

525-ci qəzet

7 iyul 2012-ci il, şənbə, №119 (3675). Qiyməti 40 qəpik

www.525.az

Elmar Məmmədyyarovdan İran səfirinə həbsdə olan şairlərlə bağlı tələb

“İRANDA SAXLANILAN HƏMVƏTƏNLƏRİMİZLƏ AZƏRBAYCAN KONSULUNUN GÖRÜŞÜ TƏŞKİL EDİLMƏLİDİR”



Azərbaycanın xarici işlər naziri Elmar Məmmədyyarov İran İslam Respublikasının ölkəmizdəki fəvqəladə və səlahiyyətli səfiri Məhəmmədbağır Bəhrəmini diplomatik fəaliyyətinin başa çatması ilə əlaqədar qəbul edib. Xarici İşlər Nazirliyinin mətbuat xidmətindən APA-ya verilən məlumata görə, görüşdə Azərbaycanla İran arasında iki tərəfli münasibətlərə dair fikir mübadiləsi aparılıb.

Nazir Elmar Məmmədyyarov Azərbaycan vətəndaşları olan iki gənc şairin İranda saxlanılmasının ölkə ictimaiyyətində ciddi narahatlıq yaratdığını diqqətə çatdırıb və Azərbaycan Xarici İşlər Nazirliyinin İran tərəfinə beş nota təqdim etməsinə baxmayaraq qarşı tərəfin yalnız qısa və natamam cavab verdiyini xatırladıb.

Ardı 4-cü səh.

Avropa İttifaqı Şurasının prezidenti Herman Van Rompey Azərbaycan Dillər Universitetində olub

Səh.2

Azad Rəhimov: "Bu ilin ilk yarısı gənclər siyasəti baxımından uğurlu olub"

Səh.3

Eyyub Hüseyinov: "Halal" sözü istehlakçını aldatmaq deməkdir"

Səh.5

Yol polisi sürücülərə müraciət etdi

Səh.5

Avni Erdemir: "Cənubi Qafqaz bölgəsində sülh Azərbaycanın və Türkiyənin qardaşlığının güclənməsindən asılıdır"

Səh.6

Azərbaycanlı yazarlar İranın söz adamlarına müraciət etdi

Səh.5

Anar Ayətullah Xameneiyə müraciət etdi

“ÜMİD EDİRƏM Kİ, ŞƏHRİYARIN MƏNƏVİ ÖVLADLARI OLAN İKİ GƏNC İSTEDADLI ŞAİRİMİZİN TALEYİNƏ BİGANƏ QALMAYACAQSINIZ”

Səh.4



“Misir müəllim çox iti ağıla, incə yumora malik insandır”

Pərvinin həmsöhbəti Azərbaycan Dövlət Pedaqoji Universitetinin rektoru, AMEA-nın müxbir üzvü, professor Yusif Məmmədovdur.

Səh.14-15

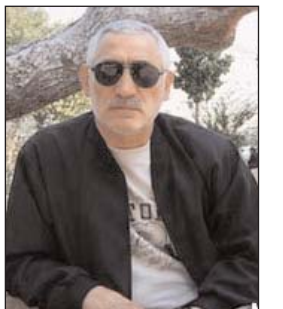


Şeyx Əbdül Mahmudbəyov:

“Mən sabahımı keçən günlərimə qurban verməzdim, bu, naşükürlük olardı!”

“PEŞƏKARLIQLA ÖZFƏALİYYƏTİN FƏRQİNİ HƏR KƏSƏ GÖSTƏRMƏK ÜÇÜN ƏLİMDƏN GƏLƏNİ ETMƏYƏ HAZIRAM”

Səh.16



Cengiz Özdemir: “Küləklər şəhəri adlanan Bakı indi həm də Işıqlar Şəhəri olub!”

“BAKI MƏDƏNİYYƏT, SƏNƏT, MEMARLIQ VƏ TURİZM SAHƏLƏRİNDƏ YENİ SƏRMAYƏLƏRLƏ ÖN PLANA ÇIXMAĞA BAŞLAYIB”

Səh.19



Turizm İnstitutunda "Hyatt" otelin təmsilçilərilə görüş keçirilib

Dünən Azərbaycan Turizm İnstitutunda (ATİ) əsas 1957-ci ildə ABŞ-da qoyulan, Bakıda ilk beynəlxalq mehmanxanalar şəbəkəsi sayılan "Hyatt Regency Bakı"nın məsul şəxsləri ilə institutun Turizm və otelçilik, Menecment ixtisasları üzrə təhsil alan tələbələrinin görüşü olub. İnstitutun mətbuat xidmətindən verilən məlumata görə, təqdimat və sual-cavab formatındakı tədbirdə "Hyatt otel" in təmsilçilərindən Səbinə Hüseynova, Fərman Mehdiyev, Fadi Akeel, Yevgeniy Nahman tələbələri maraqlandıran çoxsaylı sualları cavablandırılıblar. Fadi Akeel Hyatt otelin insanlara sıradan müştəri xidməti deyil, xüsusilə hədəf bilinən qonaqpərvərliyin detallarını şərh edib. Öz ölkəsinin – İordaniyanın təmsilində turizmin inkişafına təkan verən amillər sırasında belə yanaşmanın müstəsna rol oynadığını xüsusi vurğulayıb. Turizmin gəzmək, əylənmək, sadəcə görmək prizmasından deyil, sivilizasiyaların qarşılıqlı inkişaf göstəricisi olduğunu bildirib. Qonaqpərvərliyin yeraltı təbii sərvətlərdən məhrum olan ölkələrin iqtisadi inkişafında, maliyyə resurslarının formalaşmasında və möhkəmlənməsində əhəmiyyətindən danışdı. Fərman Mehdiyev Hyatt oteldəki fəaliyyətində yalnız işləmək yox, öyrənmək, təcrübə qazanmaq tendensiyasının üstünlüklərini şərh edib. Səbinə Hüseynova isə ATİ tələbələrinə maraqlı təkliflər verib. O, yay dövründə 3 aylıq iş, eyni zamanda Hyatt otelin Harvard Biznes Məktəbi ilə əməkdaşlığı çərçivəsində həyata keçirdiyi liderlik və menecment kurslarından yararlanmağı məsləhət görüb, təlim və inkişaf proqramlarının ATİ tələbələri üçün faydalığına inandığını bildirib.

S.QARAYEVA

TQDK ali məktəb rektorlarına müraciət edib

Tələbə Qəbulu üzrə Dövlət Komissiyası (TQDK) ali məktəb rektorlarına müraciət edib. TQDK-dan APA-ya verilən məlumata görə, 2012–2013-cü tədris ili üçün ali təhsil müəssisələrinin magistratura səviyyəsinə qəbul imtahanı əsasında keçirilən müsabiqə nəticəsində hər hansı bir ixtisaslaşmaya yerləşdirilmiş bakalavrlar tələb olunan sənədləri iyulun 3-dən 12-dək qəbul olunduqları ali təhsil müəssisəsinə təqdim etməklə təhsil alma formasını seçib qeydiyyatdan keçməlidirlər. "Magistr" jurnalının 4-cü sayında qarşısında təhsil alma forması "Ə/Q" (əyani/qiyabi) kimi göstərilmiş ixtisaslaşmalara qəbul olunmuş bakalavrlar qəbul olunduqları təhsil müəssisəsində qeydiyyatdan keçərkən öz arzuları ilə əyani və ya qiyabi təhsil alma formasını seçə bilərlər.

Baş redaktor: Rəşad Məcid

Redaktor: Yaşar Əliyev

Baş redaktor müavinləri:

Yusif Rzayev, Seyfəddin Hüseynli

Redaktor müavinləri:

Aydın Bağirov, Mirhacib Məcid, İsgəndər Həsənov

Qəzet bazar və bazar ertəsindən başqa hər gün çıxır

Ünvan: AZ1033,

Bakı, Ş.Mustafayev küçəsi-27/121

Telefon: 566-67-98, 566-93-40

Faks: 566-25-20

İnternet ünvanı: www.525.az

E-mail: qezet525@mail.ru

Qəzet "Azərbaycan" nəşriyyatının mətbəəsində çap olunub.

Təsisçi: "525" şirkəti

İndeks: 0046, tiraj: 3525, sifariş: 2201

"TURAN", AzərTAc, "TREND", APA

və "OLAYLAR" in informasiyalarından istifadə olunub.

Dərc olunan reklamların mətninə görə redaksiya məsuliyyət daşıyır.

© işarəsi altında dərc olunan materiallar reklam xarakterlidir.

Qəzet 1992-ci il noyabrın 17-dən çıxır.

Saxta təhsil sənədi olanlar üçün daha bir maneə

"MÜƏLLİMLƏRİN İŞƏ QƏBULU İLƏ BAĞLI MÜSABİQƏNİN SON MƏRHƏLƏSİNDƏN SAXTA SƏNƏDLƏ KEÇMƏK MÜMKÜN OLMAYACAQ"

Azərbaycanda saxta təhsil sənədi olanlar müəllimlərin işə qəbulu ilə bağlı müsabiqənin son mərhələsindən keçə bilməyəcəklər.

Təhsil naziri Misir Mərdanovun sözlərinə görə, müsabiqənin 3-cü mərhələsində təhsil sənədlərinin ekspertizası aparılacaq: "Son mərhələdə namizədin elektron ərizədə göstərdiyi göstəricilər onları təsdiq edən sənədlərlə tutuşdurulacaq. Bütün diplomlar Təhsil Nazirliyinin təhsil sənədləri bazası və tələbə-məzun elektron bazası vasitəsilə yoxlanılacaq. Məlum olacaq ki, sənəd həqiqətən də həmin ali və ya orta ixtisas məktəbi tərəfindən həmin şəxsə verilib, ya yox. Ona görə də saxta sənədlə bu mərhələdən keçmək mümkün deyil". M. Mərdanov bildirib ki, reqlamentə əsasən, namizədin elektron ərizədə göstərdiyi sənədlər sonradan təsdiqini tapmazsa, onların imtahan nəticələri ləğv edilə bilər: "Azərbaycanın orta məktəblərinə müəllimlərin işə qəbulu ilə bağlı bu günədək 2500 nəfər elektron ərizə verib. Ərizə verənlər daha çox ibtidai sinif (671), ingilis dili (450), Azərbaycan dili və ədəbiyyat (298) və riyaziyyat (230) müəllimləridir. Ümumilikdə bu il 3270 vakant müəllim yeri üzrə müsabiqə aparılacaq. Onların 293-ü Bakı şəhəri, 2977-si isə respublikanın digər rayon və şəhərləri üzrədir. Vakant müəllim yer-

lərinin 48-i peşə liseylərinin payına düşür. Bakı məktəblərindəki vakant yerlərin 237-si Azərbaycan, 56-si rus bölməsi üzrədir. Bölgələrdəki vakant yerlərin isə 2886-sı Azərbaycan, 91-i rus bölməsinin payına düşür". Nazirin dediyinə görə, iyulun 15-dən 20-dək namizədlərdən qəbul edilən elektron ərizələrin təsdiqi həyata keçiriləcək: "İmtahanlara qədər hər bir namizəd öz elektron sənədlərində imtahanın vaxtı və yeri haqqında məlumat ala biləcək. Ayın 23-dən başlayaraq isə təsdiq olunmuş qrafik üzrə namizədlər kompüter arxasında imtahan suallarına cavab verəcəklər".

S.QARAYEVA

Avropa İttifaqı Şurasının prezidenti Herman Van Rompuy Azərbaycan Dillər Universitetində olub

Dünən Avropa İttifaqı Şurasının prezidenti Herman Van Rompuy Azərbaycana səfəri çərçivəsində Azərbaycan Dillər Universitetində (ADU) olub. Tədbirdə Avropa Birliyinə daxil olan və digər ölkələrin Azərbaycandakı səfirləri, beynəlxalq təşkilatların Bakıdakı nümayəndəliklərinin rəhbərləri, millət vəkilləri və ADU-nun professor-müəllim heyəti iştirak edib.

Tədbirdə çıxış edən ADU-nun rektoru, professor Səməd Seyidov Herman Van Rompuyu Azərbaycan Dillər Universitetində görməkdən məmnun olduğunu bildirib. S.Seyidov çıxışında universitetin fəaliyyəti və beynəlxalq əlaqələri haqqında danışdı. O, Avropa Birliyinin prezidenti Herman Van Rompuyun ölkəmizə səfərini Azərbaycan üçün tərəfdaşlığın və dostluğun əhəmiyyətli göstəricisi kimi qiymətləndirdiyini qeyd edib. Rektor Azərbaycan-Av-

ropa Birliyi arasında münasibətlərin bir çox sahələri əhatə etdiyini vurğulayıb. O, de Avropa İttifaqı Şurasının prezidentinin ADU-ya gəlişi bu təhsil müəssisəsi üçün xüsusi önəm daşdığını və ADU-nun AB-nin TEMPUS layihəsində iştirak hüququnu əldə etdiyini onun nəzərinə çatdırıb. Azərbaycan təhsil sisteminə ilk dəfə olaraq ADU-nun AB-nin TEMPUS proqramının layihəsində rəhbərlik etdiyini bildirib. Daha sonra rektor Azərbaycan və de AI arasında dostluq münasibətlərinin möhkəmlənməsində, elm və təhsil sahəsində beynəlxalq əməkdaşlığın genişlənməsində xüsusi xidmətlərinə görə Herman Van Rompuy ADU-nun fəxri doktoru adı verilməsi barədə univeristetin Elmi Şurasının qərarını elan edib və doktorluq diplomunu və mantiyasını qonağa təqdim edib.

Sonra çıxış edən Avropa İttifaqı

Şurasının prezidenti Herman Van Rompuy Azərbaycana birinci dəfə səfər etdiyini və bu səfərin Avropa Birliyi və Azərbaycan arasındakı əlaqələr haqqında fikir mübadiləsi aparmaq üçün böyük şans olduğunu bildirdi. Eyni zamanda o, Azərbaycan Dillər Universitetində olmaqdan və bu təhsil müəssisəsinin fəxri doktoru adına layiq görülməsindən məmnunluğunu dilə gətirib. Çıxışı zamanı Herman Van Rompuy Azərbaycanın yerləşdiyi coğrafi məkən nöqtəy-nəzərindən unikal ölkə olduğunu qeyd edib. Azərbaycan ilə AI arasında dostluq və tərəfdaşlıq münasibətlərinin əhəmiyyətindən danışan Herman Van Rompuy Azərbaycanın həm hasilatçı, həm də tranzit ölkə kimi önəmini vurğulayıb və təşkilat ilə enerji əməkdaşlığını yüksək qiymətləndirib.

S.QARAYEVA

"Onlayn ödəniş edin və Unibankdan hədiyyələr qazanın!"

STİMULLAŞDIRICI LOTEREYANIN 2-Cİ TİRAJININ NƏTİCƏLƏRİ

Unibank`ın Internet səhifəsi vasitəsi ilə (www.billpay.unibank.az) edilən onlayn ödənişlər üzrə stimullaşdırıcı lotereyanın 2-ci tirajı 6 iyul 2012-ci il tarixində Bankın R.Behbudov, 55 ünvanında yerləşən Baş ofisində keçirilib. Bu tirajda 1 may – 30 iyun 2012-ci il tarixləri arası Bankın saytında onlayn ödənişlər apararı və müvafiq qaydada qeydiyyatdan keçən müştərilər iştirak edib. Onların qazandıqları bonus xallarına uyğun sayda virtual kuponları arasında təsadüfi seçim xüsusi proqram vasitəsi ilə Lotereya komissiyası üzvlərinin iştirakı ilə aparılıb.Nəticədə aşağıdakı nömrəli kuponların sahibləri uduş qazanıblar:

Adları və eyniləşdirmə nömrələri sadalanan virtual kuponların sahibləri uduşlar üçün Bankın Baş ofisinə müraciət edə bilərlər (telefon (012) 117, daxili nömrə

MÜŞTƏRİNİN ADI VƏ SOY ADI	KUPON NÖMRƏSİ
Tofiq Guliyev	3304146
RəvanəƏliyeva	8541911
FamilƏləkbərov	5711384
Tural İsgəndərov	6149617
SolmazMuradova	4630158

2494).

Xatırladaq ki, "Onlayn ödəniş edin və Unibankdan hədiyyələr qazanın!" stimullaşdırıcı lotereya iştirakçıları arasında oynanılan uduş fondu 25 ədəd Nokia X1-01 mobil telefonlarından ibarətdir. Aksiya ərzində toplam 5 uduş tirajı keçiriləcək və hər tirajda 5 ədəd mobil telefonun qalibi müəyyən ediləcək. Virtual kuponları

Unibankın Internet saytında <http://billpay.unibank.az/> ünvanı ilə daxil olub "prizlər" bölməsindən(sağ sütun) əldə etmək mümkündür. Lotereyanın növbəti tirajı 1 iyul – 31 avqust tarixləri arası Unibank`ın saytında onlayn ödənişlər apararı və müvafiq qaydada qeydiyyatdan keçən müştərilər arasında sentyabrın 7-də keçiriləcək.

ЗОЛОТОЙ ДЕПОЗИТ

Новая услуга от Международного Банка Азербайджана

Не доверяете бумажным деньгам?
Предпочитаете вкладывать деньги в золото?
В таком случае Золотой Депозит, объединяющий в себе традиционное доверие золоту и стабильность самого крупного банка страны, создан именно для Вас!

Золото всегда в моде.



Тел.: *2265 или [012] 437 7900 / www.ibar.az



Azad Rəhimov: "Bu ilin ilk yarısı gənclər siyasəti baxımından uğurlu olub"

"2012-ci ilin birinci yarımilliyi ərzində "Azərbaycan gəncliyi 2011-2015-ci illər" Dövlət Proqramının icrası ilə əlaqədar Gənclər Fondu yaradılıb. Gəncə və Mingəçevir şəhərlərində, Şəki, Şirvan, Bərdə, Qazax, Quba rayonlarında tikiləcək "Gənclər ev"lərinin layihələri hazırlanıb, tikinti üçün hazırlıq işləri aparılıb. Qazaxda "Gənclər evi" istifadəyə verilib. Qeyd edim ki, hazırda 13 rayonda "Gənclər evi" fəaliyyət göstərir. 2015-ci ilin sonunadək ölkənin rayon və şəhərlərində 10 gənclər evinin tikilməsi nəzərdə tutulub. Azərbaycan tarixini əks etdirən kompyuter oyunları hazırlanıb. TV kanallarında nümayiş ediləcək gənclər üçün 3 əlavə layihə hazırlanıb. Bunlar mışdır: "Vətən sağ olsun 2", "MAG (Müasir Azərbaycan Gəncləri)" və "Savaş" adlı layihələrdir. Prezident yanında Elmin İnkişafı Fondu tərəfindən Gənc alimlərin iştirak etdiyi layihələr üçün I Qrant müsabiqəsi keçirilib, 26 layihə maliyyələşdirilib". Bunları "525"-in müxbiri ilə söhbətində gənclər və idman naziri Azad Rəhimov deyib. Nazirin sözlərinə görə, bu ilin ilk yarısı gənclər siyasəti baxımından uğurlu olub: "Gənclərin intellektual və yaradıcılıq potensialının inkişafı Bakı şəhərində "Xəzər Kuboku" Bakı Beynəlxalq turniri, "Xəmsə" Milli intellektual Oyunu üzrə V Azərbaycan Çempionatı, "Nə? Harada? Nə zaman?" intellektual oyunu üzrə Azərbaycan Çempionatı keçirilib. Bu fəaliyyət regionlar istiqamətində genişlənir və hazırda regionlarda gənclərin intellektual klubları yarıdır. Bakıda gənc kinematografçılar üçün türk kinoprodüser Zeynəb Ozbatur Atakanın ustad dərsləri təşkil edilib. Həmçinin MDB ölkələrində Gənclərə sosial xidmət

göstərən müəssisələrin Beynəlxalq Laboratoriyası təşkil olunub. Nazirlik tərəfindən gənclərlə bağlı 3 sosioloji sorğu keçirilib. Sorğu gənclərin vətənpərvərliyi, gənclər arasında HIV/AIDS-lə bağlı biliklərin, davranışın öyrənilməsi və könüllülərin davranış tiplərinin müəyyən edilməsi ilə bağlı olub. Gənclər və İdman, Təhsil nazirliklərinin və Azərbaycan Dövlət İqtisad Universitetinin birgə təşkilatçılığı ilə "Məzun-2012" əmək yarmarkaları keçirilib. Yarmarkalarda 80-dən çox holdinq, şirkət, bank və dövlət qurumları tərəfindən 35 universitetin məzunlarına 1500 iş yeri təklif olunub. Yarmarkada 5 min gənc iştirak edib. Gənclərin məşğulluğunun artırılması məqsədilə bir sıra tədbirlər təşkil edilib, o cümlədən beynəlxalq təcrübənin öyrənilməsi məqsədilə Bakı şəhərində "Biznes inkubatorların fəaliyyəti və gənclərin mobil sahibkarlığına dəstək: qazanılmış təcrübə və Azərbaycanda bu sahənin inkişaf perspektivləri" mövzusunda beynəlxalq konfrans keçirilib. Konfransda Almaniya, Polşa, Rumıniya, Bolqarıstan, Monteneqro, Ukrayna və Belarusiyanın təcrübəsi öyrənilmiş, biznes inkubatorların fəaliyyətinə dair təqdimatlar aparılıb. Gənclərin üçün silsilə treninqlər keçirilib. Nazirlik tərəfindən "Gənclər paytaxtı"nın seçimi ilə bağlı internet sayt yaradılıb və internet səsverməsi nəticəsində Gəncə şəhəri 2012-ci ilin "Gənclər paytaxtı" seçilib. May ayından başlayaraq ali və orta ixtisas müəssisələrin tələbələrinə "Azərbaycan Tələbə kartı"nın təmənəsiz paylanması başlanılıb. Kartın təbii edilməsi və Avropa sistemində qoşulması üçün ciddi hazırlıq işləri aparılıb. Kart 30 ölkədə 80 min obyektəndən imtiyazlı istifadə

de imkanını verir. Tələb kartının təqribən 197 min nəfərə paylanması nəzərdə tutulur.

Gənclərin vətənpərvərlik və vətəndaşlıq tərbiyəsi sahəsində aparılan işlərin səmərəliliyinin artırılması məqsədilə gənclər arasında "Azərbaycan – doğma Vətənim" mövzusunda "Breyn-rinq" intellektual oyunu üzrə respublika yarışması, "Hünər" VII Vətənpərvərlik mahnıları festivalı, "Cəsurular" və "Şahin" hərbi-idman və turizm oyunları, "Azərbaycan doğma diyarımdır" adlı vətənpərvərlik yay-istirahət düşərgələri təşkil edilib. Yeniyetmə və gənclərin vətənpərvərlik tərbiyəsini və onlar arasında diyarşünaslığı təbliğ etmək məqsədilə Quba, İsmayilli, Lənkəran və Şəki rayonlarında 1500 nəfərin iştirakı ilə düşərgələr təşkil edilib. Eyni zamanda aztəminatlı ailələrdən olan və sağlamlığında problemləri olan uşaqlar üçün yay reabilitasiya düşərgələri də təşkil olunub".

A.Rəhimov qeyd edib ki, birinci "Böyük İpək Yolu" Beynəlxalq Gənclər Konqresi və Festivalı və Xarici Ölkələrdə Təhsil Alan və Məzun Olmuş Azərbaycanlı Gənclərin Beynəlxalq Forumu və Macarıstanın Budapeşt şəhərində "Xaricdə Təhsil Alan və Məzun Olmuş Azərbaycanlı Gənclərin Budapeşt Forumu" keçirilib. Tələbələrin mədəni fəaliyyətinin dəstəklənməsi məqsədilə "Tələbə baharı" tələbələrin VI ümumrespublika festivalı, tamamilə yeni layihə olan "Univision" mahnı müsabiqəsi, ali təhsil müəssisələrinin tələbələrinin iştirakı ilə arxeoloji düşərgə təşkil olunub: "Bu ilin birinci yarımilliyi ərzində Gənclər və İdman Nazirliyinin təşkilatçılığı və dəstəyi ilə 90 tədbir həyata keçirilib.



Azərbaycan gənclərinin xarici ölkələrə ezamiyyəsi və xarici vətəndaşların Azərbaycanda qəbulunda yüksək nəticə var – 286 nəfər gənc xarici ölkələrə ezam olunub, 528 nəfər Azərbaycanda qəbul edilib."

Gənclər və İdman Nazirliyi və Qırğız Respublikasının Gənclər, Əmək və Məşğulluq Nazirliyi arasında gənclər siyasəti sahəsində əməkdaşlıq haqqında saziş imzalanıb. Məlumat üçün bildirim ki, gənclər təşkilatlarının layihələrinin qismən maliyyələşdirilməsi ilə bağlı müsabiqə keçirilib. Müsabiqəyə 115 təşkilat layihə təqdim edilmişdi. Təqdim edilən layihələrin 4-ü müsabiqənin mövzularına uyğun gəlmədiyi üçün, 18 təşkilat isə gənclər təşkilatı olmadığına həmmən layihələr baxılmayıb. Yerdə qalan 93 təşkilatın layihədən 57-nin maliyyələşdirilməsi nəzərdə tutulub. Bunun üçün isə dövlət büdcəsindən 851.589 manat məbləğində maliyyə vəsaitinin ayrılması nəzərdə tutulub".

S.QARAYEVA

Anar Ayətullah Xameneiyə müraciət etdi

“ÜMİD EDİRƏM Kİ, ŞƏHRİYARIN MƏNƏVİ ÖVLADLARI OLAN İKİ GƏNC İSTEDADLI ŞAİRİMİZİN TALEYİNƏ BİGANƏ QALMAYACAQSINIZ”

Azərbaycan Yazıçılar Birliyinin sədri, Xalq yazıçısı Anar İranda tutulan azərbaycanlı gənc şairlər – Fərid Hüseyn və Şəhriyar del Gerani (Hacızadə) ilə bağlı İran İslam Respublikasının ali dini rəhbəri Ayətullah Xameneiyə müraciət edib.

Müraciətdə deyilir: “Hörmətli ağayi Xamenei!

İki gənc şairimizin –Yazıçılar Birliyinin üzvü Fərid Hüseynin və Şəhriyar del Geraninin İranda həbs edilməsi bizi çox narahat edir. Bu xəbəri alan kimi Yazıçılar Birliyi dərhal bəyanat verdi. İndi mən Sizə müraciət edirəm. Azərbaycan nümayəndə heyətinin tərkibində Tehranda olarkən Siz bizi qəbul etdiniz. Qəbul zamanı Siz böyük şairimiz Şəhriyarı xatırladınız, onunla dostluğunuzdan danışdınız, hətta “Heydər babaya salam” şeirindən bir neçə beyti oxudunuz. Ümid edirəm ki, Şəhriyarın mənəvi övladları olan iki gənc istedadlı şairimizin taleyinə biganə



qalmayacaqsınız, onların tezliklə azad olunması üçün nüfuzunuzu və imkanlarınızı əsirgəməyəcəksiniz”.

Qeyd edək ki, İrana şeir müsabiqəsində iştirak etmək üçün dəvət olunmuş Fərid Hüseyn və Şəhriyar del Gerani (Hacızadə) 2012-ci ilin mayın 2-də saxlanıblar.

AQIL

Kamal Abdulla İranın Azərbaycandakı səfirinə müraciət etdi

Kamal Abdulla İran İslam Respublikasının Azərbaycandakı fəvqəladə və səlahiyyətli səfiri Məhəmmədbağır Bəhramiyyə müraciət ünvanlayıb. Müraciətdə yazılıb:

Cənab səfir!

2012-ci il aprel ayının 29-da İran İslam Respublikasının Marağa şəhərində keçirilən şeir festivalına dəvət olunan Azərbaycanın gənc şairləri Fərid Hüseyn və Şəhriyar del Gerani may ayının 2-də Təbriz şəhərində mülki geyimli şəxslər tərəfindən saxlanıblar və o vaxtdan bəri onların taleyi barədə dəqiq məlumat yoxdur. İranın müxtəlif qeyri-rəsmi televiziya kanallarında və internet portallarında hər iki gənc şairin gah “cinayət törətməyə təşəbbüs göstərməkdə”, gah da “casusluqda” ittiham olunduğu yayımlanır. Lakin rəsmi olaraq onların hansı “cinayətə təşəbbüs göstərdikləri”, yaxud hansı “casusluq” eməli ilə məşğul olduqları açıqlanmır.

Cənab səfir, xatırladaq ki, İranda həbs olunmuş şairlərdən Fərid Hüseyn Bakı Slavyan Universitetinin işçisi, Şəhriyar del Gerani isə bu universitetin Yaradıcılıq fakültəsinin tələbəsidir. Onlar işlədiyi və təhsil aldığı müddətdə universitet, yaxud hər hansı dövlət orqanları tərəfindən cəzalandırılmamış, əksinə, nümunəvi davranışlarına görə qiymətləndirilmişlər.

Cənab səfir!

Bu adamların məsumluğu bizim üçün şübhəsizdir. İş yoldaşları, tələbə dostları onları sadə, həssas, istedadlı gənclər kimi tanıyır. Onların qəlbində İrana, onun tarix və mədəniyyətinə, ədəbiyyatına böyük sevgi var. Dost, qonşu ölkənin əlaqədar qurum nümayəndələri bu gənclərin məsum, günahsız olduqlarını hiss etməyə bilməzlər.

Universitet olaraq ümid edirik ki, İran dövləti xalqlarımız arasında olan tarixi, milli-mənəvi, mədəni dostluğu, qonşuluğu və ümumbəşəri insan haqlarını, demokratik prinsipləri, beynəlxalq hüquq normalarını nəzərə alaraq, hər iki şairin yaxın günlərdə öz doğmalarına qovuşmasına şərait yaradacaq. Sizdən xahiş edirik ki, bu iki gənc şairin azadlığa çıxmasından ötrü bizim müraciətimizi İran İslam Respublikasının səlahiyyətli orqanlarına çatdırasınız.

Dərin hörmətlə,
BSU-nun kollektivi adından rektor
prof. Kamal Abdulla,
Əməkdar elm xadimi,
AMEA-nın müxbir üzvü,
AMEA-nın Humanitar və
İctimai Elmlər Bölməsinin akademik-
katibi v.i.e.

