



İLHAM ƏLİYEV Ermənistanda kriminal rejimin çökdüyünü bəyan etdi



Bu rejim təkəcə Azərbaycan yox, bütün dünya üçün təhlükədir

Azərbaycan Respublikasının Prezidenti İlham Əliyevin həyata keçirdiyi müstəqil siyasət, Ermənistan-Azərbaycan, Dağlıq Qarabağ münaqişəsinin həlli ilə bağlı reallaşdırılan hücum diplomatiyası bölgədə yeni reallığın yaranmasına səbəb olmuşdur. Həyata keçirilən qlobal iqtisadi layihələr, ölkəmizin təşəbbüsü və fəal iştirakı ilə formalaşan yeni əməkdaşlıq formatları regionda təhlükəsizlik və qarşılıqlı səmərəli əməkdaşlıq mühitinin yaranması və inkişafına mühüm töhrəni göstərir, beynəlxalq aləmdə sülhə, dostluğa sədaqətli neytral dövlət kimi Azərbaycanın nüfuzunu gücləndirir.

Prezident İlham Əliyev Nazirlər Kabinetinin 2018-ci ilin sosial-iqtisadi inkişafının yekunlarına və qarşıda duran vəzifələrə həsr olunan iclasında giriş nitqində bir daha dünyada və bölgədə gedən proseslərə toxundu, yeni yaranan risklər və təhdidlərdən danışdı, onilliklər boyu münaqişələrin və qarlı toqquşmaların davam etməsini, sabitliyin pozulmasını, kütləvi etiraz aksiyalarının geniş vüsət almasını qeyd etdi. Planetin gərgin mənzərəsinin fonunda Azərbaycanın inkişaf, tərəqqi, sabitlik ölkəsi kimi qaldığını bəyan edən dövlət başçısı bütün risklərə, təhdid və təhlüklərə baxmayaraq, Azərbaycanın

öz müstəqil inkişaf yolu ilə uğurla irəlilədiyini söylədi. Keçən il 16 xarici ölkəyə səfər edən, bir o qədər də dövlət və hökumət başçısı ilə Bakıda görüşən İlham Əliyev Azərbaycanın xarici siyasətinin çoxşaxəli, 2018-ci ilin Azərbaycan diplomatiyası üçün uğurlu saymağa ciddi əsaslar olduğunu dedi. Bizimlə əməkdaşlıq edən ölkələrin sayının getdikcə artdığını qeyd edən Prezident bildirdi ki, bağlanmış çoxsaylı müqavilələr iqtisadi, hərbi və humanitar sferanın çox geniş sahələrini əhatə edir.

Azərbaycan qlobal güclərin yürütdüyü təzyiqli və təcrid siyasətinə qoşulmadan Ru-

siya ilə qarşılıqlı maraqlara cavab verən əlaqələr qurdu, iqtisadi münasibətləri yeni səviyyəyə qaldırdı və çoxsaylı müqavilələr imzaladı. Eyni zamanda, İranda da bir çox sahələrdə əməkdaşlığı genişləndirdi, ən çətin dövrlərdə Tehrana dəstəyini əsirgəmədi. Azərbaycanın Rusiya və İranda əlaqələrinin güclənməsinə dövlət başçılarının və yüksək çinli məmurların qarşılıqlı səfərləri yeni təkan verdi.

Təsədüfi deyil ki, yanvarın 16-da İranda Silahlı Qüvvələrinin Baş Qərargah reisi general-leytenant Məhəmməd Baqeri bildirdi: "İranda Qarabağ torpaqlarını Azərbaycanın yanındadır". Bu, İranda yüksək vəzifəli nümayəndəsinin Dağlıq Qarabağ münaqişəsi ilə bağlı bu günə kimi verdiyi ən mühüm bəyanat hesab oluna bilər.

