

## İnternetdə Elşad Abdullayevlə Gülər Əhmədovanın videogörüntüsü yayıldı

**ƏLİ HƏSƏNOV:** “BU VİDEOMATERIAL DÖVLƏTİN ANTİKORRUPSIYA SİYASƏTİ ÇƏRÇİVƏSİNDƏ MÜVAFİQ TƏDBİRLƏR HƏYATA KEÇİRİLMƏSİNƏ ƏSAS YARADIR”



Hazırda fəaliyyəti dayandırılmış Azərbaycan Beynəlxalq Universitetinin Strasburqda olan rektoru Elşad Abdullayev millət vəkili Gülər Əhmədova və Sabir adına Kitabxananın direktoru Sevinc Telman qızı Babayeva ilə bağlı videomaterial yayıb.

Videomaterialda deputatla sabiq rektor və vasitəçi kimi təqdim olunan S. Babayeva arasında E. Abdullayevin Milli Məclisin üzvü seçilməsi üçün yüksək məbləğdə rüşvət verməsi, ondan əlavə məbləğ istənilməsi barədə dialoq əksini tapıb. Dialoqda yüksək vəzifəli şəxslərin də adı çəkilib. Video görüntünün harada və nə vaxt çəkilməsi barədə məlumat verilmir. Elşad Abdullayev görüntüləri məhz indi açılmasının səbəbinə də aydınlıq gətirməyib.

Xatırladaq ki, E. Abdullayev bir həftə əvvəl onda belə görüntünün olması barədə mətbuata məlumat verib, həmin görüntüləri açıqlayacağını bildırıb. Dünən isə o, “YouTube” internet şəbəkəsində görüntüləri yerləşdirib.

Millət vəkili Gülər Əhmədova isə APA-ya açıqlamasında yayılmış video görüntüyə münasibət bildirib: “Elşad Abdullayev Fransada siyasi mühacir kimi status almaq istəyir. Bu adam əvvəldən bildirdi ki, onun rəhbərlik etdiyi universitetdə baş verənlərə bağlı mənə kifayət qədər məlumat var. Məndə olan materialların da çoxluğundan xəbərdar idim. Bu səbəbdən onun bu hərəkəti etməsindən təəccüblənmədim”.

G. Əhmədovanın sözlərinə görə, o, eyni situasiyanı sabiq səhiyyə naziri Əli İsanovun həbsindən sonra da yaşayıb: “Əli İsanov həbs olunan sonra Elşad Abdullayev məni 3 dəfə məhkəməyə verib. O bilir ki, mən 2002-ci ildə uşaq alveri ilə bağlı məsələ qaldırmışam. Bundan yayınmaq üçün ona başa salmışdılar ki, məni indidən məhkəməyə verib, ona şər atdığım iddia etsin. Yəni bu mənim üçün ilk hadisə deyil. Bu halı bir dəfə yaşamışam. Bu da ikinci hadisədir. Mənim üçün fərq yoxdur. Mən materialları da yayıram, göndərirəm. İndi belə etməklə özü başa saldı ki, hansı dərdə gəlməlidir. Mən güman etirdim ki, o, bəlkə camaatın pulunu qaytaracaq. Çünki evi ələndən alman, döyülmüş gözü çıxarılan, intihar edən gəlinlər olub orada. Bunların hamısını açıqlayacağıq. Elşad Abdullayev nə edirsə etsin, dəxli yoxdur”.

Deputat deyib ki, onun Elşad Abdullayevə bəzi sualları da var: “Birinci, onda bu qədər pul hardandı ki, mən 2002-ci ildə uşaq alveri ilə bağlı məsələ qaldırmışam. Bundan yayınmaq üçün ona başa salmışdılar ki, məni indidən məhkəməyə verib, ona şər atdığım iddia etsin. Yəni bu mənim üçün ilk hadisə deyil. Bu halı bir dəfə yaşamışam. Bu da ikinci hadisədir. Mənim üçün fərq yoxdur. Mən materialları da yayıram, göndərirəm. İndi belə etməklə özü başa saldı ki, hansı dərdə gəlməlidir. Mən güman etirdim ki, o, bəlkə camaatın pulunu qaytaracaq. Çünki evi ələndən alman, döyülmüş gözü çıxarılan, intihar edən gəlinlər olub orada. Bunların hamısını açıqlayacağıq. Elşad Abdullayev nə edirsə etsin, dəxli yoxdur”.

Arif 3-cü səh.

### Xəzərin statusuna dair iclasın vaxtı dəyişdi

Xəzərin hüquqi statusuna dair Konvensiyanı hazırlayan xüsusi işçi qrupunun sentyabrın 26-27-də Aşqabadda keçiriləcək olan növbəti iclasının tarixi başqa vaxta keçirilib.

Hazırda iclasın tarixi diplomatik kanallar vasitəsilə dəqiqləşdirilib. Diplomatik mənbələrdən APA-ya bildiriblər ki, əgər sahilyanı ölkələr tarixi dəqiqləşdirə bilsələr, iclas böyük ehtimalla oktyabrda keçirilə bilər.

Xatırladaq ki, xarici işlər nazirlərinin müavinləri səviyyəsində yaradılmış xüsusi işçi qrup Xəzərin hüquqi statusu haqqında Konvensiyanı hazırlamaq məqsədilə 1996-cı ildə yaradılıb. Bu günə kimi qrupun 30 iclası keçirilib.

### Ermənilər atəşi dayandırmırlar

Erməni silahlı bölmələri srağagün və dünən gecə Ağdam rayonunun Mərzili və Baş Qorvənd, Goranboy rayonunun Tapqaraqoyunlu kəndləri yaxınlığında, Xocavənd rayonunun Ərzisindəki adis yüksəkliklərdə yerləşən mövqelərdən atəşə rejimini pozub.

Müdafiə Nazirliyinin məlumatına görə, düşmən cavab atəşi ilə susdurulub.

### Cəbhədə Ermənistan hərbcisi öldürülüb

Cəbhə xəttində Ermənistan Ordusunun bir hərbcisi öldürülüb. Bu barədə APA Ermənistan KİV-lərinə istinadən məlumat verib. Hadisə sentyabrın 25-də baş verib. Səhər saatlarında cəbhə xəttində baş vermiş atışma zamanı 1993-cü il təvəllüdü Vaqınak Baqdasaryan Azərbaycan snayperlərinin açdığı atəş nəticəsində ölüb.

Qeyd edək ki, ilin əvvəlindən indiyədək cəbhə xəttində təxribatlar törətməyə cəhd edən Ermənistan ordusunun 40-a yaxın əsgəri Azərbaycan Silahlı Qüvvələri tərəfindən məhv edilib. Həmçinin 30-a yaxın əsgər açılan atəş və mina partlayışlarının qurbanı olub.

### Həbsxanada ölüm

Azərbaycanda həbsxanada daha bir ölüm hadisəsi baş verib. Bu barədə APA-ya Binəqədi Rayon Prokurorluğundan bildirilib. Hadisə srağagün Ədliyyə Nazirliyi Penitensiar Xidmətinin 11 saylı Cəzaçəkmə Müəssisəsində qeydə alınıb. Həmin müəssisədə cəza çəkən, 1961-ci il təvəllüdü Kərimov Rövşən Camal oğlu qəfildən dünyasını dəyişib. İlk məlumat görə, məhkumun ölümünə ürək çatışmazlığı səbəb olub.

Qeyd edək ki, R. Kərimov 2011-ci ildə zorlama və narkotik vasitələrin qanunsuz dövriyyəsində təqsirli bilinərək 13 il müddətinə azadlıqdan məhrum edilmişdir.

### Səfər Əbiyev: “İşğal aradan qalxmayınca...”

Azərbaycanın müdafiə naziri, general-polkovnik Səfər Əbiyev sentyabrın 26-da ABŞ-ın Azərbaycan-dakı fəvqəladə və səlahiyyətli səfiri Riçard Moninqstari qəbul edib. Müdafiə Nazirliyinin mətbuat xidmətindən APA-ya verilən məlumata görə, görüşdə ABŞ və Azərbaycan arasındakı strateji əməkdaşlıq əlaqələrinin verdiyi yüksək nəticələr, eyni zamanda hərbi sahədə əldə edilən nailiyyətlər barədə geniş fikir mübadiləsi aparılıb.