Azərbaycan Yaradıcılıq Fondunun sədri

Azərbaycanlı yazarlar İranın söz adamlarına müraciət etdi

Müraciətdə belə deyilir:

“Artıq iki aydan artıqdır ki, Azərbaycan şairləri Fərid Hüseyn və Şəhriyar Hacızadə Təbrizdə heç bir əsas olmadan həbs olunaraq saxlanılırlar. Biz bu gəncləri yaxşı tanıyırdıq və onların hansısa bir casusluqla, yaxud narkotiklə məşğul olmaları ittihamı-bu ağ yalan və iftiranın miqyası bizdə sadəcə heyrət hissi doğurur. Bu gənclər Azərbaycanın istedadlı gəncləridir, onların taleyi bizi çox narahat edir. Biz təbrizli qələm dostlarımızı, qardaşlarımızı o şəhərə xoş məramla poeziya festivalına getmiş Fərid Hüseynlə Şəhriyar Hacızadənin taleyinə biganə qalmaqta çağırır, onların hüquqlarının qorunması uğrunda mübarizəyə qoşulmağa səsləyirik. İnanırıq ki, siz də Azərbaycan şairlərinin azadlığa

buraxılmasında bütün səy və bacarıqlarınızı əsirgəməyəcək, şəxsi və ictimai əlaqələrinizdən istifadə edərək İran hökumətindən gənc qələm dostlarımızın hüquqlarını bərpa etməyi, onların azad edilib dərhal Azərbaycana dönməsini tələb edəcəksiniz. Biz İranın bütün sağlam düşüncəli, saf əqidəli ziyalılarına inanır və onların bizim haqq səsimizə və çağırışımıza qoşulacaqlarına ümid edirik”.

Bu müraciəti Azərbaycan yazıçılarından Əlabbas, Kamran Nəzirli, Yaşar, Saday Budaqlı, Salam Sarvan, Aslan Quliyev, Kəməle Abiyeva, Fəxrü Uğurlu, Aqşin, Aysel Əlizadə, Eyvaz Zeynalov, Nəriman Əbdülrəhmanlı, Azad Qaradərəli, Natiq Məmmədli, Avdı Qoşqar, Əhməd Oğuz, Mahmud Vəli imzalayıb.

Erməni silahlı bölmələri atəşi dayandırmır

Erməni silahlı bölmələri dünən və bu gecə Ermənistan Respublikasının Noyemberyan rayonunun Voskevan və Berdavan kəndləri yaxınlığında, Berd rayonunun ərazisindəki adsız yüksəkliklərdə, işğal olunmuş Ağdam rayonunun Yusifcanlı, Mərzili, Qaraqaşlı və Şirvanlı kəndləri yaxınlığında, Xocavənd və Füzuli rayonlarının ərazisindəki adsız yüksəkliklərdə yerləşən mövqelərdən atəşkəs rejimini pozub.

Müdafiə Nazirliyinin mətbuat xidmətindən APA-ya verilən məlumata görə, düşmən cavab atəşi ilə susdurulub.



Elmar Məmmədyarovdan İran səfirinə həbsdə olan şairlərlə bağlı tələb

“İRANDA SAXLANILAN HƏMVƏTƏNLƏRİMİZLƏ AZƏRBAYCAN KONSULUNUN GÖRÜŞÜ TƏŞKİL EDİLMƏLİDİR”

(Əvvəli 1-ci səh.)

Nazir beynəlxalq qanunvericiliyə, o cümlədən Vyana Konvensiyasına uyğun olaraq saxlanılan həmvətənlərimiz ilə Azərbaycan konsulunun görüşünün təşkil edilməsini tələb edib və İran tərəfinin bu məsələ ilə bağlı atacağı addımların iki qonşu dövlət arasında qarşılıqlı dostluq münasibətlərinin ruhuna uyğun olacağına ümidvar olduğunu bildirib.

Bu arada Azərbaycan Xarici İşlər Nazirliyi Azərbaycan Yazıçılar Birliyinin katibi Çingiz Abdullayevin



və Şəhriyar Hacızadə ilə Bu barədə XİN-in mətbuat katibi Elman Abdullayev

məlumat verib.

“Bu müraciət – ictimaiyyətin yaranmış vəziyyətdən ciddi şəkildə narahatlıq keçirdiyini daha bir göstəricisidir. Ümidvarıq ki, İran rəhbərliyinin bu məsələ ilə bağlı atacağı addımlar iki qonşu dövlət arasında qarşılıqlı dostluq münasibətlərinin ruhuna uyğun olacaq”.

Xatırladaq ki, dünən Azərbaycan Yazıçılar Birliyinin katibi Çingiz Abdullayev İran Xarici İşlər Nazirliyinə, digər ölkələrin xarici siyasət idarələri və diplomatik korpuslarına, xarici ölkələrdə fəaliyyət göstərən PEN klublara gənc şairlər

Fərid Hüseyn və Şəhriyar Hacızadənin həbsi faktı ilə bağlı müraciət edib. Müraciətdə bildirilir ki, İranda iki gənc azərbaycanlıya qarşı qanunazidd hərəkətlər beynəlxalq hüquq normalarının, insan haqlarının fundamental prinsiplərinin kobud şəkildə pozulmasıdır.

İran kütləvi informasiya vasitələrinin məlumatına görə, Fərid Hüseyn və Şəhriyar Hacızadə casusluq faktına görə həbs olunublar. Lakin İran XİN hələ də Azərbaycan vətəndaşlarının həbsinin səbəbləri ilə bağlı rəsmi Bakını məlumatlandırmayıb.

Yol polisi sürücülərə müraciət etdi

Azərbaycan yol polisi sürücüləri avtomobilin işıq sistemindən istifadə edərkən diqqətli olmağa çağırır. Respublika Baş Dövlət Yol Polisi İdarəsinin şöbə rəisi Kamran Əliyev "Trend"ə bildirib ki, avtomobilin işıq sistemindən düzgün istifadə olunmaması bəzən ağır yol qəzalarına səbəb olur: "Sürücü işıq cihazlarından düzgün istifadə etməlidir. Bəzən sürücüləri, xüsusən də ötmə əməliyyatı aparan sürücüləri bu işıqlar çaşdırır. Işıq cihazlarından düzgün istifadə etməmək işığı həmişə reallıqda olduğundan daha uzaq göstərir. Ötmə

əməliyyatı aparan sürücü elə bilir ki, onunla qarşıdan gələn avtomobil arasındakı məsafə daha çoxdur, amma reallıqda bu məsafə azdır. Bu işıq sürücünü aldadır və qəza şəraiti yaradır".

K.Əliyev avtomobillərdə sonradan quraşdırılan ksenon işıqlarla bağlı məsələyə aydınlıq gətirərək bildirib ki, həmin işıq cihazları sonradan quraşdırılsa da, əgər işıq sistemi mövcud standarta uyğundursa, tələb olunan normativlərə cavab verirsə, heç bir problem yaratmır: "Bu halda həmin işıq cihazlarının sonradan, ya da is-

tehsalçı zavod tərəfindən quraşdırılmasının əhəmiyyəti yoxdur. Sadəcə həmin işıq cihazlarında rejim düzgün qurulmalıdır".

K.Əliyev bildirib ki, işıq cihazlarından düzgün istifadə olunmamasına görə inzibati məsuliyyət nəzərdə tutulur və il ərzində bu pozuntuya görə kifayət qədər sürücü məsuliyyətə cəlb olunub.

Qeyd edək ki, işıq cihazlarından istifadə qaydalarının pozulmasına görə İnzibati Xətalər Məcəlləsinin 151-2.1-ci maddəsi ilə 30 manat məbləğində cərimə nəzərdə tutulub.

MDB Müdafiə Nazirləri Şurasının toplantısı keçirilib

Rusiya Federasiyasının Kalininqrad şəhərində MDB Müdafiə Nazirləri Şurasının toplantısı keçirilib. APA-nın xəbərinə görə, nazirlər 25-dən çox məsələni nəzərdən keçiriblər. Bunlar arasında Rusiya Silahlı Qüvvələrinin orbital qruplaşmasının və kosmik aparatlarının MDB ölkələrinin silahlı qüvvələrinin maraqları naminə birgə istifadəsi, hərbi təyinatlı birgə sistemlərin yaradılması və təkmilləşdirilməsi, o cümlədən hərbi təyinatlı vahid geoinformasiya sisteminin yaradılması məsələsi də var. Nazirlər humanitar minatəmizləmə əməliyyatları zamanı MDB ölkələri silahlı qüvvələrinin mühəndis-istehkamçı qoşunlarının qarşılıqlı fəaliyyətinə dair saziş layihəsini bəyəniblər və birgə "Təmiz səma-2012" komanda-qərargah təliminin ideyasını təsdiqləyiblər.

İclasda Azərbaycanın müdafiə naziri Səfər Əbiyev də iştirak edib.

Dövlət qulluğuna qəbulla bağlı ümumi müsahibə elan olunub

Prezident yanında Dövlət Qulluğu Məsələləri üzrə Komissiya 5 dövlət orqanında (Əmlak Məsələləri üzrə Dövlət Komitəsi, Dövlət Şəhərsalma və Arxitektura Komitəsi, Dövlət Statistika Komitəsi, Səhiyyə Nazirliyi və Dövlət Dəniz Administrasiyası) inzibati vəzifələrin beşinci – yeddinci təsnifatlarına uyğun olan 40 vakant dövlət qulluğu vəzifəsinin tutulması üçün ümumi müsahibə elan edib. Komissiyanın mətbuat xidmətindən verilən məlumata görə,

"Dövlət qulluğu haqqında" qanunun 29-cu maddəsinə uyğun olaraq, müvafiq dövlət orqanı üzrə müsahibəyə çıxarılan vakant dövlət qulluğu vəzifələrinin tutulmasında həmin dövlət orqanında və ya digər dövlət orqanlarında inzibati vəzifələrdə çalışan dövlət qulluqçuları (qeyd edilən şəxslərin inzibati vəzifələrə uyğun ixtisas dərəcəsi olmalıdır), azı 5 il qulluq stajı olan inzibati vəzifələrdə çalışmış şəxslər iştirak edə bilərlər. Ümumi müsahibədə iştirak etmək is-

təyən vətəndaşlar 20 gün müddətində namizədliklərinin qeydə alınması üçün müvafiq sənədlərlə şəxsən (bazar ertəsi – cümə günləri saat 09:00-dan 12:30-dək və 14:00-dan 17:30-dək) və ya poçt vasitəsilə Komissiyaya müraciət etməlidirlər. Ümumi müsahibə, o cümlədən qeydiyyatla bağlı ətraflı məlumat "Respublika" qəzetinin 6 iyul tarixli sayında verəcək və sabahdan Komissiyanın rəsmi internet saytında yerləşdiriləcək.

S.QARAYEVA

Eyyub Hüseynov: "Halal" sözü istehlakçını aldatmaq deməkdir"

Azad istehlakçılar Birliyinin sədri Eyyub Hüseynov iyulun 6-da Bakıda, Beynəlxalq Mətbuat Mərkəzində jurnalistlərə açıqlamalar verib. "Media forum" saytının məlumatına görə, Standartlaşdırma, Metrologiya və Patent üzrə Dövlət Komitəsinin "Halal" qida standartı təklifinə münasibət bildiren Eyyub Hüseynov deyib ki, "halal" sözü istehlakçını aldatmaq deməkdir: "Cənubi Afrikada, Ermənistanda və bir çox Avropa ölkələrində "halal" məhsullar istehsal olunur. Mən bu məsələyə aydınlıq gətirmək üçün digər ölkələrdən olan həmkarlarımla görüşdüm, belə məlum oldu ki, bu zamana qədər istər adını çəkdiyim ölkələrdə, istərsə də



müsləman ölkələrində halal qida standartı yarada bilmirlər. Çünki bu məsələ çox mürəkkəbdir. Amma türkiyəli mütəxəssislərlə söhbətimizdən bu nəticəyə gəldim ki, halal qida standartı HAS standartına uy-

ğun yaradılmalıdır".

HAS standartının Azərbaycanda yalnız üç ərzaq növünə – balıq kürüsü, balıq və qoz-fındığa verildiyini deyən Eyyub Hüseynov qeyd edib ki, bu, məhsulları Avropa bazarına çıxarmaq üçündür: "HAS standartı məhsulu tarladan istehlakçının stoluna kimi izləyir. Bilirsiniz ki, ən yaxşı məhsul da yığılma, daşınma, emal zaman çirklənə bilər. Amma HAS standartı bütün çirklənmə yollarının qarşısını alır. Standartlaşdırma, Metrologiya və Patent üzrə Dövlət Komitəsi də belə bir mexanizm yarada biləcəksə, bu, çox böyük yenilik olar. Hələ aydın deyil ki, komitə bu standartı necə hazırlayıb".

Ukrayna parlamenti Vladimir Litvinin istefasını qəbul etmədi

Ukrayna Ali Radası sədr Vladimir Litvinin istefası məsələsinə baxmayıb.

APA-nın "RIA Novosti"yə istinadən verdiyi məlumata görə, bu məsələnin gündəmə salın-

masına heç bir deputat səs verməyib. Parlamentin sədr müavini Adam Martinyuk Vladimir Litvinin səsvermə nəticəsində yenidən etimad qazandığını söyləyərək onu təbrik edib.

Qeyd edək ki, parlament ölkədə rus dilinin tətbiqi sahələrinin genişləndirilməsi haqqında qanun layihəsini qəbul etdikdən sonra V. Litvin istefaya gedəcəyini açıqlamışdı.

İnsan Hüquqları Klubu ömürlük məhbuslarla bağlı yeni məhkəmə istəyir

İnsan Hüquqları Klubu tədbir keçirib. APA-nın məlumatına görə, tədbirdə klubun rəhbəri Rəsul Cəfərov, vəkil Elçin Sadiqov, o cümlədən bəzi ömürlük məhbusların yaxınları çıxış ediblər. R. Cəfərov diqqəti Avropa Şurası Parlament Assambleyasının Azərbaycanda siyasi məhbuslar üzrə məruzəçisi Kristofer Ştrasserin hazırladığı hesabatla yönəldərək, deyib ki, bu siyahıda ömürlük məhbuslardan 15-nin adı yer alıb. İnsan Haqları Klubu bu şəxslərin barəsində yenidən ədalətli məhkəmə istintaqının aparılmasını təklif edir: "İnsan Haqları Klubu ölkədə ömürlük məhbusların durumunun müsbətə doğru dəyişməsi üçün vətəndaş cəmiyyəti və hakimiyyət arasında dialoqun başlanmasını istəyir. Həmçinin, insan hüquqlarının müdafiəsi təşkilatları bir yerə toplaşaraq, siyasi məhbuslarla bağlı yekun siyahı hazırlamalıdır".

Tədbirdə bildirilib ki, hüquq-müdafiə təşkilatları hökumətlə birgə Avropa Şurası Parlament Assambleyasının payız sessiyasına qədər siyasi məhbus siyahısını hazırlamasa, Klub məqbul bildiyi variantı qəbul edə bilər.

Toplantıda çıxış edən məhbusların yaxınları isə ömürlük azadlıqdan məhrum edilən şəxslərə biganə münasibətdən gileyləniblər.

E. Sadiqov İnsan Haqları Klubunun bu məsələ ətrafında vahid mövqə nümayiş etdirilməsi üçün oktyabrda geniş tədbir keçirmək niyyətini açıqlayıb.

Kürdə suyun səviyyəsi artıb



Dünən Kür çayının Qırçaqkəsəmən məntəqəsində suyun səviyyəsində 22 santimetr artım qeydə alınıb. Hazırda məntəqədə su sərfi 187 kubmetr/saniyə, ongünlük normanın 63 faizini təşkil edir. APA-nın Ekologiya və Təbii Sərvətlər Nazirliyinin saytına istinadən verdiyi məlumata görə, Qanix çayının Əyriçay məntəqəsində isə suyun səviyyəsində santimetr azalma müşahidə olunub. Hazırda məntəqədə su sərfi 161 kubmetr/saniyə olmaqla, ongünlük normanın 110 faizini təşkil edir. Son iki gün ərzində Kür çayının aşağı axınında isə suyun səviyyəsində azalma qeydə alınıb. Kür çayının Surra məntəqəsində suyun səviyyəsi 37, Şirvanda 15 santimetr azalma, lakin Salyanda 55, Bankədə 16 santimetr artım, Araz çayının Novruzlu məntəqəsində isə 25 santimetr azalıb. Hazırda Surra məntəqəsində suyun səviyyəsi 442, Şirvanda 348, Salyanda 298, Bankədə 263, Araz çayının Novruzlu məntəqəsində isə 180 santimetr təşkil edir.

Hazırda Böyük Qafqazın çaylarında sululuq ongünlük normanın 70-80, Kiçik Qafqazın çaylarında 80-160, Lənkəran-Astara bölgəsi çaylarında 235-245, Naxçıvan MR-sı çaylarında isə 60-65 faizini təşkil edir.

Küləkli hava davam edəcək

Iyulun 7-də Bakı və Abşeron yarımadasında havanın dəyişkən buludlu olacağı, gün ərzində əsasən yağmursuz keçəcəyi, lakin gecə saatlarında bəzi yerlərdə qısamüddətli az yağış yağacağı ehtimalı var. ETSN-in mətbuat xidmətindən APA-ya verilən məlumata görə, arabis güclənən şimal-qərb küləyi əsəcək. Havanın temperaturu gecə 18-2, gündüz 27-32 dərəcə isti olacaq.

Abşeronun çimərliklərində dəniz suyunun temperaturu Sumqayıt, Novxanı, Pirşağı, Nardaran, Bilgəhdə 21-22, Zaqulba, Buzovna, Mərdəkan, Şüvələndə 21-22, Türkan, Hövsan, Sahil, Şıxda 23-24 dərəcə isti təşkil edəcək. Azərbaycanın rayonlarında gündüz əsasən yağmursuz olacaq. Lakin gecə və axşam bəzi dağlıq və dağətəyi rayonlarda şimşək çaxacağı, qısamüddətli yağış yağacağı ehtimalı var. Qərb küləyi əsəcək, şimşək çaxanda arabis güclənəcək. Havanın temperaturu gecə 18-23, gündüz 30-35, dağlarda gecə 9-13, gündüz 19-24 dərəcə isti olacaq.

Yaxın günlərdə hava şəraitinin gündüz saatlarında əsasən yağmursuz keçəcəyi, lakin gecə və axşam əsasən dağlıq və dağətəyi rayonlarda şimşək çaxacağı, qısamüddətli yağış yağacağı gözlənilir. Temperatur rejimində mühüm dəyişiklik gözlənilmir. Şimal küləyi üstünlük təşkil edəcək, arabis güclənəcək.

“Rəsul Quliyevin fikirləri əsassızdır”

ƏHMƏD ORUC: “MÜXALİFƏT DAXİLİNDƏ QÜVVƏLƏRİN BİR ARAYA GƏLMƏSİ ÜÇÜN EDİLƏN BÜTÜN CƏHDLƏR İCTİMAİ PALATA TƏRƏFİNDƏN DAĞIDILIR”

“Biz Demokratik Cəmiyyət Uğrunda Müqavimət Hərəkatı (DCUMH) olaraq Rəsul Quliyevin fikirlərinə etirazımızı bildiririk. Və Açıq Cəmiyyət Partiyasının (ACP) lideri Rəsul Quliyevin fikirlərini əsassız hesab edir”. Bu sözləri “525”ə açıqlamasında Azadlıq Partiyasının sədri, DCUMH İdarə Heyətinin üzvü Əhməd Oruc deyib. Azadlıq Partiyasının sədri qurumun İdarə Heyətinin iclası keçirilmədiyindən indiyədək bu məsələyə kollegial münasibət bildirilmədiyini deyib: “Rəsul Quliyev iyunun 27-də mətbuata verdiyi açıqlamada hərəkatı xalqdan kənar və ümidləri doğrultmayan qurum adlandırıb. İyunun 27-dən bu günə qədər hərəkatın İdarə Heyətinin yığıncağı keçirilmədiyindən, məsələyə kollegial münasibət açıqlanmayıb. Rəsul Quliyevin bu fikrinin arqumenti isə olmayıb. Dəfələrlə müraciətimizə baxmayaraq, Açıq Cəmiyyət Partiyasından bu məsələyə aydınlıq gətirilməyib”.

Ə.Oruc təşkilatın iclasında “Regiondakı mövcud hərbi-siyasi durum, Azərbaycanın ərazi bütövlüyünə təhdidlər” möv-

zusunda iyulun 10-da keçiriləcək Qarabağ Forumuna hazırlıq məsələləri və hərəkatın genişlənməsi ilə bağlı müzakirələrin aparıldığını bildirib.

Daha sonra müxalifət daxilində baş verən proseslərə münasibət bildiren Ə.Oruc dünyanın heç bir yerində vahid müxalifətin mövcud olmadığını söyləyib. Onun sözlərinə görə, müxalifət vahid bəy-raq altında mübarizə aparması doğru yanaşma deyil: “Bu, doğru bir yanaşma deyil. Kütləvi informasiya vasitələri, qeyri-hökumət təşkilatları da vahid tərkibdə deyil. Digər tərəfdən, dünyanın heç bir ölkəsində müxalifətin vahid bir mövqeyi yoxdur. Müxalifətdə olan partiyalar bu və ya digər məsələyə görə hakimiyyətə müxalifətdə dayanırlar. Biri diktatura, digəri demokratiyaya meyilli partiya ola bilər. Fəaliyyətdə olan bütün siyasi partiyaların hamısını, təbii ki, görüşə dəvət etmək olmaz. Azərbaycanda dövlət qeydiyyatından keçmiş 54 siyasi partiya var. Həmçinin qeydiyyatdan keçməyən bir neçə partiya mövcuddur ki, onların da daxil olduğu formatda görüş keçirilə



bilər. Hazırda müxalifətdaxili vəziyyət Azadlıq Partiyasının da daxil olduğu Demokratik Cəmiyyət Uğrunda Müqavimət Hərəkatının istəyinə uyğun deyil. Seçki qanunvericiliyinin dəyişdirilməsi, qarşıdakı prezident seçkilərinə qədər demokratik mühitin yaradılması ilə bağlı müxalifət partiyalarının fəaliyyətini əlaqələndirməyə zəruri ehtiyac var. Ancaq bu məsələdə İctimai Palatanın bir növ əyləncə çevrilməsi göz önündədir. İctimai Palata beynəlxalq təşkilatların əsasən onları müxalifət kimi tanıdığı,

Avropa Şurası təmsilçilərinin onlarla görüşdüyünü nəzərə alaraq Azərbaycanda yeganə müxalifət olduqlarını iddia edir və sağlam olmayan mövqeyə ortaya qoyurlar. Bu da müxalifətdaxili polemikanın qarşısını alır. Bununla da müxalifət daxilində bu qüvvələrin bir araya gəlməsi üçün edilən bütün cəhdlər İctimai Palata tərəfindən dağıdılır”.

Ümumilikdə bütün müxalifətin vahid namizədini müəyyənləşdirmək heç vaxt, heç yerdə mümkün olmadığını qeyd edən Ə.Oruc qarşıdakı seçkilərdə də bunun mümkün-süzlüyünü diqqətə çatdırıb. Onun sözlərinə görə, bununla yanaşı demokratik seçkilərin keçirilməsində maraqlı olan bütün siyasi qüvvələrin fəaliyyətini koordinasiya etmək mümkün ola bilər: “Hesab edirik ki, bu, ən uğurlu variant olardı. İndiki seçki qanunvericiliyi, seçki komissiyaları qalacağı təqdirdə müxalifətin seçkilərdə vahid namizəd müəyyənləşdirməsinin heç bir əhəmiyyəti yoxdur. Azərbaycanda bir sıra siyasi liderlər var ki, heç vaxt öz ambisiyalarının üstündən keçə bilmirlər.

Həmin şəxslər hər an özlərini müxalifətin lideri qismində təqdim etməyə vərmişdirlər. Onlar bütün ömürləri boyu müxalifətin lideri olaraq qalmaq niyyətindədirlər. Ancaq hər hansı bir namizəd bu və ya digər şəkildə ona göstərilən etimadı doğrultmursa, onun istefa mədəniyyəti olmalıdır. Yaxud növbəti dəfə cəmiyyətin gücünün, qüvvəsinin başqa bir lider tərəfindən yönləndirilməsinə imkan tanınmalıdır. Təəssüflər olsun ki, hələlik bu istiqamətdə Azərbaycanda bir yetişkinlik yoxdur. Həmin liderlər özlərini bu postda görmədiklərinə və cəmiyyət tərəfindən qəbul edilmədiklərinə görə vahid namizəd ideyasını gözədən salmağa çalışırlar. Bir növ Azərbaycandakı siyasi liderlər siyasi səhnəni öz boylarının ölçüsünə uyğunlaşdırmağa cəhd edirlər. İndiki realıq ondan ibarətdir ki, bir sıra partiyalar, həmçinin onların himayədarları ölkədə ciddi bir mərkəzin yaradılmasında maraqlı deyillər. Yəqin həmin qüvvələrə seçkilərdə ya pərakəndə şəkildə iştirak etmək, ya da seçkini boykot etmək tapşırığı gəlib”.

AQIL

Avni Erdemir: “Cənubi Qafqaz bölgəsində sülh Azərbaycanın və Türkiyənin qardaşlığının güclənməsindən asılıdır”

“Türkiyə ilə Azərbaycan qardaş ölkələrdir. Təbii ki, Türkiyə hər zaman Azərbaycana qardaş münasibəti göstərir. Azərbaycan xalqının ümummilli lideri Heydər Əliyev Azərbaycan-Türkiyə münasibətlərini “Bir millət, iki dövlət” kimi səciyyələndirərək, bu iki qardaş ölkə arasındakı münasibətlərə dəqiq və ədalətli qiymət verib”. Bu barədə Türkiyənin hakim Ədalət və İnkişaf Partiyasından olan millət vəkili Avni Erdemir müsahibəsində deyib.

O bildirib ki, 75 milyon nəfərdən ibarət olan Türkiyə əhalisi Azərbaycanı öz vətəni kimi dəyərləndirir, ölkə vətəndaşlarını isə öz qardaşları sayır: “Türkiyənin hər bir vətəndaşının Azərbaycanı öz vətəni kimi sevməsinin bariz nümunəsi kimi onların Azərbaycan torpağında özlərini öz evlərindəki kimi hiss etməsini göstərmək mümkündür. Başqa sözlə desək, Türkiyə Azərbaycanın problemlərini də öz problemləri kimi nəzərdən keçirir”. Millət vəkili bölgənin mövcud problemlərinin birgə sayılmaqla həllinə nail olmaq üçün Azərbaycan və Türkiyənin nə kimi məsələlərə diqqət yetirməli olduğuna da toxunub: “Azərbaycan və Türkiyə öz problemlərinin həllində bir-birini müdafiə etməyi bacarmaları öyrənməlidir. Bun-



dan əlavə, hər iki qardaş ölkə güclənməli və bu bölgənin aparıcı ölkələrinə çevrilməlidirlər. Azərbaycanın və Türkiyənin güclənməsi bölgədə sülhün bərqərar olması və sabitliyin hökm sürməsi baxımından olduqca vacib məsələdir. Əminəm ki, qardaş ölkələr olan Azərbaycan və Türkiyə bölgədə sülhün əldə olunması üçün səylərini əsirgəməyəcəklər. Qeyd etmək istəyirəm ki, güclü Azərbaycan və güclü Türkiyə sabitliyin və sülhün bərpə edilməsi deməkdir. Regionda sülhün bərpə edilməsi isə bu iki dövlətin maraqlarına cavab verir. Başqa sözlə desək, Cənubi Qafqaz bölgəsində sülh Azərbaycanın və Türkiyənin qardaşlığının güclənməsindən asılıdır. Türkiyə hər zaman Azərbaycanı dəstəkləyib, bundan sonra da dəstəkləməyə davam edəcək”. Onun sözlərinə görə, Türkiyə Azərbaycan

torpaqlarının işğal olunması ilə bağlı məsələdə birmənalı mövqeyə nümayiş etdirməkdədir: “Türkiyə Qarabağ münaqişəsinin həllində hər zaman Azərbaycanın yanında olub. Birmənalı olaraq, Türkiyə bu problemin nizamlanmasında gələcəkdə də Azərbaycanın mövqeyini dəstəkləməyə davam edəcək. Qarabağ nizamlanmasında Türkiyənin mövqeyi ondan ibarətdir ki, Ermənistan öz qoşunlarını işğal etdiyi Azərbaycan torpaqlarından çıxarmalıdır. İnanıram ki, Qarabağ münaqişəsinin sülh yolu ilə, danışıqlar vasitəsilə həll olunması həm Azərbaycanın, həm də Türkiyənin maraqlarına cavab verir”. A.Erdemir “Bakı-Tbilisi-Qars” dəmiryolu xəttinin bölgədə hansı dəyişikliklərə gətirib çıxara biləcəyinə də münasibət açıqlayıb: “Sözsüz ki, “Bakı-Tbilisi-Qars” dəmiryolunun mövcudluğu nəinki Azərbaycanın, Gürcüstanın və Türkiyənin ərazisində olan rayonları və vilayətləri birləşdirəcək, həmçinin bu ərazilərin xalqlarını da bir-biri ilə yaxınlaşdıracaq. Bu layihənin həyata keçirilməsi bu ölkələr arasında həm iqtisadiyyat, həm də ticarət sahəsində əlaqələrin genişlənməsi imkanlarının perspektivlərini artıracaq. Bu layihə bölgədə sülhün nail olunmasına töhfə verə bilər”.

PƏRVANƏ

Ermənistan iyunda atəşkəs rejimini 146 dəfə pozub

Cari ilin iyun ayında Azərbaycan-Ermənistan qoşunlarının təmas xəttində vəziyyət əvvəlki aylarla müqayisədə gərgin keçib. Ayın ikinci həftəsi isə cəbhənin bütün istiqamətlərində intensiv döyüşlər olub. APA-nın Azərbaycan Müdafiə Nazirliyinin təsdiq etdiyi məlumatlar əsasında apardığı monitorinq görə, iyun ayında cəbhədə baş vermiş döyüşlərdə, eləcə də mina partlayışlarında Azərbaycan Ordusu itkilər verib. İyun ayında düşmənin atəşkəsi pozması, eləcə də diversiya hücumlarının dəf edilməsi zamanı Azərbaycan Ordusunun 5 hərbiçisi şəhid olub, 1 nəfər yaralanıb. Döyüş bölgəsində xidməti tapşırıqlarını yerinə yetirərkən 4 hərbiçi minaya düşüb. Minaya düşmüş hərbiçilərdən 2-si şəhid olub, ikisi yaralanıb.