Yaxın qonşularla qurulan əlaqələr və bu ölkələrin dövlət başçıları ilə keçirilən intensiv görüşlər əlaqələrimizi daha yüksək pilləyə qaldırmağa imkan vermişdir. Hər bir ölkə üçün qonşular ilə yaxşı münasibətlərin qurulması çox vacib amildir. Bu baxımdan biz Ermənistanla başqa bütün qonşularımızla qurduğumuz möhkəm siyasi münasibətlərdən ciddi faydalanırıq. Eyni zamanda, islam həmrəyliyi ilə bağlı atığımız addımlar bir çox müsəlman ölkələri tərəfindən yüksək qiymətləndirilir, islam aləmində həmrəyliyi, əməkdaşlığı möhkəmləndirir.

Dövlət başçısı sözügedən iclasdakı giriş nitqində keçən il Avropa İttifaqı ilə Azərbaycan arasında tərəfdaşlığın prioritetləri adlı mühüm sənədin imzalandığını diqqətə çatdırdı, ölkəmizin ərazi bütövlüyünə, suverenliyinə, sərhədlərimizin toxunulmazlığına dəstək və hörmət ifadə etdiyini bildirdi: "Hesab edirik ki, son illər ərzində bu istiqamətdə aparılan işlər ara-

sında bu sənədin xüsusi yeri vardır. Beləliklə, Avropa İttifaqı Ermənistan-Azərbaycan, Dağlıq Qarabağ münaqişəsinin həlli yolları ilə bağlı öz fikrini birnəməli şəkildə ortaya qoyur. Eyni zamanda, keçən il NATO-nun Zirvə görüşündə də qəbul edilmiş yekun bəyannamədə Azərbaycanın ərazi bütövlüyünə dəstək və hörmət əksini tapmışdır".

Bu il Bakıda Qoşulmama Hərəkatının Zirvə görüşü keçiriləcək. Azərbaycan bu böyük təşkilata sədrlik edəcək. Bu, bizim nüfuzumuzu daha da artıracaq, eyni zamanda, Ermənistan-Azərbaycan, Dağlıq Qarabağ münaqişəsinin həlli işinə müsbət təsir göstərəcəkdir.

Ermənistan-Azərbaycan, Dağlıq Qarabağ münaqişəsinin həlli yalnız ölkəmizin ərazi bütövlüyü çərçivəsində öz həllini tapmalı, BMT Təhlükəsizlik Şurasının qətnamələri icra edilməli, işğalçı hərbi qüvvələr zəbt edilmiş torpaqlardan qeyd-şərtsiz çıxarılmalıdır.

Ardı 6-cı səh.

Heydər Əliyev Fondunun prezidenti Mehriban Əliyeva "Üzeyir Hacıbəyli" fəxri medalı ilə təltif edilib



Azərbaycan Respublikasının Birinci vitse-prezidenti, Heydər Əliyev Fondunun prezidenti Mehriban Əliyeva Azərbaycan Bəstəkarlar İttifaqının təsis etdiyi "Üzeyir Hacıbəyli" fəxri medalı ilə təltif edilib.

AZƏRTAC xəbər verir ki, Azərbaycan Bəstəkarlar İttifaqı Mehriban Əliyevaya Azərbaycan mədəniyyətinin inkişafında müstəsna xidmətlər göstərmiş dahi bəstəkar, müasir Azərbaycan musiqi sənətinin banisi, görkəmli musiqişünas-alim, publisist, dramaturq, pedaqog və ictimai xadim Üzeyir Hacıbəylinin zəngin irsinin qorunub saxlanması və gələcək nəsillərə çatdırılması-

na verdiyi əvəzsiz töhfələrə görə fəxri medalın ilk nüsxəsini təqdim etməyi qərara alıb.

