



QƏZET 01.02.1958-ci
ILDƏN ÇIXIR

GƏNC MÜƏLLİM

BEŞİKDƏN QƏBİR EVİNƏDƏK ÖYRƏNİN!

Məhəmməd Peyğəmbər (S.)

Yanvar
2016
01 (1074)

AZƏRBAYCAN DÖVLƏT PEDAQOJİ UNIVERSİTETİNİN QƏZETİ



Tarixi İpek yolunda yerləşən Azərbaycan müxtəlif sivilizasiyaların qovuşduğu məkan olaraq, əsrlər boyu milli-mədəni rəngarənglik mühitinin formalasdığı, ayrı ayrı milletlərin ve konfessiyaların

2016-cı ilin Azərbaycan Respublikasında “Multikulturalizm ili” elan edilməsi haqqında Azərbaycan Respublikası Prezidentinin Sərəncamı

nümayəndələrinin sülh, əmin-amanlıq, qarşılıqlı anlaşma və dialoq şəraitində yaşadığı diyar kimi tanınmışdır. Ölkəmizdə multikulturalizm artıq alternativ olmayıb, an həyat tərzinə çevrilmişdir. Bakı Beynəlxalq Multikulturalizm Mərkəzinin yaradılması müasir dövrdə respublikamızda gerçəkləşdirilən siyasetin tolerantlıq prinsiplərinə bu gün de sadıq qalmasının bariz nümunəsidir.

Birləşmiş Millətlər Təşkilatının Sivilizasiyalar Alyansının 7-ci Qlobal Forumunun 2016-cı ilde Bakı şəhərində keçirilməsi barədə qərar qəbul edilmişsi dünya ölkələrinin Azərbaycandakı multi-

kultural mühitə olan münasibətin real ifadəsidir.

Azərbaycan Respublikası Konstitusiyasının 109-cu maddəsinin 32-ci bəndini rəhbər tutaraq, Azərbaycanda multikulturalizm ənənələrinin qorunub saxlanması, daha da inkişaf etdirilməsi və geniş təbliğ olunması məqsədi ilə qərara alıram:

1. 2016-cı il Azərbaycan Respublikasında “Multikulturalizm ili” elan edilsin.

2. Azərbaycan Respublikasının Nazirlər Kabinetinə Bakı Beynəlxalq Multikulturalizm Mərkəzi, Azərbaycan Respublikasının Mədəniyyət və Turizm Nazirliyi,

Azərbaycan Respublikasının Təhsil Nazirliyi, Azərbaycan Respublikasının Dini Qurumlarla İş üzrə Dövlət Komitəsi və Azərbaycan Milli Elmlər Akademiyasının təkiflərini nəzərə alaraq, 2016-cı ilin Azərbaycan Respublikasında “Multikulturalizm ili” elan edilməsinə dair tədbirlər planını bir ay müddətində hazırlayıb Azərbaycan Respublikasının Prezidentine təqdim etsin.

**İlham ƏLİYEV,
Azərbaycan Respublikasının
Prezidenti**

Bakı şəhəri, 11 yanvar 2016-cı il

20 Yanvar-xalqımızın azadlıq mübarizəsinin faciə və qəhrəmanlıq səhifəsi

ADPU-da 20 Yanvar faciəsinin iyirmi altıncı ildönümü ilə əlaqədar anım mərasimi keçirilib

Yanvar ayının 19-da Azərbaycan Dövlət Pedaqoji Universitetinin (ADPU) Böyük Akt zalında 20 Yanvar faciəsinin iyirmi altıncı ildönümü ilə əlaqədar anım mərasimi keçirilib. Anım mərasimində ilk olaraq şəhidlərin xatirəsi bir dəqiqəlik sükutla yad edilib.

ADPU-nun rektoru, AMEA-nın müxbir üzvü, Əməkdar elm xadimi, professor Yusif Məmmədov anım mərasimini giriş sözü ilə açaraq bildirib ki, bu günlər ölkəmizdə və dünyanın bir çox ölkələrində milli faciəmiz olan 20 Yanvar faciəsi ilə bağlı silsilə tədbirlər keçirilir. Bizim bu gün keçirdiyimiz anım mərasimi də həmin silsilə tədbirlər çərçivəsində keçirilən bir toplantıdır.

Rektor Y.Məmmədov çıxışı zamanı deyib ki, xalqımızın 1988-ci ilde Dağlıq Qarabağ münaqişəsi ilə əlaqədar başlayan milli-azadlıq hərəkatı öz möhtəşənliliyi və principallığı ilə fərqləndirdi. Ölkəmizdə milli-azadlıq mücadiləsi Azərbaycanın ayrılmaz tərkib hissəsi olan Dağlıq Qarabağda baş qaldıran erməni separatizminə və qədim Türk torpaqları sayılan Qəribi Azərbaycandan 250 minden çox soydaşımızın zorla öz ata-baba yurdlarından qovulmasına etiraz əlaməti olaraq keçirilən nümayiş və mitinqlərə başladı. Xalqımız həmin nümayiş və mitinqlərde keçmiş Sovetlər Birliyinin rəhbərliyindən və onun respublikamızdakı təmsilçilərindən ermənilərin qanunsuz hərəkətlərinə son qoyulmasını, münaqişənin ideoloqlarının, təşkilatçılarının və icraçılarının cəzalandırılmasını tələb edirdi.

Həmin dövrə respublikamızda ictimai-siyasi vəziyyəti ağırlaşdırıran amillər sırasında ölkə rəhbərliyində təmsil olunan şəxslərin səriştəsizliyi, milli maraqlardan çox uzaqda dayanmaları, həmçinin böyük iddialarla yaşıyan siyasi partiya təmsilcilerinin hadisələrin sonrakı gedisiini düzgün proqnozlaşdırma bilməmələri də



mühüm yer tuturdu.