Regionda mövcud hərbi-siyasi vəziyyətə və Dağlıq Qarabağ probleminin yaratdığı çətinliklərə toxunan S. Əbiyev münaqişənin sülh yolu ilə həlli məqsədində Minsk Qrupuna daxil olan ölkələrin fəaliyyətlərini gücləndirmələrinin zərurətini qeyd edib.

Nazirin sözlərinə görə, işğal faktı aradan qaldırılmayacağı təqdirdə bütövlükdə Cənubi Qafqazda vəziyyətin daha təhlükəli xarakter alacağı qaçılmaz olacaq.

### Siyasi partiyalar videogörüntülərə münasibət bildirdi

Qarabağ Bloku dünənki iclasında Milli Məclisin deputatı Gülər Əhmədova ilə sabiq rektor Elşad Abdullayevin videogörüntüləri ilə bağlı müzakirə aparıb. Ümid Partiyasının mətbuat xidmətindən APA-ya verilən məlumata görə, ADP sədri Sərdar Cəlaloğlu bu hadisənin əsaslı araşdırılmasını tələb edib: “Yayılan

videoya görə dərhal cinayət işi açılmalıdır”. O, məsələnin araşdırılmasının, günahkarnın cəzalandırılmasının vacibliyini qeyd edib. Müsavat Partiyası isə bəyanatında bildirib ki, YAP Siyasi Şurasının üzvü, Milli Məclisin deputatı Gülər Əhmədovanın sosial şəbəkələrdə, o cümlədən, elektron KİV-lərdə Azərbaycan Beynəlxalq Universitetinin rektoru Elşad Abdullayevlə rüşvət müqabilində parlamento düşüncəsinə dair yayılan videogörüntülər cəmiyyətdə şok effekti yaradıb.

### Afaq Bəşirqızının ürəyində cərrahiyyə əməliyyatı aparılıb

Azərbaycanın Xalq artisti, Musiqili Komediya Teatrının aktrisası Afaq Bəşirqızının ürəyində cərrahiyyə əməliyyatı aparılıb. Aktrisanın oğlu Səməral Təhməzovun APA-ya verdiyi məlumata görə, cərrahiyyə əməliyyatı uğurla başa çatıb: “Artıq anam reanimasiyadadır. Həkimlərin

deyir ki, cərrahiyyə əməliyyatı 7 saata yaxın davam edib.

Qeyd edək ki, Afaq Bəşirqızının ürək-damar gəlməsi bundan əvvəl “Yeddi məhbubə anası” tamaşasından sonra pisləşib və aktri-sa dərhal Mərkəzi Neftçilər Xəstəxanasına yerləşdirilib.

### Prezident MDU-nun Bakı filialının yeni tədris kompleksinin açılışında iştirak edib



Sentyabrın 26-da M.V.Lomonosov adına Moskva Dövlət Universitetinin Bakı filialının yeni tədris kompleksinin açılış mərasimi keçirilib. Azərbaycan Respublikasının Prezidenti İlham Əliyev və xanımı Mehriban Əliyeva mərasimdə iştirak ediblər.

Dövlətimizin başçısı universitetin yeni tədris kompleksinin rəmzi açılışını bildiren lenti kəsib.

M.V.Lomonosov adına Moskva Dövlət Universitetinin rektoru Viktor Sadovniç və bu ali təhsil ocağının Bakı filialının rektoru Nərgiz Paşayeva Azərbaycan Prezidentinə və xanımına məlumat veriblər ki, yeni kompleksin tikintisinə 2010-cu ilin iyununda başlanıb. Yeddi korpusun, dörd yataqxananın daxil olduğu tədris kompleksi xüsusi dizaynla yüksək standartlar səviyyəsində, dünyanın tanınmış universitetlərinin təcrübəsinə əsaslanaraq ən son texnologiyə nailiyyətlərlə inşa olunub.

Dövlət başçısı və xanımı universitetin beş mərtəbədən ibarət yeni binasının müasir tədris avadanlığı ilə təchiz edilmiş auditoriyalarında, zəngin kitabxanasında, konfrans zalında, yeməxanasında, tələbə mərkəzində, “13 müdriklər klubu”nda yaradılmış şəraitlə tanış olublar.

Prezident İlham Əliyev və xanımı Mehri-

ban Əliyeva universitetin birinci mərtəbəsində köhnə Bakının və köhnə Moskvanın görüntülərini əks etdirən fotostendlərə baxıblar.

Daha sonra Azərbaycan Prezidenti və xanımı universitetin ayrı-ayrı mərtəbələrindəki auditoriyalarda, kompüter zalında yaradılmış şəraitlə tanış olublar, ali təhsil ocağının dördüncü mərtəbəsindən tərəfi seyr ediblər. Bildirilib ki, beş hektar ərazidə inşa edilmiş kompleksin həyətində geniş yaşıllaşdırma işləri görülüb.

Azərbaycan Prezidenti İlham Əliyev, Moskva Dövlət Universitetinin rektoru Viktor Sadovniç və bu ali təhsil müəssisəsinin Bakı filialının rektoru Nərgiz Paşayeva mərasimdə çıxış ediblər.

Universitetin müəllim-tələbə həyətində dövlət başçısı və xanımı ilə xatirə şəklində çəkdirib.

Daha sonra Prezident İlham Əliyev və xanımı Mehriban Əliyeva kompleksin əl oyunları zalı, üzgüçülük hovuzu və trenajor zalında yaradılmış şəraitlə tanış olublar.

Azərbaycan Prezidenti yeni kompleksdə yaradılmış şəraitdən razılığını bildirib.

Qeyd edək ki, M.V.Lomonosov adına Moskva Dövlət Universitetinin Bakı filialı Azərbaycan Prezidentinin 15 yanvar 2008-ci il tarixli sərəncamı ilə yaradılıb.

### FHN tikinti şirkətlərinə xəbərdarlıq edib

Sentyabrın 25-də Fövqəladə Hallar Nazirliyinin (FHN) Tikintidə Təhlükəsizliyə Nəzarət Dövlət Agentliyində ölkədə lisenziya almış tikinti şirkətlərinin nümayəndələrinin iştirakı ilə müşavirə keçirilib. APA-nın FHN-in saytına istinadən verdiyi məlumata görə, müşavirədə respublikada tikinti sektorundakı vəziyyət, lisenziyalarda yalnız onun layihə-smeta sənədlərinin hazırlanması, razılaşdırılması və dövlət ekspertizasının keçirilməsindən və qanunvericiliyin digər tələblərinə riayət olunmuşdan sonra mümkündür. Bundan başqa, bir çox halda seysmik zonalarda tikinti işlərinə başlanmadan əvvəl bərkətmə işlərinin aparılmaması, eyni zamanda, işlərin sürətlə başa çatdırılması məqsədilə həyata keçirilən tikinti işləri

zamanı qanunvericiliyin tələblərinə riayət edilməməsinin obyektlərin keyfiyyətsiz inşası və gələcək istismarının təhlükəliyyəsinə səbəb olduğu bildirilib.

Müşavirə iştirakçıların nəzərinə o da çatdırılıb ki, “Azərbaycan Respublikasının Şəhərsalma və Tikinti Məcəlləsi” qəbul edilmiş və onun təsdiq edilməsi, qüvvəyə minməsi və bünunla bağlı hüquqi tənzimləmə haqqında qanun təsdiq edilib. Həmin qanunun tətbiqi barədə Azərbaycan prezidentinin fərmanının icrasını təmin etmək məqsədilə Nazirlər Kabinetinin 13 sentyabr 2012-ci il tarixli 246s nömrəli sərəncamı ilə aidiyyəti dövlət orqanları, o cümlədən FHN-ə müvafiq tapşırıqlar verilib və bünunla bağlı lazımi tədbirlər həyata keçirilməkdədir.