Qeyd edək ki, Azərbaycan Respublikasının Birinci vitse-prezidenti, Heydər Əliyev Fondunun prezidenti Mehriban Əliyevanın təşəbbüsü və rəhbərliyi ilə 2005-ci ildə Üzeyir Hacıbəylinin anadan olmasının 120 illik yubileyi münasibətilə birinci mükəmməl müsabiqəsi keçirilib. 2008-ci ildə dahi bəstəkarın həyat və yaradıcılığına həsr olunmuş "Üzeyir dünyası" layihəsi işıq üzü görüb. Həmin nəşrə "Ömür salnaməsi", "Üzeyir Hacıbəyli ensiklopediyası", "Bədii və publisistik əsərlər" kitabları, "Leyli və

Məcnun", "Koroğlu" operaları və "O olmasın, bu olsun", "Arşın mal alan" musiqili komediyalarının klavir, libretto və CD-ləri daxildir. Bunlardan əlavə, 2009-cu ildən etibarən ənənəvi olaraq bir çox ölkələrdən dünya şöhrətli musiqiçiləri bir araya toplayan Üzeyir Hacıbəyli Beynəlxalq Musiqi Festivalı təşkil edilir.

2013-cü ildə Heydər Əliyev Fondunun təşəbbüsü və dəstəyi ilə 1945-ci ildə dahi bəstəkar Üzeyir Hacıbəylinin eyniadlı operettası əsasında ağ-qara formatda çəkilmiş, Azərbaycan kino sənətinin əfsanəsi olan "Arşın mal alan" filmi bərpa edilərək rəngli versiyası hazırlanıb.

Zimbabvenin Prezidenti Emerson Mnanqayva Azərbaycana işgüzar səfərə gəlib

Zimbabve Respublikasının Prezidenti Emerson Mnanqayva yanvarın 18-də Azərbaycan Respublikasına işgüzar səfərə gəlib.

AZƏRTAC xəbər verir ki, hər iki ölkənin dövlət bayraqlarının dağalandığı Heydər Əliyev Beynəlxalq Aeroportunda ali qonağın səfərinə fəxri qarovul dəstəsi düzülürdü.

Zimbabve Respublikasının Prezidenti Emerson Mnanqayva hava limanında Azərbaycan Respublikası Baş nazirinin birinci müavini Yaqub Eyubov, xarici işlər nazirinin müavini Ramiz Həsənov və digər rəsmi şəxslər qarşıladılar.



Məşğulluq probleminin həllinin daha bir uğurlu yolu

Ölkədə özünüməşğulluq geniş vüsət alır

Ötən il ölkədə 118 min daimi iş yerinin açılması əhalinin məşğulluq probleminin həllinin dövlətin qarşısına qoyduğu prioritetlərdən olduğunu bir daha təsdiqləyir. Yeni iş yerlərinin yaradılması üçün görülən məqsədyönlü tədbirlər - müxtəlif sahələrdə əhatə edən yeni-yeni müəssisələrin açılması, sahibkarlığın genişləndirilməsi və s. daim gündəmədir. İnsanların işlə təmin olunması istiqamətində atılan uğurlu addımlardan biri də özünüməşğulluğun inkişaf etdirilməsidir.

Dövlət həmişə çətin vəziyyətdə yaşayan və təndəzlərə qayğı və diqqət göstərir. Ünvənli sosial yardım proqramlarının icra edilməsi buna əyani misaldır. Lakin dövlət həm də ehtiyacalarını ödəmək üçün hər bir ailənin özünü imkanlarının yaranmasına çalışır. Özünüməşğulluq da məhz maddi çətinliyi olan ailələrin özlərinə yaxşı dolanışığı şəraiti yaratmağa imkan verir.

Ardı 6-cı səh.



Bitməyən həyəcan dalgası

Bakı 4-cü dəfə planetin ən möhtəşəm yarışını qəbul etməyə hazırlaşır

Bakı növbəti dəfə "Formula-1" yarışlarına evsahibliyi etməyə hazırlaşır. Aprelin 26-28-də sayca 4-cü dəfə paytaxtımızda təşkil ediləcək yarışda sürətsevərlər planetin ən güclü pilotlarının əzmkar mübarizəsinin şahidi olacaqlar.

