

AZƏRBAYCAN MİLLİ ENSİKLOPEDIYASI

REDAKSIYA HEYƏTİNİN SƏDRİ
İLHAM HEYDƏR oğlu ƏLİYEV



"AZƏRBAYCAN MİLLİ ENSİKLOPEDIYASI"
ELMİ MƏRKƏZİ

BAKİ-2014

AZƏRBAYCAN MİLLİ ENSİKLOPEDIYASI

5

**BRÜSSEL – ÇİMLİ-PODZOL
TORPAQLAR**

- 14957 -

Azərbaycan Respublikası Prezidentinin
İslahatları
PREZİDENT KİTABXANASI

"AZƏRBAYCAN MİLLİ ENSİKLOPEDIYASI"
ELMİ MƏRKƏZİ

BAKİ-2014

REDAKSİYA HEYƏTİ SƏDRİNİN BİRİNCİ MÜAVİNİ

R.Ə. MEHDİYEV

REDAKSİYA HEYƏTİ SƏDRİNİN MÜAVİNLƏRİ

A.A. ƏLİZADƏ, A.R. RZAYEV

MƏSUL KATİB

T.M. NAĞİYEV

REDAKSİYA HEYƏTİNİN ÜZVLƏRİ

F.H. ABDULLAZADƏ, A.Q. ABİYEV, A.A. AXUNDOV, İ.A. BABAYEV, T.Ə. BÜN-YADOV, Ö.H. EL DAROV, R.M. ƏLİQULİYEV, C.Ə. ƏLİYEV, T.A. ƏLİYEV, F.Ə. ƏLİZADƏ, V.M. FƏRZƏLİYEV, A.C. HACIYEV, İ.M. HACIYEV, İ.Ə. HƏBİBBƏYLİ, A.M. HƏŞİMOV, F.Q. XƏLİLOV, M.İ. İBRAHİMBƏYOV, A.C. İSMAYILZADƏ, K.M. KƏRİMOV, A.Ə. QƏRİBOV, Ə.S. QULİYEV, Y.M. MAHMUDOV, A.Ş. MEHDİYEV, A.M. MƏHƏRRƏMOV, A.C. MƏLİKOV, V.M. MƏMMƏDƏLİYEV, Q.Ş. MƏM-MƏDOV, F.C. MƏMMƏDOVA, Ş.M. MURADOV, A.Ə. PAŞAYEV, A.M. PAŞAYEV, M.N. RƏHİMOVA, M.İ. RÜSTƏMOV, T.T. SALAHOV, Z.Ə. SƏMƏDZADƏ, N.M. VƏ-LİXANLI, X.B. YUSİFZADƏ.

ISBN 978-9952-441-10-9 (5-ci cild)
ISBN 978-9952-441-00-0

© "Azərbaycan Milli Ensiklopediyası" Elmi Mərkəzi, 2014

B

BRÜSSÉL (fr. Bruxelles, flamanca Brussel) – Belçikanın paytaxtı. Paytaxt regionunu təşkil edir. Əh. 1031,9 min (2011), şəhərtrafi ilə 1831,7 min (o cümlədən təqr. 200 min əcnəbilər – diplomatlar və beynəlxalq təşkilatların məmurları). Ölkənin mərkəzində, Senna çayı sahilində yerləşir. Beynəlxalq əhəmiyyətli iri nəqliyyat qovşağı: B.-də bir çox beynəlxalq d.y.-ları, avtomobil və hava yolu xətləri (Zaventem aeroportu) kəsişir. Port. Brüssel–Rüpel kanalı (dəniz gəmiçiliyi üçün yararlıdır) vasitəsilə Şelda çayı və Şimal dənizinə çıxışı (Antverpen) var; Brüssel–Şarlerua kanalı (uz. 72,6 km) Senna çayını Sambra çayı (Möz çayının qolu) və Mons–Şarlerua sənaye r-nu ilə birləşdirir. Metropoliten.

İlk dəfə 11 əsrə aid sənədlərdə (7 əsr hadisələri ilə əlaqədar) qeyd olunur. Şəhər kimi 10 əsrin sonlarından, sonradan özünə Brabant hersoqu titulu götürmüş Löven (Luven) qrafının burada *burq* tikdirməsindən sonra inkişaf etməyə başlamışdır. 12 əsrin 2-ci yarısından B. *Brabantın* mühüm iqtisadi mərkəzlərindən (mahud istehsalı) biri idi. 15 əsrdən Burqundiya hersoqlarına məxsus mülklərin (B.-də hersoqların iqamətgahı yerləşirdi), 1477 ildən (qəti olaraq 1482 ildən) *Habsburqlar* imperiyasının tərkibində olmuşdur. 1555 ildən ispan Habsburqlarının tabeliyində olan B. Niderlandın paytaxtı və ispan canişinlərinin iqamətgahı idi. 1576 ildə *Niderland inqilabına* (16 əsr) qoşulmuş, 1585–1713 illərdə yenidən İspaniya Niderlandının tərkibinə qatılmışdır. 1695 ildə fransız qoşunları B.-i, demək olar ki, tamamilə yandırmışdılar. 1714 ildən Avstriyanın (Avstriya Niderlandı) hakimiyətində olan B. *Brabant inqilabının* (1789–90) mərkəzi idi. 1795–1814 illərdə Fransanın tərkibinə qatılmış, *Niderland krallığının* (1815–30) iki paytaxtından biri olmuşdur. Belçika inqilabının (1830) aparıcı mərkəzi olan B. inqilabın qələbəsindən sonra Belçika krallığının paytaxtıdır. 1914–18 və 1940–



Brüssel şəhərindən görünüş.

44 illərdə alman qoşunları tərəfindən işğal edilmişdir. İkinci dünya müharibəsindən sonra Benilüks, Aİ, Avratom, Avropa parlamenti (onun plenar iclasları da burada keçirilir) və digər beynəlxalq təşkilatların daimi komitələri, həmçinin NATO-nun mənzil-qərargahı B.-də yerləşir.

Şəhərin orta əsrlər radial-dairəvi planlaşdırmanı saxlamış tarixi mərkəzindəki düzbucaqlı Qrand-plas meydanında (*Ümumdünya irsi* siyahısına salınmışdır) 90 m-lik zəng qülləsi (1449–55, memar Y. van Röysbruk) olan gotik üslubda tikilmiş Ratuşa binası (sol tərəfi 1402 ildən, memar Y. van Tinen, sağ tərəfi 1444 ildən, memarı məlum deyil), "Kral evi" (1515–25; gotika formasında 1873–95 illərdə yenidən tikilmişdir, memar V. Jamer; hazırda Şəhər tarix muzeyi), həmçinin gildiya evləri, onların arasında Brabant hersoqlarının geniş sarayı (1698, mühəndis Q. de Bröyn) yerləşir.

Sen-Mişel-e-Güdüllə gotik kilsəsi (təqr. 1225–1490; Müq. Mixail kapellası – təqr. 1000; digər kapellalarda B. van Orleyin rəsmləri üzrə Y. Hekin vitrajları) və Notr-Dam-de-la-Şapel (roman transepti – 1134–50, nef 1421–83 illərdə yenidən tikilmişdir, qüllə 16–18 əsrin əvvəlləri; P. Breygel burada dəfn olunmuşdur), Notr-Dam-de-Viktuar (1304–16 əsr), Müq. Nikolay (12–13 əsrlər; meşənin birində P.P. Rubensin "Məryəm yatmış körpə İsa ilə" əsəri) kilsələri; Trinite (1621, memar J. Frankart), Sen-Jan-Batist-o-Beginaj (1657–76, memar L. Federb), Notr-Dam-de-Bon-Sekur (1664–94, memar Y. Kortfrindt), Notr-Dam-de-la-Finister (1708–30) barokko kilsələri; Sen-Jak-sür-Kaudenberg (1776–87, memar L. Montuaye; tımpanda Y. Portalsin freskasi) kilsəsi; memar J. Pulartın Sent-Katrin (1854) və Notr-Dam-de-Laken (1854; Belçika kral ailəsinin sərdabası) neogotik kilsələri; *ar deko* üslubunda Sakre-Kür



Brüssel. Zəfər tağı.

bazilikası (əsası 1905 ildə qoyulmuş, tikintisi 1969 ildə başa çatdırılmışdır, memar A. van Huffel) B.-in memarlıq abidələridir.

Neoklassisizm üslubunda tikilmiş binalar arasında Baş şatlar (1779–83, memar B. Gimar), Laken (1782–84, memar L. Montuaye), Belveder (1788; şahzadə Albert və şahzadə Paolanın iqamətgahı) və Kral (18 əsr korpusları, 1827–29 illərdə birləşdirilmişdir; 1904 ildə XIV Lüdovik üslubunda yenidən tikilmişdir; Belçika krallarının rəsmi iqamətgahı) sarayları var. Avropada ilk passaj – Müq. Hubert qalereyaları (1837–47, 1864, memar Y.P. Klöysenar), Birja (1866–83, memar L.P. Söys), Ədliyyə sarayı (1866–83, memar J.

Brüssel. Avropa parlamenti.



tutan və Ümumdünya irsi siyahısına salınmış memar V. Ortanın Tassel (1892–93), Solvey (1894–1900), van Etvelde (1895–97) hotelləri, özünün evi (1898–1901; hazırda Ort muzeyidir) və s., həmçinin “Köhnə İngiltərə” (1899, memar P. Santeni) mağazasının binası müasir B.-in diqqətəlayiq memarlıq abidələridir.

Vyana sesessionunun başlıca əsərlərindən biri – Stokle sarayı (1905–11, memar Y. Hofman), Site-Modern (1922–27, memar V. Burjua), Heyseldəki Yüzdillik sarayı (1935, memar J. van Nek), 1958 il Ümumdünya sərgisinin qurğuları (Atomium, memar A. Vaterkeyn), Avropa parlamentinin binaları (1995) 20 əsrdə tikilmişdir. Abidələri: “Belçika” (1838, heykəltəraş V. Gef), “Əmək” (1930 ildə açılmışdır, heykəltəraş K. Menye) və s.

B.-də Belçikanın ən iri elmi müəssisələri – elm, ədəbiyyat və zərif sənətlər (1772), hərbi (1834), tibb (1841), arxeologiya (1842), fransız dili və ədəbiyyatı (1920) Kral akademiyaları, Kral rəsədxanası (1827) və s. yerləşir. 70-dən çox elmi cəmiyyət və elmi tədqiqat müəssisəsi var. Hüquq, Müstəqil (hər ikisi 1834), Katolik (1969) un-tləri, un-t kolleci (1996), konservatoriya (1832; musiqi alətlərinin dünyada ən böyük kolleksiyalarından biri konservatoriyanın muzeyindədir); Parlament (1831), Milli (1837), Təhsil Nazirliyinin (1879) və s. kitabxanalar fəaliyyət göstərir.

Kral zərif sənətlər muzeyi, Mərkəzi Afrika Kral muzeyi (1897 ildə əsası qoyulmuşdur; bina 1910, memar Jiro), Erazmus (Rotterdamlı Erazm və 16 əsrin digər humanistlərinin, 1932), kakao və

Brüssel. Müqəddəs Hubert kral qalereyaları.



Brüssel. Şəhər bələdiyyəsi.

şokolad (1998), kostyum və krujeva, təy-yarəçilik və avtomobil muzeyləri var.

Teatrları: “La Monne” opera və balet teatri (əsası 1700 ildə qoyulmuşdur; bina 1817–19, memar L. Damem), “Dü Park” (1782), Kral flamand teatri (1887), “Dü Rido” (1943), Milli teatr (1945), “De Poş” (1951) və s. Flandriya festivalı (1958 ildən, hər il), Beynəlxalq fantastik kino festivalı (1983 ildən), İncəsənət festivalı (1969 ildən hər il), Kraliça Yelizaveta ad. musiqi ifaçılarının beynəlxalq müsabiqəsi (1951 ildən) keçirilir. Sirk (1892), Milli botanika bağı (1796), “Mini Avropa” parkı var.

B.-də, “Eyzel” stadionunda (60 mindən çox tamaşaçı) futbol üzrə Avropa çempionatları (1972, 2000), Avropa çempionlarının Kuboku uğrunda final oyunları (1958, 1966, 1974, 1985); kişilər arasında beynəlxalq şahmat turnirləri (1980-ci illərdə), o cümlədən Dünya kuboku uğrunda turnir (1988) keçirilmişdir. “Anderlext” futbol klubu dəfələrlə Belçika çempionu və ölkə kuboku uğrunda yarışların qalibi olmuşdur.

İqtisadiyyatda xidmət sektoru (əsasən, inzibati, beynəlxalq təşkilatlara xidmət, maliyyə, həmçinin ticarət, nəql., turizm, təhsil və mədəniyyət sahələrində) üstünlük təşkil edir. Müxtəlif beynəlxalq təşkilatların və təsisatların mənzil-qərar-gahlarının, iqamətgahlarının və nümayəndəliklərinin, həmçinin iri milli və transmilli maliyyə-sənaye korporasiyaları ofislərinin Paytaxt regionu hüdudlarında cəmlənməsinə görə dünyanın digər ş.-ləri



Brüssel. Sakre-Kör bazilikası.

arasında B.-in analoqu yoxdur; ölkənin bank işçilərinin ümumi sayının təq. 2/3-si və ticarət sahəsində məşğul olanların təq. 1/4-i burada çalışır. Paytaxt regionunun sənayesi əhəliyə xidmət göstərilməsi və yüksəkkeyfiyyətli maşınqayırma məhsullarının (avtomobil quraşdırma zdu, telekommunikasiya avadanlığı, dəqiq cihaz və alətlər) istehsalı ilə bağlıdır; müəssisələr, əsasən, B. ətrafında və peyk şəhərlərdə (Anderlext, Vilverde, Halle və s.) yerləşir. Yeyinti (şokolad və qonnadı məmulatları, şirələr və s.), poliqrafiya, toxuculuq (o cümlədən sintetik liflər əsasında ipək parçalar) və tikiş, kimya (gübrə, lak, şin, sintetik liflər), əzəçilik sənayesi inkişaf etmişdir; ətriyyat, krujeva, əlcək, xalça, zərgərlik məmulatları, bürünc məmulatlar istehsal olunur.

BRÜSSEL KONFRANSI (1937) – Yaponiyanın Çinə təcavüzü ilə əlaqədar SSRİ, ABŞ, Çin, Belçika, Fransa, Portuqaliya, Niderland, İtaliya, B. Britaniya, Danimarka, İsveç, Meksika, Boliviya, Avstraliya, Cənubi Afrika İttifaqı, Kanada, Norveç, Hindistan və Yeni Zelandiya nümayəndələrinin no-

yabrın 3–24-də Brüsseldə keçirilmiş konfransı. Yaponiya və Almaniya B.k.-nda iştirakdan imtina etdilər. Konfransda Yaponiyaya qarşı iqtisadi tədbirlərin görülməsinə dair Çinin tələbini yalnız SSRİ müdafiə etdi. Yaponiyanın Vaşinqton konfransı (1921–22) qərarlarını pozmasını qeyd etməklə kifayətlənən B.k. ABŞ, B. Britaniya və Fransanın mövqeyi üzündən, Yaponiyanın təcavüzkarlığının qarşısını almaq üçün, əslində, heç bir tədbir görmədi.

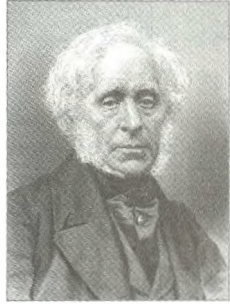
Müqəddəs Mixail və Qudula kilsəsi.



BRÜSSEL KONFRANSLARI (1876, 1889–90) – Avropa dövlətlərinin Afrika-da müstəmləkəçilik məsələləri ilə bağlı keçirdiyi konfranslar. 1876 il sentyabrın 12–14-də keçirilmiş konfrans Belçika kralı II Leopoldun təşəbbüsü ilə Beynəlxalq coğrafi konfrans adı altında çağırılrsa da, əsas məsələ müstəmləkəçi dövlətlərin Mərkəzi Afrikanın daxili r-nlarını zəbt etməsi ilə əlaqədar idi.

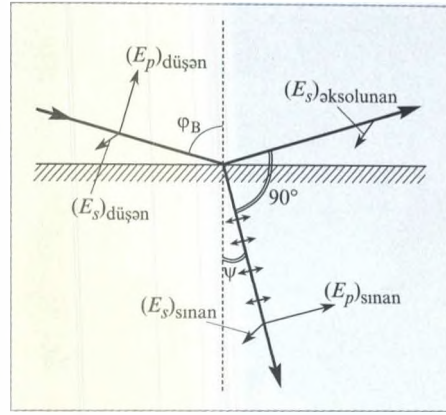
1889 il noyabrın 18-dən 1890 il iyulun 2-dək keçirilmiş konfransda 17 dövlət iştirak etmişdir. Konfransda Afrikada qul alverinə qarşı mübarizəyə dair Baş sənəd qəbul olunmuşdur.

BRÜSTER (Brewster) Deyvid (11.12.1781, Roksbro qraflığı, Cedboro – 10.2.1868, Melroz yaxınlığında Allerbi) – ingilis fiziki, London Kral Cəmiyyətinin üzvü (1815), Peterb. EA əcnəbi fəxri üzvü. Edinburq Un-tində oxumuşdur. 1838–59 illərdə Sent-Andrusda kolleclərin rəhbəri və un-t prof.-u, sonra Edinburqda un-t prof.-u olmuşdur.



1849 ildən Britaniya elmlərin inkişafı assosiasiyasının prezidenti idi. Əsas elmi əsərləri fiziki və tətbiqi optikaya, elmin tarixinə həsr olunmuşdur. Biroxlu və ikioxlu kristallarda işığın xromatik polyarlaşmasının təsvirini vermişdir (1813–14). 1815 ildə dairəvi polyarlaşmanı kəşf etmiş və əksolunma (qayıtma) zamanı işığın polyarlaşmasını tədqiq edərək, *Brüster qanununu* müəyyən etmişdir. Süni anizotrop mühitlərdə şüanın ikiqat sınıması hadisəsini kəşf etmişdir. Mayaklar üçün linzalar quraşdırmış, kaleydoskop ixtira etmiş (1816) və stereoskopu təkmilləşdirmişdir. İ. Nyutonun bioqrafiyasının müəllifidir.

BRÜSTER QANUNU – dielektrikin (qaytarıcı səthin) n sındırma əmsali ilə polyarlaşma bucağı arasındakı əlaqəni göstərən qanun; bu bucaq altında dielektrikin səthinə düşən polyarlaşmamış (təbii) işıq əks olunduqda (qayıtdıqda) tam polyarlaşır. Bu zaman işıq dalğasının elektrik vektorunun düşmə müstəvisinə perpendikulyar (yəni ayırıcı müstəviyə paralel) olan yalnız E_s komponenti əks olunur. Düşmə müstəvisindəki E_p komponenti isə əks olunmur, sınır (şəkil). Bu, $\text{tg}\varphi_B = n$ olduqda baş verir. φ_B Brüster bucağı adlanır. Sınma qanununa görə



$\sin\varphi_B / \sin\psi = n$ (ψ – sınma bucağı) olduğundan, $B.q$ -ndan $\cos\varphi_B = \sin\psi$ və ya $\varphi_B + \psi = 90^\circ$ alınır, yəni sınıan və əks olunan şüalar arasındakı bucaq 90° -yə bərabərdir. Qanun D. *Brüster* tərəfindən 1815 ildə müəyyən edilmişdir. $B.q$ -nın fiziki izahı aşağıdakı kimidir. Düşən dalğanın elektrik sahəsi ($E_{düş.}$) dielektrikdə sınıan dalğanın elektrik vektorunun ($E_{sın.}$) istiqaməti ilə üst-üstə düşən istiqamətdə elektronların rəqsinə yaradır. Bu rəqslər ayırıcı səthdə əks olunan dalğanı ($E_{əks ol.}$) həyəcandır. Xətti rəqs edən elektronlar isə rəqs istiqamətində şüa saçır. Beləliklə, əks olunan dalğada yalnız düşmə müstəvisinə perpendikulyar olan müstəvidəki elektrik sahəsinin ($E_{əks ol.}$) rəqsləri olacaq. $B.q$ çox ciddi ödənmir: belə ki, əks olunan işıqda $E_{düş.}$ -nin digər komponenti (E_p) də olur.

BRYANKA – Ukraynanın c.-ş.-ində, Luqansk vil.-ndə şəhər. Əh. 47,5 min (2011). Donetsk tirəsinin c.-ş. hissəsində, Lozovaya çayı sahilindədir. D.y. st. (Avdakovo). 1889 ildə salınmış, 1962 ildən şəhərdir. Yaxınlığında kömür hasil olunur. Kömürsəfləşdirici f-k, mədən-saxta avadanlıqları istehsalı və təmiri müəssisələri və s. var.

BRYANSK – RF-də şəhər, Bryansk vil.-nin inz. m. Əh. 410,8 min (2013). Orta Rusiya yüksəkliyinin q. hissəsində, Bolva çayının Desna çayına töküldüyü yerdə yerləşir. İri nəqliyyat qovşağı. Beynəlxalq aeroport.

İndiki B. ərazisində Paleolit düşərgəsi, Erkən Dəmir dövrünə aid şəhər yeri və kənd yerləri, eramızın 1-ci minilliyinə, *Romen mədəniyyətinə* aid kənd yerləri, erkən orta əsrlərə aid 2 şəhər yeri və kənd yerləri məlumdur. Ehtimal ki, şəhər əvvəllər Çaşın kurqan şəhər yerində yerləşmiş (şəhərin meydana gəlməsinin şərti tarixi – 985 il; arxeoloji materiallar 11–15 əsrlərə aiddir), buradan isə Pokrov dağın-

dakı şəhər yerinə köçürülmüşdür (arxeoloji materiallar 12 əsrin 2-ci yarısına aiddir). İlk dəfə adı Dobryansk kimi İpati salnaməsində 1147 ilin əvvəllərində baş verən hadisələrlə bağlı qeyd olunur. Çerniqov knyazlığının tərkibində olan B. 13 əsrin ortalarından Bryansk knyazlığının mərkəzi idi. 1310 ildə monqollar tərəfindən dağıdılmışdır. 1356 ildə Litva knyazı Olgerd tərəfindən işğal edilmiş, 1357 ildən sonra *Böyük Litva knyazlığının* tərkibinə qatılmışdır. 15 əsrin sonlarından B. adlanır. 1500 ildə Rusiya-Litva müharibəsinin gedişində rus qoşunları tərəfindən tutulmuş, Moskva barışıqına (1503) görə Rus dövlətinə birləşdirilmişdir. 1607 ildə bir aydan çox II Yalançı Dmitrinin qoşunlarının mühasirəsinə davam gətirmişdi. 17 əsrdən B. yaxınlığında iri Sven yarmarkası fəaliyyət göstərirdi. Kiyev (1708–27), Belqorod (1727–78) və Oryol (1778–1920; 1796 ildək – Oryol canişinliyi) qub.-larının qəza şəhəri olmuşdur.

1783 ildə Bryansk cəbbəxanasının əsası qoyulmuşdur; 1873 ildən B. yaxınlığında Bryansk z-du fəaliyyət göstərirdi. B.-dan Oryol-Vitebsk (1868), Polesye (1887), Moskva-Kiyev-Voronej (1899) d.y. xətləri keçirdi. B. Bryansk qub.-nın (1920–29), Qərb (1929–37) və Oryol (1937–44) vil.-lərinin mərkəzi olmuşdur. 1941 ildə alman qoşunları tərəfindən işğal olunan və güclü dağıntılara məruz qalan B. 1943 ildə azad edilmişdir. 1944 ildən Bryansk vil.-nin mərkəzidir. 1956 ildə vil.-in aparıcı sənaye mərkəzlərindən biri olan Bejitsa ş. B.-in hüduklarına daxil edilmişdir.

Desnanın hündür sağ sahilində qədim memarlıq abidələrinin yerindəki kilsələrlə birlikdə B.-in tarixi mərkəzi yerləşir. 17 əsrin sonu – 18 əsrdə şəhərdə barokko, erkən klassisizm formasında daş tikililər (Voskreseniye kilsəsi, 1739–41 və s.) inşa edilmişdir.

1780 il müntəzəm planı 1802 və 1808 illərdə mühüm düzəlişlər edilməklə 19 əsrdə həyata keçirilmişdir. Arsenal kompleksi (18 əsrin sonu – 20 əsr) klassisizm üslubundadır. 1920-ci illərdə konstruktivizm formasında iri obyektlər inşa edilmişdir: Sovetlər evi (1925–26, memar A.Z. Qrinberq), Rəhbər evi (1930–31, memar Qrinberq və b.). B.-da quruculuq və abadlıq işləri bulvarlar, parklar və bağlar sistemində (“Sudki” yaşıllıq massivi, 300 yaşlı palıd ağacları olan “Bül-bül” meşəsi və s.) xüsusi diqqət verilməklə 1968 il planı üzrə həyata keçirilir. B.-in 1000-illiyinə həsr olunmuş

“Peresvet və Boyan” heykəltəraşlıq qrupu və s. abidələr var.

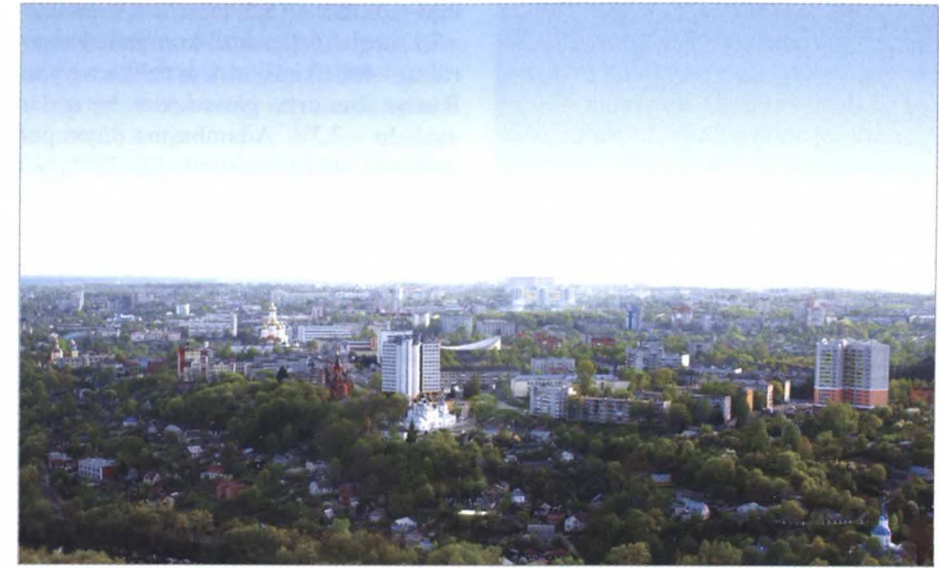
Şəhərdə 107 məktəbəqədər təhsil müəssisəsi, 77 ümumtəhsil məktəbi, 16 əlavə təhsil müəssisəsi, 6 xüsusi məktəb, 17 orta ixtisas təhsili müəssisəsi var (2004). 20-dən çox ali məktəb (filial və nümayəndəlikləri ilə birlikdə), o cümlədən Texniki un-t (1929; 1996 ildən un-t statuslu), Mühəndis-texnologiya akademiyası (1930 ildə Meşə-texniki in-t kimi təsis edilmişdir), akad. İ.G. Petrovski ad. pədaqoji un-t (1930 ildə Novozibkov ş.-ndə yaradılmış, 1976 ildən Bryanskda fəaliyyət göstərir) var.

167 kitabxana (o cümlədən F.İ. Tütçev ad. vilayət elmi kitabxanası, 1944); Dövlət birləşmiş diyarşünaslıq muzeyi (1921 ildə yaradılmışdır; 17 filiali), vilayət rəssamlıq (1968), “Bryansk meşəsi” (1983 ildə yaradılmış, 1989 ildə açılmışdır) ədəbiyyat muzeyləri, A.K. Tolstoy ad. ağac heykəltəraşlığı park-muzeyi; A.K. Tolstoy ad. dram teatri (1926), kukla teatri (1972), gənc tamaşaçılar teatri (1981); filarmoniya (1960 ildən), onun tərkibində şəhər kamera orkestri (1993), akademik xor (1995), şəhər xalq çalğı alətləri orkestri (1996), şəhər nəfəs alətləri orkestri (1991); sirk (1975), planetari fəaliyyət göstərir.

B. iri sənaye mərkəzidir. Maşınqayırma, kimya və yeyinti sahələri daha çox inkişaf etmişdir. Aparıcı müəssisələr: maşınqayırma z-du (teplovozlar, lokomotivlər, gəmi və lokomotivlər üçün dizel mühərrikləri), avtomobil z-du (xüsusi təkərli şassilər, təkərli dartıcılar), “Bryanski Arsenal” (müxtəlif maşınlar və avadanlıq, onların ehtiyat hissələri və s.), fosforit z-du (gübrə), “Bryankonfi” (vafli, peçenye və s.), ot kombinatı və s. var.

BRYANSK VİLAYƏTİ – RF-nin subyekti. Rusiyanın Avropa hissəsinin q.-ində yerləşir. Mərkəzi federal dairəsinə daxildir. Sah. 34,9 min km^2 . Əh. 1242,6 min (2014). 27 r-nu, 16 şəhəri, 25 ştq. var. İnz. m. Bryansk ş.-dir.

Təbiət. B.v. Şərqi Avropa düzənliyinin mərkəzi hissəsində üç orografik strukturun (c.-da və q.-də *Dneprboyu ova-*



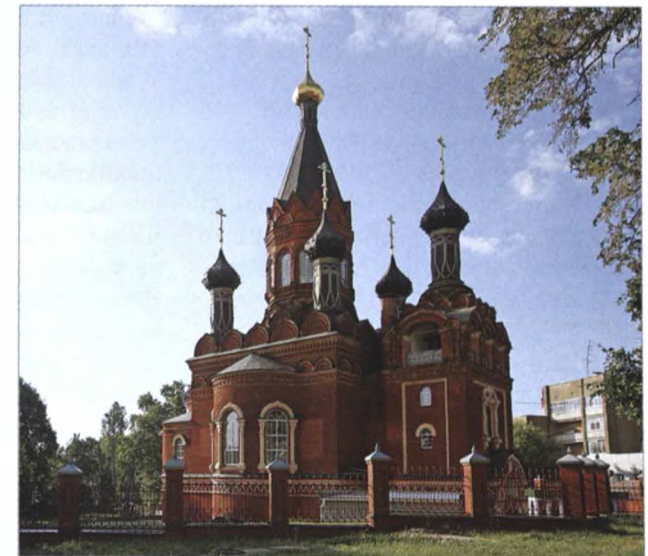
Bryansk şəhərindən görünüş.

lıqın, şm.-da *Smolensk-Moskva yüksəkliyinin* və ş.-də *Orta Rusiya yüksəkliyinin*) qovuşduğu yerdədir. Səthi yarıq və qobularla sıx parçalanmış təpəli düzənlikdir (maks. hünd. 288 m). Vil.-in ş. hissəsində karst yayılmışdır. Geoloji cəhətdən B.v. qədim *Şərqi Avropa platformasında* Rus plitəsinin mərkəzi hissəsində yerləşir. Əsas faydalı qazıntı yataqları (fosforitlər, mergellər, təbii tikinti materialları) Mezokaynozoy yaşlı çökmə süxurlar kompleksi ilə əlaqədardır. Böyük torf ehtiyatı var. İqlimi mülayim kontinentaldır. Orta temp-r yanvarda $-7,4$ -dən $-9^\circ C$ -yə qədər, iyulda $18,1-19,1^\circ C$ -dir. İllik yağıntı $560-600$ mm-dir. Vegetasiya dövrü 180–200 gündür. Çay şəbəkəsi sıxdır, əsasən, Dnepr hövzəsinə aiddir (yalnız ucqar şm.-ş.-də Oka hövzəsinin çaylarıdır). Ən böyük çayı *Desna* (vil. daxilində uz. 413 km) və onun qollarıdır (Bolva, Sudost, Nerusa, Navlya və s.). Q.-də İput və Besed çayları (Soj çayının sol qolları) axır.

B.v. ərazisinin çox hissəsi enliyarpaqlı meşələr zonasında, ucqar şm.-ş. hissəsi qarışıq meşələr zonasında yerləşir. B.v. ərazisinin böyük bir hissəsinin torpaq örtüyündə, zənd düzənlikləri və Desna ilə Sudost çaylarının sol sahilindəki qumlu terraslar hüduklarında çimli-podzollu torpaqlar üstünlük təşkil edir. Lössabənzər karbonatlı torpaqlarla örtül-

müş yaxşı drenlənmiş yüksək sahələrdə (Sudostboyu, Trubçevsk, Bryansk) məhsuldar boz meşə torpaqları inkişaf etmişdir; vil.-in ucqar c.-ş.-dəki yüksək suayrıcılarda podzollaşmış qaratorpaqlar yayılmışdır. Yüksək subasarlarda subasma rejimi nisbətən qısa olan iri çay dərələrində allüvial çimli torpaqlar, orta və aşağı subasarlarda allüvial çimli-qleyli torpaqlar formalaşmışdır. Meşələr ərazinin təqr. 32%-ni (enliyarpaqlı və xırdayarpaqlı meşələr 54%, iynəyarpaqlı meşələr 46%) tutur. Meşəmələgətirən ağac cinsləri arasında şamağacı, tozağacı, ağcaqovaq yayılmışdır; bəzən küknara, palıd, qara qızılağaca, cökəyə rast gəlinir. Qiymətli yem bitkilərinin əkildiyi çaybasar və quru dərə çəmənləri geniş sahələr tutur; aşağılarda otlu bataqlıqlardır.

Spaso-Qrobovskaya kilsəsi.



B.v. meşələrində sığın, cüyür, qaban, qonur ayı, canavar, tülkü qalmışdır; sin-cab geniş yayılmışdır. Qunduz İput, Besed və digər çaylarda məskunlaşmışdır; İput çayı və onun qollarında samur yaşayır. Ov quşları çoxdur: Sibir xoruzu, tetra, çilingimdik, Bonazi tetrası, bekas. Çaylarda çapaq, xanıbalığı, dabanbalıq, durnabalığı və s.-in olması adi haldır. Vilayətin ərazisində yaşayan nadir və nəsli kəsilmək təhlükəsi altında olan 31 növ heyvan RF-nin "Qırmızı kitabı"na daxil edilmişdir. B.v.-ndə ərazinin 6%-ni tutan 20 təbii ərazi, o cümlədən Bryansk meşəsi dövlət təbii qoruğu mühafizə edilir.

B.v.-nin təbii landşaftları antropogen fəaliyyət nəticəsində xeyli dəyişmişdir. Ərazinin böyük bir hissəsində atmosferin və səth sularının sənaye çirklənməsi, təsərrüfat fəaliyyəti ilə əlaqədar torpaqların çirklənməsi nəticəsində kəskin ekoloji vəziyyət, c.-q. hissəsində isə Çernobil AES-indəki qəza ilə bağlı radioaktiv çirklənmə nəticəsində olduqca kəskin vəziyyət yaranmışdır. Stasionar mənbələrdən atmosferə atılan tullantılar 55 min t-dur; çirklənmiş axar suların həcmi 96,4 mln. m³-dir. Meşələrin təqr. 30%-i radionuklidlərlə çirklənmişdir (2003). Vilayət ərazisindəki kimyəvi silah anbarları ekologiya üçün potensial təhlükə mənbəyidir.

Təsərrüfat. B. v. Mərkəzi iqtisadi r-na daxildir. Ölkə iqtisadiyyatında manevr və enli təkər izli sənaye teplovozlari (RF-də 61%, 2003), radiator və qızdırıcı konvektorlar (36,7%), avtomobil kranları (11,8%), sement (8,7%), yeyinti xammalından etil spirti (4%), həmçinin kətan (4,2%) və kartof (2,9%) istehsalı ilə fərqlənir. 1990-cı illərdə vil. təsərrüfatının əsas sahələrinin böhranı Çernobil AES-indəki qəza (1986) nəticəsində daha da güclənmişdi. Ərazinin böyük hissəsində torpaqdan məhdud istifadə rejimi (vil.-in c.-q.-indəki zərər çəkmiş k.t. rayonları) qüvvədədir və əhali köçürülmüşdür.

Ümumi regional məhsulda (%-lə, 2003) sənayenin payı 18,2, k.t.-nin – 15,1, qeyri-bazar xidmətlərinin – 14,7, nəql.-in – 13,5, əmtəə və xidmətlərin satışı üzrə ticarət və kommersiya fəaliyyətinin – 12,6, tikintinin – 6,3, digər sahələrin – 12,4-dür. Mülkiyyət formasına görə müəssisələrin nisbəti (təşkilatların sayına görə, %-lə): özəl – 61, dövlət və bələdiyyə – 21, ictimai və dini təşkilatlar – 12.

İqtisadi fəal əhali 660 min nəfərdir (2003), onlardan 92,7%-i iqtisadiyyatda məşğuldur. Məşğulluğun sahəvi strukturu (%-lə): sənaye – 20, ticarət və ictimai

iaşə – 20, k.t. – 15,5, təhsil – 8,9, səhiyyə – 7,1, nəql. – 6,3, mənzil-kommunal təsərrüfatı – 4,9, tikinti – 4,8. İşsizlik səviyyəsi Rusiya üzrə orta göstəricidən bir qədər aşağıdır – 7,3%. Adambaşına düşən pul gəlirləri ayda 5,03 min rubldur (2005, oktyabr; RF üzrə orta həddin 61,5%-i); əhəlinin təqr. 28%-inin gəlirləri yaşayış minimumundan aşağıdır.

Sənaye. Sənaye məhsullarının həcmi 32,45 mlrd. rubldur (2004). Sənaye istehsalının tərkibində maşınqayırma və metal emalı (29,4%) üstünlük təşkil edir; yeyinti sənayesinin payı 23,2%, elektroenergetika – 18,2%, tikinti materialları sənayesi – 10,2%, meşə, ağac emalı və sellüloz-kağız – 7,1%, dəyirman-ding və kombinə edilmiş yem sahəsi – 4%, şüşə və çini-saxsı – 3,3%, yüngül – 2,3%, kimya və neft-kimya – 1%.

B. v., demək olar ki, özünün istilik-enerji ehtiyatlarına (torfdan başqa) malik deyildir; elektrik enerjisi istehsalı üzrə kəsilirli regionlar sırasına daxildir (istehlak edilən elektrik enerjisinin 90%-dən çoxu digər regionlardan daxil olur). Əsas elektrik enerjisi istehsalçısı – "Bryanskenerqo"dur (2 köhnəlmiş və azgüclü, ümumi gücü 62 MVT olan elektrik stansiyasından – Bryansk DRES və Klintsı İES-dən ibarətdir).

Aparıcı sənaye sahələri olan maşınqayırma və metal emalında nəql., k.t. və yol inşaatı texnikası, elektronika və radiotexnika istehsalı fərqlənir. Aparıcı müəssisələr: "Bryansk maşınqayırma z-du" (manevr teplovozlari, lokomotivlər, gəmi və lokomotivlər üçün dizellər və s.), "Bryansk avtomobil z-du" (xüsusi təkərli şassilər, təkərli dartıcılar), "Raditsa maşınqayırma z-du" (ekskavatorlar və s.), "Novozitkov dəzgahqayırma z-du" (oduncağın ilkin emalı üçün avadanlıq), "Bryanski Arsenal" (müxtəlif maşın və avadanlıqlar, ehtiyat hissələri, qovşaqlar və onlar üçün detallar və s.), "Klintsı avtokran z-du". Kimya sənayesində fosfor gübrələrinin (Polpino fosforit yatağının bazasında), partlayıcı maddələrin istehsalı inkişaf etmişdir. Aparıcı müəssisələr: Bryansk fosforit (gübrə) z-du və Bryansk kimya z-du (Seltso ş.; partlayıcı maddələr, lak, linoleum). Meşə, ağac emalı və sellüloz-kağız sənayesi vil.-in, demək olar ki, bütün rayonlarında yerləşmiş geniş ağac emalı şəbəkəsi ilə təmsil olunur. Aparıcı müəssisələr: "Belaya Ber-yozka" (Trubçevsk r-nunun Belaya Ber-yozka qəs.; oduncaq-lifli piletələr, faner), "Dyatkovo-DOZ" (oduncaq-yonqar pila-

tələr, mebel), "Brasovo mebel f-ki" (Brasovo r-nunun Lokot qəs.), "Proletari" (Suraj ş.; texniki karton), "Bryansk kağız f-ki". Tikinti materialları sənayesi yerli qum, gil, tabaşir, mergel yataqlarına əsaslanır. Əsas məhsullar: sement, asbest-sement məmulatları, kərpic, şifer, dəmir-beton məmulatları və s. Ən iri sement istehsalçısı "Maltsovskki portlandsement"dir. Şüşə sənayesində büllur və şüşədən yüksək bədii məmulatların ("Dyatovski xrustal" z-du) istehsalı üstünlük təşkil edir. Yüngül sənaye müəssisələrində parça, yun, dəri-ayaqqabı, trikotaj və tikmiş məmulatları istehsal olunur.

Yeyinti sənayesinin ən iri müəssisələri: "Bryankonfi" qənnadı firması (Rusiyanın vafli və peçenye aparıcı istehsalçılarından biri), "Pişekombinat Bejitski" (Bryansk), "Bryanskspirtprom", "Saxar-Kristall" (şəkər istehsalı; Komariçi r-nu), "Sır Starodubski", Bryansk ət kombinatı və s. Tərəvəz konservləri, yarma və s. istehsal olunur. RF-də ən iri dənəvərləşdirilmiş kartof z-du vil.-də yerləşir (Poqar ştq.).

Vilayətin başlıca sənaye mərkəzləri Bryansk, Klintsı, Dyatkovo şəhərləridir. İxracatda maşınqayırma, ərzaq məhsulları, oduncaq, ağac emalı sənayesinin məhsulları; idxalatda ərzaq, maşınqayırma məhsulları üstünlük təşkil edir.

Kənd təsərrüfatı. K.t. məhsullarının ümumi dəyəri 14,5 mlrd. rubl təşkil edir (2004). Sahə üzrə dəqiq ixtisaslaşma yoxdur. Dəyər göstəricilərinə görə bitkiçilik məhsulları üstünlük (57%) təşkil edir. K.t. yerləri 1767,2 min ha-dır (vil.-in sahəsinin 50%-indən çoxu), onun təqr. 62%-ini əkin yerləri tutur. Yem (əkin sahəsinin 48,5%-i), dənli (38,1%), texniki (1,2%; kətan, çətənə, şəkər çuğunduru, tütün, mayaotu, raps) bitkilər, kartof və tərəvəz (12%) becərilir. Dənli bitkilərin böyük hissəsi c.-dəki və mərkəzi rayonlarda yığılır. Şəkər çuğunduru B.v.-nin c.-ş.-ində becərilir; regiondakı yeganə şəkər z-du Lopandinoda yerləşir.

İntensiv-ekstensiv tipli heyvandarlıq inkişaf etmişdir. Əsas sahələr: ətlik-südlük heyvandarlıq, donuzçuluq və quşçuluq. Açıqlıq (Brasovo k.-ndə "Lokot-skoy" dövlət damazlıq zavodu) və arıçılıq ənənəvi olaraq inkişaf etmişdir. Uneça ş. yaxınlığında dəvəquşu ferması var.

K.t. yerlərinin böyük hissəsi (84,7%) k.t. təşkilatlarının torpaqlarına aiddir, 7,1%-i vətəndaşların şəxsi istifadəsindədir, 1,4%-ini kəndli (fermer) təsərrüfatları tutur. K.t. təşkilatları istehsal olunan ta-

xılın 84,8%-ini və yumurtanın 67,5%-ini, əhali təsərrüfatları – kartofun 92,1%-ini, tərəvəzin 84,8%-ini, ətlik heyvan və quşun 72,9%-ini, südün 60,5%-ini təmin edir.

Nəqliyyat. B.v. inkişaf etmiş nəql. şəbəkəsinə malikdir. Bryansk iri nəql. qovşağıdır. D.y.-lərinin uz. 1010 km-dir (2004). Vil.-in ərazisindən Moskva – Kiyev, Bryansk – Smolensk, Bryansk – Oryol, Bryansk – Qomel magistralları keçir. Bərkörtüklü yolların uz. 6495 km-dir. Əsas magistrallar: Moskva – Kiev, Bryansk – Qomel və Oryol – Bryansk – Smolensk – Vitebsk. "Bryansk" beynəlxalq aeroportu var. B.v.-nin ərazisindən "Drujba" (Nijnevartovsk – Samara – Uneça – Mozir – Brest, sonra Qərbi Avropa ölkələri, Uneça – Polotsk – Ventspils qolu) neft kəməri, Moskva – Bryansk – Kiyev – Daşava; Smolensk – Bryansk – Kursk – Belqorod – Şebalinka qaz kəmərləri keçir.

BRYUXONENKO Sergey Sergeyeviç [12.5.1890, Tambov vil., Kozlov (indiki Miçurinsk) – 20.4.1960, Moskva] – rus həkimi, fizioloq. Lenin mükafatı laureatı (1965, ölümündən sonra). Moskva U-nini bitirdikdən (1914) sonra hərbi həkim kimi xidmət etmişdir (1914–18). 1919–26 illərdə 2-ci MDU-nun daxili xəstəliklər klinikasında assistent, 1926–30 illərdə Elmi Tədqiqat Kimya-Əczaçılıq İn-tunda və Mərkəzi Hematologiya və Qanqöçürmə İn-tunda laboratoriya müdiri olmuş, 1935 ildən özünün təşkil etdiyi Eksperimental Fiziologiya və Terapiya İn-tuna (1948 ildə bağlanmışdır) rəhbərlik etmişdir. 1951–58 illərdə Eksperimental Cərrahi Aparatlar və Alətlər Elmi Tədqiqat İn-tunda elmi işçi, SSRİ EA Sibir filialının Eksperimental Biologiya və Təbabət İn-tunun süni qan dövranı laboratoriyasının müdiri işləmişdir (1958–60).

B.-nun əsas elmi əsərləri süni qan dövranı məsələlərinə aiddir. 1920–24 illərdə qan dövranını tam yerinə yetirən süni qan dövranı aparatının (avtojektorun) bir neçə modelini düzəltmiş və onun işini nümayiş etdirmişdir (1925). Başlıca izlənilən məsələlər (1925, 1926, 1928, 1930, 1935) ürəyi avtojektorla əvəz etməyin, həmçinin onun köməyi ilə klinik ölümdən sonra heyvan orqanizmini canlandırmağın mümkünliyünü göstərmişdir (həmin təcrübələr A.R. Belyayevin "Professor Douelin başı" elmi-fantastik povestinin süjet əsası təşkil etmişdir). Rus. cərrahi N.N. Terebinski (1880–1959) B. metodu ilə heyvanlar üzərində eksperi-

ment apararaq dünyada ilk dəfə açıq ürəyə daxil olmuş və ürək qapaqlarında cərrahi əməliyyat aparmışdır (1929–40).

Əsəri: Искусственное кровообращение. М., 1964.

BRYULLOV (1822 ilə qədər Bryullo) Karl Pavloviç (23.12.1799, S.-Peterburq – 23.6.1852, Roma yaxınlığında Marçano k.; Romada dəfn olunmuşdur) – rus rəssamı. B.-un əslən Bruleleau fransız huge-notlar ailəsindən olan ulu babası, babası və atası heykəltəraş olmuşlar; 1773 ildə Almaniya (burada Brüllo soyadını daşımışlar) Rusiyaya köçmüşlər. Atası Pavel İvanoviç Brüllodan (1758–1833) dərs almış, sonra Peterburq Rəssamlıq Akademiyasında (1809–21) oxumuşdur. 1822 ildə Almaniya, Şm. İtaliyaya səfər etmiş, muzeylərlə və memarlıqla tanış olmuşdur; 1823–35 illərdə Romada yaşamış, antik heykəltəraşlığı, Mikelancelonun və xüsusilə də Rafaelin yaradıcılığını öyrənmişdir.

Artıq erkən işlərində B. akademik *klassisizm* ənənələrini romantik səpkidə canlandıran özünün xüsusi rəngkarlıq üslubunu yaratmışdır. Onun məşhur "İtaliya lövhələri"ndə məişət səhnələri ilə portretlilik birləşir ("İtaliya günorta çağı. Üzüm yığan italyan qız", 1827, Dövlət Rus Muzeyi; və s.). Romada B. həmçinin tarixi və mifoloji kompozisiyalar ("Virsaviya"), portretlər ("Atlı qadın"; hər iki əsər – 1832, Dövlət Tretyakov qalereyası) yaratmışdır. Rəssamın əsərlərindən ən məşhuru "Pompeinin son günü" (1830–33, Döv-

K.P. Bryullo. "Pskovun Stefan Batori tərəfindən mühasirəsi". 1836–43. Dövlət Tretyakov qalereyası (Moskva).



K.P. Bryullo. "Atlı qadın". 1832. Dövlət Tretyakov qalereyası (Moskva).

lət Rus Muzeyi) böyük tablosu mesenat A.N. Demidovun sifarişi əsasında çəkilmişdir. B.-a Avropada şöhrət qazandıran bu monumental əsərdə Vezuvi vulkanının püskürməsi nəticəsində dağılan şəhərin faciəsi təsvir edilmişdir. V. Skott, B. Torvaldsen, A.A. İvanov, N.V. Qoqol (əsərə məqalə həsr etmişdir) tabloya yüksək qiymət vermişlər.

1835–36 illərdə B. Yunanıstan və Türkiyəyə səyahət etmişdir; topladığı materiallar əsasında "Türk qadını" (1837–39), "Baxçasaray fontanı" (1849) və s. əsərlər

yaratmışdır. 1836 ildə rəssamın yaradıcılığına yüksək qiymət verən A.S. Puşkinlə tanış olmuşdur; şairin ölümündən sonra onun abidəsinin eskizini vermişdir. B. irsinin ən böyük hissəsini portret yaradıcılığı təşkil edir (400-dən çox; A.K. Tolstoy, V.A. Jukovski və b.).

1849 ildə B. Rusiyanı həmişəlik tərk edərək Romaya getmişdir. Son dövr portretləri psixoloji müşahidə məharəti və zahiri effektlərin olmaması ilə fərqlənir ("Arxeoloq M. Lançi", 1851, Dövlət Tret-yakov qalereyası; "Cülyetta Tittoni Janna d'Ark görkəmində", 1851 və s.). Peterburq Rəssamlıq Akademiyasının fəxri azad üzvü (1834; orada dərs demişdir, 1836–49 prof.), Milan və Parma Rəssamlıq Akademiyasının, Romadakı Müq. Luka akademiyasının üzvü, Florensiya Rəssamlıq Akademiyasının prof.-u olmuşdur.

B.-un "N.İ. Paşkovun portreti" (1836) tablosu Azərb. Milli İncəsənət Muzeyində saxlanılır.

Əd.: Бочаров И., Глушак Ю. К. Брюллов. Итальянские находки. М., 1984; Дубова О.Б. К. Брюллов. М., 2005.

BRYÚSOV Valeri Yakovleviç (13.12.1873, Moskva – 9.10.1924, Moskva) – rus şairi, nasir, tərcüməçi, ədəbi tənqidçi. Rus ədəbiyyatında simvolizmin görkəmli nümayəndələrindən biridir. Tacir ailəsində doğulmuşdur. Moskva Un-tinin tarix-filologiya fakültəsini bitirmişdir (1899). "Rus simvolistləri" (1–3-cü buraxılışlar, 1894–95)



toplusunda çap olunmuş, ilk şeirləri B.-a şöhrət qazandırmışdı. Bilərəkdən əcnəbi dillərdə adlandırdığı ilk şeir topluları ["Chefs d'œuvre" ("Şedevrlər", 1895); "Me eum esse" ("Bu mənəm", 1897)] və P. *Verləndən* tərcümələri (1895) bu şöhrəti daha da artırırmışdı. A.S. Puşkindən başlamış A.A. Fetə qədər rus poeziyası tarixi ilə məşğul olan B. 1898 ildən "Rus arxivi" jurnalında əməkdaşlıq etmişdir. Onun K.D. Balmont, Y.K. Baltruşaytis və S.A. Polyakovla birlikdə yaratdığı (1899) "Skorpion" simvolist nəşriyyatında yeni rus incəsənəti təbliğ olunurdu. 1903 ildə Peterburqda çıxan "Novı put" simvolist jurnalı ilə əməkdaşlıq etmişdir. 1904–08 illərdə "Vesı" jurnalının faktiki rəhbəri olmuş, proqram səciyyəli bir sıra məqaləsini ("Sirlərin açar-

ları", 1904 və s.) bu jurnalda dərc etdirmişdir. Bir çox hallarda məhz B.-un səyləri sayəsində simvolizm rus incəsənətinin ayrılmaz tərkib hissəsinə çevrilmişdi. 1900-cü illərdə B.-un yaradıcılığı ["Şəhərə və dünyaya" (1903); "Στέφανος. Əklil" (1906) şeir topluları; "Odlu mələk" tarixi romanı (1907–1908)] müxtəlif cərəyanlara mənsub tənqidçilərin çoxşüuru ilə qarşılandı. Onun bu dövrdə yazdığı ən yaxşı əsərlərində yaradıcılığının səciyyəvi xüsusiyyətləri aydın surətdə aşkara çıxdı. Lakin "Bütün nəğmələr" (1909) toplusundan başlayaraq B.-un poeziyası daha az orijinallıq kəsb edir, hər yeni kitabı ("Kölgələrin güzgüsü", 1912; "Nellinin şeirləri", 1913; "Göy qurşağının yeddi rəngi", 1916) artıq keçənlərin təkrarı kimi dərk edilirdi. Onun nəsr əsərləri də ["Dünyanın mehəri" (1907), "Gecələr və gündüzlər" (1913) topluları; "Qələbə məhrəbi" (1911–12) romanı; "Daşanın nişanlanması" (1913), "Reya Silviya" (1914) və "Eluli Elulinin oğludur" (1916) povestləri] uğur qazana bilməmişdi. Birinci dünya müharibəsi illərində "Russkiye vedomosti" qəzetinin hərbi müxbiri işləmişdir. Moskva Un-tində və özünün yaratdığı Ali ədəbi-bədii in-tə dərs demişdir. Aktiv ədəbi-tənqidi fəaliyyət göstərmiş, şeir nəzəriyyəsi ("Şeir haqqında müxtəsər elmi kurs", 1919), puşkinşünaslıq və tərcümə ilə məşğul olmuşdur. Sonrakı şeir kitablarında ["Son arzular". 1920; "Belə günlərdə", 1921; "An", 1922; "Dali", 1922; "Mea" ("Tələs"), 1924] zamanın ruhuna uyğun və *avanqardizm* nailiyyətlərindən istifadə edən B. yeni poetika yaratmağa təşəbbüs göstərmişdir. 1915–17 illərdə Bakıya gəlmişdir. Bakı haqqında şeirləri var. Şərq poeziyası üslubunda onlarca şeir yazmış-

dır. Bəzi şeirləri Azərb. dilinə tərcümə olunmuşdur.

Əsərləri: Собр. соч.: В 7 т. М., 1973–75; Среди стихов 1894–1924: Манифесты. Статьи. Рецензии. М., 1990; Rus ədəbiyyatı antologiyası. С.1. В., 2007.

BSJ (BCG, Bacille de Calmette et de Guèrin – Kalmet və Geren basili) – vərəm mikobakteriyalarının (*Mycobacterium bovis*) ödlə qliserinli-kartoflu mühitdə çoxillik (13 il) becərilməsi nəticəsində alınmış və virulentliyi azaldılmış vaksin ştammi; vərəmin profilaktikası üçün canlı vaksin kimi istifadə olunur. Vaksinı yaratmış fransız mikrobioloqları A. *Kalmet* və Ş. Geren onu ilk dəfə 1921 ildə tətbiq etmişlər. 1962 ildən dəridaxili immunizasiya üsulu həyata keçirilir (buna qədər vaksin ağızdan daxil edilirdi). Bax həmçinin *İmmunizasiya*.

BUAGİLBƏR. Bu a g i y b e r (Boisguillebert) Pyer (17.2.1646 – 10.10.1714) – fransız iqtisadçısı, Fransada klassik burjuva siyasi iqtisad məktəbinin banisi, əmək dəyər nəzəriyyəsinin əsasını qoyanlardan biri, *fizokratların* sələfi. B. bazar qiymətini və həqiqi "dəyəri" fərqləndirir və iş vaxtını dəyərin ölçüsü hesab edirdi. B. pulu əsas bəla və xalqın yoxsullaşmasının səbəbi hesab edir, pulu sadə tədavi vasitəsinə çevirməklə onun hakim roluna son qoymağın mümkünliyünü zənn edirdi. K. Marks B.-in feodal əsarətinə və *merkantilizmə* qarşı olan əsərlərini yüksək qiymətləndirmişdir.

BUÁKE, B v a k e (Bouaké, Bwake) – Kot-d'İvuar Resp.-nin mərkəzi hissəsində şəhər, Vale dü Bandama vil.-nin inz. m. Əh. 659,2 min (2010); əhalisinin sayına görə ölkənin ikinci şəhəri. Avtomobil yolları qovşağı. D.y. st. Beynəlxalq aeroport. 1899 ildə fransız fortu kimi salın-

Buake şəhərindən görünüşü.



mışdır. Pambıqçılıq ETİ, un-t, Pyer Rişenin-tu (1973; tropik təbabət sahəsində tədqiqatlar), Meşəçilik məktəbi var. B. – k.t. r-nunun ticarət mərkəzidir (qəhvə, kakao, pambıq, çəltik, yams, sizal, tütün və s.). Yeyinti, toxuculuq, dəri-ayaqqabı, tütün sənayesi; pambıqtəmizləmə və çəltiktəmizləmə müəssisələri; İES var.

BUALÓ, Bu a l o - D e p r e o (Boileau-Despréaux) Nikola (1.11.1636, Paris – 13.3.1711, Paris) – fransız şairi, ədəbiyyat nəzəriyyəçisi. Fransa Akademiyasının üzvü (1684). Yezuist kollejlərində klassik təhsil almışdır (1643–52). Sorbonnada teologiyayı öyrənmiş (1652), təhsilini hüquq fakültəsində (1652–56) davam etdirmişdir. 1657 ildə özünü bütünlüklə ədəbi fəaliyyətə həsr etmişdir; sonralar J. *Rasin*, J. de *Lafonten* və *Molyerlə* dostlaşmışdır. 1677 ildə Rasinlə bərabər XIV Lüdovikin saray tarixnəvisi təyin edilmişdir. Əsərləri (odalar, epqramlar) 1663 ildən çap olunmağa başlamışdır. 1650-ci illərin sonları – 1690-cı illərin əvvəllərində yaratdığı on iki "Satiralar"ı (ilk nəşri 1660) böyük uğur qazanmışdı. Estetik görüşləri "Məktublər"da (1669–98) və klassisizmin yekun manifestlərindən biri olan mənzum "Poeziya sənəti" (1674) traktatında əksini tapmışdır. R. *Dekart* rəşonalizmi ruhunda "*Pleyada*"nın və F. *Malerbin* əcnəbi əsərlərini inkişaf etdirən B. poeziya doktrinasını (onun öz əsərlərində buna həmişə riayət edilmirdi) işləyib hazırlamışdır; janrın dəqiq qaydalar çərçivəsinə salınması zərurətini və "üç vəhdət" (məkan, zaman, hərəkət) birliginə əməl olunmasını müdafiə etmişdir. B. "köhnəlik və yenilik" haqqında mübahisədə antik əcnəbiyə təərəfdar çıxmışdır: "Oda haqqında düşüncələr" (1693), Psevdo-Longinin "Ülvilik haqqında" (1674) traktatının tərcüməsi və "Natiq Longinin əsərlərinin bəzi hissələri haqqında tənqidi fikirlər" (1694). "Roman qəhrəmanları" (1665, 1701 ildə nəşr olunmuşdur) dialoq-pamflet və "Altıq" (1674–83) *ironik-komik poeması* var.

Əsərləri: Œuvres complètes. P., 1966; Poeziya sənəti. B., 2006.

BUÁR, B v a r (Bouar) – Mərkəzi Afrika Resp.-nin q.-ində şəhər. Nana-Mambere prefekturasının inz. m. Əh. 96,5 min

(2003). Aeroport. Heyvanlarda tripanosozu, eləcə də əcnəbi Afrika təbabətini öyrənən tədqiqat mərkəzləri fəaliyyət göstərir. K.t. r-nunun ticarət mərkəzidir (pambıq, maniok, taxıl, tərəvəz, mal-qara). Süd və pendir istehsal olunur. Pambıq təmizləyir. İES; qızıl yatağı var. Ş. yaxınlığında (Nareme k.) aşkar olunmuş meqalitlər 2006 ildə Ümumdünya irsi siyahısına daxil edilmişdir.

BUASYÉ (Boissier) Pyer Edmon (25.5.1810, Cenevrə – 25.9.1885, Vo kantonu, Valer) – İsvəçrə botaniki, Paris EA-nın üzvü (1885), Peterburq EA-nın əcnəbi üzvü (1878). Əsərləri sistematika və floristika sahəsindədir. Çiçəkli bitkilərin 6 minə yaxın yeni növünün təsvirini vermiş və 131 yeni bitki cinsi müəyyən etmişdir. "Şərq florası" (1–5 cildlər, 1867–84; əlavə cild, 1888) fundamental əsərində B.-nin Aralıq dənizi və Yaxın Şərq ölkələrinə çoxillik səyahətlərinin nəticələri ümumiləşdirilmiş, 12 minə yaxın bitki növünün təsvirləri və coğrafi yayılmasına dair məlumatlar verilmişdir. Topladığı herbarinin saxlanması və gələcəkdə bu işi davam etdirmək üçün B.-dən qalan vəsait hesabına Cenevrədə bina tikilmiş və "Buasye" jurnalı nəşr olunur.

BÜBER Martin (Mardoxay) (8.2.1878, Vyana – 13.6.1965, Yeruxolim) – alman-yəhudi filosofu və yazıçısı, iudaizm müfəkkiri. 1896–99 illərdə Vyana, Leypsiq, Sürix və Berlində fəlsəfəni öyrənmiş, həmçinin Avropa və Asiyanın mistik əcnəbiyə marağı göstərmişdir. 1898–1904 illərdə sionist hərəkatının demokratik fraksiyasında iştirak etmiş, lakin sonralar siyasi sionizmdən uzaqlaşmış, mədəni-milliyətçi hərəkatının nüfuzlu ideoloquna çevrilmişdir. B. dinc anarxizmə və M. *Qandi* ruhunda qeyri-zorakı təsir ideyalarına rəğbət bəsləyir, yəhudilərin Fələstində dövlətsiz və ordusuz azad kooperativ məskənlərinin olmasını arzulayırdı. Frankfurt-Mayn Un-tinin (1924–33), 1938 ildə Fələstinə mühacirət etdikdən sonra Yeruxolimə Yəhudi Un-tinin (1938–51) prof.-u, 1960–62 illərdə İsrail EA-nın prezidenti olmuşdur. İkinci dünya müharibəsindən sonra ABŞ və AFR-də mühazirələr oxumuş, ərəb-yəhudi düşmənçiliyini və Fələstin ərəblərinə mü-



nasibətdəki antihumanist hərəkatları pisləmişdir. Əsas əsərləri: "Mən və Sən" ("Ich und Du", 1923), "İlahi Çarlıq" ("Königtum Gottes", 1932), "İnsanın problemi" ("Das Problem des Menschen", 1948) "Etiqadın iki obrazı", ("Zwei Glaubensweisen", 1950), "Xeyir və Şərin obrazları" ("Bilder von Gut und Böse", 1952) və s. B.-in fəlsəfəsi ekzistensializmə yaxındır; onun başlıca ideyası: varlıq Allah və insan, insan və dünya arasında "dialoq" kimidir. Yunan monologizminə qarşı duran "dialoq" ruhunu B. Bibliyadakı dünya anlamında axtarırdı. B. xasidizmin panteist əcnəbiyə xüsusi diqqət ayırmışdır.

Əd.: Cohen A.A. M. Buber. L., 1957; The philosophy of M. Buber. Open Court. 1967; Лифинцева Т.П. Философия диалога М. Бубера. М., 1999.

BUBİ (Niqmatullina) Müxlisə (1869, Vyatka qub.-nın İj-Bobyaya k. – 23.12.1937, Ufa ş.) – tatar pədaqoqu, ictimai və dini xadim, Rusiyada ilk qadın qazı.

Nəslən üləmə ailəsindəndir. B.-nin atası İj-Bobyada (indiki Tat. Resp.-nin Aqrız r-nu) mədrəsə açmış, B.-nin qardaşları Qubaüddulla B. və Qabdulla B. onu üsuli-cədid məktəbi kimi yenidən qurmuşlar. Qardaşları və qardaşı arvadları Nəsimə və Hüsniyə ilə birlikdə İj-Bobyada 1901 ildə 6-illik tatar qız məktəbini yaratmışdır. Qadın mədrəsə və məktəbləri üçün müəllimələr hazırlayan ilk məktəbi 1907 ildə açmışdır; 1912 ildə məktəb hakimiyyət orqanları tərəfindən bağlanmışdır. 1914 ildə B. qadın mədrəsəsini, 1915 ildə isə qadın müəllimlər seminarı açmışdır. 1917 il mayın 1–11-də Moskvada keçirilmiş Ümumrusiya müsəlmanları qurultayında Mərkəzi müsəlman ruhani idarəsinin (MMRİ) qazısı seçilmişdir. Ufada MMRİ-dəki fəaliyyəti dövründə doğum haqqında şəhadətnamələr işinə, müsəlmanların iddialarına baxmış, qadın məsələsinə dair məqalələrə "Ülfət", "Əxbar", "Vakit" qəzetlərində, "Süyümbikə", "İslam məcəlləsi" jurnallarında çıxış etmişdir. "Başqırdistanın əks-inqilabi millətçi təşkilatında" iştirak etməklə təqsirləndirilərək repressiya olunmuş, ölümündən sonra bəraət almışdır.

Əd.: Махмутова А.Х. Феномен М. Буби

//Гасырлар авазы. 2000. № 1/2; уенә о ну н. Лишь тебе, народ, служенье!: история татарского просветительства в судьбах династии Нигматуллиных-Буби. Казань. 2003.

BUBİLƏR, fernandlılar, yediye-lər, adiyalar, adıcalar (özlərini bubi, bube adlandırırlar) – Ekvatorial Qvineyada bantu qrupundan xalq. Bioko a.-nın yerli əhalisi. Sayları 49 min nəfərdir (2005). Şimali (nələr, sakatolar, tolar) və cənubi (abbalar, loketolar, biomalar, tetelər, rekalar) B.-ə bölünürlər. *Bantu dillərinin* A zonasına aid edilən və şimal, cənub-qərb, cənub-şərq dialektləri olan bube dilində danışirlar. Dindarları, əsasən, xristiandır, ənənəvi inanclarını saxlayanlar da var. Əsas ənənəvi məşğuliyyətləri toxə əkinçiliyi, ovçuluq, balıqçılıqdır; ağac üzərində oyma sənəti inkişaf



Bubi uşaqları.

etmişdir (8–10 dili olan, zəngin həndəsi naxışlı zıncırovlar – leybo musiqi aləti səciyyəvidir). Avropalıların gəlişinə (15 əsr) qədər metaldan istifadə etmədilər, əmək alətlərini daşdan düzəldirdilər. Böyük ailələr, ana xətti ilə qohum nəsilər və gizli cəmiyyətlər saxlanılır. Folklorları nəğmə, nağil və atalar sözündən ibarətdir. **BUBKA** Sergey Nazaroviç (d.4.12.1963, Luqansk) – Ukrayna idmançısı (yüngül atletika, şüvüllə hündürlüyə tullanma), SSRİ əməkdar idman ustası (1983). 24-cü Yay Olimpiya Oyunları (1988, Seul) və 6 dəfə dünya (1983–97) çempionu olmuşdur. Tarixdə ilk dəfə 6 m hünd. (1985) dəf etmiş, 35 dünya rekordu (1984–94) qazanmışdır. BOK icraiyyə komitəsinin üzvü (2000), Ukrayna Milli



Olimpiya Komitəsinin prezidentidir (2005 ildən). Sağlığında heykəli qoyulmuş (1999, Donetsk) ilk Ukrayna idmançısıdır.

BUBNOV İvan Qriqoryeviç (18.1.1872, Nijni Novqorod – 13.3.1919, Petroqrad) – rus gəmiqayırma mühəndisi və alimi. 1904 ildən Sankt-Peterburq Politeknik İn-tunda (1909 ildən prof.), 1910 ildən Dəniz akademiyasında dərs demişdir. “Gəmilərin batmazlığı haqqında” (1901), “Gəmilərin üz örtüyündə su təzyiqindən yaranan gərginlik” (1902) əsərlərində gəmi gövdəsi üçün işlədilən lövhələrin hesablanması izahını vermiş, “İnşaat mexanikası və elastiklik nəzəriyyəsi” (1906) və s. əsərlərində gəmilərin ümumi möhkəmlilik məsələlərini riyazi əsaslandırmışdır. B. 1901–03 illərdə M.N. Beklemişev ilə birlikdə Rusiyada ilk “Delfin” sualtı qayığının inşasına rəhbərlik etmişdir. 1903 ildən Dəniz texniki komitəsində gəmiqayırma çertyojçuluğu KB-nin rəisi işləmiş, burada 1903–11 illərdə onun rəhbərliyi altında “Kasatka”, “Akula”, “Minoqa”, “Bars” və “Morj” sualtı qayıqlarının layihələri işlənilib hazırlanmışdır. “Sevastopol” gəmisini (1911) və “İzmayıl” kreyseri (1915) onun layihələri əsasında qurulmuşdur.

Əsərləri: Труды по теории

пластин. М., 1953; Избранные труды. Л., 1956. **BUBÓN** (yun. βουβών – qasıq, qasıq şişi), xiyərək – etiologiyasına, gedişinə və lokallaşmasına görə müxtəlif olan *limfadenitlərin* ümumi adı. Əvvəllər yalnız qasıq limfa düyünlərinin iltihabı B. adlandırılırdı. B.-un yaranmasına səbəb irinli infeksiyalar, zöhrəvi xəstəliklər, taun, tulyaremiya, vərəm və s. ola bilər. Mikrotravmalar, qaşayıb qoparma, yarabasma zamanı infeksiya limfa yolları ilə yaxın (regionar) limfa düyünlərinə düşür və çox vaxt *limfangitlə* müşayiət olunur. B.-un əsas təzahürləri: limfa düyününün hiperemiyalaşmış dəri səthinə çıxması ilə kəskin böyüməsi (bəzən göyərçin yumurtası boyda), toxunduqda ağrılı olması, ətraf toxumaların şişkinliyi; bəzən orqanizmin ümumi reaksiyası (bədənin temp-runun yüksəlməsi, zəiflik və s.). Limfa düyünü irinləyə, deşilə, çapıq əmələ gətirməklə sağala, yaxud uzun müddət dəyişilmədən qala bilər. Müalicə B.-un törənməsinə səbəb olan xəstəliyin

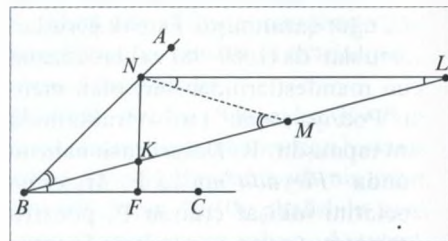
aradan qaldırılmasına yönəldilir.

Müasir klinik praktikada “B.” termini, əsasən, taun, tulyaremiya (xəstəliyin B. formaları) və zöhrəvi xəstəliklər (yumşaq şankr, sifilis) ilə əlaqədar işlənilir.

BUBR (Bóbr), B o b r a v a – Polşanın c.-q.-ində çay. Odranın sol qolu. Uz. 280 km. Krkonoşe (Sudet) d-rından başlanır. Öndağlıqdan keçərək Sileziya çuxuru ilə axır. Tez-tez daşqınlar olur; suyun səviyyəsi 3–4 m-ədək qalxır. Mənsəbi yaxınlığında SES var.

BUBRİX Dmitri Vladimiroviç (25.7.1890, S.-Peterburq – 30.11.1949, Leninqrad) – rus dilçisi, SSRİ EA-nın m. üzvü (1946). S.-Peterburq Un-tini bitirmişdir (1913). Leninqrad Dövlət Un-tinin (1925 ildən prof.) fin-uqor dilləri kafedrasına rəhbərlik etmişdir. Elmi fəaliyyətə slavyanşünas kimi başlamışdır. Tədqiqatlarının çoxu fin-uqor dillərinin fonetika, morfologiya və tarixinə həsr edilmişdir. “Karel xalqının mənşəyi” (1947), “Udmurt dilinin tarixi fonetikasi” (1948) və s. əsərlərin müəllifidir.

BUCAĞIN TRİSEKSİYASI (lat. tri – üç və sectio – kəsilmə, yarıma) – bucağın üç bərabər hissəyə bölünməsinə aid məsələ. Əvvəllər B.t.-ni pərgar və xətkəşin köməyi ilə həll etməyə çalışırdılar. Bu yalnız 90° və $90^\circ/2^n$ bucaqları üçün (n natural



ədəddir) mümkün idi. Arximed B. t.-ni pərgar və bölgülü xətkəş vasitəsilə “yerləşdirmə” adlanan üsulun köməyi ilə həll etmişdir: 90° -dən kiçik ABC bucağını üç bərabər hissəyə bölmək üçün onun AB tərəfi üzərində ixtiyari N nöqtəsindən BC -yə perpendikulyar NF və paralel NL xətləri çəkilir. $KL=2BN$ parçasının K və L ucları NF və NL üzərində elə yerləşdirilir ki, onun uzantısı B nöqtəsindən keçsin; KL parçasının ortası M ilə işarə edilir. Bu halda $BN=KM=ML=MN$ olduğu üçün

$$\angle LBC = \frac{1}{3} \angle ABC.$$

B.t.-nin pərgar və xətkəşlə həllinin olmadığını fransız riyaziyyatçısı P. Vansel isbat etmişdir (1837).

BUCAQ – Dunay və Dnestr çaylarının mənsəbləri arasında yerləşən tarixi vil.

1241 ildən Qızıl Orda dövlətinin tərkibində idi. 1484 ildə Moldova knyazlığına yürüş edən osmanlı sultanı II Bəyazid B. ərazisində Silistriya sancığını yaratmışdı. Burada məskunlaşan kiçik *noqaqların* bir qrupu 1620-ci illərdə Krım xanlığından asılı olan *Bucaq ordasının* əsasını qoymuşdu. 1812 ildə B. Rusiyanın tərkibinə daxil edilmişdir. 1991 ildən Ukraynanın Odessa vil.-nin tərkibindədir.

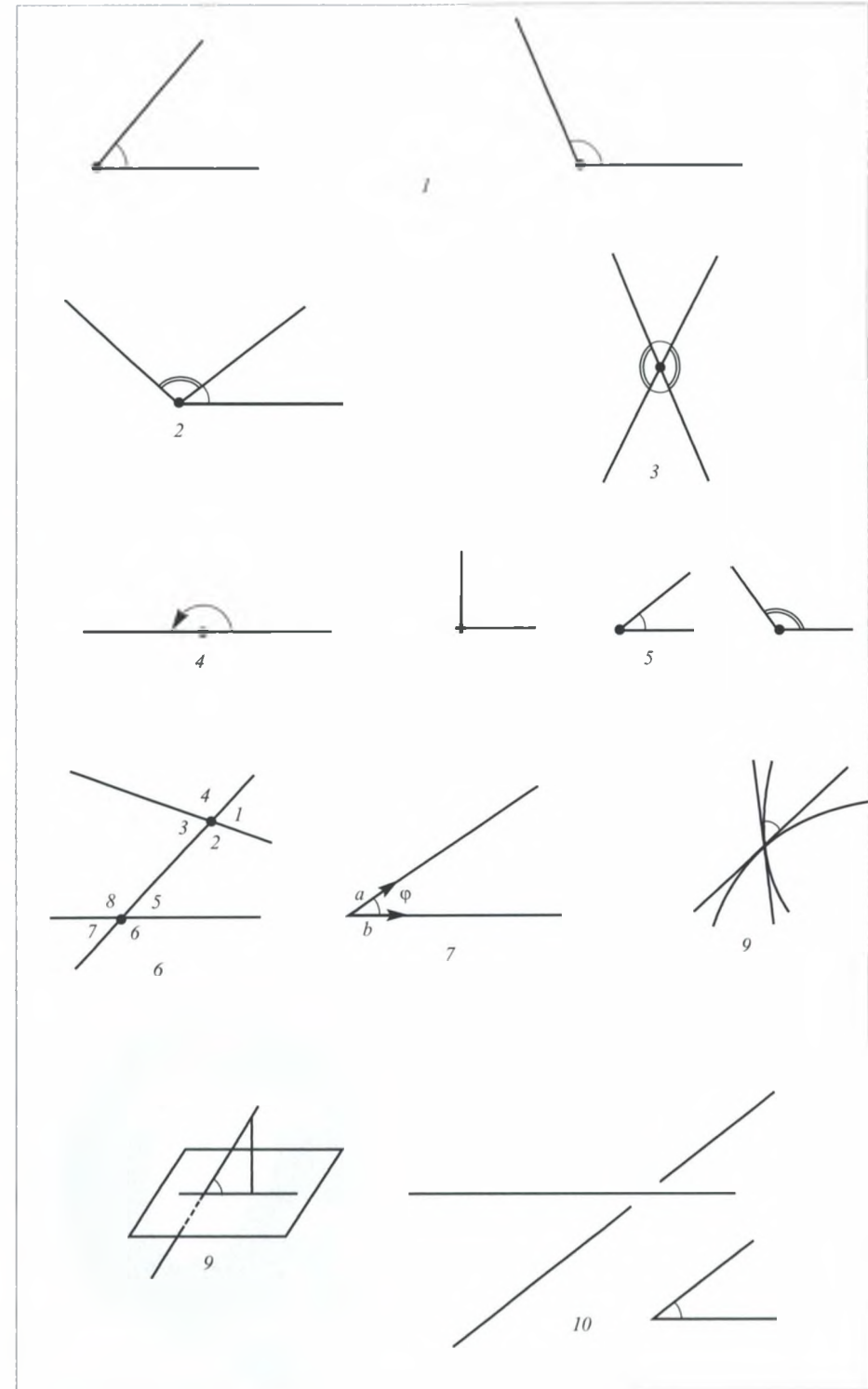
BUCAQ – Azərb. Resp. Oğuz r-nunda kənd. Bucaq ə.d.-nin mərkəzi. R-n mərkəzindən 13 km q.-də, Oğuz-Şəki avtomobil yolunun kənarında, Daşagıl çayının sol sahilində, Baş Qafqaz silsiləsinin əyindədir. Əh. 1407 (2008); taxılçılıq, heyvandarlıq və meyvə-tərəvəzçiliklə məşğuldur. Tam orta məktəb, uşaq bağçası, klub, kitabxana, feldşer-mama məntəqəsi, poçt, ATS var.

BUCAQ – bir nöqtədən çıxan iki müxtəlif şüadan ibarət həndəsi fiqur (şəkil 1). Şüalar B.-in tərəfləri, onların ortaq başlanğıc nöqtəsi isə B.-in təpəsi adlanır. Bəzən B.-i ortaq başlanğıc iki şüa arasında yerləşən müstəvi hissəsi kimi təyin edirlər. Uyğun tərəfləri və təpələri üst-üstə düşən B.-lər bərabər (konqruent) bucaqlar adlanır. İki bucağın ortaq təpəsi və bir ortaq tərəfi varsa və digər iki tərəf düz xətt əmələ gətirirsə, belə bucaqlar qonşu bucaqlar adlanır (şəkil 2). Ümumiyyətlə, ortaq təpəyə və bir ortaq tərəfə malik B.-lərə bitişik bucaqlar deyilir. Bir bucağın tərəfləri təpədən başlayaraq digərinin davamıdırsa, belə bucaqlar qarşılıqlı B.-lər adlanır (şəkil 3). Qarşılıqlı bucaqlar bir-birinə bərabərdir. Tərəfləri düz xətt əmələ gətirən B. açıq bucaq (şəkil 4), qonşu B.-ə bərabər B. düz, ondan kiçik B. – iti, düz B.-dan böyük və açıq B.-dan kiçik B. kor bucaq (şəkil 5) adlanır.

B.-in ölçü vahidi olaraq düz bucağın $1/90$ hissəsi götürülür; bu, *dərəcə* adlanır. B.-in *radian* ölçüsündən də istifadə olunur.

Bir müstəvi üzərində yerləşən iki düz xəttin üçüncü düz xətlə kəsişməsi zamanı 1 və 5; 2 və 6; 4 və 8; 3 və 7 uyğun bucaqları, 2 və 5; 3 və 8 daxili birtərəfli, 1 və 6; 4 və 7 xarici birtərəfli, 3 və 5; 2 və 8 daxili çarpaz, 1 və 7; 4 və 6 xarici çarpaz bucaqları (şəkil 6) əmələ gəlir.

“B.” anlayışı müstəvi fiqur və ədədi kəmiyyət kimi bucağın xüsusi şəkildə təyin olunduğu müxtəlif həndəsi sistemlərdə tətbiq edilir. Məs., iki a və b vektorları arasındakı φ B.-i



$$\cos \varphi = \frac{(a, b)}{|a| \cdot |b|}$$

kimi təyin edilir (şəkil 7). Kəsişmə nöqtəsində müəyyən toxunanları olan əyrilər arasındakı B. dedikdə, toxunanlar arasında əmələ gələn B. (şəkil 8), düz xətt və müstəvi arasındakı B. (şəkil 9) dedikdə, düz xətt ilə onun müstəvi üzərindəki düzbucaqlı proyeksiyası arasında əmələ gələn B. (0° ilə 90° arasında dəyişir),

çarpaz düz xətlər arasındakı B. dedikdə, çarpaz xətlərə paralel və bir nöqtədən keçən düz xətlər arasındakı B. (şəkil 10) başa düşülür.

BUCAQ ƏMSALI – müstəvi üzərindəki $y=kx+b$ düz xətt tənliyində düz xəttin absis oxuna nəzərən meylini xarakterizə edən k ədədi. Düzbucaqlı koordinat sistemində B.ə. $k=tg\varphi$ -dir; burada φ – absis oxunun müsbət istiqaməti ilə verilmiş düz xətt arasındakı bucaqdır.

BUCAQ MOMENTİ – bax *Hərəkət miqdarı momenti*.

BUCAQ NÖQTƏSİ, əyrinin sınıma nöqtəsi – bax *Xüsusi nöqtə*.

BUCAQ ORDASI – 17–18 əsrlərdə kiçik noqayların *Bucaqdakı* ordası. 1620-ci illərdə Kırım xanı Mengli Gəray Şimali Qafqaz çöllərindəki təbəələrini – tatarları və noqayları burada məskunlaşdırdı. Ordanın sərsəgəri osmanlı sultanının vassalı olan Kırım xanından asılı idi. Osmanlı dövlətinin vassalı olmalarına baxmayaraq, Moldova knyazlığı ilə *Bucaq tatarları* arasında tez-tez sərhədyanı münaqişələr baş verirdi. 1711 ildə Rusiya çarı I Pyotr tərəfindən işğal olundu. 1728 ildə Yedisən ordası Acı Qalaya (indiki Oçakov), Yediçkul ordası isə Or Qapıya (indiki Perekop) köçdü. 1768–74 illər Rusiya-Türkiyə müharibəsi zamanı ruslar tərəfindən tutulan B.o.-nın ərazisi *Küçük Qaynarca sülhünün* (1774) şərtlərinə əsasən geri qaytarıldı. 1787–91 illər Rusiya-Türkiyə müharibəsinin gedişində A.V. Suvorovun ordusu İsmail qalasında bütün müsəlmanları qılıncdan keçirdi. 1806 ildə rus qoşunları B.o.-nın ərazisini işğal etdilər. *Buxarest sülh müqaviləsinə* (1812) görə B.o.-nın torpaqları Rusiyanın tabeliyinə keçdi. Az sonra yerli əhali buradan zorla köçürüldü.

BUCAQ SÜRƏTİ – bərk cismin fırlanma tezliyini xarakterizə edən vektorial kəmiyyət. Cismin tərpənməz ox ətrafında bərabərsürətli fırlanması zamanı B. s. ədədi qiymətə $w = \Delta\varphi/\Delta t$ (burada $\Delta\varphi$ – Δt zaman müddətində φ dönmə bucağının artımıdır), ümumi halda isə $w = d\varphi/dt$. B. s. vektoru fırlanma oxu boyunca elə tərəfə yönəlmişdir ki, oradan cismin dönməsi saat əqrəbi hərəkətinin əks istiqamətində görünür (sağ koordinat sistemində). B. s. vahidi T^{-1} -dir.

BUCAQ TATARLARI, *Dunay tatarları*, noqaylar – 15–18 əsrlərdə Cənub-Şərqi Bessarabiya çöllərində (Bucaq) məskunlaşmış türkdilli xalq. *Bucaq* ərazisində bir neçə köçəri türk tayfasının, başlıca olaraq, kiçik *noqayların* qarışması nəticəsində təşəkkül tapmışdı. Ehtimal ki, əvvəllər burada hunlar, avarlar, bulqarlar, qıpçaqlar, kumanlar və peçeneqlər məskunlaşmışdılar. 1484 ildə osmanlı sultanı II Bayazidin Moldova knyazlığına yürüşündən və Bucaqda Silistriya sancağının yaradılmasından sonra Kırım xanı Mengli Gəray bu ərazidə Şimali Qafqaz çöllərindəki təbəələrini – tatarları və noqayları məskunlaşdırdı. Qonşu dövlətlərə yürüşləri ilə tanınan ki-

çik noqayları Podolye və Ukraynada bucaq tatarları adlandırıldılar. 1812 ildə Bucaq vil. Rusiyanın tərkibinə qatıldıqdan sonra noqayların bir qismi Azovyanı ərazilərə (Don çayından Kubana qədər) köçürüldü, müsəlman əhali Osmanlı dövlətinin Dobruca vil.-nə sürgün edildi, B.t.-nin yerlərində isə ruslar məskunlaşdı.

BUCAQ TEZLİYİ, dairəvi tezlik – periodik rəqs prosesində 2π san-dəki tam rəqslərin sayı. ω B.t., T rəqs periodu və f rəqs tezliyi arasında $\omega = 2\pi f = 2\pi/T$ əlaqəsi var.

BUCAQ TƏCİLİ – bərk cismin *bucaq sürətinin* dəyişmə tezliyini xarakterizə edən kəmiyyət. Cismin tərpənməz ox ətrafında fırlanması zamanı w bucaq sürəti müntəzəm şəkildə artdıqda (və ya azaldıqda) B. t. ədədi qiymətə $\epsilon = \Delta w/\Delta t$ (Δw – Δt zaman müddətində w bucaq sürətinin artımıdır), ümumi halda isə $\epsilon = dw/dt$. B.t. vektoru (ϵ) fırlanma oxu boyunca (təcilli hərəkətdə w istiqamətində, yavaşlayan hərəkətdə isə w -nin əksinə) yönəlir. Tərpənməz nöqtə ətrafında fırlanma zamanı B. t. vektoru $\epsilon = dw/dt$ və w vektorunun uyğun nöqtəsində onun (w vektorunun) *hodoqrafına* toxunan boyunca yönəlir. B. t. vahidi T^{-2} -dir.

BUCAQDIŞLİ ÇARX, şevron çarx (fr. chevron – çatı) – V-şəkilli (bucaqşəkilli) çəp dişləri olan silindrik *dişli çarx*. Düzdişli çarxla müqayisədə B.ç.-in səsi daha azdır, əyilməyə yaxşı iş-

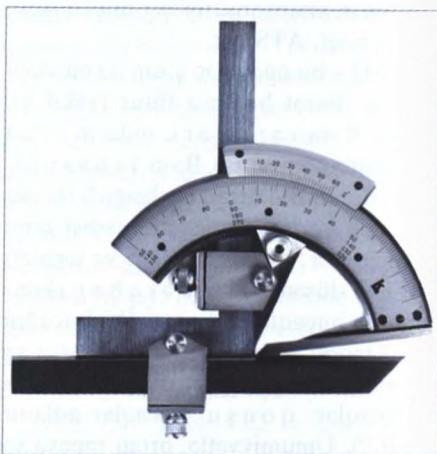


Bucaqdişli çarx.

ləyir, aparıcı qabiliyyəti yüksəkdir. Dişin hər hissəsinə təsir edən ox qüvvələri qarşılıqlı müvazinətə gəldiyindən B.ç. ötürücülərində dayaq yataqlarının qurulması tələb olunmur. B.ç., əsasən, böyük qüvvələri ötürmək üçün tətbiq edilir.

BUCAQLIQ, günyə – 1) maşın detalları səthlərinin qarşılıqlı perpendikulyarlığını yoxlamaq, nişan qoymaq və s. üçün

tətbiq edilən alət; 90° bucaq altında bərkidilmiş iki tamasa (metal, taxta və ya plastik kütlədən) şəklindədir. 2) Bir bucağı 90°, digər iki bucağı hər biri 45° və yaxud 30° və 60° olan düzbucaqlı üçbucaq formasında çertyoj aləti. 3) Boru kəmərlərini döngələrdə bucaq altında birləşdirmək üçün işlədilən fasonlu qısa bənd. **BUCAQÖLÇƏN** – 1) maşın detalları və s. məmulatların bucaqlarını kontakt üsulu ilə ölçən cihaz; tətbiq yerindən asılı olaraq, noniuslu və optik B.-lər ayırd edilir. Cihaz ölçüləcək detallın (yaxud detal cihazın) üzərinə qoyulur. Ölçüləcək bucaq 0°-dən 180–360°-yədək diapazonda *san* və *dəq* ilə bölgülənmiş şkala üzərindəki bucaqla müqayisə edilir. Ölçmə xətası 2–5'-dir. Daha dəqiq bucaq ölçmələri



Noniuslu bucaqölçən.

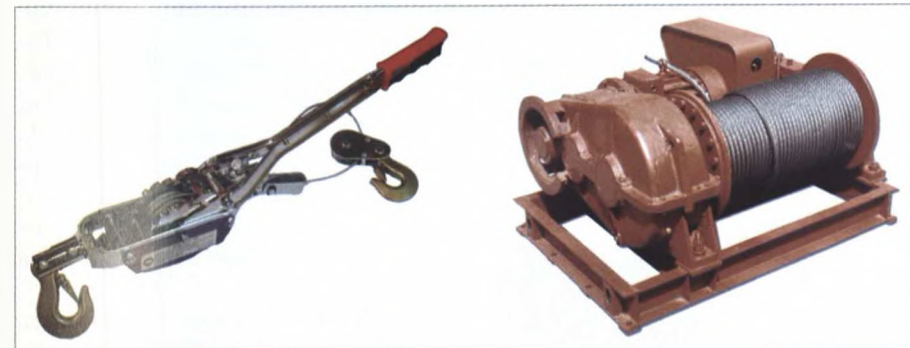
üçün *sinus xətkələri*, ölçmə mikroskopları və s.-dən istifadə olunur. 2) Sadə konstruksiyalı *teodolitdən* ibarət markşeyder aləti; yüksək dəqiqlik tələb olunmadıqda, məs., tənzimləmə lağımlarını və kiçik uzunluqlu köməkçi mədən qazımalarını plana almaq üçün istifadə edilir.

BUCƏDRA Rəşid (d.5.9.1941, Əyn-Beyda) – Əlcəzair yazıçısı, ssenarist. Sorbonna Un-tini bitirmişdir (1965). Fransız və ərəb dillərində yazır. Əsərlərində Əlcəzairdə hökm sürən orta əsrlərə xas mənfə adət-ənənələrə qarşı çıxır ["Günəş zərbəsi" ("L'insolation"), 1972], bəzən Qərb mədəniyyətini tənqid edir ["Aşkar təcavüz üçün ideal topoqrafiya" ("Topographie idéale pour une agression caractérisée"), 1975]. "İnadçıl ilbiz" ("L'Escargot entêté", 1977), "1001 ilin həsrəti" ("Les 1001 années de la nostalgie", 1979) romanları müasir Əlcəzairin həyatından bəhs edir. "Kubok sahibi" ("Le vainqueur de coupe", 1981), "Yağış" ("La pluie", 1987), romanları subyektiv-psixoloji manerada yazılmış-

dır. "Cəbəlttarihin fəthi" ("La Prise de Gibraltar", 1987), "Həyatın əsl üzü" ("La vie à l'endroit", 1997) tarixi romanlarının, kinossenarilərin müəllifidir.

BUCİ – İranın Zəncan ostanında kənd. Mərkəzi şəhristanının Sirdan bölgəsinin Aşağı Tarım kəndistanında, Sirdan qəs.-indən 30 km c.-q.-dədir.

BUCURQAD – hərəkət edən kanat, yaxud zəncir vasitəsilə yükün yerini dəyişən qaldırıcı maşın. Yüklərin (blok, darvaza və s.) qaldırılması və daşınması üçün sadə B. hələ qədim zamanlardan istifadə olunurdu. Qədim Misirdə və Qədim Çində piramidaların tikintisi və yataqların işlənməsi, sonralar (14–15 əsrlərdə) filiz sənayesi, inşaat işləri və s. üçün B.-lar tətbiq edilmişdir. Stasionar



Əl ilə hərəkətə gətirilən bucurqad (solda); elektrik bucurqad (sağda).

(daimi və ya müvəqqəti özül üzərində qoyulan, yaxud divarlara və tavan örtüklərinə bərkidilən) və səyyar (rels üzərində hərəkət edən və ya relssiz, arabalara quraşdırılan) B.-lar var. B. əl ilə, yaxud maşınla (elektrik, daxiliyanma, bəzən buxar, hidravlik, pnevmatik mühərriklərlə) hərəkətə gətirilir. Sürünmə barabanı şaquli yerləşdirilmiş B. şpil və ya kəbəstan (gəmi B.-i) adlanır. B. yükləmə, boşaltma, tikinti, quraşdırma, təmir, anbar işlərində, hərəkət vasitələrinin manevrində, kəsilmiş ağacların sürüdülməsində, lövbərlərin qaldırılmasında (*braspil*) müstəqil maşın kimi, yerqazan və yol maşınları, qaldırıcı kran, kanat yolları, skreper və qazıma qurğularında (bax *Qazıma bucurqadı*) isə maşın hissəsi kimi tətbiq edilir.

BUCMA Amvrosi Maksimilianoviç (14.3.1891, Lvov – 6.1.1957, Kiyev) – Ukrayna aktyoru, rejissor, pedaqoq. SSRİ xalq artisti (1944). SSRİ Dövlət mükafatı laureatı (1941, 1949). 1905 ildən Lvovdakı "Ruska besida" teatrının aktyoru olmuş, faciə, dram, vodevil, opera və operetta kimi müxtəlif janrlarda çıxış etmişdir. Birinci dünya müharibəsi zamanı

nı Avstriya ordusuna (1914) çağırılmış, 1915 ildə Avstriya hərbi əsiri kimi Rusiyaya gətirilmişdir; çoxlu peşə dəyişdirmiş, 1917 ildən sonra səhnə fəaliyyətinə qayıtmışdır. Kiyevdə Musiqili Dram İn-tunda oxumuşdur. 1919 ildə "Yeni Lvov teatri"nin rəhbəri olmuşdur. 1920 ildə İ. Franko ad. Teatrın (Vinnitsa, 1926 ildən Kiyevdə) yaradılmasında iştirak etmişdir. 1921 ildə Çerkassı ş.-ndə İ. Franko ad. Studiyasını yaratmışdır. 1922–26 və 1930–36 illərdə "Berezil"



teatrının (Kiyev; 1933 ildən T.Q. Şevçenko ad. Xarkov teatri) aktyoru olmuş, 1936 ildə yenidən İ. Franko ad. Teatra qayıtmışdır. Əsas rolları: Higgins (E.B. Sinklerin "Cimmi Higgins" əsəri əsasında), Leyba (T.Q. Şevçenkunun "Qaydamaklar" əsəri əsasında), Mikola Zadorojni ("Oğurlanmış səadət", İ. Franko), İvan Kolomiytsev ("Axırınçılar", M. Qorki), Jan (P. Merimenin "Jakeriya" əsəri əsasında), Terenti Puzır ("Sahibkar", İ.K. Karpenko-Karın), Platon Kreçet ("Platon Kreçet", A.Y. Korneyçuk) və s. K. Qoldoninin "Mirandolina" ("Mehmanxana sahibəsi"), H. İbsenin "Şimal bahadırları" (hər ikisi 1921), G. Heyermansın "Nadejdanın" məhvi", (1930), Karpenko-Karının "Sahibkar" (1939) və s. əsərləri tamaşaya qoymuşdur. 1924 ildən kinoya çəkilməmişdir ("İvan Qrozni", "Yenilməz insanlar", "Kəşfiyyatçının igidliyi" və s.). "Divarın o tərəfində" (1928) və "Torpaq" (1954, A.F. Svaçko ilə birlikdə) filmlərini çəkmişdir. 1945–48 illərdə Kiyev kinostudiyasının bədii rəhbəri işləmişdir. Kiyev və operetta kimi müxtəlif janrlarda çıxış etmişdir. Birinci dünya müharibəsi zamanı

teatrının (Kiyev; 1933 ildən T.Q. Şevçenko ad. Xarkov teatri) aktyoru olmuş, 1936 ildə yenidən İ. Franko ad. Teatra qayıtmışdır. Əsas rolları: Higgins (E.B. Sinklerin "Cimmi Higgins" əsəri əsasında), Leyba (T.Q. Şevçenkunun "Qaydamaklar" əsəri əsasında), Mikola Zadorojni ("Oğurlanmış səadət", İ. Franko), İvan Kolomiytsev ("Axırınçılar", M. Qorki), Jan (P. Merimenin "Jakeriya" əsəri əsasında), Terenti Puzır ("Sahibkar", İ.K. Karpenko-Karın), Platon Kreçet ("Platon Kreçet", A.Y. Korneyçuk) və s. K. Qoldoninin "Mirandolina" ("Mehmanxana sahibəsi"), H. İbsenin "Şimal bahadırları" (hər ikisi 1921), G. Heyermansın "Nadejdanın" məhvi", (1930), Karpenko-Karının "Sahibkar" (1939) və s. əsərləri tamaşaya qoymuşdur. 1924 ildən kinoya çəkilməmişdir ("İvan Qrozni", "Yenilməz insanlar", "Kəşfiyyatçının igidliyi" və s.). "Divarın o tərəfində" (1928) və "Torpaq" (1954, A.F. Svaçko ilə birlikdə) filmlərini çəkmişdir. 1945–48 illərdə Kiyev kinostudiyasının bədii rəhbəri işləmişdir. Kiyev və operetta kimi müxtəlif janrlarda çıxış etmişdir. Birinci dünya müharibəsi zamanı

teatrının (Kiyev; 1933 ildən T.Q. Şevçenko ad. Xarkov teatri) aktyoru olmuş, 1936 ildə yenidən İ. Franko ad. Teatra qayıtmışdır. Əsas rolları: Higgins (E.B. Sinklerin "Cimmi Higgins" əsəri əsasında), Leyba (T.Q. Şevçenkunun "Qaydamaklar" əsəri əsasında), Mikola Zadorojni ("Oğurlanmış səadət", İ. Franko), İvan Kolomiytsev ("Axırınçılar", M. Qorki), Jan (P. Merimenin "Jakeriya" əsəri əsasında), Terenti Puzır ("Sahibkar", İ.K. Karpenko-Karın), Platon Kreçet ("Platon Kreçet", A.Y. Korneyçuk) və s. K. Qoldoninin "Mirandolina" ("Mehmanxana sahibəsi"), H. İbsenin "Şimal bahadırları" (hər ikisi 1921), G. Heyermansın "Nadejdanın" məhvi", (1930), Karpenko-Karının "Sahibkar" (1939) və s. əsərləri tamaşaya qoymuşdur. 1924 ildən kinoya çəkilməmişdir ("İvan Qrozni", "Yenilməz insanlar", "Kəşfiyyatçının igidliyi" və s.). "Divarın o tərəfində" (1928) və "Torpaq" (1954, A.F. Svaçko ilə birlikdə) filmlərini çəkmişdir. 1945–48 illərdə Kiyev kinostudiyasının bədii rəhbəri işləmişdir. Kiyev və operetta kimi müxtəlif janrlarda çıxış etmişdir. Birinci dünya müharibəsi zamanı

teatrının (Kiyev; 1933 ildən T.Q. Şevçenko ad. Xarkov teatri) aktyoru olmuş, 1936 ildə yenidən İ. Franko ad. Teatra qayıtmışdır. Əsas rolları: Higgins (E.B. Sinklerin "Cimmi Higgins" əsəri əsasında), Leyba (T.Q. Şevçenkunun "Qaydamaklar" əsəri əsasında), Mikola Zadorojni ("Oğurlanmış səadət", İ. Franko), İvan Kolomiytsev ("Axırınçılar", M. Qorki), Jan (P. Merimenin "Jakeriya" əsəri əsasında), Terenti Puzır ("Sahibkar", İ.K. Karpenko-Karın), Platon Kreçet ("Platon Kreçet", A.Y. Korneyçuk) və s. K. Qoldoninin "Mirandolina" ("Mehmanxana sahibəsi"), H. İbsenin "Şimal bahadırları" (hər ikisi 1921), G. Heyermansın "Nadejdanın" məhvi", (1930), Karpenko-Karının "Sahibkar" (1939) və s. əsərləri tamaşaya qoymuşdur. 1924 ildən kinoya çəkilməmişdir ("İvan Qrozni", "Yenilməz insanlar", "Kəşfiyyatçının igidliyi" və s.). "Divarın o tərəfində" (1928) və "Torpaq" (1954, A.F. Svaçko ilə birlikdə) filmlərini çəkmişdir. 1945–48 illərdə Kiyev kinostudiyasının bədii rəhbəri işləmişdir. Kiyev və operetta kimi müxtəlif janrlarda çıxış etmişdir. Birinci dünya müharibəsi zamanı

teatrının (Kiyev; 1933 ildən T.Q. Şevçenko ad. Xarkov teatri) aktyoru olmuş, 1936 ildə yenidən İ. Franko ad. Teatra qayıtmışdır. Əsas rolları: Higgins (E.B. Sinklerin "Cimmi Higgins" əsəri əsasında), Leyba (T.Q. Şevçenkunun "Qaydamaklar" əsəri əsasında), Mikola Zadorojni ("Oğurlanmış səadət", İ. Franko), İvan Kolomiytsev ("Axırınçılar", M. Qorki), Jan (P. Merimenin "Jakeriya" əsəri əsasında), Terenti Puzır ("Sahibkar", İ.K. Karpenko-Karın), Platon Kreçet ("Platon Kreçet", A.Y. Korneyçuk) və s. K. Qoldoninin "Mirandolina" ("Mehmanxana sahibəsi"), H. İbsenin "Şimal bahadırları" (hər ikisi 1921), G. Heyermansın "Nadejdanın" məhvi", (1930), Karpenko-Karının "Sahibkar" (1939) və s. əsərləri tamaşaya qoymuşdur. 1924 ildən kinoya çəkilməmişdir ("İvan Qrozni", "Yenilməz insanlar", "Kəşfiyyatçının igidliyi" və s.). "Divarın o tərəfində" (1928) və "Torpaq" (1954, A.F. Svaçko ilə birlikdə) filmlərini çəkmişdir. 1945–48 illərdə Kiyev kinostudiyasının bədii rəhbəri işləmişdir. Kiyev və operetta kimi müxtəlif janrlarda çıxış etmişdir. Birinci dünya müharibəsi zamanı

klub, tibb məntəqəsi var idi.

BUDAQLANMA NÖQTƏSİ – çoxqiymətli analitik $f(z)$ funksiya (bax *Analitik funksiya*) nöqtəsi. Kompleks müstəvidə mərkəzi B.n.-ndə olan istənilən qədər kiçik radiuslu çevrələr üzrə dövr etdikdə, verilmiş funksiyanın qiymətləri fasiləsiz dəyişir və ilkin seçilmiş qiymətlərdən fərqli qiymətlərə gətirir. Məs., $z=0$ nöqtəsi \sqrt{z} və ya $\ln z$ funksiyasının B.n.-dir; onun ətrafında bir dəfə dövr etdikdə, birinci funksiyanın qiyməti işarəsini dəyişir, ikinci funksiya isə $+2\pi i$ toplanmasına malik olur.

BUDAQOV Budaq Əbdüləli oğlu [23.2.1928, Erm. SSR Zəngibasar qəzasının (indiki Masis r-nu) Çobankərə k. – 1.11.2012, Bakı] – Azərb. coğrafiyaşünası, coğrafiya e.d. (1968), prof. (1969). Azərb. EA akad. (1989; m. üzv 1976), Azərb. Resp. əməkdar elm xadimi (2008). Azərb. Dövlət Pedaqoji İn-tunu (1951) bitirmişdir. Azərb. EA Coğrafiya İn-tunda baş elmi işçi (1958–59), şöbə müdiri (1959–86), həmçinin 1974 ildən in-tun elmi işlər üzrə direktor müavini, 1994 ildən direktoru vəzifələrində işləmişdir. Tədqiqatları geomorfologiya, yeni tektonika, paleocoğrafiya, landsaftşünaslıq, qlyasiologiya və toponimika məsələlərinə həsr edilmişdir. Azərbaycan Milli Ensiklopediyası redaksiya heyətinin üzvü olmuşdur. 1000-dən çox elmi əsərin və bir neçə monoqrafiyanın müəlifidir. Elmi kadrların hazırlanmasında xidmətləri var. Azərb. Resp.-nin “Şöhrət” ordeni ilə təltif edilmişdir.



BUDALAL – İrənin Ərdəbil ostanında kənd. Mərkəzi şəhristanının eyniadlı bölgəsinin Hir kəndistanında, Ərdəbil ş.-ndən 22 km c.-dadır.

BUDAMA – meyvəçilikdə və dekorativ bağçılıqda mühüm aqrotekniki tədbirlərdən biri. Meyvə ağaclarına və giləmeyvə kollarına qulluq üsulu; budaqların, zoğların və köklərin qurumuş hissələrinin tamamilə, yaxud qismən kəsilməsi. B., əsasən, iki bir-birilə əlaqəli üsulla: qısaltma və kəsilmə (seyrəltmə) ilə aparılır. Bitkilərin böyüməsini və bar verməsini tənzimləyən digər üsullar (zoğların, budaqların ağıllanması, burulması, sarılması və s.) da bunlara uyğunlaşdırılır. Qısaltma za-

kubokunun (2001, Peruca, İtaliya) qalibidir.

BUDAQOV Lazar Zaxaroviç (12.4.1812, Həştərxan – 30.12.1878, Peterburq) – rus dilçisi, pedaqoq. Tiflis gimnaziyasında Azərb. və fars dillərindən (1840–44), Peterburq un-tində Azərb. və türk dillərindən (1845–70) dərs demişdir. “Müxtəsər tatar dili dərsləri” (1844), “Türk-tatar Azərbaycan ləhcəsinə dair praktik təlimat” (1857), 2 cildlik “Türk-tatar dillərinin müqayisəli lüğəti” (1869–71) əsərlərinin müəllifidir.

Əsəri: Сравнительный словарь турецко-татарских наречий. Т. 1–2, М., 1960.

BUDAQOVA Zərifə İsmayıl qızı (28.4.1929, İrəvan – 7.11.1989, Bakı) – Azərb. dilçisi. Filologiya e.d. (1963), prof. (1968), Azərb. SSR EA m. üzvü (1980). Azərb. SSR EA Nəsimi ad. Dilçilik İn-tunda böyük elmi işçi (1953–55), müasir Azərb. dili şöbəsinin müdiri (1955–89), direktor müavini (1984–88) və direktor (1988–89) vəzifələrində işləmişdir. Tədqiqatları, əsasən, müasir Azərb. dilinin morfoloqiyası, sintaksisi, orfoqrafiyası və üslubiyatına, türkologiyanın aktual problemlərinə həsr edilmişdir. B. “Azərbaycan dilinin qrammatikası” (h. 1–2, 1959–60), “Azərbaycan bədii dilinin üslubiyatı” (1970) və s. əsərlərin müəllif və redaktorlarından olmuşdur.

Əsərləri: Müasir Azərbaycan ədəbi dilində sadə cümlə. B., 1964; Azərbaycan dilində duşu işarələri. B., 1977; Müasir Azərbaycan dilinin semasiologiyası. B., 1985.

BUDALAL – İrənin Ərdəbil ostanında kənd. Mərkəzi şəhristanının eyniadlı bölgəsinin Hir kəndistanında, Ərdəbil ş.-ndən 22 km c.-dadır.

BUDAMA – meyvəçilikdə və dekorativ bağçılıqda mühüm aqrotekniki tədbirlərdən biri. Meyvə ağaclarına və giləmeyvə kollarına qulluq üsulu; budaqların, zoğların və köklərin qurumuş hissələrinin tamamilə, yaxud qismən kəsilməsi. B., əsasən, iki bir-birilə əlaqəli üsulla: qısaltma və kəsilmə (seyrəltmə) ilə aparılır. Bitkilərin böyüməsini və bar verməsini tənzimləyən digər üsullar (zoğların, budaqların ağıllanması, burulması, sarılması və s.) da bunlara uyğunlaşdırılır. Qısaltma za-

manı budaqların ucu kəsilib qısaldılır. Bu, ağacın çətirinin formasını və ölçüsünü kəskin dəyişir, budaqları davamlı edir. Kəsilmə (seyrəltmə) zamanı isə ağacın şaxələnməmiş hər hansı qol-budağı bütövlükdə kəsilir; bu, çətirin sıxlaşmasının qarşısını alır və onun işıqlanma şəraitini yaxşılaşdırır.

Zoğların ucunun qoparılması onların böyüməsini zəiflətmək və çiçək tumurcuqlarını oyatmaq məqsədilə aparılır. B. çətirlərin seyrəldilməsi məqsədilə aparılırsa, ayrı-ayrı budaqlar tamamilə, forma vermək üçün aparılırsa – qismən kəsilir. Meyvə ağaclarını budamaqdan məqsəd qocalmış, az meyvə verən, xəstə, zəif, qurumuş budaqları kəsib ağacın və ya kolun yaxşı inkişafına, bol meyvə verməsinə şərait yaratmaqdan ibarətdir. B.-nin zəruriliyini, onun xarakterini və necə aparılacağını müəyyən edərək bitkinin yaşı, bitmə şəraiti və cins-sort xüsusiyyətləri nəzərə alınır. Meyvə ağaclarını payızda yarpaqlar töküləndən sonra, şaxtasız qış günlərində və yazda tumurcuqlar açılanaqədək, giləmeyvə kollarını isə payızda yarpaqlar töküləndən sonra budamaq daha məqsədəuyğundur.

BUDAPÉŞT – Macarıstanın paytaxtı. Peşt medyesinin inz. m. Müstəqil inz. ərazi vahididir (resp. tabeliyində şəhər). Əh. 1740 min (aqlomerasiyada 2551,2 min; 2013). Macarıstanın mərkəzi hissəsində, Dunayın hər iki sahilində yerləşir. Ölkənin mühüm siyasi, iqtisadi, elm və mədəniyyət mərkəzidir. Avropanın ən iri nəql. qovşaqlarından biri: 10 d.y. xətti (3 d.y. vağzal), avtomobil yolları qovşağı, çay portu. Beynəlxalq aeroport (Ferihe). Metropoliten (1896 ildən).

1873 ildə tarixən formalaşmış Peşt (Dunayın düzənlik sol sahilində), Buda və Obudanın (təpəlik sağ sahilə) birləşməsi nəticəsində yaranmışdır. Peştə yanaşı, 1148 ildən məlum olan Buda və Obudanın yerində qədimdə keltlərin məskənləri, 1–4 əsrlərdə isə *Akvink* (lat. Aquincum) Roma hərbi düşərgəsi və şəhəri (196 ildən koloniya) olmuşdur. Peşt ərazisində möhkəmləndirilməmiş məskənlər mövcud idi. 1241 ildə iri ticarət mərkəzi olan Peşt, həmçinin Buda və Obuda monqollar tərəfindən dağıdılmışdı (kral IV Belanın dövründə yenidən tikilmişdi). 1242 ildən Buda paytaxt. 1350 ildən macar krallarının daimi iqamətgahı olmuşdur. Buda qalası dəfələrlə mühasirəyə alınmışdır. 1541 ildə Buda, Obuda və Peşt türklər tərəfindən tutulmuşdur; 1686 ildə azad edilmiş və 18 əsrin əvvəllərindən Habsburqlar imperiyasının tərkibinə daxil edilmişdir. 1867 ildən B. Avstriya-Macarıstanın tərkibində Macar krallığının paytaxtı, 1918 ildən müstəqil Macarıstan dövlətinin paytaxtıdır. 1944 ilin martında alman ordusu tərəfindən işğal olunmuş, *Budapeşt əməliyyatının* (1944–45) gedişində sovet qoşunları tərəfindən azad edilmişdir (1945, 13 fevral). *Macarıstan üsyanının* (1956) əsas mərkəzi idi.



Budapeşt şəhərindən görünüş.

Dunayın hündür sahilində yerləşən Buda, ensiz küçələri və çoxlu bağları ilə orta əsrlər planlaşdırılması xüsusiyyətlərini qoruyub saxlayır; Peştin planlaşdırılması 19 əsrin sonu – 20 əsrin əvvəllərində eklektizm üslubunda tikilmiş yaşayış və ictimai binaları olan radial prospektlər, onlarla kəşifən küçələrin yaratdığı iki yarım dairəvi şəbəkə əmələ gətirir. B.-in hər iki hissəsini birləşdirən körpülər (o cümlədən Asma körpü, 1939–49, mühəndislər U.T. Klark və A. Klark) şəhərin memarlıq görünüşündə böyük yer tutur; şəhərdə çoxlu böyük və kiçik bağlar, parklar, heykəltəraşlıq abidələri var.

Budanın mərkəzi hissəsində Qala dağı memarlıq ansambli (*Ümumdünya irsi* siyahısına daxil edilmişdir) əsas yer tutur: qala divarları və bürclərinin qalıqları (1212–17 əsr), qotik və renessans detalları olan, əsasən, 18–19 əsrlərdə yenidən tikilmiş yaşayış evləri; qotik üslubda Matyaş kilsəsi (və ya Məryəm ana kilsəsi, 1255–1470; 1541 ildə məscidə çevrilmişdir; 1896

ildə memar F. Şulek tərəfindən neoqotika üslubunda yenidən tikilmişdir), Mariya Maqdalina kilsəsinin qülləsi (15 əsr), kral sarayı (tikintisinə 14 əsrdə başlanmış, 15–16 əsrlərdə, 1715–90, həmçinin 1883–1905 illərdə yenidən inşa edilmişdir, memarlar M. İbl və A. Hausman; hazırda Macarıstan Milli Qalereyası, 1957 ildə təşkil olunmuşdur; Milli kitabxana, B.-in tarixi və müasir incəsənət muzeyləri yerləşir). Budanın digər abidələri arasında türklərin hakimiyyəti dövrünə aid Gülbaba türbəsi (1543–48), 16 əsrin ortalarında aid hamamlar; barokko üslubunda Müq. Anna (1740–62, memarlar K. Hamon, M. Nepauer) və Müq. Yelizaveta (1757–77) kilsələri və s. var. Obudada Herkules villası, amfiteatr, erkən xristianlıq dövrü bazilikası, yaşayış evləri və termlərin (e. 1–4 əsrləri) xarabalıqları olan Qədim Roma yaşayış məskəni Akvinkin (hazırda muzeydir) qalıqları var.

Peştdə Belvarosqdakı kilsə (15 əsrin I-ci yarısı və 1725–40); Ratuşa (1727–47, memar A.E. Martinelli) saxlanılmışdır. *Macarıstan Dövlət Operasının* binası

Macarıstan Parlamenti. Budapeşt.





Qəhrəmanlar meydanı.

(1875–84, memar M. İbl) və Müq. Stefan bazilikası (1851–1906), parlamentin neoqotik binası (1884–1904, memar J. Şteyndl) eklektizm ruhunda tikilmişdir. Macarıstanın 1000-illiyi münasibətilə 1896 ildə Təsviri Sənət Muzeyinin (1900–06; Misir, antik incəsənət və 14–20 əsrlər Avropa rəngkarlığı kolleksiyaları) və İncəsənət Sarayının (1895) neoklassik binalarının yerləşdiyi nəhəng Qəhrəmanlar meydanı ansamblı (memarlar A. Şike-dans və F.F. Hersoq) tikilmişdir. Memar E. Lexnerin modern üslubda tikililəri əhəmiyyətli yer tutur: Tətbiqi sənət muzeyinin (1891–96), Geologiya in-tunun (1898–99) binaları, Şipek-Balaj villası (1905) və s. Dunay sahilində, Andraşi küçəsi (19 əsrin sonları) və metronun 1-ci növbəsinin stansiyaları (1893–96) ansambları Ümumdünya irsi siyahısına daxil edilmiş-

dir. Tikilən binalarda həmçinin alman və Avstriya funksionalizminin (Hapraförqo küçəsindəki evlər, 1927–31, memarlar L. Vaqo, F. Molnar, A. Hayoş və b.), neoklassisizmin (Tətbiqi Sənətlər Un-tinin binası, 1953, memar Z. Farkaşdi) təsiri öz əksini tapmışdır. 1970–80-ci illərin əvvəllərində “Hilton”, “Forum”, “Atrium” hotelləri inşa edilmişdir.

Macarıstan EA (1825), F. Seçəny ad. Dillər və İncəsənət Akademiyası (1825, Macarıstan EA-nın bölməsi; 1992 ildən müstəqil elmi müəssisə), 100-dən çox elmi cəmiyyət, assosiasiya və elmi tədqiqat in-tu, o cümlədən Meşəçilik assosiasiyası (1866), F.List cəmiyyəti (1893; 1973 ildə yenidən təşkil edilmişdir), geologiya (1848), coğrafiya (1872), etnoqrafiya (1889), fizika (1891), tarix (1867) cəmiyyətləri; geologiya (1869), ornitologiya

Macarıstan Dövlət Opera Teatrı.



(1893) in-tları var. 15 un-t, o cümlədən L. fon Etvöş ad. un-t (1635), İ.F. Zemmelveys ad. Tibb un-ti (1769), Texniki un-t (1782), Texnologiya və İqtisadiyyat un-ti (1782), Baytarlıq un-ti (1787), Bağçılıq və Yeyinti Texnologiyaları un-ti (1853), İqtisadiyyat un-ti (1948) və s. fəaliyyət göstərir. Akademiyalar (un-t statuslu kolleclər): dram və kino sənəti (1865), zərif sənətlər (1871), qrafika və dizayn (1880), rəqs (1950), F. List ad. ali musiqi məktəbi (1875 ildə Milli macar kral musiqi akademiyası; 1925 ildən indiki adını daşıyır).

B.-də 100-ə qədər muzey, o cümlədən *Macarıstan Milli Muzeyi* (1802), Təbiyyat tarixi muzeyi (1802). Budapeşt şəkil qalereyası (Kişelli muzeyi), həmçinin etnoqrafiya (1872), Şərqi Asiya incəsənəti (1919; 10–19 əsrlər Çin incəsənəti kolleksiyası), hərbi-tarix, kənd təsərrüfatı (Vaydahunyad qəsridə, 1896), tətbiqi sənət (1872), tarix (1887), təsviri sənət (1896) muzeyləri, F. Listin xatirə muzeyi; Böyük kitabxanalar: Milli kitabxana (1802), Bələdiyyə kitabxanası (1904), akademiya-ların, universitetlərin kitabxanaları və s. var.

B.-də Macarıstan Milli Teatrı (1837), Y. Katona ad. teatr, Yeni, “Barka”, Kamera, kukla teatrları, Orta Avropa rəqs teatrları və s., Macarıstan Dövlət Opera Teatrı (1837), Macarıstan Milli Filarmonik orkestri (1923 ildə Paytaxt simfonik orkestri kimi təşkil olunmuşdur, 1952 ildən Macarıstan Dövlət simfonik orkestri, 1997 ildən indiki adını daşıyır), Macarıstan radio və televiziyanın orkestri (1943), Budapeşt festival orkestri (1983), Macarıstan musiqi assosiasiyası (1853 ildə Filarmonik cəmiyyət kimi əsas qoyulmuşdur, 1870 ildən indiki adını daşıyır) fəaliyyət göstərir. “Hunqaroton” səs yazma şirkəti var. Hər il Beynəlxalq teatr festivalı keçirilir.

B.-də beynəlxalq şahmat turnirləri (1896 ildən), “Budapeşt sport arena” idman sarayında böyük yarışlar, o cümlədən bədii gimnastika üzrə (2003), yüngül atletika üzrə qış (2004), yunan-Roma güləşi üzrə (2005) dünya çempionatları keçirilmişdir. Beynəlxalq Ağır Atletika Federasiyasının mənzil-qəragahı B.-də yerləşir.

Ölkə ÜDM-inin 35%-i (2004), o cümlədən sənaye məhsulu dəyərinin 14%-i B.-də yaradılır. Şəhər Macarıstan iqtisadiyyatına qoyulmuş xarici investisiyanın 50%-indən çoxunu özündə toplamışdır. Ölkədə çalışanların 27%-i (2003) B.-də

cəmləşmişdir, onların da 79,5%-i xidmət sferasında, 15,8%-i sənaye sahələrində, 4,2%-i tikintidə, 0,5%-i isə aqrar sektorda çalışır.

Xidmət sferası tədricən B. iqtisadiyyatının əsasına çevrilir. “Aşan”, “Metro”, “Tesko”, “İKEA”, “OBI”, “Kora”, “Mixel Fayt” və s. iri xarici şirkətlərin mağazaları ilə təmsil olunmuş pərakəndə ticarət müəssisələri şəbəkəsi fəal surətdə inkişaf edir. Şəhər büdcəsinə iri daxilolmaları mehmanxana sənayesi (o cümlədən “Kempinski”, “Marriot”, “Hilton” və s. mehmanxana şəbəkələrinin hotelləri) və ictimai işə sferası, həmçinin çoxsaylı nəqliyyat, logistika və kommunikasiya şirkətlərinin, rieltor və məsləhətçi firmaların fəaliyyəti təmin edir. B.-də ölkənin ən iri bankları, o cümlədən mərkəzi bank rolunu oynayan Macarıstan milli bankı; əsasən, xarici və ya qarışıq kapitalla işləyən “OTP”, “Si-Ay-Bi”, “Rayffayzen”, “Erste”, “AEB” kommersiya bankları, fond və əmtəə birjalrı; ən iri macar şirkətlərinin: “MOL” (neft emalı və neft-kimyə sənayesi), “Hans-MAVAQ” (d.y. avadanlıq istehsalı), çoxprofilli “Transelectro”, “Malev” aviashirkətinin, “Maxart” dövlət gəmiçilik şirkətinin və s.-in mənzil-qəragahları və nümayəndəlikləri yerləşir.

Sənaye müəssisələrinin təqr. yarısı tam və ya qismən xarici ölkələrin mülkiyyətindədir. Bir çox sənaye obyektləri yenidən profilənir və ya bağlanır, daha çox ixtisaslaşmış əmək, daha az material və əmək tələb edən məhsul istehsalına keçilir. B.-in sənaye məhsulunun 40%-dən çoxu ixrac olunur. Əsas sahələri: maşın-qayırma-avtomobil hissələri, d.y. texnikası, sənaye avadanlığı, cihazlar; metal emalı, o cümlədən Macarıstanda ən iri Çepel misyayma z-du; yeyinti (ölkə müəssisələrinin təqr. yarısı); toxuculuq; əzəçilik – “Egis”, “Gedeon Rixter” şirkətlərinin müəssisələri və s. “İkarus” avtobusları yığılır (Sekeşfexervar ş.-dən B.-yə köçürülmüşdür).

BUDAPEŞT ƏMƏLİYYATI (1944–45) – *Böyük Vətən Müharibəsində (1941–45)* sovet qoşunlarının (2-ci Ukrayna cəbhəsi, komandan – marşal R.Y. Malinovski; 3-cü Ukrayna cəbhəsi qoşunlarının bir hissəsi, komandan – marşal F.İ. Tolbuxin) Dunay hərbi donanması (kontr-admiral G.N. Xolostyakov) ilə birgə keçirdiyi strateji hücum əməliyyatı. Düşmən qruplaşmasını darmadağın etmək və Macarıstanı Almaniya tərəfində müharibədən çıxarmaq məqsədilə apa-

Müqəddəs İştvan bazilikası.



rılmışdı. 2-ci Ukrayna cəbhəsi qoşunlarına (cəmi 760 min nəfər, 9 min top və minaatan, 868 tank və özügedən artilleriya qurğusu, 1,3 min təyyarə) qarşı Almaniyanın “Cənub” orduları qrupu (gen.-polk. G. Frisner, dekabrın 23-dən piyada qoşun gen.-i O. Veler; 510 min nəfər, təqr. 4,2 min top və minaatan, təqr. 800 tank və hücum topu, 500 təyyarə) dayanmışdı. 1944 il oktyabrın 29-da sovet qoşunları qəflətən hücumu keçdi. Noyabrın 2-də onlar artıq Budapeştin 15 km-liyində idilər, lakin 2-ci Ukrayna cəbhəsi qoşunları şəhəri ələ keçirə bilmədi. Buna görə də, dekabrın 20-dən 3-cü Ukrayna cəbhəsi qoşunlarının bir hissəsi vəzifənin yerinə yetirməsinə cəlb edildi. Dekabrın 26-da hər iki cəbhənin qoşunları düşmənin Budapeşt qruplaşmasının (təqr. 10 diviziya) mühasirəyə alınmasını başa çatdıraraq Esterqom r-nunda birləşdilər. Sonra mühasirəyə alınmış 188 minlik qruplaşma darmadağın edildi, 1945 il fevralın 13-də isə Budapeşt tutuldu.

B.-nın nəticəsi Macarıstanın Almaniya tərəfində müharibədən çıxması oldu. Almaniya komandanlığı öz qoşunlarının Yuqoslaviyadan çıxarılmasını sürətləndirdi.

BUDAPEŞT KONVENSIYASI (1877) – Rusiyanın Türkiyə ilə müharibə aparacağı təqdirdə Avstriya-Macarıstanın bitərəf qalmasının şərtləri haqqında gizli Rusiya-Avstriya sazişi. Yanvarın 3-də Budapeşt-də imzalanmışdır. Əsas sazişin mətnindən və martın 6-da (həmçinin yanvarın 3-nə aid edilir) imzalanmış əlavə konvensiyadan ibarətdir. *Reyxstadt sazişinin (1876)* şərtlərini təsdiq etmişdir. Əlavə olaraq B.k.-na görə Avstriya-Macarıstan hökuməti Rusiyaya qarşı münasibətdə xeyir-

xah bitərəfliyini qoruyub saxlayacağını, müharibə baş verdiyi təqdirdə isə “ondan asılı olacaq qədər diplomatik təsir yolu ilə digər dövlətlərin müdaxilə, yaxud kollektiv vasitəçilik cəhdlərini iflic etməyi” öhdəsinə götürür, Osmanlı imperiyasının bütövlüyü və müstəqilliyinin zəmanəti haqqında B.Britaniya və Fransa ilə bağlanmış razılaşmaların həyata keçirilməsində iştirakdan imtina edir, rus qoşunlarının Dunaydan və s.-dən keçməsinə maneçilik törətməyəcəyinə söz verirdi. Rusiya Avstriya-Macarıstanın Bosniya və Herseqovinanı (Yeni Pazar sancağı istisna olmaqla) işğal etməsinə, Avstriya-Macarıstan isə “imperiyanın 1856 ilə qədərki sərhədlərinin bərpası” üçün Besarabiyanın bəzi hissələrinin Rusiyaya birləşdirilməsinə razılıq verdi. Tərəflər hərbi əməliyyatlarını Serbiya və Çernoqoriyaya, Avstriya-Macarıstan – həmçinin Rumıniyaya, Rusiya – həmçinin Bosniya və Herseqovinaya genişləndirməyəcəklərinə dair öhdəlik götürüldülər. B.k.-nın imzalanması ilə Rusiya Avropa dövlətlərinin Rusiya-Türkiyə müharibəsinə (1877–78) qarışmamasına nail oldu, lakin *San-Stefano sülh müqaviləsinin (1878)* bağlanmasından sonra B.k. Avstriya-Macarıstana müqavilənin şərtlərinə yenidən baxılmasını tələb etmək imkanı verdi. **BUD-ÇANAQ OYNAĞI** – bud (omba) sümüyünün başı ilə çanaq sümüyünün sirkə kasasını birləşdirən kürəvi oynaq. Ondakı hərəkətlər üç qarşılıqlı perpendikulyar oxun ətrafında mümkündür: bükmə və açma – 130°, yaxınlaşdırma və uzaqlaşdırma – 70°, daxilə və xaricə hərhləmə – 45°. B.-ç.o. oynaq kisəsi və bağlarla əhatə olunmuşdur. Oynaq daxilində bud sümüyü başının bağı sirkə kasasının dibinə qədər gedir. Qan təchizatı bud və

daxili qalça arteriyalarının şaxələri; inervasiyası bud, qarın və oturaq sinirlərinin şaxələri ilə həyata keçirilir. B.-ç.o.-nın xəstəlikləri: budun anadangəlmə çıxığı, deformasiyaedici *artroz*, iltihabi proseslər (*koksitlər*) və s. B.-ç.o.-nın travması zamanı sirkə kəsinin, bud sümüyü başının, bud sümüyü boynunun sınığı, çıxıqlar və s. ola bilər. B.-ç.o. bazu oynaqına nisbətən az hərəkətdir.

BUDDA (sanskritcə və palicə – Buddha; hərfi mənası – ziyalanmış, aydınlanmış), *b u d d i z m d ə* – 1) dini aydınlanma (*bodhi*) təcrübəsi yaşamış və bunun nəticəsində həqiqi reallığı aşkarlamış insan; 2) kamil varlıq. İlk zamanlar yalnız buddizmin banisi (*Budda Şakyamuni*) B. adlanırdı, sonralar digər B.-lar haqqında da ideya meydana gəldi. *Tiṭṭakanın* erkən mətnlərində Şakyamuniden əvvəlki B.-lar qeyd olunur: Dipankara (əsatirə görə, onun zamanında Şakyamuni B. olmaq qərarına gəlmişdi), Krakuçanda (pali dilində – Kakusandha), Kanakamuni (Konaqamana) və Kaşyapa (Kasapa). Pali abidələrinin birində 24 B.-nin adı çəkilir. Şakyamuniden sonra *Maytreyanın* – gələcək dünya düzəni B.-sının zühur edəcəyi haqqında ideya da çox erkən vaxtlarda formalaşmışdır.

Ənənəvi buddizm (hinayana) görə, B. özünün əvvəlki mövcudluqlarında *bodhisatva* olmalıdır; bundan sonra böyük arənlərə xas 32 əlamətə malik insan görkəmində dünyaya gəlməlidir; *nirvanaya* çatandan sonra B. dünya dövrünün (*kalpa*) sonunadək yaşaya bilər: B.-nin əsas vəzifəsi *dharmanı* vəz etməkdir. Bununla o özünün nicatı ilə kifayətlənən pratyekabuddadan, yaxud “özü üçün Budda”dan fərqlənir. B. Şakyamuni nirvanaya çatandan sonra bütün varlıq planlarından yox olacağını elan etsə də, ənənəvi buddizmin bəzi məktəblərində B. dharmanı vəz etmək üçün yalnız müvəqqəti olaraq insan şəklində təcəllə edən, dünya fəvqündəki əbədi mahiyyət (lokottara) kimi nəzərdən keçirilir.

B.-nin metafizik konsepsiyasının yaradılması prosesinin inkişafı *mahayanada* davam edir; burada “Budda təbiəti” əzəldən hər bir canlı varlığa xas olan və onun ruhi kamilliyə çatması potensialını təşkil edən mövcudluğunun ali prinsipi kimi nəzərdən keçirilir. Bu proses “Buddanın üç vücudu” konsepsiyasında öz bütövlüyünə çatır. Mahayanada B.-ların sayı sonsuzluğa qədər artır, lakin əsas rol *Amitabha* və *Vayroçana* oynayır (xüsusilə Uzaq Şərq buddizmində). Hesab edilir

ki, saysız-hesabsız ələmlərin hər birində öz buddakşetraları (“torpaqları”) ilə birlikdə saysız-hesabsız B.-lar meydana gəlir. B.-lar dharmanı vəz edərək, həm özlərinin buddakşetralarında, həm də digərlərində möminlərə yardım göstərərək əbədi yaşayırlar.

Vacrayanada da B.-ların sayı sonsuzdur, lakin dini mərasim təcrübəsində, əsasən, 5 dhyani-B. (hərfi mənası – seyrətmə B.-sı) və onlara uyğun 5 yer B.-sı (Vayroçana, Akşobhya, Ratnasambhava, Amitabha, Amoghassiddha) istifadə olunur. Bütün B.-ların mənbəyi olan *Adi-Budda* (ilk B.) ideyası inkişaf etdirilir. *Vacrayana* panteonunun digər personajları kimi, dhyani-B.-lar da yalnız meditasiya zamanı mövcuddur.

Vişnuizmdə B.-ni Vişnu allahın avatara (sanskritcə avatara; hərfi mənası – zühur, allahın yerdə təcəssümü) hesab edirlər.

BUDDA MƏKTƏBLƏRİ – *buddizmdə* ruhani təhsil institutu. Buddizmin dini-fəlsəfi təlim kimi yayılması (e.ə. 6–5 əsrlər, Hindistan) ilə, əsasən, monastirlərdə meydana gəlmişdi. Müxtəlif dövrlərdə Cənubi və Cənub-Şərqi Asiyada, Uzaq Şərqdə (Hindistan, Çin, Koreya, Yaponiya və s.) geniş yayılmış, bir çox ölkədə ilk təhsil müəssisələri olmuşdur. B. m. qədim və orta əsrlər Asiya cəmiyyətlərində mühüm rol oynamışdı; hesab olunurdu ki, Budda təliminin həqiqi dərk və mənimsənilməsi məhz bir sıra kənonik kitabların mütaliəsi ilə mümkündür. B. m.-ndə tədris iyerarxiyalaşmış və məzmununa görə fərqləndirilmişdi. Minimum fənlərlə (əlifba, qrammatika, kənonik kitabların öyrənilməsi, hesab və s.) yanaşı, adi insanların və gələcək rahiblərin təhsilində əhəmiyyətli fərqlər mövcud idi. Ruhani təhsil şagirdlərin pillə-pillə ən mürəkkəb teoloji-fəlsəfi əsərlərin mütaliəsində “yüksəlməsi” kimi nəzərdən keçirilirdi. Monastirin statusundan asılı olaraq, onun nəzdində ibtidai və ali B. m. fəaliyyət göstərirdi. Məktəblər 5–8 yaşlı uşaqlar zümrə-silk mənsubiyyətləri nəzərə alınmadan qəbul edilirdi; tədris 15–25 yaşa qədər davam edir və yerli dillərdə aparılırdı. Pedaqoji təsirin və müəllimlə şagird arasında qarşılıqlı fəaliyyətin çoxsaylı üsulları, o cümlədən paradokslar (koanlar) əsasında qurulan məntiqi idrak məsələləri, meditasiya istifadə olunurdu.

Buddizmin yayıldığı ölkələrdə B. m. modifikasiya olunmuş şəkildə 21 əsrdə də mövcuddur.