Rektor Y.Məmmədov çıxışına davam edərək bildirib ki, 1990-ci il yanvarın əvvəllərində keçmiş SSRİ-nin xüsusi xidmət orqanlarının əməkdaşları yerlərdəki emisarlarının yaxından köməkliyi ilə Bakıda müxtəlif iştirakçılar töredilər. Bu isə öz növbəsində M.Qorabayov hakimiyətinə Bakıya qoşun yeritmək üçün əsas verdi. 1990-ci il yanvarın 19-dan 20-nə keçən gecə keçmiş Sovet Orduşunun ən müasir döyüş texnikası ilə silahlanmış hissələri Bakıda çox dəhşətli və qanlı bir cinayət töredilər. Öz hüquqlarının bərpası üçün küçə və meydانlara toplaşmış dinc mülki əhaliyə odlu silahlardan atəş açıldı, xalq gülləbaran edildi. Xüsusi təlim keçmiş esgərlər, hətta qoca və usaqlara belə rəhm etmirdilər. Neticədə, həmin gece 131 nəfər (bəzi mənbələrdə bu rəqəm 170 nəfər göstərilir) soydaşımız amansızcasına qətəl yetirildi, 700-dən çox adam yaralandı, 321 nəfər itkin düşdü, yüzlərle insan həbs edildi. Qeyd etmək istəyirəm ki, ADPU milli məstəqiliyimiz və ərazi bütövliyimiz

lüğümüz uğrunda gedən mübarizədə 16 nəfər şəhid verib. Onlardan 2-si xüsusi şücaət və qəhrəmanlıqlarına görə ölümündən sonra Azərbaycanın Milli Qəhrəmanı adına (M.Ibrahimov və M.Quliyev), 2-si isə «Azərbaycan Bayrağı» ordenine (M.Məmmədov və M.Bayramov) layiq görülib.

Sovet Ordusunun xüsusi təlim keçmiş hissələrinin Azərbaycanda törediyi cinayətlər yalnız Bakıda baş vermiş faciə ilə kifayətlənmirdi. Yanvarın 25-də və 26-də Neftçala və Lənkəranda bir sıra cəza tədbirləri həyata keçirildi və insanlar amansızlıqla qətəl yetirildilər. Diger tərefəndə, Azərbaycan informasiya blokadmasına salınmışdı. Dəhşətli faciədən bir az önce Azərbaycan Televiziyanın bloklarından biri partladılmışdı. Radio işləmirdi, qəzetlər nəşr edilmirdi. Məlumatsızlıq xalqı çəşbaş vəziyyətə salmışdı, insanlar nə edəcəklərini bilmirdilər. Elecə də dünya ictimaiyyəti Azərbaycanda baş vermiş bu qanlı və məsəm hadisədən xəbərsiz idi.

Belə ağır və müsibətli bir vaxtda xalqımızın vətənpərvər

oğlu, ulu öndərimiz Heydər Əliyev mülalıce olunduğu Barvixa xəstəxanasından çıxaraq təzyiq və təqiblərə məruz qalmamasına baxmayaraq, yanvarın 21-də oğlu və silahdaşı cənab İlham Əliyevlə birgə Azərbaycanın Moskvadakı nümayəndəliyinə gelərək Sovet Ordusunun Bakıda törediyi bu qanlı cinayəti keskinpisləyən bəyanat verdi və faciənin bütün günahkarların cəzalandırılmasını tələb etdi. Ele həmin gün ulu öndərimiz Heydər Əliyev baş vermiş faciə ilə əlaqədar Azərbaycan KP MK, respublikanın Ali Soveti və Nazirlər Sovetinə telegram göndərmişdir.

Rektor Y.Məmmədov çıxışında 20 Yanvar faciəsinə verilən hüquqi-siyasi qiymətə xüsusi toxunub. Rektor Y.Məmmədov deyib: “Ulu öndərimiz Heydər Əliyev hələ Naxçıvan Muxtar Respublikası Ali Məclisinin sedri olarkən Azərbaycanın o vaxtkı riyakar və ikiüzlü rəhbərliyindən fərqli olaraq, 20 Yanvar hadisəsi hüquqi-siyasi qiymətin verilməsi üçün böyük qətiyyət və principallıq nümayiş etdirmişdir. Belə ki, hələ 1990-ci il noyabr ayının 21-də böyük siyasi xadim Heydər Əliyevin rəhbərliyi ilə Naxçıvan Ali Məclisi 20 Yanvarın Milli Matəm günü kimi qeyd olunması haqqında qərar qəbul etdi.

Bu əslində, həmin hadisəyə verilən ilk hüquqi-siyasi qiymət idi. Qərarda faciədə məsuliyyət daşıyan şəxslər adbaad göstərilir və onların birbaşa məsuliyyət daşıqları qeyd olunurdu. 20 Yanvar faciəsinin hərəkəfli, əhətli və dolğun qiyməti xalqımızın dahi oğlu Heydər Əliyevin müstəqil Azərbaycana rəhbərlik etdiyi dövrdə verildi. 1994-cü il yanvarın 5-də Ümummilli Liderimiz müvafiq sərəncam imzaladı ki, həmin sərəncamda da faciənin respublika məqyasında geniş arasıdırılib hüquqi-siyasi qiymət verilməsi tövsiye olunurdu. 1994-

cü il yanvarın 12-də isə ulu öndərimiz Heydər Əliyevin sədrliyi ilə 20 Yanvar faciəsinin beşinci ildönümü ilə bağlı tədbirlərin hazırlanması və keçirilməsi üzrə Dövlət Komissiyasının iclası keçirildi. Həmin tarixi iclasda çıxış edən müdrik rəhbərimiz Heydər Əliyev faciəyə tam və hərəkəflü hüquqi-siyasi qiymət verilməsinin vəzifəyini xüsusi qeyd etdi. Bir sözlə, yalnız ulu öndərimiz Heydər Əliyevin respublikamızda xalqın təkidli tələbi ilə yenidən dövlət rəhbərliyinə qayitmasından sonra 20 Yanvar faciəsinə obyektiv hüquqi-siyasi qiymət verilmişdir. Məhz Ümummilli Liderimizin müvafiq sərəncamı ilə 20 Yanvar ölkəmizdə Ümumxalq Hüzn Günü elan edilmişdir. Həmin gün Azərbaycanın müstəqiliyi və ərazi bütövliyünün uğrunda həlak olmuş şəhid soydaşlarının xatirəsi dəvlet rəhbərliyinə qayitmasından sonra 20 Yanvar faciəsinə obyektiv hüquqi-siyasi qiymət verilmişdir.