Yarışların keçirildiyi şəhər treki Bakı Şəhər Halqası (BŞH) adlanır və uzunluğuna görə dünyada üçüncüdür. Yarış 20 müxtəlif çətinlikli döngəsi və 6 kilometrlik uzunluğu ilə 51 dövrədə tamamlanacaq.

Bakı trekini əhatə edən tribunaların quraşdırılmasına, asfalt örtüyünün yarışa hazır vəziyyətə gətirilməsi məqsədilə təmir-bərpa işləri start verilib. Görülən işlər-

lə tanış olmaq üçün ünvanlardan birinə - Hökumət Evinin qarşısına yollandıq.

Təmir-bərpa işlərinə start verilib

Müşahidələrimiz zamanı işlərin sürətlə davam etdirildiyinin şahidi olduq. Bakı Şəhər Halqası Əməliyyat Şirkəti tərəfindən bildirildi ki, "Formula-1" yarışlarının ke-

çirilməsi üçün Pit binasının tikintisinə artıq dekabrın 20-dən start verilib. Binanın aprelin əvvəlində istifadəyə verilməsi planlaşdırılır. Fevralın ilk günlərindən etibarən iş trekinin ətrafına beton bərkətlər quraşdırılacaq. Üç həftə davam edəcək prosesdən sonra bərkətlərin üzərinə polad şəbəkələr quraşdırılacaq.

Qeyd edək ki, trekin memarı almaniyalı Herman Tilke-dir. Trekin ən enli hissəsi 13 metr, ən ensiz hissəsi isə 7,6 metrdir (Qoşa qala divarlarının yanı). Start xətti Azadlıq meydanında, finiş xətti isə Abşeron tribunasının qarşısında təyin olunan trekboyu döngələrin sayı 20-



dir. Yarış məsafəsi 306,049 km / 190,170 mil təşkil edir. Martın əvvəllərindən etibarən tribunaların quraşdırılmasına start verəcək. Trek ətrafındakı tribunaların sayı-

nın 9 olması nəzərdə tutulub. Ümumi tamaşaçı tutumu (ayaqüstü zonalar daxil olmaqla) 30 minə yaxındır.

Ardı 6-cı səh.



QANLI YANVAR - 29 İL



Qürur yerimiz

Şəhidlər xiyabanı ziyarətçiləri qəbul etməyə hazırdır



Sabah qanlı 20 Yanvar faciəsinin 29-cu ildönümüdür. Azərbaycanın müstəqilliyi və ərazi bütövlüyü uğrunda canlarından keçmiş qəhrəman oğul və qızlarımızın uyuduğu Şəhidlər xiyabanı ziyarətçiləri qəbul etməyə hazırdır.

Faciədən 29 il keçməsinə baxmayaraq, şəhidlərimizin əziz xatirəsinə ehtiramını bildirmək üçün hər il insan axını xiyabana üz tutur. Bu il də vətən övladları şəhidlərimizi yad edəcəklər. Məhz həmin gün böyük bir izdihama qoynunu açan bu müqəddəs məkan al-qırmızı rəngə boyanacaq...

Artıq yanvarın ikinci on günlüyündən etibarən bu münasibətlə xiyabanda müxtəlif hazırlıq işlərinə başlanılıb. Biz də Şəhidlər xiyabanına yollanaraq oradakı abadiq işləri ilə tanış olduq.

Ağ-qırmızı qərənfil kompozisiyası

Tədbirlər planına uyğun olaraq şəhidlərimizin əziz xatirəsinin dərin hüznə yad edilməsi, 20 Yanvar faciəsinin iyirmi doqquzuncu ildönümünün layiqincə keçirilməsi məqsədi ilə lazımi işlər artıq görülüb.

