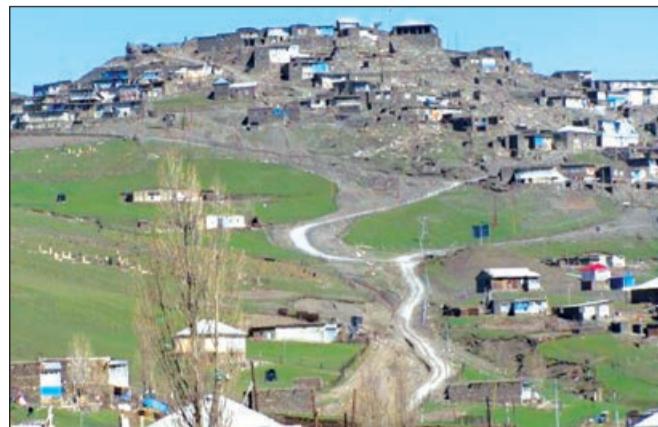




TURİZM

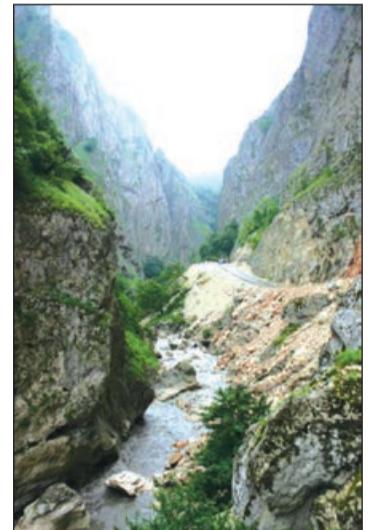


● Gəzməli, görməli yerlərimiz



Quba gözəllik məkanıdır

Bu gün Azərbaycanda özünü sürətli inkişaf dövrünü yaşayan sahələrdən biri turizmdir. Qeyri-neft sektorunun inkişaf etdiriləmisi, paytaxtda və regionlarda infrastrukturun on müasir standartlara uyğun yenidən qurulması qarşıya qoyulan vəzifelərin uğurla yerine yetirilməsinə tam şərait yaratır. Bu da Azərbaycanda turizm sektorunun müasir standartlar səviyyəsində qurulmasını təmin edən amillərdir.



nin təkəx xərici gərkəmi deyil, daxili xidmətlərde müasir qaydalara cavab vermelidir.

Ölkəmizdə keçirilən beynəlxalq tədbirlərin iştirakçıları çox zaman gəzmeye mezh Qubanı öz gərkəmi ilə göstərir. Böyük idman yarışması olan I Avropa Oyunlarının, IV İsləm Həmreyliyi Oyunlarının, beynəlxalq forumların iştirakçıları, rəsmi qonaqlar iştirahət yanaşı, rayonun dünənini ve bugünüñ özündə yaşadan tarix dişarşasılıq və xalça müzeylərində olmuş, Quba Memorial Səyirini Kompleksi ziyan etmişlər. Bu proses həzirdə davam etməklədir.

Qubada azsaylı xalqların nümayəndələri yaşıyır. Həmin xalqların tarixi və mədəniyyəti bu gün mütəxəssisler tərəfindən öyrənilir. Tat, yəhudü, lezgi, Ahişka türklerinin mədəniyyəti daşıyır. Eyni zamanda ölkəmizdə nəinki beynəlxalq ehəmiyyətli avtomobil yolları, o cümlədən rayonlararası, kəndlərəsə səhərlər yəniden qurulub. Vaxtılı yolu olmayan yaşayış ünvaniylarına yeni yollar çəkilib.

Qubada istirahət mərkəzlərinin bütün fəsillerində fealiyyət göstərir. Artıq respublikamızda bu sahədə bir "Quba" turist nişanı yaranıb.

Bu yerlərdə turizm dənə geniş miqyas almış üçün her cür şərait var. Azerbaycan mətbəxinin leziz teamları Qubadakı istirahət mərkəzlərində, hotellərdə bura təşrif buyurularna teqdim olunur. Hazırda bu mətbəxə dünya ölkələrinin bezi teamları da daxil edilib. Bezi istirahət mərkəzlərində həmin ölkələrin adətən üyğun xüsusi təqdimat formalalar da hazırlanır.

İnformasiya daşıyıcıları olan turistin geldiyi, gördüyü yerlər həm de onun ehəsiyin maraq dəmənidir. Tarixi abidələri, qədim el adətlerinin, mətbəxinin nümunələrinə özü ilə ölkəsinə daşıyan turist növbəti istirahət planlarında həmin məkanı seçirir, demek qarışlığından məlumat toplusunu ona qənd edir. O, özü ilə birlikdə sonralı il de dəha bir neçə nəfərin həmin ərazilərə sevindir. İstiyən turistləri qayaların, daş parçalarının yaxınlığında dincən insanların coxu romantik döyüldür. Üstünlük verenlərdir. Bu yerlərdə baş gicçəllendirən derlərə, keçilməz yarğanlara vurulub heyran qalan insanları çox görürsən.