Müşavirədə tikinti şirkətlərinin rəhbərlərinə bildirilib ki, obyektlərdə tikinti işlərinin başlanılması yalnız onun layihə-smeta sənədlərinin hazırlanması, razılaşdırılması və dövlət ekspertizasının keçirilməsindən və qanunvericiliyin digər tələblərinə riayət olunmuşdan sonra mümkündür. Bundan başqa, bir çox halda seysmik zonalarda tikinti işlərinə başlanmadan əvvəl bərkətmə işlərinin aparılmaması, eyni zamanda, işlərin sürətlə başa çatdırılması məqsədilə həyata keçirilən tikinti işləri

### İsrail vətəndaşlarına terror etmək istəyən dəstə üzvlərinə hökm oxundu

Bakı Ağır Cinayətlər Məhkəməsinə Azərbaycan icimai xadimin xidməti fəaliyyətinə son qoymaq məqsədilə onun həyatına sui-qəsd etməyə, yəni terror aktına hazırlıqda, qanunsuz olaraq külli miqdarda odlu silah, döyüş sursatı, partlayıcı maddələr, qurğuların əldə edilməsində və digər cinayətlərdə təqsirli bilinən şəxslərin cinayət işi üzrə məhkəmə prosesi başa çatıb.

APA-nın məlumatına görə, prosesdə hökm oxunub. Hökmə əsasən, Rasim Əliyev 14 il, Əli Hüseynov 13 il və Rauf Əbilov 8 il müddətinə azadlıqdan məhrum edililib.

Qeyd edək ki, Milli Təhlükəsizlik Nazirliyinin (MTN) həyata keçirdikləri əməliyyat tədbirləri nəticəsində Rasim Əliyev, Əli Hüseynov, Rauf Əbilov habelə əvvəllər bənditizm, adam oğurluğu, quldurluq kimi xüsusilə ağır cinayətlər törətdiyinə görə barəsində axtarış elan edilmiş, hazırda İran İslam Respublikasının Ərdəbil şəhərində yaşayan Dadaşov Balaqarda Əlisəfa oğlu və qeyriləri cinayət əlaqəsinə girərək Bakı şəhərində fəaliyyət göstərən xarici ölkə vətəndaşları olan icimai xadimlərin xidməti fəaliyyətlərinə son qoymaq məqsədilə onların həyatına sui-qəsd, yəni terror aktı etməyə hazırlıq işləri aparılıb. Bu məqsədlə qanunsuz olaraq odlu silah, partlayıcı maddələr edərək İran istiqamətindən Azərbaycana gömürük sərhədindən gömürük nəzarətindən keçərək Azərbaycan Respublikasına gətirilmiş və digər hüquqazid əməlləri törədiblər.

Müəyyən edilib ki, İranın xüsusi xidmət orqanları ilə əlaqədə olan Balaqarda Dadaşov Ərdəbil şəhərində yaşadığı mənzilində 2011-ci ilin avqust ayında qayını Rasim Əliyev ilə növbəti görüşü zamanı sonuncuya Bakı şəhərində fəaliyyət göstərən xarici ölkə vətəndaşları olan icimai xadimlərin həyatına sui-qəsd törədilməsini sifariş edib və bu işin müqabilində Rasim Əliyevə 150 min ABŞ dolları məbləğində pul verəcəyini vəd edib.

Milli Təhlükəsizlik Nazirliyi tərəfindən həyata keçirilmiş təxirəsalınmaz qabaqlayıcı əməliyyat tədbirləri nəticəsində Rasim Əliyev, Əli Hüseynov və Rauf Əbilov iradələrindən asılı olmayan səbəbdən planlaşdırılan terror aktını başa çatdırma bilməyərək yaxalanıblar. Qrupun üzvləri tərəfindən əvvəlcədən razılaşdırılaraq müəyyənlaşdırılmış Bakı-Astara avtomagistralının 150-ci kilometrliyində, yolun Biləsuvar rayonu ərazisində keçən hissəsinin kənarında gizli yerdə aşkarlanmış bağlamalardan qeyd olunan odlu silahlar, onların komplekt hissələri, döyüş sursatı, partlayıcı maddələr və qurğular aşkarlanaraq götürülüb.

“Fikir, söz və məlumat azadlığının, plüralizmin inkişaf etdirilməsi” istiqaməti üzrə

# “Demokratik medianın inkişaf etdirilməsində jurnalist ittifaqlarının rolu” müzakirə olunub

“AZƏRBAYCANDA MEDIA MÜHİTİ: MÖVCUD DURUM VƏ YENİ ÇAĞIRIŞLAR”  
MÖVZUSUNDA BEYNƏLXALQ KONFRANS YEKUN VURULUB

Sentyabrın 25-də Bakıda start verilən “Azərbaycanda media mühiti: mövcud durum və yeni çağırışlar” mövzulu beynəlxalq konfrans ötən gün işini davam etdirib. Keçirilən tədbir çərçivəsində Beynəlxalq Mətbuat Mərkəzində “Demokratik medianın inkişaf etdirilməsində jurnalist ittifaqlarının rolu” adlı panel iclası olub.

İclası Demokratik Jurnalistlər Liqasının sədri Yadigar Məmmədli açaraq Azərbaycan medianının mövcud vəziyyəti barədə ətraflı məlumat verib: “Çağdaş mətbuatın yaş Azərbaycanın dövlət müstəqilliyinin yansımasıdır. Azərbaycan ədəbiyyatı sovet mətbuatının sonu, yeni mətbuatın başlanğıcı olan 80-ci illərinin sonundan başlayır. Bununla bərabər təbii ki, yeni mətbuatın inkişafında, söz azadlığının genişlənməsində Azərbaycan respublikasının müstəqil olması önəmli mahiyyət daşıyır. Bu illər ərzində təbii ki, mətbuatın müasir üslubu dövrələri olub. Azərbaycan mətbuatında çap mediasının inkişaf dövrü 90-cı illərin sonuna təsadüf edib. Ümid edirik ki, Azərbaycan mətbuatı ictimai fikrə təsir edə biləcək, ictimaiyyəti dolğun informasiya ilə təmin edə biləcək səviyyəyə çatacaq. Onun üçün də Azərbaycanda çox güclü bazis olmalıdır. Azərbaycan dövləti inkişaf elədikcə, bütün bunlar öz yerlərini tutacaq”. Y. Məmmədli çıxışında jurnalist ittifaqlarının yaradılmasının medianın daha da demokratikləşməsinə əhəmiyyətindən söz açıb: “Jurnalist ittifaqlarının sayı çox olsa, fəaliyyətləri güclənsə bu, həm medianın, həm də cəmiyyətin demokratikləşməsinə gətirib çıxaracaq”. Liqa-



nın sədri rəhbərlik etdiyi qurumun vaxtaşırı mətbuatın mövcud durumu, problemləri ilə bağlı monitorinqlər aparıldığını və nəticələrin mətbuatda işıqlandırıldığını qeyd edib.

Böyük Britaniyanın Milli Jurnalistlər İttifaqının eksperti Arjuman Vacid konfransda “Etik media mühitinin inkişafında jurnalist ittifaqlarının rolu” mövzusunda məruzə ilə çıxış edib. Ekspert məruzəsində jurnalistikanın ali məqsədi haqqında, jurnalist ittifaqlarının etik media mühitini formalaşdırılmasında rolundan söz açıb: “Jurnalistika həqiqət deməkdir, jurnalistlərin əsas professional meyarı isə obyektivlik olmalıdır. Jurnalist heç bir faktı, fikri, rəyi saxtalaşdırmamalı və yaxud qəsdən təhrif edilmiş şəkildə təsvir və təqdim etməməlidir. Avropa coğrafiyasında media quruluşlarının əsas prinsipləri ədalətlik, etibarlılıq, qərəzsizlik, dəqiqlik, balans tarazlığıdır.