BUDDA ŞAKYAMÜNİ [hərfi mənası – Şakyalardan (nəslindən) olan aydınlanmış tərkidünya; sanskritcə buddha – ziyalanmış, aydınlanmış; muni – tərkidünya, zahid]; həmçinin B h a q a v a n (“Allahın xeyir-dua verdiyi”), T a t h a q a t a (“Belə getmiş”) – Siddhartha Qautama, buddizmin banisi, qarşıdan gələn *Maytreya* öncəsi sonuncu budda, buddizm dini təliminin əsasını – *Dharmanı* vəz edən. B. Ş.-nin doğum, dini ziyalanma, yaxud daha dəqiqi, aydınlanma (*bodhi*) və ölüm (parinirvana) tarixləri müxtəlif buddist ənənələrində fərqlidir: sinqal “uzun” xronikalarına əsasən, B.Ş. e. ə. 624, yaxud 623 ildə doğulmuş və parinirvanaya e. ə. 544, yaxud 543 ildə çatmışdır (YUNESKO tərəfindən rəsmən tanınan bu tarixə əsasən 1956 ildə buddizmin 2500-illiyi qeyd olunmuşdur); “qısa” xronikalara əsaslanan yapon buddistlərinin versiyasına görə, B. Ş. e. ə. 448 – 368 illərdə yaşamışdır; digər tarixlər də məlumdur: təqr. e. ə. 566, yaxud 563 – e. ə. 486, yaxud 483 və təqr. e. ə. 460 – 380 illər. Pali Sutta-pitakasında (bax *Tiṭṭapitaka*) B. Ş.-nin həyatı “ziyalanmaya” çatdıqdan sonra öz təlimini yaymağa başladığı zamandan təsvir olunur. Suttalarda onun vaizlik etdiyi yerlər (173 yaşayış məntəqəsinin, o cümlədən 10 şəhərin adı çəkilir), dinləyiciləri və həmsöhbətləri haqqında məlumatlar var. B. Ş.-nin həyatının müfəssəl təsvirləri sonralar meydana gəlmişdir. Onlardan ən məşhurları “Lalitavistara”, “Buddha-çarita”, “Mahavastu”, “Nidana-katha” və s.-dir; “Mahapari-nirvana-sutra”da B. Ş.-nin həyatının son ayları və ölümü haqqında məlumatlar vardır.

Ənənəyə əsasən, B. Ş. vesakha ayında, çar ailəsində, şakyalar tayfasının ölkəsində (Şm. Hindistan), onların paytaxtı Kapilavastu (pali dilində Kapilavatthu) yaxınlığında, meşədə, yaxud Lumbini parkında doğulmuşdur. B. Ş.-nin atası Şuddhodana, anası Mayyadeva idi. O, anadangəlmə “böyük insan əlamətləri”nə (mahapuruşalakşana) malik olmuş və brahmalar onun ya budda, ya da ideal ədalətli çar (çakravartin) olacağını əvvəlcədən xəbər vermişdilər. B. Ş.-nin atası ikinci yolu seçərək, oğluna dünyəvi təhsil vermiş və onu həyatın bütün çətinliklərindən uzaq tutmuşdu. B. Ş. onun üçün tikilmiş sarayda 29 yaşına qədər qalaraq, çar qızı Yaşodhara ilə evlənmiş və onların Rahula adlı oğulları dünyaya gəlmişdir. Ənənəyə görə, bir dəfə (bəzi mənbələrə əsasən, ardıcıl olaraq üç və ya dörd dəfə

saraydan çıxdığı zaman) Kapilavastu küçələrində B.Ş. 4 rəmzi işarə görmüş və onlardan 3-ü (qoca, cüzamlı, dəfn mərasimi) ona *sansaranın* (bir mövcudluqdan digərinə keçidlə və yenidəndəgülmələr silsiləsi ilə bağlı olan varlıq) qeyri-sabitliyini, 4-cüsü isə nicat yolunu göstərmişdir. Bundan sonra B. Ş. sarayı tərk etmiş və 6 ilini tərkidünya zahidlərin zaviyələrində keçirmiş (onun əsas müəllimləri Alara Kalama və Udraki Ramaputra idi), nəhayət, özü nicat yolunu axtarmağa başlamışdır. Yoldançıxaran Maranın üzərində qələbə çalan, kamilliyə yetişmək məqsədilə *bodhi* ağacı altında oturmalarının 49-cu günündə aydınlanma (*bodhi*) səviyyəsinə çatan B. Ş. 35 yaşında budda olmuşdur. Nəticədə o, dərk etmişdir ki, varlıq – əzabdır, doğum ilə ölümün fasiləsiz növbələşməsidir və bundan qurtulmaq mümkündür; o, hər şeydən hali olmuş və sansaradan nicat (mokşa) tapmışdır; ifrat həzz ilə ifrat özünəəzab arasından keçən nicatın Orta Yolunu vəz edərək, o bu dünyada yalnız canlıların əzablarına şərik olmaq (karuna) üçün qalmışdır; o, hər hansı istəkdən xali olaraq nirvanaya doğru gedir.

B. Ş. həyatının sonrakı 45 ilində Qanq çayının orta axarı boyunca yerləşən dövletlərin şəhərlərində Dharma təlimini yaymışdır. İlk moizəsini o, Varanasi yaxınlığında, sonuncusunu isə Kuşinaqarda etmişdir. B. Ş.-nin şagirdlərindən çoxu (Şariputra, Maudqalyayana, Kaşyapa, Subhuti və b.) *arhat* olmuşlar. B. Ş. 80 yaşında parinirvanaya getmişdir, bu isə onun bütün varlıq planlarından tam yox olması demək idi. Lakin hələ erkən buddist icmalarından bəziləri B. Ş.-ni hansısa fəvqəldünya əbədi mahiyyət (lokottara) kimi təqdim etməyə çalışırdı; *mahayana* inkişaf etdikcə onu “diriltməyə” ehtiyac yaranır. Elan olunur ki, B. Ş. parinirvanaya getməsinə yalnız “pedaqoji” məqsədlərlə – davamçıların, onun köməyinə arxalanaraq fəaliyyətsiz qalmamaları üçün söyləmişdir. Həqiqətdə isə o, əbədidir və zərurət yarandıqda özünün üç vücudundan (Trikaya) birində zühur edə bilər.

B. Ş.-nin ilk antropomorf təsvirləri e.ə. 1 əsrdə Hindistanın şm.-q.-ində (Qandharada və Mathurada) yaradılmışdır; ilkin rəmzləri təkər, *stupa*, *bodhi* ağac, həmçinin ayaq izləri olmuşdur. B. Ş.-nin təsviri üçün qəbul edilmiş ikonoqrafik tiplər təsviri sənətin bütün növləri (heykəltəraşlıq, relyef, rəngkarlıq) üçün eynidir. B. Ş.-nin təsvirləri, üzərində “böyük



Budda Şakyamuni. 5 əsr. Sarnatxa (Hindistan).

insanın əlamətləri” (Siddhartha Qautamanı fərqləndirən) həkk olunmuş hansısa mifik orijinalın (guya naturadan çəkilmiş) surətləri hesab olunurdu. Bu əlamətlərin məcmusu lakşan kanonunu (Buddanın 32 əlaməti kanonu) təşkil etmiş və ora 32 əsas və 80 kiçik işarə, o cümlədən urna (alınında kiçik xal-ləkə), uşnişa (başında çıxıntı), çakra (topuğunda və biləyində təkər), incə barmaqları olan uzun əllər, düz mütənəş bədən, enli çiyinlər, qızılı hamar dəri və s. daxildir. B. Ş. ikonoqrafiyasının lakşan kanonunda meydana gəlmiş bəzi fərqləndirici cəhətləri onun həyat təsvirlərindən götürülmüşdür: qulağının uzun ucları (bütün əyanlar kimi ağır sırgalar gəzdirdən Siddhartha Qautamanın nəcib mənşəyinin işarəsi), başının qısa kəsilməmiş saçları (onun tərkidünya olarkən, saçkəsmə mərasimini yerinə yetirməsini xatırladan işarə) və s.

BUDDİZM – e. ə. 1-ci minilliyin ortalarında Hindistanda meydana gəlmiş və Budda (sanskritcə “aydınlanmış”, lakin ona xitabən daha çox *Bhaqavan* – “Allahın xeyir-dua verdiyi” sözü işlədilir); bax *Budda Şakyamuni*) titulu daşıyan tərkidünya Siddhartha Qautamanın təliminə dayaqlanan ən qədim dünya dininin Avropada istifadə olunan adı. Buddistlər özlərini “bauddha” (Buddanın davamçıları), dinlərini isə “Buddha Dharma” (Buddanın Təlimi, Həqiqəti, yaxud Qanunu) adlandırırlar. B. din və fəlsəfi təlim kimi Buddanın nüfuzu, onun həyat yolunun modeli, ilk növbədə “aydınlanma” (*bodhi*) təcrübəsi əsasında formalaşmışdır; bu təcrübədə ona insanın təbiəti

və onun nicatı (*nirvana*) imkanları haqqında həqiqət (*Dharma*) açılmışdır. B. özünün tarixi inkişafı gedişində Hindistandan Mərkəzi Asiyaya, Şri-Lankaya, Tibetə, Cənub-Şərqi və Şərqi Asiyaya yayılmış, 20 əsrdə isə Avropa, Amerika və Avstraliyaya nüfuz edərək, onu qəbul edən ölkələrdə mədəni və dini təsir obyektinə çevrilmiş, ciddi daxili dəyişikliyə məruz qalaraq, çox sayda müxtəlif forma almışdır. B.-i digər dünya dinlərindən fərqləndirən cəhəti – ətraf mədəni mühitə harmonik uyğunlaşmaq qabiliyyəti ona əsrlər boyu böyük təsir göstərdiyi bütün coğrafi məkanda çoxsaylı yerli inancları, kulturları, xalq ayinlərini, mədəniyyətləri, ideologiyaları, ədəbi və bədii ənənələri özündə ehtiva etmək imkanı vermişdir.

B.-ə anadangəlmə mənsub olurlar (məs., *brahmanizmdən* fərqli olaraq). B.-ə keçmək şüurlu seçimin nəticəsidir və bu zaman söylənilən “Buddaya, onun Təliminə və İcmasına sığınırım” formulundakı “üç sığınacağın” (yaxud “üç cavahiratin”) adı müxtəlif tarixi dövrlərdə müxtəlif məzmun daşımışdır: Budda – tarixi Budda Şakyamuniden *mahayana* və *vacrayananın* çoxsaylı buddalarına qədər; Dharma – psixologiya və praktiki əxlaqa söykənən nicat haqqında təlimdən öz panteonu, mürəkkəb mərasimi və müxtəlif dini-fəlsəfi doktrinaları olan universal dinə qədər; Sanqha – sərgərdan tərkidünyaların kiçik qrupundan dünyanın müxtəlif ölkələrinə yayılmış çoxsaylı ardıcılara (rahiblərə və adi insanlara) qədər.

Buddizmin yaranması və yayılması. B. Hindistanın şm.-ş.-ində şramanlar (öz ruhi axtarışlarını brahmanların dini dəyərlər sisteminə qarşı qoyan sərgərdan tərkidünyalar) mühitində, harizmatik lider ətrafında formalaşmış və həm adi insanlar, həm də əyanlar arasında ardıcılıq olan zahid icmalarından biri kimi meydana gəlmişdir (bax həmçinin *Caynizm*). Şraman hərəkatı yekcins olmasada, onun üzvlərini bir sıra ümumi ideyalar birləşdirirdi: 1) veda mərasiminin təsir qüvvəsinə və *Vedaların* mətnlərinin müqəddəsliyinə şübhə; 2) kahin-brahmanların hakim mövqə tutduğu zümrə iyerarxiyasını (*varnam*) qəbuletməmə; 3) şəxssiz əxlaq qanunu kimi *karmaya*, yenidəndəgülmələr silsiləsi kimi *sansaraya* inam; 4) yalnız cəmiyyət xaricində, sərgərdan həyat tərzini sürməklə, zor işlətməməklə (*ahimsa*), zahid kimi özünüməhdudlaşdırma, *yoqa* və *meditasiya* ilə məşğul ol-

maqla əzablardan qurtulmağın (*mokşa*, nirvana) mümkünlüyünə inam. Buddanın bir çox davamçısı mənşəcə brahma zümərəsinə mənsub olsa da, B. bütünlükdə şraman hərəkətindən doğulmuş və brahmanizm anlayışlarından (*karma*, *dharma*, *brahman*, *atman* və s.) geniş istifadə etməklə onları öz məzmunu ilə dolğunlaşdırmışdır. Sonralar B.-in və brahmanizmin (və onun sonrakı forması olan hinduizmin) tərəfdarları daim öz aralarında polemika aparmış, eyni zamanda bir-birilərini ideya və metodlarla (xüsusilə fəlsəfə sahəsində) zənginləşdirmişlər.

B. ənənəsi öz tarixini Buddanın e. ə. 543 ildə baş vermiş parinirvanasından (“tam nirvana”ından, yaxud yerdəki həyatının sonundan) başlayır (bu tarixə, onun YUNESKO tərəfindən qəbul edilməsinə və 1956 ildə B.-in 2500-illiyinin keçirilməsinə baxmayaraq, şərti yanaşmaq lazımdır). Budda Şakyamununin həyatı və erkən buddist icması haqqında cüzi məlumatlar çar *Aşokanın* ediktlərindən, arxeoloji tapıntılardan və İlk müəllimin ölümündən ən azı beş əsr sonra yaradılmış mətnlərdən əldə edilmişdir. Rahiblərin yalnız Dharmaya və rahib intizamı qaydalarına əsaslanmalı olduğunu hesab edən Budda özündən sonra varis təyin etməmişdi; bu səbəbdən onun ölümündən sonra rahiblər üçün ən nüfuzlu instansiya müxtəlif icma nümayəndələrinin bütün təşkilatı və doktrinal məsələləri birgə həll etdikləri buddist dini məclisləri olmuşdur. Həmin dini məclislərin tarixiliyini təsdiqləyən etibarlı mənbələr isə elmə məlum deyildir.

Mövcudluğunun birinci əsrində B. yarandığı yerdən (Maqadha və Koşala) Madhura (indiki Maduray) və qərbdə Udcayn da daxil olmaqla, Şimali Hindistanın böyük hissəsinə yayılmışdı. Aşokanın dövründə B. Mauryalar imperiyasının dövlət dininə çevrilmiş, onun ölümündən və brahmanizmi himayə edən Şunqlar sülaləsinin hakimiyyətə gəlişindən sonra Şri-Lankada bərqərar olmuşdu (e. ə. 3 əsr). B.-i hind-yunan çarları da dəstəkləmişdilər; bu, Menandrin buddist Naqasena ilə məşhur dialoqlarında (“Milindanın sualları”) öz əksini tapmışdır. Müxtəlif etnik tərkibli imperiyalar üçün daha məqbul olan B. sonrakı 3 əsr ərzində bütün Hindistan ərazisində nüfuzlu qüvvəyə çevrilmiş, Satavahanlar sülaləsinin hakimiyyətə gəlişi ilə Mərkəzi Asiyaya keçmişdi. Kanişkanın hakimiyyəti dövründə (eramızın 1–2 əsrləri) B.-in təsiri Hindistanın şm. sərhədlərindən

Mərkəzi Asiyaya qədər yayılmışdı. Həmin dövrdə Şimali Çinin ticarət mərkəzlərində də yayılmış, Cənub-Şərqi Asiya vasitəsilə Cənubi Çinə də çatmışdı. 2–9 əsrlərdə B. tədrisən Cənub-Şərqi və Cənubi Asiyada, Çində bərqərar olaraq, oradan Yaponiyaya, Koreyaya, Tibetə nüfuz etmişdir. Bu dövrdə buddist monastırları eyni zamanda universitetlər, maarifçilik, elm və incəsənət mərkəzləri kimi fəaliyyət göstərən iri birliklər (mahaviharalar) təşkil edirdilər. Cənubi Hindistanda B.-i Satavahanlar sülaləsi (2–3 əsrlər) dəstəkləyirdi. 8 əsrdən etibarən Hindistan ərazisinin çox hissəsində B. tənzül etməyə başlasa da (xüsusilə hunların buddist monastırlarını dağıtmasından sonra), onun təsiri ölkənin şm.-ində və ş.-ində qorunub saxlanırdı. 8 əsrin ortalarından Biharda və Banqladəşdə nümayəndələri buddistlər olan Pallar sülaləsi hakimiyyətə gəldikdən sonra hakim cərəyan vacrayana, onun öyrənilməsi və praktikası mərkəzi isə Nalanda monastırı idi. Məhz Pallar dövründə Çinlə əlaqələrin zəifləməsi səbəbindən buddistlər maraqlarını Tibetə və Cənub-Şərqi Asiyaya yönəltdilər.

Hindistanın elm, fəlsəfə, qrammatika, incəsənət, tibb, memarlıq sahələrində bütün nailiyyətlərini ehtiva etmiş, özünəməxsus sivilizasiya tipi yaratmış ümumi-asiya dini kimi, B. inkişafının ən yüksək zirvəsinə 9 əsrdə – təsirini Asiyanın böyük hissəsinə yaydığı zaman çatmışdı. Lakin bu zaman Hindistanda baş verən proseslər (hinduizmin təsirinin güclənməsi, B.-in Hindistandakı əsas dayağı olan buddist monastırlarının müsəlman fəthləri tərəfindən dağıdılması) B.-in tənəzzülünə və nəticə etibarilə 12 əsrdə bu ölkədən sıxışdırılıb çıxarılmasına şərait yaratdı. Hindistandan çıxmaqla B.-in hind formasının hegemonluq erasına son qoyuldu və yeni tarixi mərhələ – B.-in dövlət dini kimi bərqərar olduğu ölkələrin (bax Çində buddizm, Yaponiyada buddizm, Tibetdə buddizm hissələrinə) mədəniyyətləri ilə daha sıx münasibətlər qurduğu dövr başladı.

Müasir B. üç başlıca formada mövcuddur: Şri-Lankada, Myanmada (keçmiş Birma), Taylandda, Laosda və Kambocada yayılmış theravada; Tibet daxil olmaqla Çində, Vyetnamda, Yaponiyada, Koreyada və Monqolustanda, həmçinin Butanda, Sikkimdə (Hindistanın şimalı) daha çox yayılmış mahayana və ona yaxın olan vacrayana. Hindistanın özündə, Pakistanda, Filippində və İndo-

neziyada buddistlər əhalinin təq. 1%-ni təşkil edir. Buddistlərin dünya üzrə ümumi sayı 300–700 mln. arasında dəyişir. Rəqəmlərdəki belə böyük fərq hesablamaların çətinlikləri ilə bağlıdır. Belə ki, B. bir tərəfdən insana əvvəlki dinini qoruyub saxlamağa imkan verir, digər tərəfdən bəzi ölkələrdə B. yerli dinlərlə (məs., Yaponiyada *sintoizmlə*, Çində *dao-sizmlə*) qaynayıb qarışmışdır.

Nicat haqqında təlim. Dünyanın digər böyük dinlərinin əsasında hər şeyi yarıdan qadir Allaha inam durduğu halda, B.-ə görə, dünya heç kim tərəfindən yaradılmayıb və heç kim tərəfindən də idarə olunmur, dünyanı idarə edən hökmrən-allah *İşvaraya* inam isə karma qanununun əsaslarına zərbə vurur. İnsanın nəzərini öz daxilinə, inamına deyil, daha çox şüuruna və iradəsinə yönəldən Budda təkrar edir ki, onun təliminin yeganə məqsədi yenidən doğulmalardan xilas olmaqdır (“Mənim bütün təlimim yalnız nicat dadına malikdir”), buna isə insan Buddanın “aydınlanma” vəziyyətində aşkarladığı Yoldan istifadə edərək özünü şüurlu şəkildə dəyişməklə, şəxsi söyləri ilə nail ola bilər (“Özünüz özünüz üçün çıraqla olun!”). Bu mənada B. Allahın vəsiləsindən dolayı nicat dinidir. B. dünya tarixində bir insanın mənşəyinin, sosial statusunun, məşğuliyyətinin (kasta) və, nəhayət, cinsinin onun digər insandan üstünlüyü üçün əsas olmadığını hesab edən ilk dindir (karmalarına görə insanlar bir-birindən fərqlənsələr də, onlar o mənada bərabərdirlər ki, tamamilə eyni tərzdə qurulmuşlar).

Həm rahiblər, həm də adi insanlar üçün nəzərdə tutulmuş beş davranış qaydası (pança şila: öldürmə, özgəninkini götürmə, zina etmə, yalan danışma, sərxoş olma) digər dinlərdəki ehkamlarla səsləşir. Lakin həmin qaydaları vəz edən Budda öz dinləyicilərinin vicdanına, yaxud mümkün cəza qarşısında qorxu hissəsinə deyil, daha çox sağlam düşüncəsinə müraciət edir və onları belə bir fikrə gətirir ki, qaydaların gözlənilməsi şəxsi və sosial harmoniya üçün daha münbit şərait yaradacaqdır. B. nöqtəyi-nəzərinə, təmiz yoqa “nicat” effekti kəsb etmək üçün həm də “müdrük” olmalı, yəni özündə buddist ideyalarını (Yolun digər aspektlərini daim işıqlandıran “müdrüklük mədəniyyəti”) daşımalıdır. Qeyri-adi qabiliyyətləri (telepatiya, öncəgörmə və s.) inkişaf etdirmək üçün yoqa praktikasından istifadə Yoldan kənara çıxmaq kimi töhmətləndir. İnsanın fiziki və psixi sağ-

lamlığı B.-də özlüyündə məqsəd olmayıb, yalnız müvəffəqiyyətli dini praktikanın şərtlərindən biridir; dünya və digər insanlar üzərində hökmrənliyə kömək edən cəhətlərin inkişafı isə şəxsiyyətin ruhi tərəqqisinə maneə törədən özünütəsdiq kimi nəzərdən keçirilir.

İnsan haqqında təlim. Budda hesab edir ki, insanı nicata aparan mümkün özünüdəyişmənin mənbəyi insan təbiətinin özündədir: kainatdakı hər şey kimi, hissələrdən ibarət olan insan da dəyişməz təməldən – hazırkı həyatda və sonrakı yenidən doğulmalarda qorunub saxlanan atmandan (“mən”, ruh), müxtəlif hissələrini öz istəyinə görə idarə edən mərkəzdən, “daxili hakimdən” (*Upanişad* atmanı kimi) məhrumdur. Karma qanununun mənəvi tərəfini (insan ilk növbədə özünün düşüncələrinə və niyyətlərinə görə və yalnız bundan sonra konkret hərəkətlərinə görə məsuliyyət daşıyır) ön plana çəkən Budda qeyd edir ki, yenidən doğulma subyekti kimi əbədi atman anlayışı mənəvi mükafat və ilk növbədə, ruhi özünü-kamilləşdirmənin mümkünlüyü ideyasına ziddir: dəyişməz atman “yaxşı əməlin nəticəsində böyümür və pis əməlin nəticəsində kiçilmir”, çünki onun üçün “nə karma, nə də karmanın dağılması var”. Lakin Budda onunla da razılaşmır ki, insanın ölümü onun mövcudluğunun tamamilə başa çatmasıdır. Budda statik varlıq olan atmanın yerinə müəyyən qaydada bir-birinin yaranmasını şərtləndirən, somatik və psixi xarakterli diskret hadisələrin – dharmaların fərdi axını şəklinə olan dəyişmə prosesinin özünü qoymuşdur. Bu həm insan şəxsiyyətindəki dəyişikliklərin (mənəvi kamilləşmənin, yaxud deqradasiyanın) reallığını, həm də fərd üçün onun həyatının hər anında mənəvi əvəzin (mükafat, yaxud cəzanın) mövcudluğunu əsaslandırmaqlı idi.

B. təlimində görə, insan, digər hind təlimlərində olduğu kimi, əbədi ruhun fani bədənlə qovuşması deyil, öz fəaliyyətində qarşılıqlı əlaqədə olan və beş qrup (skandha) təşkil edən dinamik psixosomatik dharmalar sistemidir: rupa – bədən və hissiyyat orqanları; vedana – duyğu (xoş, xoşagəlməz və neytral); sancnya – görmə, eşitmə, dadbilmə, iybilmə, lamisə və fikir obyektlərinin qavranılması, tanınması, identifikasiyası; sanskaralar – karmaların müəyyən konfigurasiyalı fərdi dharmalar axını vasitəsilə reallaşmasını müəyyənləşdirən amillər; vicnyana – altı hissi anlam (daxili vəziyyətin dərk edilməsi də daxil olmaqla, görmə, eşitmə və s.). Bütün



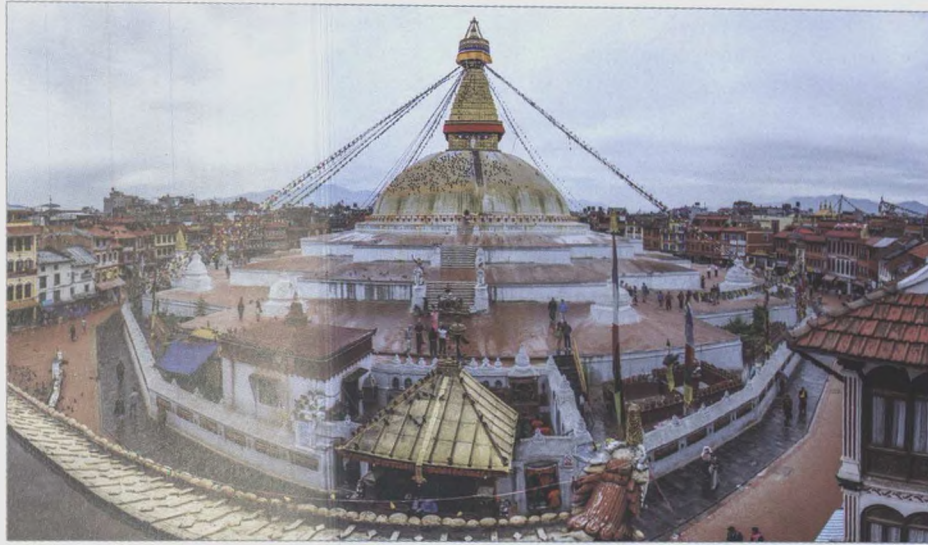
Vat Arun məbədi. Banqkok (Tayland).

skandhalar vahid silsilədə birləşir və “mən”ə bağlılıqdan ibarət olan upadana (hərfi mənası – yanacaq) vasitəsilə fərd illüziyası yaradır.

Kainatın silsiləvi inkişafı haqqında ənənəvi hind ideyasına tərəfdar çıxan Budda göstərir ki, burada əsas rol ruhi amil – Kainatda məskunlaşmış varlıqların şüur səviyyəsi oynayır. Həmin varlıqlar arasında insandan əlavə, allahlar (devlər), iblislər, əcdadların ruhları, heyvanlar və s. vardır. Onların hamısı karma və sansara ilə əlaqəlidir (məs., allah şəklinə yenidən doğulma yaxşı karmanın, iblis şəklinə yenidən doğulma isə pis karmanın nəticəsidir) və bu mənada, Kainatın “təbii” quruluşunun elementləridir. Lakin bu varlıqlardan yalnız insan öz taleyini seçmək, karmasını dəyişmək və həyata yenidən doğulmalardan tamamilə xilas olaraq, “aydınlanmaya” (bodhi) yetmək və tam nirvana əldə etmək qabiliyyətinə malikdir. Bu o deməkdir ki, allahlar və digər varlıqlar sansaradan xilas olmaq üçün əvvəlcə insan şəklinə yenidən doğulmalıdırlar. Lakin insan sansaranı aşmaq üçün insanlıq halının özünü də aşmaq və bu zaman heç bir digər hal qazanmır. Nirvana heç bir təsvirə gəlməyən, adi insanın yaşaya biləcəyi, yaxud hətta təsəvvür edə biləcəyi heç bir xoşbəxtliyə bənzəməyən, bütünlükdə transsendent təcrübədir (Budda adi insanların xoşbəxtliyini cüzamlı xəstənin öz yaralarını qaşıyarkən aldığı həzzlə, nirvananı – cüzamlıdan sağalmaqla, adi insanlarla nirvana haqqında söhbətləri isə cüzamlı xəstəyə

sağlam insanların xoşbəxtliyini anlatmaq kimi əbəs cəhdlə müqayisə edir).

Budda obrazı. B.-in banisi özünü allah, yaxud allahın elçisi adlandırmır, o özü haqqında “əvvəllər məlum olmayan” təcrübəni – “aydınlanma” (bodhi) təcrübəsinə yaşamış, reallığı olduğu kimi (yat-habutum) görmüş və bunun nəticəsində müəllimə çevrilmiş adi insan kimi danışır və daim vurğulayır ki, möminlər üçün o, Budda yox, onun aşkarladığı və öyrətdiyi Dharma əhəmiyyətlidir (“Dharmanı görənlər məni də görürlər”, “Dharma Aya, Budda isə onu göstərən barmağa bənzəyir”). Lakin B.-in sonrakı inkişafında Buddaya münasibət mühüm dəyişikliklərə uğramışdır. Erkən B.-in bəzi məktəblərində xüsusi transsendent formada mövcudluğuna davam edən Buddanın fəvqəldünya təbiəti haqqında təsəvvür yaranır. Mahayanada tarixi Budda Mütləqin təzahürlərindən biri kimi nəzərdən keçirilir, digər buddaların kultları (Çin və yapon B.-ində daha çox Amitabhaya, yaxud *Vayroçanaya* sitayiş edirlər) və xüsusilə bodhisatvalar kultu meydana gəlir. Erkən buddist monastırlarında Buddanın cənəzasına sitayiş mövcud olsa da, müqəddəs yerlər, Budda təsvirləri yox idi, lakin B.-in kult və mərasim cəhətlərinin inkişafı ilə əlaqədar relikvarilər (stupalar) başlıca buddist dini abidələrinə çevrilirdi. Buddaya həsr olunmuş rəngkarlıq, heykəltəraşlıq, həmçinin onun həyatı ilə bağlı müqəddəs yerləri ziyarət praktikası, təqvim bayramları (onlardan ən əsası – *Vesak*), həyat mərhələləri, ayin-



Bodhiatx stupası. 6 əsr. Katmandu (Nepal).

ləri və s. yaranırdı. Bununla yanaşı, yeni cərəyanlar meydana gəlirdi ki, burada istənilən kult, o cümlədən Buddha kultu “aydınlanmaya” yetişmək yolunda maneə hesab olunur (adeptlərə təklif edilir ki, Buddanı çirkli əsgə parçası kimi kənara atsınlar), əsas diqqət öz üzərində “daxili” işə yönəldilirdi (*Çan, Dzen*).

Buddizm dini təlimində vəhdət və müxtəliflik. Müxtəlif buddist ənənələri bir-birindən ayrılırsalar da, onlardan heç biri “bidət” sayılmır, çünki B.-də nə vahid kanon (cərəyanların hər birinin öz “müqəddəs ədəbiyyatı” var), nə də əhkam qüvvəsinə malik ümumi müddəalar vardır. Buddistin “etiqaq rəmzi” hesab edilən “üç cavahirat”, yaxud “üç sığınacaq” formulu (onu B.-i qəbul edən adi insanlar da, rahibliyə qəbul olunanlar da söyləyirlər) özündə heç bir “məzmunu” həqiqət daşımır. Dharma həm daxilindən hər şeyin “olduğu kimi” (yathabhutam) görünüyü təcrübə, həm də hər kəsin bu təcrübəni tətbiq edərək özünü sınaqdan keçirməsi üçün gərəkli olan qaydadır (üsuldur). B.-in dini təlim kimi özünəməxsusluğu ondan ibarətdir ki, o, istisnasız olaraq bütün insanlar üçün nəzərdə tutulmuş vahid və universal bir şəkildə formalaşdırılmışdır. Dharma hər zaman konkret vəziyyətdə konkret insana müraciətdir. Buddha üçün insanlar arasında başlıca fərq onların mənşəyi ilə deyil, onların daxilindəki ruhi potensialın açılma səviyyəsi ilə bağlıdır (mahayanada onu “Buddanın təbiəti” adlandırırlar). Buddist mətnlərdə bu, lotosların təmsalında illüstrasiya olunur: həmin gül bir göldə mavi, digərində qırmızı, üçüncüsündə isə ağ rəngdədir, lakin rəngindən asılı olmayaraq (rənglər zümrələri bildi-

rir), hər göldə heç açılmayan, yarımçıq açılan, yaxud tam açılan və suyun səthinə yuxarı qalxan güllər vardır. Canlı varlıqların ağır taleyinə şərikolma Buddanın öz dinləyicilərinin ruhi səviyyəsinə uyğun vəzətmə formalarını tapmağa sövq edir. B.-də bu taktika upaya kauşalya (buddizmə keçmək üçün “incə vasitələr”) adını almışdır. Bütün varlıqlara qarşı xeyirxahlıq prinsipinin digər hind dinlərində də bəyan olunmasına baxmayaraq, məhz B. onu öz etikasının mərkəzinə çəkmişdir. Bu zaman B.-də və ilk növbədə erkən B.-də xeyirxahlıq aktiv şəkildə xeyir iş görməkdən daha çox, zərər verməmək prinsipinə istiqamətlənmişdi, bu isə mənəvi hərəkətlə müqayisədə mənəvi motivin üstün tutulmasından irəli gəlirdi.

B.-in əzəldən dinləyiciyə yönəlməsi ona böyük sayda yerli inancları assimilyasiya etməyə imkan vermişdir. Bəzən B.-in tarixi inkişafı Buddanın ilkin təliminin deqradasiyası kimi nəzərdən keçirilir. Belə baxış həm buddistlər, həm də budoloqlar arasında mövcuddur. Lakin B.-in yayılması və inkişafı upaya kauşalyanın “Buddanın təlimi həqiqət deyil, həqiqəti əldə etmə üçün alətdir” prinsipinə tamamilə uyğundur. Odur ki, B.-in cərəyanları və məktəbləri arasında fərqlər nə qədər böyük olsa da, onların hamısı Buddha Şakyamununin yaydığı vahid bir dinin müxtəlif formalarıdır.

Buddizmin abhidharmist məktəbləri. Buddanın ölümündən sonrakı bir neçə əsr ərzində tək-tək sərgərdan zahidlərin birliyindən ibarət buddist icma (sanqha) daimi olaraq kənd və şəhərlərin yaxınlığındakı monastirlərdə (*vihara*) yaşayan rahiblər cəmiyyətinə çevrildi. Bu, heç vaxt təsərrüfat fəaliyyəti ilə məşğul ol-

mayan buddist rahiblərinə şəhər və kənd sakinlərinin sədəqələri hesabına yaşamaq imkanı verirdi. Rahiblər gün ərzində sədəqə toplayır və meditasiya ilə məşğul olur, eyni zamanda Buddha təliminin müxtəlif aspektlərini birgə öyrənir, əsasən, qurtulmağın (nirvananın) təbiəti və qurtulmuşun statusuna (*arhat*) dair məsələləri müzakirə edirdilər. Bəzən diskussiyalara çevrilən belə müzakirələr çox vaxt yeni məktəblərin yaranmasına səbəb olurdu. Abhidharma (“təlimin dolğunlaşması, yaxud izahı”) adlanan bu diskussiyalar ilk növbədə soterioloji məqsəd daşıyırdı: təcrübənin hansı aspektlərini təbliğ etmək, hansılarının isə qarşısını almaq lazım gəldiyini buddistə göstərirdi. Abhidharma ənənəsi özünü Buddha təliminin davamı kimi təqdim etsə də, onun çərçivəsində yeni doktrinalar da işlənib hazırlanmışdı. Müxtəlif məktəblərin fəlsəfi ideyaları eramızın 4 əsridə buddist filosofu Vasubandhunun yazdığı mətnə – “Abhidharmakoşa”da əksini tapmışdır.

B.-in ilk sistemativ fəlsəfi təliminin – mövcudiyətin yeganə real elementləri kimi dharmalar nəzəriyyəsinin yaranması məhz Abhidharma ilə əlaqələndirilir. Abhidharmistlər özlərinin başlıca məqsədlərini dharmaların müfəssəl təsnifatını yaratmaqda görürdülər. Onlar həmçinin hermenevtika prinsiplərini işləyib hazırlamışdılar.

Ənənəvi B.-də müqəddəs şəxs ideali mömin davranışı, askeza və meditasiya vasitəsilə özündə bütün affektleri yox etmiş və ali bilik əldə edərək həm də sansaradan xilas olmuş rahib – arhatdır.

Mahayana. Ayrıca cərəyan kimi mahayana təqr. eramızın əvvəllərində *Pracnyaparamita sutralarının* meydana gəlməsi ilə formalaşmışdır, onun çiçəklənmə dövrü isə eramızın I-ci minilliyinin ortalarına təsadüf edir və Naqarcuna, *Asanqa*, Basubandhu, *Diqnaqa*, *Dharmakirti*, Çandrakirti, Şantarakşita və b.-nin fəaliyyəti ilə bağlıdır.

Budda təliminin geniş yayılması dovtələblik doğursa da, buddistlər buna özlərinin bir çox keçmiş dəyərlərinə radikal şəkildə yenidən baxmaqla cavab verdilər. Ənənəvi B.-də adi insanlar yalnız daha yaxşı yenidən doğulmaya ümid edə bilirdilər, çünki sansaradan xilas istisnasız olaraq rahiblərin imtiyazı idi. Lakin adi insanları çox uzaq gələcəkdə nirvanaya yetişmək perspektivi əvəzində sanqhanın, sadəcə, donorları, yaxud himayəçiləri olmaq rolu artıq qane etmirdi; belə ki, bu rol onların artan təsir imkanlarına və B.-

də özlərinin də zəruri dini ehtiyaclarını (etiqaq, təsəlli, həyat çətinliklərindən müdafiə) ödəmək səylərinə uyğun gəlirdi. Buddanı təqlid edən, yəni həm sözlə, həm də şəxsi nümunələri ilə başqalarına yol göstərən ənənəvi cərəyanə mənsub rahiblər ilk növbədə şəxsi xilasları üçün çalışırdılar. Mahayana tərəfdarları isə bunu “dar yol” (hinayana) hesab edərək, bütün canlı varlıqlara (maytri) münasibətdə xeyirxahlığı və dərddə şərik olmanı (karuna) önə çəkirdilər. “Egoist” arhat idealını digərlərinin xilasını üçün çalışan müqəddəs bodhisatva ideali əvəz etdi. Şəxsi nirvanalarından imtina etməklə əcr qazanan bodhisatvalar onun bir hissəsini dindarlara verirlər ki, onlar da öz növbəsində buddaların göylərdəki iqamətlərində (Təmiz torpaqlarda) yenidən doğula bilsinlər və orada tam xilasa hazırlaşsınlar. Mahayanada əsas sitayiş obyektləri olan bodhisatvalara (ən məşhurları *Avalokiteşvara*, *Mancuşri*, və *Kşitiqarbhadr*) digər buddalar (xüsusilə *Maytreya*, *Amitabha*, *Akşobhya*), həmçinin müxtəlif hind dinlərinin allahları və ilahələri də əlavə olunur. Beləliklə, rahiblər üçün soterioloji təlim olan B. öz pantheonu, kultu və fəlsəfi doktrinası olan universal dinə çevrildi.

Mahayananın tantrizm praktikası ilə birləşməsi 7 əsrdə onun tərkibindən vacrayananın – “Budda təbiətini” hazırkı həyat gedində ani olaraq (ildırım kimi) reallaşdırmaq prinsipini çoxsaylı yenidən doğulmalar ərzində təcridən öyrənmək və məziyyətləri toplamaq prinsipinə qarşı qoyan cərəyanın ayrılması ilə nəticələndi. Praktiki xarakterli mətnlərə (tantralara) dayaqlanan vacrayana 9 əsrdə, demək olar, bütün buddist dünyasında yayılsa da, əsasən, Yaponiyada (Sinqon məktəbi) və Tibetdə kök saldığı, Tibetdən isə Monqolustana və Rusiyaya keçdi.

Çində buddizm. B.-in Çin mühitində təşəkkülü və inkişafı prosesini 4 mərhələyə ayırmaq olar: 1) B.-in hind və Mərkəzi Asiya formalarının nüfuzu (1–4 əsrlər); 2) onların Çin versiyalarının təşəkkülü, antibuddist təbliğatla mübarizə şəraitində B.-in adaptasiyası (5–6 əsrlər); 3) Çin B.-inin orijinal məktəblərinin formalaşması (6 əsrin sonu – 12 əsr); 4) Çin B.-inin sintetik formalarının dini sinkretizm çərçivəsində möhkəmlənməsi (12–13 əsrlərdən).

B. e.ə. I əsrin sonları – eramızın əvvəllərindən Böyük ipək yolu ilə Mərkəzi Asiya dövlətlərindən Çinə gələn tacirlər vasitəsilə bu ölkəyə nüfuz etməyə başla-

mışdı. Sonralar B.-i vəz edənlər ölkəyə c.-dan dəniz yolu ilə də gəlirdilər. Ənənəyə görə, B.-in ilk mərkəzi Son Xan imperiyasının paytaxtı Loyan yaxınlığındakı Bayması monastırı hesab olunur. 2 əsrin əvvəllərində tərtib olunan “42 maddə sutrası” buddist təliminin əsaslarını Çin dilində ilk dəfə şərh etmək cəhdi idi. 148 ildə Loyana gəlmiş və bir qrup çinli köməkçisi ilə 30-a yaxın buddist əsərini Çin dilinə tərcümə etmiş parfiyalı rahib An Şiqao Çində B.-in banisi sayılır. Artıq 165 ildə imperator Xuan-di Lao-tszı ilə yanaşı, Buddaya da qurban mərasimi qursa da, B. yalnız 4 əsrdə ölkənin hakim dairələrinin rəğbətini qazandı. İlkin dövrdə B. Çində *daosizmin* formalarından biri kimi qəbul edilirdi. B.-in Çində ilk apologetləri tərəfindən yaradıldığı ehtimal edilən “barbarların maariflənməsi haqqında” rəvayətə görə, daosizmin banisi Lao-tszı Qərbə getmiş və Hindistanda həm Buddanın müəllimi, həm də B.-in əsl yaradıcısı olmuşdur. Daosizmlə yaxınlaşma budda sutralarının Çin dilinə ilk tərcümələrində öz əksini tapmışdır: burada hind terminləri çox vaxt dao fəlsəfəsinin bu və ya digər anlayışı vasitəsilə verilir; məs., bodhi (“aydınlanma”) *dao* (yol), nirvana isə *uvey* (etməmək) terminləri ilə bildirilirdi. Missioner fəaliyyəti və dini mətnlərə şərhlər verməklə məşğul olmuş, nümunəvi monastır nizamnaməsini yaratmış, erkən orta əsrlər Çində ən geniş yayılmış buddalardan biri Maytreyanın kultunu tətbiq etmiş, həmçinin bütün buddist rahiblərə Şi soyadının (Buddanın mənsub olduğu Şakya nəslinin adından) verilməsi adətinin əsasını qoymuş rahib Daoan (312–385) Çin B.-inin inkişafına xüsusi töhfə vermişdir. Daoanın təlimində boşluq (şunyata) anlayışı Çinin qeyri-varlıq/yoxluq(u) – formalaşmayan potensial varlıq konsepsiyasının analoqu kimi çıxış edir. Daoanın şagirdi rahib Hueyyuan (334–416) Uzaq Şərqdə ən geniş yayılmış buddist allahı – budda Amitabhanın kultunun əsasını qoymuşdur.

B.-in ən görkəmli vaizlərindən və tərcüməçilərindən biri olmuş hind rahibi *Kumaraciva* (5 əsrin əvvəlləri) buddist kanonunun müfəssəl mənimsənilməsinin və B.-in Çin fəlsəfi fikri ənənələrindən daha qəti ayrılmasının əsasını qoymuşdur.

6 əsrin əvvəllərində B. Çində faktiki olaraq dövlət dininə çevrilməkdə idi. Bu zaman o, ənənəvi Çin təlimləri olan konfusiçiliyi və daosizmi sıxışdırmadan onlarla birlikdə “üç təlim” (san szyao) sin-

cretik kompleksini əmələ gətirmişdi.

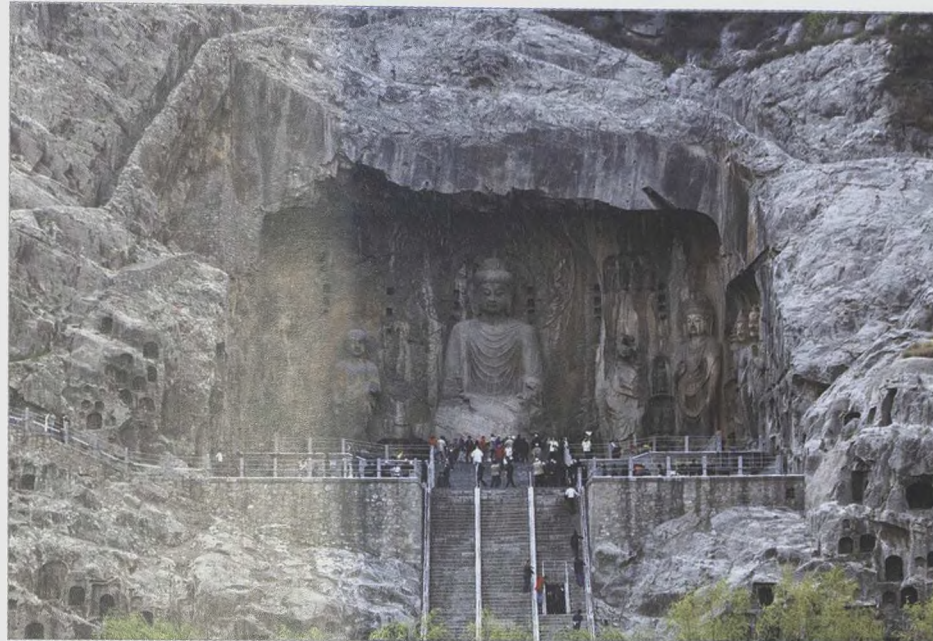
B.-in Çin fəlsəfi düşüncəsi ilə qarşılıqlı əlaqəsi Çində buddist fəlsəfəsinin əhəmiyyətli transformasiyası ilə nəticələndi. Bu, artıq 5–6 əsrlərdə, B. nümayəndələrinin ənənəvi Çin təlimləri tərəfdarları ilə polemikası gedində üzə çıxdı. Diskussiyaların özəyi “qəlbin (ruhun) məhv edilməzliyi” (şen bu me) problemi idi. Ölümdən sonra ruhi “mən”in fərdi psixosomatik vəhdət xaricində mövcudiyəti fikrini inkar edən konfusiçi mütəfəkkirlər “ruhun məhv edilməzliyi” haqqında tezisi etirazla qarşıladılar. “Boşluq” (şunyata) substansional səciyyə kəsb etdi və “formalaşmış” əşyalar dünyasından əvvəl gələn “formalaşmayan varlıq” kimi nəzərdən keçirildi. Dharmakaya (“Qanunun cismi”) aspektində Buddha substansiya və bütün mövcudatın əsası, dünyanın mənbəyi və son məqsədi kimi dərk edilməyə başladı.

6 əsrin sonu – 7 əsrin əvvəllərində qısa müddət ərzində bilavasitə Çin B.-inin əsas məktəbləri formalaşdı və onlar Uzaq Şərqdə buddist ənənəsinin özünəməxsusluğunu müəyyənləşdirdi. Onları üç əsas qrupa ayırmaq olar:

1) hind şastralarından birinə əsaslanan və daha çox fəlsəfi problematika ilə məşğul olan “traktat məktəbləri” (lun-szun): Sziszan (549–623) tərəfindən yaradılan və madhyamika doktrinasını (ilk növbədə, “boşluq” haqqında) inkişaf etdirən Sanlun-szun (“üç traktat məktəbi”); baniləri Syuanszan (602–664) və onun şagirdi Kuyszi (632–692) olan və vicnyanavada (yoqaçara) ənənəsinə dayaqlanan Fasyan-szun (“dharma xassələri məktəbi”);

2) ənənənin Buddaya aid etdiyi bu və ya digər mətn əsasında yaradılmış “sutra məktəbləri” (szin-szun). Bura hind analoqları olmayan məktəblərdən əsas kano-nik mətni *Lotos sutrası* olan Tyantay-szun (“Tyan dağı məktəbi” – məktəbin əsas monastırının yerləşdiyi dağın adından) və hind “Avatamsaka-sutra”sına (“Çiçək hörüyü sutrası”, çincə – “Xuayan szin”) əsaslanan Xuayan-szun aiddir. Rahib Çji (538–597) tərəfindən yaradılan Tyantay-szun məktəbi buddist fəlsəfi fikrinin hərtərəfli sintezinə çalışır və canlı kimi qəbul edilən, həm də cansız sayılan bütün mövcudatda “Budda təbiəti”nin olması fikrini müdafiə edirdi;

3) əsasən, psixotexnikaya, meditasiyaya və yoqaya diqqəti yönəldən “dhyana məktəbləri” (çan-szun; sanskritcə dhyana – seyrçilik, meditasiya): rəvayətə görə, hind vaizi Bodhidharma (çincə – Damo)



Lunmen dağlarında (Çin) Buddha mağara məbədləri (5 əsr).

tərəfindən yaradılan Çan məktəbi; 8 əsrdən başlayaraq Çində tantrik B.-i (vacrayana, çincə – sziqan çen) təmsil edən “həqiqi sözlər”, yaxud “mantralar məktəbi”; rahib intizamı məsələlərinin işlənilməsi ilə məşğul olan “nizamnamə məktəbi” (Lyuy-szun). Çin B.-ində indiyədək nüfuzunu qoruyub saxlayan və buddist cənnəti “Təmiz torpağın” hökmdarı, budda Amitabhaya etiqad vasitəsilə nicat tapmağı bəyan edən Szintu – *Təmiz torpaq məktəbi* xüsusi yerə malikdir.

B. uzun müddət imperator sarayının himayəsində olsa da, 845 ildə imperator U-szun sanqha icmasının iqtisadi müstəqilliyini sarsıtmaq və onun sayını azaltmaq məqsədilə B.-ə qarşı sərt təzyiqlərə başladı. Hökumət repressiyaları nəticəsində sanqha təcridən tənəzzül etdi və hakimiyyətin sərt nəzarəti altına keçərək, dövlət siyasəti alətinə çevrildi. Eyni zamanda B. Çin dini sinkretizminin təşəkkülünə əhəmiyyətli təsir göstərməklə, xalq dini ilə, demək olar ki, qaynayıb qarışmışdı.

B. Çin fəlsəfəsi, ədəbiyyatı və incəsənətinə güclü təsir göstərmişdir. Buddistlər Çini hind məntiqi, riyaziyyatı, astronomiyası, təbabəti ilə tanış etmişlər. Bir çox yazıçı və şair (Se Linyun, Van Vey, Li Bo, U Çenyen və b.) buddist ideyalarından ilham almışlar.

B. Çindən Uzaq Şərqi digər ölkələrində – Koreyaya, Yaponiyaya və Vyetnama yayıldı. 19 əsrin sonu – 20 əsrin əvvəllərində B.-də yenilənmə hərəkatı başladı. Çinin müxtəlif şəhər və əyalətlərində yeni tipli budda məktəbləri və rahib assosiasiyaları meydana gəldi. 1949 ildə ÇXR yarandıqdan sonra Çin buddistlərinin vicdan azadlığına təminat verildi. Bununla yanaşı, buddist monastirlərinin torpaq sahələri müsadirə olundu, bir çox rahib və rahibələr dünyəvi həyata qayıtıldı. 1953 ilin mayında ÇXR-də Çin Buddist Assosiasiyası yaradıldı; o, 1950-ci illərin sonunda 500 min rahib və 100 mln. dindarı sıralarında birləşdirirdi. 1966 ildə “mədəni inqilab”ın başlaması ilə Çində bütün buddist məbədləri və monastirləri bağlandı, rahiblər isə “yenidən tərbiyələnməyə” göndərildilər. 1980 ildə Çin Buddist Assosiasiyası yenidən rəsmən fəaliyyətə başladı, sonrakı illərdə ən böyük buddist monastirləri bərpa olundu, Buddist akademiyası, bir sıra monastir məktəbləri açıldı. Çin B.-inin ənənəvi məktəbləri arasında doktrinal və digər fərqlər faktiki olaraq silinmişdir və o, Tibet və “tay” (theravada) ənənəsindən fərqlənən vahid “Xan”, yəni bilavasitə Çin buddist ənənəsi kimi nəzərdən keçirilir.

Yaponiyada buddizm. Yaponiyada B.-in meydana gəlməsini ənənəvi olaraq 552 il ilə bağlasalar da, müasir tədqiqatçılar daha erkən tarixi – 538 ili göstərməyə üstünlük verirlər. B. onun əleyhdarları – nüfuzlu Nakatomi və Mononobe nəsiləri ilə tərəfdarları – sonda qalib gələn Soqa nəslində gedən mübarizə şəraitində bərqərar olmuşdur. B.-in yayılmasında şahzadə Syotoku Taysi (574–622) böyük rol oynamışdır; o konfusiçi və buddist təlimləri elementləri ilə sinto milli dinini özündə birləşdirən ilk yapon yazılı abidəsi

– “17 maddədə nəsihətlər” əsərinin müəllifidir. Üç buddist sutrasının, o cümlədən Lotos sutrasının Yaponiyada ilk şərhinin müəllifliyini də ona aid edirlər. İmperator Syomu (724–749) zamanında B. dövlət dini kimi qəbul edildi.

B. ilkin olaraq sinto dininin stereotipləri çərçivəsində dövləti müdafiə edən və xəstəliklərdən qoruyan xüsusi magiya forması kimi qavranılırdı. Buddist fəlsəfi fikrinin təşəkkülündə başlanğıc mərhələ olan Nara dövründə (710–794) fəaliyyəti monastir divarları daxilində B.-in sxolastik öyrənilməsi ilə məhdudlaşan və yalnız aristokratiya arasında az sayda ardıcılıları olan altı məktəb var idi. Yaponiyaya keçən ilk buddist məktəbi Sanron-syu (onun Çin proobrazı – Sanlun-zun) oldu. Xosso-syu məktəbi Çində Syuanszandan dərslər almış rahib Dosyo tərəfindən 657 ildə yaradıldı. Yaponiyaya 660 ildə rahib Titsu tərəfindən Çindən gətirilmiş Kusya-syu (çincə – Szyuyşelun-szun) məktəbi hinayana B.-inə aid idi və əsas diqqətini Vasubandhunun “Abhidharma-koşa” (“Kusya-ron”) traktatının öyrənilməsinə yönəldirdi. Dzyodzitsu-syu məktəbi 673 ildə Sanronun qolu kimi meydana gəldi. Yaponiyaya 674 ildə gəlmiş çinli rahib Szyançjen tərəfindən yaradılan Rissyu-syu məktəbində (çincə – Lyuy-szun) əsas diqqət rahib intizamı məcəlləsi (Vinaya) ehkamlarına praktiki riayət olunmasına yönəldilirdi. Çinli rahib Daosyuan tərəfindən 736 ildə gətirilən Keqon-syu (çincə – Xuayan-szun) məktəbinin təlimi “Avatamsaka-sutra”ya (“Keqon-qyo”) əsaslanırdı.

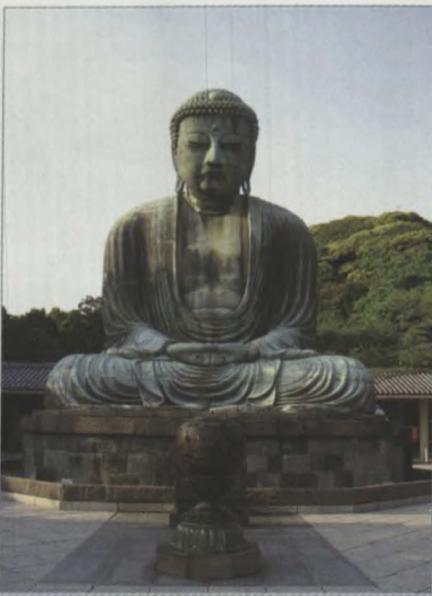
Xeyan dövründə (794–1192) heç bir hind analoqu olmayan, 8–12 əsrlərdə yapon fəlsəfi fikrinin inkişaf istiqamətini müəyyənləşdirən, Yaponiya üçün yeni olan iki mahayanist məktəb – Tenday-syu (çincə – Tyantay-szun) və Sinqon-syu (çincə – Çjenyan-szun) ən çox nüfuz qazanmışdı. Tenday məktəbinin ilk patriarxi Saytyo (767–822) Lotos sutrasına əsaslanırdı. Sinqon məktəbi [banisi *Kukay* (Kobo Daysi)] Tendayın qolu olan Taymitsu məktəbi ilə birlikdə “gizli” təlim (yaponca – mikkyo) statusuna malik tantrik B.-in (vacrayana) dəyişdirilmiş yapon variantı idi. Nara dövrünün məşhur hind və Çin məktəblərinin çoxundan fərqli olaraq, Sinqon və Tenday istisnasız bütün varlıqların mövcud olduqları cisimlərinə (yaponca – sokusin) bu dünyada və bu həyatda Budda vəziyyətinə ani yetişməsinin (yaponca – sokusin dzyobutsu) mümkünlüyünü təbliğ edirdilər.

“Ölkə torpağı”nın xilasını, yəni ayrıca insanda olduğu kimi, dövlətdə də “Budda dünyası”nın aşkarlanması ideyası millətin qorunması və müdafiəsi doktrinasının yaradıcısı Saytyoya məxsusdur. Sinqonun digər ideoloqları da dövləti xilas olunmalı obyektlər cərgəsinə daxil edirdilər. B.-in siyasiləşdirilməsi Tenday və Sinqon məktəblərini öz Çin prototiplərindən fərqləndirən səciyyəvi cəhətlərdən idi.

Yapon B.-inin çiçəklənmə dövrü – Kamakura mərhələsi (1192–1333) kontinental analoqları ilə əlaqəsi olmayan ən orijinal təlimlərin yaranması ilə əlamətdar idi. Bu mərhələnin buddist məktəbləri “islahatçı” məktəblər adlanır, çünki dini təcrübənin ənənəvi formalarını daha sadə formalar əvəzlədi. 12 əsrin sonlarından B. kütləvi dinə və yapon cəmiyyətinin ruhi həyatında müəyyənləşdirici amilə çevrildi. Xeyan dövrü B.-ində mütləq varlığın metafizik konstruksiyalarını yaratmaq səyləri, Kamakura dövrü B.-ində isə nicat problematikası üstünlük təşkil edirdi. Yeni tipli B.-in parlaq nümayəndəsi Xoke-syunun (“Dharma çiçəyi məktəbi”) yaradıcısı *Nitiren* olmuşdur. Tenday məktəbinin ehkamlarına dayaqlanan *Nitiren*, Sayyonun ardınca dini və siyasi həyatın eyniləşdirilməsi əsasında teokratik buddist dövləti modelini qurmuşdu: insan və dövlət qarşılıqlı əlaqədə olan qurtuluş obyekti kimi nəzərdən keçirilirdi. Kamakura mərhələsində *amidaizm* məktəbləri geniş yayılmışdı. Onlar “kənar qüvvə”nin (yaponca – tariki), yəni budda Amida qüvvəsinin köməyi ilə nicat haqqında təlimi ön plana çəkirdilər; bu zaman Amidanın xilasedici qüvvəsinə və mərhəmətinə inamdan (sindzin) savayı başqa şəxsi səylər tələb olunmurdu.

Dzenin (çincə – Çan) yaranması Çində təhsil almış və Yaponiyaya qayıtdıqdan sonra 1191 ildə Rindzay (çincə – Linsizsun) məktəbinin əsasını qoymuş Mean Eysayın (1141–1215) fəaliyyəti ilə bağlıdır. *Dzenin* digər cərəyanı – Soto (çincə – Saodun) məktəbinin patriarxi orta əsrlər Yaponiyasının ən orijinal buddist mütəfəkkiri sayılan *Dogen* (13 əsrin I-ci yarısı) olmuşdur.

Dövrünün siyasi təbəddülatlarında fəal iştirak edən B. 13–15 əsrlərdə öz təsir dairəsini genişləndirdi. Yalnız 16 əsrin sonlarında ölkəni birləşdirənlər – Oda Nobunaqa (1534–82) və Toyotomi Xideyosinin (1536–98) fəaliyyətləri nəticəsində böyük buddist monastirlərinin iqtisadi gücü sarsıldı və onlar əvvəlki imtiyazlarını itirdi.



Böyük Budda. 1252 il. Kamakura (Yaponiya).

Tokuqava dövründə (1603–1867) neokonfusiçilik ideyaları təsirinin artması ilə buddist məktəbləri daxilində fəlsəfi konsepsiyalara fəal şəkildə yenidən baxılması prosesi gedirdi. Bu dövrdə *Dzenin* bir çox vaizləri əsərlərində və mövzələrində Çin dilindən deyil, yapon dilindən istifadə etməyə başladılar. Eyni zamanda yapon B.-ində sinkretizm meylləri gücləndi, konfusiçiliyə, sintoizmə müraciətlər artdı.

21 əsrin əvvəllərində Yaponiya əhəlisinin böyük əksəriyyəti rəsmən B. tərəfdarları hesab edilsə də, yaponlar dinə, əsasən, formal səviyyədə, ilk növbədə ənənənin bir hissəsi kimi yanaşırlar. Bununla belə, B.-in 6 əsrdən başlayaraq meydana gəlmiş ənənəvi məktəbləri ilə bərabər, əksəriyyəti *Nitirenin* dini təlimi ilə əlaqədar olan neobuddist hərəkatlar da mövcuddur. Ənənəvi məktəblərin bütün təşkilatları 60-a yaxın müxtəlif qrupu birləşdirən Ümumyapon buddist assosiasiyasına daxildir. İkinci dünya müharibəsindən sonra yapon vaizlərinin xaricdə, xüsusilə ABŞ-da və Qərbi Avropada missioner fəaliyyəti fəallaşmışdır.

Tibetdə buddizm mahayana, vacrayana və *bon* dininin sintezindən ibarətdir. Tibet mütəfəkkirləri fəlsəfə sahəsində, əsasən, madhyamikaya, yoqçara ideyalarına və “Həqiqi mövcudat bətni” (tat-haqata-qarbha) haqqında təlimə dayaqlanan mürəkkəb sxolastik doktrinalar yaradıldılar. Hind monastirlərində intişar tapmış və Tibet mühitinə köçürülmüş disput institutunun digər buddist ənənələrində analoqu yox idi. Dini təcrübə sahəsində bu həyatda “aydınlanma”ya yetiş-

mənin (*dzoqçen*) ezoterik texnikaları inkişaf etdirilirdi.

7–8 əsrlərin Tibet çarları üçün hind B.-inin qəbulu düşünülmüş siyasət idi. Bu siyasət tibetlilərin təhsil almaq üçün Hindistandakı buddist monastirlərinə göndərilməsində, görkəmli missionerlərin (*Şantaraksita*, *Padmasambhava*, Kamalaşila və b.) ölkəyə dəvət edilməsində, sutraların və buddist traktatlarının sanskritcədən Tibet dilinə tərcümə mərkəzlərinin yaradılmasında (Tibet yazısı 7 əsrin ortalarında hind yazısı əsasında yaradılmışdır), məbədlərin tikilməsində, *bon* dinindəki qanlı qurbankəsmə ayinlərinə qadağa qoyulmasında ifadə olunurdu. 791 ildə ilk buddist monastiri Samyenin açılmasından və B.-in çar Trisonq Desen tərəfindən dövlət dini elan edilməsindən sonra keçən bir neçə əsr ərzində *Padmasambhavanın* yaratdığı *vacrayananın nyingma* məktəbi hakim mövqə tutmuşdur. Burada monastir B.-i sidhlərin – tantrist yoqa və magiya bilicilərinin fəaliyyəti ilə tamamlanırdı. 1042–54 illərdə *Atişanın* uğurlu missionerliyi nəticəsində rahiblər nizamnaməyə daha ciddi riayət etməyə, sutra və tantraları daha dərindən öyrənməyə və tətbiq etməyə başladılar.

Tibetdə buddist yazılı abidələrinin saxlanılmasında Tibet kanonik topluları *Kanqyurun* (monqolca – *Qancur*; ensiklopediya formatında 108 cild) və *Tenqyurun* (monqolca – *Dancur*; 225 cild; bax *Qancur və Dancur*) tərtibçisi və redaktoru, 200-dən artıq əsərin müəllifi, tərcüməçi *Budon Rinçendub* (1290–1364) böyük rol oynamışdır.

11 əsrdə bir-birinin ardınca kaqyu, sakyə və kadam adlanan “yeni tərcümə” məktəbləri meydana gəldi. Tibetin ruhi həyatında ardıcılıqla hakim mövqə tutan bu məktəblərin monastirlər formasında və onları himayələrində saxlayan tibetli nəsilərin şəxsiyyətində öz mülkləri var idi.

K a q y u (tibetçə – nəsihətlərin şifahi ötürülməsi ənənəsi) *Tilopanun* (11 əsrin əvvəlləri) təliminə əsaslanan vacrayana B.-i hind-Tibet məktəbidir və burada əsas diqqət praktiki yoqaya, mistik-mərasim səciyyəli gizli ayinlərə və ilk növbədə mahamudra (“Böyük möhür” – “Budda təbiəti”nin öz şüurunda möhür vurulmuş kimi bilavasitə dərk olunması) ayinlərinə yönəldilirdi. Ruhi varislik xətti üzrə digər müəllimlər (11–12 əsrin ortaları) *Naropa*, *Marpa*, *Milarepa* və *Qampopa* olmuşlar. Sonuncunun şagirdləri karma, shal, phaqmo dru və baram alt məktəblərini yaratmışdılar. Sonralar phaqmo dru sək-



Fəaliyyətdə olan Şamyə monastırı (8 əsr). Şannan (Tibet, Çin).

kiz “kiçik” qola ayrılmış və onlardan yalnız drikunq, taklunq və drukpa ruhi varislik ənənəsini qoruyub saxlayır. Qampopa monastır kaqyusunun əsasını qoymuşdur; ona qədər yoqa bilicilərindən ibarət yalnız gəzərgi qruplar mövcud idi.

Sakya (tibetçə – açıq-boz rəngli torpaq) Qərbi Tibetdə kiçik bir yerin və 1073 ildə burada tikilmiş Sakya monastırının adındandır. Banisi Saçen Qunqanyninbo (1092–1158) hesab olunsada, məktəb özünəməxsusluğunu Hindistanın ən yaxşı buddist universitetlərində 8 il təhsil almış mütəfəkkir və tərcüməçi Droqminin (993–1074, digər məlumatlara görə 1077) fəaliyyəti nəticəsində qazanmışdır. Tibet B.-inin bütün məktəbləri arasında yalnız sakyada evlənməyə icazə verilirdi. Məktəbin əsas doktrinası “Yol – Meyvə”dir; onun yaratıcısı olan hindli yoqa bilicisi Virupaya (taqr. 8–9 əsrlər) görə, Yolun (əzabdan nicata doğru) məqsədi daxilən Yol prosesinin özünə xasdır və Yola ardıcıl yaxınlaşma doktrinasına rəğmən, yolgedənin hər bir ruhi addımında reallaşır. 13–14 əsrlərdə Tibetin əsas siyasi qüvvəsinə çevrilən sakya həm monqol xanlarının qərargahlarında, həm də Çin imperatorlarının saraylarında böyük nüfuzla malik idi. Sakya-pandita (1182–1251) və Paqba-lama (1235–80) məktəbin tanınmış alimləri və iyerarxları, eləcə də Mərkəzi və Şərqi Asiyada yeni meydana gəlmiş böyük dövlətlərdə Tibet B.-inin fəaliyyəti və inkişafı üçün şərait yarada bilmiş siyasi xadim idilər. Conanq məktəbi də sakyadan intişar etmişdir. Hazırda sakyanın Tibetdə, Hindistanda,

Nepalda, həmçinin Qərb ölkələrində bir neçə qolu və monastırları vardır.

Kadam (tibetçə – “Aydınlanmış”ın təlimini şifahi çatdırma) məktəbinin əsası Atişa və onun şagirdi Dromton (1005, digər məlumatlara görə, 1008–64) tərəfindən qoyulmuşdur. O, gündəlik həyatda bodhisatva idealının tətbiqinə istiqamət ləndiyi üçün rahib intizamına riayət olunmasına böyük diqqət ayırırdı. Müasir Tibet B.-ində belə məktəb artıq olmasada, onun qədim təlimi Tibetin bütün rahibləri arasında, xüsusilə onun daxilində təşəkkül tapmış və “yeni kadam” kimi tanınan geluk məktəbində böyük nüfuzla malikdir.

Geluk (tibetçə – xeyirxahlıq təlimi, yaxud qanunu) məktəbini 15 əsrin əvvəllərində *Sonkapa* yaratmışdır. Onun fəlsəfi təməlini Naqarcunadan Çandrakirtaya qədər olan varislik xətti üzrə hind madhyamikası təlimi (prasanqa, yaxud opponentin dəlillərini absurda çevirmə metodu adlandırılır) təşkil edir. Bu məktəbdə B.-in “dördüncü cavahıratı” (Budda, qanun və sanqhadan sonra) elan edilən müəllimin, lamanın əhəmiyyəti xüsusi vurğulanır, dindarlar və şagirdlər ona ruhi itaətkarlıq əhdi verirlər. Digər Tibet məktəblərindən fərqli olaraq, Sonkapa rahiblər üçün sət nizamnamə, tibetlilərə xas olmayan nikahsızlıq və alkoqoldan imtina əhdləri tətbiq etmişdir. Geluk tələbkar təhsil və yarışma imtahanları tətbiq etməklə rahiblərin alimlik dərəcəsinin artırılması sistemini yaratmış, həmçinin kitabsevərliyi, mütaliəni geniş yaymışdır.

Məktəbin 1409 ildə Sonkapa tərəfindən əsası qoyulmuş Qaden (çox vaxt Qaldan, yaxud Geden kimi tələffüz edilir) baş monastırı bodhisatva Maytreyanın şərəfinə tikilmişdir. Onun başçısı eyni zamanda bütün Tibet-monqol gelukunun rəhbəridir, əzablara şərikləmə bodhisatvası Avalokiteşvaranın canlı təəcəssümü sayılır və Budda kimi “Qalib” titulu daşıyır. Dini-fəlsəfi təhsilin mərkəzinə çevrilmiş monastırda 1959 ilə qədər 4 mindən artıq rahib yaşayırdı (hazırda monastır Hindistan y-a-nın c.-unda yenidən tikilir). 16 əsrin ortalarında məktəbin liderləri monqol xanlarının dəstəyini qazanaraq, gelukun əvvəlcə Tibetdə hakim mövqə tutmasına, sonra isə onun təsiri bütün monqol və Mərkəzi Asiyanın digər xalqları arasında yayılmasına müvəffəq oldular. Məktəbin başçısını dalaylama elan etdilər.

Conanq (tibetçə – daxili, orta) məktəbinin əsası Yumo Mikyo Dorce (11 əsr) tərəfindən qoyulmuş və Dolpopa Şerap Qyalsen (1292–1361), həmçinin *Taranatha* və b.-nin fəaliyyəti ilə nəzəri cəhətdən inkişaf etdirilmişdir. Xüsusən “(Budda təbiətindən başqa) istənilən digər mahiyyət boşdur” ideyasının interpretasiyası ilə tanınmışdır; həmin şərhə əsasən, “mən”, özümlük və atman kimi yeganə real və daimi “Budda təbiəti”dir. Tibet məktəblərinin çoxu belə yanaşmanı rədd edirdi. V Dalay-lama (1617–82) məktəbi buddist təlimini atmanın əbədiyyətinə dair hinduist konsepsiyası ilə əvəzləməkdə ittiham edərək, onun fəaliyyətini xüsusi fərmanla qadağan etmiş, kitablarını yandırmaq, bəzi monastırları dağıtmaq, qalanlarını isə geluk məktəbinə həvalə etmək əmrini vermişdi.

Hazırda Tibet B.-i məktəbləri sakral biliyin canlı daşıyıcıları vasitəsilə ötürülmə kanallarıdır. Canlı allahlara etiqad Tibet, Himalay, Monqolustan və Rusiya B.-ini digər ölkələrin mahayana B.-indən fərqləndirir. 1950-ci illərə qədər hər tibetli ailəsi ən azı bir oğlunu rahibliyə göndərirdi. Rahiblərin və adi həyatda yaşayan kişilərin sayı 1:7 nisbətində idi. 1959 ildə ölkədə 6259 monastır (592558 rahib və rahibə) var idi. 1959 ildən Tibetin dini başçısı (*XIV Dalay-lama*), hökuməti və parlamenti (xalqın bir hissəsi və rahiblərin əksəriyyəti ilə birlikdə) Hindistanda sürgün həyatı yaşayırlar. Geluk məktəbinin ikinci dini iyerarxi olan X Pançenlama (budda Amitabhanın təəcəssümü) Çində qalmışdır. 1960-cı illərdə “mədəni inqilab” zamanı Çində 6 minə yaxın mo-

nastr dağıdılmışdı. 1983 ildən başlayaraq onların bəziləri bərpa edilmiş, Buddist akademiyası açılmışdır.

İncəsənət. B. incəsənəti ilə bağlı əsas abidələr çevrəsi qədim dövrlərdə və orta əsrlərdə Orta Asiya, Hindistan, Uzaq Şərq, Mərkəzi və Cənub-Şərqi Asiya ölkələri ərazisində formalaşmışdır.

B. ilə bağlı memarlıq abidələri Hindistanda Mauryalar sülaləsi (e.ə. 4–2 əsrlər) dövründə yaranmışdır: dəfn və memorial tikililər (stupa), mağara monastırları (vihara) və məbədlər (çaytya). Memarlıq abidələrinin bu tipləri B. memarlığının bütün sonrakı inkişafına təsir göstərmişdir.

Hindistan təsviri sənətində Qandhara və Mathura məktəbləri yaranmış və Kuşan şahzadəsinin təsvirlərinə yönəlmiş Budda Şakyamuni və bodhisatvalar ikonografiyası qəti olaraq Quptalar dövrü (eramızın 4–6 əsrləri) incəsənətində formalaşmışdır. Qandhara məktəbi Asiyanın digər ölkələrində buddist incəsənətinin inkişafına böyük təsir göstərmişdir. Özümdən əvvəlki (buddayaqədərki Hindistan) bədii mədəniyyətlərin, həmçinin qonşu regionların (ilk növbədə Əhəmənilər dövrü İranın) mədəniyyətlərinin nailiyyətləri əsasında Hindistan incəsənətində məbəd kompleksləri tərtibatının mühüm prinsipi (memarlıq və heykəltəraşlığın sintezi) işlənilib hazırlandı: Buddanın heykəlləri, *cataka* mövzusunda relyeflər. Yaranmış dekorativ sistemin tərkibinə sonralar rəngkarlıq da daxil edildi. Hind B.-i rəngkarlığı 5–8 əsrlərdə Uzaq Şərq və demək olar ki, bütün Mərkəzi və Cənub-Şərqi Asiya ölkələrinin rəngkarlığına təsir göstərmişdir.

Uzaq Şərq (Çin, Koreya, Yaponiya), Orta Asiya (Soqdiya, Xarəzm), Mərkəzi Asiya (Monqolustan, Tibet) və Cənub-Şərqi Asiya (Kamboca, İndoneziya, Laos, Myanma, Tayland) ölkələrinə yayılma prosesində hind təsviri sənət ənənələri və bədii kanonları yerli şəraitə uyğunlaşdırılırdı; bu ölkələrin hər birinin incəsənətində öz təsvir dili, başlanğıc mərhələdə çox vaxt hind prototiplərinə gedib çıxmasına baxmayaraq, memarlıq məkanı təşkilinin prinsipləri yaranmışdır. Məbəd memarlığı hər ölkədə yerli – həm tikinti, həm də təsviri ənənələr nəzərə alınmaqla formalaşmışdır. Bu da çox vaxt orijinal tikili tiplərinin (Çində *paqoda*, Tayland və Laosda vat, İndoneziyada çandi) yaranmasına səbəb oldu. B. memarlığının əsas ideyası dünya harmoniyasının, gözlə görünə bilən oxşarın təbii (əsil) və süni (me-

marlıq) formalarının üzvi vəhdətini yaratmaqdır. Heykəltəraşlıq və rəngkarlıqdakı Budda obrazı Hindistanda formalaşmış təsviri sənət kanonuna müvafiqdir (Laos və Monqolustandan başqa; Laos incəsənətində kannon Siam incəsənətinin təsiri ilə yaranmış və aydın nəzərə çarpan etnik xüsusiyyətlərə malikdir, Monqolustanda da yerli folklor obrazları mühüm rol oynamışdır). Hind-Çin ölkələrinin budda ikonografiyasına ənənəvi animistik inancların (ən mühümləri müxtəlif ruhların kultudur) çox güclü təsiri olmuşdur. B. təsviri sənət ənənəsinin formalaşmasında, həmçinin hinduist ikonografiyası (Şərqi Yava incəsənəti üçün), Çin (Koreya və Yaponiya incəsənəti üçün) və Tibet (Monqolustan və Buryatiya incəsənəti üçün) bədii ənənələri mühüm rol oynamışdır.

Musiqi mədəniyyəti. B.-in liturjiya praktikasında kökləri *Vedalar* gedib çıxan musiqi əhəmiyyətli rol oynayır. Hindistanda buddist nəğmələri simli və nəfəs alətlərinin müşayiəti ilə kişi xoru tərəfindən unison oxunurdu (hazırda simli alətlər Vyetnam və Yaponiyanın bəzi monastırlarında saxlanılmışdır). Erkən hind B.-ində musiqi və rəqslə müşayiət olunan səhnələşdirilmiş tamaşalar oynanırdı; hazırda belə tamaşalar tibetlilərin (çam) və monqolların (sam) rəqslə ifa olunan dini misteriyalar kimi mövcuddur. Kainatın ilk səsi – şabda haqqında qədim hind təsəvvürləri B.-ə keçmişdir. Buddistlərin cənnət haqqında təsəvvürləri musiqi səslənmələri ilə bağlıdır və qandharvaların (musiqiçi ilahələr) əvvəlində musiqi alətlərinin çoxlu təsviri bununla əlaqədardır; Budda ikonografiyası vaxtilə liturjiya praktikasına daxil olan musiqi alətlərinin (lütnyalar, arfalar) təsvirini saxlamışdır. Hind buddist nəğmələri haqqında ilk məlumatlar Çin səyahı İ Szinə (7 əsrin sonları), Çin buddist musiqisi haqqında məlumatlar yapon rahibi Enninə (9 əsr) məxsusdur. Buddist musiqisi haqqında ilk yapon traktatını rahib Annen (880) yazmışdır.



Sansara dairəsi (Bhavaçakra), yaxud “Tibet həyat çarxı”.

Müasir B. musiqisi ənənələri onun üç əsas istiqamətinə – mahayana, hinayana və vacrayanaya müvafiqdir; yapon B. musiqisi ənənəsi (tenday, sinqon təlimləri) müstəqilliyi ilə seçilir. Hinayananın ən çox yayıldığı ölkələrdə dini mətnlər pali dilində, mahayana və vacrayananın yayıldığı ölkələrdə isə sanskritdə və yerli dillərə tərcümədə (Nepalda yalnız sanskrit-

Minəlli Avalokiteşvara. 18 əsr. Bürünc. Birmingem İncəsənət Muzeyi.



dən istifadə edilir) ifa olunur. Məbəd və monastırlarda ibadət vaxtı, adətən, zərb alətlərinin müşayiəti ilə sutralar, ibrətamiz mətnlər, qathilər, mantralar oxunur. Uzaq Şərqi ənənəsində təbii səslə, Kam-bocada burunda, Vyetnamda fəlsəfə, Tibetdə isə çox aşağı registrdə oxuma ənənələri üstünlük təşkil edir. Dini musiqinin təşkili bütünlüklə B. rəmzlər sisteminə tabedir. B. musiqisi notlaşdırılma da (yapon, Tibet və Koreya mənbələri), tədris üsulu həmişə şifahi olmuşdur. Oxumaların və rəqəbatlarının tempini və ritmini, adətən, zərb alətləri müəyyən edir, Tibet ənənəsinin alətləri müxtəlif tipli sinclər, ikiüzlü çərçivəli təbil, əl zıncırovu, qum saatına bənzər təbil, balıqçulağına bənzər boru, uzun metal borular (7 m-ədək), qısa borular (o cümlədən, insanın baldır sümüyündən) və qoboy tipli dilçəkli alətlərdən (nəfəs alətlərindən həmişə qoşa istifadə olunur) ibarətdir. Sıqnal alətləri kimi (ibadətə və s. çağırış) zənglər, sinclərdən, təbillər və balıqçulağına bənzər borulardan istifadə olunur. Gəzərgi rahiblərin ənənəvi atributu zıncırovları olan əl ağacıdır. Fuke yapon sektasının musiqi ənənəsi unikaldir: *syakuhati* adlanan bambuk fleytda solo ifa spesifik dzen praktikasıdır. B. musiqisi bilavasitə meditasiya ilə əlaqədardır və müqəddəs obyektləri seyr etməklə "əvəz oluna" bilər. B. bayramları və festivalları musiqisi (adətən, instrumental ansambl musiqisi) və dəfn mərasimləri musiqisi əlahiddə yer tutur. Yeni məktəblərdə də musiqi dərsləri keçilir, Avropa musiqi alətlərindən (məs., Kiotodakı hissi Honqandzi məktəblərində ibadət vaxtı orqan və fisharmoniyadan) istifadə olunur.

BUDÉN (Boudin) Lui Ejen (12.7.1824, Onflör – 8.8.1898, Dovil) – fransız rəssamı və qrafiki. 1936 ildən Havrdada yaşamışdır; burada açdığı haşiyələmə emalatxanasında tanınmış rəssamların əsərlərini sərgiləyirdi. 1848 ildə Havrdada Rəsm məktəbində oxumuşdur; 1847, 1849, 1851–53 və 1861 illərdə Parisdə işləmiş, Parisətrafi mənzərələri çəkmiş, Luvrdada holland və flamand rəssamlarının əsərlərini sərətinə çıxarmış, K. Koro yaradıcılığını öyrənmişdir. Belçika, Hollandiya və Venesiyada olmuşdur. Əsasən, *plenerdə* işləyən B. rəsmlərində işıq-hava mühitinin xarakterini verməyə çalışmışdır. *Impressionizmin* sələflərindən biri olmuş, 1874 ildə impressionistlərin ilk sərgisində iştirak etmişdir. Bədii irsinə 6 mindən çox əsər (o cümlədən rəsmlər və qravürələr) daxildir.

BUDÉVSKAYA (Budevskaya) Adriana (təxəllüsü; əsl adı və soyadı Adriana Kınçeva Qançeva) (13.12.1878, Dobriç – 9.12.1955, Sofiya) – bolqar aktrisası. Bolqarıstan Xalq Resp.-nin xalq artisti (1949). 1899 ildə Moskvada Mali Teatrın teatr məktəbini bitirmişdir (pedaqoq A.P. Lenski). Həmin il Sofiyada "Göz yaşı və gülüş" teatrında (1904 ildən Xalq teatri) ilk çıxışı olmuşdur. Bolqar aktyor sənəti və milli dramaturgiyasının inkişafında mühüm rol oynamışdır. 1905 ildə bir qrup aktyorla Varnada "Azad teatr" təşkil etmişdir. Bu teatrda milli dram əsərləri ilə yanaşı M. Qorki, A.N. Ostrovski, H. İbsen, G. Hauptman və b.-nin əsərləri də tamaşaya qoyulurdu. 1906 ildə "Azad teatr" bağlanmış, aktyorlar Xalq teatrına qayıtmışlar. B. burada özünün ən yaxşı rollarını oynamışdır: Qayınana ("Qayınana", A.T. Straşimirov), Rada ("Zülm altında", İ. Vazov), Nora ("Nora", H. İbsen), Dezdemona, Ofeliya və ledi Makbet ("Otello", "Hamlet" və "Makbet", U. Şekspir) və s. 1934 il dövlət çevrilişindən sonra Argentinaya mühacirət etmiş, 1948 ildə vətənə qayıtmışdır. 1953 ildə Burqasdakı teatra B.-nin adı verilmişdir.

BUDIKO Mixail İvanoviç (20.1.1920, Qomel – 10.12.2001, Sankt-Peterburq) – rus geofiziki, REA-nın akad. (1992). Lenin mükafatı laureatı (1958). Leninqrada Politexnik İn-tunu (1942) bitirmişdir. A.İ. Voyeykov ad. Baş Geofizika Rəsədxanasında direktor (1954–1972), 1975 ildən Dövlət Hidrologiya İn-tunda şöbə müdiri vəzifələrində işləmişdir. Əsərləri, əsasən, fiziki iqlimşünaslıq, bioiqlimşünaslıq və ekologiya sahəsindədir. Akad. A.A. Qriqoryevlə birlikdə (1956) coğrafi zonallığın dövrü qanunu formulla etmişdir. Şimal yarımkürəsində iqlim dəyişməsinin müasir təmayülünü müəyyənləşdirmişdir. Yer inistilik balansının öyrənilməsində xidməti böyükdür.

Əsərləri: Тепловой баланс земной поверхности. Л., 1956; Изменения климата. М., 1969; Глобальная экология. М., 1977; Предстоящие изменения климата. М., 1991 (həmmüəllif).

"BUDİ UTOMO" ("Ali məqsəd") – İndoneziyanın ilk milli mədəni-maarif təşkilatı. 20.5.1908 ildə Bataviyada liberallar Sutomo, Raciman Vediodininqrət və Çokroaminotonun rəhbərliyi ilə yaradılmışdır. Tələbələrin, ziyalıların və məmurların nümayəndələrini birləşdirirdi. Milli mədəni irsin qorunması ilə yanaşı Qərb təhsil sisteminin genişləndirilməsi uğrunda çıxış edirdi. Yava a.-nın bir çox

şəhərində şöbələri var idi. 1917 ildən "B.u." liberal-demokrat yönümlü siyasi təşkilat oldu: onun proqramına milli demokratik hakimiyyətin yaradılması və iqtisadiyyatın liberallaşdırılması tələbi daxil edildi. 1922 ildən "B.u." üzvlərinə qarşı təqiblərin başlaması ilə təşkilatda inqilabi əhvali-ruhiyyə artdı. 1930-cu illərin əvvəllərindən "B.u." ölkənin mərhələlərlə müstəmləkəçilikdən azad olunması və öz müqəddəratını təyin etmə hüququ uğrunda çıxış etməyə başladı. 1935 ildə milli-liberal Böyük İndoneziya Partiyasına (Parindra) birləşdi. "B.u."-nin yaranma günü İndoneziyada Milli oyanış günü kimi qeyd edilir.

BUDİLƏR – Herodotun (e.ə. 5 əsr) adlarını çəkdiyi 6 Midiya tayfasından biri. Ehtimala görə Midiyanın q.-ində yaşamışlar.

BUDİNƏJ (fr. boudinage – mütəkkə) – plastik təbəqələrin arasında yerləşən bərk süxur layları, daykalar, damarların və s.-in fraqmentlərinin əmələ gətirdiyi tektonik struktur. Budinlər adlanan belə fraqmentlər parçalanmış və ya boyuncuqlarla birləşmiş, düzbucaqlı, rombvarı, çəlləkvarı və linzavarı formada olur. B. müxtəlif mexaniki xassəli laylar arasında yaranan sürütmə qüvvəsinin təsiri ilə bərk süxurların gərilməsi, süxurların laylanma istiqamətinə perpendikulyar şiddətli təzyiqlə nəticəsində yaranır. Bir neçə B. növü vardır. E m b r i o n a l B. bərk layların natamam qırılması ilə xarakterizə olunur. Budinlər boyuncuqlarla birləşir və ya kvars, yaxud kalsitlə dolmuş kiçik çatlarla ayrılır, lakin bir-birindən izolə edilmir. N o r m a l B.-da budinlər çəlləkvarı forma alır, onlar arasında məsafə çoxalır, budinlərarası sahə plastik layların materialı ilə dolmuş olur. Budinlərdə tez-tez minerallaşmış çat və yuvalara rast gəlinir. L i n z a B.-ində linzavarı budinlər bir-birindən xeyli uzaqlaşmış, budinlərarası sahə isə plastik layların materialı ilə, demək olar ki, həmişə dolmuş olur. B. qırışıqlıq vil.-ləri üçün səciyyəvidir. B.-in öyrənilməsi süxurların deformasiyasının son mərhələsini miqdarı qiymətləndirməyə və deformasiyanın hansı şəraitdə baş verməsinə dair nəticə çıxarmağa imkan verir.

BUDİNLƏR – Herodotun (e.ə. 5 əsr) məlumatına görə, Orta Don hövzəsində, savromatlarla qonşuluqda yaşamış tayfa. Etnik mənsubiyyətləri mübahisəlidir: bəzi tədqiqatçılar B.-i fin-ugor dilli (mordvaların əcdadı), digərləri isə irandilli tayfa hesab edirlər. Onların ağacdan düzəldil-



Budınaj.

miş istehkamları var idi. B. skiflərin I Dara ilə müharibəsində iştirak etmişlər. **BÜDKER** Gerş İtskoviç (Andrey Mixayloviç) (1.5.1918, Ukraynanın Vinnitsa vil.-nin indiki Şarqorod r-nunda Murafa – 4.7.1977, Novosibirsk) – Rusiya fiziki, SSRİ EA akad. (1964). Lenin mükafatı laureatı (1967), SSRİ Dövlət mükafatı laureatı (1949). 1941 ildə Moskva Dövlət Un-tini bitirmişdir. 1946 ildən SSRİ EA-nın 2 №-li Laboratoriyasında (Atom Enerjisi İn-tunda) işləmişdir. SSRİ EA Sibir şöbəsinin Nüvə Fizikası İn-tunun yaradıcısı və direktoru (1957 ildən; hazırda B-in adını daşıyır); Novosibirsk Un-tinin prof.-u olmuşdur. Əsas elmi əsərləri uran-qrafit nüvə reaktorları nəzəriyyəsinə, sürətləndiricilərin nəzəriyyəsi və hesablanmalarına, yüksək enerjilər fizikasına, plazma fizikasına və idarəolunan termonüvə sintezi probleminə aiddir. Stabiləşdirilmiş relyativist elektron dəstəsinin yaranması şərtlərini hesablamışdır. 1952 ildə (Amerika fiziki R.F. Postdan asılı olmayaraq) açıq maqnit tələlərində yüksəktemp-turlu plazmanın saxlanması ideyasını irəli sürmüşdür. Yüksək enerjilər fizikasının yeni istiqamətini – *qarşılaşan dəstələr* metodunu işləyib hazırlamışdır. B.-in rəhbərliyi altında ilk dəfə ölkədə qarşılaşan elektron-elektron və elektron-pozitron dəstələrinin sürətləndiriciləri qurulmuşdur. Ağır zərrəciklər dəstəsinin elektron soyudulması və qızmar plazmanın termoizolyasiyası üsullarını təklif etmişdir.



Onun ideyaları relyativist zərrəciklər dəstəsinin güclü impuls generatorlarının yaradılmasının əsasını qoymuşdur.

BUDLEYA (Buddleya) – budleyakimilər fəsiləsindən bitki cinsi. Hünd 10 m-ədək olan ağaclar, kollar, yarımkollar, bəzən zəngvarı, xırda, adətən, ətirli, bənövşəyi, ağ, yaxud sarı, şarşəkili, qalxanvarı və ya yaxud əyilmiş salxımşəkili çiçək qrupunda toplanmışdır. Tropiklərdə və subtropiklərdə 100-ədək növü var. Dekorativ bitki kimi 10 növü (çoxlu bağ formaları və sortları) becərilir.

BUDÓN (Boudon) Reymon (d.27.1.1934, Paris) – fransız sosioloqu. Ali Normal Məktəbi (1958) bitirmişdir. 1964 ildən Bordo un-tində, 1967–71 illərdə və 1978 ildən Sorbonnada (1967 ildən prof.), 1971–78 illərdə Rene Dekart (Paris) un-tində dərs demiş, dünyanın bir sıra un-tlərində mühazirələr oxumuşdur. 1969–72 illərdə B. Fransanın Elmi Tədqiqatlar Milli Mərkəzi yanında Sosioloji Tədqiqatlar Mərkəzinə rəhbərlik etmişdir. B. Fransanın Əxlaq Elmləri və Siyasət Akademiyasının, Amerika İncəsənət və Elmlər Akademiyasının, Britaniya Akademiyasının və s. üzvüdür.

B.-un konsepsiyalarında metodoloji "kontekstual" fərdiyyətçilik mövqeyi (makrososial hadisələri fərdlərin davranış məntiqinə nəzərən M. Veber ruhunda anlama) bəşəri dəyərlərin fəvqəlsituativ obyektivliyinin postulatlaşdırılması ilə çulğışı. Riyazi metodların sosiologiyaya tətbiqi, səbəbli olanın və izahı nəzəri modellərinə empirik məlumatların adekvatlığı B.-un elmi maraq dairəsinə daxildir (P. Lazarsfeld xəttinin davamı). B. fran-

sız cəmiyyətinin müxtəlif təbəqələrinə mənsub nümayəndələrinin təhsiləmə şanslarındakı qeyri-bərabərliyin təhlilini aparmışdır. Fərdlərin şəraitlə şərtlənən natamam bilikli və yanlış ideyaları dəstəkləməyə meyilli olmalarını nəzərə alan rəşional hərəkət nəzəriyyəsinə işləyib hazırlamışdır.

Əsərləri: Les méthodes en sociologie. P., 1969; La logique du social. P., 1979; Dictionnaire critique de la sociologie. P., 1982; Место беспорядка: Критика теорий социального изменения. М., 1998; The poverty of relativism. Oxf., 2005.

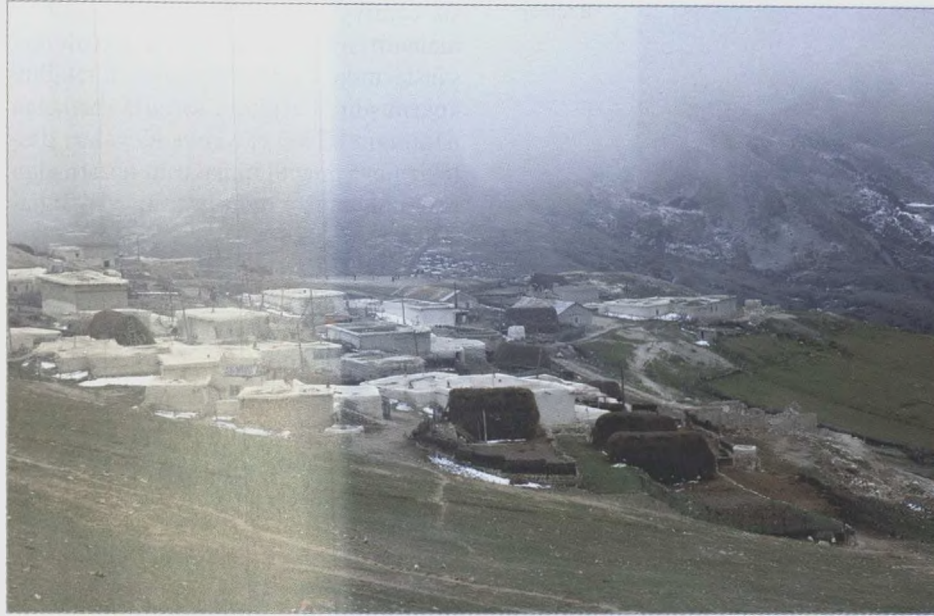
BÜDRA (Glechoma) – dodaqçiçəklilər fəsiləsindən bitki cinsi. Kök atmış zoğları yayılmış çoxillik otlardır. Yarpaqları qarşı-qarşıya, sadə, saplaqlı, dəyirmi-tumurcuqvarı yarpaq lövhəsinin kənarları iri yarımdairəvidir. Qoltuq çiçək qrupunda 1–5 (7) ədəd göyümtül-bənövşəyiçalan, ikidodaqlı çiçəkləri yerləşir. Şimal yarımkürəsinin mülayim vil.-lərində 4–5 növü bitir. Məxmərvarı B. (G. hederacea) geniş yayılmışdır; yarpaqlı meşələrdə, həmçinin çəmənlərdə, bağ və parklarda, məndəçərliklərdə bitir. Balverəndir.

BUDUQ – Azərb. Resp. Quba r-nunda kənd. Buduq ə.d.-nin (Buduq, Dağüstü, Yalavanc, Zeyid k.-ləri daxildir) mərkəzi. R-n mərkəzindən 36 km c.-q.-də, Qaraçayın sol sahilində, Yan silsilənin (Böyük Qafqaz) yamacındadır (1592 m yüksəklikdə). Əh. 338 (2008); heyvandarlıqla məşğuldur. B.-un adı *buduqlarla* əlaqədardır. Ümumi orta məktəb, klub, kitabxana, tibb məntəqəsi var.

BUDUQ DİLİ – *buduqların* dili. Şahdağ yarımqrupuna daxil olan *Ləzgi dillərindən* biridir. Qrammatik quruluşca *qız dilinə* çox yaxındır. Dialektləri yoxdur. Quba və Xaçmaz r-nlarının bir neçə kəndində (Buduq, Dalqaya, Pirüstü, Yalavanc və s.) məişət dili kimi yayılmışdır. Bu dildə təqr. 15 min adam danışır (2007).

B. d.-ndə 9 (bəzi mülahizələrə görə – 10) sait və 34 (37) samit fonem var. 4 qrammatik cins (kişi, qadın, süursuz canlılar, cansızlar) mövcuddur. Hallanma inkişaf etmişdir (təqr. 18 hal). Fellər şəxsə görə deyil, cinsə görə təsərif olunur. B.d.-nin səs sistemi, qrammatik quruluşu, xüsusilə lüğət tərkibi Azərb. dilinin güclü təsirinə məruz qalmışdır. Yazısı yoxdur.

Əd.: S ə d i y e v Ş. Azərbaycan ərazisində yayılmış yazısız dillərin öyrənilməsi haqqında. Azərb. SSR EA Xəbərləri, 1955, № 7; Ш е й х о в Э.М. Будухский язык// Языки мира. Кавказские языки. М., 1999; Clifton J. a.o. The sociolinguistic situation of the Budukh in Azerbaijan//

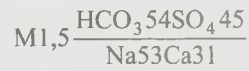


Buduq kəndi. Quba rayonu.

Studies in languages of Azerbaijan [Baku; Saint Petersburg], 2002. Vol. I.

BUDUQ MİNERAL SU BULAĞI – Azərb. Resp. Quba r-nu ərazisində, Buduq k. yaxınlığındadır. Suyunun temp-ru 7°C, debiti 50 m³/gün, minerallaşma dərəcəsi 1,5 qll-dir.

Balneoloji tərkibi:



pH7,5 D 50 m³/gün T 7°C

Suyu zəif minerallaşmış, hidrokarbonatlı-sulfatlı, natriumlu-kalsiumludur; kükürd qoxuludur.

BUDUQ PLATOSU – Böyük Qafqazdadır. Azərb.Resp. ərazisində (Quba r-nu) Yan silsilənin Qudyal çayı ilə Qaraçay arasındakı hissəsi. Qaytarqoca və Şuduq silsilələrindən dağarası çökəkliklərlə ayrılır. Uz. (şm.-dan c.-a) təq. 12 km, eni 5 km, orta hünd. 2000 m. Yura və Tabaşirin əhəngdaşlarından ibarətdir. Səthi q.-dən ş.-ə meyilli, ətrafı uçurumludur. Subalp çəmənlikləri var. Yay otlağı və biçənək kimi istifadə olunur.

BUDUQLAR, b u d u x l a r (özlərini budad adlandırlar) – Azərb. Resp.-nın Quba və Xaçmaz r-nlarının Buduq (Buduq), Dalqaya, Pirüstü, Yalavanc və digər k.-lərində xalq. Sayları təq. 5,4 min nəfərdir (2005). *Ləzgi xalqlarının (qızlar və xınalıqlarla birlikdə) Şahdağ qrupuna daxildirlər. Buduq dilində danışırlar. Azərb. və rus dilləri də yayılmışdır. Dindarları müsəlmandır. Azərb.-larla qaynaq-yıb-qarışırlar.*

Hələ 19 əsrin 40-cı illərində B.-in bir hissəsi Azərb.-in düzən rayonlarına köç-

rək oba tipli yaşayış məskənləri salmışlar. Əsas məşğuliyyətləri qoyunçuluqdur. Xalçaçılıq, yun corabların toxunması inkişaf etmişdir. Buduq milli mədəniyyət mərkəzi fəaliyyət göstərir.

BÜDVA – Monteneqroda şəhər, Adriatik dənizi sahilində ən qədim şəhərlərdən biri. Əh. təq. 10 min nəfərdir.

Adı ilk dəfə e.ə. 4 əsrdə yun. Butoya (Βουθόν) kimi qeyd edilir; e.ə. 168 ildən Romanın Butua adlı qəsəbəsi olmuşdur. Erkən orta əsrlərdə Bizansa tabe idi, 847 və 867 illərdə ərəblər tərəfindən dağıdılmışdır. 1183 ildən Nemaniclər dövlətinin tərkibində olmuş, 13–14 əsrlərdə muxtariyyət əldə etmişdi. 1442–1797 illərdə Venesiyanın, 1814–1918 illərdə Avstriya-Macaristanın tabeliyində, 1918 ildən Serb, Xorvat və Sloven Krallığının (1929 ildən Yuqoslaviyanın) tərkibində idi. Şəhərin divarlarla əhatələnmiş (15 əsrin sonları; 1639 ildə bərpa edilmişdir) qədim hissəsi orta əsrlərdəki nizamsız dar küçələri və kiçik meydanları qoruyub saxlamışdır.

İçqala (hazırda muzeydir), 8–9 və 14–18 əsrlərə aid kilsələr, monastır qalıqları (12 əsr) saxlanılmışdır. Arxeologiya muzeyi; bayır şəhərdə çoxsaylı hotellər, çimərliklər, delfinarium var.

B. yaxınlığındakı Müq. Stefan a.-nda 15 əsrin ortalarına aid divarlar və qədim tikili (hazırda unikal “şəhər-hotel”ə çevrilmişdir) saxlanılmışdır. İstirahət və turizm mərkəzidir.

BUDYÓNNI ATI – Rusiyada yetişdirilmiş minik atı cinsi. Rostov vil.-nin hərbi atçılıq z-dlarında Don atı ilə təmizqanlı minik atı cinslərinin cərpazlaşdırılmasın-

dan alınmışdır. 1948 ildə cins kimi təsdiq edilmişdir. Hamar cıdırlarda sınaqdan keçirilir, cəldliyinə görə yalnız təmizqanlı minik atlarından geri qalır. Qamətli, möhkəm konstitusiyalı sağlam atdır. Cidov hünd. 165–170 sm və daha çoxdur. Rəngi kürən, kəhər, tünd kəhər, çox vaxt qızılyaçalın, bəzən qasıq və burnunda açıq rəngli xallar, alnında ağ qaşqa, ayaqlarında açıq rəngdə səkil olur. Nəsilvermə qabiliyyəti 75%-dir. B.a.-ndan iki cinsdaxili at tipi (şərq və xarakterik) alınır. Şərq tipinin yetişdirilməsində Qarabağ atından istifadə edilmişdir. Damazlıq işi, əsasən, təmizqanlı cinsyətşirmə üsulu ilə aparılır.

BUDYÓNNOVSK – RF-də, Stavropol diyarının ş.-ində şəhər. Budyonovsk r-nunun mərkəzi. Əh. 63,6 min (2014). Ön Qafqazda, Kuma çayı sahilində yerləşir. D.y. st., avtomobil yolları qovşağı.

13–16 əsrlərdə indiki B. ərazisində, Asiyadan Avropaya gedən ticarət yolunun üstündə Qızıl Ordanın Şimali Qafqazdakı ən iri şəhəri Macar yerləşirdi. 1795 ildə şəhərin xarabalıqları yaxınlığında Qarabağlı adlı qəsəbə salınmış, 1799 ildə qəsəbə Müqəddəs Xaç Şəhərinə çevrilmişdir. 1799–1802 illərdə Həştərxan qub.-nın, 1802–22 illərdə Qafqaz qub.-nın, 1822–47 illərdə Qafqaz vil.-nin, 1847–1910/11 illərdə Stavropol qub.-nın qəza mərkəzliyindən çıxmış şəhəri, 1910/11–1921 illərdə Stavropol qub.-nın, 1921–24 illərdə isə Terek qub.-nın qəza şəhəri olmuşdur. 1921–35 və 1957–73 illərdə şəhərin adı Prikumsk idi. 1935 ildə şəhər S.M. Budyonunun şərəfinə B. (1957 ilədək, 1973 ildən yenidən B.) adlandırılmışdır. 1924–34 illərdə Şimali Qafqaz diyarının, 1934 ildən Stavropol diyarının (1934–37 illərdə Şimali Qafqaz diyarı, 1937–43 illərdə Orconikidze diyarı) r-n mərkəzi olmuşdur. Böyük Vətən müharibəsi zamanı 1942–43 illərdə alman-faşist qoşunları tərəfindən işğal edil-

Budyonni atı.



miş, 1943 ildə azad olunmuşdur. 1970–80-ci illərdə regionda neft yataqları kəşf edildikdən, həmçinin SSRİ-də ən iri Prikumsk plastik kütlə zavodu (indiki “Stavrolen”) istifadəyə verildikdən sonra şəhər sürətlə inkişaf etmişdir.

Şəhərin c.-ş. hissəsində federal əhəmiyyətli tarixi abidə – qədim şəhər yeri Macar qalmışdır. B.-da Məryəm ana kilsəsi saxlanılmışdır (ağacdan, 1895).

Stavropol Kənd Təsərrüfatı ETİ-nin Prikumsk təcrübə-seleksiya stansiyası, Rusiya Kənd Təsərrüfatı EA-nın elmi-experimental istehsalat kombinatı; diyarşünaslıq muzeyi (1992), xalq (1958) və kukla teatrları fəaliyyət göstərir.

B. – k.t. r-nu mərkəzidir (k.t. xammalının emalı üzrə çoxsaylı müəssisələr, o cümlədən elevator). Polietilen boru, maşınqayırma z-dları (vaqon-evlər də daxil olmaqla konteyner tipli məmulatlar və s.); polietilen istehsalı (“Stavrolen”) və s. var.

BUENAVENTURA – Kolumbiyanın q.-ində, Valye-del-Kauka dep-tində şəhər. Əh. 362,6 min (2011; əsasən, zənci və mulatlarıdır). Buenaventura körfəzi sahilində, yarımada yerləşir. Sakit okeanda ölkənin ən böyük portu (yük dövriyyəsi ildə təq. 8 mln. t, o cümlədən konteynerlər, qəhvə, şəkər, pambıq, banan, dəri xammalı, krevetka, daş kömür, qızıl və s.). Kali ş. ilə d.y. və avtomobil yolu əlaqəsi var. Aeroport.

Əsası 1540 ildə qoyulmuşdur. 1878–1914 illərdə Kalidən B.-ya Qərbi Kordilyer d-rından keçən d.y. çəkildi (sonralar Kalidən Palmira və Kartaqoya qədər uzadıldı). 1914 ildə Panama kanalının tikintisindən sonra burada dəniz portu inşa edildi; B. tezliklə Kauka çayı vadisində istehsal edilən k.t. məhsulları ixracının əsas mərkəzi oldu.

Ticarət-nəql. əhəmiyyətindən fərqli olaraq, şəhərin sənaye əhəmiyyəti böyük deyildir. Spirtli içkilər, aşı ekstraktı (manqr ağaclarının kökündən) istehsal olunur. Ağac emalı, dəri, balıq, konserv sənayesi inkişaf etmişdir.

B. Cənubi Amerikanın ən rütubətli (yağıntının illik miqdarı 7000 mm-dən çox, daim yüksək nisbi rütubətlik, orta temp-r 27°C) r-nlarından biridir. Şəhərat-rafı manqr meşələri və hileylərdir.

BUENOS-ÁYRES (Buenos Aires) – Argentinanın ş.-ində, Atlantika okeanı sahilində əyalət. Sah. 307,6 min km². Əh. 15,6 mln. (2010). İnz. m. La-Plata ş.-dir. **BUENOS-ÁYRES** (Buenos Aires) – Çili ilə Argentina sərhədində göl. Pataqoniya



Buenaventura şəhərindən görünüş.

And d-rında, 215 m yüksəklikdə, buzlaq mənşəli çuxurda yerləşir. Sah. 2400 km², uz. 200 km, eni 26 km-ədəkdir. Gölün q. hissəsində fyord tipli sahillər dağ yamaclarını kəsmiş, yaylada olan geniş ş. hissəsi isə morenlərlə əhatələnmişdir. Beyker çayı vasitəsilə Sakit okeana, Rio-Deseado çayı vasitəsilə Atlantika okeanına axımı var.

BUENOS-ÁYRES (Buenos Aires) – Argentinanın paytaxtı. Federal (paytaxt) dairə kimi müstəqil inzibati vahiddir. Əh. 2,89 mln. (2010), aqlomerasiyada 14,5 mln. (dünyada ən böyük aqlomerasiyalardan biri). Atlantika okeanının La-Plata körfəzi sahilindədir. Mühüm nəql. qovşağı. B.-A. Latın Amerikasında ən böyük dəniz portlarından; oke-

an gəmiləri daxil olur (illik yük dövriyyəsi təq. 20 mln. t). Dörd terminaldan (Puerto-Riauelo, Dok-Sud, Puerto-Madero və Puerto-Nuevo) ibarətdir. B.-A. ölkənin daxili r-nları ilə 18 d.y. xətti ilə əlaqələndir; elektrifikasişdırılmış şəhər d.y. xətti var. Metropoliten (1914 ildən, Cənubi Amerikada ən qədim). Beynəlxalq aeroport (Eseysa).

B.-A. ölkənin əsas siyasi, iqtisadi, elmi və mədəni mərkəzidir. Əsası 1536 il fevralın 2-də ispan konkistadoru Pedro de Mendosa tərəfindən Müq. Üç üqnum şəhəri və Müq. Məryəm ana səmt küləyi portu (Ciudad de la Santísima Trinidad y Puerto de Nuestra Señora de Santa Maria de los Buenos Aires) adı ilə qoyulmuşdur. 1541 ildə hindilərin təzyiqi ilə

Buenos-Ayres gölü.





Buenos-Ayres şəhərindən görünüş.

B.-A.-i tərk edən ispanlar şəhəri dağıdıb yandırmışdılar. 1580 il iyunun 11-də B.-A.-in bərpasına başlanılmışdır. 18 əsrin əvvəllərində B.-A. Yeni Dünyanın iri ticarət və mədəni mərkəzlərindən biri olmuşdur. 1776 ildən Rio-de-la-Plata vitsekrallığının paytaxtı idi. 1806–07 illərdə Britaniya dəniz desantı tərəfindən tutulmuşdu. 1810 il mayın 25-dən Argentina-nın müstəqillik qazanması ilə nəticələnən May inqilabının mərkəzi idi. 1816–26 illərdə La-Plata birləşmiş əyalətlərinin paytaxtı, sonrakı illərdə ölkənin faktiki siyasi mərkəzi olmuşdur. 1838–40 illərdə Fransa, 1845–50 illərdə Britaniya və Fransa

Buenos-Ayres. Respublika meydanı.



dəniz donanmalarının blokadasına davam gətirmişdir. 1880 ildə rəsmən Argentinanın paytaxtı statusunu almışdır.

Düzbucaqlı küçələr şəbəkəsi (Avenida 9 de Xulio, eni 140 m; Avenida Rivadavia, uz. təq. 20 km. və s.) və La-Plata körfəzinə açılan Prezident evi ilə birlikdə baş meydan ("Kasa-Rosada", 1874–94, memarlar E. Aberq, F. Tamburini) şəhərin planlaşdırılmasının əsasını təşkil edir. Memarlıqda təmtəraqlı barokko, manuelino portuqal üslubu və Peru rokokosunun təsiri, klassisizm və müxtəlif müasir üslubların elementləri birləşir. San-İqnasio (1710–34, memarlar X.Kraus, A.

Blanki), El-Pilar (1716–32), San-Fransisko (tikintisi 1754 ildə başa çatmışdır), Santa-Katalina (1737–52) kilsələri, Ratuşa (Kabildo, 1719–86, hamısının memarları A. Blanki, X.B. Primoli və b.); Santo-Dominqo monastırının Nuestra-Senyora-del-Rozario bazilikası (1752–73, memarlar A. Maselya və F. Alvares); çoxmərtəbəli gəlir evləri və modern üslubunda müklər; eklektizm ruhunda (Konqresin binası, 1898–1906, memarlar V. Meano, X. Dormal), konstruktivizm üslubunda (El-Kavanaq göydəlani, 1935–36) binalar inşa edilirdi. Şəhərdə çoxlu yaşıl bulvarlar, bağ və parklar; M. Belqrano (1898, heykəltəraş E. Himenes), X. Kolumb (1916, heykəltəraş A. Sokki), K.M. de Alvear (1913–23, heykəltəraş E.A. Burdel) və S. Bolivarın (1942, heykəltəraş X. Fioravanti) abidələri, B.-A.-in 400 illiyi şərəfinə ucaldılmış obelisk (1936, memar A. Prebiş) var.

Əsas elmi müəssisələri: Tibb (1822), Dəqiq, Fizika və Təbiyyat Elmləri (1874), Tarix (1893), Hüquq və Sosial Elmlər (1874), Ədəbiyyat (1931) akademiyları, Milli EA (1935), Zərif Sənətlər (1936), Əxlaq və Siyasi Elmlər (1938), Coğrafiya (1956) akademiyları. 130-dan çox elmi tədqiqat in-tu, assosiasiya, elmi mərkəz və cəmiyyət, o cümlədən Argentina Elmi Cəmiyyəti (1872), Argentina Memarlar (1886), Tibb (1891), Dante Aligyeri (1896) assosiasiyaları; numizmatika və asari-ətiqə (1872), hərbi coğrafiya (1879), statistika və siyahıyaalma (1894) və s. elmi tədqiqat in-tları var. Ən iri un-tları: B.-A. Un-ti (1821), Milli Texnologiya Un-ti (1959). K.L. Buçardo ad. Milli

Konservatoriya (1924); Konqres kitabxanası (1859), k.t. (1866), pedaqoji (1870) və s. kitabxanalar fəaliyyət göstərir.

B.-A.-də təbiyyat elmləri (1823), Milli tarix (1889), Milli zərif sənətlər (1895), etnoqrafiya (1904), Milli dekorativ sənət (1937), ispan-Amerika incəsənəti "İsaak Fernandes Blanco" (1947; müstəmləkə dövrü əsərləri), müasir incəsənət (1956), ispan incəsənəti, şəhər muzeyi və s. muzeylər, şəhəratrafi Tiqredə millətin dəniz muzeyi (1892); "Kolon" (Latın Amerikasında yeganə daimi opera və balet teatri), "Politeama" (1879), "San-Martin" (1911 ildə Yeni teatr kimi açılmışdır, 1950 ildən indiki adını daşıyır; bina – 1953–60, memarlar M. R. Alvares, M.O. Ruis), "Servantes" (1921), "Pikadilyi" (1989) teatrları; B.-A. Müasir baleti (1968) fəaliyyət göstərir. Müstəqil kino beynəlxalq festivalı keçirilir (1998 ildən). Milli simfonik (1949), Filarmonik (1949), Milli radio (1930) və "Kolon" teatrının (1924) orkestrləri var.

B.-A.-də dünya şahmat birinciliyi uğrunda A.A. Alyoxin ilə X. Kapablanka arasında tarixi matç, Ümumdünya şahmat olimpiadaları (1939 və 1978), kişilər arasında voleybol üzrə dünya çempionatı (2002), ənənəvi tennis turnirləri keçirilmişdir. Paytaxtın ən böyük "Monumental" stadionunda (75 mindən artıq tamaşaçı) futbol üzrə dünya çempionatının final oyunu (1978) olmuşdur. "River Pleyt", "Boka Xunior", "İndependyente", "Rasing" ən güclü futbol klublarıdır.

B.-A. Cənub yarımkürəsinin ən böyük maliyyə mərkəzlərindən biridir. Burada Latın Amerikasına və Argentinanın ən iri banklarının, o cümlədən Argentina Resp. Mərkəzi Bankının, ölkənin ən iri kommersiya Milli Bankının, həmçinin "Banko de Qalisiya-i-Buenos-Ayres" (aktivlərinin həcminə görə regionun 10 ən iri bankları sırasına daxildir), "Banko de la provinsiya de Buenos-Ayres", "Banko Syudad de Buenos-Ayres", "Banko İtau", "Banko du Brazil", "Sitibank Argentina" və s.-in mənzil-qarqarahları yerləşir. İqtisadiyyatın strukturunda xidmət sferası, o cümlədən maliyyə sektoru (şəhərin ümumi regional məhsulunun 19,2%-i, daşınmaz əmlakla bağlı əməliyyatlar (18,9%) və ticarət (12%) üstünlük təşkil edir; 1990-cı illərin əvvəllərindən fəal sənayesizləşdirmə prosesi gedir. Emal sənayesində ümumi regional məhsulun 11,4%-i (2001; 1993 ildə 16%) yaradılır və işləyənlərin 10,1%-i çalışır. İnvestisi-



Buenos-Ayres Universiteti.

yaların təq. 80%-i şəhər infrastrukturunun (elektrik təchizatı, tikinti, telekommunikasiyalar) inkişafına, 2,5%-i isə sənayeyə qoyulur. B.-A. hüdudlarında sənaye obyektləri Barrakas, Mataderos, Nueva-Pompeya cənub r-nlarında cəmləşmişdir. Ən iri müəssisələr, əsasən, şəhərdən kənar, Böyük B.-A. hüdudlarında yerləşdirilmişdir (Argentina müəssisələrinin ümumi sayının 60%-indən çoxu). Ən çox maşınqayırma, o cümlədən avtomobilqayırma (Xeneral-Paqeko, Xeneral-San-Martin, Tres-de-Febrero, Matansa, Lanus şəhəratraflarında "Ford", "Fiat", "Folksvagen", "Reno", "Toyota" və s. şirkətlərin Argentina filialları), k.t. texnikası və gəmilərin (Tiqre) istehsalı və yeyinti sənayesi inkişaf etmişdir. Böyük B.-A.-də Argentinanın mal əti isteh-

salı üzrə ixtisaslaşmış iri ət-soyuducu müəssisələrinin çoxu (onların bazasında bir sıra əzəçilq preparatları istehsalı inkişaf etmişdir) cəmləşmişdir; şərab və pivə də (Latın Amerikasında ən yaxşı pivələrdən biri "Kilmes"dir) istehsal olunur. Metalurgiya (Avelyaneda), elektrotexnika, neft emalı, kimya (Florensiya-Varela, Esteban-Eçeverria, Moreno, Kilmes), toxuculuq (Kilmes), dəri-ayaqqabı, tikij sahələri müəssisələri də fəaliyyət göstərir. Paytaxt aqlomerasiyasını elektrik enerjisi ilə "Kostanera" İES və "Atuçə-1" AES təchiz edir; iri sənaye obyektlərinin yüksək təmərküzləşməsi elektrik enerjisi çatışmazlığına səbəb olur.

BUFER (ing. buffer, buff – təkənə zəiflətmək) – zərbələri zəiflədən tərtibat. 1) nəqliyyatda vaqon və lokomotiv

"Kasa-Rosa" ("Çəhrayı ev") meydanında Prezident iqamətgahı.



B.-ləri qatarların hərəkəti və manevretmə zamanı uzununa zərbə və sıxılma qüvvələrini qəbul edir. *Avtoqoşucu* ilə təchiz edilmiş qatarlarda B. yalnız köməkçi funksiyanı yerinə yetirir, uzununa və eninə hərəkət dinamikasını yaxşılaşdırır.

Avtomobil B.-ləri (b a m p e r l ə r, əsasən, kənar maneələrin yaratdığı təsadüfi zərbələri qəbul edib zəiflədir. 2) H e s a b l a m a t e x n i k a s ı n d a verilənləri müvəqqəti saxlamaq üçün kompüterin əməli yaddaş qurğusunda sahə, yaxud qurğunun kontrollerində xüsusi yaddaş qurğusu B. adlanır; verilənlərin əsas yaddaşın bir sahəsindən digərinə köçürülməsi; mübadilə əməliyyatları zamanı daxil etmə-xaric etmə qurğuları ilə əsas yaddaş arasında mübadilə sürətinin uyğunlaşdırılması; bir sistemin daxilində bir-birinə nəzərən asinxron işləyən, sürəti, yaxud səviyyəsi müxtəlif olan iki qurğu arasında uyğunluq yaradılması üçün tətbiq edilir. Verilənlərin B.-ə yazılması və yaddaşda müvəqqəti saxlanması prosesi buferləşdirmə adlanır.

BUFER BATAREYA – sabit cərəyan generatoru və ya düzləndirici qurğu ilə paralel qoşulmuş akkumulyator batareyası; generatorun gücü azaldıqda enerji təchizatını, həmçinin dövrdə gərginlik və cərəyanın artıb-azalmasını kompensasiya edir. Mexaniki *buferə* uyğun olaraq, B.b. adlandırılmışdır. Əsas enerji mənbəyinin işi dayandıqda, B.b. çox vaxt ehtiyat qidalandırıcı kimi istifadə olunur. Avtomobil və d.y. nəql.-nda tətbiq edilən akkumulyator batareyaları da B.b. rejimində işləyir.

BUFER MAYE – qazıma zamanı qazıma məhlulu ilə tamponaj məhlulunun qarışmasının qarşısını almaq və quyu divarlarını təmizləmək üçün işlədilir. B.m.-lərə şirin su; duzlarla, dispersləşdirici agent və s. ilə doydurulmuş sular; turşu (məs., xlorid) məhlulları; səthi aktiv maddələrlə qarışdırılmış dizel yanacağı (neft); səthi aktiv maddə məhlulları aiddir. Quyulardan qazıma məhlullarını sıxışdırıb çıxarır, quyunun, novça və oyuqların (kəhlərin) divarlarından qazıma məhlullarının qalıqlarını yuyur, qazıma və tamponaj məhlullarının qarışmasının qarşısını alır, sement daşının quyunun və qoruyucu borunun divarlarına adheziyasını artırır, qoruyucu boruların korroziyasının qarşısını alır.

BUFER MƏHLULLAR – mühitin tərkibi dəyişildikdə hər hansı parametrin, məs., hidrogen göstəricisinin pH (turşu-əsas B.m.-i), oksidləşmə-reduksiya poten-

sialının (oksidləşmə-reduksiya B. m.-i), metal ionlarının konsentrasiyasının (pM B. m.-i) qiymətini sabit saxlayan məhlullar. B. m.-in miqdarı xarakteristikası bufer həcmdir.

Ən geniş yayılmış sulu turşu-əsas B.m. zəif turşu (HA) və qoşulmuş əsasın (A⁻) qarışığından, məs., NH₄⁺ və NH₃, yaxud CH₃COOH və CH₃COO⁻-dan ibarətdir. B. m.-a bir qədər qüvvətli turşu, ya da əsas əlavə etdikdə, həmçinin onları qatılaşırdıqda, yaxud durulaşırdıqda, HA, A⁻ və H₂O-nun iştirakı ilə hərəkət tarazlıq nəticəsində məhlullardakı pH-in qiyməti, demək olar ki, sabit qalır.

Turşu-əsas B. m.-in bufer həcmi – məhlulun pH-ının bir vahid dəyişməsi üçün zəruri olan qüvvətli turşunun (əsasın) mol sayı – HA və A⁻-in ümumi qatılığının yüksəlməsi ilə artır və onların 1:1 nisbətində maks.-a çatır. Universal B.m. pH-in geniş intervalında [məs., pH 2–12 intervalı üçün Britton-Robinson bufer məhlulu (dietilbarbitur, limon, borat turşuları ilə kalium-dihidrofosfatın qarışığı)] nisbətən yüksək bufer həcminə malikdir. Bir çox biol. mayələr (məs., qan, limfa) B. m.-dir. Kimyada reaksiyaların öyrənilməsi və aparılmasında, biokimyada, tibdə və s. sahələrdə tətbiq edilir.

Əd.: Мейтис Л. Введение в курс химического равновесия и кинетики. М., 1984; Основы аналитической химии /Под ред. Ю.А. Золотова. М., 2004. Кн. 1.

BUFER PARTLAYIŞI – əvvəlki partlayışdan sonra yığılmamış mədən kütləsinin və ya monolit massivin (“buferin”) altındakı süxurların partlayışla qopardılması üsulu. B.p. qopmuş mədən kütləsinin ölçü və formasını idarə etməyə, süxurların dağıdılma keyfiyyətini yüksəltməyə, partlayışdan yaranan tozun həcmi azaltmağa, sərbəst qazıma, partlatma, yükləmə və nəqləmə, həmçinin, selektiv qazıntı işlərini aparmağa, partladılan süxurların həcmi artırmağa şərait yaradır.

Karyerlərdə B.p.-nin effektivliyini təmin etmək üçün quyu atımları ilə çoxcərgəli partlayış zamanı quyuların birinci cərgəsində partlayıcı maddə sərfi artırılır. B.p.-nin hesablanması əsas məsələ buferin eninin təyini; buferin eni süxurların doqranma dərəcəsinə və partlayışdan sonra mədən kütləsi uçuğunun eninə müxtəlif şəkildə təsir edir. Süxurların parçalanmasına sərf edilən partlayış enerjisinin maks. qiymətini təmin etmək üçün buferin eni süxurların bərkliyindən asılı olaraq (orta və ortadan aşağı bərklikli

süxur karyerlərində 10–12 m, bərk süxur karyerlərində isə 20–25 m) müəyyənləşdirilir. B.p. kömür şaxtalarında hündür pillələrin (çixıntıların) partladılaraq dağıdılmasında, mürəkkəbstrukturlu faydalı qazıntı yataqlarının filiz zonalarında partlatma işlərinin aparılması zamanı partlayışdan sonra onların geoloji strukturunun saxlanılmasında və s. tətbiq edilir.

BUFER YADDAŞ QURĞUSU – verilənlərin mübadiləsi, oxunması, yaxud yazılması prosesində onların müvəqqəti mühafizəsini təmin edən və onu müxtəlif qurğular arasında paylayan ayrıca *yaddaş qurğusu* və ya kompüterin yaddaş sahəsi. B.y.q. üçün informasiyanın verilməsi və qəbulu zamanı müstəqil kanalların, yazı və oxu rejimlərində müraciətin müxtəlif vaxt və tezliklərinin olması, oxunmuş informasiyanın bərpasına ehtiyacın olmaması və s. xarakterikdir. Terminallarda, yardımçı qurğularda, xarici yaddaş qurğularında və mərkəzi prosesorda istifadə edilir.

BUFER ZONASI – 1) qorunan təbii ərazilərin (qoruq, milli park və s.) ətrafında müəyyən olunmuş sahə. B.z.-nda təsərrüfat fəaliyyəti məhdudlaşdırılır. B.z.-nı saxlamaqda məqsəd əsas qorunan ərazilərin mühafizəsini möhkəmləndirmək, onların ekoloji tarazlığının sabitliyini təmin etməkdir; 2) *biosfer rezervatlarında* qoruq nüvəsi ilə keçid zonası arasında yerləşən zolaq.

BUFFALO – ABŞ-ın şm.-ş.-ində, Nyu-York ştatında şəhər. Əh. 259,4 min (aqlomerasiyada 1134,0 min; 2012). Kanada ilə sərhəddə, Eri gölünün ş. qurtaracağında, Nyaqara çayının mənbəyində (onun sağ sahilində) yerləşir. Böyük Göllərdə mühüm port (dəniz gəmilərini qəbul edə bilir). Avtomobil və d.y.-ları qovşağı. Beynəlxalq “Buffalo-Nyaqara” aeroportu. Metropoliten.

B.-nun yerində ilk məskən 1758 ildə Fransa kolonistləri tərəfindən salınmışdı (1759 ildə britaniyalılar onu yandırmışdılar). 19 əsrin əvvəllərində burada hollandların Yeni Amsterdam məskəni yaranmışdır; 1808 ildən B. adı ilə Nyaqara dairəsinin mərkəzi olmuş, 1813 ildə *İngiltərə-Amerika müharibəsi (1812–14)* zamanı ingilis qoşunları tərəfindən yandırılmış, sonra yenidən inşa edilmişdir. 1832 ildə şəhər statusunu almışdır. B.-nin sürətli iqtisadi inkişafı Böyük gölləri Qudzon çayı vasitəsilə Nyu-Yorkla birləşdirən Eri kanalının (1825) tikintisi ilə başlamışdır. 19 əsrin ortalarında B. “Yer-



Buffalo şəhərindən görünüşü (mərkəzdə şəhər bələdiyyəsi).

altı dəmir yolunun” (ABŞ-ın cənub ştatlarından Kanadaya qaradərili qulların keçirildiyi yol) əsas məntəqələrindən biri idi. 19 əsrin sonu – 20 əsrin I-ci yarısında mühüm ticarət və sənaye (unüyütmə, metallurgiya və s.) mərkəzi, həmçinin Polşa mühacirətinin mərkəzlərindən biri olmuşdur. Müqəddəs Lavrenti su yolları sistemində gəmiçiliyin açılışından (1959) sonra şəhər əsas yükdaşıma nəqliyyat yollarından kənar qalmışdır. 1970–80-ci illərdə ABŞ-ın Şimal-Şərqində ağır sənayedə baş vermiş böhran nəticəsində B. “Ölkənin paslı qurşağı”na daxil olan və tənəzzül keçirən sənaye şəhərləri sırasında idi. B.-nin poladtökmə müəssisələrinin çoxu, o cümlədən c. şəhəratrifi Lakavonada yerləşən “Betlehem stil” korporasiyasına məxsus iri metallurgiya zavodu bağlanmışdır. 20 əsrin ortalarından 21 əsrin əvvəllərinədək B. əhalisinin sayı təq. 2 dəfə azalmışdır.

B.-nin mərkəzi hissəsində ar deko üslubunda binalar və müasir göydələnlər inşa edilmişdir. Müq. Pavel böyük kilsəsi (1849–51, memar R. Apson); Dövlət hospitalı (1872–77, memar H. Riçardson); Martin evi (1904, memar F.L. Rayt) maraqlı memarlıq nümunələridir. Nyaqara-Skuer baş meydanında U. Mak-Kinlinin abidəsi (1901 ilin sentyabrında onun qətlə yetirildiyi yerdə) və T. Ruzveltin inauqurasiyasına (1901) həsr olunmuş memorial yerləşir. Ar deko üslubunda 28 mərtəbəli Şəhər ratuşası binası (1932) ABŞ-da ən hündür ratuşadır. Qaranti-bildinq (1894–96, memar L. Salliven) ölkədə ilk göydələnlərdən biridir.

Rosuell Park ad. onkoloji xəstəliklərin öyrənilməsi üzrə in-t (1898), Nüvə tədqiqatları mərkəzi, un-t (1846), kolleclər, o cümlədən Dövlət təsviri sənətlər kolleci (1871), Kanizius-kollec (1870), Meday-kollec (1875) var.

Olbrayt-Noks rəssamlıq qalereyası (əsası 1905 ildə qoyulmuşdur; 18–20 əsrlər Avropa və Amerika boyakarlığı nümunələrindən ibarət kolleksiya, o cümlədən K. Mone, P. Pikasso və A. Mattissin əsərləri), Elm muzeyi (1861), B. tarix cəmiyyətinin və Eri dairəsinin muzeyi fəaliyyət göstərir. B. portundakı Dəniz parkında İkinci dünya müharibəsi dövrünə aid gəmilərin ekspozisiyası vardır. Müasir B. iri ticarət-maliyyə və sənaye mərkəzidir. Ş.-də işləyənlərin çoxu xidmət sferasında çalışır. Avtomobil qovşaqları və detalları, energetika avadanlığı, dəzgahlar, aviasiya texnikası istehsal olunur; kimya, yeyinti (o cümlədən unüyütmə) və s. sənaye müəssisələri var.

Nyaqara şlaləsi (ildə 10 mln.-dan çox turist); ümumi gücü 4400 MVt olan bir sıra hidroakkumulyasiya elektrik st. (Kanada və ABŞ-a məxsusdur; Nyaqara çayından suyun toplanılması şlalənin yaxınlığında turistlərin olmadığı gecə saatlarında həyata keçirilir) B. yaxınlığındadır. “Robert Mozes” və “Lyuiston” SES-ləri var.

BUFFONÁDA (ital. buffonata – zarafat, lağlağı) – aktyor oyunu üsulu (adətən komik və ya satirik səciyyəli rollarda). B.-da obrazın xarakterik əlamətlərini qabarıq göstərməyə, şişirtmələrə, zahiri dinamika meyil güclüdür. Orta əsrlərdə meydan tamaşalarında (him-cim, *fars* və s.) yaranmış, italyan *del arte komediyalarında* geniş yayılmış, Molyer, K. Qoldoni və b.-nin pyeslərinin tamaşalarında istifadə edilmişdir. B. sonralar başqa Avropa teatrlarına da təsir göstərmişdir. B.-da mükəmməl komediya texnikası tələb olunur. B. elementləri xüsusilə sirk, həmçinin teatr və kinematoqrafiya janrlarında da tətbiq edilir.

BÜGEL (holl. beugel) – 1) dirəyin (yor-tacın) yerə çaxılarkən onun parçalanıb

dağılmasının qarşısını almaq üçün yuxarı ucuna taxılan metal halqa; 2) yelkənli gəminin dorunda ipləri bərkitmək üçün halqa; 3) giroskopun kardan aşqısının halqası rolunu oynayan ayrıxətli tir; 4) tramvayın qövşşəkili cərəyanqəbuledicisinə geydirilən taxma; kontakt məftili üzərində sürüşkən dartı-elektrik mühərrikinin elektrik dövrəsini qapayır.

BUGENVİL (Bougainville) Lui Antuan de (11.11.1729, Paris – 31.8.1811, Paris) – fransız dəniz səyyahı, vitse-admiral (1791), Fransa EA üzvü (1795). 1750 ildən hərbi xidmətdə olmuşdur. Kanadada və Avropada Yeddiillik müharibədə iştirak etmişdir. 1763–65 illərdə Folklend a-rını öyrənmiş, 1766–69 illərdə birinci fransız dövr-ələm ekspedisiyasına rəhbərlik etmişdir. Ekspedisiya dövründə Luiziada və Tuamotu arxipelaqlarını, Solomon a-rını və Yeni Hebrid arxipelaqında bir neçə adanı kəşf etmişdir (bəzi hallarda təkrarən). B.-in dövr-ələm səyahəti, bir çox alimin (təbiətşünaslar, astronomlar və b.) iştirak etdiyi ilk elmi ekspedisiyalardan biridir. Səyahəti haqqında “Dövr-ələm səyahətinin təsviri” (1771–72) əsərini yazmışdır. 1772 ildə Cənub qütbünə ekspedisiyanın layihəsini təklif etmişdir. 1781–82 illərdə Fransa donanmasının hərbi əməliyyatlarında ABŞ tərəfində *Şimali Amerikada istiqlalıyyət müharibəsində (1775–83)* iştirak etmişdir. Konstitusiyalı monarxiyanın tərəfdarı olmuş, Fransa inqilabı zamanı bir neçə ay məhbus həyatı (1794) yaşamışdır. Napoleon Bonapartın dövründə Senatın üzvü (1799) olmuş, Fəxri





Bugenvil adasının sahilləri.