Rektor Y.Məmmədov qeyd edib ki, ulu öndərimiz Heydər Əliyev tərəfindən əsası qoyulmuş müdrik siyasi kursu çox uğurla davam etdirən Azərbaycan Respublikasının Prezidenti möhtərəm cənab İlham Əliyev 20 Yanvar şəhidlərinin və bütövlükde bu qəbildən olan şəxslərin ailələrinə dövlət səviyyəsində qayğı və köməkliyin göstərilməsi və onların sosial müdafiəsinin gücləndirilməsi üçün bütün lazımi tədbirləri həyata keçirir. Öz milli dövlətçiliyini yenidən bərpa etmiş respublikamızda ölkəmiz suverenliyi və ərazi bütövliyünün uğrunda şəhid olmuş qəhrəman Azərbaycan övladlarının xatirələrinin əbədiləşdirilməsi üçün dövlət səviyyəsində mühüm işlər görülmüş, bütün bölgələrimizdə şəhidlərin xatirəsinə abidə-komplekslər ucaldılmışdır. Bütün bunlar xalqımızın

(Davamı 2-ci səhifədə)

20 Yanvar-xalqımızın azadlıq mübarizəsinin faciə və qəhrəmanlıq səhifəsi

(Əvvəli 1-ci səhifədə)

və dövlətimizin 20 Yanvar faciəsi zamanı həlak olmuş şəhid soydaşlarımızın ruhuna



bəslədiyi böyük hörmət və ehtiramın parlaq nümunəsidir. Azərbaycan Prezidenti İlham Əliyev 20 Yanvar hadisələri zamanı şəhid olmuş şəxslərin ailələrinin və eyni zamanda həmin hadisələr zamanı öz saqlamlıqlarını itirək elil olmuş şəxslərin sosial müdafiəsinin gücləndirilməsi və onlara dövlət qayğısının artırılması məqsədile mütəmadi olaraq müvafiq sərəncam və fərمانlar imzalayıb. Həmçinin Azərbaycanın birinci xanımı, Heydər Əliyev Fondunun prezidenti, millət vəkili, YAP-in Sədr müavini Mehriban Əliyeva və Heydər Əliyev Fondunun vitse-prezi-



denti, IDEA İctimai Birliyinin təsisçisi və rehberi Leyla xanım Əliyeva Ermənistan-Azərbaycan, Dağlıq Qarabağ münaqişəsi barədə həqiqətlərin bütün dünya ictimaiyyətinə lazıminca çatdırılması üçün böyük ezmə, fədakarlıqla çalışırlar.

Rektor Y.Məmmədov çıxışının sonunda bildirib ki, XX əsr xalqımızın tarixinə həm qanlı felaket və faciələrlə, eyni zamanda həm də qəhrəmanlıqlarla dolu olan bir dövr kimi daxil olmuşdur. Biz 20 Yanvar hadise-

lərini həm faciə, həm də qəhrəmanlıq kimi səciyyələndiririk.

Anım mərasimində 20 Yanvar faciəsinə əks etdirən sənədli film nümayiş olunub, ADPU-nun dosenti, tanınmış şair, Əməkdar müəllim Oqtay Rza faciəyə həsr etdiyi şeiri oxuyub, həmçinin Filologiya fakültəti tələbələrinin hazırladıqları bədii kompozisiya təqdim edilib.

Mənsur İbrahimli,
Gülnar Süleymanova

Təhsil Nazirliyində struktur dəyişikliyi aparılıb

Təhsil naziri Mikayıl Cabbarovun müvafiq əmri nə esasən, iqtisadiyyat şöbəsinin bazasında Maliyyə və Audit şöbələri yaradılıb. Eləcə də ilk peşə və orta ixtisas şöbəsi ləğv edilərək, ilk peşə-ixtisas təhsili sektorunu yaradılıb. İnsan resursları şöbəsinin Əlavə təhsil sektorunun adı dəyişdirilərək, Dövlət qulluğu məsələləri sektor, Məktəbəqədər və ümumi təhsil şöbəsi isə Ümumi təhsil və məktəbəqədər təhsil şöbəsi adlandırılub.

Elm və ali təhsil şöbəsinin adı dəyişdirilərək, Elm, ali və orta ixtisas təhsil şöbəsi olub. Şöbənin Tələbələrə dəstək və mübadilə programları və Ali təhsil sektorlarının bazasında Ali, orta ixtisas və əlavə təhsil sektorunu yaradılıb.

Hüquqi ekspertiza və lisenziyalasdırma şöbəsinin adı dəyişdirilərək, Hüquq şöbəsi, həmin şöbənin Lisenziyalasdırma və akkreditasiya sektorunu Normativ-hüquqi təminat sektorunu adlandırılıb.

Qeyri-hökumət təşkilatları və kütləvi informasiya vəsítələri ilə iş sektorunun adı dəyişdirilərək, iqtisadiyyetlərə əlaqələr sektorunu adlandırılıb.

Həmçinin Protokol sektoru Beynəlxalq əməkdaşlıq şöbəsinin tərkibinə verilib.

Vətəndaş müraciətləri üzrə yeni portal

Təhsil Nazirliyinə və tabe qurumlara müraciət edən vətəndaşların vəzifəli şəxslər tərəfindən qəbulunun asanlaşdırılması, qəbula yazılıma prosesinin təkmilləşdirilməsi, müraciətlərə baxılmanın sürətləndirilməsi və keyfiyyətinin yüksəldilməsi, eyni zamanda məlumatların ümumiləşdirilməsi üçün vahid qəbul portalı yaradılıb.