Etik məqəllə, jurnalist etikasına və digər məqəllərlə bağlı dünyanın bir



çox ölkələrində jurnalist təşkilatları etika məqəlləsinə qəbul ediblər. Bu sənədlərdə birnəməli olaraq ən ümumi prinsiplər, faktların doğruluğu, dəqiqliyi, yoxlanılması və sairə nəzərdə tutulur. Qəbul edilən həmin etika məqəllərində jurnalist təşkilatları və vicdanlılığı, təqsirsizlik prezumpsiyası və fərdin müdafiəsi, mənbələrin konfidensiallığı, peşə sirri, informasiya azadlığı, məlumatların azad əldə edilməsi və digər məsələlər məqəllədə öz əksini tapır”. Azərbaycan medianının vəziyyətinə qənaətbəxş olduğunu deyən britaniyalı ekspert mövcud vəziyyətin aradan qaldırılacağına inanır. “Mənim fikrimcə, Azərbaycan KİV-ləri də əsaslı qalmaqalardan uzaq olaraq, cəmiyyəti düşündürən, narahat edən məsələləri gündəmə gətirməkdən, ciddi yazıları yazmaqdan, həqiqəti vurğulamaqdan çəkinməməlidir. Media nümayəndəsi diq-

qəti əsas oyunçuların hərəkətlərindən daha çox, hadisələrin mahiyyətinə yönəlməyi bacarmalıdır. Hazırda Azərbaycan medianının vəziyyəti qənaətbəxşdir. Mövcud vəziyyətə bəzi problemlər isə aradan qaldırılmaqdadır. Jurnalistlərin hər zaman azad olmasının vacibliyini vurğulayan ekspert söyləyib ki, media nəzarətçi orqandır. Media səmərəli fəaliyyət göstərsə, bu, cəmiyyətin inkişafına gətirib çıxaracaq. Medianın əsas məqsədi baş verənləri cəmiyyətə dəqiq çatdırmaqdır”.

“Yeni Nəsil” Jurnalistlər Birliyinin sədri Arif Əliyev müstəqil Azərbaycan mediasının 20 illik təcrübəsindən söz açıb: “Azərbaycan mediasının çətin bir sərəitdə qazandığı 20 illik təcrübəsi var. İndi mətbuat geniş və çoxşəxəlidir. Bir zamanlar çox çətinliklə qeydiyyattan keçən, çətinliklə fəaliyyət göstərən 2-3 agentliyi-miz, 5-10 qəzetimiz, 2 telekanalımız



var idisə, indi say xeyli artıb. Əlbəttə ki, bəzi problemlər də mövcuddur. Mətbuatın keyfiyyət baxımından itirdiyi şeylər var. Amma uğurlar da var, gələcəkdə mətbuatımızın daha da inkişaf edəcəyinə, bu uğurları artacağına inanıram. Yaradılan jurnalist ittifaqları isə bu prosesi sürətləndirməyə yardım göstərəcək”.

Konfransda mövzu ilə bağlı çıxış edən Jurnalistlərin Həmkarlar İttifaqının sədri Müşfiq Ələsgərli yaradılan jurnalist birliklərinin, ittifaqlarının mətbuat nümayəndələrinin hüquqlarının qorunması, sosial müdafiəsinin gücləndirilməsi istiqamətində böyük rol oynadığını vurğulayıb.

Konfrans gürnortadan sonra işini “Media islahatları üçün manifest” mövzusunda panel iclası ilə davam etdirib. İclasda Mətbuat Şurasının sədri Əflatun Amaşov “Manifest” layihəsinə təqdim edib. Panelçilər — Y. Məmmədli, Umud Rəhimovlu, J. H-nin rəhbəri M. Ələsgərli layihə ətrafında fikirlərini bölüşüblər. Müzakirələrdən sonra konfrans öz işini yekunlaşdırıb.

Xatırladaq ki, “Azərbaycanda media mühiti: mövcud durum və yeni çağırışlar” mövzusunda beynəlxalq konfrans “Etik jurnalistika təşəbbüsləri — Azərbaycan” layihəsi çərçivəsində Avropa İttifaqının Azərbaycan nümayəndəliyinin dəstəyi ilə təşkil edilib.

Sevinc MÜRƏTQIZI

Səhifədəki material Azərbaycan Respublikasının Prezidenti yanında KİV-in İnkişafına Dövlət Dəstəyi Fondunun layihəsi üzrə çap olunub

## “Xəzər həftəsi” çərçivəsində 51 saylı orta məktəbdə tədbir keçirilib

Ekologiya və Təbii Sərvətlər Nazirliyi tərəfindən hər il “Beynəlxalq dəniz həftəsi” ərəfəsində ölkəmizdə müxtəlif tədbirlər həyata keçirilir, ətraf mühitin mühafizəsi sahəsində ictimaiyyət arasında təbliğat işləri aparılır. Nazirlikdən verilən məlumata görə, “Xəzər həftəsi”nin yüksək səviyyədə qeyd olunması məqsədilə 24–30 sentyabr tarixlərində əhatə etməklə xüsusi tədbirlər planı hazırlanıb. Belə ki, dünən Bakı şəhəri Səbail rayonunun 51 saylı orta məktəbində “Xəzər həftəsi” ilə əlaqədar tədbir keçirilib.

Tədbirdə çıxış edən nazirliyin mütəxəssisləri “Beynəlxalq Dəniz Günü”nün məqsədi, Xəzərin ekoloji problemlərinin həlli istiqamətində görülmüş işlər barədə şəraightə məlumat verib, onları maraqlandıran sualları cavablandırılıb.

Sonda məktəbə Ekologiya və Təbii Sərvətlər Nazirliyinin hazırladığı təbliğat xarakterli video çarxlar təqdim olunub.

Qeyd edək ki, “Xəzər həftəsi”nin qeyd olunması məqsədilə müvafiq tədbirlər respublikanın Xəzərsahili şəhər və rayonlarının orta təhsil müəssisələrində də keçirilir.

BƏXTİYAR

## Bu gün 18-ci Beynəlxalq Səhiyyə Sərgisi öz işinə başlayıb

Bu gün Bakıda 18-ci Azərbaycan Beynəlxalq Səhiyyə Sərgisi (BİHE) və 7-ci Beynəlxalq Gözəllik və Estetik Tibb (“Beauty Azerbaijan 2012”) sərgisi keçiriləcək. Sərgi ilə bağlı dünən keçirilən mətbuat konfransında çıxış edən sərginin təşkilatçısı “İteca Caspian” şirkətinin biznes inkişafı üzrə müdiri Bəhrüz Hidayətzaadə bildirib ki, bu il sərgidə 16 ölkədən, o cümlədən Azərbaycan, Belçika, Rusiya, Türkiyə, İran, Yaponiya və digər ölkələrdən 107 şirkət iştirak edəcək, tibbi məhsul və xidmətlər, tibb sahəsinin bütün müxtəlifliyi nümayiş etdiriləcək: “Tibbi və laboratoriya avadanlıqları, eczacılıq preparatları, istifadə materialları, dezinfeksiya vasitələri, ortopedik və bir sıra digər məhsullar nümayiş etdiriləcək. İştirakçılar öz stendlərində səhiyyə



yə sahəsinin on son nailiyyətlərini — yüksək texnologiyalı diaqnostika və müalicə üsullarını, səmərəli texnologiyaya və xidmətləri, habelə tibbi texnikanı sergiləyəcək. Beləliklə, builki sərgi əməkdaşlıq perspektivlərinin müzakirəsi və tibb sahəsində mövcud təməllərlə və texnologiyaların səhiyyə sistemində mütəxəssislərinin ge-

niş dairəsinə nümayiş etdirilməsi üçün faydalı meydançaya çevriləcək”. Səhiyyə Nazirliyi mətbuat xidmətinin rəhbəri Anar Qədirli deyib ki, ilbətli sərgiyə qatılan ölkələrin və şirkətlərin sayı artır. Onun sözlərinə görə, sərgidə yeni tibbi avadanlıqlarla, tanınmış klinikalarla tanışlıq Azərbaycanın həm