Müdafiə Nazirliyinin rəsmi məlumatlarına görə, iyunun 5-dən 12-dək həm Ermənistan-Azərbaycan dövlət sərhədi, həm də Qarabağ cəbhəsinin bütün istiqamətlərində intensiv döyüşlər gedib. Bu baxımdan ayı-ayrı istiqamətlər üzrə məlumatlar verilməyib.

Bundan əvvəl və sonrakı günlərdə cəbhə xəttinin bütün istiqamətləri üzrə atəşkəsin pozulmasına dair 146 fakt qeydə alınıb. İyun ayında atəşkəsin ən çox pozulması faktı Füzuli rayonu istiqamətində qeydə alınıb. Bu istiqamətdə Ermənistan Ordusu tərəfindən atəşkəs rejimi 39 dəfə (iyunun 5-dən 12-dək tarixlər istisna olunmaqla) pozulub. Füzuli cəbhəsində gərginlik əsasən Horadiz kəndi, Aşağı Veysəlli, Qaraxanbəyli və Aşağı Əbdürrəhmanlı kəndləri istiqamətlərində yaşanıb. İyun ayında Qarabağ cəbhəsində atəşkəs rejimi Ağdam istiqamətində 27, Xocavənd istiqamətində 13, Tərtər rayonu istiqamətində 19, Cəbrayıl rayonu istiqamətində 7, Goranboy rayonu istiqamətində 14, Göygöl rayonu istiqamətində 1 dəfə pozulub. Ermənistan-Azərbaycan dövlət sərhədində isə atəşkəsin pozulması daha çox Qazax rayonu istiqamətində qeydə alınıb. Ermənistan Ordusunun təxribat-diversiya qrupunun iyunun 5-də bu istiqamətdə cəhdinin qarşısının alınması zamanı Azərbaycan

can Ordusunun 5 hərbiçisi şəhid olub. Ay ərzində dövlət sərhədinin Tovuz rayonu istiqamətində atəşkəs rejimi 8, Daşkəsən istiqamətində 3, Gədəbəy istiqamətində isə 3 dəfə pozulub. Ümumilikdə iyun ayında cəbhənin bütün istiqamətlərində baş verən döyüşlərdə Azərbaycan əsgərləri tərəfindən Ermənistan Ordusunun 13 hərbiçisi məhv edilib. Döyüşlərdə yaralanmış Ermənistan hərbiçilərinin sayının isə 7-dən çox olduğu bildirilir. Son 6 ayda cəbhədə öldürülmüş Ermənistan əsgərlərinin sayı 30-dan çoxdur.

Qeyd edək ki, 2012-ci ilin birinci yarısında (yanvar – iyun ayları) cəbhə xəttində atəşkəs rejimi Ermənistan Silahlı Qüvvələri tərəfindən 714 dəfədən çox pozulub. Bundan başqa, iyun ayında bir həftə ərzində cəbhənin bütün istiqamətlərində intensiv döyüşlər gedib.

Cari il ərzində Azərbaycan Ordusunun cəbhə xəttində bir hərbiçisi ermənilər tərəfindən əsir götürülüb, 9 hərbiçi və bir mülki sakin atəşkəsin pozulması nəticəsində yaralanıb, 8 hərbiçi isə atəşkəsin pozulması və minaya partlayışlarından şəhid olub.

Xorxe Roballo: "Argentinanın Bakıda səfirlik açmaq qərarı ölkənizə olan marağdan və əlaqələrin inkişafı istəyindən irəli gəlir"

Argentina ilə Azərbaycan arasında münasibətlər yüksələn xətlə inkişaf edir. Belə münasibətlərin inkişaf etdirilməsinə göstərdiyimiz marağın daha bir sübutu odur ki, Argentina Bakıda səfirlik açmaq qərarına gəlib. Mən məhz səfirliyin açılması işlərinə hazırlıq görmək üçün Bakıdayam, hələ ki, bina üçün yer axtarışı ilə məşğulam. Səfirliyin açılması ilə bağlı qərarın özü Argentinanın Azərbaycanla əlaqələr qurmaq istəyindən və marağından xəbər verir". Bu barədə jurnalistlərlə söhbət zamanı Argentinanın Azərbaycanda yeni təyin olunmuş müvəqqəti işlər vəkili Xorxe Roballo deyib. O bildirib ki, bununla əlaqədar olaraq, Argentinadan Azərbaycana iqtisadiyyatın müxtəlif sahələrini təmsil edən böyük ticarət heyətini gətirməyi qərara alıblar: "Ümumilikdə, nümayəndə heyətinin tərkibində 250-dən artıq biznesmen var, biz hətta "Azpromo" ilə birlikdə biznes-forum da təşkil etmişik. Əlbəttə, münasibətlərimizin genişlənməsi üçün imkanlar yaradan böyük imtiyazlardan biri Buenos Ayresdə Azərbaycan səfirliyinin olmasıdır, səfirliyin mövcudluğu Bakı ilə müvafiq ünsiyyət və əlaqələrin qurulmasında, ilk addımların atılmasında bizə fəal və səmərəli şəkildə kömək oldu. Təkrar edirəm, Argentina Azərbaycanla sıx əlaqələrin qurulmasında, o cümlədən ticarət sahəsində əlaqələrin inkişafında maraqlıdır. Ölkələrimiz bir-biri ilə paylaşa biləcəkləri çoxlu sayda ortaq dəyərlərə sahibdirlər". İki ölkə arasında

ticari-iqtisadi münasibətlərin perspektivlərindən danışan diplomat deyib ki, Azərbaycan böyük neft və qaz ixracatçısıdır: "Bizə də lazım olan elə budur. Qeyd etməliyəm ki, Argentina özü özünün neft ehtiyaclarını ödəməyə qabildir, hətta artıq qalan neftin bir miqdarını ixrac da edə bilərik. Lakin dövlət neft şirkəti uğursuz şəkildə özəlləşdikdən sonra onun yeni sahibləri bu sahəyə sərməyə yatırmadılar. Və biz indi ölkəmizdə olan nefti və qazı idxal etməli oluruq. Beləliklə, biz neft və qaz ala bilərik. Lakin biz həm də iqtisadiyyatın qeyri-neft sektorunda da, o cümlədən, kənd təsərrüfatı sahəsində də əməkdaşlıq edə bilərik. Bizim yaxşı şərablarımız, mebelimiz, kənd təsərrüfatı üçün texnologiyalarımız var. Bundan əlavə, bizdə mal ətinin və südün istehsal olunması üçün bütün avadanlıqlar mövcuddur. Ümumiyyətlə, ölkələrimizin iqtisadiyyatı olduqca qənaətbəxşdir və əməkdaşlığımız böyük perspektivlərə malikdir". Argentinanın Bakıda səfirliyinin açılmasına toxunan diplomat deyib ki, səfirlik hələ açılmayıb: "Mən onun üçün münasib bina axtarıram. Bu proses kifayət qədər sürətlə getməkdədir. Mən artıq səfirliyin binası üçün Bakıda çox yaxşı yerlər tapmışam. İndi son qərarı bizim Xarici İşlər Nazirliklərimiz (XİN) verməlidir. Lakin XİN-lərimiz qərarlarını bildirdikdən sonra düşünürəm ki, iki-üç aydan sonra biz artıq azərbaycanlı dostlarımızı səfirliyimizdə qəbul edə biləcəyik". Latin Amerikasında ən böyük sayı-



lan Argentinadakı erməni diasporunun Azərbaycanla münasibətlərə hər hansı maneçilik törədə bilməsinə gəlincə diplomat bunu istisna edib: "Tamamilə yox. Argentina çox azad ölkədir, cəmiyyətimizdə bütün dünyadan olan icmalar var, onların hamısı normal şəkildə fəaliyyət göstərirlər, bununla bağlı burada heç bir problem yoxdur. Ölkəmizdə yehudilər, ərəblər, müsəlmanlar, katoliklər, yeni dinlərin nümayəndələri yaşayırlar. Argentina bu baxımdan çox inkişaf etmiş ölkədir. Digər tərəfdən, diasporun hər hansı təsirdən ehtiyat etmək lazım deyil. Bəli, ölkəmizdə böyük erməni icması mövcuddur, onlar bizim

iqtisadiyyatımıza böyük töhfə verməkdədirlər. Lakin bu heç də o demək deyil ki, erməni diasporu Argentina ilə Azərbaycan arasında yaranan münasibətlərə maneçilik törədəcək. Biz sizin respublika ilə əlaqələrin möhkəmlənməsində maraqlıyıq, elə ona görə də sizin ölkədəyik. Ölkələrimiz arasında çox yaxşı qarşılıqlı anlaşma və əməkdaşlıq perspektivləri mövcuddur". Xorxe Roballo idman və humanitar sahədə ölkələrimizin əməkdaşlığın perspektivlərinə toxunub: "Yeri gəlmişkən, deyim ki, iki-üç argentinalı futbolçu da Azərbaycanda oynayır. Mən hələ onlarla görüşməmişəm. Ümid edirəm ki, onlar bu müsahibəni oxuyub özləri tanışlıq üçün imkan yaradacaqlar. Bilirəm ki, Azərbaycanda həmçinin bir neçə Argentina vətəndaşı voleybolla məşğul olur. İndiyə qədər Azərbaycanda yaşayan argentinalıların sayı ondan artıq olmayıb. Kifayət qədər aydın məsələdir ki, idman bizim əməkdaşlığımızın ən perspektivli istiqamətlərindən biridir. Mədəniyyət də əməkdaşlığımızın mühüm sahələrindən biridir. Azərbaycanda çox gözəl mədəniyyət ənənələri mövcuddur, bənzərsiz musiqi inciləriniz var. Argentina da bu sahədə kifayət qədər zəngindir. Bütün tərəddüdlərdən uzaq şəkildə demək istədim ki, Azərbaycanda apardığımız iş müddətində əlaqələrimizə möhkəmləndirmək istədiyim əsas istiqamətlərdən biri də məhz budur".

PƏRVANƏ

Kazanda gənc liderlərin global sammiti keçirilir

Kazanda Dialoq və Əməkdaşlıq Uğrunda İslam Konfransı Gənclər Forumunun (DƏ-İKGF), Rusiya Federasiyası Tataristan Respublikası hökumətinin və "Selet" Tataristan Tələbə Liqasının təşkilatçılığı ilə İkinci Beynəlxalq İslam Əməkdaşlıq Təşkilatı (İƏT) Modeli global sammiti işə başlayıb. DƏ-İKGF –in yaydığı məlumata görə, sammitin seminar hissəsinin açılış mərasimində Forumun Avrasiya Məşvərət Şurasının sədri Elçin Əsgərov, Tataristanın elm və təhsil nazirinin müavini Quzalya Minkina, gənclər, idman və turizm nazirinin müavini Sergey İvanov, Elmlər Akademiyasının vitse-prezidenti Javdat Suleymanov və Tataristanın Tələbə Liqasının sədri Timur Süleymanov çıxış ediblər. İki il bundan əvvəl İKGF tərəfindən təsis olunmuş İƏT Modelinin yekun – beynəlxalq sammiti hissəsi artıq ikinci ildir ki, ənənəvi olaraq dünyanın müxtəlif ölkələrindən gənc liderlərin iştirakı ilə İƏT Xarici İşlər Nazirliyi toplantısının simulyasiyası əsasında həyata keçirilir. Kazan sammitində İƏT-in üzvü olan 50-yə yaxın ölkədən 200-dək tələbə və gənc lider iyulun 10-dək davam edəcək simulyasiya oyunlarında Tunis, Liviya və Misirdə siyasi sabitlik, nüvə enerjisinin istifadəsi, Bal-

kan ölkələrində müsəlman azlıqları ilə bağlı məsələləri müzakirə edəcəklər. Gənc liderlər seminarlarda çoxtərəfli diplomatiya, beynəlxalq konfransların təşkili, danışıqların aparılması və yekun qətnamələrin hazırlanma qaydaları ilə bağlı biliklərə də yiyələnəcəklər. Seminarlar İƏT ölkələrinin təcrübəli diplomatları və nüfuzlu universitetlərinin müəllimləri tərəfindən təşkil olunacaq. Sammitin iştirakçıları təmsil etdikləri ölkələrdə İƏT Modelinin milli yarışlarında qalib gəlmiş gənclərdir.

Sammitin işində beş ilin mayında Bakıda DƏ-İKGF, Gənclər və İdman Nazirliyi, Bakı Dövlət Universiteti (BDU) və Azərbaycan Gənc Sahibkarlar Şəbəkəsinin təşkilatçılığı ilə keçirilmiş "İƏT Modeli sammiti"ndə xüsusi bacarığı ilə seçilmiş BDU-nun dörd tələbəsi də iştirak edir.

Ötən ilin iyulunda İstanbulda, Sabancı Universitetində keçirilmiş Birinci Beynəlxalq İƏT Modeli global sammitində Azərbaycanı simulyasiya oyunlarında təmsil edən BDU-nun tələbələri münsiflərin yekdillik qərarı ilə İƏT-in üzvü olan 57 ölkənin gəncləri arasında ikinci yeri tutublar. Kazan sammiti iyulun 9-da İƏT simulyasiya plenar sessiyası ilə başa çatacaq.

S.MÜRVƏTQIZI

Sofiyada Azərbaycan və Bolqarıstan diplomatik əlaqələrinin qurulmasının 20-ci ildönümü qeyd olunub

Azərbaycan və Bolqarıstan diplomatik əlaqələrinin qurulmasının 20-ci ildönümü ilə əlaqədar hər iki ölkənin parlamentlərində fəaliyyət göstərən dostluq qruplarının və səfirliyimizin təşkilatçılığı ilə Sofiyada, Xalq Məclisində bədii sərgi təşkil olunub. Azərbaycanın Bolqarıstandakı səfirliyindən qəzetimizə verilən məlumata görə, sərgidə Bolqarıstan Xalq Məclisinin sədri xanım Tsetska Tsaçeva, sədr müavinləri, dostluq qrupunun üzvləri, parlament komissiyalarının və bu ölkənin qanunvericilik orqanında təmsil olunan müxtəlif siyasi partiyaların təmsilçiləri, Nazirlər Şurasının, Xarici İşlər Nazirliyinin yüksək rəsmiləri, həmçinin burada səfərdə olan mədəniyyət və turizm naziri Əbülfəs Qarayevin və parlamentlararası dostluq qrupunun Azərbaycan tərəfindən həmsədr Siyavuş Novruzovun başçılıq etdiyi nümayəndə heyəti – deputatlar Mahir Aslanov, Rauf Əliyev, Milli Məclisin beynəlxalq əlaqələr şöbəsinin baş

məsləhətçisi T.Tağıyev, eləcə də səfirliyin əməkdaşları iştirak ediblər. Tədbiri açan Bolqarıstan Xalq Məclisinin sədri xanım Tsetska Tsaçeva iki ölkə arasında tarixi köklərə söykənən əlaqələrdən danışdı. Parlamentlararası əlaqələrin hazırkı yüksək səviyyəsindən məmnunluğunu bildirən T.Tsaçeva münasibətlərimizin inkişafında qanunvericilik orqanlarındakı dostluq qruplarının fəaliyyətini yüksək qiymətləndirib. O, sıx əlaqələrin gələcəkdə atılacaq birgə addımlarla daha da inkişaf etdiriləcəyinə ümidvar olduğunu bildirdi.

Azərbaycan-Bolqarıstan parlamentlərarası dostluq qrupunun həmsədri, millət vəkili Siyavuş Novruzov səmimi qəbullara və xoş münasibətə görə başçılıq etdiyi nümayəndə heyəti adından minnətdarlıq edib. Həyata keçirilən qarşılıqlı səfərlərin məhsuldar olduğunu qeyd edən deputat bu səfərin parlamentlərarası əlaqələrin dərinləşməsinə xüsusi rol oynayacağına, eləcə

də iki ölkə arasında münasibətlərin inkişafına təkən verəcəyinə əminliyini bildirdi. S. Novruzov Xalq Məclisində Azərbaycan-Bolqarıstan diplomatik münasibətlərinin qurulmasının 20-ci ildönümü ilə əlaqədar belə mühüm tədbirin keçirilməsini iki ölkənin parlamentləri arasında mövcud əlaqələrin yüksək səviyyədə olmasının göstəricisi kimi qiymətləndirib və bu baxımdan belə tədbirlərin keçirilməsinin böyük əhəmiyyət kəsb etdiyini deyib.

Azərbaycan-Bolqarıstan parlamentlərarası dostluq qrupunun həmsədri Rəmzi Osman çıxışında iki ölkə arasında münasibətlərin dinamik inkişafından, parlamentlərarası müsbət əlaqələrdən danışdı və bu əlaqələrin inkişafında iki ölkənin parlamentlərarası dostluq qruplarının fəaliyyətlərini yüksək dəyərləndirib.

Azərbaycanın Bolqarıstandakı səfiri Emil Kerimov tədbir iştirakçılarına təşəkkürünü bildirərək ümummilli lider Heydər Əliyevin

müdrük və uğurlu siyasəti nəticəsində əsası qoyulan parlamentlərarası əlaqələrin yüksək səviyyəsinin iki ölkə münasibətlərinin inkişafında xüsusi rol oynadığını vurğulayıb. O, bu əlaqələrin inkişafında birgə atılan addımlardan bəhs edib, belə yüksək səviyyəli tədbirlərin əhəmiyyətindən danışdı.

Sonra tədbir iştirakçıları Bolqarıstan Dövlət Arxiv Agentliyi tərəfindən təqdim edilmiş Azərbaycan ilə bağlı tarixi sənədlərlə, yüksək səviyyəli qarşılıqlı səfərləri əks etdirən fotoşəkillərlə və müxtəlif materiallarla tanış olublar.

Tədbirdə tanınmış Bolqarıstan bəstəkarı M.Lambovan rəhbərliyi ilə məşhur "Sofiya" kvartelinin ifasında Azərbaycanın xalq mahnıları səsləndirilib. Həmçinin qonaqlara Azərbaycan mətbəxinin ləzzətli təamları təqdim olunub, ölkəmizin tarixi, mədəniyyəti, iqtisadiyyatı, turizm potensialı ilə bağlı müxtəlif materiallar nümayiş etdirilib.

S.MÜRVƏTQIZI

Qənirə Paşayeva: “Ermənilərin iddialarının qarşısını almaq üçün həqiqətləri, gerçəkləri bütün dünyaya daha geniş şəkildə çatdırmalıyıq”

ABŞ-da səfərdə olan millət vəkili Qənirə Paşayeva Nyu-Yorkda fəaliyyət göstərən Radio Türküm radiosunun canlı yayımının qonağı olub. 3 saatdan artıq davam edən canlı yayımda millət vəkili 20-ci əsrin əvvəlində ermənilərin həm Anadolu, həm də Azərbaycan torpaqlarında, 20-ci əsrin sonunda müasir dünyanın gözləri qarşısında Ermənistanın işğal etdiyi Azərbaycan torpaqlarında törətdiyi qətləmlər, soyqırımlardan danışdı. O, bildirdi ki, dünyanın bəzi ölkələri var ki, gerçəkləri görmək istəmir və qondarma erməni soyqırımı ilə bağlı qərarlar qəbul edirlər: “Bu yalanların qarşısını alınmasının tək bir yolu – birlikdə mübarizəmizi daha da gücləndirmək və həqiqətləri dünyaya birlikdə daha da geniş şəkildə yaymaq. Qondarma erməni soyqırımı iddialarına qarşı mübarizə və Qarabağ probleminin həlli harada doğulub harada yaşamasından asılı olmayaraq bütün türklərin əsas məsələsi olmalıdır. Biz bu iddiaların qarşısını almaq üçün həqiqətləri, gerçəkləri bütün dünyaya daha geniş şəkildə çatdırmalıyıq”.

Bu məsələdə türk gəncliyinin üzərinə böyük vəzifə düşdüyünü qeyd edən millət vəkili bütün türk gəncliyini sosial mediada, virtual aləmdə fəal olmağa çağıraraq qondarma erməni soyqırımı iddialarına qarşı mübarizədə sosial mediada səylərin artırılmasının, həqiqətlərin daha geniş şəkildə yayılması işinin sürətləndirilməsinin vacibliyini qeyd edib. Eyni zamanda millət vəkili Azərbaycan Prezidenti İlham Əliyevin “bir millətin iki diasporası olmaz” kəlamını vurğulayaraq, dünyanın müxtəlif ölkələrində, o cümlədən ABŞ-da fəaliyyət



yət göstərən bütün türk soylu diaspor təşkilatlarının bütün Türk millətini narahat edən məsələlərdə ortaq mövqə nümayiş etdirmələrinin və qarşılıqlı şəkildə fəaliyyət göstərmələrinin vacibliyini də qeyd edib. “Bir millət, iki dövlət” olan Azərbaycan ilə Türkiyə arasında əlaqələrin və əməkdaşlığın bütün istiqamətlərdə getdikcə daha da genişləndiyini bildiren millət vəkili əlavə edib ki, Türkiyə nə qədər güclənsə, Azərbaycan o qədər güclənmiş deməkdir. Millət vəkili eyni zamanda, böyüyən türk gəncliyinin tariximizə sahib çıxmaları üçün ortaq tariximizi öyrənmələrinin vacibliyini də qeyd edib.

KAMİL

Gövhər Baxşəliyeva: “Ziyalılar insanlardan qarşılıq gözləmədən onlara xidmət etməlidir”

“Gənclərə daha çox çalışmağı, işləməyi arzulayıram. Onlar vətənlərini çox sevsinlər, vətənləri üçün çalışsınlar”. Bu fikirləri millət vəkili, professor Gövhər Baxşəliyeva bir müddət öncə qardaş Türkiyənin nüfuzlu nəşrlərində olan “Ataköy” qəzetinə verdiyi “Vətən mənə verəcək” deyil, “Mən Vətənə nə verəcəyəm...” adlı geniş müsahibəsində dilə gətirib. Türkiyənin tanınmış jurnalistlərindən olan Yasemin Bayerin qələmə aldığı sözügedən müsahibədə millət vəkili keçirdiyi yola, elmi-siyasi fəaliyyətinə yönəlmiş suallar və cavablar öz əksini tapıb. Müsahibəsində millət vəkili sonra bildirdi ki, gənclər hər zaman “Vətən mənə nə verəcək” deyil, “Mən Vətənə nə verəcəyəm”, “İnsanlar mənə verəcək” deyil, “Mən insanlara nə verəcəyəm”- deyər, düşünməli, bu düşüncə ilə ya-



şamaladırlar. Millət vəkili müsahibədə bildirdiyinə görə, gənclər bu düşüncə tərzi ilə yaşayır və fəaliyyət göstərsələr, o zaman onların həm gələcəkləri, həm də ölkələrinin gələcəyi gözlə olacaq. “Mənə görə elm – toplum, insan, onu əhatə edən dünya, baş verən bütün olaylar barədə doğru-düzgün məlumat əl-

də etmək vasitəsidir. Ziyalı olaraq elmi öyrəndikcə, hələ də daha heç bir şey bilmədiyini anlayırsan. Öyrəndikcə bu həvəs daha da güclənir, insan daha da çox öyrənmək istəyir. Ziyalı “ziya” sözündən ibarət işıq, nur deməkdir. Ziyalı ilk növbədə işıqlı, nurlu insana deyilir. Türklər ziyalılara “aydınlıq” deyirlər. Yeni, “aydın” sözü çox yüksək mədəniyyətə, mədəni səviyyəyə sahib olan, gözəl təhsil almış insan anlamında istifadə edilə bilər. Aydınlar şəxsi dünyagörüşlərini, bilgiləri ilə birlikdə daim paylaşmaq həvəsində olurlar və hər zaman toplumun inkişafına töhvə verməyə çalışırlar. Ona görə, aydınlıq, ziyalılar insanlardan qarşılıq gözləmədən onlara xidmət etməlidirlər”- deyər, millət vəkili müsahibəsində daha sonra qeyd edib.

Kamil HƏMZƏOĞLU

Ziyafət Əsgərov: “Azərbaycan Rusiyanın Qarabağ məsələsinin həllində səylərini davam etdirəcəyinə əmindir”

İyulun 6-da Azərbaycanda səfərdə olan Rusiya Federasiyası Dövlət Dumasının MDB və Həmvətənlərlə Əlaqələr üzrə Komitəsinin sədri Leonid Slutskinin rəhbərlik etdiyi nümayəndə heyəti ilə Milli Məclis sədrinin müavini Ziyafət Əsgərov və Beynəlxalq münasibətlər və parlamentlararası əlaqələr ko-

mitəsinin üzvləri arasında görüş keçirilib. Azərbaycanın Rusiya ilə əlaqələrə böyük önəm verdiyini qeyd edən birinci vitse-spiker iki ölkə arasında münasibətlərin inkişafından məmnunluğunu bildirdi. Z.Əsgərov qeyd edib ki, mərhum Heydər Əliyevin bu əlaqələrin qurulmasında böyük xidmətləri olub.

İkitərəfli münasibətlərin daha da inkişaf etdirilməsində parlamentlərin rolundan danışan Z.Əsgərov vurğulayıb ki, hər iki ölkənin qanunverici orqanında yaradılan işçi qrupları bu əlaqələrin genişlənməsinə böyük töhfə verir. Ermənistan-Azərbaycan münasibətlərinin bütünlükdə regionun inkişafına maneə olduğunu diqqətə çatdıran Z.Əsgərov Rusiyanın bu problemin həlli istiqamətində səylərini davam etdirəcəyinə əminliyini vurğulayıb.

KAMİL

Kreativ nəsil: Gələcək bu gün yaranır” müzakirə olunub

Bakıda Azərbaycan Prezidenti yanında Strateji Araşdırmalar Mərkəzinin (SAM), Gənclər və İdman Nazirliyi və Azərbaycan Gənclər Fondunun birgə təşkilatçılığı ilə “Kreativ nəsil: Gələcək bu gün yaranır” mövzusunda milli müzakirə keçirilib. Bu barədə SAM-ın mətbuat xidmətindən məlumat verilib. Müzakirələrdə SAM-ın direktoru Fərhad Məmmədov tədbirin keçirilməsində məqsədin yeniləşən Azərbaycan gəncinin gələcəyə baxışının formalaşması ilə bağlı müzakirələr aparmaq olduğunu vurğulayıb. F.Məmmədov bildirdi ki, bir neçə həftə əvvəl Azərbaycan Respublikası Prezidenti Administrasiyasının rəhbəri, akademik Ramiz Mehdiyevin mətbuatda bununla bağlı “XXI əsrdə Azərbaycan ideyası kreativ millət kontekstində” adlı fundamental əsəri dərc olunub: “Bu, həmin əsərlə bağlı ilk ictimai müzakirədir. Bu müzakirələri ilk olaraq gənclərin aparması təqdirəlayiq haldır. Çünki hazırda ölkə əhalisinin 60 faizindən çoxunu gənclər təşkil edir. Təbii ki, sonra bu müzakirələr elmi ictimaiyyət, vətəndaş cəmiyyəti qurumları tərəfindən aparılacaq. Akademik Ramiz Mehdiyevin yeni əsərində Azərbaycan dövlət və vətəndaş cəmiyyəti quruculuğunun müasir mərhələdə çox aktual məsələləri şərh olunub”.

SAM-ın direktoru tədbir-

S.MÜRVƏTQIZI

Elmar Məmmədyarov Əfqanıstanlı nümayəndə heyətini qəbul edib

Azərbaycanın xarici işlər naziri Elmar Məmmədyarov Əfqanıstanın Milli Fəlakətlər İdarəçiliyinin baş direktoru Məhəmməd Daim Kakarın başçılıq etdiyi nümayəndə heyəti ilə görüşüb. Nazirliyin mətbuat xidmətindən qəzetimizə verilən məlumat görə, Elmar Məmmədyarov görüşdə Azərbaycanın Əfqanıstanda sülh və sabitliyin bərpasına tərəfdar olduğunu söyləyərək ölkəmizin qardaş əfqan xalqına hər cür dəstək verməyə hazır olduğunu bəyan edib. Məhəmməd Daim Kakar sülh və sabitliyin bərpasında ölkəsinə verdiyi dəstəyə görə Azərbaycan tərəfinə təşəkkürünü bildirib. Baş direktor bir çox sahələrdə, o cümlədən ərazilərin minalardan təmizlənməsi sahəsində Azərbaycan ilə əməkdaşlığa böyük önəm verdiklərini qeyd edib. Qonaq Azərbaycan Ərazilərinin Minalardan Təmizlənməsi üzrə Milli Agentliyin dəstəyini, xüsusilə də əfqanıstanlı ekspertlər üçün bu sahədə təlimlərin keçirilməsini yüksək qiymətləndirib. Görüşdə, həmçinin fəvqəladə halların, xüsusən də fəlakət və sel daşqınlarının qarşısının alınması və nəticələrinin aradan qaldırılması sahəsində iki ölkə arasında əməkdaşlığın inkişaf etdirilməsi yolları müzakirə edilib.



S. MÜRVƏTQIZI

Samir Şərifov Belarusda bir sıra görüşlər keçirib

Belarus Respublikasının maliyyə naziri Andrey Xarkovesin dəvəti əsasında bu ölkədə səfərdə olan Azərbaycan Respublikasının maliyyə naziri Samir Şərifov Minskə bir sıra görüşlər keçirib. Maliyyə Nazirliyindən verilən məlumata görə, Belarusun baş naziri Mixail Myasnikoviç ilə keçirilən görüşdə S.Şərifov Azərbaycanın sürətli iqtisadi inkişafı barədə ətraflı məlumat verib, Azərbaycanla Belarus arasında bütün sahələrdə dialoqun daha da intensivləşdirilməsinin vacibliyini bildirib.

Nazir Prezidentlər İlham Əliyev və Aleksandr Lukaşenkunun siyasi iradələrinə uyğun olaraq iki ölkə arasındakı münasibətlərin uğurla və dinamik şəkildə inkişaf etdiyini məmnunluqla qeyd edərək Azərbaycanın Belarusla bütün sahələrdə əməkdaşlığı daha da genişləndirməsinin dövlətlərimizin strateji maraqlarına cavab verdiyini diqqətə çatdırıb.