Bu portal vasitəsilə Təhsil Nazirliyində və tabeçiliyində olan qurumlarda vətəndaşların qəbula yazılıması, yönləndirilməsi, prosesin müşahidi, SMS göndəriş siste-



mi vasitəsilə onların məlumatlaşdırılması və vətəndaş məmənluğunun öyrənilməsi mümkündür.

Portaldan səmərelə istifadəni təmin etmək üçün Təhsil Nazirliyində tabe qurumların aidiyyəti əməkdaşlarına təlimlər keçirilib. Təlimlərde şəhər (rayon) təhsil idarələrinin (şöbələrinin), eyni zamanda ali, ilk peşə və orta ixtisas təhsili müəssisələrinin vətəndaş müraciətlərinə baxılması üzrə məsul şəxsləri iştirak ediblər. Bir həftə davam edən təlimlərdən sonra portal tam fəaliyyətə başlayıb.

Təhsil Nazirliyi Gürcüstandakı azərbaycanlılara 12 adda dərslik və metodik vəsait gəndərib

Azərbaycan Respublikasının Təhsil Nazirliyi Gürcüstanda yaşayan soydaşlarımızın Azərbaycan dilində dərsliklərə təmin olunması istiqamətində tədbirlərini davam etdirir. Nazirlik Gürcüstanın 2015-2016-ci tədris ili üçün IV, V, VI və VIII siniflər üçün 12 adda 9810 nüsxə kitab göndərib. Azərbaycan dil və ədəbiyyatı dərslikləri, müəllimlər üçün metodik vəsaitlər dekabrın 12-də Azərbaycanın Gürcüstandakı səfirliyinin vasitəciliyi ilə bu ölkənin Elm və Təhsil Nazirliyinə təqdim olunub.

Azərbaycan Respublikası Təhsil Nazirliyinin Tədris resursları şöbəsinin baş məsləhətçisi Hüseyin Quliyev jurnalistlərə bildirib ki, Gürcüstandakı soydaşlarımızın Azərbaycan dilində dərsliklərə təmin olunmasının əsası 1994-cü ildə ulu öndər Heydər Əliyev tərəfindən qoyulub. Bu gün Ümummilli Liderin siyasi kursunun layiqli davamçısı, Azərbaycan Respublikasının Prezidenti cənab İlham Əliyev də bu



işə xüsusi diqqət göstərir. Dövlətin başçısının tapşırığına əsasən Təhsil Nazirliyi Gürcüstanda yaşayan azərbaycanlıların təhsil problemlərini diqqətən öyrənib və onların dərsliklərə təminatı istiqamətində mühüm addımlar atır. 1994-cü ildən bugündək Gürcüstandakı soydaşlarımıza I-XI sinif şagirdləri üçün 550 minədək

müxtəlif adda dərs vəsaiti göndərilir. 2013-2014-cü tədris ilində 24 adda 18 min ədəd, 2014-2015-ci tədris ilində 18 adda 19 mindən çox, 2015-2016-ci tədris ili üçün isə 12 adda 10 minədək kitab və müəllimlər üçün metodik vəsait göndərilib. Bu kitablar Gürcüstanda yaşayan azərbaycanlı şagirdlərin müükemmel təhsil almalarını

da mühüm rol oynayacaq.

Gürcüstanın Elm və Təhsil Nazirliyinin metodika və koordinasiya departamentinin məsul əməkdaşı xanım Teada Paliya deyib ki, Azərbaycanın və Gürcüstanın təhsil nazirlikləri arasında imzalanmış əməkdaşlığı dair protokola əsasən Azərbaycan tərəfi bizim ölkənin vətəndaşları olan azərbaycanlılar üçün müxtəlif dərslik və metodik vəsaitlər göndərir. Bu vəsaitlər bizim tərəfimizdən müvafiq qaydada Gürcüstanda fəaliyyət göstəren Azərbaycanlı məktəblərə paylanacaq. Həmin sənədə əsasən Gürcüstan tərəfi də Azərbaycandakı gürcüdilli məktəbləri dərsliklərə təmin edir.

Kitabların təqdimat mərasimində Azərbaycanın Gürcüstandakı səfirliyinin humanitar və mədəniyyət məsələləri üzrə attaşı Samirə Ağayeva, Təhsil Nazirliyinin Beynəlxalq əməkdaşlıq şöbəsinin əməkdaşı Fərid Quluzadə və digər rəsmi şəxslər iştirak ediblər.

AZERTAC

ADPU-nun Quba filialında 20 Yanvar faciəsinin iyirmi altinci ildönümü ilə əlaqədər silsilə tədbirlər keçirilib

İlk olaraq 20 Yanvar faciəsi ilə əlaqədər Azərbaycan Dövlət Pedaqoji Universitetinin (ADPU) Quba filialının tədbirlər planı təsdiq edilib. Tədbirlər planına əsasən yanvar ayının 12-də ADPU-nun Quba filialının "Heydər Əliyev Mərkəzi"ndə "Qanlı Yanvar-milli tələyimizdə dönüş nöqtəsi" mövzuzunda konfrans keçirilib. Konfransda ADPU-nun Quba filialının direktoru, professor Əli Allahverdiyev, təbiye işləri üzrə direktor müavini Aysel Şeydayeva, filialın müəllim və tələbələri, həmçinin Quba rayonunun "Şəfəq" qəzetiñin əməkdaşı, "Yurd" GİB-nin sədri Ramin Mahmudov iştirak ediblər.

