

**ADİL MİRSEYİD**

**ŞEİRLƏR**

## Əlvida

daha mənə təsəlli yox  
yay gecələrində belə sənin səsin soyuq  
yay gecələrində belə güzgülər buz kimi  
yay gecələrində belə buz bağlamış güzgülərdən  
ölüm baxır gözlərimə bir qara kabus kimi  
daha mənə təsəlli yox

daha yollarım bağlı  
əlüm ayağım qollarım bağlı  
yenə çıldırıb ölümün ağı  
uzaqlarda uzaqlarda xınalı dağlar  
xınalı dağlarda analar ağlar  
uzaqlarda ay işıqlı bir dəniz  
məni güllələyin siz  
daha yollarım bağlı

əlvida dağlar əlvida  
ölülər sağlar əlvida  
əlvida könül ahlarım  
əlvida günahlarım  
yollarda qaldı gözlərim  
dindirmə məni laldı gözlərim

## Ölüm haqqında metafizik düşüncələr

bir şair də itirdik bu şəhərdə  
məndə bir şəkli qalıb bulvarda çəkdimişik  
bir də telefon nömrəsi  
hələ də hələ də qulağımdadı  
içki məclisində şeir oxuyan səsi  
insan insanı ölümündən tanır demiş bir şair  
ölüm dəyimdidə bilməyib bizim dostluğumuzu  
amma axşamlar çayxanaya gəlmir daha  
mən ondan incimirəm  
köhnə dost düşmən olmaz  
bəzən gizlicə utanıram onun şeirlərindən  
utanıram pəncərəmdən gülümsəyən  
gözəl səhərdən

mətbəxdə oturmuşam bəzən səhərə qədər  
qaranlıq pəncərədə ay işığında şəhər  
və masanın üstündə bir fincan qara kədər

ölüm haqqında  
metafizik düşüncələrə dalıram  
zamansızlıq içində yaşayıram sanki mən  
dünyadan dörd əlli yapışıb  
yaşamaqda israr edirəm  
hər gecə bir ulduzdan  
başqa bir ulduza gedirəm  
bir zamanlar mən də şair idim  
təpədən dırnağa qədər  
ürəyimdə bülbüllər yuva qurardı  
ürəyimdə bülbüllər qafamda qəza qədər  
bir şair də itirdik bu şəhərdə  
indi mərmər başdaşından  
bizə baxıb gülümsəyir ödünc aldığı ölüm  
hər gün bir az ölüb dirilməyə bənzər  
başə gələcək bəlaları ulduz falıyla yozmaq  
bir rüzgarla qeyb olacağımızı bilə-bilə  
oturub şeir yazmaq  
ay qeyb oldu göy üzündə bir ara  
qaranlıqda fit çalır sərxoş külək  
mən özüm özümdən qaçıram sanki  
sinəmin altında plastik ürək

mən bir faciə qəhrəmanıyam bu anda  
gecə qan qoxuyur köhnə limanda

### **Köhnə dəyirmanın göyərçinləri**

bir meyxana küncündə dərddən gəbərir qərib  
başı üstünə bir mələk qanadlarını gərib  
bütün bələlardan qoruyur onu  
aynada mələyin bəyaz kölgəsi  
burası tanrıların adamına şahid  
sivil bir avropa ölkəsi  
dördkünc pəncərə çərçivəsində  
qotik lyüteran kilsəsi  
beysbol papağını gözü üstünə basıb arxadaş  
güzgüyə pəncərəyə baxacaq halımı var  
boyunundan quran asıb məmləkətdən yadigar  
küçələrdə meydanlarda sərsəri bir maskarad  
günahları əf edir lyütarın kilsəsi  
adamı rəyadan ayırdı ustad  
kilsə zənglərinin ət kəsən səsi  
qürbət bir yükü çiyinlərində

şaşırmış kimi bir halı var  
                    bu axşam nə tutulacaq yaşıl budağı  
nə də sığınacaq bir xəyalı var  
buzovna bağlarında yaşadığımız günlər  
heç onun yadına düşürmü indi  
zamanı geriye döndərə bilsəm  
qürbət qəhər edər səni deyirəm qoca dendi  
macəra dolu gənclik yaşamışdı Bakıda  
köhnə dəyirmanın yanında  
səhərlər sevdə və umud  
axşamlar alkoqol axardı qanında

köhnə dəyirmanın göyərçinləri sevərdi onu  
o da çox sevərdi göyərçinləri  
dəyirmanın yanında köhnə bir kafe vardı  
bir zamanlar orda görüşərdik biz  
burdan yüz addımlıqda hökumət evi  
burdan yüz addımlıqda kitabxana  
burdan yüz addımlıqda dəniz  
burdan yüz addımlıqda ayrılıq həsrəti  
burdan yüz addımlıqda qürbət