Ölkələrimiz arasında həyata keçirilən birgə layihələr barədə danışan baş nazir M.Myasnikoviç iqtisadi sahədə əməkdaşlığını daha da inkişaf etdirilməsi və qarşılıqlı investisiyalar baxımından yaxşı perspektivlərin olduğunu qeyd edib: "Yüksək səviyyədə dövlətlərarası dialoq hesabına ticari-iqtisadi əməkdaşlıq sahəsində bir sıra konkret layihələr reallaşdırılıb".



Səfər çərçivəsində maliyyə naziri S.Şərifov Belarus Respublikasının baş nazirinin müavini Mixail Rusiy, maliyyə naziri Andrey Xarkoves, Milli Bankın sədri Nadejda Yermakova və əmək və sosial müdafiə naziri Marianna Şatkina ilə də ayrı-ayrılıqda görüşlər keçirib. Görüşlərdə iki ölkə arasında əlaqələrin uğurla inkişaf etdiyi bir daha vurğulanıb, iqtisadi, o cümlədən maliyyə, investisiya, bank, sığorta, yeni istehsal sahələrinin açılmasına dair Azərbaycan-Belarus əməkdaşlığının genişləndirilməsi ilə bağlı ətraflı fikir mübadiləsi aparılıb.

Qeyd edək ki, görüşlərdə Azərbaycanın Belarusdakı fəvqəladə və səlahiyyətli səfiri İsfəndiyar Vahabzadə də iştirak edib.

DSMF-nin yeni loqosu hazırlanır

Dövlət Sosial Müdafiə Fondu (DSMF) loqosunun hazırlanması ilə bağlı müsabiqə keçirir. Bu barədə Fondun ictimaiyyətlə əlaqələr sektorunun müdiri Elman Babayev məlumat verib. O bildirib ki, müsabiqə Dövlət Sosial Müdafiə Fondunun 20 illik yubileyinin keçirilməsi ilə bağlı "Tədbirlər planı"na uyğun olaraq təşkil olunub: "Müsabiqənin şərtlərinə əsasən, iştirakçılar Azərbaycan Respublikası Prezidentinin 31 avqust 2002-ci il tarixli 781 nömrəli Fərmanı ilə təsdiq edilmiş Azərbaycan Respublikası Dövlət Sosial Müdafiə Fondu haqqında "Əsasnamə"yə uyğun olaraq Dövlət Sosial Müdafiə Fondunun fəaliyyət istiqamətlərini özündə əks etdirən loqo işləyib hazırlamalı və 15 sentyabr 2012-ci il tarixə kimi Komissiyaya (Ünvan- Az 1122 Bakı şəhəri, H.Zərdabi prospekti 80, əlaqə telefonu: 434-60-12, e-mail: info@sspf.gov.az) təqdim etməlidirlər"-deyə E.Babayev qeyd edib. Onun sözlərinə görə, loqonun hazırlanması ilə əlaqədar müsabiqənin təşkil olunması məqsədilə Dövlət Sosial Müdafiə Fondunun sədri Səlim Müslümovun əmri ilə Fondun aparatında xüsusi komissiya yaradılıb. Müsabiqədə I yeri tutan qalib 1000 manat məbləğində pulla mükafatlandırılacaq.

961 əcnəbi ölkə ərazisindən çıxarılıb

Miqrasiya sahəsində dövlət siyasətinin həyata keçirilməsi, miqrasiya proseslərinə dövlət nəzarətinin gücləndirilməsi, miqrasiya proseslərinin idarə edilməsi və tənzimlənməsi, o cümlədən qanunsuz miqrasiyanın qarşısının alınması ilə bağlı tədbirlərin işlənilməsi və həyata keçirilməsi istiqamətində Dövlət Miqrasiya Xidməti (DMX) tərəfindən ötən ay müvafiq tədbirlər davam etdirilib. DMX-dən verilən məlumata görə, işgüdəninin ölkə qanunvericiliyinin tələbləri pozulmaqla fərdi icazə alınmadan əcnəbinin və ya vətəndaşlığı olmayan şəxsin haqqı ödənilən əmək fəaliyyətinə cəlb edilməsi hallarının aşkar edilərək qarşısının alınması məqsədi ilə Xidmət əməkdaşları tərəfindən bir sıra sahibkarlıq subyektlərində yoxlamalar aparılıb. Keçirilmiş tədbirlər nəticəsində mövcud qanunvericiliyin tələblərinin pozulması halları aşkar edilmiş bir sıra sahibkarlıq subyektləri və əcnəbilər barəsində müvafiq tədbirlər görüldü.

Həmçinin iyun ayı ərzində 1344 əcnəbi və vətəndaşlığı olmayan şəxs tərəfindən Azərbaycan Respublikasında olma, habelə müvəqqəti və daimi yaşama qaydalarına əməl etmədən inzibati qanunvericiliyin tələblərinin pozulması halları müəyyən edilib, onlardan 383 nəfərin cərimə tətbiq edilməklə ölkə ərazisində yaşamaları ləqəlləşdirilib, 868 əcnəbi barəsində Azərbaycan Respublikası ərazisində 48 saat ərzində tərki etmə, 93 əcnəbinin isə inzibati qaydada ölkə hüdudlarından kənara çıxarılması barədə qərarlar qəbul edilib.

Ümumiyyətlə, ay ərzində DMX-ə əcnəbilər və vətəndaşlığı olmayan şəxslər tərəfindən ölkədə müvəqqəti olma müddətlərinin uzadılması, müvəqqəti və daimi yaşamaq üçün icazələrin verilməsi, vətəndaşlığa qəbul, xitam, bərpa, eləcə də vətəndaşlıq mənsubiyyətinin və qaçqın statusunun müəyyənlişdirilməsi, həmçinin əmək fəaliyyətinin həyata keçirilməsi üçün fərdi icazələrin verilməsi və mövcud fərdi icazələrin müddətlərinin uzadılması ilə bağlı 4329 müraciət daxil olub. Müraciətlərin hər biri ayrı-ayrılıqda Azərbaycan Respublikası qanunvericiliyinin tələblərinə uyğun olaraq araşdırılıb və müvafiq qərarlar qəbul edilib.

Quba və Xaçmaz sahibkarlarına güzəştli kreditlər verilib

Dünya Sahibkarlığa Kömək Milli Fondu (SKMF) "Sahibkarlığın inkişafına dövlət dəstəyi" mövzusunda Xaçmaz rayonunun Yergüc kəndində tədbir keçirib. Fondan verilən məlumata görə, tədbirdə Xaçmaz və ətraf rayonlarda fəaliyyət göstərən 100-dək sahibkar iştirak edib.

Tədbirdə Xaçmaz rayonunun, o cümlədən Yergüc kəndinin iqtisadi potensialına uyğun olaraq, güzəştli kreditlər hesabına maliyyələşdirilməsi məqsəduyğun hesab olunan müasir meyvə-tərəvəz emalı və çörək zavodlarının, ot kəsimi müəssisələrinin, intensiv bağçılıq təsərrüfatlarının, kiçik və orta həcmli istixanaların yaradılması üzrə nümunəvi investisiya layihələrinin təqdimatı keçirilib, kiçik həcmli investisiya layihələrinin ümumi dəyərinin 100 faizədək hissəsinin dövlətin güzəştli kreditləri hesabına maliyyələşdiriləcəyi bildirilib, sahibkarlara nümunəvi layihələr və metodiki materiallar paylanıb.

Xaçmaz Rayon İcra Hakimiyyətinin başçısının müavini Azər Haqverdiyev çıxışında dövlət başçısının regionların inkişafına göstərdiyi xüsusi diqqət və qayğı nəticəsində son illər regionların sürətlə inkişaf etdiyini, ölkənin digər rayonlarında olduğu kimi Xaçmazda da yeni istehsal və xidmət müəssi-

sələrinin, müasir sosial infrastruktur obyektlərinin yaradıldığını, yeni iş yerlərinin açıldığını diqqətə çatdırıb. Regionların iqtisadi mənzərəsinin dəyişməsində, istehsal prosesinin modernləşməsində məqsədyönlü dövlət proqramlarının uğurlu icrası xüsusi əhəmiyyət kəsb edir.

İqtisadi inkişaf Nazirliyinin Sahibkarlığın inkişafı siyasəti şöbəsinin müdiri müavini Elçin İbrahimov və Quba-Xaçmaz regional bölməsinin müdiri Mətləb Cəfərov sahibkarlığın inkişafına dövlət dəstəyi mexanizmləri və həyata keçirilən tədbirlər, Quba-Xaçmaz iqtisadi rayonunda sahibkarlığın inkişafı istiqamətində görülmüş işlər barədə məlumat veriblər.

Sahibkarlığa Kömək Milli Fondunun icraçı direktoru Şirzad Abdullayev çıxışında bildirib ki, bu illin əvvəlindən ötən dövr ərzində Fondun vəsaitləri hesabına respublika üzrə sahibkarlıq subyektlərinin 1328 investisiya layihəsinin maliyyələşdirilməsinə 114,1 milyon manat güzəştli kredit verilib. Onun sözlərinə görə, bu kreditlər hesabına 5400-dən çox yeni iş yerinin yaradılması nəzərdə tutulub: "Meyvə-tərəvəz istehsalı üzrə ixtisaslaşmış rayonlardan olan Xaçmazda son illər Sahibkarlığa Kömək Milli Fondunun güzəştli kreditləri hesabına intensiv bağçı-

lıq təsərrüfatları, soyuducu anbar kompleksləri və meyvə-tərəvəz emalı müəssisələri yaradılıb. Fondun vəsaitləri hesabına Xaçmaz rayonunda yeni texnologiyaların tətbiqinə əsaslan tutumu 11 milyon manat olan 5 soyuducu anbar kompleksinin inşasına 8,3 milyon manat, 2 meyvə-tərəvəz emalı zavodunun inşasına 3,3 milyon manat güzəştli kredit verilib. Maliyyələşdirilmiş soyuducu anbarlardan 3-ü, meyvə-tərəvəz emalı zavodlarından 1-i istifadəyə verilib, qalan 2 soyuducu anbarın və 1 meyvə-tərəvəz emalı zavodunun isə bu il istifadəyə verilməsi planlaşdırılır".

Bununla yanaşı, Quba-Xaçmaz iqtisadi rayonunun meyvə-tərəvəz istehsalı sahəsində potensialı nəzərə alınaraq, istehsal sahələrinin genişləndirilməsinin və yeni emal müəssisələrinin yaradılmasının güzəştli qaydada maliyyələşdirilməsinə diqqətin daha da artırılacağı vurğulanıb, bu sahədə sahibkarların fəallığının artırılması tövsiyə olunub.

Tədbir çərçivəsində müvəkkil kredit təşkilatları vasitəsilə Xaçmaz və ətraf rayonlarda fəaliyyət göstərən 53 sahibkarlıq subyektinə 1,1 milyon manatadək güzəştli kredit vəsaiti verilib. Bu layihələrin reallaşması 90-dək yeni iş yerinin yaradılmasına imkan verir.

İyulun 9-u bütün dünyanın internet əlaqəsi kəsilə bilər

Məlumatda bildirilir ki, ABŞ-ın Federal Təhqiqatlar Bürosu (FBI) iyulun 9-da internetin fəaliyyətini dayandıracaq.

Türkiyənin "Doğan" xəbər agentliyinin (DHA) yaydığı xəbərə görə, buna səbəb hakerlərin dünyada 570 000-dən çox kompüterə zərərli proqram yükləməsidir. Məlumatda bildirilir ki, FTB virusların

9 iyulda fəaliyyətə başlama ehtimalına qarşı "DNS" serverlərini söndürərək tədbir görəcək. Virus təhlükəsi aradan qaldırıldığı zaman isə serverlərin fəaliyyəti bərpa olunacaq.

Məlumat üçün bildirik ki, həmin virusların istifadəçiləri hakerlərin yaratdığı saxta saytlara istiqamətləndirildiklərini söyləyiblər.



Ancaq arzuolunmaz nəticələrlə qarşılaşılacaq və bunun qarşısını ala bilməyiblər.

Əmək və Əhalinin Sosial Müdafiəsi Nazirliyi yanında İctimai Şura növbəti iclasını keçirib

Dünən Əmək və Əhalinin Sosial Müdafiəsi Nazirliyi yanında İctimai Şuranın növbəti iclası keçirilib. Nazirlikdən verilən məlumata görə, nazir Füzuli Ələkbərovun sədrliyi ilə keçən iclasda nazirliyin struktur bölmələrinin və İctimai Şuraya üzv olan qeyri-hökumət təşkilatlarının rəhbərləri iştirak edib.

F.Ələkbərov 2011-ci ilin ortalarında nazirlik yanında yaradılmış İctimai Şuranın ötən müddətdə uğurla fəaliyyət göstərdiyini və artıq nazirliklə vətəndaş cəmiyyətləri arasında əməkdaşlıq sahəsində müsbət təcrübənin formalaşdığını vurğulayıb. Onun sözlərinə görə, sosial müdafiə tədbirlərinin təşkili, həmçinin bu tədbirlərlə bağlı monitorinqlərin aparılması, sosial qanunvericiliyin təkmilləşdirilməsi, yeni qanun layihələrinin, o cümlədən "Sosial xidmət haqqında" Qanun layihəsinin işlənilib hazırlanması və digər istiqamətlərdə İctimai Şurada təmsil olunan vətəndaş cəmiyyəti institutları ilə birgə mühüm işlər görülüb.

Əmək və Əhalinin Sosial Müdafiəsi Nazirliyinin Sosial təminat siyasəti şöbəsinin müdiri Elnur Sultanov çıxış edərək, aktiv sosial yardım proqramları, o cümlədən "Özünə-dəstək" layihəsinin gələcək inkişaf perspektivlərindən, təkmilləşdirilmiş sosial xidmətlərin təqdim olunmasında yeni yanaşmalardan danışıb. Eyni zamanda, Azərbaycan dövlətinin qoşulduğu Açıq Hökumət Tərəfdaşlığı çərçivəsində informasiya açıqlığının təmin edilməsi və elektron xidmətlərin göstərilməsi sahəsində nazirliyin əldə etdiyi nailiyyətlər tədbir iştirakçılarına diqqətinə çatdırılıb.



İclasda son bir neçə ay ərzində sosial təminat sahəsində görülən işlər, ünvanlı sosial yardım mexanizminin təkmilləşdirilməsi və yerlərdə bu prosesə nazirlik tərəfindən həyata keçirilən nəzarət tədbirlərinə vətəndaş cəmiyyəti institutlarının fəal qoşulmasının təmini, aztəminatlı ailələrin aktiv so-

sial yardım proqramlarına cəlb olunması və bu istiqamətdə nazirlik nəzdində Sosial Dəstək Fondunun yaradılması məsələləri müzakirə olunub.

Tədbirdə həmçinin "Sosial xidmətlər haqqında" Qanunun icrası ilə bağlı görülən işlər və qanunun tələblərindən irəli gələn vəzifələrin icrasında vətəndaş cəmiyyəti institutlarının rolu müzakirə edilib. İctimai Şuranın üzvləri, Milli QHT Forumunun sədri Rauf Zeyni, Vətəndaşların əmək hüquqlarının müdafiəsi Liqasının sədri Sahib Məmmədov və Korrupsiyaya Qarşı Mübarizə üzrə QHT-lərin məlumat və əməkdaşlıq şəbəkəsinin koordinatoru Əliməmməd Nuriyev, digər QHT-lərin nümayəndələri gündəlikdəki məsələlər barəsində çıxış edərək rəy və təkliflərini bildiriblər.

Bakıxanov qəsəbəsi fasiləsiz içməli su ilə təmin edilib

"Azərsu" Açıq Səhmdar Cəmiyyəti (ASC) istehlakçıların içməli su təchizatının yaxşılaşdırılması istiqamətində kompleks tədbirləri davam etdirir. ASC-nin mətbuat xidməti və ictimaiyyətlə əlaqələr şöbəsindən verilən məlumata görə, abunəçilərin dayanıqlı və keyfiyyətli içməli su ilə təchiz edilməsi, həmçinin su itkilərinin qarşısını almaq məqsədi ilə "+ 110 Şərq" su anbarından Bakıxanov qəsəbəsinə 3 kilometr uzunluğunda müxtəlif diametrlili borularla çəkilmiş magistral su xətti istismara verilib. Anbardan qəsəbəyə içməli suyun verilməsi özünəməxsus rejimdə 24 saat həyata keçirilir.

Yeni magistral xəttin istismara verilməsi ilə Bakıxanov qəsəbəsinin böyük bir hissəsinin içməli su təchizatı əsaslı şəkildə yaxşılaşıb. İndiyə qədər qəsəbəyə içməli su qrafiklə-sutkada 4 saat verildisə, yeni xəttin çəkilməsi ilə Bakıxanov qəsəbəsinin 60 mindən çox sakini fasiləsiz su ilə təmin olunur. Yeni xəttin istismara verilməsi Sabunçu və Suraxanı rayonlarının şərq hissələrinin su təchizatına da müsbət təsir göstərib. Belə ki, Bakıxanov qəsəbəsi əvvəllər "Maştağa" anbarından su alırdı. İndi isə qəsəbənin "+ 110 Şərq" anbarından qidalanması "Maştağa" anbarında əlavə su həcminin yaranması ilə nəticələnib ki, həmin həcm Sabunçu, Bül-Bülə və Əmircan qəsəbələrini təminatına yönəldilir.

Hazırda "+ 110 Şərq" anbarından Bakıxanov qəsəbəsinə çəkilmiş yeni xəttin imkanlarından istifadə etməklə Qaraxuxur qəsəbəsinin də içməli

su ilə fasiləsiz təminatı layihəsi üzərində iş aparılır.

Qeyd edək ki, "Azərsu" ASC-nin 2011-ci ildə və 2012-ci ilin birinci yarısında içməli su təchizatının yaxşılaşdırılması istiqamətində kompleks tədbirlərinin nəticəsində Bakı şəhəri və ətraf qəsəbələrdə bir milyondan artıq insanın su ilə təminatı yaxşılaşıb. 2012-ci ildə görülmüş tədbirlər nəticəsində Suraxanı rayonunun Hövsan qəsəbəsi, Sabunçu rayonunun Bakıxanov və Nardaran qəsəbələri, Ramana südçülük sovxozu, Binəqədi qəsəbəsinin 6 və 9-cu mikrorayonları, 7-ci mikrorayon və Biləcəri qəsəbəsinin bir hissəsi, Nəsimi rayonunun 2, 3, 5-ci mikrorayonları və Xutor yaşayış massivi, Yasamal rayonunun böyük bir hissəsinə 24 saat su vermək mümkün olub.

Bəzi ərzaq məhsullarının istehsalı və satışı qadağan olunub

Standartlaşdırma, Metrologiya və Patent üzrə Dövlət Komitəsi yanında Texniki Tənzimləmə və Standartlaşdırma üzrə Dövlət Nəzarəti Xidməti tərəfindən Bakı və rayonlarda keçirilən yoxlamalar zamanı bəzi ərzaq məhsullarının istehsalı və satışını qadağan edib. Komitənin mətbuat xidmətindən verilən məlumata görə, Bakı şəhərində fiziki şəxs Yaşar Demirciyə məxsus sexdə karamel, fiziki şəxs Tahir Nəbiyevə məxsus sexdə alko-

qolsuz içki, qazlı su və meyvə nektarları, "Amal" firmasında süd məhsulları, Sumqayıt şəhərində fiziki şəxs Cavanşir Bağirova məxsus sexdə, "Gündüz" MMC-də və "Jalə-94" firmasında çörək, Abşeron rayonunda "DMC Kompani" MMC-də alkoqolsuz içki, meyvə şirələri və qablaşdırılmış içməli sular, Xırdaşan şəhərində fiziki şəxs Nazim Qarayevə məxsus sexdə süd məhsulları, Kürdə-

mir şəhərində fiziki şəxs Sübhan İslamzadəyə məxsus sexdə çörək, Cəlilabad şəhərində fiziki şəxs Məmmədli Abbasova məxsus sexdə çörək, Masallı şəhərində fiziki şəxs Tofiq Məmmədova məxsus sexdə çörək, Şəki şəhərində fiziki şəxs Şahid Abdullayevə məxsus sexdə alkoqolsuz içkilərin istehsalı və satışı qadağan edilib.

Qeyd edək ki, araşdırmalar davam etdiriləcək.

Səhifəni Bəxtiyar MƏMMƏDLİ hazırladı

Paşa Sığorta icbari avtomobil sığortası üzrə növbəti iri ödənişləri həyata keçirmişdir

Paşa Sığorta-da avtonəqliyyat vasitəsi sahiblərinin mülki məsuliyyətinin icbari sığortası üzrə sığortalanmış Hyundai Sonata avtomobili, 27 may 2012-ci il tarixində digər avtomobil ilə toqquşaraq ona maddi ziyan vurmuşdur. Dəymiş zərər nəticəsində 05 iyun 2012-ci il tarixində zərər çəkmiş üçüncü şəxsə 5 000 manat sığorta ödənişi həyata keçirilmişdir.



Paşa Sığorta-da avtonəqliyyat vasitəsi sahiblərinin mülki məsuliyyətinin icbari sığortası üzrə sığortalanmış Mercedes Benz E280 avtomobili, 26 aprel 2012-ci il tarixində digər avtomobil ilə toqquşaraq ona maddi ziyan vurmuşdur. Dəymiş zərər nəticəsində 14 may 2012-ci il tarixində zərər çəkmiş üçüncü şəxsə 4 550 manat sığorta ödənişi həyata keçirilmişdir.



Paşa Sığorta-da avtonəqliyyat vasitəsi sahiblərinin mülki məsuliyyətinin icbari sığortası üzrə sığortalanmış Audi A4 avtomobili, 16 may 2012-ci il tarixində digər avtomobil ilə toqquşaraq ona maddi ziyan vurmuşdur. Dəymiş zərər nəticəsində 23 may 2012-ci il tarixində zərər çəkmiş üçüncü şəxsə 4 200 manat sığorta ödənişi həyata keçirilmişdir.



Paşa Sığorta-da avtonəqliyyat vasitəsi sahiblərinin mülki məsuliyyətinin icbari sığortası üzrə sığortalanmış Chevrolet Aveo avtomobili, 30 mart 2012-ci il tarixində digər avtomobil ilə toqquşaraq ona maddi ziyan vurmuşdur. Dəymiş zərər nəticəsində 07 may 2012-ci il tarixində zərər çəkmiş üçüncü şəxsə 2 372 manat sığorta ödənişi həyata keçirilmişdir.



Paşa Sığorta-da avtonəqliyyat vasitəsi sahiblərinin mülki məsuliyyətinin icbari sığortası üzrə sığortalanmış Opel Astra avtomobili, 23 aprel 2012-ci il tarixində digər avtomobil ilə toqquşaraq ona maddi ziyan vurmuşdur. Dəymiş zərər nəticəsində 01 iyun 2012-ci il tarixində zərər çəkmiş üçüncü şəxsə 2 240 manat sığorta ödənişi həyata keçirilmişdir.



“Misir müəllim çox iti ağıla,

Pərvin: Yusif müəllim, Misir Mərdanov haqqında məhz sizinlə söhbət etmək istəyi təsadüfən yaranmayıb. Nədənə Misir müəllimlə sizin karyera yolunuzda bənzərliklər, paralelliklər gördüm: hər ikiniz riyaziyyatçısınız, bu vəzifəyə qədərki fəaliyyətiniz Bakı Dövlət Universiteti ilə bağlıdır və s. İstədim lap əvvəlcə qayıdıb tanışlığınızın tarixçəsindən danışsınız. Bildiyimə görə, bu, tələblik illərindən başlayıb...

Yusif Məmmədov: Mən Bakı Dövlət Universitetinin mexanika-riyaziyyat fakültəsində oxuyanda Misir müəllim iki kurs yuxarıda təhsil alırdı. Son vaxtlarda humanitar sahələr, məsələn, hüquq ixtisası yeniyetmələr, valideynlər arasında daha prestijli sayılır, amma bizim oxuduğumuz dövrdə mexanika-riyaziyyat fakültəsi buradakı elmi mühitə, ümumittifaq səviyyəsində və beynəlxalq aləmdə tanınmış alimlərinə, peşəkar, obyektiv, prinsipial müəllimlərinə görə universitetdə ən böyük nüfuza malik, sayılıb-seçilən fakültələrdən biri idi. O zamanlar 5 illik tədris prosesində maraqlı və zənnimcə, çox effektiv bir sistem var idi. Birinci və ikinci kurslarda dərslər ümumi keçilirdi. Üçüncü kursdan isə tələbələr zövqünə, istedadına uyğun istiqaməti seçir, ixtisaslar üzrə qruplaşdırılırdı. Beləliklə, hər qrupa ümumi kurslarla yanaşı, çoxsaylı uyğun ixtisas kursları da keçilirdi. Bizim qrup hələ ixtisaslara ayrılmamış Misir müəllimgil yuxarı kursda oxuduqlarından ixtisas üzrə bölünmüşdülər. Yeri gəlmişkən, deyim ki, mən indi də o cür elmi mühitin arzusundayam. Belə ixtisaslaşmış qruplarda təhsil alan tələbələr məşhur riyaziyyatçı alimlərin monoqrafiyaları, elmi məqalələri ilə tanış olur, öyrənir, dərslərdə, seminarlarda müzakirələr, bəzən hətta mübahisələr edir, fikir mübadiləsi aparırdılar. Biz də o zamanlar Misir müəllimgilin qruplarının öz aralarında, bəzən də müəllimləri ilə riyazi söhbətlərinə qıraqdan tamaşa edir, aşağı kursda oxuduğumuzdan belə seminarlarda, müzakirələrə qoşula bilmirdik. Bu mənada Misir Mərdanovla bağlı tələblik illərindən yadımda qalan assosasiyam, fikrim ona və yoldaşlarına həsədlə baxmağımdır.

Pərvin: Maraqlıdır. Çağdaş gəncliyin böyük əksəriyyəti bunu qəbul etməz. Çünki etiraf etməliyə ki, indiki zamanda başqa “həsəd”lər, “paxıllıq”lar elmə, biliyə, savada görə yarananları sıxışdırıb...

Yusif Məmmədov: Razıyam. Bu gün tutduğum vəzifəylə də əlaqədar istər gəncləri, istərsə yaşlı nəslə müşahidə edirəm və dediyiniz yeni yaranmış “paxıllıq növləri”ni görərim. Həmin dövrün xarakterindən, necəliyindən Misir müəllim özü də çox geniş danışdı. Hesab edirəm ki, o zamanlar tələbənin öz yoldaşına başqa nəyəyə görə həsəd aparması nadir hallarda ola bilərdi. Çünki o müəllimlər və dediyim əsl elmi şərait, mühit başqa nəse düşünməyə imkan vermirdi. Təsəvvür edin ki, adi bir universitet tələbəsi artıq üçüncü kursdan dünyaca məşhur alimlərin əsərləri ilə maraqlanırdı, məqalələrini kitabxanalardan tapıb oxumağa, yoldaşları ilə bölüşməyə çalışırdı. Bütün bunlar ideal bir tərbiyə mexanizmi yaradırdı. Və şübhəsiz ki, elə bir mühit Misir müəllim kimi istedadlı, savadlı adamlar yetişdirməliydi.

Pərvin: Yusif müəllim, son za-

Pərvinin həmsöhbəti Azərbaycan Dövlət Pedaqoji Universitetinin rektoru, AMEA-nın müxbir üzvü, professor Yusif Məmmədovdur.



manlarda fərqli adamların gənclik illərinə aid xatirələrini dinlədikcə, oxuduqca məndə belə bir fikir yaranıb ki, insanın gələcəkdə çatacağı səviyyə, yüksələcəyi zirvə lap erkən gəncliyindən xarakterində, həyat tərzində hansısa şəkildə görünür. O vaxtkı gənc Misiri yadınıza salanda onun davranışında, elmə münasibətində gələcəyin tanınmış alimini, nüfuzlu ictimai xadimini görə bilirsinizmi?

Yusif Məmmədov: (düşünür) Misir müəllim tələbələr arasında liderlərdən idi. Konkret olmasa da, belə bir gəncin gələcəkdə hansısa yüksək mərtəbələrə çatacağını proqnozlaşdırmaq olar. O, tanınmış alim Qoşqar Əhmədovun başçısı olduğu kafedranı seçmişdi və biz artıq o vaxtlardan onun fərqli, qeyri-adi istedadını, bacarığını, savadını görürdük. Sizə deyim ki, Misir müəllim kimi tələbələrin davranışı, elmə münasibəti onlardan yaşca kiçik olanlara, aşağı kursda oxuyanlara stimül verirdi. Müəllimlərimizin söhbətlərində adlarını çəkdiyə, istedadlarına yüksək qiymət verdikləri yuxarı kurs tələbələrindən nümunə götürməyə, onların qazandıqları hələlik o kiçik “ad-sana” biz də nail olmağa çalışırdıq. Biz son kurslarda oxuyanda Misir müəllim artıq universiteti bitirmişdi və kafedranın aspirantı idi. Və elə ilk fəaliyyətində zəhmətkeşliyi, elmə fədakar, həm də cəsarətli münasibəti hiss olunurdu. O zamanlar gənc idik, amma artıq elm, konkret olaraq riyaziyyat “xəstəliyinə” tutulmuş bu istedadlı yoldaşlarımızın “virusları” ilə yoluxmuşduq.

Pərvin: Bilirik ki, siz də universiteti əla qiymətlərlə bitirdikdən sonra təyinatla “Riyazi-fizika tənlikləri” kafedrasında qalıb işlədiniz və dediyiniz kimi, tələblikdə heyranlıqla, nəfəs çəkmədən dinlədiyiniz müəllimlərinizlə həmkar oldunuz. Bu da həyatın qəribəliyi və zəhmətkeşliyin, səbrin mükafatıdır, elə deyilmi?

