

**ABBAS ABDULLA**

**ŞEİRLƏR**

## “ETİRAF”

Nə vaxtsa ürəyim yadımdan çıxıb,  
Hardasa, kiminsə yanında qalıb.  
Evə qayıtmışam, gülüm, ürəksiz  
Üzümə baxmısan səssiz-səmirsiz,  
Buludtək boşalıb-dolub gözlərin,  
Titrək dodağına donub sözlərin:  
“Beləmi əzizlər sevən-sevəni”  
Bağışla məni.

Gözümü bir qızın gözündə görsən,  
Bir anlıq günahı özündə gör sən –  
Qoruya bilmirsən niyə sən məni?!  
Geriyə qaytarmaq istəsən məni,  
Amandır, amandır, dönüb mən olma!  
Sən allah, sən allah, deyingən olma,  
Tez-tez yada salma olub-keçəni  
Bağışla məni.

Bilsən ki, gedirəm, uzaqdır səfər,  
Mənsiz mənli olmaq öyrən birtəhər  
Evə-eşiyə də bağlan ürəkdən.  
Unuda bilsəm də mən səni hərdən  
Bir cüt qız balamı unudammaram –  
Arzunu, Aydanı unudammaram.  
Nolar gülərlə qarşıla məni,  
Bu etirafımda çox gecikmişəm  
Bağışla məni...

Bakı, 1969

## “SAĞLIQ”

Bir məclisdə “sağlığım” içdi  
bir nəhs oğlu nəhs:  
- Yüz əlli il ömr eləyib filankəs,  
sən də yaşa o qədər.  
Boşaldı qədəhlər.  
Bir demədi bu nəhs oğlu nəhs  
ömrün bütün günlərini  
yaşayıbmı filankəs?  
Özündən başqa bir adamın qayğı yükünü  
daşıyıbmı filankəs?  
Yaşayıbmı görəsən?  
Kimlərdən seçilib dəst-xətti?  
Hansı meyarla ölçülüb ömrünün həddi?  
Rüşvətilə hədiyyəsinin,  
hörmətilə yaltaqlığının  
sərhəddi olubmu?  
Sevinciylə bərabər  
dərdi olubmu?  
Bir məclisdə “sağlığım” içdi  
bir nəhs oğlu nəhs:  
- Yüz əlli il ömr eləyib filankəs...

1968

## “SENTYABR”

“AYLAR” silsiləsindən

Sentyabr

bir salxım üzüm asdı  
divarımdan –  
gilələri dupduru,  
yupyumru,  
pişik gözü kimi.

Açdım təqvimi:

varağı –

tənək yarpağı.

Tənək yarpağı –

ayı pəncəsi.

Divarımda bir salxım keçiməməsi.

*Dekabr*

Dumana büründü dağ-dərə

qar yağmadı,

ləpir yağdı meşələrə -

irili-xırdalı

çəşid-çəşid.

Ovçu çiyində tüfəng,

yanında it,

bərədə rahatladı yerini.

Ovçunu çaşdırmaq üçün

ləpirlər uddu bir-birini –

pələng ayı ləpirini,

ayı dovşan ləpirini.

Ləpirlər azaldı,

onun torbası doldu,

Ardı-arası kəsilmədi

meşəyə çovuyan güllələrin,\

Yazıq heyvanların

gəldi ömür qışı.

Meşələrə qar yağmadı,

yağdı güllə yağışı.