### **Ölümqabağı yazılan şeir**

başım cəllad baltası altında olsa belə  
səni düşünəcəm yenə  
gözlərini baxışlarını düşünəcəm  
bakıda may yağışlarını düşünəcəm  
yasəmən qoxulu may yağışları  
ipək saçlarında may yağışlarının sirri  
may yağışlarının sirrini duyacam  
barmaqlarımın ucunda  
qafamın içində nə vətən məhəbbəti  
nə azadlıq havası nə şeir sevdası  
nə dostluq və düşmanlıq  
nə günah nə peşmanlıq  
öləcəyəm yalnız sənin uğrunda

cəllad baltası altında qara frak geyməliyəm  
yaxama gül taxmalıyam  
ilk dəfə görüşmüşük  
dodağında təbəssüm  
dönüb sənə baxmalıyam

## **Güzdəki adam**

adam öz adını unudur bəzən  
bir səhər güzgüyə baxıb görür ki  
gözləri qan çəkib güzdəki adamın  
güzdəki adam çıx güzdən  
çıxmasan güzgünü sındıraram mən  
amma inanma sözümə  
gücüm çatmaz bu güzgüyə  
gücüm çatsa da əl qaldırmaram  
güzdəki adam bağışla məni  
çap etdirə bilmədim şeirlərini  
satılmadım satmadım  
bir də satmaq üçünmü söylə  
öz-özünə oxunan dualar  
özüm istəmədən aldatdım səni  
vaxtsız qocaltdım səni  
güzdəki adam kimsən nəçisən

## **Rok-n-roll xatirəsi**

bir xatirəm yaşayır növbahar kafesində  
bir ruh kimi yaşayır guya ki bəxtiyardı  
təsəlli aramıram daha yağmur səsində  
bir zamanlar dünyada başqa bir adil vardı

bu kafeyə gələrdi soyuq şərab içərdi  
hər günü son gün kimi yaşayardı dünyada  
dost dediyi adamın günahından keçərdi  
sevdiyi bir qadını öldürərdi rəyada

lennonun eynəyinə bənzəyirdi eynəyi  
bir rok-n-roll havası vardı dərddi başında  
heç sözünə baxmazdı ritmi pozuq ürəyi  
saqqalı ağarmışdı hələ otuz yaşında

ölümün yalnızlığı səsləyir onu bəzən  
umudun ağ yelkəni uzaqlaşır hər səhər  
növbəhar kafesini əbəs axtarırsan sən  
sənə demişdim axı labirintdi bu şəhər

### **Pəncərəmin şüşəsinə yazdığım şeir**

pəncərəmin şüşəsində və masanın üstündə  
titrək işıq ləkələri kağız qələm və saat  
bardaqda bir fincan su  
yağlı boya kətan tütün və tənhalıq qoxusu  
deməli mən bu evdə yaşayıram hələ  
deməli davam edir həyat  
həyat belə davam edərsə əgər  
mən ölüm şərəbimi son damlasına qədər içməliyəm  
şirin candan vaz keçməliyəm  
son dəfə bir gözəl musiqi dinləməliyəm  
sonra durub vəsiyyəət şeirimi yazmalıyam  
son siqaretimi çəkib özümü asmalıyam  
v zelyoniy veçer pod oknom  
na rukave svoyom poveşus  
ilk şeirimi yazdığım zaman şairləri ölümsüz bilirdim  
o gecə ay doğmuşdu dağların üstündə  
o gecə mən gümüş aya ismarladım  
baxsız talesiz şairləri  
indi ürək ağrısı ilə xatırlayacam  
insanın böyük adına bağışladığım şeirləri