Legion ordeninə (1804) layiq görülmüş, qraf titulu (1808) almışdır. Solomon a-rında ada, nov və boğaz, Folklend a-rında ada, Yeni Hebrid a-rında boğaz, Magellan körfəzində buxta, Yeni Qvineya a.-nda dağ, Mərca dənizində rif B.-in adını daşıyır.

BUGENVİL (Bougainville) – Sakit okeanda Solomon a-rı arxipelaqının ən böyük vulkanik adası. Papua–Yeni Qvineya dövlətinin tərkibində muxtar ərazi. Sah. 10 min km^2 . Səthi dağlıqdır, hünd. 2743 m-ədək (Balbi vulkanı), rütubətli tropik meşələrlə örtülüdür. Banan, hindqozu becərilir. Meşə materialları tədarük edilir. İri mis yatağı var. Əsas şəhəri Aravadır. L.A. *Bugenvilin* şərafinə adlandırılmışdır. **BUGENVİL NOVU** – Sakit okeanın c.-q. hissəsində, Bugenvil a.-nın (Solomon a-rı) c.-q. ətəyində dərin sualtı çökəklik. Uz. 330 km , orta eni 39 km , dərinliyi 9103 m-ədəkdir. Şm.-q.-də Yeni Britaniya novu ilə birləşir. B.n. ada qövsünün xarici, okean tərəfində deyil, daxili tərəfində yerləşən nadir novlardandır. Ərazi yüksək seysmik və aktiv ada qövsü vulkanizmi (Solomon a-rı) zonasındadır.

BUGENVİLLÉYA (Bougainvillea) – bitki cinsi. Sürünən, dırmanan, yaxud ilişən zoğları olan kollar və kiçik ağaclarıdır. Yarpaqları növbəli, yumurtavari-oval, tamkənarlıdır. Xırda, qoltuqda yerləşən, çiçəkləri ağ, sarı, narıncı, çəhrayı, qırmızı rəngli 3 iri çiçəkyanlığı ilə əhatələnmişdir. Cənubi Amerikanın, Asiyanın tropik və subtropik ərazilərində 18 növü məlumdur. Gülçülükdə ən çox Braziliyadan gətirilmiş çılpaq B. (B. qlabra) becərilir. L.A. *Bugenvilin* şərafinə adlandırılmışdır.

BUGER. B u g é (Bouguer) Pyer (16.2. 1698, Bretan, Le-Kruazik – 15.8. 1758, Paris) – fransız alimi, fotometriyanın banilərindən biri, Paris EA üzvü (1731). Vandakı yezuit məktəbində tərbiyə almışdır. 1735–43 illərdə Yer in formasını müəyyən etmək məqsədilə Peruda dərəcə ölçüləri aparən ekspedisiyanın elmi rəhbəri olmuşdur. Tədqiqatları fiziki optikaya, astronomiyaya, geodeziyaya, hidroqrafiyaya, gəmi nəzəriyyəsinə həsr olunmuşdur. “İşığın miqdarı” anlayışını və fotometriyanın digər anlayışlarını irəli sürmüş, fotometrik cihazları təsvir etmiş, işığın parlaqlığının ölçülməsi üsullarını işləyib hazırlamışdır. 1729 ildə işıq dəstəsi intensivliyinin mühtdə zəifləməsi qanununu müəyyən etmişdir (*Buger–Lambert–Ber qanunu*). Gəmiçilik işinin inkişafında böyük rol oynamış “Gəmi haqqında traktat” (1746) və “Şturman sənətinin nəzəriyyə və praktikasını əhatə edən naviqasiyaya dair yeni əsər”in (1753) müəllifidir.

BUGER-LAMBERT-BER QANUNU – uducu mühtdən keçərkən monoxromatik işıq dəstəsinin intensivliyinin zəifləməsinə müəyyən edir (çox vaxt Buger qanunu adlanır). I_0 intensivlikli işıq dəstəsi l qalınlıqlı uducu maddə təbəqəsindən (layından) keçərkən $I=I_0 \exp(-k_\lambda l)$ intensivliyinə qədər azalır; burada k_λ – müxtəlif dalğa uzunluğu üçün müxtəlif olan

udulma əmsəlidir. 1729 ildə P. *Bugerin* eksperimentlə müəyyən etdiyi bu qanunu 1760 ildə İ.H. *Lambert* sadə fərziyyələrlə nəzəri cəhətdən əsaslandırmışdır: z qalınlıqlı maddə təbəqəsindən keçərkən işığın intensivliyinin nisbi dəyişməsi $dI/I = -k_\lambda z$ tənliyi ilə müəyyən olunur. Bu tənliyin həlli B.–L.–B.q. adlanır. Qanunun fiziki mahiyyəti udulmanın (foton itkisinin) maddədən keçən işığın intensivliyindən asılı olmamasıdır. Lakin işığın çox böyük intensivliklərində qanun pozula bilər və bu halda k_λ intensivlikdən asılı olur (bax *İşığın çoxfotonlu udulması, Öz-özünə induksiyanmış şəffaflıq*).

1852 ildə alman alimi A. Ber bu qanunu uducu olmayan həlledicilərdəki işıq uducu maddə məhlulları üçün ümumiləşdirmişdir. Məhlullar üçün udulma əmsəli $k_\lambda = \chi_\lambda C$ şəklində yazıla bilər; burada C – həll olunmuş maddənin konsentrasiyası, χ_λ – uducu maddə molekulunun λ dalğa uzunluqlu işıqla qarşılıqlı təsirini xarakterizə edən yeganə konsentrasiyalı məhlulun udulma əmsəlidir və konsentrasiyadan asılı deyildir. Ber düsturu vasitəsilə udulmanı ölçməklə kimyəvi analizi mürəkkəb olan maddələrin konsentrasiyasını tez təyin etmək olur. Lakin uducu maddənin konsentrasiyası kifayət qədər böyük olduqda bu düsturdan kənar çıxmalar müşahidə edilir.

BUGİSLƏR, bugilər, buginezlər (özlərini ugi, to ugi adlandırırlar) – İndoneziyada avstroneziyalı xalq. Əsasən, Sulavesi a.-nın c.-q. dağlıq r-nlarında məskunlaşmışlar. Həmçinin Kalimantan a.-nın ş. sahillərində, Flores, Riau, Yeni Qvineya adalarında və Malakka y.-a-nda yaşayırlar. Sayları İndoneziyada 3,9 mln. nəfər (2005), Malayziyada 654 min nəfər, Sinqapurda 1,5 min nəfərdir. *Sulavesi dillərinin* c. qrupuna daxil olan bugi (basa ugi) dilində danışırlar. Dialektləri bone, luvu, soppenq və s. İndoneziya dili də yayılmışdır. Yazıları (lontara, hurupuk-sulapak-eppak) hind mənşəli olan hecalı bugi-makasar yazı sistemi, 20 əsrdən isə latın qrafikalı yazı sistemidir. Dindarların 95%-i müsəlmanlardır, xristianlar və hinduistlər də var.

B.-in və onlara qohum olan *makasarlının* əcdadları 1-ci minillik – 2-ci minilliyin əvvəllərində Qərbi İndoneziyanın hindu dövlətlərinin mədəni və siyasi təsirinə məruz qalmış, dəniz ticarəti ilə məşğul olmuş, Malayya arxipelaqı adalarında məskunlaşmağa başlamış, Avstraliya sahillərinə qədər üzüb çatmışlar. Onların ənənəvi yazı sistemi və panteonu olmuşdur.



Gənc buqis qadını ənənəvi geyimdə.

15–16 əsrlərdə B.-in Bone, Luvu, Soppenq və s. knyazlıqları yaranmışdır. 17 əsrin əvvəllərində qonşu Qoa dövlətinin təsiri ilə islamı qəbul etmişlər. Ədəbiyyat, fəlsəfə, tarixnəvislik təşəkkül tapmışdır. B. 17–18 əsrlərdə Malayya arxipelaqında ki siyasi hadisələrdə fəal iştirak etmiş, Niderland müstəmləkəçilərinə və Malakka feodallarına qarşı mübarizə aparmışlar.

Əsas ənənəvi məşğuliyyətləri balıqçılıq, sahilyanı ovalıqlarda suvarma çəltikçiliyi, dağlıq yerlərdə (quru dərələrdə) isə çəltik və qarğıdalı becərilməsidir. Mahir dənizçi və dəniz quldurları kimi tanınırdılar. Ənənəvi sənətkarlıq sahələri toxuculuq (o cümlədən ipəkdən), hörmə (o cümlədən səhləb saplaqlarından), dəmirçilik və zərgərlik, kiçik yelkənli gəmilərin inşasıdır. Şəhər (Ucunqandanq, Parepare) əhalisinin sayı artmaqdadır. Ənənəvi sosial təşkilatlanma makasarlardakına yaxındır. Silki-kasta bölgüsü qorunub saxlanılır, hiperqamiya və müvəqqəti *uksorilokallıq* mövcuddur. Ali silklərə mənsub kişilər saçlarının uzun, aşağı silklərə mənsub kişilər isə saçlarının qısa olması ilə fərqlənirlər. Pərakəndə planlı ənənəvi məskənləri 40-a qədər yortacasaslı çoxailəli evlərdən ibarətdir.

Narkotik maddələrdən istifadə B.-in arasında *amok* psixi xəstəliyinin yayılmasına səbəb olmuşdur. Xoruz döyüşdürməsi geniş yayılmışdır. Ənənəvi inancın qalıqları mövcuddur, şamanları (bissu) da var. B.-in “La-qaliqo” mifoloji eposu, əcdadların kultu saxlanılmışdır. *Pantun* yarışmaları səciyyəvidir, kölgə teatri geniş yayılmışdır.

BUĞA – qaramalın törədici erkəyi. Cinsin yaxşılaşdırılmasında və çoxaldılmasında dövlük kimi istifadə olunur. Damazlıq üçün yaxşı inkişafa və eksteryerə, möhkəm sağlamlığa, yüksək cinsi potensiyaya və keyfiyyətli spermaya malik təmizcinsli B.-lər seçilir; bu zaman B.-nin mənşəyi, eksteryeri, konstitusiyası, sağlamlığı, cinsi aktivliyi, ondan alınan nəslin keyfiyyəti nəzərə alınır. Cins B.-lərin diri çəkisi 750–850 kg -a, ətlik B.-lərin ki isə 700–800 kg -a qədər olur. Cinsi yetkinliyə 6–8 aylığında çatır. B.-lərin tezyetişən cinsləri 14–16 aylığında, gecyeteşənləri isə 16–18 aylığında cütləşməyə buraxılır. Bir B. sərbəst cütləşmədə 50–70, xüsusi şəraitdə 150–200, süni mayalandırmada isə 1000–3000 inəyi mayalandırır. Ən yaxşı B.-lərin sperması ilə 5000 və daha artıq inək mayalandırıla bilər. Naxırın keyfiyyətə yaxşılaşdırılmasında B.-lərin rolu çox böyük olduğu üçün onlar ən yaxşı yemlənmə və saxlanma şəraiti ilə təmin edilir.

BUĞA (lat. Taurus) – zodiak bürcü; ən parlaq ulduzu Əldebarandır. B. bürcündə *Ülkər* ulduz topası yerləşir. Azərbaycanda payızda və qışda görünür (bax *Ulduz xəritəsi*).

BUĞA ƏL-KƏBİR, B ö y ü k B u ğ a (?–862) – Abbasilər xilafətinin sərkərdələrindən biri. Mənşəcə türkdür. Ərəb əsarətinə qarşı xalq üsyanlarını yatıran Xilafət qoşunlarına başçılıq etmişdir.

Ənənəvi elementli müasir buqis evi.



835/36 ildə *Həştadsər vuruşmasında* xürrəmilər B.K.-in qoşununu məğlubiyətə uğratmışdılar. B.K. xürrəmilərin məğlubiyətindən sonra 840/41 ildə Azərb.-da Əl-Fərqaninin başçılıq etdiyi qiyamı, 844–47 illərdə bədəvilərin (Hicazda), 851 ildə isə ermənilərin üsyanlarını yatırmışdı. Həmin ildə Xilafətdən ayrılmağa çalışan Tiflis hakimi İshaq ibn İsmayılı məğlub etmişdi. 853/54 ildə Xilafətə qarşı çıxmış Xaçın hakimi Atrnersexi, Beyləqan hakimi Əbu Musanı və b.-ni əsir alaraq Samirə ş.-nə aparmışdı. B.K. 862 ildə xəlifə Vasiqin [842–847] nəvəsi Müstəini xəlifəliyə keçirmişdi.

BUĞA ƏS-SƏĞİR, K i ç i k B u ğ a (?–868) – Abbasilər xilafətinin sərkərdələrindən biri. Mənşəcə türkdür. Ərəb əsarətinə qarşı xalq üsyanlarını yatıran Xilafət qoşunlarına başçılıq etmişdir. Təbriz hakimi Məhəmməd ibn Əl-Bəisin (Babəkin tərəfdarlarından olmuş, sonralar ona xəyanət etmişdir) 848 ildə Mərənddə qaldırdığı üsyanı yatırmaq üçün xəlifə Mütəvəkkil B.S.-in başçılığı ilə qoşun göndərmişdi. B.S. 849 ildə Məhəmməd ibn Əl-Bəisi əsir alıb Samirəyə gətirmişdi. Həmin vaxtdan Xilafətin əsas işləri B.S.-in və digər türk sərkərdəsi Vasifin əlinə keçmişdi. Onlar Mütəvəkkili öldürüb, oğlu Müntəsiri xəlifəliyə keçirmişdilər. 866 ildə B.S. yenə də Vasiflə birlikdə Müstəini xəlifəlikdən əl çəkməyə məcbur etmişdi. B.S.-i xəlifə Mütəzz edam etdirmişdir.

BUĞACIQ, B o ğ a z c i q – Yelizavetpol (Gəncə) qub.-nın Zəngəzur qəzasında (9.9.1930 ildən Qafan r-nu) azərb.-lərin yaşadığı kənd; 1919–20 illərdə ermənilər tərəfindən dağıdıldıqdan sonra kənd xarabalığa çevrilmişdir.

BUĞADAŞ – Azərb. Resp. Şuşa r-nu ərazisində, Qarabağ silsiləsinin şm.-ş. yamacında, Qarqar çayının sağ sahilində dağ. Hünd. 2154 m.

BUĞAKAR, B ı ğ ı k a r – Yelizavetpol (Gəncə) qub.-nın Zəngəzur qəzasında (9.9.1930 ildən Məğri r-nu), Məğri çayının sağ sahilində azərb.-lərin yaşadığı kənd. 1930-cu illərdə kənd Ermənistan hökuməti tərəfindən ləğv edilmiş, əhalisi isə qonşu kəndlərə köçürülmüşdür.

BUĞAVERMƏ – bax *Buxarla emal*. **BUĞDA** (Triticum) – taxıllar fəsiləsindən bitki cinsi. Əsas ərzaq bitkisi olan B.-nin təbiətdə 25-dən artıq yabani və mədəni növü, Azərb.-da 14 yabani və mədəni B. növünün 296 növmüxtəlifliyi var. Laboratoriya şəraitində süni şəkildə alınmış

10-a qədər B. növü də (oktoploidlər) məlumdur. Triticum cinsinin genetik potensialı çox genişdir. B. növləri somatik hüceyrələrdəki xromosomların sayına görə diploid, tetraploid və heksaploid sərəyaya bölünür. Kökü saçaqlı, gövdəsi buğumalarına bölünmüş küləkdir; adətən, 4–6 buğumdan ibarətdir. Növündən, sortundan və becərilmə şəraitindən asılı olaraq hünd. 50 sm-dən 200 sm-ə qədərdir. Torpağın 1–2 m dərinliyinə qədər kök atır. Yarpağı gövdəni yarımqıq bürüyən qından və yarpaq ayasından əmələ gəlir. Çiçək qrupu sünbüldür; sünbül oxu birbir oturan çoxçiçəkli sünbülcüklərdən ibarətdir. B. öz-özünü tozlayan bitkidir, lakin bəzi növləri çarpaz da tozlanır. Meyvəsi dəndir. Dəni unvarı və ya şüşəvarı, ağ (sarı), qırmızı, bəzən bənövşəyi olur; tərkibindəki zülal 12–17%-ə (bəzən 22–24%), yabanı B.-da isə 32%-ə qədərdir.

B. dünyanın ən qədim bitkilərindəndir. Triticoloq N.İ. Vavilova görə, B.-nın əmələgəlmə mərkəzi Ön Asiyadır. Arxeoloji qazıntılardan və tədqiqatlardan aydın olmuşdur ki, B. İraqda eramızdan 4500 il, Qədim Misirdə 3–4 min il, Çində 3 min il, Şərqi Avropada 2–3 min il əvvəl məlum idi. Cənubi Qafqazda, o cümlədən Azərbaycan və eləcə də Türkmənistan ərazisində e.ə. 5–4-cü minilliklərdə (Daş dövrünə təsadüf edir) B. əkilirdi. Azərb.-in müxtəlif yerlərində (Kültəpə, Yaloylutəpə, Xocalı, Mingəçevir, Qobustan, Göygöl, Şomutəpə, Xınıslı və s.) aparılan arxeoloji qazıntılardan tapılan saxsı qablar, dən, daş həvənglər, çaxmaqdaşdan və mal qabırğasından düzəldilən oraq, əl dəyirmanı (kirkirə) və s. qalıqları burada çox qədimdən müxtəlif B. növlərinin əkildiyini sübut edir. Naxçıvan, Zəngilan, Cəbrayıl, Ağsu, Şamaxı və s. r-nlarda yabanı B.-ya indi də rast gəlmək olur. Azərb.-da tapılmış yabanı təkdənli B. (T. boeoticum), təkdənli Urartu B.-sı (T. urartu), əkilən təkdənli B. (T. monococcum), yabanı ikidənli B., yaxud Cənubi Qafqazda bitən yabanı pərinç (T. araraticum), pərinç (T. dicoccum), bərk B. (T. durum), qırdış B. (T. turgidum) İran B.-sı (T. persicum, sinonimi T. carthlicum), Lehistan B.-sı (T. polonicum), Turan B.-sı (T. turanicum), Vavilov B.-sı (T. vavilovii), yumşaq B. (T. aestivum), sixsünbül (gödək) B. (T. compactum) növləri ilə birlikdə çoxlu forması vardır. Azərb.-da yumşaq B.-nin 78, bərk B.-nin 44, qırdış B.-nin 41 növmüxtəlifliyi aşkar edilmiş, Afrika və Asiyada əkilən B.-nin



Yumşaq buğda (Triticum aestivum L.).

da bir neçə növü: yabanı pərinçvarı B. (T. dicoccoides), həbəş B.-sı (T. aethiopicum), İsfahan B.-sı (T. ispahanicum), yumrudənli B. (sphaerococcum), fungusid B. (T. fungicidum) tapılmışdır.

Azərb.-da B.-nin xalq seleksiyası hələ qədimdən başlanmışdır. Arxeoloji tapıntılar göstərir ki, Azərb. əkinçiləri səpin üçün toxumu, əsasən, sünbülün orta hissəsindən seçib götürürdilər. 19 əsrə aid ədəbiyyat mənbələrində Azərb.-da bərk B.-nin sarı B., qara B., ağ B., qırmızı B. və s., yumşaq B.-nin isə xırda B., Hirkan, Gürgənə, Qaraqılçiq, Araz buğdalarının əkilib-becərilməsi və s. haqqında məlumat verilir.

1970-ci illərə qədər resp.-da elmi seleksiya yolu ilə yaradılan və rayonlaşdırılan B. sortları (Arandəni, Şərq, Ağbuğda-13, Sevinc, Azərbaycan-1, Muğan və s.), əsasən, hündürboylu və ekstensiv tipli olduqları üçün ölkədə yüksək məhsul alınmasını təmin etmirdi. Sonrakı onilliklərdə akad. C.Əliyevin rəhbərliyi altında bir neçə min genotipi əhatə edən zəngin buğda genofondu yaradıldı, resp.-nin müxtəlif aqroekoloji şəraitinə uyğunlaşan, biotik və abiotik amillərə davamlı,

Bərk buğda (Triticum durum Desf.).



k.t. istehsalı tələblərini ödəyən intensiv tipli, yüksək dən keyfiyyətinə və məhsuldarlığına malik bir sıra buğda sortları alındı.

Azərb.-da B.-ni aran suvarma bölgələrindən başlamış dəniz səviyyəsindən 2000 m hündürlüyə qədər yüksək dağlıq ərazilərdə becərmək olur. Azərb. payızlıq bərk B.-nin vətənidir. Dəniz səviyyəsindən 1200 m-ədək yüksəklikdə olan r-nlarda bərk B.-nin müxtəlif sortları (Qaraqılçiq-2, Mirbəşir-50, Vüqar, Şiraslan-23, Tərtər, Bərəkətli-95, Əlinca-84 və s.) də əkilir.

Yumşaq B.-nin yazlıq və payızlıq, həmçinin yerli seleksiya sortları aranda olduğu kimi, yüksək dağlıq yerlərdə də həm suvarma, həm də dəmyə şəraitində becərilir.

Quraq-dəmyə şəraitində hər ha-dan 4,5–5,0 t dən məhsulu verən Qobustan, Ruzi-84, Şəki-1, Pərzivan-1 yumşaq B. sortları yaradılmışdır. Azərb.-da suvarılan və potensial məhsuldarlığı hər ha-dan 7,0–8,0 t olan rayonlaşdırılmış Azəri, Əkinçi-84, Qiymətli-2/17, Əzəmətli-95, Nurlu-99, Tale-38, Aran, Uğur, Qırmızıgül-1, Murov-2 yumşaq B. və Qarabağ, Turan, Tərtər bərk B. sortlarının əkinləri ildən-ilə genişlənir.

Yazlıq bərk B. sortları Azərb. şəraitində payızda; yazlıq yumşaq B. sortları isə yalnız aran və dağətəyi r-nlarda oktyabr–noyabr, aylarında, dağ r-nlarında isə sentyabrda səpilir. Azərb.-da payız səpini zamanı B.-nin vegetasiya müddəti aran bölgələrində 180–235 gün, dağlıq və dağətəyi bölgələrdə isə 250–270 gün arasında dəyişir. Payızlıq B. 1–2°C temp-da cücərir:

Seleksiya Nailiyyətlərinin Sınağı və Mühafizəsi üzrə Dövlət Komissiyasında təsdiqlənmiş və Azərb. Resp. üzrə k.t. məhsulları istehsalı üçün tövsiyə edilmiş seleksiya nailiyyətlərinin Dövlət Reyestrinə 35 (26 yumşaq, 9 bərk) B. sortu daxil edilmişdir (2011).

B.-dan un, yarma, nişasta, spirt, dekstrin və s. alınır, onun unundan çörək, lavaş, fətir, qoğal və s. bişirilir, makaron, vermişel, əriştə; müxtəlif xörək (xəngəl, düşbərə, qutab və s.) və şirniyyat (paxlava, şəkərbura, şəkərcörəyi, kətə və s.) hazırlanmasında istifadə edilir. B. çörəyinin quru maddəsində 16–17% zülal, 77–78% karbohidrat, 1,2–1,5% yağ olur. B. çörəyinin hər kq-ı (unun sortundan asılı olaraq) 2000–2250 kalori verir. İnsan orqanizminə lazım olan ümumi qida kalorisinin təq. 20%-i B.-nin payına düşür. B.

ununun çörəyi başqa taxılların çörəyindən xeyli üstündür. Çörək bişirmək üçün, əsasən, T. aestivum (adi və ya yumşaq B.) növü becərilir. Azərb.-da bunun 87 növmüxtəlifliyi və çoxlu sortu məlumdur. B.-nin kəpəyi və küləsi mal-qara yemidir. 100 kq samanda 0,5–1,0 kq həzmolunan protein, 20–22 yem vahidi vardır. B. küləsindən mal-qara üçün döşənək, bəzən dam örtüyü kimi, eləcə də kağız istehsalında və s. istifadə olunur.

Dünyada B. əkinlərinin ümumi sah. 225,4 mln. ha (2010), Azərb.-da isə 807,8 min ha-dır (2009). Dünyada B.-nin ümumi məhsul yığımı 681,9 mln. t, hər ha-dan məhsuldarlıq orta hesabla 3,02 t (2010), Azərb.-da isə ümumi məhsul yığımı 2,14 mln. t, hər ha-dan məhsuldarlıq orta hesabla 2,66 t (2009) olmuşdur. Ən çox B. idxal edən ölkələr Yaponiya, Braziliya, Misir, Əlcəzair, İran və İndoneziyadır. ABŞ-la yanaşı, Avropa İttifaqı ölkələri (Fransa başda olmaqla), Hindistan, Rusiya, Kanada, Avstraliya, Argentina, Pakistan, Türkiyə və Qazaxıstan B. ixrac edir.

Əd.: Mustafaev İ.D. Azərbaycan bir çox buğda növlərinin vətənidir. B., 1964; у е н а о н и н, Пшеницы Азербайджана и их значение в селекции и формообразовательном процессе. Л., 1964; Лукьяненко П.П. Избр. труды. Селекция и семеноводство пшеницы. М., 1973; Культурная флора СССР. I. Пшеница. Л., 1979; Губанов Я.В., Иванов Н.Н., Озимая пшеница. М., 1988; Алиев Д.А., Азизов И.В., Казимбекова Э.Г. Фотосинтетическая способность и развитие хлоропластов в онтогенезе пшеницы. Баку, 1988; Алиев Д.А., Махмудов Р.У. Белковый комплекс зерна пшеницы. Баку, 1992; Əsgərov A. Azərbaycan florasının konspekti. B., 2011.

BUĞDA NEMATODU (Anguina tritici) – Anquinidae fəsiləsindən parazit yumru qurd; buğda, çovdar, arpa, vələmir və bir sıra yabanı taxıl bitkisinin sünbüllərində fırlar əmələ gətirir. Fırlar dənədən kiçik, bərk, qəhvəyi rəngli olur, daxili isə parazit minlərlə sürfəsindən ibarət ağımtıl yumşaq kütlədir. B.n. 20 əsrin 40-cı illərinin əvvəllərində geniş yayılmışdır.

BUĞDAKƏND – İranın Zəncan ostanında kənd. Mərkəzi şəhristanının Ətraf bölgəsinin İcrud kəndistanında, Zəncan ş.-ndən 42 km c.-q.-dədir.

BUĞDAŞEN – İrəvan qub.-nin Aleksandropol (Gümrü) qəzasında (31.12.1937 ildən Ağın, 12.10.1961 ildən Ani r-nu), Arpaçayın yaxınlığında azərb.-lərin yaşadığı kənd. 19 əsrin əvvəllərində İrəvan

xanlığı Rusiya tərəfindən işğal olunduqdan sonra azərb.-lər kənddən qovulmuş, 1828–29 illərdə kəndə Türkiyənin Alaşkert, Bulanix, Muş vil.-lərindən gətirilmiş ermənilər yerləşdirilmişdir. 3.12.1947 ildə kəndin adı dəyişdirilərək Baqravan qoyulmuşdur.

BUĞDATƏPƏ AŞIRIMI – Azərb. Resp.-nin (Gədəbəy r-nu) Ermənistanla sərhədində, Şahdağ silsiləsində aşırım. Hünd. 2320 m.

BUĞLAMA – Azərb.-da geniş yayılmış xörək. Tikələrə doğranmış qoyun və ya mal ətinə (balığa, yaxud quş ətinə) doğranmış baş soğan, albuxara, heyvə əlavə edilir, üzərinə bir qədər işgənə (bulyon) və ya su tökülür, ağzi kip bağlanmış qazanda vaxt odca bişirilir. Hazır olana yaxın duz, istiot, sarıkök, narın doğranmış süyüd qatılır.

BUĞRA XAN, Boğra xan – Qaraxanilər sülaləsindən olan bəzi hökmdarların ünvanı.

Satuk Buğra xan – Bilgə xaqanın nəvəsi, Bəzir Arslan xanın oğlu. 932 ildə islamı qəbul edərək Əbdülkərim adını götürmüşdür. 940 ildə karlıkları hakimiyyəti altına almış, Qaşqarı ələ keçirmiş və “Qara xan” titulu qəbul etmişdir. 942 ildə Balasaqunu tutmuşdur. Qaraxanilər dövlətinin ilk müsəlman xaqanı [942–955] olmuşdur. “Təzkireyi-Satuk Buğra xan” türk dastanı ondan bəhs edir.

Musa Baytaş Buğra xan – Satuk Buğra xanın oğlu, Qaraxanilər dövlətinin xaqanı [955–970].

I Harun Buğra xan – Satuk Buğra xanın nəvəsi. Qaraxanilər dövlətinin xaqanı [970–992]. Ləqəbi Şihabüddövlə idi. Mavəraünnəhr və Buxaranı (992) fəth etmişdi. Onun hakimiyyəti zamanı Qaraxanilər dövlətində sikkələr zərb olunurdu.

II Məhəmməd Buğra xan – Şərqi Qaraxanilər dövlətinin xanı [1056–1057]. Qəznəvilərə qarşı səlcuqlarla ittifaq bağlamışdı. Mavəraünnəhrdə adına pul kəsilmişdir. 1057 ildə zəhərlənərək öldürülmüşdür.

I İbrahim Tamğaç Buğra xan – Şərqi Qaraxanilər dövlətinin xanı [1057–59]. Hakimiyyətdə olarkən ölkəsinə sabitliyi qoruyub saxlaya bilməmişdi: Qərbi Qaraxanilər dövlətinin xanı Fərhanəni işğal etmişdi. Ona qarşı yürüş zamanı öldürülmüşdür.

II Harun Buğra xan – Şərqi Qaraxanilər dövlətinin xanı [1075–1102]. Hakimiyyəti illərində Qaşqar və Balasaqun

mühüm mədəniyyət mərkəzlərinə çevrilmişdi. Dəyərli tarixi mənbələr olan “Kutadqu biliq” (“Xoşbəxtlik bəxş edən elm”) və “Tarixi-Qaşqar” əsərləri onun dövründə yazılmışdır.

II İbrahim Tamğaç Buğra xan – Qərbi Qaraxanilər dövlətinin xanı [1068–1080].

III İbrahim Tamğaç Buğra xan – Qərbi Qaraxanilər dövlətinin xanı [1080–1087].

IV İbrahim Tamğaç Buğra xan – Qərbi Qaraxanilər dövlətinin xanı [1142–1156].

IV Məhəmməd Buğra xan – Şərqi Qaraxanilər dövlətinin sonuncu xanı [1205–11].

BUĞUMAYAQLILAR (Arthropoda) – onurğasız heyvanların ali və ən geniş yayılmış tipi. Baş, döş və qarınçıqdan ibarət ikitərəfli-simmetriyalı bədəni buğumlara bölünmüşdür (bəzi növlərində buğumlar olmur). Hərəkət orqanları (ayaqları) da buğumludur (adı buradandır). Dünyada B.-in 1–1,5 mln., Azərb.-da 25 minə qədər növü yaşayır. Daha geniş yayılmış təsnifata görə B. 4 yarımtipə ayrılır: nəslilikəsilmiş trilobitlər sinfi ilə *trilobitkimilər* (Trilobitomorpha); merostomlar sinfi və hörümçəkkimilər sinfi ilə *xeliserlər* (Chelicerata); xərçəngkimilər sinfi ilə *qəlsəmətənəffüslülər* (Branchiata); çoxayaqlılar və cücülər sinfi ilə *traxeyatənəffüslülər*, yaxud *cütbiçicqlilər* (Tracheata, yaxud Atelocerata). Növündən asılı olaraq bədəndəki buğumların sayı 8-dən 180-ə qədərdir. Möhkəm qoruyucu və skelet zirehi əmələ gətirən xitin kutikula ilə örtülü olur. Böyümə zamanı B.-in xitin örtüyü vaxtaşırı yenisi ilə əvəz edilir (bax *Qabıqqoyma*). B. ayrıncıya bölünmüşdür və yalnız cinsi yolla çoxalır. Bəzən *partenogenez* müşahidə olunur. B.-in çoxu yumurta qoyur; həm suda, həm də quruda yaşayan növləri vardır. Koloniya əmələ gətirən polimorf cücülərin fərdləri arasında iş bölgüsü mövcuddur. Bir çox növləri hörümçək toru, ipək, mum, zəhərli və qoxulu maddələr ifraz edir, bəziləri su hövzələrinin özünü təmizləməsində fəal rol oynayır. B. arasında insanda və k.t. heyvanlarında xəstəlik törədən və ya xəstəlik törədicilərini yayan, yabanı və mədəni bitkilərə, anbarlarda taxıla və s. qida məhsullarına zərər verən növlərlə yanaşı, k.t. və meşə bitkilərinin bioloji tənzimlənməsində, torpaq mələləmədə və çiçəkli bitkilərin tozlanmasında mühüm rol oynayan, heyvanların qidasını təşkil edən, vətəgə əhəmiyyətinə malik



Buğumayaqlılar: 1 – yeddinöqtəli parabüzən (*Coccinella septempunctata*); 2 – mavi yengəc (*Callinectes sapidus*); 3 – Meksika tarantulu (*Brachypelma smithi*); 4 – halqavi skolopendra (*Scolopendra cingulata*).

olan, bitki zərərvericiləri ilə mübarizədə istifadə edilən xeyirli növlər də vardır. B.-in iki növü – ipəkqurdu və bal arısı əhliləşdirilmişdir.

BUĞURT QALASI, Qələybuğurd – Azərb.-da orta əsrlərə aid qala. Şamaxı ş.-ndən 20 km şm.-q.-də, Qələybuğurd k. yaxınlığındakı dağın zirvəsindədir. Arxeoloji qazıntılar B.q.-nda 11–13 əsrlərdə yaşayış olduğunu göstərir. Qalada bəzi divar və bürclərin, o cümlədən yaşayış

binalarının xarabalığı qalmışdır. Evlər yonma daşlardan tikilmişdir. Mənbələrdə 15 əsrin sonlarından adı çəkilir. 1509 ildə I Şah İsmayılın Şirvana hücumu zamanı Şirvanşah Şeyxşah bu qalada müdafiə olunmuşdu. 1537 ildə Şirvanda baş vermiş üsyan zamanı Şirvanşah Şahrux və saray ayanları B.q.-nda gizlənməyə məcbur olmuşdular. 1538 ildə Səfəvi qoşunları Əlqas Mirzənin başçılığı ilə Şirvana hücum etdi. B.q.-na çəkilən Şahrux və



Buğurt qalasının qalıqları.

vəkil Hüseyin bəy bir neçə ay Səfəvilərə müqavimət göstərmişdi. Həmin dövrdə Şirvanşahların xəzinəsi də B.q.-da saxlanılırdı. Səfəvi-Osmanlı müharibələri zamanı osmanlılar B.-q.-nı ələ keçirib özlərinin dayaq məntəqələrindən birinə çevirmişdilər. Qaladan 17 əsrin sonlarındakı müdafiə məqsədilə istifadə olunmuşdur.

Əd.: Ciddi Hüseyin. Buğurt qalası haqqında tarixi arxeoloji məlumat. Azərb. SSR EA Xəbərləri (tarix, fəlsəfə və hüquq seriyası). 1972, №1; уенә onun, Buğurt qalası. B., 1973; Эфендиев О.А. Образование Азербайджанского государства Сефевидов в начале XVI века. Б., 1961; Ашурбәyli S. Şirvanşahlar dövləti. B., 2006.

BUĞUTLU – İrəvan xanlığının Talin mahalında (9.9.1930 ildən Talin r-nu) azərb.-ların yaşadığı kənd. 20 əsrin əvvəllərində erməni təcavüzü nəticəsində kəndin əhalisi qovulmuş, burada ermənilər yerləşdirilmişdir. 31.7.1950 ildə adı dəyişdirilərək Arteni qoyulmuşdur.

BUĞUTLU – İrəvan xanlığının Talin mahalında (9.9.1930 ildən Talin r-nu) silsilə. Hünd. 2047 m-ədək. Tarixən bu ərazidə B. adlı iki dağ olmuşdur: Böyük Buğutlu, Kiçik Buğutlu. “Buğut” sözü qədim türk dilində “dağ maralı” deməkdir.

BUHTURİ (ər. البحترى) əl-Vəlid ibn Ubeydət-Tai əl-Buhturi (819/821, Şimali Suriya, Mənbic k. – 897, Mənbic k.) – ərəb şairi. Əbu Təmmamın şagirdi və davamçısı olmuşdur. Abbasi xəlifələri Mütəvəkkil, Müntəsir, Müstəin, Mütəz, Mühtədi və Mütəmidin saray şairi olmuş, onlara mədhhiyələr yazmışdır; şeirlərində Xilafətin 9 əsrin 2-ci yarısının bütün siyasi tarixini əks etdirmişdir. Təbiətin, bağ-park memarlığının, saray tikililərinin lirik təsviri ilə şöhrət qazanmışdır; 6–8 əsrlər ərəb poeziyası antologiyasını (“Həməsə”, nəşri 1929) tərtib etmişdir. “Səlasil əz-zəhəb” (“Qızıl silsilələri”) adlı şeir divanı məşhurdur. B.-nin şeirləri səmimiyyəti, sadəliyi, ahəngdarlığı ilə ərəb ədəbiyyatında xüsusi yer tutur. Onun öz dövrünün siyasi və mədəni həyatına dair nəsr ilə yazdığı dəyərli hekayə-xatirələri 10 əsr ərəb tarixçiləri Məsudi və Sulinin əsərlərində saxlanılmışdır.

Əsəri: Divan. 2 cildə. Beyrut, 1962 (ərəb dilində); Стихи. В кн.: Арабская поэзия средних веков. М., 1975.

Əd.: Фильштинский И.М. История арабской литературы V – нач. X вв. М., 1985.

BUX (Buch) Kristian Leopold fon (26.4.1774, indiki Brandenburq federal

ərazisi, Ştolpe – 4.3.1853, Berlin) – alman geoloqu. Berlin (1806) və Paris (1840) EA üzvü. Freyberq dağ-mədən akademiyasında (1790–93), Halle və Höttingen un-tlərində oxumuşdur. Neptunizm konsepsiyasının tərəfdarı olmuş, Vezuvinin, Alp d-rını və Kanar a-rını gəzdikdən sonra əqidəli plutonistə (bax Plutonizm) çevrilmişdir. Dağmənləşmə prosesinə dair orijinal fərziyyə təklif etmişdir. B.-a görə, bu proses, demək olar ki, ani baş vermişdir (bax Katastrofizm). Üzvi aləm ilə bağlı məsələlərdə təkamül ideyasının tərəfdarı idi. Yura çöküntülərində paleontoloji və stratigrafik tədqiqatlar aparmışdır. Almaniyanın ilk geoloji xəritəsinin (1826) yaradılmasında iştirak etmişdir.

BUXAQLI KƏRTƏNKƏLƏ (Poqona barbata) – kələzlər fəsiləsindən sürünən heyvan. Bədəninin uz. 60 sm-ədək, gövdəsi yastı, quyruğu uzun, başı enlidir. Boğazında köndələn bükük vardır. Üst tərəfdən rəngi yaşılımtıl-zeytuni, maviyəçalın, yaxud sarımtıldır; bərk qorxduqda heyvanın rəngi nəzərəcarpacaq dərəcədə ağarır. Adı xarakterik qoruyucu və qorxuducu duruşu ilə bağlıdır. B.k. bədəninə və



Buxaqlı kərtənkələ (*Pogona barbata*).

boğaz büküyünü şişirdir, ağzını elə acır ki, ağız boşluğunun sarı rəngi görünür (boğaz dilaltı sümüyün uzunsov çıxıntılarının köməyi ilə şişir). Bu zaman qulağın ətrafında, alın sümüyü üzərində və boğazda tikanlı pulcuqlar yanlara doğru aralanır. Belə vəziyyətdə boğaz büküyü xətrəlidir. Ehtimal ki, belə duruş həm də müxtəlif cinsiyyətli fərdlərin çoxalma dövründə bir-birini tanıması üçündür. B.k. Avstraliyada, səhralıq və qayalıq yerlərdə yayılmışdır. Cücülər, xırda onurğalılar, çiçəklər və şirəli meyvələrlə qidalanır. Dişi fərd qazdığı yuvanın dibinə 9–24 yumurta qoyduqdan sonra girişini torpaqla möhkəm bağlayır. Balalar 3–3,5 aydan sonra yumurtadan çıxır.

BUXA-NOYON BABAYI (“baba noyon-buğa”), x u x e b u x a (“boz buğa”),

n o y o n b a b a y (“baba noyon”) – buryatların (bulaqatların və exiritlərin) əsatirlərində totem ulu əcdad. Real nəsilər, yaxud gecə və gündüz arasında mübarizəni əks etdirən mifoloji variantlardan birinə görə, qərb tenqrisi Zayan Saqan tenqrinin oğlu Boxo Muya şərq tenqrisi Xamxir Boqdo tenqrinin oğlu Boxo Teli ilə savaşımış, hər ikisi göydən yerə enmiş və Boxo Muya B.-n.b. adlı boz buğaya, Boxo Teli isə Tərhan Eren adlı ala-bula buğaya çevrilmişdir. Baykal gölü ətrafında bir-birini təqib etmişlər; nəhayət, buryat hökmdarlarından biri Tayji xanın Tunkin vadisindəki mülklərində qarşılaşmış, buynuzlaşaraq ətraflarındakı hər şeyi tapdalamışlar. Tayji xanın qızı onları qovarkən B.-n.b.-nin baxışından (yaxud böyürməsi) hamilə olmuşdur. Bulaqatların versiyasına görə, onun doğduğu oğlan uşağını B.-n.b. oğlu kimi qəbul etmiş, onu dağda dəmir beşikdə böyütmüş və qorumuşdur. Sonsuz olan şaman bacılar – Asixan (Asuyxan) və Xosixan (Xuxixan) B.-n.b. üçün xüsusi taylaqan (qurbanvermə ilə müşayiət olunan şaman mərasimi) hazırlayaraq körpəni əldə etmiş və ona “Buğadan tapılmış Bulaqat” adını vermişlər; o, bulaqatlar tayfasının əcdadı olmuşdur. Exiritlərin versiyasına görə, Tayji xanın qızı iki oğlan uşağını dünyaya gətirmişdir. Bulaqatın erkən çağlarında Baykal sahilindəki yarıqda yaşamış əkiz qardaşı böyüyüb boya-başa çatdıqdan sonra, Baykal sahilinə gedibgələn Bulaqat burada ona rast gəlmişdir. Şaman Asixan hiyləgərliklə B.-n.b.-nin bu oğlunu da əldə edərək onu Exirit adlandırmışdır.

B.-n.b. digər buryat tayfaları arasında yayılmış əsatirlərin də personajıdır. Şaman panteonunda o, qərbi xan və Esege Malan tenqrinin oğludur. B.-n.b.-nin doqquz oğlu Buryatiyanın bir sıra yerlərinin sahib-ruhları hesab olunan ejinlərdir (bax Edzenlər). B.-n.b. qızı Erxe Subeni isə Şarqay-noyona (Baykalyanı buryatların digər mifoloji personajı) ərə vermişdi. B.-n.b.-in adı qeyd olunan şaman çağırışları və adını daşıyan dağlarda (Buryatiyanın Tunkin r-nunun Dalaxay və Zakamensk r-nunun Sanaqa kəndlərinin yaxınlığında) onun ziyarətgahları məlumdur.

B.-n.b. lamaizm panteonuna Rinçin xan (lamaist ikonografiyasında ağ atlı kimi təsvir edilir) adı ilə daxil olunmuşdur, pravoslav missiyası isə B.-n.b.-in Müq. Pafnuti ilə eyniliyini elan etmişdir. 20 əsrin 30-cu illərində B.-n.b. lamaistlər, şamanistlər və pravoslavların sitayış

obyekti idi. B.-n.b. mifoloji personaj kimi Şimali Monqolustanda yaşayan monqollar arasında da yayılmışdır.

BUXAR – maddənin qaz halını bildirən termin; bu zaman qaz fazası həmin maddənin maye (bərk) fazası ilə tarazlıqda olur. “B.” termini, bir qayda olaraq, adi təbii şəraitlər üçün səciyyəvi olan T temperlərdəki və p təzyiqlərdəki faza tarazlığı hallarında tətbiq edilir (məs., spirtin, benzolun, yodun, naftalinin və s. B.-i). Faza keçidi termodinamikasında “buxar” və “qaz” anlayışları ekvivalentdir.

Kimyəvi təmiz maddələrin aşağıdakı B. halları fərqləndirilir: $d o y m u \dot{s} b u x a r$ (doyma T temp-ru və p təzyiqindəki B.); $d o y m a m ı \dot{s} b u x a r$, yəni verilən p üçün $T > T_{doyma}$ olan və, deməli, doymuş B.-a nisbətən az sıxlığa malik olan B. (texnikada $i f r a t q ı z m ı \dot{s} B.$ və ya qaz adlanır); $i f r a t d o y m u \dot{s} b u x a r$ – eyni temp-rda p_{doyma} təzyiqindən daha böyük təzyiqi olan B.

BUXAR AVTOMOBİLİ – buxar-güc qurğusu olan *avtomobil*. B.a.-nin ilk modelləri 18 əsrdə yaradılmışdı. Qazan, buxar maşını və köməkçi aqreqatlardan ibarət buxar-güc qurğusu burucu momentin səlis tənzimlənməsinə imkan verdiyi üçün faydalı dartı xarakteristikası yaradır. B.a.-ndə işlənməmiş qazların zərərli təsiri daxiliyanma mühərrikləri avtomobillərindən xeyli azdır, səssiz işləyir və yanacağı ucuzdur. Konstruksiyası mürəkkəb olduğundan hazırda istifadə edilmir.

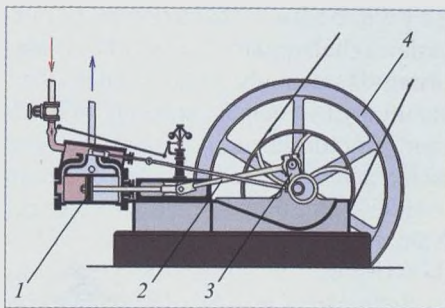
BUXAR GENERATORU – atm. təzyiqindən yüksək təzyiqli su buxarı almaq üçün aparat, yaxud aqreqat. Buxar üzvi yanacağın yandırılmasından alınan istilik hesabına (*buxar qazanı*), elektrik enerjisindən istifadə etməklə (elektrik qazanı) və ya atom reaktorundan daxil olan ilkin istilikdaşıyıcı (su, maye natrium və s.) hesabına alınır. İrikonturlu istilik sxemi olan atom-güc qurğularında tətbiq edilir.

BUXAR KƏMƏRİ – buxarı *buxar qazanından*, yaxud buxar generatorundan istehlak obyektlərinə (nasos, istilikdəyişdirici aparat, buxar turbin) nəql etmək üçün polad boru kəməri. Aşağıtəzyiqli B.k.-ndə borular bir-birinə biləzliklə, yuxarıtəzyiqli B.k.-ndə isə qaynaqla birləşdirilir. B.k.-ndə əmələ gələn kondensatı kənar etmək üçün kəmər buxarın hərəkət istiqamətinə tərəf maili (2–3%) quraşdırılır, suayırıcılar və drenaj quruluşları ilə təchiz edilir. B.k.-ndə qapayıcı və tənzimləyici ventillər, sürgülər, dayaqararasındakı hissəsində istilikdən genişlənməni nəzərə alan kompensatorlar qoyulur. İş-

tilik itkisini azaltmaq üçün B.k. istiliyi izolyasiya edən təbəqə ilə örtülür.

BUXAR QAZANI – ocağındakı yanacaqın yanmasından ayrılan istilik hesabına təzyiqli atə təzyiqindən yüksək olan buxar almaq üçün qurğu. Sənayedə tətbiq edilən ilk B.q.-larından birini fransız fiziki D. Papen (1680) təklif etmişdir. B.q.-nın çoxunda işlək cisim sudur. Konstruksiyasına görə qazborulu və suborulu, suyun hərəkət sxeminə görə dəfələrlə sirkulyasiyalı və düzaxınlı B.q.-ları olur. İlk qazborulu B.q. 1–3 böyük diametrlili qaz borusu montaj edilmiş silindrik qazan idi; sonralar təkmilləşdirilərək böyük borular onlarla kiçik diametrlili borular ilə əvəz olundu. Qazborulu B.q. ancaq nəql. qurğularında (məs., buxar lokomotivi, buxar gəmisi) işlədilir. Stasionar qurğularda isə qazborulu B.q.-nı suborulu qazanlar əvəz etdi. Suborulu B.q. onu təşkil edən silindrlərin sayının, nəticədə qızma səthinin artırılması hesabına təkmilləşdirildi. Suqaynadan borulara çevrilmiş çoxsaylı kiçik diametrlili silindrlər üfucə nəzərdən 12° bucaq altında qurulur və onlardan üstə yerləşdirilmiş üfucə barabanlara kamera, yaxud seksiya vasitəsilə birləşdirilirdi (kameralı və ya seksiyalı üfucə suborulu qazanlar). Sonralar suqaynadan borular şaquli və ya üfucə nəzərdən böyük bucaq altında quraşdırılır və onlar yuxarı və aşağı üfucə barabanlara birləşdirilirdi (şaquli suborulu qazanlar). Düz borular təcridən əyilmiş borularla əvəz edilir, qazanın barabanlarının sayı azaldılırdı. Müasir şaquli suborulu qazanlar 1 və ya 2 barabanlı olur. Barabansız düzaxınlı qazan da suborulu qazandır. B.q.-nın təkmilləşdirilməsi ilə buxar məhsuldarlığı, buxarın parametrləri və onun f.i.ə. daim artırılır, eləcə də qazanların hazırlanması üçün metalın sərfi azaldılır. Müasir qazan aqreqlarının f.i.ə. 93–95%-ə, buxar məhsuldarlığı 25 MPa təzyiqdə və 570°C temp-rda 4000 t/saat çatır.

BUXAR MAŞINI – sıxılmış su buxarının potensial enerjisini mexaniki işə çevirən porşenli ilk mühərrik. B.m. universal mühərrik kimi ilk dəfə C. Uatt tərəfindən yaradılmışdır (1774–84). B.m.-nin silindrinə daxil olan buxar genişlənərək porşeni irəli-geri hərəkət etdirir. Çarxqolu mexanizmi porşenin hərəkətini valın fırlanma hərəkətinə çevirir. 19 əsrin sonundakı B.m. sənaye və nəql.-da tətbiq olunan yeganə mühərrik növü idi. Sonralar f-k və z-dlar, elektrik st.-ları üçün stasionar B.m., həmçinin parovoz, lokomobil



Buxar maşınının sxemi: 1 – porşen; 2 – sürgüqolu; 3 – dirsəkli val; 4 – nazimçarx.

və gəmi üçün, k.t. və yerli sənayenin ehtiyacları üçün B.m.-ləri yaradılmışdır. B.m. yaxşı dartı göstəricilərinə, artıq yükötürmə və reversləmə qabiliyyətinə malikdir, işi etibarlı və sadədir, gücü 15 MVt (20000 at gücü), f.i.ə. isə 20–25%-dir. B.m.-nin əsas çatışmazlıqları onun səmərəliliyinin az, vahid gücünün məhdud olmasıdır.

BUXAR NASOSU – buxar maşını və porşenli nasosdan ibarət aqreqlat; porşenlər ümumi pistonqolunun əks uclarına bərkidilir. B.n., adətən, üfucə və cütlənmiş düzəldilir. Bir maşının pistonqolu irəli-geri hərəkət edərək, o biri maşının bölüşdürücüsünü idarə edir. Hər iki porşen eyni zamanda, lakin əks istiqamətlərdə hərəkət edir. B.n. su, neft və s. mayelərin vurulması, gəmilərdə buxar qazanlarının qidalandırılması və s. üçün tətbiq edilir. *Buxar turbinini* və mərkəzdənqaçma nasosundan ibarət B.n. turbin-nasos adlanır. **BUXAR TURBINİ** – su buxarının kinetik enerjisini fırlanan valın mexaniki işinə çevirən rotorlu istilik mühərriki. B.t.-ni yaratmaq üçün çox qədimdən təşəbbüslər göstərilmişdir. Hələ e.ə. 1 əsrdə İsgəndəriyyəli Heron primitiv B.t.-ni təsvir etmişdir. Sənaye üçün yararlı B.t. 1884–89 illərdə bir-birindən xəbərsiz K.Q.P. Laval (İsveç) və Ç.A. Parsons (B. Britaniya) tərəfindən yaradılmışdır. B.t. İES-lərdə elektrik generatorlarının intiqalı üçün əsas mühərrikdir. Su buxarı istiqamətləndirici aparatlardan keçərək rotorun çevrəsi boyunca bərkidilmiş əyrixətli küreklərə daxil olub rotoru fırladır. Buxar axınının hərəkət istiqamətinə görə aksial (buxar axını turbinin oxu boyunca hərəkət edir) və radial (axının istiqaməti fırlanma oxuna perpendikulyar, işlək küreklər isə oxa paraleldir) B.t.-ləri olur. İstilik prosesinin xarakterindən asılı olaraq, *kondensasiya turbinini*, istilik təchizatı turbinləri və xüsusi təyinatlı B.t.-ləri ilə yanaşı, aktiv və reaktiv turbinlər də mövcuddur. A k t i v B.t.-ndə buxarın potensial enerjisi tərpənməz ucluqlarda kinetik

enerjiyə çevrilir və sonra turbinin rotorunu hərəkətə gətirir. R e a k t i v B.t.-ndə potensial enerjinin çox hissəsi işlək küreklərdə kinetik enerjiyə çevrilir. B.t.-ləri stasionar (məs., kondensasiya turbinini, istilik təchizatı turbinləri) və ya nəql. vasitələri (gəmilər) üçün, bir- və çoxgövdəli (adətən, 4-ə qədər), birvahlı (bütün gövdələrin valı bir oxda yerləşir) və paralel yerləşdirilmiş 2–3-vahlı olur. Bütün B.t.-ləri, demək olar ki, çoxpilləlidir. B.t.-nin ölçüləri nisbətən kiçik, istismarı sadə və qənaətlidir; yüksək parametrlili buxardan istifadə etməyə, təmiz kondensat almağa, elektrik enerjisi istehsalı ilə yanaşı istehlakçıları müxtəlif parametrlili buxarla təchiz etməyə imkan yaradır.

BUXARA – Özb.-ın mərkəzi hissəsinin c.-unda şəhər. Buxara vil.-nin inz. m. Əh. 267,0 min (2010). Zərəfşan çayının aşağı axınındakı dərədə yerləşir. Nəql. qovşağı.

“B.” adının mənasını sanskrit sözü “vihara” (monastır) ilə əlaqələndirirlər. Arxeoloji məlumatlara görə, şəhərin əsası təqr. eramızın 1 əsridə qoyulmuşdur. Yazılı mənbələrdə B. 5 əsrdən etibarən qeyd olunmuşdur. *Böyük ipək yolunun* üzərində yerləşən B. erkən orta əsrlərdə mühüm ticarət, sənətkarlıq və mədəniyyət mərkəzi idi. 709 ildə B.-ni ərəblər işğal etdikdən sonra şəhər İslamiyyətin ən iri mərkəzlərindən birinə çevrilmişdi. 9–10 əsrlərdə *Samanilər dövlətinin* paytaxtı olmuşdur. Bu dövrdə B.-da tarixçi Nərsəhi, ensiklopediyaçı alim *Ibn Sina* (lat. Avicenna) və b.-ları yaşayıb yaratmışlar. 10 əsrin sonunda Qaraxanilər, 12 əsrin ortalarında qarakitaylar şəhəri ələ keçirmiş, 13 əsrin əvvəllərində isə B. Xarəzmşahlar dövlətinin tərkibinə qatılmışdı. Monqol işğallarına qədər B. müəyyən dərəcədə özünüidarəçiliyi qoruyub saxlamışdı; şəhərdə irsi hakimiyyət ali ruhanilərə (“sədrələr”) məxsus idi. 1220 ildə Çingiz xanın qoşunları şəhəri amansızcasına qarət etmiş və 14 əsrin 2-ci yarısında B. *Çingizilərin* hakimiyyəti altında qalmışdı. 1370 ildən 15 əsrin sonlarına qədər B.-nı Teymur və onun xələfləri – *Teymurilər* idarə etmişlər. 16 əsrin əvvəllərində B. özbəklər tərəfindən tutulmuş və 1558 ildə *Şeybanilərin* idarə etdiyi *Buxara xanlığı*-nın paytaxtına çevrilmişdi. 1740 ildə *Nadir şah* B.-nı tutmuşdu. Onun ölümündən (1747) sonra daxili çəkişmələrdən istifadə edən *Manqıtlar* sülaləsi 1753 ildə hakimiyyətə gələrək *Buxara əmirliyinin* əsasını qoymuşdular. B. bədi sənətkarlıq mərkəzi kimi şöhrət qazanmışdı: zərbəliq, ipəktoxuma, mis üzərində döymə və s.

Türküstanın Rusiyaya ilhaqı gedişində Buxara əmirliyinin ərazisi xeyli azalmış, onun hakimləri isə rus çarının vassallarına çevrilmişdi. 1920 il sentyabrın 2-də B.-da Sovet hakimiyyəti quruldu, oktyabrın 8-də B. *Buxara Xalq Sovet Respublikasının* paytaxtı elan edildi. 1924–25 illərdə Orta Asiyada milli-dövlət sərhədləşdirilməsi nəticəsində B. Zərəfşan dairəsinin, 1938 ildən isə Özb. SSR Buxara vil.-nin mərkəzi oldu.

Orta Asiya müsəlmanları B.-nı özlərinin “Məkkəsi” hesab edərək ona İslamiyyətin mərkəzi kimi baxırdılar. Buxaralılardan böyük əksəriyyəti sünnilərdən, kiçik hissəsi şiələrdən (əsasən, İrandan gəlmələr) ibarət idi. B.-da qədim dövrlərdən yəhudi icması mövcud olmuşdur. 1913 il məlumatlarına görə, B.-da 364 sünni məscidi, 4 şiə ibadət evi, 2 sinaqoq və bir neçə yəhudi ibadətگاهی var idi. B.-da qazi, imam, xətib, müdarris, seyyid və xocalardan (bu ərazilərdə məskunlaşmış ilk ərəb köçkünlərinin nəsiləri) ibarət ruhani zümərəsi böyük nüfuzə malik idi. B.-nin ruhani dairələri şəriət qaydaları ilə yaşayan və şəhərdə bu qaydalara riayət olunmasına nəzarət edən sıx bir korporasiya təşkil edirdilər. “Qazi-qalon” (B.-da “şəriət sığınacağı” rəsmi titulu malik ali hakim) onların arasında birinci şəxs idi. B.-nin hətta dünyəvi hökmdarları onlarla hesablaşmalı olurdular. Belə ki, əmir Əbül-Əhəd [1885–1910] B.-nin ruhani dairələri ilə münafiqəsi səbəbindən bütün hakimiyyət illərini öz dövlətinin paytaxtından kənardə keçirmişdir. B. müsəlmanlarının ali təbəqəsi öz siyasətlərində çoxsaylı mədrəsə dinləyiciləri olan “molla-baqə”lərin korporasiyasından ustalıqla istifadə edirdi. Onların iştirakı ilə hər hansı bir yeniliyə qarşı dəfələrlə səs-küylü kütləvi çıxışlar təşkil olunurdu. B.-nin çoxlu məscidləri, mədrəsələri və məzarlıqları 1920 ilə qədər böyük vəqflərə – torpaq sahələrinə, karvansaralara, ticarət dükanlarına və s. sahib idilər.

B. təqr. 140 memarlıq abidəsi olan şəhər-muzeydir; içqalası, möhkəmləndirilmiş *şəhristanı* və ətrafına divar çəkilmiş ticarət-sənətkarlıq şəhəratından ibarət *rabadı* olan Orta Asiya şəhərlərinin ənənəvi strukturunu, əsasən, saxlamışdır. B. böyük darvazaları baş meydan *registana* açılan erk divarlarından (18 əsrin sonu – 19 əsrin əvvəllərinə aid tikililər) inkişaf etmişdir. Qədim B.-nin memarlıq simasını monumental ansambllar müəyyən edir: Poi-Kəlan (Kəlan minarəsi, 1127; Kəlan məscidi, 15 əsrin 1-ci yarısı, 16 əsrdə bir



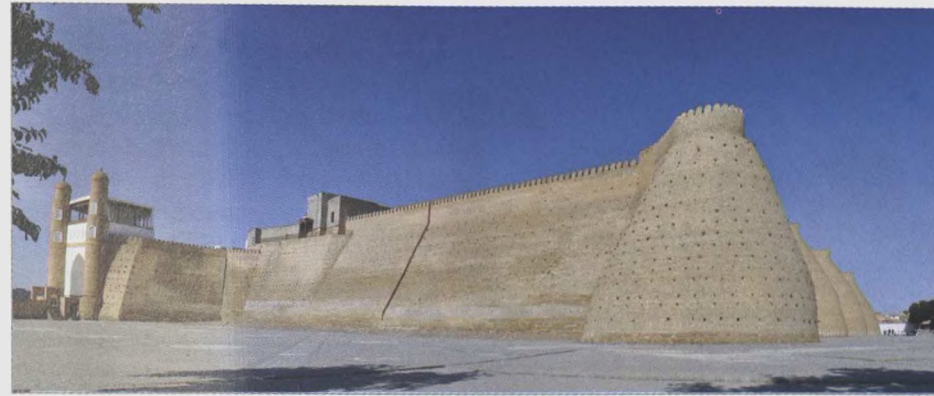
Buxara. Poi-Kəlan ansambli.

neçə dəfə yenidən qurulmuşdur – kərpic sütunlar üzərində 288 günbəzlə üstü örtülmüş tağlı 4 eyvan, fasadlarda və interyerdə şiəli kərpic və kaşdan mozaika; təmtəraqlı türbəsi olan Mir Ərəb mədrəsəsi, 1535–36; Koş-mədrəsə (2 mərtəbəli, 2 eyvanlı Madari xan mədrəsəsi, 1566–67; 4 eyvanlı, çox mürəkkəb planlı, göy-mavi kaşı ilə bəzədilmiş Abdulla xan mədrəsəsi, 1588–90); şəhər hovuzu ansambli: Ləbi-hovuz (Kükəldaş mədrəsəsi, 1568–69; Nadir Divanbəyi mədrəsəsi, 1622; Nadir Divanbəyi xanəqahı, 1620-ci illər); Bala hovuz (qış məscidi, 1712, sütunlu eyvandan ibarət yay məscidi, 20 əsrin əvvəlləri,

hovuz və minarə, 1917, memar Şirin Muradov). Maqaki-Əttar (12, 16 əsrlər), Bələnd (15 əsrin sonu – 16 əsrin əvvəlləri) məscidləri; Əbdüləziz xan mədrəsəsi (1652, memar Məhəmməd Salih, dekor ustaları Məhəmməd Əmin, Məim Xakan). Uluqbəy mədrəsəsi (1417, memar İsmayıl bin Tahir bin Mahmud İsfahani, fasadların kaşı ilə üzünməsi 1585) ilə birləşdirilmiş Samanilər türbəsi (İsmayıl Samani məqbərəsi, 9 əsrin sonu – 10 əsrin əvvəlləri), Seyfəddin Baharzi (14 əsrin 2-ci yarısı, portal 15–16 əsrlər) və Buyanqulu xan (təqr. 1358) türbə kompleksləri; Əy-yub çeşməsi ikigünbəzli ibadətگاهی (“Əy-

Buxara. Xəlif Niyazgül (yaxud Çor-Minor) mədrəsəsi. 17 əsr.





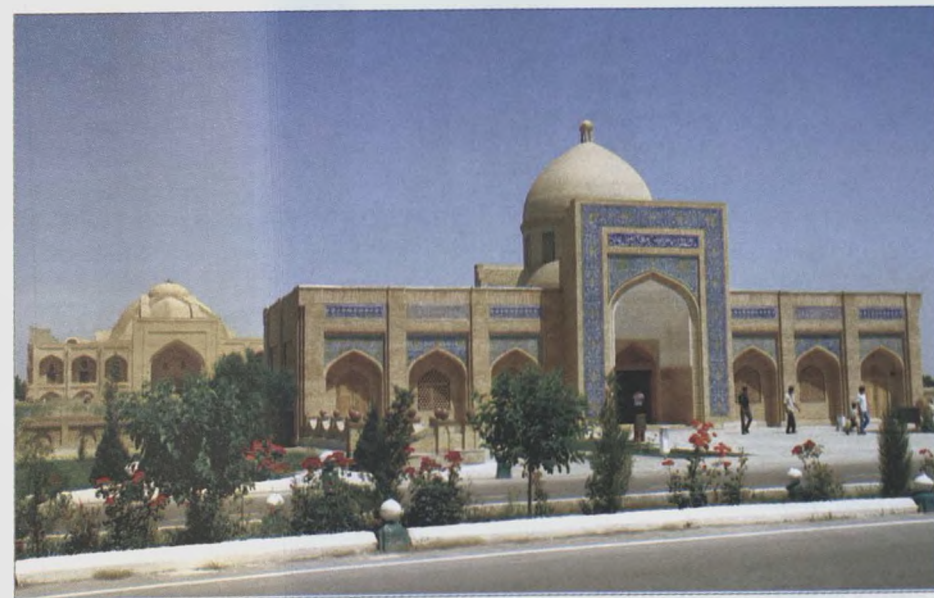
Buxara qalasından görünüş.

yub quyusu", 1380 və ya 1384/85); Xoca Zeynəddin (16 əsrin 1-ci yarısı), Bahəddin (1544–45; eyniadlı ansamblda), Feyzabad (1598–99) sufi xanəqahları; Zərgoran (15 əsr), Sərrafan (16 əsrin ortaları), Telpak-furuşan (16 əsrin 2-ci yarısı) gündəlik ticarət tağları, çoxsütunlu, çoxgünbəzli Abdulla xan bazarı (16 əsr) və s. 20 əsrin 2-ci yarısında B.-da tikinti işləri əvvəlki planlaşdırma nəzərə alınmaqla aparılmışdır. 1964 ildə B.-nin yenidən qurulması planı təsdiq edilmişdir (memarlar V.P. Çunixin, V.N. Slonimski, T.N. Kalinovskaya). 1993 ildə şəhərin tarixi hissəsi *Ümumdünya irsi* siyahısına salınmışdır.

B. 13–18 əsrlərdə Orta Asiya musiqi mədəniyyətinin ən böyük mərkəzlərindən biri olmuşdur. Burada musiqi janrı və formaları (*Şəşmakom*) yaranmış, Nəcməddin Kövkəbi Buxari (16 əsr), Dərviş Əli Çəngi (16 əsrin 2-ci yarısı – 17 əsrin əvvəlləri) kimi görkəmli musiqi nəzəriyyəçiləri yaşamışlar.

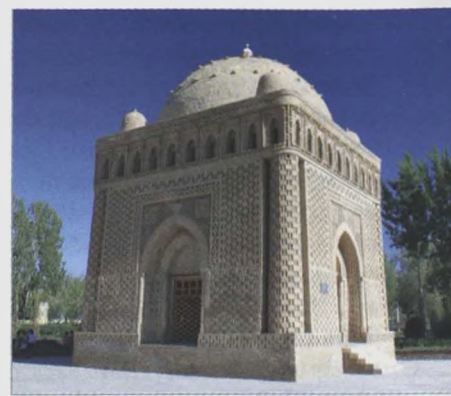
B.-da Pedaqoji in-t, bir sıra orta ixtisas təhsili müəssisəsi, kütləvi kitabxana

Buxara. Bahəddin xanəqahı.



var. Dövlət memarlıq-bədii qoruq-muzeyi (1922; 1945 ildən Ərk qalasında), S. Ayni ad. Musiqili Dram və Komediya Teatrı, Kukla teatrı fəaliyyət göstərir. İri bədii sənətkarlıq (zərbaflıq, ipəktoxuma, xalçaçılıq, zərgərlik və s.) mərkəzidir; yüngül sənaye (toxuculuq, tikiş məmulatları, qaragül dərilərin emalı və s.) və yeyinti sənayesi müəssisələri; B. yaxınlığında Buxara neft emalı zavodu var.

BUXARA ƏMİRLİYİ – 18 əsrin ortaları – 20 əsrin əvvəllərində Orta Asiyada mövcud olmuş dövlət. 1753 ildə *Manqıtlar* sülaləsinin əmirləri tərəfindən *Buxara xanlıqı* ərazisində yaradılmışdı. Paytaxtı Buxara ş. idi. Rus qoşunlarının *Buxara yürüşlərindən* sonra Buxara əmiri Müzəffərəddin [1860–85] Rusiyanın himayəsinə keçdi [*Rusiya-Buxara müqaviləsi* (1868), *Şaar müqaviləsi* (1873)]. Sonralar Buxara əmirləri Rusiya ordusu generalları rütbəsinə alır və yüksək ordenlərlə təltif edilir. 1917 il Oktyabr çevrilişindən sonra Buxara əmiri Səid Mir Alim xan [1910–20] Orta Asiyada sovet hakimiyyətinə



Buxara. İsmayıl Samaninin mavzoleyi. 9–10 əsrlər.

qarşı fəal mübarizə aparırdı. Qırmızı ordu tərəfindən dəstəklənən xalq hərəkatının yüksəlişi *Manqıtlar* sülaləsinin devrilməsinə (2.9.1920) və *Buxara xalq sovet respublikasının* elan olunmasına (8.10.1920) gətirib çıxartdı.

BUXARA ƏRƏBLƏRİ – bax *Orta Asiya ərəbləri*.

BUXARA XALQ SOVET RESPUBLİKASI (BXSR) – 1920 ildə *Buxara əmirliyinin* ərazisində Buxara KP (BKP) tərəfindən təşkil olunmuş və Qırmızı ordu hissələrinin dəstəklədiyi üsyan nəticəsində yaradılmışdı. Sah. 182 min km^2 -dən çox, əh. 2 mln. nəfərdən (əsasən, özbəklər, taciklər və türkmənlər) artıq idi. Türküstan MSSR, *Xarəzm xalq sovet respublikası* və Əfqanıstanla həmsərhəd olmuşdur. Paytaxtı Köhnə Buxara idi. Respublikanın xalq nazirləri (komissarları) şurasına F.U. Xocayev başçılıq edirdi. BXSR ərazisində bir tərəfdən Buxara qırmızı ordusu və Rusiya Qırmızı ordusunun hissələri, digər tərəfdən isə basmaçıların dəstələri arasında aramsız döyüşlər gedirdi. 1921 ildə RSFSR və BXSR arasında ittifaq müqaviləsi və iqtisadi saziş bağlandı. 1921–24 illərdə əmir və bay torpaqları müsadirə edilib dehqanlara paylandı. 1922 ildə BKP RK(b)P-nin tərkibinə qəbul olundu. 1923 ildə Türküstan, Buxara və Xarəzm sovet respublikaları vahid iqtisadi mərkəz – Orta Asiya iqtisadi şurasını yaratdı. 1924 il sentyabrın 19-nda Buxara SSR adlandırılan BXSR sovet Orta Asiyasında milli-dövlət sərhədləşdirilməsi nəticəsində ləğv edildi (1924, 27 oktyabr); onun ərazisi yeni yaradılmış Özb. SSR, Tür. SSR və Tac. MSSR-in tərkibinə daxil oldu.

BUXARA XANLIĞI – 16–18 əsrlərdə Orta Asiyada dövlət. Çingiz xanın nəslindən olan *Şeybanilərin* başçılığı ilə köçəri özbəklər tərəfindən yaradılmışdır. İlk hakimi Məhəmməd Şeybani idi. 1533 ildə paytaxt Səmərqənddən Buxaraya köçü-

rüldükdən sonra B.x. adlandırılmışdır. B.x.-nin iqtisadi və siyasi cəhətdən ən qüdrətli vaxtı Abdulla xanın [1557–98] fəaliyyəti ilə bağlıdır. Bəlx (1573), Daşkənd (1582), Fərqanə (1583), Xorasan (1588), Xarəzm (1595–96) xanlıqına birləşdirilmiş. Rus dövləti, Hindistan və Osmanlı imperiyası ilə ticarət və diplomatik əlaqələr yaradılmışdı. K.t., sənətkarlıq, ticarət xeyli inkişaf etmişdi. Abdulla xanın ölümündən sonra Şeybanilər sülaləsi kəsildi və hakimiyyətə *Həstər xanilər* sülaləsi [1599–1747, yaxud 1753] gəldi. Onların hakimiyyəti dövründə B.x.-nda daxili çəkişmələr davam edir, İranla, qazaxlarla, Xivə xanlıqı ilə müharibələr aparılırdı. 18 əsrin 1-ci yarısında B.x.-nin siyasi pərakəndəliyi kəskin şəkildə artıdı və 1740 ildə ərazisi müqavimətsiz olaraq *Nadir şah* tərəfindən işğal olundu. Nadir şahın ölümündən (1747) sonra Orta Asiyanın bu hissəsində hakimiyyət 1753 ildə *Manqıtlar* sülaləsindən olan əmirlərin əlinə keçdi, onların dövləti *Buxara əmirliyi* adlandırıldı.

BUXARA VİLAYƏTİ – Özbəkistan Resp.-ndadır. Sah. 40,3 min km^2 , əh. 1,7 mln. (2011). 13 r-nu (tumarı), 10 şəhəri, 3 ştq. var. Mərkəzi Buxara ş.-dir.

Təbiət. Sathi şm.-q.-ə doğru azmeyilli düzənlikdir. Ərazinin çox hissəsini Qızılqum səhrası tutur. Vil.-in şm.-ində Kulcuktau (785 m) d-rı, c.-ş.-də Zərəfşan çayının geniş dərəsi uzanır. İqlimi kəskin kontinentaldır. Orta temp-r yanvarda – 2°C-dən (c.-da) –8°C-yədək (şm.-da), iyulda 28–30°C-dir. İllik yağıntı 125–175 mm-dir. Mühüm çayı olan Zərəfşandan və Türkmenistan Resp.-sı ilə sərhəddəki



Amudərya çayından suvarmada istifadə edilir. Şor göllər var. Faydalı qazıntıları: neft, təbii qaz, qrafit, bentonit, mərmər, əhəngdaşı, qum, gips və s. Suvarılan r-nlarda (torpaq fondunun təqr. 2%-i) çəmən, allüvial, bataqlıq-çəmən, səhra-otlaq r-nlarında açıq-boz, qumlu və s. torpaqlar geniş yayılmışdır. Səhrada gəvən, cuzğun, efemerlər, efemeroidlər, saksaul və s. bitir; ceyran, sayqak, canavar, tülkü, gəmiricilər, sürünənlər, müxtəlif quşlar və s. var.

Təsərrüfat. Vil.-in ÜRM-ində sənayenin payı 18% təşkil edir. Toxuculuq, ipək-sarıma və pambıqtəmizləmə əsas sənaye sahələridir; neftin, təbii qazın, qiymətli metalların hasilatı və emalı mühüm yer tutur. B.v. Orta Asiyada iri yanacaq-energetika sənayesi r-nlarından biridir. Buxara neft emalı z-du ildə 2,5 mln. t neft və qaz kondensatı emal edir (2010). Z-dun istehsal etdiyi yüksəkkeyfiyyətli benzin, dizel yanacağı, mazut, aviakerosin və digər məhsullar xarici ölkələrə ixrac olunur. Toxuculuq sənayesi üçün başlıca xammal pambıqdır: 2010 ildə vil.-də 106,7 min t pambıq lifi istehsal edilmişdir.

ÜRM-də k.t.-nin payı 29,6%-dir (2010). Bitkiçiliyin əsas sahələri pam-

bıçılıq (342 min t) və taxılçılıqdır (620 min t). Vil.-də orta hesabla ildə 150 min t meyvə, 354 min t tərəvəz, 79 min t bostan bitkiləri və 99 min t üzüm yetişdirilir.

Avtomobil yollarının uz. 3994 km-dir. 2010 ildə avtomobil nəql. ilə yükdaşımaların həcmi 1242,9 mln. t/km olmuşdur. D.y.-larının uz. 452,4 km-dir.

2010 ildə vil.-in xarici ticarət dövriyyəsi 659,7 mln. dollar təşkil etmişdir. İxracatın həcmi 336,9 mln. dollara, idxalatın həcmi 322,8 mln. dollara çatmışdır. Pambıq lifi (57,3%), enerji ehtiyatları (19,3%), qida məhsulları (3,5%) və xidmətlər (3,5%) əsas ixracat məhsullarıdır. İdxalata əsas yeri maşın və avadanlıqlar (16,5%), enerji ehtiyatları (67,1%), mineral və kimyəvi materiallar (4,3%) tutur.

BUXARA YƏHUDİLƏRİ – bax *Orta Asiya yəhudiləri*.

BUXARA YÜRÜŞLƏRİ – Rusiya qoşunlarının 1866–68 və 1870 illərdə *Buxara əmirliyinə* qarşı hərbi ekspedisiyaları. Buxara əmirliyi ilə toqquşmaya əsas səbəb gen.-m. M.Q. Çernyayevin komandanlığı altında rus qoşunları tərəfindən Mərkəzi Asiyada hakim strateji məntəqənin – Kokandın Daşkənd qalasının işğalı oldu. Buna cavab olaraq Buxara hakimiyyətinin sərəncamı ilə əmirin yanına göndərilmiş Rusiya elçiliyi və bütün rus tacirləri həbs edildi. Rusların əmir Müzəffərəddinin qoşunlarını məğlub etməsi və əmirliyin ərazisinin bir hissəsinin, o cümlədən Xocənt, Ura-Tübə, Cizak şəhərlərinin işğalı (1866) Buxara tərəfini sülh danışıqlarına başlamağa məcbur etsə də, əmir rusların şərtləri ilə razılaşmadı. 1867 ildə Rusiyanın Orta Asiyada işğal etdiyi bütün ərazilər *Türküstan general-qubernatorluğu* adı altında birləşdirildi; II Aleksandr tərəfindən müstəsna səlahiyyətlər almış gen.-l. K.P. Kaufman gen.-qubernator təyin edildi.

1867 il sentyabrın 1-də Kaufman Buxaraya ultimatum məhiyyətli Rusiya-Buxara sazişinin mətnini göndərdi. Buxara tərəfi bu sazişi rədd etdikdən sonra 1868 ildə hərbi əməliyyatlar yenidən başlandı. 1868 il mayın 2-də rus qoşunları Buxara əmirliyinin Səmərqənd şəhərini işğal etdilər. Şəhərdə qarnizon yerləşdirən Kaufman əsas qüvvələri ilə Zirabulak yüksəkliklərinə yollandı və burada Buxara ordusunu darmadağın etdi. Həmin gün Səmərqənddə Rusiyaya qarşı üsyan baş verdi və rus qarnizonu içqalada mühasirəyə alındı. Səmərqəndə qayıdan Kaufman üsyanı amansızcasına yatırdı. Az sonra Müzəffərəddin *Rusiya-Buxara mü-*

Buxara vilayəti. Qızılqum səhrasında "Daş meşə".





Buxarest şəhərindən görünüşü.

qaviləsini (1868) imzalamağa məcbur oldu. Müqavilənin şərtlərinə görə, Buxara əmirliyi Rusiyanın protektoratlığına keçdi, Zirabulak yüksəkliklərinə qədər bütün işğal olunmuş ərazilər *Zərəfşan dairəsi* kimi Rusiyanın hakimiyyəti altında olan Türkünstan gen.-qubernatorluğunun tərkibinə daxil edildi.

1870 il ekspedisiyası zamanı gen.-m. A.K. Abramovun başçılığı ilə rus qoşunları Şəhrisəbz və Karşi ərazilərini işğal edərək yerli bəylərin çıxışlarını yatırdılar. Bu ərazilər itirilmiş torpaqların əvəzinə Buxara əmirliyinə birləşdirildi. *Şaar mü-*

qaviləsi (1870) Rusiya imperiyasının Buxara əmirliyi ilə münasibətlərini qəti şəkildə müəyyənləşdirdi.

BUXARƏST, B u k u r e ş t i (Bucureşti) – Rumıniyanın paytaxtı. Judet statusuna malik müstəqil inz. ərazi vahididir. Əh. 1880,0 min (aqlomerasiyada 2272,1 min, 2011). Aşağı Dunay ovalığının mərkəzi hissəsində, Dımbovitşa çayı (Dunay hövzəsi) sahilindədir. Ölkənin siyasi, iqtisadi, elm və mədəniyyət mərkəzidir. Mühüm nəql. qovşağı: 7 d.y. xətti, avtomobil yolları qovşağı, o cümlədən 3 ümumavropa magistral xətti. Beynəlxalq aeroport

Buxarest. Parlament sarayı.



(Otopeni). Benyasa aeroportu daxili xətlərə xidmət edir. Metropoliten (1979 ildən).

İlk dəfə 1368 ildə Dombrovitsa qalası (Castrum Dombrowicza) kimi, 1459 ildə isə Bokorest qalası (Castrum Bokoresth) kimi qeyd olunur. “B.” adı əfsanəvi çoban Bukurun adı ilə əlaqələndirilir. 1659 ildən B. *Valaxiya* knyazlarının daimi iqamətgahı idi. *Valaxiya üsyanının* (1821) mərkəzi olmuşdur. 1861 ildə Rumıniyanın paytaxtı elan edilmişdir. İkinci dünya müharibəsi illərində və 1977 ildə baş verən zəlzələ zamanı ciddi dağıntılara məruz qalmışdır. 1989 il dekabrın 21–22-də B.-dəki kütləvi çıxışlar N. *Çauşesku* rejiminin devrilməsinə səbəb olmuşdur.

B.-in qeyri-müntəzəm planlaşdırılmasının qalıqları saxlanılmış qədim mərkəzinin memarlıq abidələri arasında keçmiş knyaz sarayı ərazisindəki Kurtya-Veke kilsəsi (1554–59; portik – 1715); Radu-Vode (Troitsa kilsəsi, 1568–77; rekonstruksiya 1614–23 və 19 əsrin ortaları), Mixay-Vode (əsas 15 əsrdə qoyulmuşdur; kilsə – 1589–91, portik – 1711), Antim (kilsə – 1714–15) və s. monastırlar; Müq. Dmitri patriarx kafedral baş kilsəsi (1654–58; portik və zəng qülləsi – 1698); Doamney Sovməəsi (1683); Kretsulesku (1720–22), Stavropoleos (1724–30) kilsələri və s. var. B. ətrafında Merkutsa (kilsə – 1580-ci illər) və Plumbuita (əsas 1540 ildə qoyulmuşdur, kilsə – 1647) monastırları, Fundeni-Doamney məbədi (1699); knyaz VIII Qriqore Gikin neoklassisizm üslubunda sarayı elliptik planda Teyul-Doamney kilsəsi, 1883) saxlanılmışdır.

1850–1930-cu illərdə geniş magistraları və eklektizm (Ateneum; hazırda C. Enesku ad. Filarmoniyanın binası, 1886–88, memar A. Qalleron), milli romantizm (“Bufetul” restorani, 1889–92, memar Y. Minku; Memarlıq İn-tu, 1911–27, memar Q. Çerkez), neobarokko (əmanət kassası, 1896–1900, P. Qotronun layihəsi; Poçtamt, 1900, memar A. Sevulesku; 1972 ildən Rumıniya Tarixi Muzeyidir), neoklassisizm (Nazirlər Sovetinin Rəyasət Heyəti, 1936–38, memar D. Marku; Kiseyov avtomobil yolundakı zəfər tağı, 1935–36, memar P. Antonesku), funksionalizm (“Ambasador” mehmanxanası, 1935–39, memar A. Kulina) ruhunda təmtəraqlı binaları olan yeni mərkəz yaranmağa başladı.

1940-cı illərin sonlarından (1952 ilin baş planı) yeni yaşayış r-nları tikilməyə başlamış, monumental binalar (o cümlədən “Skinteyya” poliqrafiya kombinatı,

memarlar X. Mayku, N. Bedesku və b.; Rumın operası, 1953, memar O. Doyçesku) inşa edilmişdir. 1977 il zəlzələsindən sonra şəhərin köhnə hissəsində də geniş şəhərsalma işləri aparılmışdır: Parlament sarayına aparın İttifaqlar bulvarı (1984–89, memar A. Petresku). Şəhərdə Cəsur Mixay heykəli (1876, K. Bellez), “Nə-həng” (1905–07, heykəltəraş D. Paçurya) və s. abidələr var.

Rumıniya Akademiyası (əsas 1866 ildə qoyulmuş Rumıniya ədəbiyyat cəmiyyətinin bazasında 1879 ildə yaradılmışdır), Kənd Təsərrüfatı və Meşəçilik Akademiyası (1969), Tibb Elmləri Akademiyası (1969), Siyasi və Sosial Elmlər Akademiyası (1970) var. 50-dən çox elmi tədqiqat in-tu, assosiasiya, cəmiyyət və mərkəz, o cümlədən coğrafiya (1875), politexnik (1881), fizika (1890) elmi cəmiyyətləri; mikrobiologiya (1921), atom fizikası (1956) elmi tədqiqat in-tları var. Folklor in-tu (1949); musiqi materialları kolleksiyası, o cümlədən fonogram arxivini), Buxarest (1694), politexnik (1819), farmakologiya və tibb (1857), memarlıq və şəhərsalma (1897) və s. un-tlər, incəsənət (1864), musiqi (1864), teatr və kino (1864), iqtisadi biliklər (1913), fiziki təhsil və idman (1922) və s. akademiya, geologiya və s. in-tlar var.

B.-də Mərkəzi Pedaqoji Kitabxana (1880), Rumıniya Milli Kitabxanası (1955), akademiya, ali məktəblərin və s. kitabxanaları; muzeylər: təbiyyat tarixi (1834), asari-ətiqə (1864), hərbi (1914), rəssamlıq (1950), Rumıniya tarixi (1968), Rumıniya incəsənəti (1950 ildən; Respublika Sarayının binasında, 1930–37, memar N. Nençulesku; orta əsrlər incəsənəti, 19–20 əsrlər Rumıniya incəsənəti, 15–20 əsrlər Avropa rəngkarlığı); Rumıniya kəndli incəsənəti (1906), kənd (1936; ağacdan kilsələr və xalq memarlığı), doktor Minoviçin xalq sənəti (1936); Kotroçeni Milli muzeyi (1991), Zambakçan muzeyi (1947; 19–20 əsrlər rumın və fransız rəngkarlığı kolleksiyası) doktor Donun rəssamlıq kolleksiyası, Akademiyanın incəsənət muzeyi (C. Opreskunun kolleksiyası) var.

Milli (1852), “Odeon” (1911; 1990 ildən indiki adını daşıyır), “Luçiya Sturdza-Bulandra” (1947), Yeni (1986), Rumın operası (1885), Operetta teatrları (1950); C. Enesku ad. Filarmoniyanın (1868) nəzdində simfonik orkestr (1920), xalq çalğı alətləri orkestri (1949), akademik xor (1950), radio və televiziyanın Simfonik orkestri (1929) fəaliyyət göstə-



Buxarest. Milli Teatr.

rir. Sirk (1961) var. Şəhərdə Beynəlxalq teatr festivalı, rumın komediyası, fransızdillli teatrların və s. festivalları; ənənəvi beynəlxalq şahmat (1949–83) və kişi tennis turnirləri keçirilir.

Bazar islahatlarına qədər B.-in ən mühüm sektoru sənayə idi. 1989 ildə ölkənin sənaye məhsulları dəyərinin təqr. 13%-i, o cümlədən maşınqayırma və metal emalının təqr. 44%-i, yüngül sənayenin təqr. 20%-i və atriyyat-kosmetika və poliqrafiya sahələrinin, demək olar ki, yarısı paytaxt regionunun payına düşürdü. 1990 illər iqtisadi tənəzzülü, bir sıra sənaye obyektlərinin bağlanması və yenidən profiləşdirilməsi ilə müşayiət olunan və xarici kapitalın həlledici iştirakı ilə həyata keçirilən müəssisələrin kütləvi özəlləşdirilməsi B.-in iqtisadiyyatında sənayesizləşdirməni sürətləndirdi. 2000 illərin ortalarından ölkənin ÜDM-inin 20%-i B.-də yaradılır. Xidmət sferası tədricən B. iqtisadiyyatının mühüm sektoruna çevrilir (şəhərin ÜDM-inin dəyərinin təqr. 70%-i). Xidmətlərin dəyərinin 1/2-in-

dən çoxu topdan və pərakəndə ticarət (46,4%), nəql. və rəbitənin (8,6%) payına düşür. Maliyyə-bank fəaliyyəti, işgüzar və peşəkar xidmətlər, ictimai iaşə və mehmanxana biznesinin rolu artmaqdadır. B.-də ölkənin ən iri bankları yerləşir: Rumıniya Milli Bankı, Rumıniya Dövlət Kommersiya Bankı, qarışıq (dövlət və özəl) və özəl kapitalı banklar, həmçinin bir sıra xarici bankların filial və bölmələri. B.-də, əsasən, xarici və qarışıq kapitalı (xarici və Rumıniya) iri şirkətlərin mənzil-qərargahları və nümayəndəlikləri: “Petrom-servis” (neft və qaz hasilatı və emalı; Rusiya şirkəti “Lukoil”un iştirakı

Buxarest. Zəfər tağı.



ilə), “Şell Romaniya”, “DjeKAD Sof-tuer” (kompüter üçün antivirus proqramları), “Flanko İnternaşenal” (məişət elektronikasını ticarət şəbəkəsi), “Reno Romaniya” və s. var.

ÜDM-in həcmnin 31%-i və ş.-n iqtisadiyyatına investisiya qoyuluşunun ümumi həcmnin 32,5%-i sənaye və tikintinin payına düşür (2003). Sənaye istehsalı strukturunda elektroenergetika, istilik və su təchizatı (sənaye məhsulu dəyərinin 37,2%-i), yeyinti və tütün sənayesi (14,8%), maşınqayırma (13,9%, o cümlədən elektrotexnika, nəql. və dəqiq maşınqayırma), həmçinin kimya və əcazılıq (11,7%), sellüloz-kağız və poliqrafiya (7,9%), yüngül (5,9%), metallurgiya və metal emalı (4,2%), mebel və ağac emalı (2,9%) sahələri inkişaf etmişdir. B. və şəhərtrafında elmtutumlu, yüksəktexnologiyalı istehsalların inkişafına yönəldilmiş sənaye parklarının formalaşdırılması proqramları, xarici investisiyaların cəlb edilməsi həyata keçirilir.

BUXARƏST SÜLH MÜQAVİLƏSİ (1812) – Rusiya-Türkiyə müharibəsini (1806–12) başa çatdırmışdır. Mayın 16-da Buxarestdə imzalanmışdır. Rusiya ilə Osmanlı imperiyası arasında sərhəd Prut çayı müəyyən olundu. Bessarabiya Xotin, Benderi, Akkerman, Kiliya və İsmail qalaları ilə birlikdə Rusiyaya keçdi. Rusiya öz növbəsində Moldova və Valaxiyanı, həmçinin müharibə gedişində işğal olunmuş Qafqazdakı bütün məntəqələri – Anapa, Poti, Axıləkək (indiki Axalkalaki) və digərlərini Türkiyəyə qaytarmağı öhdəsinə götürdü. Osmanlı imperiyası Şərqi və Qərbi Gürcüstanın Rusiyanın tərkibinə keçməsinə tanıdı. Suxum ş.-nin yerləşdiyi Qara dəniz sahilini sahəsi də Rusiyanın tərkibinə keçdi. Rusiyanın ticarət gəmilərinə bütün Dunay çayı boyu, hərbi gəmilərinə isə Prut çayının mənsəbinədək sərbəst üzmək hüququ verildi. Moldova və Valaxiyanın *Yassı sülh müqaviləsi (1791/92)* ilə əldə etdikləri imtiyazları (Osmanlı imperiyasının tərkibində muxtariyyət) təsbit edildi. Rusiya Serbiyaya müstəqillik verilməsinə nail ola bildi. Serbiya yalnız daxili özünüidarə hüququ əldə etdi, lakin Rusiya zəmin qismində Osmanlı imperiyasının bu şərtləri yerinə yetirməsinə nəzarət etmək hüququ aldı. Müqavilə imperator I Aleksandr tərəfindən 1812 il iyunun 11-də I Napoleonun Rusiyaya hücumundan bir gün əvvəl rəffikasiya olundu və Vətən müharibəsi (1812) dövründə Türkiyənin bitərəf qalmasını şərtləndirdi. B.s.m.-nin əsas müd-

dəalarını *Akkerman konvensiyası (1826)* təsbit etdi.

BUXARƏST SÜLH MÜQAVİLƏSİ (1918) – *Dördlər ittifaqının* (Almaniya, Avstriya-Macaristan, Bolqarıstan və Türkiyə) Rumıniyaya qarşı müharibəsini başa çatdırmışdır. Mayın 7-də imzalanmışdır. 1918 il martın 5-də bağlanmış ilkin müqavilənin şərtlərini təsbit etdi. Müqaviləyə görə Rumıniya bir sıra sərhədyanı rayonlarını Avstriya-Macaristana güzəştə gəldirdi. 1913 il müqaviləsinə görə Rumıniyaya verilmiş Cənubi Dobruca Bolqarıstana qaytarılır, Şimali Dobruca üzərində Dördlər ittifaqının kondominiumu tətbiq olunurdu. İşğalçı qoşunların təminatı xərcləri, həmçinin işğalçı hakimiyyət orqanları tərəfindən buraxılan banknotların alınması Rumıniyanın üzərinə qoyuldu. Rumıniya hökuməti Sovet Rusiyası və Ukraynaya müdaxilə üçün Rumıniya ərazisindən keçən Avstriya-Almaniya qoşunlarına kömək etməyi öhdəsinə götürdü. Dördlər ittifaqı öz növbəsində Rumıniya tərəfindən Bessarabiyanın işğalına icazə verdi. Rumıniya Almaniya və Avstriya-Macaristandan iqtisadi cəhətdən tam asılı vəziyyətə düşdü: 50 il müddətində onları k.t. məhsulları ilə təmin etməyi, bütün portlarını və dəmir yollarını onların sərəncamına verməyi öhdəsinə götürdü. Almaniya Rumıniyada neft axtarışı, hasilatı və emalı, həmçinin neft məhsullarının satışı üçün müstəsna hüquq əldə etdi. Dördlər ittifaqının Birinci dünya müharibəsində məğlubiyyətindən sonra Rumıniya B.s.m.-nin rəffikasiyasından imtina etdi. B.s.m. *Versal sülh müqaviləsi (1919)* ilə ləğv olundu.

BUXARI – evlərdə və ictimai binalarda divar içərisində hörülmüş ocaq yeri. Əsasən, otaqların qızdırılması üçün idi. Azərb.-də 18–19 əsrlərdə geniş yayılmışdı. B.-nin aşağısında yanacaq (odun, kömür) və manqal üçün yer olur. Ocağın üstüsü düzbucaqlı, yaxud dairəvi açırmla sovrularaq bacadan çıxır. Azərb.-də B.-lərin xarici bədii tərtibatı, adətən, portal kompozisiyası şəklindədir; gəcdən, yaxud çinidən quraşdırılmış memarlıq bəzəmələri oyma və ya rənglənmiş naxışlarla, bəzən isə güzgü hissəcikləri ilə örtülürdü. B.-lər, adətən, stilizə olunmuş nəbatı naxışlarla bəzədilirdi. B.-nin ən gözəl nümunələrinə Azərb.-in Şəki, Naxçıvan, Şamaxı, Bakı, Gəncə və s. ş.-lərinin binalarında rast gəlmək olur.

BUXARIN SEPARASİYASI – buxar qazanlarında hasil edilən doymuş buxar-



Buxari.

dan suyun ayrılması. B.s. suyun tərkibindəki mineral qatışıqların buxarqızdırıcının borularının daxili səthlərinə və buxar turbinlərinin pərlərinə çökməsinin qarşısını alır. B.s. həcmi və mexaniki olur. Həcmi separasiya prosesində buxar-su qarışığı sırınaqlarının dinamik basqısı azalır, böyük miqdarda su ayrılır və buxar-su yükləri tarazlaşır. Mexaniki separasiyada isə buxar generatorunun bərabərindən çıxan buxardan qalıq nəmlik toplanır. Su-su reaktorlarının buxar generatorlarında turbinin giriş elementlərinin eroziyasının qarşısını almaq üçün B.s. buxarın nəmliyinin 0,2%-dən çox olmamasını təmin etməlidir.

BUXARİ (ar. البخاري), Əbu Abdullah Məhəmməd ibn İsmayıl əl-Buxari (21.3.810, Buxara – 31.8.870, Səmərqənd yaxınlığında) – ilahiyatçı alim, yazıçı. Ərəbcə yazmışdır. Başlıca əsəri “Səhih məcmuə” kitabıdır. Burada 7275 hədis toplanmışdır. İslam alimləri bu əsərə çoxlu şərhlər yazmışlar. Əsər fransız dilinə tərcümə edilmişdir. B.-nin “Böyük tarix” adlı irihəcmli əsəri və s. kitabları da var. Əsərləri Xilafətdə ictimai-siyasi münasibətləri öyrənmək üçün qiymətli mənbədir.

Əd.: Бертельс Е.Э. История персидско-таджикской литературы. Избр. труды, т. 1, М., 1960.

BUXARİN Nikolay İvanoviç (partiya təxəllüsü – Nikolay) (9.10.1888, Moskva – 15.3.1938, Moskva) – sovet siyasi və dövlət xadimi, publisist, iqtisadçı, SSRİ EA akad. (1929). 1907–11 illərdə Moskva un-tinin hüquq fakültəsində oxumuşdur.



Əl-Buxarinin Səmərqənd yaxınlığında maqbarəsi.

1906 ildən RSDFP üzvü, bolşevik idi. 1909–10 illərdə dəfələrlə həbs olunmuş, 1911 ildə Arxangelsk qub.-na sürgünə göndərilmiş, tezliklə oradan qaçaraq mühacirət etmişdir. Yazıları Rusiya və Almaniyanın sosial-demokrat nəşrlərində dərc olunmuşdur.

Fevral inqilabından (1917) sonra Rusiyaya qayıdan B. “Sosial-demokrat” qəzetinin və “Spartak” jurnalının redaktoru, RSDF(b)P Moskva vilayət bürosunun, fəhlə və əsgər deputatları Moskva sovetinin icraiyyə komitəsinin üzvü olmuşdur. RSDF(b)P-nin 6-cı qurultayında (1917) MK üzvü seçilmişdir. Moskvada bolşevik üsyanının



(1917, oktyabr–noyabr) təşkilində iştirak etmişdir. 1917 ilin dekabrından “Pravda” qəzetinin baş redaktoru, *Müəssislər məclisinin* üzvü olmuşdur. 1917 ilin sonu – 1918 ilin əvvəllərində Almaniya ilə sülh bağlanmasının əleyhinə çıxan “sol kommunistlər” qrupunun lideri idi. RK(b)P-nin 8-ci qurultayında (1919) qəbul edilmiş partiyanın yeni proqramının müəliflərindən biri olmuşdur.

Sosialist (1924 ildən Kommunist) akademiyasının təsisçilərindən və Rəyasət Heyəti üzvlərindən biri idi. 1924 ildən MK Siyasi Bürosunun, ÜRMİK və SSRİ MİK üzvü, 1926 ildən *Kommunist internasionalının* baş katibi olmuşdur. “Keçid dövrünün iqtisadiyyatı” adlı kitabında (1920) “hərbi kommunizm” siyasətini müdafiə etmiş, lakin Vətəndaş mühari-

bəsindən (1917–22) sonra “ideyalarımızın iflasa uğramasını” etiraf edərək V.İ. Leninin son ideyalarının fəal təbliğatçısına çevrilmişdir. B. göstərirdi ki, SSRİ-də sosializmin qələbəsini bazar rəqabəti, fəhlə və kəndlilərin “iki-sinifli cəmiyyətində” (proletariatın diktaturasının saxlanması ilə) vətəndaş ba-

rışıqı, həmçinin kənddə fərdi və kooperativ təsərrüfatların inkişafı təmin etməlidir. V.İ. Leninin ölümündən sonra baş verən hakimiyyət uğrunda mübarizədə L.D. Trotskiyə qarşı çıxan Q.Y. Zinovyevi, L.B. Kamenevi və İ.V. Stalini, 1926–27 illərdə isə Zinovyev və Kamenevin “yeni müxalifətinə” qarşı çıxan İ.V. Stalini dəstəkləmişdi. 1928–29 illərdə Siyasi bürodə A.İ. Rıkov və M.P. Tomski ilə birlikdə Stalinin yeni iqtisadi siyasətdən (YİS) imtina etmək kursuna qarşı çıxan “sağ müxalifəti” təşkil etmişdi. 1929 ildə tutduğu vəzifələrdən azad olunmuşdur. Həmin ilin sonunda “sağ müxalifətin” mövqeyinin səhv olduğunu etiraf etsə də, Siyasi Büronun üzvlüyündən çıxarılmışdır.

B. Xalq Təsərrüfatı Ali Şurası (XTAŞ) elmi-tədqiqat sektorunun müdiri və onun Rəyasət Heyətinin üzvü (1929–32), eyni zamanda 1931 ildən “Sosialist yenidənqurması və elm” jurnalının redaktoru olmuşdur. 1932 ildən Ağır Sənaye Xalq Komissarlığı kollegiyasının üzvü və istehsalat-texnika təbliğatı sektorunun müdiri idi. ÜİK(b)P-nin 17-ci qurultayındakı (1934) çıxışında Stalin ətrafında birləşmək təklifi ilə çıxış etmiş, nəticədə MK üzvlüyünə namizəd seçilmiş və “İzvestiya” qəzetinin baş redaktoru təyin olunmuşdu. 1935 ilin fevralından SSRİ-nin yeni Konstitusiyaya layihəsini işləyib hazırlayan komissiyanın üzvü idi. SSRİ Ali Sovetinə bitərəflər ittifaqından namizədlərin iştirakı ilə alternativ seçkilərin tətbiq edilməsi təklifini irəli sürmüşdü. 1936 ildə yenidən bütün vəzifələrindən kənarlaşdırılmış, 1938 ildə güllələnmişdir. 1988 ildə bəraət alaraq partiya sıralarına bərpa edilmişdir.

BUXAR-QAZ ELEKTRİK STANSİYASI – buxar-qaz turbin qurğusu olan istilik-elektrik stansiyası. Kənar istehlakçıları istilik enerjisi ilə təchiz etməklə B.-q.e.s. istilik-elektrik mərkəzi kimi işləyə bilər.

BUXAR-QAZ TURBINİ QURĞUSU – energetika qurğusu; onun buxar və qaz turbinlərinin iş tsikli kombinə edilmişdir. B.-q.t.q.-nda işlək cisim kimi yanacaqın yanma məhsulları və qızdırılmış hava (qaz turbinində), buxar (buxar turbinində) və ya buxar-qaz qarışığından (bir turbində) istifadə olunur. Qaz turbin qurğularına nisbətən B.-q.t.q.-nun üstünlüyü işlək cismin başlanğıc temp-runun daha yüksək və istiliyi ayırma temp-runun daha aşağı olmasıdır. Kombinəli B.-q.t.q. daha çox tətbiq edilir; bu zaman qaz turbin qurğusunun yanma kamerasına bütün istifadə olunan yanacağın 20%-i qədər yanacaq (təbii qaz, mazut) verilir. Tərkibində istifadə edilməmiş (yanmamış) oksigen olan yanma məhsulları qaz turbinindən keçərək buxar qazanına ocağına daxil olur və orada digər yanacaq ilə birlikdə yanır. Qazın başlanğıc temp-ru yüksəldikcə qaz turbinlərindən daha çox qazan-utilizatorlu sxemlərə üstünlük verilir. B.-q.t.q.-nda qazın başlanğıc temp-ru 1100°C olduqda, yanacaq sərfi 270 q/(kVt.saat)-a qədər azalır.

BUXARLA İSİTMƏ SİSTEMİ – mərkəzləşdirilmiş istilik təchizatı şəbəkəsi; istilikdaşıyıcını (buxarı) boru kəmərləri vasitəsilə binalardakı qızdırıcı cihazlara çatdıran isitmə sistemi. 18 əsrin ortalarında İngiltərədə yaradılmışdır. 19 əsrin əvvəllərində yüksək təzyiqli, sonralar isə aşağı təzyiqli sistem tətbiq olunurdu. Qızdırıcı cihazlarda, buxarın kondensasiyası zamanı buxar yaranarkən əmələ gələn istiliyin ayrılması xassəsindən istifadə edilir. Əmələ gələn kondensat boru kəməri ilə mərkəzləşdirilmiş istilik təchizatı şəbəkəsinə və ya isidilən binada yerləşən buxar qazanına qayıdır. B.i.s.-ndə işlənmiş buxardan da (məs., buxar maşınlarının, turbinlərin və s. avadanlıqların buxarından) istifadə edilir. Buxarın başlanğıc təzyiqli qiymətindən asılı olaraq, B.i.s.-ləri vakuum-buxar, alçaqtəzyiqli və yüksək təzyiqli növlərə ayırılır. Müasir inşaatda su, yaxud hava ilə isitmə sistemlərinə üstünlük verilir. Su ilə isitmə sistemindən fərqli olaraq, B.i.s.-ndə buxarın qızdırıcı cihazlara verilməsi ilə binadakı havanı daha tez qızdırmaq olur. B.i.s.-nin daha bir üstün cəhəti az vəsait tələb etməsidir. Belə ki, istilikötürücülərə və qızdırıcı ci-

tarma su anbarına tökülür. Aşağı axının-da ortaillik su sərfi 207 m³/san-dir. Ağac axıdır. Kiçik gəmilər üçün yararlıdır. B. hövzəsində ümumi sah. 34,8 km² olan 295 göl var.

BUXTARMA BUZLAQLARI, Böyük və Kiçik – Qazaxıstanda, Cənubi Altay silsiləsinin şm. yamacında mürəkkəb dərə tipli buzlaqlar. Böyük B.b.-nin uz. təqr. 6 km, eni 0,7–2 km, sah. 4,5 km²-dir. 3400 m yüksəklikdə yerləşir, 2500 m-ədək enir. Kiçik B.b.-nin uz. təqr. 2 km, sah. 1,5 km²-dir. Buxtarma çayını qidalandırır.

BUXTARMA SU ANBARI – Qazaxıstanda, İrtiş çayında dünyanın ən böyük su anbarlarından biri. Eyniadlı SES-in bəndi ilə yaradılmışdır. 1960–67 illərdə doldurulmuşdur. Sah. 5490 km², uz. 425 km, maks. eni 35 km, həcmi 49,6 km³. Çoxillik axımı tənzimləyir; səviyyə təərəddüdü 7 m-ədəkdir. Suvarmada, gəmiçilikdə və balıqçılıq təsərrüfatında istifadə edilir.

BUXURKOLUKİMİLƏR (Cistaceae) – ikiləpəli bitki fəsiləsi. Kol, yarımkol və ot bitkiləridir. Hünd. 2 m-ə qədərdir. Yarpaqları sadə, çoxu bütöv və qarşı-qarşıya düzülmüşdür; çiçəyi tək və ya çiçək qrupunda yerləşir, adətən, ikicinsiyətlidir. Kasayarpağı və ləçəkləri 5, bəzən 3, erkəkçikləri çoxdur; meyvəsi qutucuqdur. Şimal yarımkürəsinin mülayim iqlimli ərazilərində, xüsusilə Aralıq dənizi ölkələrində 180-ə qədər növü yayılmışdır. Azərb.-da 9 növü (iriçiçək çobanqarğısı, söyüdyarpaq çobanqarğısı, ərəb fumanı, yatıq fuman və s.) məlumdur. Bəzi

Buxtarma su anbarı.



növləri dekorativ bitki kimi əkilir.

BUİLƏR, bueylər, buyailər, buçjunlar, bujaolar, puyilər, pumanlar (özlərini buxqyaix, hərfi mənada – insan adlandırır; Çin dilində buyiszular, qədim adları çjunszya, tuszya – yerli; iszular, bendilər, şuyxular) – Cənubi və Cənub-Qərbi Çində çjuan-dun xalqlarından biri. Əsasən, bui və myao xalqlarının Syannan və Syansi muxtar qəzalarında (Quyçjou əyaləti), həmçinin Yunnan və Sıçuan əyalətlərində yaşayırlar. Sayları Çində 3,3 mln. nəfər (2005), Vyetnamda 2 min nəfərdir. B. tay dillərinə aid, cənub, mərkəz və qərb dialektləri olan bui dilində danışır; Çin dili də yayılmışdır. Yazısı 1956 ildən latın qrafikası əsasında, bundan əvvəl Çin yazısını tətbiq etmək cəhdləri olmuşdur. Ənənəvi inanclarını saxlayırlar, dindarların bir qismi xristiandır (19 əsrin sonlarından).

B. mənşə, dil və özlərinə verdikləri ad baxımından çjuanlara yaxındırlar. Qədimdə çjuanlar, taylar və digərləri ilə yanaşı sioular, loyuelər, bayyuelər, eramızın 1-ci minilliyinin sonlarından manlyoalar, lilyoalar, 2-ci minilliyin ortalarından çjunszyalar, çjunszyamyaolar və s. adlar altında məlum olmuşlar. Ənənəvi mədəniyyətləri Şərqi Asiya xalqları üçün səciyyəvidir. Əsas məşğuliyyətləri terraş suvarma əkinçiliyidir. Hörmə, toxuculuq, batik istehsalı, tikmə (insan, gül, heyvan təsvirləri), daş və ağac üzərində oyma, dəmirçilik inkişaf etmişdir. Kişi və qadın geyimləri: kofta, yaxud gödəkcə və şalvar, çalma, gümüş bəzək əşyaları; paltar-



Bui qızı ənənəvi geyimdə.

larında göy rəng üstünlük təşkil edir. Beyyandanşan r-nunda qadın geyimlərində yaş fərqləri saxlanılmışdır: qızlarda – şalvar və enli kəmərlə bağlanan qısa xələt, hörükləri başlarının ətrafına bərkidilir; qadınlarda tikişsiz uzun yubka və baş örtüyü. Sınaq nikahı adətə saxlanılmışdır: ilk uşağı dünyaya gələndə qadın valideynlərinin evində yaşayır, uşaqsız nikahlar isə pozulur. Ruhlarnın və əcdadların kultları inkişaf etmişdir. Hər kənddə toyuq ıçalası əsasında gələcəkdən xəbər verən falçı var. Bayramları ümumçin bayramlarıdır, əsas bayramları – Yeni ildir. Qoşa rəqs-pantomimalar yayılmışdır. 19–20 əsrlərdə ağacdan düzəldilmiş maskalarda çıxış edən aktyorlarla musiqili dram formalaşmışdır.

BUIR-NUR – Monqolustan və Çin ərazilərində göl. 583 m yüksəklikdədir. Sah. 610 km², dərinliyi 11 m-ə qədərdir. Sahilləri zəif parçalanmış, yastıdır. Dibi qumlu və lilli, bəzi yerlərdə daşlıqdır. Gölə Xalxın-Qol çayının qollarından biri tökülür. B.-N.-dan axan Orçun-Qol çayı onu Dalaynor gölü ilə birləşdirir. Noyabrdan mayadək donmuş olur. Balıqla zəngindir.

BUJ (fr. bougie – zond) – insan orqanizmində boruşəkilli orqanları müayinə etmək və tədricən genişləndirmək üçün (əsasən, qida borusunu, sidik kanalını) işlədilən tibb aləti. Urologiyada metal və yumşaq (elastik) B.-dan istifadə olunur. Elastik B.-lar kauçuk, rezin və s.-dən hazırlanır.



Buir-Nur gölü. Monqolustan.



Bujumbura şəhərindən görünüş.

BUJANLAR – bax *Volunlar*.

BUJUMBURA (1962 ilədək Usumbura) – Burundinin paytaxtı, Bujumbura əyalətinin inz. m. Əh. 521,3 min. (2010). Ölkənin ən böyük şəhəridir. Tanqanika gölünün şm.-ş. sahilində yerləşir. Avtomobil yolları qovşağı. Ölkənin əsas portu (qəhvə, çay, pambıq, dəri xammalı ixrac olunur). Beynəlxalq aeroport.

1897 ildə Almaniyanın Şərqi Afrikada hərbi nümayəndəliyi kimi salınmışdır. 1922 ildən Belçikanın mandatı, 1946–62 illərdə Belçikanın nəzarəti altında olan Ruanda-Urundi ərazisinin inz. m. olmuşdur. 1962 ildən müstəqil Burundi dövlətinin paytaxtıdır.

Şəhərin mərkəzini 1–2 mərtəbəli Avropa tikililərindən ibarət düzbucaqlı küçələr şəbəkəsi təşkil edir.

Burundi un-teti (1960), Aqronomiya elmləri in-tu (1962), Tibbi tədqiqat laboratoriyası, Milli hidrometeorologiya mərkəzi, Baş geologiya direksiyası; un-t kitabxanası və kütləvi kitabxana; etnoqrafiya və geologiya muzeyləri var.

B. – ölkənin başlıca sənaye-ticarət mərkəzidir. K.t. xammalının (o cümlədən pambıq- və çəltiktəmizləmə) emalı üzrə, yeyinti (o cümlədən pivə istehsalı), toxuculuq, ayaqqabı sənayesi müəssisələri fəaliyyət göstərir. Metal təmiri, şüşə, sement z-dları var. Sabun, balıq ovu torları istehsal olunur. Balıq ovu və emalı. İES var. **BUKAN** – İranın Qərbi Azərbaycan ostanında qəs. Mehabad şəhristanının Bukan bölgəsində, Mehabad ş.-ndən 56 km c.-q.-dədir.

BUKANTAU – Özb.-in şm.-ində, Qızılcum səhrasında alçaq dağ massivi. Hünd. 764 m-ədək (Gerlir d.). Kristallik şistlərdən, əhəngdaşılardan, qranitlərdən, qranodioritlərdən ibarətdir. Zirvəsi yastıdır, yamaclarının aşağı hissəsində bulaqlar çıxır (suvarmada istifadə olunur). Səhra bitkiləri yayılmışdır.

BUKANYERLƏR – bax *Flibustyerlər*.

BUKARAMANQA (Bucaramanga) – Kolumbiyanın şm.-ş.-ində şəhər, Santander dep-tinin inz. m. Əh. 716,5 min (şəhəratrafı ilə təqr. 1,23 mln.; 2011). Şərqi Kordilyer d-rının q. yamacında, 960 m yüksəklikdədir. Nəql. qovşağı. B.-dan Panamerika avtomobil yolu (Santa-Fe-de-Boqota–Karakas, Venesuela hissəsi) keçir. Dar d.y. B.-nı Puerto-Vilçes (Maqdalena çayı sahilində port) ilə əlaqələndirir.

B. 1622 ildə salınmışdır. 1860–80-ci illərin ortalarında kinə ağacı qabığı yığılmasının iri mərkəzi idi; sonralar kinə ağacı əkinləri tədricən qəhvə, tütün və s. plantasiyaları ilə əvəz olundu.

Müq. ailə baş kilsəsi (1887); Santander sənaye un-ti (1947), Bukaramanqa muxtar un-ti (1952, un-t statusunu 1974 ildə almışdır), İpəkçilik in-tu; etnoqrafiya və tarix, müasir incəsənət (1989 ildə yaradılmışdır) muzeyləri; Botanika bağı var.

Xidmət sferası (təhsil, səhiyyə, qəhvə və tütün ticarəti və s.) inkişaf etmişdir. Aparıcı sənaye sahələri: yeyinti (un,

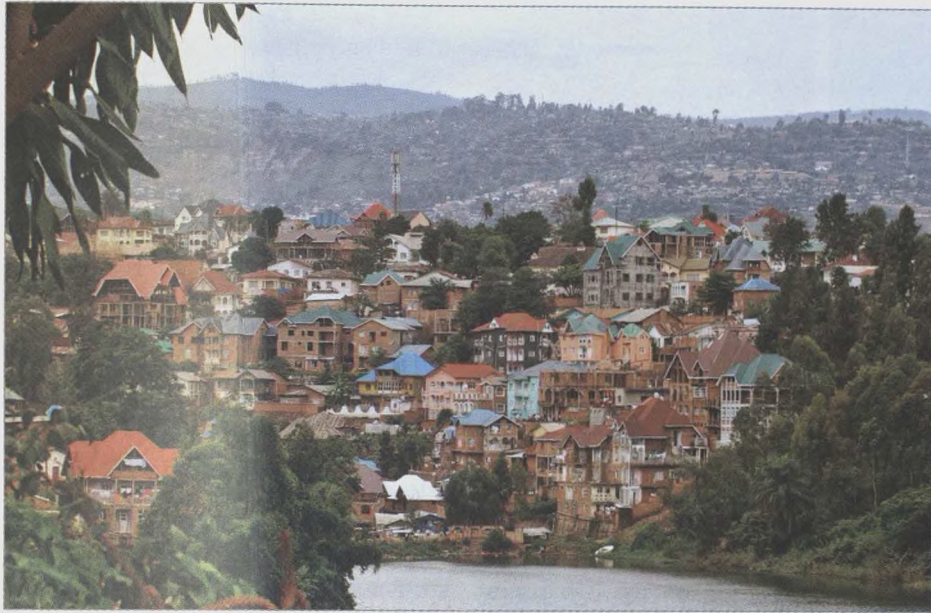
şokolad, içki və s.), tütün, yüngül (toxuculuq, tikiş, ayaqqabı, həsir şlyapaların istehsalı), sement, kimya, neft-kimya. B. k.t. r-nu mərkəzidir (hünd. 900–2000 m olan yamaclarda qəhvə, 900 m-ədək yamaclarda tütün, həmçinin kakao, pambıq plantasiyaları; maldarlıq, ipəkçilik). B. yaxınlığındakı Kaliforniya qəs.-ndə uran filizləri çıxarılır.

BUKASOV Sergey Mixayloviç (13(25).9.1891, Kursk qub.-nın Nijniye Penı k., – 17.7.1983, indiki Belqorod vil.-nin Rakityansk r-nu) – rus seleksiyası, ÜKTEA-nın akad. (1956), Sosialist Əməyi Qəhrəmanı (1971), SSRİ Dövlət mük. laureatı (1949). S.-Peterburq Un-tini bitirmişdir (1913). N.İ.Vavilov ad. Ümumrusiya Elmi Tədqiqat Bitkiçilik İn-tunun soğanaqmeyvəlişər şöbəsinin ilk rəhbəri (1921) olmuşdur. Əsərləri kartofun seleksiyası və sistematikasına həsr edilmişdir. Xərçəng və fitoftora xəstəliklərinə davamlı sortlar yaratmışdır.

BUKAVU (1966 ilədək Kostermanvil, Costermanville) – Konqo Demokratik Resp.-nin ş.-ində şəhər. Cənubi Kivu

Bukaramanqa şəhərindən görünüş.





Bukavu şəhərindən görünüş.

əyalətinin inz. m. Əh. 806,9 min (2012). Kivu gölünün c. sahilində port. Avtomobil yolları qovşağı. Beynəlxalq aeroport. 1901 ildə Belçikanın müstəmləkə hakimiyyəti orqanları tərəfindən salınmışdır. Mərkəzi Afrika Elmi Tədqiqatlar İn-tu, Dağ-mədən işləri in-tu, Kənd təsərrüfatının inkişafı in-tu (1972), pedaqoji kollec var. B. k.t. r-nunun ticarət mərkəzidir (çay, qəhvə, tərəvəz, sitrus). Yeyinti (o cümlədən pivə istehsalı), toxuculuq, metal emalı, kimya, əczaçılıq, mebel sənayesi, gəmi təmiri müəssisələri var. Tikinti materialları istehsal olunur. Turizm inkişaf etmişdir. B. yaxınlığında "Ruzizi" SES-i, şəhərin şm.-q.-ində Kazuzi-Biyeqa Milli Parkı var.

BUKAVUL (بوکاول) – orta əsrlərdə (əsasən, Elxanilər dövründən başlayaraq) bəzi Yaxın Şərq ölkələrində, o cümlədən Azərbaycanda hərbi vəzifə. Azərbaycanda alimi Məhəmməd ibn Hinduşah Naxçıvaninin məlumatına görə, B. baş əmirdən sonra orduda ən böyük şəxs idi. Ordunun B.-u ("Bukavul-i ləşkər") olduğu kimi, ayrı-ayrı qoşun hissələrinin də B.-u olurdu (məs., "tümən bukavulu" və s.). Ordunun bütün heyəti (baş əmirdən başqa) B.-a tabe olmalı, onun göstəriş və tapşırıqlarına əməl etməli idi. B. orduda nizam-intizamı qoruyur, hərbi vəzifələri, maaşları, yürüşlər zamanı ələ keçirilmiş qənimətləri və s. hərbi hissələr və əsgərlər arasında bölüşdürürdü. B. vəzifəsinə hökmdarın əmri ilə təcrübəli və etibarlı şəxslər təyin olunurdu. B.-un maaşı baş divan büdcəsi hesabına ödənilirdi.

BUKEFÁL (Busefal) – Makedoniyalı İsgəndərin sevimli adı. B.-in ölümündən

sonra Asiyada Makedoniyalı İsgəndər tərəfindən əsas qoyulan bir sıra şəhər Bukefaliya adlandırılmışdır.

BUKET – İrənin Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Marağa şəhristanının Əcəbsir bölgəsinin Dizcərud kəndistanında, Əcəbsir qəs.-ndən 12,5 km şm.-ş.-də, Marağa-Azərşəhr avtomobil yolundan 10 km şm.-ş.-dədir.

BUKEY, B ö k e y (? – 2.6.1815) – qazax dövlət xadimi. *Əbülxeyr* xanın nəvəsi. *Cahangir* xanın atası. Kiçik juz xanı Nurməhəmməd Əli Bahadurun (Nurəlinin) (? – 1790) kiçik oğullarından biri. 1786 ildə imperatriçə II Yekaterina tərəfindən atasının hakimiyyətdən uzaqlaşdırılmasından sonra Kiçik juzda baş verən ara müharibələri zamanı B. Rusiya hakimiyyətinə loyallıq göstərmiş, onun dəstəyinə arxalanaraq Kiçik juz qazaxları arasında nüfuzunu artırmağa çalışmışdır. 1798–1805 illərdə Kiçik juzun Xan şurasının başçısı olmuşdur. 1801 ilin fevralında K.F. *Knorinqə* yazdığı məktubda Kiçik juz qazaxlarının bir hissəsi ilə Volqa və Ural çayları (1771 ilədək Volqaarxası kalmıqlarının məskəni idi) arasındakı boş torpaqlarda məskunlaşmağa icazə istəmişdir. İmperator I Pavelin 1801 il 23 mart tarixli fərmanına əsasən Ural və Volqa çayları arasındakı ərazidə *Bukey Ordası* yaradılmışdır. B. ruslara əsirlərin və oğurlanmış mal-qaranın axtarışında yardım göstərirdi. 1811 il oktyabrın 10-da Bukey Ordasının xanı seçilmiş, həmin il noyabrın 23-də imperator I Aleksandr B.-in statusunu təsdiqləmişdir. Müasirlərinin dediklərinə görə, qeyri-adi fiziki gücə, iradəyə, kəskin ağıla malik olan B.

xalqının maariflənməsi üçün əlindən gələni etmiş, təhsil almaq üçün qazaxları Orenburqa göndərmişdir.

BUKEY ORDASI, B ö k e y o r d a s ı (Daxili Qırğız Ordası) – qazax xanlığı (1801–76), Rusiya imperiyasının vassalı. Mərkəzi (1825 ildən) Xan Qərarğahı kəndi (indiki Urda qəs.) idi.

B.O. imperator I Pavelin 1801 il 23 mart tarixli fərmanının Kiçik juz qazaxlarının bir hissəsinin (təq. 5 min ailə) sultanı (1811 ildən xan) *Bukey* xana təqdim edilməsi ilə yaradılmışdır. Fərmanda qazaxlara Volqa və Ural çayları arasındakı boş qalmış torpaqlara (1771 ilədək burada Volqaarxası kalmıqları yaşayırdılar) köçmək icazəsi verilirdi. Təsərrüfatın əsasını maldarlıq təşkil edirdi. Bukeyin qardaşı Şıqayın [1815–23] hakimiyyət illərində B.O.-nın köçəri əhalisi Uralarxasına qayıtmağa çalışırdı; 1819 ildə B.O.-nın qazaxlarına qismən köç etməyə icazə verildi. Bukey xanın oğlu *Cahangirin* [1823–45] hakimiyyəti dövründə torpaqların irsən nəsilərə deyil, müəyyən ailələrə verilməsi qaydası bərqərar oldu (bu zaman rüsvət, bəxşiş geniş yayılmışdı), bu işə torpaq üzərində xüsusi mülkiyyətin yaranmasına gətirib çıxardı. Xan tərəfindən adət-ənənələrin pozulması səbəbindən 1836–37 illərdə İ. Taymanov və M. Ötemisovun rəhbərliyi altında üsyan baş verdi. Bu üsyan rus qoşunları tərəfindən yatırıldı. Ticarət inkişaf edirdi; 1839 ildə yarmarkalarda 383,5 min rubl dəyərində mal-qara satılmışdı. 1838 ilədək B.O. Rusiya XİN-in nəzdində və Xan şurasını (12 nəfər) təsdiq edən Orenburq sərhəd komissiyasının tabeliyində olmuş, sonralar Dövlət əmlakı nazirliyinin idarəçiliyinə keçmişdir. 1845 ildə Orenburq qub.-nın hərbi qubernatoru V.A. Obruçevin təklifi ilə B.O.-nda xan hakimiyyəti ləğv olundu və B.O. onun tabeliyinə keçdi. Bu zaman Ordada təq. 20 min ailə var idi. B.O. Sultanların müvəqqəti şurası və rus məmurları, 1858 ildən isə yalnız məmurlar tərəfindən idarə olunurdu. 1862 ildə DİN-in nəzdinə keçmiş, Orenburq və Samara gen.-qubernatorunun və Orenburq qırğızları vilayətinin, 1869 ildən isə Turqay vil.-nin vilayət idarəsi tabeliyində idi. 1876 il iyulun 20-də B.O. müstəqil inzibati vahid kimi Həştərxan qub.-nın tərkibinə qatıldı. 1917 ildə onun ərazisində Bukey qub. yaradıldı.

1920 ildə Bukey qub. RSFSR tərkibində yeni yaradılmış Qırğ. MSSR-in tərkibinə qatıldı. Quberniyaların ləğvin-

dən sonra Urda r-nu kimi Qazax. MSSR tərkibinə daxil edildi. 1936 ildə Qazax. SSR ilə birləşdirilərək RSFSR tərkibindən çıxarıldı.

BUKEYXANOV Əlixan Nurməhəmməd oğlu (17.3.1870, Semipalatinsk vil., Karakal qəzası Tokrau nahiyəsinin 7 №-li aulu – 27.9.1937, Moskva) – qazax siyasi xadimi, qazax milli hərəkatı xadimi. Çingizilər nəslindəndir. Sankt-Peterburqda Meşə in-tunu bitirmişdir (1894). Milli-azadlıq hərəkatının fəal iştirakçılarından biri, 1905–17 illərdə



Konstitusiyacı-demokrat partiyasının üzvü olmuşdur. Özünün təsis etdiyi "Qolos stepi" və türk dilində "Qazax" adlı qəzetlərdə xalqın müdafiəçisi kimi çıxış etmişdir. 1906 ildə Dövlət dumasının üzvü, Vıborq çağırışını imzalayan 200 deputatdan biri olmuşdur. Müəssislər məclisinin deputatı idi. 1917 ilin martında Müvəqqəti hökumət B.-u Turqay vil.-nin komissarı təyin etmişdi. 1917 ilin dekabrında Qazaxıstanda "Alaş Orda" ərazisinin müstəqilliyini elan etmiş və onun Şurasının sədri olmuşdur. 1918–19 illərdə A.V.Kolçakı dəstəkləmiş, 1919 ilin dekabrında sovet hökumətinin tərəfinə keçmişdir. 1920–30-cu illərdə üç dəfə həbs olunmuşdur, güllələnmişdir. 1989 ildə bəraət almışdır.

BUKEYLİLƏR – 19 əsrin əvvəllərində Ural və Volqa çayları arasındakı ərazilərə köçmüş Kiçik juz qazaxlarının bir hissəsi. *Bukey Ordasının* əhalisi. Türk-tatar mənşəli B. müsəlmandırlar. B. yayda köçəri maldarlıqla məşğul olur, qışı isə, əsasən, çiy kərpicdən tikilmiş evlərdə keçirirdilər. B.-in həyat tərzini və adətləri Uralarxası qırğızlara yaxındır. 1885 ildə sayları təq. 237 min nəfər olmuşdur. B.-in tərkibinə müxtəlif tayfaların: adaylar, cappaşlar, baybaktılar, tanalar, berşlər, çerkeşlər, maskarlar, isiklar, isentemirlər, alaçalar, kızılkurtlar, tazlar, tamalar, kerderilər, tabınlar və kitelərin müəyyən qismi daxil idi. 1890 ilin məlumatına görə, Ordada 85 yüzbaşılıq 46214 alaçıq yerləşmiş, əhalinin sayı isə 216 min 850 nəfər olmuşdur. 1 alaçıqda təq. 5 nəfərin yaşadığı ehtimal edilir. Bukey Ordasında əhalinin orta sıxlığı 1 kv. verstdə 3–4 nəfər idi. Sovet dövründə qazax millətinin tərkibinə qatılmışdılar.

BUKİDNONLAR (bisayya dilində "dağ sakinləri"), x i q a o n a n l a r (özələrini "dağlılar" adlandırırlar) – Mindanao a.-nın Bukidnon əyalətinin şm. və mərkəzi hissələrində Filippinin dağ xalqlarından biri. Sayları 110 min nəfərdir (1995). Manobolara yaxındırlar və qismən onlarla qaynaşmışlar. Qərbi Avstroneziya qrupuna aid bunukid dilində danışırlar. İngilis və taqal dilləri də yayılmışdır. Ənənəvi inanclarını saxlayırlar, xristianları da var.

Ənənəvi məşğuliyyətləri toxə əkinçiliyidir (quru dərələrdə becərilən çəltik, qarğıdalı, abaka, tənəkə). Öküz-karabao və it yetişdirirlər. Balıqçılıq, ovçuluq və yıqıcılıq yayılmışdır. Abaka liflərindən toxuculuq, toxuma, dulusçuluq tənəzzül etmişdir. Evləri yortacəsəslidir, bəzən ağac üzərində qurulur. Betel çeynəmə, dişlərin mişarlanması və qaraldılması, tattu (tatuirlemə) yayılmışdır. Geyimləri (qısa jaket, enli parçadan hazırlanmış kəmə, qadınlarda – uzun yubka, kişilərdə – şalvar) tikmə və aplikasiya ilə bəzədilir. Kişilər naxışlı çalma, qadınlarda tunc və sədəflə bəzədilmiş iri daraqlar taxır, yaylıq bağlayırlar. Naxışlı çantalar, sırğalar, biləzliklər, boyunbağlar, həmayillər, metal və balıqqulağıdan üzüklər yayılmışdır. Əsas yeməkləri düydən hazırlanırlar. Kəndlərdə qohum ailələr yaşayır. Formal olaraq icma tərəfindən seçilən və prezident adlanan başçı ənənəvi rəhbər – daqonun əlamətlərini saxlayır. Nikah neolokaldır, uşaq yaşlarında adaxlanma və gəlin üçün başlıq səciyyəvidir.

BÜKİNGEM SARAYI – bax *Bekingem sarayı*.

BÜKKERO [ital. buccero; portuqal dilində bucaro (qədim Peru keramikasının adı) sözündəndir] – etrusklara məxsus yüksəkkeyfiyyətli cilalı keramik qablar. Metal qabların (elə onlar kimi yüksək qiymətləndirilən) Attika və Korinf qab-qacağının formasını təkrar edirdi. Fıqurlu qablar da mövcud idi. Erkən (e.ə. 680–600), "zərif" (sottile) B. batıq, kannelür, ştamplı və cızma naxışlarla bəzədilmiş nazikdivarlı keramikadır. E.ə. 600–550 illərdə fırlanan neqativ ştamplarla yerinə yetirilən frizlə haşiyələnmiş qablar üstünlük təşkil edirdi. E.ə. 6 əsrin ikinci yarısında "ağır" (pesante) B. – bəzən yapma ornamentləri olan qalındıvarlı keramika yayılır. Keramika dekorunda İoniya motivləri meydana gəlir. B. bütün Aralıq dənizi boyu idxal olunurdu. E.ə. 5 əsrin əvvəllərindən tədricən istifadədən çıxmışdır.

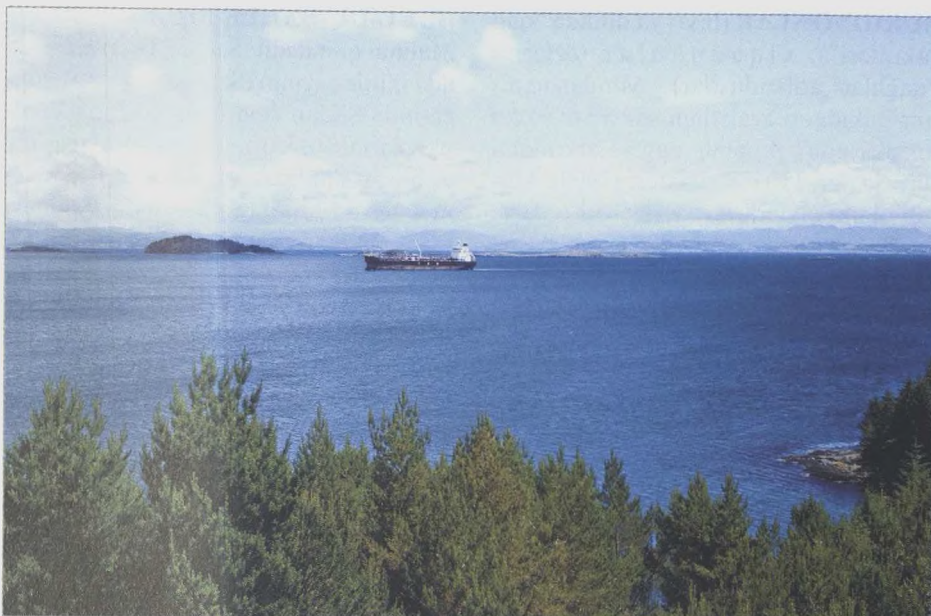
BUKL-DU-BAULE MİLLİ PARKI – Malinin q.-indədir. Sah. 350 min ha. 1954 ildə Baule çayının (Seneqal hövzəsi) döngəsində Sudan tipli təbii savanna komplekslərinin (quru yarpağımtökən meşələr və borassa palmasından ibarət qalereyalı meşələr üstünlük təşkil edir) qorunması məqsədilə yaradılmışdır. Faunası: antilopun bir neçə növü, kəl, begemot, fil. Biosfer rezervatıdır.

BUKLÉ – fasonlu iplikdən kətan toxunuşlu kobud parça; əriş və arğac, yaxud yalnız arğac üzərində bir-birindən müəyyən məsafədə yerləşən iri düyünlər parçasının səthinə girinti-çıxıntılı görünüş verir. Bəzi növləri burulmuş iplikdən olan əriş və arğacın xırdanaxışlı toxunması ilə alınır.