## “NEKROLOQ”

*Atamın xatirəsinə*

Milyonlardan biriydim,  
Qoçaq idim –  
    hamı kimi yox.  
Qorxaq idim –  
    hamı kimi yox.  
Ömrümü oğurladı tufanlardan biri –  
    neçə-neçə tufandan biri.  
Yaş yalanın tufanına yandım,  
Yaş yalan –  
    neçə-neçə yalandan biri.  
Bir təbəssüm apardım özümlə  
Acı bir təbəssüm.  
Məni yaşayan insan!  
    O təbəssümdən özünü gözlə!  
    O təbəssüm –  
    neçə-neçə təbəssümdən biri.  
Bir uzunsaçlının saçı  
    məndən qalan xatirə.  
Xatirə - acı-acı  
    neçə-neçə xatirədən biri.  
Bir göz itirdim  
    saçın rəngli,  
    Xəzər ahəngli.  
O göz –  
    adi gözlərdən deyildi.  
Ürəyimdə bir Günəş yaşardı,  
Onun hərərəti  
Məni zindandan qurtardı.  
O da adi Günəş deyildi.  
Bunu bir mən yox,  
    milyonlar bilirdi.  
Bir anamı çox sevirdim,  
    Bir də Tofiq Fikrəti.  
...Oğlum daha çox sevəcək

Nazim Hikməti.  
Qınamayın bizi yaradan təbiəti.

1968

### “QALA DİVARLARININ NƏĞMƏSİ”

Qucağında Dünənimi aparıram Sabaha,  
Dünənimə nağıl demə, Sabahıma əfsanə.  
Bircə ovuc torpağımı ovcunuzla sıxın siz  
Nənələrin göz yaşında Dünənimə axın siz.  
Zaman ovmuş daşlarıma, daş deməyin aldanıb.  
Babaların yumruqları bir-birinə calanıb!

1963

### “GÖY GÖL”

Gözündən nur alıb dan ulduzunun  
Qoca Kəpəzimin yaşadı Göy göl.  
Bir ceyran baxışlı Gəncə qızının  
Qızıl üzünün qaşdı Göy göl.

Ahından yanmadı zaman Əslinin,  
Bürüdü yolunu duman Əslinin,  
Kərəmin oduna yanan Əslinin  
Bəlkə də gözünün yaşdı Göy göl.

Ona bağışlanıb ətri güllərin,  
Açıq süfrəsidir bizim ellərin,  
Bütün dənizlərin, bütün göllərin  
Qövsü-qüzeh taclı başıdı Göy göl.

1963

## “DAĞLAR... İNSANLAR”

Dağlara baxıram, dağlara  
Vüqarlı, ulu dağlara.  
Dağ olmaq istəyirəm  
Eh... dağ hara, mən hara?!

Dağların başında yurd salan,  
dağlardan yüksəyə ucalan  
dağ vüqarlı insanlar  
dağ deyilmi, deyirsən?

Nə deyim, qardaş,  
onu dağın özündən soraqlaş,  
onda bilərsən.  
Səndən, məndən dağ olarmı?  
P.S.  
Görəsən dağların da paxılı varmı?

1965

## “NAZİMİN HEYKƏLİ”

*Nazim Hikmətin əsərləri  
Bolqarıstanda türk dilində  
nəşr olunur.*

Nazimin heykəli Sofiyada  
dünyaya baxır gülə-gülə,  
Qoltuğunda səkkizcildliyi;  
(İkicəciyi çıxıb hələ).

Nazimin heykəli İstanbulda  
qoltuğunda yazılmamış bir kitab,  
dodağında donmuş bir cüt söz:  
Türkiyə! İnkılab!

Nazimin heykəli Parisdə  
yağmurluğu qolunun üstdə.

Nazimin heykəli Bakıda,  
Kiyevdə, Tiflisdə, Üsküpdə.

Nazimin heykəli Qara dənizdə  
Moskvada Nazimin heykəli!

hər yerdə, hər yerdə  
Vətənə uzanıb Nazimin əli.

## “ÇƏMƏNLƏRİN NƏĞMƏSİ”

Baharda göyəririk...  
Dünyaya sıravı əsgər kimi gəlirik –  
ayaq üstə - əmrə müntəzir.  
Üstümüzdən mart küləyi əsir,  
qoşun-qoşun səpilirik düzlərə,  
sığınırıq anamız Yerə.  
Göylər pay alır göylüyümüzü,  
Bəlkə də yaşayardıq bütün ömrümüzü,  
göylərə boy atardıq,  
sürülər, naxırlar olmasaydı,  
Birinci paxıllar olmasaydı...

1969