## **Türk kafesində köhnə dostumu xatırlayıram**

buludlar sınıb tökülür buludlar  
umudlar qafası sərxoş umudlar  
bir səhər aynaya baxanda  
laxtalanmış qan ləkəsi görəcəksən yaxanda  
onda qoca mefistofel gülümsəyər üzünə  
sən o gündən düşmən olarsan özün özünə  
fəqət uzun yollar var hələ sənin önündə  
bəlkə bir yağmur mələyi  
bəlkə bir sevda çiçəyi  
xilas edəcək səni günlərin bir günündə  
bir küçə davasında dost olmuşduq biz  
sonra pivə günəş dəniz

qum üstündə futbol  
və ağı başdan alan rok-n-roll

unut umu küsüləri unut  
mən çoxdan qapamışam haqq hesab dəftərini  
yalqızlıq bir silahdı tətiiyi qapıya bağlı  
indi sən nə söyləsən anlamsız olacaq  
ayrılıq havasına gözlərimiz dolacaq  
mən sənənin portretini çəkəcəkdim  
özü də pəncərə önündə  
ayrılıq girdi araya ayrılıq  
yasəmən qoxulu bir yaz günündə  
mən bir ömür boyu şəhər şəhər daşdım umudun cəsədini  
hər qapı arxasında bir insan dramı

bir məhəbbət macərəsi  
bir ayrılıq hekayəsi

bir faciə yaşanır  
yalnızlıq bir silahdı fələyi ürəyə bağlı  
bir küçə davasından sonra dost olmuşuq biz  
bir rüzgar kimi keçdi gəncliyimiz  
bilirəm, bilirəm səni sırtından vurdu qədər  
bir gün məni axtarsan əgər  
sən bildiyin türk kafesində olacağam yenə  
sən məni unutsan da mən dua edəcəyəm sənə



## **Alnımda tanrının bir qəmli şeiri**

nə günahın sahibiydim belə uzun yaşadım  
otuz yaş da qocalıqdı mənimçün  
gicgahımda bir ağrı var  
qəfil sancır gicgahımda bir damar  
güllə yeridi bəlkə

bir nar çiçəyi açıb  
könlümün budağında  
güllə yeridi bəlkə

gözlərimdə bir qürbət qaranlığı  
aydınlanan yerdəcə  
içimə qorxu salan nədir birdən birə  
mən səhrada tənha atlı

alnımda tanrının bir qəmli şeiri  
alnımda bir öpüş yeri  
güllə yeridi bəlkə

## **Ay sonatası**

ay gedir mor dağlar ulduzlar qalır  
ay gedir fanilər yalqızlar qalır  
ay gedir çin olur yarımçıq yuxum  
ay gedir oynayır bədəndə ruhum  
ay gedir hürküb diksinir atım  
ay gedir qırılır qolum qanadım  
ay gedir sönərmə sönməzmi bilməm  
ay gedir dönərmə dönməzmi bilməm

ay gedir bir söz çıxmır dilimdən  
ay gedir ürəyim düşür əlimdən

## Gizli sevda

çox əski bir macərədi bu gizli sevda  
adını belə xatırlamadığın bir qadının  
isti qariflərində açdın gözünü  
masada şərab tütün meyvələr yasəmənələr  
pəncərədə qaranlığa bütünmüş şəhər  
gözlərini açar açmaz durub söydün özünü  
kürəyində tale kimi daşdığın bir kədər  
şəhər hələ oyanmayıb yuxudan  
küçələr boş kafelər bağlı  
əski bir macərədə ilişib qalıb  
iyirmi bir yaşının olmayan ağı  
qadın dişini canavartək uyuyurdu yataqda  
bir də qara pişik vardı otaqda  
qadının gözlərindən çalınıb sədəti  
qadını dünyaya bağlayan şey pişiyin sədəqəti  
qadını boğub öldürmək keçdi ağından bir an  
bəlkə də boğacaqdın sən pişiyə qıymadın  
saata baxdın dayanıb zaman  
iki kəlmə söz yazıb masa üstə qoymadın  
barmaqların ucunda çıxdın evdən  
bayırda qış, qiyamət rüzgar və qar

saat neçədə çıxır vağzaldan  
səni bu şəhərdən alıb aparacaq qatar

## Sentimental melodiya

məndillə gözünü silən bir qadın  
ürəyində gizlədib ağısına həyatın  
ilahi gözləri sözünə baxmır  
göz yaşı içindən həm axır həm axmır  
bütün rənglər qeyb olub bu səhərdən  
soyuq yağış yağır bu gün səhərdən  
qadının ağlayan gözləri peşman  
əski nəğmələrin sözləri peşman  
qadının gözləri könlünə düşmə  
niyə bu qadına ürək açdım mən  
tül pərdəli pəncərədə sislər dumanlar  
bir-birinə qarışıb gerçəklərlə dumanlar  
hər damla göz yaşına arzu umud və rəya  
sentimental bir sevda, sentimental melodiya