Yusif Məmmədov: Maraqlı bir məqama toxunursunuz. Mən özüm də bu barədə çox düşünmüşəm. Yəni insan çəkdiyini, yaxınlaşmağa belə cəhd etmədiyi mühitə öz ağılı, biliyi, istedadı ilə daxil ola və orda nüfuz qazana bilər. Bunu istər, dediyiniz kimi, mənəm, istərsə də Misir müəllimin həyat yolu- na nəzər salanda açıq-aydın görmək

mümkündür. Misir müəllimlə səmimi, dost münasibətlərimiz də elə həmin vaxtlardan başladı. Amma mən bu “dost” sözünü dəqiq və olduğu kimi təqdim etmək istəyirəm. Bizim aramızda adi həyatda hər kəsin “dostluq” adlandırdığı münasibət olmayıb. Yəni bir yerdə kafe, restoran gəzməmişik, nərd, şahmat oynamamışıq, istirahətə getməmişik. Amma onunla mənim aramda əqidə dostluğu, hadisələrə, münasibətlərə eyni baxış olub, söhbətimiz tutub. Hesab edirəm ki, dostluq da sevgi kimi ona can atmaqla, cəhd etməklə deyil, hansısa keyfiyyətin və ya keyfiyyətlər toplusunun insana məlum olmayan yollarla qəlbinə, şüuruna hopması nəticəsində yaranır. Misir müəllimin mənim qəlbimə hopması ən yüksək keyfiyyəti ilk tanışlığımızdan indiyə qədər davam edən səmimiyyətidir. Hətta onun hansısa sözümdən və ya rəftarından narazı da qala bilərsən, amma bunun arxasında ağıl, təqdimatında səmimilik olduğunu dərk edəndə inciməyəcəksən.

Onu da qeyd edirəm ki, sizin Misir müəllimlə “525-ci qəzet”də çap olunan söhbətlərinizi maraqla oxumuşam və bu yazılarda da onun səmimiyyəti açıq görünür. Eləcə də, tərif xatirinə deyilmiş söz kimi deyil, səmimi qəbul edin, sizin tutarlı suallar qoymaq məharətiniz də diqqəti çəkir.

Pərvin: Yusif müəllim, siz universitetdə çalışmağa başlayandan iki il sonra tətbiqi riyaziyyat fakültəsi mexanika-riyaziyyat ixtisasından ayrıldı. Və Misir müəllimlə siz fəaliyyətinizi başqa-başqa fakültələrdə davam etdirdiniz...

Yusif Məmmədov: Elədir. Sizə deyim ki, tətbiqi riyaziyyat fakültəsinin yaradılması o zamanlar universitetdə çox müzakirə olunurdu. Ümumiyyətlə, Rusiyada da tətbiqi riyaziyyatın fundamental riyaziyyatdan ayrılması mövzusunda mübahisələr gedirdi. Akademik Tixonov və onun tərəfdarları bir cür, digər alimlər başqa cür düşünürdülər. Yəni bəziləri riyaziyyat birdir, ayrılmasına ehtiyac yoxdur deyirdi, bəziləri isə əksinə. Bakı Dövlət Universitetində də belə fərqli təmayüllü alimlər müzakirələr edirdilər.

1971-ci ildə Universitet Partiya Komitəsinin iclasında Azərbaycan KP MK-nın birinci katibi Heydər Əliyev iş-

tirək etmişdi. O, universitet kollektivinin arzu və təkliflərini dinləmək istəyəndə professor Qoşqar Əhmədov söz istəyib məhz bu məsələyə toxunmuşdu. Orda ulu öndərlə Qoşqar müəllimin arasında bir dialoq olmuşdu ki, bunu indi də çoxlarımız xatırlayırıq. O zaman mən çox cavan idim və elə iclaslarda iştirak edə bilməzdim. Amma böyüklərin danışdıqlarından dəqiq yadımda qalıb və hesab edirəm ki, sizə də maraqlı olar. Qoşqar müəllim xahişini belə ifadə etmişdi: “Mərkəzi Komitəyə tapşırılsın ki, mexanika riyaziyyat fakültəsinin bazasında tətbiqi riyaziyyat fakültəsi yaradılsın...” Heydər Əliyevdə söz duyğusu, sözü hiss etmək qabiliyyəti çox güclü idi. O dərhal reaksiya verib demişdi ki, “Tapşırılsın yox, xahiş edilsin...” (gülür). Bayaq insan xarakterinin gənclik illərindən, müxtəlif məqamlarda özünü göstərməsindən danışdıq. Heydər Əliyev kimi dahilərin xarakteri adi bir sözə, ifadəyə reaksiyasından da görünürdü. Deməliyəm ki, bir il sonra məhz ulu öndərin uzaqqörenliyi sayəsində tətbiqi riyaziyyat fakültəsi yarandı və bu gün həmin fakültənin bazası əsasında universitetin özündə elmi-tədqiqat institutu yaradılıb, fakültədə və institutda çoxsaylı elmlər doktorları, namizədləri (fəlsəfə doktorları) yetişib. Deyim ki, həmin iki fakültə həmişə sıx elm və tədris əlaqəsində olub və bizim Misir müəllimlə münasibətimizə də heç zaman kölgə düşməyib, əksinə, illər keçdikcə daha da yaxınlaşmışıq.

Pərvin: Söhbətlərimizdən birində Misir müəllim nazir vəzifəsinə təyinatından sonra Bakı Dövlət Universiteti ilə keçirdiyi vida görüşü barədə kövrəkliklə danışmışdı. Yəqin ki, o görüş sizin də xatirinizdədir. Ümumiyyətlə, sizcə universitet üçün Misir Mərdanov kimi rektor buraxmaq, “itirmək” nə demək idi?

Yusif Məmmədov: Əvvəla onu deyim ki, Misir müəllim BDU-nun rektoru vəzifəsində qısa müddət işləməsinə baxmayaraq, onun bu fəaliyyəti çox uğurlu olmuşdu. Xatırlayıram ki, onun rektorluğu dövründə ulu öndərimiz Heydər Əliyev bir neçə dəfə universitetə gəlmişdi. Bundan əlavə, Misir müəllimin bu təhsil ocağı ilə tələblik illərindən bağlılığı, kollektivi yaxşı tanıması, vəzifəyə qədər də burada işləməsi, nüfuza, hörmətə malik olması onun rektor kimi uğurlu fəaliyyətinə təsir etmişdi. Mən də dediyiniz vida görüşünün iştirakçısı idim. Heç kimi Misir müəllimdən ayrılmaq istəmərdi və təkcə o yox, hamı kövrəlmişdi. Çünki Misir müəllim hər kəsin sevimlisi idi.

Pərvin: Amma bu hadisə – Misir müəllimin karyera yüksəlişi, həm də o kollektivin uğuru idi, elə deyilmi?

Yusif Məmmədov: Şübhəsiz. Əslində, hər kəs sevinirdi. Çünki bizə doğma adam, universitetin təəssübkeşi təhsilimizə başçılıq edəcəkdə. Bilirsiniz, Pərvin xanım, burda insan psixologiyasının maraqlı bir incəliyi var: əsgər hərbi xidməti başa vuranda sevinir, amma həm də yoldaşlarından ayrılacağına görə kövrəlir. Yaxud tələbə universiteti bitirib diplom alır, bir pillə yüksəlir, lakin məzun günündə kədərlənir. Yəqin sizin də yadınızda olar, məktəblərdə, “Son zəng” tədbirlərində 11-cilərin göz yaşları, kövrək şeir, mahni səsləndirmələri... Hesab edirəm ki, Bakı Dövlət Universitetinin əməkdaşları da Misir müəllimlə o gö-

Azərbaycan Almaniyada keçiriləcək opera sənəti festivalında təmsil olunacaq

Azərbaycan Dövlət Akademik Opera və Balet Teatrının rəhbərliyi Avropanın ən mötəbər bənəlxalq tədbirlərindən biri olan Qut-İmmlinq Opera sənəti festivalının baş direktoru cənab Lüdvig Baumandan Teatrın simfonik orkestrinin bu festivalda iştirak etməsi ilə bağlı dəvət alıb.

Teatrın mətbuat xidmətindən APA-ya verilən məlumata görə, orkestr bu festivalda artıq beşinci dəfə iştirak edəcək. Musiqiçilərimiz ötən illərdə yüksək professional ifaları ilə alman tamaşaçıların rəğbətini qazanıb, Almaniyanın KİV və musiqi tənqidçiləri tərəfindən onları çıxışlarına yüksək qiymət verilib.

Orkestrin səfəri avqustun 8-

13-də baş tutacaq. 60 nəfərlik heyət avqustun 12-də festivalın "Grand final" adlanan Qala-konsertində iştirak edəcək. Konsertdə Qərbi Avropa bəstəkarlarının əsərləri ilə yanaşı, Azərbaycanın görkəmli bəstəkarları Ü.Hacıbəyli, Q.Qarayev və F.Əmirovun da əsərləri səslənəcək.

Ənənə üzrə hər il yay aylarında keçirilən Qut-İmmlinq opera festivalında bu il Avropa, ABŞ, Latın Amerikas, Yaponiya, ümumilikdə 34 ölkədən dəvət olunmuş vokal sənəti ulduzları, dirijor və rejissorlar iştirak edəcəklər. Festival çərçivəsində keçirilən tamaşa və konsertlər bir qayda olaraq anlaşıqla baş tutur, Almaniyaya və Avropanın televiziya ka-

nalları və KİV-də geniş işıqlandırılır.

Final konsertində orkestri teatrın baş dirijoru, Azərbaycanın Xalq artisti, professor Cavanşir Cəfərov və Qut-İmmlinq festivalının bədii rəhbəri və baş dirijoru Korneliya fon Kerssenbrofk idarə edəcəklər. Opera və Balet Teatrının festivalda iştirakı Mədəniyyət və Turizm Nazirliyinin maliyyə dəstəyi ilə baş tutacaq.

Simfonik orkestrin Avropanın ən möhtəşəm musiqi bayramlarından biri olan Qut-İmmlinq festivalında iştirakı Azərbaycan akademik sənətinin böyük uğuru olub, simfonik orkestrinin yüksək professional səviyyəsinin parlaq təcəssümüdür.

Ağaxan Abdullayev:

"Düşünürəm ki, meydana mərd gəlib, mərd də getmək lazımdır"

Bir ilə yaxındır yaradıcılığa fasilə verən Azərbaycanın Xalq artisti, xanəndə Ağaxan Abdullayev müayinə olunmaq üçün Almaniyaya gedəcək.

Bununla bağlı APA-ya açıqlama verən muğam ifaçısı, hazırda özünü çox yaxşı hiss etdiyini və Almaniyaya səfərinin yalnız yoxlanış məqsədi daşdığını qeyd edib: "Almaniyaya getmək istəyirəm ki, görüm bir il ərzində hansı dəyişikliklər olub. Heç bir problemim yoxdur, hər şey lap yaxşıdır. Bundan tamamilə arxayınlaşmaq üçün getmək istəyirəm. Bu mənim Almaniyaya ilk səfərim olmayacaq, bundan öncə də ora getmişəm. Həkimlər ifa etməklə bağlı heç bir qadağan qoymayıb, sadəcə mən bir ilə yaxındır ki oxumağa fasilə vermişəm. Düşünürəm ki, meydana mərd gəlib, mərd də getmək lazımdır".

Şeyx Əbdül Mahmudbəyov: "Mən sabahımı keçən günlərimə qurban verməzdim, bu, naşükürlük olardı!"

"PEŞƏKARLIQLA ÖZFƏALİYYƏTİN FƏRQİNİ HƏR KƏSƏ GÖSTƏRMƏK ÜÇÜN ƏLİMDƏN GƏLƏNİ ETMƏYƏ HAZIRAM"

İllərini Azərbaycan kinosuna sərf edən, bir çox filmə yaddaqalan rolların yaradıcısı olmuş, tanıtıma ehtiyacı olmayan rejissor, aktyor, kinemotoqraf Şeyx Əbdül Mahmudbəyov qonağımız oldu, suallarımıza cavab verdi. Ən maraqlısı isə onun müsahibəyə "Sübhanallah" kəlməsi ilə başlaması oldu. Dedi ki, bu kəlimə ona uğur gətirir, çünki Allahın adıdır.

– Söz mədəniyyətimiz bu gün hansı səviyyədədir?

– Heç bir xalqın dilində bizim dilimizdəki qədər sait-samit səs yoxdur, niyə muğamı, qəzəli başqa xalqlar oxuya bilmir, çünki tələffüzündə səslər zəngin olduğundan çətinlik çəkir. Bu Allahın Azərbaycan xalqına verdiyi söz və səs möcüzəsidir. Azərbaycanlılar bu gün bu möcüzənin qədrini bilmir, mədəniyyətdən lazımınca istifadə etmirlər.

– Xalqımızın başına gətirilən soyqırımlar, talanan mənəvi sərvətlərimiz barədə nə deyə bilərsiniz?

– Mən özüm hal-hazırda bir sənədli film üzərində işləyirəm, hansı ki, onun ssenarisini elə bu soyqırımlar, talanmalar təşkil edir. Bu gün müsəlmanlar dünyada terrorist olaraq tanınırlar, halbuki İslam mədəniyyətində terrora, insan öldürməyə yer yoxdur. Ermənilərə gəldikdə isə, onlar bizim "Sarı gəlin"imizi oğurlayıb öz adlarına keçiriblər, əslində onlarda heç belə ifadə yoxdur, "sarı" sözü o birləşmədə rəng deyil, "incəlik, zəriflik" mənasında işlənmişdir.

– Bir çox lazımlı filmə, səviyyəli verilişlərimizə sponsorluq edən yoxdur, amma evlilik verilişlərinə eyni sözü şamil etmək olmaz. Niyə belədir? Belə verilişlərə münasibətiniz necədir?

– Mən bir ara "İrsimiz" verilişinin aparıcısı oldum, heftədə bir dəfə bir saat gedirdi, sonra sponsor problemi üzündən bağlandı həmin veriliş. İndi sənədli filmi də bir dost var, onun köməkliliyi ilə çəkirəm. Evlilik proqramlarına isə kəskin şəkildə öz etirazımı bildirirəm, bu cür verilişlər Azərbaycanın istər dini-mədəni dəyərlərini, istərsə də əxlaqını məhv edir.

– Azərbaycan estrada musiqisinin birdən-birə bu qədər dəyişməsinin səbəbi nə oldu və sizcə, bu nə dərəcədə yaxşıdır?

– Azərbaycanın o zamankı estradasında Zeynəb Xanlarova, Bülbül, Rəşid Behbudov, Şövkət Ələkbərova, Oqtay Ağayev, "Qaya" qrupu və başqa sənətkarlar vardı, onları dinləyəndə insanın ruhu dinləyirdi. İndiki estradaya baxanda isə adam iyrenir: soyunub çıxırlar səhnəyə, səs-musiqi duyumu onlara maraqlı deyil. Halbuki oxumağın birinci vacib şərti səs, ikinci şərti musiqi duyumu, üçüncü şərti isə yüksək ifa və əxlaq mədəniyyətidir. Əgər bu gün estradada bunlara çox az rast gəlirsən, mən – ağsaqqal Şeyx Əbdül gerek televizora baxmayım.

– Bir aktyor kimi elə bir



rol varmı ki, siz onu ifa etmək arzusunda olmusunuz və kiminlə eyni səhnəni bölüşmək istərdiniz?

– Əgər düzünü bilmək istəyirsinizsə, mən ümumiyyətlə aktyor olmaq arzusunda olmamışam və heç vaxt da buna can atmamışam. Mənim ən böyük arzum rejissor olmaq idi, çünki kinomuzda yaxşı mənada yenilik etmək istəyirdim, tarixi-sənədli filmlər çəkmək, milli-mənəvi dəyərlərimizi, folklorumuzu filmə təqdim etmək istəyirdim.

– Müasir kinomuzun aktyorların, rejissorların vəziyyəti sizi qane edirmi? Müasir seriallardan biri olan "Küləklər şəhəri"nin bir neçə seriyasında, epizodik də olsa, yaddaqalan bir rol ifa etmişdiniz, həmin teleserialın çəkilişi sizi nə dərəcədə razı saldı?

– Mən hər yerdə deyirəm ki, Azərbaycanın istedadlı balaları üçün qapı döyməyi özümə borc bilirəm. Samir çox is-

tedadlı rejissordur, həm də onun formalaşmasında mənim zəhmətim var, buna görə ona kömək etməyə həmişə hazırım, həm də hər kəsə peşəkərliklə özfəaliyyətin fərqi göstərmək üçün əlimdən gələni etməyə hazırım.

– Azərbaycan filmlərində açıq-saçıq səhnələrin olmasına necə baxırsız?

– Azərbaycan kinosunun içində bir qrup formalaşır və o qrup da, çox təəssüf ki, bizim köhnə yoldaşlarımızdır, onlar özləri üçün o yolu seçiblər. Mən niyə kinoda təcrid olundum, mənə niyə düşməni kimi təqdim elədilər? Çünki o zaman sözün düzünü danışdım, dedilər, Şeyx Əbdül kino sahəsində bizə düşmənçilik edir. Halbuki o vaxt "Şah İsmayıl Xətai" filminin çəkilişinə yeddi milyonluq smeta tutuldu və sonra bu pul azlıq elədi, on milyon da ayrıldı, ölkə rəhbərliyi nəzarətdə saxlayırdı bu filmin çəkilişini... Üç-beş min manatla film çəkməzlər, heç

on milyon da bəs eləmir. Buna "şapalaqla üz qızartmaq" deyirlər və təəssüf ki, hələ də belə meyillər var.

– Poeziyanı çoxmu sevirsiniz?

– Poeziyanı Allah Azərbaycan xalqına hədiyyə edib. Başqa millətlərin şeiri bizim poeziyamızdan törəyib. Bayatımızdan, aşiq şeirimizdən, qəzəlimizdən tutmuş ta müasir ədəbiyyatımıza kimi təkrarlanmazdır. Bu gün müasir dünyanın qəbul elədiyi poeziyanın fəvqündə Əli Kərim, Rəsul Rza, Vaqif Səmədoğlu, Ramiz Rövşən, Musa Yaqub durur, onlar dünyanı heyretə gətirirlər, vacib deyil ki, bu şəxslər də durub əruz vəznində yazsınlar, onlar öz üslublarıyla seviləblər.

– Hansı musiqi Şeyx Əbdül özündən alıb uzaqlara aparır?

– Aşiq musiqilərimiz, bayatılarımız və muğamatımız.

– Məşhur mahnıda deyildiyi kimi, keçən günlərinizi qaytarsaydıqlar, gələnlərinizi qurban verərdinizmi?

– Mən sabahımı keçən günlərimə heç birinə qurban verməzdim, ən azından ona görə ki, bu, naşükürlük olardı! Mənim 69 yaşım var, hər gün səhər gözümü açanda Allaha şükür edirəm ki, mənə bu günü də görməyi qismət elədi, nəvələrimi, övladlarımı, yoldaşımı gördüm, yatağımdan qalxan kimi, yenidən həyat mənim üçün davam edir, işə yollanacam, sevimli işimlə məşğul olacam, yoldaşlarımla görüşəcəm. Əgər mən keçən günümü qaytaracamsa, övladlarımdan, nəvələrimdən, öz gözəl ailəmdən imtina etməyəcəm, bu isə mənəviyyətsizlik olardı!

Azərbaycanlı rəssamların əsərləri Moskvadakı beynəlxalq sənət festivalında nümayiş olunub

Rusiya paytaxtında "Ənənə və müasirlik" adlı VI Moskva Beynəlxalq Sənət Festivalının açılış mərasimi keçirilib. APA-nın Moskva müxbirinin verdiyi məlumata görə, paytaxtın "Manej" Mərkəzi Sərgi Zalında keçirilən festivalın təşkilatçısı Moskva İctimai Fondu, Rusiya Dövlət Dumasının Mədəniyyət Komitəsi, "World for Cultur and Peace" Beynəlxalq Fondu və Rusiya İncəsənət Akademiyası olub.

Festivalda Azərbaycanı istedadlı gənc rəssamlar Məryəm Ələkbərli və Rəşad Mehdiyev təmsil ediblər. Bundan başqa, festivalda jüri qismində təmsil olunan Rusiya Rəssamlıq Akademiyasının vitse-prezidenti Tahir Salahovun da əsərləri nümayiş olunub.

Təşkilatçılar "Ənənə və müasirlik" festivalının builki ulduzunun gənc azərbaycanlı rəssam Məryəm Ələkbərli olduğunu söyləyiblər. Azərbaycanı təmsil edən digər istedadlı gənc rəssam Rəşad Mehdiyevin də əsərləri tamaşaçıların böyük rəğbətini qazanıb.



zənib.

"Ənənə və müasirlik" festivalını giriş sözü ilə açan Rusiya prezidentinin beynəlxalq mədəni əməkdaşlıq üzrə xüsusi nümayəndəsi Mixail Şvidkoy bu günün əlamətdar gün olduğunu söyləyib. Onun sözlərinə görə, dahi rəssam Tahir Salahovun sədrliyi ilə keçirilən festival "Ənənə və müasirlik" adlanır: "Burada müxtəlif nəsillərin nümayəndələrinin əsərləri nümayiş olunur. Həmin əsərlərdə ənənəçilik və müasirlik özünü təcəssüm etdirir".

Azərbaycanın Rusiyadakı səfiri Polad Bülbüloğlu açılış mərasimində çıxışında Moskvanın mərkəzində belə bir festivalın keçirilməsinin əlamətdar hadisə olduğunu vurğulayaraq deyib ki, belə layihələr tək-cə mədəniyyətlərimizi yaxınlaşdırmır, həm də qarşılıqlı mədəni əlaqələrimizi yüksəldir və inteqrasiya prosesini



sürətləndirir: "MDB Dövlətlərarası Humanitar Əməkdaşlıq Fondu belə layihələri hər zaman dəstəkləyir və bundan sonra da dəstəkləyəcək. Mən çox şadam ki, festivalda həm Tahir Salahov kimi dahi rəssamın, həm də gənc rəssam Məryəm Ələkbərliyə əsərləri nümayiş olunur. Bu, müxtəlif mədəniyyətlərin, imzaların və maneraların birgə zənginliyidir".

Tahir Salahov isə çıxışında

festivalda 30 ölkədən çox rəssamın iştirak etdiyini diqqətə çatdırıb: "Çox sevindirici haldır ki, müxtəlif ölkələrdən rəssamlar "Ənənə və müasirlik" festivalında görüşürlər. Festivalda müxtəlif nəsillərin nümayəndələrinin əl işləri nümayiş olunur, hansılar ki, sənətlə yaşayıb, sənətlə nəfəs alırlar".

Qeyd edək ki, "Ənənə və müasirlik" adlı VI Moskva Beynəlxalq Sənət Festivalı iyulun 8-nə kimi davam edəcək.

Vaqif Əliyev: "Ermənilərin xəmiri bu cür yoğrulub, onların cavabını gərək tarix versin"



Mədəniyyət və turizm nazirinin I müavini Vaqif Əliyev ermənilərin Qarabağ adı altında keçirdiyi mədəni tədbirlərə, eyni zamanda Şuşada erməni teatrının fəaliyyətinə münasibət bildirib.

Nazir müavini APA-ya açıqlamasında ermənilərin bu baxımdan həddindən artıq "təşəbbüskar" olduqlarını vurğulayıb: "Ermənilər hiyləgər siyasət yeridərək heç bir əsas olmayan bir məsələni irəli sürür və bir müddətdən sonra bu məsələnin qaldırılma biləcəyini güman edirlər. Özləri də bu məsələnin yalan olduğunu bilə-bilə, əsassız şəkildə bunu edirlər. Qarabağla bağlı çox məsələlər irəli sürə bilərlər, amma dediyim kimi onla-

rın saxta işlərlə məşğul olduğunu artıq hamı qəbul edir. Biz bunların qarşısını almaq və ağızlarını yummaq üçün nələr etməliyik? Sözsüz ermənilərin hər bir hərəkəti beynəlxalq normalara, qaydalara ziddir. Onların xəmiri bu cür yoğrulub, onların cavabını gərək tarix versin".

V. Əliyev deyib ki, həqiqətlərinin dünyaya çatdırılması üçün təşkilatların, dövlət qurumlarının vəzifəsi Azərbaycanda olan bu tarixi həqiqətlərin dünya ictimaiyyətinə çatdırılmasıdır: "Bununla bağlı çoxsaylı işlər görülür, silsilə tədbirlər keçirilir. Bir faktı xatırlamaq istərdim ki, Nizami Gəncəvinin 800 illiyi ilə bağlı vaxtilə Stalin sərəncam verdi, müharibə getdiyi bir vaxtda onunla bağlı Sankt-Peterburqda tədbir keçirildi. O, artıq bununla məhür vurdu ki, Nizami Gəncəvi Azərbaycan şairidir. Bu gün Nizami Gəncəvi ilə bağlı kifayət qədər mübahisələr var. Üzeyir Hacıbəyliyə də bu gün əl uzadılır, amma tarix sübut edib ki, bu dahi şəxsiyyət məhz Azərbaycana məxsusdur. Əsas odur ki, biz daim çalışsaq, haqq səsimizi çatdırma bilək və təbliğ edək. Əsas odur ki, gənclər bu tarixi faktları unutmasınlar".

Üçüncü "İpək Yolu" Beynəlxalq Musiqi Festivalı başa çatıb

Şəkidə keçirilən III "İpək Yolu" Beynəlxalq Musiqi Festivalı başa çatıb. APA-nın məlumatına görə, Aşağı Karvansarayda təşkil olunan qapanış mərasimində Niyazi adına simfonik orkestr çıxış edib. Orkestrin bədii rəhbəri və baş dirijoru Azad Əliyev dağlar qoynunda, füsunkar təbiətdə keçirilən bu festivalı Azərbaycan musiqisinin təbliği istiqamətində əhəmiyyətli hesab edib, bu cür festivalların və musiqi bayramlarının daimi olmağını arzulayıb.

Konsertdə Ü. Hacıbəylinin "Koroğlu" uvertürası, Q. Qarayevin "İldırım yollarla" baleti və digər tanınmış Azərbaycan bəstəkarlarının əsərləri ifa olunub. Solistlərdən vokalçılar İlahə Əfəndiyeva və Gülnaz İsmayılova çıxış edib. Festivalın təşki-



latçılarının biri olan Azərbaycan Bəstəkarlar İttifaqının sədri, Xalq artisti Firəngiz Əlizadə tədbirə dəstək verən hər bir insana öz təşəkkürünü bildirib. Sonda Şəki şəhər İcra Hakimiyyəti

adından F. Əlizadəyə Şəki tərənnüm edən ipək xalça hədiyyə verilib.

Qeyd edək ki, III "İpək Yolu" Beynəlxalq Musiqi Festivalı iyulun 30-dan iyulun 4-dək keçirilib.

Montrö Caz Festivalının piano müsabiqəsində Azərbaycanı Əfqan Rəsul təmsil edir

İsveçrənin Montrö şəhərində ənənəvi beynəlxalq caz festivalı (Montreux Jazz Festival) keçirilir. Mədəniyyət və Turizm Nazirliyindən APA-ya verilən məlumata görə, budəfəki festivalda da Azərbaycanın caz ustaları və musiqi kollektivləri iştirak edirlər. Festivalın builki baş sponsorları sırasında Azərbaycan Dövlət Neft Şirkəti də var. Bu münasibətlə bu gün-

lərdə Montrö Caz Festivalının sahibi Klod Nobsun İsveçrədəki evində ARDNŞ tərəfindən ziyafət təşkil olunub. Azərbaycan bayrağı altında keçirilmiş ziyafətdə qonaqlara bakılı aşpazlar tərəfindən milli yeməklərimiz təqdim olunub. Daha sonra gecənin qonaqları festivalın vokalçılar müsabiqəsində Azərbaycanı təmsil edəcək Aysel Məmmədova və tanınmış pianoçu

İsfar Sarabskinin ifalarını dinləyiblər. Festivalın sahibi Klod Nobs azərbaycanlı musiqiçilərin ifasını yüksək qiymətləndirib.

Qeyd edək ki, Montrö Caz Festivalında "Natiq" ritm qrupu, Cəmil Əmirov və "Savab" qrupu da iştirak edir. İyulun 8-də festival çərçivəsində keçiriləcək pianoçuların müsabiqəsində Azərbaycanı Əfqan Rəsul təmsil edəcək.

Cengiz Özdemir: “Küləklər şəhəri adlanan Bakı indi həm də işıqlar Şəhəri olub!”

“BAKI MƏDƏNİYYƏT, SƏNƏT, MEMARLIQ VƏ TURİZM SAHƏLƏRİNDƏ YENİ SƏRMAYƏLƏRLƏ ÖN PLANA ÇIXMAĞA BAŞLAYIB”

Türk Ədəbiyyatı Vəqfinin başqan vəkili, PROGEM Proje Geliştirme Merkezinin İdarə Heyətinin başçısı Cengiz Özdemir qardaş Türkiyənin tanınmış simalarındandır. Uzun illər Hollandiyada yaşayan Cengiz Özdemir Türkiyənin ən nüfuzlu qəzetlərindən “Hürriyyət”də köşə yazarı, qardaş ölkənin ən böyük media qrupu sayılan “Star Media Grubu”un rəhbəri və İstanbul Böyükşəhər Bələdiyyəsində Mədəniyyət üzrə müdiri olub. Hazırda rəhbərlik etdiyi şirkət bir çox maraqlı layihələri gerçəkləşdirir. Cengiz Özdemirlə həmin layihələr və gələcəkdə nəzərdə tutulan projelər haqqında söhbət etdik.

– **Türkiyənin son 10 ildə ən böyük mədəniyyət və turizm –MINIATÜRK Miniatur Türkiye Parkı layihəsini siz həyata keçirmisiniz. Layihənin təfərrüatları nədən ibarətdir?**

– MINIATÜRK- Miniatur Türkiye Parkı bir maket şəhər layihəsidir. Dünyada belə maket şəhərlər var. Misal üçün qeyd edək ki, Londonda, Parisdə, Brüsseldə, Amerikada, Orlandoda, İtaliyada- Romada gözəl örnəkləri mövcuddur. Amma ən böyüyünü İstanbulda yaratdıq. MINIATÜRK dünyanın ən böyük və ən çox ziyarət edilən miniatür parkı oldu. Parkın açıldığı 10 il ərzində 10 milyon insan MINIATÜRKü ziyarət edib.

– **Şirkətiniz PROGEM ümumiyyətlə, hansı işləri görür?**

– Televiziya serialları, sənədli filmlər və bədii filmlərin çəkilməsi, festivalların təşkili və MINIATÜRK kimi parkların yaradılması şirkətimizin fəaliyyət dairəsinə aiddir. Bu işləri Baş Nazirlik, Mədəniyyət Nazirliyi, İstanbul və Ankara Bələdiyyələri üçün görürük. Hazırda Övliya Çələbinin haqqında bir animasiya filmi çəkirik. Filmimizin önəmli özəlliyi İstanbulun ilk dəfə animasiyada yer almasıdır. Bu coğrafiyanın ən gözəl şəhərlərindən olan İstanbulun bu filmə bir daha əbədiləşəcəyinə inanıram. “ŞREK”, “Buz dövrü” və ya “Madaqaskar” kimi keyfiyyətli bir film ərəşəyə gətirməyi planlaşdırırıq. Rejissoru Hollivudda “Altın Pusula” və “Titanik” ilə Oskar mükafatı qazanan qrupda yer alan Serkan Zelzeledir. Həmin rejissor Hollivudda yaşayır və bizi təmsil edir. Hazırda şirkətimiz Qətərdə-Dohada bir parkın salınması ilə məşğuldur.