Yanvar ayının 18-də ADPU-nun Quba filialının Tələbə Gənclər Təşkilatının (TGT) sədri İlkin Xanlarzadənin təşkilatçılığı ilə tələbə-gənclərin milli tariximizə, Azərbaycanın aqrılı və şərəflə güñlərinə xüsusi diqqətini nəzərə alaraq rejissor Vahid Mustafayevin "Xoca" filmi nümayiş olunub. Yan-



var ayının 19-da ADPU-nun Quba filialının nümayəndəleri Heydər Əliyev Mərkəzində rejissor V. Mu-

stafayevin "Qanlı Yanvar" filmini izləyiblər.
Bunlarla yanaşı, yanvar ayının



19-da keçirilən bütün imtahanlarda Azərbaycanın suverenliyi və ərazi bütövlüyü uğrunda canlarının keçmiş şəhidlərin xatiri bir dəqiqəlik süxutla yad edilib, filialın "Oxucu" divar qəzetində 20 Yanvar faciəsinə həsr edilmiş məqale və yazılar dərc olunub. Yanvar ayının 20-də isə ADPU-nun

Quba filialının kollektivi rayonun Şəhidlər Xiyabanında təşkil edilmiş ümumrayon yürüşündə iştirak edib, şəhidlərin məzarları öünüə əklil və qərənfillər qoyub, habelə "Şəhidlər Muzeyi"ni ziyarət ediblər.

Mətbuat və informasiya şöbəsi

ADPU-nun Qazax filialında 20 Yanvar faciəsinin iyirmi altinci ildönümünə həsr edilmiş anım mərasimi keçirilib

19 yanvar 2016-ci ildə Azərbaycan Dövlət Pedaqoji Universitetinin (ADPU) Qazax filialının "Heydər Əliyev auditoriyası"ndə 20 Yanvar faciəsinin iyirmi altinci ildönümünə həsr edilmiş anım

liliklərini eks etdirən məqamlardan danişib. Tarixçi M. Süleymanov 20 Yanvar hadisələrinin başvermə səbəbləri və bu hadisələrdən çıxırlan nəticələri tədbir iştirakçılarının diqqətinə çatdırıb.



mərasimi keçirilib. Anım mərasimində əvvəlcə şəhidlərin xatiri bir dəqiqəlik süxutla yad olunub və 20 Yanvar faciəsi ilə bağlı videoşəhər teqdim edilib.

ADPU-nun Qazax filialının direktoru, dosent Afaq Qasimova tədbiri giriş sözü ilə açaraq 20 Yanvar hadisələrinin Azərbaycan xalqının XX esr tarixində oynadığı rolundan danişib, həmin hadisə-



lərlə bağlı maraqlı faktlar söyleyib. Direktor müavini, dosent M. Yusifov isə 20 Yanvar hadisələrinin canlı şahidi kimi Sovet Ordusunun insanı dəhşətə gətirən vəhiş-

inin müəllimliyi" ixtisasının II kurs tələbəsi Səkine Əliyeva "20 Yanvar 1990-ci il qan yaddaşımızdır", "Tarix və coğrafiya müəllimliyi" ixtisasının III kurs tələbəsi Bəsərək Veliyeva "Azərbaycan şəhidləri heç vaxt unutmayacaq", "Məktəbəqədər təlim və təbiye" ixtisasının III kurs tələbəsi Nərimən Qocayeva "20 Yanvar tarixi-

ADPU-nun Şamaxı filialında 20 Yanvar faciəsinin iyirmi altinci ildönümünə həsr edilmiş tədbir keçirilib

19 yanvar 2016-ci ildə Azərbaycan Dövlət Pedaqoji Universitetinin (ADPU) Şamaxı filialında 20 Yanvar faciəsinin iyirmi altinci ildönümünə həsr edilmiş tədbir keçirilib. Tədbirdə ilk olaraq şəhidlərin xatiri bir dəqiqəlik süxutla yad olunub və 20 Yanvar faciəsinə həsr olunmuş film nümayiş etdirilib.

ADPU-nun Şamaxı filialının direktoru, filologiya üzrə fəlsəfə doktoru Tünzalə Yusifova tədbiri giriş sözü ilə açaraq bildirib ki, Azərbaycan dövləti 20 Yanvar şəhidlərinin xatirəsini daim əziz tutur. Hər il 20 Yanvar respublikamızda Ümumxalq Hüzn Günü kimi qeyd olunur. Xalqımız igid övladlarının fədakarlığını anır, onların əziz xatirəsini ehtiramla yad edir. Ümummilliliyə Heydər Əliyev 17 yanvar 2000-ci ildə 20 Yanvar təcavüzü zamanı yüksək vətəndaşlıq nümunəsi göstərərək hələk olmuş Azərbaycan Respublikası vətəndaşlarına «20 Yanvar şəhidi fəxri adı verilməsi haqqında» Fərman imzalayıb. 20 Yanvar hadisələrinin günahsız qurbanlarına, onların ailə üzvlərinə bu gün dövlət tərəfindən xüsusi qayğı və diqqət göstərilir.



Tədbirdə Humanitar və xüsusi fənlər kafedrasının baş müəllimi, tarix üzrə fəlsəfə doktoru Zərifə Cavadova "Tarixin qan yaddası", Dil, ədəbiyyat və onların tədrisi metodikası kafedrasının müəllimi Sevin Baxşıyeva "Qara Yanvar", Tələbə Gənclər Təşkilatının sədri (TGT) Südabə Əlibəyli "Qanlı Yanvar faciəsi" mövzularında çıxışlar ediblər.

Tədbirin sonunda tələbə-gənclər hazırladıqları şeir kompozisiyasını təqdim ediblər.

Mətbuat və informasiya şöbəsi

İNILDƏDI

"Zəlimxan ölübdül"-dedilər bu gün...
Oğul fəryad etdi, qız inildədi.
Xəbər efirlərə hakim kəsildi,
Söhbət sizildədi, söz inildədi.

Matəm libasını geyindi ellər,
Ağilar söylədi nəğməkar diller,
"Yanıq Kərəmi"yə kökləndi tellər,
Kaman nağə çəkdi, saz inildədi.

Dost qəddi əyildi, qardaş:-Of!-dedi.
Eşidən hay saldı, yoldaş:-Of!-dedi.

Qaralar bağladı, sirdəs:-Of!-dedi,
Göz yaşı yandırdı, üz inildədi.

Sevgiylə anıldı öz obasında,
Qəlbləri yandıran saz havasında,
Kəpənəkçi adlı yurd-yuvasında,
Dağ sükütə daldı, düz inildədi.