Qubada en çox yayılan turizm növlərindən biri kənd turizmidir. İlın bütün fəsillerində rayonun kəndləri, xüsusi Nügədi, Təngəli, Afurca, Qəçrəş minlər turistin dincəldiyi məkandır. Azərbaycanın ele bir rayonu yoxdur ki, oradan Qubaya turist marşrutları təşkil edilməsin. Yerli turistlərə yaxşı, Rusiya, Belarus, Ukrayna, erəb və Avropa ölkələrinin minlər insan Qubaya üz tutur və ildən-ildə onları arıtmadıq. Rayonda bu sahədə çalışan vaxtaşırı xüsusi kurlarda iştirak edir, təcrübələrinə artırılar. Cünki bu gün istirahət mərkəzləri-

Qubanın turizm potensialı evvelki illərdən qat-qat fərqlərin. Son illərdək istirahət mərkəzlərinin çalışanlar arasında mütəxəssisler aqzıq təşkil edirdi. Bu da turistlərin qəbulunda, onlara göstərilən xidmətdə özünə aqzıq göstərirdi. Narazi turist bezen bir istirahət yerine görə bütünlükə erəzini deyisir. Artıq bu problem də aradan qaldırılmışdır. Rayonda bu sahədə çalışan vaxtaşırı xüsusi kurlarda iştirak edir, təcrübələrinə artırılar. Cünki bu gün istirahət mərkəzləri-

tozlu və təbəqəli təməldən ibarət.

Bu turistlərin dəha çox maraq göstərdiyi Qız galası: ətrafi da doludur, dəmirələşdir. Qalanın damına qalxınan buradan Bakının gündən-güne böyüyən, gözəlləşən park və xiyanabarı, paytaxta gecələr ləylələşən, gündüzler işsə günüşün asefələrin ilə alış-yapan Xəzərin hüsnünə heyranlığını tamaşa edir və "ağlı telefonları", fotoaparatları ilə təkrarsız mənzərələrin fonunda şəkil çəkdiirməkdən zövq alıb, ötən anları xatireye çevirirler...

Bakıya yenicə qədim basan bir aile ilə

Qız galasının yaxınlığında, zərgerlik məmulatları, hədiyyələr satılan Kicik qala meydancasında tanış olur. Digətmişimi onların sərin lehə ilə özən dilişməzda dañışmaları, ətrafa heyranlıq tamaşa etmələri, qəndi, İslam Respublikasından, dahi daqiq desək. Təbrizdən gelen bə ailənin başı Farruk Sabetidir. Gelini Ayten Bakıda dünənyaya göz açıb. Üstəlik, ikinci

● Xos təessürat



Qədim tariximiz, zəngin mədəni sərvətimiz dünyanın diqqətini çəkir

Milyonlarla əcnəbi xalqımızın tolerantlığına, ölkəmizin sürətli inkişafına heyranlığını gizlətmir

Bir ailənin
"Azər"lə "Baycan"ı...

Bu turistlərin dəha çox maraq göstərdiyi Qız galası: ətrafi da doludur, dəmirələşdir. Qalanın damına qalxınan buradan Bakının gündən-güne böyüyən, gözəlləşən park və xiyanabarı, paytaxta gecələr ləylələşən, gündüzler işsə günüşün asefələrin ilə alış-yapan Xəzərin hüsnünə heyranlığını tamaşa edir və "ağlı telefonları", fotoaparatları ilə təkrarsız mənzərələrin fonunda şəkil çəkdiirməkdən zövq alıb, ötən anları xatireye çevirirler...

Bakıya yenicə qədim basan bir aile ilə Qız galasının yaxınlığında, zərgerlik məmulatları, hədiyyələr satılan Kicik qala meydancasında tanış olur. Digətmişimi onların sərin lehə ilə özən dilişməzda dañışmaları, ətrafa heyranlıq tamaşa etmələri, qəndi, İslam Respublikasından, dahi daqiq desək. Təbrizdən gelen bə ailənin başı Farruk Sabetidir. Gelini Ayten Bakıda dünənyaya göz açıb. Üstəlik, ikinci

ci oğlunu evlendirmək üçün yenidən Bakıya xoşməramlı sefer edən bu ailə (Kübra, Sevinc, Şəkinə, Şəhərbani, Nəşrin və hələ besik-arabada simasından nər süzülen Nurluza bala) o tay-bu tay Azerbaycanın məməvi birliliyi qoruyucu saxlamaq üçün dönya dələkələrindən bəri 1,4 faizi olmaqla Böyük Britaniya, Qazaxstan və İraq, 1,3 faizi Pakistan, 12,4 faizi müxtəlif ölkələrin vətəndaşları, elverişli coğrafi mövqeyi, iqlimi, mədəni-tarihi əsrləri, qonaqpərvərliliyi, daxili sabitliyi, gözəl təbii olan ölkəmizin təzliklə dünyanın populyar turizm mərkəzlərinin dənə bəri kimi təmələnəcək.