## Saz ovqatı

pəncərədə qarğa tükü qaranlıq  
ay görünür tanrım söylə ay hanı  
əsən rüzgar sanki durur bir anlıq  
dənizdə çırpınır gecənin canı

buzovna yolunda işıqlar sönüb  
umud yarpaqları göyə sovrulur  
yenə əski günlər geriyə dönüb  
dərd ürəkdə qovğa kimi qovrulur

ağlıma nazımdan bir misra gəldi  
o şeirin havası doldu içimə  
kor küçə fənəri gözünü sildi  
aylardan may ayı, günlərdən cümə

bir lal aşiq çaldı qara sazını  
qara sazda yuva qurub ürəyim  
aynada oxudum alın yazımı  
aynada qeyb oldu uçan mələyim

## Qar eskizi

qar yağır  
qar yağır  
qar yağır  
qar yağır

qar yağır  
qar yağır  
qar yağır

bəyaz pendir  
qara çörək  
qırmızı çaxır

qar yağır  
qar yağır

qar yağır

\*\*\*

quşları yemləyirdim  
daş oldu ovcumda dən  
mən bir kor şairinəm  
ilahi tut əlimdən

dua oxuyacaqdım  
söz çıxmadı dilimdən  
mən bir lal şairinəm  
ilahi tut əlimdən

qərib könlüm neyləsin  
ayrı düşüb elindən  
qürbətdə boğuluram  
ilahi tut əlimdən

## Classical music for meditation

buludlar toqquşur dənizin üstündə  
indi yağış yağacaq  
vivaldinin musiqisi kimi  
məsum bir yağış ağıladacaq könlümü  
yağışlı havalarda dəniz  
daha doğma daha əziz  
sevdalar daha şirin  
göz yaşı daha dərin  
çılpaq budaqda bir qızıl alma  
sevda payızın şair ürəyi  
dəli divanə olacaq yenə  
yenə yağmur mələyi  
çəkib aparacaq məni rüyalar dünyasına  
orda qara sevdalar qorxulu macərələr və özgürlük  
orda umud və ilham  
orda yalnızlıq acısı yox əsla  
orda ölümsüz bir yaşam  
orda vivaldinin musiqisi səslənir hər axşam

\* \* \*

zaqulba bağlarında incir ayı  
günəşə dənizə rüzgara və vivaldiyə verdik bu yayı  
dəniz sahilində balaca bir ev  
balaca evdə qocaman bir dev  
pəncərədə akvarium  
yavrum gözlərini yum  
akvariumda qırmızı balıqlar  
dənizin dibində yosunlar su pəriləri və fələklər  
göyüzündə bəyaz ruqlar və mələklər  
dəniz nədi bulud nədi bilirsənmi  
sevda nədi umud nədi bilirsənmi  
gecələr dörd divar arasında çırpınan  
devə baxıb dünyaya gülürsənmi  
zaqulba bağlarında incir ayı

günəşə dənizə rüzgara quma  
və vivaldiyə verdik bu yayı  
könlüm rahatdı burda  
indi bir rəsm çəkirəm vivaldinin musiqisinə  
dəniz mavi yaşıl zaqulba yayı  
dəniz mışıl mışıl bağlarda incir ayı  
gəl yavrum gəl gülə gülə  
gəl məni dənizdə dəfn elə

\*\*\*

sorma bu dünyanın harasında  
ulduzlarla dəniz arasında  
əsən rüzgarlara  
qoşulub uçmaq keçir könlümdən  
yalvarıram söz açma ayrılıqdan ölümdən  
burax gedim çiçəyim  
rüzgar budağından qoparsın məni  
burax gedim mələyim  
bir gecə ay çəkib aparsın məni  
sorma bu dünyanın harasında  
dənizlə ulduzlar arasında  
içimdə qanlı bir ümid  
içimdə cəhənnəm yanğınları var  
bir də bir bənövşə var içimdə  
dərd dibindən baş qaldırıb  
gülümsəyir hər bahar  
hərdən rüyalarda diksindirəm mən  
rüyalarda bir kəpənək  
uçub qonur hərdən ürəyimin başına  
tanrım bağışla məni rüyalarda gördüyüm  
kəpənəyin göz yaşına