BƏXTİYAR

## “Layihələrin idarə olunması” ixtisası üzrə yeni magistr proqramının təqdimatı olub

Dünən Prezident yanında Dövlət İdarəçilik Akademiyasında Təhsil Nazirliyinin “Dövlət investisiyaları üzrə kadr potensialının gücləndirilməsi” layihəsi çərçivəsində “Layihələrin idarə olunması” ixtisası üzrə yeni magistr proqramının təqdimatı keçirilib. Təqdimat mərasimində bu ali məktəbin rektoru, akademik Urxan Ələkbərov ümummilli lider Heydər Əliyevin yüksək ixtisaslı kadr hazırlığına daim böyük önəm verdiyini, ulu öndərin ideyalarının Prezident İlham Əliyev tərəfindən uğurla həyata keçirildiyini bildirib. “Layihələrin idarə olunması” ixtisası üzrə magistr proqramı barədə fikirlərini açıqlayan akademik U.Ələkbərov, eyni zamanda, müasir idarəetmə sahəsində ən son

texnologiyaların formalaşması, onların tədrisi və tətbiqinə xüsusi diqqət verilməsinin və bununla əlaqədar “Layihələrin idarə edilməsi” adlı yeni kursun akademiyada tədris proqramlarına tətbiq olunmasının əhəmiyyətindən danışıb.

Təhsil naziri Misir Mərdanov isə bildirib ki, layihənin əsas prioriteti “Layihələrin idarə olunması” sahəsində fəaliyyət göstərən qurumların kadr potensialını gücləndirmək məqsədi ilə ali təhsil müəssisələrində müvafiq tədris proqramlarının hazırlanması və tətbiqinə ibarətdir. Təhsil naziri qeyd edib ki, layihə çərçivəsində Akademiyada “Layihələrin idarə olunması” mövzusunda müasir və beynəlxalq standartlara uyğun ye-

ni kurikulum tərtib edilmiş və müvafiq mövzuda magistr proqramı hazırlanıb. “Dövlət investisiyaları üzrə kadr potensialının gücləndirilməsi” layihəsinin həm ölkənin təhsil sahəsində, həm də gələcək inkişaf istiqamətində atılan addım kimi səciyyələndirən nazir magistr proqramının növbəti illərdə layihələrin idarə olunması üzrə ən nüfuzlu beynəlxalq qurumlardan sayılan Layihələrin İdarə olunması İnstitutu tərəfindən akkreditasiyadan keçirilməsi üzrə də işlərin aparıldığını diqqətə çatdırıb.

Kanadanın Kvebek Universitetinin professoru L.Şavinina, akademiyanın müəllimi A.Nəsibov Akademiyada proqramın tədrisi üçün çalışacaqlarını söyləyiblər.

S.QARAYEVA

## Paytaxtdakı bir neçə məktəbdə müəllimlər vahid geyim formasına keçiblər

Məktəblərin vahid formaya keçməsi son müəllimlərin vahid formadan istifadəsi mümkünləşə bilər və artıq paytaxtdakı 10-a yaxın məktəbdə müəllimləri belə forma geyinir. Bakı Şəhəri üzrə Təhsil İdarəsinin (BŞTI) beynəlxalq və ictimaiyyətlə əlaqələr sektorunun müdiri Zəminə Əliyev sözlərinə görə, Bakı Şəhəri üzrə Təhsil İdarəsinin belə bir təklifi çıxış edib: “Bizim təşəbbüsümüz bir çox məktəblərdə müsbət qarşılanıb. Ancaq deyim ki, bu məcburi

xarakter daşımır. Əgər hər-hansı məktəb bu təklifi bəyənmərsə biz tərəfindən də rəğbətə qarşılanar”. Z.Əliyev vurğulayıb ki, müəllimlərin vahid formaya keçməsi ilə bağlı konkret vaxt müəyyənləşməyib. Üstəlik bu, məcburi xarakterdə daşımır. Z.Əliyevin sözlərinə görə, vahid müəllim formasına keçid təhsilin məzmununun, keyfiyyətinin yüksəldilməsinə, məktəblərdə nizam-intizamın yaxşılaşmasına müsbət təsir göstərir: “Vahid formanın tətbiqi müəllimlərin büt-

cəsinə də müsbət təsir göstərir. Onlar artıq işə hansı geyimi geyinmək barədə fikirləşməzlər. Bu, müəllimlər üçün psixoloji baxımdan da xeyirlidir. Müəllimlərin özlərini həmin geyimdə şəgirdlər qarşısında daha rahat hiss edirlər. Müəllimlər də deyirlər ki, vahid forma geyindikdə şəgirdlər özlərini onların qarşısında daha intizamlı aparırlar”.

Qeyd edək ki, vahid forma geyinən məktəblərdə müəllimlər məktəbə qara ətak, ağ köynək, kişi müəllimlər isə qara salvar, ağ və mavi rəngli köynək və qalstukda gəlirlər.

S.QARAYEVA

## İran vətəndaşında döyüş sursat aşkarlanıb

Biləsuvar Gömrük İdarəsinin Qoşatəpə gömrük postunda İrandan Azərbaycana gələn İran vətəndaşı Kazem Mikael Esrafil oğlunun çamadanı “Heiman X-Ray” markalı rentgen yük-yoxlama qurğusundan keçirilən zaman monitorada 6 ədəd güllədən ibarət tapança darəsinə oxsar predmet görünüb. Dövlət Gömrük Komitəsindən verilən məlumata görə, İran vətəndaşı ilə gömrük bəyannaməsinin bəndlərinə uyğun olaraq şifahi sorğu-sual aparılıb. O da öz növbəsində, gömrük nəzarətindən gizlədilmiş və ya mütləq bəyan ediləsi heç bir predmetin olmadığını və çamadanında şəxsi geyim əşyalarının olduğunu bildirib.

Beləliklə, Kazem Mikael Esrafil oğluna məxsus çamadanı baxış zamanı onun içərisindəki karton üzülük çamadanın üst qapacağının arasında olan boşluqdan, 1 ədəd 9 mm kalibrli 8 patron tutumlu tapança kompleks hissəsi kimi istifadə edilən sandıqça (daraq) və həmin daraqda olan, döyüş sursatı hesab edilən və atəşə yararlı 6 ədəd 9 mm kalibrli patron aşkar edilərək götürülüb.

BƏXTİYAR

## Yeni tələbə klubu yaradılıb

Bu günlərdə Azərbaycan Diplomatik Akademiyası Birləşmiş Millətlər Təşkilatı Modeli Klubu yaradılıb. Klubun media rəhbəri, Azərbaycan Yazıçılar Birliyinin üzvü Mirbəhrəm Əzimbəylinin verdiyi məlumatla görə, bu Azərbaycanda yaradılmış ilk birləşmiş millətlər təşkilatları modelli klubudur. Onun sözlərinə görə, qurumun təsisçiləri Teymur Nağıbəyli, Ağa Bayramov və Elmar Bağirovdur: “Klubun Türkiyənin nüfuzlu dövlət universiteti olan Orta Doğu Texnik Universitetinin “Beynəlxalq münasibətlər” beynəlxalq tələbə təşkilatı ilə qar-

şılıqlı əməkdaşlığı mövcuddur. Burada əsas məqsəd tələbələrə iş, özünü inkişaf etdirmə, diplomatik fəaliyyət təcrübəsinin tələbələr tərəfindən mənimsənilməsinə yardımçı olmaqdır. Hazırda klubda 4 aparcı vəzifə – prezident, idarəetmə departamentinin rəhbəri, media rəhbəri və təşkilatı işlər üzrə departament rəhbəri fəaliyyət göstərir. Qeyd edim ki, yaxın zamanlarda qurum tərəfindən hazırlanmış tədbirlər planı həyata keçiriləyəcək. Bununla bağlı müzakirələr aparılır”.