Şəhidlər xiyabanında xüsusi hazırlanmış layihə əsasında bədii-estetik cəhətdən 20 Yanvar tematikasında uyğun dizayn-tərtibat işləri aparılıb, ərazidə cari təmir, abadiq və təmizlik işləri görülmüş, ağaclar və yaşıllıq



lar qaydaya salınıb. Bakı Şəhər İcra Hakimiyyətinin ərazidə olan nümayəndəsi bildirdi ki, xiyabandakı bütün elektrik avadanlıqları, eləcə də naqilər yenidən yoxlanılıb və lazımi tədbirlər görülüb.

Her il olduğu kimi, bu il də xiyabanın girişində xüsusi zövqlə qərənfillərdən hazırlanmış xalça göz oxşayır. Divarlara və səkilərə bərkidilən təbii qərənfillər də xüsusi düzülüşü ilə seçilir.

Güclü külək və soyuğa rəğmən, hər kəs iş başında idi

Havanın yağışlı və küləkli olmasına baxmayaraq, əraziyə cəlb olunan mənzil-kommunal təsərrüfatı birləşdirən işçiləri və ayrı-ayrı ustalar təbii həvəslə öz işlərini görürdülər. Xiyabanın ərazisində təmizlik və abadiq işləri ilə məşğul olan Nadir Rəhimov



bildirdi ki, gördüyü işdən çox zövq alır və əməyinin qarşılığında heç bir maddiyyət güdmür. Onun fikrincə, şəhidlərə ehtiram nümunəsi göstərməkdən gözəl bir şey yoxdur və nə qədər çalışsalar da, qəhrəmanlarımızın borcundan çıxıb bilməzlər. Çünki onların səsinə bu gün müstəqil Azərbaycanda sakit həyat yaşa bilərlər.

Qeyd edək ki, yanvarın 14-dən Bakı Şəhər İctimaiyyəti nümayəndələrinin, idarə, təşkilat və müəssisələrin kollektivlərinin, dövlət məktəbəqədər təhsil müəssisələrində tərtibə alan uşaqların, orta və ali təhsil müəssisələrinin şagird və tələbələrinin Şəhidlər xiyabanına ziyarəti başlayıb.

Dövlət bayraqları endiriləcək

Matəm günü Bakı Şəhər Baş Polis İdarəsi tərəfindən yanvarın 20-də

ziyərəte gələnlərin hərəkət marşrutunun müəyyənləşdirilməsi, ictimai asayişin qorunması, neqliyyat vasitələrinin hərəkətinin tənzimlənməsi, Bakı Şəhər Baş Səhiyyə İdarəsi tərəfindən xiyabanda təcili tibbi yardım xidmətinin təşkili həyata keçiriləcək.

Mərasim günü ərzində xiyabanda matəm musiqisi səslənəcək, digər təşkilatı işlər görülməkdir. Yanvarın 20-də saat 12:00-da şəhidlərin xatirəsi bir dəqiqəlik sükutla yad ediləcək, faciənin ildönümü ilə bağlı hüzn əlaməti olaraq dövlət bayraqları endiriləcək.

Xalqımızın müqəddəs ziyarətgahı

Bu müqəddəs məkanda 158 nəfər 20 Yanvar şəhidi uyuyur. Onlardan dörd nəfəri naməlum şəxslərdir. Burada həmçinin 256 nəfər Qarabağ müharibəsi və 38 nəfər daxili qoşunların şəhidi dəfn olunub. Xiyabanda 1992-ci il yanvarın 25-26-da baş verən Daşaltı əməliyyatında 70 şəhidin adına isə abidə ucaldılıb.

Xalqımızın müqəddəs ziyarətgahı olan Şəhidlər xiyabanında əbədiyyət yuxusuna getmiş Vətən övladları İlahi zirvəni fəth edəblər. Bu səbəbdən də Şəhidlər xiyabanı xalqımızın müqəddəs yerlərindən sayılır.

20 Yanvar günü təkcə hüzn deyil, həm də qürur yerimiz olan Şəhidlər xiyabanı öz rəngarəng görünüşü ilə yenə də diqqət çəkir.