\* \* \*

röyada görürəm ölmüşəm yavrum  
bu rüyaya baxma gözlərini yum  
ürəyimi dimdikləyir rüyada qara quşlar  
və dünyanı bürüyüb yağan qara yağışlar  
qara quşların qara yağışları  
qara yağışların qara quşları  
bir şey çal mənə yavrum alfred şnitgedən  
yavrum daha bir röya danışmalıyam sənə  
amma gerçəkləri görüncə şaşırdım yenə  
bilirsənmi bu dünyada hər ulduzun  
öz qərib şairi  
hər şairin öz qərib baxt ulduzu var  
bir də bir qara sevda bir dəli qurşun  
bir də alnımızda qara yazı var  
bir şey çal mənə yavrum alfred şnitgedən  
dəyişərdim ürəyimi bir kəpənək ürəyinə  
uçub könül açardım bir sarı güz çiçəyinə  
gün gələr anladaram mən sənə bir rüyada  
səadət nədir fani dünyada

\* \* \*

bu gecə pəncərəmdə ulduzları saydım  
musiqiçi olsaydım parisdə yaşasaydım  
yazdığım şeirləri bu gün atardım oda  
van qoqun rəsmlərini çalardım fortopianoda  
və bir göyərçin uçub qonardı səslərin qəfəsinə  
rəhmətlik şair aydın əfəndi kövrəlib ağlayardı  
və hardasa bir ana qaralar bağlayardı  
və bir yağış yağardı şamaxı dağlarında  
və şəh damlaları titrəyərdi gül yarpaqlarında  
yenə tənha bir mi notu əsərdi  
dostum nijad verdizadənin içində  
yəqin içib sərxoş olardı bir meyxanə küncündə

şair adil şirin də o musiqidə olardı  
yəqin onun da gözləri dolardı  
buludlar keçir dənizin üstündən  
bir buludun üstündə oturmusan gülüm sən  
buludların içindən bir yavru mələk əl edər mənə  
baxaram huşum qarışar yenə  
qafasındı qürbət yellər əsənləri  
tanrısından kəsənləri  
venasını kəsənləri  
bağışla dan ulduzu  
ay işığı altında tək tənha qalmışam mən  
göyüzündə bulud olmaq keçir könlümdən  
məni də bağışla ey göylər qızı

\* \* \*

bir simfoniya da zaqulbada yay  
yenə göyüzündə bədirləmiş ay  
əl uzadıb pəncərədən  
bir budağı silkələsən əgər sən  
ulduzlar töküləcək ulduzlar töküləcək  
şair dəftərində bir qız rəsmi çək  
şair yenə ay ovsunlayır ən sevdalı qızları  
çocuqlar və şairlər yığacaq ulduzları  
sən də bir zamanlar şair idin  
indi ayrılıqlar yuva qurub sənün könlündə  
bir qıza könül vermişdin  
çaykovskinin sonalar gölündə  
sənün sadıq yarın qürbət ehtiyac  
sənün sadıq yarın göyüzündə ay  
bir simfoniya da zaqulbada yay  
aydan əsən rüzgar səsləyir məni  
rüzgarın içində sevdalar sirlər  
bu yay gecəsində necə şirindi  
göz yaşı içində oxunan şeirlər  
göydə aya baxıram uzun uzun  
röyamda bir çocuq vardı hüznü mənün  
röyamdakı çocuğun əlləri ovcumda qalıb  
yenə bədirlənmiş ay könlümü mənün alıb



\* \* \*

sənsizliyin içində yağmur damlaları rəqs edər  
yağmur damlaları səni salır yadıma  
sənsizliyin musiqisi hopur xatirələrə  
mən məhv oldum daha məhv oldum ana  
daha heç kəs çata bilməz mənim dadıma  
yağmur damlaları bir birinə qarışır  
gizli bir kədər öyür ürəyimi  
içimdə bir şair var ağrı acı içində  
durnası azıb göydə qara bulud köçündə  
qara sevda yollarında bir diləyim var  
tərk etməsin onu böyük umudlar