BƏXTİYAR

## Azərbaycan Təhsilin Qiymətləndirilməsi Üzrə Beynəlxalq Assosiasiyanın 38-ci konfransında təmsil olunub

Qazaxıstanın paytaxtı Astanada Təhsilin Qiymətləndirilməsi üzrə Beynəlxalq Assosiasiyanın (International Association for Educational Assessment — IAEA) illik 38-ci konfransı keçirilib. Konfransda Azərbaycan Tələbə Qəbulu üzrə Dövlət Komissiyasının (TQDK) nümayəndə heyəti təmsil edib. Komissiyanın mətbuat xidmətindən verilən məlumata görə, “Təhsil müəssisələri və fərdlərə müsbət təsir edən qiymətləndirmə prosedurlarının layihələndirilməsi” mövzusunda keçirilən konfransda dünyanın

40-dan çox ölkəsindən 316 nümayəndə iştirak edib. TQDK nümayəndələri tədbirdə “TQDK-da yoxlama-ölçmə materiallarının hazırlanmasını inkişaf dinamikası”, TQDK-nun 1992-2012-ci illərdəki fəaliyyəti, “Magistratura səviyyəsinə qəbulda ixtisas üzrə yazı işlərinin qiymətləndirilməsi” mövzularında çıxışlar ediblər. Beynəlxalq konfransda digər ölkələrdən olan mütəxəssislərin təhsil hazırlanma texnologiyası, qiymətləndirmə və məsuliyyət, beynəlxalq qiymətləndirmələrin nəticələrindən istifadə, qiym-

mətləndirmə sistemlərində keyfiyyətə təminat, beynəlxalq qiymətləndirmə standartlarının araşdırılması və sair mövzularında məruzələri dinlənilib, gələcək əməkdaşlıq perspektivləri müzakirə olunub. Məlumatda bildirilib ki, 1999-cu ildən Tələbə Qəbulu üzrə Dövlət Komissiyası Təhsilin Qiymətləndirilməsi üzrə Beynəlxalq Assosiasiyanın üzvüdür. Hər il bu Assosiasiyanın konfransı keçirilir və MDB məkanında ilk dəfə olaraq 2007-ci ildə IAEA-nın 33-cü illik konfransı TQDK-nın təşkilatlığı ilə Azərbaycanda keçirilib.

S.QARAYEVA









# Cakkomo Puççini ilə yeni görüş

AZƏRBAYCAN DÖVLƏT AKADEMİK OPERA VƏ BALET TEATRINDA YENİ TAMAŞA



**Zəfərvan SƏFƏROVA**,  
AMEA-nın müxbir üzvü, professor,  
Əməkdar elm xadimi

Dahi bəstəkar Üzeyir Hacıbəylinin doğum gününü, sentyabrın 18-ni xalqımız hər il musiqi bayramı kimi qeyd edir. Bu il də həmin gündən başlayaraq IV Üzeyir Hacıbəyli Beynəlxalq Musiqi Festivalı çərçivəsində teatr və konsert salonlarında yerli və xarici ifaçıların iştirakı ilə bir sıra maraqlı tamaşalar, konsertlər, həm də yeni kitabların təqdimatı oldu. Bu məqalə IV Üzeyir Hacıbəyli Beynəlxalq Musiqi Festivalı çərçivəsində 22 sentyabrda Azərbaycan Dövlət Akademik Opera və Balet teatrında, böyük italyan bəstəkari, musiqidə "ve-rizim" adı ilə məşhur olan çərayın görüşünə nümayəndəsi, Cakkomo Puççini-nin (1858-1924) "Canni Skikki" adlı operasının tamaşası haqqındadır.

Məlumdur ki, Cakkomo Puççini də-yərli 12 operanın müəllifidir. Onlardan "Manon Lesko"(1893), "Bohema"(1896), "Toska"(1900), "Madam Butterfly"(Cio-Cio-San,1904) dünyaşöhrətli operalar sırasındadır. Bizim teatr bu operalardan bəzilərinə müraciət edib öz səhnəsində tamaşaya qoymuşdur. Bəstəkari "Canni Skikki" operası isə onun birpərəldi üç operasından sonuncu-sudur, daha çox uğur qazanandır. Bu komik operanın ilk ifası Nyu-Yorkda 14 dekabr 1918-ci ildə baş vermişdir. Bəstəkari son operası məşhur "Turandot" operasıdır ki, tamaşası Puççininin ölümündən sonra olmuşdur.

"Canni Skikki" operası italyalı Cak-komo Forzanonun librettosu əsasında yazılmışdır. Deyilənə görə librettoda təsvir olunan hadisə həyatda baş vermişdir. Bu hadisə İtaliyanın Florensiya şəhərində 1299-cu ildə vəqə olmuşdur.

Görünür, Dante firildəqi, dələduz,

şən Skikkini şəxsən yaxşı tanıyırmış ki, onu cəhənnəmin səkkizinci dairəsində, müxtəlif saxtakarların, dələduzların, firildəqçilərin arasında yerləşdirmişdir.

Opera zəngin zadəgan Buoz Donatinin yataq otağında baş verən səhnə ilə başlayır. Elə bütün opera bu otaqda vəqə olur. Səhnənin dərinliyində yuxarıdan aşağıya qədər böyük pəncərə diqqəti cəlb edir. Pəncərədən Florensiyada məşhur olan Arnolfo qalası görünür. Bu qala Palazzo Vekkiyonun, Florensiyada Palasso della Sinoriya adı ilə məşhur sarayın davamıdır, onu tamamlayır. Bu sarayın memarı məşhur Arnolfo di Kambiodur. (Sarayın gözəlliyinə Florensiyada olduğum zaman mən də heyran olmuşdum).

Maraqlısı odur ki, bu saray İtaliyada ədalət, haqq, doğruluq, düzgünlük rəmzi, timsalı kimi məşhurdur. Bəstəkari, rejissorun, rəssamın xüsusi olaraq bu sarayın görünüşünü verməsi, pəncərənin o biri tayında baş verən saxtakarlığa, yalana, firildəqçiliyə qarşı bir təzad kimi sən-lənir.

Buoz Donatinin qohumları onun ölümündən guya kədərlənərək vidələşməyə toplashmışlar. Lakin çox tez onlara məlum olur ki, Donati var-dövlətini qohumlara deyil, kilsəyə və rahiblərə vəsiyyət etmişdir. Qohumları cənazə barədə unuda-raq bütün evi ələk-vələk edib vəsiyyəti axtarmağa başlayırlar. Qoca qarı təxəllü-sü almış Dzita tapılmış vəsiyyətnaməni oxuyur, qohumların canına vəlvələ düş-ür. Nə etməli? Bu vəsiyyətdən çıxmaq üçün onlar baçaqılıq firildəqçi, kənddən şəhərə yeni gəlmiş Canni Skikkini çağırırlar. Canni Skikki cənazəni və vəsiyyətnaməni gizlədir, özü ölünün yerinə uzanır, notarius çağırır yeni vəsiyyətnaməni tərtib edir, ölünün səsi ilə həmin nota-rius, həm həkimlə danışır. Bununla tama-şada gülməli effektlər alınır. Canni qohumlarına tapşırır ki, heç kim Buozonun ölümündən xəbərdir olmasın, o halda saxtakarlığa, yalana görə qanun əsasında onların qolları vurulacaq. Qohumlarda bu tapşırıqda riayət edirlər. Lakin biləndə ki, aldandırlar, Canni Skikki cənazəni və vəsiyyətnaməni sahib çıxıb, o zaman qalmaqal başlanır, qohumlar Skikkinin üzə-rinə hücum edib onu saxtakar, yaramaz adlandıırırlar. Amma hər şey əbəsdir, Skikki artıq evin , var- dövlətin sahibidir. Qızı Lauretta və sevgilisi Rinuçço otağa girəndə onlara baxıb sevinir və tamaşaçılar-a yaxınlaşaraq onlara belə sözlərlə müraciət edir: "Ağalar, Siz Buozonun var-dövlətini bundan yaxşı bölüşdüərə bilirsinizmi? Bu kələymə görə mən cəhənnəmə göndərilirəm. Nə etməli? Dante ata sizin öyləndiyinizi görüb bizi başışlayar. Siz də mən zavallını başışlayın". Opera Skikkinin monoloqu ilə bitir.