BUKMEKERLİK (ing. book-maker) – idman yarışlarının (o cümlədən cıdır, Amerika futbolundan şahmatadək bütün idman oyunları, həmçinin avtomobil yarışları və s.) proqnozlaşdırılan nəticələrinə görə ortaya qoyulan pulların qəbulu üzrə fəaliyyət. B. 1872 ildə, parisli P. Oler qarşılıqlı şəkildə ortaya pul qoymaq sistemini (pari mutuel; bütün yığılan pullardan müəyyən faiz çıxıldıqdan sonra yerdə qalan məbləğ qalib atın biletlərini almış oyunçular arasında bölüşdürülür) icad etdikdən sonra meydana gəlmişdir. 1880 ildə Yeni Zelandiyada ilk dəfə mexaniki totalizator – ortaya qoyulan pulları və ödənişləri hesablayan xüsusi qurğudan istifadə olunmuşdur. 1913 ildə ilk elektrik totalizatoru da burada sınaqdan keçirilmişdir. İdmanın inkişafı idman B.-yi ilə məşğul olan çoxsaylı bukmeker kontorunun yaranması ilə nəticələnmişdir. B. ən çox B. Britaniyada yayılmışdır. 1934 ildən dünyanın ən iri B. şirkəti "William Hill" fəaliyyət göstərir; İnternetdə 8 oyun saytına və 2200 kon-



Bukkero amforası. E. ə. 6 əsr. Gil, qara lak. Etruriya. A. Puşkin ad. Dövlət İncəsənət Muzeyi (Moskva).



Bukn-Fjord körfəzi.

tordan ibarət şəbəkəyə malikdir (2005). 2004 ildə şirkətin gəliri təq. 93 mln. dollar olmuşdur. "Ladbrouks" (London), "Sportingbet" (London; 1998 ildə əsası qoyulmuşdur), "PartyGaming" (Cəbəlttariq, 1997) və s. müasir iri bukmecker firmalarıdır.

BUKN-FYORD (Boknfjord) – Şimal dənizinin körfəzi; Norveçin c.-q. sahillərindədir. Uz. 52 km, eni 25 km-ədək, dərinliyi 917 m-ədəkdir. Sahilləri sıldırımıdır, kəskin parçalanmışdır. Çoxlu kiçik adalar var. Qabarmalar yarımşutkalıqdır (0,6 m-ədək). Stavanger portu körfəzin c. sahilindədir.

BUKOLİKA, bukolik poeziya (yun. bukolikós – çoban) – ellin və Roma dövrünün (e.ə.3 əsr – eramızın 5 əsri) çoban məişətini əks etdirən antik poeziya janrı. Bədii əsasını siciliyalı yarımşutkalıq çoban Dafnis, onun məhəbbəti və ölümü haqqında mahnılar təşkil etmişdir. Yunan B.-sının yaradıcısı və klassiki Feokrit, Roma B.-sının banisi Vergili hesab olunur. Kiçikhəcmli, təhkiyə və ya dialoq formasında, heksametrə yazılan şeirlərdə təbiət gözəllikləri, kənd həyatının füsunkarlığı, çobanların sadə məişəti təsvir edilir. Bukolik şeirlər fərq qoymadan idilliyə (hərfi mənada – lövhə), yaxud eqloqa (hərfi mənada – seçmə) adlanırdı; sonralar şərti olaraq hesab edilirdi ki, idilliyə daha çox hiss, eqloqa isə fəaliyyət tələb edir. Yeni Avropa ədəbiyyatında 12–13 əsrlər folkloru ilə qovuşan B. 14–18 əsrlər *pastoralının* müxtəlif formalarını meydana gətirdi. *Lonqun* mənsur "Dafnis və Xloya" romanı da bukolik poeziyaya aid edilir.

Əd.: Грабарь-Пассек М.Е. Буколическая поэзия эллинистической эпохи// Феокрит. Моск.

Бион. Идиллии и эпиграммы. М., 1958; Halperin D.W. Before pastoral: Theocritus and ancient tradition of bucolic poetry. New Haven, 1983.

BUKOLLAR ÜSYANI – Misirdə Roma ağalığına qarşı imperator Mark Avrelinin hakimiyyəti zamanı, 172 ildə (başqa məlumatlara görə 174, yaxud 175) baş vermişdir. Üsyan iştirakçıları buqolların (yun. βουκόλοι) adları Nilin deltasındakı bataqlaşmış yer olan Bukoliya (2 əsrin ortalarında kəndlilər ağır vergilər və müəlləfiyyətlərdən buraya qaçıb gəlirdilər) ilə əlaqədardır. Kahin İsidorun başçılığı ilə buqollar Roma legionunlarını darma-dağın edərək bütün Aşağı Misiri tutmuş və İsgəndəriyyəyə çatmışdılar. Misirdəki Roma prefektinin öldürülməsindən sonra üsyanı yatırmaq üçün çağırılmış Suriyadakı prefekt, sərkərdə Avidi Kassi üsyançılar arasındakı ixtilafından istifadə edərək B.ü.-ni yatırmışdı.

BUKOV Yemilian Nesteroviç (8.8.1909, Cənubi Bessarabiya, Yeni Kiliya – 17.10.1984, Kişinyov) – moldav şairi. Buxarest Un-tində təhsil almış (1931–36), mütərəqqi rumın jurnalları ilə əməkdaşlıq etmişdir. "Zəhmət qaynarı" (1932), "Günəşin sözü" (1937), "Çin", "Səni görürəm, Moldaviya" (1942), "Dnestrdə bahar" (1944), "Bu gün, sabah" (1967), "Həyat ağacı" (1974) kitablarının müəllifidir. "Ölkəm" (1947) poeması, "Reut şəhəri" (1956) mənzum romanı, "Dunay – narahat sular" (1956; 1957 ildə "Dalğalanan Dunay" adı ilə tamaşaya qoyulmuşdur) pyesi, "Magistral" (1969) romanı və s. əsərləri var. Azərbaycan haqqında şeirlər yazmışdır. "Səməd" poeması S.Vurguna həsr edilmişdir.

Əsərləri: Rike və onun yoldaşları. B., 1961; Səməd. B., 1975.

BUKOVİNA (rumın dilində Bucovina, almanca Buchenland) – Cənubi Karpatyanıda, indiki Ukrayna və Rumıniyanın ərazisində tarixi vil. Fıstıq meşələri mənasını verən "B." adı 14 əsrin sonlarından məlumdur. E.ə. 1-ci minillikdə B.-nin əsas əhalisi frakiyalılar idi. Eramızın 2–3 əsrlərində B. torpaqları Romanın Dakiya əyalətinin tərkibinə daxil idi. *Xalqların böyük köçü* zamanı B. qotların, hunların, avarların və s. tayfaların hücumlarına məruz qalmışdır. Slavyanlar (şərqi) burada 6 əsrdə məskunlaşmışdılar. 10–12 əsrlərdə Şimali B. *Kiyev Rus dövlətinə*, 12 əsrdə Qaliç knyazlığına, 1199 ildən 14 əsrin 1-ci yarısınaqədər *Qaliç-Volın knyazlığına* daxil idi. B. 14 əsrin 2-ci yarısında *Moldova knyazlığının*, 1514 ildə isə onunla birgə Osmanlı imperiyasının torpaqlarına qatılmışdı. 1769 ildə osmanlılarla müharibə gedişində B.-ni tutan ruslar *Küçük Qaynarca sülhünün* (1774) şərtlərinə görə buradan çəkilməyə məcbur olmuşdular. Avstriya-Türkiyə konvensiyasına (1775) görə Avstriyanın (1786 ildən Qalisiya əyalətinin tərkibində) hakimiyyətinə keçmişdir. 18 əsrin sonu – 19 əsrin əvvəllərində B. əhalisi güclü almanlaşmaya məruz qalmışdı. *Buxarest sülh müqaviləsinə* (1812) görə Şimali B. Rusiya imperiyasının tərkibinə keçmişdi. 1849–60 və 1861–1918 illərdə Qalisiyadan ayrılmış B. Avstriyanın "taxt-tac torpağı" statusuna malik idi. 1918 ildə Avstriya-Macaristanın parçalanmasından sonra Rumıniya tərəfindən ilhaq olunmuşdu. 1940 ilin iyulunda Sovet hökumətinin tələbi ilə Şimali B. SSRİ-yə verilərək USSR-in tərkibinə qatılmışdı (onun ərazisində Çernovtsı vil. yaradılmışdı). Sovet-alman sazişinə əsasən Şimali B.-da yaşayan almanlar 1940–41 illərdə Almanıyanın nəzarətindəki ərazilərə köçürülmüşdülər. 1947 ildə rəsmən SSRİ-yə verilən Şimali B.-nin ərazisi 1991 ildən Ukraynanın, Cənubi B. isə 1918 ildən Rumıniyanın tərkibindədir. Hazırda Cənubi B.-nin əsas əhalisi rumınlardır.

BUKRANI (yun. Βούκρανος – öküz başlı) – dekorativ motiv, öküz kəllələrinin rəngkarlıq və ya frontal relyefli təsvirləri. Qədim Ön Asiya incəsənətində meydana gəlmiş, ellinizm dövründə Qədim Yunanıstan incəsənətinə keçmişdir. Adətən, dini ayin əşyalarını bəzəyən B., yaqın ki, qurbankəsməni simvolizə edirdi. B. ornamentdə, bir qayda olaraq, zəncir ilə növbələnir.

BUKSA (alm. Buchse) – vaqon və ya lokomotivin hərəkət (gediş) hissəsində qovşaq; vaqon və ya lokomotivin kuzasından yükü təkər cütü oxunun boyunca ötürmək, təkər cütünün en və uzunluq boyunca yerdəyişməsinə məhdudlaşdırmaq, sürtgünün yatağa verilməsini təmin etmək üçündür. Müasir hərəkət vasitələrinin B. qovşağı diyərlənmə yatağı ilə təchiz edilir. B.-nin gövdəsi yağlama üçün çən rolunu oynayır; yağlama xüsusi tərtibat – metal karkas və ona bərkidilmiş fırçadan ibarət polster vasitəsilə aparılır.

BUKSİNA, busina [lat. bucina, bucina, bos – öküz, inək və cano – ifa etmək (musiqi alətində), yaxud oxumaq sözlərindən yarandığı ehtimal olunur] – Qədim Roma nəfəs aləti. Vergilinin "Eneida"sında, Siseronun, Petroni və b.-nin əsərlərində adı çəkilir. B. vasitəsilə şəhər əhalisini xalq yığıncaqlarına çağırır, vaxtı bildirirdilər. Ən çox Roma ordusunda yayılmışdı: trubacalan – "businator" B. ilə döyüşün başlanması haqqında siqnal verirdi; B. sədaları altında qarovul dəyişirdi. Tit Livinin yazdığına görə, gecə mühafizə dəstəsinin dəyişməsi "birinci", "ikinci", "üçüncü buksina" kimi müəyyənləşdirilirdi ("Roma tarixi", VII, 35, I). Müasirlərinin məlumatına görə, B.-nin səsi xırıltılı və vahiməli idi. Alətin quruluşunun təsviri saxlanılmamışdır.

BUKSTEHUDE (Buxtehude) Ditrix [təqr. 1637, indiki İsveçdəki Helsingborg, (?) – 9.5.1707, Lübek] – alman bəstəkarı və orqançalanı. Əslən danimarkalıdır. Musiqiçilər nəslindəndir. Gənliyində Danimarkada kilsə orqançalanı işləmişdir. 1668 ildən ömrünün sonunadək Lübekdəki (Almaniya) Mariyenkirxen orqançalanı olmuşdur. Hələ sağlığında B. ən yaxşı alman orqançalanlarından biri hesab edilirdi. Onun zəngin yaradıcılıq fantaziyası və qeyri-adi bəstəkarlıq bacarığını təsdiqləyən orqan üçün yazdığı əsərləri (80-dən çox prelüd, tokkata, fantaziya, kansona, xoral işləmələri və s.) şimali alman musiqi *barokkosunun* parlaq nümunələridir. Bu əsərlər İ.S. *Baxın* yaradıcılığının inkişafına təsir göstərmişdir; o, canlı əfsanəyə çevrilmiş ustadın ifasını dinləmək üçün 1705 ildə məxsusi olaraq Lübekə gəlmişdir.

B. ansambl üçün 20-dən çox sonatının və təqr. 20 klavir süitanın müəllifidir. Yaradıcılıq irsinin çox hissəsini müxtəlif ifaçı heyətləri üçün yazdığı vokal kompozisiyalar (100-dən çox kantata, motet, dini konsert və s.) təşkil edir.



Buq çayı. Lvov (Ukrayna).

BUQ, Qərbi Buq – Polşa, Ukrayna və Belarus ərazilərində çay (xeyli hissəsi sərhəd xətti boyu uzanır). Visla çayının sağ qolu. Uz. 831 km, hövzəsinin sah. 73,5 min km². Podol yüksəkliyindən başlanır. Əsasən, Mazovets-Podlyas ovalığı ilə axır. Qar və yağış suları ilə qidalanır. Yazda gursuludur, tez-tez daşqınlar olur. Ortaillik su sərfi mənsəbində 332 m³/sandır. Dekabrın axırından martın ikinci yarısınaqədər buzla örtülü olur. Əsas qolları: Muxavets, Narev. Dnepr-Buq kanalı və digər çaylar B.-u Dnepr çayı, Avqust kanalı isə Neman çay sistemləri ilə birləşdirir. Ağac axıdılır. Mənsəbindən 315 km məsafədə gəmiçiliyə yararlıdır. Çervonoqrad (Ukrayna) və Brest (Belarus) şəhərləri B.-un sahilindədir.

BUQANDA – 13–19 əsrlərdə Şərqi Afrikada (Uqanda), Viktoriya gölünün şm.-q. sahilində mövcud olmuş dövlət. 19 əsrin ortaları B.-nin çiçəklənmə dövrü idi; o, Unyoro və Ankole dövlətlərinin özünə tabe olmuşdu. Əhalisi, başlıca olaraq, əkinçiliklə məşğul olurdu. Sənətkarlıq yüksək inkişaf mərhələsinə çatmışdı. B.-nin ictimai həyatında kahinlər mühüm yer tuturdu. B. hakimi (kabaka) həm də ali hərbi rəis, ali hakim və kahin hesab olunurdu. Bütün torpaq onun sərəncamında idi. 1890 ildə B. İngiltərənin müstəmləkələrinə daxil edildi, 1900 ildən İngiltərənin Uqanda protektoratının əyalətinə çevrildi. Uqanda istiqlaliyyət əldədən (1962) sonra B.-ya müəyyən muxtariyyət verildi. 1967 ildə separatçıların qiyamı yatırıldıqdan sonra B. unitar Uqandanın vil.-nə çevrildi; Uqandanın yeni konstitusiyasına (1995) görə irsi ali hakim institutu ləğv edildi.

BUQAYEV Sergey Petroviç (3.8.1936, Leningrad – 3.4.2002, Tomsk) – rus fiziki, REA-nın akad. (2000). SSRİ Dövlət mükafatı laureatı (1984) Tomsk Politex-

nik İn-tunu bitirdikdən (1959) sonra orada çalışmışdır. 1971 ildən REA Sibir şöbəsinin Çox Dəqiq Elektronika İn-tunda işləmiş, 1986 ildən in-tun direktoru, 1996 ildən Tomsk Dövlət Un-tinin prof.-u olmuşdur. Əsas elmi işləri elektrik boşalması fizikasına, vakuum və plazma elektronikasına aiddir. Dielektriklərdə sürüşən boşalmaların baş verməsində partlayış emissiyalı elektronların aparıcı rolunu müəyyən etmişdir. Soyuq katodlardan istifadə etməklə çox dəqiq elektron dəstələrinin generasiya problemini, partlayış emissiyalı diodları, katod və anod plazmasını, maqnit izolyasiyalı koksial diodlarda çox dəqiq elektron axınlarının formalaşmasını tədqiq etmişdir. **BUQ-DNESTR MƏDƏNİYYƏTİ** – Ukraynada (Cənubi Buq çayının orta axarı və Dnestrin sağ sahil) Neolit dövrünə aid arxeoloji mədəniyyət. Yaranma tarixi mübahisəlidir: təqr. e.ə. 6400–5300 illər, yaxud 6-cı minilliyin ikinci yarısı – 5-ci minilliyin birinci yarısı. V.N. Daniilenko tərəfindən müəyyənləşdirilmişdir. Cənubi Buq və Dnestr variantlarına bölünür. Onun formalaşmasında yerli Mezolit ənənələrinin, Sursk və Starçevo mədəniyyətlərinin komponentləri iştirak etmişdir. Məskənlər subasar ərazilərin yaxınlığında yerləşirdi, yerüstü evlərdə böyük ocaq və ya ocaq çalası izləri qalmışdır. B.-D.m.-nin erkən mərhələsi üçün çaxmaqdaşı avadanlığında Mezolit əlamətləri səciyyəvidir. Təsərrüfat balıqçılıq, ovçuluq və yığılma əsaslanırdı. Heyvandarlığın rolu tədricən artmış, əkinçilik inkişaf etmişdi. Cilalanmış baltalar, kərki-lər, dənəzənlər, buynuzdan düzəldilmiş toxalar meydana gəlmişdi. B.-D.m.-nin son mərhələsində dairəvi və sivri oturacaqlı qablar yayılmışdı. B.-D.m.-ni Tripolye-Kukuten mədəniyyəti əvəz etmişdir.

BUQƏLƏMUN (lat. Chamaeleon) – dünyanın Cənub qütbü yaxınlığında bürc. Azərb. Resp. ərazisində görünür.

BUQƏLƏMUNLAR, x a m e l e o n l a r (Chamaeleontidae) – kərtənkələlər dəstəsindən sürünənlər fəsiləsi. Uz. 60 sm-ədək olur. Bədəni yanlardan çox basıq, boynu qısadır. Növlərin əksəriyyətinin quyruğu uzun, ilişkən sarıdır, spiral şəklində burula bilir; yalnız Brookesia və Rhampholeon cinslərinin quyruğu qısadır. Başının peysər hissəsi çox dikdir, üzərində daraq və qabarlar olur. Bir sıra növlərin (məs., Chamaeleo nasutus və Ch. boettgeri) başlıca olaraq erkək fərdlərinin üzündə irəliyə çıxan və pulcuqlarla örtülü dəri çıxıntısı bəzi B.-da (Ch. bifidus və Ch. ficheri) pulcuqlu lövhələrlə örtülmüş, yanlardan basıq 2 uzun sümük çıxıntısı var; bəzən irəliyə uzanan hamar, yaxud halqavari buynuzları olur; bunlar Ch. oweni-də 3, Ch. quadricornis-də 4 ədəddir. Bəzi B.-ın peysərində qıçıqlanma zamanı şişən pərşəkili dəri olur. Ayaqları uzun, nazik, beşbarmaqlıdır. Barmaqlar hərəsində 2–3 barmaq olan dəri çexolla örtülü qruplar əmələ gətirir. Bir-birinə əks olaraq yerləşən bu qruplar kəlbətində oxşar forma əmələ gətirir. Ön ətraflarda 3 barmaq içəridə, 2 barmaq xaricdə, arxa ətraflarda isə bunun əksinə yerləşmişdir. Bədəni qərnə dənəciklər və qabarlıqlarla örtülüdür. Orta qulaqda təbil pərdəsi yoxdur. Gözləri iridir, alt və üst qalın göz qapaqları bir-birinə yapışıqdır, bəbək üçün mərkəzdə kiçik dəlik vardır. Gözlər bir-birindən asılı olmayaraq hərəkət edir. Dili çox vaxt bədəninin yarısından uzun olur; sakit halda xeyli yığıcamdır; dilin halqavari əzələlərinin yığılması zamanı o, cəld irəli çıxır. Dişləri çənənin kənarları ilə birləşmişdir (akrodont dişlər). Körpücük sümüyü yoxdur. Qarın qabırğaları var. Çoxunda (Microsaura cinsindən başqa) ağ ciyərlərdə kor və torbaşəkili törəmələr var; buna görə də B. bədənlərini çox şişirdə bilir; B.-ın işıqlanmadan, temp-rdan asılı olaraq, yaxud qıçıqlanmadan bədənlərinin rəngini və naxışını tez dəyişmək qabiliyyəti vardır. Rəngin dəyişməsi dəridə, vəziyyəti simpatik sinir sistemi tərəfindən tənzimlənən xüsusi piqment hüceyrələrinin (xromatoforların) olması ilə əlaqədardır. Hüceyrələrdəki piqmentlər (tünd-qəhvəyi, qırmızımtıl və sarı) sıx dənəciklərə yığıla, yaxud səpələnə bilir, bu da rəngin dəyişməsinə səbəb olur. Başlıca olaraq Afrikada, Madaqaskar a.-nda və ona yaxın adalarda 90-a qədər növü birləşdirən 4 cinsi yayılmışdır;



Adi buqələmun (Chamaeleo Chamaeleon).

həmçinin Cənubi Avropada, Qərbi və Cənubi Asiyada rast gəlinir. Əksəriyyəti ağaclarla və kolluqlarda yaşayır. B. kəlbətində bəzi barmaqları ilə budaqları sıxıb, quyruqlarını budaqlara sarıyaraq saatlarla hərəkətsiz oturur və yalnız vaxtaşırı dilini cəld (0,04–0,05 san.-də) irəli ataraq ovunu tutur. Adi B. (Ch. chamaeleon) bitkisi kəsə olan yerlərdə yuvalarda, Brookesia cinsindən olan B. isə bəzən quru yarpaqlar arasında yaşayır. Əsasən, müxtəlif cücülərlə qidalanır; iri B. bəzən xırda onurğalıları da yeyir. Əksəriyyəti yumurta (35 ədədə qədər) qoyur; bəziləri (Microsaura cinsindən) diridoğandır (14-ədək bala doğur).

BUQLƏ (Bouglé) Selestén (1.6.1870, Kot-dü-Nor dep-ti, Sen-Briyo – 25.1.1940, Paris) – fransız sosioloq, *Fransız sosioloji məktəbinin* nümayəndəsi. 1893 ildə Ali Normal Məktəbi bitirmişdir. Tuluza un-tində (1900–07) və Sorbonnada (1908 ildən prof.) dərslər demiş, Sosial Sənədləşdirmə Mərkəzinin direktoru (1920 ildən), Ali Normal Məktəbin direktoru (1935 ildən) olmuşdur. E. Dürkheymin davamçısı olan, həmçinin G. Zimmelin ideyalarından bəhrələnən B. sonuncunun təsiri ilə sosiologiyanın və

zifəsini sosial formaların, onların səbəb və nəticələrinin öyrənilməsində görürdü. B. sosiologiyada biologizmi tənqid etmiş, Qərb cəmiyyətlərində bərabərlik ideyalarının yayılmasının sosial amillərini araşdırmışdır (“Bərabərlik ideyaları”, 1899). B.-nin Hindistanda kasta sisteminin sosioloji təhlilinə həsr olunmuş “Kasta rejiminə dair очерklər” (1908) kitabı klassik əsərə çevrilmiş və bu sahədə aparılan sonrakı tədqiqatlara (L. Dümön və b.) əhəmiyyətli təsir göstərmişdir. Üçüncü respublika ideologiyasının mühüm elementi olan həmrəylik ideyalarının Fransa cəmiyyətində formalaşmasında B.-nin də xidməti vardır.

ƏSƏRLƏRİ: Социальная наука в современной Германии. К.; Хар., 1899; Эгалитаризм. (Идея равенства). Од., 1904; Le solidarisme. P., 1907; Essais sur le régime des castes. P., 1908.

ƏD: Гофман А.В. Дюркгеймовская социологическая школа // Гофман А.В. Классическое и современное. Этюды по истории и теории социологии. М., 2003.

BUQULMA – RF-də, Tataristanın c.-ş.-ində şəhər. Buqulma r-nunun mərkəzi. Əh. 87,2 min (2014). *Buqulma-Belebey yüksəkliyinin* yamaclarında, Buqulminka çayının Zay çayına (Volqa hövzəsi) töküldüyü yerdədir. D.y. st. Avtomobil yolları qovşağı. Aeroport.

1736 ildən tatarların məskunlaşdığı kənd kimi məlumdur. 1741–45 illərdə burada Buqulma qəs. salınmışdı. 1781/82 – 1796 illərdə Ufa canişinliyinin, 1796–1850 illərdə Orenburq qub.-nın, 1850–1920 illərdə Samara qub.-nın qəza şəhəri olmuşdur. 19 əsrin sonlarında Uralönü ərazidə ən iri yarmarkalardan biri – Vozdvijeniye yarmarkası B.-da keçirilirdi. Volqa–Buqulma d.y. xətti 1911 ildə

şəhərdən keçmişdir. 1920 ildən B. Tataristan MSSR-in tərkibində Buqulma kantonunun (1920–30), Buqulma r-nunun (1930 ildən), Buqulma vil.-nin (1953) inzibati mərkəzi olmuşdur.

Şəhər 1974 ilin baş planına əsasən tikilmişdir. Realni məktəbin binası (19 əsrin 2-ci yarısı), tacir Ş.L. Hakimova məxsus binalar kompleksi (20 əsrin əvvəlləri), Yelaçiqin (19 əsrin sonları), Klimovun (20 əsrin əvvəlləri) evləri, qadın gimnaziyasının binası (20 əsrin əvvəlləri) və s. saxlanılmışdır. Kazan-Məryəm ana kilsəsi (1988–93), Gənclər sarayı (1994), “Yubileyni” buz sarayı (2003), “İrxan” məscidi (2005) şəhərin müasir memarlıq abidələridir. Şəhərdə Böyük Vətən müharibəsi memorialı, B.-nin 200-illiyinə həsr edilmiş abidə var. B.-da 3 ali məktəb (filialları); Mərkəzi kitabxana; diyarşünaslıq muzeyi (1929), Y. Haşekin ev muzeyi (1966; 1918 ildə B.-da komendant köməkçisi olmuşdur); Rus dram teatri (1935; bina F. Qusarov tərəfindən 1898 ildə tikilmiş, 1932 ildə isə 2-ci mərtəbə inşa edilmişdir) və s. fəaliyyət göstərir.

B. Tataristanın iri neftçixarma sənayesi mərkəzidir. Neft sənayesinin elmi tədqiqat və layihə in-tu (1956), “Tatneft-geofizika” (geol.-kəşfiyyat və mədən-geofizika işləri) fəaliyyət göstərir. 20-dən çox sənaye müəssisəsi neft və qaz sənayesi üçün aparatlar istehsal edir. Mexaniki (neft aparatları və s.), elektrik nasoslari, “Neftavtomatika” (avtomatlaşdırma vasitələri, qazıma və neft-mədən avadanlığı) təcrübə və s. z-dları; kərpic, çini, likör-araq z-dları, tikış f-ki və s. var.

BUQULMA-BELEBƏY YÜKSƏKLİYİ – Şərqi Avropa düzənliyinin ş.-ində, RF-nin Tat. və Başq. resp.-ləri, Samara və Orenburq vil.-ləri ərazisində pilləli yüksəklik. Belaya, Kama və Volqa çaylarının sol qollarının suayırıcısıdır. Hünd. 200–400 m-dir. Yamaqları çay dərələri ilə parçalanmışdır. Əhəngdaşı, gil və qumdaşından təşkil olunmuşdur. Karst uçurumları və mağaraları var. Meşə-çöl və çöl landşaftı üstündür. Neft yataqları (*Volqa-Ural neftli-qazlı əyaləti*) var.

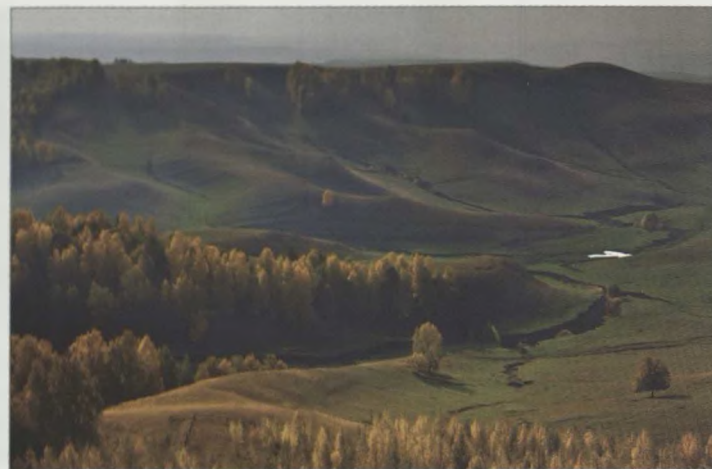
BUQURUSLÁN – RF-də, Orenburq vil.-nin şm.-ində şəhər. Əh. 50,0 min (2014). Uralönüdə, Moçeqay çayının Böyük Kinel çayına (Volqa hövzəsi) töküldüyü yerin

yaxınlığındadır. D.y. st.

1748 ildə B. (burada yerləşən başqırd k.-nin adından) qəs. kimi salınmışdır. Ufa canişinliyinin (1781/82–1796), Orenburq (1796–1850) və Samara (1850–1928) qub.-larının qəza şəhəri olmuşdur. 1822 ildə yanğın nəticəsində tamamilə məhv olmuş şəhər tezliklə bərpa edilmişdir. 1888 ildə Samara–Ufa d.y. xəttinin işə düşməsi B.-ın inkişafını sürətləndirmişdir. Vətəndaş müharibəsi (1917–22) dövründə 1918 ilin iyun–oktyabr aylarında Çexoslovakiya korpusunun hərbi hissələri tərəfindən tutulmuşdu. Buqurulan dairəsinin (1928–30), Buqurulan r-nunun (1928 ildən), Orenburq vil.-nin (1934 ildən; 1938–57 illərdə Çkalov vil.) mərkəzi olmuşdur. 1937 ildən B.-da neftin sənaye hasilatına başlanılmışdır.

Orenburq Dövlət Un-tinin filiali, Mülki aviasiya təyarrəçilik məktəbi (1940); Tarix-diyarşünaslıq muzeyi (1930 ildə açılmışdır), M.V. Frunzenin ev-muzeyi, N.V. Qoqol ad. bələdiyyə dram teatri (1900) var.

B. Volqa-Ural neftli-qazlı əyalətinin neft-qaz sənayesi mərkəzlərindən biridir. “Buqurulanneft” (“Orenburqneft”-in filiali; neft hasilatı), “Radiator” z-du (avto-



Buqulma-Belebey yüksəkliyi.

mobil kirşələri, radiatorlar və s.) aparıcı müəssisələrdir.

BUL (Boullé) Andre Şarl (11.11.1842, Paris – 28 və ya 29.2.1932, Paris) – fransız mebel ustası. 1672 ildən XIV Lüdovikin saray ustası. Luvr, Marli və Versalda dekorativ işlər (qiymətli ağac növlərindən istifadə etməklə divar *marketri* və s.) görmüşdür. B.-un mebel emalatxanasında dörd oğlu: Filipp Bul (1678–1744), Pyer Benua Bul (1680–1741), Andre Şarl Bul (Bul de Suv, 1685–1745; həmçinin heykəltəraş) və Kiçik Şarl Jozef Bul (1688–1754) işləmişdir. Onların yaratdığı mebel nümunələrində *rokokoya* təkamül edən *klasisizm* və *barokko* əlamətləri birləşirdi. Bu mebelləri effektivlik, dekorun zənginliyi, həmçinin düz xətlərin və ayri-xətli naxışların uyumlu gözəlliyi, ornament və inkrustasiyanın dekorativliyi (səthə yapışdırılmış tunc, abnos ağacından, fil sümüyü, sədəf və tısbığa qınından isti-

A.Ş. Bul. Mücrü. 1685–90. Dövlət muzeyi. Amsterdam.



A.Ş. Bul. XIV Lüdovikə məxsus komod. 1710. Metropoliten-muzey. Nyu-York.



Buqulma. Mərkəzi məscid.



fadə etməklə düzəldilən marketri) fərq-ləndirirdi. Əsasən, Luvrda, Klüni Muzeyində (Paris), Versalda, Fontenbloda, Uolles kolleksiyasında, Viktoriya və Albert Muzeyində (London), Ermitajda (S.-Peterburq) saxlanılır. “Bul”, həmçinin 17 əsrin sonu – 18 əsrin 1-ci yarısında fransız saray mebeli sənətində üslub idi.

BUL (Boole) Corc (2.11.1815, Linkoln – 8.12.1864, İrlandiya, Ballinteml) – ingilis riyaziyyatçısı, riyazi məntiqin banisi. Linkolnda komməriya məktəbini bitirdikdən (1828) sonra dərns demiş və riyaziyyatı müstəqil öyrənmişdir. 1849 ildən Kuins-kolledə (Kork, İrlandiya) riyaziyyat prof.-u olmuşdur. B.-un elmi maraqları dairəsinə məntiq, riyazi



analiz, ehtimal nəzəriyyəsi, B. *Spinozanın* etikası, *Aristotelin* və *Siseronun* fəlsəfi baxışları daxil idi. “Məntiqin riyazi analizi” (“The mathematical analysis of logic...”, 1847) və “Təfəkkür qanunlarının tədqiqi” (“An investigation of the laws of thought...”, 1854) əsərlərində B. riyazi məntiqin əsasını qoymuşdur (bax *Bul cəbri* və *Bul funksiyası*).

BUL (Boullé) Pyer (20.2.1912, Avinyon – 31.1.1994, Paris) – fransız yazıçısı. İxtisasca mühəndis olmuşdur. 1936–41 illərdə Cənub-Şərqi Asiya ölkələrində yaşamışdır. İkinci dünya müharibəsinin iştirakçısı olmuşdur; 1943 ildə əsir düşmüş, 1944 ildə əsirlikdən qaçmışdır; 1947 ildən Parisdə yaşamışdır. Asiyada qazandığı həyat təcrübəsi “Kvay çayı üzərində körpü” (1952; 1957 ildə rej. D. *Lin* tərəfindən ekranlaşdırılmışdır) romanında, “Kvay çayının mənbəyində” (1966) avtobiografiyasında və s. əksini tapmışdır. Ən məşhur əsəri “Meymunlar planeti” (1963; bir neçə dəfə, o cümlədən 2001 ildə T. Breton tərəfindən ekranlaşdırılmışdır) romanıdır. Paradoxs məntiqi əsasında qurulmuş “Absurd haqqında hekayələr”in (1953); E. *Po* tərzində “Cəllad” (1954) psixoloji detektivinin “İdrak oyunları” (1971) futuristik antiutopiyanın müəllifidir. Fəxri legion ordeni ilə təltif olunmuşdur (1945).

BUL CƏBRİ, Bul qəfəsi – qismən nizamlanmış xüsusi növ çoxluq. B.c. formal olaraq aşağıdakı aksiomları ödəyən, $\vee, \wedge, \bar{}$ əməlləri olan boş olmayan çoxluq kimi təyin edilir:

$$1) x \vee y = y \vee x, x \wedge y = y \wedge x;$$

$$2) x \vee (y \vee z) = (x \vee y) \vee z, x \wedge (y \wedge z) = (x \wedge y) \wedge z$$

$$3) (x \wedge y) \vee y = y, (x \vee y) \wedge y = y;$$

$$4) x \wedge (y \vee z) = (x \wedge y) \vee (x \wedge z),$$

$$x \vee (y \wedge z) = (x \vee y) \wedge (x \vee z);$$

$$5) (x \wedge \bar{x}) \vee y = y, (x \vee \bar{x}) \wedge y = y.$$

B.c. elementlərinin tənzimlənməsi yalnız $x = x \wedge y$ olduqda $x \leq y$ şərti ilə yerinə yetirilir. B.c.-ndə ən böyük element 1 – B.c.-nin vahidi, $1 = x \vee \bar{x}$ və ən kiçik element 0 – B.c.-nin sıfırı, $0 = x \wedge \bar{x}$ vardır. \vee və \wedge əməlləri dizyunksiya və konyunksiya adlanır və bəzən *sup* və *inf*, bəzən də \cup və \cap kimi göstərilərək, onların çoxluqlar nəzəriyyəsinin birləşmə və kəsişmə əməlləri ilə uyğunluğu qeyd edilir. Konyunksiya & simvolu ilə də işarə edilir. B.c.-nin elementi x elementinin tamamlayıcısı adlanır və bəzən $Cx, x', -x, \bar{x}$ kimi işarə edilir. B.c.-ndə hər bir elementin tamamlayıcısı yeganədir.

B.c.-ni həm də ən böyük elementi 1, yəni B.c.-nin vahidi, ən kiçik elementi 0, yəni B.c.-nin sıfırı olan və özünün hər bir x elementi ilə birlikdə onun

$$\text{sup}\{x, Cx\} = 1, \text{inf}\{x, Cx\} = 0$$

şərtlərini ödəyən Cx tamamlayıcı elementini saxlayan distributiv qəfəs (distributiv struktur, bax *Qəfəslər nəzəriyyəsi*) kimi təyin etmək olar.

B.c.-nin digər aksiomatik təyinləri də mümkündür. B.c.-nin aksiomlarında çoxluq, hadisə, mülahizə anlayışları arasındakı analogiya əksini tapmışdır.

B.c.-ndə əsas $\vee, \wedge, \bar{}$ əməllərində başqa digərləri də təyin oluna bilər ki, onlar arasında

$$x \Delta y = (x \wedge \bar{y}) \vee (y \wedge \bar{x})$$

simmetrik fərq əməli xüsusi əhəmiyyətə malikdir.

B.c., simvolik məntiq aparatı kimi, C. Bul tərəfindən elmə 1847 ildə daxil edilmişdir. Sonralar B.c. riyaziyyatın müxtəlif bölmələrində: ehtimal nəzəriyyəsində, topologiyada, funksional analizdə və s. geniş tətbiqini tapmışdır. B.c.-nin məntiqə tətbiqinin əsasını B.c. elementlərinin mülahizələr şəklində interpretasiyası təşkil edir; burada Cx tamamlayıcısı x mülahizəsinin inkarı, \wedge və \vee əməlləri isə mülahizələrin konyunksiyası və dizyunksiyası kimi izah edilir. B.c.-nin digər tətbiqi sahəsi – kontakt sxemləri nəzəriyyəsi də məntiqə yaxındır. B.c. ehtimal nəzəriyyəsinin aksiomlarında istifadə olunur. Ehtimal nəzəriyyəsində öyrənilən hadisələr cəbri B.c.-dir, bu zaman $x \leq y$ bərabərsizliyi o deməkdir ki, x hadisəsi y hadisəsini doğurur; buna uyğun olaraq B.c.-nin sıfırı, B.c.-nin vahidi və

$\vee, \wedge, \bar{}$ Bul əməlləri izah edilir.

Qeyd olunmuş Q çoxluğunun daxil olmaya görə nizamlanmış bütün altçoxluqlar sistemi B.c.-nə misal ola bilər. Belə B.c. 2^Q şəklində ifadə edilir; onun sıfırı boş çoxluq, vahidi isə Q çoxluğunun özüdür. x elementinin tamamlayıcısı $Q \setminus x$ çoxluğudur; \wedge, \vee Bul əməlləri uyğun olaraq kəsişmə və birləşmə ilə üst-üstə düşür.

Hər hansı X B.c. hansısa çoxluqlar cəbrinə izomorfdur. Əgər hər hansı $E \subset X$ çoxluğunun *sup* E yuxarı sərhədi və *inf* E aşağı sərhədi varsa, onda X B.c. dolu adlanır. Dolu olmayan B.c. bir çox üsullarla doldurula bilər, yəni altcəbr kimi hansısa dolu B.c.-nə daxil edilə bilər.

Dolu B.c.-ndə $x \neq 0$ olduqda $\mu(x) > 0$; $x, y \in E, x \neq y$ olduqda $E \subset X$ və $x \wedge y = 0$ şərtlərini ödəyən

$$\mu(\text{sup} E) = \sum_{x \in E} \mu(x)$$

həqiqi funksiyası (ölçü) təyin edildikdə o, normalaşdırılmış dolu B.c. adlanır:

Normalaşdırılmış B.c.-nin xüsusilə mühüm olduğu ehtimal nəzəriyyəsində, adətən, fərz edilir ki, $\mu(1) = 1$. Bu halda $\mu(x)$ -in qiyməti x hadisəsinin ehtimalı kimi interpretasiya olunur. Normalaşdırılmış B.c.-nə, əsasən, klassik ölçü və inteqral nəzəriyyəsi gətirilir. Hər bir B.c. normalaşdırıla bilməz. Ölçünün mövcudluğunun müxtəlif şərtləri məlumdur, lakin onlar normalaşdırma problemini tam əhatə edə bilmir.

B.c.-nin müxtəlif *topologiyaları* ola bilər. Bunlardan ən mühümü (0)-topologiyadır; o, normalaşdırılmış B.c.-ndə ölçüləbiləndir və

$$\rho(x, y) = \mu[(x \wedge \bar{y}) \vee (\bar{x} \wedge y)]$$

metrikasına uyğundur. Ümumi halda B.c.-nin tərtibi ilə yaxşı uyğunlaşmış topologiya olmaya bilər.

BUL FUNKSİYASI, məntiq cəbri funksiyası – funksiyanın özü kimi, arqumentləri də ikielementli çoxluqdan (adətən $\{0, 1\}$ çoxluğundan) qiymətlər alan funksiya. Diskret riyaziyyat obyektləri olan B.f., daha çox riyazi məntiqdə, riyazi kibernetikada və texnikada istifadə edilir. B.f. 19 əsrin ortalarında məntiqin riyazi məsələlərində meydana gəlmiş və C. Bulun adı ilə adlandırılmışdır.

Belə məsələlərdən biri mülahizələr cəbrinin qurulmasıdır. Bunun üçün hər bir mülahizəyə 0 və ya 1 qiymətlərindən (uyğun olaraq “yalan və ya “doğru” rolunu oynayan) biri aid edilir və bu zaman “və”, “və ya”, “inkar (deyil)”, “əgər...



Tüba bulağı. Nurimanov rayonu. Başqırdistan.



İlqısu mineral bulağı. Laçın rayonu. Azərbaycan.

onda” əsas məntiqi bağlayıcılarına uyğun olaraq $x \wedge y, x \vee y, \bar{x}, x \rightarrow y$ elementar Bul funksiyaları kimi baxmaq olar. Bununla da əsas məntiqi bağlayıcıların köməyi ilə verilən mülahizələrdən qurulmuş istənilən mürəkkəb mülahizənin qiyməti bu mülahizələrin qiymətlərindən asılı B.f. olur. Belə B.f. mürəkkəb mülahizəyə daxil olan məntiqi bağlayıcılara uyğun elementar Bul funksiyalarının superpozisiyasıdır. Sonralar aydın olmuşdur ki, B.f. dili kontakt sxemləri, funksional elementli sxemlər, məntiqi şəbəkələr və s. kimi diskret idarəedicilərin fəaliyyətinin təsviri üçün əlverişlidir. Mürəkkəb mülahizələr elementar mülahizələrdən düzəldildiyi kimi, bu idarəedicilərin də müəyyən qaydalar üzrə bəzi başlanğıc elementlər əsasında qurulur. Göstərilən idarəedicilərin qurulması qaydası B.f.-nin köməyi ilə təsvir edilə bilər. Bu funksiyalar həmçinin

$$f_1(x_1, \dots, x_n) = 0$$

$$\dots$$

$$f_m(x_1, \dots, x_n) = 0$$

şəklində Bul tənliklər sisteminin həllinə gətirilən tamsayılı proqramlaşdırmanın bəzi məsələlərində istifadə edilir; burada f_i B.f.-dir, $i = 1, 2, \dots, m$. B.f.-nin diskret riyaziyyata tətbiqinin başqa imkanları da olduğundan, onun öyrənilməsi əlahiddə maraq doğurur.

B.f. ilə əlaqəli müxtəlif məsələlərin həllində B.f.-nin cədvəllər, düsturlar, n -ölçülü vahid kubun təpələrinin altçoxluqları və s. bu kimi verilmə üsulları əhəmiyyət kəsb edir. Axırıncı halda arqumentlərin n qiymətlərinin (0 və ya 1) hər bir uzunluq dəstinə n -ölçülü vahid kubun təpəsi kimi baxılır və onda n arqumentlərdən asılı B.f. bu funksiyanın 1 qiymətini aldığı təpələrin altçoxluğunun köməyi ilə verilə bilər. Sətirləri B.f. arqumentləri-

nin qiymətləri dəstindən ibarət olan matris şəklində yazılan bu altçoxluq Bul matrisi adlanır. B.f. idarəedicilərin işləməsini təsvir etdiyi halda, sonuncuya da B.f.-nin verilmə vasitəsi kimi baxmaq olar. Adətən deyilir ki, bu idarəedicilərin sistem verilmə B.f.-ni reallaşdırır. B.f.-nin bu və ya digər növ idarəedicilərlə reallaşması ilə bu sistemlərin sintez, minilləşdirmə, nəzarət və etibarlılıq məsələləri kimi bir çox məsələlər əlaqədardır. B.f. müxtəlif üsullarla verildiyindən müxtəlif sinifdən olan B.f.-nin metrik xarakteristikalarının və onlarla əlaqədar n -ölçülü vahid kubun həndəsi xassələrinin, eləcə də B.f.-nin müxtəlif cəbrlərinin öyrənilməsi məsələləri ortaya çıxır. B.f.-nin superpozisiyaya görə qapalı olan bütün siniflər sistemi Amerika riyaziyyatçısı və məntiqçisi E. Post tərəfindən şərh edilmişdir (1941).

Bəzi hallarda hər yerdə təyin olunmayan B.f.-ni nəzərdən keçirmək zərurəti yaranır ki, sadalanan məsələlərin belə B.f. üçün özünəməxsus xüsusiyyətləri vardır.

BULAQ – yeraltı suların yerüstü təbii çıxışı. Sulu horizontun və ya çatın Yer səthi ilə kəsişdiyi yerdə olur. B.-lar temperatur, kimyəvi və qaz tərkibi, hidrodinamik xüsusiyyətləri və s.-yə görə fərqlənir. B.-lar iki növ olur: çatlar və məsamələrlə enən B.-lar (çəşmə) və qalxan B.-lar (qaynaq). 1 / B. suyunda 1 q-dan artıq həll olmuş duz, həmçinin müəyyən qədər qaz və ya nadir elementlərdən biri olarsa və o, müalicə əhəmiyyətlidirsə, belə B. mineral B. və ya qaynaq adlanır. B.-lar temperaturna görə soyuq, ilıq, termal (isti) və hipotermal (çox isti) olur.

BULAQATLAR – keçmişdə ən iri buryat tayfalarından biri. 17 əsrin 30–40-cı illərində, rusların gəlişindən əvvəl Anqara

çayı hövzəsində yaşayan B. 30 nəsiləndən ibarət idi. Yaşadıqları əraziyə (Anqara çayının qollarına) görə Unqa, Asa, İda və Kuda qruplarına bölünürdülər. 17 əsrdə sayları təq. 8–9 min nəfər idi. 17 əsrin sonu – 18 əsrin əvvəllərində B.-ın bir hissəsi Baykal gölünün arxasına, Selenqa çayı hövzəsinə köçmüşdü.

BULAQBASI – Azərb. Resp.-nin Sədərək r-nundakı (Nax. MR) eyniadlı kəndin şm.-ində qədim kəhriz, içməli su mənbəyi. Sərhəd bölgəsində yerləşən kəhriz 1992 ildə erməni işğalçıların atdığı top mərmilərdən dağıdılmışdı. 1997–98 illərdən başlayaraq BMT-nin Beynəlxalq Miqrasiya Təşkilatının xüsusi proqramı üzrə B. kəhrizi əsaslı surətdə təmir və bərpa olunmuşdur. Ayrı-ayrı məhəllələri içməli su ilə təmin etmək məqsədilə 5 km uz.-nda yeni su kəməri çəkilmiş, nasos st.-sı qurulmuş, 10 ədəd bulaq-abidə tikilib istifadəyə verilmişdir.

BULAQLAR – İrəvan qub.-nin Şərur-Dərələyəz qəzasında (15.10.1931 ildən Paşalı, 12.10.1956 ildən Əzizbəyov, 19.4.1991 ildən Vayk r-nu), Herher çayının sahilində azərb.-ların yaşadığı kənd. 1918 ildə kənd ermənilərin təcavüzünə məruz qalaraq dağıdılmış, əhalisi qovulmuşdur. 1922 ildə geri qayıdan əhali kəndi yenidən bərpa etmiş, lakin 1949 ildə kənd əhalisi Azərb.-a deportasiya olunmuş və kənd ləğv edilmişdir.

BULAQLI – Azərb. Resp. Sabirabad r-nunun Kürkəndi ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 7 km c.-ş.-də, Muğan düzündədir. Əh. 1288 (2008); heyvandarlıq və əkinçiliklə məşğuldur. Tam orta məktəb, mədəniyyət evi, kitabxana, feldşer-mama məntəqəsi var.

BULAQOTAĞI – Azərb. Resp. Ağdaş r-nunun Yuxarı Qəsli ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 7 km ş.-də, Turyançayın sa-

hilindədir. Əh. 788 (2008); əkinçilik və heyvandarlıqla məşğuldur. İbtidai məktəb, klub, kitabxana, feldşer-mama məntəqəsi var.

BULAQOTU (Veronica) – keçiçulağı fəsiləsindən bitki cinsi. Çoxillik və birillik otlar (əksəriyyəti – Alp otları), bəzən yarımkollardır. Yarpaqları sadə, adətən, bütöv, yarpaqaltılıqsızdır. Çiçəkləri mavi, bənövşəyi, ağ, çəhrayı, sarı olur; döndüzlü bitişikləçəkli tacı və 2 erkəciyi vardır; yarpaq qoltuqlarında tək-tək, yaxud salxımvari və ya qalxanvari çiçək qrupunda toplanmışdır. Meyvəsi qutucuqdur. Əsasən, Şimal yarımkürəsində yayılmış təqr. 300 növü məlumdur. Azərb.-da 38 növü var. Çay kənarında, meşə, çəmən və çöllərdə bitir. Dekorativ və dərman növləri var. Yaxşı balverən bitkidir.

BULALI – İranın Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Marağa şəhristanının Əcəbsir bölgəsinin Dəzərud kəndistanında, Əcəbsir qəs.-ndən 3,5 km şm.-ş.-də, Marağa–Azərşəhr avtomobil yolunun kənarındadır.

BULAMA – sağmal heyvanlardan doğuşdansonrakı ilk (3–5) günlərdə sağılan süddən od üstündə bulaya-bulaya bişirməklə hazırlanan ağartı. Tərkibində zülallar, yağlar, mineral maddələr var. Azərb.-da geniş yayılmışdır.

BULAMAC – İranın Qərbi Azərbaycan ostanında kənd. Xoy şəhristanının Ətraf bölgəsinin Vələdyan kəndistanında, Xoy ş.-ndən 3,5 km c.-ş.-dədir.

BULANJERİT (19 əsr fransız mədəni mühəndisi Ş.L. Bulanjenin soyadından) –

Dərman bulaqotu (Veronica officinalis).



mineral, $Pb_5[Sb_4S_{11}]$. Monoklinik sinqoniyada kristallaşır. Kristalları iynəvari və sütunvarıdır. Dənəvər, lifli, lələkvari aqreqatları var. Göyümtül-qurğuşunu bozdan qarayadək rəngdə olur. Metal parıltılıdır. Qeyri-şəffafdır. Sərtliyi 2,5–3, sıxlığı 6230 kq/m^3 -dir. Kövrəkdir; yaxşı elektrikkeçiricidir. Orta və alçaqtemp-rlu hidrotermal Pb və Zn yataqlarında qalenit, sfalerit, antimonit, pirit, falers filizləri



Bulanjerit.

və s. ilə birlikdə rast gəlinir. Qurğuşunun ikincidərəcəli filizidir. RF-də, Ukrayna-da, Almaniyada, Çexiyada, Fransada və digər yerlərdə yataqları var.

BULANJİZM – Fransada ictimai-siyasi hərəkət. Başçısı gen. J.E. Bulanje idi. 1887 ildə fransızların mütədil respublikaçı idarəçiliyindən narazılığın zəminində meydana gəlmişdi. İlk dövrdə əsas müxalif qüvvələrin – monarxistlərin, radikalın və sosialistlərin dəstəyini qazanmışdı. Bulanje Almanyanın təhdidləri qarşısında möhkəm durmağa çağırır, hökumət dairələrindəki korrupsiyanı tənqid edərək parlamentin buraxılması, 1875 il Konstitusiyasına yenidən baxılması və müəssislər məclisinin çağırılması tələblərini irəli sürürdü. Bulanjenin avtoritarizmi və mürtəcə qüvvələrlə sıx əlaqəsi tezliklə demokratik partiyaları ondan uzaqlaşdırdı. Bundan sonra B.-in əsas dayağı millətçi təşkilatlar oldu. 1888 ilin sonu – 1889 ilin əvvəllərində Bulanje Parisdə deputatlar palatasına seçildikdən sonra B. özünün ən yüksək siyasi təsir gücünə çatdı. Bulanjenin 1889 ildə gözlənilmədən xaricə getməsindən sonra B. zəifləyərək süquta uğradı.

BULANLAR – Çində Yunnan əyalətinin c.-q.-ində xalq. Sayları 85 min nəfərdir (1995). Dilləri Avstroasiya dil ailəsinin palaunq-

va qrupuna daxildir. Dindarları budistdir.

Antropoloji tiplərinə və digər əlamətlərinə görə B. Şərqi Himalayın ən qədim xalqlarından biridir. Çin tarixi mənbələrində (e.ə. 1-ci minillikdən) B.-in əcdadları pular, pujenlər, pumanlar, pulalar və s. kimi qeyd edilir. 7 əsrdən Tibet-Birma xalqları tərəfindən düzənliklərdən sıxışdırılmışlar. Ehtimal ki, puların ayrı-ayrı qrupları nasi, iszu və szinpo (kaçınlar) xalqlarının tərkibinə qatılmışlar. B. 20 əsrin ortalarında tala əkinçiliyi (əsasən taro), ovçuluq və Lansanszyanda bahıçılıqla məşğul olurdular. Bir neçə ailənin yaşadığı yortacəsəşli evlər saxlanılmışdır.

BULANLIQ – İranın Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Miyanə şəhristanının Mərkəzi bölgəsinin Kələboz kəndistanında, Miyanə ş.-ndən 27 km c.-dədir.

BULAVAYO (Bulawayo) – Zimbabvenin c.-q.-ində şəhər. Şimali Matabelelend əyalətinin inz. m; eyni zamanda müstəqil əyalət statusu var. Əh. 706,5 min (əhalisinin sayına görə Hararedən sonra ölkənin ikinci şəhəri; 2006). Matabele platosunda, təqr. 1600 m yüksəklikdə yerləşir. Nəql. qovşağı. Beynəlxalq aeroport.

B. *ndebele* xalqının tarixi paytaxtıdır. 1884 ildə müstəqil Matabelelendin sonuncu ali başçısı Lobenqula tərəfindən salınmışdır. 1880-ci illərin sonu – 1890-cı illərin əvvəllərində müstəmləkə ağalığı uğrunda müharibənin gedişində ingilis qoşunları tərəfindən tamamilə dağıdılmışdır.

1894 ildə avropalı mühacirlər köhnə B.-dan c.-da düzətli planı, Viktoriya üslubunda evləri olan şəhərin tikintisinə başladılar. Elm və texnologiya un-ti (1927) fəaliyyət göstərir. Kütləvi (1896) və

Ənənəvi geyimli gənc bulanlar.



Bulavayo şəhərindən görünüşü.

Milli (1943) kitabxanalar, təbiyyat tarixi (1901), dəmiryol (1972) muzeyləri, rəsm qalereyası, teatr var. Xalq sənətkarlığı mərkəzidir. Hər il beynəlxalq ticarət yarmarkası keçirilir. Yeyinti, toxuculuq, əzəçilik, dəri-ayaqqabı, kimya, ağac emalı sənayesi; maşınqayırma və metal emalı müəssisələri fəaliyyət göstərir. Mədəncixarma r-nunun mərkəzidir (xromit, asbest, kömür, qızıl, qalay, mis, nikel). B.-nin 22 km-liyində yerləşən Son Dəmir dövrünə aid Xhami yaşayış məskəninin xarabalıqları *Ümumdünya irsi* siyahısına daxil edilmişdir.

BULAVIN ÜSYANI (1707–09) – Rusiyada kəndli və kazakların antifeodal hərəkəti. Başçısı K.A. Bulavin idi. Üsyanda kazaklar, onlara qoşulmuş qaçqın kəndlilər, şəhər əhalisinin aşağı təbəqələri, həmçinin Volqaboyunda yaşayan xalqlar – tatarlar, mordvalar və b. da iştirak edirdi. Üsyan 1707 il oktyabrın 9-na

keçən gecə başladı, tezliklə Donun yuxarı axarlarında qaçqın kəndlilər yaşayan şəhərcikləri bürüdü. Lakin üsyançılar məğlub edildi; Bulavin, tərəfdarları ilə Zaporozhye Seçinə qaçdı. 1707 ilin sonunda üsyanın ikinci mərhələsi başladı. Hərəkət Don və Volqaboyunu, Ukraynanın bir hissəsini bürüdü. 1708 il mayın 1-də Bulavin Çerkassı ş.-ni tutdu. Üsyançılardan bir hissəsi Volqaboyunda, digəri Sloboda Ukraynasında fəaliyyət göstərirdi. Bulavin əsas qüvvələrlə Azova hücumu hazırlayırdı. Qüvvələrin parçalanması üsyanın məğlubiyətini asanlaşdırdı. 1708 il iyulun 6-da Bulavin Azovu mühasirəyə aldı, lakin tuta bilmədi. Üsyanda iştirak edən varlı kazaklar həlledici vaxtda ona xəyanət etdilər. İyulun 18-də yasavullar Bulavini öldürdülər. Üsyanın üçüncü mərhələsində ayrı-ayrı dəstələr 1709 ilin əvvəlində Orta və Aşağı Volqaboyunda fəaliyyət göstərdi. B.ü. aman-

sızcasına yatırıldı. Üsyançıların bir hissəsi çar qoşunlarının təqibindən xilas olmaq üçün 1740 ildə ataman İ. Nekrasovun başçılığı ilə Türkiyəyə köçdü. 1962 ildə bulavinçilərin nəsilərinin böyük bir qrupu SSRİ-yə (Stavropol diyarına) qayıtdı.

BULDOQLAR (ing.bull. – öküz və dog – it) – qısatüklü it cinsləri qrupu. Əcdadları molos doqları – qədim döyüş itləri hesab olunur. B. üçün seleksiya yolu ilə möhkəmləndirilmiş sifətin xüsusi quruluşu səciyyəvidir: qısa üst və yuxarı öyilmiş alt çənə, geniş girdə çənəaltı. B.-in vətəni B.Britaniyadır; burada onlardan it döyüşlərində, ayı və öküzlərin təqib edilməsində istifadə edilirdi. 1835 ildə bu tamaşalar qadağan edildiyindən, B.-i qiymətləndirənlər ekstremal spesifik əlamətlərə (iri bədən quruluşu, enli sifətli böyük baş və s.) malik itlərin yetişdirilməsi ilə məşğul olmuşlar. İngilis buldoqu cinsi belə formalaşmışdır. Standartı 1875 ildə qəbul edilmişdir. Ortaölçülü, irisümüklü itdir. Cidov hünd. 38–40 sm, kütləsi 23–25 kq-dır. Yarımikiçik qulaqlara malik başı bədənə nisbətən böyükdür. Cidovu aşağı, beli qabarıqdır. Quyuğu qısa və ayri-üyrüdü. Başında və ətraflarında dəri büküşləri var. Rəngi ağ, kürən, pərləng dərisi kimi naxışlı, ləkəlidir. Kiçik addımlarla, yanlarını basabaşa, yanakı, tez-tez hərəkət edir. Soyuğa, istiyə və ağır fiziki işə az dözümlüdür. Ehtiyatlı, sakit, qətiyyətli, cəsarətli, sahibinə və onun ailəsinə sadıqdır. Fransız buldoqu cinsi ingilis buldoqunun kiçik fərdləri əsasında yetişdirilmiş, rəsmi statusunu 1885 ildə almış, B.Britaniyada isə 1904 ildə tanınmışdır. Yiğcam, olduqca hərəkatlı, atletik quruluşlu, dikduran qulaqları olan itdir. Cidov hünd. 25–34 sm, kütləsi 8–14 kq-dır. Ünsiyyətli, itaətli və cəsarətli, sahibini qoruya bilir. Amerikan buldoqu xidmət it cinsi 18 əsrin əvvəllərində ABŞ-a köçmüş ingilislər tərəfindən gətirilmiş B. əsasında formalaşdı-

Fransız buldoqu.



Amerikan buldoqu.



İngilis buldoqu.



ılmışdır. Əsasən, fermer təsərrüfatlarını qorumaq üçün yetişdirilmişdi. Beynəlxalq kinologiya federasiyası tərəfindən tanınmasa da, bəzi ölkələrdə geniş yayılmışdır. Zəhmli xarici görünüşlü, güclü, hərəkətli və çevik itdir. ABNA-nın (American Bulldog National Alliance) standartına görə, cidov hünd. 51–71 sm, kütləsi 27–54 kq-dır. Başı böyük, enlisifətli, iriçənəli, sallaqdodaqlıdır. Ətrafları düzdür. Rəngi kürən, pələng dərisi kimi naxışlı, ağ, açıq-sarı və ləkəli olur.

BULDÖZER (ing. bulldozer) – 1) özügedən (motorlu) torpaqqazan maşın. Yol və kanal çəkilişi, hidrotexniki qurğular və mülki obyektlərin tikintisi, *açıq mədən işləri* üçün nəzərdə tutulur. Qruntun və dənəvər tikinti materiallarının qısa məsafələrə daşınması; qrunun 300 m-ədək məsafəyə daşınmaqla laylarla işlənməsi; qrun qalağının toplanması və ilkin profilənməsi; səthlərin hamarlanması; xəndəklərin, çalaların qazılması və doldurulması və s. işlərin yerinə yetirilməsi, həmçinin zibilliklərdə məişət tullantılarının sıxılaraq qalaqlanması və hamarlanması; dənəvər tikinti materiallarının asfalt-beton və sement-beton z-dlarının təchizedicilərinə və bunkerlərinə verilməsi; donmuş qrun və ya asfalt örtüyü səthinin dağıdılması; qrunun parçalanması və yüklənməsi zamanı skreperlərin itələnməsi və s. üçün istifadə edilir. B.-in əsas maşını tırtıllı, yaxud təkərli traktor, əsas işlək avadanlığı traktorun qarşısında quraşdırılmış laydır. B.-lərin layı müxtəlif quruluşda olur: ümumi təyinatlı düz laydır; buldozer-təkançı üçün düz laydır; materialı maşının hərəkət oxundan kənara (ilkən vəziyyətdən 25°-ədək dönmə bucağı) çəkməyə imkan verən dönmə laydır; sferik universal laydır; yüngül materialların nəqli üçün gündüzlə təchiz edilmiş böyük tutumlu sferik laydır; böyük həcmdə qrun, qar və dənəvər materialların uzaq məsafələrə nəqli üçün yan seksiyalı sferik və yarımşferik laydır; məişət tullantıları zibilliklərində işləmək üçün yan seksiyalı və ortasında günbəz formalı çıxıntısı olan W-şəkilli laydır. Dəyişən işçi orqanları kolkəsən, çəngəlli və ya çalovlu yükləyici, borudüzən, oxçalayıcı (maşının arxasına qoşulan), külüng və s.-dir. Tətbiq edilən dartı qüvvəsinə (10–10³ kN) görə B.-lərin bir neçə sinfi olur. 90–150 kN qüvvə ilə işləyən B. daha geniş yayılmışdır. B.-in məhsuldarlığı 1 saatda daşdığı qrunun həcmi ilə (*m³/saat*) ölçülür, maşının sinfi və texniki xüsusiyyətləri, laydının forma və ölçüləri,



Buldozer "CT3 B10M" (RF).

qruntun növü, sinfi və nəql olunma məsafəsi, torpaq işlərinin təşkili və s.-dən asılıdır.

2) Vərəqşəkilli metal pəstahlardan mexaniki üsulla metal konstruksiya detallarının (bənd, kronşteyn, bucaqlıq və s.) hazırlanması üçün əymə presi. İntiqal mexanizminin quruluşuna görə çarxqollu və hidravlik B.-lər olur. Dəmirçi-şəpələmə sənayesində (istehsalında) üfqi çarxqollu B.-lər daha geniş yayılmışdır. **BULDUQ** – İranın Zəncan ostanında kənd. Mərkəzi şəhristanın Qiydar bölgəsinin Bəzinərud kəndistanında, Qiydar qəs.-ndən 35 km c.-dədir.

BULDUQ – Azərb. Resp. Sabirabad r-nunun Ulacalı ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 21 km şm.-ş.-də, Kür çayının sağ sahilindədir. Əh. 1951 (2008); heyvandarlıq və əkinçiliklə məşğuldur. Tam orta məktəb, mədəniyyət evi, kitabxana, tibb məntəqəsi var.

BULÉ (yun. βουλή – şura) – Qədim Yunanıstanda: 1) *Homerin* poemalarında *basiley* yanında tayfa ayanlarının şurası; 2) aristokratiya və oliqarxiya polislərində arxaik dövrdə (e.ə. 5 əsrin əvvəllərində) ayanlardan və ya, əsasən, varlı vətəndaşlardan ibarət hakim şura; üzvləri ömürlük seçilirdi (Spartada *gerusiya*, Afinada *areopaq* və s.); 3) klassik dövrdə (e.ə. 5–4 əsrlər) demokratik polislərdə müəyyən müddətə seçilən və xalq məclisi üçün işləri hazırlayan ali icraedici hakimiyyət və dövlət nəzarəti orqanı. B. ən çox Afinada məşhur idi. E.ə. 594 ildə *Solon* tərəfindən Dördüzlər şurası kimi təsis edilmiş, *Klisenin* dövründə (e.ə. 509 il) Beşüzlər şurasına çevrilmişdi. *Filalar* üzrə (əvvəllər 4 tayfa filasının hər birindən 100 nəfər, sonralar 10 yeni ərazi filasının hər birindən 50 nəfər) e.ə. 5 əsrin ortalarından isə püşkatma yolu ilə seçilirdi. Beşüzlər şurası vəzifələrini növbə ilə yerinə yetirən 10 komissiyadan – pritaniyadan ibarət

idi. Pritanların içərisindən Şuraya və xalq məclisinə bir sutkalıq sədrlik edən epistat seçilirdi. E.ə. 5 əsrdən etibarən B.-nin üzvlərinə (bulevrlərə) günə 5 obol, pritanlara isə 6 obol (yaxud 1 draxma) ödənilirdi.

BULÉZ (Boulez) Pyer (d. 26.3.1925, Luara dep., Monbrizon) – fransız bəstəkarı, dirijor, pedaqoq, musiqi nəzəriyyəçisi, musiqi yazıçısı. 1942–45 illərdə Paris konservatoriyasında O. *Messianın* yanında (harmoniya) oxumuş, A. Voraburdan (kontrapunkt) özəl dərslər almışdır. Darmştadt beynəlxalq musiqi intunda (1954–65, fasilələrlə), Bazel Musiqi Akademiyasında (1960–63 illərdə prof.), Harvard Un-tində (1963) kompozisiyadan dərslər demişdir. “Domaine musical” cəmiyyətinin müasir və qədim musiqi konsertlərinin (1954–67, Paris) dirijoru olmuşdur; öz əsərlərini ifa etmişdir; 20 əsr bəstəkarlarının (xüsusən də İ.F. Stravinski, A. Vebern, A. Berq və Messianın) əsərlərinin interpretasiyası ilə məşhurlaşmışdır. 1970-ci illərin əvvəllərindən klassikanı da ifa etmişdir (R. Vaqnerin “Nibelunq üzüyü” opera tetralogiyasının dirijoru, Bayroyt, 1976). 1971–74 illərdə Bi-Bi-Si simfonik, 1971–77 illərdə Nyu-York filarmonik orkestrlərinin baş dirijoru olmuşdur.

Dodekafoniyadan elektron musiqiyə qədər bəstəkarlığın ən yeni texnikalarından istifadə etmişdir. 18 solist üçün “X polifoniyası” (1951), 2 fp. üçün “Strukturlar” (1-ci dəftər – 1952, 2-ci dəftər – 1961) total *serializm* texnikasında yazılmışdır. Kontralto və instrumental ansambl üçün yazdığı “Ustasız çəkiç” (1955) əsəri avanqardçı bəstəkar kimi ona geniş şöhrət gətirmişdir. 1975–92 illərdə Parisdəki Musiqi-akustika problemlərinin tədqiqi və koordinasiyası in-tunun (İRCAM) rəhbəri olmuşdur. Burada təşkil etdiyi “İnter Contemporain” (1976) müasir musiqi ansamblı B.-in başçılığı ilə qısa vaxt ərzində dünya şöhrəti qazanmışdır. Digər məşhur əsərləri arasında soprano və simfonik orkestr üçün “Mallarmenin bükük-bükük portreti” (S. *Mallarmenin* mətnlərinə, 1962), 9 zərb aləti və orkestr üçün “Parıltı-Çoxluq” (sonuncu redaksiyası 1970) var.

ƏSƏRLƏRİ: Идея, реализация, ремесло//Но-



мо musicus. М., 1994; О музыкальном языке (интервью)// Трибуна современной музыки. 2005. Вып. 3.

Əd.: Петрусева Н.А. П. Булез: эстетика и техника музыкальной композиции. М., 2002.

BULXEYİR. Ə b ü l x e y i r, B l x ə r – İrəvan xanlığının Abaran mahalında (9.9.1930 ildən Abaran, 3.1.1935 ildən – Aparan r-nu), Abaran çayının sağ sahilində azərb.-lərin yaşadığı kənd. 1826–28 illər Rusiya-İran və 1828–29 illər Rusiya-Türkiyə müharibələri nəticəsində kəndin azərb.-li əhalisi qovulub çıxarılmış və buraya Türkiyədən gətirilmiş 68 erməni ailəsi yerləşdirilmişdir. 19.4.1950 ildə kəndin adı dəyişdirilərək Şenavan qoyulmuşdur.

BULİMİYA (yun. βούς – öküz + λμός – acliq; hərfi mənada – öküz acliğı), “q u r d a c l ı ğ ı”, k i n o r e k s i y a – acliq hissinin qeyri-adi güclənməsi; zəiflik, qarında ağrı, doymazlıqla yanaşı polifagiya ilə müşayiət olunur. Baş beyin üzvi zədələnmələri (şiş, ensefalit, kəllə-beyin travmaları və s.), psixi pozuntular (maniakal vəziyyət, qocalıq demensiyası, oliqofreniya və s.) və bəzi digər xəstəliklər zamanı meydana çıxma bilər.

Psixosomatik pozuntunun formalarından biri kimi nəzərdən keçirilən s i n i r b u l i m i y a s ı B.-nin xüsusi növüdür. Sinir *anoreksiyası* kimi o da qızlarda və qadınlarda 15–35 yaş arasında müşahidə edilir. Bəzi müəlliflər sinir B.-sını sinir anoreksiyasının fazası hesab edirlər (anoreksiyalı xəstələrin təxminən 40%-ində B. epizodları müşahidə olunur). İqtisadi cəhətdən inkişaf etmiş ölkələrdə (ABŞ, Kanada, Böyük Britaniya, Yaponiya və s.) sinir B.-sı geniş yayılmışdır. Bu isə həmin xəstəliyin etiologiyasının sosial-iqtisadi və mədəni amillərlə bağlılığını göstərir.

Sinir B.-sının əsas təzahürləri: həftədə ən azı bir dəfə yemək zamanı özünə-nəzarətin itməsi ilə polifagiya (“acgözlük”) tutması; arıqlama məqsədilə məcburən özünüqusdurma və ya işlətmə dərmanlarının və diuretiklərin həddindən artıq qəbulu, həmçinin acqalma və artırılmış fiziki iş; öz bədən quruluşundan narazı olma və köklükdən qorxma. Çox vaxt B. tutmasından əvvəl həyəcan hissi, tutmadan sonra isə günahkarlıq və depressiya hissi yaranır. Belə xəstələrdə günün 1-ci yarısında yeməyə olan tələbatın ciddi məhdudlaşdırılması və aqsama polifagiya tutmasının baş verməsi “qida davranışı”nın səciyyəvi xüsusiyyətidir. Adətən, xəstəlik fasiləsiz, hətta 20–30 il davam edir.

Xəstənin çəkisi çox vaxt normadan az olur, hərçənd ki artıq da ola bilər. Qadınlarda təxminən, 25%-ində aybaşı pozulur (amenoreya, qeyri-müntəzəm menstruasiya). M ü a l i c ə s i: psixoterapiya və antidepressantlar.

BULQÁKOV Mixail Afanasyeviç (15.5.1891, Kiyev – 10.3.1940, Moskva) – rus nasiri, dramaturq. Kiyev Un-tinin tibb fakültəsini bitirdikdən (1916) sonra köüllü olaraq cəbhə xəttindəki hospitalarda, sonralar Rusiyanın bir sıra qub. xəstəxanalarında işləmişdir. Sonradan “Gənc həkimin qeydləri” (1925–26) nəsr əsərləri silsiləsi, həmçinin “Morfi” (1927) povestində həkim işlədiyi dövrdə rast gəldiyi real hadisələr öz əksini tapmışdır. B. 1918 ilin əvvəllərində Kiyevə qayıtmış, 1919 ilin payızında general A.İ. Denikin ordusunda xidmət etmişdir; geri çəkilən ordu ilə birlikdə Qafqaza (Vladıqafqaz, Qroznı, Beslan) gəlmişdir. Ədəbi debütü Qafqaz qəzetlərində olmaqaləsi, “Qroznı” qəz., 26.11.1919).

1920–21 illərdə tibb sahəsindəki fəaliyyətlərindən imtina edən B. Vladıqafqaz İnkilab Komitəsinin ədəbiyyat və teatr bölmələrinin müdiri işləmiş, teatr resenziyaları çap etdirmişdir. Həmin dövrdə də B.-un dramaturq kimi debütü olmuş, pyesləri yerli teatrlarda tamaşaya qoyulmuşdur (“Özünümüdəfiə”, “Turbinlər qardaşları”, “Gil adaxlılar”, “Paris kommunarları” – saxlanılmamışdır; “Mollanın oğulları”). 1921 ilin payızından Moskvada yaşamış, bir sıra işlərdə (ədəbiyyat bölməsinin katibi, redaktor, reportyor və s.) çalışmışdır. 1922 ilin yazından əsərləri Moskvanın müxtəlif qəzet və jurnallarında çap olunmuşdur. 1923 ildən İ.İlf, Y.Petrov, V.P.Katayev, Y.K.Oleşa ilə birlikdə əməkdaşlıq etdiyi “Qudok” qəzetində çoxlu felyeton, reportaj, kiçik oçerklər və hekayələri dərc olunmuşdur.

1925 ildə “Rusiya” almanaxında “Ağ qvardiya” romanının ilk 13 fəslə çap edilmişdir [tam nəşri 1927–29 illərdə “Turbinlər ailəsinin günləri” (“Ağ qvardiya”) adı ilə Parisdə nəşr olunmuşdur].

1920-ci illərin 2-ci yarısında B. dramaturq kimi də populyarlıq qazanmışdır: “Turbinlər ailəsinin günləri” (“Ağ qvar-



diya”nın səhnə versiyası), “Zoyanın mənzili”, “Qaçış”, “Qırqırmızı ada” B.-un dramaturgiyasında psixoloji teatr ənənələri buffonada, qrotesk, kabare mədəniyyəti elementləri ilə birləşmişdir. 1920-ci illərin sonlarında B.-un pyeslərinin (sağlığında B.-un bir pyesi də çap olunmamışdır) və əsərlərinin (“İt ürəyi” povesti, 1925; SSRİ-də ilk dəfə 1987 ildə nəşr edilmişdir) çapına və tamaşaya qoyulmasına qadağa qoyulmuşdu. Yeni orijinal pyeslərindən [“Adəm və Həvvə” (1931), “Xoşbəxtlik” (1934), “Aleksandr Puşkin (Son günləri)”, “İvan Vasilyeviç” (hər ikisi 1935), “Batım” (1939)] yalnız “Yalançı möminlərin əsarəti” (1929) Moskva Akademik Bədaye Teatrının səhnəsində oynanılısa da, 7 tamaşadan sonra repertuardan çıxarılmışdır. “Ölünün qeydləri” (“Teatr romanı”) əsərində həmin dövrün hadisələri parodiya şəklinə öz əksini tapmışdır.

1933 ildə B. “Görkəmli adamların həyatı” seriyası üçün Molyer haqqında biqrafik əsər yazmışdır (1962 ildə nəşr olunmuşdur). 1920-ci illərin axırlarından ömrünün sonunadək B. yaradıcılığının zirvəsi olan “İblis haqqında roman” (“Usta və Marqarita”) üzərində işləmişdir (ilk dəfə 1966–67 illərdə çoxlu senzura və redaktor təhrifləri ilə çap olunmuşdur). Əsərin mürəkkəb strukturu, üslubi çoxplanlılıq, müxtəlif mədəni-tarixi mənbələrə isnadlar, fəlsəfi məzmunun əhəmiyyətliyi 20 əsrin sonlarında romana kəskin maraq yaratmışdır.

ƏSƏRLƏRİ: Собр. соч.: В 5 т. М., 1989–1990; Rus ədəbiyyatı antologiyası. C.2. B., 2007.

BULQAN – Azərb. Resp. Naxçıvan ş.-nin (Nax. MR) Qaraçuq ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 11 km c.-q.-də, Araz çayının sahilindədir. Əh. 1287 (2011); taxılçılıq, heyvandarlıq, meyvəçilik, bostançılıq və tərəvəzçiliklə məşğuldur. Tam orta məktəb, musiqi məktəbi, uşaq bağçası, feldşer-mama məntəqəsi var.

Yaxınlığındakı qədim yaşayış yeri 12–18 əsrlərə aid edilir. Aşağı hissəsi çaydaşlarından, üst hissəsi isə çiy kərpicdən hörülmüş dördkünc formalı tikinti qalıqlarının bir qismi saxlanılmışdır. Müxtəlif dövrlərə aid olan yerüstü materiallar çəhrayı rəngdə sadə və şirli qab qırıqlarından ibarətdir.

BULQAN – Monqolustanın şm.-ində aymak. Sah. 49 min km², əh. 53,7 min (2011). İnz. m. Bulqan ş.-dir.

BULQAN – Monqolustanın şm.-ində şəhər. Bulqan aymağının inz. m. Əh. 18,5 min (2010). Avtomobil yolu B.-i Ulan-



Bulqar şəhərinin xarabalıqları.

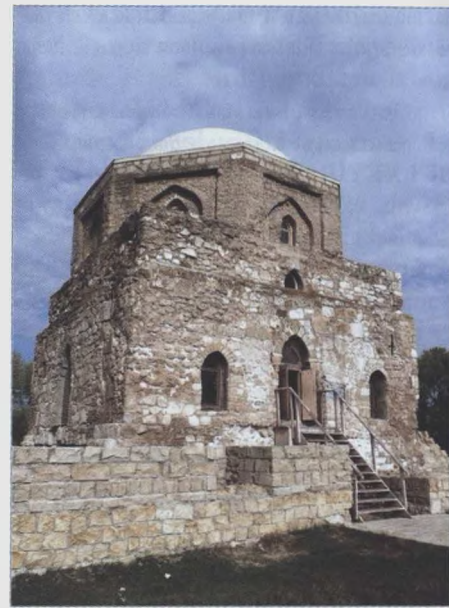
Batorla birləşdirir. Yüngül, yeyinti, ağac emalı sənayesi müəssisələri, tikinti materialları istehsalı, unüytmə kombinatı var.

BULQAN NEKROPOLU – Azərb. Resp. Babək r-nunun (Nax. MR) Yuxarı Bulqan k. yaxınlığında arxeoloji abidə. Burada sənəduqə tipli bir neçə qəbirüstü abidəyə təsadüf edilmişdir. Qəbirələrin əksəriyyəti batmış, yerində dördkünc çalalar saxlanmışdır, çoxunun başdaşları düşmüşdür. Bəzilərinin yuxarısı tağvarı formada olmuşdur. Tapıntılar 12–19 əsrlərə aid edilir.

BULQAR, **Bolqar** – Volqa-Kama Bulqarıstanının paytaxtı. Xarabalığı Tat. Resp.-nın Samara (1935–91 illərdə Kuybişev) r-nunda, Bolqar k. yaxınlığında. 1870 ildən tədqiq edilir. 1950–57 illərdə geniş qazıntı işləri aparılmışdır. B. ərazi-

sində ən qədim yaşayış yeri 1-ci minilliyin 2-ci yarısına aiddir. B.-in adı Şərq mənbələrində 10 əsrdən çəkilir. 10–12 əsrlərdə B. inkişaf etmiş, 13 əsrin 2-ci yarısında *Qızıl Ordanın* sənətkarlıq və ticarət mərkəzinə çevrilmişdi. Arxeoloji qazıntılar nəticəsində 13–14 əsrlərə aid təbəqələrdən çoxlu əmək aləti, məişət və bəzək əşyaları, sikkələr, tikinti qalıqları, metaləitmə və dulus küreləri aşkar edilmişdir. Tapıntılar içərisində Orta Asiya, Krım, Cənubi Qafqaz, Rusiya və Çindən gətirilmiş əşyalar da var.

13–14 əsrlərdə tikilmiş bir sıra daş binalar, o cümlədən “Kiçik minarə”, “Xan türbəsi”, “Cümə məscidi” (“Qara palata”), “Müqəddəs Nikolay kilsəsi”, “Dördkünc məscid”in və Bulqar xanlarının yay iqamətgahının, “Kiçik şəhər”in və hamamın xarabalıqları qalmışdır. Binaların bir hissəsi Orta Asiya üçün səciyyəvi olan mozaika və mayolika ilə bəzədilmişdir. B.-in yaxınlığında ticarət-sənətkarlıq “şəhərciyi” olan Ağabazarın qalıqları var. B.-i 1361 ildə Qızıl Orda xanı Bulak Timur dağıtmışdır, 15 əsrin əvvəllərində isə şəhər tamamilə tənəzzül etmişdir.



Bulqar. “Cümə məscidi” (“Qara palata”).

BULQAR DİLİ, qədim bulqar dili – özlərini “bulqar” (bax *Bulqarlar*) adlandıran (mənsəcə bir-birinə yaxın) bir sıra türk xalqları dillərinin ümumi adı. Bu dillər Balkanlarda, Orta Volqaboyunda və Şm. Qafqazda qeydə alınmışdır (bulqar *superstrati* və *adstratına* Şm. Qafqazın müasir dillərində rast gəlinir). 7–10 əsrlərdə Balkanlarda Dunay-bulqar dili yayılmışdır. Birinci Bolqar çarlığının əsasını qoyanların yuxarı təbəqəsinin doğma dili olmuş və slavyan əhalisinin onu assimilyasiya etməsi nəticəsində yox olmuşdur (bax *Bolqarlar*). Leksikasındakı iqtibaslardan başqa, bu dil xüsusi orfoqrafiyaya əsaslanan yunan hərfləri ilə yazılmış Preslav mətnindən (9 əsr) məlumdur. Dunay-bulqar dilini Nad-Sent-Mikloş dəfnəsindən tapılan boşqabların birindəki Preslav orfoqrafiyasına uyğun gələn yazı da əks etdirir. Ehtimal ki, 7–9 əsrlərdə *Pannoniyada* yayılmış və macar dili üçün *Substrat* olmuş *avarların* dili Dunay-Bulqar dilinə yaxın olmuşdur.

13–14 əsrlərdə Volqoboyu Volqa-bulqar dili yayılmışdır. Bu dil Volqa-Kama Bulqarıstanı ərazisindəki ərəb qrafikalı epitafiyalardan məlumdur.

Ayrı-ayrı ləkəmləri Mahmud Kaşqari (11 əsr) tərəfindən qeydə alınmış B.d. Volqa-bulqar dilinə deyilir. Bulqarların dilləri müasir *çuvaş dili* ilə birlikdə *türk dillərinin* bulqar qrupunu təşkil edir.

Əd.: Хакимзянов Ф.С. Язык эпитафий волжских булгар. М., 1978; Мудрак О.А. Заметки о языке и культуре дунайских булгар // *Orientalia et Classica*. М., 2005. Вып. 6: Аспекты компаративистики.

BULQARLAR – erkən orta əsrlərdə Cənub-Şərqi Avropa çöllərində məskən sal-

mış türkdilli tayfa birləşmələri. Mütəxəssislərin fikrincə, B. bu ərazilərə 4 əsrin sonlarında hun ordası tərkibində gəlmişlər. 5 əsrin 80-ci illərinə qədər B. Bizans imperiyasının müttəfiqləri olmuş, onun düşmənlərinə qarşı vuruşmalarda iştirak etmişlər. 5 əsrin sonu – 6 əsrdə bizanslıların ən qorxulu düşmənlərindən birinə çevrilən B. dəfələrlə imperiyaya qarşı yürüşlərin iştirakçıları olmuşlar. Bəzi alimlərin fikrincə, B. elə həmin dövrdən Cənubi Qafqaz ölkələrinə də basqınlar etmişlər. 7 əsrin 1-ci yarısında Azovyanı və Aşağı Volqaboyunu əhatə edən ərazidə Böyük Bulqariya adı altında yaranmış bulqar tayfa ittifaqı qısa müddətdən sonra dağıldı. 7 əsrin 3-cü rübündə Asparuxun başçılığı ilə bulqar tayfalarının bir hissəsi Cənubi Bessarabiyanı, Dunay çayının sağ sahilini boyunca yerləşən Yeddi slavyan tayfası dövləti ərazisini tutdu. 681 ildə B.-in ələ keçirdiyi ərazidə Birinci bulqar dövləti yarandı. Yerli slavyan tayfaları ilə qaynaq-qarışan bulqar tayfaları müasir *bolqarların* etnogenezində iştirak etmişlər. Slavyandilli bolqarların və Bolqarıstanın adı da türkdilli B.-in adından alınmışdır. Böyük Bulqariya birləşməsi dağıldıqdan sonra, B.-in xəzərlərin təzyiqinə məruz qalan digər hissəsi Orta Volqaboyuna və Kama çayı sahillərinə köçüb getdi. B.-in bu əraziyə gəldiyi dövrdən orada türk dilləri geniş surətdə yayılmağa başladı. Burada yaşamış bir sıra fin-uqor tayfalarının etnogenezində və *Volqa-Kama Bulqarıstanının* yaranmasında B.-in mühüm rolu olmuşdur. Çuvaşların, Kazan tatarlarının xalq kimi formalaşması da xeyli dərəcədə B.-lə bağlıdır. Bax həmçinin *Bulqar dili*.

BULL Ule (5.2.1810, Bergen – 17.8.1880, Bergen yaxınlığında Lüsö) – Norveç skripkaçısı, bəstəkar. Bergendə təhsil almışdır. Yaradıcılığının formalaşmasına Norveç xalq skripkaçılarının, həmçinin ifasını ilk dəfə 1831 ildə Parisdə eşitdiyi N. Paqanininin təsiri olmuşdur. Bolonya (1833) və Neapoldakı (1834) sensasiyalı çıxışlarından sonra məşhurlaşmışdır. Avropa ölkələrinə və ABŞ-a çoxsaylı qastrolları ona dünyanın ən böyük skripkaçılarından biri kimi şöhrətini gətirmişdi. Əsasən, öz əsərlərini ifa etmişdir: Norveç mövzularında fantaziyalar və kapriçcio, variasiyalar, solo skripka üçün Kvartet (1834, burada B. Norveç skripkası *hardinqfeledə* çoxsəslə ifa priyomlarını etmişdir), orkestrlə konsertlər (A-dur, 1834; e-moll, 1841) və s. B. Norveç mədəniyyətinin inkişafına təsir göstərmişdir: xalq

melodiyalarını ilk dəfə yazıya alanlardan biri olmuş, 1850 ildə Bergendə “Milli səhnə” ilk Norveç teatrını yaratmış və rəhbər kimi oraya H. *Ihseni* dəvət etmişdir. E. *Qriqin* yaradıcılığına təsiri olmuşdur. 1851 ildən, əsasən, ABŞ-da yaşamışdır. **BULLA** (son lat. papa möhürünü bildirir) – papa, kral, imperator aktlarına vurulan dairəvi metal möhür, eyni zamanda, həmin aktların adı. Kral və imperatorların qızıl möhürlü ən mühüm aktları Qızıl B. (məs., IV Karlın Qızıl bullası, 1356) adlanırdı. Papa B.-sənədinə formaca dairəvi B. – çətənə, yaxud ipəkdən olan sarı və ya qırmızı rəngdə ipdən (lütf xəbəri), ya da boz çətənədən olan ipdən (cəza tədbiri haqqında fərman) asılmış möhür bəndlənirdi. 12 əsrdən başlayaraq B.-nin bir tərəfində apostollardan Pyotr və Pavelin təsvirləri yerləşdirilir, digər tərəfində isə papanın adı həkk olunurdu. Papanın ölümündən sonra onun adlı möhürü məhv edilir, apostol möhürü isə növbəti papaya keçirdi. 11–13 əsrlərdə papa müraciətlərinin iki növü formalaşmışdı: bir qismi (böyük B.-lar) imtiyazların verilməsinə, monastır və dini konqreqasiyaların mülkiyyət hüquqlarının təsbit edilməsinə, digərləri (kiçik B.-lar) isə kilsə həyatının zəruri məsələlərinə aid olurdu. 13 əsrdən (ən yeni dövrdə) yalnız ən mühüm papa aktları (lat. littera solemnis) B. adlanırdı. B.-nin adı mətnin ilk sözlərindən götürülürdü. 14 əsrdən başlayaraq B.-lar xüsusi toplularda cəmlənirdi. 32 cilddə (1733–48), 18 cilddə (1835–57) və s. B. külliyyatları mövcuddur.

BULLOMLAR, bulomlar, bolomlar, bulemələr, bulunlar, bulinlər (özlərini bullom adlandırırlar) – Syerra-Leone və Qvineyada xalq. Şimali və ya əsl B.-a (Fritaun ş.-ndən şm.-da və Qvineyada – 42,5 min nəfər, onlardan 0,5 min nəfəri Qvineyada; 2005) və cənubi, yaxud Şerbro B.-inə (Şerbro a.-nda və Fritaundan c.-dakı sahillərdə 161 min nəfər) bölünürlər. *Temnelər*, kislilər, limbalar və b. ilə qohumdurlar. *Atlantika dillərinin* mel qoluna aid bullom qrupu dillərində danışirlər: əsl bullom (mmani, kafu dialektləri), Şerbro, bom, krim. Temne və mende dilləri də yayılmışdır. Şimali B.-in 80%-i müsəlmanlardır, qalanları ənənəvi etiqladlarını saxlayanlar (15%) və xristianlardır; Şerbro B.-i arasında ənənəvi etiqladlarını saxlayanlar 52%, müsəlmanlar 40%, xristianlar isə 8% təşkil edir.

Yerli əhali olan B. temnelərin (şimali B.) və *mendələrin* (Şerbro B.-i) təsirinə

məruz qalırlar. 16 əsrin ortalarında Sapi konfederasiyasında birləşən bir neçə icma birliyi yaratmışdılar. Ənənəvi mədəniyyətləri Qərbi Afrikanın (bax *Afrika* məqaləsinə) Atlantika yarımvilayəti üçün səciyyəvidir. Əsas məşğuliyyətləri balıqçılıq (kişilər arasında dəniz, qadınlar arasında çay balıqçılığı) və toxa əkinçiliyidir; duz çıxarılması, oyma qayıqların hazırlanması, toxuculuq, hörmə və dulusçuluq inkişaf etmişdir. Ana xətti ilə qohum qəbilələr (ram), gizli birliklər (kişilərdə Poro, qadınlarda Bundo, Tuntu, Toma), gəncərlər ittifaqları, əcdadların və təbiət qüvvələrinin, ali səma ruhu – demiurq Xobato-kenin kultu saxlanmışdır.

BULMASTİF – xidmət-qarovul itləri cinsi. B. Britaniyada 19 əsrin sonu – 20 əsrin əvvəllərində mastiflərin buldoqlarla çarpazlaşdırılmasından alınmışdır. İlk rəsmi standartı 1925 ildə qəbul edilmişdir. Bədəni möhkəm sümüklü, güclü, əzələləri aydın görünən, döz qəfəsi geniş, başı



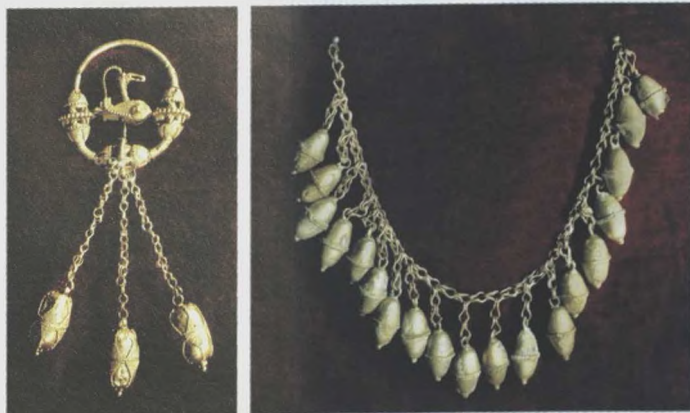
Bulmastif.

çox iridir. Cidov hünd. 61–68,5 sm, kütləsi 45–59 kq-dır. Rəngi kürən, pələngxahlı, yaxud açıq-sarı, üzündə mütəlq qara “maska” olur. B. mastifin qarovulçəkme, buldoqun isə cəldlik, çeviklik və cəsaratlilik keyfiyyətlərini özündə birləşdirir. Güclü və çox anlaqlıdır.

BULON-BİYANKUR (Boulogne-Billancourt) – Fransada şəhər. Parisin c.-q. sənaye peyki. Əh. 116,2 min (2011). Sena çayının döngəsində, Bulon meşəsinin kənarındadır. 1924 ilə qədər Bulon-sür-Sen adlanırdı.

Şəhərdə 1920–30-cu illərin tikililəri (memarlar *Le Korbüze*, J. Fidler, J. Pinqusson və b.) saxlanmışdır. 30-cu illər muzeyi (1998 ildə yaradılmışdır; 1920–30-cu illərin boyakarlıq, heykəltəraşlıq, dekorativ-təbiiq sənət kolleksiyası) fəaliyyət göstərir. Avtomobil (o cümlədən “Reno” z-dları) və aviasiya sənayesi; dəzgah və alətlər, elektrotexnika və elektron

Qadın baş bəzəyi. Qızıl. 11–12 əsrlər (solda). Boyunbağı. Qızıl. 10–13 əsrlər (sağda). Tatarıstan Respublikasının Milli Muzeyi.



məhsulları, kimyəvi preparatlar, telefon aparatları; ətriyyat istehsalı inkişaf etmişdir.

BULÓN-SÜR-MER (Boulogne-sur-Mer) – Fransanın şm.-ində şəhər. Əh. 43,3 min (2010). Pa-de-Kale boğazı sahilində, Lyan çayının mənsəbindədir. Sürətli d.y. vasitəsilə Parislə əlaqəsi var. Fransanın ikinci (Kaledən sonra) sərnəşin dəniz portu (ildə təqr. 3 mln. nəfər; B. Britaniyanın Duvr və Folkston portlarına müntəzəm reyslər işləyir).

Bononiya (Bononia) və Gezoriak (Gesoriacum) kelt məskənlərinin yerində, təqr. e.ə. 1 əsrdə meydana gəlmişdir; Qalliyanın şm.-ində və Britaniyada Roma ağalığının qorunub saxlanılmasında mühüm rol oynamışdır. Eramızın 5 əsrində sakslar tərəfindən işğal edilmişdir. Yeni yüksəliş dövrü 10 əsrin əvvəllərindən başlamışdır; Bulon (Bulonne) qraflığının mərkəzi olmuşdur. 1419 ildən Burqundiya hersoqlarının mülklərinin tərkibində, 1477 ildən isə Fransa kralının hakimiyyəti altında idi. Memarlıq abidələri: qəsr (13 əsr; içərisində 1825 ildən rəsəmsənlik muzeyi fəaliyyət göstərir), meriya binasının yanında gözətçi qülləsi (13 əsr; Qədim Roma qalasının yerində tikilmişdir), Müq. Nikolay kilsəsi (1208, fasad və nef 18 əsrin 2-ci yarısına aiddir, memar J. Sanye) və Notr-Dam baş kilsəsi (1827–66, bünövrəsi 7 əsrdə qoyulmuşdur, orta əsrlərə aid *kriptə* var), Müq. Qan kapelası (1859–60), Ədliyyə sarayı (1852), yaşayış binaları (hotellər: Kruassan, 16 əsr; Desandruen, 1777).

Ölkənin əsas balıqçılıq portlarından (ildə 800 min *t*-dan çox balıq) biridir. Balıq və dəniz məhsullarının emalı; balıq və balıq məhsulları ticarəti. Gəmiqayırma; ferromanqan ərintiləri; telefon və ofis avadanlığı; sement istehsalı inkişaf etmişdir.

BULTERYER – it cinsi. 19 əsrin ortalarında B. Britaniyada buldoqlar və ağ ingilis teriyerləri əsasında yaradılmışdır. İt döyüşdürülməsində və öküz gəmişdirtməsində istifadə edilir. İlk standartı 1887 ildə qəbul olunmuşdur. Aydın görünən qalın əzələli, cəld və güclü itdir. B.-in bədən quruluşu ölçüsünə və cinsinə müvafiq maks. möhkəm olmalıdır. Cidov hünd. 40–45 *sm*, kütləsi təqr. 25 *kq*-dır (cırtıdan B.-in müvafiq olaraq – 35,5 *sm*-ədək və 8 *kq*-ədək). Baş yumurtavari, çənəsi iri və güclüdür. Xırda, üçbucaqşəkilli gözləri dərinə yerləşir. Tükü qısadır. Rəngi ağ, pələngxallı, üçrəngli, kürəndir; rəngli variantları, adətən, ağ ləkəli olur.



Bulteryer.

B. cəsarətli və temperamentlidir; ağrıya həssaslığı azdır. Bacarıqla və ciddi tərbiyə olunmalıdır. Bax həmçinin *Teriyerlər*.

BULUD – ornament sənətində buludabənzər müstəqil naxış forması. Azərb. nəqqaşlığında 13 əsrdən işlənmiş, 16–17 əsrlərdə geniş yayılmışdır. Əvvəlcə kitabların bədii tərtibatında və miniatürlərdə, sonralar isə xalça, metal və keramikada tətbiq olunmuşdur. B. əsasında “buruq”, “piçək”, “qıvrım” və “islimi” adlanan yeni ornament formaları yaranmışdır.

BULUDLAR – havanın tərkibindəki su buxarının kondensasiyası nəticəsində yaranmış su damlları, buz kristalları və ya onların qarışığının atm.-də yığılı. Atm.-in bilavasitə Yer səthinə yaxın qatında analogi yığımlar *duman* adlanır. B., əsasən, troposferdə müşahidə olunur. B. mühüm iqlimyaradıcı amil kimi yağınların formalaşmasını və rejimini müəyyən edir, atmosferin və Yerin istilik rejiminə və s. təsir göstərir. Yer qübbəsinin təqr. yarısını tutan B. özündə 10^9 *t*-adək asılı su damlları saxlayır; damlların diametri 0,001–0,05 *mm* olur. B. havanın soyuması və su buxarları ilə doyma vəziyyətinə çatmasından əmələ gəlir. Soyuma davam etdikcə su buxarının qalığı (artığı) sıxlaşır, su damlları və ya buz kristalları yaranır. Soyuma və kondensasiya yuxarı qalxan havanın aztəzyiqli şəraitə düşməsi və genişlənməsi ilə əlaqədardır. Odur ki, B. konveksiya vaxtı, yaxud atm. cəbhələrində əmələ gəlir.

Azərb. Resp. ərazisində B.-in yaranmasına və paylanmasına çox mürəkkəb oroqrafik quruluş və müxtəlif istiqamətlərdən gələn hava kütlələri böyük təsir göstərir. Resp.-nin düzənlik, dağətəyi və ortadağlıq əraziləri üçün laylı-topa, yüksəkdağlıq əraziləri üçün topa B. səciyyəvidir.

B.-in hündürlüyü buludölçən, kürəpilot, təyyarə, lazer şüaları, gözəyari müşahidələr və s. vasitələrlə müəyyən edilir. B.-in sululuğu da ölçülür; onların tərkibi

bindəki suyun çox hissəsi buxar halındadır. B.-i əmələ gətirən üsürlərin həcmi və çəkisi artdıqca atm. yağıntıları yaranır. B.-in forması və hündürlüyü müxtəlif olduğu üçün atm. yağıntıları da yerə xırda-iri damlalı maye və ya sülb halında düşür.

B.-in faza halını və mikrostrukturunu süni yolla dəyişməklə onlardakı bəzi prosesləri idarə etmək mümkündür. Belə ki, B.-a xüsusi yerüstü qurğular – generatorlar vasitəsilə, yaxud təyyarədən müəyyən reagentlər yeritməklə həddindən artıq soyumuş və ya dolu qorxusu olan B.-i, dumanı dağıtmaq olur. Bu üsuldən daha çox aeroportlardakı qalxma-enmə zolaqlarında dumanın və alçaq B.-in dağıdılmasında, k.t.-nda doluvurmanın qarşısını almaqda istifadə edilir.

BULUDLULUQ – Yer qübbəsinin buludlarla örtülmə dərəcəsi. B. gözəyari müəyyən edilir: buludların miqdarı 10 ballıq şkala üzrə, onların forması isə buludların beynəlxalq təsnifatına əsasən. Sıfır bal buludsuz göyü, 10 bal isə tam buludlu göyü səciyyələndirir. B. hava və iqlimi xarakterizə edən mühüm amillərdən biridir. Qışda və gecələr B. Yer səthində temp-run düşməsinə, yayda və gündüzlər isə temp-run qalxmasına mane olur.

Relyef şəraitindən asılı olaraq Azərb. Resp.-nin yüksəkdağlıq (dəniz səviyəsindən 2000 *m*-dən yuxarıda), ortadağlıq (təqr. 500–2000 *m* hünd.-də) və düzənlik ərazilərində B. dərəcəsi kəskin fərqlənir. Resp. ərazisində B.-un ən yüksək dərəcəsi (8–10 bal) Kür-Araz ovalığında fevralda müşahidə edilir.

BULUTAN – Azərb. Resp. Xocavənd r-nunda kənd. Bulutan ə.d.-nin (Bulutan, Xırmancıq, Məlikanlı k.-ləri daxildir) mərkəzi. R-n mərkəzindən 46 *km* c.-da, Hadrut-Füzuli avtomobil yolundan 6 *km* aralı, Qarabağ silsiləsinin c.-ş. ətəyindədir. Əh. 573 (1992); işğaldan (1992, oktyabr) əvvəl əkinçilik və heyvandarlıqla məşğul olmuşdur. Orta məktəb, klub, tibb məntəqəsi var idi.

BULVÁR (fr. boulevard, alm. Bollwerk – möhkəmləndirilmiş torpaq tirə) – küçə, çay və ya dəniz sahili boyu gəzinti üçün salınmış xiyaban və ya yaşıllıq zolağı. İlk B.-lar Yaxın Şərqdə (Antioxiyada), əsasən, şəhər divarları boyunca tikilirdi. 15–16 əsrlərdə Fransada şəhər divarlarından bayırda, düşmənlərin hücumundan qorunmaq məqsədilə tikilən müdafiə qurğuları da B. adlanırdı. Sonrakı dövrlərdə B. piyadaların hərəkəti, qısamüddətli istirahət üçün nəzərdə tutulur, səki və binaları səs və tozdan qorumaq məqsədi

daşıyırdı. B.-da heykəl və büstlər, fəvvarələr, uşaq və idman meydançaları, kafe və ticarət köşkləri yerləşir. Parisdə, Vaşinqtonda düzbucaqlı formalı, Vyanada, Praqada simmetrik əyrixətli B.-lar mövcuddur.

Bakı B.-nin tikintisinə 1909 ildə mühəndis M. *Hacınskinin* təşəbbüsü ilə başlanmışdır. Əvvəlcə indiki Kukla Teatrı ilə “Azərneft” meydanı arasındakı ərazi abadlaşdırıldı, ağaclar və kollar əkildi, güllüklər salındı və örtülü çimərlik (40-cı illərdə dənizin səviyyəsinin qalxması ilə əlaqədar ləğv edildi) tikildi. 20 əsrin ortalarında Dənizkənarı B.-in uz. 2,7 *km*-ə çatdı. 1990-cı illərdə dəniz səviyyəsi yenidən qalxdığından B.-in bir hissəsini, o cümlədən gəzinti estakadasını, kater körpüsünü, yaxt-klubu su basdı. B.-da (uz. 3,7 *km*) yenidən abadlaşdırma işləri aparıldı və aşağı zolaq bir neçə *m* qaldırıldı. 1998 ilin dekabrında Dənizkənarı B.-a Milli park statusu verildi.

BÜLVER-LİTTON (Bulwer-Lytton) Eduard Corc (25.5.1803, London – 18.1.1873, Devonşir qraflığı, Torki) – ingilis yazıçısı, siyasi xadim. Kembriçdə Trinitı-kollecdə oxumuşdur. 1831–41 illərdə viqlər və 1852 ildən Torilər partiyasından parlamentin üzvü; İngiltərə lordu, per (1866) olmuşdur. 1820 ildən C. *Bayronun* təsiri ilə şeir yazmağa başlamışdır. “Folkland” adlı ilk romanı 1827 ildə çap edilmişdir. “Pelem, yaxud Centlemenin sərgüzəştləri” (1828) macərə-satirik romanı ilə şöhrət qazanmışdır. 30-a yaxın roman yazmışdır. “Yucin Eram” (1832) romanı və “Pompeinin son günləri” (1834), “Riensi, yaxud Sonuncu Roma tribunu” (1835), “Harold, yaxud Saksların sonuncu kralı” (1848) tarixi romanları daha məşhurdur. Elmi rəsonalizmi (o cümlədən Ç. Darvinin nəzəriyyəsinə) inkar etmiş, təxəyyülün gücünə və okkultizm təcrübəsinə inanmışdır (“Zanonı”. 1842, “Qərribə əhvalat”, 1862 romanları). B. detektiv janrının (“Pol Klifford”, 1830), həmçinin roman-antiutopiyanın (“Gələcək irq”, 1870) əsasını qoyanlardan biri olmuşdur. “Rişelye, yaxud Sui-qəsd” (1839), “Pul” (1840) və s. tarixi pyes və melodramların müəllifidir. B.-L.-un yaradıcılığının Ç. Dickens, U. Kollinz, E.Po, N. Qotorn və F.M. Dostoyevskiyə təsiri olmuşdur.

Əsərləri: Кенельм Чиллингви, его приключения и взгляды на жизнь. М.-Л., 1965; Последние дни Помпеи. М., 1965.

BUM – Azərb. Resp. Qəbələ r-nu ərazisində çay. Türyan çayının (Kür hövzəsi)



Bakı bulvarından görünüşü.

sol qolu. Uz. 51 *km*, hövzəsinin sah. 450 *km*². Baş Qafqaz silsiləsinin c. yamacından (3400 *m* hünd.-dən) başlanır. Qar. yağış və yeraltı sularla qidalanır. Sel olur. Suvarmada istifadə edilir.

BUM – Azərb. Resp. Qəbələ r-nunda qəsəbə. Bum ə.d.-nin mərkəzi. R-n mərkəzindən 7 *km* q.-da, Bum çayının sahilində, Qəbələ-Qəmərvan avtomobil yolunun kənarında, Baş Qafqaz silsiləsinin ətəyindədir. Əh. 4809 (2008); əkinçilik və heyvandarlıqla məşğuldur. Tam orta məktəb, əsas məktəb, mədəniyyət evi, xəstəxana, kitabxana, ATS; 9–14 əsrlərə aid “Gavurqala” memarlıq abidəsi, məscid var.

BUMEDYÉN Huari (əsl adı Məhəmməd Buharuba) [23.8.1932 (digər məlumatlara görə 1925 və ya 1927), Həlmə yaxınlığında – 27.12.1978, Əlcəzair] – Əlcəzairin siyasi, hərbi və dövlət xadimi. 1950–54 illərdə əz-Zitun (Tunis) və əl-Əzhər (Misir) un-tlərində təhsil almışdır. İxtisasca müəllimdir. 1955 ildən Fransa müstəmləkəçilərinə qarşı silahlı mübarizəyə qoşulmuşdur. Əlcəzair Milli Azadlıq Ordusunun (MAO) polkovniki (1957), 1960–62 illərdə MAO Baş Qərargahının rəisi olmuşdur. Müstəqil Əlcəzairin milli müdafiə naziri (1962 ilin sentyabrından), həmçinin Nazirlər Şurası sədrinin birinci müavini (1963 ildən) idi. 1965 il iyunun 16-da baş vermiş dövlət çevrilişi nəticəsində Ə. *Ben Bellanı* hakimiyyətdən uzaqlaşdıraraq Əlcəzair hökumətinə və İncilab şurasına başçılıq etmişdir, “İslam sosializmi” ideyasının tərəfdarı idi. B. höku-

məti aqrar islahat keçirmiş, xarici dövlətlərin mülkiyyətini milliləşdirmiş, iqtisadiyyatı planlı əsasda inkişaf etdirmişdir. Əldə olunmuş nailiyyətlər Əlcəzairin Şimali Afrikada iqtisadi-siyasi liderliyini təmin etmişdi. SSRİ, ÇXR, Qərbi Avropa və ABŞ ilə münasibətlərdə tarazlaşdırılmış siyasət yürütmüş, *Qoşulmamaq hərəkətinin* görkəmli lideri olmuşdur. Hakimiyyətinin son illərində Milli xartiyanı (1976) və yeni konstitusiyayı (həmin ildə) tətbiq etməklə öz hakimiyyətinə legitimlik vermişdi. 1976 ildə Əlcəzairin prezidenti seçilmişdi.

BUMERANQ (ing. boomerang, Cənub-Şərqi Avstraliya aborigenlərinin – turuvalların dilindən götürülmüşdür) – ov və döyüş silahı, atma ağac toppuz. İki qeyri-bərabər uzunluqlu pəri olan, en kəsiyi təyyarə vintinin profilinə bənzəyən (alt səthi hamar, üst səthi qabarıq) əyri lövhə formasındadır; az hallarda xaçşəkilli B.-lara rast gəlinir. Atdıqda eyni zamanda irəli və dairəvi hərəkət edir; fırlanarkən yaranan aerodinamiki moment fırlanan *groskop*a təsir edən kimi B.-a təsir göstərir. Uz. 615 *mm*, eni 60–75 *mm*, qalınlığı 20–30 *mm*, əyilmə bucağı 90–130°-dir. B. Avropada Son Paleolitdən başlayaraq Roma dövrünədək, Şimali Afrikada, o cümlədən Qədim Misirdə Neolit dövründən, həmçinin Hindistanda, Amerikada (xüsusilə Şimali Amerikanın c.-q.-ində yaşayan hindilərdə), İndoneziyada, Yeni Hebrid a-rında və s. yerlərdə yayılmışdır. Ayın B.-ları fil dişindən və s. materiallardan hazırlanırdı. Ən



Avstraliya aborigenlərinin bumeranqları.



Afrika bumslanqı (Dispholidus typus).

çox Avstraliya aborigenləri (əsasən, Şərqi və Cənubi Avstraliyada) arasında yayılmışdır; uçuş zamanı mürəkkəb trayektoriya cızan və yüngül idman Avstraliya B-ları geri qayıda bilir.

BUMİN (? – 552, digər məlumatlara görə 553) – Göytürk dövlətinin banisi və hökmdarı [təqr. 552]. Təqr. 546 ildə Monqolustanın şm.-ında toloslar adlı türk tayfasının üsyanını yatırmış, onları və tədricən bütün türkləri hakimiyyəti altında birləşdirmişdi. 551 ildə B. türk əsilli Vey sülaləsindən olan Şimali Çin hökmdarının qızı ilə evlənmişdi. 552 ildə yeni türk dövləti yaradaraq özünə “İlxan”, arvadına isə “xatun” titullarını götürmüşdü. Monqolustan, Çin Türküstanı və Cənubi Sibir ərazisində məskunlaşmış bütün türk tayfaları B.-ə tabe idilər. B. dövlət quruluşunu yaratmış, qanunlar vermiş, vəzifələr təsis etmiş, məmurları subordinasiya əsasında 28 kateqoriyaya bölmüşdü. B.-dən sonra “türk” adı türkcə danışan bütün tayfalarla şamil olundu.

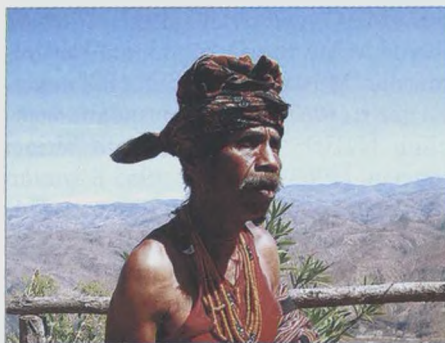
BUMSLANQ (Dispholis typus) – suilanikimilər fəsiləsindən sürünən heyvan. Bədəni uzun (2 m-ədək), başı gödəkdir. Yetkin fərdlər müxtəlif rəngdə – yaşıl, qəhvəyi, qarayaçalan, kontrast ləkəli və ya ləkəsiz olur; qarnı sarımtıl-yaşıldır. Erkəkləri, adətən, dişlərdən daha parlaq olur. B. Cənubi və Cənub-Qərbi Afrikada yayılmışdır; bəzi yerlərdə olduqca çoxdur. Əsasən, ağacda, xüsusilə küsdüm və akasiya ağacları olan kol cəngəlliklərində yaşayır. Asanlıqla ağaca dırmanır, öz bədənini budaqlara oxşada bilir, yerdə cəld və sürətlidir. Əsasən, quşlarla və ağac kərtənkələri ilə qidalanır. Ovuna pusuqdan hücum edərək onu zəhəri ilə iflic vəziyyətinə salır. Narahat olduqda bədəninin ön hissəsini yuxarıya qaldırır, boynunu çox şişirdir. Dişi fərd torpağa, ağacların oyuq və çətirinə, quş yuvalarına 12–23 yumurta qoyur. B.-in sancması insan üçün öldürücü ola bilər.

BUNAK Viktor Valerianoviç (22.9.1891, Moskva – 11.4.1979, Moskva) – Rusiya

antropoloqu. Moskva Un-tini (1912) bitirmiş, MDU-nun prof.-u (1925–48) olmuşdur. 1922 ildə D.N. Anuçinlə birlikdə MDU-nun Antropologiya Elmi Tədqiqat İn-tunu yaratmış, 1923–30 illərdə onun direktoru, 1943–48 illərdə SSRİ EA Etnoqrafiya İn-tunun antropologiya şöbəsinin müdiri işləmişdir. Ən iri Rusiya antropoloji ekspedisiyasına (1955–59) rəhbərlik etmişdir. Fiziki antropologiyanın bütün bölmələrinə, o cümlədən insan morfologiyasına, etnik və təkamül antropologiyasına dair fundamental əsərlərin müəllifidir. B. hamı tərəfindən qəbul edilən göz rəngləri cədvəlini işləyib hazırlamış; konstitusional tiplərin yeni təsnifatını yaratmış; tətbiqi antropologiyanın və standartlaşdırmanın əsasını qoymuşdur. Antropogenez nəzəriyyəsinə dair tədqiqatlarında həmin dövr üçün yeni olan famnogenetik konsepsiya əsaslanmışdır. İrqlərin genezisində xronoloji cəhətdən 3 müxtəlif mərhələni ayırmışdır: ən qədim (irqlərin tropik qolu), qədim (cənub qolu) və müasirliyə ən yaxın (qərb və şərq qolları). İrqlərin populyasiya konsepsiyasını qabaqlayaraq, insan irqlərini tarixən formalaşmış dəyişkən statistik kateqoriyalar kimi nəzərdən keçirmişdir. Lenin ordeni ilə təltif olunmuşdur.

BUNAKLAR, m a r a l e r (yanlış olaraq marelər) – İndoneziyada və Şərqi Timorun Mərkəzi Timor yaylasında xalq. Sayları 100 min nəfərdir, onlardan 80

Bunak.



min nəfəri Şərqi Timorda yaşayır (1995). Makasailərə, fatalukulara və Timorun qonşu Avstroneziya xalqlarına (atonilərə, tetumlara) qohumdurlar. B.-in dili papuas dillərinin transyeniqvineya dil ailəsinin Şərqi Timor qrupuna aiddir. Dindarların bir hissəsi xristiandır, ənənəvi inanclarını saxlayanlar da var.

Əsas məşğuliyyətləri tropik toxəkinçiliyidir (qarğıdalı, kökümeyvələr və köküymrular, mərasimlər üçün az miqdarda quru dərələrdə yetişdirilən çəltik). Sosial təşkilatlanmanın əsasını ana nəslə (deu) təşkil edir, bir neçə deu qəbilə icmasında birləşir. Üçqəbiləli ittifaq mövcuddur. Nikah bilokaldır. Bayramlarda ifa olunan epik mahnılarda (bei qua – “əcdadların izləri”) B.-in əcdadlarının dənizin arxasından köçüb gəlməsi motivləri izlənilir.

BUNÇUK – 1) qədim türklərin, 15–18 əsrlərdə isə Osmanlı paşalarının hakimiyyət rəmzi; Polşa və Ukrayna getmanları, həmçinin rus kazak qoşunu atamanları da bu rəməzdən istifadə etmişlər. At tükündən saçaqları və iki gümüş qotazı, uz. 2,5 m-ə qədər olan kürəvi və ya sivri uclu dəstək. 2) Böyük hərbi orkestrlərdə küylü musiqi alətinin bəzəyi. 3) At boynuna bağlanan bəzək (bax həmçinin *Tuğ*).

BUND (idiş dilində – ittifaq; “Litva, Polşa və Rusiyada ümumi yəhudi fəhlə ittifaqı”) – Rusiyanın q. vil.-lərinin fəhlə və sənətkarlarını birləşdirən sosial-demokrat təşkilatı. 1897 ilin sentyabrında Vilnoda yaradılmışdı. “Arberter Ştime” (“Fəhlə səsi”), “İdişer Arberter” (“Yəhudi fəhləsi”) qəzetlərini nəşr edirdi. Liderləri R.A. Abramoviç, İ.L. Ayzənştadt, A.İ. Kremer və b. idi. 1898–1903 illərdə və 1906 ildən Rusiya Sosial-Demokrat Fəhlə Partiyasının tərkibində muxtar təşkilat olan B. menşeviklərin mövqeyini tuturdu. Oktyabr çevrilişindən (1917) sonra təşkilat parçalandı: B.-un bir hissəsi sovet hakimiyyətinə qarşı çıxdı, digər hissəsi isə RK(b)P-yə daxil oldu. B. Rusiyada 1921 ildə öz-özünü buraxdı, Polşada isə 1930-cu illərədək fəaliyyət göstərdi.

BUNDESLİQA – alman futbolunun peşəkar liqası. 1963 ildə Qərbi Almaniya B.-sı kimi yaradılmışdır; 1991 ildən ümumalman B.-sıdır. Ətrafında birinci və 1992 ildən ikinci B.-ni (hər birində 18 komanda olmaqla) birləşdirir. Almaniya çempionu adı uğrunda oyunlar birinci B.-da keçirilir (yaz-payız). “Bavariya” (Münxen) – 18 dəfə, “Borussiya” (Mönxenqladbax) – 5 dəfə, “Verder” (Bremen) – 4 dəfə, “Hamburq” və “Borussiya”

(Dortmund) – hər biri 3 dəfə çempion adını qazanmışdır. Mövsümün nəticələrinə görə ikinci B.-nin üç ən güclü komandası birinci B.-nin üç ən zəif komandasını əvəz edir. İkinci B.-da sonuncu dörd yeri tutmuş komandalar peşəkarlıq statuslarını itirir.

BUNDESRÁT – bax *Almaniya* məqaləsinə.

BUNDESTAQ – bax *Almaniya* məqaləsinə.

BUNDESVÉR – bax *Almaniya* məqaləsinə.

BUNDZİNQA (yaponca – oxumuşların boyakarlığı), n a n q a (cənub məktəbinin boyakarlığı) – yapon boyakarlığında 17 əsrin sonlarında yaranmış cərəyan. Əsasən, monoxrom, yaxud yüngül ton verilmiş tuş qammasından və mineral sulu boyalardan istifadə edilirdi. Yaradıcılıq sərbəstliyini və intellektual diletantizmi kустar peşəkarlığa qarşı qoymaq B.-nin əsas ideyasıdır. B. rəssamlarının (*Buson Yosa*, İkeno Tayqa; 18 əsr) yaradıcılığı üçün geniş ekspressiv rəsmçəkmə manerəsi, səmimi ifadə tərzii, poetik və fəlsəfi məzmunlu kalliqrafik yazıların rəsmə daxil edilməsi səciyyəvidir. Analoji cərəyan Çin boyakarlığında *venjenxua*, Koreyada isə *muninxva* adlanırdı.

BUNGE TORPAĞI – Şimal Buzlu okeanında, RF-nin ərazi sularında, Kotelnı a.-nın (*Anju adaları* qrupunda) mərkəzi hissəsindədir. Sah. təqr. 6,2 min km^2 . Hünd. 6–8 m olan qumlu düzənlikdir. Ayırı-ayrı təpələrin hünd. 45 m-ə çatır. Səthi zəif parçalanmışdır, səhranı xatırladır. Eol formaları geniş yayılmışdır. 19 əsrin 80-ci illərində coğrafi ekspedisiyanın iştirakçısı, rus zooloqu A.A. Bungenin şərafinə adlandırılmışdır.

BUNİN İvan Alekseyeviç (22.10.1870, Voronej – 8.11.1953, Paris) – rus yazıçısı. Nobel mükafatı laureatı (1933). Qədim zadəgan nəslindəndir. Uşaqlıq və yeni-

yetməlik dövrünü Oryol qub.-dakı kiçik malikanələrdə keçirmişdir. Yeletsk gimnaziyasında oxumuş (1881–86), təhsilini böyük qardaşının köməyi ilə evdə davam etdirmişdir. “Nadsonun məzarı üstündə” (1887) B.-in ilk mətbu şeiridir. “1887–1891 illərin şeirləri” adlanan ilk kitabı 1891 ildə çap olunmuşdur. “Dünyanın qurtaracağına” və



başqa hekayələr” (1897) nəsr əsərləri, “Açıq səma altında” (1898) şeir topluları ilə şöhrət qazanmışdır.

Əhdi-Ətiq mifologiyasının, müsəlman rəvayətlərinin təsiri hiss olunan “Kənd” (1910), “Quru dərə” (1911) povestləri, 1907–11 illərdə yazdığı lirik hekayələri (“Günəş məbədi” silsiləsində toplanmışdır, 1915), həmçinin “San-Fransiskolu cənab”, “Qardaşlar”, “Çanqın yuxuları” və s. hekayələri çap edildikdən sonra B.-in yaradıcılığı geniş ictimai rezonans doğurmuşdu.

1917 ilin oktyabr inqilabını B. rus milli mədəniyyətinin faciəsi və ənənəvi sivilizasiyanın iflasi kimi qəbul etmişdir; 1920 ildən Parisdə mühacirətdə yaşamışdır. Burada fransız yazıçısı Banin (*Ümmülbanu* Mirzə qızı Əsədullayeva) ilə tanış olmuş, ona məktublar göndərmişdir (həmin məktublar əsasında Banin “Buninin son höcəti” adlı sənədli povest yazmışdır). İnqilab haqqında təəssüratları “Lənətə gəlmiş günlər” (1925 ildən dövrü mətbuatda çap olunurdu) məqalələr silsiləsində öz əksini tapmışdır. Bolşeviklərə və sovet hökumətinə mənfi münasibət bəsləmişdir.

Rus psixoloji nəsrinin inkişafında yeni mərhələ olan “Arsenyevin həyatı” (tam nəşri 1952) romanı 1928–39 illərdə hissələrlə çap edilmişdir.

B. özünün “Qaranlıq xiyabanlar” (1943; əlavələr edilmiş 2-ci nəşri 1946) kitabını ən böyük yaradıcılıq uğuru hesab etmişdir. O, həmçinin “Tolstoyun xilas” (1937), “Xatirələr” (1950), “A.P. Çexov haqqında” (1955) və s. kitabların müəllifidir.

B.-in “Mityanın məhəbbəti” povesti, “Zərif nəfəs”, “Qaranlıq xiyabanlar”, “Gün vurmuşdu” və s. hekayələri Azərb. dilinə tərcümə olunmuşdur.

Əsərləri: Povest və hekayələr. B., 1978; Собр. соч.: В 8 т. М., 1993–2000; Письма 1885–1904 гг. М., 2003; Seçilmiş əsərləri. B., 2006.

BUNKER (ing. bunker – kömür qutusu) – 1) qum, sement, kömür, filiz kimi dənəvər və kəsək materialları tarasız saxlamaq üçün metal, yaxud dəmir-beton, bəzən taxta tutum (çən, iri qutu və s.). Materialları axın ilə boşaltmaq üçün aşağı hissəsi maili (çevrilmiş kəsik piramida, yaxud konus, parabola və s. şəkildə) düzəldilən B. doldurulan materialların miqdarını tənzimləyən qurğu və boşaldıcı sürgü ilə təchiz edilir. Mədən sənayesində müntəzəm qaldırmanı təmin etmək üçün şaxta lülələrinin yaxınlığında qazılan və faydalı qazıntıların, süxurların müvəqqəti

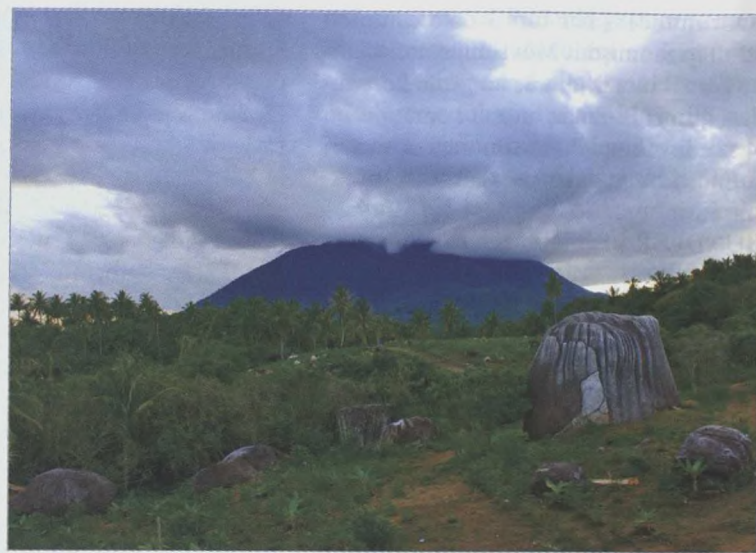
saxlanması üçün istifadə edilən mədən qazmalarına yeraltı B. deyilir. Müxtəlif səyyar maşınlar, məs., taxılıqan kombaynlar üzərində quraşdırılan tutum da B. adlanır. Müasir B. saxlanılan materialın doldurulması və boşaldılmasına nəzarət edən mərkəzləşdirilmiş proqram idarəetməsinə malik avtomatlaşdırılmış aqreqatdır. 2) Gəmilərdə reys üçün bərk və maye yanacaq ehtiyatı saxlanılan yer; adətən, qazanxana bölməsi ilə yanaşı yerləşir. 3) Taxıl və paxlalı bitkilərin dəninin saxlanması və qurudulması, həmçinin qışda nəmlikdən qorunması üçün istifadə olunan ventilyasiyalı qurğu. 4) Xarici ölkələrin (məs., Almaniyanın) hərbi terminologiyasında xüsusi təchiz edilmiş yeraltı sığınacaq.

BUNKER-GƏMİ – gəmiləri reyddə dayandıqı, yaxud üzdükləri zaman yanacaqda təchiz edən özügədən gəmi. B.-g.-də digər gəmiyə maye yanacağı vurmaq və ya daş kömürü yükləmək üçün avadanlıq, yüklənən yanacağın miqdarını hesablayan quruluş olur. Müasir B.-g.-lər neft axmasının lokallaşdırılması və aradan qaldırılması üçün vasitə ilə təchiz edilir.

BUNKERLİ MƏDƏN MAŞINLARI – mədən kütləsini, torfu yığmaq və nəql etmək üçün texniki vasitələr. 1) Bunkerli kombayn torfu pnevmatik üsulla toplayan özügədən aqreqatdır. Əsas hissələri pnevmatik qurğu (ventilyator, ucluq, boru kəmərləri, iki ədəd siklon-ayırıcı), hermetik bağlanan bunker, daxiliyanma mühərrikinin intiqalı ilə işləyən qüvvə ötürücüsü və yığılmış torfu hesablayan avtomatdan ibarətdir. Arxasına frezerli baraban qoşulur. 2) Bunkerli yığım maşını əvvəlcədən qalaqlanmış torfu toplayan qoşqu maşınıdır. Mühərrikinin gücü 55 kVt -dan az olmayan tırtılı traktora qoşulur. Maşının tırtılı gediş qurğusunda *skreperi*, çalovlu elevatoru və lövhəli, yaxud ərsinli konveyer şəkildə hərəkət dibi olan bunker yerləşir. Bunkerli yığım maşınına qoşulmuş traktor elə irəliləyir ki, torf qalağı tırtılların arasında qalır. Skreper vasitəsilə kürünən torf qalağı çalovlu elevatorla fasiləsiz olaraq bunkerə nəql edilir, sonra isə bunkerin hərəkət dibi ilə ştabela boşaldılır. Bunkerin tutumu 20 m^3 -ədək, maşının iş sürəti 10 $km/saat$ -dır. Bəzi maşınlar yığılan torfun miqdarını hesablamaq üçün avtomatik qurğu ilə təchiz edilir. 3) Bunker-qatar mədən kütləsinin fasiləsiz yüklənməsi, nəqli və boşaldılması üçün relslə hərəkət edən yeraltı nəql vasitəsidir. Oynaqla birləşdi-



Su üzərində bunqalo. Bora-Bora adası (Fransa Polineziyası).



Bunquran arxipelaqı. Natuna-Besar adası.

rılmış və hündür bortları olan təkər-rels gedişli bir neçə seksiya-platformadan ibarətdir. Seksiyalar qatarın dibi boyunca (kuzanın dibi ilə işləyən konveyer yüklənən və boşaldılan mədən kütləsini bunker-qatarın bütün uzunluğu boyu paylaşdırır) bütöv nov-bunker əmələ gətirir. Bunker-qatarı mədən lokomotivi hərəkət etdirir.

BUNQALO (hindcə bangla; ing. bungalow) – geniş eyvanı və yastı dam örtüyü olan birmərtəbəli bağ evi tipində şəhərkənarı yüngül tikili. Adı Hindistanın Benqal vilayətinin adından götürülmüşdür; Hindistanda avropalılara məxsus evlər belə adlanırdı. Turizmde hotelin əsas binasından kənarında çox da böyük olmayan kottec-bunqalolar nəzərdə tutulur. Amerikada, bir sıra Avropa ölkələrində B. ailəvi yaşayış evi kimi istifadə edilir. Müasir B.-lar ikimərtəbəli tikilir.

BUNQAROTOKSİNLƏR – aspidlər fəsiləsindən olan ilanların – kraytların (Bungarus) zəhərindən alınan yüksəktoक्सinli polipeptidlər. Sinir-əzələ sinapslarında oyanma siqnalının ötürülməsini pozur. α-B. (molekul kütləsi təq. 8000) asetilxolin reseptorlarının (xolinoreseptorların) işini təcrid edən postsinaptik neyrozəhərdir. β- və γ-B. (presinaptik toksinlər) asetilxolinin presinaptik membrandan ayrılması prosesini pozur. β-B (molekul kütləsi 28500) fosfolipaza aktivliyinə malikdir (fosfolisidların hidroliz reaksiyasını kataliz edir). Kraytların zəhəri ilə zəhərlənmə tənəffüsün zəifləməsindən onun tam dayanmasınadək (β-B.-in öldürücü dozası $2,5 \cdot 10^{-2}$ mq/kg-dır) təsir göstərir. B.-dən neyrokimyevi və neyrofizioloji tədqiqatlarda istifadə edilir.

BUNQKULAR, to bunqkular – İndoneziyada Sulavesi a.-nın şərq yarımadasında Tolo körfəzi sahilində və qonşu Vovoni a.-nda xalq. Əsasən, sahilboyunda (əvvəllər – dağlarda) məskunlaşmışlar. Sayları 96 min nəfərdir (1995). Bunqkular, routalar, koronilər, lambatular, retələr, landavelər, vanalar, morone-nələr, tokotualar, vavoniilər, kulisusular subetnik qruplarına bölünürlər. Bunqkuların Avstroneziya ailəsinin Qərbi Avstroneziya qrupuna aiddir. Dialektləri (ehtimal ki, müstəqil dillərdir): bunqku, koroni, tulambatu, moronene, vavonii, kulisusu. İndoneziya dili də yayılmışdır. Dindarları müsəlmandırlar, moronene-lər və tokotualar arasında xristianlar da var.

20 əsrin əvvəllərində B.-in ali hakimin başçılıq etdiyi knyazlığı mövcud olmuşdur. Ali hakimə 4 rayon başçısı, sonunculara isə kənd başçıları tabe idi. Ali hakimin və rayon başçıların hakimiyyəti müəyyən ailələr daxilində irsən keçirdi. 1949 ildə İndoneziya Resp.-nin tərkibinə qatılmışlar. Əsas məşğuliyyətləri əkinçilikdir (quru dərələrdə yetişdirilən çəltik, qarğıdalı, saqo, şirin kartof və kokos palması). Ənənəvi məskənləri pərakəndə, müasir məskənləri xətti planlıdır. Düzbucaqlı formalı, yortacəsəsh evləri ağac və bambukdandır. Kişilərin geyimi avropasayağıdır; qadınlar saronq geyinirlər. Yeməklərin əsasını düyü təşkil edir. Ənənəvi inanclarına əcdadların kultu və ruh-lara inam daxildir. Təkrar dəfn adəti (övlər 3–5 il taxta meydançada saxlanılır, sonra bu müddət ərzində bütün övlətlərin sümükləri mağaralarda dəfn edilirdi) mövcud idi.

BUNQO – Yaponiyada Küsü və Sikoku adaları arasında boğaz. Daxili Yapon

dənizini Sakit okeanla birləşdirir. Uz. təq. 65 km, eni 14–75 km, ən dayaz yeri fərvərdə təq. 75 m-dir. Sahilləri kəskin parçalanmışdır, çoxlu əlverişli buxtalar əmələ gətirir. Əsas portları: Saeki, Uvadzima, Usuki.

BUNQURAN, Natuna – Cənubi Çin dənizinin c. hissəsində arxipelaq (İndoneziyaya məxsusdur). Sah. 1,3 min km². Ən böyük adaları: Bunquran-Besar (Natuna-Besar), Subi-Besar, Laut. Qranitlərdən ibarətdir. Təpəli relyef üstünlük təşkil edir (959 m, Bunquran-Besar a.-nın mərkəzində). Sahil xətləri mərca rifləri ilə əhatələnmişdir. İqlimi ekvatorialdır. Yağıntıların illik miqdarı 2000 mm-dən çoxdur. Rütubətli həmişəyaşıl tropik meşələr var. Kokos palması, çəltik, qarğıdalı becərilir.