– **Azərbaycan üçün, Bakı üçün də belə maraqlı və cəlbədicə bir layihə həyata keçirməyi planlaşdırırsınız mı?**

– Əlbəttə, planlaşdırırıq. Öncə qeyd etdim ki, mənim 1990-cı ildən bəri Azərbaycanla, Bakı ilə əlaqələrim var. İlk olaraq 1990-cı ildə Bakıya gəlmişəm. O zaman köhnə “Abşeron” otelində qaldım. Ondan sonra dəfələrlə “Küləklər şəhəri” Bakıda olmuşam. Ən son isə iki dəfə baş nazir Rəcəb Tayyib Ərdoğan ilə gəldim. Və indi təkrar burdayam. 2007-ci ildən bu yana Azərbaycanda və Bakıda yaşanan dəyişikliklər məni sözün yaxşı mənasında şok etdi. Buraya hər dəfəki gelişimdə çox duyulanırdım. Bu dəfə qürur hissi keçirdim. “Evrovision”dakı uğurunuzu bildirdim. Amma şəhəri görünce tək kəlməylə-şok oldum! Yollar, körpülər, yeni binalar, abidələr, küçə mebelləri və

ışığılandırma sistemi! İnanı bilmədim. Küləklər şəhəri adlanan Bakı indi həm də işıqlar Şəhəri olub! Bir şəhər, bir ölkə bu qədər qısa bir zamanda necə bu qədər dəyişib inkişaf edə bilər? Bütün infrastruktur problemlərini qısa müddətdə həll edən, öz kimliyini inkişaf etdirən Bakı get-gedə mədəniyyət, sənət, memarlıq və turizm sahələrində yeni sərmayələrlə ön plana çıxmağa



başlayıb. Bəllidir ki, ortada makro bir dövlət layihəsi, möhtəşəm bir görüntü var. Məlum olur ki, hörmətli Prezident İlham Əliyevin və onun xanımı möhtərəm Mehriban Əliyevanın fəaliyyəti sayəsində biçimlənən incə, ancaq nəhəng bir layihə ortadadır. Dünyanın bir çox ölkəsində olmuşam. Amma heç yerdə mən belə bir mənzərə görmədim. Başda hörmətli prezident və dəyərli xanımı olmaqla, hər kəsi, həmçinin Bakı merini və bakiyləri təbrik edirəm. Türkiyədən gələn birisi kimi bu tablo məni dünya qarşısında qürurlandırır.

– **“Çox gözəlləşib” dediyiniz Bakı üçün fikirləşdiyiniz layihənin məgzi nədən ibarətdir?**

– Layihəmizin adı-DÖVRİALƏMdir. Bu da yenə bir miniatür şəhər layihəsidir. Hollandiyadakı MADURODAM, İstanbuldakı MINIATÜRK kimi Bakıdakının da adı və markası DÖVRİALƏM olacaq. Və Bakının bu miniatür şəhərində dünyanın ən önəmli memarlıq əsərləri yer alacaq. Burada iki saatdan bir dünya turu- yeni DÖVRİALƏM edə biləcəksiniz. İstanbulda yaratdığımız MINIATÜRKdən sonra yaxşı bir “know how” sahibi olduq. Artıq Hollandiyanın maketləri belə bizə həvalə olunur. İndi də bu təcrübə əsasında Bakıda dünyanın ən böyük, ən mənalı, ən zəngin və bütün dünyanı əhatə edən

bir konsept həyata keçirmək istəyirik. Şəhərə tamaşa edəndə görürük ki, Bakıda, ümumən Azərbaycanda belə bir imkan var. Bu imkan olmasa, zətan belə bir layihəni gerçəkləşdirə bilməzdik.

– **Bakının DÖVRİALƏMində hansı əsərlər olacaq?**

– Hazırda siyahını tərtib etmişik, amma bu, hələ ki qaralamadır. Buna qərar veriləcək. Sizə bir siyahı təqdim edirəm. Ola bilər sonra siyahıda bəzi xırda dəyişikliklər olsun, amma inanın ki, dünyanın ən gözəl əsərləri Bakıda “görüşəcək”. Belə bir layihə Bakıya çox yaraşacaq. Dünyanı özündə cəmləyəcək DÖVRİALƏMdə xüsusi bir bölüm də Azərbaycana aid olacaq. Azərbaycanın ən önəmli memarlıq əsərləri burada öz əksini tapacaq. Saraylardan məscidlərə, körpülərdən abidələrə, qüllələrdən türbələrə, mədrəsələrdən stadionlara, qalalardan divarlara qədər bəşəriyyətin minlərlə illik mədəniyyət



xüsusiyyətləri olan dəniz və quru nəqliyyatı da olacaq. Miniatur şəhər anlayışına uyğun olaraq bəstələnəcək xüsusi musiqilər bütün binada səsləndiriləcək. Beləliklə, ziyarətçilərə xüsusi və əfsanəvi bir mühitdə olduqları hər baxımdan hiss etdiriləcəkdir. Məscidlərdən azan səsi, saraydan ölkənin milli himni, konsert salonundan klassik musiqi sədaları, ortaçağ qəsridən qılınc, top səsləri kimi maketə uyğun lokal effektlərdən istifadə olunacaq.

– **Layihənin təqvim bərədə nə dəyərdir?**

– Biz ön hazırlıqları bitirmək üzrəyik. Bəzi görüşlər keçiririk. Təxminən bir aydan sonra sözügedən layihəni bu ölkəni bu qədər gözəlləşdirib inkişaf etdirən hörmətli prezidentimizə təqdim etməyi düşünürük. Bəyənilsə – ümid edirik ki, bəyənilər – bunu eləmək bizim işimizdir. Heç peşmançılıq keçirmədən bunu incəliyinə qədər edə biləcək təcrübəyə sahibik və edirik.

– **1990-cı ildən bu günə çox illər keçib. Azərbaycana marağınız necə başlayıb?**

– Ən çox hansını danışım? Çox maraqlı xatirələrim var. Misal üçün, bu gün Sumqayıtın icra başçısı olan Eldar Əzizov, yaxud da indi nazir müavini işləyən Sahib Ələkbərovun da təmsil olunduğu heyətlə Rotterdamsda təsadüfən tanış olduq. O tanışlığımız hələ də davam edir. Bəzən illərcə danışa bilmirik. Amma dünya kiçikdir. Bir gün qarşılaşırıq. Azərbaycanlıların gözəl bir məsəli var: “Hər şeyin təzəsi, dostun köhnəsi”. Bizim dostluğumuz da köhnədir. Fərhad Bədəlbəyli kimi dostumuz üçün Hollandiyada, İstanbulda böyük konsertlər təşkil etmişik. Buna bənzər o qədər xatirəm var ki...Amma mən gələcəyə baxmaq istəyirəm və bunu daha çox sevirəm. Türkiyə və Azərbaycan kimi iki böyük ölkənin vətəndaşları olaraq mədəni, bədii, idman, siyasi, ticari və buna bənzər sferalarda birlikdə edə biləcəyimiz çox işlər var. Belə iş birliklərinin hər iki ölkəni daha da gücləndirəcəyinə ürəkdən inanıram.

Sevinc MÜRƏTQIZI



Melahət BABAYEVA
ADPU-nun Azərbaycan
ədəbiyyatı tarixi kafedrasının
müəllimi

Bu yaxınlarda gənc istedadlı nasir Pərvinin "Qar yağacaq" kitabı işıq üzünə görüb. Bu hekayələr müəllifin yaşının gəncliyinə baxmayaraq artıq peşəkar qələm sahibi olmasına dələlət edir. Mən də bu hekayələrlə bağlı müəyyən təəssüratlarımı oxucularla bölüşmək istədim.

"Samir üçün" hekayəsində müəllif son dərəcə aktual bir məsələyə toxunub. Hekayədə Samirin təmsalında elmlə məşğul olan ziyalı gənc atanın çətin dolanışıq üzündən keçirdiyi iztəblər əks olunub. Lakin Samir yalnız ailəsini dolandıra bilməyi üçün narahat deyil, o, həm də bu xəbərin ailəsinə necə sarsıdacağını bilir. Hekayənin qəhrəmanı olan Samir, cəmiyyətdəki haqsızlıqlardan o qədər bezib ki, hətta təhsilə baxmayaraq xaricdə daş daşıyan olmağa belə razıdır.

Lakin bacı qardaşını fikrindən daşındırmaq qərarındadır və o, son dərəcə məntiqli cavabla onu fikrini dəyişdirməyə çalışır. Axı, həqiqətən də istənilən cəmiyyətdə az da olsa naqis adamlar mövcuddur. Heç kəs belə mənfi ünsürlərlə xaricdə üzləşməyə cəyinə təminat verə bilməz.

Burada maraqlı məqamlardan biri də budur ki, maddiyyət və mənəviyyət qarşı-qarşıya qoyulur. Bacısı Samirin əhvalını xoş etmək və mövzunu dəyişdirmək üçün ədəbiyyatdan söhbət açır. Samirə böyük maddi problemlər olan yerdə ədəbiyyatdan danışmaq yersiz görünür. Samirin bacısı isə ədəbiyyatın qüdrətinə inanır. O, ədəbiyyatın müharibələri belə durduracaq qüvvəyə malik olmasını dənə-dənə vurğulayır.

Nəticədə bacı qardaşının getməməsi üçün ona təsirli hekayə yazacağına söz verir. Lakin vəd olunmuş vaxta az qalsa da bacı təsirli bir mövzu tapa bilmir. Bu, bir bacı kimi gənc yazarı çox narahat edir. Sonunda gözənilməz bir söhbət hər şeyi dəyişir.

Doğru deyirlər ki, uşaqları aldatmaq olmur. Onlar ətrafda baş verən hadisələrə, insanlara qarşı bəzən böyüklərdən daha həssas olurlar. Samirin 5 yaşlı oğlunu da müəllif: "Sanki heç uşaq deyildi qabağımdakı adam. İndi mənə qoşulub bütün məsələni həll edəcəkdə. Hekayə də yazacaqdı, atasının da işlərin yoluna qoyacaqdı, hətta çirkli mühiti də gözəlləşdirəcəkdə" kimi qiymətləndirir. Həqiqətən də oğlunun yazdığı hekayə çox təsirli idi. O, uşaq məsumluğu ilə əlində olan qəpiyi atasına verərək onun vəziyyətinin düzələcəyini güman edir.

Ömrün aynaları

"Şərq şirniyyəti" hekayəsində rəyondan Bakıya işləməyə gələn gənc qızdan söhbət açılır. Bu qız anadan uzaq yaşadığı üçün şəhər mühitində, hətta bibisiyədə olsa belə qeyri-səmimi münasibətlə qarşılaşır. Bu qız sevincin yeganə mənbəyini alış-verişdə və şərq şirniyyatında tapır. Şərq şirniyyatına olan məhəbbət onu bir dükanın daimi müştərisinə çevirir. Hər məaş alanda o burdan dadına "baxdıqdan" sonra cürbəcür şirniyyatlar alır. Növbəti dəfə dükana üz tutan qız burada çox qayğıkeş, səmimi, şirniyyat və ədviyyatlardan yaxşı başı çıxan bir qadınla tanış olur. Uzun müddət evdən ayrı qalan bu qıza qadının göstərdiyi nəvaziş xoş gəlir. Hətta qız sadəlövhüklə bu qadının ondan xoşu gəldiyini düşünür, oğluna almaq istədiyinə ümid edir. Qadının ona göstərdiyi gözəl münasibət qarşısında özünü itirən qız yolda həmin xanıma kömək təklifini etmədiyini yada salır. Qız bir uşaq məsumluğu ilə dükana qayıtdıqda qadının satıcıya dediyi: "İndiki qızların lap zibilli çıxıb ey, sırtıq olub gediblər. Biz o vaxt heç belə deyildik. Başımızı qaldırıb oğlanın üzünə baxmağa da utanırdıq...Sən elə bilirsen ki, o nəse seçmək istəyirdi?! Yox...Sənin əziz canınçün, yox. Sadəcə, sənin kimi gözəl oğlan görüb, ona görə özünü itirib də. Az qala ağzının suyu axırdı...Guya bu, şirniyyat seçir də...Bir saatdı dayanıb xurmanın yanında...Özünü sənin gözüne soxur da...Harda görüb belə oğlan...Sənin kimi gözəl oğlanın qədrini cavanlar bilməzlər...Necə olub mən indiyəcən bu mağazaya girməmişəm...Bundan sonra..." sözlərini eşidir.

Pərvin yalnız bir cümlə ilə bu qadının iç üzünü-mənəviyyətsizliyini, əxlaqi yoxsulluğunu bütün eybəcərliyi ilə göstərə bilib. Qıza göstərdiyi süni qayğıyla satıcıda xoş təəssürat yaratmaq istəyən bu qadın, qız dükandan çıxar çıxmaz ona qara yaxır, satıcıya qızın əsl məqsədinin oğlanı cəlb etmək olduğunu bildirir. Mənəviyyətdən yoxsul olan bu qadın isə böyük yaş fərqiindən belə utanmır və bəlkə də sadəcə şərq şirniyyatını pulsuz ala bilmək üçün satıcı oğlanı yaraşığı adlandırır.

Müəllif, burada qətiyyətlə öz mülahizələrini, qadının əməllərinə münasibətlərini bildirmir. Bununla da, sanki bu qadının əməllərini götür-qoy etməyi biz oxucuların ixtiyarına buraxır.

Kitaba ad kimi seçilən "Qar yağacaq" hekayəsi də oxuculara ünvanlanmış bir nikbinlik reseptidir. Pərvin burada bəzi idarələrdə hökm sürən ab-havanı özünəməxsus çalarlarla təsvir etməyə müvəffəq olub. Doğrudan da, hələ keçmiş Sovet rejimindən qalan, müasir texnologiyayı bilməyən, "kati-bələlərə" möhtac olan və ya öz işlərini də gənc kadrlara yükləyən və bunun müqabilində quru "çox sağol" belə deməyən məmurlar kifayət qədərdir.

Müəllif, burada boyundakı zəncirləri, üzündəki boyaları ilə insanı hürküdən zövqlülərin-marka dükanlardan geyinməklə özünü dəblə ayaqlaşan hesab edən ünsürlərin real portretini böyük məharətlə təsvir edib. Lakin bu gənc qızı, iş yoldaşlarının əsl simalarını gizlətdiyi maskalar təkcə narahat etmir. Onu qıcıqlandıran bu zövqlülərin



özlərini hamıdan istedadlı, səviyyəli hesab etmələridir.

Təbiidir ki, bütün bunlar böyük potensialı olan gənclərin mənliyinə, gərginliyinə çox mənfi təsir edir. Əsərin qəhrəmanı həyatda özünü anlayan bir şəxs tapa bilmədiyindən daim qəlb dilli ilə danışmağa məcbur olur, ətrafdakı heç bir hadisə-bir sözlə, heç nə onu sevindirmir. Əsərdəki nevropatoloq həkimin qıza dedikləri də onda boğazdan yuxarı deyilmiş sözlər təsiri yaradır. Baxmayaraq ki, qız bu məsləhətlərin hamısının haqlı olduğunu bilir.

Nevropatoloqdan da ümitsiz ayrılan bu gənc xanımın yolda göyərmiş balacayla görüşdürülməsi müəllifin uğurlu tapıntısıdır. Doğrudan da müdriklərimiz də bizə inkişaf etməmiş üçün özümüzə yuxarı pillələrdə olanlara, şükür etməmiş üçün isə aşağıdakılara baxmağı məsləhət biliblər.

Pərvinin maraqlı hekayələrindən biri də "Fiona"dır. İlk öncə hekayə nikbin əhval-ruhiyyəyə hakimdir. Müəllif, hekayənin əvvəlində qəhrəmanı Fionanın təmsalında öz xanım oxucularına müraciət edərək: "Yaşıl qarnını həmişəki kimi qabağa verib gözlerini bəreltmişdi. Elə bil bütün kök qadınlara təsəlli üçün demək istəyirdi ki, fikir etməyin, xoşbəxtlik manikən bədənli, yaxud arıq olmaqdan asılı deyil. Əsas qadının sevimli olmasıdır. Kök də ola bilər, balacaboy da...Hətta öz yaşıl dərinlə də dünyada hamıdan çox sevilə bilərsən..." mesajını verir.

Bununla da Pərvin elə "şrek" cizgi filminin də əsas ideyalarına təşkil edən zahiri gözəlliyi əsas tutan insanların nəzərini daxili-mənəvi aləmə çəkməyə müvəffəq olur. Axı, doğrudan da hətta gözəlliyi ilə məşhur olan insanların içərisində də hamının həsəd apardığı, lakin xoşbəxtliyini tapa bilməyən qadınlar kifayət qədərdir.

Bir oxucu kimi etiraf etməliyəm ki, Pərvinin ən çox "Professional" hekayəsini bəyəniyəm. Bu hekayədə zəhmətkeş və nikbin insan həyatından alınan bir epizod müəllif tərəfindən elə işlənilib ki, sanki hər şeyi maddiyata

bağlayan müasir zəmanə də insanlara: "Dayanın! Nə üçün yaşadığınızı yada salın! Bir-birinizin qədrini bilin! Həlinizə şükür edin! Sevginizi, bir-birinizi qoruyun!"-deyə səslənir.

Müəllif, müasir dövrümüzdə müxtəlif sosial təbəqəyə məxsus qadınların problemlərinə həssaslıqla yanaşmış, onların dünyagörüşünə görə böyüdü-yü narazılıqların heç bir zəminə əsaslanmadığını göstərmişdir.

Burada əsl qayğıkeş, fədakar qadından söhbət açılır. Ailəni dolandıran kimi çətin vəzifəni zərif çiyinlərində daşıyan bu xanım son dərəcə xoşbəxttir. Onu nə ailə qurarkən üzləşəcəyi sıxıntılar, məhrumiyətlər qorxudub, nə də hazırkı vəziyyəti sındıra bilib.

Bu qadın nə işləməyə qoymadığı üçün ərdən şikayət edən qadınlara oxşayıb, nə də diqqət göstərilməməkdən narazı olan qadınlara. Bu qadın sevdiklərinə dəstək olmasından çox məmnundur. Etdiyi işi sevdiyi, həyatın ona bəxş etdiyi hər bir neməti yüksək qiymətləndirir. Onu yaxınlarının sevinci, sağlamlığı, xoşbəxtliyi düşündürür.

Müəllif, həm bekarçılıqdan bezən, həm pulsuzluqdan şikayət edən, həm də diqqətsizlikdən narazı olan qadınlara əsərin qəhrəmanı olan bu fədakar ananı misal göstərməklə xoşbəxtliyin insanın özündə axtarılmasını məsləhət görür. Çünki insan özünü dərk edirsə-öz-özünü barışsın həyatda xoşbəxt olduğu məqamları da asanlıqla tapacaq.

Pərvinin maraqlı əsərlərindən biri də "Balerina" kinopovestidir. Burada arzuları puç olmuş bir ananın bütün dünyadan küsməsi rənglərin palitrası müstəvisində əks olunub. Qadağalar səbəbi ilə uşaqlıq arzusunun üreyində saxlayan bu ana bütün ümidini balaca qızığına bağlayıb. Lakin məlum olur ki, baletlə məşğul olmaq bu qızığığazın səhhətinə son dərəcə mənfi təsir göstərə bilər. Bundan əlavə qızın fiziki imkanları da buna şərait yaratmır. Gənc ana bunları eşidəndə sanki dünya gözündə qaralır, körpəsinə belə nifrət etməyə başlayır. Sonda yenə hər şeyi sevgi xilas edir. Qadını sevən oğlan televiziyanın birində işləyir. O, qızığığazın gerçək istedadını aşkarlayır və anasını da buna razı salmağa müvəffəq olur.

Yuxarıda da qeyd etdiyimiz kimi Pərvin bu əsərində rənglər palitrasından məharətlə istifadə edib. O, sanki Rəsul Rzanın "Rənglər" silsiləsindən təsirlənərək orijinal bənzətmələr keşf edib: "Royalın dodaqaltı zümrümə etdiyi məsmavi musiqi eşidilir. Yataq otağının divar kağızı tünd həsrət rəngindədir...Pəncərənin yanından asılmış iri tabloda rəngbərəng arzu şəkilləri çəkilib". Əsərdə çox maraqlı bənzətmələr də diqqəti cəlb edir. Misal üçün müəllif, əsəbi dağ çayına, zarafatlı tumlara, siqareti acı vərdişə və s. bənzədir.

Sonunda gənc və istedadlı yazar olan Pərvinə yeni yaradıcılıq uğurları arzulayıram. Ümid edirəm ki, onun "Qar yağacaq" kitabı bu uğurların başlanğıcı olacaq. Çünki müəllifin, ilk kitabında bu qədər maraqlı mövzulara toxunması, humanist ideyaları təbliğ etməsi buna əsas verir.

Ölkələrarası əlaqələrin inkişafı naminə...

...BAKİ SLAVYAN UNIVERSİTETİNDƏ TƏŞKİL OLUNAN BİR KONQRESDƏN TƏƏSSÜRATLAR

Bakı Slavyan Universiteti tərəfindən Azərbaycan Respublikasının ümummilli lideri Heydər Əliyevin anadan olmasının 89-cu illinə həsr olunmuş 111 Ölkələrarası Elmi Konqres 2-5 may tarixlərində Bakıda təşkil olunmuşdu.



Yasemin BAYER

Konqresdə səsləndirilən mövzular "Azərbaycanşünaslığın aktual problemləri" başlığı altında toplanmışdı. Konqresə Türkiyə, Çexiya, Dağıstan, Gürcüstan, Qazaxıstan, Rusiya, Ukrayna və Yunanıstan kimi ölkələrdən böyük bir nümayəndə heyəti qatılmışdı. Türkiyədən qatılan heyətə Nail Tan, Yavuz Akpınar, Ali Duymaz, İ.Rəsuloğlu, M.Çelik, Ö.Özdən, S.Ünal, İ.Doğan, E.Çuvalçı, E.Şenocakla bərabər, Turhan Günay və bəndəniz Yasemin Bayer iştirak etdiyi üçün burdakı təəssüratlarımızı sizlərə çatdırmaq fursətimiz oldu.

Ulduzların parıltısı və ay işığı sehiylə dolu sirlə Xəzər dənizi sahilində yerləşən küləklər şəhəri Bakı... Gözəl, geniş, yaşıl meydanlar, uca ağaclar

parklar, Xəzər dənizinin lap sahilində yerləşən istirahət məkanı, geniş- geniş meydanlar, filmlərə mövzu olmuş neft-çıxarma quyuları, gecələri par-par aydınlaşdıran tarixi memarlıq nümunələri sanki insanı başqa bir dünyaya aparır. Keçmiş sözlə ifadə edə bilməyəcəyiniz bir şəkildə xatırladan, qapılarının çoxunun girişində orada yaşamış tanınmış xadimlərin bərelyefi vurulan, memarlıq baxımdan da möhtəşəm binalar... Romantik və emosional, kədərli və xoşbəxt İçəri Şəhər, Qız qalası, İncəsənət muzeyi, Filarmoniya, Axundov kitabxanası, Üzeyir Hacıbəyov Konservatoriyası, Azadlıq meydanında yerləşən memarlığın şah əsəri Hökumət evi... İnsanı qürurlandıran və şərəfləndirən Bakı Atatürk mərkəzi... 2001-ci ildə Bakıya ilk dəfə qədəm qoyanda duyduqlarımı bu cümlələrlə dilə gətirmişdim. "Sular Günəşə nəğmə söylərkən" adıyla hazırladığım çağdaş Azərbaycan ədəbiyyatından seçilmiş hekayələr kitabının "Giriş sözü"ndə.

2001-ci ildən başlayaraq 2010-cu ilədək dəfələrlə Bakıya gedib-gəldim. Uzun müddət Bakıda yaşadım. Burda həyata keçirilən gözəl işlərin şahidi oldum. Heydər Əliyev Hava Limanından Bakı Slavyan Universitetinədək aparılan təmir işlərinin və yeni inşaatlarla bu görkəmli şəhərin çöhrəsinin qısa zamanda daha da gözəlləşdiyini gördük.

Bakı Slavyan Universitetinə gələn qonaqlar və konfrans iştirakçıları öncə universitetdə yerləşən Heydər Əliyevin büstünü ziyarət edib çıxış dəstələri qoyaraq ehtiramlarını bildirdilər.

Türk Dil Qurumunun fəxri üzvü,



Bakı Slavyan Universitetinin rektoru, dilçi, Azərbaycan ədəbiyyatının ilk modern yazıçısı Kamal Abdullanın açılış nitqindən sonra təqdim olunan materiallar mövzu baxımından altı yerə ayrılmışdı:

Heydər Əliyev və Azərbaycançılıq ideologiyası,

Dilçiliyin aktual problemləri, Ədəbiyyatşünaslığın aktual problemləri,

Fəlsəfə və ədəbiyyatşünaslığın aktual problemləri,

Ölkələrarası münasibətlər, Tarix, iqtisadiyyat və hüquq.

Dinləmələrdən sonra Bakıda Heydər Əliyev Muzeyi, tarixi çox qədimlərə söykənən İçərişəhərdə yerləşən Şirvanşahlar sarayı, Şamaxı şəhərində isə Diyarşünaslıq muzeyi, şair və dramaturq Hüseyn Cavidin ev muzeyinə və Rəsədxanaya səfər təşkil olundu. Konqres müddətində və gəzintilərin hamısında həm təşkilatçılar, həm də tələbələrin qonaqların hamısına göstərdikləri maraq və güclü davranışları diqqətləri cəlb etdi.

Konqresin bağlanması İstiqlaliyyət küçəsində yerləşən Elmlər Akademiyasının salonunda oldu. Konqres iştirakçılarına təşəkkür plakatları təqdim olundu.

"Konqresin məqsədi Azərbaycan Respublikasının ümummilli lideri Heydər Əliyevi anmaq, ölkələrarası əlaqələri inkişaf etdirərək ortaq fəaliyyət göstərməklə insanlığa xidmət etməkdir. Bu gün bu çalışmaların ilk mərhələsini həyata keçirməyi bacardığımız" - deyərək Bakı Slavyan Universitetinin rektoru professor Kamal Abdulla konqresi bağladı. Konqresə təqdim olunan çıxış mətnlərindən ibarət kitab da iştirakçılara və qonaqlara təqdim olundu.

Bu tipli konqreslərdə yazarlar, tərcüməçilər, tədqiqatçılar və jurnalistlər arasında qurulan dostluq əlaqələri ölkələrarası ortaq çalışmaların ilk mərhələsini yaradır. Belə tədbirlərin davam etməsini arzu edirik.

Cümhuriyyət qəzeti,
31 may 2012
Dilimizə uyğunlaşdırıldı:
T.Teymurova

Daha bir "Ulduz"

"Ulduz" ədəbi-bədii jurnalın yeni sayı çapdan çıxıb. Jurnalda Təyyar Şərifin, Sayman Aruzun, Qədimli Əhmədin, Xaliq Rəhimlinin, Vahid Aslanın, Fərəc Fərəcovun, Nəcibə İlkinin, Rövşən Quliyevin, Yusif Bəhramoğlunun və Moskvada yaşayan azərbaycanlı şairlərin – Tofiq Məlikli, Nəsim Nəbioğlu, İlham Bədəlbəyli, Əşrəf Hüseynlinin şeirləri dərc edilib. "Ulduzda" özəl layihə: 21/21"də bu dəfə Əhməd Orucun suallarını tənqidçi Bəsti Əlibəyli cavablandırır. Topluya Aliq Nağioğlunun "Mən pəltəyəm", "Rəngli noğullar", İmir Məmmədlinin "Toyun toyu", Fidan Namiqzadənin



"Çağrılmamış qonaq", "O", "Əks-səda" hekayələri, Hicran Hüseynovanın "Ağaclar söyüş bilmir" pritcha-

sı və Natiq Rəsulzadənin "Ev" povesti də daxil edilib. Qurban Bayramovun qələmə aldığı "Poetik obrazdan cizgilər", Balayar Sadiqin "Poetik səmimiyyətin işığında", Baloğlan Cəlilin "Qürbətdən qürbətə" məqalələri də jurnalda öz əksini tapıb. "Poetik obrazdan cizgilər"də şair Əli Rza Xələflinin yaradıcılığından söz açılır. "Poetik səmimiyyətin işığında" yazısı şair-publisist Fərəc Fərəcovun 65 illiyinə həsr olunub. "Qürbətdən qürbətə" məqaləsində görkəmli şair Məmməd İsmayilin yaradıcılığından, ədəbi tələyinin keşməkeşlərindən bəhs edilir.

GÜNEL

VIII Beynəlxalq Bakı Müəllif Mahnısı festivalına start verilir

İyulun 10-dan 19-na qədər Bakıda ənənəvi VIII Beynəlxalq Bakı Müəllif Mahnısı Festivalı keçiriləcək. Bakı Müəllif Mahnısı Klubunun Təşkilat Komitəsindən APA-ya verilən xəbərə görə, festivalın rəsmi açılışı iyulun 14-də saat 22:00-da Novxanı qəsəbəsində yerləşən "Olimpik" Turistik Mərkəzində olacaq. Ayın 10-dan 19-na qədər isə Rəşid Behbudov adına Mahnı Teatrında festivalın qonaqları

və iştirakçıların konsertləri keçiriləcək.

İyulun 13-də Bakıda Tbilisi Müəllif Mahnısı Klubunun konserti planlaşdırılır. İyulun 15-də ilk dəfə olaraq festival çərçivəsində xüsusi müsabiqə konserti keçiriləcək. Bu müsabiqədə Rusiya, Gürcüstan və Azərbaycanın gənc bərdləri öz yaradıcılığını nümayiş etdirəcəklər. Bu il Bakı festivalına bir sıra gənc və istedadlı bərdlər təşrif buyuracaq ki,

bu da müəllif mahnısı janrının yaşayaraq inkişaf etdiyini sübut edir.