Bu maraqlı tamaşanın quruluşçu rejis-

soru Nikolay Tretyakdir. (Ukraynadən qonağımızdır). Operada hadisələrin əsasən bir otaqda baş verməsi quruluşçu rejissor üçün də müəyyən çətinliklər yaratmışdır. Amma situasiyanın gərçinliyi, komikliyi, musiqinin inkişafı bu mürə-kəbliyi aradan götürür. Konservator Melahət İsmaylova və quruluşçu rəssam Vasif Babayev öz vəzifələrinə layiqincə yerinə yetirmişlər.

Tamaşanın musiqi rəhbəri və dirijoru Yalçın Adıgözülovdür. Yeri gəlmişkən istedadlı dirijorumuzu respublikanın xalq artisti adının alması münasibəti ilə təbrik edir, ona yeni uğurlar arzulayıq. Bu mürəkkəb tamaşanı o, böyük bacarıq və səriştə ilə müşayiət etmişdir. Orkestr peşkarcasına səslənir.

Cakkomo Puççini bu operanı yazarkən artıq çox məşhur operaların müəllifi idi. Onun yaradıcılığı üçün heyətdən alınmış gərçin sujet, bacarıqla seçilmiş dramatik situasiyalar, adı, kasıb insanların həyatının təsviri, səhnəni gözəl bilməsi, sənətkar ustalığı xas idi. Puççininin musiqisi üçün parlaq emosional gərçinlik, təsiredici ariozolu melodik üslub xarakterdir. Puççiniyə xas olan sinkopalı inilti-li itonasiyalar bu operanın da partiturasına sirayət etmişdir. Bu cür musiqini idarə etmək asan iş deyil, xüsusi hazırlıq, bacarıq, səriştə tələb olunur və dirijor Y. Adıgözülov bunun öhdəsindən ustalıqla gəlmişdir.

Operada gözəl sözlərə malik ifaçılar təqdim edilmişdir. Onlardan Canni Skikkinin ifaçısı qonağımız Anton Ferştant gözəl baritona sahibdir. Onun ifasında həm komik notlar, həm də gərçin dramatik hissələrə eyni bacarıqla ifa edildi. Lauretta, Canninin qızı, gözəl soprano səsinə malik Azərbaycanın əməkdar artisti İnarə Babayevanın ifasında xüsusi sə-nəmi, ifadəni səsləndirir. Onun sevgilisi Rinuççonun ifaçısı (tenor, vokalçılardan Bülbül adına III Beynəlxalq müsabiqələrin diplomantı). Fərid Əliyevin İnarə Babayeva ilə birlikdə tətəbi tamaşaçıların alqışları ilə müşayiət olundu. Umumiyyətlə tamaşada gözəl səslər ansamblı təqdim edilmişdir. Onlardan Nella-Gülnaz İsmaylova (əməkdar artist), Səbinə Əsədova-Dzita (əməkdar artist), Fəridə Məmmədova (əməkdar artist, vokalçılardan Bülbül adına III Beynəlxalq müsabiqələrin laureatı), Simon-Əkrəm Poladov (əməkdar artist), Notarius- Əli Əsgərov (Xalq artisti), Quçço - Nizami Bağirov (Xalq artisti) və başqaları.

Tamaşaçılar böyük italyan bəstəkari Cakkomo Puççininin "Canni Skikki" komik operasını böyük maraqla dinləyənlər və hərarətli alqışlarını həm ölməz bəstəkari-nin, həm də tamaşanı ərsəyə gətirən-lərin ünvanına yönəltilir. Biz teatra Cak-komo Puççini ilə yeni görüşlər və yeni uğurlu tamaşalar arzulayıyıq.

# Elçin Mirzəbəylinin "Poz bu sükutu" kitabının Yazıçılar Birliyində təqdimatı olub

Ötən gün Yazıçılar Birliyinin (AYB) "Natəvan" klubunda tanınmış publisist Elçin Mirzəbəylinin "Poz bu sükutu" kitabının təqdimatı keçirilib. Tədbiri giriş sözü ilə açan AYB-nin katibi Rəşad Məcid E. Mirzəbəyli çoxdan tanıdığı, yaradıcılığını izlədiyini bildirib: "Elçin Mirzəbəylinin "Poz bu sükutu" kitabının təqdimatı əvvəlcə Mətbuat Şurasında keçirilib. Sevindirəm ki, indi Yazıçılar Birliyində bu kitabın təqdimatına yığılmışdır. Biz bir-birimizi çoxdan tanıyıq. Dəfələrlə Elçinlə yol yoldaşı olmuşuq, onun duzlu, ironik söhbətlərinin şahidi-yəm. Bir çoxlarının əzəb bildiyi, sevdiyi "Kabus qatar" şeiri keçən ilin oktyabrında qatırla Gəncəyə gedərkən etdiyimiz söhbətin, yaşadığımız vaxtın təsiri ilə yazılıb. Sonuncu dəfə 25 il əvvəl qatırla Ağdama gətdiyimi ona dedim, söz verdi və o məşhur şeir yarandı". R. Məcid E. Mirzəbəylinin həyat və yaradıcılıq yoluna nəzər salaraq onun Sənt-Peterburqda ali təhsil aldığı, jurnalist kimi fəaliyyət göstərdiyini diqqətə çatdırıb, sözünün sanbalından danışmış və həmkarına yeni uğurlar arzulayıb: "Elçin müasir siyasi proseslərlə, ədəbiyyat, teatr və digər məsələlərlə bağlı təmkinli, sanballı fikirləri ilə seçilən söz adamlarımızdır".

Tənqidçi Əsəd Cahangir E. Mirzəbəyli ilə 10 ildən artıq davam edən tanışlığının tarixçəsindən danışıb. Yaradıcılığı haqqında fikirlərini tədbir iştirakçıları ilə bölüşüb: "Elçinin əsərlərini oxumuşdum. Lakin küll halında yaradıcılığı ilə "Poz bu sükutu" kitabını oxuyandan sonra tanış oldum. Onun əsl yaradıcılıq üslubunu, yazı mənasını bu kitabında gördüm. Bu gün —bir şairi tanımaq baxımından qazandığım gündür. Kitabdakı şeirlər əsasən vətənpərvərlik, sevgi və fəlsəfi mövzudadır. Bu şeirlər mənə tələbəlik illərini xatırlatdı. Azadlıq eşqi, çağırış ruhu, mitinq ab-havası o illəri sanki bu şeirlərlə bir daha yaşadım. Adətən sovet dövründə rejimi istəməyən yaradıcı insanları sevgi, fəlsəfə, tənhalıq kimi mövzularda yazmağa üstünlük verirdilər. İctimai-siyasi mövzularda yazmağa icazə verilmədiyi üçün başqa mövzularda fikirlərini qapalı da olsa, ifadə etməyə çalışırdılar. Müasir dövrdə isə adətən ictimai-siyasi mövzu şeirlər yazanları bir qədər istedadsızlıqda, mövzuarxasında gizlənməkdə qınayırlar. Amma Elçin Mirzəbəylinin ictimai-siyasi lirikası onun istedadı ilə digərlərindən fərqlənir. Onun yaradıcılığında öngörün vətənpərvərlik şeirlərində cırtlı yazı manerəsi diqqəti cəlb edir. O, ədəbiyyatımızda döyüşkən ruhlı çağırış poeziyasını ənənələrini uğurla yaşadan şairlərdən biridir. Elçin yaradıcılığında da çox ciddi, məsuliyyətlə yanaşan bir xəndir". Ə. Cahangir E. Mirzəbəyli poeziyasının intellektuallıqda söyləndiyini qeyd edib: "Onun şeirlərində minillik mifologiyamıza — şamaçılıq, tanrıxanlıq və bozqurducuğa söykənən güclü intellekt dayanır. Bu intellekt onun şeirlərində gözə girmədən, təbib bir şəkildə üzə çıxır". Ə. Cahangir E. Mirzəbəylinin köşlərinin də zərgər dəqiqliyi ilə işləndiyini çıxışında vurğulayıb: "Müəllifin köşləri də şeirləri kimi çox maraqlıdır. Bu baxımdan xüsusilə onun "Kolizeyin sonu", "Yek-



nəsoqlik", "Günün mətbuatı və mətbuatın günü", "Açıq nəfəslikləri" köşlərinə qeyd etmək istərdim. Düşünürəm ki, Elçin Mirzəbəyli bu kitabı ilə ədəbiyyatımızın bulanıq havasını durulmaq, təmizləmək üçün nəfəslikləri açmağa doğru daha bir addım atıb".