BUNRĀKU – yapon kukla teatri. *Kabuki* və *no* ilə yanaşı Yaponiyanın ənənəvi teatrının əsas növlərindən biridir. 16 əsrin sonu – 17 əsrin əvvəllərində “ningö dzö-ruri” (kukla və hekayət) adı ilə yaradılmışdır. Teatrın çiçəklənmə dövrü 17 əsrin ortaları – 18 əsrə təsadüf edir. “B.” adı teatra 1872 ildə, onun tamaşalarını göstərmək üçün Osaka ş.-ndə inşa edilmiş yeni bina rəsmən “Bunrakudza” [“Bunraku teatri”; kukla tamaşalarının quruluşcusu Uemura Bunrakukenin (1737–1810) şəərəfinə] adlandırıldıqdan sonra verilmişdir. M. Tikamatsu B.-nun aparıcı dramaturqlarından biridir (20-ə yaxın məişət və 100 tarixi dram əsəri). İnsan boyunun 1/2–2/3-i qədər olan kuklaları qara geyimli üç nəfər idarə edir: ən təcrübəli – kuklanın baş hərəkətlərini (gözlər, qaşlar, göz qapaqları, ağız) və sağ əlini, ikincisi sol əlini, üçüncüsü – kuklanın ayaqlarını. Hekayəci-gidayu *syamisen* və təbillərin mü-

şayiəti ilə pyesin mətnini avazla söyləyir. Gidayu səsini falsetdən basa qədər dəyişdirərək bütün personajların adından danışır.

BUNTŪRKLƏR – bir neçə orta əsr gürcü salnaməsində – “Moktsevay Kartlisay” [“Kartlinin (xristianlığa çevrilməsi”), “Kartlis tsxovreba” (“Kartlinin yaşayışı”) və s. mənbələrdə Makedoniyalı İsgəndərin Şərqi Gürcüstanın tarixi vilayəti olan Kartliyə hərbi səfəri (e.ə. 4 əsr) ilə əlaqədar adı çəkilən tayfa. Həmin mənbələrə görə B. Kartlidə yaşamışlar. B.-in adına başqa qədim və orta əsr mənbələrində təsadüf olunmur.

BUNUD – Azərb. Resp. Qəbələ r-nunda kənd. Bunud ə.d.-nin mərkəzi. R-n mərkəzindən 16 km c.-ş.-də, Qəbələ-Bakı avtomobil yolunun kənarında, Baş Qafqaz silsiləsinin c. ətəyindədir. Əh. 848 (2008); əkinçilik və heyvandarlıqla məşğuldur. Tam orta məktəb, kitabxana, tibb məntəqəsi, klub, poçt, ATS var.

BUNUT, Bnut, Bunut Qaratorpaq – İrəvan xanlığında Vedibasar mahalının (9.9.1930 ildən Vedi, 15.5.1968 ildən Ararat r-nu) Cığındərə bölgəsində, Vedi çayının mənbəyində azərb.-lərin yaşadığı kənd. Rusiya-İran müharibəsi (1826–28) zamanı kənd dağıdılmış, lakin sonralar yenidən məskunlaşdırılmışdır. 1918–20 illərdə erməni təcavüzü nəticəsində yandırılmış, əhalisi qovulmuşdur.

BUNYADABAD – İranın Ərdəbil ostanında kənd. Xalxal şəhristanının Səncid bölgəsinin Gəncəgah kəndistanında, Givi çəs.-ndən 18 km şm.-q.-da, Xalxal-Ərdəbil avtomobil yolunun üstündədir.

BUNYAKOVSKİ Viktor Yakovleviç (16.12.1804, Podolsk qub., Məgilyov çəzasının Bar ş.; indiki Ukrayna – 12.12.1889, S.-Peterburq) – rus riyaziyyatçısı, Peterb. EA akad.

(1830; 1864–89 illərdə vitse-prezident). Təhsilini Koburqda, Lozannada, Parisdə (1820–25) almışdır. Elmi və pedaqoji fəaliyyətinə S.-Peterburqda başlamış (1826), 1846–59 illərdə S.-Peterburq Un-tinin prof.-u olmuşdur. B.-nin tərtib etdiyi “Sırf riyazi və tətbiqi riyaziyyat leksikonu” (1839) elmi terminologiyanın yaradılmasında böyük əhəmiyyət kəsb etmişdir. Onun “Ehtimal nəzəriyyəsinin

riyazi əsasları”nda (1846) həm ehtimal nəzəriyyəsinin, həm də onun sığortaya və demografiyaya tətbiqinin orijinal şərhləri vardır.

Riyazi analizdə *Bunyakovski bərabərsizliyi* məlumdur. Həndəsi tədqiqatlarında Evklidin paralellik haqqında aksiomuna böyük diqqət yetirmişdir. 1878 ildə Peterb. EA B. adına mükafat təsis etmişdir.

BUNYAKOVSKİ BƏRABƏRSİZLİYİ – inteqral hesabının ən mühüm bərabərsizliklərindən biri; kvadratları $[a, b]$ parçasında inteqrallanan $f(x)$ və $g(x)$ funksiyaları üçün

$$\left(\int_a^b f(x)g(x)dx \right)^2 \leq \int_a^b f^2(x)dx \int_a^b g^2(x)dx$$

1859 ildə V.Y. *Bunyakovski* tərəfindən təyin edilmişdir. Bu bərabərsizlik cəbri $(a_1b_1 + \dots + a_nb_n)^2 \leq (a_1^2 + \dots + a_n^2)(b_1^2 + \dots + b_n^2)$ Koşi bərabərsizliyinə analogi olduğu üçün Koşi-Bunyakovski bərabərsizliyi də adlandırılır. B.b. müxtəlif ümumiləşdirmələrə imkan verir. Məs., bu cür bərabərsizlik çoxqat inteqrallar üçün doğrudur.

BUNYAVİRUSLAR (Bunyaviridae) – RNT-tərkibli viruslar fəsiləsi; 5 cinsi və 150-dən çox növü vardır. Uqandada ilk dəfə ayrıldığı yerin (Bunyamvera) adı ilə adlandırılmışdır. Bunyavirus (bəzən 50-dən çox növün daxil olduğu yalnız bu cinsin nümayəndələri B. adlandırılır), Phlebovirus və Nairovirus cinslərinə aid virusları insana buğumayaqlılar keçirir (bax *Arbovirus xəstəlikləri*). Hantavirus cinsinin viruslarını gəmiricilər yayır (insanla təmasda olduğu zaman); onlar insanda ağır xəstəliklər – böyrək sindromu ilə hantaviruslu hemorragik qızdırma və hantaviruslu ağ ciyər sindromu törədir. Tosopovirus cinsinə yalnız bitki virusları aiddir.

B.-in sferik formalı (diametri 80–120 nm) virus hissəcikləri lipoprotein təbəqəsi ilə əhatələnir. Genom virus zülallarını kodlaşdıran üç RNT seqmenti ilə (L, M və S) təmsil olunur: L – virus RNT-nin sintezini təmin edən fermenti, M – virus çığasının zülallarını, S – virus hissəciyi özəyinin (nukleokapsidin) zülalını kodlaşdırır. B.-in Bunyavirus, Phlebovirus və Tosopovirus cinslərində S seqmenti virus genomunun replikasiyasında iştirak edən zülalları da kodlaşdırır.

BUNYÓRO (Unyoro) – Uqandada Albert gölünün ş. sahilində tarixi vil. 10 əs-

rin sonu – 11 əsrin əvvəllərində əkinçi və maldar xalqların qarşılıqlı təsiri nəticəsində bu ərazidə Kitara dövləti meydana gəlmişdi. Dövlət torpaqların və mal-qaranın ali mülkiyyətçisi olan irsi hökmdar (omukama) tərəfindən idarə edilirdi. Omukama ilə qohumluq əlaqəsində olan maldar aristokratiya hakim təbəqə idi. 16–17 əsrlərdə Kitara ərazisinin bir hissəsini itirdi və regionda üstünlük onun keçmiş əyaləti *Buqandaya* keçdi; 17 əsrin sonlarından B. adlanmağa başladı. 19 əsrin sonlarında, Afrikanın müstəmləkələrə bölüşdürülməsi dövründə, B. hökmdarları ingilislərə silahlı müqavimət göstərmişdilər. 1899 ildə B. “istila edilmiş krallıq” statusu ilə Britaniyanın Uqanda protektoratının tərkibinə qatıldı (B.Britaniya ilə saziş yalnız 1933 ildə bağlandı). Müstəqil Uqandada B. 1962 ildən muxtariyyət statusuna malik idi. 1967 ildə irsi ali hökmdar institutu aradan qaldırıldı (Uqandanın yeni konstitusiyasına müvafiq olaraq 1995 ildə bərpa edildi), B.-nun muxtariyyəti ləğv olundu.

BUNYUÉL (Buñuel) Luis (22.2.1900, İspaniya, Yeni Araqon əyaləti, Kalanda k. – 29.7.1983, Meksiko) – ispan kinorejissor, ssenarist. Varlı ailədə doğulmuşdur. Katolik məktəblərində oxumuş, orta təhsilini Saraqosadakı dünyəvi liseyde başa vurmuşdur. 1917 ildən Madriddə yaşamışdır. Madrid Un-tində tarix, fəlsəfə və ədəbiyyatı öyrənmişdir. B.-in baxışlarının formalaşmasına F. *Qarsia Lorca*, S. *Dali* və R. *Qomes de la Sernanın* təsiri olmuşdur. Fəaliyyətə ədəbiyyatçı və kinotənqidçi kimi başlamışdır. 1920-ci illərin bədii avanqardist hərəkatı – *ultraizmə* qoşulmuşdur. 1925 ildən Parisdə yaşamış, rej. J. *Epşteynin* yanında rej. assistenti işləmişdir; sürrealistlər (L. *Araqon*, A. *Breton*, P. *Elüar*, R. *Maqrit*, J. *Sadul* və b.) dərnəyi ilə yaxınlaşmışdır. B.-in rej. kinodebütlərinə “Əndəlis köpəyi” (1928, ssenarist S. Dali ilə birgə) və “Qızıl əsr” (1930) filmləri kinoda *sürrealizm* dərnəyi olmuşdur. Antiklerikal və antiburju motivləri “Qızıl əsr” (50 il) bədii və “Las Urdes. Çörəksiz torpaq” (1932, ekranlara 1937 ildə çıxmışdır) sənədli filmlərinə qadağa qoyulması səbəbi ilə B. 15 il müddətinə rejissorluqdan uzaqlaşmağa məcbur olmuşdur. 1938–46 illərdə ABŞ-da yaşamış, məsləhətçi və montajçı kimi ispan və İkinci dünya müharibələri haqqında filmlərin yaradılmasında iştirak etmişdir. Amerika filmlərinin ispandilli versiyalarını hazırlamış, Müasir incəsənət muzeyində (Nyu-York) işləmişdir. 1946 ildən Meksi-



Bunyuel L. "Burjuaziyanın təvazökar cazibəsi" filmindən kadr.

kada, əsasən, melodram janrında möişət filmlərini çəkmişdir: "Böyük kazino" (1947), "Susanna" ("İblis və cismanilik", 1950), "Yalanın qızı" ("Başbəlalı Don Kintin", 1951), "Yekəpər" (1952) və s. Sonralar G. de Mopassan ("Sevgisiz qadın"; "Pyer və Jan" romanı üzrə, 1951), D. Defo ("Robinson Kruzo", 1952), E. Bronte ("Ehtiras uçurumları"; "Tufanlı aşırım" romanı üzrə, 1953), B. Peres Qaldos ("Tristana", 1970) və b.-nin əsərlərini ekranlaşdırmışdır. "Unudulmuşlar" (1950, Kann Beynəlxalq kinofestivalının mükafatı) və "Nazarin" (1958, Kann Beynəlxalq kinofestivalının mükafatı) filmləri onu dünya kinematografiya xadimlərinin ön sıralarına çıxarmışdır. B. 1961 ildə (18 illik fasilədən sonra) öz vətəninə "Viridiana" filmi çəkmişdir (ekranlara 1976 ildə çıxmışdır, Kann Beynəlxalq kinofestivalının baş mükafatı). "Qırıq mələk" (1962, Kann Beynəlxalq kinofestivalının mükafatı), "Tər-

ki-dünya Simeon" (1965, Venesiya Beynəlxalq kinofestivalının mükafatı), "Tristana" (1970) filmləri M. de Servantes, F. Qoyya və F. Surbaranın əsərlərindən gələn məzmun və obrazlar üzərində qurulmuşdur. B. 1963–77 illərdə, əsasən, Fransada işləmişdir; bu dövrdə J.K. Karryerin ssenariləri üzrə "Qulluqçunun gündəliyi" (1964), "Gündüz gözəli" (1966, Venesiya Beynəlxalq kinofestivalının baş mükafatı), "Burjuaziyanın təvazökar cazibəsi" (1972, "Oskar" mükafatı), "Azadlıq kabusu" (1974), "İstəyin dumanlı hədəfi" (1977) filmlərini çəkmişdir. Bir çox filmləri öz ssenariləri əsasında çəkmiş, aktyor və prodüser kimi də çıxış etmişdir. Venesiya Beynəlxalq kinofestivalında (1969) B.-ə "Kino ustası" adı verilmişdir. Ümumən yaradıcılığına görə həmcinin San-Sebastyanada (1977) və Moskvada (1979) Beynəlxalq kinofestivalının mükafatına layiq görülmüş, Venesiya (1982) Beynəlxalq kinofestivalının yubiley mükafatını almışdır.

BUNZEN (Bunsen) Robert Vilhelm (31.3.1811, Göttingen – 16.8.1899, Heydelberq) – alman kimyaçısı, Peterb. EA əcnəbi m. üzvü (1862 ildən). Göttingen Un-tini bitirmiş (1830), təhsilini Fransada, İsveçdə, Avstriyada, İtaliyada təkmilləşdirmişdir (1832–33), Göttingen Un-də (1834–36), Kasseldə Ali Texniki Məktəbdə (1836–38) işləmiş; Marburq (1838–51), Breslau (1851–52) və Heydelberq (1852–89) un-tlərinin prof.-u olmuşdur.

Əsas tədqiqatları qeyri-üzvi, analitik və fiziki kimya sahələrinə aiddir. Arsen-üzvi birləşmələrini tədqiq etmişdir (1837–43). Kakodil $As(CH_3)_2$ radikalının formulu müəyyən etmiş və onun oksidinin başqa maddələrlə reaksiyasını öyrənərək, radikallar nəzəriyyəsinin yaranması üçün zəmin hazırlamışdır. Karbon-sink qalvanik elementini ixtira etmiş (1841) və onun köməyi ilə əridilmiş xloridlərin elektroli-zindən maqnezium (1852), litium, kalsium, stronsium və barium (1854–55) metallarını almışdır (1841). Domna sobalarında çuqunun əridilməsi prosesini və domna qazlarının tərkibini tədqiq etmişdir (1838 və 1845). "Qazometrik metodlar" (1857) əsərində təsvir etdiyi kimi qaz analizinin əsaslarını işləyib hazırlamışdır. B. müxtəlif metal duzlarının buxarları ilə boyanan alovun spektrlərini öyrənmiş (1854, Q.R. Kirxhofla birlikdə) və bununla spektral analiz başlanğıcını qoymuşdur (1859), onun vasitəsilə Kirxhofla birlikdə seziyum (1860) və rubidium (1861) elementlərini kəşf etmişdir. Kimyəvi proseslərə işığın təsirini tədqiq etmiş (ingilis kimyaçısı H. Rosko ilə birlikdə) və fotokimyəvi reaksiyanın məhsulunun miqdarı ilə reaksiya sisteminə düşən şüalanma enerjisinin miqdarı arasında asılılığı kəşf etmişdir (1862, Bunzen-Rosko qanunu). Yağ ləkəli fotometri (1843), qaz lampasını (1855), buz kalorimetrini (1870) ixtira etmiş, indiumun istilik tutumunu ölçmüşdür.

B.-in laboratoriyalarında E. Franklend, A. Kolbe, C. Tindal, A. Bayer, F.F. Beylşteyn, D.İ. Mendeleev, V. Meyer, H. Rosko və b. təhsil almış və işləmişlər.

Əsəri: Gesammelte Abhandlungen. Lpz., 1904. Bd 1–3.

Əd.: Архангельский П.А. Р.Бунзен //Природа. 1937. №1; Patington J.R. A history of chemistry. L.; N.Y., 1964. Vol. 4. P. 281–293.

BUOLKALÁX – RF-də, Saxa (Yakutiya) Resp. ərazisində çay. Olenyok çayının sol qolu. Uz. 305 km, hövzəsinin sah. 8780 km². Şimali Sibir ovalığının c.-undakı bataqlıqlardan başlanır. Yağış və qar suları ilə qidalanır.

BUONMETXUÓT – Vyetnamda şəhər. Daklak əyalətinin (Cənubi Dağlıq Mərkəzinin) inz. m. Əh. 340 min (2009). Ölkə-



nin c. hissəsində, Daklak platosunun c.-q.-ində, Xoşimindən 350 km şm.-ş.-də və Kamboca ilə sərhəddən 50 km məsafədədir. Avtomobil yolları qovşağı. Aeroport.

1975 ilin martında "Vyetnam müharibəsi" sonunun əsas döyüşlərindən biri burada baş vermişdi. 1990-cı illərdə Vyetnam qəhvəsinə tələbatın artması və Daklak əyalətində qəhvə plantasiyalarının genişləndirilməsi B.-da əhalinin və iqtisadi fəallığın xeyli artmasına səbəb oldu.

Şəhərdə inqilab və etnoqrafiya muzeyləri fəaliyyət göstərir. B.-un mərkəzində C. Vyetnamın azad olunması şərafinə abidə (postamentdə tank) qoyulmuşdur; digər hərbi memoriallar (keçmiş həbsxana, yeraltı yollar) var.

Plantasiya bitkiləri (qəhvə, heveya, ananas) becərilən rayonun mərkəzidir. Yeyinti sənayesi müəssisələri var.

B. ətrafında bir sıra su anbarı (o cümlədən Kronq çayında) yaradılmışdır. Şəhərdən c.-da Yok-Don milli parkı (tropik meşələr massivi, çay şalalələri, özünəməxsus mədəniyyətləri olan dağlı tayfaların kəndləri) yerləşir.

BUOTÁMA, B o t o m a – RF-də, Saxa (Yakutiya) Resp. ərazisində çay. Lena çayının sağ qolu. Uz. 418 km, hövzəsinin sah. 12,6 min km². Aldan yaylasının şm. kənarı və Lenaboyu yüksəklik ilə axır. Yağış və qar suları ilə qidalanır. Mayda gursuludur. Ortaillik su sərfi təqr. 43 m³/san. Oktyabr–noyabrdan aprelin axırı–mayın əvvəlində donmuş olur.

BUPÁTÍ – 1) orta əsrlərdə İndoneziyada racanın tabeliyində və ondan asılı olan ərazilərdə canişin. 2) Hollandların İndoneziyada ağalığı dövründə Yava və Madura adalarında müstəmləkə idarəsinin nümayəndəsi. 3) İndoneziya Resp.-nda inzibati rayonun (kabupaten) başçısı.

BUR, P u r – RF-də, Saxa (Yakutiya) Resp. ərazisində çay. Olenyok çayının sol qolu. Uz. 501 km, hövzəsinin sah. 13,9 min km². Şimali Sibir ovalığından axır. Qar suları ilə qidalanır. Əsas qolları: Arı-Onqorbut və Kira-Xos-Teryuttyax.

BUR DİLİ – bax Afrikaans.

BURÁ (ər. بورك – ağ) – təbii boratlar sinfinə aid mineral – $Na_2[B_4O_5(OH)_4] \cdot 8H_2O$. Monoklin sinqoniyada kristallaşır. Kristalları qısa-prizmatik formadadır; gil süxurlarında çox vaxt dənəvər kütlələr, qabıqlar, linzalar və damarcıqlar əmələ gətirir. Rəngi bozumtul, yaxud yaşılımtıl çalarlı ağıdır; bəzən rəngsizdir. Şüşə-yağ parıltılıdır. Sərtliyi 2–2,5; sıxlığı 1710–1720 kq/m³. Kövrəkdir, suda həll olur.



Buotama çayı.

Duzlu göl sularının buxarlanmasından kimyəvi çökmə yolu ilə əmələ gəlir. İsti bulaqların, palçıq vulkanlarının çöküntülərində rast gəlinir. Bor filizlərinin əsas minerallarındandır. Ən böyük yataqları ABŞ-dədir (Ölüm Dərəsi, Boraks və Sörls gölləri).



Bura.

BURACALU – İranın Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Təbriz şəhristanının Şəbüstər bölgəsinin Şərafxana kəndistanında, Şəbüstər qəs.-ndən 38 km c.-q.-dədir.

BURAXILİŞ QABİLİYYƏTİ, i n f o r m a t i k a d a – 1) verilmiş vaxt ərzində hesablama sisteminin gördüyü işin həcm-cə ölçüsü. Hesablama sisteminin zaman vahidi müddətində emal etdiyi tapşırıqların sayı; 2) zaman vahidi ərzində rabitə kanalı vasitəsilə ötürülən informasiyanın ən böyük miqdarı. Adətən *hayt/san* ilə ölçülür. Kanalın həqiqi B.q.-nin hesablanmış B.q.-nə nisbəti *n o r m a l a ş d ı r ı l m ı ş* B. q. adlanır.

BURAXILİŞ ZOLAĞI, tezliklərin buraxılış zolağı – tezliklər diapazonu; elektrik, akustik, radiotexniki və ya optik qurğuların çıxışdakı rəqs-

lərin amplitudunun tezlikdən kifayət qədər zəif asılılığı siqnalın formasını təhrif etmədən, onun bu tezliklərdə ötürülməsini təmin edir. Bu diapazonda qurğuların çıxışdakı rəqslərin amplitudunun onların girişindəki rəqslərin amplituduna nisbəti müəyyən səviyyədə aşağı düşür (adətən, maks. qiymətdən bir neçə dB az olur). Siqnalların yolverilən təhriflərlə ötürülməsi üçün B.z. telefon rabitəsində 300–3400 Hz, radio verilişləri sistemində 30 Hz-dən 15 kHs-ədək, TV videokanallarında 50 Hz-dən 6 MHs-ədək qəbul edilir.

BURALAR, p a b i r l ər, b a b i r l ər (hərfi mənada – insanlar; kanuri və hausa dillərində baburlar), kvoceffalar, hüvelər, hüviyalar – Nigeriyanın şm.-ş.-ində xalq. Mandara dağlarında (Borno, Adamava ştatları) yaşayırlar. Sayları 300,0 min nəfərdir (2010). Mandaralar, teralar, margilər, batlar və b.-ları ilə qohumdurlar. *Çad dillərinin* biu-mandara qrupuna aid burapabir dilində danışırlar. Dağ (pela), düz və pabir dialektləri var. *Hausa* və *kanuri* dilləri də yayılmışdır. Dindarların 35%-i müsəlmanlar, 35%-i xristianlar, qalanları ənənəvi inanclarını saxlayanlardır.

Müstəmləkəyəqədərki dövrdə Biu əmirliyini yaratmışdılar. Ənənəvi mədəniyyətləri Qərbi Afrikanın Sudan yarımvilayətinin mədəniyyəti (bax *Afrika* məqaləsinə) üçün səciyyəvidir. Əsas məşğuliyyətləri terraslı əkinçilik (darı, araxis), maldarlıq, dəmirçilik və dulmuşluqdur. Məskənləri pərakəndədir. Dairəvi planlı evlərin hörmə divarları gillə suvanır, damları konusşəkillidir. Geyimləri tikilməmiş yubkadır. Uzun skarifikasiyası yayılmışdır. Yeməkləri, əsasən, bitki və

Buonmetxuot şəhərindən görünüş.



süddən hazırlanır. Nikah patrilokaldır. Qohumluğu ata xətti ilə hesablanan qəbilələr; böyük ailələr, gənclər assosiasiyaları (kişi və qadın ittifaqları) qalmaqdadır. Əcdadların kultu mövcuddur; ay, timsah və s. kultları da var. Musiqi alətlərindən ksilofon yayılmışdır.

BURANQULOV Məhəmmədşah Əbdürrəhmanoviç (27.12.1888, indiki Orenburq vil., Krasnoqvardeysk r-nunun Verxneilyasovo k. – 9.3.1966, Ufa) – başqırd şairi, dramaturq, folklorçu. Başqırdistanın xalq seseni (1944). Başqırd Pedaqoji İn-tunda oxumuş, Ufadakı Dil və Ədəbiyyat ETİ-də işləmişdir (1938 ildən). 1950–56 illərdə repressiyaya məruz qalmış, həbsdə olmuşdur. 1959 ildə bəraət almışdır. Başqırd xalq rəvayətlərinin motivləri əsasında “Aşkadar”, “Başqırd toyu”, “Şəurə” və s. pyeslərin müəllifidir. Başqırd folklorşünaslığının inkişafında xidmətləri böyükdür (mahnıları, rəvayətləri, “Ural batır” xalq eposunu yazıya almışdır; toy mərasimlərinin və s. təsvirini vermişdir).

BURASHAN – İrənin Qərbi Azərbaycan ostanında kənd. Urmiya şəhristanının Ətraf bölgəsinin Bərgəşli kəndistanında, Urmiya ş.-ndən 6,5 km şm.-ş.-dədir.

BURATƏPƏ AŞIRIMI – Azərb. Resp. (Gədəbəy r-nu) ilə Erm. Resp. (Vardenis r-nu) sərhədində, Şahdağ silsiləsində aşırım. Hünd. 2880 m-dir.

BURAVAR – Azərb. Resp. Cəlilabad r-nu ərazisində dağ. Burovar silsiləsinin c.-q. ətklərində, Buravar k.-ndən 3 km şm.-ş.-dədir. Hünd. 916,8 m.

BURAVAR – Azərb. Resp. Cəlilabad r-nunun Ləkin ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 28 km c.-q.-də, Burovar silsiləsinin c.-q. ətəyində, Buravar d.-ndan (916,8 m) 3 km c.-q.-dədir. Əh. 950 (2008); heyvandarlıq və əkinçiliklə məşğuldur. Tam orta məktəb, kitabxana, feldşer-mama məntəqəsi var.

BURBONLAR (fr. Bourbons, isp. Borbones, ital. Borboni) – Fransa, İspaniya və digər Avropa dövlətlərində kral və hersoqlar sülaləsi. B. kral IX Lüdovikin kiçik oğlu, Klermon qrafı Müqəddəs Robertdən (1256–1317; onun xələfləri 1327 ildən hersoq titulu daşıyırdılar) başlayan Fransanın *Kapetinglər* sülaləsinin qoludur. 1527 ildə I Fransiskə xəyanət etmiş konnetabl Şarl de Burbonun ölümündən sonra B.-in böyük hersoq qolu kəsildi. De B. hersoq titulu Robertin kiçik nəvəsinin xələfi, Vandom hersoqu Şarla keçdi. Onun böyük oğlu Antuan (1518–62) 1555 ildə Navarra kralı oldu. Antuanın oğlu,

1572 ildən Navarra kralı, dini baxışlarına görə hugenot olan Henrix 1589 ildə *IV Henrix* adı ilə Fransa kralı elan olundu, lakin yalnız 1594 ildə katolikliyi qəbul etdikdən sonra Fransa taxtına çıxma bildi. Onun böyük qoluna aid birbaşa xələfləri Fransada 1792 ilədək (XIII Lüdovik, 1601–43, 1610 ildən kral; *XIV Lüdovik*, *XV Lüdovik*, *XVI Lüdovik*) və 1814–30 illərdə (*XVIII Lüdovik*, *X Karl*) hakimiyyətə oldular. İyul inqilabı (1830) nəticəsində Fransa taxtı *Orleanlara* (bax *Lui Filipp*) – öz növbəsində 1848 il inqilabı zamanı devrilmiş B. sülaləsinin kiçik qoluna keçdi. X Karlın nəvəsi, 1873 ildə taxta çıxmaqdan imtina etmiş Şambor qrafı Henrixin (“V Henrix”, 1820–83) ölümü ilə B.-in böyük qolu kəsildi. Lui Filippin oğullarının çoxsaylı xələflərinin təmsil etdikləri Orlean qolu bu günədək qalmaqdadır. İspaniya Habsburqlarının sonuncu nümayəndəsi II Karl özünün bütün torpaqlarını qardaşı nəvəsi, XIV Lüdovikin ikinci nəvəsi, Anju hersoqu Filippə vəsiyyət etdikdən (1700) sonra B. İspaniya taxtında möhkəmləndilər. Bu hadisə *İspaniya irsi (1701–14)* uğrunda müharibəyə səbəb oldu. *Utrext sülhünə (1713)* görə Filipp (o cümlədən onun xələfləri) Fransa taxtına iddialarından imtina etmək şərtilə İspaniya kralı (bax *V Filipp*) kimi tanındı. B. İspaniya taxtına (1808–14 və 1868–74 illərdəki fasilələrlə) 1931 ilədək sahib oldular (I Luis, 1707–24, 1724 ildən kral; VI Ferdinand, 1713–59, 1746 ildən kral; III Karl, IV Karl, VII Ferdinand, II İzabella, XII Alfonso, XIII Alfonso) və 1975 ildə yenidən hakimiyyətə qayıtdılar (*Xuan I Karlos*). İspaniya B.-inin nəslə bir çox qola ayrılmışdır. V Filippin oğlu Filipp Burbondan (1720–65) B.-in 1731–1803, 1848–59 illərdə Parma və Pyaçensa hersoqluqlarını idarə etmiş qolu ayrılır; onlar Napoleonun hökmranlığı dövründə (1801–03) “Etruriya kralları” titulu daşıyırdılar. Parmalı Feliks Burbonun (1893–1970) oğlu Jan 1964–2000 illərdə Lüksemburqun böyük hersoqu idi. III Karlın oğlu Ferdinanddan (1751–1825) B.-in Neapol qolu başladı. O, 1759 ildə Neapolda IV Ferdinand və Siciliyada III Ferdinand adı altında taxta çıxdı, 1816 ildən isə I Ferdinand adı ilə İki Siciliya Krallığının kralı oldu. Onun varisləri: II Ferdinand (1810–59; 1830–59 illərdə kral) və II Frans (1836–94; 1859–61 illərdə kral). Parma və Neapol B.-i İtaliyanın inqilabi birləşdirilməsi gedişində hakimiyyətlərini itirdilər.

BURCALAR ÇIXIŞI – Azərb.-in Yelizavetpol qəzasındakı Burcalar kəndlilərinin çar hakimiyyətinə və yerli zülmkarlara qarşı silahlı çıxışı. 1904 ildə dövlətə məxsus Qarabulaq k.-ndən 20 ailə mülkəlləfiyyətlərin ağırlığına, kənd hakimlərinin özbaşınalıq və zorakılığına qarşı dözməyib dağlara çəkilməmiş və Burcalar dərəsi adlanan yerdə eyniadlı kənd salmışdı. Başqa kəndlərin narazı əhalisi də Burcalara köçürdü. Burcalarlılar yerli hakimiyyəti tanımır, mülkəlləfiyyətlərin icrasından boyun qaçıdır, bəylərin və varlıların mülklərinə basqın edirdilər. 1905 ildə qəza rəisi Avalianinin başçılığı ilə burcalarlılara qarşı göndərilmiş cəza dəstəsi müvəffəqiyyətsizliyə uğradı. 1907 il yanvarın 18-də kazak dəstəsi Burcalar k.-nə soxuldu. Kəndlilər onları atəşə tutdular. Yanvarın 19-da isə nisbətən böyük kazak dəstəsi kəndə hücum etdi. Öz mövqelərini tərk etməyə məcbur olan burcalarlılar dağlara çəkildilər. Dəli Aslan Həsən oğlunun başçılıq etdiyi burcalarlıların mübarizəsi 1911 ilədək davam etmişdir.

“BURDA-MEDIA” (“Hubert Burda Media Holding GmbH & Co. KG”) – alman mediaholdingi. Əsası 1908 ildə Frans Burda tərəfindən qoyulmuşdur. Mənzil-qərargahı Offenburqda yerləşir. Sahibi Frans Burdanın nəvəsi prof. Hubert Burdadır (2013). Çalışanların sayı təq. 10 min nəfərdir (2013). Ümumi satış həcmi 2, 617 mlrd. avro olmuşdur (2013). Bir sıra populyar nəşrlər, o cümlədən həftəlik “Fokus” (“Focus”), “Burda moden” jurnallar seriyasını və “Liza” (“Liza”), “Bunte”, “Haus” (“Das Haus”), “Froyndin” (“Freundin”), “Mayne familie und ich” (“Meine Familie & Ich”), “Mayn şöner qarten” (“Mein schöner Garten”) jurnallarını buraxır. *“Aksel Sprinqer-ferlaq”* konserni səhmlərinin bir hissəsinin (1983 ildən) və bir sıra yerli alman radioşirkətinin sahibidir. AFR-in ən iri jurnal konsernləri beşliyinə daxildir.

BURDÉL (Bourdelle) Emil Antuan (30.10.1861, Montoban – 1.10.1929, Le-Vezine) – fransız heykəltəraşı. Tuluzada (1876–84), Parisdəki zərif sənətlər məktəbində (1884–86) oxumuşdur; 1893–1908 illərdə O. Rodenin emalatxanasında assistent işləmişdir. 1884 ildən Paris salonu sərgilərinin iştirakçısı olmuşdur. Roden impressionizmini qəbul etməyən B. monumentallığa və *incəsənətin sintezinə* can atmış, antik klassikaya və arxai-kaya əsaslanaraq relyef sənətini dirçəlt-



Burdel. E. “General Alvear”, tunc, 1913–23, Buenos-Ayres.

mişdir. “Ox atan Herakl” (tunc, 1909, Müasir Milli İncəsənət Muzeyi, Paris), gen. K.M. Alvearin tunc abidəsi (1913–23, Buenos-Ayres), “Fransa” heykəli (tunc, 1925, Paris), A. Mitskeviçin abidəsi (tunc, 1909–29, Paris), “Avtoportret” (maska, 1925), “Safo” (1924–25; hər ikisi Burdel muzeyi, Paris) və s. əsərlərin müəllifidir. Görkəmli ictimai xadimlərin çoxsaylı portretlərini (100-ə yaxın) yaratmışdır: L. van Bethoven (tunc, 1887–1929; 21 variant), A. Frans (tunc, 1919; hər ikisi Burdel muzeyi) və s. Arxaikləşən *neoklassisizm* ruhunda Yelisey Çölü Teatrının barelyeflərini hazırlamışdır (gips, 1912). B. həmçinin monumental rəngkar (Yelisey Çölü Teatrının freskaları, 1910–12) və qrafik (J. Klemanso və Q. Floberin kitablarına illüstrasiyalar) kimi də işləmişdir. Sənətkarın *neoideluzizm* və *modern* üslublarına yaxın yaradıcılığında neoromantik və neoklassik tendensiyalar birləşmişdir. 19 əsrin sonu–20 əsrin əvvəllərinin ən görkəmli heykəltəraşı olan B.-in yaradıcılığı heykəltəraşlığın sonrakı inkişafına mühüm təsir göstərmişdir. Parisdə Qran-Şomyer studiyasında dərs demişdir (1909–1929). A. *Cakometti*, V.İ. *Muxina*, İ.D. *Şadr* B.-in tələbələri, A. Avqustinç, Y.V. *Vuçetiç*, A. *Breker*, İ. *Mestrovic* onun davamçıları olmuşlar.

BURDÉNKO Nikolay Nilovic (3.6.1876, Penza qub.-nin Nijni Lomov qəzasının Kamenka k. – 11.11.1946, Moskva) – Rusiya cərrahi, SSRİ EA akad. (1939), SSRİ Tibb EA akad. (1944) və ilk prezidenti (1944–46), tibb xidməti gen.-polk.-i (1944), Sosialist Əməyi Qəhrəmanı (1943), SSRİ Dövlət mükafatı laureatı (1941). Yuryev Un-tini bitirmişdir (1906). 1906–18 illərdə həmin un-tədə assistent, privat-dosent, cərrahiyyə klinikasının prof.-u işləmişdir. Birinci dünya müharibəsi illərində müxtəlif cəbhələrdə cərrah-məsləhətçi, Rusiya ordusunun hərbi-sanitariya müfəttişi olmuşdur. 1918–22 illərdə Voronej Un-tinin, 1923 ildən I-ci MDU-nun cərrahiyyə prof.-u işləmişdir. Eyni zamanda (1929 ildən) Rentgen İn-tunun neyrocərrahiyyə klinikasının direktoru olmuşdur. Klinikanın bazasında 1934 ildə Mərkəzi Neyrocərrahiyyə in-tu (indiki Rusiya Tibb EA N.N.Burdenko ad. Elmi Tədqiqat Neyrocərrahiyyə İn-tu) yaradılmışdır. Böyük Vətən müharibəsi illərində sovet ordusunun baş cərrahi olmuşdur.

B. SSRİ-də neyrocərrahiyyənin banilərindən biridir. Beyin mayesi dövrünün patologiyası, mərkəzi və vegetativ sinir sistemlərinin onkologiyası, beyin qan dövranının pozuntuları, beyin şişləri, kəllənin güllə yaralanmaları və b. sahələrdə novator tədqiqatları aparmışdır. Sinir sistemi xəstəliklərinin bir sıra cərrahi müalicə üsullarını, o cümlədən baş beynin yuxarı sagittal sinus divarında travmatik qüsurun bağlanması (B. üsulu), bazu kəllənin zədələnməsində diafraqma siniri ilə əzələ-dəri, yaxud orta sinir arasında anastomozu, qara ciyər sirrozu zamanı əməliyyat və ağır anaerob infeksiyasında ətrafın təcili amputasiyasını (B. əməliyyatları) təklif etmişdir. Əsərləri modə və onikibarmaq bağırsağın xorası xəstəliyinin nevrogen nəzəriyyəsinə aiddir. Cərrahların və neyrocərrahların elmi məktəbini yaratmışdır. 1948 ildə SSRİ Tibb EA neyrocərrahiyyə üzrə ən yaxşı elmi işlərə görə B. ad. mükafatı təsis etmişdir.

Əsərləri: Собр. соч. М., 1950–1952. Т. 1–7. **BURDİQAL MƏRTƏBƏSİ** [Qədim Roma şəhəri Burdiqalanın (Fransada indiki Bordo ş.) adından] – Miosenin aşağıdan ikinci mərtəbəsi. 1892 ildə Fran-



sanın c.-unda fransız geoloqu Ş. Depere müəyyən etmişdir. Səciyyəvi faunası mol-yusklardır: *Cardium cingulatum* Goldfuss., *Pectunculus deshayesi* Mayer və s. B.m. Avropada birinci Aralıq dənizi mərtəbəsinə müvafiqdir. Çöküntüləri Kırım-Qafqaz sahəsində, Avstriya və Macarıstanda da var. Azərb.-da o, Üst Maykopun yuxarı hissəsinə müvafiq hesab edilir.

BURDUK – bütöv heyvan dərisindən düzəldilən tuluq. Avrasiyanın maldar və əkinçi (xüsusilə şərabçılıqla məşğul olan) xalqlarının əksəriyyəti B.-u maye saxlamaq və daşımaq, spirtli içkilər və ağartı məhsulları (şərab, qatıq, qıymız) hazırlamaq üçün işlədirdilər; hava ilə doludurmuş B.-dan çayı keçmək üçün istifadə olunurdu. B.-dan ibarət olan hava rezervuarı tuluq zurnasının konstruksiyasına daxildir.

BURDUR – Türkiyənin Ağ dəniz (Aralıq dənizi) bölgəsində il. Sah. 6,9 min *km*². Əh. 257,2 min (2013). İnz. m. Burdur ş.-dir. B., əsasən, dağlıq ərazidə yerləşir (hünd. 2328 m). Zəngin xrom yataqları var. Aralıq dənizi iqlimi səciyyəvidir. Yay istı (24°C), qışı soyuqdur (1,6°C). Yağının illik miqdarı 500 *mm*-ədəkdir. Mühüm çayı Eren, ən böyük gölü Burdudur. Karst mənşəli kiçik göllər də var.

Əkinçilik (əsasən, taxıl) və heyvandarlıq (davarçılıq) inkişaf etmişdir. Şəkər çuğunduru, tütün, cirə, yerbıstığı, üzüm və qızılgül də becərilir. Sənayesini k.t. maşınqayırması (traktor), yeyinti (şəkər, ot, süd kombinatları, un f-kləri) müəssisələri təşkil edir; kустar sənətkarlıq (xalçaçılıq, dəriçilik, misgərlik) inkişaf etmişdir.

BURDUR – Türkiyənin c.-q.-ində şəhər. Burdur ilinin inz. m. Əh. 74,7 min (2013). Burdur gölündən 4 *km* ş.-də yerləşir. Avtomobil yolları qovşağı.

“B.” adını orta əsrlərdə bu yerə verilən Polidorion adı ilə bağlayırlar. 11–12 əsrlərdə B. səlcuqların tabeliyində olmuşdur. 14 əsrin əvvəllərində şəhər idarəçiliyi Həmidoğullarının əlində idi. 14 əsrin sonlarında Osmanlı torpaqlarına qatılan B. Həmid (İsparta) sancağında qəza, sonra isə Konya vil.-nin sancağı olmuşdur. Türkiyə Cümhuriyyəti yarandıqdan sonra eyniadlı ilin mərkəzidir.

Şəhər fəal seysmik zonada yerləşdiyindən tez-tez dağıntılara məruz qalmışdır. Həmidoğulları və Osmanlı dövrləri tikililərinin çoxu ilkin görkəmini itirmiş, dəfələrlə yenidən inşa edilmişdir. Bunlardan ən əhəmiyyətli Həmidoğullarından Düandar bəyin inşa etdirdiyi Böyük came-



Burdur gölü.

dir (1299/1300; 1749 ildə yenidən qurulmuş, 1914 və 1971 illərdə bərpa işləri aparılmışdır). Daş (və ya Daşdəmir) camisi (1782), Tilurizadə Hacı Süleymanın tikirdiyi Divanbaba camisi (1775), Çəlik Mehmed Paşa tərəfindən inşa etdirilən mədrəsə ilə birlikdə Şeyx Sənan camisi (1776), Hecin camisi (1875), Hıdırlık türbəsi (14–15 əsrlər), Səlimoğlu türbəsi (1889), şəhərin ən qədim Baltaoğlu hamamı (inşa ili məlum deyildir), Tabak hamamı (1523), Əskiyeni hamamı (1803) B.-un memarlıq abidələrindəndir. Qonaq evi olaraq inşa edilmiş Böyük oda və Daş odanın (18 əsr) dağıntıları qalmışdır.

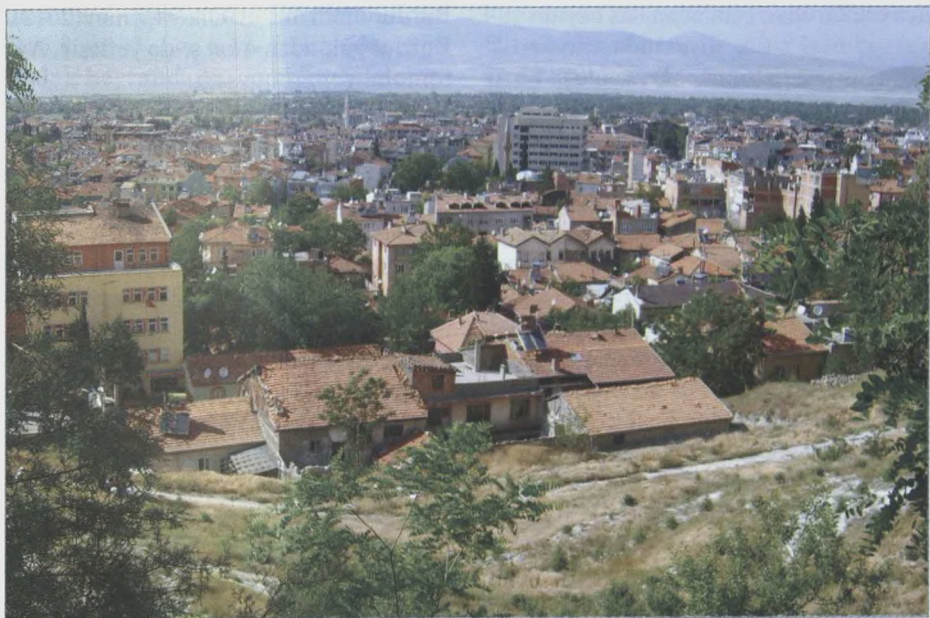
B. hazırda fəaliyyət göstərməyən tari-

xi kitabxanaları ilə də məşhurdur: Həmidoğulları dönməsinə aid Anadoludakı Müzəffəriyyə mədrəsəsi kitabxanası, Əsəd əfəndi kitabxanası (1808), Pirquluzadə kitabxanası (1823).

B.-da sənətkarlıq (toxuculuq, misgərlik) inkişaf etmişdir. Dəri, xalça, gül yağı istehsal edilir; şəkər z-du var.

BURDYE (Bourdieu) Pyer (1.8.1930, Atlantika Pireneyləri, Dangen – 23.1.2002, Paris) – fransız sosioloqu. Ali Normal Məktəbi (1954) bitirmişdir. 1955–64 illərdə Molen, Paris, Lill təhsil müəssisələrində fəlsəfədən dərslər demiş, 1964–2001 illərdə Sosial Elmlər Ali Məktəbinin (Paris) prof.-ru, 1982 – 2001 illərdə Kollej de

Burdur şəhərindən görünüş.



Fransın sosiologiya kafedrasının müdiri, 1985–98 illərdə Parisdə Avropa Sosiologiya Mərkəzinin direktoru, 1975 ildən “Actes de la recherche en sciences sociales” jurnalının baş redaktoru, 1998 ildən “Liber-Raisons d’agir” nəşriyyatının rəhbəri olmuşdur.

B. əsas sosioloji ziddiyyətin – sosial struktur ilə sosial hərəkət arasındakı uçurumun aradan qaldırılmasının variantını təklif etmişdir. Onun “genetik strukturalizm” konsepsiyası obyektivist (E. Dürkheyim, K. Marks və strukturalizm) və subyektivist (M. Veber fenomenologiya və etnometodologiya) metodologiyalarının sintezinə cəhddir: “strukturlaşdırıcı struktur” B.-yə görə, habitus obyektiv strukturları, subyektiv intensivləri (niyyətləri) və hərəkətləri birləşdirir. Sosial məkan, sahə, kapital və habitus B. konsepsiyasının əsas anlayışlarıdır. B.-yə görə, sosial gerçəklik həm obyektiv – müxtəlif növ resursların bölüşdürülməsində obyektivləşdirilmiş sosial münasibətlərlə, həm də subyektiv – sosial münasibətlərə əks, fəal təsir göstərən sosial təsəvvürlər və yerdəyişmələrlə (dispozisiyalarla) strukturlaşdırılmışdır. B.-yə əsasən, sosial məkan çoxlu nisbətən muxtar yarım-məkanlardan – “sahələrdən” ibarət olur. Sahəni oyunun strukturları, yerdəyişmələri, qaydaları və istinadları müəyyən edir. Hər bir sahə predmetləşmiş forması “kapital” adlanan öz sosial münasibətlər tipi ilə qurulur. Kapital onun özünə müvafiq sosial oyunun başlıca məqsədi və vasitəsi kimi çıxış edən hökəmranlıq strukturudur. B. kapitalı üç əsas növə ayırmışdır: iqtisadi, mədəni, sosial. Müxtəlif vaxtlarda onun tədqiqat obyektini təhsil, ədəbiyyat, iqtisadiyyat, bürokratiya sahələri olmuşdur. B.-nin ideyaları E. Giddensə, sosiologiyada “tənqidi realizm” (ingilis alimləri R. Bhaskar, Marqaret Arçer və b.) və “praktiki dönüş” nəzəriyyəçilərinə [Karin D. Knorr-Setina, T.R. Şatski (ABŞ) və b.], tarixçilərə (R. Darnnton, ABŞ; E. Hobsbaum, B. Britaniya; R. Şartye, Fransa) təsir göstərmişdir.

Ə s ə r l ə r i: Социология политики. М., 1993; Les structures sociales de l’économie. P., 2000; Политическая онтология М. Хайдеггера. М., 2003; Исторический генезис чистой эстетики // Новое литературное обозрение. 2003. № 60.

Ə d.: Шматко Н.А. “Габитус” в структуре социологической теории // Журнал социологии и социальной антропологии. 1998. Т. 1. № 2; Гронас М. “Чистый взгляд” и взгляд практика: П. Бурдьё о культуре // Новое литературное обозрение. 2000. № 45; Социоанализ П. Бурдьё. М.; СПб., 2001.

BUREYÁ – RF-nin Xabarovsk diyarı və Amur vil.-ndə çay. Amur çayının sol qolu. Sağ B. (Ezop silsiləsinin c. yamaclarından başlanır) və Sol B. (Dusse-Alin silsiləsinin q. yamaclarından başlanır) çaylarının qovuşmasından əmələ gəlir. Uz. 623 km (Sağ B.-nin başlanğıcından 739 km), hövzəsinin sah. 70,7 km². Yuxarı axınında dağ çayıdır (axın sürəti 3–4 m/san). Orta axınında Turan silsiləsinin qollarını kəsir və dar dərə ilə axır. Aşağı axınında Zeya-Bureya düzənliyinə çıxır, dərəsi 10 km-ədək genişlənir. Əsasən, yağış suları ilə qidalanır. Yayda 5–7 dəfə daşqın olur. Daşqın zamanı suyun səviyyəsi bəzən 6–10 m-ə çatır. Ortaillik su sərfi Kamenka k. yaxınlığında 913 m³/sandır. Oktyabrın axırı–noyabrın ortalarından aprelin axırı–mayın əvvəlində buzla örtülü olur. Əsas qolları: sağdan Niman, Tuyun, soldan Uqral, Tırma. Ağac axıdır. Mənsəbindən 197 km məsafədə gəmiçiliyə yararlıdır. Ümumi sah. 51,6 km² olan 1,5 mindən çox göl B. hövzəsindədir. Üzərində SES və gəmi dayanacaqları (Çekunda, Malinovka və s.) var.

BUREYA DAŞ KÖMÜR HÖVZƏSİ – RF-nin Xabarovsk diyarında, Bureya çayı hövzəsindədir. Sah. 6 min km², ehtiyatı 10,9 mlrd. t-dur. Yura və Tabaşir çöküntülərində yerləşir. 1844 ildə kəşf olunmuş, 1939 ildən yeraltı, nisbətən açıq üsulla istismar edilir. Hasilat mərkəzləri: Urqal, Ust-Umalta və s.

BUREYÁ DÖVLƏT TƏBİƏT QORUĞU – RF-də, Xabarovsk diyarının Yuxarı Bureya r-nu ərazisindədir. Sah. 3584 km². 1987 ildə təşkil olunmuşdur. Bureya çayının (Sağ və Sol Bureya) mənbəyində, Bureya silsiləsi sistemindədir. Bitkilərin şaquli zonallığı aydın nəzərə çarpır. Çay dərələrini qovaq, dağ yamaclarını qarışam və küknar meşələri tutur. Yuxarılarda qalın sərilmiş cəngəllikləri, Alp tipli dağ tundrası geniş yayılmışdır. Florasında 480 növ nadir və relik bitkilər var. Faunası qonur ayı, Sibir porsuğu, samur, sığın, şimal maralı, kabarqa, Sibir xoruzu, qarabağır və s.-dir. Şahin, qızılquş, çay qaranquşu, dəniz qartalı RF-nin Qırmızı kitabına daxil edilmişdir.

BUREYÁ SILSİLƏSİ – RF-də, Uzaq Şərqi c.-unda, Xabarovsk diyarında silsilə. Meridian istiqamətində Bureya çayının mənbəyindən c.-a doğru Tırma çayının yuxarı axınına qədər 400 km məsafədə uzanır. Urmi, Amqun və Bureya çaylarının suayırıcısıdır. Hünd. 2167 m. Qranit, qneys, çökmə və effuziv süxurlardan



Bureya çayı.

təşkil olunmuş ayrı-ayrı alçaq silsilə və dağ massivlərindən ibarətdir. Kiçik Xinqan silsiləsi (Çində) B.s.-nin davamıdır. Çoxillik donmuş sahələri yayılmışdır. Yamaclarında iynəyarpaqlı və enliyarpaqlı tayqa meşələri var, bataqlıqlara rast gəlinir. Kömür yataqları (*Bureya daş kömür hövzəsi*) məlumdur. B.s.-nin şm. yamacında *Bureya Dövlət Təbiət Qoruğu* yaradılmışdır. Baykal-Amur magistralı B.s.-ndən keçir.

BURGƏHİM – İrənin Ərdəbil ostanında kənd. Xalxal şəhristanının Şahrud bölgəsinin Xuruşüstəm kəndistanında, Həşcin qəs.-ndən 14 km şm.-da, Xalxal–Miyəne

avtomobil yolunun 12 km-liyindədir.

BURGİBA Həbib (3.8.1903, Monastir – 6.4.2000, Monastir) – Tunis siyasi və dövlət xadimi. 1924–27 illərdə Sorbonna Un-tinin hüquq fakültəsində və Siyasi Elmlər Ali Məktəbində (Paris) təhsil almışdır. 1934 ildə “Düstur” (“Konstitusiya”) partiyasının radikal qanadı əsasında Tunisdəki müstəmləkəçiliyə qarşı mübarizədə aparıcı rol oynamış “Yeni düstur” (1964 ilin oktyabrından Sosialist düstur partiyası, 1988 ilin fevralından *Demokratik konstitusiya birliyi*) partiyasını təsis etmişdir. Dəfələrlə (1934–36, 1938–42, 1952–55) həbs olunmuşdur. Tu-

Bureya Dövlət Təbiət Qoruğu.



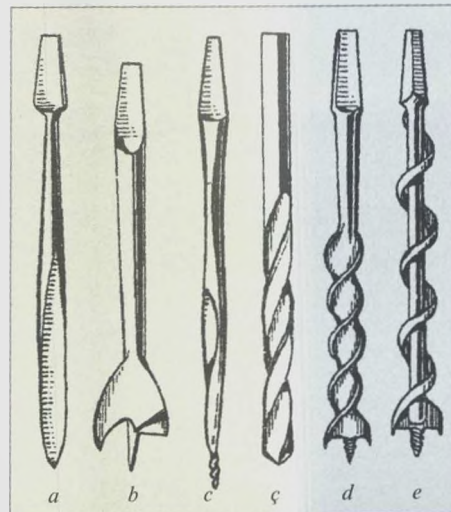
nisin müstəqilliyi elan edildikdən sonra Tunis hökumətinin başçısı olmuş (1956–69), monarxiya devrildikdən (1957) sonra Tunis Resp.-nın prezidenti seçilmişdir.

B. planlı şəkildə Tunis iqtisadiyyatını modernləşdirmiş, Avropa hüquq institutlarını tətbiq etmiş, çoxarvadlılığı qadağan etmişdir. 1960-cı illərdə iqtisadiyyatı dövlətin nəzarətinə keçirmiş, iri sosial proqramları həyata keçirməyə başlamışdır. İslahatların gedişi ilə əlaqədar uğursuzluqlar onu 1970-ci illərin əvvəllərində liberal iqtisadi siyasətə qayıtmağa məcbur etmişdi. Fransa və ABŞ ilə sıx münasibətlər saxlamışdır; onun hakimiyyəti illərinə Tunis *Yaxın Şərq münaqişəsində* mötədil mövqə tutmuşdur.

1975 ildə Tunis parlamenti B.-ni ömürlük prezident elan etdi. Yaşa dolmuş B.-nin impulsiv qərarları hakim dairələrdə narazılığa səbəb oldu və 1987 ilin noyabrında o, *Ben Əli* tərəfindən hakimiyyətdən uzaqlaşdırıldı.

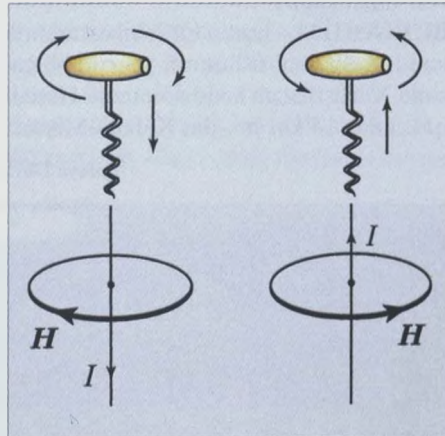
BURĞU – səlt materialda (metal, ağac, plastik kütlə və s.) burğulamaqla deşik açan, həmçinin açılmış deşikləri genişləndirən mişəkəllili kəsici alət. İşlək hissə və quyruqdan ibarətdir. İşlək hissə bilavasitə kəsmə prosesini həyata keçirən kəsici haşiyələrdən (kənarlardan) və açılan deşiklərdən yonqarları kənar edən yönəldici elementlərdən ibarətdir. Quyruq drelin, matqabın patronuna və s.-ə, yaxud B. dəzgahının şpindelinə B.-nu bərkitmək, həmçinin işlək hissənin fırlanma momentini ötürmək üçündür. Konstruksiyası və təyinatına görə B.-lar vintvari (spiralvari), yönəldici mərkəzli və mərkəzsiz, birtərəfli və ikitərəfli kəsən və s. olur. Ən geniş yayılmış vintvari B.-lar həm metal,

Burğu növləri: a – qaşığıvarı; b – mərkəzli; c – ilbizşəkili; ç – konusşəkili kəsicili vintvari; d – burma vintvari; e – şnekli vintvari.



həm də ağac emalında tətbiq edilir. Standart vintvari B.-ların diametri 0,25–100 mm-dir. Ağac emalında qaşığıvarı, ilbizşəkili (əsasən, sadə deşiklərin genişləndirilməsi üçün), mərkəzli (dərindən olmayan dəqiq deşiklərin açılması üçün), mərkəzsiz (əsasən, yuvaların oyulması üçün), zenkerli (vint başlıqlarının altındakı konusvarı oyuqların açılması üçün) və s. B.-lar da işlədilir. Ağac materiallarda (tir, şpal, brus) deşiklərin əl ilə burğulanması üçün *matqabdan* istifadə olunur. **BURĞU DƏZGAHI** – deşiklərin burğulama və s. üsullarla emalı (burğu ilə gənəltmə, içyonma, zenkerləmə, rayberləmə və s.), yivəçmə və digər əməliyyatlar üçün dəzgah. B.d. bir- və çoxşpindelli olur. Metal emalında şpindelinin vəziyyəti dəyişməyən şaquli və üfüqi B.d.-ları və şpindel yerdəyişməsinə, bəzən də əyilməsinə imkan verən radial burğu dəzgahları; dərin burğulama üçün üfüqi burğu dəzgahları; xüsusi növ (stolüstü burğu, mərkəzləmə və s.) dəzgahlar tətbiq edilir. Ağac emalında, əsasən, çoxşpindelli üfüqi B.d.-ları, üfüqi və şaquli yerləşdirilə bilən döndürən şpindelli dəzgahlar geniş yayılmışdır.

BURĞU QAYDASI – elektrik cərəyanının yaratdığı maqnit sahəsi intensivliyinin istiqamətini təyin edən qayda: sağ yivli burğunun irəliləmə hərəkəti naqil-



dən axan cərəyanın (I) istiqamətindədirsə, burğu dəstəyinin fırlanma istiqaməti maqnit sahəsi intensivliyinin (H) istiqaməti ilə üst-üstə düşür.

BURHÁN-BUDDÁ – Çində, *Kunlun* dağ sistemində silsilə. Saydam çuxurunun c.-ş. kənarını hüdudlayır. Uz. təq. 320 km; hünd. 5000 m-dən çoxdur; bəzi zirvələri qar və buzlaqlarla örtülüdür. Qranit, siyenit, qneys, gil şistləri və qumdaşılardan ibarətdir. Dərələrlə, o cümlədən Nomhon-Qol çayının dərəsi ilə kəsilmişdir. Yüksəkdağlıq səhra bitkiləri üstünlük təş-

kil edir. Heyvanlardan vəhşi yak, dağ qoyunu, maral və s. səciyyəvidir. Yamacalarının aşağı hissəsində köçəri maldarlıq var.

BURHANPÜR, *Burhanpur* – Hindistanın q.-ində, Madhya-Pradeş ştatında şəhər. Əh. 210,9 min (2011). Taptı çayı sahilindədir. Pambıq ticarəti mərkəzidir. Pambıq parça sənayesi, kустar üsulla zər-xara və muslin istehsalı inkişaf etmişdir. **BURHİ-QÁNDÁK** – Nepal və Hindistanda çay. Qanq çayının sol qolu. Uz. 500 km-dən çoxdur. Mahabharat silsiləsindən (Himalay d.-rı sistemi) başlanır; dağlıqdan çıxdıqdan sonra Qanq ovalığında şaxələnmiş dolanbac dərə ilə axır. Ən sulu qolu Baqhmati çayıdır. Yay musson yağışları dövründə gursuludur. Suvarmada istifadə olunur.

BURXOTUY MƏDƏNİYYƏTİ – Şərqi Baykalarxası diyarda (İnqoda, Onon, Şilka, Arqun çayları hövzələri) aşkar edilmiş arxeoloji mədəniyyət. Hunnu və monqol dövrləri arasındakı mərhələyə (1-ci minillik – 2-ci minilliyin əvvəlləri) aid edilir. 1960 ildə A.P. *Okladnikov* tərəfindən Onon çayı sahilində yerləşən Burxotuy mərzindəki məzarlığın əsasında müəyyənləşdirilmişdir. Fərdi quyu qəbirlərdə ölümləri arxası üstündə, başı qərb istiqamətində dəfn edirdilər (dəfn avadanlığı, adətən, genağızlı qabdan, kaman-dan və sümük ox ucluqlarından ibarətdir). Qəbirlər hünd. 0,5 m-ədək olan yastı daşlarla örtülürdü. Mərkəzində ocağı yerləşən 70-ə yaxın kvadratşəkili yarımqazmaları olan çoxsaylı şəhər yerləri aşkar edilmişdir. Təsərrüfatın əsasını əkinçilik, maldarlıq, ovçuluq, metallurgiya təşkil etmişdir. Qayaüstü rəsmlər məlumdur. B.m. bir sıra cəhətdən *moxelər* mədəniyyətinə yaxındır; Çin mənbələrində qeyd olunan şiveylərlə eyniləşdirilir.

Burxotuy mədəniyyəti.
Qəbirlərdən aşkar olunmuş əşyalar.



BURİAN Emil Frantişek (11.6.1904, Plzen – 9.8.1959, Praqa) – rejissor, bəstəkar, yazıçı, dramaturq. Çexoslovakiyanın xalq artisti (1954). Ən görkəmli çex rej-larından biridir. 1926–29 illərdə bir çox avangardist teatr truppalarında (o cümlədən Y. *Honzl* və Y. *Freykann* yanında) aktyor, musiqiçi və bəstəkar kimi fəaliyyət göstərmişdir. 1927 ildə Praqa konservatoriyası nəzdində kompozisiya sinfi üzrə emalatxananı bitirmişdir. Operaların, baletin, simfoniya, kinofilmlərə musiqinin, kamera-instrumental və s. əsərlərin müəllifidir. 1929 ildə dram teatrında rej.-luq fəaliyyətinə başlamışdır. 1933 ildə Praqada “D-34” teatrını yaratmış, orada rej., bəstəkar, dramaturq və səhnələşdirmələr müəllifi kimi çıxış etmişdir. Səhnənin arxasında və səhnə boyu çəkilmiş şəffaf parça üzərində dia-pozitivlərin və kinoplyonkaların eyni vaxtda, yaxud ardıcıl nümayişini təmin edən teatroqrafı icad etmişdir. B.-in quruluş verdiyi tamaşalar arasında M. Qorkinin “Yeşor Bulçov və başqaları” (1934), N.F. Poqodin “Aristokratlar” (1935), P. Bomaşenin “Sevilya bərbəri” (1936) və s. var. B. “Müharibə” (1935), “Xalq süitəsi” (1938) və s. pyeslərin müəllifi və rej.-u olmuşdur. Faşist işğal illərində həbs düşərgəsinə salınmışdır (1941–45). Azad edildikdən sonra öz teatrının fəaliyyətini bərpa etmişdir (“Həyatın dibində”, M. Qorki, 1951; “Taxtabiti”, V.V. Mayakovski, 1956; Y. Qaşek, B. Brext və b. əsərləri). “Vera Lukaşova” (1939), “Həyat təşnəsi” (1950) və s. kinofilmlərin rej.-u olmuşdur. Teatr və musiqiyə dair məqalələrin müəllifidir.

BURİDÁN (Buridanus) Jan (təqr. 1295, Fransa, Betün, – təqr. 1358, Paris) – orta əsrlər məntiqçisi və filosofu. Paris Untində dərslər demiş, 1328 və 1340 illərdə onun rektoru olmuşdur. Aristotelin əsərlərinə şərhələrin və “suallar”ın, həmçinin məntiqə dair traktatların müəllifidir. Məntiqi tədqiqatlarda və naturfəlsəfədə U. Okkamin məntiq və idrak nəzəriyyəsi prinsiplərinə əsaslanmışdır. B. elmi bilik anlayışının elə geniş tərifini vermişdir ki, təcrübi təbiətşünaslıq da buraya daxil olmuşdur. Elmin Aristotel tərəfindən aydın, zəruri və isbat olunmayan mühakimələr əsasında əldə edilmiş bilik kimi tərifini qəbul edərək, B. məntiqi cəhətdən zəruri olan mühakimələri təcrübi müddəalara əsaslanan və şərti mənada zəruri mühakimələrdən fərqləndirmişdir. Bununla o, sxolastikada qəbul olunmuş fizika prinsiplərinin metafizika ilə müəy-



Burhan-Budda dağ silsiləsi.

yönəşdirilməsi müddəasından imtina etmişdir. İnsan davranışlarında iradə və zəkanın əlaqəsinə dair B. təlimi mötədil əxlaqi determinizmlə səciyyələnir. İnsan öz aqlının ən üstün bildiyi neməti istəyir. Bir-birinə bərabər nemətlər arasında seçim mümkün deyil: məşhur “Buridan uzunqulağı” iki eyni ot tayası arasında qalıb ölür, çünki seçim üçün heç bir əsas yoxdur. Aristotelin impetus (lat. ani şiddət) nəzəriyyəsi kimi məlum olan hərəkət haqqında təliminin orta əsr modifikasiyası B.-a məxsusdur.

Əsərləri: *Quaestiones in praedi camenta.* Münch., 1983; *Logic* /Translated by P. C. King. Camb., 1986.

Əd.: Hughes G.E. J. Buridan on self-reference. Camb., 1982; Гайденко В.П., Смир-

нов Г.А. Западноевропейская наука в средние века. М., 1989.

BURİSTAN – İrannın Ərdəbil ostanında kənd. Xalxal şəhristanının Səncid bölgəsinin Gəncgah kəndistanında, Givi qəs.-n-dən 22 km c.-q.-də, Miyanə-Xalxal avtomobil yolunun üstündədir.

BURİŞ DİLİ, *buruşaski* – *burışlərin* (kuncutların, verşiklərin) dili. Qaraqorumda (Hindistan y.-a-nın şm.-li) yayılmışdır. B.d.-də danışanların dəqiq sayı məlum deyil: 1999 ilin məlumatına görə 190 min nəfər, 2000 ilin məlumatına görə 87 min nəfərdir.

B.d. genetik cəhətdən təcrid olunmuş dildir. 2 dialektə ayrılır – buruşaski və verşik (verşikvar). Fonetikası üçün nisbətən mürəkkəb *konsonantizm* səciyyəvi-

Burhi-Qandak çayı. Nepal.





Buriş uşaqları. Gilgit vilayəti.

dir. İsimlərin 4 semantik sinfi (kişilər, qadınlar, heyvanlar və bəzi əşyalar, qalan əşya və anlayışlar); sayların tək və cəm halı; 2 hal (vasitəsiz və vasitəli-erqativ) və qoşmaları mövcuddur; postpozitiv qeyri-müəyyən artikl işlədilir. İyirmilik say sistemi var. Feil sistemində şəxsin, subyekt və obyektin say və sinfinin ifadəsi üçün prefiks-suffiksdən istifadə, sintaksisi üçün cümlənin erqativ konstruksiyası (bax: *Erqativ quruluş*) səciyyəvidir. Yazısı yoxdur.

BURİŞLƏR, burişklər, buruşolar, buruşasklar, verşiklər, kuncutlar – Kəşmirin Pakistanın nəzarətində olan şm. ərazilərində (Gilgit r-nu) yaşayan xalq. Xunza, Naqar, Yasin və Gilgit dağlıq vil.-lərində məskunlaşmışlar. B.-in bir qismi şəhərlərdə (Gilgit və s.) yaşayır. Sayları 78 min nəfərdir (2005). Təcrid olunmuş *buruşaski* dilində danışır, urdu dili də yayılmışdır (əsasən, qadınlar arasında). Dindarları müsəlmandır.

Linqvistik məlumatlara görə, B.-in əcdadları Pamir daxil olmaqla daha geniş ərazilərdə yaşayırdılar. Əsas məşğuliyyətləri terraslı əkinçilik (mürəkkəb suvarma sistemi inkişaf etmişdir) və köçəbə maldarlıqdır; meyvə (xüsusilə ərik) becərməsi yayılmışdır, ovçuluq (əsasən, dağ keçisi) qalmaqdadır. Ənənəvi mədəniyyətləri bir çox cəhətdən *Pamir xalqlarına* yaxındır: böyük ailə üçün ocağı olan daş evlər, əmək alətləri, məişət əşyaları, geyimləri, yeməkləri (məs., çaya süd və duz qatılması), mərasimləri. İslamaqədərki inanclar (Yer ilahəsinin, Heyvanların ağasının kultları və s.), şamanizm qalmaqdadır, gələcəkdən xəbər verən qadınlar da var. Folklorları zəngindir.

BURJ (Bourges) – Fransanın mərkəzi hissəsində şəhər. Şer dep-tinin inz. m. Əh. 66,4 min (2010). Oron və Eren çaylarının

qovuşduğu yerdə yerləşir. Berri kanalında (Luara çayı ilə əlaqələndir) gəmi dayanacağı.

E.ə. 7 əsrdə indiki B.-un yerində kelt yaşayış məskəni yerləşirdi; eramızın I əsrinə Avarik (Avaricum) adı ilə tanınan bu məskən qall tayfası bituriqlərin mərkəzi olmuş, 52 ildə Yuli Sezar tərəfindən işğal edilmişdir. 297 ildən Birinci Akvitaniya əyalətinin mərkəzi idi. Orta əsrlərdə Berri hersoqluğunun əsas şəhəri olmuşdur. 14–15 əsrlərdə *Baş ştatlar* dəfərlə burada toplanmışdı.

Şəhərin mərkəzi qall-Roma məskəninin (4 əsrə aid divar qalıqları) müntəzəm planlı quruluşunu saxlayır. Sent-Etyenn kilsəsi (1198 – təq. 1280; möhtəşəm 5-nefli transeptsiz bazilika; 13 əsrin əvvəllərinə aid klipta; qərb fasadının Məhşər günü və müq. Etyennin həyatından səhnələri əks etdirən 5 portalı, 1230–80; xor və deambulatorinin vitrajları, 13 əsr) *Ümumdünya irsi* siyahısına daxil edilmişdir. 13–16 əsrlərə aid kilsələr də var. Mülki memarlıq abidələri: alovlanan qotika üslubunda fasadı olan tacir Jak Körün evi, 1443–51; Pelvuazen sarayı (15 əsr); Ağ kraliçanın evi (16 əsr) və s. Mərəz bağları (19 əsr) və Pre-Fişo (1920–30) ardeko üslubunda bağ-parksalma sənətinin nadir nümunəsidir.

Beynəlxalq Musiqi Elektroakustikası Akademiyası (1970), Orlean Un-tinin Texnologiya in-tu; Berri (1892 ildə yaradılmışdır; 16 əsrə aid binada yerləşir; qall-Roma dövrünün, orta əsrlərin artefaktları, xalq sənəti), təbiyyat tarixi (1927), dekorativ sənət (1951 ildə yaradılmışdır; Lalman hotelinin binasında yerləşir, 16 əsrin əvvəlləri; 15–18 əsrlərə aid mebel, xalçalar, boyakarlıq əsərləri) muzeyləri. 20 əsr rəssamı M.Estevin muzeyi (15 əsrin sonu, 17 əsr ratuşa binasında), sənətlər muzeyi (arxiyepiskop sarayının binasında, 1680) və s.; “Jak Kör” teatri fəaliyyət göstərir.

Avia- və raketqayıma, hərbi, şin (“Mişlen” şirkətinin z-du), ağac emalı, yeyinti sənayesi müəssisələri var.

BURJUAZİYA (fr. bourgeoisie, son lat. burgus – möhkəmləndirilmiş şəhər) – kapital sahibi olan və sahibkarlıq fəaliyyəti göstərən ictimai sinif. B.-nın ayrı-ayrı qruplarını fərqləndirməyin müxtəlif üsulları mövcuddur: mülkiyyət ölçüsünə görə

(xırda, orta, iri); təsərrüfat fəaliyyəti sferasına görə (aqrar, sənaye, ticarət, maliyyə); inkişaf mərhələlərinə görə (kustar, manufaktura, sənaye, inhisarçı); formalaşma xüsusiyyətlərinə görə (müstəmləkə, bürokratik və s.). İri B. və bir qayda olaraq, orta B. muzdlu əməkdən istifadə edir, xırda B. isə onu məhdud şəkildə tətbiq edir, ya da heç etmir.

Qərbi Avropada B. orta əsrlərdə yaranmağa başlamışdır. O zamanlar sənətkarlar, tacirlər, baqqallar, sələmçilər və s.-dən ibarət şəhər əhalisi (*bürgerlər*) feodal cəmiyyətinin üzvi hissəsi kimi və spesifik silki əlamətlərə malik olaraq, öz sosial funksiyalarının sərt sərhədlərini aradan qaldırmağa, müstəqil inkişafı üçün zəruri şərtləri formalaşdırmağa çalışırdılar. Bazarı dar orta əsr qayda-qanunlarından azad etmək, natural təsərrüfatı əmtəə ilə daşımaq başlıca şərt idi. İstehsal və ticarət fəaliyyətini məhdudiyətlərdən azad etmək cəhdi bürgerlərlə imtiyazlı təbəqələr arasında qarşıdurmanı labüdləşdirirdi.

Artıq orta əsrlərdə bürgerlər arasında təbəqələşmə meyilləri aşkara çıxırdı. Bürgerlərin yuxarı təbəqəsi hətta bəzən siyasi üstünlüyə nail olurdu (məs., Venesiya respublikasında). Lakin tacir patrislərin öz siyasi ideologiyası yox idi və onlar feodal hakimlərinin idarəetmə prinsiplərini və davranış stereotiplərini yamsılamaqla olıqarxiya institutuna çevrildi. Avropa bürgerləri öz korporativ hüquq və azadlıqları uğrunda mübarizə aparmaqla, knyazların və aristokratiyanın özbaşınalığına qarşı çıxmaqla heç də mövcud quruluşun təməlinə qəsd etmirdilər. Nəinki bürgerlər elitasının (Şm. İtaliyada Mediciçilər, Cənubi Almaniyada Fuggerlər və Velzərlər), bütün təbəqənin şüuru orta əsrlər səviyyəsində qalmaqda davam edirdi. Bürgerlər zadəganlar sırasına daxil olmağa yollar axtarırdı, daşınmaz əmlak və hər şeydən əvvəl, aqrar cəmiyyətdə nüfuz, hakimiyyət və sərvət meyarı olan torpaq sahibliyinə vəsait qoymağa can atırdılar. Bürgerlərin öz şüuru və siyasi məqsədləri olan B. sinfinə çevrilməsi 16 əsrdə, ilkin kapital yığılı prosesini sürətləndirən, okeanın o tayından nəhəng sərvət axınına, qiymət inqilabına səbəb olan *böyük coğrafi kəşflər dövründə* başlandı.

Manufakturanın genişləndirilməsi tarix sənəsinə önünə ingilis sahibkarını çıxardı. Feodal qanunları, kralların ticarət monopoliyası, sənətlərin reqlamentasiyası və s. erkən manufaktura kapitalizmi üçün

buxova çevrilirdi. *Niderland inqilabı* (16 əsr) və *İngiltərə inqilabı* (17 əsr) puritanizmin dini bayrağı altında baş verdi. Kapitalizmin manufaktura mərhələsində B.-nin hələ də öz siyasi ideologiyası yox idi və o, məqsədlərini dini layihələr şəklinə ifadə edirdi. Puritanizmin özü burjua dünyagörüşünün formalaşması prosesini stimullaşdırır, Niderland və İngiltərə B.-sının yaranmağa olan yeni cəmiyyətə uyğunlaşmasını asanlaşdırırdı.

Rasionalizmə söykənən, köhnə silki təbəqələşməni qəbul etməyən, xalq suvereniteti və ictimai müqavilə ideyalarını təbliğ edən dünyagörüşü Avropada qəti olaraq 18 əsrdə, Maarifçilik dövründə formalaşdı. B. bu dövrdə hələ özünü xalqdan ayırmır, ona başçılıq edir və onu “köhnə qayda”ya qarşı hərəkətə istiqamətləndirirdi.

B.-nin dominant sosial-siyasi qüvvə kimi bərqərar olması daha çox inqilablar ilə deyil, 18 əsrin 2-ci yarısında B. Britaniyada başlayan və 19 əsrdə bütün Avropada və Şm. Amerikada yayılan sənaye çevrilişi ilə bağlı idi. Nəticədə kapitalizm istehsal qüvvələrinin inkişafı üçün güclü impuls aldı, B. sürətlə varlanmağa başladı və eyni zamanda sinifdaxili diferensiasiya da gücləndi [bax *Fransa inqilabı* (1848)].

19 əsrdə B. özünün sosial antipodu olan və kapitalizm ilə birgə böyüyən fəhlə sinfi ilə toqquşdu. Onlar arasında qarşıdurma 19 əsr – 20 əsrin əvvəllərində davam etmiş və bu mübarizənin kulminasiyası Birinci dünya müharibəsinin son mərhələsində Avropada baş verən inqilablar olmuşdur. Bu dövrün sosial-siyasi təcrübəsinin yenidən nəzərdən keçirən Qərb B.-sı özünün iqtisadi və siyasi hakimiyyət sistemində fəhlə sinfini tam inteqrasiya etmək üçün effektiv sosial siyasət planını hazırlamağa başladı. Əsasən, sosializm dairələrindən intişar tapan müxtəlif proqnozlara rəğmən, 20 əsrdə də B.-nin kapitalizmi inkişaf etdirmək imkanları tükənmədi və o, iqtisadi yüksəlişin tələblərinə cavab verən ictimai istehsalın təşkilinin yeni formalarını hazırladı.

19 əsrin axırlarında elmi-texniki tərəqqinin nailiyyətlərindən bəhrələnməyə daha geniş imkanlar açan biznesin inhisarlaşması və kapitalın təmərküzləşməsi prosesi başlandı. Birinci dünya müharibəsindən və 1929–33 illər dünya iqtisadi böhranından (bax *Böyük depressiya*) sonra kapitalist təsərrüfatı dövlətin imkanlarından fəal surətdə istifadə etməyə başladı.

İkinci dünya müharibəsinin başa çatması ilə dünya iqtisadiyyatının beynəlmilləşdirilməsi prosesi sürətləndi. Kapitalizm sisteminin başlıca iştirakçıları *qloballaşma* proseslərinin maddi əsasını təşkil edən transmilli və çoxmillətli şirkətlər oldu. Yaranmış dualist sistemə görə, dünya iqtisadiyyatı və siyasətinə dair ən mühüm qərarlar nisbətən dar çərçivədə maqnatlar və onların beynəlxalq təşkilatların, milli hökumətlərin rəhbərləri arasından səlahiyyətli vəkilləri tərəfindən qəbul edilir, həmin qərarların həyata keçirilməsi isə müasir dövlətlərin hər birində mürəkkəb sosial-siyasi dinamikadan və demokratik institutların fəaliyyətindən asılıdır. Bu vektorların yönümü həmişə üst-üstə düşmədiyi üçün sistem daxilində bəzən ciddi ziddiyyətlər yaranır.

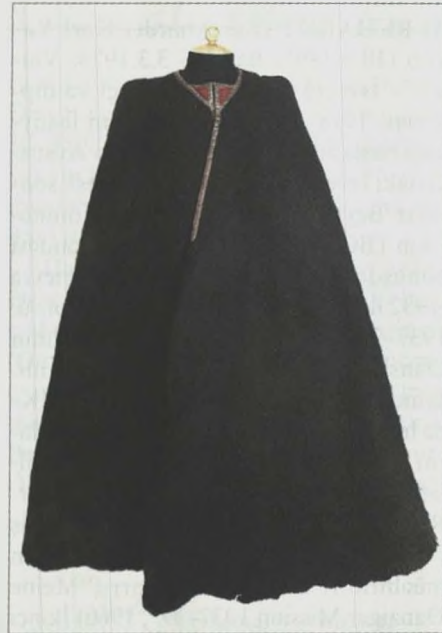
Modernləşdirmə yoluna qədəm qoyan ölkələrdə B.-nin inkişafı spesifik səciyyə daşıyır. Bu sinif başlanğıcdan milli B. və vasitəli (komprador) B.-ya ayrılırdı. Birincisi, daxili bazarın inkişafına və onun yerli istehsal məhsulları ilə təchizinə yönəlmişdir; o, iqtisadiyyatın diversifikasiyasında və sənayeləşdirmədə maraqlıdır. İkincisi isə xarici bazarın diktəsinə tabe olaraq xammal sahələrini (kənd təsərrüfatı istehsalı və hasilat sənayesi) inkişaf etdirməyi üstün tutur. Kapitalın azad hərəkəti və milli iqtisadiyyatların qloballaşan dünya sistemində qoşulmasına labüdlüyü bu iki sosial təbəqə arasında münasibətlərin dialektikasını çətinləşdirir. Milli B. özünün investisiya layihələrinə getdikcə daha çox xarici kapital cəlb edir və eyni zamanda öhdəliklərlə transmilli korporasiyalar və beynəlxalq maliyyə-sənaye qruplarından asılılığını artırır. Dünənki komprador B. öz növbəsində, milli iqtisadiyyatların perspektivli, mənfəət vəd edən modernləşdirmə layihələrinin həyata keçirilməsi işinə qoşulur.

Azərbaycanda burjuaziya 19 əsrin ortalarından formalaşmağa başlamışdı. Buna Rusiyada kapitalizmin, fabrik-zavod sənayesinin inkişafı, Azərb.-da d.y.-nun çəkilməsi, Xəzər dənizində gəmiçiliyin inkişafı və genişlənməsi, ticarətin inkişafı, k.t.-nda əmtəə istehsalının artması imkan yaratmışdı. Azərb.-da sənaye və ticarət B.-sının formalaşması prosesi kredit-bank sisteminin yaranması və inkişafı ilə daha da sürətlənmişdi. Azərb. B.-sının tanınmış nümayəndələri H.Z. Tağıyev, M. Nağıyev, Ş. Əsədullayev, M. Muxtarov və b. idi. Azərb. B.-sının milli qruplarının istehsalın müxtəlif sahələrində iştirakı eyni deyildi. Azərb.

kapitalı daha çox neftayırma və kimya istehsalında, mexaniki istehsalda, yüngül və yeyinti sənayesində, ticarətdə, dəniz gəmiçiliyində təmsil olunurdu. B.-nin əsas formalaşma və inkişaf mərkəzi Bakı ş. idi. Azərb.-in digər şəhərlərində də (Gəncə, Şuşa, Şəki, Şamaxı və s.) sənaye və ticarət B.-sı yaranıb inkişaf etmişdi (bax *Azərbaycan* xüsusi cildi).

Əd.: Исмаилов М. А. Промышленность Баку в начале XX века. Б., 1976; Исмаилов М.Ə., İbrahimov M.C. Azərbaycan neft sənayesinin inqilabaqədərki tarixi. B., 1991; История теоретической социологии. М., 2000.

BURKA – Qafqaz xalqlarında keçədən hazırlanan *yapıncı*. Qısa B.-ni (dizədək, yaxud dizdən yuxarı) çobanlar, uzun B.-ni isə süvarilər (19 əsrin sonlarından) geyinirdilər; B.-nin səthi bəzən xovlu (su keçirməmək üçün) olurdu. B. döyüş zamanı sipər, başqa vaxtlarda döşənək, ya-



Kazak burkası.

xud yorğan kimi istifadə edilirdi. Varlılar üçün tikilən B. tikmə və güləbətənlə bəzədilir, bəzən ağ keçədən düzəldilirdi. Kəbirlərə və andilərə məxsus uzunxovlu B.-lar daha çox qiymətləndirilirdi. Qafqazda qulluq edən kazak ordu hissələrinin geyim növü idi (18–20 əsrlər).

BURK-AN-BRES (Bourg-en-Bresse) – Fransanın ş.-ində şəhər. En dep-tinin inz. m. Əh. 40,1 min (2010). Yura d-rının ətəyində, Ressuz çayı sahilində yerləşir. Avtomobil və d.y.-ları qovşağı.

Roma yaşayış məskəninin yerində meydana gəlmişdir. Təq. 1250 ildə şəhər statusunu almışdır. 12 əsrdən Savoyya hersoqluğunun tərkibində olmuş, 1601

ildə Fransanın tərkibinə qatılmışdır.

Bru monastırı (1506–12; Cənubi Niderland, İtaliya, Burqundiya və Fransa ustaları; 3 kluatrdan biri 15 əsr), onun nəzdində son qotika üslubunda kilsə (1513–32; memar L. van Bohem; J. Perrealin layihəsinə əsasən; zəngin heykəltəraşlıq dekoru olan q. fasadı; Lion emalatxanalarında hazırlanmış A. Dürer və Tisianın əsərlərinin motivləri üzrə xorun polixrom vitrajları, 1525–31); Notr-Dam kilsəsi (1505–1654), karkaslı evlər (15 əsrin sonu – 16 əsr), Savoyya hersoqlarının qəsri (16 əsr), Burmayer məhəlləsinin imarətləri (18 əsr), Ratuşa (1771), teatr (1787) var. En dep-ti muzeyi (monastır binasında; orta əsrlərin və xalq sənəti kolleksiyası, 16–17 əsrlər flamand və holland rəngkarlığı) fəaliyyət göstərir.

Elektrotexnika sənayesi, dəzgahqayırma; keramika məmulatı, ayaqqabı istehsalı var.

BURKHARDT (Burckhardt) Karl Yakob (10.9.1891, Bazel – 3.3.1974, Vinsel) – İsveçrə tarixçisi, siyasətçi və diplomat. 1918 ildən diplomat kimi fəaliyyətə başlamışdır: 1918–21 illərdə Avstriyadakı İsveçrə missiyasının atası, sonralar Beynəlxalq Qırmızı Xaç Komitəsinin (BQXK) Türkiyədə nümayəndəsi olmuşdur. Sürix (1929 ildən) və Cenevrə (1932 ildən) un-tlərinin tarix üzrə prof.-u. 1937–39 illərdə Millətlər Cəmiyyətinin Dansiqdə (Qdanski) ali komissarı idi. İkinci dünya müharibəsi illərində BQXK-də hərbi əsirlərin və tərk-silah olunmuşların məsələlərini araşdırmış, 1944–48 illərdə BQXK-nin prezidenti olmuşdur. Rişelyö və onun dövrünə həsr edilmiş ("Richelieu", 1935) fundamental əsərin müəllifidir. B.-in memuarları ("Meine Danziger Mission 1937–39", 1960) İkinci dünya müharibəsindən əvvəlki dövrün tədqiqi üçün maraq kəsb edir.

BURKHARDT (Burckhardt) Yakob (25.5.1818, Bazel – 8.8.1897, Bazel) – isveçrə tarixçisi və mədəniyyət filosofu. Bonn, Berlin və Bazel un-tlərində teologiya, tarix və filologiya üzrə təhsil almışdır (1837–43). 1855 ildən Sürixdə İsveçrə Politexnikumunda, 1858–93 illərdə Bazel Un-tində tarixdən, o cümlədən incəsənət tarixindən dərslər demişdir. Tarixşünaslıqda ruhi mədəniyyəti ön plana çəkən "mədəni-tarixi" cərəyanın banisidir. Qədim Yunanıstanı və Qədim Romanı, İntibah dövrünü, barokkonu tədqiq etmişdir. B. "İntibah dövründə İtaliya mədəniyyəti" ("Cultur der Renaissance in Italien", 1860) əsərində İtaliya intibahını bariz fər-

diyyətçilik dövrü olan Yeni dövrün ruhunun ilk yetkin inikası kimi şərh etmişdir. Ötən dövrlərin psixologiyasını və etik dəyərlərini B. özünün yaratdığı konkret mədəni-antropoloji insan tipləri (məs., "qəhrəmanlıq dövrü"nin yunanı, İntibah dövrünün "universal insan"ı və s.) vasitəsilə ifadə etməyə çalışmışdır. B.-a görə, böyük insanlar "həyat üslublarının" yaradıcıları və daşıyıcıları, bu və ya digər dövrün vəhdəti və özünəməxsusluğunun ifadəçiləri kimi tarixinin diqqətinə layiqdirlər. B. müasiri olduğu cəmiyyətdə mədəniyyətin tərəqqisi və şəxsiyyətin azad inkişafı perspektivlərinə bədbin yanaşmışdır. Onun əsərləri müasirlərinə müəyyən təsir göstərmişdir. F.Nitşenin "yeni barbarlıq" dövrünün yaxınlaşması haqqında proqnozu, əsasən, B.-in mühazirələrinin təsiri altında yaranmışdır. B. elmi əsərlərlə yanaşı, alman dilinin aleman dialektində novella və şeirlər də yazmışdır.

BURKHARDT Yohan Lüdviq (24.11.1784, Lozanna – 27.10.1817, Qahirə) – İsveçrə şərqşünası və səyyahı. Yaxın və Orta Şərqdə İbrahim ibn Abdulla kimi tanınmışdır. Nubiyanın ilk tədqiqatçılarından biridir. Ərəb dilini və şəriəti mükəmməl mənimsəmiş, Quranın elmi izahını vermiş, o dövrdə avropalılara məlum olmayan *Palмира və Petra* şəhərlərinin xarabalıqlarında arxeoloji qazıntılar aparmışdır. B.-in ən böyük arzusu Böyük Səhranı keçib Niger çayının mənbəyini tapmaq idi. Bu məqsədlə Qahirəyə gəlmiş, Nilboyu üzünə üzümüş, Qırmızı dənizi keçmiş, Məkkə və Mədinədə olmuşdur. Sina dağına çıxmış, lakin tezliklə dizenteriyadan ölmüşdür.

Əsərləri: *Travels in Nubia*. London, 1819; *Travels in Arabia*. London, 1829; *Notes on the Bedouins and the Wahabys*. London, 1831; *Arabic Proverbs or the Manners and customs of the Modern Egyptians*. London, 1830; *Travels in Suria and the Holy Land*. London, 1822.

BURKINÁ-FASÓ (Bourkina Fasso)

Ümumi məlumat

Qərbi Afrikada dövlət. Şm.-q.-də və şm.-da Mali ilə, şm.-ş.-də Nigerlə, c.-ş.-də Beninlə, c.-da Toqo və Qana ilə, c.-q.-də Kot-d'İvuarla həmsərhəddir. Sah. 274,2 min km². Əh. 18,2 mln. (2013). Paytaxtı Uaqaduqu ş.-dir. Rəsmi dil fransız dili, pul vahidi Afrika frankıdır. İnz. cəhətdən 45 əyalətə bölünür.

B.-F. BMT-nin (1960), Afrika İttifaqının (1963), BYİB-in (1963), BVF-nin (1963), ÜTT-nin (1995) üzvüdür.



Dövlət quruluşu

B.-F. unitar dövlətdir. Konstitusiyası 2.6.1991 ildə qəbul edilmişdir. İdarəetmə forması prezident respublikasıdır.

Dövlətin və icraedici hakimiyyətin başçısı ümumi birbaşa səsvermə yolu ilə 7 il müddətinə seçilən prezidentdir. 1997 ildə Konstitusiyaya edilmiş düzəlişlər yenidən seçilmə məhdudiyyətini aradan qaldırmış, 2000 ildəki dəyişikliyə əsasən isə prezidentlik müddəti 7 ildən 5 ilə qədər azaldılmışdır (2005 ildən qüvvəyə minmişdir).

Qanunverici hakimiyyət ikipalatalı parlamentə məxsusdur. Aşağı palata – Milli məclis ümumi səsvermə ilə 5 il müddətinə seçilən 111 deputatdan ibarətdir. Yuxarı palata – Nümayəndələr palatası məşvərətçi funksiyalarını daşıyır və 3 il müddətinə təyin olunan 178 üzvdən ibarətdir.

İcraedici hakimiyyəti hökumət həyata keçirir. Baş naziri prezident təyin edir, lakin Milli məclis təklif olunan namizədə veto qoya bilər; nazirləri Baş nazirin təklifi ilə prezident təyin edir.

B.-F.-da çoxpartiyalı sistem mövcuddur. Ən böyük siyasi partiyalar: Demokratiya və Tərəqqi uğrunda konqres, Afrika Demokratik Birliyi, Demokratiya və Federasiya uğrunda alyans, Demokratiya və Tərəqqi uğrunda partiya və Sosialist partiyası.



Təbiət

Relyef. Səthi, əsasən, denudasion platformudur; hünd. 200–500 m, üzərində günbəzvari ada təpələr var. Ölkənin c.-q.-ində qumdaşılardan ibarət plato (hünd. 749 m-ədək, Tena-Kuru d. – B.-F.-nin ən yüksək nöqtəsi), c.-ş.-ində Pencari çayının dərəsi boyunca uzanan akkumulyativ düzənliklər, şm.-də isə bərkimmiş qum düzləri silsiləsi yerləşir.

Geoloji quruluş və faydalı qazıntılar. B.-F.-nin ərazisi Afrika platformasının Arxey-Erkən Proterozoy yaşlı Leon-Liberiya massivinin şm.-ş. hissəsində yerləşir. Alt Proterozoyun Eburney tektogen epoxasında (təq. 2 mlrd. il əvvəl) metamorfizmə məruz qalmış çökmə və vulkanogen süxur komplekslərinin səthə çıxışları var. C.-da qırıqlıq kompleksləri Volta sineklizinin şm. qanadını təşkil edən Üst Proterozoy (Üst Rifey və Vend) yaşlı terrigen çöküntülərlə örtülüdür. Neogen-Dördüncü dövr çöküntüləri (ça-



qıldaşlar, qumlar, gillər, lateritlər) az yayılmışdır.

Əsas faydalı qazıntıları: manqan filizləri (şm.-ş.-də Tambaou yatağı), qızıl (mərkəzdə Pura yatağı), fosforitlər (c.-da Kocari, Alud-Cuana yataqları). Mis, qurğuşun, sink, nikel, gümüş filizləri, titan-maqnetit, mərmar, əhəngdaşı və s. yataqları da məlumdur.

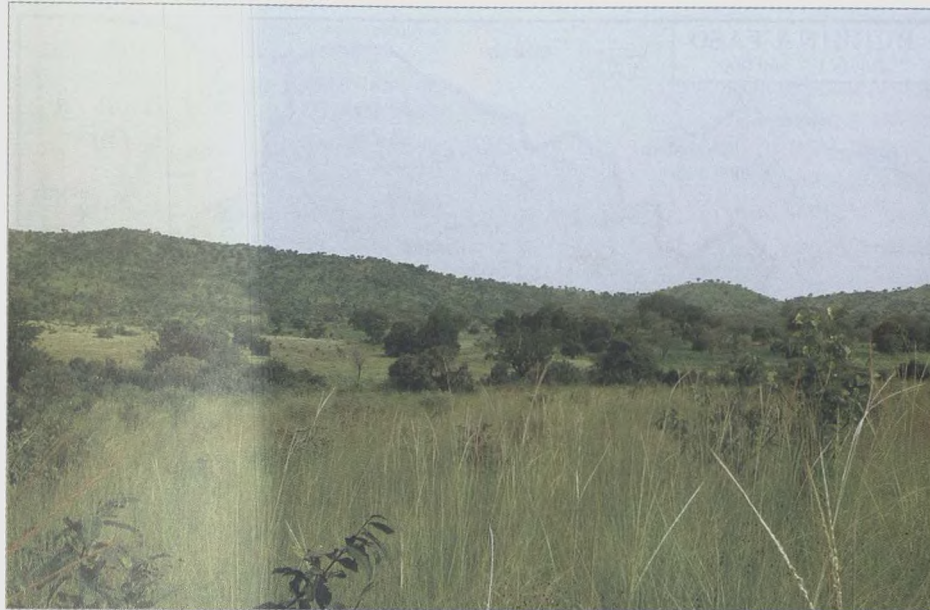
İqlim. İqlimi subekvatorial, mövsümrütubətlidir. Quraq mövsüm ölkənin c.-unda 6–7 ay (noyabr–may), şm.-də 8–10 ay davam edir. Quraq mövsümündə və xüsusən mövsümün sonunda Böyük Səh-

radan quru və isti külək – harmatan əsir. Ən isti ayların (aprel–may) orta temp-ru 30–35°C, ən soyuq aylarınkı (dekabr–yanvar) 24–26°C-dir. Yağıntının illik miqdarı 450 mm-dən (şm.-da və şm.-ş.-də) 1100 mm-ədəkdir (c.-q.-də).

Daxili sular. B.-F.-nin çayları azdır. Əsas çayları q.-də Muxun (Qara Volta), c.-da Nakambe (Ağ Volta) qolu Nazinon (Qırmızı Volta) ilə, c.-ş.-də Pencari, ucqar c.-q.-də Komoe, ş.-də Sərbadır. Quraq mövsümündə çayların çoxu (Muxun, Pencari, Komoe-dən başqa) quruyur. Ölkənin illik daxili su ehtiyatı 13 km³-

İnzibati ərazi bölgüsü (2005)

Əyalətlər	Sahəsi, min km ²	Əhalisi, min nəfər	İnzibati mərkəzi	Əyalətlər	Sahəsi, min km ²	Əhalisi, min nəfər	İnzibati mərkəzi	Əyalətlər	Sahəsi, min km ²	Əhalisi, min nəfər	İnzibati mərkəzi
Bale	4595	196,991	Boromo	Kuritenqa	2622	280,024	Kupela	Sanmatenqa	9281	482,013	Kaya
Bam	4084	239,060	Konqusi	Kurveoqo	1588	124,554	Buse	Seno	6863	232,425	Dori
Banva	5882	227,843	Solenzo	Qanzurqu	4178	289,270	Zorqo	Sisili	7136	169,834	Leo
Bazeqa	3963	242,054	Kombisiri	Qurma	11117	258,192	Fadan-Qurma	Sum	12222	285,722	Cibo
Buquriba	2812	83,697	Diyebuqu	Leraba	3129	105,895	Sindu	Suru	5765	217,896	Tuqan
Bulkuyemde	4269	461,158	Kuduqu	Lorum	3592	125,645	Titao	Tapoa	14594	261,117	Diapaqa
Bulqu	6692	455,306	Tenkodoqo	Muxun	6668	273,309	Deduqu	Tüi	5639	172,778	Xunde
İoba	3289	160,773	Dano	Namentenqa	6464	270,909	Bulsa	Ubritenqa	2778	224,640	Ziniare
Kadioqo	2805	1365,958	Uaqaduqu	Nauri	3754	145,749	Po	Udalan	9797	146,017	Qorom-Qorom
Keneduqu	8137	221,733	Orodara	Nayala	3919	149,002	Toma	Ue	11568	762,415	Bobo-Diulaso
Komoe	15277	261,738	Banfora	Numbiyel	2736	56,738	Batiye	Yaqa	6468	132,964	Sebba
Komoncari	5048	54,885	Qayeri	Nyanya	8468	338,041	Boqande	Yatenqa	6990	483,491	Vaxiquya
Kompiyenqa	7029	122,781	Pama	Pasore	3867	293,432	Yako	Ziro	5139	119,318	Sapui
Kosi	7324	249,923	Nuna	Poni	7365	221,200	Qava	Zondoma	1758	139,784	Qursi
Kulpeloqo	2497	319,606	Varqaye	Sangiyə	5178	270,924	Reo	Zundveoqo	3604	213,112	Manqa



Savanna. Poni əyaləti.

dir. Bunun 4%-i təsərrüfat məqsədlərinə (81%-i k.t.-na, 19%-i kommunal-məişət təsərrüfatına) sərf olunur. Adambaşına illik su təminatı 1 min m^3 -dir.

Torpaqlar, bitki örtüyü və heyvanlar aləmi. B.-F. ərazisinin böyük hissəsində dəmirli torpaqlarda bitən tipik və hündürütlü savannalar üstünlük təşkil edir. Yağ ağacı karite, buynuzmeyvəli ağac, baobab, hind tamarindi, dum və deleb palmaları və s. ağacları və meşəciklər əmələ gətirir. Kifayət qədər sıx olan taxıl bitki örtüyündə daşdayan (agot), darı, lüdesiya növləri üstündür. 14° şm. e.-ndən şimalda qırmızı-qonur və qırmızımtıl-qonur qumlu torpaqlarda B.-F. ərazisi-

Komoe çayında şələlə.



meşələrin qırılması ölkənin başlıca ekoloji problemlərindən biridir. Heyvanların sayı ov və k.t. yerlərinin genişləndirilməsi nəticəsində azalmışdır. Şir, bəbir, çaqqal, fil, qara camış, bir neçə növ antilop, buxaqlı donuz, begemot, pavian, yaşıl əntər və timsaha rast gəlinir. Çoxlu cücü, o cümlədən malyariya ağcaqanadları, termitlər, çayırtkələr var. Ölkənin c. hissəsində sese milçəyi yayılmışdır.

Əhali

B.-F. əhalisinin əksəriyyətini Niger-Kordofan dillərində danışan xalqlar təşkil edir; *qur dillərində* danışanlar (o cümlədən, *mosilər* 46%, *qurmalar* 3,3%, *daqaabalar* 2,6%, *nurumalar* 2,6%, *lobilər* 2,6%, *lelelər* 2,5%, *bobolar* 2,4%, *yarsələr*, *biriforlar*, *kasenalar* və b.) və *mande dillərində* danışanlar (bobolar 5,7%, bisalar 3,8%, sanlar və ya samolar 2,7%, markalar, *dyulalar*, *soninkələr* və b.). *Fulbelər* (5,9%), *doqonlar* (1,0%), *senufolar*, *yorubalar* və b.-lərinin azsaylı qrupları, həmçinin cüzi sayda *sonqaylar*, *zarmalar*, *tuareqlər*, *bədavilər*, *hausalar* mövcuddur; fransızlar və Britaniyadan gəlmələr də var.

Əhalinin ortaillik artımı 2,5%, 1000 nəfərə doğum səviyyəsi 46 nəfər, ölüm səviyyəsi 16 nəfər, uşaq ölümü 1000 nəfər doğulana 91 nəfərdir (2010). Fertillik göstəricisi 1 qadına 6,2 uşaqdır. Əhalinin yaş tərkibi: 14 yaşadək 46,8%, 15 yaşdan 64 yaşadək 50,7%, 65 yaşdan yuxarı isə 2,5%-dir. Əhalinin orta yaş göstəricisi 16,8-dir (2010). Gözlənilən orta ömür müddəti 53 ildir (kişilər üçün 51, qadınlar üçün 55). Orta hesabla hər 100 qadına 97 kişi düşür. Əhalinin orta sıxlığı 1 km^2 -də 48,2 nəfərdir. Şəhər əhalisinin xüsusi çəkisi 20%-dir. Ən iri şəhərləri (min nəfərlə, 2010): Uaqaduqu – 1475, Bobo-Diulaso – 555. İqtisadiyyatda təqr. 5 mln. nəfər işləyir, onlardan 92%-i k.t.-nda, 2,3%-i sənayedə, 5,7%-i xidmət sahəsində çalışır. Kişilərin çoxu qonşu ölkələrdə mövsümi işlə məşğuldurlar. Əhalinin 45%-i yoxsulluq səviyyəsindən aşağı yaşayır. Dindarların əksəriyyəti müsəlmandır (60,5%), 15,3%-indən çoxu yerli Afrika kulturlarını saxlayanlar təqr. 23,2%-i xristianlardır.

Tarixi oçerk

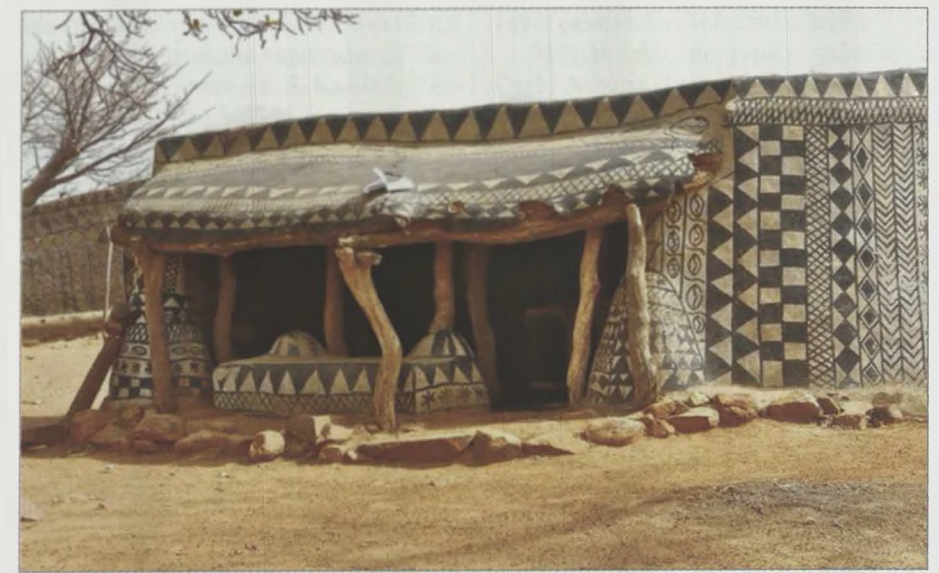
Müasir B.-F.-nin ərazisi Neolit dövründə məskunlaşmışdır. 11 əsrdə şm.-q.-dən gəlmiş mosi tayfaları yerli əhalini tabe etmiş, 13–14 əsrlərdə Uaqaduqu, *Yatenqa*, Tenkodoqo və Qurma dövlətlə-

rini yaratmışdılar. Mosilərin dövlətlər birliyinin başında bütün torpaqlar sərəncamında olan, əyalətləri idarə etmək üçün ali məmurları təyin edən irsi ali hakim moro-naba dururdu. Əhalinin əsas məşğuliyyəti əkinçilik, maldarlıq və qul alveri idi. Çiçəklənmə dövrü 16 əsrə təsadüf edən mosi dövlətləri Qərbi Afrikada ən güclü dövlətlər idi. 18 əsrin əvvəllərində islam dini yayılmağa başladı: moro-naba I Duluqu və digər başçılar islamı qəbul etdilər.

1895–97 illərdə əvvəlcə mosi dövlətləri, 20 əsrin əvvəllərində isə gələcək B.-F.-nin bütün əraziləri Fransanın nəzarəti altına keçdi. 1904 ildə bu ərazilər Fransanın Yuxarı Seneqal – Niger müstəmləkəsinə birləşdirildi, 1919 ildən Yuxarı Volta adı altında Fransa Qərbi Afrikasının tərkibində əlahiddə inzibati vahid oldu, 1932 ildə müstəmləkə idarəçiliyi xərclərini azaltmaq məqsədilə Fil Dişi Sahili, Fransa Sudanı və Niger arasında bölüşdürüldü, 1947 ildə isə Fransanın “dənizaşırı ərazisi” kimi əvvəlki həddlərində bərpə edildi. Ənənəvi hakimiyyət institutları yenidən quruldu və müstəmləkəçilik üsuli-idarəsinə inteqrasiya edildi, tayfa başçıları, o cümlədən moro-nabalar hakimiyyətlərinin bir qismini saxladılar. Müstəmləkələr üzrə əmək bölgüsünə əsasən Yuxarı Volta Qızıl Burun Sahili, Fil Dişi Sahili və Dahomeyanın mədəni sənayesi və əmtəə k.t. üçün işçi qüvvəsi tədarük edirdi. 1947 ildə ilk siyasi partiya – Volta Demokratik İttifaqı (VDİ) yaradıldı.

1958 ilin dekabrında Yuxarı Volta Fransa Birliyi tərkibində muxtar respublika oldu. 1960 ildə öz müstəqilliyini elan edən Yuxarı Volta Fransa ilə də sıx siyasi-iqtisadi əlaqələrini saxladı. Ölkənin ilk prezidenti VDİ-nin lideri M. Yameoqo oldu. Müxalifət partiyalarının (1959 ildə onların sayı 10-a qədər idi) fəaliyyəti qadağan edildi. Demokratik azadlıqların pozulması və iqtisadi vəziyyətin pisləşməsi polk.-l. S. Lamizananın 1966 il yanvarın 1-də hərbi çevriliş etməsi ilə nəticələndi. 1970–80-ci illərdə ölkədə hərbi və vətəndaş rejimləri bir-birini əvəz etdi: 1970 ildə mülki hökumət hakimiyyətə gəldi; 1974, 1980, 1982, 1983 və 1987 illərdə hərbi çevrilişlər baş verdi.

1983 ildə hakimiyyəti ələ keçirmiş sol millətçi T. Sankaranın təşəbbüsü ilə 1984 il avqustun 4-də Yuxarı Volta B.-F. adlandırıldı. İqtisadi və siyasi sahədə radikal islahatlar aparmağa çalışan Sankara 1987 ildə baş vermiş hərbi çevriliş zamanı



Yastı damlı ənənəvi ev.

öldürüldü, hakimiyyətə B. Kompaore hökuməti gəldi.

1991 ildə B.-F.-da çoxpartiyalılıq təsbit edən yeni konstitusiya qəbul olundu. Hökumət iqtisadiyyatın liberallaşdırılması kursunu əsas götürdü. 1991 və 1998 illərdəki prezident seçkilərində B. Kompaore inamlı qələbə qazandı. Onun başçılıq etdiyi Demokratiya və Tərəqqi uğrunda konqres partiyası 1997 və 2002 illərdəki parlament seçkilərində qalib gəldi. 2005 və 2010 illərdə keçirilən seçkilərdə Kompaore yenidən B.-F.-nin prezidenti seçildi.

Təsərrüfat

B.-F. aqrar ölkədir, dünyanın ən kasıb dövlətləri sırasına daxildir. ÜDM 26,51 mlrd. dollar təşkil edir, adambaşına – 1500 dollar (alıcılıq qabiliyyəti paritetinə

görə; 2013). ÜDM-in real artımı 6,5%-dir (2013). İnsan inkişafı indeksi 0,343 (2013; dünyanın 186 dövləti arasında 183-cü yer). Ölkənin inkişaf perspektivləri iqtisadiyyatın struktur yenidənqurulması proqramlarının həyata keçirilməsi, özəl sektorun rolunun artırılması, mədəni-xərma sənayesinin və gəliri 25 mln. dollardan çox olan turizmin (hər il təqr. 200 min nəfər) inkişafı ilə əlaqədardır.

Sənaye. Qızıl (Pura yatağı, ildə təqr. 1060 kq), gümüş, manqan (ölkənin şm.-ş.-ində Tambao yatağı), qurğuşun və sink filizləri (Kuduqu rayonu), marmar hasil olunur.

375,6 mln. *kVt saat* elektrik enerjisi istehsal olunur, tələbat 349,3 mln. *kVt saat*dır (2003). Elektrik enerjisinin təqr. 66%-i İES-lərdə (Uaqaduqu, Bobo-Diulaso, Vahiquya), 34%-i Baqre və

Milli qəhrəmanlara ucaldılmış abidə. Uaqaduqu.





Pambıq plantasiyası.

Kompiyenqa çayları üzərindəki 2 SES-də istehsal edilir.

Emal sənayesi zəif inkişaf etmişdir və toxuculuq (Kuduqu, Uaqaduqu), yeyinti (Uaqaduqu, Bobo-Diulasoda alkoqolsuz içkilər, bitki yağı, pivə, ot; Banforda un, şəkər; Konqusidə bitki yağı), sabunbişirmə (Bobo-Diulasoda, Uaqaduqu), tütün (Bobo-Diulasoda) sahələri ilə təmsil olunur. Sizal lifi emalı, pambıq və çəltiktəmizləmə (Bobo-Diulasoda, Deduqu, Kuduqu, Uaqaduqu, Hunde), oduncaq emalı, tikinti materialları istehsalı (Bobo-Diulasoda), motosiklet və velosiped quraşdırılması (Bobo-Diulasoda) müəssisələri fəaliyyət

göstərir. Kustar sənətkarlıq (xalça, du-luşçuluq məmulatı, ayaqqabı, mebel, dəri emalı) geniş yayılmışdır.

Kənd təsərrüfatı. K.t.-nin aparıcı sahəsi heyvandarlıqdır; dəriəsiləmə də daxil olmaqla ixracatdan gələn gəlirin 19%-ini təşkil edir. Qaramal (mln. baş; 2001): 4,7, qoyun 6,6, keçi 8,4-dür. Əsas k.t. bitkiləri (yığım, min t; 2004): kalış 1600, dəri 1250, qarğıdalı 738,5, şəkər çuğunduru 420, yerfındığı 321, pambıq lifi 210, çəltik 97, karite fındığı 70, batat 37, küncüd toxumu 29. Balıq ovu (ildə 7-8,5 min t) milli tələbatı (13 min t) ödəmir. Oduncaq tədarükü azdır (ildə təq. 0,5 mln. m³ emal üçün yararlı oduncaq).

Böyük məscid. Bobo-Diulasoda.



Nəqliyyat. D.y.-lərinin uz. 622 km, avtomobil yolları 12,5 min km-dir, o cümlədən 2 min km bərk örtüklüdür. 33 aeroport, o cümlədən 2 beynəlxalq aeroport (Uaqaduqu, Bobo-Diulasoda) var.

Xarici ticarət. İxracat dəyəri 2,844 mlrd. dollar, idxalat dəyəri 2,941 mlrd. dollardır (2013). Əsasən, qızıl, pambıq, heyvandarlıq məhsulları, karite fındığı ixrac olunur. Əsas ixracçılar – Çin (25,9%), Türkiyə (24,8%), Belçika (5,2%). İstehsal vasitələri, ərzaq məhsulları, neft məhsulları, əsasən, Kot-d'İvuar (17,6%), Fransa (15,2%), Qana (4,8%) və Toqodan (4,4%) idxal edilir (2012).

Silahlı qüvvələr

Silahlı qüvvələr (SQ, 2004) QQ (5,6 min nəfər), HHQ (0,2 min nəfər) və jandarmeryadan (4,2 min nəfər) ibarətdir. Ali baş komandan prezidentdir. Ölkə ərazisi 6 hərbi dairəyə bölünür. SQ 83 döyüş-kəşfiyyat maşını, 13 zirehli transportyor, 14 səhra topu, 4 yaylım atəşi reaktiv sistemi, minaatanlar, zenit topları, 5 döyüş təyyarəsi ilə silahlanmışdır. Ordu muzdlarla komplektləşdirilir. Sırası əsgərlər Uaqaduqu ş.-ndəki tədris mərkəzində, komanda heyəti isə Fransa, Əlcəzair və digər dövlətlərin hərbi təhsil müəssisələrində hazırlanır. Xalq milisi (45 min nəfər) də var. Səfərbərlik ehtiyatları 2,4 mln. nəfər, o cümlədən hərbi xidmətə yararlı olanlar 1,2 mln. nəfərdir.

Səhiyyə. BMT-nin məlumatına görə, səhiyyə xərcləri ÜDM-in 6,2%-ini təşkil etmişdir (2012). Xəstələnmələrin əsas səbəbləri infeksiya və parazitər xəstəliklərdir (15%), əhəlinin 1,0%-ə qədər İİV-infeksiyası daşıyıcısı olmuşdur.

Təhsil. Elm və mədəniyyət müəssisələri

B.-F.-nin bütün təhsil müəssisələri Əsas və Ali Təhsil Nazirliyinin tabeliyindədir. Fransız modeli əsasında qurulmuş müasir təhsil sistemində 7 yaşlı uşaqlar üçün 6 illik ibtidai, 4 illik natamam orta məktəblər (kollejlər), 3 illik tam orta məktəblər (liseylər), peşə məktəbləri və ali təhsil müəssisələri daxildir. Aşağı peşə-texniki təhsili 4 il, orta texniki təhsil isə 7 il müddətində ibtidai təhsil bazasında həyata keçirilir. İbtidai məktəblər üçün müəllimlər 3 illik pedaqoji məktəblərdə natamam orta məktəb bazasında, orta məktəblər üçün müəllimlər isə un-tlərdə hazırlanır. Uaqaduqu Un-ti (1974; 1969 ildə ali təhsil mərkəzi kimi yaradılmışdır), Bobo-Diulasoda Politeknik un-ti (1995)

fəaliyyət göstərir. Uaqaduqda Tropik Təsərrüfat Tədqiqat İn-tu (1924), Elmi Tədqiqatlar Mərkəzi (1950), Tropik Məşə Texniki Mərkəzi (1963), Pedaqogika Milli İn-tu (1976); Bobo-Diulasoda Geoloji Tədqiqatlar Bürosu, Pambıq və Teksstil İn-tu (1961), İqtisadi və Sosial Elmlər Mərkəzi (1960) və s. var. Milli kitabxana (1996), un-tlərin və elmi müəssisələrin kitabxanaları, Uaqaduqda Milli muzey (1962) fəaliyyət göstərir.

Kütləvi informasiya vasitələri

“Ajans d'informasyon dü Burkina” (“Agence d'information du Burkina”) dövlət informasiya agentliyidir. Radiorelişləri “Radio nasyonal Burkina” (“Radio Nationale Burkina”), həmçinin bir sıra yerli radiostansiyalar (12-si paytaxt Uaqaduqda, 5-i Bobo-Diulasoda) şəbəkəsi həyata keçirir. 1963 ildən televiziya: dövlət teleşirkəti “Televizion nasyonal Burkina” (“Television Nationale Burkina”) (TNB) və bir neçə yerli özəl kanal fəaliyyət göstərir. 4 gündəlik qəzet, 20 həftəlik və aylıq dövri nəşrlər (2005; əsasən, fransız dilində), o cümlədən “Pei” (“Le Pays”, 1991), “Sidvaya Hebdo” (“Sydwaya Hebdo”), “Observator Paalqa” (“L'Observateur Paalga”, 1973), “Evenman” (“L'Événement”, 2001), “Endepandan” (“L'Indépendant”, 1993), satirik “Jurnal dü jödi” (“Journal du Jeudi”, 1992), “Topvizyon” (“Topvision”) bulvar dərgisi və s. nəşr olunur.

Ədəbiyyat

1930-cu illərdən fransız dilində inkişaf edir. “Qara cadugərlərin sirləri” (1934) əssesinin müəllifi D. Delorom ilk milli ədəb hesab olunur. Müstəqillik əldə edildikdən sonra artan vətənpərvərlik R. Nikiyema (“Ziddiyyətli eskizlər”, 1967), P. Babu Bamuni (“Mübarizə”, 1980) və O. Palin (“Peyzajın doğurduğu nəşə və kədər”, 1994) poetik toplularında öz əksini tapmışdır. Görkəmli şair F. Pasere Titinqin əsərlərində (“Taclı durnalar uçub gedəndə”, 1976; “Anqola üçün poemalar”, 1982; “Məzar üstündə süd”, 1984) vətəndaşlıq duyğusu ilə lirizm birləşir. 1960-cı illərdən dramaturgiya yaranmağa başlayır: U. Uedraoqo (“Xəsis Moaqa”, 1961), P. Dabire və J. Ginqanın (“Ata, unut məni...”, 1990; “Ümidin harayı”, 1991) pyesləri. N. Boninin xronika janrında yazılmış “Ötən çağların alatoranlığı” (1962) ilk milli romanında bva-mu (qur qrupu) xalqının həyat təzi, məşguliyyəti və adət-ənənələrindən bəhs

olunur. Analoji tematika 70–90-cı illərin nəsrində də öz əksini tapmışdır (E. Savadoqo, R. Kabore Bil, S. Kulibali). 90-cı illərdə J. Damibin “Yoxsul oğlu Patapbaal” (1990), “Ata, mən hər şeyə görə səni bağışlayıram!” (1991) sosial-məişət romanları yaranmışdır.

Memarlıq və təsviri sənət

Çoxsaylı qayaüstü rəsmlər (ovçuların və vəhşi heyvanların təsviri; Yatenqa r-nu) ən qədim incəsənət abidələridir. Ənənəvi memarlıq və incəsənət mosi, bobo, fulbe xalqlarının yaradıcılığı ilə təmsil olunur: dairəvi (konusvarı damlı) və ya düzbucaqlı (yastı damlı) evlər; əcdadların keçmiş kultu və totem heyvanlarla bağlı ağac heykəlciklər və maskalar; ağac üzərində oyma (mebel əşyalarının tərtibatında); tunc və mis məmulatlar (allahların təsvirləri, nəbati və zoomorf ornamentli bəzəkçilər); həndəsi naxışlı parçalar. Kiçik bürcləri və piramidaşəkilli böyük minarələri olan gilmöhür məscidlər də B.-F. memarlığı üçün səciyyəvidir (Uaqaduqu, Bobo-Diulasoda şəhərlərində). Orta əsrlərə aid Qava ş.-nin qalıqları saxlanılmışdır. Müasir memarlıq fransız memarlarının rəhbərliyi altında inkişaf edir (Uaqaduqudakı tikililər).

Musiqi

Etnik ənənələrin müxtəlifliyi ilə seçilən musiqi qonşu dövlətlərin mədəniyyəti ilə sıx bağlıdır. Peşəkar şifahi ənənələr indiki B.-F. və Qana ərazilərində yerləşmiş orta əsr dövlətlərinə gedib çıxır. Süjetləri 14 əsrə aid edilən mosilərin tarixi mahnıları, qurma təbilçilərinin sənəti, ksilofonlarda, fleytalarda və təbillərdə ansambl ifaçılığını qorunub saxlanılmışdır. Oxuma ənənəsinin əsas təmsilçiləri *qriotlardır*.

Musiqi əkinçilik (B.-F. xalqlarının çoxunda), ailə, inisiyasiyalar, əcdadların kultu ayinlərini müşayiət edir; müsəlman və xristian bayramları günlərində səslənir. Qur dillərində danışan xalqlar arasında xor və ansambl oxumaları, mande dillərində danışan xalqlar arasında tək oxumalar yayılmışdır; bu xalqların musiqi alətləri arasında *membranofonlar* və *idiofonlar* (dəflər, müxtəlif formalı təbillər, ksilofonlar, gurultulu alətlər və s.) üstünlük təşkil edir, *lamellafonlar*, fleytalar, trubalar (o cümlədən siqnal şeypurları), musiqili kamanlar, sitralar və arfalardan da istifadə olunur. Ölkənin ş.m. r-nlarında qədim köçəri tayfaların ənənələri ilə yanaşı, ərəb musiqisi elementləri də var; musiqi alətləri arasında barmaq və

ayla çalınan birsimli alətlər seçilir.

Müstəmləkə dövründə şəhərlərdə Qərbi Avropa (Fransa) mədəniyyəti elementləri, 20 əsrin sonlarında ABŞ və Karib hövzəsi ölkələrinin populyar musiqisi yayılmışdır. 1960 ildən dövlət yerli ənənələrin inkişafına kömək edir: yarmakalar, dövlət bayramları, festivallar zamanı xalq musiqiçilərinin, həvəskar və peşəkar ansambların iştirakı ilə musiqili rəqs tamaşaları göstərilir. Populyar musiqi ansambları (“More de Maneqa”, “Armoni voltaik” və s.) ənənəvi musiqini yeni ifaçılıq tərzləri ilə uyğunlaşdırır. Uaqaduqda “Qanzuqu” Milli folklor ansamblı fəaliyyət göstərir, Elmi Tədqiqatlar Mərkəzində musiqi alətləri kolleksiyası toplanmışdır.

Kino və teatr

B.-F.-nin siyasi müstəqillik qazanması ilə bağlı hadisələr haqqında 1960-cı illərdə çəkilmiş ilk xronikal-sənədli filmlər milli kinematoqrafın əsası qoyulmuşdur. 1973 və 1976 illərdə “Pariyanın qanı” (rej. D.Kola) və “Barışıq yolunda” (rej. B.Yonli) tammetrajlı bədii filmləri ekrana çıxmışdır. 1978 ildə Uaqaduqda bir çox Afrika dövlətləri nümayəndələrinin təhsil aldığı Afrika kinematoqrafiya təhsili in-tutu, 1979 ildə isə Tropik Afrika kinematoqrafçılarının fəaliyyətini koordinasiya edən Afrika kino istehsalı mərkəzi yaradılmışdır. 1980 ildən paytaxtətrafi Kosoqoda SİNAFRİK kino-kompleksi fəaliyyət göstərir. Rej.-lardan İ.Uedraoqonun (“Poko”, 1981; “Seçim”, 1986; “Tilay”, 1990, Kann Beynəlxalq kinofestivalının mük.; “Traorenin samba rəqsi”, 1992, Berlin Beynəlxalq kinofestivalının mük.; “Ürəyin fəryadı”, 1994; “Kini və Adams”, 1996), Q.Kaborenin (“Allah vergisi”, 1982; “Zan Boko”, 1988; “Rabi”, 1992; “Buud Yaam”, 1997) çəkdiyi filmlər milli kinematoqrafiyaya beynəlxalq şöhrət gətirmişdir. 1969 ildən Tropik Afrika ölkələrinin “kinematoqrafiya paytaxtı” adını almış

“Tilay” filmindən kadr.





Burqas şəhərindən görünüşü.

Uaqaduqda iki ildən bir tammətrajlı və qısamətrajlı filmlərin Ümumafrika kinofestivalı (FESPAKO) keçirilir. Uaqaduqda bir sıra dram teatrları və rəqs truppaları fəaliyyət göstərir: Qardaşlıq teatri (1975), "Burjon dü Burkina" (1987) və s.

Əd.: Burkina Faso // Rouch A., Clavreuil G. Litteratures nationales d'écriture française. P., 1986.

BURQ – orta əsrlərdə Qərbi Avropada feodalın yaşadığı möhkəmləndirilmiş tikili. B.-ları 8 əsrin sonu – 9 əsrin əvvəllərində inşa etməyə başlamışlar. Müdafiə üçün əlverişli yerlərdə (yüksəkliklərdə, kiçik adalarda və s.) salınır, sədlər və xəndəklərlə əhatələnirdi. 10 əsrdən başlayaraq həm ev, həm də sonuncu mü-

dafie xəttini təşkil edən əsas qalanı – *donjonu* qorumaq məqsədilə B.-ların möhkəm daş divarları, qaldırılan körpüləri və s. olurdu. Yaşayış və müdafiə funksiyalarını daşıyan B.-lar tədricən feodalın tabeliyində olan ərazilərin inzibati mərkəzinə çevrilirdi. B.-ların ətrafında sənətkarların və tacirlərin məskunlaşması 11–13 əsrlərdə şəhərlərin yaranmasına təkan verdi. Nəticədə B.-ların çoxu sürətlə formalaşan orta əsr şəhərlərinin özəyi oldu. Azad şəhər əhalisi *bürgerlər* adlanmağa başladı. 15 əsrdən hərbi texnikanın, ilk növbədə, artilleriyanın inkişafı ilə əlaqədar B.-ların istehkam əhəmiyyəti azaldı. Onları mərkəzində *qəsrlər* olan daha mürəkkəb memarlıq kompleksləri əvəz etdi.

Burqas yaxınlığında "Pomoriye" kurortu.



BURQÁS – Bolqarıstanın c.-ş.-ində vilayət. Sah. 7,7 min *km*². Əh. 415,8 min (2011). İnz. m. Burqas ş.-dir.

BURQÁS – Bolqarıstanın ş.-ində şəhər. Burqas vil.-nin mərkəzi. Əh. 206 min (2013). Qara dənizin Burqas körfəzi sahilindədir. Ölkənin ən iri dəniz portudur (yük dövriyyəsi 12,4 min. t; 2004). D.y. və avtomobil yolları qovşağı. Aeroport.

17 əsrdən Pirqos, yaxud Burqos (yun. πύργος – qala) adlı şəhər kimi məlumdur. B.-ın mühüm iqtisadi və mədəni mərkəz kimi inkişafı 19 əsrin sonlarında, Osmanlı hakimiyyətinin devrilməsindən sonra başlamışdır. 1903 ildə B. dəniz portu açılmışdır. Burqas–Yambol d.y. xəttinin tikintisi (1890) şəhərin və portun inkişafı üçün böyük əhəmiyyət kəsb etmişdir. 1900-cü illərdə şəhərdə çoxsaylı k.t. xammalı (şəkər, yağ istehsalı, unüydən) və balıq emal edən sənaye müəssisələri meydana gəlmişdir. 1950–70-ci illərdə bir sıra iri sənaye obyektlərinin tikintisi B.-ın sürətli yüksəlişinə səbəb olmuşdur; kurort rayonu mərkəzi kimi də inkişaf etmişdir.

Şəhərin mərkəzi hissəsində 19 əsr – 20 əsrin əvvəllərinə aid memarlıq abidələri saxlanılmışdır: Müq. Kirill və Mefodi kafedral kilsəsi (1894–1905, memar R. Toskani), bir sıra kilsələr; Mandren gölü sahilində orta əsr qalasının qalıqları və s. Balıq sənayesi ETİ (1965); Asen Zlatarov ad. un-t (1963); etnoqrafiya, tarix, arxeologiya, təbiətşünaslıq muzeyləri və Burqas regional muzeyi (1912); rəssamlıq qalereyası [1945 ildə açılmışdır; 1966 ildən sinaqoqun binasında (1905–10, memar R. Toskani)], şairə P. Dubarovanın ev-muzeyi; P. Yavorov ad. regional kitabxana (1888), "Adriana Budevskaya" dövlət dram teatri (1912), "Sofiya" dram teatri, Dövlət kukla teatri, opera teatri, filarmoniya fəaliyyət göstərir. "Sahildə" Beynəlxalq teatr festivalı (1998 ildən), hər il "Burqas və dəniz" populyar mahnılar festivalı; bədii gimnastika üzrə "Qran-pri" seriyasından ənənəvi beynəlxalq turnirlər keçirilir.

Balkan y-a-nda ən iri "Lukoyl-Neftoxim" neft emalı z-du (2003 ildə 5,2 mln. t neft emal edilmişdir) B.-ın ən mühüm sənaye müəssisəsidir. "Port-Burqas" gəmi təmiri z-du (1974); d.y. vaqonları, kəmərlər, sənaye ventilyatorları, kimyəvi preparatlar, tikinti materialları və konstruksiyaları, dəftərxana malları ("Xemus Mark" SC f-ki, əsası 1924 ildə qoyulmuşdur) istehsal edən müəssisələr; yüngül və yeyinti sənayesi müəssisələri fəaliyyət göstərir.

B.-dan 15 *km* şm.-q.-də, Aytoska-Platina d-riinin ətkələrində Burqaski-Mineralni-Bani balneoloji kurortu yerləşir. Əsas təbii müalicə amilləri azotlu-xlorid-karbonatlı-natriumlu termal (41°C-yədək) mineral su bulaqları və Atanasov gölünün sulfidli palçığıdır. Kurortda hərəkət və dayaq orqanları, periferik sinir sistemi, həzm orqanları, dəri, ginekoloji xəstəliklər müalicə olunur. B. yaxınlığında meşə-parklar və təbiət rezervatları, Axtopol, Nesebir, Pomoriye, Sozopol, Günəşli Sahil dənizyanı kurortları var.

BURQOMAYR (Burgkmair) Hans (1.1. il 10.5. arası, 1473, Auqsburq – may ilə avqust arası, 1531, Auqsburq) – alman boyakarı və qrafiki. Atası rəssam Toman Burqkmayrdan (1444 – 1523), Kolmarda M. *Şonquerdən* (1488–89); Auqsburqda ehtimal ki, Böyük H. Holbeyndən (təqr. 1492) dərs almışdır. 1498 ildən Auqsburqda boyakarlar gildiyası ustası olmuşdur. Müq. Yekaterina monastirinin sifarişli ilə Roma bazilikalarına həsr olunmuş silsilə tablolar ("Müq. Pyotr bazilikası", 1501 və s., Dövlət qalereyası, Auqsburq) çəkmişdir (Böyük Holbeynlə birlikdə). Rəssam bir neçə dəfə İtaliyada, əsasən, Milan və Venesiyada olmuşdur (təqr. 1495 və 1506–07). Şimal İntibahının görkəmli nümayəndələrindən biridir. Yarıdıcılığının yetkin dövrü əsərlərində Şm. İtaliya boyakarlığından (əsasən, Venesiya məktəbindən) əxz etdikləri əksini tapmışdır. Bu xüsusiyyətlər B. tablolarının kolorit quruluşunda, sərbəst və tarazlaşdırılmış kompozisiya həllində özünü göstərir ("Məryəm ana körpəsi ilə", 1509–10, Almaniya milli muzeyi, Nürnberq). Yaradıcılığının son dövr əsərlərinin kompozisiyası bir qədər ağırlığı ilə fərqlənir ("Esfir və Artakserks", 1528, Qədim pinakoteka, Münxen). Qravürələr üçün çoxsaylı rəsmlər çəkmişdir. Bir neçə lövhədən rəngli çap (*kyaroskuro* texnikası) tətbiq etməklə ksiloqrafiyanın imkanlarını genişləndirmişdir.

BURQOMİSTR (alm. Bürgermeister – şəhərlilərin rəisi) – bəzi Avropa ölkələrində (Avstriya, Belçika, Danimarka, Niderland, Almaniya) yerli özünüidarəetmə orqanlarının başçısı. B. bələdiyyə şurası, yaxud bilavasitə əhali tərəfindən seçilir. O, bir qayda olaraq, bələdiyyə məmurlarını vəzifəyə tayın və vəzifədən azad edir, büdcəni idarə edir, bəzən isə yalnız təmsilçilik funksiyalarını həyata keçirir. Yerli özünüidarəetmənin burqomistr modelinin adı B. vəzifəsi ilə əlaqədardır: yerli şura üzvlərinin öz ara-

larından seçdikləri B. eyni zamanda həmin şuranın sədri və icmanın icraedici hakimiyyətinin başçısıdır.

BURQOS – İspaniyanın şm.-ində, Kastiliya-Leon muxtar vil.-ndə şəhər. Burqos əyalətinin inz. m. Əh. 179,9 min (2012). Arlanson çayı sahilindədir. Avtomobil və d.y.-ları qovşağı.

B.-un yerində məskən Roma dövründən xeyli əvvəl olmuşdur. 884 ildə onun yerində mavrlarla mübarizədə mühüm rol oynayan B. qalası salınmışdır. 932 ildən qraflığın, 1037 ildən *Kastiliya* krallığının paytaxtı olmuşdur. Təqr. 980 ildə B.-da yepiskopluq təsis edilmişdir. 1169–1515 illərdə B.-da dəfələrlə korteslərin iclasları keçirilmişdir. 16 əsrin ortalarında B. Florensiya və Flandriya ixrac edilən Kastiliya yununun əsas satış mərkəzi idi. 1808–13 illərdə Napoleonun qoşunları tərəfindən işğal edilmişdi. İspaniyada vətəndaş müharibəsinin (1936–39) ilk mərhələsində F. *Franko* hökumətinin iqamətgahı olmuşdu.