Mirvari, xalqımız uşaq və qadınlar
uf çəkdi, bu gün,
Fəxri Xiyabanda sef çəkdi bu gün,
Oxucular yaman of çəkdi bu gün,
Qiş tufan qopardı, yaz inildədi.

**Mirvari Verdiyeva,
Coğrafiya və əcərişəsaqədər
həzırkıq fakültəsinin dekan müavini,
baş müəllim, fəlsəfə doktoru**

Nitq mədəniyyəti barədə - I yazı

Nitq, danışq kamil olanda, mətiqli və aydın ifadə formasında öz təsdiqini tapanda qarşı tərəfin qəlbini yol tapa bilir, eyni zamanda qarşı tərəfi ram edərək rahat ünsiyət qurmağa, münasibət yaratmağa sövq edir. Nitq prosesində kamil nitqin bütün tələblərinə riayət etmək qarşı tərəfin bədii zövqünün, estetik görüşlərinin inkişafına təsir göstərməkdə önemli rol oynayır.

Nitq, danışq fərdidir, hər bir şəxsin özünəməxsusdur. Ancaq hər bir fərdə məxsus olan nitq, danışq da meyar deyildir. İstənilən bir fikri, informasiyanı, elmi, bədii məlumatı başqalarına çatdırmaq xüsusi bir istedad tələb edən işdir. Ən başlıcası isə bu, mədəniyyətdir. Bütün sahələrin mədəniyyəti olduğu kimi, nitqin de mədəniyyəti vardır. Nitq mədəniyyətindən kəndə qalan nitq kamil nitq deyildir. Nitq mədəniyyətindən kəndə qalan nitq dolğun, mətiqli, aydın, səlis nitq deyildir. Sədəcə olaraq nitqdir, nitqdir. Mədəniyyəti olan bütün sahələrin, o cümlədən nitqin mədəni tələbləri vardır. Mədəni tələblər çərçivəsində olan mədəniyyət də, nitq de heç kəsin dəyişə bilmediyi dəyərlər, ölçülər üzərində qurulmalı ve inkişaf etməlidir. Kimse öz nitqində qəbul olunmuş dəyərləri, ölçüləri dəyişir, deməli, nitq mədəniyyətinə müraciət edir. Kortəbil, səni müdaxilələr qəbul olunmuş formulları dəyişmək sistem içərisində sistemsiyli yaradır. Ancaq bununla belə, hər bir peşəkar bilir ki, sistem nədir, sistemsiylik nədir. Sistem və sistemsiylik arasında ki ölçülərin itmesi mədəniyyəti, o cümlədən nitq mədəniyyətini kökündən sarsıda bilər. Peşəkarların hər zaman mövcudluğunu buna yol vermir, ona görə də nitq mədəniyyəti köklü bir mədəniyyət kimi qəvrənilir. Köklü mədəniyyət bir dəyər olaraq bütün ölçüləri, prinsipləri üzə çıxarı. Mədəniyyət kimi baxdıqlarımızın, qəbul etdiklərimizin hər biri böyük tərbiye, təhsil faktıdır. Əslində tərbiyə en böyük pedaqoqdur. Bunların hamisi öz yerində, ancaq bir məsələ de realdır ki, en böyük pedaqoqun da, en böyük natiqin də, en böyük ideoloğun da nitq, dile ehtiyacı vardır. Onların hər biri nitq, dil vasitəsilə hem öz mədəni seviyyələrini, hem peşəkarlıqlarını, hem de bütün üstün cəhətlərini göstərə bilirlər.

Həyatımız informasiyadan kəndə qərvud deyildir. İnsanın informasiyalı cəmiyyətdə formalasmasında önemli rol oynayan sahələr vardır: teatr, kino, televiziya, radio, konfranslar, simpoziumlar, mühazirələr, seminarlar və s. Göründüyü kimi, teatr insanın formalasmasında mühüm rol oynayır. Və teatr dil, nitq mədəniyyətini yaşıdan məbəd-gahdır. Bu məbədgahda eksər vaxt mədəniyyət funksiyasını yerinə yetirən sahə kimi baxılsa da, ancaq nədənsə dil, nitq mədəniyyətini yaşıdan, təbliğ edən, ireliyə doğru aparan merkez kimi baxılmır. Bunun nəticəsi kimi tamaşaçıların bir qismının (az olmayan bir qismının) teatr tamaşalarından uzaq düşmələri neticə etibarilə onların teatrda nitq mədəniyyətindən uzaqlaşmalarına getirib çıxarır. Vaxtile uşaq tamaşaları müvafiq teatrlarımızın səhnəsini bəzəyir, uşaqımız isə bu tamaşalara sebirsizliklə baxırdılar. İndi isə uşaqların onların yaş seviyyəsinə uyğun olan tamaşalardan ayrı düşübələr. Belə olduğuna görə orta məktəb uşaqlarının bədii zövqəri ile yanaşı, dil və nitq mədəniyyəti de geriləyib və geriləyir. Bu da bir faktdır ki, orta məktəbin tədris programında olan bədii əsərlərin səhnələşdirilənlərinə baxan şagirdlərin sayı azalıbdır. Bu işin bir sistemə çevrilmeməsi müəyyən obyektiv və subyektiv sebəblərə bağlıdır. Onu da nəzərə almaq lazımdır ki, uşaqlara aid olan tamaşalar dil-nitq mədəniyyətinin en dəyərli mənbələrindən biridir. Uşaqların teatr tamaşalarına getmələri onların inkişafını bir neçə cəhətdən ireliyə doğru aparır. Birincisi, uşaqların zəhnini inkişaf etdirir. Zəhnin-



ridir. Eşitmək yolu ilə, qulaq yaddaşı ilə öyrənilənlər heç vaxt unudulmur. Bizim hər birimiz eşitmək, dinləmək yolu ilə çoxlu məlumatlar, informasiyalar öyrənmişik. Onların hər biri bizim biliyimizin, dünyagörüşümüzün formalasmasında mühüm rol oynayıbdir.