Fərizə ƏHMƏDOVA, "Azərbaycan"

Musiqi haray çəkəndə...

1990-cı il Azərbaycan üçün faciələrlə başladı. Vətəninin azadlığını, dövlətinin müstəqilliyini tələb edən xalqımıza qarşı amansızlıqla qətlə yetirdilər. Azərbaycanı yasa bürütdülər. Ancaq azadlığa gedən yolda şəhidlər verən xalq tənkinini, qürurunu qorudu, düşməndən aman diləmədi. Sinəsinə dağlar çökülən Azərbaycan xalqı azadlığı, müstəqilliyi yolunda qurban gedən övladlarına matəm saxladı. 1990-cı ilin o Qanlı Yanvar günlərində ustad musiqiçilərin - Kamil Cəlilovun qəbriyində, Həbib Əliyevin kamandanın inləyən musiqi sədaları da fəryada, nalayə, döndü. "Zəminxarə", "Segah", "Bayatı-siraz", "Çahargah", "Humayun"... qəbriyində, kamandanın dili ilə haray çəkdi, şəhidlərimizə həzin-həzin ağı dedi...

Vasif Adıgözəlov 1991-ci ildə Fikrət Qocanın "Bir sərgi də" şeirinə musiqi bəstələdi. Oqtay Rəcəbov Məmməd İsmayılın sözlərinə "Qana dönmə qərənfillər", Mehriban Əhmədova Məmməd Arazın sözlərinə "Ana millət, ata millət, ağlama", Nəriman Əzimov Hikmət Mahmudun sözlərinə "Mənim şəhid bacım, şəhid qardaşım" mahnılarını yazdı. İlham Abdullayev Dönməzin sözlərinə yazdığı "20 Yanvar", Rühəngiz Qasımovanın "Şəhid oğulları" mahnılarını da xalqımızın Qara Yanvar dərdinə haray çəkdi.



Bəstəkarlarımız daha çox əsər yaratdılar

Şər qüvvələr qarşısında xalqımız əzmi, tərəri, birliyi ilə əfsanələr yaratdı. Bu qəhrəmanlıq salnaməsi o hüznü günlərdən başlayaraq, öz təbəccümünü müxtəlif janrlı musiqi, rəsm, səhnə və ekran əsərlərində, ədəbi-bədii nümunələrdə tapdı.

20 Yanvar faciəsi daha çox musiqidə ifadə olundu.

Bəstəkarlarımızın əksəriyyətinin yaradıcılığında Qanlı Yanvar hadisəsi əhəmiyyətli yer tutdu. Hələ 1990-cı ildə görkəmli bəstəkar Cövdət Hacıyev "Şəhidlər" simfoniyasını bəstələdi. "Şəhidlər" adlı başqa bir simfoniyanın müəllifi isə bəstəkar Oqtay Kazımi oldu. Bəstəkar Hacı Xanməmmədov 1990-cı ildə Əzizə Cəfərzadənin sözlərinə solist və xalq çalğı alətləri orkestri üçün bəstələdiyi "Əlimdə sazın ağlar" əsərini 20 Yanvar şəhidlərinə ithaf etdi. Azər Rəyev "Bakı-90" simfoniyası, Tofiq Bakıxanovun "Humayun" simfonik muğamı, Ramiz Mustafayev "Bu qan yerdə qalan deyil", "Haqq sənindir", "Azərbaycan" vokal-simfonik poemaları, Mobil Babayev "Ağlama, torpağım, ağlama" kantatası, Aydın Əzizim Kərimoğlunun orkestr üçün "Qətl günü", Sərdar Fərəcovun "Matəm harayları" simfonik lövhəsi, Məmməd Quliyev xor və orkestr üçün, Faiq Süccədovun fortepiano üçün, Səvdə İbrahimovanın bariton səda və orkestr üçün vokal simfonik "Vətən şəhidlərinə", Cavanşir Quliyev xor üçün "Şəhidlər", Arif Mirzəyev orqan üçün "Yanvar mərsiyələri", Aqşin Əlizadənin "Ana torpaq" odası, Vasif Adıgözəlovun "Qarabağ şəkəstəsi", "Qəm karvanı" oratoriyaları və başqa qəhrəmanlıq, mübarizlik ruhunda yazılmış əsərlərdə xalqımızın başına gətirilən müsibətlər, şəhidlərimizin ruhuna ehtiram ifadə olundu.