Festivalın yekun konserti iyulun 19-da Mahnı Teatrında keçiriləcək. Festival Azərbaycan Gənclər və İdman Nazirliyinin baş sponsorluğu, Mədəniyyət və Turizm Nazirliyinin dəstəyi ilə təşkil olunacaq.

Qeyd edək ki, müəllif (bard) mahnısı istiqaməti ötən əsrin 50-60-cı illərində Sovet İttifaqında yaranıb.



“Fikir, söz və məlumat azadlığının, plüralizmin inkişaf etdirilməsi” istiqaməti üzrə

“İnternet mediası “qurdlar vadisi”dir, burda baş gırləmək asan deyil”

GUNXEBER.COM-un BAŞ REDAKTORU ZABİL MÜQABİLOĞLU:
“İNFORMASIYA AGENTLİKLƏRİNİN, SAYTLARIN BOLLUĞUNDA QƏZETDƏ İŞ DAHA DA ÇƏTİNLƏŞİR”

Müsaibimiz – tanınmış jurnalist Zabil Müqabiloğlu 1998-ci ildən mətbuatdadır. “525-ci qəzet”də, “Avropa”, “Tərcüman” qəzetlərində çalışıb. Uzun müddət “Yeni Müsavat” qəzetində redaktor işləyib. Hazırda gunxeber.com saytının baş redaktorudur.

– Nüfuzlu bir qəzetin redaktoru olduğunuz bir vaxtda fikrinizi nə dəyişdirdi ki, internet mediasına keçdiniz? Siz də, bir sıra həmkarınız kimi, yazılı medianın effektivliyinin azaldığını düşündünüz, yoxsa sayt açmağının səbəbi başqa idi?

– Əvvəla onu deyim ki, qəzet çıxarmaq ağır işdi. Xüsusən də həftədə 7 dəfə çıxan və bazarda birinciliyini qoruyub saxlamağa çalışan bir qəzetdə uzun müddət redaktor işləmək daha çətindi. Elə olur ki, bir xəbəri səhifəyə yerləşdirdikdən sonra dəfələrlə ona dəyişiklik edirsən. İnformasiya agentliklərinin, saytların bolluğunda qəzetdə iş daha da çətinləşir. Çünki hər bir sayt, agentlik hansısa bir xəbərle bağlı yeni bir məqam tapır və onu yayır. Sən də məcbur olursan xəbəri yenidən işləməyə. İlk baxışdan bu kimlərsə adi bir proses kimi görünərsə də, əslində böyük zəhmət tələb edir. Xüsusən də iş gününə sonuna yaxın bu kimi hallar adamanın əsəblərinə təsir edir, yorur. Bu baxımdan ümumilikdə götürdükde qəzet işi ağırdır. Fikirləşirsən ki, buna çəkdiyim zəhməti başqa bir sahəyə yönəltmə daha uğurlu nələrsə edə bilərəm. Qəzet işini buraxıb sayt açmağımda bu məsələ də rol oynadı.

Amma əsas səbəb başqadır. Uzun illər yazılı mətbuatdakı bütün sahələrdə özümü sınaşmışdım. Xəbər yazmaq, reportaj hazırlamaq, müsahibə götürmək, təhlil, köşə yazmaq və nəhayət qəzet çıxarmaq. Mənə elə gəlirdi ki, bütün bu sahələrdə fəaliyyətim uğursuz olmayıb. Ona görə də indi daha müstəqil şəkildə öz işimi qurmaq qərarına gəlmişdim.

Həm də uzun müddət “Yeni Müsavat” qəzetində redaktorluqla yanaşı, xəbər siyasətinə də məsul olduğumdan və hər gün daha çox saytlarla, informasiya agentlikləri ilə işlədiyimdən xəbər məsələsində qəzetlərin saytlara uduğunu açıq-aşkar görürdüm. Oxucu xəbəri hadisə baş verən kimi oxumaq istəyir. Sabaha artıq həmin xəbər boyat olur. Bu baxımdan indiki dövrdə sayt işinin daha perspektivli olduğunu düşünərək bu addımı atdım. Yəqin ki, hələ uzun müddət saytlar informasiya məkanında yerlərini qoruyub saxlaya biləcəklər. Sonra nə baş verəcəyini isə indidən qəti şəkildə proqnozlaşdırmaq çətindir. Hazırda Azərbaycanda sayt bumu yaşanır və heç kimə də demək olmaz ki, sən niyə sayt açırsan. Bir çox hallarda bu işlə qeyri-peşəkarlar, jurnalistikaya yad adamlar məşğul olurlar. Bu isə sözsüz ki, mətbuatın nüfuzuna zərər vurur. Jurnalistikadan xəbəri olmayanlar hansısa qara pullarla bir sayt yaradırlar, heç bir peşəkarlıq və əxlaq normalarına əməl etmirlər, amma daha çox oxucusu olan saytlarda reklamlarını

yerləşdirmək hesabına informasiya məkanında at oynadırlar.

Amma düşünürəm ki, bu tendensiya da dayanacaq, necə ki, 1990-cı illərin sonunda başlayan qəzet bumu dayanmışdır. Bir müddət sonra informasiya məkanında daha sanballı, daha peşəkar və daha əxlaqlı saytlar qalacaq.

Mənə elə gəlir ki, dövlət də internet mediasının inkişafında və daha da saflaşmasında maraqlı olmalıdır. Bunun dövlətimizin, cəmiyyətimizin inkişafına böyük töhfəsi olar. Sizə iki fakt deyim. Bir müddət əvvəl faktiki olaraq Azərbaycanla İran və Azərbaycanla Ermənistan arasında informasiya müharibəsi gedirdi. Bu məsələdə bir çox saytlarımız qəzetlərə dəstək verdilər və bu informasiya mübarizəsində üstünlüyü biz qazandıq.

– Qəzetçilik və internet mediası arasında daha nə kimi fərqlər görürsünüz?

– Çox ciddi fərqlər var. Təbii ki, bu fərqlərin bir çoxu ciddi və peşəkarların rəhbərlik etdiyi internet mediasına aid deyil. Mən yazılı mətbuatdan bu sahəyə keçəndə bir müddət sanki elə bil başqa bir dünyaya, tamam başqa, hərkətlərinə, fəaliyyətlərinə adət etmədiyim adamların olduğu bir məkana düşmüşdüm. Bu sahədə elə adamlar var ki, onlar beş-on manata görə dünyanın ən axırıncı işlərinə gedərlər. Təsəvvür edin ki, bir xəbər qoyursan sayta, onun ətrafında heç tanımadığın onlarla “sayt redaktoru” oyunlar qurur, haqqında yazılan şəxsə çıxıb həmin xəbəri oradan çıxarmaq üçün öz xidmətlərini təklif edirlər. Heç gözləmədiyiniz yerlərdə sən və xəbərinin üstündən normal insanın ağına belə gəlməyəcək planlar həyata keçirilir. Buna görə də, mən tez-tez deyirəm ki, internet mediası “Qurdlar vadisi”dir, burda baş gırləmək asan deyil. Qəzetlərlə müqayisədə digər ciddi fərq isə saytda gədən məlumatlara dərhal reaksiya verilərək üstünə adamlar salınması, həmin xəbərin çıxarılması ilə bağlı çoxsaylı xahişlərin edilməsidir. Qəzetlər belədir ki, məmurlar, iş adamları yazı çıxandan sonar xəbər tuturlar və uzaqbaşı ya təkzib, ya da öz mövqelərini dərc etdirirlər. Saytda isə dərhal xəbər tuturlar və həmin dəqiqə də hərəkətə keçirlər. Azərbaycanda hətta bölgələrində olan ən xırda məmurlar belə barələrində kiçik tənqid belə getməsinə istəmir və dost-tanış, hörmət etdiyimiz adamlar vasitəsilə bizi üzəndən-gözəndən salırlar. Bir az da bu işimizə problem yaradır. Gün ərzindəki bütün xahiş və istəkləri yerinə yetirsək, gərək saytı qapadaq.

– Hazırda baş redaktoru olduğunuz gunxeber.com saytının əsas fəaliyyət prinsipi, məqsədləri nə



dir?

– gunxeber.com saytı müstəqil şəkildə fəaliyyət göstərməyi qarşısına məqsəd qoyub. Bu çox çətindi, amma yaradığımız müddətdən bəri bunu qoruyub saxlamağa çalışırıq. Bizim üçün tərəf məsələsi yoxdu. İnformasiya, xəbər var və onu da olduğu kimi, bütün tərəflərdən gələn xəbərləri, mövqeləri cəmləşdirərək təqdim etmək prinsipi var. Həm iqtidar, həm də müxalifət düşərgəsindən gələn xəbərləri eyni qaydada təqdim edirik. Bunun nəticəsidir ki, bir sıra ciddi dövlət qurumları informasiya sahəsində bizimlə əməkdaşlıq edirlər, öz xəbərlərinin yayılmasını bizə etibar edirlər. Əsas prinsipimiz, operativlik, peşəkarlıq və keyfiyyətli xəbər təqdim etməkdir. Saytımız bütün tərəflərə açıqdır və əxlaq normalarının pozulmadığı, təhqir olunmadığı təqdirdə hər hansı ciddi bir senzura yoxdu. Müxalifət liderlərinin ən kəskin müsahibələrini, açıqlamalarını olduğu kimi təqdim edirik. Eyni zamanda iqtidar nümayəndələrinin də müxalifət əleyhinə ən sərt fikirlərini olduğu kimi veririk. Qoy oxucu özü kimin haqlı, kimin haqsız olduğunu, kimin yanında yer alacağını müəyyən edərsin.

– Sizcə, Azərbaycan mətbuatının internet mediasına uduzması üçün nə etmək lazımdır?

– Yazılı mətbuat operativlik baxımından internet mediasına uduzur və buna təbii baxmaq lazımdır. Çünki saytlar xəbəri dərhal yayır, amma qəzetlər, ən tezi, sabah. Başqa ölkələrdə bir sıra qəzetlərin səhər və axşam buraxılışları var, yeni bir gün ərzində iki dəfə qəzet çıxarırlar. Azərbaycanda bir dəfə buna təşəbbüs göstərildi, amma reallaşmadı.

Qəzetlər isə indiki halda internet media ilə xəbər rəqabətində saytların online sistemə keçməklə operativliklərini qoruyub saxlaya bilərlər. Bir neçə qəzet bundan yararlanır və uğurlu alınır.

– Tanınmış informasiya agentlikləri və portallarından hansı cəhətlərinə görə fərqlənir gunxeber.com?

– Əslində üzde olan ciddi informasiya portalları bir-birindən o qədər də fərqlənir. Yəni hamısı demək olar ki, gündəmdə olan informasiyaları təqdim edir. Biz də işimizi belə qurmuşuq. Amma ortada fərqlər də var. Bu isə maddi imkanlarla, işçilərin sayı ilə bağlıdır. Bu



məsələdə maddi imkanı daha yaxşı olan saytlar bir çox hallarda məhdud maliyyə imkanları ilə fəaliyyət göstərən saytları müsahibələrlə, reportajlarla qabaqlayırlar. Medianın özü ilk növbədə çox ciddi bir biznes sahəsidir. Biznesin digər sahələrində olduğu kimi əgər peşəkarlığın varsa saytına, qəzetinə nə qədər çox maliyyə ayıracaqsansa o qədər də uğur qazanacaqsan və daha tez populyar olacaqsan. Hazırda bizim əsas məqsədimiz keyfiyyətli iş hesabına və xəbərinin etibarlı olduğu statusunu qazanan bir media qurumu olaraq maliyyə imkanlarımızı artırmaqdır. Bunun yolu biznes qurumlardan reklam almaqdan, maraqlı olan ictimai-siyasi təşkilatlarla müqavilə bağlayaraq saytımızda onların təbliğat xarakterli informasiyasına daha çox yer verməkdən keçir. Bu sahədə müəyyən irəliləyişlər var və ümid edirəm ki, yaxın vaxtlarda istədiyimizə nail olacağıq. Bax, bu fərq məsələsindən o zaman daha ürəkli danışa biləcəyik.

– İnternet mediasının əxlaq normalarını pozduğunu deyirlər, sizcə, doğrudan belədirmi və bununla bağlı hər hansı qanunvericiliyə ehtiyac varmı?

– Bu, şəxslərlə bağlı məsələdir. Əxlaqsız adam məktəbdə də əxlaqsızdır, bazarda da, parlamentdə də, qəzetdə də, internet mediasında da. Yazılı mətbuatda da əxlaq normalarını pozan o qədər qəzetlər var ki. Onların bir çoxunun adlarına baxanda, həmin qəzetlərin niyə yaradıldığı, hansı işlə məşğul olduğu açıq-aşkar görünür. Bir neçə il əvvəl həmin qəzetlərin “Azərbaycan” nəşriyyatından çıxarılması məsələsi qaldırılmışdı və bu böyük bir səs-küyə səbəb oldu.

Məsələnin ən maraqlı tərəfi odur ki, sizin dediyiniz həmin o əxlaq normalarını pozan qəzetlərin və internet mediasının rəhbərlərinin əksəriyyəti böyük imkanlara malikdirlər, çox bahalı avtomobillərdə gəzir. İllərini jurnalistikaya verən peşəkar həmkarlarımızın qazancı isə bu aydan o biri aya yetmir.

Həmin o əxlaq qaydalarından uzaq qəzet və sayt rəhbərlərinin isə maddi imkanları ilə yanaşı əksər məmurlara, imkanlı iş adamlarına birbaşa çıxışları, arxalarında dayanan qüvvələr var.

Beləki, onların əxlaq normalarını pozmasına cəmiyyətdə zəmin var və cəmiyyət buna dözür, onlar da bundan ciddi şəkildə yararlanırlar.

Mən neçə ildə bir şeyi müşahidə edirəm ki, Azərbaycanda adamlar istər mətbuatda, istərsə də internet mediasında əxlaqsızlarla daha çox hesablaşırlar, nəinki başını aşağı salıb sırf peşəkar şəkildə jurnalist fəaliyyəti ilə məşğul olanlarla.

Pərviz SADIQOV

ORALARDA KİMLƏR VAR: ƏMİNƏ ŞENLİKOĞLU (ÖZKAN)-1

İNQILAB EDƏCƏYİMİ ZƏNN EDİRDİM

Əminə Şenlikoğlu (Özkan) kimdir
araşdırmaçı, jurnalist, yazar.

27 may 1953-cü il tarixində, Giresunun Dərəli Mahalının Ambaralan kəndində dünyaya gəldi. 1996-cı ildə İstanbul İmam Natiq Liseyindən məzun olduqdan sonra təhsilinə Fiqh, Akait kimi təməl İslam elmlərini araşdırmaq üçün Qahirədəki əl-Ehzer Universitetində davam etdi. Bir müddət sonra, 1976-cı ildə natiqlik, müəllimlik və yazıçılıq etməyə başladı. 1985-ci ildən etibarən "Məktub" jurnalında redaktorluq vəzifəsini boynuna götürdü. Yazıları və şeirləri, "Gənclik", "Sur", "Ribat", "Milli Qəzet", "Marmara", "Yeni Asiya", "Məktub", "Vəhdət" və "Axınçı" kimi bir çox jurnal və qəzetdə nəşr olundu. "Bizə Necə Qıydınız" adlı romanı əsasında televiziya serialı çəkildi və bir başqa romanı "Maria", 1997-ci ildə, ərəbcə və malayziya dilindəki tərcümələrinin ardından almancaya çevrilərək nəşr olundu.

Şenlikoğlu 1984-cü ildə yazdığı "Gəncliyin İmanını Suallarla Oğurladılar" adlı ilk kitabından öləri təxminən iki il yarım həbsxanada yatdı.

İki uşaq anası olan Şenlikoğlu, İstanbulda yaşayır və müxtəlif vətəndaş cəmiyyətlərində aktiv həyatla məşğuldur.

Araşdırmaları və publisistik yazıları :

"Gəncliyin İmanını Suallarla Oğurladılar", "İslamda Kişi", "Ölkəmi Axtarıram", "İnsanlar da Sürüşər", "Adsız Kitab", "Keçmişin İzleri" "Biz Bu Vətənin Nəyi Oluruq?", "Geri Təpən Güllələr", "Klavuz-İslamı Doğru Anlamaq"

Romanları:

"Bizə Necə Qıydınız?", "Nə Olar Xəyanət etmə", "Edamlıq Gənc", "Mən Kimin Qurbanıyam?", "Məhkum və Dul", "Qaraçı", "İmamın Mankenləri", "Çin İsgəncəsi", "Qadınları Qadınlar da Əzir"

Yazar Əminə Şenlikoğlu yazdığı kitablarla gənc nəsillərin imanını qurtarmağa çalışan öncül yazarlardan biridir. Geriyə baxdıqda özünü tənqid etməkdən çəkinməyən Şenlikoğlu, "Bəzi üslub səhvləri etdim. Kaş ki, türkcəni öyrənib sonra kitab yazsaydım" –deyə bilir. Şikayətləndiyi nöqtə isə : bəzi müsəlmanların onu səhv anlaması Şenlikoğluyla "Məktub" jurnalında görüşdük.

EMETİ SARUHANDAN UYGULAMA Yazar Əminə Şenlikoğlu yazdığı kitablarla gənc nəsillərin imanını qurtarmağa çalışan öncül yazarlardan biridir. Geriyə baxdıqda özünü tənqid etməkdən çəkinməyən Şenlikoğlu, "Bəzi üslub səhvləri etdim. Kaş ki, türkcəni öyrənib sonra kitab yazsaydım" –deyə bilir. Şikayətləndiyi nöqtə isə : bəzi müsəlmanların onu səhv anlaması Şenlikoğluyla "Məktub" jurnalında görüşdük.

EMETİ SARUHANDAN UYGULAMA

Gənc bir qadın olaraq həbsə düşdünüz. Necə rəftar gördünüz?

Bir zabit vardı, indi o həbsxanadadı. Məni gördüyü hər yerdə "Səni bu həbsxanadan dəli etmədən çıxartmayacağıq" – deyirdi. O zabit saymalarda yanıma bir əsgər göndərirdi, "Komandirim dedi ki, onu dəli etmədən buradan çıxartmayacağıq. Bu gecə səni falaqqaya yatırdacaq" –deyirdi. Bu gözleyişin necə bir şey olduğunu təxmin edə bilərsinizmi? Çanaqqaladakı həbsxanaya göndərdilər. Orada Allaha və İslama tam inanan bir cəməndə məhkum yoxdu. Oradakı insanları tanıyana qədər, gəlib məni öldürənlər deyə gecələri heç yatmadım. Ayağıma qandal vururdular, əllərimə qandal taxırdılar və iki kişinin arasında aparırdılar aparacaqları yerə.

TƏHLÜKƏLİ TERRORİST

Yazdığınız kitaba görəmi. Niyə belə davranırdılar?

Kin və nifrətləri İslama, kitab bəhanə oldu. Bir gün sənədlərimi gördüm. "Çox təhlükəli terroristdi"- yazırdılar. Necə terrorist ola bilərəm? Yazdıklarımın terrorizmi dəstəkləyən bir cümlə yox. O zaman gəncdim. "Bir terrorist olum da, terrorist görsün gözləri"- dedim, amma sonra İslami elmlər mənim o dəli-dolu halımı mənəndən aldı. Həbsxanada havalanmamaq üçün üsullar axtardım. Farsca, ingiliscə öyrənməyə başladım. Öyrəndiyimi sürətlə unuttum. Yeddi kitab yazdım. 300 kitab oxudum. Yazılarıma əl qoyurdular. "Bunu da ələ keçirərlər"- deyə tələsik yazardım. "Qandallı Qələmim"i nərdivan

altlarında yazdım həbsxanada.

Çox sayda pərəstişkarınız vardı deyilmi?

O dövrdə sanki başqa bir könül, başqa bir ruh vardı. Mühakimə olunduğumda o qədər çox məktub aldım ki. "Bacığım, sən mühakimə olunma, o cinayəti mən alıb boynuma" – deyə yazanlar vardı. Həddi-hesabı yoxdu onların. Sonraları çox iddialar oldu, məhkəmələrimi belə soruşmadı kimse. Çox qərribə gəlmişdi mənə. Tayyib bəy gəldikdən sonra məhkəmə görmədim artıq.

Niyə səni cəmiyyətdən qopmuş hesab eləyirdilər?

Aramızda fanatiklər çoxaldı. İkinci İslami seqment məni səhv anladı. Bəzilərinə tanımamı qaranlıq dünyanın insanıyam deyə şərh edə bildi bir qəzet. Fərasətiniz yoxsa mən sizi atanızın casus olduğuna, kafir olduğuna, ancaq rol zərurəti müsəlman göründüyünə inandıra bilərəm. Bu müsəlmanların zəif istiqamətini Ergenekon müdhiş şəkildə tutub istifadə etdi. Hər kəs hər kəsdən şübhə etməyə başladı. Mənə çox məşhur və sevdiyimiz yazarlar üçün elə şeylər deyildi ki: "O Amerikaya satılıb. Müsəlmanların içinə girən bir casusdur" – kimi təqdim etdilər onları .

BƏZİ MÜSƏLMANLAR ÇAŞBAŞ OLDULAR

Kimlər məsələni?

Ad verməyə. İnsan bir şeyi həm ağılla görür, həm də ürəyinin əmriylə. Bəzi müsəlmanlar 28 fevralda, 12 sentyabrda həqiqətən sarsaqdılar, yanlış işlər gördülər. Bəziləri qala kimi ayaqda qaldı. Ergenekonçular o

qədər maraqlı işlər etdilər ki! Aman ya rəbbim. Yüz yazar, min il yazsa ancaq dilə gətirə bilər. Bəzi yazıçıları ələ keçirdilər. Beyinlərinə girdilər. Mənim üçün biri elə bir kitab yazmış ki, iqtidarı ələ keçərdiklərində hamımızı necə asacaqlarının planını qurmuşdular zətən. Hər yeri ələ keçirmişdilər. Ərdoğan və qrupu çox böyük cəsarətlə üzərlərinə getdi və xalq bir az bəzi şeyləri görməyə başladı. Daha xalqın bilmədiyi çox şey var. Elə şeylər var ki, xalq eşitdiyi zaman özünü qorxu filmində sanar. Allahdan baş nazirimiz çox ustalıqla xalqın psixologiyası pozulmayacaq şəkildə bəzi mövzuları yavaş-yavaş ortaya çıxarır. Birdən ortaya çıxarsa "Aman Ya Rəbbim, biz nə gündəymişik" kimi bir fikir yaranı bilər.

Siz necə bilirsiniz bunları?

Bunları yaşadım mən. Elə şeydən həbs cəzası aldım ki, aqlınız, xəyalınız dayanar. Televiziya çıxma işini mən özüm planladım, amma məni sanki qaranlıq işlərin oyununa gəlmişəm kimi önə sürdülər. Halbuki mən televiziya müsəlman qadının çıxması lazım olduğunu düşünürdüm. Bir televiziya müxbirinə "Niyə heç İslami seqmentdən çıxarmırsınız"- dedim. "Çıxaraq, varmı?" dedi. Dərhal yoldaşları axtardım. "Televiziya çıxmamız lazım"- dedim. Kimsə çıxmayınca, mən çıxdım. Üslub səhvi etdim, amma kimsənin oyununu oynamadım mən.

BƏZİ ŞEYLƏRİ ASAN ZƏNN ETMİŞİM

Kaş ki, TV-lərə çıxmasaydım de-yirsizmi?



Tofiq ABDİN,
abdin41@mail.ru
tofigabdin.com

"Kaş ki, daha diqqətli bir üslubla danışsaydım"- deyirəm. "Kaş ki çıxmasaydım, dediyim var", amma 15 proqramı nəzərə alsaq onlardan ikisində yanlışlığım olub. Üslub baxımından isə "keşkelərim" çox. Mənim televiziya qurdu olmamağım, psixoloji döyüş qaydalarını kifayət qədər bilməməyim, televiziya müdhiş bir görünüş səhvi etməmə səbəb oldu. O dövr narahatlıqlarım da vardı. Çox böyük sancılar içindəyəkən mən televiziya çıxışlar edirdim.

Aldadığınızı düşünürsünüz?

Xeyr, mən istədiyimi danışdım, amma kəsdilər. Qədr Polada haqqımı əsla halal etməzdim, amma canlı verilişdə mənəndən üzr istədi. Qədr Polad da fərqi çata bilmədi. Çünki orada da vardı qaranlıq kəslər. Bant çəkdik. Mən konfrans üçün Fransaya getdim. Bir baxdım televiziya proqram canlı deyə verilir. Kəsmişlər, kəsmişlər. Toktamış Ateşin qarşısına yüz bir dəlillə getdiyim halda, sanki heç dəlil təqdim edə bilməmişəm, heç bir şey apara bilməmişəm. O qədər hiyləgər danışdı ki, Toktamış Ateş də. "Əminə Xanım heç dəlil gətirə bilmədiniz"- deyə. Tamamilə qayçılanmış. Mən ondan sonra əmin olmadığım kəslərlə televiziya çıxmam.

Həyatınızda görə bilmədiyiniz nələr var?

Uşaqlarımdan tez-tez uzaq qaldım. Bəzi şeyləri çox asan zənn etdim. MƏN İNQILAB EDƏCƏYİMƏ İNANIRDIM. Bu inanılacaq bir şeymi? Mən kim olurdum da, inqilab edəcəkdim. Amma mən çox güclü iman etdiyimi və bu imanın sayəsində inqilab edəcəyimi düşünürdüm. İndi geriyə baxdıqda görürəm ki, belə bir imkanım yoxmuş. Yüz minlərin könlündə inqilab etdim, çox şükür, amma xəyalım çox daha böyük idi. Böyük xəyalla qaçarkən bir saat istirahət etmədim. Ailəmlə 3 gecə üst-üstə iftar açmadım. Səhvimi anladım.

Necə anladınız?

Zəlzələ gecəsi ev yellənir, divarlar çatlayır. "Allah indi də məqbul nə etdiyimi" düşündüm. Kaş ki, "Bələdçi" kitabını bitirə bilsəydim dedim. Sonra "Oh bə, dünya nəhayət sənəndən xilas oluram" – dedim. Aradan 15 gün keçdi. Fərqi vardı ki, zəlzələ gecəsi şüuraltım açılmış. Özümə necə zülm etdim ki, ölürəm deyə sevindim. Dərnək başçılığı vardı üzərimdə, çox "Quran" kursları vardı. Alim kəslərə soruşdum; "Ya yazıçılığın buraxacağam, ya kursları, ya dərnəyi, ya jurnalı. Hansını buraxım?" "Yazıçılıqda minlərlə adama çatarsan, kursu və dərnəyi bağla"- dedilər. Dərhal bağladım. Konfranslarımda həftədə 2 dəfəyə endirdim. Yanğını tək başıma söndürə bilməyəcəyimi anladım. Allahın mənə vermədiyini mən özümə bir vəzifə olaraq görmüşdüm.

(Davam edəcək)

Kitab ömrü qədər sonsuz bir həyat

YAXUD GÖRƏN, DUYAN, DUYĞULANDIRAN MİSRALAR

Iyulun 10-da Fikrət Mursaqulovun ad günüdür. "525-ci qəzet"də təqdim olunan şeirlər isə dostlarının onun 57 yaşına hədiyyəsidir. Sağlığında rəva görmədiyi, icazə vermədiyi bir işi etməyə indi haqqımız çatır. Bu həm də mənəvi borcumuz, ruhuna ehtiramımızdır. Düşünürəm ki, yazının sərlövhəsi poetik nümunələrin qanadında çoxlarını Fikrətlə bağlı xatirələrin dərin-dərin qatlarına çəkməklə kifayətlənməyəcək. Bitib-tükənməyən təəssüratlar fonunda hafizəmdəkiləri bir yazı çərçivəsinə sığdırmaq mümkünsüzdür. Əminəm ki, sərlövhə onu tanıyanları, xiffətini çəkənləri xatirə dünyalarının dərin-dərin qatlarına çəkməklə kifayətlənməyəcək. Çoxlarını "ömür nədir" sualı ilə üzbaşlı qoyacaq. O zaman nəzərlərimizdə işığa həsrət bir ömür sahibinin görən, duyan, duyğulandıran misralarının könül dünyamıza necə nur, təravət bəxş etdiyinə fərqi nə varacağıq. Oxucuda belə hissləri yaratmaq, yaşatmaq isə yuxusuz gecələrin əziyyətlərinə, sınaqlarına qatlaşmaq şücaətidir. Fikrət bunu bacardığından könülləri oxuya qələm sahibi kimi unudulmazlıq hüququ qazanıb.

O çox məziyyətlərinə görə bizdən öndə idi. Fikrət dünya işığına həsrət qalsa da əhatəsində olduğu mühitdə nə varsa adları ilə çağırdı, fərqləndirdi, səciyələndirdi. Üstəlik qələmə almaq məharəti ilə bizləri heyrləndirdi. "İşiq əlifbası"na toxunan barmaqları nur təşnəsini xatırladı. Əfsuslar olsun, o kitabı sonadək oxumaqda çoxumuz aciz görürük. 1982-ci ildə yazdığı "Hardasan" şeiri də yəqin bunun nəticəsində yaranmışdı:

Bir ürək mahniyam, oxuyanı yox...
Söz dolu şəkilmə, baxanı yox...
Kir götürməz suyam, bulağım yoxdu.
Qardan mayalanan,

Fikrət Mursaqulov

HARDASAN

Bir ürək mahniyam, oxuyanı yox...
Söz dolu şəkilmə, baxanı yox...
Kir götürməz suyam, bulağım yoxdu.
Qardan mayalanan,
dağdan güc alan
bir seləm,
dolmağa yatağım yoxdu.
Hardasan, ay məni görəsi gözlər?
Hardasan, ay məni eşidəsi qulaqlar?..

1982

MURAZ

Dəli sevdaları yaşayan yaşım
Qerib gümanlardan köçüb gedirdi.
Yeriyə-yürüyə baş alıb gedən
Yollar umudumdan keçib gedirdi.
Bu xəzəl payızdan o yarpaq yaza
Əli uzalıydım, qəlbi murazlı.
Çiçək istəyirdim ləçəyi nazlı,
Yarpaq istəyirdim yaşılmağa,
Dilək diləyirdim gün işığına
İşıqlanmağa.
Umud bağlayırdım sevdalarımın
Bir Novruz gecəsi allanmağına,
Allanıb, allanıb ballanmağına.
Xəyalın yolları upuzun oldu,
Umudumdan keçən yollar yoruldu.
Bu xəzəl payızdan o yarpaq yaza
Getməyim-gəlməyim könlümdə qaldı.