Bu mənada teatr da televizor, radio və s. kimi eşitmə, dinləmə, məlumat və informasiya əldəetmə məkanı kimi mühüm rola malikdir. Qulaq ele bir organdır ki, o, istənilən bir məlumatla, informasiyaya həssasdır. Eşitmə prosesində qulaq yaddaşının əvəzsiz rolu da danılmazdır. Bir sözlə, biz eşitdiklərimiz vəsitsələ həm məlumatları, həm də dil-nitq normalarını öyrənirik. Yeri gelmişkən onu da qeyd edək ki, eşitdiklərimizin məzmunu, zövgə və ruha nüfuz etmə imkanı da önemli rol oynayaq orqanızmə təsir göstərə bilir. Məsələn, belə hesab olunur ki, klassik müsiqini dinləmək sinir sistemine müsbət təsir göstərir. Eyni zamanda insanda yaradıcı təxəyyülü formalasdırır və inkişaf etdirir, həm də gərginliyin, stressin qarşısını alır. Altıncı, insan gördüklerini, bildiklərini, eşitdiklərini anlatmağı bacarmalıdır. Anlatmaq üçün danışmaq lazımdır. Anlatmaq danışmaq qabiliyyətindən çox asıldır. Danışan nədən danışdığını, necə danışdığını, hansı mətiqli səykəndini yaxşı bilməlidir. Danışmaq məlumatın, informasiyanın mübadiləsi aqsaqdır. Mübadilə ele bir prosesdir ki, burada yəne də dile və onun imkanlarına xüsusi önem verilməlidir. Məlumat, informasiyanı mübadilə edərkən danışanın söz ehtiyatı mühüm ehemiyət kəsb edir. Danışanın söz ehtiyatı zəngindir, o, məlumatı, informasiyanı aydın mətiqli, təsirli bir şəkildə çatdırıa bilecəkdir. Əksinə olduqda isə vəziyyət başqa cür olacaqdır. Bu mənada teatr tamaşasında tipik və xarakterik obrazlar iştirak edir ki, onların hər birinin öz dili, nitqi onların daxili aləmlərini, mənəvi zənginliklərini, cəmiyyətdəki mövgələrini, içtimai-iyası döşüncələrini aça bilir. Burada yəne də dil, nitq önəmli rol oynayır, tamaşaçıya obrazların tipik xüsusiyyətləri dil, nitq vasitəsi çatdırılır. Yənə de burada teatr və teatr tamaşası mühit rolunu oynayır. Obrazlar dil və nitq ilə tamaşacının dil, nitq mədəniyyətini formalasdırır. Yeddinci, teatr tamaşası gözəl görəkən, qulaqla eşitmədən ibarət olmaqla əslində bir oxu mədəniyyətidir. Göz və qulaq istənilən bir tamaşanı əvvəldən axıra qədər oxuyur. Qulaq təkəcə dinləmir, o həm də eşitdiklərini oxuyur. Teatr tamaşasında eşidilən və görülən hər bir şey oxunur. Bu prosesde insan oxuduqlarını bir-bir beynində təhlil edir, fərdi şəkilləde analiz aparır, nəticədə söz ehtiyatı, lügət tərkibi zənginləşir. Ola bilməz ki, müntəzəm şəkildə teatr tamaşalarına gedən hər hansı bir insanın dünyagörüşü, mədəniyyəti ilə yanaşı dili, nitqi zənginləşməsin. Bu mühit dilin, nitqin imkanlarına geniş meydən verir. Eşitmək, danışmaq, oxumaq qabiliyyətinə yiyələnə bilməyənlər heç zaman yazmaq qabiliyyətinə de qadır ola bilməyərlər. Eşitmək, danışmaq, oxumaq birlilikdə yazmaq üçün bazdır. Bir sözlə, teatra təkəcə mədəniyyət kimi deyil, həm də eşitmək, danışmaq, oxumaq, yazmaq vərdişlərini aşlayan bir sahə kimi baxmaq lazımdır. Ona görə də teatrın nitq mədəniyyətinin inkişafına müxtəlifliliklə təsirini önməli hesab etmək mümkün deyildir. (bax: Niyaz Cəferov. Teatrın dili və ya dilin teatr formulu - "Kaspi" qəzeti, 6 mart 2015, 043(3354), s.10).

(Davamı gələn sayımızda)

Buludxan Xəlilov,
Filologiya fakültəsinin dekanı,
filologiya üzrə elmlər doktoru,
professor

Səməd bəy Mehmandarov - nəsillərə örnək sərkərdə

XIX əsrin əvvəllerində Azərbaycan torpaqlarının Rusiya imperiyası tərəfindən işğalı ilə Azərbaycan xalqının siyasi müstəqilliyəti son qoyuldu. Azərbaycan ərazilərinin bir hissəsi erməniləşdirildi, sərhədyanı bölgelərə ruslar köçürülek ruslaşdırma siyaseti yeridildi. Qraf Paskeviç tərəfindən İran'a göndərilen La-zarev 40 min ermənin Zaqqafqaziyaya köçürülməsinə nail oldu. Onlardan 18 min Qarabağda yerləşdirildi. A.S.Qriboboyev bu münasibətlə yazdı ki, «ermənilər eksər Azərbaycan torpaqlarında yerləşdirildilər. Köçkünərəkleri darisqla yaşayır və müsəlmanları erməlli-başı şı-ka-yət-lə-nirlər».



Azərbaycan xalqı uzun illər öz dövlətçiliyindən məhrum oldu, siyasi, iqtisadi və mənəvi buxovlar altında inildədi, lakin ümidi itirmədi, milli-mənəvi dəyərlərini korudu.

Böyük yunan filosu Lukian demişdir ki, Vətəni böyük və ki-çikliyinə, daslı-kəsəkli olmasına görə deyil, yetirdiyi qəhrə-man-lara görə tanıylar. Qəhrəmanların igidiyi ölüməzdir. Onların xə-tiresi insanları qəlbində yaşayır, qəhrəmanlıq rəmzi kimi gənc-lər-də vətənperverlik hissini formalaslaşdırılmasında, Vətənin mü-da-fie-sində əvəzsiz rola malikdir.