Reşad CƏFƏRLİ,
"Azərbaycan"

Hərtərəfi və dayanıqlı iqtisadi inkişaf, sosial colbedicilik, məşqulluq və yoxsulluğun azaldılması, többi ehtiyatlardan səmərəli istifadə, ətraf mühitin mühafizə və iqlim dayışıklığı, mədəni dəyərlər, müxtəliflik və əs, qarsılıqlı anlaşma, sülh və təhlükəsizlik turizmdə məhüm məsələlərdən hesab edilir. Bunlardan başqa, son illər ölkəmizdə, xüsusən də paytaxt Bakıda keçirilən bəri beynəlxalq tödbirlər də ilin bütün fəsillərində Cənubi Qafqazın "yaşlı ada"nın turist axınına səbəb olur.

Bu günlərdə Azərbaycanda keçirilən "Bakı-2019" XV Avropanın Gəncləri Yay Olimpiya Festivalı da ölkəmizin təminməsində məhüm mədəni tödbir hesab edilir.

"Mini-şəhər" in qonaqları

Festivalın keçirildiyi bir həftə ərzində Bakıya turist axınının vəziyyətini öyrənmək üçün yolumuza onların dəha çox göründür. İcerişlərənə saldıq. Bu qədəm qala divarlı "mini-şəhər"da qəlebeliyin şəhidi olduq. İcerişlərənə turistlərin diqqəti özüne dəha çox çəkmişən təsadüfi deyil.

Onlar bu qədim mədəniyyət mərkəzini sefərlərini hem də ziyanət hesab edirlər.

Bəri başdan deyik ki, turistlərin şəhərimizlə, ümumiyyətlə, Azərbaycanın füsunxar təbəti, gəzməli, görməli məkanları ile yaxından tanışlığı üçün müxtəlif ümvanlılı turlar da təskil edilir ki, marsrutlar Turizm Agentliyi ilə yanşı, ölkəmizdəki bəzi şirkətlər tərəfindən tərtib olunur. Beynəlxalq tödbirlərinin keçirilməsi ilə əlaqədar yaradılan könlüllü dəstələrinin de xidmətlərini unutmaq olmaz. Əksəriyyəti turizm sahəsində mütxəssis olan, könlüllü və bələdiyelərdən ibarət gəncələrimiz əcnəbi dili

"Sevgi qitesi"nin sevgililəri Bakıda

Azerbaycan, onun paytaxtı Bakı Hindistan və Pakistan'dan gələn turistlərin də yaddaşına xoş xatirələr yazılır. Budur, öz əller ilə qeydiyyat dəfətərəməzə adlarını qeyd edən Arubend, Mahendranath, Venkat Raa, Shiva Kumar "Dominant-travel" in marsrutu ilə ölkəmizi ziyanət edir. Bələdiyi Sədəqət Hüseynzadə onlara xalqımızın məxsus qonaqpərvərlər göstərir. Hind filmlərinin Azerbaycanda bu gün de sevile-səvile izləndiyi qonaqları elə öz dillərində iżah etməsi, onlarda derin maraq

yaradır. "Beli, bizim xalqları birlesdirən mili-mənəvi bağlar var. Bizim gençlik sevgini hind filmlərindən öyrənir. Dünən de belə idi, bu gün de. Bir çox adət-anənələrimizde oxşarlıq var. Ən əsası isə xalqlarımızın tərəfən də qardaş münasibətində olublar. Hindistan bizini gələnlər nezərlərində "sevgi qitesi"dir. Bəzəcənlər müsələnlər içərisində hind xalqına məxsus olanları sevgi ilə duyur, ifa və rəqs de edirik..."

Bu da təqdirliyən hindlər ki, turistlərin Bakı, ümumiyyətli, ölkəmizdə füsunxar yerləri ilə tanış olmalarında bir neçə xarici dili bilən bələdiyelərin xüsusi xidmətləri var. Şahidi olurur ki, hindli qonaqlarımızın bələdiyi de Qız qalasından Şirvanshahlar sarayındə İcarışəhərin hər dənən və döngəsində dayanır, onları maraqlandıran suallara cavab verir. Bələ xidmət mədəniyyəti isə təbii ki, əcnəbi qonaqlardan xalqımız haqqında xoş təessürat yaradır...

Məhəmməd NƏRİMANOĞLU,
Fərman BAĞIROV (foto),
"Azərbaycan"