Xalq şairi Fikrət Qoca çıxışında müəllifin təqdim olunan kitabını yüksək dəyərləndirib: "Bu əsl poeziyadır. Yaxşı sözlər həmişə yadda qalır. Bu kitabda hər şey var. Xüsusilə sevindirici məqam odandır ibarət ki, jurnalistikada öz sözünü de-yən bir adam ədəbiyyatda da eyni şəkildə mövqeyini qoruya bilir, belə yaxşı yaradıcı nümunələri ortaya qoyur".

AYB-nin katibi Arif Əmrəhoğlu E. Mirzəbəyli ilə tanışlığını danışıaraq, onun təqdim etdiyi bu kitabda eyni zamanda özünü həm siyasətçi, həm şair, həm də ziyalı kimi təsdiqləyib: "Elçin bu kitabda özünü əsl şəxsiyyət kimi göstərməyi bacarıb. Onun şeirləri də publisistikasının uğurlu davamıdır".

Tənqidçi Bəsti Əlibeylinin fik-

rincə, Elçin Mirzəbəylinin maraqlı esseistikası, bir o qədər də maraqlı şeirləri var. Bu sadəcə bir toplu deyil, konsepsiyası, xətti olan bir kitabdır. Kitabı oxuduqca hiss olunur ki, onun tərtibatı üzərində də ciddi iş aparılıb". Tənqidçi şairin "Kabus qatar" şeiri üzərində xüsusi dayanaraq onu miniatur poema kimi səciyələndirib. B. Əlibeyli E. Mirzəbəylinin "Salam, məmləkət" şeirini müəllifin "şairlik pasportu" adlandı- rıb.

Tədbirdə çıxış edən TRT-nin Bakı təmsilçiliyinin rəhbəri Yüksəl Dəyərçan, şairlər Abbas Abdulla, Rəsmiyyə Sabir, Balayar Sadıq, kulturoloq Aydın Xan E. Mirzəbəylinin yaradıcılığının məziyyətləri haqqında fikirlərini bölüşüb.

Sonda çıxış edən müəllif yaradıcılığı ilə bağlı səsləndirilən xoş sözlərə görə minnətdarlığını bildirib. Bədi yaradıcılığına on illik fasilə verməsini sözə məsuliyyətlə yanaşması ilə əlaqələndirən şair sonda kitabda yer alan şeirlərindən bir neçə-sini tədbir iştirakçıları üçün səsləndirib.

Sevinc MÜRƏTQIZI



**Arzu HÜSEYN**

## Yuxuma gəl

Yaman qəribəyib üreyim səniz,  
Həsrətin ruhuma qəfəs bu gecə...  
Bari insaf elə, sessiz-səmsiz  
Yuxuma gəlməyə tələs bu gecə.

Gör necə aydındır səmənün üzü,  
Ulduzlar görüşə çağırır bizi.  
Çoxdandır görmürük bir-birimizi,  
Yuxuma gəlməyə tələs bu gecə.

Tənhalıq sonuma çıxmamış tələs,  
Buludlar donunu sıxmamış tələs,  
Həsrətin evimi yıxmamış tələs,  
Yuxuma gəlməyə tələs bu gecə.

Sənsiz kabus olur gecələr mənə,  
Dar gəlir gözdiyim küçələr mənə.  
Qorxuram həsrətin güc gələcə mənə,  
Yuxuma gəlməyə tələs bu gecə.

Yuxu xəyallara gedən çıxırdı..  
Xəyaldə sevginin yükü ağırdu.  
Həsrətin gəlməyə səni çağırı  
Yuxuma gəlməyə tələs bu gecə.

Cəfani çəkməkdən usanmayacam,  
Elə hey sevcəm, dayanmayacam.  
Səni görməyincə oyanmayacam,  
Yuxuma gəlməyə tələs bu gecə!  
Yuxuma gəlməyə tələs bu keccə!..

## Payız elegiyası

Əriyib yarpaq-yarpaq  
payızla sovrulmuşam,  
Sarı xəzəl olmuşam .  
Bürünüb gödəkçmə  
yetim bir dalğa kimi  
sahildə qvrılmışam.  
Qəmindən yorulmuşam...  
Üşüyərkən əllərim  
əllərdən xəbərsiz  
olubmudur xəbər  
ruhumun tələşindən ?  
Yoxsa köhnə fikirtək  
sıyrılmışam başından?  
Üreyimə sancılan  
qaratikan kolu tək,  
nəfəsimi gərmisən.

Yaralı üreyimi  
ayrılıq çıxırına  
palaz kimi sərmisən...  
Bilmirəm həsrətini çəkdiyim  
xəyalmdır,  
sənmisən.?....  
İllərin ortasında,  
fəsillərdə azmışam.  
Toz basmış məktublarda,  
şəkillərdə azmışam...  
Əriyib bulud-bulud  
gözlərimdən boşaldım,  
Küləklərlə dalışdım,  
tufanlarla yarışdım.  
Kiçilib qum dənəsitək  
Səhralara qarışdım...  
Qurudum budaq-budaq  
susuz ağaclar kimi,  
Çürüdüm yarpaq-yarpaq  
vüsəlinə çatmamış...  
Gəl , bu qış yuxusundan  
silkelə,  
oyat mənə,  
yaz gəlib o yatmamış.....  
yaz gəlib o yatmamış...

## Tanımirəm bu şəhəri

Tanımirəm bu şəhəri,  
Bu şəhər mənəm deyil.  
Nə yolları,  
nə dögəsi,  
nə küçəsi həmin deyil.  
Tanımırəm bu şəhəri

## səs küyünü,

txacını.  
Tanımırəm süni otun,  
süni gültün, ağacını.  
Tanımırəm dilindəki  
əcnəbilik həvəsini,  
Tanımırəm qoxusunu,  
tanımırəm nəfəsini.  
Tanımırəm bu şəhəri, —  
gözlərimi qınayıram.  
Toxunuram torpağına, —  
izlərimi qınayıram.  
Axtarıram göydələndə  
o balaca daxmamızı...  
Səsləyirəm üzü çillə,  
ayaqyalın, dəcəl qızı.  
Hardasan, gəl!..  
Gəl oynayaq "Gizlənpaç",  
"Bənövşə"ni!  
Hardasan, ey uşaqlığım?  
İtirmissəm burda səni.  
Ay şirinsəs uşaqlığım,  
tənginəfəs uşaqlığım,  
Dizi yara uşaqlığım,  
gözü qara uşaqlığım,  
itdin hara uşaqlığım?..  
getdin hara uşaqlığım?..

## Alış a bilmirəm

Mən ki bu sevginin qışını sevdim,  
Tozunu, qumunu, daşını sevdim.  
Əyrisini sevdim, çəşnini sevdim,  
Düzünə alış a bilmirəm hələ.

Duymadım xoş səsin, xoş sədasını.  
Qəm, kədər doldurdu söz odasını.  
Mən kərə alsam da mən qadasını,  
Nazına alış a bilmirəm hələ.

Əlimi uzatdım, dumana döndü.  
Çiçəyin istədim, samana döndü.  
İllərnə susurdu, dil açıb dindi,  
Sözünə alış a bilmirəm hələ.

Qəlbimi sındırdı, qəlpəsin sevdim.  
Kölgəyə çevrildi, kölgəsin sevdim.  
Qohumun, sımarsın, özgəsin sevdim,  
Özünü alış a bilmirəm hələ.