Qəhrəmanlıq tarixine dair minlərlə nümunə vardır. Xalqı-mi-zin qəhrəman oğulları işgalçılara qarşı son damla qanlanı qədər vuruş-muş, canlarını Vətən yolunda qurban vermişlər. Ərab iş-gal-la-ri-na, monqol zülmüne, Teymurun ordusuna, Azərbaycanı ele keçir-mək uğrunda vuruşan İran və rus qoşularına qarşı xalqımızın mərd oğulları cəsaretlə vuruşdu, adları dünya tarixinin qızıl səhi-felerine yazıldılar.

Herbi işi Azərbaycan xalqının, bütövlükde Türk döyunasının qəhrəmanlıq keçmiş, qurur mənbəyi olduğunu anlayan imperiya ideoloqları herbi işin davam etdiriləsi, herbi ənənələrin inkişaf etdirilməsinin milli məbarizlik şüurunun formalasmasına ciddi amil olduğunu bildiklərindən xalqın herbi vərdişlərinin unutdurulması məqsədile azərbaycanlı əhalilər herbi xidmətə cəlb edilmədi. Beşinci kitablarında, həttə ayrı-ayrı ziyalılarının çıxışlarında belə bir fikir irəli sürülür ki, Çar Rusiyasının azərbaycanlı əhalinin herbi xidmətə cəlb etməsiniň esas səbəblərindən biri azərbaycanlılara etibar etməsindən və onlara silah tapşırıllara, çarizmə təhlükə töredə bilmələrindən irəli gelirdi. Bu fikirlər bir tərəfdən razılışsaq da, əslində həmin addımı atmaqla çarızın xalqın milli-mənəvi ruhunu məhv etmə isteyirdi. Çünkü hər bir xalqın milli-vətənperverlik hissiniň formalasmasında və həmin hissələrin milli hərəkatın mərkəzində dayanmasında herbi işin böyük rol vardi. Doğrudur, azərbaycanlı boy-xan ovladlarının herbi qulluq da olmaları barədə faktlar çıxdır, bu isə ondan irəli gelirdi ki, çarızın onları əslində, özlərinin yerlərdəki dəyərləri hesab edirdi. O şəxslər herbi xidmətə buraxılırlar və ya cəlb edilirlər ki, onlar özləri herbi işə meyli edirdilər. Bu gün fəxrlə deyə bilerik ki, onlar arasında ele sərkərdələr yetişmişdir ki, həmin şəxslərin ekseriyətində mili keyfiyyətlər son derece yüksək olduğundan ən mürəkkəb mühitdə belə millətimizə xas olan keyfiyyətləri qoruya saxlaya bildirlər. Belələrinə Naxçıvansılların nəslini nümunədir. Vitse-admiral Aslanbəyov, tam artilleriya generalı Səmədbəy Mehmandarov, general-leytenant Əliağa Şıxlinski və başqaları Azərbaycan xalqının fəxri olan şəxsiyyətlərdir. Həc də düşünmək lazımdır ki, onların ekseriyəti çar Rusiyasının ordusunda xidmət etdirilər, mühərbi hərbi eməliyyatların uğur qazanmasında, bütövlükde imperiyənin qələbələrində əhemmiliyi rol oynadılar, bununla bərabər Azərbaycan müstəqilliyini itirdiyi illərdə belə xalqın hərb ənənələrini yaşıtdılar, xalqda hərb işinə mərəğin sənmədiyi nümayiş etdirdilər.

Xalq rus ordusunda xidmətə olanlar Azərbaycan Xalq Cümhuriyeti qurulandan sonra Azərbaycan Milli Ordusunun yaradılmasında və ərazi bütövlüyü uğrunda mübarizə də ön sıralarda oldular. Bəli, bugünkü Azərbaycan Ordusu Azərbaycan Xalq Cümhuriyeti ordusunun varisidir və qətiyyətə deyə bilerik ki, bu ordunun ənənələrini yaşıdanlar Mehmandarovların, Şıxlinskişərlərin varisidərlərdir.

Azərbaycan xalqı, gündən-günə öz gücünü artırın, təkmiləşən, dönya standartlarına uyğun olaraq herbi qüvvələrinin yətişdirən Azərbaycan Silahlı Qüvvələrinin şəxsi heyeti 2015-ci ilde görkəmli sərkərdə Səmədbəy Mehmandarovun anadan olmasının 160 illik yubileyini sərkərdə layiq tərzə qeyd etdi. General Səmədbəy Mehmandarovun 160 illik yubileyinin keçirilməsi haqqında Azərbaycan Respublikasının Prezidenti canab İlham Əliyevin 29 sentyabr 2015-ci il tarixli Sərəncamı bir daha sübut edir ki, müstəqilliyini bərpa etmiş Azərbaycan xalqı hansı dövrə, hansı siyasi quruluşda yaşamasına fealiyyət göstərməsinə baxmayaraq, öz qəhrəman-

Professör Əkrəm Cəfər yazdı ki, «Bizim keçmişdə başqa xalqların qibət etmələrinə layiq böyüklərimiz çıxdı. Əger biz istəyirik ki, gələcəkde bizim xalqımızdan böyük şəxsiyyətlər yekun olur. S.Mehmandarov heyati boyu tutduğu bütün vəzifələrdə özünün hərəçlik məharətini göstərməkə mənsub olduğu xalqın keyfiyyətlərini nümayiş etdirmiş, özüne və tabeliyində olanlara qarşı principallığı, tələbkarlığı, hadisələrin inkişafını öncədən görmək qabiliyyəti, verilən vəzifələrin icrasına məsuliyyətə yanaşması, bir sözə, insani keyfiyyətlər yetişməkdə olan nəsl nümunədir.

(Davamı 6-ci səhifədə)