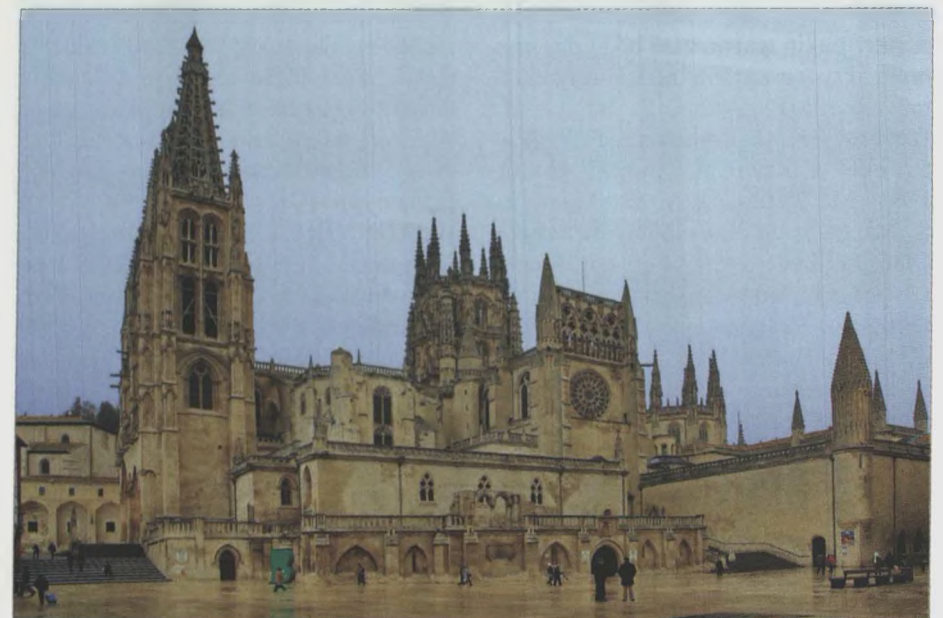
B.-un tarixi mərkəzində qotik üslubda inşa edilmiş baş kilsə (1221–60; q. qüllələri 1442–58, memar X. de Koloniya; 13 kapella, 15–18 əsrlər; "Qızıl pilləkən", 1519–23, memar D. de *Siloe*; kluatr, 14 əsr; *Ümumdünya irsi* siyahısına daxil edilmişdir) və orta əsrlərə aid qalanın qalıqları üstünlük təşkil edir. San-Esteban (1280–1350, Retablo muzeyi), Santa-Aqueda (13 əsr), San-Xil (13–16 əsrlər), San-Nikolas (15 əsr; retablo – 1505, memar F. de Koloniya) qotik kilsələri; San-Xuan monastirinin xarabalıqları (1091 ildə əsası qoyulmuşdur; 15 əsrdə yenidən

tikilmişdir; rəssam M. Santa-Mariyanın muzeyi, 1968 ildən) saxlanılmışdır. *Plateresko* üslubunda tikilmiş Kasa-del-Kordon (15 əsrin sonu), Kasa-de-Miranda (1545; hazırda Arxeologiya muzeyidir, əsası 1871 ildə qoyulmuşdur) sarayları; Ratuşa (1791, memar V. Rodrigesin layihəsi); III Karlin abidəsi (1784, memar A. Tome) B.-un memarlıq abidələridir. Şəhər kənarında Uelqas-Reales (kilsə 1187–1230; roman kluatrı, 12 əsrin sonu) və Miraflores monastirli (kilsə 1454–98, memarlar X. və S. de Koloniya) var. B. un-ti (1994) fəaliyyət göstərir.

B.-da kimya, kağız-sellüloz, poliqrafiya, yun sənayesi inkişaf etmişdir; metal konstruksiyalar, süni liflər istehsal olunur. Kustar üsulla sənətlər hazırlanır. Heyvandarlıq məhsulları ticarətinin regional mərkəzidir.

"BURQTEATER" (Burgtheater) – Vyana teatrı. 1741 ildə imperatriçə Mariya Tereziyanın sərəncamı ilə Hofburq sarayı yaxınlığındakı Mixaelerplatsda, ballar keçirilən evdə əsası qoyulmuş, "Saray nəzdində kral teatri", yaxud "B" adını almışdır. 1740-cı illərdə burada italyan və fransız artistləri opera və balet tamaşaları göstərirdilər. 1751 ildən Avstriya truppalarının çıxışları başlamışdı. İmperator II İosifin dekreti ilə 1776 ildə saray teatri statusunu və "Alman milli teatri" adını almış, 1794–1918 illərdə "Burq yaındakı İmperator və Kral saray teatri" adlanmışdır, 1918 ildən indiki adını daşıyır. "B." 1888 ildən yeni binada (memarlar Q. *Zemper* və K. Hazenauer, rəsamlar Q. *Klimt*, E. Klimt və b.) fəaliyyət

Burqos. Baş kilsə.





"Burgtheater". Vyana.

göstərir; bina 1945 ildə bombardmandan zərər çəkmiş və 1955 ildə tam bərpa olunmuşdur. 18 əsrdən başlayaraq teatrın repertuarı, əsasən, alman və fransız klassiklərinin əsərləri, U. Şekspirin, İtibah dövrü ispan dramaturqlarının pyesləri, antik dramaturgiya əsasında formalaşmışdır. 19 əsrdə F. Qrilparserin, A. Şnitserin, H. fon Hofmanstaln əsərləri, həmçinin Vyana komediyaları və "xalq pyesləri" tamaşaya qoyulurdu. 20 əsrdə repertuara daxil olan H. İbsenin və G. Hauptman, L. N. Tolstoy, A.P. Çexov, F. Verfel və b.-nin yeni səhnə həlli tələb edən pyesləri "B."-i akademizm prinsiplərindən uzaqlaşdırdı. 1920–40-cı illərdə teatrda ekspressionistlərdən rej. A. Heyne, rəssamlar A. Roller, R. Heylinq, O. Ştrnad çalışmışlar. 1950–60-cı illərdə *Stanislavski sisteminin* davamçısı, opera islahatçısı V. Felzenşteyn "B."-in səhnəsində özünün ən yaxşı dram tamaşalarını yaratmışdır. 1970-ci illərdə burada C. Streler və J. L. Barro tamaşalar hazırlamışlar. Lakin teatrın əsas bədii dəyərini onun aktyor ansamblı təşkil edirdi; müxtəlif illərdə R. Aslan, E. Balzer, H. Bleybtroy, K.M. Brandauer, P. Vesseli, Ş. Volter, Y. Kayns, Y. Lampe, E. Ort, Q. Foss, M. Heltau, P.A. Hörbiger, L. Şvarts və b. bu ansamblıda çalışmışlar. 1986–99 illərdə teatra alternativ, sosial-tənqidi cərəyanın nümayəndəsi olan alman rej.-u K. Paymann rəhbərlik etmişdir. O, aktual icimai problemlərə və müasir repertuara xüsusi diqqət yetirirdi. 1999 ildən truppayı K. Baxler rəhbərlik edir. Teatrda A. Bret, L. Bondi, K.M. Qrüber, P. Sadek və b. aparıcı rej.-lar çalışır.

BURQULYUK MƏDƏNİYYƏTİ – Çirçik və Anqren çayları (Özbəkistan) vadisində Son Tunc–Erkən Dəmir dövrünə

(e.ə. 9–3 əsrlər) aid arxeoloji mədəniyyət. 1940 ildə A.İ. Terenojkin tərəfindən müəyyən edilmişdir. B.m.-nin erkən mərhələsinin (e.ə. 9–7 əsrlər) formalaşmasında Şimali Fərqanə (Çust-eylatan kompleksi) və çöl əhalisi (*Andronovo mədəniyyəti*, *Köbəli keramika mədəniyyəti*, *Tazabaqyab mədəniyyəti* daşıyıcılarının nəsiləri) iştirak etmişdi. B.m.-nin daşıyıcıları arasında *saklar* mühüm rol oynayırdılar. B.m.-nin son mərhələsi (e.ə. 6–3 əsrlər) Cənubi Qazaxıstanın son sak mədəniyyətinin (*usunlar*) və Şimali Fərqanə mədəniyyətinin (Aktam məzarlığı) təsiri altında formalaşmışdır. Məskənlər qazmalardan (çoğu ovalşəkillidir, çoxkəməralı qazmalar da var) və yüngül karkash tikililərdən ibarətdir. B.m.-nin son mərhələsində qalalar (Kanka) meydana gəlmişdir. Oval lüləklə və üfqi yapma qulp-lu konusvarı qablar, kürəvari bardaqlar, açıq rəngli anqoblu, bəzən qəhvəyi naxışlı kiçik yarım kürəvi kasalar səciyyəvidir. Təsərrüfatın əsasını oturaq, ehtimal ki, köçəbə maldarlıq, çaybasarlarda əkinçilik təşkil edirdi, kiçik irriqasiya sisteminin mövcudluğu güman olunur. Tunc emalı yerli xammala (Çatkal-Kurama metallur-giya r-nu) əsaslanırdı. B.m.-ni Kaunçin mədəniyyəti (Çaç) əvəz etmişdir.

BURQUNDİYA (lat. Burgundia, fr. Bourgogne) – Fransada Rona, Sona, Luara çayları hövzəsində və Senanın yuxarı axarında tarixi vil. Bu ərazidə orta əsrlər və Yeni dövrdə aşağıdakı dövləti, inzibati qurumlar və feodal mülkləri mövcud olmuşdur: 1) mərkəzi Lion ş. olmaqla 457 ildə meydana gəlmiş və 534 ildə *Frank dövlətinə* birləşdirilmiş (onun tərkibində burqundların məskunlaşdığı ərazi "B." adını saxlamışdı) german tayfası *burqundların* krallığı; 2) 9 əsrdə Frank dövlətinin parçalanması gedişində keçmiş Burqund

krallığı ərazisinin bir hissəsində meydana gəlmiş 2 burqund krallığı: *Yuxarı Burqundiya* (888 ildə yaranmışdı) və *Aşağı Burqundiya*, yaxud *Arelat* (879); təqr. 933 ildə vahid B., yaxud *Arelat* krallığında (mərkəzi Arl ş.) birləşdirilmiş, 1032–33 illərdə Müqəddəs Roma imperiyasının tərkibinə keçmişdi; 3) B. qraflığı, yaxud *Frans-Konte*; 4) 14–15 əsrlərdə birləşdirilmiş ərazilər ilə birlikdə Avropanın ən güclü dövlətlərindən biri olan *Burqundiya hersoqluğu* (9–15 əsrlər); 5) 1477 ildə əsas şəhəri Dijonla birlikdə Fransa mülklərinə birləşdirilmiş B. hersoqluğunun torpaqları əsasında yaradılan B. əyaləti; 1790 ildə Sona və Luara, En, Kot-d'Or, Yonna dep-tlərinə bölünmüşdür.

BURQUNDİYA HERSOQLUĞU – Qərbi Avropada 9–15 əsrlərdə feodal mülkü. German tayfası *burqundların* keçmiş krallığının 843 ildə Qərbi Frank krallığının tabeliyinə keçən şm.-q. hissəsində yaranmışdı. Burqundiya hersoqu Raul 923–936 illərdə Fransa kralı idi. 956 ildə onun sülaləsi kəsildikdən sonra B.h. kral *Huqo Kapetin* qardaşları Robertilər sülaləsinin hakimiyyətinə keçdi; onlardan kiçiyinin ölümündən sonra 1002 ildə kral domeninə qatıldı, lakin 1032 ildə kral *I Henrixin* kiçik qardaşı, B.h.-nun birinci Kapetinqlər sülaləsinin (1361 ildə kəsildi) banisi Robertə verildi. 10–12 əsrlərdə B.h. kilsə islahatı uğrunda mübarizə aparan rahiblər hərəkatının mərkəzinə çevrildi. 1363 ildən B.h.-nu ikinci Kapetinqlər sülaləsi (*Valua* sülaləsinin yan qolu) idarə edirdi. 14 əsrin sonlarından Burqundiya hersoqları öz torpaqlarını sürətlə genişləndirirdilər. 1384 ildə *Cəsur Filipp* Flandriyanın, Artua və Burqundiya qraflığının varisi oldu. *Xeyrixah Filipp* Namür (1421), Brabant və Limburq (1430), Hollandiya, Zelandiya, Henneqau (Eno) (1433), Pikardiya və bəzi digər fransız torpaqlarını (1435), Lüksemburq (1431) Burqundiya torpaqlarına birləşdirdi. *Cəsur Karl* Geldern və Zütfeni (1473) hersoqluğun ərazisinə qatdı. Burqundiya hersoqlarının nüfuzu kilsə mülkləri Turne, Kambre, Lyej və Utrextə də yayıldı. 15 əsrin ortalarında B.h. özünün silki-nümayəndəli təsisatına – ştatlara və parlamentə (o dövrdə hersoq məhkəməsi) malik "Qərbin böyük hersoqunun" güclü, faktiki olaraq müstəqil dövlətinə çevrildi. B.h. Avropa siyasətində mühüm rol oynamağa başladı, Fransa ilə siyasi rəqabətə girdi və Lotaringiya, Elzas və İsveçrəni özünə tabe etməyə cəhd göstərdi. Cəsur

Karl imperator III Fridrixlə ona kral titulu verilmiş barədə danışıqlara başladı. Lakin Fransa tərəfindən dəstəklənən İsveçrə və Lotaringiyaya qarşı müharibədə B.h. məğlubiyyətə uğradı. 1477 ildə Nansi yaxınlığındakı vuruşmada Cəsur Karlin ordusu darmadağın edildi, özü isə öldürüldü. Burqundiya hersoqlarının mülkləri Fransa və Habsburqlar imperiyası arasında bölüşdürüldü. B.h. imtiyazlı əyalət kimi ştatları, parlamenti və hesablama palatası ilə birlikdə Fransa kral domeninə birləşdirildi. Burqundiya hersoqlarının Niderland mülkləri Cəsur Karlin qızı Burqundiyalı Mariyanın ölümündən (1482) sonra *Habsburqlara* keçdi. *Böyük Fransa inqilabı* (1789–94) illərində Burqundiya əyaləti ləğv edildi və bir neçə departamentə bölündü.

BURQUNDLAR (lat. Burgundiones, Burgundii) – şərqi germanlar tayfası. İlk dəfə təqr. eramızın 70 ilində *Böyük Plini* tərəfindən *vandalların* arasında qeyd olunmuşlar. Eramızın 1–2 əsrlərində Aşağı Visla və Orta Oder arasındakı ərazidə məskunlaşmışdılar. Gepidlərin təzyiqi ilə c.-q.-ə hərəkət edərək 4 əsrin ortalarında Mayn çayının Reynə töküldüyü rayona gəlib çatmışdılar. 3–4 əsrlərdə digər german tayfaları ilə birlikdə Romanın Aşağı Almaniya əyalətinə soxularaq *alemanlarla* mübarizə aparmış, onları q.-ə doğru sıxışdırmışdılar. 406 ildə B. kral Qundaxarın başçılığı ilə Reyn çayını keçərək Maynsı tutmuş və mərkəzi Vorms ş. olmaqla krallıq yaratmışdılar. 413 ildə Qərbi Roma imperiyası B.-i *federatlar* kimi tanıdı, onların məskunlaşması üçün Vorms rayonunda Qallıyanın sərhədyanı vilayətlərini ayırdı. Bu dövrdə B. xristianlığı qəbul etdilər. 430-cu illərin əvvəllərində *helqlərin* torpaqlarını tutmağa cəhd göstərdilər. 435 və 436 illərdə Roma sərkərdəsi *Aetsinin* komandanlığı ilə romalılar və hunların birləşmiş qüvvələri tərəfindən darmadağın edildilər. 443 ildə B.-in qalıqları Aetsi tərəfindən federatlar statusu ilə Sabaudiyada (Savoyya) məskunlaşdırıldı. B.-in bir hissəsi Reynin sağ sahilində yaşamaqda davam edirdi. 451 ildə B. *Attilanın* Qalliyaya səfərində iştirak etdilər. 457 ildə imperiyanın zəifləməsindən istifadə edərək Rona çayının hövzəsini tutan B. burada öz krallıqlarını (bax *Burqundiya*) yaratdılar. Burqundiya cəmiyyətinin həyatını və onun qall-Roma əhalisi ilə qarşılıqlı münasibətlərini nizam salan hüquq normaları Burqundiya qanunnaməsində (Lex Burgundionum; 5 əsrin 2-ci yarısı – 6 əsrin əvvəlləri; bax



Burla çayı. Altay diyarı.

Barbar qanunnamələri) əksini tapdı. 534 ildə B. *franklara* tabe oldular.

BURLA – RF-də, əsasən, Altay diyarı ərazisində çay. Uz. 489 km, hövzəsinin sah. 12,8 min km². Kulunda çölü ilə axır. Məcrası aydın nəzərə çarpmır, aşağı axınında quruyan göllər zənciri ilə qırılır; gursulu illərdə axarsız Böyük Ajbulat gölünə tökülür, azsulu dövrdə isə Böyük Topolnoye gölündə bitir. Ortaillik su sərfi Böyük Topolnoye gölünə töküldüyü yerdən yuxarıda 3 m³/san-dir. Dayaz yerləri qışda donur. Göllərdə balıqçılıq və balıq yetişdirmə təsərrüfatları var.

BURLAR – bax *Afrikanyorlar*.

BÜRLE MARKS (Burle Marx) Robertu (4.8.1909, San-Paulu – 4.6.1994, Rio-de-Janeyro) – Braziliya landşaft memarı, rəssam, heykəltəraş, botanik. Almaniya mühacir Vilhelm Marksın ailəsində doğulmuşdur (K. *Marksın* nəslindəndir). Berlində (1928–29, boyakarlıq və botanika öyrənmişdir), həmçinin Rio-de-Janeyrodakı Milli Rəssamlıq Məktəbində təhsil almışdır. Braziliyanın tropik florası əsasında bağ-park incəsənətində müasir üslub yaratmışdır. 1934–37 illərdə Resifdəki bağ və parklara rəhbərlik etmişdir. B. Rio-de-Janeyroda bir sıra iri ansambl layihələrini [Maarif və səhiyyə nazirliyi-

Burle Marks. Mərkəzi şəhər parkı. Kuala-Lumpur (Malayziya).



nin binası (hazırda Mədəniyyət sarayı, 1937–43, memarlar Ş.E. *Le Korbüzye*, L. *Kosta*, O. *Nimeyer*, rəssam K. *Portinari* və b.), Müasir İncəsənət Muzeyi (1954–62, memar A.E. Reydi), Kopakabananın gəzinti yerləri və parkları (1959, 1970), beynəlxalq aeroport (1971) və s.] həyata keçirmişdir. Braziliya ş.-nin tikintisində Nimeyer ilə əməkdaşlıq etmişdir: digər mərkəzi ansamblların süni göl, parterlər və bağ-park kompozisiyaları (1960–70-ci illər). B. Pampulyada (Belu-Orizonti yaxınlığında, 1941–44, memar Nimeyer) memarlıq kompleksinin yaşillıq zonaları, Karakasda Del-Este parkı (1960–61) və Parisdə YUNESKO binaları kompleksinin yaşillaşdırma layihələrinin (1963) müəllifidir. Boykarlıq və dekorativ-tətbiqi sənətlə (keramika, şüşə, zərgərlik məmulatları və s.) məşğul olmuşdur.

BURLƏSK, *burlesk* poeziyası (fr. *burlesque*, ital. *burlesco* – zarafatçı, *burla* – zarafat sözündən) – ədəbiyyatda parodiyalı üslublaşdırma forması. Burada komik effekt mövzunun onun ifadə tərzinə uyğun gəlməməsi üzərində qurulur. B.-də yüksək (ali) mövzu kinayəli tərzdə, parodiya şəklində, bəsit (bayağı) mövzu isə, əksinə, yüksək üslubda işlənir. B. nümunəsi olan “Siçanlarla qurbağaların müharibəsi” (e.ə. 6–5 əsrlər) poeması Homer eposuna parodiya kimi yazılmışdır. “B.” anlayışı italyan şairi F. Berninin “Opere burlesche” (1548) toplusunun adından götürülmüşdür. Avropa ədəbiyyatında B. İntibah, xüsusilə *klassisizm* dövründən, əsasən, poema janrında yayılmışdır (bax: *İroikomik poema*). Fransız şairi P. Skarronun (1610–60) “Libasını dəyişmiş Vergili” (1648–52) poeması (Qədim Roma şairi Vergilin “Eneida” eposunun parodiyası) B.-in bariz nümunəsidir. **BÜRMÁ**, *Birma* qısatıqlı pişiyi – pişik cinsi. 1930-cu illərdə ABŞ-da Birmadan gətirilmiş pişiyin nəslində

Birma pişiyi.



yetişdirilmişdir. Bədəni əzələli, göründüyündən ağırdır. Başının almacıq sümük-ləri çıxıq (enlisifət), burnu dibindən öylmişdir. Gözləri sarı, girdə və ya üst xətti düzlənmişdir. Tükü zərif, parlaq, bədəni-nə sıx yapışan, tiftiksizdir. Rəngi qəhvəyi, mavi, tünd-qəhvəyi, bənövşəyi, qırmızı, açıq-sarı və onun müxtəlif çalarlarındadır. B.-nin bədəninin alt hissəsi belinə nisbətən azca açıq rəngdədir. Adamayovuşan və oynaqdır.

BURMA – Tiflis qub.-nin Borçalı qəzasının Lori nahiyəsində (31.12.1937 ildən Noyemberyan r-nu), Tona (Debed) çayının sol sahilində azərb.-ların yaşadığı kənd. 1930-cu illərdə kənd ləğv edilərək əhalisi qonşu azərb. kəndlərinə köçürülmüşdür. Onların bir hissəsi indiki Gürcüstan ərazisində Sadaxlı k. yaxınlığında eyniadlı kənd salaraq orada məskunlaşmışdır.

BURMA MAŞINI – toxuculuq və trikotaj ipliklərinin, sapların (tikis, bədii tikmə və cərrahiyyə sapları), *kord*, *viş*, kanat, qaytan və s. burulmuş sapların alınması üçün maşın. Toxuculuq müəssisələrində və kimyəvi liflər istehsal edən z-dlarda tətbiq olunur. B.m. iydən (əsas işlək orqan), üzərində burulmaq üçün sap sarğıları yerləşdirilmiş çərçivədən, ilkin sapları burulma zonasına verən cihazdan və hazır (burulmuş) sapları bobinlərə sarıyan mexanizmlə uyğunlaşdırılmış burucu orqandan ibarətdir. İkiqat B.m.-ləri, halqavarı B.m.-ləri, fasonlu B.m.-ləri və s. olur. İkiqat B.m.-nda burucu diskin bir dövrü ərzində iplik iki dəfə burulur. Halqavarı B.m. “iy-halqa-qaçağan” sistemi şəklində burucu mexanizmlə təchiz edilmişdir. Qaçğanın (məkiyin) halqa boyunca yer-dəyişməsi və sapın burulması iyə nəzərən tərpənməz olan burulmuş sap sarğısının sürətlə fırlanması ilə yerinə yetirilir. Fasonlu B.m.-nda (halqavarı B.m.-nin bir növü) ilkin saplar burulma zonasına müxtəlif sabit və ya dəyişən sürətlə verilir. Belə rejim düyünlər, vintvarı sahələr, ilgəvəri, girintili-çıxıntılı formalar və s. şəklində struktur effektlərinin yaranmasını təmin edir. Rəng effekti almaq üçün müxtəlifrəngli ilkin saplardan istifadə olunur. Struktur-rəng effektləri proqram vasitələri və mikroprosessor texnikasının köməyi ilə yaradılır. B.m. çox sayda (adətən, yüzlərlə) iynin olması ilə xarakterizə edilir. B.m.-lərində əvvəlcədən birləşdirilmiş (eşilmiş) sapların burulması ilə yanaşı, bəzi hallarda sapların birləşdirilməsi əməliyyatı da yerinə yetirilir. Özürbura və *əyirmə-burma maşınlarında* sapların

dartılması, birləşdirilməsi, burulması və sarınması prosesləri uyğunlaşdırılmışdır. **BURMANƏK** – İranın Zəncan ostanında kənd. Mərkəzi şəhristanının Sirdan bölgəsinin Aşağı Tarım kəndistanında, Sirdan qəs.-ndən 24 km ş.-dədir.

BURMƏLİK – İranın Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Əhər şəhristanının Vərzəqan bölgəsinin Üzümdil kəndistanında, Vərzəqan qəs.-ndən 11,5 km şm.-dədir. **BURNONİT** (fransız mineraloqu J.L. Burnonun soyadından) – mürəkkəb sulfidlər qrupundan mineral, PbCuSbS₃. Romb sinqoniyasında kristallaşır. Qısa prizmatik və ya sütunvarı kristallar əmələ gətirir. Adətən, dənəvər aqreqatlar yaradır. Təkrəvarı, yaxud xaçşəkilli ikiləşmələr səciyyəvidir. Rəngi poladı-bozdan də-



Burnonit.

miri-qarayadək dəyişir. Metal parıltılıdır. Sərtliyi 2,5–3, sıxlığı təq. 5840 kq/m³. Kövrəkdir. Dielektrikdir. Hidrotermal yataqlarda qalenit, pirit, xalkopirit, sfalerit, falers filizləri, bulanjerit və külçə qızılla assosiasiyada olur. Yüksək konsentrasiyalarda qurğuşun, mis, sürmə filizidir; digər filiz mineralları ilə birlikdə çıxarılır. RF-də, Ukraynada, Çexiyada, Almaniyada, həmçinin ABŞ-da, Avstraliyada və Cənubi Amerikanın bir sıra ölkəsində yataqları var.

BURNONVİL (Bournonville) Avqust (Ogüst) (21.8.1805, Kopenhagen – 30.11.1879, Kopenhagen) – Danimarka balet artisti, xoreoqraf, pedaqoq. Danimarkada atası Antuan Burnonvildən və V. Qaleottidən, sonra Parisdə (1820 və 1824–26), o cümlədən O. *Vestrisdən* dərslər almışdır. Paris operasında (M. *Talyoninin* partnyoru) çıxış etmişdir. 1829 ildə Kopenhagena qayıtmış, rəqqas (1848 ilə qədər; “Pol və Virginiya” və s.) və baletmeyster (1877 ilədək) kimi fəaliyyət göstərmişdir; 1855–56 illərdə Vyanada

çıxış etmiş. 1861–64 illərdə Stokholmda, Danimarka kral sarayı nəzdində rəqs dərsləri vermişdir. 53 balet tamaşaya qoymuşdur; onlardan bəziləri saxlanılmış və dünya repertuarına daxil edilmişdir. Ən məşhurları H. Lövenşellin “Silfida” (1836), H.S. Paulli, E. Helsted, N.V. Qade və X. Lümbünün “Neapol, yaxud Balıqçı və onun nişanlısı” (1842), Paulinin “Konservatoriya, yaxud Qəzetdə evlənmə elanı” (1849) və “Brüggədə yarmarka, yaxud Üç bəxşiş” (1852), Qade və Y.P.E. Hartmanın “Xalq rəvayəti” (1854), Helsted və Paullinin “Cendzənoda gül festivalı” (1858) baletləridir. 1874 ildə Rusiyaya səfər etmiş B.-in sonuncu işi K.X. Mollerin “Sibirdən Moskvaya” (1876) baletidir. Romantik baletin görkəmli nümayəndəsi olan B. müxtəlif janrlarda baletlər yaratmışdır: lirik dramlar, komediyalar, pantomim baletlər, vodevil-baletlər və s. Klassik və səciyyəvi rəqsləri birləşdirərək, Danimarka xalq eposundan istifadə etmiş, müxtəlif xalqların folklorundan bəhrələnmişdir. Görkəmli pedaqoqun yaratdığı və “Burnonvil dərsi” adlanan tədris metodikası şagirdləri tərəfindən yazıya alınmış, balet pedaqoji praktikasına daxil edilmişdir.

B. əhəmələrinə dəqiq əməl edilməsi nəticəsində Danimarka baletində klassik rəqs, demək olar ki, dəyişiklik edilmədən saxlanılmış və bu günədək əhəmiyyətini itirməmişdir.

BURNUS (ər. البرن) – ərəblərdə ağ yun parçadan tikilən başlıqlı bürüncək.

BÜROS (Borås) – İsveçin c.-q.-ində şəhər. Əh. 66,3 min (2010). Katteqat boğazının 70 km-liyində, Viskan çayı sahilində, Höteborqdan ş.-dədir. Nəql. qovşağı. Beynəlxalq aeroport.

1621 ildə salınmışdır. Qəsr (15 əsr), kilsə (1699), Ratuşa (1909–1910, memarlar İ. Tenqbum və E. Torulf) saxlanılmışdır. Un-t (1977), Ali memarlıq məktəbi fəaliyyət göstərir. Rəssamlıq, müasir incəsənət, toxuculuq (2000) muzeyləri, açıq səma altında etnoqrafiya muzeyi, yanğınsöndürmə işi muzeyi; şəhər teatri (1964); zoopark var.

Xidmət sferası (o cümlədən internet-ticarət) inkişaf etmişdir. B. ölkədə ən iri toxuculuq (17 əsrdən; şəhərdə və ətrafında sahənin milli məhsulunun təq. yarısı istehsal olunur) və tikiş (paltar, yataq dəyişəyi və ev üçün digər məhsullar) mərkəzlərindən biridir. Elektron məmulatları, tikinti və bəzək materialları istehsal olunur.

BUROVAR SİLSİLƏSİ – Azərb. Resp.-nin c.-ş.-ində, Talış dağ sistemində silsilə. Şm.-q.-dən c.-ş.-ə doğru uzanır. Maks. hünd. 1105,5 m (Vəlidag). Səthi Paleogenin vulkanogen-çökmə süxurlarından ibarətdir. B.s. ona paralel olan Peştəsər silsiləsindən dağarası çökəkliklə ayrılır və c.-ş.-ə tərəf ensizləşərək alçalır. Mərkəzi hissəsi Viləş çayının dərəsi ilə kəsilmişdir. Yamaqları meşəlikdir (palıd, fıstıq, vələs). Aşağı hissəsində dəmir ağac, şabalıdyarpaq palıd, azat və s. bitir. Tikinti daşı çıxarılır. Mineral bulaqlar var.

BUROVDAL – Azərb. Resp. İsmayılı r-nu ərazisində dağ. Baş Qafqaz silsiləsinin c.-q. yamacında, Girdiman çayının sol sahilindədir. Hünd. 2929,7 m.

BUROVDAL – Azərb. Resp. İsmayılı r-nunun Höftəsov ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 53 km şm.-ş.-də, Girdiman çayının sol sahilindədir. Əh. 181 (2008); heyvandarlıq və əkinçiliklə (əsasən, kartof) məşğuldur. Ümumi orta məktəb, klub, kitabxana var.

BURRAKÁTHA – qədim hind xalq teatri növü. Andhra əyalətində (Cənubi Hindistan) yaranmış, sonralar ölkədə geniş yayılmışdır. Tamaşalarının süjeti folk-lordan, ənənəvi poeziya və mənsur rəvayətlərdən götürülmüşdür. Adətən, gəzərgi olan B. truppası 3 nəfərdən ibarət idi (mətn ifadəsi və duetlə oxuyan 2 müğənni). B. truppaları feodal saraylarında da olmuş, 19 əsrdə tənəzzülə uğramışdır. 20 əsrin ortalarından yenidən təşkil edilmişdir.

BURRÉ (fr. *bourrée*, *bourrer* sözündən – gözlənilməz sıçrayışlar etmək) – qədim fransız rəqsi. 16 əsrin ortalarında yaranmışdır. 17 əsrdən B. səciyyəvi cüt ölçülü (alla breve), iti templi, dəqiq ritimli saray rəqsi olmuşdur. 17 əsrin ortalarında instrumental süitanın tərkibinə salınmış, J.B. Lüllü B.-ni opera və baletə daxil etmişdir. 18 əsrin 1-ci yarısında Fransanın hüduqlarından kənarda da məşhur idi. Q. Muffat, G.F. Hendel, İ.S. Bax, A. Kampra, A.K. Detuş, J.F. Ramo öz yaradıcılıqlarında B.-yə müraciət etmişlər.

BURSA – Türkiyənin Mərmərə bölgəsində il. Sah. 10,9 min km². Əh. 2,7 mln. (2013). İnz. m. Bursa ş.-dir. Ərazisinin 1/3-i dağlıq (yüksək nöqtəsi Uludağ – 2543 m), qalan hissəsi düzənliklərdir (Bursa ovalığı və s.). Faydalı qazıntıları: xrom, bor, maqnezit, molibden, volfram, liqnit və s. Ərazisi seymoaktiv zonada yerləşir. İqlimi şm.-da mülayim, c.-da nisbətən sərt. Orta temp-r yanvarda 5,1°C, iyulda 24,2°C-dir. Yağıntının illik

miqdarı 700 mm-dən (ovalıqlarda) 1500 mm-ədəkdir (dağlarda). Mühüm çayı Nilufər, böyük gölləri İznik və Ulubaddır. K.t.-nda heyvandarlıq və əkinçilik üstünlük təşkil edir. Maşınqayırma, toxuculuq, yeyinti sənayesi müəssisələri var. Turizm inkişaf etmişdir.

BURSA, *Bursa* – Türkiyənin şm.-q.-ində şəhər. Bursa ilinin inz. m. Uludağ silsiləsinin şm.-q. ətəklərində, Gemlik körfəzinin (Mərmərə dənizi) 30 km-liyindədir. Əh. 1,7 mln. (2011). Avtomobil yolları qovşağı. Aeroport.

Əsası e.ə. 2 əsrdə (digər məlumatlara görə, e.ə. 3 əsrdə) qoyulmuş, *Vifiniya* hökmdarı Prusanın (Προυσιας) şərafinə adlandırılmışdır (yun. Προύσα, lat. Prusa). Roma imperiyasının, sonralar Bizansın tərkibinə daxil idi. 11 əsrdə dəfələrlə səlcuqların, bizanslıların və səlibçilərin əlinə keçmişdir. 1326 ildə *Orxan* tərəfindən tutulmuş və Osmanlı dövlətinin paytaxtı olmuşdur. 1360-cı illərin əvvəllərində (digər məlumatlara görə, 1402, yaxud 1413 ildə) paytaxtın Ədirnəyə köçürülməsindən sonra ilk türk sultanlarının türbəsi kimi öz əhəmiyyətini saxlamışdır. 1402 ildə *Teymurun* hücumuna məruz qalmış, 1607 ildə yeniçilərin qiyamı zamanı yandırılmışdı. 15–17 əsrlərdə B. ipək parça emalı və ticarət mərkəzi, Xudavəndiyar sancağının əsas şəhəri olmuşdur. 18–19 əsrlərdə B.-nin sənaye-ticarət mərkəzi kimi rolu azalmışdı (balneoloji kurort kimi əhəmiyyətini saxlamışdı; bununla qədimdən məşhur idi). Antantanın Türkiyəyə müdaxiləsi (1918–22) gedişində yunan qoşunları tərəfindən işğal olunmuş və şiddətli döyüşlər meydana çevrilmişdi; 1922 ilin sentyabrında azad edilmişdir. 1960-cı illərdən B. mühüm beynəlxalq turizm mərkəzidir.

Türk memarlığının ən zəngin abidələri İstanbuldan sonra B.-dədir. B.-da ilk altı Osmanlı sultanının türbəsi var. Bunlardan biri səkkizbucaqlı, iri günbəzi qurğuşunla örtülmüş Osman Qazi türbəsidir (14 əsr). Orxan bəy (tikintisi 1304 ildə başlamış, 1417 ildə yenidən qurulmuşdur), I Bəyazid (1390) məscidləri, Ulu came (1395–1400), Muradiyyə məscidi (1424–27), yaxınlığında I Mehmed Çələbinin türbəsi (Yaşıl türbə, 1420–21) və hospital (1394) olan Yaşıl came (1413–24, memar Hacı İvaz) Türkiyənin ən gözəl memarlıq abidələrindəndir. Yaşıl türbənin nəfis naxışlarla bəzədilmiş qapılarını azərb. usta Əhməd Təbrizi hazırlamışdır. Yaşıl camenin (hünd. təq. 15 m) məhrabını Təbriz ustaları özlərinin hazırladığı



Bursa şəhərindən görünüş.

müxtəlifrəngli çinilərlə bəzəmişlər. B.-da həmçinin çoxlu qədim mədrəsə, hamam, karvansara, imarət, körpü və s. var. B.-nin qərb hissəsində içqala yerləşir. 20 əsrdə İtalyan memarı L. Piççinatunun rəhbərliyi ilə şəhərin yenidənqurma planı işlənib hazırlanmışdır. Uludağ un-ti (1975), Arxeologiya muzeyi (Yaşıl mədrəsənin binasında, 1420) var.

B. kənd təsərrüfatı rayonu mərkəzidir (sitrus bitkiləri). Türkiyənin iqtisadi cəhətdən inkişaf etmiş sənaye şəhərlərindəndir. İstanbuldan sonra ikinci ən böyük ixracatçıdır. Maşınqayırma, toxuculuq, yeyinti, ağac emalı sənayesi müəssisələri fəaliyyət göstərir. Metropoliten var.

BURSİT (son lat. bursa – kisəcik) – oynaq (çox vaxt dirsək, bazu və diz) nahiyəsinin sinovial (selikli) kisəciklərində ekssudat toplanması ilə onların iltihabı. B.-in səbəbləri travmalar, uzunmüddətli ağır iş, oynaq xəstəlikləri (podaqra, revmatoidli artrit və s.), infeksiyalardır (məs., brusellyoz, vərəm). Kəskin B. zaman ağrı, kisəciklər yerləşən yerdə flüktuasiyalı şişkinlik, oynaqda hərəkətin məhdudlaşması, bədən temp-runun artması qeyd edilir. Xroniki B. çox vaxt peşə ilə əlaqədar olur (döşəməsilənlərdə diz oynaqının, saxtaçılarda dirsək oynaqının B.-i və s.): kisəciklər yerləşən yerdə hərəkəti yumşaq şiş təzahür edir, onun üzərindəki dəri dəyişilmir, ətrafın funksiyası pozulmur; residiv verməsi ilə səciyyəlidir. **D i a q n o z** rentgenoloji müayinə və kisəcik boşluğunun punksiyası ilə təsdiq-

lənir. **M ü a l i c ə s i** konservativdir: sakit şərait, antibiotiklər, iltihab əleyhinə dərmanlar, fizioterapiya. İrinli və xroniki B. zamanı: ekssudatındeşilib çıxarılması, antiseptiklərlə, antibiotiklərlə yuyulub dezinfeksiya edilməsi, hormonların yeridilməsi, cərrahi müalicə. Şüa müalicəsindən də istifadə oluna bilər. **P r o f i l a k t i k a s ı**: daimi travmaların aradan qaldırılması, qoruyucu sarğının gəzdirməsi. Heyvanlarda da (əsasən, at və qaramalda) B.-ə təsadüf edilir.

BURSİT – Azərb. Resp. Astara r-nunun Asxanakəran ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 36 km şm.-q.-də, Vəşəru çayının sahilində, Peştəsər silsiləsinin ətəyindədir. Əh. 308 (2008); əkinçilik və heyvandarlıqla məşğuldur.

BURTASLAR – Şərqi Avropa düzənliyində məskunlaşmış qədim xalq. “Burtas” etnonimi 9 əsrin 1-ci rübündən ərəb və fars coğrafiyaşünaslarının (İbn Rüstə, İbn Havqəl, Əl-Məsudi və b.) əsərlərində və bir sıra digər tarixi mənbələrdə qeyd edilir. Bir sıra tədqiqatçıların fikrincə, 8–10 əsrin 1-ci rübündə B. Donets-Don çay-arasındakı meşə-çöl zonasında, xəzərlər ilə Volqaboyu bulqarları arasında yaşamışlar. *Saltovo-Mayats mədəniyyətinin* meşə-çöl (alan-as) variantının arxeoloji abidələri onlarla əlaqələndirilir. *Xəzər xaqanlığının* tələbi ilə zərurət olduqda 10 min nəfərə qədər silahlanmış süvari çıxarırdılar. 965 ildə Kiyev knyazı Svyatoslavın Xəzər xaqanlığına yürüşü zamanı darmadağın edilmişlər. Bundan sonra şm. və şm.-ş.-ə, Volqaboyu bulqarları və

mordvaların ərazisinə köçmüşlər. Digər mülahizəyə (A.X. Xalikov və b.) görə, B. eramızın 1-ci minilliyinin sonlarında Sura və Mokşa çayları hövzəsində təşəkkül tapmışlar.

12 əsrin əvvəllərində rus salnamələrində B. (mordvalar və çeremislərlə yanaşı) Kiyev knyazlarından asılı xalq kimi qeyd olunurlar; 1380 ildə B. *Kulikovo vuruşmasında* (1380) iştirak edən bəylərbəyi *Mamayın* qoşununun tərkibində idilər. 16–17 əsrlərin akt sənədlərində B. Mordva və Meşşera diyarlarında gəlmələr kimi qeyd edilir.

Tarixşünaslıqda B.-in etnolingvistik mənsubiyyətlərinə dair 3 əsas versiya mövcuddur: mordva (V.V. Bartold, A.P. Novoseltsev, P.S. Savelyev və b.), türk (B.N. Zaxoder, A.X. Xalikov və b.) və alan-as (G.Y. Afanasyev, O.B. Bubenok, T. Levitski, O. Pritsak və b.) versiyaları. **BÜRÜ** – İndoneziyada, Malayya arxipelagının Molukk a-rı qrupunda ada. Sah. 8,8 min km². Səthi dağlıqdır (hünd. 2429 m-ədək, Kaupalatmada d.); Kaynozoyun çökmə süxurlarından ibarətdir. Rütubətli tropik meşələr var. Qiymətli oduncaq, hindqozu ləpəsi, ədviyyat ixrac olunur. Əsas şəhəri Namleadır.

BURUC – Azərb. Resp. Tərtər r-nunda kənd. Buruc ə.d.-nin (Buruc, Güləbatlı k.-ləri daxildir) mərkəzi. R-n mərkəzindən 3 km şm.-ş.-də, Tərtər çayının sahilində, Qarabağ düzündədir. Əh. 1060 (2008); əkinçilik və heyvandarlıqla məşğuldur. Tam orta məktəb, kitabxana, mədəniyyət evi, tibb məntəqəsi var.

BURUCERDİ Hacı Ağahüseyn Təbatəbai (1875, Burucerd – 1961, Qum) – İranın ilahiyatçı alimi. İlk təhsilini Burucerdə almışdır. 1892 ildə İsfahana getmiş, rical, fiqh, üsul, fəlsəfə və riyaziyyat elmlərini öyrənmişdir. 1944 ildən Qum Elmi Hövzəsinə rəhbərlik etmiş, 1946 ildən eyni zamanda *mərcə ət-təqlid* olmuşdur. B. məzhəblərəarası yaxınlaşmada mühüm rol oynamış, Qahirədəki “İslam məzhəbləri arasında yaxınlaşma mərkəzi” ilə sıx əməkdaşlıq etmişdir. İctimai fəaliyyətlə də məşğul olmuş, çoxlu sayda xəstəxana, kitabxana, mədrəsə və məscid inşa, yaxud bərpa etdirmişdir. Qırxa yaxın əsəri var. Başlıca əsəri “Cami əhadis əş-şiə”dir (“Şiə hədislərinin cəmi”). **BURUCU MOMENT** – bax *Burulma, Qüvvə momenti*.

BURUQ – Azərb. Resp. Lerik r-nunun Kırəvud ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 25 km şm.-dədir. Əh. 403 (2008); əkinçilik və heyvandarlıqla məşğuldur. Ümumi orta məktəb var.

BURUQBUNUZ ANTİLOP – bax *Harna*.

BURUQBUNUZ KEÇİ, **m a r x u r** (*Capra falconeri*) – boşbuynuzlular fəsiləsindən məməli heyvan. Bədəninin uz. 140–170 sm, cidov hünd. 100 sm-ədəkdir; erkəklərin kütləsi 120 kq-ədək, dişilərininki 60 kq-ədək olur. Uzun, yastılaşmış buynuzları bir-biri ilə üz-üzə, burğu və ya vint şəkildə burulmuşdur (adı buradandır). Tükü boz qum rəngli, kürənvəri (sarımtıl-qırmızı), ayaqlarının ön tərəfi qarazolaqlıdır. Erkəklərinin boynunda və döşündə uzun tüklər sallanır. Qərbi, Orta və Cənubi Asiya dağlarında yayılmışdır. 1500–3000 m yüksəklikdə dərələrin qayalı

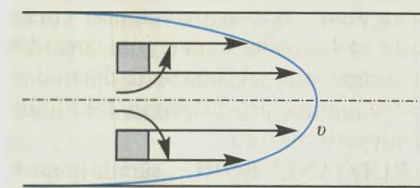
Buruqbunuz keçi (*Capra falconeri*).

yamaclarında məskunlaşır. Qışda dağların 900 m-ədək aşağı hissələrinə köçür. Yayda, əsasən, ot bitkiləri, qışda kolların yarpaq və zoğları ilə qidalanır. Eyni cinsiyyətli fərdlərdən ibarət kiçik qruplarla yaşayır; payızda hövrəyəgəlmə vaxtı 30-ədək heyvanın əmələ gətirdiyi sürü yazadək qalır. Balalama aprel–may aylarında olur. 1–2 bala doğur; balalar artıq bir gündən sonra analarının dalınca gəzir. B.k. hər yerdə azalmışdır, adı BTMİ -nin “Qırmızı kitab”ına daxil edilmişdir.

BURUQQURASDIRMA İŞLƏRİ – yerrüstü qazıma avadanlığının yığılıb quraşdırılması üzrə işlər kompleksi, neft və qaz quyuları inşasının ilkin mərhələsi. Quyuların layihə dərinliyi, qazıma qurğularının tipi, intiqalın növü (dizel, elektrik), neft sahələrinin şəraiti və s.-dən asılı olaraq B.i. 2–3 gündən 90 (bəzən daha çox) gündək aparılır. B.i.-nə qazıma meydançasının və ona yanaşma yollarının hazırlanması, boru kəmərlərinin düzülmesi, beton özüllərin tikintisi (dərin qazıma üçün), əsasların (buruqaltı və s.) qurulması, həmçinin buruq və qazıma avadanlıqlarının montajı aiddir. Qazıma qurğusunun konstruksiyası, qruntun dayanıqlığı, ərazinin relyefi, r-nun məskunluğu və yığma meydançasının uzaqlığından asılı olaraq aqreqat, kiçikbloklı və iribloklı montaj üsulu seçilir. **A q r e q a t m o n t a j** zamanı avadanlıq, buruq universal nəqliyici ilə yığma meydançasına gətirilir və burada buruq qurğusunun kinematik sxeminə uyğun quraşdırılır. **K i ç i k b l o k l u m o n t a j** zamanı avadanlıq qabaqcadan metal bloklar (12–15) üzərində yerləşdirilir, yığma meydançasına gətirilir və burada ayrı-ayrı bloklar kinematik sxemlər üzrə qurulur. **İ r i b l o k l u m o n t a j** zamanı bütün avadanlıq və buruq 3–4 metal blok (əsas) üzərində qurulur və xüsusi ağıryükdaşıyıcılarla yığma meydançasına (və ya bir qazıma meydançasından digərinə) aparılır. Bütün montaj üsullarından istifadə etməyə imkan verən qurğular da mövcuddur.

BURULĞAN KAMERALI MÜHƏRRİK – hər bir silindri burulğan kamerası ilə birləşdirilmiş *dizel* (daxiliyanma mühərriki). Mühərrikin sıxma kamerası həcmindəki burulğan kamerasında yanacaq əvvəlcədən daxil olan hava burulğanı ilə qarışdırılır. B.k.m.-in üstünlüyü dizelin iş rejimi dəyişdikdə yanma prosesinin stabilliyi, yanacağın keyfiyyətinə az həssaslığı, yanma məhsullarının az zəhərli olması və s.; çatışmazlığı yanacağın xüsusi sərfinin yüksək olmasıdır.

BURULĞANLI AXIN – kiçik elementləri (hissəcikləri) irəliləmə hərəkəti etməklə yanaşı, həm də ani ox ətrafında fırlanan maye və ya qazın axını. Təbiətdə və texnikada axınların çoxu B.a.-dır. Məs., suyun boruda həm *laminar axını* halındakı, həm də *turbulent axını* halındakı hərəkəti B.a.-dır. Burada hissəciklərin fırlanması suyun borunun divarına yapışması (divarda suyun sürəti sifira bərabərdir) ilə əlaqədardır. Divardan uzaqlaşdıqda sürət tezliklə artır, ona görə qonşu layların sürətləri bir-birindən keyli fərqlənir. Bir layın tormozlayıcı təsiri, digər layın isə sürətləndirici təsiri (şəkil) nəticəsində hissəciklərin fırlanması, yəni B.a. baş verir.



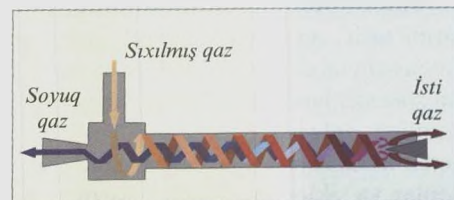
Borunun en kəsiyi boyunca mayenin v sürətinin paylanması; elementar həcmə oxlarla göstərilmiş kimi fırlanır.

Kəmiyyətə B.a.-ı burulğan vektoru və ya v sürət vektorunun fəzada paylanması ilə təyin olunan $\omega = \text{rot } v$ (v maye və ya qazın sürətidir) burulğanlıqla xarakterizə etmək olar. Bəzi sahələrdə (nahiyələrdə) $\omega = 0$ olarsa, belə axın burulğansız axın adlanır. Hər bir nöqtədə ω vektoru boyunca istiqamətlənən toxunan xətt burulğanlı xətt adlanır. Qapalı əyridən keçən burulğanlı xətlər məcmusu burulğanlı borucuq əmələ gətirir. Bu borucuğun maye daxilində nə başlanğıcı, nə də qurtaracağı (sonu) ola bilməz; o, qapalı ola bilər (burulğanlı halqa) və ya mayenin sərhədlərində başlanğıc və qurtaracağı malik olmalıdır. B.a.-a misallar: atmosferdə – siklonlar, antisiklonlar, qasırğalar; okeanda – diametri bir neçə yüz kilometrə və dərinliyi bir neçə kilometrə çatan sinoptik burulğanlar; çaylarda – çuxurların (çalaların), maneələrin yanından axıb dövrələndikdə əmələ gələn su burulğanları (qıjovlar) və kiçikmiqyaslı burulğanlar və s.

Hər bir özlü mayədə sürünmə qüvvəsinin təsiri nəticəsində burulğanlar öz intensivliyini dəyişərək tədricən sönür. Su və xüsusən havanın özlülüyü kiçik olduğundan onlarda yaranan burulğanlar uzun müddət, məs., atmosferdə antisiklonlar və siklonlar aylarla, okeanda si-

noptik burulğanlar bir neçə il davam edə bilər. Özlülüğü olmayan mühitdə (ideal maye) burulğan nə yarana, nə də söne bilər. Kiçiközlüklü mühitlərdə (su, hava) B.a. özlülük nisbətən böyük olan sahələrdə: axaraq cismi dövrələyən suyun yaxınlığındakı layda, *sərhəd layında* baş verir. Maye ilə dövrələnən cismin arxasında axın, dalğa, burulğan izləri formalaşır ki, bu da çox vaxt burulğan şırımları əmələ gətirir. Cismin mühitdə hərəkəti zamanı əmələ gələn burulğanlar cismə təsir edən *ön müqavimət* qüvvəsinin və *qaldırıcı qüvvənin* böyük bir hissəsini müəyyənləşdirir. Təyyarələrin, suüstü və sualtı gəmilərin, dəniz qurğularının, vintlərin, turbin kürəklərinin və s. hesablanması və konstruksiyası zamanı B.a. nəzərə alınır. B.a.-ın öyrənilməsi atmosferdə və hidrosferdə enerjinin, maddənin, o cümlədən çirklənmələrin dinamikası və daşınma proseslərinin təhlilində əhəmiyyətli yer tutur.

BURULĞANLI BORU – sürətlə hərəkət edən qaz axını (burulğanı) soyuq və isti axınlara ayırmaq üçün silindrik boru şəklində quruluş; bəzən burulğanlı energetik ayırıcı adlanır. B.b.-nın iş prinsipi Rank effektinə – yüksəksürətli burulğanlı qaz axını boruya tangensial (toxunan üzrə) daxil etdikdə onun təbəqələşməsi hadisəsinə əsaslanır. B.b.-nu fraंसız mühəndis-metallurqu J.L. Rank (G.L. Ranque) yaratmış və 1934 ildə bu qurğu üçün patent almışdır. B.b.-da mərkəzdənqəçmə qüvvələrinin təsiri altında fırlanan axın kamerasının divarlarına tərəf atılır, borunun oxətrafi zonasında yaranan seyrəlmə isə intensiv əks-axının yaranmasına gətirib çıxarır. Borunun divarları və oxu ətrafındakı sahədə temp-rlər fərqi 100°C və daha çox olur. Axının divarların yaxınlığındakı qızmar hissəsi fırlanaraq B.b.-nın ucuna tərəf hərəkət edir və borunun kənarları ilə tənizmləyici konus arasındakı halqəşəkilli boşluqdan çıxır; oxətrafi sahədə yaranan soyuq axın borunun əks tərəfindən xaric edilir. B.b.-nın üstün cəhətləri konstruksiyasının sadəliyi, yiğcamlılığı, istismar zamanı təhlükəsiz və etibarlı olmasıdır. B.b. soyutma, isitmə, vakuumlama, havalandırma və s. qurğularında, həmçinin müxtəlif qaz



və qaz qarışıqlarının təmizlənməsi, ayrılması və nəqlində tətbiq edilir.

BURULĞANLI CƏRƏYANLAR – bax *Fuko cərəyanları*.

BURULĞANLI NASOS, *tangensial nasos* – 1) dinamik nasos; burada maye fırlanan işlək çarxın yaratdığı burulğan nəticəsində enerji alır və işlək çarxdan kənara, tangensial istiqamətdə yerini dəyişir. B.n. az maye verimi və böyük basqı tələb olunan hallarda tətbiq edilir. Benzin, turşular, qələvilər, kriogen mayelər və s. vurulması üçün xüsusilə perspektivlidir. 2) Vakuüm nasosu; burada seyrəlmə burulğan kamerasına toxunan üzrə hərəkət edən sıxılmış qazın və ya qızmış buxarın burulğanlı axınının oxu boyunca yaradılır. Qalıq təzyiqli 0,7 Pa-a qədərdir.

BURULĞANLI OCAQ – qazın, yanacaqın və posanın burulğanlı hərəkət etdiyi kameralı ocaq. Xırdalanmış bərk yanacağın yandırılması üçündür. Daxili səthi üzənmiş (futerlanmış) kameralı yanma üçün hava və yanacaq təzyiqli altında hava axını ilə tangensial olaraq verilir. Yanacaq və havanın belə yüksək başlanğıc sürəti ilə (150 m/san-ədək) verilməsi intensiv burulğanlı ikifazlı axını təmin edir. Mərkəzdənqəçmə qüvvələrinin təsirindən kamerasının oxətrafi sahəsində əmələ gələn seyrəlmə yanma məhsullarının geriye, məşəlin dibinə istiqamətlənmiş yüksəktemp-rlü axını yaratmaqla yanacağın yanmasını stabilləşdirir. Bərk yanacağın yanma prosesində əmələ gələn posalar kamerasının divarlarına atılır və sobadan xaric olunur.

Burulğanlı axın üçün səciyyəvi olan axının intensiv yerdəyişməsi və fırlanmadakı böyük sürət fərqi (fazaların sürüşmə sürəti adlanır) bərk yanacağın yanma kamerasının səmərəliliyini xeyli artırır. Belə ki, B.o. üçün həcmnin istilik gərginliyi (yanma kamerasının vahid həcmində vahid zamanda ayrılan istilik miqdarı) adi kameralı ocaqlar üçün müvafiq kəmiyyətdən 15–20 dəfə artıq, posanı tutma dərəcəsi isə 15% çoxdur. B.o.-da qaz-dispersiya axınının yüksək sürəti onun daşıyıcılıq qabiliyyətini təmin edir. Bu, B.o.-da ölçüsü 10 mm-dən artıq olan iri yanacaq hissəciklərini yandırmağa, bununla da yanacağın narın üyüdülməsinə ehtiyac olmadığından yanacaq hazırlığında enerjiyə qənaət etməyə imkan verir. B.o.-ın bu xüsusiyyəti müxtəlif tullantıların yandırılması üçün ondan istifadə perspektivini yaradır.

B.o.-dan İES-lərdə iri kameralı ocaqlar üçün ilkin yanma kamerası kimi istifadə edilir; bu zaman birkameralı ocaq bir neçə B.o.-la təmin edilə bilər. Şaquli və üfüqi B.o.-lar olur; əsas ocaq ilə səmərəli quraşdırılmasına görə üfüqi B.o.-lar daha çox istifadə edilir.

BURULĞANSIZ AXIN – bax *Potensial axın*.

BURULMA, *riyaziyyatda* – bax *Diferensial həndəsə*.

BURULMA, *materiallar müqavimətində* – bir-birinin əksinə yönəlmiş paralel qüvvələrin (cüt qüvvələrin) brusun ucuna təsiri nəticəsində onun deformasiyası. Bu qüvvələrin yaratdığı burucu moment cismi uzununa ox ətrafında fırlatmaqla burulma deformasiyasına (məs., vintlərdə, burğularda, vint açarlarında) səbəb olur.

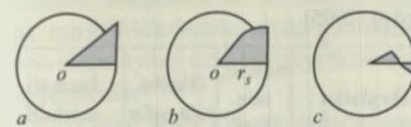
En kəsiyinin radiusu a olan dairəvi brus üçün müstəvi kəsik hipotezindən istifadə edilir: en kəsiyi müstəvi kimi qalır, radiuslar istiqamətindəki liflər əyilmir və onların arasındakı bucaq dəyişmir. Brusun nöqtələri ox ətrafındakı dairə üzrə yerlərini dəyişməklə uzununa və eninə kəsiklərin lifləri arasında γ sürüşməsinə gətirir və eninə kəsikdə radiusa perpendikulyar istiqamətdə τ toxunan gərginliklərinin yaranmasına səbəb olur. Bu gərginliklərin momentləri cəmi tətbiq olunan M burucu momentinə bərabərdir, yəni:

$$M = 2\pi \int_0^a r^2 \tau dr.$$

Burucu momentin təsiri altında brusun en kəsikləri bir-birinə nəzərən müəyyən bucağa (burulma bucağına) qədər dönür. Bütövlükdə brusun deformasiyası nisbi burulma bucağı (θ) ilə xarakterizə olunur. Brusun vahid uzunluğuna düşən B. bucağı nisbi burulma bucağı (θ) adlanır və $\gamma = \theta r$; r – oxdan olan məsafədir.

$$\text{Elastik brusda } \tau = \frac{Mr}{I_p}, \quad \gamma = \frac{Mr}{GI_p}, \quad \theta = \frac{M}{GI_p}; \quad (*)$$

burada $I_p = \pi a^4/2$ – dairəvi kəsiyin polyar ətalət momenti, G – sürüşmənin elastiklik modulu, GI_p – B. zamanı çubuğun bərkliyidir. Toxunan gərginliklər radius boyunca xətti paylanır (şəkil a). Elastik deformasiya zamanı yaranan ən böyük toxunan gərginlik $\tau_{max} = Ma/I_p$ -dir. O, $M_s = I_p \tau_s/a$ burulma momentindəki sürüşmə zamanı τ_s axıcılıq qiymətləri həddinə çatır. $M > M_s$ olduqda, brusun yan səthinə bitişik hissədə plastik deformasiya baş



Dairəvi en kəsikdə toxunan gərginliklərin paylanması: a – elastik çubuq üçün; b – elastik – plastik çubuq üçün; c – qalıq gərginlik.

verir, mərkəzi hissəsində isə elastik deformasiya qalır. (*) düsturları bu hala tətbiq olunmur. Toxunan gərginliklər radius boyunca qeyri-xətti paylanır (şəkil b), burucu moment götürüldükdə isə qalıq gərginlik əmələ gəlir (şəkil c). *Sen-Venan prinsipinə* görə, gətirilmiş həll burucu momentin reallaşma üsulundan asılı olmayaraq brusun uclarından 2a-dan böyük məsafədəki hissələrində dəqiqdir.

Müstəvi kəsiklər hipotezi ödənməyən qeyri-dairəvi kəsiyə malik brusların B.-ya dair məsələlərinin həlli üsulları işlənilib hazırlanmışdır. İxtiyari formada en kəsiyə malik nazikdivarlı brusların da B. nəzəriyyəsi inkişaf etdirilmişdir.

BURULMA RƏQSLƏRİ – elastiki sistemlərin rəqs növlərindən biri; bu zaman sistemin ayrı-ayrı elementləri *burulma* deformasiyasına məruz qalır. B.r.-nə misal kimi burucu rəqqasın hərəkətini göstərmək olar; bu, bir ucu bərkidilmiş, o biri ucunda ağır kütləli disk olan elastiki mildir. Burucu rəqqas müxtəlif fiziki cihazlarda, məs., sürüşmə zamanı *elastiklik modulu*, bərk cisimlərin daxili sürtünmə əmsalını, mayələrin özlülük əmsalını təyin etmək üçün istifadə olunur. Maşın və mexanizm konstruksiyalarında B.r. arzu olunmazdır.

BURULMUŞ MƏMULATLAR – ipliğin, kompleks sapların, kağız zolaqlarının və s. burulmasından alınan məmulatlar. B.m.-a tikiş sapları, kanat, viş, qaytan, kəndir və s. aiddir. Parça, trikotaj və s. istehsalında işlənən burulmuş saplar (burulmuş ipliklər), fasonlu ipliklər və s. kimi yarımfabrikatlar B.m.-a aid deyildir. **BURULULAR**, *burular*, *gebfukalar* (özlərini *gebemliarlar* – “yer adamları” adlandırırlar) – İndoneziyada (Buru a.) Ambon-Timor xalqlarından biri. Sayları 35 min nəfərdir (1995). Buru dilində danışirlər. Dindarları adanın daxili vil.-lərində ənənəvi inanclarını saxlayanlar; şm. sahilində xristianlar, c. sahilində müsəlmanlardır.

Ənənəvi məşğuliyyətləri talalarda tropik toxma əkinçiliyi (çəltik, darı, maniok, batat) və ovçuluqdur (qaban, maral, kus-

kus və s.), it və toyuq yetişdirirlər. 19–20 əsrlərdən kamfora yağı və kopra istehsalı ilə məşğuldurlar. Ənənəvi sosial təşkilin əsasını dağlıq yerlərdə qohumluğu ata xətti ilə hesablanan qəbilə (fena), sahilboyunda isə qonşu icma (neqri) təşkil edir. 20 əsrin ortalarında rəcələrin (kayeli) hakimiyyətini tanıyırdılar. Ənənəvi inancları – baş allah Opo Geba Snulat və onun elçisi Nabiatin kultudur.

BURUN – quru onurğalılarının (tetrapod) və insanın tənəffüs yollarının başlanğıc hissəsi. Xarici şöbədən və burun boşluğundan ibarətdir. İnsanın xarici B.-u kəllənin skelet strukturları (burun sümükləri, əng sümüyünün alın çıxıntıları və qığırdaqlar) və yumşaq toxumalardan (əzələlər və dəri) əmələ gəlmişdir. Sümük divarları ilə məhdudlaşan B. boşluğu kəllə-beyin boşluğu, göz yuvaları ilə ağız boşluğu arasında yerləşir. Burun arakəsməsi B. boşluğunu xarici mühitə – xarici B. dəlikləri ilə, ağız boşluğuna – daxili B. dəlikləri (xoanlar) ilə açılan sağ və sol hissələrə bölür. Məməlilərdə və insanda B. boşluğunun yan divarlarına üç cüt B. balıqqulağı bərkidilmişdir və onlar sağ və sol B. boşluğunu yuxarı, orta və aşağı B. keçəcəklərinə ayırır. Aşağı B. keçəcəyinin ön hissəsinə qoşa gözyaşı-burun kanalı açılır. Orta B. keçəcəyini B.-un əlavə cibləri (insanda – əng və ya Haymor, alın cibləri, xəlbir sümüyünün hücrələrinin labirintini) ilə kiçik dəliklər birləşdirir. B. boşluğu divarları çoxsaylı birhüceyrəli selik vəziləri və qan damarlarından ibarət, üstü sayirici epitelli selikli qişə ilə örtülmüşdür. Yuxarı B. keçəcəyinin (iybilmə sahəsi) epitelisi iybilmə orqanını əmələ gətirən reseptor hüceyrələrindən ibarətdir. B. tənəffüs, iybilmə, qoruyucu və rezonator funksiyalarını yerinə yetirir: tənəffüslə alınan hava dar B. keçəcəkləri ilə hərəkət etdikcə bir qədər qızır və nəmlənir, ondakı toz hissəciklərinin və mikroorqanizmlərin bir hissəsi tutulur və selikli qişədə zərərsizləşdirilir; hava boşluqlarının müxtəlif ölçülü olması səs tonlarının güclənməsini təmin edir.

BURUN – Yelizavetpol (Gəncə) qub.-nın Zəngəzur qəzasında (9.9.1930 ildən Gorus r-nu) azərb.-ların yaşadığı kənd. 20 əsrin əvvəllərində erməni təcavüzü nəticəsində kəndin əhalisi qovulmuş və burada gəlmə ermənilər yerləşdirilmişdir. **BURUN** – İranın Zəncan ostanında kənd. Mərkəzi şəhristanın Qiydar bölgəsinin Şöhrəvərd kəndistanında, Qiydar qəs.-ndən 30 km c.-q.-dədir.

BURUN – sahilin çıxıntı şəklində dənizə, gölə və ya çaya uzanmış hissəsi. B. ana süxurlardan və ya gətirmə materiallardan yaranır. Gətirmə materiallardan yaranmış B. akkumulyativ sahil forması olduğuna görə səthi hamar və alçaqdır. **BURUNDARAQ** – İranın Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Əhər şəhristanının Vərzəqan bölgəsinin Üzümdil kəndistanında, Vərzəqan qəs.-ndən 16 km c.-q.-dədir.

BURUNDİ, *Burundi Respublikası* (République du Burundi).

Ümumi məlumat

Mərkəzi Afrikada dövlət. Şm.-da Ruanda, ş.-də və c.-ş.-də Tanzaniya, q.-də Konqo Demokratik Resp. ilə həmsərhəddir. Sah. 27,8 min km². Əh. 9,3 mln. (2013). Paytaxtı Bujumbura ş.-dir. Rəsmi dillər rundi və fransız dilləri, pul vahidi Burundi frankıdır. İnz. cəhətdən 16 əyalətə bölünür.

B. BMT-nin (1962), Afrika İttifaqının (1963), BVF-nin (1963), BYİB-in (1963), ÜTT-nin (1995) üzvüdür.

Dövlət quruluşu

B. unitar dövlətdir. Konstitusiyası 28.2.2005 ildə referendumla qəbul edil-





İnzibati ərazi bölgüsü (2005)

Əyalətlər	Sahəsi, min km ²	Əhalisi, min nəfər	İnzibati mərkəzi	Əyalətlər	Sahəsi, min km ²	Əhalisi, min nəfər	İnzibati mərkəzi
Bubanza	1,09	354,4	Bubanza	Kirundo	1,70	602,1	Kirundo
Bujumbura	1,42	901,3	Bujumbura	Makamba	1,96	499,7	Makamba
Bururi	2,47	493,5	Bururi	Muramvya	0,60	303,5	Muramvya
Çankuzo	1,96	202,3	Çankuzo	Muyinqa	1,84	595,9	Muyinqa
Çibitoke	1,64	490,9	Çibitoke	Mvaro	0,84	274,9	Mvaro
Giteqa	1,98	675,0	Giteqa	Nqozi	1,47	719,2	Nqozi
Karuzi	1,46	479,7	Karuzi	Rutana	1,96	293,6	Rutana
Kayanza	1,23	486,9	Kayanza	Ruyigi	2,34	369,8	Ruyigi

mişdir. İdarəetmə forması prezident respublikasıdır.

Dövlət başçısı birbaşa ümumi seçkilər yolu ilə 5 il müddətinə seçilən (bir dəfə yenedən seçilmək hüququ ilə) prezidentdir. Bu ölkədə doğulan, yaşı 35-dən az olmayan və namizədliyi irəli sürülən anda B.-də yaşayan hər bir burundili prezident ola bilər. Prezident parlamentin razılığı ilə müxtəlif xalqlara və siyasi partiyalara mənsub olan iki vitse-prezidenti təyin edir.

Qanunverici hakimiyyət 5 illik səlahiyyət müddətinə malik ikipalatalı parlamentə məxsusdur. Aşağı palata – Milli Assambleya əhali tərəfindən seçilən ən azı 100 deputatdan ibarətdir. Yuxarı palata – Senat əyalət nümayəndələrindən (hər əyalətdən 2 senator) və B.-nin keçmiş dövlət başçılarından ibarətdir. Hər iki palatada yerlərin 60%-i hutu, 40%-i tutsi xalqları, ən azı 30%-i isə qadınlar üçün ayrılmışdır; 3 deputat piqmey-tvalardan kooptasiya olunur.



İcraedici hakimiyyəti prezident, vitse-prezidentlər və Nazirlər kabineti (nazirlərin 60%-i hutu, 40%-i tutsi xalqlarından təyin olunur, kabinet üzvlərinin ən azı 30%-ni qadınlar təşkil edir) həyata keçirir.

Əsas siyasi partiyalar: Demokratiyanı Müdafiə Milli Şurası – Demokratiyanı Müdafiə Qüvvələri, Burundiya demokratiya uğrunda cəbhə, Milli tərəqqi uğrunda ittifaq.

Təbiət

Relyef. Ərazisinin çox hissəsi hünd. 1400–2100 m-ədək olan qaymalı yastıdağlıqdır. Yastıdağlığın q. kənarı meridional dağ silsiləsi (ən yüksək nöqtəsi Heha d.; hünd. 2684 m) şəklində qalmışdır. Ölkənin q.-ini şm.-a doğru genişlənən İmbo düzənliyi (hünd. 1000 m-ədək), c.-q.-ini isə *Tanqanika gölünün* çuxuru tutur. Ucqar şm.-da və c.-ş.-də Akanyaru və Malaqarasi çay dərələri boyunca qismən bataqlıqlaşmış akkumulativ-denudasion düzənliklər (hünd. 1200–1500 m) uzanır.

Geoloji quruluş və faydalı qazıntılar. B.-nin ərazisi Afrika platformasının mərkəzi hissəsində yerləşir; Orta Proterozoy yaşlı Kibar qırıqlıq qurşağının terrigen, karbonatlı və vulkanogen süxurlarından təşkil olunmuşdur. Süxurlar Kibar tektonogen epoxasında (1,4–1,0 mlrd. il əvvəl) deformasiyaya, metamorfizmə və qranit maqmatizminə məruz qalmışdır. Əsasi və ultrasəsi tərkibli intruziyalar qismən intişar tapmışdır. Ölkənin ş.-ində Üst Proterozoy yaşlı sistlər, dolomitlər, əhəngdaşlar və lavalər yayılmışdır, c.-q.-də aktiv Kaynozoy riftogeni təzahür edir. *Şərqi Afrika rift sisteminin* hissəsi olan Tanqanika qrabeni Kaynozoy çökmələri ilə dolmuşdur. Faydalı qazıntıları: nikel, titanmaqnetit, qalay filizləri, qızıl, torf və s.

İqlim. İqlimi subekvatorial, mövsümi-rütubətli. İyundan sentyabrədək quraq mövsümdür. Orta aylıq temp-ı il ərzində cüzi dəyişir; İmbo düzənliyində 23–25°C, 1500 m-dən yuxarı yüksəklikdə 15–20°C təşkil edir. Yağının illik miqdarı 800–1000 mm İmbo düzənliyində, 1000–1200 mm yastıdağlıqda, 1400–1600 mm dağlardadır.

Daxili sular. Mühüm çayları Akan-yaru və Ruvubu Nil hövzəsinə, Malaqarasi və Ruzizi isə Konqo hövzəsinə aiddir. Çoxlu göl var. Tanqanika gölünün şm.-ş. hissəsi B.-dədir. Ölkənin illik daxili su ehtiyatı 4 km³-dir. Bunun 4%-i təsərrüfat məqsədlərinə (64% k.t.-na, 36% kommunal-məişət təsərrüfatına) sərf olunur. Adambaşına illik su təminatı 0,5 min m³-dir.

Torpaqlar, bitki örtüyü və heyvanlar aləmi. Torpaq örtüyündə dəmirli və dağ qırmızı ferrallitli torpaqlar üstünlük təşkil edir; İmbo düzənliyində tünd rəngli bərkimmiş (kipləmiş) torpaqlar inkişaf etmişdir. Ərazinin böyük hissəsində torpaq eroziyası və deqradasiyası prosesləri sürətlə gedir. Ölkənin bitki örtüyü k.t. istifadəsi, antropogen yanğınlar, həddən artıq mal-qara otarılması, meşələrin qırılması nəticəsində xeyli dəyişmişdir. 20 əsrin sonunda meşəsizləşmənin tempi bütün Afrika ölkələri arasında ən yüksək idi; hər il ölkədə meşə sahələri orta hesabla 9% azalırdı (1990–2000). Müasir bitki örtüyündə meşələr ölkə ərazisinin 3,7%-ni tutur (2005). Ərazinin böyük hissəsində yarpağıntökən park meşə sahələri (miombo), əsasən, ikincili akasiya savannaları, yağ palması və s. bitki plantasiyaları ilə birlikdə mozaika şəklində yayılmışdır. Silsilənin yamaclarında, başlıca olaraq, mühafizə edilən ərazilərin hüdudlarında 2500 m-ədək yüksəklikdə iynəyarpaqlı ağac cinsləri (podokarpuslar) qarışıq rütubətli həmişəyaşıl dağ meşələri

qalmışdır. Meşələrin yuxarı sərhədi bambuk cəngəlliklərindən əmələ gəlmişdir. İmbo düzənliyinin təbii bitkiliyi tamamilə k.t. yerləridir.

Heyvanlar aləmi kifayət qədər kasaddır. İri məməlilərin çoxu qırılmışdır; əsasən, milli parklarda qara camışa, at antilopa, bataqlıq keçisinə, bir neçə növ meymuna, yırtıcılardan bəbirə rast gəlinir. Ornitofauna daha rəngarəngdir, ölkə ərazisində şimal yarımkürəsinin çoxlu köçəri quşları qışlayır. Tanqanika gölündə begemot, timsah yaşayır. Gölün faunası endemik balıq növləri, çanaqlı və kürəkayaqlı xərçəngkimilər, qarınayaqlı molyusklar və s. onurğasızlarla zəngindir.

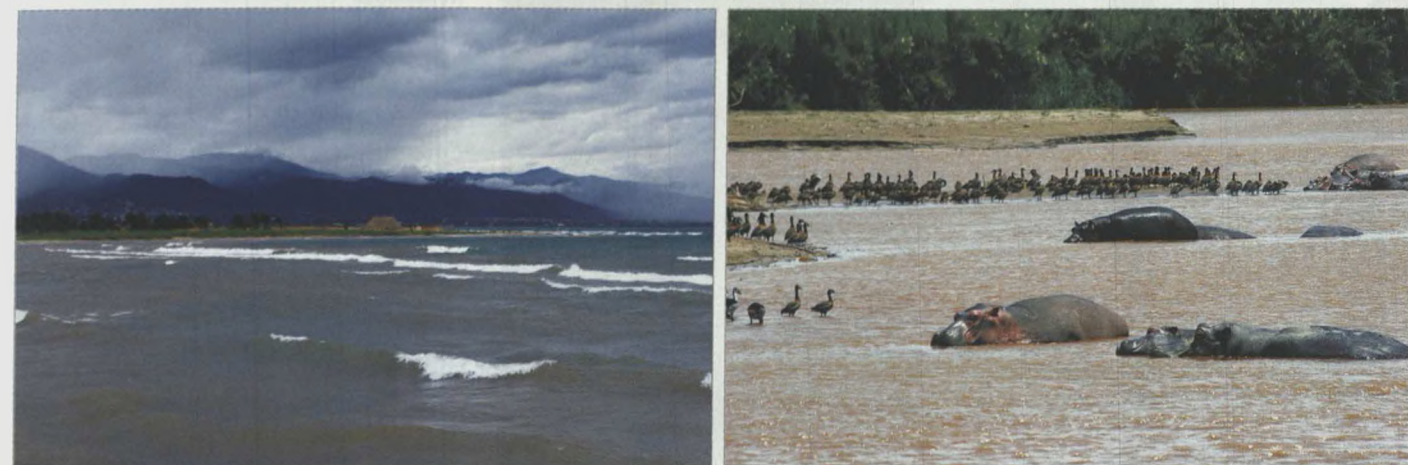
B.-də ümumi sahəsi 154,7 min ha olan 15 mühafizə edilən təbii ərazi, o cümlədən Ruvubu, Kivira, Ruzizi milli parkları yaradılmışdır (2005).

Əhali

B. əhalisinin əksəriyyətini (95%) *run-dilər* (onlardan 81% – *hutular* və 14% *tutsilər*), 1%-ini piqmey-tvalar təşkil edir (2005); Ruandadan (*ruandalar*, yaxud Ruanda tutsiləri – 1,6%), Konqo Demokratik Resp.-ndan (*bantular* qrupundan nqalalar – 1,6%), Uqandadan (*nyankolelər*, yaxud Uqanda himalaları), Cənubi Asiyadan (qucaratlılar) gəlmələr, həmçinin ərəblərin, vallonların, fransızların azsaylı qrupları da var.

Doğum səviyyəsi 1000 nəfərə 39,7 nəfər, ölüm səviyyəsi 1000 nəfərə 17,4 nəfər olmaqla əhalinin ortaillik artımı 2,2% təşkil edir; uşaq ölümü 1000 nəfər diri doğulan uşağa 69,3 nəfərdir. Fertillik göstəricisi 1 qadına 5,8 uşaqdır. Əhalinin yaş strukturu: 14 yaşadək – 46%, 15 yaşdan 64 yaşadək – 51,3%, 65 yaşdan yuxarı olanlar – 2,7%-dir. Əhalinin orta yaş göstəricisi 16,6-dır. Gözlənilən orta

Tanqanika gölü. Bujumbura.



Tipik dağ landsaftı.

ömür müddəti 50,3 ildir (kişilərdə 49,6; qadınlarda 51 il). Hər 100 qadına 99 kişi düşür. Əhalinin orta sıxlığı 1 km²-də 277 nəfərdir. Əhalinin təq. 9%-i şəhərlərdə yaşayır. Ən iri şəhərləri (min nəfər, 2005): Bujumbura (330,5; ölkənin şəhər əhalisinin təq. 50%-i), Muyinqa (71,1), Ruyigi (38,5), Giteqa (23,2), Nqozi (21,5), Rutana (20,9). İqtisadi cəhətdən fəal əhali 3 mln.-a yaxındır. İşləyənlərin ümumi sayının 93,6%-i k.t.-nda, 2,3%-i sənayedə, 4,1%-i xidmət sahəsində çalışır. Əhalinin 68%-i yoxsulluq səviyyəsindən aşağı yaşayır. B. əhalisinin 67%-i xristianlar, 23–30%-i eyni zamanda yerli Afrika kulturlarını qoruyub saxlayanlar, 10%-i müsəlmanlardır.

Tarixi очерк

B. ərazisində qədim hominidlərin izləri (təq. e.ə. 100 min il) Ruzizi çayı vadisində aşkar edilmişdir. Eneolit dövrünə

Ruzizi çayı.



İsa kilsəsi. Giteqa.

nurdu. Kəndli hutulara torpaq və mal-qara yalnız saxlamaq hüququ ilə verildi, onlar tutsilərin xeyrinə mükəlləfiyyətlər yerinə yetirir və vergi ödəyirdilər. Cəmiyyətin aşağı təbəqəsini təşkil edən tvalar, əsasən, ovçuluq və yığıcılıqla məşğul olurdular.

1903 ildə gələcək B. və Ruanda əraziləri Almaniya Şərqi Afrikasının tərkibinə daxil edilərək *Ruanda-Urundi* adlandırıldı. Birinci dünya müharibəsi zamanı Ruanda-Urundi Belçika tərəfindən işğal olundu. 1922 ildə Millətlər Birliyi Belçikaya bu torpaqların idarə olunmasına dair mandat verdi (1923 ildə qüvvəyə mindi). Belçikalılar müstəmləkəyəqədərki etnososial bölgünü saxladılar, müstəmləkə idarə aparatına tutsi əyanlarını da daxil etdilər. 1946 ildə BMT-nin qərarı ilə Ruanda-Urundi Belçikanın qəyyumluğundakı ərazi oldu. 1959 ildə burada ilk siyasi partiyalar – Milli Tərəqqi Uğrunda

Ruvubu Milli Parkı.



İttifaq (UPRONA) və Xristian-demokrat partiyası (XDP) yarandı.

1962 il iyulun 1-də BMT-nin qərarı ilə Belçikanın Ruanda-Urundi üzərində qəyyumluğu dayandırıldı və müstəqil B. krallığı elan edildi. Krallıqda hakim mövqeni tutsilər tutdu. 1966 il hərbi çevrilişi nəticəsində B.-də monarxiya devrildi və res-

publika elan edildi. B.-nin ilk prezidenti çevrilişin rəhbəri polkovnik M. Miçombero oldu. UPRONA yeganə leqal partiya elan edildi. 1972 ilin aprelində monarxist tutsilərin hakimiyyəti ələ keçirmək üçün uğursuz cəhdləri gedişində B.-nin sonuncu kralı V Ntare Ndizeye öldürüldü. Hutular və tutsilər arasında baş verən silahlı toqquşmalar nəticəsində 100–200 min nəfər (əsasən, hutular) həlak oldu və təq. 200 min hutu qaçqın düşdü. Sonrakı illərdə ölkədə siyasi gərginlik qalmaqda idi. 1993 ildən ordu (hakimiyyət strukturlarında olduğu kimi, burada da hakim mövqeləri tutsilər tuturdular) ilə üsyançı hutular arasındakı toqquşmalarda daha 300 min nəfərdən çox insan həlak oldu. 1976, 1987, 1993 və 1996 illərdə hərbi çevrilişlər baş verdi. 1996 il çevrilişi nəticəsində hakimiyyətə tutsilərin nümayəndəsi P. Buyoyya (1987–93 illərdə prezident) gəldi. Onun başçılıq etdiyi hökumət par-

lamentin səlahiyyətlərini bərpa etdi, siyasi partiyaların fəaliyyətinə icazə verdi. Aruşa ş.-ndə (Tanzaniya) sülh və milli barışıq haqqında sazişin (2000) imzalanmasından sonra 2001 ilin noyabrında B.-də 2004 il noyabrın 1-dək fəaliyyət göstərəcək keçid dövrü hökuməti yaradıldı, prezident və vitse-prezident vəzifələrini isə növbə ilə Buyoyya və hutu D. Ndayizeye tutmalı idi. İlk 18 ayda dövlət başçısı vəzifəsini Buyoyya, 2003 il aprel 30-dan isə Ndayizeye icra etdi. Dövlət hakimiyyət orqanlarında etnik balansın yaradılması məsələsi ilə bağlı tutsi və hutular arasındakı ziddiyyətlər nəzərdə tutulmuş müddətdə yeni konstitusiya və ümumi seçkilərə dair referendumun keçirilməsinə mane oldu. Region başçılarının sammitində (Kenya; 2004, oktyabr) keçid dövrü daha 6 ay uzadıldı, Ndayizeye hökumətinin səlahiyyətləri müvəqqəti konstitusiyanın fəaliyyət müddəti bitənədək saxlandı. 2004 ilin dekabrında üsyançı hutu qruplaşmalarının tərk-silah və tərxis edilməsinə başlandı.

2005 il fevralın 28-də yeni konstitusiya layihəsinə dair ümummilli referendum keçirildi; hakimiyyət orqanlarında (60% və 40%), ordu və polisdə (hər biri 50%) hutu və tutsi təmsilçilərinin nisbəti qanuni şəkildə təsbit olundu. Konstitusiya 2005 il martın 18-də qüvvəyə mindi. Darüssəlamda (Tanzaniya) D.Ndayizeye ilə Milli Azadlıq Qüvvələri (MAQ) üsyançı hutu qruplaşmasının lideri A. Rvasa arasında aparılan danışıqlar nəticəsində 2005 il mayın 15-də atəşkəs barədə saziş imzalandı. 2005 il iyulun 4-də keçirilən parlament seçkilərində Demokratiyanı Müdafiə Milli Şurası – Demokratiyanı Müdafiə Qüvvələri qalib gəldi. 2005 ilin avqustunda bu partiyanın lideri P. Nkurunziza ölkə prezidenti seçildi. 2010 ildə P. Nkurunziza yenidən prezident oldu.

Təsərrüfat

Dünyanın ən kasıb dövlətlərindən olan B. aqrar ölkədir. ÜDM 5,75 mlrd. dollardır, adambaşına 600 dollar düşür (alıcılıq qabiliyyətinin pariteti üzrə, 2013). ÜDM-in real artımı 4,5%-dir (2013). İnsan inkişafı indeksi 0,316 (2011; dünyanın 187 dövləti arasında 185-ci yer). ÜDM-in strukturunda k.t.-nin payı 34,4%, xidmət sferasının – 47,2%, sənayenin – 18,4% təşkil edir (2013).

Dünya bankı iqtisadi islahatların bir sıra həlledici istiqamətlərini müəyyən etmişdir: ənənəvi bitkilərin məhsuldar-

lığının artırılması, ixracatın diversifikasiyası, faydalı qazıntıların hasilatının artırılması (qızılaxtarma işləri, qalay və niobium-tantal filizlərinin çıxarılması), yüngül sənayenin və xidmət sferasının inkişafı. Lakin təsərrüfat strukturunun yenidən qurulması proqramları ölkədəki siyasi qeyri-sabitliyə görə iflasa uğrayır. ÜDM-də dövlət sektorunun payı çox azdır. Özəl xarici investitorlara böyük güzəştlər edilir (investisiyalar ilk növbədə turizm obyektlərinin, mehmanxanaların, heyvandarlıq fermalarının tikintisinə yönəldilir). Özəl milli kapital ölkənin 1962 ildə müstəqillik qazanmasından sonra formalaşmağa başlamışdır; onun əsas fəaliyyət sahələri avtomobil nəql., tikinti, ticarət, k.t.-dir.

Sənaye. Az miqdarda qalay (Kayanzada, Buyonqvedə, Muçiredə), volfram (Kayanzada) və niobium-tantal (Matonqoda, Bandaqada) filizləri, qızıl (Mabayida, Muçiredə), bastnezit (sezium alınması üçün) və əhəngdaşı (Matonqoda) çıxarılır.

Elektrik enerjisi hasilatı 208 mln. *kvt-saat* (2008). B. elektrik enerjisini Konqo Demokratik Resp.-ndan idxal edir.

Emal sənayesi, əsasən, k.t. xammalını emal edir: qəhvə (Bujumbura, Giteqa, Nqozi, Muramvya), çay (Teze, Toro, Rvequra, İjende), pambıq (Bujumbura), çəltik (Bujumbura). Pivə (Bujumbura, Giteqa, Brarudi), alkoqolsuz içkilər (Giteqa), ət-süd məhsulları (Bujumbura) istehsalı müəssisələri; tütün (Muramvya), toxuculuq (Bujumbura) f-kləri; un (Muramvya), şəkər emalı (Mosso), şüşə (Bujumbura, Matonqo), metal təmiri (Bujumbura) z.-dləri fəaliyyət göstərir.

Kənd təsərrüfatı intensiv əkinçiliyin ayrı-ayrı elementlərinə (irriqasiya, terraslaşdırma) malik olan dincəqoyulmuş sistemə əsaslanır. Xırda kəndli təsərrüfatları üstünlük təşkil edir; onlardan bəziləri hökumət tərəfindən dəstəklənən istehsal kooperativlərində (əsasən, ixrac olunan bitkilərin istehsalı üzrə) birləşmişdir. Ölkə ərazisinin 35%-i şum torpaqlarıdır. B.-nin iqtisadi inkişafı əsas əmtəə bitkisi olan qəhvənin dünya qiymətlərindən çox asılıdır; əsasən, Arabika sortu becərilir (1250–2000 m yüksəklikdə yerləşən plantasiyalar; əsasən, Nqozi r-nu). Çay (yığım təq. 10 min t; plantasiyalar 2000 m-dən yuxarı yüksəklikdə Makamba, Bubanza, Muramvya r-nlarında), şəkər qamışı (180 min t), pambıq, kinə ağacı da ixrac əhəmiyyətinə malikdir. Becərilən torpaqların



Çay plantasiyası. Bubanza.

çoxunu ərzaq bitkiləri tutur. Becərilən bitkilər (yığım, min t; 2004): banan 1600, batat 834, maniok 710, paxla (quru) 220, qarğıdalı 123, sorqo 74, çəltik 65, taro 62, kartof 26, yams 10.

Heyvandarlıq ənənəvi olaraq ekstensiv xarakter daşıyır. Mal-qaranın ümumi sayı (min baş, 2002): qaramal – 346, keçi – 900, qoyun – 320, donuz – 73. Tanqanika gölündə balıq ovlanır (ildə təq. 23 min t), əsasən, Nil xanı balığı, ndaqala (siyənək növü), tilapiya.

Nəqliyyat. B.-nin d.y.-ləri yoxdur. Avtomobil yollarının uz. təq. 14,5 min *km*-dir, onlardan təq. 1 min *km* bərkörtüklüdür. Əsas su yolları Tanqanika gölündən keçir. Mühüm ticarət portu Bujumburadır. Beynəlxalq aeroport Bujumburada yerləşir.

Xarici ticarət. İxracatın dəyəri 122,8 mln. dollar, idxalatın dəyəri 867,2 mln. dollardır (2013). Əsas ixrac malları (2012): qəhvə (ixracat dəyərinin 80%-ndən çoxu), çay, şəkər, pambıq, kinə ağacı qabığı, heyvan dərisi. Əsas ticarət partnyorları (2012): İsviçrə (23,9%), B.Britaniya (12,9%), Belçika (7,4%), Pakistan (7,4%), Konqo Demokratik Respublikası (7,4%), Uqanda (5,6%), Almaniya (5,2%), Çin (4,9%) və Misir (4,7%). Səudiyyə Ərəbistanı (11,3%), Belçika (10,1%), Çin (9,1%), Hindistan (7,9%), Tanzaniya (6,5%), Keniya (6,0%), Uqanda (5,7%), Zambiya (4,6%) və ABŞ-dan (4,1%) maşın və avadanlıqlar, neft məhsulları, qida məhsulları idxal olunur (2012).

Silahlı qüvvələr

B. silahlı qüvvələri (SQ, 2004) QQ (39,8 min nəfər), HHQ (200 nəfər), HDQ (50 nəfər) və jandarmeriyadan (5,5 min nəfər) ibarətdir. Milis hərbişdirilmiş bölmələri (təq. 5 min nəfər) də var. Ali baş komandan prezidentdir. SQ 54 zirehli döyüş maşını, 220 səhra topu və minatan, zenit artilleriyası, 6 döyüş təyyarəsi və 5 kater (Tanqanika gölündə) ilə təchiz edilmişdir. Jandarmeriya yüngül atıcı silahlılar ilə silahlanmışdır. Silahlar və hərbi texnika Fransa və İngiltərə istehsalıdır. SQ-in komplektləşdirilməsi müddəti 6 ildir (sonradan 3 il müddətinə uzadıla bilər). Komanda heyəti milli tədris mərkəzlərində və Fransa, Almaniya və Yunanıstanın hərbi-tədris məktəblərində hazırlanır. Səfərbərlik ehtiyatları 1,3 mln. nəfər, o cümlədən hərbi xidmətə yararlı olanlar 700 min nəfərdir.

Səhiyyə. İdman

Səhiyyəyə qoyulan ümumi xərc ÜDM-in 3,6%-ni təşkil edir (büdcədən maliyyələşdirmə 59%, özəl sektordan – 41%; 2002).

1990 ildə Milli Olimpiya Komitəsi təsis edilmiş, 1993 ildə Beynəlxalq Olimpiya Komitəsi tərəfindən tanınmışdır. 26-cı Yay Olimpiya Oyunlarında (1996, Atlanta) V. Nyonqabo 5 min m məsafəyə qaçış yarışlarında ölkə tarixində ilk Olimpiya qızıl medalını qazanmışdır. Ölkədə yüngül atletika ilə yanaşı futbol və basketbol da populyardır.

Təhsil. Elm və mədəniyyət müəssisələri

Ölkənin təhsil sistemində 7 yaşından uşaqlar üçün 6 illik ibtidai məktəblər, 6–7 illik orta məktəblər, 2–7 illik peşə-texnika təhsili müəssisələri (ibtidai məktəb bazasında), ali məktəblər daxildir. 7–12 yaşlı uşaqlar üçün ibtidai təhsil icbaridir, lakin 2000–04 illərdə uşaqların yalnız 78%-i ibtidai məktəbdə, 11%-i isə orta məktəbdə oxumuşdur. 15 yaşdan yuxarı əhalinin savadlılığı 65% təşkil etmişdir (2004). Bujumburada Burundi Un-ti (1960 ildə un-t mərkəzi kimi yaradılmış, 1964 ildən un-t statusu almışdır), Ali Pedaqoji Məktəb (1957), Kommersiya İn-tu (1982); elmi müəssisələr – Kənd Təsərrüfatı Tədqiqatları İn-tu (1962), Milli Hidrometeorologiya Mərkəzi, Fransa Mədəniyyət Mərkəzi (1963), tibbi tədqiqat laboratoriyası fəaliyyət göstərir. Kütəlvə kitabxana, un-t kitabxanası (1961), Burundi Mədəniyyət Mərkəzi nəzdində muzey (1977), Giteqa ş.-ndə Burundi Milli Muzeyi (1955) var.

Kütləvi informasiya vasitələri

Dövlət informasiya agentliyi “Ajans Burundez de Presse”, (Agence Burundaise de Presse), ABP) 1976 ildə təsis edilmişdir. Həmçinin “Azania” və “Net Press” özəl xəbər agentlikləri fəaliyyət göstərir (2011). Teleradioverilişlər (1984 ildən televiziya) rundi, suahili, fransız və ingilis dillərində dövlət şirkəti “Radio-Televizyon nasional dü Burundi” (“La Radiodiffusion et Télévision National du Burundi”, RTNB) tərəfindən aparılır.

Burundu təbilçiləri.



Radio yerli əhali üçün əsas informasiya mənbəyidir. Burada dövlət, özəl və beynəlxalq təşkilatlar tərəfindən maliyyələşdirilən radio kanallar fəaliyyət göstərir: “Radio Burundi”, “Bonesha FM”, “Radio Publique Africaine” və s. Ən iri dövrü nəşrlər: “Renuvo dü Burundi” (“Le Renouveau du Burundi”), “Ubumve” (“Ubumwe”), “Ark-an-syel” (“Arc-en-ciel”) və s. qəzetləridir (2011).

Məmarlıq və təsviri sənət

B.-nin ənənəvi memarlıq və incəsənəti hutu, tutsi, tva xalqlarının yaradıcılığı ilə təmsil olunur: yarımkürəvi dam örtüklü dairəvi komalar, ot və qamışdan hörülmüş taxıl anbarları, ikiyamaclı damı olan düzbucaqlı kərpic evlər (1950-ci illərdə meydana gəlmişdir); ağ, qara və qırmızı rəngli nizəyoxşar və ziqzaqşəkilli naxışlarla bəzədilmiş toxumalar (həsirlər və səbətlər); antropomorf və zoomorf ağac heykəltəraşlığı; ağac üzərində oyma (qalxanlar, ox qabları).

Şəhərsalmada müasir Avropa üslubu xüsusiyyətlərindən istifadə olunur (Bujumbura ş.-nin tikililəri).

Musiqi

B.-nin musiqi mədəniyyəti hutu, tutsi və tva xalqlarının ənənələrini birləşdirir. Əsasən, saray mədəniyyətindən (16 əsr) intişar edən peşəkar musiqi ənənələri əsrlər boyu qorunmuşdur. Müğənninin enənqə arfasının müşayiəti ilə oxuduğu mədhiyələr, epik və tarixi mahnılar saxlanılmışdır. Çoxsaylı bayramlarda musiqi-rəqs ansamblları (onların əsasını mük-

təlif növ təbillər təşkil edir), o cümlədən iaqoma mərasim ansambli iştirak edir. Instrumental musiqi ifaçılığı yalnız kişilərə aiddir. 1962 ildən sonra B.-də Avropa tipli musiqi mədəniyyəti elementləri yayılmışdır.

Əd.: Новейшая история Африки, 2 изд., М., 1968; Lemarchand R. Rwanda and Burundi. N.Y., 1970; Acquier J.L. Le Burundi. Marseille, 1986; Соколова Р.Б. Республика Бурунди. Справочник. М., 1992; Stock R.F. Africa south of the Sahara. L. – N.Y., 2004.

BURUNDUKLAR (Tamias) – sincablar fəsiləsindən məməli heyvan cinsi. Bədəninin uz. 8–18 sm, quyruğunun uz. 6–14 sm-dir. Xarici görünüşünə görə suncaba oxşayır. Beli bozuntul-qonur rəngdə, üzərində uzununa yerləşən tünd rəngli 5 zolaq olur. Ovurd kisləri yaxşı inkişaf etmişdir. Təqr. 18 növü var. Avrasiyada Asiya burunduku (T. sibiricus) adlı 1 növü məlumdur. Avropanın şm.-ş.-indəki meşələrdə və Asiyanın şm. hissəsində yaşayır. Qalan növlər Şimali Amerikada Yukon



Asiya burunduku (Tamias sibiricus).

və Makenzi çaylarından Meksikanın şm.-q. ştatlarındakə yayılmışdır. Yaşadıqları yerlərdə, adətən, çoxsaylıdır. Yerüstü həyat tərzini keçirir; ağaclara yaxşı dırmaşır, budaqdan-budağa uzaq məsafəyə tullanır. Rasionu toxumlardan, meyvələrdən və bitkilərin vegetativ hissələrindən, həmçinin heyvani yemlərdən, başlıca olaraq, cücülərdən və molyusklardan ibarətdir. Asiya B.-i çoxlu seçmə toxum ehtiyatı (3–4 kq-adək), o cümlədən Sibir sidrinin toxumlarını toplayır. Gündüz fəaldır. Tək həyat tərzini keçirir, fərdi ərazini qoruyur. Qış yuxusuna gedir. İldə 1–2 nəsilvermənin hər birində 9 bala doğur. B.-in ov əhəmiyyəti yoxdur. Bir sıra ağac cinslərinin yayılmasına səbəb olur. İnsanın bir sıra təhlükəli xəstəliklərinin, o cümlədən gənə ensefalitinin yayılmasında iştirak edir. **BURUNQIŞLAQ** – İranın Zəncan ostanında kənd. Mərkəzi şəhristanının Mahnişan bölgəsinin Qızılkeçilər kəndistanında, Mahnişan qəs.-ndən 20 km c.-ş.-dədir.

BURUNQOVAQ – Azərb. Resp. Samux r-nunda kənd. Burunqovaq ə.d.-nin mərkəzi. R-n mərkəzindən 75 km şm.-da. Qabırçı çayının sol sahilindədir. Əh. 693 (2008); üzümçülük məşğuldur. Ümumi orta məktəb, kitabxana, tibb məntəqəsi var.

BURUNLAR, burunlar, dağ burunları, şimali burunlar – Sudda (Kurmuk ş.-ndən c.-da Efiopiya ilə həmsərhəd olan rayonlar, Tombak və Yabus çaylarının hövzəsi) şimali luolar qrupundan Nilboyu xalq. Sayları qohum olduqları raqreyqlər və mabaanlarla (cənubi burunlar) birlikdə 68 min nəfərdir. Nil–Böyük Səhra dil ailəsinin Şari-Nil qrupuna aid burun dilində danışıqlar. Ərəb dili də yayılmışdır. Dindarların əsəriyyəti müsəlmandır.

16 əsrdə B.-in əcdadları indiki ərazilərə qərbdən, Nil vadisindən köçmüşlər. 16–18 əsrlərdə Sennar dövlətinin tərkibində olmuşlar. Ənənəvi məşğuliyyətləri toxu əkinçiliyi (darı-elevsina, teff, durra, paxlahılar), köçbə maldarlıq (qaramal və davar), balıqçılıq, yıgıçılıqdır. Ağac üzərində oyma (dini heykəllər, məişət əşyaları), qayıqdüzəltmə inkişaf etmişdir. Ağsaqqal tərəfindən idarə edilən kənd icması böyük qohum ailələrdən ibarətdir. Nikah patrilokaldır, poliginiya da təsadüf olunur. Göllərin sahilində yerləşən sıx məskənlər hasarla əhatələnir. Sudan tipli evləri dairəvi planda tikilir, damı silindrvari, divarları möhrə, yaxud hörmədir. Təsərrüfat tikililəri pəyələrdən, dirəklər üzərində möhrə taxıl anbarlarından ibarətdir. Ənənəvi geyimləri dəri önlük, ot, yaxud yarpaq dəstəsidir. Hazırda kişilər enli qollu ağ köynək, qadınlar ağ örtük, pambıq parçadan uzun paltar geyinirlər. Yeməkləri, əsasən, sıyıq, kökə, süd, yağışlar mövsümündə balıq və quş ətidir. Folklor inkişaf etmişdir. Ənənəvi inancları əcdadların kultu və totemizmdir.

BURUNLU – Azərb. Resp. Zərdab r-nunun Məlikli ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 18 km şm.-q.-də, Kür çayının sahilində, Şirvan düzündədir. Əh. 574 (2008); heyvandarlıq, taxılçılıq və meyvəçiliklə məşğuldur. Tam orta məktəb, kitabxana var.

BURUNSUVAL – Azərb. Resp. İsmayilli r-nu ərazisində dağ. Quşəncə k.-ndən 2,5 km c.-dadır. Hünd. 1105 m.

BURUN-ŞİBERTÜY – RF-nin Baykal-axası vil.-ndə, Çikokon silsiləsində zirvə. Hünd. 2523 m. Qranitlərdən ibarətdir. Yamaclarında 1700–1900 m hünd.-ədək dağlıq-donuşluq tayqa torpaqlarında

qaraşam, sidr-qaraşam və sidr tayqası, zirvəsində dağ-tundra bitkiləri yayılmışdır.

BURUTLAR – bax *Qırğızlar*.

BURVİL (Bourvil) (təxəllüsü; əsl adı və soyadı Andre Rembur, Raimbourg) (27.7.1917, Preto-Vikmar – 23.9.1970, Paris) – fransız aktyoru. 1938 ildən estrada və radioda (məzhəkə komiki amplyuasında), 1940-cı illərin 2-ci yarısından operettada çıxış etmiş, 1942 ildən kinoya keçilmişdir. İncə yumor hissi, müşahidə qabiliyyəti, bədii həssaslıq və öz personajlarına qarşı rəğbət B.-i 40–60-cı illərin ən böyük komik aktyorlarından biri kimi formalaşdırmışdır (“Dara çəkilmişin ferması”, “Qar kimi bəyaz”, “O qədər də səfeh deyil”, “Ovuc içində ürək”, “Xanım Yussionun bağbanı”, “Üç müşketyor” və s.). B. və L. de Funes dueti böyük müvəffəqiyyət qazanmışdır (“Maymaq”, “Böyük gəzinti”). “Parisdən keçməklə” (Venesiya Beynəlxalq kinofestivalının mük.), “Səfillər”, “Noel Fortuna”, “İkilaylı güzgü”, “Meşəqıranlar”, “Əsaslı dəlillər” və s. filmlərdəki rolları psixoloji mürəkkəbliyi və dramatizmi ilə seçilir. “Dünyanın bütün qızılı” (rej. R. Kler) filmindəki ata və oğul Dümon, “Qırmızı dairə” (rej. J.P. Melvil) filmindəki polis Mattei obrazları da ustad aktyorun yaradıcılığında əhəmiyyətli yer tutur.

BURYAT ATI – Buryatiyanın aborigen at cinsi. Sibirin yerli cinsləri arasında ən alçaqboylu atdır. Bədənin quruluşu böyükdür. Madyanların cidov hünd. 130 sm, bədəninin uz. 138 sm, döş qucumu 160 sm, ayaq qucumu 17 sm; aygırlarda bu göstəricilər müvafiq olaraq 133, 140, 165, 17-dir. Diri kütləsi 300–350 kq-dır. B.a. kəskin kontinental iqlim şəraitində, otu az olan otlaqlarda ilboyu ilxıda saxlanmağa dözümlüdür, yəhər altında və qoş-

quda işlədilir. Ət və süd almaq üçün də istifadə edilir. B.a. Don, Orlov və rus löhrəm atı cinsləri ilə cütləşdirilməklə yaxşılaşdırılmışdır. Mələzləri iridir, daha çox süd verir, yerli şəraitə rahat uyğunlaşır. **BURYAT DİLİ** – *buryatların* dili. Buryat Resp.-nin dövlət dillərindən biri. Ust-Orda Buryat Muxtar Mahalında, Aqa-Buryat Muxtar Mahalında, Şm. Monqolustanda və Çinin şm.-ş.-ində də yayılmışdır. RF-də təqr. 369 min nəfər B.d.-ndə danışır (2002).

B.d. *monqol dillərinin* şm. monqol qrupuna daxildir. 3 dialekti var: qərb, şərq və cənub. Ahəng qanunu səciyyəvidir. Qrammatik quruluşca iltisacı dildir. Leksikasında rus dilindən alınma sözlər çoxdur. 17 əsrin sonlarından kargüzərliyə və dini praktikada qədim monqol yazısı tətbiq edilmişdir (bax *Monqol yazısı*). Damba Dorji Zayayevin “Yol qeydləri” (1768) ilk irihəcmli ədəbi abidələrdəndir. B.d. 17 əsrin sonu – 19 əsrdə qədim buryat ədəbi-yazı dili adlanmışdır. 1931 ildən latın, 1939 ildən isə rus qrafikası əsasında tərtib edilmiş əlifbadan istifadə olunur. 1936 ildə Ulan-Udedə keçirilən dilçilik konfransında ədəbi dilin əsası kimi şərq dialektinin xorin şivəsi götürülmüşdür.

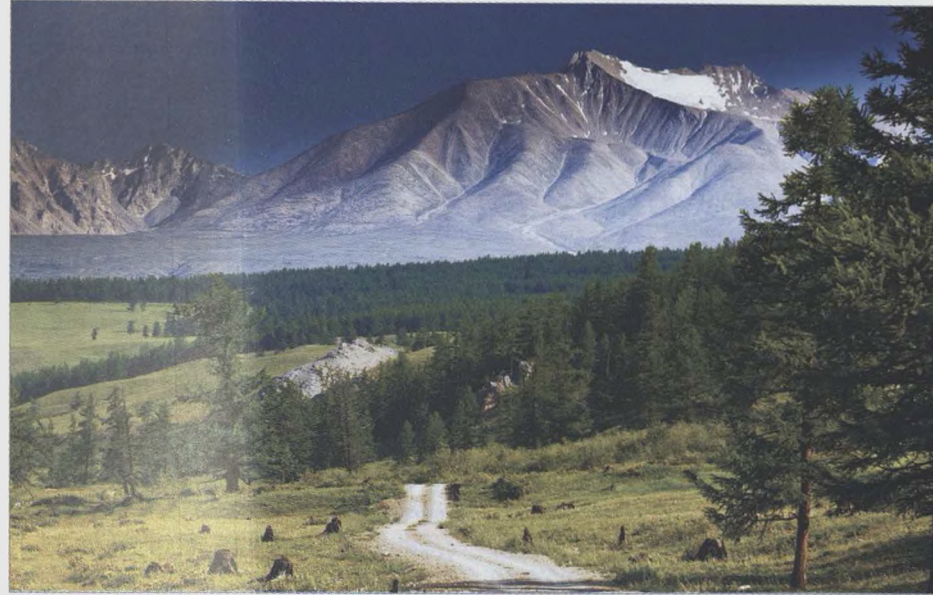
Əd.: Дарбеева А.А. Бурятский язык (Язык мира: Монгольские языки. Тунгусо-маньчжурские языки. Японский язык. Корейский язык. М., 1997.

“BURYAT QANUNNAMƏSİ” – Anqara çayı sahilində yaşayan buryatların (bulaqatların) adət hüquqlarından bəhs edən sənədin şərti adı. 1693 ildə buryat tayfa əyanlarının danışıqları əsasında rus hərbi xidmətçisi B. Serebrennikov yazmışdır. 11 maddədən ibarət “B. q.” buryatların tarixini öyrənmək üçün qiymətli məxəzdir.

BURYAT OPERA VƏ BALET TEATRI – 1939 ildə Ulan-Udedə Buryat Musiqili Dram Teatrı kimi yaradılmışdır. P.M. Berlinsk və B.B. Yampilovun “Bair” (1938, dram teatrının səhnəsində), V.İ. Moroşkinin “Erjen” (1939) milli musiqili dramları, M.P. Frolovun “Enxebulbat-bator” (1940) operası ilk tamaşalar olmuşdur. 1943 ildə ilk klassik opera – P.İ. Çaykovskinin “Yevgeni Onegin”i səhnəyə qoyulmuşdur. 1943 ildə teatrın nəzdində balet truppası təşkil olunmuşdur. 1943 ildə xoreoqraflar M.S. Arsenyev və T.K. Qlezer ilk klassik balet – B.V. Asafyevin “Baxçasaray fontanı”nı səhnəyə qoymuşlar. 1948 ildə Musiqili Dram Teatrının əsasında Buryat Opera və Balet Teatrı yaradıldı (1979 ildən akademik).

Buryat atları.





Munku-Sardık dağı.

Burada S.N. Ryauzovun “Vadi üzərində işıq” (1956, xoreoqraflar F.S. İvanov və M.S. Zaslavski), J.A. Batuyevin “Geser”i (1967) və b. milli baletlər tamaşaya qoyuldu. Klassik əsərlərlə yanaşı repertuarda müasir tamaşalar da yer tutur: B.B. Yampilov və L.K. Knipperin “Gözəl Anqara” (1959, 1972), F. Əmirovun “Min bir gecə” (2000), V.A. Qavrilinın “Anna nişanı” (2001) baletləri, K. Orfun “Karmina Burana” (2003) səhnə kantatası, D.D. Ayuşeyev, S.N. Ryauzov, V.A. Usoviç və b.-nin əsərləri.

Müxtəlif illərdə teatrda dirijorlar P.M. Berlinski, M.A. Buxbinder, V.V. Maymeskul və b.; xoreoqraflar M.S. Arsenyev, S.V. Dreçin, İ.A. Moiseyev, Ş.A. Terequlov və b.; balet artistlərindən L.P.

Saxyanova, B.N. Vasilyev, Y.F. Muruyev, Y.B. Sambuyeva; müğənnilər L.L. Lixovoin, V.Y. Buruyev, D.S. Daşiyev, K.İ. Bazarsadayev, Q.B. Şoydaqbayeva və b. çalışmışlar. 1961 ildə teatrın nəzdində Buryat xoreoqrafiya məktəbi təşkil olunmuşdur.

BURYAT RESPUBLİKASI, Buryatiya – RF-nin subyekti. Rusiyanın Asiya hissəsinin c.-unda yerləşir. Sibir federal dairəsinə daxildir. Sah. 351,3 min km^2 . Əh. 973,9 min (2014). Paytaxtı Ulan-Ude ş.-dir. 21 r-nu, 6 şəhəri, 21 ştq. var.

Dövlət hakimiyyəti orqanları. Dövlət hakimiyyəti orqanları sistemini Buryatiya Respublikasının Konstitusiyası (1994) müəyyən edir. Dövlət hakimiyyətini pre-

Tunkin Milli Parkı.



zident, Xalq xuralı (parlament), hökumət və respublikanın konstitusiyasına uyğun yaradılan digər dövlət hakimiyyəti orqanları həyata keçirir. Respublikanın başçısı və ali vəzifəli şəxsi olan prezidentə səlahiyyətləri RF Prezidentinin təqdimatı ilə Xalq xuralı verir. Xalq xuralı respublikanın ali qanunverici (nümayəndəli) orqanıdır. 66 deputatdan ibarətdir; onlar ümumi bərabər və birbaşa seçki hüququ əsasında, ərazi və milli nümayəndəlik nəzərə alınmaqla, gizli səsvermə yolu ilə 5 illik müddətə seçilir. Hökumət ali icraedici dövlət hakimiyyəti orqanıdır. Hökumətin sədri respublika prezidentidir.

Təbiət. B. dağlıq ölkədir. Düzən sahələr azdır və onlar təqr. 455–700 m hünd.-dədir. Relyefində səthi intensiv parçalanmış, yastı zirvəli qaymalı dağlar üstünlük təşkil edir; yüksəkdağlıqda ara-sıra Alp relyef formaları intişar tapmışdır. Ölkənin q.-ini Şərqi Sayanın yüksək zirvələri (Munku-Sardık d., 3491 m, B.-nin ən yüksək nöqtəsi), yastıdağlıqları və platoları, Baykal gölünün c. və ş. sahillərini Hamar Daban, Ulan Burqası, İkat, Barquzin silsilələri, şm.-ini Stanovoy yaylasının Yuxarı Anqara, Şimali Muya və Cənubi Muya silsilələri, ş.-ini geniş Vitim yastıdağlığı tutur. Dağ sistemləri hüdudlarında geniş dağarası çökəkliklər (o cümlədən Barquzin çuxuru) yayılmışdır. B. ərazisinin təqr. 90%-i çoxillik donuşluq süxurlarından ibarətdir. Hamar Daban silsiləsində, Şərqi Sayan d.-rında və Vitim yastıdağlığında karst intişar tapmışdır.

Geoloji cəhətdən B.-nin ərazisi Ural-Oxot müttəhərlik qurşağının ş. hissəsində yerləşir. Ölkənin mərkəzi və şm. r-nları Son Proterozoyun (Baykal) Baykal-Patom qırıxıqlıq vil.-nə, c.-q. və c.-ş. kənarları isə Erkən Paleozoyun (Salair) qırıxıqlıq sistemlərinə aiddir. Daxili r-nlarda Erkən Kembriyəqədər yaşlı qaymalar, Son Proterozoy, Paleozoy və Mezozoy yaşlı törəmə çökəkliklər var. Baykalarxasında Paleozoy qranitoidləri geniş ərazini tutur. Fanerozoyda B.-nin mərkəzi və c. r-nlarında tektonik-maqmatik aktivləşmə, Kaynozoyda ölkə ərazisində dağmə-



ləğəlmə və riftogenez prosesləri güclənmişdir. Ərazi üçün yüksək seysmiklik xarakterikdir. Tez-tez zəlzələlər (10–11 bala qədər) baş verir. Faydalı qazıntıları: qurğuşun, sink, molibden, volfram (ehtiyatına görə dünyada 2-ci yerdədir), platin, uran filizləri, qızıl (səpinti və köklü yataqlarda), nefrit, flüorit, asbest, fosforit, kvartsit, apatit, grafit, xalsedon, təbii tikinti materialları, daş kömür, qonur kömür, torf, yanar şistlər, termal sular və s.

İqlimi kəskin kontinentaldır. Qışı uzun və sərt. Orta temp-r yanvarda –20, –30°C-dir. Yay qısa və istidir. İyulun orta temp-ru 8–19°C-dir. İllik yağıntı 250–500 mm -dir (dağlarda 1000 mm -ə-dək).

B.-da ümumi uz. təqr. 125 min km olan 25 mindən çox çay var. Çoxu Yeni-sey və Lena hövzəsinə aiddir. Bir neçə çay (Selenqa, Barquzin və s.) Baykal gölüne tökülür. Ən böyük çayı Vitimdir (Lena çayının sağ qolu). Çaylar, əsasən, yağış suları ilə qidalanır. Ölkə ərazisində ümumi sah. 2,8 min km^2 -dən çox olan

təqr. 34 min göl var. Ən böyük gölü Baykaldır (gölün çox hissəsi B. ərazisindədir). Dağarası çuxurlarda termokarst və çaylaq gölləri, dağlarda buzlaq gölləri üstünlük təşkil edir; 40-dan çox su anbarı var.

Torpaqlar, bitki örtüyü və heyvanlar aləmi. Şm.-da, q.-də və c.-ş.-də B. ərazisinin təqr. 85%-ini podzollu, yarımqonur və bəzən çimli torpaqlarda bitən, əsasən, Dauriya və Sibir qaraşamından ibarət dağ-tayqa meşələri tutur. B.-nin mərkəzi hissəsində tünd-boz meşə və yuyulmuş qaratorpaqlarda meşə-çöllər, c.-da qaratorpaqlarda taxıl bitkili-müxtəlifotlu bozqırlar, çuxurlarda şabalıdı torpaqlarda taxıl bitkili, quru bozqırlar üstünlük təşkil edir. Dağlarda yüksəklik qurşaqlığı müşahidə olunur. Şərqi Sayan silsiləsində alçaqdağlıqda bitən şam-qaraşam meşələri 800 m yüksəklikdə tayqa qaraşamı, 1600–1800 m yüksəklikdən başlayaraq alçaqboylu Sibir şamı, sidr və sərilid sidr cəngəllikləri, girdəyarpaq tozağacı və qızılağacdan ibarət seyrək meşəliklər, 1900–2000 m-dən yuxarıda cırtından toz-

ağacı, kolcuqlu, mamırlı-sibyəli tundra və irikəltənli səpintili holstar ilə əvəz olunur. Baykal gölünü dövrəyə alan küləktutan rütubətli yamaclarda sidr sərilisi qurşağı ilə əvəz olunan tünd iynəyarpaqlı sidr-ağşam və küknar-sidr-ağşam ağacları bitən tayqa, 1700–1800 m yüksəklikdən başlayaraq dağ tundraları yayılmışdır. Stanovoy yaylasında alçaqdağlıqda qaraşam meşələri, 1200 m-dən yuxarıda qaraşam seyrək meşəliyi, yüksəkdağlıqda dağ-tundra bitkiliyi inkişaf etmişdir. Vitim yastıdağlığı üçün dağətəyi qaraşam və otlu-mərcəngiləli şam meşələri, kol tozağacından və Dauriya rododendronundan ibarət meşəaltısı olan ortadağlıq qaraşam meşələri səciyyəvidir. B.-nin c.-unda 600–700 m yüksəklikdə dağətəyi çöllər, əsasən, şam və qaraşam-tozağacı bitən meşə-çöllər ilə əvəzlənir; yuxarılarda qaraşam-şam, şam və qaraşam meşələri inkişaf etmişdir; 1800 m yüksəklikdən başlayaraq holstar yayılmışdır.

B.-nin meşələrində canavar, qonur ayı, dələ, meşə safsarı, Sibir safsarı, sa-



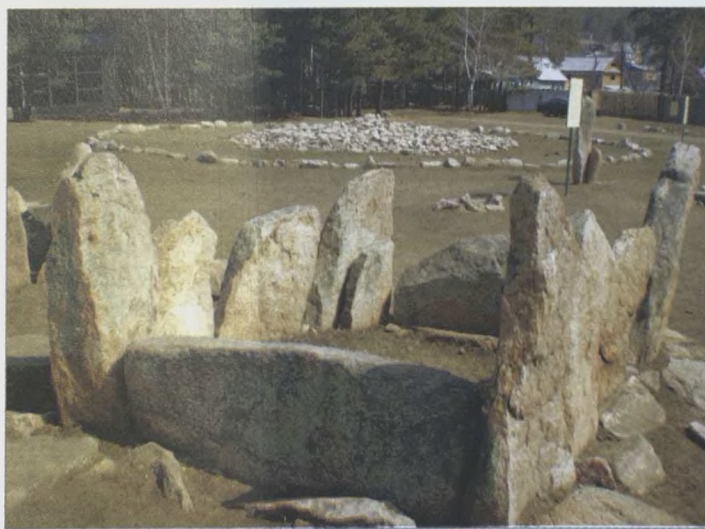
İvolginsk datsanı.

mur, qaban, sığır, izyubr, cüyür, dovşan, sincab, bonazi tetrası, Sibir xoruzu; meşə-çöl və çöldə boz tülkü, sünbülqıran, marmot və s.; çaylarda çökə, taymen, qızılxallı balıq, xarius və s. yaşayır.

Mühafizə olunan təbii ərazi (B. sahəsinin 9,5%-i) sisteminə Barquzin, Baykal, Cergin dövlət qoruqları, Baykalarxası və Tunkin milli parkları, 23 yasaqlıq (Frolix, Altaçey, Kabansk və s.), 266 təbiət, o cümlədən landşaft abidələri (İnin daş bağı və s.) daxildir. Baykal gölü *Ümumdünya irsi* siyahısına daxil edilmişdir.

B. ərazisinin böyük hissəsində ekoloji vəziyyət orta kəskin, Baykal gölü yaxınlığındakı r-nlarda kəskin və çox kəskindir. Atmosferə atılan çirkləndirici maddələrin miqdarı 86 min t, suburaxıcı 395 mln. m³-dir (2003). Faydalı qazıntılar çıxarılan r-nlarda, o cümlədən *Baykal-Amur magistralı* zonasında landşaftlar çox pozul-

Tavadaşlı qəbir. Tunc dövrü. Xorinsk rayonu.



xristiandır; yəhudi və müsəlman icmaları da var.

Tarixi oçerk. B. ərazisində ən qədim mədəniyyətlər Mustye dövründə də yaranmışdır. Yuxarı Paleolit stasionar və yüngül tikililərin tədqiq edildiyi düşərgələrlə təmsil olunur. Mezolit dövründə (e.ə. 9–6-cı minilliklər) yerli Selenqa və gətirilmə Çikoy mədəniyyətləri yanaşı mövcud idi. Neolit dövründə (e.ə. 8–3-cü minilliklər) Vitim çayı sahilindəki Ust-Karegin mədəniyyətini (qədim daş avadanlığı, regionda ən erkən olan dişli möhürlə vurulmuş ziqzaqlar və cınağı na-xışlarla bəzədilmiş dairəvi oturaqlı keramika) Ust-Yumurçen və Buxusan mədəniyyətləri əvəz etmişdi. Şm.-da, Bambuyka çayı sahilində (o cümlədən ən qədim dəfn yeri Aşağı Cilindada) cilalanmış alətlər tapılmışdır. Selenqa çayı boyu ərazilərdə *Kitoy mədəniyyəti*, Baykal gölündən q.-də *Serov mədəniyyəti* yayılmışdır. Bu dövrdə B. əhalisi monqol irqinə mənsub idi. Tunc dövründə Serov mədəniyyəti ənənələrini Selenqaboyuda yayılmış *Qlazkovo mədəniyyəti* davam etdirirdi. E.ə. 2-ci minillikdən bu ərazidə monqol və Avropa irqlərinin təmsilçilərindən qalmış gətirilmə həm *Tavadaşlı qəbirlər mədəniyyəti*, həm də *Kereksur mədəniyyəti* mövcud idi. E.ə. 1-ci minilliyin ortalarında regionun əhalisi dəmir alətləri istifadə etməyə başladı və tədricən Avrasiya çöl mədəniyyətləri arealına daxil oldu.

E.ə. 3 əsr – eramızın 1 əsrində indiki B. ərazisi *hunnular* dövlətinin tərkibinə daxil idi. Hunnular tərəfindən ixtisaslaşmış sənətkarlıq və əkinçilik məskənləri (Duren, Enxor) salınmış, qalalar (*Ivolqa arxeoloji kompleksi*, Bayan-Unger), zadəganların əzəmətli dəfn yerləri (Qarağac yarığarı) tikilmişdir. Yerli əhalinin sonrakı dövrə aid mədəniyyət abidələri aşkar edilməmişdir. 6 əsrdə regionun q.-ində *Kurumçi mədəniyyəti*, ş.-ində isə *Darasun mədəniyyəti* meydana gəlmişdi. C.-da 8–9 əsrlərdə *uyğurlar* məskunlaşmışdılar. 9–10 əsrlərdə burada *Xoyseqor mədəniyyəti* yayılmışdı. 13 əsrin əvvəllərində Baykalətrafi tayfalar Monqol imperiyasının tərkibinə qatılmış və Çingiz xanın hərbi ekspansiyasında iştirak etmişdilər. 13–14 əsrlərin abidələri *Sayantuy mədəniyyətinə* aiddir. Bu mədəniyyətin Orta Asiya faktoriyaları (Temnik, Barquzin) və *Yuan* dövrünə aid monqol malikanələri (Sutay, Narsatuy) məlumdur. Monqol imperiyasının parçalanmasından sonra Baykalöünü və Baykalarxası tayfaları monqol xanla-

rının nəzarəti altında qalırdılar. 17 əsrdə indiki B. ərazisində buddizm yayıldı (ilk iri məbədlər 18 əsrin ortaları – 2-ci yarısında meydana gəldi).

17 əsrin əvvəllərində P.İ. Beketov, M. Perfiyev, D. Firsov və b.-nin komandanlığı altında ilk rus kazak dəstələri regiona soxuldular. Kazakların irəliləməsi ətrafında rus kəndlilərinin məskunlaşdıqları qalaların tikintisi ilə müşayiət olunurdu: Baykalönüdə – Bratsk (1631), Balaqansk (1654), İrkutsk (1661), Baykalarxasında – Barquzin (1648), Selenqinsk (1665), Udinsk (1670-ci illər). 17 əsrin ortalarında qərbi buryatların, 17 əsrin 2-ci yarısında Baykalarxası buryatlarının Rusiya dövlətinə birləşdirilməsi başa çatdı. Bu birləşdirmə Rusiya ilə Çin arasında bağlanan *Nerçinsk müqaviləsində* (1689) təsbit olundu.

İlk vaxtlar ruslar buryat tayfalarının sosial təşkilinə və mədəniyyətlərinə müdaxilə etmədilər. Lakin Rusiya müstəmləkəçiliyi regionun təsərrüfat ukladında dəyişikliklərə səbəb oldu. Buryatlar ruslardan xış əkinçiliyini, onun üsullarını, oturaq məişət ünsürlərini və s. mənimsədilər. Buryatların, başlıca olaraq qərb buryatlarının xristianlaşdırılması da Rusiya ilə Monqolustan arasında rəsmi sərhədi müəyyənləşdirən Burinsk müqaviləsinin (1727) bağlanmasından [elə həmin il *Kyaxta müqaviləsinin* (1727) mətninə daxil edilmişdi] sonra buryat tayfalarının monqol dünyasından ayrılması başladı.

18 əsrdə Rusiya hökuməti B.-ni vahid siyasi, hüquqi, inzibati, iqtisadi və mədəni məkana daxil etdi. Bununla yanaşı uzun müddət buryatların əsas özüniüdarə formaları saxlanılırdı. 18 əsr – 20 əsrin əvvəllərində indiki B. ərazisi Sibir (1708–64) və İrkutsk (1764–1851) qub.-larının tərkibinə daxil idi, sonra indiki B. ərazisinin böyük hissəsi sonralar *Uzaq Şərq Respublikasının* (UŞR) Baykalarxası qub.-na (1920–21) qatılan Baykalarxası vil.-inə (1851–1920) verildi. B.-nin c.-q.-indəki və şm.-q.-indəki kiçik ərazilər İrkutsk qub.-nın (1851–1922) tərkibində qaldı.

Kyaxta ümumrusiya və beynəlxalq ticarətin iri mərkəzinə çevrildi. Yadellilərin idarə olunması haqqında nizamnaməyə (1822) görə B. ərazisində tayfaların başçılığı ilə çöl dumaları təsis edildi. 19 əsr – 20 əsrin əvvəllərində S.-Peterburqda, Kazanda, Tomskda, İrkutskda buryat alimləri P.A. Badmayev, Q. Qomboev, D. *Banzarov* və M.N. *Xanqalovun* əsərləri nəşr edildi. 19 əsrin 2-ci yarısında B.-da

qızıl hasilatı genişləndi. 19 əsrin sonları – 20 əsrin əvvəllərində Transsibir magistralının B. ərazisindən keçən d.y. qollarının tikintisi regionun inkişafına təsir göstərdi.

20 əsrin əvvəllərində buryatlar arasında milli muxtariyyət uğrunda hərəkət meydana gəldi və inkişaf etməyə başladı. Rusiyada Vətəndaş müharibəsi (1917–22) dövründə indiki B. ərazisi Yaponiya və Amerika qoşunları tərəfindən dəstəklənən ataman Q.M. Semyonovun qoşunlarının nəzarəti altında idi (1918–20). Semyonov Çita ş.-ndə Müstəqil Monqol-Buryat Resp.-nin hökumətini təşkil etdi. Qırmızı ordu bölmələrinin hücumu (1919–20), həmçinin Çita əməliyyatları (1920) gedişində indiki B. ərazisi qırmızı ordu hissələri tərəfindən tutuldu. 1921 il aprelin 21-də UŞR-in Baykalarxası qub.-nda Buryat-Monqol MV (mərkəzi Verxneudinsk ş.) təşkil edildi. 1922 il yanvarın 9-da RSFSR-in İrkutsk qub.-nın c.-ş. hissəsində və UŞR-in Baykalarxası qub.-nın ucqar q.-ində Monqol-Buryat MV (mərkəzi İrkutsk ş.) yaradıldı. 1923 il mayın 30-da Buryat-Monqol MV və Monqol-Buryat MV Buryat-Monqol MSSR-də (mərkəzi Verxneudinsk, 1934 ildən Ulan-Ude) birləşdirildi. 1930–36 illərdə Buryat-Monqol MSSR Şərqi Sibir diyarının tərkibinə daxil idi. 1937 il sentyabrın 26-da SSRİ MİK-in qərarı ilə Buryat-Monqol MSSR-in tərkibindən ərazilərin bir hissəsi ayrıldı. Respublikanın Aqa və Ulan-Onon aymaklarından Çita vil.-nin tərkibində Aqa Buryat-Monqol milli mahalı, Alarsk, Boxansk və Exirit-Bulaq aymaklarından isə İrkutsk vil.-nin tərkibində Ust-Orda Buryat-Monqol milli mahalı yaradıldı. 1958 il iyulun 7-də Buryat-Monqol MSSR-in adı dəyişdirilərək Buryat MSSR oldu. 1990 il oktyabrın 9-da Buryat MSSR Ali Sovetinin sessiyasında dövlət müstəqilliyi haqqında Bəyannamə qəbul edildi, respublika isə Buryat SSR adlandırıldı. 1992 il martın 27-də indiki adı qəbul edildi.

Təsərrüfat. B. Şərqi Sibir iqtisadi r-nuna daxildir. Sənaye məhsullarının həcmi dəyərinə görə k.t. məhsullarının həcmindən 3,8 dəfə çoxdur. RF iqtisadiyyatında qızıl (RF üzrə hasilatın təq. 6%-i), helikopter, metal konstruksiyalar, elektrik mühərrikləri, həmçinin yun parça (RF üzrə istehsalın 5%-indən çoxu) istehsalı ilə fərqlənir.

Məcmu regional məhsulun (həcmi 154678 mln. rubl, adambaşına 159221

rubldur) strukturunda (2011, %) sənaye 22,1, qeyri-bazar xidmətləri 21,1, nəql. və rabitə 19,1, ticarət, əmtəə və xidmətlərin satışı üzrə kommertiya fəaliyyəti 12,4, k.t. 5,9, tikinti 7,1, digər sahələr 12,3 təşkil edir.

İqtisadi fəal əhali 419,3 min nəfərdir (2012), onlardan 61,6%-i iqtisadiyyatda çalışır. Məşğulluğun sahəvi strukturunda sənaye 18,2, təhsil 13,5, ticarət və ictimai işə 13,4, k.t. 10,4, səhiyyə 8,4, nəql. 7,4, tikinti 5,5, rabitə 1,6, meşə təsərrüfatı 1,3% təşkil edir. İşsizliyin səviyyəsi 7,9%-dir (2012). Bir ayda adambaşına düşən gəlir 17,1 min rubldur (2012); əhalinin 18,8%-inin gəliri yaşayış minimumundan aşağıdır.

Sənaye B.-nin sənaye məhsullarının həcmi 19,7 mlrd. rubldur (2013). Sənaye istehsalının sahəvi strukturunda maşınqayırma və metal emalı 39%, elektrik enerjisi 26,5%, əlvan metallurgiya 11,6%, yeyinti sənayesi 8,2%, meşə, ağac emalı və sellüloz-kağız 6%, yanacaq 3,1%, tikinti materialları sənayesi 2,3%, yüngül sənaye 1,7% təşkil edir.

B. təsərrüfatının strukturu və ərazi üzrə təşkilatı ölkənin iqtisadi-coğrafi mövqeyinin özünəməxsusluğu (B. ərazisinin RF-nin q. və ş. sərhədlərindən uzaqlığı) və öz mineral-xammal (faydalı qazıntıların hasilatı) bazası əsasında formalaşmışdır.

Daş kömür çıxarılır (Saqan-Nur qəs. yaxınlığında, Çita vil. ilə sərhəddəki Olon-Şibir və Nikol yataqları); hasilatın təq. 90%-i Şərqi Sibirdəki ən iri və perspektivli “Tuqnuy” kəsilişində (Olon-Şibir yatağı) həyata keçirilir. Regionun elektrik enerjisinə tələbatı təq. 55% ödənilir, bununla yanaşı, B. Monqolustana elektrik enerjisi ixrac edir. Resp.-da elektrik enerjisi və istiliyin, demək olar, 100%-i İES-lərdə istehsal olunur (əsasları – Qusinoozyorsk DRES-i, Ulan-Ude İEM-1).

Səpinti və filiz qızılı (“Buryatzoloto”) – qızıl hasil edən aparıcı təşkilat), kvartsit (Baykalətrafi r-nda Çeremşansk yatağı) hasil olunur; kvarts xammalının əsas istehlakçısı “İrkutsk alüminium zavodu”dur. Ozyornoye və Xolodninskoye sink-qurğuşun yataqlarının sənaye mənimsənilməsinə başlanılmışdır.

Aparıcı sənaye sahələri maşınqayırma və metal emalıdır. Əsas müəssisələri: Ulan-Ude təyyarə z-du [Su-25, Su-39 təyyarələrinin müxtəlif modifikasiyaları, həmçinin çoxtəyinatlı (Mi-8T, Mi-171) və döyüş (Mi-171Ş) helikopterləri; helikopterlərin 1/2-dən çoxu ixrac edilir]; “Ulan-Udestalmost” (avtomobil yolu,

d. y. və piyada körpüləri üçün metal konstruksiyaların, bina və tikililərin polad konstruksiyalarının, elektrikötürücü xətlər üçün konstruksiyaların və s. istehsalı üzrə Sibirin və Uzaq Şərqi ən böyük müəssisələrindən biridir; Ulan-Ude lokomotiv-vaqon təmiri z-du. Dəyişkən cərəyan elektrik mühərrikləri (“Elektromaşına”), avtomatik tənzimləmə vasitələri (“Teplopribor-Komplekt”), televiziya və kompüter texnikası (B.-nin “Beli lebed” kompüter mərkəzi), yüngül sənaye üçün texnoloji avadanlıq, heyvandarlıq və yem istehsalı üçün maşınlar, xalq istehlakı malları və s.-in istehsalı da inkişaf etmişdir. “Baykal gəmiqayırma şirkəti” gəmi təmirindən başqa, bərə keçidləri tikintisi, taxta-şalban, kömür, mineral-tikinti yükləri, universal konteynerlər, təkərli və tırtıllı texnikanın daşınması üzrə də xidmətlər göstərir. Müəssisələrin çoxu Ulan-Udedə yerləşir.

Meşə sənayesi kompleksi resp.-nin təsərrüfatında ənənəvi olaraq əhəmiyyətli yer tutur. Əsas məhsulları: emalayararlı oduncaq, taxta-şalban materialları, d. y. üçün şpallar, qapı-pəncərə blokları və s. Ən iri müəssisəsi Selenginsk sellüloz-karton kombinatıdır (RF-də məcmu ağardılmamış sellüloz istehsalının təqr. 7%-i).