1981

ANAMA

Birçəyəinə
gözlərimin ağı çöküb.
Urəyine
yas yerinin sayından çox,
gözlərinin
çağlar daşar çayından çox
nəmli-nəmli ağı çöküb.
Urəyinin nəmini
günə sərsəm, quruyarmı?
Birçəyənin ağlığına
umud versəm, yarıyarmı?
Sən ki məndən yarımadsın,
Səni necə ovundurum?
Sənə necə oğul olum,
Sənə necə arxa durum?
Bu gözlərimin ağı,
o birçəyənin ağı,
urəyin ağı-ağı,

baxtım könlünə yağı.
Sənin güler gözünə
Kim verdi ağlamağı?!

1981

HARDASINIZ

Dostlara
Hardasınız,
a yanında ağladığım adamlar?
Göz ürəkdən gücsüzdü,
Ürəkdə göz yaşı məni axıdır,
Məni boğur.
Hardasınız?
Dili haraylı qalib
sizinlə ağladığım sözlərin,
Yarası hoylu qalib
sizə açdığım sirlərin.

Bu sözlər,
bu sirlər
Atalıq-analıq deyil,
Qardaşlıq-bacılıq deyil.
Bu yerdə siz gərəksiniz—
Dil-dilə,
Ürək-ürəyə verməyə,
Bir könül ağlamağa,
Urəyin göz yaşını
Umuda bağlamağa.

1981

BORÇALIYA TELEQRAM

Simurq quşu, lələyini yandırammıram,
biri varmış, biri yoxmuş dilində.
İstəyimin mənzilinə,
umacağımın dalınca
Yollardan qatar kimi,
göylərdən təyyarə tək
keçə bilmirsən,
uçə bilmirsən.

Biri varmış, biri yoxmuş dilində
Nə tilsim sındıra bilirsən,
nə qapı açə bilirsən sabağa.
Lələyin bir hərf yazı götürməz,
xəbər aparmaz bizdən o yerə,
bizə qurtuluşdan soraq gətirməz...

Bir yola çıxmağa halın qalmayıb,
keçməli, uçmalı yolun qalmayıb.
Yanıma salıb səni yazas əlimi,
bir ağı boyunca nağıl deyirəm—
Biri varmış, biri yoxmuş,
bir simurq quşunun lələyi varmış.

1981

dağdan güc alan
bir seləm,
dolmağa yatağım yoxdu.
Hardasan, ay məni görəsi gözlər?
Hardasan, ay məni eşidəsi qulaqlar?..

Ümumiyyətlə, Fikrətin şeirlərində dostluğa üz tutulma, dostluq mövzusunun yer alması tam başadüşüldür. O özü bir dostluq, ünsiyyət məktəbi idi ki, səmimiyyətin dərəcəsi adamı borlu salardı. Məndə tam əminlik var ki, həyat qoxulu nümunələri adını illərin sərhədlərindən uzaqlara daşımaq iqtidarındadır.

Fikrət bütün sınaqlar kimi söz sənətinin imtahanlarından da üzuağ çıxdığından bu yolun yolçuluğunun haradasa başa çatdığını gümanıma da gətirmirəm. Oxucularına səmimi hisslərini yetirən şair anasından gizlətdiyini, sevgilisindən bilmədiyini, adını, özünü bilmədiyi oxucuları ilə bölüşdüyünü etiraf edib, sonda mesajını ünvanlayıb: "məni duyacaqsınız-mı qədərincə?" "Bir yolun yolçusuyuq"da şair yazan dostlara üz tutub "yarıdan dönməyin, tez yıxılmayın, günahı-töhməti bizə gələndi" misraları ilə onları nikbin olmağa səsəyib.

Bütün yazdıqlarına səmimilik, poetik axarlıq, fikir, məna yükü xas olduğundan hansısa yaradıcılıq nümunəsini fərqləndirmək müşkül məsələdir. Lirik səpkili "Könül-könül", "Getdin", Vətən, torpaq sevgisi, təəssübkeşliyi "Torpaq", "Borçalıya teleqram", siyasi motivli "İravan çuxuru", sənətə, sənətkarə ehtiram aşılardan "Saz gerek" və digər motivli şeirləri oxucuya gəl-gəl deyir. Bunların mütaliəsinə həsr olunan vaxt isə yaddaşın, ehtiramın müttəfiqinə çevrilir. Yaxşısı budur, gəlin həmin nümunələri bir daha oxuyaq.

Əflatun Amaşov,

Azərbaycan Mətbuat Şurasının sədri



Həsrətini qurutsun.
Yaz gəlsə, sən gəlməsən,
Bu yaza yaz demərəm.

1983

KÖNÜL-KÖNÜLƏ

Biz könül-könülə boyaboy idik,
Çalıb-çağırlısı nişan idik, toy idik.
Üzüme vuranda içimin qəmi
Mehrinlə döyürdün can pəncərəmi.

Üzündə təbəssüm, sözümdə işiq,
Sən həlim olurdu, mən isə aşıq.
Adına kökləyib havalarımı,
Oduna kökləyib ilk baharımı,
Adına yaraşan sözlər yazırdım...

Ay ilk itirənəm, a son duyanım,
Sənə qaynamışdı, söndü də qanımlarım.
Bir də ocağımı qalayan olmaz,
Məni sənin kimi talayan olmaz.

1984

GETDİN...

Səndən yana
nə çəkilsə həsrət qalib,
nə yazılarsa sözüm qalib,
nə yaz olarsa ömrüm qalib.
Bircə göz qırpımında gəldin,
getdin,
qurtuldu, qurtuldu,
Bir özgənin sevdasına tutuldu.

1981

GÖR NƏLƏRİM VAR...

Yeni mənzilimə köç ələyəndə
Divarlarda cingildəyən gülüşümü,
Dostların ürəyinə açılan təbəssümümü
Götürüb özümə aparacağam.

Şəkərsiz içdiyim çayın şirinliyini,
Yavan yediyim çörəyin xörək dadını,
Yazı masasında,
Kitab üstündə
Gecəni yarı eləməyimi
Yeni mənzilimə aparacağam.

Yanırsını dost bildiyim otaqları,
Dərdi dərdimə ortaqları
Sənəmin içində daşıyacağam.
Bir gör, dostlara qoyub getməli
nələrim var?!

1981

TORPAQ

Bağı dərim bilməz,
bostanı verim
suyu qonşulardan gələn torpağın.
Dili yasaq olar, evi də qürbət,
Yadla tikəsini bölən torpağın.

Qovğası qurtarmaz, kələyi bitməz,
torpağa səpdiyi diləyi bitməz,
Ağacı göyerməz, çiçəyi bitməz
Düşməni dosdoğma bilən torpağın.

Üstün bəzəydi, altın təzəyi,
Özge üstündədi altın bəzəyi,
Yoldan ötənədi sağmal inəyi
Başı ayağına gülən torpağın.

1983

El-obaya ünvan kişi...

(Əvvəli 28-29-cu səh.)

Mötəbər məclisin başlanmasına bir neçə dəqiqə qalmış biz iştirakçılar iclasın keçiriləcəyi zalın gözləmə salonuna toplaşmışdıq. Elə bir salona ki, orada nə ucadan danışmaq olar, nə də ağzından artıq-əskik bir söz çıxartmaq...

Dünənki "qonağımız" da burada idi və o, Əli müəllimlə üz-üzə gələndə kinayə ilə qayıtdı ki, əşi, bəyəm mən siz tərəflərə kefe-damağa gəlirdim?..

Sonra da elə bir ağır söz işlətdi ki, bir anda mülayim, son dərəcə təmkinli, ədəb, mərifət nümunəsi olan Əli müəllim necə də haldan çıxdı. Sonun nə ilə qurtaracağını nəzərə almadan danışdığına sərhəd qoymayan, özündən razının üstünə yeridi, nə yeridi:

– O dediyin kefe-damaq çəkməyə, sənə bir vaxt atalarının qaçıb gəldiyin yerlərə gedirlər, filan-filan şüdə... – deyə coşub kükrədi...

Səhvə yol verdiyini anlayan "şəxs" kəkələyir, sözünü gəvələyir, yasalayıb vəziyyətdən çıxmağa çalışsa da, təmkinini, səbrini ilə çox böyük örnək olan Əli müəllim onun sözlərini udu bilmir, öz vəzifə karyerasını ciddi təhlükəyə atıb yersiz danışan yetki-

lini yixib sürümək istəyirdi. Elə halda idi ki, bizim onu sakitləşdirmək üçün çabalarmız da heç bir nəticə vermirdi. Yaxşı ki, yığıncaq salonunun qapıları o anda açıldı və biz də içəri keçəsi olduq. Tərslikdən burda da yeri bizimlə üz-üzə düşən o "siyasi", kişinin hələ də sakitləşmək bilmədiyini hiss edib oturar-oturamaz tez stulundan qalxıb salonu tərk elədi. Daha yığıncaqda iştirak etmədi, dabanına tükürərək başın götürüb qaçdı e...

El-oba təəssübkeşliyinin, doğulduğu torpağın qeyrətini çəkməyin, yox, yox, bu söz bir qədər zəif səslənir, fəda olmağın, o ecakar səhnəsi hələ də gözlerim önündədir, yaddaşından silinməyəcək və həm də rəhmətliyin əbədi dərəsi hələm-hələm unudulan deyil...

Çox səliqəli xətti vardı. Sözləri ağ vərəqə muncuq kimi düzərdi. Görüşlərimiz zamanı, təmasda olduğumuz vaxtlarda hiss edirdim ki, ardıcıl qeydlər aparır.

Bir dəfə iş otağında, görüşəndə stolunun üstündə qalın bir dəftər gördüm. Otağa üçüncü bir adam da gəldi. İşlə bağlı. Mənimlə üzrxahlıq edib əməkdaşını dinləyib elə ayaqüstü tapşırıqlarını verdi. Bu müddətdə arada həmin dəftərində

qeydlər də apardı. Səhifələri artıq yarıdan ötmüş qarşısındakı bu dəftər illərdən bəri vəzifə daşıyan, insanlara yol göstərən, onların xeyirxahı olan bu mərd, dəyanətli kişinin, Allah bilir, indiyənəcə yazıb doldurduğu neçənci dəftəri idi...

Şübhə etməyəm ki, indən belə övladları, nəvələri o qeydləri vərəqlədikcə həyatın yaxşı-yamanından çox şey götürüb öyrənəcəklər. Günlərin bir günü onlardan biri elə o qeydləri oxuyar-oxuya o böyük insan haqqında, onun həyata, dünyaya, adamlara baxışı, ömür yolu barədə sanballı bir əsər yazacaq...

Daha çox yaxşılar bu həyatın yerli-yersiz, haqlı-haqsız imtahanlarına tuş gəlirlər.

...Nə vaxtsa oğlu etmədiyi bir günaha görə kiminsə "babalını" yumalı olmuş, güdazına getmişdi. Kişi çox böyük sarsıntı keçirirdi. Amma çəkdiklərini üzə vurmur, büruzə vermirdi. Çalışdı, hər əziyyəte qatlaşdı, haqqın, ədalətin qələbəsi naminə axıradək vuruşdu və axır ki, sonda sevimli oğlunu nahaq şərdən qurtara bildi.

...Bir müddət idi ki, Əli müəllimdən xəbərim yox

idi.

İş yerimdə oturduğum yerdə hansı hissini təsirindənə birdən-birə kişi yadıma düşdü. Bu dəfə qoy ağsaqqalı mən qabaqlayım, zəng vurub hal-əhval tutum, – deyə fikirləşib telefonu qaldırdım. Mobil nömrəsini yığdım. Əlbəəl də cavab verdi. Salamlaşıb kefini-əhvalını soruşdum. Bu dəfə adətine xilaf çıxıb böyük qardaş, ata qayğısı ilə nə isə uzun-uzadı həmişəki canıyananlıqla ailəni, uşaqları, nəvələrimi adbaad xəbərlər almamışdım. Səsində nəyə bir yorğunluq, ağırlıq, həm də bir kədər-qüssə olduğunu hiss etdim. Nigarançılığım daha da artdı.

Əli müəllim, deyəsən, rəyonda deyilsiniz, hardasınız? – deyə narahat-narahat soruşdum.

Səsi sanki yorğun idi: – Bakıdayam, – dedi. – Nə olub, xeyirdimi?. Cavabının yubandığını hiss edib təlaşım bir az da artdı: – İraq, olmaya xəstələnmisiz, nədir?

Narahatçılığımı hiss etməmişdi. Aram, toxtaq bir səslə:

– Əşi, elə bir şey yoxdur, – dedi, – böyrəklərimdə bir az nasazlıq hiss elədim. Gəldim ki, özümü bir yoxlatdırım. Narahat olma, heç bir ciddi şey yoxdur, keçib

gedəcək, – deyə cidd-cəhdlə mənə arxayınlaşdırmağa çalışdı.

Ona Allahdan uzun ömür, tez şəfa tapmasını arzulayıb xudahafizləşdim. Demə, bu həyəcanım əbəs deyilmiş. Elə ertəsi gün rəhmətə getməsi xəbərini eşitdim...

Sonra oğlu Sahibdən öyrəndim ki, mən ağsaqqala zəng vurub telefonla danışanda o da yanında imiş. Mənimlə sağollaşandan bir neçə saat sonra gözlerini ebedi olaraq yumub.

Heç kimsəni – əzizlərini, övladlarını, canından çox sevdiyi oğlu Sahibə belə qulluğunda dayanıb əziyyət vermədən keçib.

Məsləkdaşlarından Kamal Aşurov deyir ki, o vaxtdan bəri yaxın dostları ilə anım günündə qəbri üstə gedib bu el ünvanlı kişinin xatirəsini yad edirlər.

Mən isə onu indi hər xətiləyəndə öz-özümə düşünürəm ki, həmin anda Əli müəllimə zəng vurmaq istəyi gören birdən-birə mənə haradan imiş?

Yəqin bu da elə Tanrının qisməti imiş ki, çox sevdiyim, eyni zamanda elə mənim də xatirimi çox istəyən o kişinin son dəfə səsini eşitməliymişəm, beləcə onunla vidalaşmalıymişəm...

Qaydalar

Yarışma Azərbaycan, Balkanlar (Qərbi Trakya, Bolqarıstan, Kosova, Makedoniya, Rumıniya) Başqırdistan, Qaqauz, İraq, İran, Qazaxıstan, Krım, Qırğızıstan, Özbəkistan, Tatarıstan, Türkiyə, Türkmənistan, Uyuqurlar, Çuvaşstan, Hakasya, Yakutiya, Altay, Tuva, Şimali Kipr Cumhuriyyəti daxil olmaqla, 20-dən artıq ölkəni əhatə edəcək.

II. Beynəlxalq Mahmud Kaşğarlı Hekayə Müsabiqəsi türk dillərindən hansısa birini bilən və yarışmaya qatılmaq istəyən hər kəs üçün açıqdır.

Yazarlar, hansı ölkədə yaşamaqlarından asılı olmayaraq, yazı zamanı istifadə etdikləri türkcəyə uyğun münsiflər heyətinə müraciət edə bilərlər.

Müsabiqə 2 turdan ibarətdir. Birinci tur ayrı-ayrı ölkələrdə (yerlərdə) keçirilir. Ölkələr üzrə mükafatlandırılma 3 (üç) əsas və 1 (bir) həvəsləndirici yerdən ibarətdir. Ölkələrdə birinci yeri tutanların əsərləri Türkiyə türkcəsinə çevrilərək, Türkiyə türkcəsini bilmək şərti ilə, ayrı-ayrı türk dillə ölkə yazarlarından təşkil edilmiş münsiflər heyətinə təqdim ediləcək.

Hekayənin hansı mövzuda olmasının fərqi yoxdur.

Ölkələrdə əsərlər 30 avqust 2012-ci il tarixinə kimi təqdim edilə bilər.

Avrasiya Yazarlar Birliyi

II Beynəlxalq Mahmud Kaşğarlı Hekayə Müsabiqəsi keçirir

Ölkələrdə qaliblərin adları 30 sentyabr 2012-ci ilədək açıqlanacaq.

Ölkələrdə mükafatların təqdimatı 2012-ci ilin oktyabr - noyabr aylarında olacaq.

Ölkələrarası qaliblər seçimi - noyabr 2012-ci il.

Ölkələrarası mükafatlandırma - dekabr 2012-ci il.

İştirakçılar müsabiqə üçün əsərləri bu ünvana göndərə bilərlər: Bakı şəhəri, Ş. Mustafayev küçəsi 27 / 121, Azərbaycan Tərcümə Mərkəzi binasının 1-ci mərtəbəsi, "525-ci qəzet"

Tel: 566-93-40, 566-67-98;
E-mail: cemile525@yahoo.com
Cəmilə Ələkbərova.

Müsabiqənin şərtləri:

1. Müsabiqəyə təqdim ediləcək əsərlər göstərilən ünvana əllə və yaxud poçt vasitəsilə göndərilə bilər. Hekayələr böyük zərfin içinə qoyulmalı və zərfin üstünə müəllifin şərti adı yazılmalıdır.

2. Münsiflər Heyəti üzvləri və onların ailə üzvləri, doğmaları müsabiqəyə qatıla bilməz.

3. Müsabiqəyə heç yerdə çap olunmamış əsərlər təqdim edilməlidir.

4. Mövzu seçimi sərbəstdir.

5. Müsabiqəyə ən çox iki hekayə təqdim etmək olar.

6. Təqdim ediləcək hekayələrin ən azı 1000 (min) və ən çoxu 3000 (üç min) söz həcmində olması şərtidir.

7. Müsabiqəyə təqdim ediləcək hekayələrin altından müəllifin şərti adı qeyd edilməlidir. Şərti addan başqa, müəllifin kimliyini göstərən hər hansı bir işarə əlavə olunarsa, yazı müsabiqədən kənar ediləcək.

8. İştirakçı adını, soyadını, ünvanını, avtobioqrafiyasını və 1 (bir) ədəd şəklini ayrı bir kiçik zərfə qoyub, zərfin üstünə şərti adını yazmalıdır. Həmin zərf hekayə olan böyük zərfin içinə qoyulmalıdır.

9. Hekayələr 6 (altı) nüsxədən ibarət olmaqla, 12 ölçülü şriftlə yığılmalı və çap variantında təqdim olunmalıdır. Müsabiqədə qalib gəlmiş əsərlər kitab şəklində nəşr olunacaq. Buna görə də zərfin içində yazıların Word proqramında yığılmış variantı CD və yaxud diske yüklənmiş şəkildə göndərilməlidir.

10. Müsabiqəyə təqdim edilmiş hekayə mətnləri geri qaytarılmır və mətn müəllifi bununla bağlı heç bir haqqa iddia edə bilməz.

11. Müsabiqədə mükafat qazanan əsərlərin bütün hüquqları Avrasiya Yazarlar Birliyinə məxsus olacaq.



ÖLKƏLƏR ÜZRƏ MÜKAFATLAR

Birinci yer: 500 \$
İkinci yer: 300 \$
Üçüncü yer: 150 \$

BEYNƏLXALQ MÜKAFATLAR

Birinci yer - 10.000 TL
İkinci yer - 7.500 TL
Üçüncü yer - 5.000 TL
Həvəsləndirici - 2500 TL

Subaşiç: "Xəzər Lənkəran"a təkə hücümçü yox, hər mövqeyə oyunçu lazımdır"



– Çoxları bu oyunda "Xəzər Lənkəran"dan qələbə gözləyirdi. Uğur qazanmağınza nə mane oldu?

– Açıqı, nəticəyə görə çox təəssüflənirəm. "Xəzər Lənkəran" bu günə kimi avrokuboklarda qələbə qazana bilməmişdi. Bunu reallaşdırmaq istədik, amma alınmadı. Çox üzülürəm. Ancaq buna baxmayaraq, inanıram ki, Estoniyadakı cavab matcında qələbə qazana biləcəyik.

– İkinci oyunda mərhələ keçəcəyinizə əminsən?

– Bəli, bu mümkündür və buna şübhə eləmirəm. Çünki gücümüz mərhələ keçməyə imkan verir. Özünüz də gördünüz ki, nə qədər imkanı-

mız oldu. Elə 2 dəfə top qapı dirəyinə dəydi. Digər imkanları hələ demirəm. Neyləmək olar, futbolda bəzən belə də olur. Ancaq yenə deyirəm, gücümüz mərhələ keçməyə imkan verir.

– Rəqib haqqında nə deyə bilərsiniz?

– Pis komanda deyillər. Həm də unutmayaq ki, hazırda onlarda çempionat gedir və "Nomme Kalyu" futbolçuları daha çox oyun praktikasına malikdir. Biz isə təlim-məşq toplanışından sonra ilk oyunumuza çıxırdıq. Lakin mən özümüzlə onlardan daha güclü hesab edirəm.

– Ancaq "Nomme Kalyu"nun baş məşqçisi deyib ki, artıq növbəti mərhələyə biz daha yaxı-

Avropa Liqasının I təsnifat mərhələsində evdə Estoniyanın "Nomme Kalyu" klubu ilə 2:2 oynayan "Xəzər Lənkəran"ın serbiyalı hücümçusu Branimir Subaşiç Qol.Az sayına müsahibə verib.

niq, nəinki "Xəzər Lənkəran". O, buna səbəb kimi səfərdə 2 qol vurmalarını göstərib.

– Raziyəm, səfərdə vurulan 2 qol böyük üstünlük sayılır. Məsələn, eger hesab 0:0 olsaydı, o zaman estonların şansını o qədər də yuxarı qiymətləndirmək olmazdı. Ancaq 2:2, artıq onların şansını artırır. Bütün bunlara baxmayaraq, mən öz fikrimcə qalırım və düşünürəm ki, biz növbəti mərhələyə yüksəlməyi bacaracağıq. Bunun üçün tezliklə toparlanmaq və cavab oyununda səhv buraxmamaq lazımdır.

– Oyunun sonlarına yaxın qol vurmaq çox yaxşı bir imkanın olsa da, topu qapının yanından vurdun. Düşünürsən ki, həmin epizodda bir qədər dəqiq olsaydın, komandana qələbə qazandıracaqdın?

– Bildim hansı epizodu deyirsiniz. Düzdür, o epizodda qol vura bilərdim. Sadəcə, zərbə istədiyim ki-

mi alınmadı və top qapının yanından keçdi. Ondan başqa, daha bir neçə epizodda real şansımız oldu. Nə deyə bilərəm, top sanki qapıya girmək istəmirdi.

– "Xəzər Lənkəran" azarkeşləri səndən çox narazıdır və düşünür ki, Subaşiçinin gücü komandaya uğur qazandırmmaq üçün yetərli deyil, komandaya təcili səviyyəli hücümçü alınmalıdır. Onların bu fikrinə münasibətin necədir?

– Bilirsiniz, komandaya təkə hücümçü yox, hər mövqeyə oyunçu lazımdır. Bir mövqeyə ən azı iki eynisəviyyəli futbolçu lazımdır ki, rəqabət olsun. Bəli, hücümçü da alınamıdır, mən bunun əleyhinə deyiləm. Komandanın baş məşqçisi var, rəhbərliyi var, lazım olarsa, onlar bu məsələni həll edəcəklər. Mən öz məşqimi edirəm. Azarkeşlərin dediklərinə gəlincə, bu, onların şəxsi fikridir və hörmətlə yanaşıram.

Anar XANLAROV

Slavço Georgiyevski: "Bu hesabı heç birimiz gözləmərdik"

Bakının "İnter" klubunun yarımmüdafiəçisi Slavço Georgiyevski-nin Qol.Az sayına müsahibəsi



– Avroliqada keçirdiyiniz ilk oyunda səfərdə Estoniya "T-rans"ına 5:0 hesabıyla qalib gəldiniz. Oyun barədə nə deyə bilərsiniz?

– Görüşə ciddi hazırlaşmışdıq. Meydanın hər qarışı uğrunda mübarizə apardıq. Təlim-məşq prosesi zamanı taktiki və fiziki çalışmalar üzərində çox çalışmışdıq və bunun bəhrəsini oyunda gördük.

– Rəqibinizi bütün komponentlərdə üstələdiyinizi söyləmək olar?

– Ümumiyyətlə, komandamız kompakt şəkildə oynama üstünlük verdi. Həm komanda şəklində müdafiə olunur, həm də hücüm edirdik. Buna görə də rəqibimizə bizi üstələmək üçün heç bir şans vermədik. Bəli, estonları bütün komponentlərdə üstələdiyimizi söyləmək olar.

– Bəs, belə böyük hesablı qələbə qazanacağınızı gözləyirdinizmi?

– Bunu nəinki mən, heç birimiz gözləmərdik. Məqsədimiz üstünlüyü ələ alıb qol vurmaq idi. Bunu bacardığımızı gördükdə hesabın daha böyük olmasına çalışdıq. Şükür olsun ki, bu vəzifəmizin öhdəsindən əla gəldik.

– Bu, sizin "İnter" in heyətində ilk rəsmi qarşılaşman oldu. Öz oyunun haqda nə deyərdiniz?

– Məncə, pis çıxış etmədim. Ancaq bu sualı baş məşqçi Kaxaber Sxadadzeye ünlanlasanız, daha yaxşı olar. Əsas odur ki, oyunumdan baş məşqçi razı qalsın.

– Necə düşünürsən, təkrar görüşdə də azarkeşlər böyük hesablı qələbəyə şahidi ola biləcəklər, yoxsa bir qədər formal xarakterli oyun olacaq?

– Biz peşəkar komanda olduğumuz üçün hər bir görüşə ciddi yanaşıyıq. Hansı hesabla qalib gəlməyimizdən əsl olmayaraq. Lakin hansı heyətlə, kimin oynayaacağına qərar vermək baş məşqçinin səlahiyyətlərinə aiddir.

– Demək olar ki, artıq ikinci mərhələdəsiniz. Növbəti rəqibiniz Yunanistan təmsilçisi olacaq. Onları keçmək şanslarınızı necə görürsən?

– Gəlin, hələ hadisələri qabaqlamayaq. İlk mərhələni adladıqdan sonra Yunanistan klubu haqda rahat danışmaq olar. Ancaq yunanların "Trans"dan çox güclü olduğunu dəqiq bilərəm.

Əli HƏYATİ

FİFA-dan inqlabi qərarlar

FİFA qolların avtomatik müəyənələşdirilmə sisteminin (goal-line technology – GLT) tətbiqini bəyənib.

"France Presse" agentliyinin verdiyi məlumata görə, müvafiq qərar qurumun İsveçrənin Sürix şəhərindəki mənzil-qəragahında toplantıda qəbul olunub.

Bu sistem 2012-ci ilin dekabrında klublararası dünya çempionatında, 2013-cü il Konfederasiyalar Kubokunda və 2014-cü il dünya çempionatında tətbiq ediləcək. FİFA-nın qərarı o anlama gəlir ki, GLT-dən dünyada istənilən futbol yarışının təşkilatçıları yararlanı biləcəklər. Hazırda "GoalRef" və "Hawk-Eye" sistemlərinin testləşdirilmə prosesi gedir.

FİFA, həmçinin futbol matcılarında 5 hakimdən istifadəni təsdiqləyib. Eyni zamanda qadın futbolçuların hicabla oynamalarına qoyulan qadağa da götürülüb.

Qeyd edək ki, GLT topun qapıdan keçməsinə dəqiq müəyənələşdirmək və hakim səhvlərinin qarşısını almaq məqsədilə işlənilib.



"Zestafoni" – "Neftçi" matcının hakimi və başlama saati məlum oldu

Çempionlar Liqasının II təsnifat mərhələsi çərçivəsində keçiriləcək "Zestafoni" – "Neftçi" matcının başlama saati açıqlanıb.

"David Abaşidze" stadionunda baş tutacaq görüş Bakı vaxtı ilə saat 22:00-da başlayacaq.

Artıq matçı idarə edəcək matcın baş hakiminin də adına aydınlıq gəlib. İyulun 24-də keçiriləcək oyunu qazaxıstanlı referi Artıyom Kuçin idarə edəcək.

Qeyd edək ki, bu komandalər arasında ilk oyun iyulun 17-də Bakıda, cavab matcı isə bir həftə sonra Zestafonidə keçiriləcək.

UEFA-dan erməniləri qəzəbləndirəcək mənsət

UEFA-nın rəsmi saytının rus versiyasında Avropa Liqasının birinci təsnifat mərhələsində keçirilən oyunlarla bağlı yazıya qoyduğu başlıq yəqin ki, erməni azarkeşləri bərk qəzəbləndirəcək.

Saytdakı mənsət yazısına "İnter" pobe-dil, "Pyunik" proiqral ("İnter" uddu, "Pünik" uduzdu) başlığı qoyulub. Bu zaman Azərbaycanın "İnter" klubunun səfərdə Estoniyanın "Trans" komandasına 5:0 hesabı ilə qalib gəldiyi, Ermənistan "Pünik"inin isə öz meydanında Çernoqoriya "Zeta"sına 0:3 hesabıyla uduzduğu bildirilib.

PFL Unibank Premyer Liqanın teleyayımına 500 min qiymət qoydu

Peşəkar Futbol Liqası (PFL) 2012/2013-cü il mövsümü futbol üzrə Azərbaycan Premyer Liqa və Azərbaycan kubboku oyunlarının yayımı hüququnun satılması ilə bağlı tender keçirib.



Tenderdə Peşəkar Futbol Liqasının prezidenti Ramin Musayev və PFL-in Texniki İdman Şöbəsinin rəhbəri Məlik Həsənovla yanaşı "İdman Azərbaycan" televiziyaşından Elsevər Dünyamalıyev ilə "Xəzər" televiziyaşından İbrahim Ünlüboştan iştirak ediblər.

Bir illik yayım hüququnun qiymətinin 500.000 Azərbaycan manatı dəyəərində müəyyən olunduğu tender 2 saatdan artıq davam edib. Peşəkar Futbol Liqasının şərtləri ilə tanış olan televiziya kanallarının nümayəndələri bir həftə ərzində PFL-in təkliflərinə cavab verəcəklərini bildirdilər.

Materialları Anar Cəfərsoy hazırladı

Abbasova Ellada Aydın qızına məxsus 1988-ci il Naxçıvan Muxtar Respublikası Ordubad şəhərindən verilən doğum haqqında şəhadətnamə itdiyi üçün etibarsız sayılır.