\* \* \*

min bir giriş qapısı var  
görmədiyin talesiz şəhərlərin  
hansı qapıdan girirsənsə gir  
qara pişik çıxacaq yoluna  
qara sevda yazılacaq alnına  
qara fələk girəcək qoluna  
qara quşlar qonacaq pəncərəyə  
qara mələk uçub gələcək hücrənə  
qara alma ağacları altından keçəcəksən  
qara tütün çəkəcəksən qara şərab içəcəksən  
min bir giriş qapısı var sən doğulan şəhərin  
bir çıxış qapısı var üstündə ölüm kölgəsi  
min bir il hər gecə bir şeir yazdım  
min bir il hər gecə bir şam yandırdım  
min bir dəfə qəsd elədim özümə  
min bir dəfə qara mələyim göründü gözümə  
ölümlə aşıq aşıq oynadım  
yadımdan çıxdı adım  
pasportsuz filansız dolaşıram dünyanı  
könlümlə qanad qanada sərhədlərdən keçirəm

yəməndə bir minarəyə qonuram  
naməlum şairlə bir bardaqdan düyü arağı içirəm çində  
bir gün açıq dənizdə yelkən açıram  
bir gün himalayın üstündən uçuram  
gündüzlər günəşə yoldaşam  
gecələr aya qardaşam  
bilsən necə məsudam mən  
burma burma burulan buludların içində  
amma göy qübbəsi altında vivaldi səslənir hər axşam  
köhnə parisliyəm mən köhnə tokiolu olduğum qədər  
amma heyva rəngli bu güz günündə  
qılçıqlı balıq kimi boğazıma tıxanır qəfil kədər

\* \* \*

sarı payız axşamı boz dəniz  
dəniz qırçın qırçın  
qayalar yalçın  
payızın son ayı bilmirəm nədən  
marianist rəssam ayvazovskinin  
dənizini sevmədim mən  
sarı payız axşamları  
xatirələr tökülür budaqlardan  
gün olur yaşamaq istəmir adam  
amma göy qübbəsi altında  
vivaldi səslənir hər axşam  
gün olur umudun bəyaz  
yelkəni görünmür uzaqlardan  
proletar şairi berlioz və voland  
allah varmı yoxmu deyə  
mübahisə edirlər parkda  
bu gün aysberqdi mənim məmləkətim  
rofact - ağrısız həyat  
heç bilmirəm necə sevgi şeirləri  
yazır bizim şairlər  
bilmirəm necə yaşayırlar bu payız günlərində  
balıncıları altında kama sutra  
hərdən çıldırır ürək durub durduğu yerdə  
təsəlli bulmadım mən musiqidə şeirdə

unudulmuş bir röya gözləyir məni hardasa  
öz qiyamət günümü gözləyirəm mən  
mən qiyamət günündən sonra doğulacağam yenidən  
ya tanrı dağlarında ya edem bağlarında  
ya da ləki vağzalında ya təbrizdə ya parisdə  
amma harda doğulsam bəyaz mələyim yenə  
şeir yazdıracaq mənə

\* \* \*

ağlı başdan eləyən bir sevdanın sonunda  
mələklər ağlayan gecə  
bir yağmur yağar incədən incə  
yenə vivaldinin musiqisi  
süfrədə alma siqaret araq  
ömür səhifələnər varaq varaq  
bir gözəl şeir kitabıtək  
sanki cəllad kötüyündədi ürək  
ağlı başdan eləyən bir sevdanın sonunda  
qanadı qırılmış yaralı bir quş  
yağmurun içindən səsləyər məni  
hər gecə iki misra arasında  
can verirəm ölürəm  
öz ölümümdən sonra belə  
pəncərəmdə xrezantem kimi açan  
tənha bir ulduza baxıb gülürəm  
ulduzların pəncərəmə bu qədər  
yaxın olmasından diksinirəm  
bilirəm hardasa hardasa ulduzların birində  
bir su pərisi ağlayacaq mənim şair qədərimə  
orda ölümsüz bir yaşam  
orda vivaldinin musiqisi səslənir hər axşam

\* \* \*

əski bir xatirəm  
için için ağlayır bir ağacın altında  
çiçəklənmiş badam ağacı  
xatirəmi qucaqlayıb  
pıçıldayır ağlama ağlama ağlama bacı  
badam ağacında bir quş yuvası  
quş yuvasında qürbət havası  
bir bulud dayanıb ağacın üstündə  
buludun kölgəsi titrəyir gözlərimin aynasında  
sən atının başını buraxıb keçdin burdan  
badam ağacına baxdın amma  
görmədin quş yuvasını  
duymadın qürbət havasını  
görmədin xatirəmin  
yanağından süzülən göz yaşını  
çapıb getdin dördnala buraxdın atın başını  
bir səhər geri dönsən geri dönsən bir səhər  
bu ağacı bu buludu bu əski xatirəni  
bir də burda bulmazsan burda bulmazsan məni