Oducağın dərinə emalı (“Les Sibirii”, Ulan-Ude), meşənin qeyri-oduncaq resurslarının, əsasən, dərman bitkilərinin (Ulan-Udedə “Ekor-Darı Sibiria” və “Baykalfarm” və s.) yığılı və emalı inkişaf etmişdir.

Tikinti materialları sənayesi müəssisələri sement, tikinti kərpici, əhəng, divar materialları, şifer istehsal edir.

Yüngül sənaye parça (“Ulan-Ude zərif mahud manufakturası”), tikiş və ayaq-qabı məhsulları (“Naran-Soyuz-Servis”,

Ulan-Ude) istehsal edən müəssisələr ilə təmsil olunur.

Yeyinti sənayesində ət-süd məhsulları istehsalı üstünlük təşkil edir. Aparıcı müəssisələri: Kabansk yağ z-du, “Buryatmyasoprom” (Ulan-Ude), qənnadı “Amta” və makaron f-kləri (Ulan-Ude), tərəvəz, meyvə və giləmeyvələrin emalı üzrə müasir istehsal (Biçura r-nunda “Niva”) fəaliyyət göstərir.

Selenginsk sellüloz-karton kombinatının məhsulları və oduncaq B. ixracatının təqr. 40%-ini təşkil edir. Əsasən, qida və maşınqayırma məhsulları (o cümlədən Monqolustan, ABŞ, ÇXR, Ukrayna və s.-dən) idxal olunur.

Kənd təsərrüfatı. K.t. məhsullarının ümumi dəyəri 13,68 mlrd. rubldur (2012). Dəyər göstəricisində heyvandarlıq məhsulları üstünlük təşkil edir. Təbii şəraitin müxtəlifliyi B.-da ərazi üzrə k.t.-nin ixtisaslaşmasını müəyyən etmişdir. K.t.-na yararlı ərazi 2194,4 min ha-dır, onun 32,8%-ini əkin sahələri tutur. Bitkiçilik, əsasən, heyvandarlığın tələbatını ödəyir və ölkənin şm.-indən başqa hər yerdə inkişaf etdirilir. Dənli (əkinlərin 58,9%-i; yazlıq buğda və çovdar), yemlik (32,8%; raps, çöl noxudu, çəmən pişik-quyruğu), kartof və bostan-tərəvəz bitkiləri (8,1%), dənli yem (yulaf, arpa), paxlalı (noxud) bitkilər becərilir. Kartof istehsalında Kabansk r-nu (B.-nin c. hissəsi) liderlik edir; ucqar şm.-ş. və q.-dən başqa, demək olar, hər yerdə tərəvəz becərilir (cədvəl 1).

Ətlik və südlük heyvandarlıq, qoyunçuluq və donuzçuluq k.t.-nin qabaqcıl sahəsidir (cədvəl 2). Ətlik maldarlıq ən çox ucqar q. r-nlarında, bəzi ş. və c. r-nlarında, südlük maldarlıq satış bazarlarına (Ulan-Ude) və digər r-nlardakı

emal müəssisələrinə yaxın yerlərdə inkişaf etmişdir. Yem çatışmazlığı səbəbindən qaramal yetişdirilməsi məhdudlaşdırılmışdır. Qoyunçuluq ənənəvi olaraq c. r-nlarında, həmçinin ş. və şm.-ş.-də, donuzçuluq c. r-nlarında inkişaf etmişdir; B.-nin şm.-ində maralçılıq üstünlük təşkil edir. Ənənəvi sahə atçılıqdır (təqr. 80 min baş, 2013; əsasən, B.-nin q.-ində və ş.-ində), həmçinin yaqçılıq (B.-nin q. və ş. r-nlarında), qəfəs heyvandarlığı (gümüşü-qara tülkü və susamuru), arıçılıq və quşçuluq inkişaf etmişdir, ovçuluq geniş yayılmışdır.

K.t. yerlərinin çox hissəsi (79,8%) k.t. təşkilatlarının torpaqlarına aiddir; vətəndaşların şəxsi istifadəsinə 4,9%, kəndli (fermer) təsərrüfatlarının payına 2,8% k.t. torpağı düşür. Demək olar ki, taxılın hamısı (94,2%) k.t. təşkilatları tərəfindən istehsal olunur; əhaliyə məxsus təsərrüfatlar kartof (96,9%), tərəvəz (91,1%), süd (85,3%), ətlik heyvan və quş istehsalında (84,7%) liderlik edir.

Nəqliyyat. Əsas nəql. növü uz. 1227 km (2012) olan d.y.-dur. RF-nin iki ən mühüm (Transsibir və BAM) d.y. magistralı B. ərazisindən keçir. Bərkörtüklü avtomobil yollarının uz. 8102 km-dir (2012). Federal əhəmiyyətli əsas magistral: İrkutsk–Ulan-Ude və Ulan-Ude–Çita. Beynəlxalq aeroport Ulan-Udedə (“Buryatskiye avialini” şirkəti) yerləşir. Su nəql. inkişaf etmişdir, gəmiçiliyə yararlı yolların ümumi uz. 282 km-dir. Əlaqələr Selenqa, Çikoy çayları və Baykal gölü vasitəsilə həyata keçirilir. Baykal sahillərində gəmilərin yan alması üçün Ust-Barquzin, Nijneanqarsk və Severobaykalsk körpüləri; Ulan-Udedə iri port fəaliyyət göstərir. Əsas daşınan yüklər taxta-şalban, qum-çınqıl qarışığı və neft məhsullarıdır.

Səhiyyə

B.-da 212 müalicə-profilaktika (o cümlədən 28 resp.) müəssisəsi – 98 poliklinika (o cümlədən 72-si kənd yerlərində), 9275 çarpayılıq 114 xəstəxana (o cümlədən 4463 çarpayılıq 86 xəstəxana kənd yerlərində) fəaliyyət göstərir; onlarda təqr. 3000 həkim və 8443 orta tibb işçisi çalışır (2003). Ölümün əsas səbəbləri qan dövranı sistemi xəstəlikləri (80%), travmalar, zəhərlənmələr, bədxassəli yenitörəmələrdir. Kurortları: Arşan, Qor-yaçinsk.

Təhsil. Elm və mədəniyyət müəssisələri. Resp.-da 181 məktəbəqədər təhsil müəssisəsi, 584 ümumtəhsil məktəbi, 24

orta ixtisas təhsili müəssisəsi, 15 ali məktəb (filiallar da daxil olmaqla; 15 mindən çox tələbə) var. Ən böyük dövlət ali məktəbləri (Ulan-Udedə): Buryatiya Kənd Təsərrüfatı Akademiyası (1931), Şərqi Sibir Texnologiya Un-ti (1962), Şərqi Sibir Mədəniyyət və İncəsənət Akademiyası (1960), Buryatiya Un-ti (1995 ildə Pedaqoji İn-tun və Novosibirsk Dövlət Un-ti filialının bazasında yaradılmışdır).

B.-da Rusiya EA Sibir şöbəsinin tərkibində 4 ETİ olan Buryat Elmi Mərkəzi, Elmi Mərkəzin Rəyasət Heyəti nəzdində Fizika problemləri şöbəsi, Rusiya Kənd Təsərrüfatı EA Sibir şöbəsinin Buryat ETİ fəaliyyət göstərir. 4 resp. kitabxanası, o cümlədən Ulan-Udedə Milli kitabxana (1881), 16 muzey (o cümlədən Buryatiya tarixi muzeyi, 1923; Resp. rəssamlıq muzeyi, 1944; Buryatiya təbiəti muzeyi, əsası 1978 ildə qoyulmuşdur; Buryatiya ədəbiyyatı muzeyi, 1989; hamısı Ulan-Udedədir), Kyaxtada diyarşünaslıq muzeyi (1890), Verxnyaya Beryozovka qəs.-ndə Baykalarxası xalqlarının etnoqrafik muzey-qoruğu (1973) və s. var.

Kütləvi informasiya vasitələri. Əsas qəzetlər: “Buryatiya”. “Buryaad unen”, “Pravda Buryatii”, “Molodyoj Buryatii” və teleradioverilişləri şirkətləri («Baykal» Buryatiya dövlət teleradioverilişləri şirkəti, Buryatiya ictimai televiziya, «Ariq Us» və s.) rus və buryat dillərində nəşr olunur və yayımlayır.

Ədəbiyyat. Ümummonqol yazı ənənələrindən intişar etmiş buryat ədəbiyyatı 19 əsrdə formalaşmışdır. 19–20 əsrin əvvəllərində yazıb-yaratmış R. Nomtoyev, İ.X. Qalşiyev, V. Yumsunov, Ş.N. Xobituyev öz əsərlərində orta əsrlər monqol ədəbiyyatı ənənələrini davam etdirirdilər. 1900-cü illərdə rus ədəbiyyatının təsiri ilə, əsasən, köhnə cəmiyyətin qüsurlarını tənqid edən ulus dramaturgiyası yarandı (D.A. Abaşeyev, S.P. Baldayev, İ.V. Barlukov, İ.Q. Saltıkov). 1920-ci illərdə yeni nəsil meydana gəldi: yazıçılardan müasir buryat ədəbiyyatının banisi X.N. Namsarayev, S. Don (S.D. Dondubon), şair Solbone Tuya (P.N. Dambinov), dramaturqlar B. Baradin, N.Q. Baldano; onların əsərləri üçün milli folklorla istinad səciyyəvidir. 20 əsrin 2-ci yarısında ədəbiyyat şairlər D. Daşinimayev, B. Bazaron, B. Abiduyev, S. Qalsanov, S. Dondokova, D. Jalsarayev, N. Damdinov və D. Ulzituyevin, dramaturq S. Şaqjinin, nasirlər S. Qalanov, R. Be-loqlazova, J. Tumunov, B. Munqonov, D. Batojabay, J. Baldanjabon, A. Balbu-



Buryat Kənd Təsərrüfatı Akademiyası. Ulan-Ude.

rov və M. Stepanovun yaradıcılığı ilə təmsil olunurdu. Ç. Sıdendambayevin ilk buryat alimi D. Banzarov haqqında roman-trilogiyası (“Banzarovun mürəkkəb-qabısı”, 1948; “Banzarin oğlu Dorji”, 1952; “Doğma çöllərdən uzaqlarda”, 1957–58) və İ. Kalaşnikovun Çingizxana həsr olunmuş “Amansız dövr” (1980) romanı irihəcmli epik əsərlərdir. Nasir və dramaturq A. Anqarxayev və şair B. Duqarovun yaradıcılığı 20 əsrin sonu – 21 əsr ədəbiyyatında əhəmiyyətli hadisədir. Yazıçılar D. Xiltuxin, S. Nomtoyev, Ş. Nimbuev, S. Badmayev, Q. Çimitov uşaq ədəbiyyatı sahəsində fəaliyyət göstərirlər.

Təsviri sənət. Memarlıq. Paleolit dövrü yaşayış məskəninə qalıqları (Sanni Xorinsk r-nu, Mıs yaşayış yeri), Kabansk və İvolgensk r-larında tapılmış Neolit dövrünə aid bəzək əşyaları və keramika B.-da ən qədim incəsənət və memarlıq abidələridir. Tunc və Erkən Dəmir dövrü incəsənəti petroqliflərlə təmsil olunur (Bagin-xora mağarası, Muxorş-bir r-nu; Xotoqoy-Xabsaqay, Xorinsk r-nu; Angir, Zaiqravevo r-nu; Baqa-Zarya dağı, Cida r-nu). Hunnu dövrünə, İvolqa arxeoloji kompleksi, tuncdan hazırlanmış məmulatlar (Direstuy məzarlığı, Cida r-nu), erkən orta əsrlərə Kurumçi mədəniyyəti abidələri, qədim şəhər yerləri, irriqasiya qurğuları aiddir. Sadə dəfn əşyaları olan kiçik daş kurqanlar, Tayxn qalası, Narsata k. yaxınlığındakı malikanə (Muxorş-bir r-nu), Sarbaduy petroqlifləri (Cida r-nu) monqol dövrü abidələridir.

17 əsrin 2-ci yarısı – 18 əsrin 1-ci yarısında taxta qalaların tikintisinə başlandı (Uda həbsxanası, 1670; Kabansk həbsxa-

nası, 1692; Troitsa qalası, 1727 və s.). Şəhərlərin yaranması ilə əlaqədar daşdan tikililər meydana gəldi. 18–19 əsrin əvvəllərinə aid memarlıq abidələrindən Ulan-Udedə kafedral kilsə (1741–85), Turunta-yevo k.-ndə kilsə (1791), Posolskoye k.-ndə monastır kilsəsi (1773–78) və s. saxlanılmışdır.

19 əsrin 1-ci yarısı memarlığında *klassisizm* üslubu aparıcı mövqe tuturdu: Kyaxtada Troitsa kilsəsi (1812–17), Baykalətrafi r-nunda Baturin Sreten kilsəsi (1813–36), tacir Kurbatovun ticarət sara-ları (1820-ci illər) və Ulan-Udedə rastabazar (1803–56), Kabansk qəs.-ndə tacir Eydelmanın evi və s.

18–19 əsrlərdə memarlıq üslubunda yerli və Mərkəzi Asiya ənənələrinin birləşdiyi monastırlar (*dasanlar*) tikildi (Tamçinsk, 1741; Muromçinsk, 1741); Budda incəsənəti yaranırdı (Egituy dasanında 18 əsrin sonu – 19 əsrin əvvəllərində Çin ustaları tərəfindən hazırlanmış taxtadan Zandan-Juu adlanan Budda heykəli).

1917 ildən sonra yeni şəhərlər və qəsəbələr salınır, köhnələr isə genişləndirilir və yenidən qurulurdu (Ulan-Ude və Kyaxtadakı tikililər). 1950-ci illərin sonlarından yaşayış evlərinin tikintisi dəmir-beton, alüminium, şüşə və plastikdən istifadə etməklə standart və fərdi layihələr üzrə aparılırdı. Dini tikililərin inşası davam edirdi (İvolginsk dasanı, 1946, baş məbəd 1972). 1990-cı illərin sonlarından dini tikililər bərpa edilir.

Buryat xalqının əmək və məişəti mövzusunda əsərlər yaradan S.S. Sampilov, R.S. Merdigejev, İ.Q. Daduyev, A.Y. Xanqalov, İ.A. Arjıkov müasir təsviri sə-

Cədvəl 1. Bitkiçilik məhsullarının əsas növləri, min t

	1985	1990	1995	2000	2005	2010	2012
Taxıl	527,8	450,8	262,6	179,0	82,6	72,4	125,7
Kartof	195,0	179,0	204,7	143,8	155,0	164,7	174,4
Tərəvəz	38,9	42,4	34,8	58,9	45,9	46,5	55,9

Cədvəl 2. Heyvanların ümumi sayı, min baş

	1985	1990	1995	2000	2005	2010	2012
Qaramal	508,2	559,1	392,7	339,0	312,4	363,1	394,7
Donuz	249,6	262,2	147,2	116,8	73,1	74,9	77,9
Qoyun və keçi	1566,2	1384,0	455,1	217,2	219,4	262,9	290,6

nətin banilərdir. Resp. Rəssamlar İttifaqının (1933) yaradılmasında Q.Y. Pavlov, F.İ. Baldayev, portretçi D.D. Tudupov və b. iştirak etmişlər. 20 əsrin 2-ci yarısında tarixi və məişət boyakarlığı, (D.D. Duqarov, S.R. Rinçinov və b.), portret və peyzaj (M. Z. Oleynikov, Y.A. Çirkov və b.), dəzğah qrafikası və illüstrasiya (Q.N. Moskalov, A.N. Saxarovskaya, İ.İ. Starikov) inkişaf etmişdir. Dekorativ-təbii sənətdə gülmüş üzərində ənənəvi döymə və zərgərlik ilə yanaşı yeni formalarda keramika, at tükündən istifadə etməklə qobelen toxuculuğu mənimşənir.

Musiqi. Musiqi mədəniyyətinin əsasını yerli sakinlərin və mühacirlərin (ruslar, ukraynalılar və b.) ənənələri təşkil edir. Buryat şifahi peşəkar mədəniyyətinin əsas janrı epik dastanlar – *uligerlərdir*. Baykalətrafi ərazilərdə şamanizm, Baykalarxasında isə buddizm musiqi mədəniyyətinin elementləri qorunub saxlanılır. 1930-cu illərdə peşəkar musiqi də inkişaf etməyə başlamışdır. Onun təşəkkül tapmasında rus musiqiçilərinin böyük rolu olmuşdur: Ulan-Udedə yaradıcılıq kollektivləri (musiqili dram teatri, filarmoniya, hər ikisi 1939) və təhsil müəssisələri təşkil edilmiş, buryat folkloru əsasında ilk əsərlər yaradılmışdır: “Buryat-Monqol MSSR-in qəhrəmanlıq marşı” (R. M. Qlier, 1937), “Bair” musiqili dramı (P.M. Berlinski, B.B. Yampilovla birgə, 1938), “Erjen” musiqili dramı (V.İ. Moroşkin, 1939), “Enxe-Bulat-bator” operası (M.P. Frolov, 1939), “Baykalda” operası (L.K. Knipper, 1948 və s.), “Sayan dağının ətəyində” operası, 1952 və “Vadi üzərində

ışıq” baleti (S.N. Ryauzov, 1955 və s.). 1938 ildə Buryatiya incəsənətinin Moskvada keçiriləcək 1-ci dekadasına hazırlıqla əlaqədar xalq çalğı alətləri orkestri yaradıldı. 1930-cu illərin ortalarında D.D. Ayuşeyev, B.B. Yampilov, J.A. Batuyev, Q.Q. Daduyev kimi peşəkar buryat bəstəkarları meydana çıxdı; kütləvi mahnı onların müraciət etdiyi ilk janr olmuşdur. Sonralar B.O. Sirendaşiyev, S.S. Manjigeyev, A.A. Andreyev də populyar mahnılar yazmışlar. 1930–60-cı illər üçün Avropa bəstəkarlıq prinsiplərinə meyillilik səciyyəvidir. Sonralar, 1970–80-ci illərdən başlayaraq Andreyev, Y.İ. İrdineyev, V.A. Usoviç, B.B. Dondokov və P.N. Damiranovun yaradıcılığında buryat musiqisinin əsasları ilə (məs., pentatonikanın) müasir kompozisiya texnikasının birləşdirilməsi priyomları işlənilməyə başladı.

D.D. Ayuşeyevin opera-trilogiyası (“Qardaşlaşmışlar”, B.S. Mayzella birgə, 1958; “Qardaşlar”, 1961; “Sayan”, 1967), B.B. Yampilovun “Dərketmə” (1967) və “Ecazkar xəzinə” (1970, uşaq operası) operaları, V.A. Usoviçin “Zeer Dalayın tarıma çəkilməmiş yayı” (1980) estrada operası; Yampilov və L.K. Knipperin “Gözəl Anqara” (1959), Yampilovun “Patetik ballada” (1966), aparıcı balet bəstəkarı J.A. Batuyevin “Torpağın oğlu” (1972) və başqa əsərləri, Y.İ. İrdineyevin “İlahəni siması” (1979), A.A. Andreyevin “Səma qızı Qu quşu” (2001) baletləri əhəmiyyətli əsərlərdir. 1990–2000-ci illərin əvvəllərində B.-da folklor hərəkatının canlanması milli mədəniyyət tarixinə həsr olunmuş bir sıra əsərlərin

[simfonik orkestr üçün B.B. Dondokovun “Geser” 1993; Usoviçin “Tibet” (2000), a kapella xoru üçün İrdineyevin “Buryat-monqol dini oxumaları” (1998)] yaranmasına səbəb oldu. Müğənnilər L.L. Linxovoin, K.İ. Bazarsadayev aparıcı ifaçılardandırlar.

Ulan-Udedə *Buryat Opera və Balet Teatri*, Simfonik orkestr, Buryat xalq çalğı alətləri orkestri (1966), “Baykal” mahnı və rəqs ansambli (1942), Buryatiya Bəstəkarlar İttifaqı (1940) fəaliyyət göstərir. Özəfəliyyət və etnoqrafik kollektivlərin işini Respublika Xalq Yaradıcılığı Mərkəzi (1936) idarə edir.

Teatr və balet. 1908–14 illərdə həvəskar teatr kollektivləri buryat dramaturgiyasının ilk əsərlərini tamaşaya qoymağa başladılar (D. A. Abaşeyev “Ölüm”; İ.V. Barlukov “Şərab təqsirkardı”; İ.G. Saltukov “İki dünya”). 1928 ildə Verxneudinskə (1934 ildən Ulan-Ude) buryat teatr studiyası, 1930 ildə isə həmin studiyanın əsasında İncəsənət texnikumu yaradılmışdır. 1932 ildə təşkil edilmiş dram teatrinin (1939 ildən Musiqili dram teatri) truppası bu texnikumun məzunlarından ibarət olmuşdur. 1950 ildə teatrın dram kollektivinin bazasında Buryat Dram Teatri (1959 ildən X. Namsarayev ad., 1976 ildən akademik dram teatri) yaradılmış, burada klassik dramaturgiya ilə yanaşı milli müəlliflərin pyesləri də tamaşaya qoyulmuşdur: N.Q. Baldanonun “O kimdir” (1933), A.İ. Şadayevin “Mergen” (1937) və s. Milli teatrın inkişafında M.B. Şambuyeva, Q.S. Sıdnıjapov, P.N. Nikolayev, S.D. Budajapov, İ.Y. Mironov, Y.P. Şangina, N.Q. Baldano, S.Q. Şaqjin, D.D. Dondokov və b.-nin mühüm rolu olmuşdur. Ulan-Udedə həmçinin Rus Dram Teatri (1928), “Ulger” kukla teatri (1967), “Badma Seseq” rəqs teatri (1979), Gənclər Bədii Teatri (1980), N. Duqar – Jabon ad. “ÇeloVek” plastik dram teatri (1993) fəaliyyət göstərir. 1943 ildə Ulan-Udedə Musiqili dram teatri nəzdində təşkil edilmiş balet truppasının tərkibinə İncəsənət texnikumunun məzunları – S.Y. Badmayev, Q.Y. Gergesova, F.S. İvanov, A.B. Toqonoyeva və b. daxil idilər. Buryat səhnəsində tamaşaya qoyulan ilk klassik balet B.V. Asafyevin “Baxçasaray fontanı” olmuşdur (1943, xoreoqraflar M.S. Arsenyev və T.K. Qlezer). 1948 ildə musiqili dram teatrinin əsasında Buryat Opera və Balet Teatri yaradılmışdır. İlk milli balet S.N. Ryauzovun “Vadi üzərində işıq” (1956, xoreoqraflar F.S. İvanov və M.S. Zaslavski) əsəri olmuşdur. Digər tamaşalar arasında P.İ. Çaykovskinin “Yatmış gözəl” (1957, xoreoqraf Zaslavski), J.A. Batuyevin “Geser” (1967) baletləri və s. var. 1961 ildən teatrın nəzdində Buryat xoreoqrafiya məktəbi fəaliyyət göstərir.

Əd.: Ходорковская Л. Бурят-монгольский театр. М., 1954; Найдакова В. Современный бурятский драматический театр. [Улан-Удэ, 1962].

BURYATLAR – Baykalətrafında monqoldilli xalq, Buryatiyanın, Ust-Orda və Aqa Buryat muxtar mahallarının yerli əhalisi. Rusiya Federasiyasında 461,4 min nəfər (2010), o cümlədən Buryatiyada 286,8 min nəfər, İrkutsk vil.-ndə 77,7 min nəfər (Ust-Orda muxtar mahalında – 54), Aqa Buryat muxtar mahalında 45 min nəfər, Saxa (Yakutiya) Resp.-nda 7 min nəfər yaşayır. Həmçinin Şimali Monqolustanda (Xentey, Şərq, Selenqa, Xubsuqul aymakları) təq. 80 min nəfər, Çində (Daxili Monqolustan muxtar r-nu, Xulun-Buyr aymakı) təq. 41 min nəfər, azsaylı qrupları Qırğızstanda (əsasən, Bişkekdə), Ukraynada (əsasən, Kiyevdə) və s. yerlərdə məskunlaşmışlar. Ümumi sayları təq. 600–620 min nəfərdir. Altay dil ailəsinin monqol qrupuna aid buryat dilində danışırlar. Rus və monqol dilləri də yayılmışdır. Dindarları buddistlər və xristianlardır, bir çoxu ənənəvi kultlarını (şamanizm və s.) qoruyub saxlayır.

Monqolların Baykalətrafına gəlmə tarixini müxtəlif tədqiqatçılar e.ə. 2-ci minillikdən (Q.N. Rummyantsev) eramızın 13 əsrinədək (S.A. Tokarev) müəyyən edirlər. Ehtimal ki, onlarla eramızın 1-ci minilliyindən Barquzin hövzəsində məskunlaşmış barqutlar (çincə bayeqular, türkcə bayırcular) bağlamaq olar. Baykalətrafında yaşadıkları ilkin dövrdə monqolların türklərdən güclü siyasi və mədəni asılılıqda olmaları güman edilir. Sonradan regionda monqolların nüfuzunun yayılması *kidanlar* dövlətinin yüksəlişi və *Qırğız xaqanlığının* (10 əsrin əvvəlləri) zəifləməsi ilə əlaqələndirilir. Mənbələrdə eramızın 2-ci minilliyinin əvvəllərində Baykalətrafında sonradan 13 əsrdə Çingiz xan tərəfindən darmadağın edilmiş xorilər (kuralaslar) qeyd olunur. 13 əsrdə “Monqolun niquca töbçiyən” adlı tarixi salnaməsində ilk dəfə B.-in adı çəkilir, bu dövrdə onlar, ehtimal ki, *oyratlara* tabe idilər. Rus mənbələrində 17 əsrdən onlar “bratlar” adlanır. Anqara hövzəsində və Lenanın yuxarı axarında xonqodorların (xonqoodor), bulaqatların



Buryatlar milli geyimdə.

(bulqad), exiritlərin (exirid), Baykalarxasında – xorilərin birlikləri qeyd olunur. Onları təşkil edən nəsilər 19 əsrin əvvəllərində etno-ərazi qruplarının tərkibinə qatıldılar: qərbi B.-a Aşağı Uda (Uda çayının orta axarı), Balaqan, yaxud Unqa (Unqa çayı hövzəsi və Oka çayının orta axarı), Alar (Belaya və Alar çayları), İda (İda və Osa çayları hövzəsi, Uda çayının yuxarı axarları), Yuxarı Lena (Lena, Kuda və Murinin yuxarı axarları), Kuda (Kuda, Murin, Kitoy, Qoloustnaya çayları), Olxon (Olxon a. və Baykalın qərb sahili), Kitoy (Kitoy çayı), Oka (Oka çayının yuxarı axarları), Tunkin (İrkut çayının yuxarı axarları), Zakamensk (Cida çayının yuxarı axarları), Kudara (Selenqa çayının mənsəbində Kudara düzü) B.-ı; şərq (Baykalarxası) B.-a – Selenqa (Selenqa və Cidanın orta və aşağı axarları), Xorin (Selenqanın sağ sahili), Barquzin (Barquzin çayı), Aqa (Aqa çayı, İnqoda çayının orta axarı və Onon çayının aşağı axarı), Onon xamniqanları (Onon çayı) aid idi. B.-in tərkibinə türk (o

Müasir buryat yurtası.



cümlədən yaxın keçmişdək – *soyotlar*) və tunqus qrupları daxil idi. B. uluslarda, yaxud xotonlarda; uluslar – şulənlərin başçılığı ilə xolbonlarda, yaxud tabinlərdə; xolbonlar – zaysanların, yaxud qəbilə şulənlərinin başçılıq etdiyi qəbilələrdə; qəbilələr – tayşaların başçılıq etdiyi “nəsildə” birləşdirilər; tayşa titulu 18 əsrin əvvəllərindən çarın fərmanı ilə verilir. Ümumi ulus və qəbilə yığıncaqları (suqlan) da mövcud olmuşdur. Ekzoqam qəbilələr özlərinin şəcərəsinə (ən qədimləri 17 əsrə aiddir), ilk dövrlərdə ümumi ərazi və sitayiş yerlərində malik idilər. Tədricən qəbilələr öz ərazi bütövlüklerini itirdilər və müxtəlif tərkibli inzibati-ərazi vahidləri “qəbilə” adlanmağa başladı. 1897 il siyahıyaalmasına görə B.-in sayı 288 min nəfər, 1926 ildə – 237,5 min nəfər, 1939 ildə – 225 min nəfər olmuşdur.

Ənənəvi mədəniyyətləri Cənubi Sibir xalqları üçün səciyyəvidir. B.-in əsas ənənəvi məşğuliyyəti – köçəri, qərbi B.-da yarımköçəri maldarlıqdır; köçərilik daha çox Aqa B.-ində saxlanılmışdır. “Malqaranın beş növünü” (taban xuşuun mal) yetişdirirlər: at, qoyun, inək, keçi, 19 əsrədək qərbi B. və 20 əsrin ortalarında şərqi B. – dəvə, Zakamensk və Oka B.-i yak yetişdirirdilər. Qədimdən ot becərilməsi və biçimi ilə məşğul olmuşlar. Ovçuluq (18 əsrin ortalarında yalnız yay və ox vasitəsilə), Baykalda balıqçılıq və nerpa ovu da inkişaf etmişdi. 20 əsrin əvvəllərində ayin rəhbərinin (qalşa) başçılığı altında 1000 nəfərədək iştirakçı ilə atla sürək ovu (aba) adəti saxlanılmışdı. Onda atları olan bütün kişilər (10–13 yaşından) iştirak edirdilər. Ovçuluq idman yarışları ilə müşayiət olunurdu. Xış əkinçiliyi qərbi B.-da qədim dövrlərdən, şərq B.-da 17 əsrin sonlarından məlumdur. Dəmirçilik (hər bir məskəndə dəmirçixana var idi; dəmirçilər şamanlara bərabər tutulurdular), tuncökme, zərgərlik (döymə, eşmə, qızıl suyuna salma, savadlama, minalama və s.), ağac üzərində oyma və naxışlama, at qılından xalçaların toxunması (taar), xəz mozaikası, qurama, dəri üzərində naxışbasma, naxışlı corabların toxunması inkişaf etmişdir. Ənənəvi evləri – keçə *alaçıqdır*, qərbi B.-da 19 əsrin 2-ci yarısında mərkəzdəki 4 sütun üzərində çadırşəkilli dam örtüyü və bacası (urxe) olan körtmə dörd-, altı- və səkkizbucaqlı alaçıqlarla (ger) əvəz olunmuşdur; rus komaları da yayılmışdır. Kişi geyimləri üçün Cənubi Sibir (qərbi B.), yaxud Şərqi Asiya (şərqi B.) tipli tunikayabənzər xalat-degel səciyyəvidir.

Buryat Dövlət Akademik Opera və Balet Teatri. Ulan-Ude.



Qadınlar koketkəli paltar (qərbi B.), yaxud qolsuz köynəklə (qadınlara “kürəklərini açıq qoymaq” qadağan idi) xalatedegəl (şərqi B.); qızlarda və yaşlı qadınlarda – kişi biçimli, nişanlı qızlarda və ərli qadınlarda – kəşik ətəklə və büzmə qollu) geyinirdilər. Qızlar bir hörük, qadınlar zəngin hörük qınları ilə bəzədilmiş iki hörük hörürdülər, yaşlı qadınlar saçlarını qırxırdılar. Həddi-bülüğa çatmış gənclərin tərə hissədə hörük saxlanılmaqla saçlarını qırxırdılar. Kişilər və qadınlar gümüş, mərcan, firuzə və kəhrəbadan bəzək əşyaları taxırdılar. Ənənəvi yeməkləri ətdən (diri heyvanların qanından istifadə olunması məlumdur) və süddən hazırlanırdı. Arpa və çovdar unundan əriştə, ocağın közündə şirin kökələr bişirilirdi. İçkiləri – süd, yağ, piy, duz və s. ilə çay, turşudulmuş inək (kurunqa – xurenge) və madyan südü, süddən hazırlanan araq (arxi, tarasun).

Ənənəvi dinin əsasını şamanizm təşkil edir. Şamanizmə səma allahı Xuxe Munxenin başçılıq etdiyi ruhların (ejin, burxan, tenqri, onqon, zayan, noyon, xan) kultu daxildir; onlara həsr edilən təsvirlər və əşyalar onqon adlanırdı (ailədə 60-adək onqon saxlanıla bilərdi). İl ərzində ailə, ulus və qəbilə bayramları (taylaqanlar) təşkil edilirdi. Böyük taylaqan yayın əvvəlində keçirilirdi. Yeni il (Saqaq sara) qərbi B.-da payızda, şərqi B.-da buddist təqviminə görə yanvar–fevral aylarında keçirilir, yayda Obo taxıl bayramı qeyd edilirdi. 20 əsrin sonlarından şamanizm yenidən canlanmışdır (neoşamanizm). Buryatiya Şamanları Assosiasiyası Xese xengereq (1993; 1997 ildən buryat xalq dini Bo murgel ruhanisi mərkəzi) yaradılmışdır.

Şifahi yaradıcılıq. Mahnılar, nağıllar, rəvayətlər, atalar sözləri, tapmacalar geniş yayılmışdır. Qəhrəmanlıq dastanları arasında “Geser” mühüm yer tutur. Musiqi yaradıcılığında şərqi və qərbi buryat ənənələri fərqlənir. Bəzi janrlarda polifoniya elementlərinə rast gəlinir. Buryat mədəniyyətində uligerlərin (“Abay Geser”, “Erensey”, “Lodoy Mergen” və s. dastanlar) statusu yüksəkdir; qərbi B. onları əvvəldən axıradək avazla oxuyurlar, şərqi B.-in ifası mənzum və ya mənsur hissələrlə növbələşir, bəzən isə ikisimli kamanlı alət (xur) və ya sitra (yatağan) ilə müşayiət edilir. Həmçinin yan (limba) və şaquli (sur) fleytalar, bir sıra aləmlər yayılmışdır. Çoxlu lirik və mərasim janrlarını əhatə edən (sevgi, məişət, toy və s.) mahnılar (dun) və mah-

nı-rəqslər (qərbi B.-a xas dairəvi yooxor, hazırda hər yerdə yayılmışdır; şərqi B.-a xas neryeelqə) B.-in mədəniyyətinin ən çox qorunub saxlanmış hissəsidir.

BURZAHOM – Şimali Hindistanda, Srinaqardan 16 km şm.-q.-də yaşayış məskəni, Kəşmirin Neolit dövrü üçün etalon abidə. Amerika tədqiqatçıları H. De Terra və T.T. Paterson (1935), T.N. Xazançi (1960–71) tərəfindən tədqiq olunmuşdur. Əsasən, Neolitə aid olan alt təbəqə (I) A, B, C dövrlərinə bölünür. I B-C dövrləri təqr. e.ə. 2400–1400 illərə təsadüf edir. Qazmaların döşəmə və divarları çox vaxt gillə suvanır, oxra ilə rənglənirdi; daş (o cümlədən cilalanmış) məmulatlar aşkar edilmişdir. I B dövründə kobud keramika meydana gəlmişdir; I C dövründə qara həndəsi naxışlı qablar, ov, dəfn səhnələrinin (o cümlədən it və ya canavarın müşayiəti ilə) təsvir edildiyi daş məlumdur. Təsərrüfatın əsasını ovçuluq və balıqçılıq, ehtimal ki, heyvandarlıq və əkinçilik təşkil etmişdir. Yarımqiymətli daşlardan düzəldilmiş 950 muncuq, mis alətlər və bəzək əşyalarından ibarət dəfinəni I təbəqənin sonları ilə bağlayırlar. B.-un üst təbəqələri “meqalitik” və “tarixi” dövrlərə bölünür.

BURZUBƏND – Azərb. Resp. Astara r-nunun Kijəbə ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 19 km şm.-q.-də, Lənkəran ovalığında. Əh. 775 (2008); əkinçilik, heyvandarlıq, subtropik meyvəçiliklə məşğuldur. Orta və ibtidai məktəb, mədəniyyət evi, kitabxana, feldşer-mama məntəqəsi var.

BUSƏLİK – orta əsrlərdə Yaxın və Orta Şərqdə geniş yayılmış 12 əsas muğamdan biri. Müasir Azərb. muğam sənətində Şur dəstgahında guşə.

BUSƏNİK – İranın Qəzvin ostanında kənd. Eyni adlı şəhristanının Ziyaabad

bölgəsinin Qaqazan kəndistanında, Ziyaabad qəs.-dən 42 km şm.-dadır.

BUSİDO (yaponca – döyüşü yolu) – orta əsrlərin *samuray* kodeksi. Samurayın davranışını, bu və ya digər sinfin nümayəndələrinə, dövlətə, bütövlükdə cəmiyyətə münasibətini tənzimləyən baxışlar, normalar və qiymətlər sistemindən ibarət idi. B. samurayın qarşısında öz ağasına, vəzifə borcuna sonadək sədaqətlik, şücaətə, fədakarlığa və ölməyə hazır olmaq öhdəliyi qoyurdu. B. 9–11 əsrlərdə, Yaponiyada hərbi zümrəsi formalaşdıqca təşəkkül etməyə başlamışdı. Sintozmin, buddizmin və konfusiçiliyin əhkamlarına əsaslanırdı. Dünyagörüşü sistemi olan B.-da insan psixologiyasının, onun ətraf aləmdəki rolunun, həyatın mənasının, xeyir və şərin dərkinə, əxlaqi dəyərlərin müəyyənlişdirilməsinə əhəmiyyətli yer ayrılırdı. Samuray B. normalarına xüsusi ictimai institutlar tərəfindən məcbur olunmadan, ənənələri, tərbiyəni və nümunəni rəhbər tutaraq, əməl edirdi. B.-nun keçmiş dövr əfsanə və povestlərində əksini tapmış əsas müddələri ilk dəfə İeyasu *Tokuqavanın* (1542–1616) göstərişi ilə tərtib olunmuş “Samuray nəsilləri haqqında qanunnamə”də, Yamaqo Soko (1622–85), Daydodzi Yudzan (1639–1730) və b.-nin əsrlərində sistemləşdirilmişdir. B. haqqında ən məşhur əsər keçmiş samuray Yamamoto Sunetomonun “Xaqakure” (1716) kitabıdır. 19 əsrin sonu – 20 əsrin 1-ci yarısında B. yapon militarizmi ideologiyasında əhəmiyyətli yer tuturdu.

BUSİRİ (الْبُوصِيرِي) Əbu Abdullah Məhəmməd bin Səid (7.3.1212, Yuxarı Misir, Bəhnasa ş. yaxınlığında – 1296, İsgəndəriyyə) – ərəb şairi. Qahirədə Şeyx Əbdüzzahir məscidi nəzdindəki mədrəsədə təhsil almışdır. Bir müddət vəzir Zey-

nəddin Yaqub bin Zübeyrin yanında xidmət etmişdir. 1261 ildə Bilbisə getmiş, orada maliyyə işləri katibi və mühasib işləmişdir. Məzarı İsgəndəriyyədəki “Busiri” məscidindədir. Əsrlərinin çoxu Məhəmməd peyğəmbərə həsr olunmuş qəsidələrdən ibarətdir. Bunlardan başqa, öz dövrünün sosial-əxlaqi məsələlərinə həsr edilmiş şeirləri də vardır. Yaradıcılığında lirizm güclüdür. “Bürdə qəsidəsi” kimi ədəbiyyata düşmüş 160 beytlik “Əl-Kəvakibü-dürriyyə fi mədhi xeyril-bəriyyə” (“Yaranışın ən yaxışının tərifində parlayan ulduzlar”) qəsidəsi ilə tanınmışdır. Şeirləri sonradan “Divanül-Busiri” (Busirinin divanı) adı altında toplanmış, 1955 ildə Qahirədə çap olunmuşdur.

BUSİRİS – yunan mifologiyasında Misir çarı, Poseydonun və Lisianassanın oğlu. Ölkədə doqquz il davam edən quraqlıq zamanı Kipr kahini Frasi bildirdi ki, fəlakətdən qurtulmaq üçün B. hər il bir əcnəbini Zevsə qurban verməlidir. Frasinin özünü ilk qurban kimi öldürən B. sonralar Zevsin mehrabı qarşısında Misirə gələn bütün əcnəbiləri öldürürdü. Bu aqibət Hesperidalar bağına yollanan və yolüstü Misirdə dayanan *Herakl* da gözləyirdi. Lakin qəhrəman qurbangaha gətirildikdə çidarı açmağa müvəffəq olmuş, B.-i və onun oğlu Amfidamantı öldürmüşdür. Əfsanədə misirlilərin əcnəbilərə qarşı düşmən münasibətləri haqqında yunanların təsəvvürləri əks olunmuşdur. Misir mifologiyasında B.-in adına rast gəlinmir, bu da onun haqqında əfsanənin etioloji xarakter daşdığına ehtimal etməyə əsas verir; bu əfsanə Nilin deltasındaki Cedu şəhərinin adının izahı cəhədidir: şəhərin qısaldılmış adını Bw Wsr (“Osirisin yeri”) yunanlar “Busiris” kimi tələffüz edirdilər. Əfsanənin geniş yayılmış digər variantına görə, B. Herakl tərəfindən deyil, danaidalardan biri olan Avtomata tərəfindən öldürülmüşdür.

BÜSKERUD – Norveçin c.-unda fulke. Skandinaviya d-rının c. yamaclarındadır. Sah. 14,9 min km², əh. 247,6 min (2007). İnz. m. Drammen ş.-dir.

BUSLAR – Herodotun (e.ə. 5 əsr) adlarını çəkdiyi 6 Midiya tayfasından biri.

BUSLƏYEV Fyodor İvanoviç (25.4.1818, Penza vil.-nin indiki Vadinsk k. – 12.8.1897, Moskva ətrafındakı Lublino qəs.) – rus filoloqu və incəsənət tarixçisi. Peterburq EA akad. (1860). Moskva Untini bitirmiş (1838), həmin Un.-tdə prof. (1859–81), rus ədəbiyyatı kafedrasının müdiri işləmişdir. Rus dilinin tarixi, qədim rus ədəbiyyatı, şifahi xalq yaradıcı-

lığına dair əsərlərin müəllifidir. Rus dilinin tədqiqində müqayisəli-tarixi metodun tərəfdarı kimi çıxış etmişdir. Qədim rus və slavyan əlyazmalarının filoloji tədqiqatını aparmış və onları nəşr etdirmişdir.

B. 1840–60-cı illərdə yazdığı elmi əsərlərində rus *mifoloji məktəbinin* ən görkəmli nümayəndəsi kimi mifdə xalq yaradıcılığının dərin köklərini görmüş, onun linqvistik bərpasına çalışmışdır (“Rus xalq ədəbiyyatı və incəsənətinin tarixi oçerkləri”. C.1–2, 1861). 1870-ci illərdə bu baxışlardan uzaqlaşmış və alman sənksritoloqu T. Benfeynin ideyalarına əsaslanaraq Avropanın bir sıra folklor sjetininin Şərqdən qaynaqlandığını göstərmişdir (“Səyyah povestlər və hekayələr”, 1874). Rus və Qərbi Avropa rəngkarlığı, ikonoqrafiyası, miniatür və ornament sənətinin tarixinə dair tədqiqatların müəllifidir.

Ə s ə r l ə r i: О влиянии христианства на славянский язык. Опыт истории языка по Остромирову евангелию. М., 1848; Историческая грамматика русского языка. М., 1959; Мои досуги: Воспоминания. Статьи. Размышления. М., 2003.

BUSÓN YOSA (əsl soyadı Taniquti) (1716, Setsu – 17.1.1784, Kioto) – yapon rəssamı, şair. 1737 ildən *Basyo* ənənələrini davam etdirən Yahantō poetik məktəbinin başçısı Hayano Hadzinin şagirdi olmuşdur. Onun varisi kimi həmin məktəbin rəhbəri olduğundan və poeziya məclislərində münisif hüququ qazandıqdan sonra, 1770 ildən peşəkar şair sayılmışdır. Ən yaxşı şeirləri Takai Kito ilə birlikdə hazırladığı “Şaftalılar və Gavalılar” toplusuna daxil edilmişdir. B.Y.-nin poeziyasına incə duyğular və lirizm xasdır. Rəssam kimi mənzərə ustası olan B. *hundzinqa* məktəbinin ən görkəmli nümayəndələrindən biridir. Əsərləri: “Şəhərdə ağşamçağı qar” (şəxsi kolleksiya, Kobe), “Payız seyri” (Milli muzey, Kioto) və s.

BUSSENAR (Boussenard) Lui Anri (4.10.1847, Luare dep-ti, Eskren – 11.9.1910, Orlean) – fransız yazıçısı. Paris Un-tinin tibb fakültəsini bitirmişdir (1870). Fransa-Prussiya müharibəsində (1870–71) iştirak etmiş, yaralanmışdır. Afrika, Amerika və Avstraliyaya çoxsaylı səyahətləri zamanı topladığı etnoqrafik və tarixi materiallar əsasında “Parisli səfilin dünya səyahəti” (1880), “Qviana robinzonu” (1882), “Parisli səfilin şirlər ölkəsində sərgüzəştləri” (1886) və s. macəra romanlarını, J. Vernin yaradıcılığının təsiri altında “10000 il buzlar arasında”

(1890) və s. elmi-fantastik romanlarını yazmışdır.

BUSSENQÓ (Boussingault) Jan Batist (2.2.1802, Paris – 11.5.1887, Paris) – Fransız aqrokimyəçisi, Paris EA-nın üzvü (1839 ildən). Sent-Etyendə Ali Mədən Məktəbini bitirmişdir. Lion Un-tinin (1832 ildən), Versal Aqrokimya İn-tunun (1837 ildən) prof.-u olmuşdur; 1839 ildən İncəsənət və Peşə Konservatoriyasında (Paris) dərs demişdir.

Əsas işləri bitkilərin kök qidalanmasına və təbii maddələrin (başlıca olaraq, torpaqda azotun) dövrünə həsr edilmişdir. Bitkilərin (paxlılıqlardan başqa) torpaqdan azot almasını müəyyənləşdirmişdir. Havadakı karbon-dioksidin yaşıl bitkilər üçün karbon mənbəyi olduğunu sübut etmişdir. Bitkilərin udduğu karbon-dioksidin həcmnin ayrılan oksigenin həcminə bərabər olduğunu müəyyənləşdirmişdir (1864).

BUSSÓL (fr. boussole) – ərazidə və ya mədən qazmalarında maqnit azimutunu ölçən cihaz. B.-un əsas hissələri: qeyri-maqnit materialdan hazırlanmış, şüşə ilə örtülmüş, ortasında sərbəst fırlanan maqnit əqrəbli dairəvi şkalası olan azimutal halqalı qutu və əşyaya yönəltmək üçün iki dioptr, yaxud baxış borusu. Halqanın müstəvisini üfüqi vəziyyətə gətirmək üçün bəzən B.-a üfüqliliyi yoxlayan cihaz birləşdirilir. B. topoqrafiya və geodeziya işlərinin aparılmasında, artilleriya toplarının hədəf istiqamətinə yönəldilməsində və s. tətbiq olunur. Markşeyder işlərində, mədən qazmalarının ikinci dərəcəli plana alınmasında asma B.-dan istifadə edilir.

Artilleriya bussolu.



Burzahom yaşayış yerindən aşkar olunmuş daşda ov səhnəsinin təsviri.

Artilleriya B.-u, adi B.-dan fərqli olaraq, altı dəfə böyüdən optik monokulyarla təchiz edilir. Qutulu, güzgülü oriyentir-bussol, güzgülü deklinator və s. B.-lar daha dəqiqdir.

BUSTAMİT – mineral $(Mn, Ca)_3[Si_3O_9]$. Yohansenitin yüksək temp-rlu triklinik polimorf modifikasiyasıdır. Dənəvər və radial aqreqatları var. Rəngi çəhraydan



Bustamit.

qırmızıyadək və bozdur. Sərtliyi 5,5–6,5, sıxlığı 3400 kq/m^3 . Təmas-metasomatik və Mn-in metamorfizmə uğramış çökmə yataqlarında, bəzən hidrotermal yataqlarda rast gəlinir.

BUSTANİ, əl-Bustani (البستاني) – Livan ədəbiyyatçıları və maarifçiləri ailəsi. Ərəb mədəniyyətinin inkişafında və ərəb ədəbi dilinin yeniləşdirilməsində mühüm rol oynamışlar. **Butrus əl-B.** (1819, Dibbiyə k. – 1.5.1883) – filoloq-ensiklopediyaçı, maarifçi, ərəb intibahı ideyalarının ifadəçisi (bax *Nəhzə*). “Elm və incəsənəti öyrənən Suriya cəmiyyəti”nin banisi (1847), ərəb jurnalistikasının yaradıcısıdır. 1863 ildə Beyrutda Milli məktəbin əsasını qoymuşdur. 1870 ildən “Əl-Cüneynə” (“Bağ”) qəzetini, “Əl-Cənnən” (“Bağban”) jurnalını, “Əl-Cənnə” (“Cənnət”) həftəliyini dərc etdirmişdir. Çoxlu məqalə və məruzələr (“Qadın təhsili haqqında”, 1848; “Ərəblərin ədəbiyyatı haqqında”, 1856 və s.) yazmışdır. Ərəb dilində “Mühit əl-mühit” (“Ümmanlar ümanı”, 1867–70) izahlı lüğətini hazırlamışdır. İlk ərəb ensiklopediyası “Dairət ül-maarif”in (“Bilik dairəsi”, 1876–83) nəşiridir. Dərslük və müntəxəbatların, həmçinin “Napoleonun həyatı” (1868), “Ərəb və Avropa ictimai qaydalarının müqayisəsi” (1869) əsərlərinin müəllifi və tərtibçisidir.

Səlim əl-B. (1848–84) – publisist, ərəb tarixi romanının banilərindən biri. Butrus əl-B.-nin oğludur. Romanları Suriya tarixinin mühüm hadisələrinə həsr olunmuşdur; “Əl-Cənnən” jurnalında və

“Dairət ül-maarif” ensiklopediyasında çalışmışdır.

Süleyman əl-B. (22.5.1856, Bikiştin k. – 1.6.1925, Nyu-York, Bikiştində dəfn olunmuşdur) – ədəbiyyatçı, jurnalist, siyasi xadim. Butrus əl-B.-nin nəvəsidir. Beyrutda Milli məktəbin məzunu olmuşdur. Homerin “İliada”sını ərəb dilinə tərcümə etmişdir (1904); müəllifin klassik ərəb poeziyasının “İliada” ilə müqayisəsi zamanı meydana gələn şərhləri və tədqiqatları da bu nəşrdə verilmişdir. “Dairət ül-maarif”in nəşrini tamamlamışdır.

Butrus əl-B. (1898–1969) – ərəb mədəniyyəti və ədəbiyyatı tarixçisi. “Ərəb ədəbiyyatçıları” (h.1–4, 1948–53) kitabının müəllifidir.

Fuad Əfram əl-B. (15.8.1906–94) – ədəbiyyatşünas, ərəb mədəniyyəti tarixçisi, arxeoqraf. “Dairət ül-maarif” ensiklopediyasının nəşri, Livan Milli Un-tinin rektoru olmuşdur.

BÜSTER (ing. booster – gücləndirici) – xüsusən ağır yüklənmələr zamanı maşının, yaxud mexanizmin gücünü və ya iş qüvvəsini artırmaq üçün köməkçi qurğu. Hidravlik, elektrik, pnevmatik növləri var. Texnikanın müxtəlif sahələrində geniş istifadə olunur. Aviasiyada B. təyyarə sükanlarını idarəetmə sistemində tətbiq edilir; sükan çarxının yerdəyişməsində təyyarəçinin daha az qüvvə sərf etməsinə imkan verir. Raket texnikasında B. termini daşıyıcı raket, çoxpilləli raketin birinci pilləsi, start sürətləndiricisi mənasında işlədilir. Elektrikdə B. əlavə elektrik cərəyanı mənbəyi və ya şəbəkəyə elektrik gərginliyini stabiləşdirmək üçün qoşulan transformator, həmçinin informasiya-kommunikasiya aparatları, tibbi avadanlıqlar, mühafizə sistemləri və s.-də fasiləsiz qida mənbəyi kimi tətbiq olunur. Elektrik şəbəkəsində gərginlik artarkən (və ya azalarkən) qəza rejiminə keçmədən normal işi, qəza halında isə akkumulyator batareyalarından qidalanmanı təmin edə bilər. **Sürətləndiricilər texnikasında** daha yüksək enerji sürətləndiricisi üçün *injektor* rolunu oynayan və aralıq cihaz kimi işləyən dövrü və ya xətti sürətləndirici də B. adlanır. Dövrü sürətləndiricilərdə hissəciklər B.-ə xətti sürətləndiricidən injeksiya olunur. B.-in tətbiqi böyük dövrü sürətləndiricinin başlanğıc enerjisini (injeksiya enerjisini) yüksəltməyə imkan verir. Bu, yüklü zərrəciklər dəstəsinin intensivlik həddinin xeyli yüksəlməsinə və sürətləndirici kamera-

sının eninə ölçülərinin azaldılmasına şərait yaradır. Zərrəciklər dəstəsinin intensivliyini artırmaq məqsədilə böyük sürətləndiricidə zərrəciklərin B.-dən böyük halqaya çoxsaylı injeksiyası yerinə yetirilir. Müasir böyük xətti sürətləndiricilərdə daha az enerjili xətti sürətləndirici B. kimi işləyə bilər.

BUSTROFEDÓN (yun. Βουστροφιδόν, βούς – öküz və στρέφω – döndərmək) – yazı üsulu. Sətrin istiqamətinə əsaslanır: ilk və sonrakı bütün tək sətirlər sağdan sola, ikinci və sonrakı bütün cüt sətirlər soldan sağa yazılır və oxunur; bu zaman hərflərin forması yazının istiqamətinə uyğunlaşır. B. kirit, hett, Cənubi Ərəbistan, etrusk və yunan (erkən mərhələdə) yazılarında istifadə olunmuşdur. E.ə. 4 əsrdən tədricən sıradan çıxmışdır. B. yazısı ilə *Solon* qanunları yazılmışdır.

BUŞ (Bush) Corc Herbert Uoker (d.12.6.1924, Massaçusets ştatı, Milton) – ABŞ-in 41-ci prezidenti. Konnektikut ştatından respublikaçı senator, iri bankir və sənayeçi Preskot Buşun oğludur. Məktəbi bitirdikdən sonra dəniz aviasiyasında (1942–45) xidmət etmişdir.

1948 ildə Yel Un-tinin iqtisadiyyat fakültəsini bitirmiş və Texasa köçmüş, orada “Zapata petroleum korporeyşen” (“Zapata Petroleum Corp.”) və “Zapata off şor korporeyşen” (“Zapata Off Shore Corp.”) neft şirkətlərini yaratmış və 1964 ilə qədər rəhbərlik etmişdir. Bu dövrdə ABŞ-in *Respublikaçılar partiyasında* görkəmli rol oynamışdır. 1967–71 illərdə Texas ştatından senator, 1971–72 illərdə ABŞ-in BMT-də nümayəndəsi, 1974–75 illərdə ÇXR-də ABŞ missiyasının başçısı, 1976–77 illərdə Mərkəzi Kəşfiyyat İdarəsinin (MKİ) direktoru idi. *R. Reyqanın* prezidentliyi dövründə (1981–89) vitse-prezident, 1989–93 illərdə ABŞ prezidenti olmuşdur. Xarici siyasətdə Şərqi Avropa və SSRİ-dəki kommunist rejimlərinin devrilməsinə, ABŞ-in dünya liderliyinin və Latin Amerikasında hakim mövqeyinin möhkəmləndirilməsinə yönəldilmiş Reyqan kursunun davamçısı idi. 1989 ilin dekabrında M.S. Qorbaçovla birlikdə “soyuq müharibənin” bitməsinə elan etmişdir. *Küveyt böhranı* (1990–91) zamanı İraqa qarşı müharibə aparmaq üçün



ABŞ-in rəhbərliyi altında beynəlxalq koalisiyanın yaradılmasının təşəbbüsçüsü olmuşdur. 1991–93 illərdə strateji hücum silahlarının (SSM-1 və SSM-2) məhdudlaşdırılması haqqında Rusiya ilə müqavilələr imzalamışdır. Daxili siyasətdə B. administrasiyası ABŞ-in iqtisadi çətinliklərini (durğunluq, işsizliyin, həmçinin dövlət borclarının artmasını, büdcə və xarici ticarət kəsirlərini) aradan qaldıra bilməmişdir. Bu problemləri vergilərin artırılması hesabına həll etmək cəhdi B.-un 1992 il prezident seçkilərində məğlubiyətinə səbəb oldu.

BUŞ (Bush) Corc Uoker (d. 6.7.1946, Konnektikut ştatı, Nyu-Heyven) – ABŞ-in 43-cü prezidenti. C.H.U. Buşun oğludur. 1968 ildə Yel Un-tini bitirdikdən sonra Texas milli qvardiyasının aviasiya bölməsində pilot kimi xidmətə başlamışdır. 1973–75 illərdə Harvard Un-tinin Biznes məktəbində oxumuş, idarəçilik üzrə magistr diplomunu almışdır. Texasa qayidan B. sonradan “Buş eksploreşen” (“Buş Exploration”) adlandırılan “Arbusto” neft-qaz firmasını təsis etmişdir. Sonradan bu firma B.-un 1986 ilə qədər müşahidəçi şurasına rəhbərlik etdiyi “Spektrum” (“Spectrum”) enerji şirkətinin tərkibinə keçmişdir. 1989–98 illərdə “Texas reynçers” (“Texas Rangers”) beysbol komandasının şərikli sahibi idi. 1988 və 1992 illərdə atasının seçkiqabağı kampaniyalarında onun müşaviri olmuşdur. 1995 ildən ABŞ-in Respublikaçılar partiyasından Texas ştatının qubernatoru (1998 ildə yeni müddətə seçilmişdi) idi. 2000 ilin noyabr ayında keçirilən prezident seçkilərində qalib gəlmişdir (2001 ilin yanvar ayından vəzifəsini icra etməyə başlamışdı).

2001 ilin fevralında B.-un sərəncamı ilə İraqa məhdud aviazərbələr endirilmişdi. 2001 il sentyabrın 11-də ekstremistlərin Nyu-York və Vaşinqtona hücumundan sonra antiterror koalisiyasının yaradılmasına və Əfqanıstanda taliban rejiminə qarşı müharibə aparmaq məqsədilə MDB-nin üzvləri olan Orta Asiya dövlətlərinin ərazisində ABŞ-in hərbi bazalarının yerləşdirilməsinə nail olmuşdu (2001 ilin payızında antiterror koalisiyası bu rejimi hərbi məğlubiyətə uğratdı).



2001 ilin dekabrında ABŞ-in Raket əleyhinə müdafiə sistemlərinin məhdudlaşdırılması haqqında müqavilədən çıxmasını təsdiq etmişdir. 2003 ilin yazında İraqa kütləvi qırğın silahlarının istehsalında ittiham edərək ABŞ-in rəhbərliyi ilə anti-İraq koalisiyası qüvvələrinə İraqa qarşı hərbi əməliyyata və onun işğalına sanksiya vermişdir. Şimali Koreya və İranda nüvə energetikasının inkişafı proqramlarının dayandırılmasına çalışmışdır. NATO-nun Şərqi yayılmasını, Gürcüstanda “qızılgül inqilabı”nı və Ukraynada “narıncı inqilabı” dəstəkləmişdir. 2004 ilin noyabrında yenidən prezident seçilmişdi.

BUŞ (Busch) Ernst (22.1.1900, Kil – 8.6.1980, Berlin) – alman estrada müğənnisi, dram aktyoru. Almaniya Demokratik Respublikası Milli mükafatı (1949, 1956, 1966); Beynəlxalq Lenin mükafatı laureatı (1972). 1917 ildən solçu gənclər hərəkatının fəal üzvü olmuşdur. İlk dəfə 1920 ildə Kil şəhər teatrı səhnəsində Lizandr rolunda (U. Şekspir, “Yay gecəsində yuxu”) çıxış etmişdir. 1925 ildə Berlində gəlmiş və “Alman teatri”nda çalışmışdır. 1927 ildən E. Piskatorun “Siyasi teatr”nda işləmiş, 1928 ildə “Teater am Şiffbauerdamm”da ilk dəfə B. Brext və K. Vayln “Üçqəpiklik opera” tamaşasında (serjant Smit rolunda) çıxış etmişdir. 1920-ci illərin sonlarından siyasi antifaşist mahnların ifaçısı kimi geniş şöhrət qazanmışdır. 1933 ildə Almaniya nasist diktaturası qurulduqdan sonra Niderland, Belçika, Fransa, İsveçrə və Avstriyada, 1935–37 illərdə SSRİ-də mühacirətdə olmuşdur. 1937–39 illərdə İspaniyada olmuş, beynəlxalq briqadaların döyüşçüləri qarşısında çıxış etmişdir. 1939 ildən Belçikada yaşamış, alman ordusu ölkəni işğal etdikdən sonra nəzarət altında saxlanılmış, qaçmış, 1943 ildə zəbt olunmuş Fransa ərazisində həbs edilərək 27.4.1945 ilə qədər Moabit, Brandenburg zindanlarında saxlanılmışdır. 1951–60 illərdə “Alman teatri”nin və “Berliner ansambli”nin aparıcı aktyorlarından biri olmuşdur. 1946 ildə fəhlə mahnları yazılmış vallar istehsal edən “Lid der sayt” firmasını yaratmışdır. Berlin qrammofon yazısı studiyasında “XX əsrin mahını xronikası” adlı qrammofon valları antologiyasını buraxmışdır.

Əd.: Шнеерсон Г. Э. Буш. М., 1964.

BUŞ İvan Fyodoroviç (3.3.1771, Narva – 5.11.1843, S.-Peterburq) – cərrah, Rusiyada ilk elmi cərrahlıq məktəbinin banisi. Mənşəcə almandır. S.-Peterburq (Kalli-

na) Tibbi-Cərrahlıq Məktəbini bitirmədən 1788 ildə donanmaya səfərbər edilmişdir; 1788–90 illərdə Rusiya-İsveç müharibəsində gəmi həkimi kimi iştirak etmiş, Stokholmda əsirlikdə olmuşdur. Rusiyaya qayıtdıqdan sonra Admirallıq hospitalında prozektör, Kronştadt Tibbi-Cərrahlıq Məktəbində anatomiya, fiziologiya və cərrahlıq kafedrasının müdiri işləmişdi. 1797 ildən Kallina Tibbi-Cərrahlıq Məktəbində cərrahlıqdan dərslər demişdir; 1800–33 illərdə S.-Peterburq Tibbi-Cərrahlıq Akademiyasında cərrahlıq kafedrasının müdiri (1809 ildən akad.) olmuşdur. B.-un əsas əsəri cərrahlığın ən yeni nailiyyətlərini və özünün elmi-klinik təcrübəsini ümumiləşdirən cərrahlıq üzrə fundamental dərsləkdir (1807–08). Travmatologiyanın inkişafında xidmətləri böyükdür (məs., sınıqların dərhal yerinə salınmasını ilk təklif edənlərdən biridir). Rusiyada ilk cərrahlıq klinikasını yaratmışdır (1806). S.-Peterburqda Alman Həkimləri Cəmiyyətinə rəhbərlik etmişdir. 1838 ildə Tibbi-Cərrahlıq Akademiyasında B. ad. mükafat təsis edilmiş və yubiley medalı zərb olunmuşdur.

Əsəri: Руководство к преподаванию хирургии. 5-е изд. СПб., 1831–1833. Ч. 1–3.

BUŞATLİLƏR, Buşatilər – alban feodal sülaləsi (15 əsr – 1831). Baniləri Dukagini vil-nin knyazlarıdır. Görkəmli nümayəndələrindən biri Mahmud paşa (Buşatliyə Mahmud paşa, Qara Mahmud paşa; 22.9.1796 ildə ölmüşdür) 1775 ildən Osmanlı imperiyasının Şkoder paşalığının hakimi idi. O, Çernoqoriya və Dalmasiya da daxil olmaqla müstəqil Albaniya krallığını yaratmağa cəhd göstərmişdir. B.-in daxili siyasəti üçün dini dözümlülük, feodal çəkişmələrinin məhdudlaşdırılması, maarifin (Şkoderdə kitabxananın yaradılması) və ticarətin inkişafı səciyyəvidir.

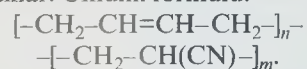
BUŞCİN – İranın Ərdəbil ostanında kənd. Mərkəzi şəhristanının eyniadlı bölgəsinin Gorayim kəndistanında, Ərdəbil ş.-ndən 26 km c.-ş.-dədir.

BUŞÉ (Boucher) Fransua (29.9.1703, Paris – 30.5.1770, Paris) – fransız rəngkarı, səhnəqrafik, rəsmçi və qravürəçi. Atası rəngkar Nikola Buşedən (təqr. 1671–1743) dərslər almışdır; 1727–31 illərdə Romada yaşamışdır. 1734 ildən Kral Rəngkarlıq və Heykəltəraşlıq Akademiyasının üzvü (1756–68 illərdə direktor), “kralın birinci rəssamı” (1765 ildən) olmuşdur. Fransız *rokokosunun* əsas sənətkarlarından biridir. İlk əsərlərində A. Vatto və C.B. Tyepolonun təsiri hiss olunur. Mifo-

ma sürəti –60-dan –55°C-ədək temp-nda olur, tərkibində 100%-ə yaxın 1,4-*sis* manqalar saxlayan B. k. üçün kristallaşma dərəcəsi 60%-ə çatır. Şüşələmə temp-ru –110°C-dən (100% 1,4-*sis* manqalar) –25°C-ə (100% 1,2 manqalar) qədər dəyişir. B.k.-nin sıxlığı 900–920 *kq/m³*-dir. B.k. karbohidrogenlərdə və onların xlortörəmələrində həll olur. B.k.-nin kimyəvi xassələri makromolekullarında ikiqat rabitənin olması ilə müəyyən edilir.

B.k. vulkanlaşma sürətləndiricilərinin iştirakı ilə kükürlə, doymamış kauçuklar üçün üzvi peroksidlər və digər vulkanlaşdırıcı sistemlərlə vulkanlaşdırılır. B.k. əsasında qiymətli texniki rezin almaq üçün rezin qarışıqlara aktiv doldurucular, başlıca olaraq, texniki karbon daxil edilir. Stereomüntəzəm B.k. əsasında rezin qarışıqların güclü sıxılması, metala kohezivə möhkəmliyə və adheziviyasının aşağı olması onların emalını çətinləşdirir. Buna görə B.k. çox vaxt izopren, butadien-stirol və digər yeyilməyə davamlı kauçuklarla qarışdırılır. Qarışıqdan istifadə edildikdə yüksək dinamik dözümlü, yeyilməyə davamlı və elastik rezinlər alınır. B.k.-nin şin sənayesində, zərbəyə davamlı polistirol, rezin-texniki məmulat və rezin ayaqqabılar istehsalında geniş tətbiqi onun əlverişli və nisbətən ucuz olması ilə şərtlənir.

BUTADIEN-NİTRİL KAUCUKLARI, divinil-nitril, nitril kauçukları – 1,3-butadienin akrilnitrillə birgəpolimerləşmə məhsulu olan sintetik kauçuklar. Ümumi formulu:



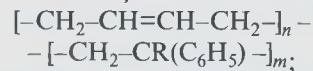
Tərkibində 60%-dən az akrilnitril manqaları saxlayan birgəpolimerlər elastomerlərdir. Emulsiyada birgəpolimerləşmə ilə alınan və tərkibində 18, 26 və 40% akrilnitril manqaları saxlayan qeyri-müntəzəm saxələnmiş B.-n.k. ən çox istifadə olunur. B.-n.k. amorf və termoplastikdir; aromatik və xlorlanmış karbohidrogenlərdə, bəzi poliar həlledicilərdə (ketonlarda, mürəkkəb efirlərdə və s.-də) həll olur, alifatik və naften karbohidrogenlərdə həll olmur. Tərkibində akrilnitril manqalarının 18%-dən 40%-ə qədər artması ilə B.-n.k.-nin şüşələmə temp-ru –55°C-dən –25°C-ə qədər yüksəlir, sıxlığı 943-dən 986 *kq/m³*-ə qədər artır. B.-n.k.-nin termooksidləşməsində strukturlaşma prosesi üstünlük təşkil edir. B.-n.k.-nin termodavamlılığını və ozonun təsirinə qarşı davamlılığını artırmaq üçün onu hidro-

genləşdirir, yaxud polivinilxloridlə modifikasiyalasdırılır.

B.-n.k.-ni vulkanlaşma sürətləndiricilərinin iştirakı ilə kükürlə, doymamış kauçuklar üçün üzvi peroksidlər, alkilfenol-formaldehid qatranları və digər vulkanlaşdırıcı sistemlərlə vulkanlaşdırılır. Qiymətli texniki rezin almaq üçün rezin qarışıqlara aktiv doldurucular daxil edilir. Tənzimlənən molekul kütləli B.-n.k. asan emal olunur. B.-n.k. əsaslı rezinlər yaxşı adhezivə xassəsinə, aqressiv mühitin (yağlar, neft emalı məhsulları) təsirinə qarşı yüksək davamlılığa malikdir; akrilnitril manqalarının miqdarının artması ilə onların yağ və benzina davamlılığı artır. B.-n.k. aqressiv mühitlə təmasda istismar olunan müxtəlif rezin-texniki məmulatların, məs., araqatların, şlanqların, kippəclərin hazırlanmasında, həmçinin plastik kütlənin xassələrinin modifikasiyası üçün tətbiq edilir.

Əd.: Синтетический каучук Л., 1983.

BUTADIEN-STİROL KAUCUKLARI, divinil-stirol, stirol kauçukları – 1,3-butadienin stirolla, yaxud α-metilstirolla birgəpolimerləşmə məhsulu olan sintetik kauçuklar. Ümumi formulu:



burada R-H, yaxud CH₃ olur. Tərkibində 65%-dən az stirol manqaları saxlayan birgəpolimerlər elastomerlərdir. Emulsiyada birgəpolimerləşmədən alınan, tərkibində 10, 30 və ya 50% stirol manqaları saxlayan qeyri-müntəzəm, şaxələnmiş B.-s.k. daha çox yayılmışdır. Alınma mərhələsində neft yağları və texniki karbonla doldurulmuş B.-s. k. istehsal olunur. Məhlulda anion birgəpolimerləşməsi ilə makromolekullarında manqaları nizamlı növbələşən, molekul kütlə paylanması dar olan şaxələnməyən kauçuklar alınır. Həmçinin makromolekulların uclarında stirol manqalarından ibarət bloklar yerləşmiş blok birgəpolimerlər alınır; belə B.-s.k. termoelastoplast xassəsinə malikdir.

B.-s.k. amorfudur, termoplastikdir; karbohidrogenlərdə və onların xlortörəmələrində həll olur. Tərkibində stirol manqalarının 10%-dən 50%-ədək artması ilə B.-s.k.-nin şüşələmə temp-ru –78°C-dən –14°C-yə qədər yüksəlir, sıxlığı 910-dən 980 *kq/m³*-ə qədər artır. B.-s.k.-nin kimyəvi xassələri makromolekullarında ikiqat rabitənin olması ilə müəyyən edilir.

B.-s.k. vulkanlaşma sürətləndiricilərinin iştirakı ilə kükürlə, doymamış kauçuklar üçün istifadə olunan üzvi perok-

sidlər və digər vulkanlaşdırıcı sistemlərlə vulkanlaşdırılır. Qiymətli texniki rezin almaq üçün rezin qarışıqlara aktiv doldurucular əlavə edilir. B.-s.k. asan emal edilir, yüksək olmayan kohezivə möhkəmliyinə və nisbətən aşağı adhezivə xassəsinə malikdir. B.-s.k. əsasında rezinlər çox möhkəm, yeyilməyə davamlı və elastikdir. Tərkibində 25–30% stirol manqaları olan kauçuklar minik avtomobilləri üçün şin, konveyr lentləri, kabel, şlanqlar və s. texniki məmulatlar, eləcə də rezin ayaqqabılar istehsalında geniş istifadə olunur. Tərkibində 10% stirol manqaları olan kauçuklar saxtaya davamlı məmulatların istehsalında tətbiq edilir. Əlverişli, nisbətən ucuz, ticarət markalarının geniş çeşidli olmasına görə B.-s.k. ən çox yayılmış ümumi təyinatlı sintetik kauçuklardır.

BUTAFÖRİYA (ital. buttafuori – teatrda tamaşa zamanı aktyorlara lazımı əşyaları verən səhnə fəhləsi) – tamaşada əsl əşyaları (mebel, kostyumlar, heykəllər, qab-qacaq, bəzək əşyaları, silahlar və s.) əvəz edən xüsusi düzəldilmiş predmetlər. B. ucuz və kifayət qədər möhkəm materiallardan (ağac, papye-maşə, rənglənmiş parça və s.) düzəldilir və yaraşlıq görünüşü ilə imitasiyanı əsl əşya kimi qəbul etməyə imkan verir. Tamaşada hadisələrin baş verdiyi yeri və zamanı, qəhrəmanları səciyyələndirən B. və əsərin ideyasını ifadə edən ümumi tərtibatın bir hissəsidir. B.-dən fərqli olaraq səhnədə istifadə edilən əsl əşyalar *rekvizit* adlanır.

BUTAN, Butan kralığı (dzonq-ke dilində Druk-Yul – Əjdaha Ölkəsi).

Ümumi məlumat

Cənubi Asiyada dövlət. Şm.-q.-də və şm.-da Çinlə, c.-q.-də, c.-da və ş.-də Hindistanla həmsərhəddir. Sah. 46,65 min *km²*. Əh. 758,7 min (2013). Paytaxtı Thimphu ş.-dir. Rəsmi dil dzonq-ke (bhotiya) dili, pul vahidi nqltrumdur. İnz. cəhətdən 20 dzonqa (əyalətə) bölünür.

B. BMT-nin (1971), SAARK-ın (Cənubi Asiya regional əməkdaşlıq assosiasiyası; 1985), BVF-nin (1981), BYİB-in (1981), ÜTT-nin (müşahidəçi qismində) üzvüdür.

Dövlət quruluşu

B. unitar dövlətdir. İdarəetmə forması məhdud monarxiyadır; formal yazılı konstitusiyası yoxdur.

1998 ilin iyulunda dövlət quruluşunun islahatı keçirilmişdir. Kral hökumət baş-



çısı vəzifəsindən imtina etmiş, dövlət başçısı vəzifəsini, həmçinin dövlət təhlükəsizliyi ilə bağlı ən mühüm məsələlərin həlli zamanı səlahiyyətlərini özündə saxlamışdır.

Qanunverici hakimiyyət krala və parlamentə – Milli məclisə (Sonqdu) məxsusdur. 3 illik səlahiyyət müddətinə malik olan Milli məclis 150 üzvdən ibarətdir; 105 üzv ümumi seçkilər yolu ilə seçilir; 10 yeri rahiblərin nümayəndələri tutur; 35 üzvünü dövlət maraqlarını təmsil etmək üçün monarx təyin edir (nazirlər, Kral məşvərətçi şurasının üzvləri, digər rəsmi şəxslər). Kral məşvərətçi şurası 9 üzvdən ibarətdir: 2 nəfər rahiblərdən, 6 nəfər

Milli məclis tərəfindən seçilir, sədri isə kral təyin edir. Kral məşvərətçi şurası və Nazirlər şurası Milli məclis qarşısında məsuliyyət daşıyır.

İcraedici hakimiyyəti kral və Nazirlər şurası həyata keçirir. Milli məclisin gizli səsvermə yolu ilə seçdiyi nazirləri kral 5 il müddətinə təyin edir; onlar bir dəfə təkrar seçilə və təyin olunma bilərlər, lakin iki müddətdən artıq vəzifədə qala bilməzlər.

Partiyaların və həmkarlar ittifaqlarının fəaliyyəti qadağan edilmişdir.

Təbiət

Relyef, geoloji quruluş və faydalı qazıntılar. B.-in ərazisi Şərqi Himalay dırının c. yamacının çətin keçilən yüksək dağlıq hissəsindədir. Səthi Brahmaputra hövzəsi çaylarının dərin dərələri ilə kəskin parçalanmışdır. C. sərhədi boyu dar zolaq şəklində dağətəyi allüvial düzənliklər (duarlar) uzanır. Ölkənin c. hissəsini təpəli öndağlıqlar, mərkəzini Kiçik Himalay dırının submerdional qolları (hünd. 4840 *m*-ədək), şm.-ını isə Böyük Himalay dırının qolu (Kula-Kanqri d. 7554 *m.*, B.-in ən yüksək nöqtəsi) tutur. Tektonik cəhətdən B.-in ərazisi Kaynozoyun Alp-Himalay mütəhərrik qurşağına aiddir. Dəmir, qurğuşun və mis filizlərinin, daşduz, mika və mərmərin kiçik yataqları məlumdur.

İqlim. Ərazisinin böyük hissəsinin iqlimi rütubətli mussondur. Orta temp-r qışda 15°C, yayda 30–36°C, illik yağıntının miqdarı 2000–5000 *mm*-dir. Dağarası dərələrdə iqlim mülayim rütubətlidir. Qışda orta temp-r –4°C-dən –16°C-yədək, yayda 15–26°C-dir. Yüksəkdağlıqda iqlim soyuqdur. Yağıntı (ildə təqr. 50 *mm*), əsasən, qışda qar şəklində düşür.



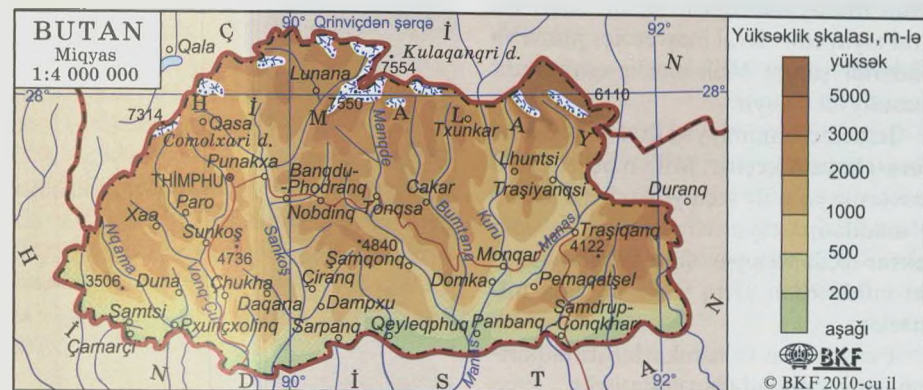
Qar xətti 4600 *m*-dən keçir. 677 dağ buzlağı var.

Daxili sular. Çayları (Manas, Sankos, Vonq-Çu, Nqamo və s.) Brahmaputra hövzəsinə aiddir. Yuxarı axınları buzlaqlarla, orta axınları isə qar və yağış suları ilə qidalanır. Musson mövsümündə daşqınlar olur. Şm.-da çoxsaylı buzlaq gölləri var.

Torpaqlar, bitki örtüyü və heyvanlar aləmi. B.-in ərazisinin təqr. 65%-ini 3300–3800 *m*-ədək yüksəklikdə bitən meşələr tutur. B.-in c.-unda yarpağıntökən – həmişəyaşıl meşələr (kastanopsis, şima, ağacabənzər qujılar), bəzi yerlərdə yarpağıntökən sal meşələri yayılmışdır. Ölkənin mərkəzi hissəsi üçün səciyyəvi olan 1800–2600 *m* yüksəklikdə həmişəyaşıl palıd və yarpağıntökən ağac cinslərindən (ağcaqayın, tozağacı və s.) ibarət meşələr daha yüksəkdə iynəyarpaqlı meşələrlə (Himalay şamı, küknar, Himalay tsuqası, ağşam) əvəz olunur. Meşənin yuxarı sərhədi, əsasən, rododendronlardan (50 növ-dən çox) və ardıcılardan ibarətdir. 4000–

İnzibati ərazi bölgüsü (2005)

Dzonqlar (əyalətlər)	Sahəsi, min <i>km²</i>	Əhalisi, min nəfər	İnzibati mərkəzi	Dzonqlar (əyalətlər)	Sahəsi, min <i>km²</i>	Əhalisi, min nəfər	İnzibati mərkəzi
Bumtanq	29,92	21,7	Çakar	Punakha	10,16	23,0	Punakha
Çukha	23,93	61,2	Çukha	Samdrup-Conqkhar	26,53	52,5	Sapdrup-Conqkhar
Çiranq	7,59	29,2	Damphu	Samtsi	20,73	64,8	Samtsi
Daqana	15,34	26,8	Daqana	Sarpanq	24,61	50,3	Sarpanq
Haa	15,85	13,0	Haa	Şamqonq	25,79	27,0	Şamqonq
Qasa	49,14	4,8	Qasa	Thimphu	19,43	89,8	Thimphu
Lhunsi	34,62	27,8	Lhunsi	Tonqsa	21,81	19,1	Tonqsa
Monqar	19,69	52,7	Monqar	Traşiqanq	26,09	85,7	Traşiqanq
Paro	20,35	32,1	Paro	Traşiqanqsi	17,54	35,6	Traşiqanqsi
Pemaqatşel	7,13	27,8	Pemaqatşel	Vanqdu-Phodranq	50,25	34,7	Vanqdu-Phodranq



4600 m yüksəklikdə Alp çəmənlikləridir. B.-in şm. hissəsində ölkə ərazisinin təq. 10%-ni tutan buzlaq-nival landşaftı yayılmışdır. Ölkənin c.-unda nazıkbədən meymunlar (lanqurlar), fil, cırtıdan donuz, pələng; dağlarda kabarqa, kiçik ağquyruq maral, Himalay ayısı, qar bəbiri və s. yaşayır. 700-dən artıq quş növü var. B.-da ümumi sahəsi 12,4 min km^2 olan 9 mühafizə edilən təbii ərazi, o cümlədən Torsa qoruğu, Ciqme-Sinqay-Vanqçuk, Ciqme-Dorci milli parkları vardır (2005).

Əhali

Ölkənin əsas əhalisi *bhotiyalar*, yaxud butanlılardır: şarçoplar (26%; 2005), yaxud şərqi butanlılar; dzonq-ke dilində danışan bhotiyaların özləri, yaxud mərkəzi butanlılar (23%); bumtanqplar, yaxud kebumtamplar, qərbi butanlılar (6%). Digər Tibet-Birma xalqları: khenqlər (8%), dakpalar (6%), matpalar (4%), dzalalar (3%), qurunqlar (3%), lepçalar (2%), kurteoplar (2%), nyempalar (2%),

nepallılar (0,5%). Əhalinin 8%-ini Hindistandan gəlmələr təşkil edir, onların da 6%-i assamlılardır. Əhalinin ortaillik artımı 2,1%-dir, 1000 nəfərə doğum səviyyəsi 34 nəfər, ölüm səviyyəsi 13 nəfərdir; uşaq ölümü 1000 nəfər diri doğulan uşağa 100 nəfərdir (2005). Fertilillik göstəricisi 1 qadına 4,8 uşaqdır. Əhalinin yaş tərkibi: 14 yaşadək – 39,1%, 15 yaşdan 64 yaşadək – 56,9%, 65 yaşdan yuxarı – 4%. Əhalinin orta yaş həddi 20,3 ildir. Gözlənilən orta ömür müddəti 54,4 ildir (kişilərdə 54,7; qadınlarda 54,1 ildir). Hər 107 kişiye 100 qadın düşür (2005). Əhalinin orta sıxlığı 1 km^2 -də 16,7 nəfərdir. Ölkənin c.-undakı düzənliklər və ş.-indəki münbit Traşiqanq vadisi ən sıx məskunlaşmış rayonlardır. Əhalinin 21%-i şəhərlərdə yaşayır (2002; 1970 ildə 3%). İri şəhərləri (min nəfər, 2005): Thimphu – 69 və Phunçholinq – 17; digər şəhərlərin əhalisi 10 min nəfərədəkdir. Əməkqabiliyyətli əhali 227,7 min nəfərdir (2001), əcnəbi fəhlələr (əsasən, nepallılar) – 50 min

Kula-Kanqri dağı.



nəfərdir. Məşğulluğun sahəvi strukturu: k.t.-nda – 93%, xidmət sferasında – 5%, sənayedə – 2% (2002). Dindarların əksəriyyəti lamaistdir (əhalinin 70%-indən çoxu); nepallılar və Hindistandan gəlmələr hinduistlərdir (əhalinin 25%-indən çoxu).

Tarixi öçerk

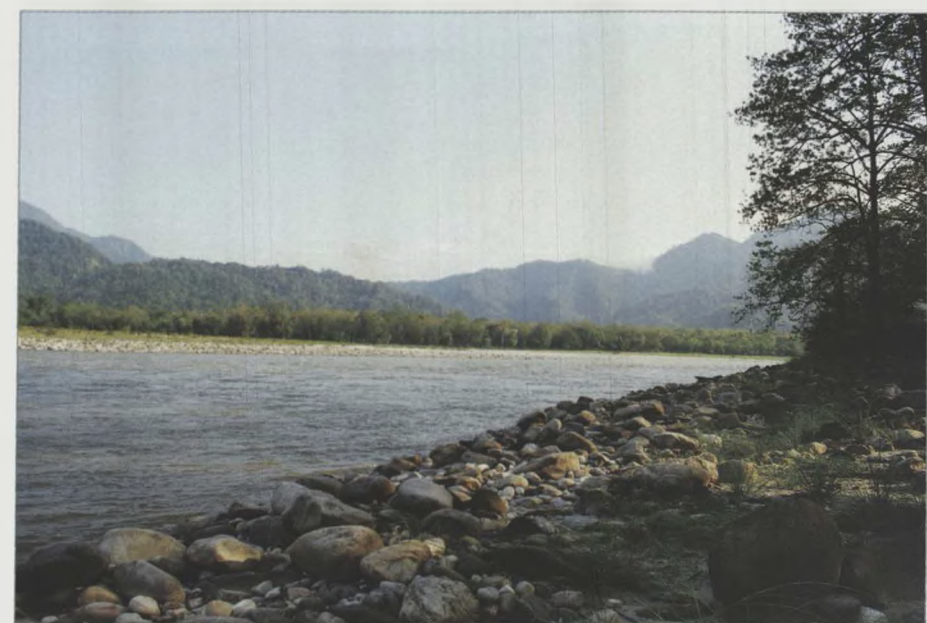
B.-in tarixi 7 əsrdə Tibetdən buddizmin yayılması ilə sıx bağlıdır. Sonrakı bir neçə əsr ərzində B.-in münbit vadiləri Tibetdən gəlmələr tərəfindən məskunlaşmışdır. B.-da Tibet lamaları tərəfindən çox sayda monastırın əsası qoyulmuşdur. Onlardan ən iriləri 16 əsrə aiddir və Tibet buddizminin bir neçə qolu ilə bağlıdır. B. dövləti 17 əsrin əvvəllərində buddizmin müxtəlif cərəyan və məktəblərinin dünyəvi və dini hakimiyyət uğrunda mübarizəsi gedişində meydana gəlmişdir. B.-in banisi Tibet rahibi Şabdrunq Nqavant Namqyal (1594–1651) hesab olunur. O, B.-da dualist hakimiyyət sistemini yaratmış, idarəçilik üzrə səlahiyyətləri dünyəvi (deb racə) və dini (dharma racə) başçılar arasında bölüşdürmüşdü. Lamaizmin hakim drukpa karcupa məktəbinin təmsilçiləri olan B.-in sonrakı dini hökmdarlarına təbələri Şabdrunqun inkarnasiyaları kimi sitayiş edirdilər. Monastır-qalaların (dzonqların) başçıları xeyli dərəcədə müstəqilliklərini saxlayırdılar. Tədricən B.-da hakimiyyət əyalətləri idarə edən iri feodal-sərkərdələrin əlinə keçdi. 1907 ildə onların ən nüfuzlusu Uqyen Vanqçuk (1861–1926) ilk dünyəvi irsi monarx elan edildi. 1933 ildə dharma racə vəzifəsi qəti olaraq ləğv edildi.

B. ənənəvi olaraq Tibetin siyasi təsir dairəsinə daxil idi və 1910 ilədək ondan vassal asılılığında qalırdı. Avropalılar B. haqqında ilk məlumatları 1626 ildə Portuqaliya missionerlərindən aldılar; 1772 ingilislər B.-la rəsmi əlaqələr qurdular. Hindistanda müstəmləkə ağılığı sistemini yaradan B. Britaniya, tədricən B.-ı da nəzarəti altına alaraq özünün protektoratına çevirdi. Hindistandakı ingilis idarəsinin B. hakimləri ilə imzaladıqları bir sıra müqaviləyə (ən mühümləri 1841, 1865, 1910) əsasən Assam və Benqaliya ilə sərhəddəki dağ keçidləri B.-dan alındı, xarici siyasətə rəhbərlik ingilislərin əlinə keçdi. B. hakiminə isə kompensasiya kimi 1865 ildən hər il 50 min (1910 ildən – 100 min) rupi həcmində maliyyə yardımı verilməsinə başlandı. Hindistan istiqlalıyyət qazandıqdan sonra (1947) Hindistan hökuməti B. ilə “Dostluq haqqında müqavilə” (1949, 8 avqust) bağladı. Müqav-

viləyə görə, B. daxili siyasətdə, o cümlədən müdafiə məsələlərində tam müstəqilliyini saxlayaraq xarici siyasətdə Hindistanın məsləhətlərinə əməl etməyə razılıq verdi. 1865 ildə zorla alınmış Devangiri mahalı B.-a qaytarıldı. B. hakiminə verilən maliyyə yardımı 500 min rupiyədək artırıldı. 1950 ildən ÇXR-in B.-a ərazi iddiaları irəli sürməsi ilə əlaqədar ölkənin şm. sərhədi boyunca Hindistan qarnizonları yerləşdirildi.

1950-ci illərdə Hindistan onu B.-la birləşdirən yollar çəkirdi, bu da krallığın təcrid olunmasına son qoydu (avropalıların B.-a gəlməsinə yalnız 1974 ildən icazə verildi). Hindistanın dəstəyi ilə krallığın nümayəndəlik institutlarının formalaşdırılması prosesi başladı. Kral Ciqme Dorci Vanqçukun (1929–72) hakimiyyəti dövründə Kral məşvərətçi şurası yaradıldı, 1953 ildə qismən seçilən Milli məclis (Sonqdu) fəaliyyətə başladı. B.-da nizami ordu yaradıldı, quldarlıq ləğv edildi, Thimphu ölkənin daimi paytaxtı oldu, SES-in və B.-in mərkəzi rayonlarından Hindistan sərhədinə yolun tikintisinə başlandı. Kral islahatları, ilk növbədə torpaq islahatı iri torpaq sahiblərinin və ruhanilərin bir hissəsinin müqaviməti ilə üzləşdi. Lakin “yuxarıdan” islahatların keçirilməsi kursu dəyişmədi. 1960-cı illərin sonlarında monastırların aldıkları torpaq rentası dövlət təminatı ilə əvəz olundu, monastırların bir qismi bağlandı, rahiblərin sayı isə ixtisar edildi. Yeni kral Ciqme Sinqay Vanqçuk (d. 1955) konstitusiyalı monarxiya institutlarının formalaşdırılmasını davam etdirdi. Əvvəllər yaradılmış Nazirlər şurası 1990-cı illərdə Sonqdu tərəfindən təyin olunmağa başladı. 1998 il qanunu Sonqduya $\frac{2}{3}$ səs çoxluğu ilə kral hakimiyyətdən uzaqlaşdırmaq hüququ verdi. 2002 ildə B.-da 21 yaşına çatmış bütün şəxslər üçün ümumi seçki hüququ tətbiq edildi. 2004 ilin dekabrında Konstitusiya layihəsi işlənilib hazırlandı. 2006 il dekabrın 14-də B.-in dördüncü kralı Ciqme Sinqay Vanqçuk oğlu Ciqme Khesar Namqyalın (d. 1980) xeyrinə taxtdan əl çəkdi.

1988 ildə B. kralı hinduizm tərəfdarları olan etnik nepallıların nüfuzunun zəiflədilməsinə yönəldilmiş bir sıra qanunlar qəbul etdi. Bu da 1990 ildə ölkənin c.-unda Assam və Qərbi Benqaliyanın sol qüvvələri tərəfindən dəstəklənən bir qrup nepallının başçılığı ilə kral əleyhinə çıxışlara səbəb oldu. Çıxışlar polis tərəfindən yatırıldı. Nepal azlıqlarının hüquqlarının məhdudlaşdırılması və 1990 ildən sonra



Manas çayı.

nepallıların bir qisminin B.-dan köçməsi Nepal-Butan münasibətlərinin kəskinləşməsinə gətirib çıxartdı. Hindistan və BMT-nin iştirakı ilə Nepal və B. arasında qaçqınların (100 min nəfər) qayıtması məsələsinə dair danışıqlar nəticə vermədi. 1990-cı illərin sonlarında B.-a Hindistanın şm.-ş. rayonlarından separatist təşkilatların döyüşçüləri soxuldular. 2003 ildə ordu onlara qarşı müvəffəqiyyətli əməliyyat keçirdi.

Demokratik islahatlar uğrunda çıxış edən Butan konqresi partiyası və Butan xalq partiyası kral tərəfindən ləğv olundu. Butan konqresi öz fəaliyyətini xaricdə davam etdirir.

Hindistan və B. arasındakı münasib-

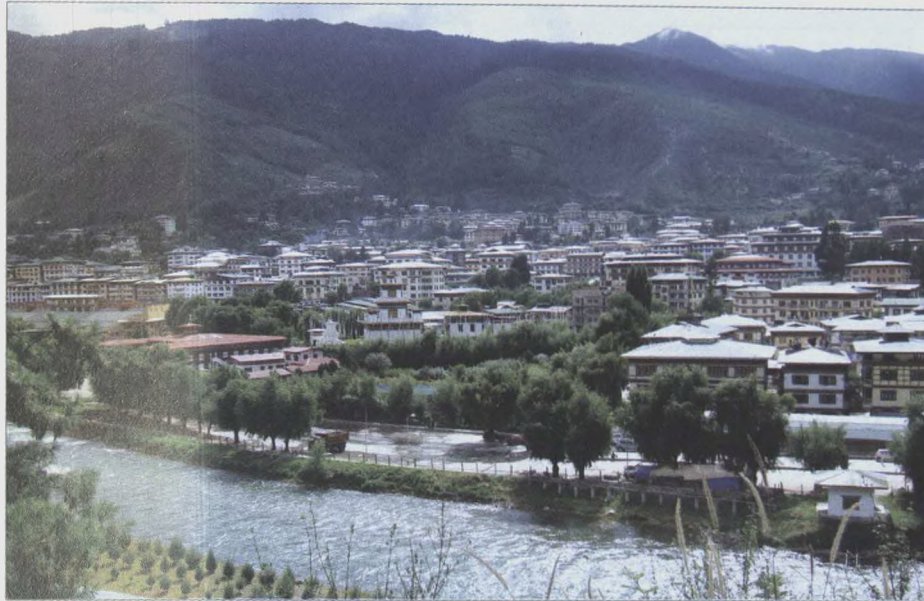
bətlərə və B.-in xarici siyasətinə Hindistanın siyasi emissarı nəzarət edir. B. 1971 ildə Hindistanın dəstəyi ilə BMT-yə üzv qəbul olundu. Az sonra B.-a yardım göstərilməsi üzrə BMT proqramı qəbul edildi. 1980-ci illərdən BVF və BYİB ölkəyə yardım göstərməyə başladı. 1973 ildən B. Qoşulmamaq hərəkatının iştirakçısıdır. 1990-cı illərdə B.-in Nyu-York və Cenevrədə BMT yanında diplomatik missiyaları təsis edildi, Nyu-Dehliyə (Hindistan) və Cənubi Asiyanın digər dövlətlərində səfirlikləri açıldı.

Təsərrüfatı

B. aqrar ölkədir, ən az inkişaf etmiş dünya ölkələri sırasına aid edilir və Hin-

Taşın-çxo-dzonq monastır-qala. Thimphu.





Thimphu şəhərindən görünüş.

distan, Avropa ölkələri, beynəlxalq təşkilatların göstərdiyi xarici köməkdən çox asılıdır. ÜDM həcmi 5 mlrd. dollar, adambaşına – 7000 dollardır (alicılıq qabiliyyəti paritetinə görə; 2013). ÜDM-in real artımı 5,8% (2013); insan inkişafı indeksi 0,538 (dünyanın 186 ölkəsi arasında 140-cı yer, 2012). ÜDM-in 13,8%-i k.t., 41,2%-i sənaye və tikinti, 45,0%-i xidmət sferasının payına düşür (2013). Turizm və energetikanın inkişafı hökumətin diqqət mərkəzindədir. Qəbul edilmiş iqtisadi proqramlar ətraf mühitin və əhalinin ənənəvi həyat tərzinin qorunub saxlanmasına yönəlmişdir. Marka ticarəti və xarici turizm valyuta gəlirinin əsas mənbəyidir və turist sayını tənzimləyən dövlətin tam nəzarəti altındadır.

Düyü plantasiyası. Paro.



sement z-du, sellülöz z-du, meyvə emalı, faner, ağac-yonqarlı tavalər, kanifol və skipidar istehsalı müəssisələrinin açılışından sonra yaranmışdır. Əsas sənaye mərkəzi Phunçholinqdir (bütün sənaye məhsullarının təqr. 1/2-i). 1970–80-ci illərdə meşə tədarükünün (hər il 3,2 mln. m³) sürətli inkişafı meşələrin azalmasına gətirib çıxarmışdır.

Kənd təsərrüfatı. Ölkə ərazisinin təqr. 7,7%-i əkin üçün yararlıdır. Ənənəvi olaraq terraslı və dincəqoyulmuş əkinçilik (hazırda qadağan olunmuşdur) inkişaf etmişdir. Əsas bitkilər: çəltik, qarğıdalı, kartof, sitrus, meyvələr. Qaramal (əsasən, ölkənin ş.-ində və c.-unda), at (ş.-ində), yak və donuz (q.-ında), dəvər, ev quşları (c.-unda) saxlanılır. 1977 ildən dövlət fəal surətdə baliqçılığın inkişafını dəstəkləyir. Dağ çaylarında forel ovlanır; süni göllərdə karp yetişdirilir.

Nəqliyyat. D.y. yoxdur. Avtomobil yollarının (62%-i bərkörtüklüdür) uz. 8050 km-dir (2003). İki aeroport, Paroda beynəlxalq aeroport var (2012).

Xarici ticarət. İxracatın dəyəri 721 min dollar, idxalatın 1,2 mlrd. dollar təşkil edir (2012). Əsas ixrac maddəsi elektrik enerjisidir; oduncaq, meyvə, toxuculuq malları, sement, ədviyyat, metal məmulatları, qiymətli daşlar da ixrac edilir. Əsas ticarət partnyorları Hindistan (83,8%) və Honkonq (10,8%). Hindistandan (72,3%), Cənubi Koreyadan (6%), Yaponiyadan və B. Britaniyadan yanaq, dənli bitkilər, maşın və avadanlıq idxal olunur (2013).

Silahlı qüvvələr

Silahlı qüvvələr (SQ; 2003) 10 dağ-piyada batalyonundan və bir neçə xüsusi bölmədən (cəmi təqr. 5 min nəfər), həmçinin hərbişəkilmiş birləşmələrdən (təqr. 15 min nəfər) ibarətdir. Ali baş komandan kraldır. SQ müxtəlif növ atıcı silahlar və minaaatanlarla silahlanmışdır (bütün silahlar Hindistan istehsalıdır). SQ icbari hərbi mükəlləfiyyət (18 yaşdan 50 yaşadək) prinsipi əsasında komplektləşdirilir. Çağırış yaşı 18, hərbi xidmət müddəti 2 ildir. Komanda heyəti kadrları Hindistanın hərbi məktəblərində hazırlanır. Səfərbərlik ehtiyatları 504 min nəfər, o cümlədən hərbi xidmətə yararlı olanlar 270 min nəfərdir.

Səhiyyə

Əhalinin hər 100 min nəfərinə 16 həkim, 39 orta tibb işçisi düşür (1997). Səhiyyəyə qoyulan ümumi xərc ÜDM-in

3,9%-ni təşkil edir (büdcədən maliyyələşmə 90,6%, özəl sektordan – 9,4%; 2002). Səhiyyə dövlətin himayəsindədir, r-n səviyyəsində desentralizasiya olunmuşdur və əsasını ilkin tibbi-sanitariya yardımı təşkil edir. İmmunizasiya, QİÇS, vərəm, malyariya, ənənəvi təbabət və s. üzrə məqsədli proqramlar işlənilib hazırlanmışdır.

İdman

1983 ildən Beynəlxalq Olimpiya Komitəsinin üzvüdür. Olimpiya Oyunlarında 1992 ildən iştirak edir (kamandan oxatma). 1983 ildə təsis edilmiş Butan Futbol İttifaqı 2000 ildən FIFA-nın üzvüdür. B. idmançıları beynəlxalq yarışlarda mükafatçılar sırasına çıxıb bilməmişlər.

Təhsil. Elm və mədəniyyət müəssisələri

B.-in təhsil müəssisələri məktəb təhsili, sonrakı və ali təhsil departamentlərinin tabeliyindədir. Müasir təhsil sistemi 6 yaşlı uşaqlar üçün 7 illik ibtidai məktəb (hazırlıq sinfi daxil olmaqla), 4 illik orta məktəb, 2 illik kollec və ali məktəblərdən ibarətdir. İbtidai məktəbi bitirən şagirdlərin 87%-i təhsillərini orta məktəbdə davam etdirir (2014). 15 yaşdan yuxarı əhalinin savadlılığı kişilər arasında 30%, qadınlar arasında 10% təşkil edir. 2003 ildə Thimphuda Kral Un-ti təsis edilmişdir. Onun tabeliyində Menecment Kral İn-tu (1986), Butan Kral Texnologiya İn-tu, Ənənəvi Tibb Milli İn-tu, Milli Dil və Mədəniyyəti Öyrənmə İn-tu (1961), Tibb Elmləri Kral İn-tu (1974), Butanı Öyrənmə Mərkəzi (1999), Milli Təhsil intları (Paro və Samtsidə; 1992) və s. elmi tədqiqat intları; Milli kitabxana (1967), Kütləvi kitabxana (1978) – hər ikisi Thimphuda fəaliyyət göstərir.

Kütləvi informasiya vasitələri

Teleradioverilişləri “Butan brodkasting servis” (“Bhutan Broadcasting Service – National TV and radio broadcast agency”) dövlət şirkəti tərəfindən dzonq-ke və ingilis dillərində aparılır. Televiziya 1999 ildən fəaliyyət göstərir, gündə 4 saat yayımlanır (proqramlar yalnız paytaxt Thimphuda qəbul edilir). 1992 ildən “Kunsel” (“Kuensel”; dzonq-ke, ingilis və hind dillərində) həftəlik ümummilli qəzet buraxılır. 1999 ildən “Cornal of Butan stadis” (“Journal of Bhutan Studies”) ictimai-siyasi, elmi və ədəbi jurnalı dzonq-ke və ingilis dillərində nəşr olunur (ildə 2 nömrəsi).



Butan Kral Universiteti. Thimphu.

Ədəbiyyat

Milli ədəbiyyat 1990-cı illərin ortalarından ingilis dilində formalaşmağa başlamışdır. Karma Uranın “Mingözlü qəhrəman”, (1995) tarixi romanı, “Pemi Çevanq Taşı haqqında ballada” (1996), həmçinin B.-in tarixi, mədəniyyəti və ədəbiyyatına dair kitabları və məqalələri dünya şöhrəti qazanmışdır. Poeziya Dorci Pencorenin yaradıcılığı ilə təmsil olunur.

Memarlıq və təsviri sənət

İncəsənət lamaizmin güclü təsiri altında formalaşmış və inkişaf etmişdir. B.-in dini memarlığı 17 əsrdə meydana gəlmiş dzonqlarla (daş monastir-qalalar) təmsil olunur: Paro ş.-ndə Druqyel-dzonq; Pu-

nakha ş.-ndə Punakha-dzonq. Mülki memarlıqda milli ənənələr Thimphu ş.-nin tikililərində əksini tapmışdır.

Tibet və Nepalın bədii mədəniyyətlərinin təsirini əks etdirən B. təsviri sənəti bütünlüklə dini məqsədlərə həsr olunmuşdur. Heykəltəraşlıqda əsas material kimi gil və tuncdan (unudulmuş mum texnikası Nepaldan gəlmişdir) istifadə edilirdi.

Ev meşəblərinin tərtibatında və məbədlərdə istifadə olunan rənglənmiş gil heykəlciklər geniş yayılmışdır. 16–17 əsrlər heykəltəraşlığı Tibet ənənələrinə söykənirdi (Buddanın və lamaların təsvirləri). 18 əsrdən plastikada ornamentdən və zəngin dekordan (qızılıma, gümüşləmə və mərcandan) istifadə edilirdi. Freska

Paro yaxınlığında Toksanq-dzonq monastiri.





Çam dini mərasimində maskalıların rəqsi. Thimphu.

rəngkarlığı inkişaf etməmişdir. Məbədlər, əsasən, üslubca Nepal və Tibet (15 əsrdə), daha sonra (17 əsrdə) Çin rəngkarlığından təsirlənmiş ikonalarla (*tanka*) bəzədilir. B.-da bədii sənətkarlıq növlərindən ən çox toxuculuq yayılmışdır.

Musiqi

B.-in musiqi mədəniyyəti Tibet musiqi mədəniyyətinin regional növüdür. Dini musiqi vacrayana buddizmi ilə bağlıdır, güclü monastır ənənəsi qorunub saxlanmışdır. B.-in bütün ənənəvi musiqisi öz növbəsində dini musiqi ilə sıx bağlıdır. Hər il keçirilən çam dini mərasimində musiqi ilə müşayiət olunan maskalı rəqs tamaşaları onun ayrılmaz hissəsidir. Tibet mənşəli musiqi alətləri (16 əsrdən dəyişməmişdir) lim fleytalrı (linqbu; bambukdan 6 fleyta dəsti), uzun qolu olan damnyen lütnyasından ibarətdir. Saray və dövlət bayramlarında boeda və şunqda janrlarında mahnılar ifa olunur; şunqda başlanğıcı 17 əsr Tibet saray musiqisindən götürmüşdür və B.-in dövlət himninin əsasını təşkil edir. 1960-cı illərdən saray və dövlət təntənələrində iştirak edən peşəkar musiqiçilər ansambllarına yayla çalınan ikisimli pivanq (*gəzərgi* musiqiçilərin Tibet mənşəli aləti), yanqçen simbalları (Çin mənşəli), damnyen və lim daxildir. Peşəkar klassik, həmçinin ənənəvi kənd ansambları dövlət tərəfindən himayə olunur. Thimphuda Kral ifaçılıq sənətləri akademiyası açılmışdır. 20 əsrin 2-ci yarısından B.-da hind musiqisi janrları, Qərb nümunəli müasir musiqi alətləri yayılmağa başlamışdır. 20 əsrin sonlarından Qərb pop musiqisi, Hindistan və Ti-

bet musiqisi elementlərindən ibarət rıqsar musiqisi (kino musiqisi, populyar mahnılar, şəhər məişət musiqisi) geniş yayılmışdır; damnyen lütnyasının müasir modifikasiyasından istifadə olunur. Ənənəvi incəsənət festivalları keçirilir.

Əd.: Иванов В. А. Бутан // Политическая история государств Азии и Северной Африки. XX век. М., 1996. Т. 1; Синха А. С. Himalayan kingdom, Bhutan: tradition, transition and transformation. New Delhi, 2001.

BUTANLAR – alkanlar, C_4H_{10} . Normal quruluşlu butan (*n*-B.) $CH_3(CH_2)_2CH_3$ və izobutan (*izo*-B.) $(CH_3)_3CH$ mövcuddur. B. iysiz yanar qazdır; üzvi həlledicilərdə həll olur, suda həll olmur. B.-in hava ilə qarışığı (həcmcə 1,5–8,5% B.) partlayış təhlükəlidir. B. *alkanların* xassələrinə malikdir.

Tərkibində B. olan qaz-kondensat və neft qazları (yataqdan neftlə birgə çıxan səmt qazı), neft emalı qazları ilə yanaşı B.-in sənaye istehsalı üçün əsas xammaldır. *n*-B. *izo*-B., butenlər və 1,3-butadienlər, sirkə turşusu, malein anhidridi alınması üçün istifadə edilir. *izo*-B. avtomobil benzinlərinin yüksəkotanlı komponentlərinin və izobutilenin istehsalında xammaldır. B.-in propanla və digər kiçikmolekullu karbohidrogenlərlə qarışığı qaz yanacaq kimi tətbiq edilir. B. sinir sistemə zərərli təsir göstərir.

BUTANLILAR – bax *Bhotiyalar*.

BUTANOLLAR, butil spirtləri – doymuş alifatik, biratomlu spirtlər, C_4H_9OH . Dörd izomeri məlumdur: *n*-B. (butanol-1) $CH_3(CH_2)_3OH$, *izo*-B. (2-metil-propanol-1) $(CH_3)_2CHCH_2OH$, *ikili*-B. (butanol-2) $C_2H_5CH(OH)CH_3$,

üçlü-B. (2-metil-propanol-2) $(CH_3)_3COH$. *n*-B., *izo*-B. və *ikili*-B. spirt iyli rəngsiz mayelərdir; müvafiq olaraq t_{qayn} 117,4, 108,1 və 99,5°C-dir; *üçlü*-B. bərk maddədir, t_{er} 25,5°C-dir. B. əksər üzvi həlledicilərlə qarışır, *üçlü*-B. suda yaxşı həll olur. Alifatik spirtlərin kimyəvi xassələrinə malikdir.

n-B. propilenin oksosintezindən, krotton aldehidinin katalitik hidrogenləməsindən, karbohidratların aseton-butil qıçqırmasından; *izo*-B. sivuş yağlarının fraksiyalarının qovulmasından, oksosintezlə; *ikili*-B. neftin buten-butan fraksiyalarının hidratlaşmasından; *üçlü*-B. izobutilenin, yaxud onun olduğu neft fraksiyalarının hidratlaşmasından alınır. *n*-B. və *izo*-B. lak və boyaların həllediciləri, polimer qatranlarının modifikatoru, sürtkü yağlarına aşqarlar, plastifikatorların istehsalında, ətirli maddələr, yeyinti esensiyaları və dərman maddələrinin sintezində; *ikili*-B. həlledici, metiletilketon istehsalında yarımməhsul, motor yanacaqlarının yüksəkotanlı komponenti, əyləc mayələrinin komponenti; *üçlü*-B. antiseptik, süni müşk (ətirli maddə) və s. istehsalı üçün xammal kimi tətbiq edilir.

BUTARA (lat. butarium – çəllək) – deşikli silindr və ya konussəkilli fırlanan şadara; mədənlərdə qızıl və qalay daşlarını yumaq üçün qədim avadanlıqlardan biri. 19 əsrin əvvəllərində daha geniş tətbiq edilirdi. Yerqazan maşınlarında, həmçinin gilli filizlərin yuyulması üçün xırda mədənlərdə istifadə olunur. Material B.-ya maili xəlbirdən keçərək daxil olur və sonra şlüzə boşaldılır.

BUTARE (1962 ilədək Astrida) – Ruandanın c.-unda şəhər. Butare prefekturasının inz. m. Əh. 103,3 min (Kiqalidən sonra ölkənin ikinci şəhəri; 2009). Avtomobil yolları qovşağı. 1920 ildə salınmışdır.

Ruandanın elm, mədəniyyət və ticarət mərkəzidir. Ruanda Aqronomiya Elmləri İn-tu (1962), Elmi və Texnoloji Tədqiqatlar İn-tu (1989), Milli Un-t (1963); un-t kitabxanası, Milli muzey (1989); etnoqrafik kolleksiya var.

BUTEFLİKA Əbdəl Əziz (d. 2.3.1937, Mərakeş, Ueda ş.) – Əlcəzair siyasi və dövlət xadimi. 1956 ildən Əlcəzair Milli Azadlıq Cəbhəsinin (1964–81 və 1989 ildən onun Mərkəzi komitəsinin üzvü) fəal iştirakçısı idi. Müstəqil Əlcəzairin ilk hökumətində turizm və idman naziri (1962–63), xarici işlər naziri (1963–79), Əlcəzair prezidenti H. Bumedyenin ardıcıl



Butare. Kafedral kilsə.

tərəfdarı; BMT Baş Assambleyası sessiyasının sədri (1974–75) olmuşdur. *Qoşulmamaq hərəkətində* Asiya və Afrikanın ən radikal əhvali-ruhiyyəli xadimlərindən biri kimi nüfuza malik olan B. sənaye cəhətdən inkişaf etmiş dövlətlər və “üçüncü dünya” ölkələri arasında iqtisadi əlaqələrin yenidən qurulmasının tərəfdarı idi. 1980 ildə siyasi fəaliyyətdən uzaqlaşmış və ona qarşı irəli sürülən korrupsiya ittihamları ilə əlaqədar olaraq mühacirət etmişdir (BƏƏ, Fransa və İsveçrədə yaşamışdır). Əlcəzairə qayıtdıqdan (1989) sonra bəraət almışdır. 1994 ildə vətəndaş müharibəsinin qızğın vaxtında hərbi dairələrin seçkilərə gətirmədən dövlətə başçılıq etmək təklifini rədd etmişdir. 1999 ilin aprel ayında Əlcəzair prezidenti seçilmişdir; Əlcəzairdə vətəndaş müharibəsinin faktiki dayandırılmasına nail olmuşdur. 2004 ilin aprelində yenidən prezident seçilmişdir. 2009 ilin sentyabrında keçirilən prezident seçkilərində seçicilərin 90,2%-inin səsini toplayaraq növbəti 5 il müddətinə Əlcəzairin prezidenti olmuşdur. 2014 ilin fevralında yenidən namizədliyini irəli sürmüş və aprel ayında keçirilən seçkilərdə ilk turda 81,5% səs toplayaraq dördüncü dəfə prezident seçilmişdir.



BÜTENANDT Adolf Fridrix (24.3.1903, Bremerhafen – 18.1.1995, Münxen) – alman üzvi kimyaçısı və biokimyaçısı. Nobel mükafatı laureatı (1939). Marburq və Göttingen un-tlərində təhsil almışdır

(fəlsəfə d-ru, 1927). Dansiqdə (indiki Qdansk) Ali Texniki Məktəbin prof.-u (1933–36), M. Plank ad. Biokimya İn-tunun direktoru (1936–66), Münxen Un-tinin prof.-u (1956–72); M. Plank ad. Cəmiyyətin prezidenti (1960–72) olmuşdur.

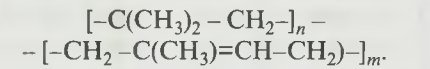
Əsas tədqiqatları cinsiyyət hormonlarının kimyasına həsr olunmuşdur. İlk dəfə qadın cinsiyyət hormonu estron (1929, E. Doyzi ilə eyni vaxtda) və kişi cinsiyyət hormonu androsteronu (1931) kristal halda ayırmış, onların kimyəvi quruluşunu öyrənmişdir. Kişi cinsiyyət hormonu testosteronun sintezini həyata keçirmişdir (1935, L. Rujçka ilə eyni vaxtda). Sarı cisim hormonu Progesteronu təmiz halda almışdır (1934). Androgen və estrogenlərin sterin nüvəsinin quruluş xüsusiyyətlərini müəyyən etmişdir. Cücü hormonu ekdizonu, onurğalıların hormonu kortizonu, dişitut ipəkqurdunun cinsiyyət feromonu bombikolu ilk dəfə ayırmış; bu hormonların kimyəvi quruluşunu müəyyən etmiş, kortizonun alınma üsulunu işləyib hazırlamışdır. Fəxri legion ordeni ilə təltif olunmuşdur (1969).

Əsəri: Untersuchungen über das weibliche Sexualhormon. B., 1931.

BUTENLƏR, butilenlər – alkenlər, C_4H_8 . 1-buten (α -butilen) $CH_2=CHCH_2CH_3$; 2-buten (β -butilen, psevdobutilen) $CH_3CH=CHCH_3$ (*sis*- və *trans*-izomerlər) və izobuten (izobutilen) $(CH_3)_2C=CH_2$ izomerləri mövcuddur. B.

kəskin iyli yanar qazdır; etanol və efridə yaxşı həll olur. B.-in hava ilə qarışığı (həcmcə 1,7–9% B.) partlayış təhlükəlidir. *Alkenlərin* xassələrinə malikdir. B. *n*-butanın katalitik dehidrogenləməsindən, yaxud etilenin dimerləməsindən alınır. B. qarışığı neft emalı qazlarının butan-butilen fraksiyasından ayrılır. Alkilat, sürtkü yağları, motor yanacaqları, butadien, izopren, butilkauçuk, poliizobutilen, malein anhidridi, metiletilketon və s. istehsalında tətbiq edilir. B. gözün selikli qişasını və tənəffüs yollarını qıçıqlandırır.

BUTİLKAUÇUK – sintetik kauçuk; izobutilenin az miqdarda izoprenlə sopolimeri. Ümumi formulu:



B. metilxlorid mühitində $-95^\circ C$ -yə yaxın temp-rda kation birgəpolimerləməsindən, yaxud izopentan məhlulunda koordinasiyalı-ion birgəpolimerləməsindən alınır. B. molekullarındakı izopren qovşaqları ilə (1–3%) fərqlənən xətti mün-təzəm birgəpolimerlərdir. B. aşağı temp-rda ($-40^\circ C$), yaxud 400%-dən yüksək deformasiyalarda tədricən kristallaşır; karbohidrogenlərdə yaxşı həll olur; şüşələnmə temp-ru $-67^\circ C$, sıxlığı 910 kq/m^3 -dir. Normal şəraitdə B. soyuqaxıcılığı, aşağı qazkeçiriciliyi ilə səciyyələnir, ozonun və aqressiv mühitin təsirinə davamlıdır.

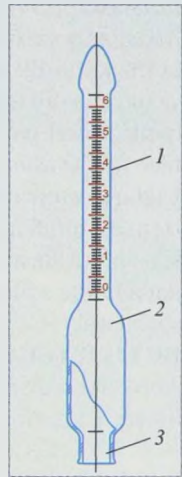
B. vulkanlaşmanın aktiv sürətləndiriciləri iştirakında kükürdlə, həmçinin alkilfenol-formaldehid qatranları ilə vulkanlaşdırılır. B.-un vulkanlaşma qabiliyyəti, onu halogenləşdirdikdə – xlor, yaxud brom atomlarının izopren qovşaqlarına (kütəcə 1–2%) birləşdikdə yüksəlir. Xlor- və brombutilkauçuklar yüksək doymamış kauçuklarla (məs., təbii kauçukla) vulkanlaşdırılır. B. əsasında rezinlər yüksək buxar- və qazkeçirməzliyi, istiyə-, termo-, atm. təsirinə və kimyəvi davamlılığı, yüksək dempfirləmə qabiliyyəti ilə səciyyələnir.

B. avtomobil kameraları, rezinləşdirilmiş parçalar, bəzi tibbi məmulatlar; halogenləşdirilmiş B. kamerasız avtomobil şinləri, istiyədavamlı konveyer lentləri, şlanqlar və s. məmulatlar istehsalında istifadə edilir.

Əd.: Синтетический каучук. Л., 1983; Корнев А.Е., Буканов А.М., Швердяев О.Н. Технология эластомерных материалов. М., 2000.

BUTİRATLAR – yağ turşusunun duzları və efrilləri.

BUTİRÖMETR (yun. βουτρόμετρο – yağ və ... metr) – südün yağlılığını ölçmək üçün cihaz. Bölgülü şüşə silindr şəklində olan B. daha geniş yayılmışdır. Hər bölgü südün tərkibindəki 0,1% yağa uyğun gəlir. Süddə yağın faizini təyin etmək üçün qaba (silindrə) 11 sm³ süd, 10 sm³ sulfat turşusu və 1 sm³ amil spirti tökülür. Sonra qab tıxacla bağlanır və çalxalanır. Nəticədə yağdan başqa, südün bütün tərkib hissələri məhlulda həll olur. Yağın yaxşı ayrılması üçün B. sentrifuqaya yerləşdirilir və sentrifugalımadan sonra südün yağ faizi hesablanır.



Butirometr:
1 – şkala;
2 – silindrik qab;
3 – tıxac üçün deşik.

BUTİT (But soyadından) – mineral, CuSO₄ · 7H₂O. Monoklinik sinqoniyada kristallaşır. Sıx, dənəvər və ya lifli aqre-



Butit.

qatları var. Rəngi göy, parıltısı şüşəvarı, yaxud ipəkvarıdır. Sərtliyi 2–2,5, sıxlığı 2100 kq/m³. Suda həll olur. Kolçedan ya-taqlarının oksidləşmə zonasında rast gəlinir.

BÜTIYA (Boothia) – Şimali Amerikanın şm. kənarında, Kanadada yarımada. Sah. təqr. 20 min km². Səthi ayrı-ayrı massivlərinin hünd. 610-ə çatan (Manitkalin q d.), sahilboyu düzənliklərlə əhatələnmiş platodur. Bitkisi tundra tiplidir. Materikin ən ucqar şm. qurtaracağı – Merçison burnu B.-dadır.

BUTKÓV Pyotr Qriqoryeviç (28.12.1775, Sloboda-Ukrayna qub.-nın Starobelsk qəzasının Osinovo k. – 24.12.1857, Sankt-Peterburq) – Rusiya tarixçisi, qaf-qazşünas, dilşünas, Peterburq EA-nın akad. (1841), həqiqi gizli müşavir (1856).

Dvoryan nəslindəndir. Ev təhsili almışdır. Gürc.-da K.F. Knorring (1801–02) və P.D. Sisianovun (1802–03) yanında dəftərxana müdiri idi. 1803–05 və 1811–20 illərdə istifadə olmuşdur. 1805 ildən Heroldiya dep-tində çalışmış, 1809 ildə Moldaviya ordusunun baş komandanı A.A. Prozorovskinin yanında gen.-auditor-leytenant, 1823 ildə Baş qərargahın Auditor dep-tinin müşaviri, 1823–28 illərdə Finlandiya gen.-qubernatoru A.A. Zakrevskinin yanında xüsusi tapşırıqlar üzrə məmur, 1828 ildən DİN şurasının üzvü, 1830 ildən Baş senzura idarəsinin üzvü, 1835 ildən DİN-in Statistika bölməsinin üzvü, 1850 ildən senator idi.

“Nestorun rus salnaməsinin skeptiklərin iftirasından müdafiəsi” (1840) B.-un başlıca əsəridir. Onun rus dilinə dair bir neçə lüğəti də nəşr edilmişdir. B. 1791–1803 illərdə Qafqazda olmuş, 1796 ildə gen. V. Zubovun komandanlıq etdiyi rus qoşunlarının səfəri zamanı Azərb.-a gəlmişdir. B.-un ölümündən sonra həyat yoldaşı onun çap olunmamış işlərini və topladığı sənədləri Elmlər Akademiyasına hədiyyə vermişdir. Onların əsasında müəllifin ölümündən sonra “1722 ildən 1803 ilədək Qafqazın yeni tarixinə dair materiallar” (h. 1–3, SPb., 1869) adlı əsər nəşr olunmuşdur. B.-un bu əsərində Azərb.-in 18 əsr və 19 əsrin əvvəllərindəki siyasi və iqtisadi vəziyyətinə dair zəngin məlumat var.

BÜTLEROV Aleksandr Mixayloviç (3.9.1828, indiki Tatarıstanda Çistopol – 17.8.1886, Tatarıstan, indiki Alekseyev r-nun, Butlerovka k.) – rus kimyaçısı, Peterb. EA-nın akad.-i. (1874). Kazan Un-tinin təbiyyat bölməsinin fizika-riyaziyyat fakültəsini bitirmişdir (1849). Həmin un-tədə müəllim (1849 ildən), ekstrordinar (1854 ildən), ordinar (1857 ildən) kimya prof.-u., rektor (1860 və 1863 illərdə) işləmişdir. 1868–85 illərdə S.-Peterburq Un-tinin ordinar kimya prof.-u olmuşdur. 1885 ildə istefaya getsə də, un-tədə xüsusi kurs üzrə mühazirələr oxumuşdur. Rusiya Fizika-Kimya Cəmiyyətinin Kimya bölməsinin sədri (1878–82) olmuşdur.

Əsas elmi tədqiqat sahəsi üzvi kimyadır. Diyodmetanın yeni alınma üsulunu kəşf etmiş (1858), onun çoxsaylı törəmə-

lərini almış və tədqiq etmiş, o cümlədən “dioksimetilen” (paraformaldehid) adlandırdığı formaldehid polimerini ilk dəfə sintez etmişdir. “Dioksimetilen”in amonyakla reaksiyasından heksametilen-tetramin (urotropin) (1860), kalsiumhidroksidin sulu məhlulu ilə reaksiyasından şəkərli maddə “metilenitan” alaraq (1861), ilk dəfə karbohidratın tam sintezini həyata keçirmişdir (lakin sonralar aydın oldu ki, “metilenitan” müxtəlif monosaxaridlərin qarışığıdır).

Üzvi maddələrin kimyəvi quruluş nəzəriyyəsinin inkişafında B.-un mühüm rolu olmuşdur. Bu nəzəriyyənin əsas müddəalarını o, Şpayerdə (sentyabr 1861) alman təbiyyatçıları və həkimləri qurultayının kimya seksiyasında oxuduğu “Maddənin kimyəvi quruluşu”na dair məruzəsində irəli sürmüşdür. B. müddəaları belə formulə etmişdir: “Cismin əmələ gəlməsində iştirak edən hər bir kimyəvi atoma yalnız müəyyən və məhdud miqdarda kimyəvi qüvvənin (yaxınlığın) məxsus olduğunu hesab edərək, mən bu kimyəvi rəbitəni, yaxud mürəkkəb cisimdə atomların qarşılıqlı birləşməsi üsulunu kimyəvi quruluş adlandırardım” (Əsərləri, c.1, 1953, səh. 561); “... mürəkkəb hissəciyin kimyəvi naturası, elementar tərkib hissələrinin naturası, onların miqdarı və kimyəvi quruluşu ilə təyin edilir” (orada, səh.70). Bu müddəaların müasir şərhli belədir: molekulun kimyəvi xassələri onun tərkibi və kimyəvi quruluşu ilə təyin edilir. B.-un fikrincə, kimyəvi quruluşu təyin etmək üçün bütün reaksiyalar: birləşmə (sintez), parçalanma (analiz) və əvəzetmə (ikiqat mübadilə) reaksiyaları yararlıdır. B. təklif etdiyi nəzəriyyənin əsasında izomerlik hadisəsini eyni tərkibə malik maddələrin kimyəvi quruluşundakı müxtəliflik ilə izah etməyə müvəffəq olmuşdur. O, bir çox üzvi birləşmələrdə, o cümlədən butan, pentan və amil spirtləri də daxil olmaqla müxtəlif spirtlərdə izomerliyi əvvəlcədən söyləmiş və izah etmişdir (1864). İrəli sürdüyü nəzəriyyəni təsdiq edən çoxsaylı təcrübələr aparmışdır: üçlü-butanolu (1864), izobutanı (1866) və izobuteni (1867) sintez etmiş və quruluşlarını müəyyən etmişdir; etilen sırası karbohidrogenlərin quruluşunu aydınlaşdırmış, kimyəvi quruluş nəzəriyyəsi əsasında ilk dəfə polimerləşmənin sistemli tədqiqinə başlamışdır. Dönər izomerləşmənin mümkünliyünü göstərməklə tautomerlik haqqında təlimin əsasını qoymuşdur (1862).

Kimya tarixini öyrənmiş və üzvi kim-

yanın tarixi üzrə mühazirələr oxumuşdur (1873). Üzvi kimya elmi tarixində kimyəvi quruluş nəzəriyyəsinə əsaslanan ilk “Üzvi kimyanın tam öyrənilməsinə giriş” (1–3 hissə, 1864 – 66) dərsliyini yazmışdır. Kitab müəllifin redaksiyası altında əlavələrle alman dilinə (“Lehrbuch der organischen Chemie”, 1868) tərcümə olunmuş, quruluş nəzəriyyəsinin inkişafına və yayılmasına böyük təsir göstərmişdir.

B.-un böyük xidməti üzvi-kimyəçilər məktəbini yaratmasıdır. Kazan Un-ti üzrə B.-un yetirmələri V.V. Markovnikov, A.N. Popov, A.M. Zaytsev hələ onun sağlığında un-tlərin kafedralarında prof. idilər. S.-Peterb. Un-ti üzrə yetirmələrindən ən çox A.Y. Favorski, M.D. Lvov və İ.L. Kondakov tanınmışlar. Müxtəlif vaxtlarda B.-un laboratoriyasında Y.Y. Vaqner, D.P. Konovalov, F.M. Flavitski təcrübə keçmişlər. B. geniş ictimai fəaliyyət göstərmişdir. Kazanda texniki kimyadan kütləvi mühazirələr oxumuş, Kazan Azad İqtisadi Cəmiyyətinin fəal əməkdaşı olmuşdur. B. həmçinin k.t.-nin praktiki məsələlərinə, bağlılığa, arıçılığa, sonralar Qafqazda çay becərilməsinə çox diqqət yetirmişdir.

Əsərləri: Избранные работы по органической химии. М., 1951; Соч. М., 1953–1958. Т. 1–3.

BUTMİR MƏDƏNİYYƏTİ – Bosna çayının (Bosniya) yuxarı və orta axarında Son Neolit – Erkən Eneolit dövrünə (e.ə. 5200–4600) aid abidələrin lokal qrupu. Adı 1893–1906 illərdə tədqiq olunmuş Butmir məskənindən (Sarayevo ş. yaxınlığında) götürülmüşdür. Ocaqları bayır tərəfdə yerləşən yarımqazma və yerüstü möhrə evlərdən ibarət kiçik kənd yerləri, həmçinin çaxmaqdaşı alətləri emalatxanalarının qalıqları aşkar olunmuşdur. B.m.-nə aid qaracılıq kasalar, bardaqlar, səhənglər, althıqlı piyalələr, armudvarı amforalar, sivri oturacaq və konusvarı qablar, oyma, yaxud cızma və nöqtəşəkilli naxışlarla (kannelür, spiral, üçbucaq, romb və ziqzaqlar) bəzədilmiş dördayaqlı “mehrablər”, həmçinin naxışsız kobud keramika tapılmışdır. Antropomorf və zoomorf heykəltəraşlıq mövcud olmuşdur. Çaxmaqdaşdan düzəldilmiş bıçaqşəkilli lövhələr, ərsinlər və oxlara rast gəlinmişdir. Təsərrüfatın əsasını toxa əkinçiliyi (buğda, arpa, mərçi), qaramal, donuz yetişdirilməsi təşkil edirdi. B.m.-nə Vinça mədəniyyətinin güclü təsiri olmuşdur. Herseqovina, Dalmasiya, Adriatik dənizi adalarında B.m.-nə yaxın Xvar-Lisicnitsi qrupu abidələri yayılmışdır. Son vaxtlar

onları Butmir-Xvar mədəniyyətində birləşdirirlər.

BUTOVO MƏDƏNİYYƏTİ – Rusiyada Volqa-Oka hövzəsində Mezolit dövrünə (8,5–9,5 min il əvvəl) aid arxeoloji mədəniyyət. 1976 ildə L.V. Koltsov tərəfindən müəyyən edilmiş, Tver vil.-ndəki Butovo I düşərgəsinin adı ilə adlandırılmışdır. Düşərgələrdə bəzən yerüstü tikililərin və yarımqazmaların izlərinə rast gəlinmişdir. B.m. üçün daş ox ucluqları, mikrolitlər, ərsinlər, tiyələr, bıçaqlar və s. səciyyəvidir. B.m.-nin mənşəyi Son Paleolit dövrünün Resseta mədəniyyətinin ənənələri ilə əlaqələndirilir. Neolit dövründə bu ərazidə yayılmış Yuxarı Volqa mədəniyyətinin mənşəcə B.m. ilə bağlı olmasına dair fərziyyə mübahisəlidir.

BUTRİNTİ, Butrint, Butrot (yun. Βουθροτόν; lat. Buthrotum) – Albaniyanın c.-unda qədim şəhər. Əsasını e.ə. 7 əsrin sonu – 6 əsrin əvvəllərində illiriyalıların şəhər yerində Kerkiradan gəlmələr qoymuşlar. E.ə. 168 ildə romalılar tərəfindən tutulmuşdur. 15 əsrdə sakinləri tərəfindən tərk edilmişdir. B.-də arxeoloji qazıntılar 1927 ildən başlamışdır.

Antik dövrdən akropolun (e.ə. 7–4 əsrlər), Şir və Skey qapılı şm. istehkamlarının (e.ə. 5–4 əsrlər), şəhərin ş. hissəsinin (e.ə. 3 əsr) divarları; teatrı olan ticarət meydanı (e.ə. 3 əsrin sonu, kərpik skena eramızın 2 əsri), Yuniya Rufina bulağı (e.ə. 4 əsr – eramızın 1 əsri, divar naxışlarının qalıqları), həmçinin portikin, pritaneyin, stoyanın, antlı (çıxıntılı) məbədin (mozaikali döşəmə) və Minerva məbədinin (hamısı e.ə. 3 əsr), Eskulap məbədinin, nimfeyin, bir neçə termin, gimnasionin, (həndəsi ornamentli mozaikalar), peristili olan evin (hamısı eramızın 1–2 əsrləri), akvedukun (təqr. e.ə. 10 il), üçləçək planlı sarayın (eramızın 4 əsri, döşəmə mozaikaları) və Aşağı şəhərdə bir çox digər yaşayış və ictimai binaların xarabalıqları saxlanılmışdır. Baptistəri (6 əsr; 4 əsr term-ləri əsasında), T-şəkilli planı olan Məryəm ana bazilikası (6 əsr; rekonstruksiyası 9–10 və 13 əsrlər), 13–14 əsrlərə aid bir neçə kilsənin xarabalıqları, Venesiya qalası (15

əsrin ortaları) orta əsr abidələrindəndir. Akropolda 3 nefli bazilikanın özülü (6 əsr) və qala (13–15 əsrlər, 19 əsrin əvvəli; Arxeologiya muzeyi, antik heykəltəraşlıq kolleksiyası) saxlanılmışdır. Arxeoloji qoruq olan B. *Ünumdünya irsi* siyahısına salınmışdır.

BUTRÜ (Boutroux) Emil (28. 7. 1845, Paris yaxınlığında Monruj – 22. 11. 1921, Paris) – fransız filosofu. Ali Normal Məktəbdə təhsil almışdır. 1888 ildən Paris Un-tinin prof.-u, 1912 ildən Fransa Akademiyasının üzvü idi. B. həyat, psixika və təfəkkür təzahürlərinin şərhində mexanistik determinizmə qarşı çıxaraq, varlığın maddi, instinktiv və süurlu səviyyələri arasında radikal uçurum olduğunu iddia etmiş və vurğulamışdır ki, ali səviyyələr aşağı səviyyələrə müncər edil-mir və onlardan asılı deyildir, onlara nəzərən “təsədüfidir”. Canlının keyfiyyət özünəməxsusluğunu B. iyerarxiya nizamına və fərdiləşməyə canatmada görürdü: “Həyat bu mənada əsl yaradıcılıqdır”. B. ruhun ilkinliyini təsdiqləyərək hesab edirdi ki, varlığın səviyyələri iyerarxiyası azad ilahi yaradıcılıq aktının nəticəsidir. Bu iyerarxiya hər bir səviyyədə artan azadlığın inkişafının vasitəsi və şərti kimi çıxış edir. B.-nun ideyaları A. Berqsona, M. Blondelə təsir göstərmişdir.