20 Yanvar faciəsinə həsr olunmuş mahnı və romanslar...

Bəstəkar İlham Quliyev "İlham və Fərizə" operasını bəstələdi. Azər Dadaşov "20 Yanvar" xor, solist və simfonik orkestr üçün 9 sayılı simfoniya, Faiq Nağıyev rejissor Xamis Muradovun real faktlara əsasən lentə aldığı "Şəhidlərdən şəhidlərə" sənədli filminə musiqi yazdı.

Xalqımızın qanlı hadisələrində yaşadığı kədər, hüznü bəstəkarlar Fuad Cavadov "Qara Yanvar", Azad Zəhid "Mədhyyə" əsərlərində əks etdirdilər. 20 Yanvar faciəsi və şəhidlərə həsr olunan musiqi əsərləri arasında Arif Mirzəyev "Yanvar passionları" matəm messası, Nazim Quliyev "Şəhidlər" operası, Oqtay Rəcəbovun "Çingiz" oratoriyası, Zabitə Məmmədovanın solist, xor və orkestr üçün "Elegiya"sı da diqqəti cəlb edir.

20 Yanvar faciəsinə irihəcmli musiqi əsərləri ilə yanaşı, mahnı və romanslar da həsr olundu. Ermin Sabitoğlu Bəxtiyar Vahabzadənin sözlərinə "Şəhidlər ağısı" mahnısını yazdı. "Şəhidlər ağısı"nı ilk dəfə dünya şöhrəti müğənni Zeynə Xanlarova ifa etdi. Sonralar bu mahnı bir çox müğənninin repertuarında yer tutdu.

Mübarizlik, yenilməzlik təbliğ edən musiqi...

Bəstəkarların müraciət etdikləri janr və üslublar müxtəlif olsa da, bu əsərlərin mövzusu və mahiyyəti bərdır. Eyni olan həm də həmin əsərlərdə ifadə olunan duyğu və düşüncələrdir. Bəstəkarlarımız 20 Yanvar hadisələrinə münasibətilə, hüzn və qüruru musiqinin dili ilə çatdırdılar. Həmçinin onlar əsərlərində şanlı tariximizdən dərs almağı, vətəni sevməyi təbliğ etdilər.

Yalnız ümumxalq kədəri deyil, həm də haqq yolundan dönməzlik, mübarizlik, yenilməzlik əks edilən bu əsərlər musiqi kollektivlərinin, orkestrlərin ifasında xarici ölkələrin müxtəlif konsert salonlarında da səsləndirilir, 20 Yanvarda Azərbaycan xalqının başına gətirilən müsibətlər dünyaya ictimaiyyətinin diqqətinə bir daha çatdırılır.

Tarixin müəyyən məqamlarında bizi özümüzdən ayırmağa, kimliyimizi unudurmağa çalışınlar sonda həmişə məğlub oludular. Ruhumuz bizi məğlub olmağa qoymadı. Xalqımızın ən ağır sınaqlarla üz-üzə qaldığı vaxtlarda əsərlərdən-əslərə adlayan, nəsillərdən-nəsillərə yol gələn musiqisi mübarizlik ruhuna köklədi. Musiqi bizə faciələrimizdən dərs almağı, kədəre boyun əyməməyi aşladı. 20 Yanvar faciəsinin sarsıntılarını, hüznü, qüssəsi də musiqi əsərlərinə çevrildi. Amma bu əsərlər həm də bir xalqın ölməz ruhunun ifadəsi oldu.