\* \* \*

əski bir sevdamı sərxoş xatirə  
bıçaqladı təsadüfən qara qış gecəsində  
şəhərin mərkəzində kabuslar küçəsində  
bir meyxana pəncərəsindən  
gördüm cinayəti mən kabuslar küçəsinin tinində  
maniken qız fransızca qışqırdı supermarket vitrinində  
maniken qızın səsi vitrin şüşəsini qırdı  
qarabağlı gənc polis qırılan şüşəni gördü  
harayı eşitmədi nədənsə  
və sərxoş xatirəm qeyb oldu birdən  
cinayəti gördüm mən meyxana pəncərəsindən  
on beş dəqiqə işləmişdi gecə saat ikiyə  
qara sevdam səndələdi yıxıldı daş səkiyə  
gözlərində donub qaldı qatil xatirənin rəsmi

ölümündən sonra da qulağında cingildəyirdi  
fransızca qışqıran maniken qızın harayı

kabuslar küçəsi dekabr ayı  
sus yavrum sus  
yeriyir üstümə qara bir kabus  
maniken qız fransızca qışqırır  
qızın səsi vitrinin şüşəsini qırır

\* \* \*

gəncliyimdə ölümlə zarafat elədiyim  
günləri xatırlayıram hərdən  
nə yaxşı ki o günləri görməmişən sən  
bilirsənmi neçə dəfə ölüm  
mənə son şans verib gülüm  
yenə prins hamleti oynayan aktyor kimi  
dəli divanəyəm mən  
nə cibimdə para var nə ev eşik nə vətən  
and olsun hər səhər  
sənin pəncərəndə doğan günəşə  
mən təhlükə altındayam həmişə  
heç kim fərqiñə varmır  
mən ruh kimi yaşayıram dünyada  
məni görmək istəyənlərin  
gözlərinə görünürəm hərdən  
şeyrlərim rəsmlərim rüyalarım anıları  
bir də təbəsumüm var anamdan mənə yadigar  
mən alma ağacıtək çiçəkləyirdim hər bahar  
neçə gündü kimsə aydan əl edir mənə  
bu gecə qara sevdadan sərxoşam yenə  
səni gözü yaşlı gördüm dalağım sancdı

bütün yollar bağlananda  
ay mənim üzümə bir qapı açdı

\* \* \*

durnalarla uçub getdi ağacların kölgəsi  
töküldü göylərdən quşların əssi  
eynəyimi unutmuşam bulvardakı çayxanada  
indi öz telefon nömrəm də çıxıb yadımdan  
bu gün bir şair yaşayır payız güzgülərində  
ona salam söylə mənim adımdan  
eylul axşamı bir qadın keçir küçədən  
gözlərində ay işığı qalıb uzun gecədən  
dodağında cakonda təbəssümü  
bir gül sancıb qızılı saçlarına  
cavan olsaydım vurulardım  
sevib aldadardım onu  
baxmazdım göz yaşlarına  
ölümə can vermərəm mən  
dünya onun gözlərində belə gözəlkən  
mən qara sevda yolçusuyam  
qafamda qara rüzgarlar əsər  
məni nə də qurşun yaralar nə qılınc kəsər  
indi mənim dünyamda hər şeyin rəngi ağ qara  
könlümdə bir son sevda qafamda  
bir son macərə

\* \* \*

gecələr ay işığında sevdalı ay işığında  
sanki gülümsəyir dənizin üzü  
gecələr dəniz və ay zamansız  
bir dünyaya çəki aparır bizi  
kim bilir bəlkə biz şairlər  
cənnət cocuqlarıyıq belə deyirlər

uzun illərin yorğunluğunu  ırpdım üstümdən  
infantil bir adil var mənim i imd  bu gün  
dünya fırlanan bir karuseldi onun   n  
ayın dənizdə  imdiyi yerdə  
suyun üstündə mələklərin  
izini apaydınca görür o  
i imd n hopbanıb birdən dənizə sarı y r r  
dənizə ay iŐıġına qarışıb qeyb olur bir an  
mən zamana qarşı gedirəm  
mənə qarşı gedir zaman.