Zöhrə FƏRİCOVA, "Azərbaycan"



20 Yanvar şagirdlərin gözü ilə...



1990-cı il 20 Yanvar faciəsi ilə bağlı ölkəmizin hər yerində anım mərasimləri həyata keçirilir. Xalqımızın yaddaşına qanlı yazılmış bu tarixin şagirdlər və gənc nəsillərindən unudulmaması

üçün məktəblərdə də tədbirlər təşkil olunur.

Ötən gün lal-kar uşaqlar üçün 3 nömrəli xüsusi internat məktəbində də 20 Yanvar faciəsinin 29-cu ildönümü münasibətilə sərgi

təşkil olunmuşdu. Burada məktəbdə təhsil alan şagirdlərin faciəni əks etdirən müxtəlif əl işləri və rəsmləri sergilənirdi.

"Azərbaycan"

O gün unudulan deyil

Xalqımızın tarixinə qanlı hərlərlə yazılmış 20 Yanvar faciəsi yəqin ki, insanların, xüsusən də bu hadisənin şahidi və iştirakçısı olanların yadından heç zaman silinməyəcək. Onlardan biri də İsmayıl rayonunun Diyallı kənd sakini, II qrup əlil Əlizadə Səməddovdur.

Müsaibim söhbət zamanı bildirdi ki, 1990-cı ildə Xırdalanda plan-uçot texnikumunda oxuyur və orada yerləşən yataqxanada qalmış. Dediyyə görə, həmin il yanvarın 17-dən rus hərbi birləşmələri Xırdalan dairəsində toplaşmışdı. 19 yanvar tarixində nahar vaxtı tələbələr sovet qoşunlarının Bakı şəhərinə daxil olacağı xəbərini alırlar. Ordunun paytaxta daxil olmasına etiraz əlaməti olaraq tələbələr dəşər sakinləri ilə birlikdə Biləcəri dairəsinə toplaşdılar.

Müsaibim deyir: "Yanacaq oldurdu. İntiqadının yanında sovet qoşunlarının BTR və BMP-lərdən ibarət hərbi texnikaları və çoxlu sayda əsgərləri dayanmışdılar. Onlar hərəkətlərindən insan qanına susamış vəhşiyə bənzəyirdilər. Bu qəddarların təzyiqləri altında "20 Yanvar" dairəsinə gəlib çıxdıq. Daha doğrusu, onlar bizi qabaqca qana qatıb qovurdular.

Bir qədər keçdikdən sonra şəhərin işıqları söndü və onlar dinc əhaliyə qarşı odlu silahlardan atəş açmağa başladılar. Əhəlinin səsi bir-birinə qarışmışdı, ətrafda inildəyən yaralılara və şəhadətə qovuşan insanlara da rast gəlirdik".

Əlizadə yaralananları görür, kömək etməyə çalışır. O, tələbə yoldaşları ilə birlikdə yaralılara yardım edərkən qəflətən bədəninin istilənməsinə, vurulduğunu hiss edir. Çox qan itirdiyindən həlsizləşir.

Ə.Səməddov həmin anı belə xatırlayır: "4-5 cavan oğlan məni güllə yağışının altından çıxartdılar. Yaxınlıqda yerləşən binaların birinin mənzilinin qapısını döydülər. Ev yiyəsi qonşuluqda yaşayan tibb bacısını çağırdı və ilk tibbi yardım göstərdilər. Şəhərə yaxın məni Şemaşko adına xəstəxanaya apardılar. Ayağımdakı güllə çıxarıldı və iki aya qədər xəstəxanada müalicə olundum".

Əlizadə o qanlı tarixdən 29 il keçməsinə baxmayaraq, hələ də həmin günü və iştirakçısı olduğu anları unuda bilmir.

Əli SƏLİMOV, "Azərbaycan"