Əsərləri: Паскаль. СПб., 1901; Science et religion dans la philosophie contemporaine. P., 1908; В. Джеймс и религиозный опыт. М., 1908; Наука и религия в современной философии. М., 1910.

Əd: Crawford L. S. The philosophy of E. Boutroux. N. Y., 1924.

BUT-THAP – Şm. Vyetnamda (Xabak əyaləti), Hanoyun 30 km-liyində Buddha məbədi kompleksi. 13 əsrdə Çan sülaləsi dövründə əsası qoyulmuş, 17–18 əsrlərdə

But-Thap məbədi.



yenidən qurulmuşdur. Çoxyaruslu kirəmit damlı məbəd binaları (əsasən, ağacdandır), şm.-dan c.-a istiqamətlənmiş bir ox üzərində yerləşən, daş kürsülər üzərində qurulmuş, örtülü qalereya ilə dövrələnmişdir; qalereyalardan birinin oyma daş sürəhibəndi var. Əsas tikililərdən ayrı qülləyəbənzər daş paqoda-stupa, paqodazəng qülləsi, xatirə məbədi və s. var. B. memarlığında Vyetnam və Çin bədii ənənələri birləşmişdir. Kompleks 17–18 əsrlərə aid ağac lak heykəltəraşlığı ilə məşhurdur.

BUTUAN – Filippində şəhər. Aqusan-del-Norte əyalətinin inz. m., Karaqa r-nunun ən böyük şəhəri. Əh. 309,7 min (2010). Mindanao a.-nın şm.-ində, Aqusan çayının Mindanao dənizinin Butuan buxtasına töküldüyü yerdədir. Transfilippin avtomagistralında avtomobil yolları qovşağı. Bərə yolu Mindanao a.-nı Manila ilə birləşdirir. Yerli dəniz portu. Aeroport.

İndiki B.-dan 5 km aralı olan ərazidə yaxşı vəziyyətdə qalmış ağacdən düzəldilmiş bir neçə dəniz gəmisi – “balanqay” (uz. 15 m, eni 3 m) aşkar olunmuşdur. Gəmilər 320 ilə aid edilir. 7–15 əsrlərdə Butuan buxtasındakı məskən Çin, *Şrivicayya* və *Macapahit* İndoneziya dövlətləri ilə ticarət əlaqələri saxlamışdır. Məskənin “B.” adı ilk dəfə 11 əsrin əvvəllərində qeyd olunur. 1521 ildə F. *Magellanın* ekspedisiyası buraya çatmışdı; hesab edilir ki, B.-da yerli rəcəsinin yanında Filippin İspaniyanın müstəmləkəsi elan olunmuşdu. B.-da 1899 ildə Mindanao a.-nda ilk dəfə olaraq birinci Filippin respublikasının bayrağı (millət məxsus müqəddəs əşya kimi xüsusi xəzinədə saxlanılır) qaldırılmışdı. 1901 ildən ABS-ın nəzarəti altında idi; 1907 ildən Aqusan (1914 ildən Aqusan-del-Norte) əyalətinin inz. mərkəzi olmuşdur. 1950 ildə şəhər, 1985 ildə iri şəhər statusunu almışdır.

Regionun tarixi və mədəniyyəti muzeyi (arxeologiya və etnoqrafiya ekspozisiyaları), “balanqay” qayıqları muzeyi; yepiskopluğun kilsə varidatı muzeyi; “Süprem” və s. teatrları, ekoloji “İlk pasxa messası parkı” var.

B. Aqusan çayı vadisi r-nunun ticarət-paylaşdırıcı (meşə tədarükü, qızıl hasilatı; abak, yağlı və kokos palması, banan, kassava və s. becərməsi) mərkəzidir. K.t. xammalı, balıq və dəniz məhsullarının emalı müəssisələri fəaliyyət göstərir; salıqxana və soyuducu var. Sərinləşdirici içkilər, tikinti materialları, taxtadan məmulatlar, bəzək əşyaları istehsal olunur.

BUTUNQLAR, butonlar – İndoneziyada (Butunq, Muna və digər adalarda) xalq. Sayları 150 min nəfərdir (1995). Avstrasiya dil ailəsinin Qərbi Avstroneziya qrupuna aid dillərdə və dialektlərdə danışılar: butunq, yaxud volio, sia-sia, tukanqbesi və s. Həmçinin İndoneziya, bugi, makasar dilləri yayılmışdır. Qonşu Vovoni, Tukanqbesi, Muna a.-rının əhalisi ilə birlikdə bunqular, morilər və lalakilərə qohum olan mədəni-dil birliyini təşkil edirlər. Dindarları müsəlmandır, B.-in layolalar subetnik qrupunda xristianlar da var.

B. dənizçi və tacir olmuşlar, 19–20 əsrlərdə muzdlu və mövsümi iş yayılmışdır. Şərqi İndoneziyada, xüsusilə Molukk a.-rında geniş şəkildə məskunlaşmışlar. Qohum xalqlar və Sulavesinin c.-ş.-indəki bəzi sahilboyu r-nların əhalisi ilə birlikdə 17–20 əsrlərdə Butunq sultanlığının tərkibində olmuşlar. Ənənəvi məşğuliyyətləri tropik toxa əkinçiliyidir (qarğıdalı, quru dərələrdə yetişdirilən çəltik, darı, batat, kokos palması). Balıqçılıq, xırda pərə-kəndə ticarət, gəmiçilik, muzdlu işlə də məşğul olurlar. Sənətkarlıq sahələri: qayıq düzəldilməsi, mis emalı, toxuculuq, hasir və zənbil hörülməsi. Yaşayış məskənləri pərəkəndədir. Taxtadan tikilən evləri yortacəsəslidir. Kişi geyimi avropasayağıdır, qadın geyimi saronqdur. Yeməkləri, əsasən, düyü, qarğıdalı sıyığı, tərəvəz sousu, təzə və fermentləşdirilmiş balıqdır. Əyanlara və azad icma üzvlərinə ənənəvi bölgü saxlanılmışdır. Nikah matrilokal, sonra neolokaldır. Başlıca dair razılıq vasitəçi qismində çıxış edən kənd-xuda ilə əldə olunur. Ənənəvi etiqadları animizm və əcdadların kultudur.

BUVÁ (Bouvat) Lüsyan (1872, ? – 1954, Paris) – fransız şərqşünası. Beynəlxalq Asiya Cəmiyyətinin üzvü (1889). M.F. Axundzadənin “Aldanmış kəvakib” povestini, “Hacı Qara”, “Müsyö Jordan və Dərviş Məstəli şah” komediyalarını fransız dilinə çevirmiş, “Jurnal Aziatik”də dərc etdirmişdir. 1899 ildə bir müddət Parisdə yaşamış, Məhəmməd ağa *Şah-taxtlı* ilə tanış olmuş, sonralar M. Şah-taxtlı və onun redaktorluğu ilə nəşr edilən “Şərqi-Rus” qəzeti ilə əməkdaşlıq etmişdir. B.-nin “Jurnal Aziatik”də Azərb. ədəbiyyatına və mətbuatına dair bir sıra məqalələri dərc olunmuşdur (“Azəri türklərində bir siyasi-ictimai qəzet” və s.). 1922 ildə Parisdə çap edilmiş Y.V. Çəmənzaminlinin “Azərbaycan ədəbiyyatına bir nəzər” əsərini də fransız dilinə tərcümə etmişdir.

Əd.: Novruzov Ş. “Şərqi-Rus”un çağırışı. B., 1988; Алиев А.Г. Французские востоковеды и М. Шахтактинский В. кн.: Азербайджанско-европейские литературные взаимосвязи. Б., 1985.

BUY (holl. boei) – gəmi yolları, gəmiçilik üçün təhlükəli olan yerləri hüdudlamaq, suyun altındakı hər hansı bir əşyanın yerini işarələmək və s. üçün müəyyən forma və rəngdə üzən nişan (üzgəc). B.-da işıq, səs siqnalları, yaxud radiosiqnallar vermək üçün qurğu da ola bilər. Radiohidroakustik B. (radiobuy) informasiyanı avtomatik toplayan və qəbul edici st.-ya ötürən üzən vasitədir. İstiqamətlənmiş şüa antenali radioötürücüdən ibarət olan radiobuy sualtı qayıqları aşkar etmək, okeanoqrafik və meteoroloji müşahidələr aparmaq, naviqasiya məqsədləri üçündür. Radiobuyun ilk nümunələri 1945 ildən sonra, raket-nüvə silahı ilə təchiz olunmuş atom sualtı qayıqlarının yaradılması ilə meydana gəlmişdir. Radiobuyları təyyarələrdən, helikopterlərdən, qayıqçəlyinə gəmilərdən hərəsi bir neçə ədəd olan partiyalarla quraşdırmaqla baryer xətti və ya qapalı hüdud yaradılır. Radiobuy-lar passiv [sualtı qayığı tapan və ona istiqaməti (pelenqi) təyin edən] və aktiv (aşkar olunmuş sualtı qayığa qədər məsafəni təyin edən), istiqamətlənmiş və istiqamətlənməmiş növlərə ayrılır. Lövbərlə təchiz olunmuş B.-lar sürüşmə olan yerlərdə bərkidilir, lövbər qurğuları olmayan B. isə dreyf edir. B. fasiləsiz rejimdə və ya verilmiş proqram üzrə işləyə bilər. B.-un təyyarədən (helikopterdən, gəmidən) görünməsinə (axtarışını) asan-

Meteoroloji buy.



laşdırmaq üçün bəzi B.-lar radiolokasiya mayak-cavabvericisi və işıq siqnalı qurğusu ilə təchiz olunur. Sualtı qayığı aşkarlama məsafəsi B.-un hidroakustik qurğusunun növündən, su mühitinin vəziyyətindən və sualtı qayığın xarakteristikalarından asılıdır. Aşkarlama məsafəsi bir neçə yüz m-dən bir neçə km-ə qədər olur. “B.-təyyarə” radioxəttinin təsir məsafəsi onlarla km-ə çata bilər.

BÜYER (holl. boeier) – 1) buz üzərində hərəkət etmək üçün xüsusi xizəklər və ya təkərlər üzərində qurulan yelkənli yüngül konstruksiya (kirşə, kabinə, platforma).



Xizəkli buzər.

Yaxşı küləkli havada B.-in sürəti 120 km/saata çatır. 2) Birdorlu, yastıdıbli yelkənli yük gəmisi; uz. 20 m-ədək olurdu. 16–17 əsrlərdə göllərdə, dənizin sahilə yaxın yerlərində üzmək üçün istifadə edilirdi.

BUYDƏŞT – İranın Qərbi Azərbaycan ostanında kənd. Urmiya şəhristanının Ətraf bölgəsinin Ənzəl kəndistanında, Urmiya ş.-ndən 64 km şm.-dədir.

BUYDUZ – İranın Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Təbriz şəhristanının Xudafərin bölgəsinin Mincivan kəndistanında, Xudafərin qəs.-ndən 25 km c.-q.-dədir.

BUYNÁKSK – RF-nin Dağ. Resp.-nın mərkəzində şəhər. Buynaksk r-nunun mərkəzi. Əh. 62,9 min (2014). Böyük Qafqaz d.-rının ətəklərində, Şura-Ozen çayı sahilindədir. D.y. st. Avtomobil yolları qovşağı.

1832 ildə Temir-Xan-Şura (qumuq

dilindən tərcüməsi “Teymur xanın gölü”; rəvayətə görə, adı 1396 ildə bu yerlərdə olmuş Orta Asiya hakimi Teymurlənglə bağlıdır) aili yaxınlığında *Qafqaz müharibəsinin* (1817–64) gedişində rus qoşunları tərəfindən hərbi istehkam tikilmişdi. 1834 ildə bu istehkam genişləndirilmiş və Şimali Dağıstanda rus qoşunları komandanlığının iqamətgahı olmuşdur. Temir-Xan-Şura istehkamı dəfələrlə Şeyx *Şamil* qoşunlarının hücumuna məruz qalmışdı. 1840–46 illərdə Xəzər vil.-nin Dərbənd qəzasının, 1846–60 illərdə Dərbənd qub.-nın, 1860–1921 illərdə Dağıstan vil.-nin tərkibində idi, 1866 ildən şəhər və vilayət mərkəzi olmuşdur. 1920 il noyabrın 13-də Temir-Xan-Şurada Dağıstan xalqlarının Fövqəladə qurultayında Dağıstanın muxtariyyəti haqqında bəyannamə elan edilmişdir. 1921 ildən Temir-Xan-Şura Dağ. MSSR tərkibində idi. 1922 il iyulun 10-da Ümumrusiya MİK-in Rəyasət Heyətinin qərarı ilə şəhərin adı dəyişdirilərək Dağıstanda sovet hakimiyyəti uğrunda mübariz U.D. Buynakskinin (1890–1919) şəərəfinə adlandırılmışdır. 1970 il mayın 14-də baş verən zəlzələ nəticəsində şəhər ciddi dağıntılara məruz qalmışdır. 1999 il sentyabrın 4-də B.-da törədilən terror aktı nəticəsində 60 nəfərdən çox insan həlak olmuşdur.

Şəhərin mərkəzi hissəsində Dağıstan vilayətinin keçmiş general-qubernatorunun iqamətgahı (19 əsr, hazırda pedaqoji məktəbin binasıdır) saxlanılmışdır. Üç ali məktəbin filialları; Avar dram teatri var. Aqreqat, avtomobil təmiri, şin təmiri, konserv z-dları; ayaqqabı və trikotaj f-k-ləri, ət və un kombinatları fəaliyyət göstərir.

Şəhəratrafi iqlim kurort yeridir (vərəmə qarşı sanatoriyalar və s.). E.ə. 2-ci minilliyin sonu – 1-ci minilliyin əvvəllərinə aid qayaüstü rəsmlər (ov səhnələri, vəhşi və ev heyvanlarının təsvirləri) saxlanılmışdır.

BUYNUZ – bir çox müasir dırnaqlıların, nəslə kəşilmiş bəzi sürünənlərin (buynuzlu dinozavrlar) və məməlilərin (dinosaurlar və s.) başında bərk törəmələr. B., əsasən, müdafiə orqanıdır. Başın qabaq tərəfində, kəllənin alın və ya burun sümüyü üzərində, bəzi heyvanlarda isə hətta üst çənə sümüyü üzərində yerləşir. B. c ü t (öküz, qoyun, keçi, maral, zürafə və s.) və t ə k (kərgədəndə 1 və ya 2) olur. Xallı maralın B.-undan pantokrin alınır. B.-un örtüyündən müxtəlif məmulat, bəzək əşyaları, sümük çıxıntısından isə sümük yağı, sümük unu, yapışqan və s. hazırlanır.

BUYNUZ – Azərb. Resp. İsmayilli r-nunun Topçu ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 18 km şm.-q.-də, Göyçay çayının sol sahilində, Bakı – Qəbələ avtomobil yolunun kənarındadır. Əh. 623 (2008); heyvandarlıq və əkinçiliklə məşğuldur. Tam orta məktəb, kitabxana var.

BUYNUZ DAŞI, roqovik – sıx, xırdadənəli metamorfik süxur. Rəngi, əsasən, boz və qonur olur. Sınması qabıqvarıdır. İntruziv süxurların kontaktında çökmə (əsasən, gilli şistlərin) və vulkanogen mənşəli süxurların metamorfizləşməsi və yenidən kristallaşması nəticəsində əmələ gəlir. B.d. kvarts, mika, biotit, qranat, piroksen və s. minerallardan ibarət olur. Tərkibindəki ən çox minerala görə mikalı B.d., biotitli B.d. və s. adlanır. B.d.-nda çox vaxt filiz mineralları olur. **BUYNUZ QIŞA** – göz almasının ağıl qışasının ön, qabarıq və şəffaf hissəsi. Gözə düşən şüaları sıındırır; B.q.-nın əsas xəstəlikləri *blennoreya*, *keratit* və stafilmadır. B.q.-da əmələ gələn kiçik ağ ləkəyə xalq arasında *titə* deyilir. Bax *Göz*.

BUYNUZQUYRUQLAR (Siricidae) – oturaqqarınçılıq pərdəqanadlı cücü fəsiləsi. Qarınçığı silindrikdir; dişlərinin yumurtaqoyanı iri, bəzən çox uzun olur. Bədəninin uz. 5,5 mm-dir. 200-ədək növü məlumdur. Azərb.-da 3 növü var: B., əsasən, iynəyarpaqlı ağacların oduncağında inkişaf edirlər. Dişi B. yumurtaqoyanı vasitəsilə ağacın qabığını deşərək gövdə boyunca zolaq şəklində 1–3 yumurta və eyni zamanda qarınçığındakı “kisədən” zədələnon yerə oduncağı dağıdan göbələk spora qoyur. Sürfəsi ağ, yaxud sarımtıl, silindrikdir; qarınçığının ucunda tikani və 3 cüt döş ayaqları vardır; gəmirərək oduncaqda yol açır və onun divarlarında B.-in qidalandığı oduncaqdağıdan göbələklər məskən salır. Oduncaqda puplaşır. İnkişaf tsikli 1–2 il davam edir. B. texniki oduncağın zərərvericisidir. M ü b a r i z ə t ə d b i r i: zədəli ağac gövdələrini kəsib yandırmaq.

Böyük iynəyarpaq buynuzquyruğu (Urocetus gigas).



BUYNUZLALƏ (*Glaucium*) – xaşxaşkimilər fəsiləsindən bitki cinsi. Köklərində süd şirəsi olan bir-, iki-, yaxud bəzən çoxillik otlardır. Tacı sarı, qara ləkələrlə qarışıq sarı və ya qara ləkələrlə qarışıq qırmızı rənglidir. Meyvəsi iki qapaqcıqla açılan buynuzmeyvəbənzər qutucuq, yarpaqları lələkvarı bölümlüdür. Aralıq



İrigül buynuzlalə (*Glaucium grandiflorum*).

dənizi sahili ölkələrindən Əfqanıstana qədər yayılmışdır. Təqr. 25 növü məlumdur. Azərb.-da 3 növü: buynuzlu B. (*G. corniculatum*), irigül B. (*G. grandiflorum*) və zərif B. (*G. elegans*) var. B-nin tərkibində tiryək təsirlilə alkaloidlər olur. Bəzi növləri dekorativdir.

BUYNUZMEYVƏ – iki meyvə yarpağının bitişməsindən əmələ gələn, yetişdikdə isə qaidəsindən yuxarıya doğru açılan quru meyvə. B. pərdəyə bənzərən arakəsmə ilə uzununa yerləşən iki yuvaya bölünür; toxumlar hər iki tərəfdən arakəsməyə bitişir. B. xaççiçəklilər fəsiləsinə (məs., kələm, xardal) mənsub bir çox bitkidə olur.

BUYNUZYARPAQ (*Ceratophyllum*) – buynuzyarpaqlılar fəsiləsindən çoxillik ot cinsi. Su bitkisidir. Kökü yoxdur. Uz. 1–1,5 m-ə çatır. Təqr. 10, Azərb.-da isə 2 növü məlumdur: suyabatmış B. (*C. demersum*) və yarısuabatmış B. (*C. submersum*). Su quşları və balıqlar üçün yemdir.

Yarısuabatmış buynuzyarpaq (*Ceratophyllum demersum*).



BUYÓ (*Bouillaud*) Jan Batist (16.9.1796, Şaranta dep-ti Qara – 28.10.1881, Paris) – fransız terapevti, ürək xəstəliklərinin semiotikası haqqında təlimin banisi; Fransa EA üzvü (1868). *J. Korvizarın* şagirdi. Tibb təhsilini Paris Un-tində almışdır (1823). Parisin Şarite xəstəxanasında daxili təbabət kafedrasının prof.-u (1831 ildən), Sorbonnada tibb fakültəsinin dekanı (1848) olmuşdur. Klinik (o cümlədən xəstəni perkussiya və auskultasiya üsulları ilə bilavasitə müayinə etmək yolu ilə alınmış) və patoloji-anatomik müşahidələrini müqayisə etməklə ürək qüsurlarının diferensial diaqnostikasının əsasını yaratmışdır. 1835–40 illərdə nəşr olunmuş klassik əsərlərində kəskin endokarditi təsvir etmiş və göstərmişdir ki, revmatizmin əsas hədəfi oynaqlar deyil, ürəkdir (endokard və perikard). Bununla da revmatizmin (digər adı B. sindromu) sistem xəstəliyi kimi müasir izahına qəti dönüş başlanmışdır. Həmçinin ürəyin səyirici aritmiyasını, çapma ritmini (fəaliyyətində dərin pozuntunun olmasını göstərən ürəyin üçhəddli ritmi), “bildirçin ritmini” (ürəyin mitral qüsuru zamanı üçhəddli ritmi) və s. təsvir etmişdir. Klinik məktəb yaratmışdır. Fəxri legion ordeni ilə təltif edilmişdir.



BUYUNDÁ – RF-də, Maqadan vil.-ndə çay. Kolıma çayının sağ qolu. Uz. 434 km, hövzəsinin sah. 24,8 min km². Kolıma yaylası ilə axır. Aşağı axını astanalıdır. Qar və yağış suları ilə qidalanır. Oktyabrda mayadək donmuş olur. Hövzəsində 1500-dən çox göl var.

BUZ DAĞI – bax *Aysberq*.

BUZ DÖYÜŞÜ (1242) – aprelin 5-də buz bağlanmış Çud gölü üzərində rus qoşunu ilə *Livoniya ordeninin* səlibçiləri arasında vuruşma. Səlibçilər (təqr. 5–7 min nəfər) Böyük Novqorodu, Kareliyanı və Neva r-nundakı torpaqları ələ keçirmək istəyirdilər. Rus qoşununun (təqr. 15–17 min nəfər) başçısı knyaz Aleksandr Nevski düşməni Böyük Novqoroda və Pskova gedən yolların üstündə, Çud gölünün cənub hissəsində döyüşə cəlb etdi. O, düşməni cinahdan zərbə vuraraq, cərgələrini dağıtdı. Rus qoşunu qəti qələbə qazandı. 1242 ildə Novqorod ilə Livoniya ordeni arasında sülh müqaviləsi bağlandı. Müqaviləyə görə, orden Pskov, Luqa, Vod torpaqlarına və b. ərazilərə olan iddialarından imtina etdi. B.d. Novqorod respublikasının q. sərhədlərinin təhlükəsizliyini təmin etdi və alman cəngavərlərinin şərqə hərəkətini dayandırdı. B.d.-nin təsiri ilə Litva və Pomorye xalqlarının səlibçilərə qarşı mübarizəsi gücləndi.

BUZ DREYFİ – küləyin və səth axınlarının təsiri ilə dəniz və okeanlarda buzların hərəkəti. Yerın fırlanmasından yaranan meyiletdirici qüvvənin təsiri nəticəsində B.d. Arktika enliklərində küləyin istiqamətindən sağa, Antarktika enliklərində sola meyil edir. B.d.-nin meyili orta hesabla 30°-dir. B.d.-nə sahil-

Buyunda çayı.



lərin konfigurasiyası, adalar və s. də təsir göstərir.

BUZ GENERATORU – sudan süni buz almaq üçün soyuducu qurğu. B.g.-nda müxtəlif formalı (kub, blok, tava, kristal) və ölçülü texniki və qida buzları hazırlanır. B.g.-ları iki tipə ayrılır. Birinci tip bilavasitə (birbaşa) soyuduculu B.g.-nda buz buxarlandırıcı aparatın səthində dondurulur. İkinci tip B.g.-nda buz qalıbları –10°C-dən –12°C-yədək temp- rda sirkulyasiya edən duz məhlulu vasitəsilə soyudulur. Borulu, pulcuqlu və qarlı (kristal) buz yaradan B.g.-ları daha intensivdir, onlarda buz qalıbları olur. Suyu təbəqə-təbəqə fasiləsiz dondurmaqla buz alınır; bu, donmuş səth vahidindən daha çox buz almağa imkan verir. Belə B.g.-nun məhsuldarlığı sutkada 40 t-a çatır.

BUZ ÖRTÜYÜ – ilin soyuq fəsilələrində okean, dəniz, çay və göllərin donması nəticəsində əmələ gələn, yaxud qonşu r-n- lardan həmin hövzələrə gətirilən buzlar. Yüksək enliklərdə ilboyu qalır. Arktika dənizlərində B.ö. yayda, əsasən, sahilbo- yu zonada əriyir. Antarktika sularında və Şimal Buzlu okeanında daha çoxdur. B.ö. birillik və çoxillik olur.

BUZ PROQNOZU – buz örtüyünə dair müəyyən an, yaxud dövr üçün, həmçinin su hövzələrində donuşluğun başlanma müddəti haqqında qabaqcadan verilən məlumat. Bu məlumatlardan gəmiçilikdə, balıq ovunda, faydalı qazıntılar hasilatında, elmi tədqiqatlarda istifadə olunur. Proqnozlarda buzluq, buz qabığıının vəziyyəti, buzun qalınlığı, buz- əmələgəlmə müddəti, tam donma, donuşluğun açılması, buz axınları, buzdan tam təmizlənmə və s. göstərilir. B.p. qısamüddətli (20 sutkayadək), uzunmüddətli (yarım ilədək) və daha uzunmüddətli (yarım ildən çox) olur. Proqnozlarda buz inersiyası prinsipindən, proqnozlaşdırılan hadisələr ilə əvvəlki hidrometeoroloji şəraitlər arasındakı əlaqələrdən və s.-dən geniş istifadə olunur.

BUZA – özbəklər, qazaxlar, başqırdlar, Volqaboyu və Krım tatarlarında qatı və şirin azalkoqollu (tərkibində 4–6% spirt olur) içki. Bir qədər qızcırdılmış darı, yaxud qarğıdalıdan hazırlanır. Rusiyada yulaf, darı və ya qarabaşaq unundan hazırlanan içki həmçinin pivə kimi məlum idi. 17 əsr türk səyyahı Evliya Çələbinin kitabında qeyd olunur. Qonaqlara desert kimi verilən B. xüsusi hörmət əlaməti hesab olunurdu.



Buz dreyfi. Qrenlandiya yaxınlığında.

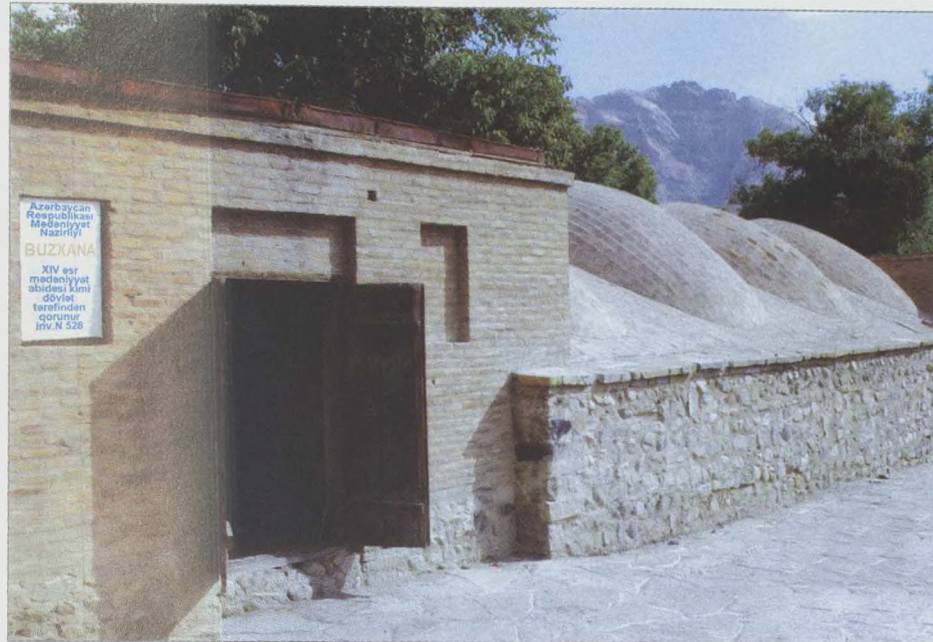
BUZAÇI – Xəzər dənizinin şm.-ş.-ində, Qazax. Resp.-nın c.-q.-ində yarımada. Maks. hünd. 61 m-dir. Səthi barxanlar və qum təpələri olan düzənlikdir. Şm.-ində geniş şoranlıqlar var. Bitkisi yarımsəhra tiplidir. Xəzər dənizinin səviyyə tərəddüdü ilə əlaqədar sahəsi dəyişkəndir. Neft yatağı var.

BUZATAN, buz keçirən qurğu – suşırıan bəndin hissəsi; buz yuxarı byefdən aşağı byefə keçirir. Sutullayıcı bəndin, derivasiya kanalının və ya SES-də basqılı hövzənin tərkibinə də daxil ola bilər. Hidrotexniki sürgülü beton astanalı

suşırıyıcı olan B. intensiv buz axını yerlərində qurulur. Su aşağı byefə suşırıan bəndin aşağı həddi və ya beton novla verilir. B. bənd cəbhəsi üzrə buz axını daha intensiv olan sahələrdə (məs., içəri ayılmış sahilə və s.) yerləşdirilir. Su təsərrüfatı və ya energetika dəhnləri (sutoplayanlar) olan yerlərdə B.-lar elə qurulur ki, su qəbuledicilərinə buz düşməsin. **BUZBULAQ** – Azərb. Resp. İsmayilli r-nu ərazisində, Böyük Qafqazın c. yama- cında dağ. Hünd. 2256 m. **BUZEU** (Buzău) – Rumıniyanın c.-ş.-ində şəhər. Buzeu judetinin (qəzasının)

Buzeu. Dakiya meydanında ictimai saray.





Buzxana. 14 əsr. Ordubad.

inz. m. Əh. 108,4 min (2011). Aşağı Duna ovalığında, Şərqi Karpat d-rının c. ətlərində, Buzeu çayı (Siret çayının qolu) sahilindədir. Nəql. qovşağı.

1431 ildən məlumdur. 15–16 əsrlərdə Munteniyanın mühüm ticarət və sənətkarlıq mərkəzi kimi inkişaf edirdi. 1504 ildən yepiskopluğun mərkəzidir (16–17 əsrlərə aid yepiskoplar iqamətgahı kompleksi saxlanılmışdır).

Banu monastırı (1571), 17–19 əsrlərə aid kilsələr, İctimai saray (1899–1903), bələdiyyə binası (1930), M. Eminesku ad. kollec (1919), Diyarşünaslıq muzeyi, C. Çiprian teatırı (1995) var.

Qara metallurgiya (metal profillər, məftil istehsalı; "Metalurcika-Buzeu" z-du), maşınqayırma (k.t. maşınları, sənaye və d.y. avadanlıqları), kimya (plastik kütlə, polietilen, polivinilxlorid və s.; kö-

mür süzəcləri – "Romkarbon" z-du), yüngül, yeyinti (o cümlədən şəkər) sənayesi müəssisələri fəaliyyət göstərir; pivə istehsalı, şüşə z-du var; tikinti materialları istehsal edilir. İES var. B. r-nunda neft və liqnit hasil olunur.

BUZEU – Rumıniyanın c.-ş.-ində, Valaxiya regionunda judet. Sah. 6 min km², əh. 432 min (2011). İnz. m. Buzeu ş.-dir.

BUZXANA – tez xarab olan qida məhsullarını (ət, balıq, meyvə, tərəvəz, süd məhsulları və s.) saxlamaq üçün buzla soyudulan anbar. Temp-ru 0°-yə yaxın olan B.-lardan k.t.-nda, qismən ticarətdə və süd sənayesində, xüsusən tez xarab olan məhsulları saxlamaq üçün istifadə olunur.

BUZXANA – Ordubad ş.-nin mərkəzində 14 əsrə aid memarlıq abidəsi. 18 əsrdə

yenidən bərpa edilmişdir. Binaın ümumi sahəsi 166 m², zirzəmisinin daxili sahəsi 89,4 m²-dir; tikintisi bişmiş kərpic (20x20x5 sm) və əhəng məhlulu ilə aparılmışdır. Bina daxili girişdə böyük otaqdan, 2 məşli 36 pillədən (20x30 sm) və buz saxlanılan zirzəmidən ibarətdir. Binaın ümumi hün. 11,32 m, divarlarının qalınlığı 0,8 m-dir. Yay aylarında əhali ərzaq məhsullarını saxlamaq üçün bu binadan istifadə etmişdir. Buz almaq məqsədilə qışda binaya çəkilmiş kəhriz suyu zirzəmiyə vurularaq, buz halına salınırdı. Buzun əriməməsi üçün onun arasına saman tökülürdü. Yayda xüsusi adamlar ayaqlarına keçə bağlayaraq buzu buradan çıxarırdı. Ordubad əhalisinin buza olan tələbatı B. vasitəsilə ödənilirdi.

Əd.: S a l a m z a d ə Ə. V. M ə m m ə d z a d ə K. M. Azərbaycan memarlığının Naxçıvan məktəbi abidələri. B., 1985.

BUZKƏSƏN – 1) hidrotexniki qurğuların və körpülərin mərcə dayaqlarının buzdan zədələnməsinin və buz yığını yaranmasının qarşısını almaq üçün tətbiq edilən konstruksiya. Yortaclar və ya bənd dayaqlarından ibarət ayrı qurulan B.-lər və mühafizə edilən qurğu ilə birgə ümumi konstruksiyada birləşmiş B.-lər olur. B.-in əsas elementi iti ucu axına qarşı yönəldilmiş maili və ya şaquli çıxıntıdır. B. buz qəbul edib parçalayır və onu körpünün (bəndin) aşırımına doğru istiqamətləndirir. Ayrı qurulan B.-dən dayaqlaradək olan məsafə çayın axın sürətindən asılıdır; məsafə elə hesablanır ki, buz parçaları B.-in arxasına üzüb dayaqlara dəyməsin. B.-in eni dayaqların eninə bərabər və ya bir qədər çox götürülür. Çay subasarında dayaqların B.-i mərcəsindəki nisbətən daha yüngül konstruksiyaya malikdir. Buz axını intensiv çaylarda böyük buzları qırmaq üçün çayın axını istiqamətində 30–50 m hünd.-də avanpost B.-lər qurulur.

2) 19 əsrin sonu – 20 əsrin əvvəllərində buz bağlamış sulara üzən gəmi. B.-in korpusunun forması, buzqıran gəmilərdən fərqli olaraq, uz.-nun eninə nisbətinin böyüklüyü, burun hissəsinin itiliyi, gəminin önündə və arxasında kəskin qalxmanın olmaması ilə səciyyələnirdi.

BUZQIRAN GƏMİ, **buzqıran** – buz bağlayan sulara gəmilərə yol açan, onları buzdan çıxaran, həmçinin naviqasiya rejimini saxlayan və onun müddətini uzadan gəmi. Ən çox inkişaf etmiş B.g. donanmaları şm. dənizləri sahillərindəki ölkələrə (Kanada, ABŞ, Rusiya, Finlandiya, İsveç) məxsusdur. İlk B.g. Rusiya-



"Yamal" atom buzqıran gəmisi (RF).

nın 60 a.q. (təqr. 44 kVt) gücündə olan "Paylot" buxar gəmisi (1864) olmuşdur. B.g.-nin çay, göl, dəniz və okeanların buz örtüyünü parçalayaraq, başqa gəmilərin üzməsinə imkan yaranan, onlara lazımı köməklik göstərən yardımçı gəmi (buzqıran) və donmuş sulara sərbəst üzə bilən (çoxməqsədli buzqıran-nəql. gəmiləri, tanker-ərzaqdaşıyanlar, təchizat gəmiləri və balkerlər, bərə-buzqıranlar və s.) növləri var. Xətti, rey, port, həmçinin çay və dəniz B.g.-ləri olur. Çay B.g.-ləri yaz-payız aylarında göllərin, çay portlarının, gəmi təmiri müəssisələrinin akvatoriyalarında istifadə edilir. Dəniz B.g.-ləri dənizlərin, dəniz portlarının buz bağlamış akvatoriyalarının gəmiçiliyə yararlı vəziyyətdə saxlanması və Arktika naviqasiyası üçündür. B.g.-nin gövdəsi adi gəmilərə nisbətən daha möhkəm, burun hissəsi isə sivri olur. B.g. burun hissəsi ilə buzun kənarı üzərinə "çıxaraq" ağırlıq qüvvəsi ilə onu parçalayır. Gəminin buzdankeçmə qabiliyyətini yüksəltmək üçün B.g. ballast və different sistemləri ilə, onun "buzqıran" burun hissəsi bir neçə avar vinti ilə təchiz olunur. Ən güclü B.g.-lər nüvə enerji-güc qurğusu ilə işləyir (bax *Atom gəmisi*). Müasir atom B.g.-ləri şm. dənizlərində və Arktika r-nlarında olduqca mürəkkəb buz örtüyü şəraitində naviqasiya müddətini ildə 200–210 günə çatdırmağa imkan verir.

BUZQOV – Azərb. Resp. Babək r-nu (Nax. MR) ərazisində dağ. Dərələyəz silsiləsinin suayırıcısında zirvə. Hünd. 2470 m. Günbəzvarı formadadır. C. və c.-ş. yamacları sıldırımdır.

BUZQOV – Azərb. Resp. Babək r-nunun (Nax. MR) Aşağı və Yuxarı Buzqov k.-ləri yaxınlığında Tunc dövrünə aid yaşayış yeri. Sah. 3 ha-dır. İlk dəfə Naxçı-

van arxeoloji ekspedisiyası tədqiq etmişdir. 2 m qalınlığında olan mədəni təbəqə kül qarışıq torpaq laylarından ibarətdir; burada xırda buynuzlu heyvan sümüklərinin qalıqları, müxtəlif formalı keramika məmulatı qırıqları tapılmışdır. Arxeoloji tədqiqatlar nəticəsində yaşayış yerindən qırmızı və boz rəngli boyalı gil qablar (bəziləri dalğavarı və düzxətli cızma ornamentlərlə bəzədilmişdir), çaxmaqdaşı və obsidiandan (dəvəgözü) düzəldilmiş alətlər, sürtgəclər, həvəngdəstələr və s. maddi mədəniyyət nümunələri aşkar edilmişdir. B. yaşayış yerindən əldə edilmiş materiallar e.ə. 2-ci minilliyə aiddir.

BUZQOV NEKROPOLU – Azərb. Resp. Babək r-nunun (Nax. MR) Yuxarı Buzqov k. yaxınlığında Tunc dövrünə aid arxeoloji abidə. Daş qutu tipli qəbirlərdən ibarətdir. Qəbirlər, əsasən, ş.-dən q.-ə, bəziləri isə şm.-dən c.-a istiqamətləndirilmişdir; yan tərəflərində 2, yaxud 3, baş və ayaq tərəflərində isə 1, bəzən 2 iri sal daş vardır. Aşkar olunmuş materiallar boz rəngli gil məmulatından və monoxrom boyalı qablardan ibarətdir. Abidə e.ə. 2-ci minilliyə aid edilir.

BUZQOV TRAVERTİN YATAĞI – Azərb. Resp. Babək r-nu (Nax. MR) ərazisində, Naxçıvan ş.-ndən 40 km şm.-q.-də, Aşağı Buzqov k.-ndən 2 km şm.-dadır. Geol. quruluşunda Orta Dördüncü dövrə aid yaşıl, açıq-boz, sarımtıl-boz və ağ rəngli məsaməli travertinlər iştirak edir. Travertin yatağın şm. hissəsində yerləşən dərinlik qırılması boyunca çıxan isti bulaqlardan kalsium karbonatın çökməsi nəticəsində əmələ gəlmişdir. Sah. 0,6 km², faydalı qatın qalınlığı 5,7–9,0 m-dir. Blok çıxımı 42,8% təşkil edir. Yüksək dekorativliyə malik olduğuna görə üzlük daşı kimi istifadə olunur. Tullantılar

birinci növ əhəng istehsalında və yol tikintisində çınqıl kimi işlədilir. Əlverişli dağ-texniki şəraiti yatağın açıq istismarı üçün yararlıdır. 1983 ildən istismar olunur. Sənaye ehtiyatı 10409 min m³-dir.

BUZLAQ ÇÖKÜNTÜLƏRİ, **qlyasiyal çöküntülər** – müasir, yaxud qədim buzlaqların fəaliyyəti nəticəsində əmələ gələn çöküntü kompleksi. B.ç.-ni 4 genetik tip ayırırlar: *morenlər* (buzlağın özü), *flüvioqlyasiyal çöküntülər* (su-buzlaq çöküntüləri), *göl-buzlaq çöküntüləri* (limno-qlyasiyal çöküntülər) və *aysberq çöküntüləri*. B.ç. yalnız Antropogen sisteminin çöküntüləri arasında deyil, qədim sistemlərin çöküntülərində də var. B.ç.-ndə bəzən almaz, qızıl, platin və s. səpintilərinə rast gəlinir; belə çöküntülər zəngin allüvial və dəniz səpinti yataqlarının əmələ gəlməsinin mənbəyidir.

BUZLAQ DƏRƏSİ – 1) dağlarda buzlağın fəaliyyəti nəticəsində əmələ gələn eroziya mənsəli təknyəoxşar dərə; 2) düzəngah buzlaşma sahələrində buzlaq suyunun axmasından yaranan dərə. Məterik buzlağının kənarı boyunca yuyulma nəticəsində yaranmış qədim dərələr də B.d.-nə aiddir.

BUZLAQ DÖVRÜ – Yer inkişaf tarixində nisbətən uzunmüddətli (bir neçə mln. il davamiyyətli) etap. Bu müddət ərzində çox soyuq zaman intervalları (*buzlaq epoxaları*) nisbətən isti zaman intervalları (*buzlaqarası epoxalar*) ilə dəfələrlə növbələşmişdir. Yer kürəsinin B.d.-ləri 4 iri *buzlaq erasında* birləşir. Sonuncu – Dördüncü dövr B.d. təqr. 2,5–3 mln. ildir davam edir (Neogenin sonunu və Dördüncü dövrü əhatə edir); Lavrasiya (Kaynozoyun sonu) buzlaq erasına daxildir.

BUZLAQ EPOXALARI, **qlyasiyalılar** – Yer inkişaf tarixində çox soyuq iqlim və geniş sahəli qalın məterik buzlaqları ilə xarakterizə olunan epoxalar. Bu epoxalarda buz yalnız dağları deyil, qütb və mülayim enliklərdəki düzənlikləri də örtmüşdü (qurunun təqr. 40%-ini). B.e.-nin davamiyyət müddəti müxtəlifdir. Yer inkişaf sahələrində Erkən Proterozoy, Son Proterozoy (Üst Rifey – Vend), Son Paleozoy (Karbonun sonu – Permin əvvəli) və Son Kaynozoyda müəyyən edilmişdir. Sonuncu epoxa daha çox öyrənilmişdir. Neogenin sonunu və Dördüncü dövrü əhatə edən buzlaq dövründə (2,5–3 mln. il) ən azı 4 buzlaşmanın olması və hər buzlaşmanın 2 və daha çox mərhələyə bölünməsi müəyyən edilmişdir. Buzlaq nəzəriyyəsinin



Kama çayı üzərindəki köpünün buzlaşma daş dayaqları (Perm. RF).

baniləri Avropa düzənliklərində buzlaşmanın bir dəfə baş verməsi fikrində idilər. 19 əsrin sonlarında aparılan tədqiqatlar nəticəsində bu ərazilərdə iki, yaxud üç buzlaşmanın baş verməsi qənaətinə gəlinirdi. 20 əsrin əvvəllərində A. Penk, E. Briker və başqaları Alp d-ri üçün 5 müstəqil buzlaq epoxasını (Dunay, Güns, Mindel, Riss, Vürm) ayırmışlar; Alp buzlaşmaları sxemi sonralar daha da təkmilləşdirilmişdir. Qərb və Şərq yarımkürələrində materik B.e. və onların çöküntüləri Alp buzlaşmalarını isə korrelyasiya olunur. Avrasiya və Şimali Amerika transokean buzlaşmalarının korrelyasiyası isə problem olaraq qalmaqdadır.

Kompleks tədqiqatlar nəticəsində Azərb.-da yüksəkdağlıq (2000 m-dən yuxarı) ərazilərdə 4 müstəqil buzlaq epoxası (Türkan, Bakı, Xəzər, Xvalın) müəyyən edilmişdir. Birinci buzlaq epoxası Eopleystosenəndən (Abşeron əsri) Pleystosenə keçid mərhələsində, ikincisi Erkən Pleystosenin sonunda, üçüncüsü Orta Pleystosenin ikinci yarısında, dördüncü buzlaq epoxası Son Pleystosenə formalaşmışdır. Abşeron əsri Böyük və Kiçik Qafqazın yüksəklik zonalığı əsaslı dəyişikliyə məruz qalmışdır. Belə ki, subalp və Alp yüksəkdağlıq qurşaqları tamamilə buzlaqlarla örtülmüş və qurşaqlar aşağıya doğru enərək dəniz səviyyəsindən 2000–1200 m arasında formalaşmışdır; enliyarpaqlı meşə örtüyü subalp və Alp çəmənlik bitkiləri ilə əvəz olunmuşdur. 1200 m-dən aşağıda meşə örtüyünün tərkibi əsaslı dəyişmişdir; soyuq iqlim şəraitinə davamlı iynəyarpaqlılar və tozağacından ibarət meşə landşaftı formalaşmışdır. Kür çökəkliyində əvvəlki geol. dövrlərdə və Eopleystosenin sonuna qədər geniş yayılmış həmişəyaşıl bitki növləri (dəfnə, dəfnə gilənar, evkalipt, mimoza, çiyələk ağacı və s.) tamamilə sıradan çıxmış və onları seyrək enliyarpaqlı meşə landşaftı əvəz etmişdir. Erkən Pleystosenin birinci buzlaq epoxasında yalnız bitki örtüyünün tərkibi deyil, heyvanlar aləminin tərkibi də əsaslı dəyişikliyə məruz qalmışdır. Eopleystosenin sonuna qədər Azərb.-in düzənlik bölgələrində geniş yayılmış cənub filləri, kərgədan, dəvəquşu və s. savanna heyvanları Böyük və Kiçik Qafqazın ilk buzlaşması mərhələsində sıradan çıxmış və onları soyuq iqlim şəraitinə davamlı növlər (mağara ayısı, mağara kaftarı, mağara şiri və s.) əvəz etmişdir.

Azərb. ərazisində sonrakı B.e. inkişaf xüsusiyyətlərinə görə Erkən Pleystosen

buzlaşmasına çox oxşardır; hər sonrakı buzlaşma özündən əvvəlkinə nisbətən yalnız az sahə tutması və qısamüddətli olması ilə fərqlənir.

BUZLAQ ERASI – Yer inkişaf tarixində 2–3 və daha çox buzlaq dövrünü və onların arasındakı buzlaqarası epoxaları (on mln.-larla ildən bir neçə yüz mln. ilədək) əhatə edən etap. 4 B.e. ayırırlar: Kanada (Erkən Proterozoyun əvvəlində, 2,45–2,20 mlrd. il əvvəl), Afrika (Son Proterozoyda, 0,9–0,59 mlrd. il əvvəl), Qondvana (Orta və Son Paleozoyda, 0,38–0,24 mlrd. il əvvəl) və Lavrasiya (Kaynozoyun sonunda, son 20–30 mln. il). Uzunmüddətli buzlaqarası epoxalarda buzlaşmanın izlərinə rast gəlinmir. Arxeo və Proterozoy çöküntülərində *tillitlərin* mövcudluğu digər B.e.-lərinin olduğunu yəqinləşdirir.

BUZLAQ ERÖZİYASI (buzlaq şumu, ekzarasiya) – buzlağın hərəkəti zamanı onun yatağından qoparılan sükur qırıntılarının üyüdülməsi və buzlaqaltı su axınları ilə yuyulması prosesi. B.e.-nin intensivliyi yataq sükurlarının möhkəmliyi və çatlılığından, buzun dib temp-rundan, dib morenlərinin tərkibi və xüsusiyyətlərindən, buzlağın dib sürüşməsi sürətindən və digər amillərdən asılıdır. Köklü sükurların cilalanması, ştrixlənməsi, sıyrılanması və s. B.e.-nin nəticəsidir. Ekzogen relyefməhləgəlmə prosesində B.e.-nin rolu böyükdür; bütün iri buzlaq-erozion relyef formaları (karlar, troq dərələri, fyordlar və s.) B.e.-nin nəticəsidir.

BUZLAQ KOMPLEKSİ – 1) *qlyasiologiyada*: müxtəlif tip morfoloji buzlaqlardan ibarət vahid buzlaq törəməsi. Buzlaq qalxanından, iri buzlaq günbəzlərindən və şelf buzlaqlarından ibarət *materik B.k.*, günbəz və çıxıntı buzlaqlarından ibarət *ada B.k.*, əsasən, dağarası buzlaq platolarından və dərə buzlaqlarından ibarət *dağ-örtük B.k.*, dağların yuxarı hissələrini əhatə edən və bütün tip dərə buzlaqlarından ibarət *silsilə və zirvə B.k.* və daha sakit relyefdə əmələ gələn *plato, yamac və dağətəyi B.k.* tipləri ayırd edilir. 2) *Geomorfologiyada*: buzlağın kənar hissəsində relyef formalarının və buzlaq çöküntülərinin qanunauyğun yerləşməsi.

BUZLAQ QALXANI – planda təqr. izometrik formalı, böyük (1000 m-dən çox) qalınlığa və sahəyə (50 min km^2 -dən çox) malik, buz axını mərkəzdən kənarlara doğru olan yastı-günbəzvari buzlaq. B.q.-nin morfolojiyası və onun buzunun

hərəkəti, demək olar ki, yataq relyefindən asılı deyildir. Yürüstü B.q. (dəniz səviyyəsindən yuxarıda) və “dəniz” B.q. (kontinentlərin şelf zonasında) ayırırlar. Ən iri B.q. Qərbi Antarktidada və Qrenlandiya a.-nın mərkəzi hissəsindədir.

BUZLAQ SƏDDİ – şelf buzlağının dənizə doğru dik yamacı; hünd. onlarla *m*-ə çatır. Sahilin konfigurasiyasından və buzlağın morfolojiyasından asılı olaraq B.s. çıxıntılar və buxtalar əmələ gətirir. Mütəmadi olaraq buzlaqdan qopan aysberqlər B.s.-nin vəziyyətini tədricən dəyişdirir. B.s. ən çox Antarktidada intişar tapmışdır.

BUZLAQ SƏHRASI – *qlyasiyal-nival qurşaqlarda* buzlaqlar səthində səhra landşaftı. Daimi alçaq temp-rlar və bitki örtüyünün yoxluğu ilə xarakterizə olunur, nadir hallarda ayrı-ayrı *nunataklarda* şib-yələyə rast gəlinir. B.s. landşaftları Arktika və Antarktikada (burada onlar qütb səhraları adlanır) geniş yayılmışdır; ayrı-ayrı sahələrinə yüksək dağlıq ərazilərdə rast gəlinir.

BUZLAQALTI GÖLLƏR – Dördüncü dövr buzlaq qatının periferiyasında buzlaqaltı çökəkliklərdəki göllər. Onlar buzlaqaltı qədim drenaj şəbəkəsi boyunca zəncirvari düzülüşü və xırda qollarla birləşmiş olurlar. Bəzi hallarda müasir çay şəbəkəsi buzlaqaltı qədim şəbəkəni irsən mənimsəmiş olur.

BUZLAQARASI EPOXALAR. *inteqlyasiyalar* – Yer inkişaf tarixində, Dördüncü dövrdə buzlaq epoxaları arasındakı müddət. İqlimin istiləşməsi, mülayim enliklərin buz örtüyündən azad olması, buzlaq mənşəli olmayan çöküntülərlə, istilik sevən fauna və floranın yayılması ilə xarakterizə olunur. B.e.-in davamiyyət müddəti müxtəlifdir.

Pleystosenə Azərb. ərazisində 4 buzlaqarası epoxa formalaşmışdır. Birinci buzlaqarası epoxa Azərb.-in Xəzər hövzəsi stratigrafik şkalası üzrə Türkan epoxası və Bakı epoxası arasına (Alp stratigrafik şkalası üzrə Güns–Mindel buzlaqarası epoxasına) uyğun gəlir. Bu epoxa ərəfəsində Qafqazın dağlıq ərazilərində və Rus düzənliyində buzlaqların əriməsi nəticəsində Pleystosenə Xəzərdə ilk genişmiqyaslı transqressiya formalaşır; dənizin səviyyəsi Gəncəçayın mənsəbinədək qalxır. Dənizsahili maili düzənlik tuqay və düzənlik meşələri ilə örtülür. Pleystosenin ilk buzlaq epoxasında formalaşmış iynəyarpaqlı və soyuqsevər tozağacından ibarət meşə örtüyü istisvər enliyarpaqlı meşə landşaftları ilə

əvəz olunur. Meşənin yuxarı sərhədi 2400 m yüksəklikdən keçir. Heyvanlar aləmində də əsaslı dəyişikliklər müşahidə olunur; soyuq iqlim şəraitinə uyğunlaşmış heyvan növləri (mağara ayısı, mağara şiri, mağara kaftarı və s.) istisvər növlərlə (ceyran, cüyür, vəhşi eşşək, Pleystosen atı, vəhşi öküz, müxtəlif maral növləri və s.) əvəzlənir.

Azərb. ərazisində ikinci buzlaqarası epoxa Bakı buzlaq epoxasının sonunda, Xəzər buzlaq epoxasının birinci yarısında formalaşmışdır və Alp stratigrafik şkalası üzrə Mindel–Riss buzlaqarası epoxasına müvafiq gəlir. Bu zaman əvvəlki (Güns–Mindel) buzlaqarası epoxada olduğu kimi, fiziki-coğrafi şərait yenidən əsaslı dəyişikliklərə məruz qalır, Xəzər dənizində növbəti transqressiya başlanır və dəniz Kür çökəkliyinin mərkəz hissəsini örtərək, Mingəçevir su anbarının ş.-inə qədər genişlənir. Lakin miqyasına və davam etmə müddətinə görə əvvəlkindən geri (75 min il) qalır. Böyük və Kiçik Qafqazın ərazisində yüksəklik zonalığı bərpa olunur. Meşənin yuxarı sərhədi yenə də 2400 m-dən, Böyük Qafqazda qar xətti 3800–4000 m-dən keçir; buzlaqlar 3800–4000 m-dən yuxarı yüksəkliklərdə formalaşır.

Üçüncü buzlaqarası epoxa Son Pleystosenə Üst Xəzər epoxası ilə Xvalın epoxası arasında formalaşmış və Alp stratigrafik şkalasında Rüss–Vürm buzlaqarası epoxasına uyğun gəlir. Bu epoxa da inkişaf dinamikasına görə əvvəlki B.e.-ə oxşardır. Yalnız Xəzər dənizi transqressiyası əvvəlki buzlaqarası transqressiyalardan daha kiçikmiqyaslı və qısamüddətli (50 min il) olması ilə fərqlənir.

Dördüncü buzlaqarası epoxa Holosen epoxasıdır. 12–10 min ildən hazırkı dövrdək davam etməkdədir. Bu epoxa üçün insanların ətraf mühitə aktiv təsir etməsi, meşə örtüyünün və bir çox heyvan növlərinin məhv edilməsi, eroziya, şoranlaşma və səhrələşmə proseslərinin intensivləşməsi səciyyəvidir. Epoxanın 10–20 min il davam edəcəyi ehtimal olunur.

BUZLAQLAR – Yer səthində ağırlıq qüvvəsinin təsiri altında hərəkət edən, əsasən, atm. mənşəli buz yığını. İlboyu toplanan çöküntülərin miqdarından çox olan yerlərdə (xüsusilə qar xəttindən yuxarıda) sülb atm. çöküntülərinin toplanmasından (çox vaxt xarlanmış qardan) əmələ gəlir. B. qidalanma və ablyasiya (ərimə və buxarlanma) sahələrindən ibarətdir. Qidalanma sahəsində yığılan



Yürüstü örtük buzlağı. Antarktida.

qar tədricən buza çevrilir və aşağıya, ablyasiya sahəsinə doğru hərəkət edir. Ablyasiya sahəsində buz ərimə, buxarlanma və ya sınıma nəticəsində B.-dan ayrılır. B.-in ölçüləri, forma və quruluşu buzlaq yatağının forması, buzun yaranma və ərimə nisbəti və buzlağın yavaş hərəkəti ilə əlaqədardır.

B. dağ, yaxud axım B.-inə və örtük B.-inə ayrılır. Bunların arasında dağ-örtük B.-i yerləşir. Yatım yerinə görə dağ (axım) B.-i 4 tipə bölünür: zirvə B.-i (yastı və şiş zirvə B.-i), yamac B.-i (kar, asılı və yamac B.-i), dərə B.-i (sadə və mürəkkəb dərə B.-i və dendrit B.-i) və dağətəyi B.-i.

Örtük B.-i yürüstü örtük B.-inə və şelf B.-inə bölünür. Yürüstü örtük B.-inin hərəkət istiqaməti və forması qidalanma və ablyasiya sahələrindən asılıdır; burada buz dib relyefindən asılı olmayaraq hündür sahədən kənarlara doğru hərəkət edir. Şelf B.-ində ondan qopmuş buz parçalarının hərəkəti isə sahildən dənizə doğrudur. Bu əsas iki tip B. arasında dibi həm torpağa, həm də suya oturmuş B. da var. Bu B. kontinental mənşəli olsalar da, onların morfolojiyası və rejimi, əsasən, okeanla əlaqədardır (məs., Qərbi Antarktidanın buzlaq kompleksi). B.-in sah.

yüz minlərlə km^2 -ədək (Qərbi Antarktidada Ross şelf buzlağı – 536 min km^2), eni 100 m-dən bir neçə min km -ədək (Şərqi Antarktidada Boduen şelf buzlağı – 1200 km), uz. bir neçə yüz km -ədək (Şərqi Antarktidada Lambert çıxıntı buzlağı – 700 km), qalınlığı 10 m-dən bir neçə km -ədək (Antarktidada örtük buzlağının ölçülmüş qalınlığı 4,3 km -ədək) olur. Müa-

sir buzlaşmanın sah. 16,3 mln. km^2 -dən çox (quru sah.-nin 11%-i), ümumi həcmi təqr. 28 mln km^3 -dir. Ümumi buzlaşma sah.-nin 86,9%-i, həcmnin isə 98%-i materik örtük B.-inin, 9,1%-i və təqr. 2%-i şelf B.-inin, 1,3%-i və təqr. 0,1%-i dağ B.-inin payına düşür.

Qidalanma sahəsinə düşən yağıntının miqdarından asılı olaraq B.-in sahəsi artır, yaxud azalır. Yalnız qidalanma və ablyasiya sahələri arasında müəyyən bir sərhəd boyu buzlaq kütləsinin tarazlığı yaranır. Qidalanma sərhədindən bir qədər yuxarıdan *firn xətti* keçir; bunların arasında son yay mövsümündə sulaşmış qar qatının donmasından yaranmış “qalanma” buz zolağı yerləşir.

B. yatağa donub yapışmış soyuq B.-a və yataq üzərində sürüşən izotermik B.-a bölünür. Soyuq B.-in dib sürəti sifirə bərabərdir. İzotermik B.-da B.-in hərəkəti buzun ağırlığından, temp-rundan, yamacın meyilliyindən və s.-dən asılı olaraq müxtəlif olur. Kiçik dağ (axım) B.-ində bu sürət il ərzində bir neçə *m*, iri B.-da bir neçə yüz *m*; Antarktidanın şelf B.-ində 1,9 km , Qrenlandiya örtük buzlağının q. kənarındakı çıxıntı B.-ində isə 7,3–13,8 km -ədəkdir.

B.-da buzun yaşı dərinliyə doğru sürətlə artır; yaş profillər üzrə oksigen və hidrogenin stabil izotoplarının miqdarına, yüksək radioaktivlik qatlarına, buzun axım modelinə görə təyin olunur. Antarktidada “Vostok” st.-nda qazılan 3600 m dərinliyində quyu 420 min il yaşı olan buz qatını kəşmişdir, bu 4 iqlim siklinə bərabərdir.

Yer kürəsində buzların paylanması

Buzlaşma əraziləri	Buzlaşma sahələri, km ²	Buzlaşma əraziləri	Buzlaşma sahələri, km ²
Antarktika	13979000	Asiya	118355
Antarktida	13975000	Himalay d-ri	33055
Örtük buzlağı	13779000	Tyanşan d-ri	17875
o cümlədən:		Qaraqorum d-ri	15400
yerüstü buzlaqlar	12150000	Nanşan d-ri	13000
üzən buzlaqlar	1460000	Pamir-Alay d-ri	12070
ada buzlaqları	169000	Kunlun d-ri	11640
Vahə və nunataklardakı buzlaqlar	196000	Hindiquş d-ri	5900
Antarktikayanı adalar	4000	Mərkəzi Asiyanın digər r-nları	5420
		Sibir və Uzaq Şərq	1570
Arktika	2044250	Qafqaz	1430
Qrenlandiya	1802600	Ön Asiya	50
Örtük buzlağı	1726400	Digər ərazilər	945
Digər buzlaqlar	76200		
Kanada Arktika arxipelağı	149990	Şimali Amerika	123700
Elsmir a.	78350	Alyaska	103700
Baffin Torpağı	36830	Sahil silsilələri	15410
Devon a.	16575	Qayalı dağlar	4580
Aksel-Heyberq a.	12560	Meksikanın vulkanları	10
Digər adalar	5675		
Rusiya Arktika a-ri	56125	Cənubi Amerika	32300
Svalbard arxipelağı və Yan-Mayen a.	35245		
Şimali Amerikanın Arktika r-nları	260	Afrika və Okeaniya	845
Asiyanın Arktika r-nları	30	Yeni Zelandiya	810
		Afrika	20
Avropa	19180	Yeni Qvineya	15
İslandiya a.	11785		
Skandinaviya	3060	Cəmi	16317630
Alp və Pireney	2880		
Qafqaz və Ural	1455		

İqlimin dəyişməsi daim B.-in ölçü və kütlələrinin tərəddüdünə səbəb olur. 4 növ buzlaq tərəddüdü ayırırlar: 1) xarici yükün dəyişməsi ilə (buzun akkumulyasiyası və ablyasiyası) əlaqədar məcburi

tərəddüdlər; 2) buzun əriməsi və buzlaq altı axımın təsirindən sürüşmə sürətinin yüksək tezlikli tərəddüdü; 3) buzlaq qatında temp-r tərəddüdü ilə əlaqədar aşağı-tezlikli tərəddüd; 4) B.-da sərt tərpənişlər-

Ross şelf buzlağı. Qərbi Antarktida.



lə əlaqədar relaksasion avtotərəddüdlər. Sadalananların içərisində 1-ci və 4-cü tərəddüdlər daha mühümdür. Bunlarla əlaqədar məcburi tərəddüdə məruz qalan normal və pulsasiyalı (relaksasion tərəddüdü) B. yaranır. Bilavasitə iqlimlə əlaqədar olan məcburi tərəddüdlər də iqlim kimi öz siklliyi ilə seçilir. 11-illik, 22-illik, 35-illik və 80-illik sikllər məlumdur; daha uzunmüddətli (təqr. 1850-illik) siklin mövcudluğu da ehtimal olunur. B.-in hər bir tərəddüd sikli 2 fazadan ibarətdir: buzlağın qısa müddətə intensiv irəliləməsi və nisbətən uzun müddətə tədricən geri çəkilməsi. Uzaq geol. keçmişdə B.-in nisbətən iri tərəddüdləri buzlaq və buzlaqlararası epoxaların, buzlaq və buzsuz dövrlərin növbələşməsinə səbəb olmuşdur. Sonuncu Gec Pleystosen buzlaşmasının geri çəkilməsi təqr. 17–10 min il bundan əvvələ təsadüf edir. 20 əsrin sonu 21 əsrin əvvəllərində Yer kürəsində iqlimin global istiləşməsi ilə əlaqədar buzlaşmanın geri çəkilməsi sürətlənmişdir. B. Yer kürəsində su ehtiyatının və su balansının mühüm tərkib hissəsidir, onların



Himalay dağlarında buzlaqlar.

kütləvi surətdə əriməsi daşqınlara və okeanlarda səviyyənin qalxmasına səbəb olur. B.-in tərəddüdü nəticəsində akkumulyativ və erozion relyef formaları və buzlaq çöküntüləri yaranır. Buzlaq və qar uçqunları kimi dəhşətli hallar da B.-in fəaliyyəti ilə əlaqədardır.

BUZLUQ, Bala Kürək – Azərb. Resp. Goranboy r-nu ərazisində çay. Kürək çayının sağ qolu. Uz. 33 km, hövzəsinin sah. 112 km². Murovdağ silsiləsinin şm. yamacından (3360 m hünd.-dən) başlanır. Əsasən, qar və yeraltı sularla qidalanır.

BUZLUQ – Azərb. Resp. Goranboy r-nunda kənd. Buzluq ə.d.-nin (Buzluq, Baş Qışlaq k.-ləri daxildir) mərkəzi. R-n mərkəzindən 44 km c.-q.-də, Murovdağ silsiləsinin ətəyində, Buzluq çayının sahilindədir. Əh. 450 (2008); əkinçilik, arıçılıq və heyvandarlıqla məşğuldur. Tam orta məktəb, klub, kitabxana, tibb məntəqəsi, rabitə şöbəsi var.

BUZONİ (Busoni) Ferruço (1.4.1866, Florensiya yaxınlığında, Empoli – 27.7.1924, Berlin) – italyan pianoçusu, pe- daqoq, bəstəkar, musiqi yazıçısı.

Musiqiçilər ailəsindəndir: atası Ferdinando Buzoni (əslən Korsikadandır) klarinetçalan, anası Anna Vays (Weiss) Avstriya pianoçusu idi. Pianoçu kimi sistemli təhsil almamışdır, kompozisiya və kontrapunkt dərslərini Oratsda

(Avstriya) V. Mayerdən almışdır. Hel-sinkidə Musiqi İn-tunda fp.-dan dərş demiş (1888–90), Moskva konservatoriyasının (fp. sinfi üzrə; 1890–91), Bostondakı Yeni ingilis konservatoriyasının prof.-u (1891–92) olmuşdur. 1894 ildən Berlində yaşamış, yeni və az səslənən musiqinin təbliği məqsədilə “Buzoni orkestr gecələri” (1902–09) təşkil etmişdir. 1913–14 illərdə Bolonyadakı Musiqi liseyinin, 1920 ildən Berlin İncəsənət Akademiyasının prof.-u (kompozisiya sinfi) olmuşdur. K. Vayl, P. Qreyncer, D. Mitropulos, N. Nabokov, E. Petri, L. Sirota və b. onun şagirdləri idi. B. öz dövrünün orijinal virtuoz texnikaya malik böyük pianoçularından biridir. Onun İ.S. Bax, F. List və V.A. Motsartın əsərlərinin fp. transkripsiyaları məşhurdur. “Turan-dot”, “Arlekin” (hər ikisi 1917), “Doktor Faust” operalarını (1916–24; şagirdi F. Yarnax tamamlamışdır, quruluş 1925), 2 fp. üçün Kontrapunkt fantaziyasının (1922), fp. ilə orkestr üçün Konsertinin (1904); “Musiqi sənətinin yeni estetikasının eskizi” (1907) kitabının və s. müəllifidir. *Avanqardizm* ideyalarını dəstəkləmişdir.

1949 ildən Bolsanoda (İtaliya) hər il pianoçuların B. ad. Beynəlxalq müsabiqəsi keçirilir.

BUZOV – bir yaşa qədər, südəməz dövründə inək balası.

BUZOVBURNU, badımcan əncir – yerli əncir sortu. Meyvələri iri (50–60 q), kəskin armudşəkilli, açıq-bənövşəyi rəngdədir, aşağı tərəfdən yaşıl rəngə çalır; çox şirin və zərifdir. Təzə meyvəsində 20%, quru meyvəsində isə 62% şəkər var.



Buzovburnu əncir sortu.

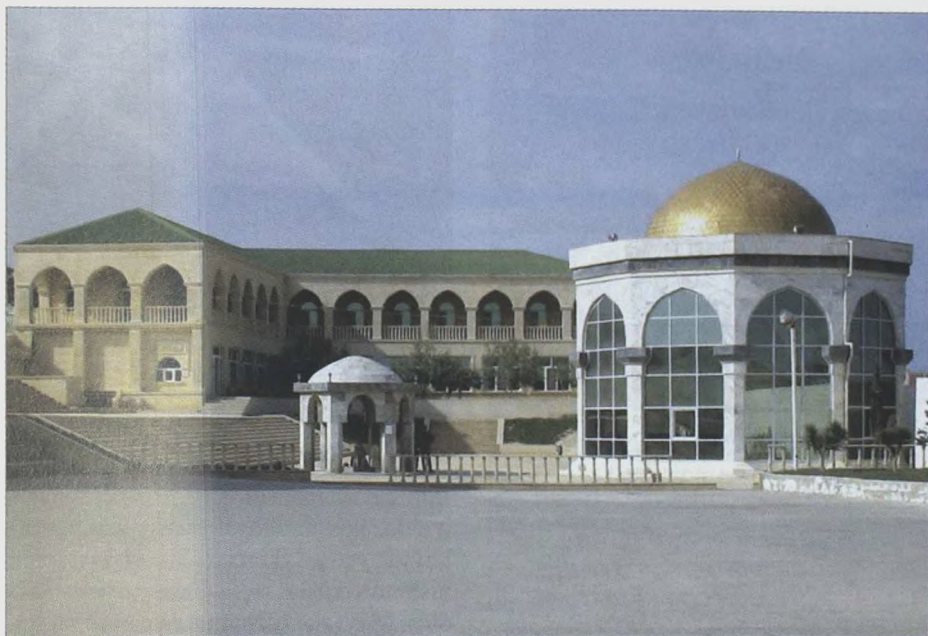
İldə 2 dəfə məhsul verir. Birinci məhsul iyulda, ikinci məhsul isə avqustun axırlarında yetişir. İkinci məhsulun meyvələri nisbətən xırda, açıq-bənövşəyi rəngdə olur. Meyvələr tozlanma olmadan inkişaf edir. Tam bərvermə dövründə hər ağacdən 50–70 kq məhsul alınır. Qurudulduqda daha şirin olur. Sort Gəncə və onun ətraf r-nlarında geniş yayılmışdır. Abşeronda payızda qələm və pöhrələrlə çoxaldılır. *Zərərvericisi* əncir kəpənəyidir. *Xəstəlikləri* qonur ləkəlilik və yarpaqların bakteriozudur.

BUZOVDAG – Azərb. Resp. Şəmkir r-nu ərazisində, Dağ Cəyir k.-ndən 2,5 km c.-da, Cəyir çayının sağ sahilində dağ. Hünd. 1671 m.

BUZOVNA – Azərb. Resp. Bakı ş.-nin Xəzər r-nunda qəsəbə (1937 ildən). Buzovna qəs. ə.d.-nin mərkəzi. Əh. 30 min (2013). R-n mərkəzindən (Mərdəkan) 4 km şm.-q.-də, Abşeron y-a-nın şm.-ş.-ində, Xəzər dənizi sahilindədir. Elektrik d.y. st.

“B.” sözünün etimologiyası haqqında bir neçə fikir mövcuddur. Bəzi tədqiqatçılar B. toponimini tat dilində “buzov”, “puzov” (“suya girən burun”) sözləri ilə əlaqələndirirlər. B. adını eyni zamanda “buzov ovu”, “buz ovu” kimi mənalandıranlar, “bozaq” kimi şərh edənlər də vardır. İ.N. Berezin “Abşeron yarımadasına səyahət” (1845) əsərində B. adının mənasını boz oğuzlarla əlaqələndirir.

B. Abşeronun qədim yaşayış məntəqələrindəndir. B. qəs.-nin yaxınlığında (Çimərlik d.y. st.) e.ə. 3-cü minilliyə aid Qədim Buzovna yaşayış yeri, c.-ş.-ində isə Tunc və Dəmir dövrlərinə (e.ə. 2–1-ci minilliklər) aid yaşayış yeri aşkar edilmişdir. B. Abşeronun xalq memarlığı mərkəzlərindən olmuşdur. Memarlıq əhəmiyyətli bir çox orta əsr abidəsi – türbə (1562–63), Nəsrani məscidi (17 əsr), Aşağı məscid (18 əsr), məscid və iki hamam



Buzovnada "Əli ayağı" piri.

(19 əsr) indi də qalmaqdadır. B.-da vaxtilə bürc-qala olmuşdur. B.-da yaş bilinəməyən "Əli ayağı" ziyarətgahı, islamqədərk dövrədə mövcud olmuş alban kilsəsi, 1306 ildə tikilmiş "Qarapaltar" piri adlandırılan türbə yerləşir. Orta əsr qəbiristanlığındakı qəbirüstü daşlar (sənduqələr) üzərində müxtəlif təsvirlər, ornamentlər həkk edilmişdir; burada yerləşən 1641 ildə tikilmiş "Xəlifə Əli və Məhəmməd Mömin" türbəsi lakonik həcmi, mütənəsbibliyi, giriş qapısının çatma tağı ilə fərqlənir. Türbənin kitabəsində bu abidənin usta Pərviz tərəfindən tikildiyi qeyd edilir. B.-da "Xan bağı" adlanan yerdə mövcud olmuş Bakı xanlarının sa-

rayı 1758–59 illərdə Hacı Mirzə Məhəmməd xanın sifarişi ilə memar Heybət tərəfindən inşa edilmişdir.

"İqlim" elm-istehsalat müəssisəsi, "Boya" z-du, tikiş f-ki, Bakı qazıma dəzgahları z-du, "Elvan" türk şirniyyat sexi, 5 orta ümumtəhsil məktəbi, uşaq incəsənət məktəbi, Bakı peşə məktəbi, internat məktəbi, 6 uşaq müəssisəsi, 2 Bakı şəhər xəstəxanası və 2 poliklinika, vərəm əleyhinə dispanser, respublika uşaq və yeniyetmələr üçün sümük vərəm sanatoriyası, ixtisaslaşdırılmış ruhi-əsəb əlil və qocalar üçün internat evi, təcili yardım stansiyası, mədəniyyət sarayı, mədəniyyət evi, kitabxana var.

Buzul dağı.



B. dənizkənarı iqlim kurortudur. B.-da vəzi və sümük vərəmi, ağ ciyər vərəmi, xroniki bronxit, gec sağalan plevrit, bronxial astma, müxtəlif mənşəli nevrozlar, maddələr mübadiləsi pozuntuları, hipertoniya və s. xəstəliklər müalicə olunur. B.-da respublika uşaq sanatoriyası, "Zuğulba" kardioloji sanatoriyası, "Xəzər" sanatoriyası, "Gənclik" turist mərkəzi, 1 və 2 saylı pansionatlar fəaliyyət göstərir. **BUZOVNA SUALTI YÜKSƏKLİYİ** – Azərb.-da, Xəzər dənizində palçıq vulkanı. Şivəlan burnundan (Abşeron y-a) şm.-q.-də, Abşeron arxipelagı akvatoriyasındadır. Vaxtaşırı püskürmələri zamanı (1951, 1953 və 1958 illərdə) adalar əmələ gəlmiş, lakin az müddətdən sonra həmin adalar dəniz suları ilə yuyulub yox olmuşdur. 1953 ildəki püskürmə zamanı əmələ gələn adanın sah. 6,5 min m^2 olmuşdur.

BUZOVNA-MAŞTAĞA NEFT-QAZ YATAĞI – Abşeron y-a-nın şm.-ş.-ində eyniadlı qəsəbələrin arasında, Bakı ş.-ndən 20 km şm.-ş.-dədir. Yataq ərazisində 1913 ildən tədqiqat işləri aparılmasına başlanmış, 1940 ildə qazılmış kəşfiyyat quyusu ilə ilkin neft alınmışdır. Geol. quruluşunda Üst Miosendən Qədim Xəzər çöküntülərindək olan stratigrafik vahidlər qazıma ilə öyrənilmişdir. Yataq eninə istiqamətə uzanan braxiantiklinal quruluşlu qırıqla əlaqədardır və gömülmüş yataqlar tipinə məxsusdur. Şm. qanadında yatım bucağı 10–15°, c. qanadında isə 20°-dir. Qırıqlıq, amplitudu 200–250 m olan qırılma ilə parçalanmışdır. Sənaye əhəmiyyətli neft Qırmakı (qalınlığı 210–220 m) və Qırmakialtı (qalınlığı 69 m) dəstələrdədir. Kollektorların məsaməliyi 19–24 %, keçiriciliyi 100–300 mD arasında dəyişir. İşlənmədə olan laylar, əsasən, qaz-su basqılı və həll olmuş qaz rejimlidir. Neftin xüs.ç. 0,915–0,920-dir. 01.01.2010 ilədək yataqdan 29,4 mln. t neft, 5,4 mlrd. m^3 qaz hasil edilmişdir.

BUZUL DAĞI, Cilo dağı – Türkiyənin c.-ş.-ində, Hakkari ili ərazisində, Böyük Zab çayının (Dəclənin sol qolu) sol sahilində dağ massivi. Maks. hünd. 4135 m . Metomorfik şist, dolomitləşmiş əhəngdaşı və porfiritlərdən ibarətdir. 3500 m -dən yüksəkdə Alp relyef forması inkişaf etmişdir; dərə buzlaqları (uz. 4 km -ədək) var. Yamacları meşə, çöl və kolluqlarla örtülüdür.

BUZULUK – RF-də, Orenburq vil.-ndə çay. Samara çayının (Volqa hövzəsi) sol qolu. Uz. 248 km , hövzəsinin sah. 4460

km^2 . Obşi Sırt yüksəkliyinin şm. yamaclarından başlanır. Ortaillik su sərfi mənsəb yaxınlığında 7,7 m^3/san -dir. Buzuluk ş. B. çayının mənsəbi yaxınlığındadır. **BUZULUK** – RF-də, Orenburq vil.-nin q.-ində şəhər. Buzuluk r-nunun mərkəzi. Əh. 84,7 min (2014). Uralönüdə, Buzuluk çayının Samara çayına töküldüyü yerdədir. D.y. st.

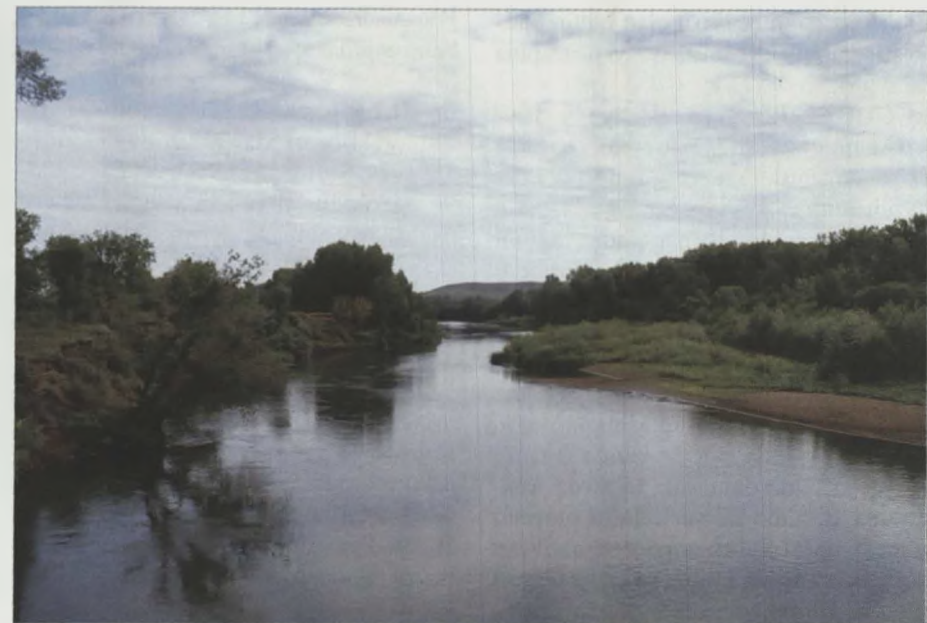
1736 ildə Buzuluk qalası (sonralar Domaşka çayı və Bannoye gölü yanına köçürülmüşdür) kimi salınmışdır. 1781/82–1796 illərdə B. Ufa canişinliyinin, 1796–1850 illərdə Orenburq qub.-nın, 1850–1928 illərdə Samara qub.-nın qəza şəhəri idi. 1785 ildə baş vermiş yanğın nəticəsində ciddi dağıntılara məruz qalmışdı. 1877 ildə Samara-Orenburq d.y.-nün çəkilməsi B.-un inkişafını sürətləndirmişdi. Çexoslovakiya korpusunun hərbi hissələri tərəfindən tutulmuşdu (1918). Orta Volqa vil.-nin (1928–29), sonradan Orta Volqa diyarının (1929–34) 1934 ildən isə Orenburq vil.-nin tərkibinə daxil olan Buzuluk r-nunun 1928 ildən mərkəzi olmuşdur.

19 əsrin 2-ci yarısı – 20 əsrin əvvəllərinə aid zemstvo idarəsinin, realni məktəbin, Tixvin monastırının binaları, su qülləsi və s. saxlanılmışdır. Müasir binalardan "Yubileyni" mədəniyyət evi (1977), dəmiryol və avtobus vağzalı (1978); Humanitar-texnoloji in-t (Orenburq Dövlət Un-tinin filiali), diyarşünaslıq muzeyi (1954) var.

"Buzulukneft" ("Orenburqneft" in filiali; neft hasilatı), "Buzuluktyajmaş" (əlvən metallurgiya üçün avadanlıqlar, qazıma dəzgahları), mexanika z-du (avtomobil və traktor radiatorları) B.-un aparıcı müəssisələridir.

BUZULUK – RF-də, Volqograd vil.-ndə çay; Xopyor çayının (Don çayı hövzəsi) sol qolu. Uz. 314 km , hövzəsinin sah. 9510 km^2 . Volqaboyu yüksəkliyinin q.-indən başlanır. Enli dərə ilə axır. Qar suları ilə qidalanır. Aşağı axımında ortaillik su sərfi 13 m^3/san , gursulu dövrdə 1440 m^3/san -dir. Noyabrın axırından martın əvvəlindək buzla örtülü olur. Qismən suvarmada istifadə olunur. B. hövzəsində 600-dən çox göl var. Novoanninski ş. B. sahilindədir.

BÜDCƏ – maliyyə fəaliyyətinin müəyyən müddət üçün müfəssəl smetası. Ölkənin maliyyə sisteminin strukturuna uyğun olaraq B.-nin üç növü fərqləndirilir: dövlət B.-si, təşkilatların B.-si (maliyyə menecmenti çərçivəsində) və ev təsərrüfatlarının B.-si (istehlakçı büdcəsi).



Buzuluk çayı.

Dövlət B.-si dövlətin gəlir və xərclərinin dövlət orqanları tərəfindən hər il işlənilib hazırlanan və tənzimlənən balanslaşdırılmış smetasıdır; qanun qüvvəsinə malikdir. Gəlir və xərclərin strukturu, B.-nin mənbələri və ölkə iqtisadiyyatında rolu ölkənin sosial-iqtisadi və siyasi quruluşundan asılıdır. Dövlət B.-si ölkədəki iqtisadi vəziyyət və ilk növbədə dövlətin iqtisadiyyatda, milli gəlirin istehlakında və yenidən bölüşdürülməsindəki rolu haqqında mühüm informasiya mənbəyidir. Dövlət B.-si mərkəzi (milli) hakimiyyət və yerli hakimiyyət orqanları B.-lərinin cəmindən ibarətdir. Ölkənin dövlət B.-sinin gəlir hissəsi başlıca olaraq vergi, rüsum və istiqrazlardan əmələ gəlir. Məxaric mədaxili üstələdikdə, B. kəsiri yarana bilər; mədaxilin məxarici üstələməsi B. profisiti adlanır.

Real və etibarlı dövlət B.-sini yalnız iqtisadi artımın dəqiq proqnozları və mövcud resurslar əsasında hazırlamaq olar. Dünya bankı mütəxəssislərinin fikrincə, ölkənin büdcə sistemi konsepsiyası onun tərkib hissələrinin bir-birindən asılı olduğunu və sistemin ən zəif halqası nə qədər səmərəlidirsə, bütövlükdə sistemin bir o qədər səmərəli olacağını nəzərdə tutur. İdarəetmə nəzəriyyəsinə və B. planlaşdırılmasının beynəlxalq təcrübəsinə əsasən dövlət B.-sinin işlənilib hazırlanması və icrası ölkənin inkişafının strateji və taktiki məqsədlərinə uyğun gəldikdə səmərəli olur, çünki B. mahiyyəti etibarlı həmin məqsədlərin reallaşdırılmasının əsas maliyyə mexanizmidir. Bundan başqa, B.-nin tərtibi ardınca ən mühüm mak-

roiqtisadi proporsiyalarda dəyişikliklərə səbəb ola biləcək ən səmərəli strukturun (onun həm mədaxil, həm də məxaric hissəsinin) seçiminə əsaslanmalıdır.

İllik dövlət B.-si ölkənin strateji inkişafı kontekstində məsrəflərin və əməliyyatların planlaşdırılmasının qənaətbəxş aləti kimi çıxış edə bilməz. Dövlət B.-sinin qısamüddətli yönümlülüyü sosial-iqtisadi inkişafın uzunmüddətli prioritetlərinin cari maliyyə ehtiyaclarına təbə edilməsinə gətirib çıxarır. Buna görə də dövlət B.-si tərtibinin orta və ya uzunmüddətli perspektivi zəruridir. Dünyanın bir çox ölkəsində artıq dövlət B.-sinin ortamüddətli planlaşdırılması sistemi tətbiq edilir. Dövlət B.-si tərtibinin kompleks orta və ya uzunmüddətli həddi ikili B. sisteminin səmərəli tətbiqinə imkan verir. İkili B. sistemində əməkhaqqı, təşkilatlar və maddələr üzrə ayrılmış əməliyyat xərcləri kimi fasiləsiz xərclərlə təmsil olunan əlavə B. və investisiya B.-si, yaxud adətən proqramlar və layihələr üzrə birdəfəlik kapital məsrəflərindən ibarət inkişaf B.-si fərqləndirilir.

Azərb. Resp.-nin büdcə qanunvericiliyi Azərb. Resp. Konstitusiyasından, "Büdcə sistemi haqqında" Azərb. Resp. Qanunundan, hər büdcə ili üzrə qəbul edilən dövlət büdcəsi haqqında qanundan, digər qanunlardan və normativ-hüquqi aktlardan, həmçinin Azərb. Resp.-nin tərəfdaş olduğu beynəlxalq müqavilələrdən ibarətdir.

Ölkənin büdcə sistemi Azərb. Resp.-nin dövlət büdcəsindən, Nax. MR-in büdcəsindən və yerli büdcələrdən ibarətdir.

Büdcə sistemi ona daxil olan bütün büdcələrin vahidliyi və müstəqilliyi prinsipinə əsaslanır.

BÜĞDÜZLƏR (digər adı “yaxşı bəylər”) – türk tayfası; 24 oğuz (bax *Oğuzlar*) boyundan biri. Oğuz xanın nəvəsi Büğdüzün adını daşıyan bu boy oğuzların Üç ox qoluna aiddir. B. haqqında “Kitabi Dədə Qorqud” dastanında, Mahmud Kaşqarının “Divani-luğat-it-türk”, F. Rəşidəddinin “Cami ət-təvərix”, “Oğuznamə” əsərlərində və s. məlumat verilir. B. 11–12 əsrlərdə Seyhun (Sırdərya) çayı boyundan Qaraçuk dağlarında olan ərazidə yaşamış, Oğuz elində önəmli mövqeyə sahib olmuşlar. 16 əsrdə Anadoluda B.-ə aid 22 yer adının mövcud olması onların bu ərazidəki əhalinin etnogenezində mühüm rol oynadığını göstərir. Bu yer adlarından günümüzədək ancaq üçü gəlib çatmışdır.

BÜHLER Karl (27.5.1879, Baden, Meksheyem – 24.10.1963, Los-Anceles) – Almaniya və Avstriya psixoloqu. Frayburq və Strasburq un-tlərində təhsil almış, *Külpenin* şagirdi, Bonn (1909), Münxen (1915), Drezden (1918), Vyana (1922) un-tlərinin prof.-u olmuşdur. 1938 ildə, Avstriyanın faşist Almaniyası tərəfindən işğalından sonra Norveçə, oradan da ABŞ-a köçmüşdür. 1906 ildən *Vürsburq məktəbi* çərçivəsində təfəkkürü tədqiq edərək, ondakı obrazları, intellektual hissələri və hissi-obrazlı səciyyəsi olmayan əsl hissələri fərqləndirmişdir. Birinci dünya müharibəsi zamanı hərbi cərrah işləmişdir. Müharibədən sonra uşaq psixologiyası problemləri ilə məşğul olmuş, psixikanın inkişafını instinkt, vərdiş və intellekt mərhələlərinə ayırmış, sonuncunu qəflətən anlama aktları (“aha-təəssürat”, *insayt*) ilə əlaqələndirmişdir. “Psixologiyanın tənəzzülü” (“Die Krise der Psychologie”, 1927) əsərində B. psixologiyada tənəzzülü subyektiv (*introspektiv psixologiya*), obyektiv (*biheviorizm*) və mədəni-tarixi (anlayan psixologiya) yanaşmalarının sintezi ilə aradan qaldırmağı təklif etmişdir.

Dilçilikdə psixoloji istiqaməti, *funksional linqvistikanı* inkişaf etdirmiş, dil sahəsinin “eqosentrik konsepsiyasını” yaratmışdır. Dili funksional sistem hesab edən B. onun üç funksiyasını fərqləndirmişdir: danışana aid olan ifadə (ekspresiv), dinləyənin aid olan müraciət (apelyativ) və haqqında danışılan predmetə aid olan məlumat (reprezentativ) funksiyaları.

Əsərləri: Handbuch der Psychologie. Jena, 1922; Очерк духовного развития ребенка. М.,

1930; Ausdrucksstheorie. Jena, 1933; Теория языка: Репрезентативная функция языка. 2-е изд. М., 2000.

BÜHLER [qızılığında Malaxovski (Malachowski)] Şarlotta (20.12.1893, Berlin – 3.2.1974, Ştutqart) – Avstriya və Amerika psixoloqu. Berlin və Münxen un-tlərində təhsil almışdır. Vyana (1929), Oslo (1938), Los-Anceles (1945) un-tlərinin prof.-u olmuşdur. 1920–30-cu illərdə uşaqların təbii şəraitdə psixi inkişafının diaqnostik tədqiqatları ilə tanınan Vyana yaş psixologiyası məktəbini yaratmış və ona rəhbərlik etmişdir. B.-in təklif etdiyi şəxsiyyətin həyat yolunun dövrləşdirilməsi metodu psixoloji-bioqrafik tədqiqatlar aparılmasının təməlini qoymuşdur. B. şəxsiyyətin özünügerçəkləşdirmək tələbatını inkişafın əsas hərəkətverici qüvvəsi hesab etmişdir. 1940–70-ci illərdə ABŞ-da B. subyektin fəallığı, onun məqsəd, məna və dəyərlərin gerçəkləşdirilməsinə istiqamətlənməsi prinsiplərini əsas götürərək, şəxsiyyətin unikal həyat yolunun öyrənilməsinə bütöv yanaşmanı inkişaf etdirmişdir. 1960-cı illərdə B. *humanist psixologiyanın* liderlərindən biri olmuşdur.

Əsərləri: Der menschliche Lebenslauf als psychologisches Problem. Lpz., 1933; Диагностика нервно-психического развития детей раннего возраста. М., 1935 (həmmüəllif); Psychologie im Leben unserer Zeit. Münch., 1962; Introduction to humanistic psychology. Monterey, 1972 (with M. Alen).

BÜXNER (Büchner) Georq (17.10.1813, Darmstadt yaxınlığında Qoddelau – 19.2.1837, Sürix) – alman yazıçısı. Atası həkim olmuşdur. Strasburq və Gisendə tibbi öyrənmişdir. 1834 ildə Hessendə “İnsan hüquqları cəmiyyəti”ni yaratmış, sol radikal ideyalar aşıl原因 “Hessen kəndlilərinə” müraciətini (1834) yazmışdır. Cəmiyyət üzvlərinin təqib olunması və həbsi onu Sürixə köçməyə vadar etmişdir. Üç pyesin: “Dantonun ölümü” (1835), “Voysek” (1836–37, tamamlanmamışdır; *A. Berq* onun əsasında “Votsek” operasını yazmışdır, 1921) dramlarının, həmçinin “Leons və Lena” (nəşri 1839) komediyasının müəllifidir. U. Şekspirin poetikası və “*Firtına və təzyiq*” dramaturgiyasının təsiri ilə yazılan B.-in pyesləri yığcamlığı, dinamik səhnələri, qroteskliyi və bununla yanaşı obrazların son dərəcə reallığı ilə *ekspressionizm* dramının bir çox xüsusiyyətlərini qabaqlamışdır. Mənavi cəhətdən yaxınlıq hiss etdiyi Y.M. Lens haqqında “Lens” povesti tamamlanmamışdır.

Əsərləri: Пьесы. Проза. Письма. М., 1972; Gesammelte Werke. Fr./M., 1987. Bd 1–10.

BÜXNER (Büchner) Lüdviq (29. 3. 1824, Darmstadt – 1.5.1899, orada) – alman filosofu və həkimi, naturalist materializmin nümayəndəsi. Baxışları L. Feyerbax və P.J.J. Kabanisın ideyalarının təsiri altında formalaşmışdır. B. üçün başlanğıc maddə ilə eyniyyət təşkil edən və bir sıra xassələrə, yaxud qüvvələrə (onlardan ən mühümü hərəkətdir) malik materiya anlayışıdır. B.-ə görə, təbiətin aynası kimi başa düşülən fikir, şüur yüksək təşkil olunmuş materiyanın – beynin məhsuludur və ruhani yalnız beyin funksiyalarının məcmusudur. B. sosial darvinizm ideyalarının müdafiəçisi olmuş, yaşamaq uğrunda mübarizəni (kapitalist rəqəbatını) sosial inkişafın əsası hesab etmişdir. 1881 ildə Azadfikirlilərin Alman İttifaqını yaratmışdır. B.-in ideyaları F. Engelsin materiyanın hərəkət formalarını təsnif etməsinə təsir göstərmişdir.

Əsərləri: Природа и наука. К., 1881; Психическая жизнь животных. СПб., 1902; Сила и материя. СПб., 1907.

BÜKMƏ MAŞINI – məmulatı bir-bir (məs., konfet, sabun), yaxud müəyyən miqdarda (papiroso, qənd və s.) bükən avtomat və ya yarımavtomat qurğu. B.m., əsasən, bükmə mexanizmi, nəqli-dici quruluşlar (məmulatı, bükmə materialı rulonlarını və s. qəbul etmək, yerini dəyişdirmək və ötürmək üçün) və yapışdırma aparatından ibarətdir. Bükmə materialı kimi kağız, sellofan, folqa və s. işlədilir. B.m. müstəqil, həmçinin çəkib-bükmə və qablaşdırma avtomatlarının bir hissəsi kimi tətbiq edilir.

BÜLBÜL (təxəllüsü; əsl adı və soyadı Murtuza Məşədi Rza oğlu Məmmədov; 22.6.1897, Şuşa yaxınlığında, Xanbağı – 26.9.1961, Bakı) – Azərbaycan opera müğənnisi (lik-dramatik tenor), xanəndə, musiqi folkloru tədqiqatçısı, ictimai xadim. Azərbaycan professional vokal məktəbinin banisi. SSRİ xalq artisti (1938). SSRİ Dövlət mükafatı laureatı (1950). Azərbaycan Dövlət Konservatoriyasını (N.İ. Speranskinin sinfini) bitirmişdir (1927).

Kiçik yaşlarından məharətli zəngülərlərinə görə xalq ona “Bülbül” adını vermişdir. B.-ün teatr səhnəsində ilk çıxışı



Bülbül: soldan sağa Nizami (“Nizami”, Ə. Bədəlbəyli), Koroğlu (“Koroğlu”, Ü. Hacıbəyli), Aslan (“Vətən”, Q. Qarayev və C. Hacıyev) rollarında.

M.C. Əmirovun 1916 ildə Gəncədə təmələyə qoyulmuş “Seyfəlmülk” operası ilə bağlıdır. 1909–20 illərdə xanəndəlik etmiş, 1920 ildən Birləşmiş Dövlət Teatrı opera truppasının (1924 ildən Azərbaycan Opera və Balet Teatrı) solisti olmuş, Ü. Hacıbəylinin “Leyli və Məcnun” (İbn Salam), “Əsli və Kərəm” (Kərəm), Z. Hacıbəyovun “Aşiq Qərib” (Qərib) operalarında çıxış etmişdir. 1927 ildə vokal texnikasını daha da təkmilləşdirmək üçün dövlət tərəfindən Milana göndərilmişdir. İtaliyada birinci dəfə 1924 ildə olmuşdur. 1931 ilədək burada Delliponti və R. Qranidən dərslər almışdır. 1931 ildən Azərbaycan Dövlət Konservatoriyasında dərslər demişdir (1940 ildən prof.). Mələhətli, axıcı səsi olan müğənni böyük aktyorluq istedadına malik idi. Əsas partiyaları: Koroğlu, Əsgər (“Koroğlu”, “Arşın mal alan”, Ü. Hacıbəyli), Qərib (“Şahsənəm”, R.M. Qlier), Əlyar (“Nərgiz”, M. Maqomayev), Nizami (“Nizami”, Ə. Bədəlbəyli), Fərhad (“Xosrov və Şirin”, Niyazi), Aslan (“Vətən”, Q. Qarayev və C. Hacıyev) və s. Koroğlu partiyası B.-ün opera yaradıcılığının zirvəsidir; o, romantik ruhlu xalq qəhrəmanının daxili aləmini hərtərəfli açmışdır. B.-ün ifasında Koroğlu partiyası Azərbaycan musiqili teatrı tarixində mühüm mərhələ təşkil edir.

B. Azərbaycan xalq mahnılarını, təsnifləri böyük sənətkarlıqla ifa etmişdir (“Süsən sünbül”, “Yaxan düymələ”, “Qara gözlər”, “Çal-oyna”, “Segah təsnifləri” və s.). Azərbaycan bəstəkarlarının kamera-vokal əsərlərinin populyarlaşmasında müğənninin rolu böyükdür. O, A. Zeynallının “Ölkəm”, Ü. Hacıbəylinin “Sənsiz”, “Sevgili canan” romanslarının ilk ifaçısı olmuş və zəngin boyalarla təkrar olunmaz musiqi obrazları yaratmışdır. B.-ün

repertuarında Qərbi Avropa və rus klassiklərinin əsərləri də (“Rigoletto”, C. Verdi; “Toska”, C. Puççini; “Karmen”, J. Bize; “Verter”, J. Massne; “May gecəsi”, N.A. Rimski-Korsakov; “Aleko”, S. Raxmaninov və s.) əhəmiyyətli yer tutmuşdur. B.-ün yaradıcılığı Azərbaycan vokal sənətinin inkişafında mühüm rol oynamışdır. Geniş səs imkanlarına malik olan B.-ün ifaçılığında milli vokal üslubu ilə italyan vokal məktəbi ənənələri üzvi surətdə birləşmişdir. B. Azərbaycan milli vokal məktəbi ənənələrinin tədqiqi, rus və Avropa opera mədəniyyəti ilə bu ənənələrin sintezi və s. məsələlərə aid bir çox əsərin müəllifidir. B. 1932 ildə Azərbaycan Dövlət Konservatoriyası nəzdində Cənubi Qafqazda ilk xalq musiqisini öyrənən elmi-tədqiqat kabinetinin yaradılmasının təşəbbüsçüsü və təşkilatçısıdır. Azərbaycan bəstəkarlarının yaradıcılığının inkişafında böyük rol oynamış bu kabinetin bazası əsasında Azərbaycan EA-nın İncəsənət və Memarlıq İnstitutu yaradılmışdır (1945). B. “Azərbaycan xalq musiqisinin əsasları”, “Azərbaycan dilinin fonetikasi” əsərlərinin yazılmasının, aşiqlər qurultaylarının (1938–61) çağırılmasının təşəbbüsçüsü, 500 adda Azərbaycan xalq mahnı və rəqslərindən ibarət məcmuələrin tərtibçisi və redaktoru olmuşdur. O, Azərbaycan-da not nəşriyyatının, opera və səsyazma studiyalarının yaradıcısıdır. B. SSRİ-nin bir çox şəhərində, həmçinin xarici ölkələrdə qastrolda olmuşdur. Bakıda B.-ün adını daşıyan orta ixtisas musiqi məktəbi var. Bakı küçələrindən birinə müğənninin adı verilmişdir. Bakıda, Sumqayıtda, Mingəçevirdə Bülbül ad. musiqi məktəbləri fəaliyyət göstərir. Bakıda (1982) və Şuşada (1982) ev-muzeyləri açılmışdır. 1992 il mayın 8-də Şuşa ş. ermənilər tərəfindən işğal olunduqdan sonra Şuşadakı muzey dağıdıl-

mışdır. Bakıda yaşadığı evin üzərinə xatirə lövhəsi və baryefi vurulmuşdur. Haqqında “Xalq nəğməkarı” (1962) və “Bülbül” (1971) sənədli televiziya filmləri çəkilmişdir.

Azərbaycan SSR Ali Sovetinin (1–5-ci çağırış) deputatı olmuşdur. 2 dəfə Lenin ordeni, 2 Qırmızı Əmək Bayrağı ordeni, İtaliyanın Qaribaldi ordeni ilə təltif edilmişdir.

Əd.: A. Məmmədova. Bülbül vokal sənətinin zirvəsidir (rus və Azərbaycan dillərində). B., 2006.

BÜLBÜL – İranın Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Marağa şəhristanının Qaraağac bölgəsinin Qurucay kəndistanında, Qaraağac qəs.-ndən 29,5 km c.-q.-də, Marağa–Miyana avtomobil yolundan 23 km c.-dadır.

BÜLBÜLCAN – bax *Zülatov* Əbdülbağı Kərbəlayı Əli oğlu.

BÜLBÜLƏ – Azərbaycan. Resp.-nda, Abşeron y-a-nda axarsız göl. Şm.-q.-dən c.-ş.-ə 3 km məsafədə uzanır; maks. eni 0,4 km, dərinliyi 2 m-ədəkdir. Bülbülə qəs. şm.-ş. sahilindədir.

BÜLBÜLƏ – Azərbaycan. Resp.-nda, Bakının Suraxanı r-nunda qəsəbə (1936 ildən). Bülbülə qəs. ə.d.-nin mərkəzi. Əh. 26,5 min (2010). R-n mərkəzindən 2 km q.-də, Abşeron y-a-ndadır. Elektrik d.y. st.

B. Abşeronun qədim yaşayış məntəqələrindəndir. Ehtimala görə, kəndin adı palçıq vulkanı ilə əlaqədardır və “pilpils” (yaxud “bataqlıq yer”) sözündən götürülmüşdür. B.-də orta əsrlərə aid bir sıra abidələr, o cümlədən *Bülbülə İmamzadə piri*, 1624 ildə Şeyx Nəcməddin Şeyx Kamal oğlu tərəfindən tikdirilmiş məscid, 18–19 əsrlərə aid yaşayış evləri, 19 əsrə aid hamam var.

B.-də 3 məktəbəqədər təhsil müəssisəsi, 6 ümumtəhsil məktəbi, musiqi məktəbi var.

BÜLBÜLƏ İMAMZADƏ PİRİ – Bakının Bülbülə qəs.-ndə ziyarətqah. Pir haqqında ilk yazılı məlumatı A.A. *Bakıxanov* “Gülüstanı-İrəm” əsərində vermişdir. 1937 ildə B.İ.P. yaxınlığındakı “Şeyx Nəcməddin” məscidi ilə birlikdə sovet hökumətinin qərarı ilə dağıdılmışdı. 1988 ildə ziyarətqah yenidən bərpa edilmişdir.

Əd.: М. Нема т. Корпус эпитафических памятников Азербайджана. Б. 1991; А. А. Бакиханов. Гülüstanı-İrəm. В. 1981.

BÜLBÜLLƏR (*Luscinia*) – *sərçəkimilər* dəstəsinin qaratomyuqlar fəsiləsindən quş cinsi. Ən çox yayılanı adı bülbüldür (*L. luscinia*); bədəninin uz. 17 sm, kütləsi 25 q-dır. Növündən asılı olaraq B.-in rəngi müxtəlifdir. Avropada, Qərbi Asiyada yayılmışdır. Afrikada qışlayan köçəri quşlardır. Aprel ayının ortalarında Azərbaycanda gəlir, sentyabr ayında köçürlər.



Cənub bülbülü (*Luscinia megarhynchos*).

Azərbaycan faunasında 3 növü var: seyrəbülbül (*L. svecica*), yalnız miqrasiya dövründə olan adı bülbül (*L. luscinia*) və cənub bülbülü (*L. megarhynchos*). 2 növ isə Azərbaycanda nəsillər üçün gəlir. Xırda onurğasızlar, giləmeyvə və s. ilə qidalanır. Yerdə və kolluqlarda düzəltdiyi yuvaya yaşılımtıl və maviyəçalan 4–6 yumurta qoyur. Yalnız dişisi 13–14 gün kürt yatır. Hər iki valideyn balalarını 10–12 gün yemləyir. Əsasən, gecələr və alatoranlıqda oxuyur; həvəslə oxuduqda təhlükəni belə hiss etmir. Heyrətamiz səsi çox xarakterik fit və cəh-cəhlə zəngindir; oxuyarkən 20–24 (bəzən 40) xal vurur.

BÜLBÜLÖĞLÜ Polad (d. 4.2.1945, Bakı) – Azərbaycan bəstəkarı, müğənni. Azərbaycan SSR əməkdar incəsənət xadimi (1973). Azərbaycan SSR xalq artisti (1982). *Bülbülün* oğludur. Azərbaycan Dövlət Konservatoriyasını bitirmişdir (1968, Q. Qarayevin sinfini). Onun sənətkar kimi yetişməsində atasının böyük rolu olmuşdur. B. mahnı bəstəkarı və öz mahnılarının ifaçısı kimi

tanınmışdır. “Azərbaycan”, “Bənövşə”, “Dolalay”, “Durnalar”, “Sən eləsən, mən belə”, “Gözlərinə de ki”, “Dilin can incidəndir”, “Baxdın sən üzümə...” və s. mahnıları geniş şöhrət qazanmışdır. SSRİ-nin və dünyanın bir çox şəhərində musiqi proqramları ilə çıxış etmişdir. Yaradıcılığına dinamiklik, müasirlik ruhu, incə lirizm, nikbinlik xasdır. 1970 ildə gənclər üçün yazdığı populyar mahnılara görə 1976–85 illərdə dəfələrlə Ümumittifaq televiziya sənəti festivalının laureatı olmuşdur. B. bədii və televiziya filmlərinə [“İstintaq davam edir” (1966, rej. Ə. Atakişiyev), “Uşaqlığın son gecəsi” (1968, rej. A. Babayev), “Ən vacib müsahibə” (1971, rej. E. Quliyev), “Oxuyur Müslüm Maqomayev” (1971, rej. T. İsmayilov), “Mən mahnı qoşuram” (1979, rej. T. İsmayilov), “Babək” (1979, E. Quliyev), “Yol əhvalatı” (1980, rej. T. Bəkirzadə), “Qorxma, mən sənənləyəm” (1981, 2-ci film 2013, rej. Y. Qusman; hər iki filmdə həm də baş rolda çəkilmişdir) və s.] musiqinin, xor və orkestr üçün simfoniyanın (1980), simfonik poemaların, süitaların, “Mahnıma inan” mütəxəssisin (1985), “Eşq və ölüm” baletinin (2005) və s. əsərlərin müəllifidir. Özünün yaratdığı “Aşıqlar” vokal-instrumental ansamblının bədii rəhbəri (1981–87), Azərbaycan Dövlət Filarmoniyasının direktoru (1987–88), Azərbaycan Respublikasının Mədəniyyət naziri (1988–2006), eyni zamanda beynəlxalq TÜRKSOY təşkilatının Baş direktoru (1994–2006) olmuşdur. B. 2006 ildən Azərbaycan Respublikasının RF-dəki fəvqəladə və səlahiyyətli səfəridir.

BÜLBÜLOTU (*Phalaris*) – taxıllar fəsiləsindən birillik, yaxud çoxillik ot cinsi. Gövdəsinin hünd. 2 m-ədəkdir. Sünbülçükləri yuxarıda yerləşən (ikicinsiyətli) bir çiçəkdən və aşağıda yerləşən (pulcuqlara qədər reduksiyaya uğramış) iki çiçəkdən ibarətdir; 1,5–20 sm uz. -nda sıx sünbülvarı süpürgə əmələ gətirir. Toxumu 5 mm-ədək olan yastılaşmış dəncikdir. 20-yə yaxın növü var. Əsasən, Şimal yarımkürəsinin subtropik qurşağında yayılmışdır. Azərbaycan -da soğanaqlı B. (*Ph. bulbosa*), kiçik B. (*Ph. minor*), qısasünbül B. (*Ph. brachystachys*) və özünəməxsus B. (*Ph. paradoxa*) məlumdur; becərilən, yabanı və ya gətirilmədir. B. qiymətli otlaq



Bülbülötlü (*Phalaris paradoxa*).

və biçənək yem bitkisi. Kanar a- rında yetişən B.-nin toxumları bir çox oxuyan quşlar, o cümlədən bülbül üçün yemdir. Əlvanyarpaq B. dekorativ bitki kimi becərilir.

BÜLBÜLÖLƏN, Bülbülöğlü, K a h a – İrəvan qub.-nin Şərur-Dərələyəz qəzasında (15.10.1931 ildən Keşikənd, 3.1.1935 ildən Mikoyan, 6.12.1957 ildən Yeğeqnadzor r-nu), Təkəndürən d.-nin yaxınlığında azərbaycanlıların yaşadığı kənd. 1918 ildə kənd ermənilərin təcavüzü nəticəsində dağıdılmış, əhəlisinin bir hissəsi qətlə yetirilmiş, qalanları isə qaçqın düşmüşlər. 1922 ildə onların bir hissəsi geri qayıtsa da, az sonra yenidən kənddən qovulmuşlar və kənd ləğv edilmişdir.

BÜLBÜLÜN EV-MUZİYİ – Bakıdadır. 1982 ildə açılmışdır. Azərbaycan professional vokal sənətinin banisi *Bülbül* (Murtuza Məşədi Rza oğlu Məmmədov) 1937–61 illərdə bu evdə yaşamışdır. Burada müğənninin həyat və yaradıcılığını əks etdirən müxtəlif sənədlər, fotosəkillər, opera tamaşalarının afişaları, hədiyyələr, hökumət mükafatları, İtaliyaya ezamı ilə əlaqədar rəsmi sənədlər və s. qorunub saxlanılır. Muzeydə Bülbülün yaradıcılığı, elmi-tədqiqat, pedaqoji, ictimai fəaliyyətinə dair 9000-ə qədər sənəd və material toplanmışdır.

BÜLCƏG – İranın Qərbi Azərbaycan ostanında kənd. Maku şəhristanının Poldəşt bölgəsinin Sarı Subasar kəndistanında, Poldəşt qəs.-ndən 36 km c.-q.-dədir.

BÜLDÜRÜK (*Syrhaptis paradoxus*) – bağrıqaralar yarımdestandən quş. Bədə-



Büldürük (*Syrhaptis paradoxus*).

ninin uz. 42 sm-ədək, kütləsi təq. 250 q-dır. Ayaqları üçbarmaqlıdır; bitişik olan barmaqlar üst tərəfdən caynaqlarına qədər lələklənmiş, altından isə bərk pəncə ilə birləşmişdir. Quyruğu sap kimi nazik, çalma lələkləri quyruğu kimi nazik və uzundur. Tük örtüyü oxra-qum rəngli, alını və boğazı kürən, döşü boz-sarı, ağ-qara, qarın tərəfi qaradır. Mərkəzi Asiyanın səhralarında yayılmışdır. Azərbaycan -da təsadüfən rast gəlinən quşdur. Gilli və daşlı səhralarda məskunlaşır. 2–3 yumurta (aprel-iyunda) qoyur, 1 ayadək kürt yatır. Toxum, zoğ və çiçəklə, bəzən giləmeyvələrlə qidalanır. Əsasən, suvatlarda ov obyektidir.

BÜLLUR – 1) tərkibi qurğuşun oksidi, yaxud barium oksidi ilə zəngin şüşə; çox şəffaflığı, nisbətən qalın, işıq şüalarını *sındırma əmsalının* (şüşəyə parlaqlıq və müxtəlif rənglərlə bərqvurma xassəsi verir) yüksək olması və xoşagəlmə cingiltisi ilə xarakterizə edilir. B. məmulatın üzəri oyma naxışlarla, tillərlə bəzədilir. Tərkibində qurğuşun oksidi olmayan Venesiya (15–16 əsrlər) və Çexiya, yaxud *Bohemiya şüşəsi* də (17 əsrdən) B. adlanır; 2) bax *Dağ bülluru*.

BÜLLUR DAĞLAR – Mərkəzi Afrikada, Qabon və Ekvatorial Qvineyadadır. Oqove (c.-da) və Kampo (şm.-da) çayları arasında yerləşir. Cənubi Qvineya yüksəkliyinin eroziya ilə kəskin parçalanmış q. kənarıdır; dənizsahili ovalığa dik dü-

Venesiya şüşəsi. 17 əsr. Murano Şüşə Muzeyi. İtaliya.



Dağ bülluru. Daşkəsən.



şür. Hünd. 600–800 m (maks. 1000 m – Dana d.). Kembriyəqədərki kristallik süxurlardan ibarətdir. Sıx və rütubətli həmişəyaşıl ekvatorial meşələrlə örtülüdür.

BÜLOV (Bülow) Hans Qvido fon (8.1.1830, Drezden – 12.2.1894, Qahirə) – alman pianoçusu, dirijor, bəstəkar, musiqi yazıçısı. F. Vik (fp.), M. Ebervayn (musiqi nəzəriyyəsi) və M. Hauptmandan (kontrapunkt) dərslər almışdır. Musiqi təhsilini F. Listin (1851–53, Veymar) yanında bitirmiş, tezliklə onunla qohum olmuşdur (1857–69 illərdə Listin qızı Kozima ilə evli idi). 1853 ildə ilk dəfə pianoçu kimi çıxış etmişdir. Bütün həyatı boyu Avropa ölkələrində və ABŞ-da (1875–76 illərdə burada 139 konsert vermişdir) qastrol səfərlərində olmuşdur. R. Vaqner musiqisinin pərəstişkarı idi: Münxendə II Lüdvikin sarayında işləyərəkən (1864–69) ilk dəfə onun “Tristan və İzolda” (1865), “Nürnberq meysterzingerləri” (1868) musiqili dramlarını tamaşaya qoymuşdur. 1877–80 illərdə Hannoverdə saray kapelmeysteri olmuşdur. Vyana klassiklərinin və Vaqnerin əsərləri ilə yanaşı B.-un repertuarında fəal surətdə təbliğ etdiyi İ. Bramsın musiqisi də mühüm yer tuturdu (ilk dəfə 1885 ildə onun 4-cü simfoniyasını ifa etmişdir). Novatorçu dirijor olan B. ilk dəfə partiturasız dirijorluq etmiş, orkestrə 5-simli kontrabas və pedallı litavralar daxil etmişdir; Mayningendə saray orkestrinin rəhbəri (1880–85) olarkən musiqiçilərə ayaq üstə və nota baxmadan çalmağı məsləhət görmüşdü. U. Şekspirin “Yuli Sezar” faciəsinə yazılmış musiqinin (1867), “Nirvana” simfonik poemasının (1866), “Müğənninin qaçışı” orkestr balladalarının (1863) müəllifidir. B.-un virtuoz fp. əsərləri üslub cəhətdən Listin əsərlərinə yaxındır. Mübahisə xarakterli məsələlərinə çox vaxt kəskin tonu ilə seçilmişdir. İ.S. Bax, L. van Bethoven, F. Şopen,

K.M. fon Veber və b.-nin əsərlərinin redaktoru olmuşdur.

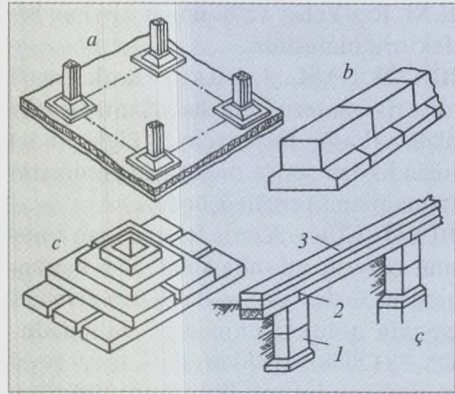
BÜLÖV DAŞI, y a ğ d a ş ı – xırda dənəli abraziv materialdan hazırlanır; kəsicilərlər (kəski, mişar, qayçı, ülgüç və s.) itiləndikdən sonra onların tiyəsini son (tamamlama) emalı üçündür.

BÜLÖVLÜK – Azərbaycan Respublikasının Qoşası ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 36 km şm.-q.-də, Şəlvə (Həkəri çayının qolu) çayının sağ sahilindədir. Əh. 98 (2008); işğaldan (1992, may) əvvəl əkinçilik və heyvandarlıqla məşğul olurdu. Tibb məntəqəsi var idi.

BÜLÜDÜL – Azərbaycan Respublikasının Osyedərə ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 25 km şm.-q.-də, Peştəsər silsiləsinin şm.-ş. yamacındadır. Əh. 799 (2008); əkinçilik və heyvandarlıqla məşğuldur. Orta məktəb, klub, kitabxana, feldşer-mama məntəqəsi var.

BÜLÜLDÜZ – Azərbaycan Respublikasının Adaya kənd. Büllüldüz ə.d.-nin (Büllüldüz, Ayıbasar, Birinci İpək k.-ləri daxilidir) mərkəzi. R-n mərkəzindən 22 km şm.-q.-də, Qarabağ silsiləsinin ətəyində, Şəlvə (Həkəri çayının qolu) çayının sol sahilindədir. Əh. 725 (2008); işğaldan (1992, may) əvvəl əkinçilik və heyvandarlıqla məşğul olmuşdur. Orta məktəb, kitabxana, mədəniyyət evi, çörəkbişirmə sexi, poçt şöbəsi var idi.

BÜNÖVRƏ, ö z ü l – binanın (tikilinin) ağırlığını əsasən ötürmək üçün onun yeraltı və ya sualtı hissəsi. B., onu tikildikdən ayıran üst səthdən və yükü bilavasitə əsasən ötürən alt səthdən – təməldən ibarətdir. Əsasən, dəmir-beton, beton və but daşından qurulan adı B.-lər lentvarı (divaraltı və sütunaltı); tək-tək (dirəkvarı və tavavarı); müxtəlif formalı massiv və ya tavavəkili bütöv; monolit və sənaye üsulu ilə istehsal edilmiş detallardan yığılma; çevik (əyilgən) və sərt olur. Lentvarı B. yükdaşıyan divarların, həmçinin karkasın sütunları ilə müntəzəm yüklənən ardıcıl yeraltı divarlardan ibarətdir. Dirəkvarı B. tək-tək yeraltı dirəklərdən ibarət olur, özündən qrunta düşən təzyiqli qrunnun ana təbəqəsinin norma üzrə qəbul edə biləcəyi təzyiqdən az olduqda, yaxud ana təbəqə daha dərinə yerləşdikdə istifadə edilir. Bütöv B. özülə düşən ağırlıq çox, əsasın qruntu isə zəif olduqda tikilinin bütün sahəsi üzrə salınan səlt konstruksiyadır, qabırğalı və ya qabırğasız qurulur. B. qurmaq üçün *kesson*, endirmə quyusu, dərin dayaqlar, yortaclar və s. konstruksiyalardan da istifadə olunur. Endirmə quyusu öz ağırlığının təsiri ilə qrunta ye-



Bünövrə: a – bütöv (tava) bünövrə; b – lentvari (yığma) bünövrə; c – sütunalı yığma (çoxbloklı) bünövrə; ç – dirəkvari bünövrə; 1 – beton bloklar üçün dirək; 2 – dəmir-beton bünövrə tiri; 3 – divar hörgüsü.

ridilən içiboş silindr şəklində dəmir-beton konstruksiyadır; əsasən, dərin B.-lər və dayaqlar qurmaq üçündür. Çala qazılmadan B. qurmaq üçün dərin dayaqlar üsulu tətbiq edilir: əvvəlcədən hazırlanmış dəmir-beton konstruksiya qrunta basdırılır, yaxud qruntda qazılmış quyu və xəndəklər doldurulur. Mərkəzləşdirilmiş yükü böyük olan tikililərdə tətbiq edilən dərin dayaqlar 30 m və daha çox dərinliyə basdırılır. Texniki və iqtisadi cəhətdən daha əlverişli olan yortaclı B. qruntu zəif sıxlaşmış əsaslarda və ya ana təbəqə çox dərinədə yerləşdikdə işlədilir. B.-nin konstruksiyası tikinti meydançasının geol. və hidrogeoloji şəraiti, tikilinin xarakteri və təyinatı, yük təzyiqi və əsasın daşıyıcılıq qabiliyyətindən asılı olaraq müəyyən edilir.

BÜNYAD – İrənin Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Marağa şəhristanının Qaraağac bölgəsinin Çaharoymaq kəndistanında, Qaraağac qəs.-ndən 27 km ş.-də, Marağa–Miyana avtomobil yolundan 34 km c.-dadır.

BÜNYADABAD – Azərb. Resp. Yevlax r-nunun Səmədabad ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 14 km c.-q.-də, İncəçayın sahilindədir. Əh. 398 (2008); əkinçilik və heyvandarlıqla məşğuldur. İbtidai məktəb, kitabxana, fərdşer-mama məntəqəsi var.

BÜNYADABAD – İrənin Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Miyana şəhristanının Tərik bölgəsinin Gərm kəndistanında, Tərik qəs.-ndən 25 km şm.-ş.-də, Miyana–Xalxal avtomobil yolunun 28 km-liyindədir.

BÜNYADLI – Azərb. Resp. Beyləqan r-nunda kənd. Bünyadlı ə.d.-nin (Bünyadlı, Gödəklər k.-ləri daxildir) mərkəzi. R-n mərkəzindən 32 km ş.-də, Mil düzündə-

dir. Əh. 2109 (2008); əkinçiliklə məşğuldur. Tam orta məktəb, mədəniyyət evi, kitabxana, xəstəxana, uşaq bağçası, poçt, rabitə qovşağı var.

BÜNYADLI – Azərb. Resp. Xocavənd r-nunun Arakül ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 99 km c.-q.-də, Qarabağ silsiləsinin c.-ş. ətəyindədir. Əh. 58 (2008); işğaldan (1992, oktyabr) əvvəl əkinçilik, üzümçülük və heyvandarlıqla məşğul olmuşdur. İbtidai məktəb, klub var idi. **BÜNYADOV** Nürəli Nağdəli oğlu (21.8.1917, Erm. SSR Qafan r-nunun Yuxarı Girətağ k. – 24.4.1980, Bakı) – Azərb. travmatoloqu, tibb e.d. (1966), prof. (1967). Azərb. SSR əməkdar həkimi (1966). Azərb. Dövlət Tibb İn-tunu bitirmişdir (1941). Həmin in-tıda travmatologiya və ortopediya kafedrasının müdiri işləmişdir (1968–79). Tədqiqatları, əsasən sümük sınıqları, zədələnmiş dərinin plastik bərpası məsələlərinə həsr edilmişdir. 80-ə yaxın elmi əsərin müəllifidir.

BÜNYADOV Teymur Əmiraslan oğlu (d. 20.1.1928, Qazax r-nunun İkinci Şıxlı k.) – Azərb. etnoqrafı, tarix e.d. (1968), prof. (1970), AMEA-nın akad. (2001; m. üzvü 1989), əməkdar elm xadimi (2008). Azərb. Dövlət Un-tini bitirmişdir (1951). Azərb. EA Tarix İn-tunda kiçik elmi işçi, baş elmi işçi (1955–67), tarix və etnoqrafiya şöbəsinin müdiri (1967–93) vəzifələrində çalışmışdır. 1993 ildən EA-nın Arxeologiya və Etnoqrafiya İn-tunda tarixi etnoqrafiya şöbəsinin müdürüdür.

Azərb. Resp. Milli Məclisinin (1-ci çağırış) deputatı, Milli Məclisin Elm və Təhsil Məsələləri üzrə Daimi Komissiyasının sədri olmuşdur. Azərb. Resp. Prezidenti yanında Ali Ekspert Komissiyasının arxeologiya və etnoqrafiya elmləri üzrə müdafiə şurasının sədridir. Azərb. Yazıçılar Birliyinin üzvüdür. 400-dən çox elmi əsərin, o cümlədən bir neçə monoqrafiyanın müəllifidir. Bir sıra ümumiləşdirici əsərin, o cümlədən üç cildlik “Azərbaycan etnoqrafiyası”nın baş redaktorudur. Elmi kadrların hazırlanmasında xidməti var. Azərb. Resp.-nin “Şöhrət” ordeni ilə təltif edilmişdir (2005).

Əsərləri: Azərbaycan arxeologiyası öçerkləri. B., 1960; Azərbaycanda əkinçiliyin inkişaf ta-

rixinə dair. B., 1964; Azərbaycanda maldarlığın inkişaf tarixindən. B., 1969; Əsrlərdən gələn səsələr. B., 1993.

BÜNYADOV Teymur Nağdəli oğlu (25.12.1911, Erm. SSR Qafan r-nunun Girətağ k. – 9.4.1974, Bakı) – gen.-m. (1966). Azərb. Sənaye İn-tunu (1937) və Moskvada Ali Partiya Məktəbini (1941) bitirmişdir. 1941 ildə orduya çağırılmış, F.E. Dzerjinski ad. Artilleriya Akademiyası nəzdində artilleriya birləşmələri üçün komissarlar hazırlayan birillik kursu bitirmiş, Stalinqrad və Cənub-Qərb cəbhələri siyasi idarələrində baş təlimatçı olmuşdur. 1946–52 illərdə “Buzovnanəft” tresti rəisinin müavini, Azərb. SSR yeyinti sənayesi nazirinin birinci müavini və s. vəzifələrdə işləmişdir. 1952 ildə yenidən hərbi xidmətə çağırılmış, diviziya siyasi idarəsinin rəisi təyin edilmişdir (1955 ilədək). 1955–60 illərdə Azərb. SSR daxili işlər nazirinin müavini, 1960–67 illərdə Azərb. SSR Daxili İşlər Nazirliyində (DİN) komandir, 1967–70 illərdə SSRİ DİN qoşunlarının Zaqafqaziya üzrə komandirinin birinci müavini olmuşdur. 1970–74 illərdə Azərb. SSR DİN-də işləmişdir. 2-ci dərəcəli Vətən müharibəsi, Qırmızı Ulduz ordenləri və medallarla təltif olunmuşdur.



BÜNYADOV Ziya Musa oğlu (21.12.1923, Astara – 21.2.1997, Bakı) – Azərb. şərqşünası, tarix e.d. (1964), prof. (1965), Azərb. EA akad. (1976; m. üzvü 1967), Azərb. SSR Dövlət mükafatı laureatı (1980), əməkdar elm xadimi (1982), Sovet İttifaqı Qəhrəmanı (27.2.1945). Berlin şəhərinin Pankov r-nunun (Almaniya), Urgənc (Özbəkistan), Astara və Göyçay (Azərbaycan) şəhərlərinin fəxri vətəndaşı.

1939 ildə Bakıda hərbi məktəbə daxil olmuşdur. Böyük Vətən müharibəsində taqım və bölük komandiri kimi Berlinədək döyüş yolu keçmiş, Berlinin alınmasından sonra şəhərin rayonlarından birinin komendantı təyin edilmişdir. Mü-



haribə illərində 5 orden (o cümlədən Aleksandr Nevski, 2-ci dərəcəli Vətən müharibəsi, Qırmızı Ulduz və s.) və 17 medalla təltif olunmuşdur.

Moskva Şərqşünaslıq İn-tunu bitirmişdir (1950). 1954–64 illərdə Azərb. EA-nın Tarix İn-tunda baş elmi işçi, 1964 ildən Yaxın və Orta Şərq Xalqları İn-tunda orta əsrlər tarixi şöbəsinin müdiri işləmişdir. 1980 ildən Azərbaycan Sovet Ensiklopediyası Baş redaksiyasının üzvü, 1981–86, 1988–91, 1992–97 illərdə Şərqşünaslıq İn-tunun direktoru, 1990 ildən EA-nın vitse-prezidenti idi. Orta əsrlər tarixi və mənbəşünaslıq üzrə elmi məktəbin banisidir. 250 elmi əsərin, o cümlədən bir neçə monoqrafiyanın müəllifidir. Qurani-Kərimi Azərb. dilinə izahlı tərcümə etmişdir (V.M. Məmmədəliyevlə birlikdə). Müxtəlif ölkələrdə keçirilmiş beynəlxalq konqres və simpoziumlarda məruzələrlə çıxış etmişdir. Elmi kadrların hazırlanmasında xidmətləri var. Azərb. Resp. Milli Məclisinin (1-ci çağırış) deputatı olmuşdur. Azərb. Resp.-nin “İstiqlal” ordeni ilə (ölümündən sonra) təltif edilmişdir. Cinayətkar qrup tərəfindən qətlə yetirilmişdir.

Əsərləri: Азербайджан в VII—IX вв. Б., 1965; Государство атабеков Азербайджана: 1136–1225. Б., 1978; Государство Хорезмшахов-Ануштегинидов. 1097–1231. М., 1986; Azərbaycan Atabəyləri dövləti: 1136–1225-ci illər. B., 2007; Azərbaycan VII—IX əsrlərdə. B., 2007.

BÜNYADOVA Şirin Teymur qızı (d.16.3.1963, Bakı) – Azərb. etnoqrafı, tarix e.d. (2008). Azərbaycan Dövlət Un-tini bitirmişdir (1984). Azərb. EA-nın Tarix İn-tunda kiçik elmi işçi (1990–91), elmi işçi (1991–93), baş elmi işçi (1993–99) vəzifələrində çalışmışdır. 1999 ildən AMEA-nın Arxeologiya və Etnoqrafiya İn-tunun aparıcı elmi işçisidir. Bir neçə elmi əsərin, o cümlədən 3 monoqrafiyanın müəllifidir.

Əsərləri: Nizami və etnoqrafiya. B., 1992; Azərbaycan qonaqpərvərliyi. B., 2005; Azərbaycanın təsərrüfatı və maddi mədəniyyəti. B., 2007.

BÜNYADZADƏ Ağababa Balağa oğlu (19.7.1915, Bakının Kürdəxanı k. – 17.12.1974, Bakı) – Azərb. opera müğənnisi (bariton). Azərb. SSR xalq artisti (1955). 1936 ildən Azərb. Dövlət Filarmoniyasının xorunda oxumuş, 1938 ildən Azərb. Opera və Balet Teatrının solisti olmuşdur. 1938–39 illərdə Qnesinlər ad. Musiqi Məktəbinin (Moskva) vokal şöbəsində təhsil almış, Bakıda opera studiyasını (1940) bitirmişdir. B.-nin müğənni-aktyor kimi yetişməsində rej.-lardan

İ.Hidayətzadə və **S.Dadaşovun** böyük rolu olmuşdur. Güclü, məlahətli və geniş diapazonlu səsə malik olan B. müxtəlif xarakterli, xüsusilə dramatik partiyalarda böyük müvəffəqiyyətlə çıxış etmişdir. Əsas partiyaları: Həsən xan (“Koroğlu”, Ü.Hacıbəyli), Aslan şah (“Şah İsmayıl”, M.Maqomayev). Ağalar bəy (“Nərgiz”, M.Maqomayev), Şahvələd (“Aşiq Qərib”, Z.Hacıbəyli), Eskamilyo (“Karmen”, J.Bize), Şapur (“Xosrov və Şirin”, Niyazi), Mərdan (“Vətən”, Q.Qarayev və C.Hacıyev), Atakışi (“Sevil”, F.Əmi-



Bünyadzadə A. Həsən xan (“Koroğlu”, Ü. Hacıbəyli) rolunda.

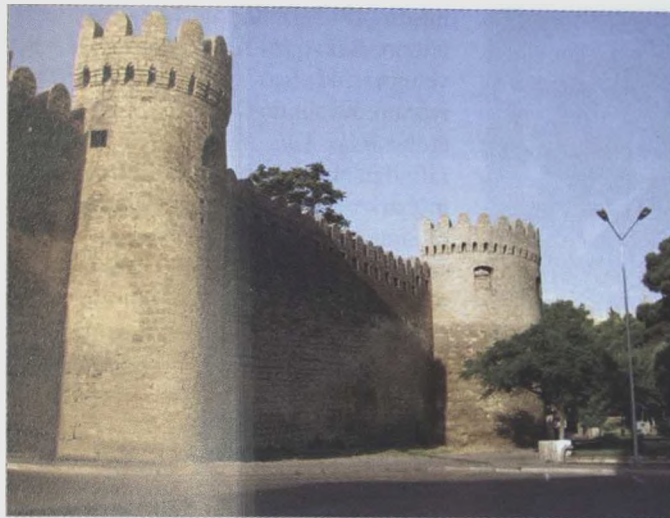
rov), Kiazov (“Daisi”, Z.Palasıyevi), Fiqaro (“Sevilə bərbəri”, C.Rossini), Yaqo, Riqoletto, Jermon, Amonasro (“Otello”, “Riqoletto”, “Traviata”, “Aida”, C.Verdi), Yavər (“Azad”, C.Cahangirov) və s. 1967 ildə “Şah İsmayıl” operasının quruluşunu vermişdir. SSRİ-nin bir çox şəhərində, Bolqarıstan və Rumıniyada çıxış etmişdir. Lenin ordeni və Qırmızı Əmək Bayrağı ordeni ilə təltif olunmuşdur.

BÜNYADZADƏ Dadaş Xoca oğlu (8.4.1888, Bakı qəzasının Fatmayı k. – 1938) – sovet partiya və dövlət xadimi. 1908 ildən Sov. İKP üzvü. Kəndli ailəsində doğulmuşdur. Bakıda və Tiflisdə gizli partiya işi aparmış, dəfələrlə həbs edil-

mişdir. 1917–18 illərdə “Hümmət” təşkilatının, Bakı qəza Kəndli Deputatları Sovetinin işində fəal iştirak etmişdir. 1918 il iyunun əvvəlində S. Şaumyanın başçılıq etdiyi *Bakı Xalq Komissarları Soveti* tərəfindən əksinqilab və banditizmə qarşı mübarizə üzrə fəvqəladə müvəkkil təyin olunmuşdur. Bakıda sovet hakimiyyətinin süqutundan sonra Həştərxana getmiş, RK(b)P Həştərxan qub. komitəsinin üzvü və Zaqafqaziya müsəlmanlarının işləri üzrə komissarlığın sədri olmuşdur. Şərq xalqları kommunist təşkilatlarının 1-ci qurultayının (1918, noyabr) iştirakçısı idi. 1919 ilin iyulunda RK(b)P Qafqaz Diyar Komitəsi yanında Hərbi İnkilab Qərargahı sədrinin müavini təyin olunmuşdur. AK(b)P-nin 1-ci qurultayında (1920, fevral) MK üzvü seçilmişdir. 1920 ilin martında Azərbaycan Xalq Cümhuriyyətinə (AXC) qarşı fəal mübarizə aparmış B.-ni AXC hökuməti güllələnməyə məhkum etmişdi. Azərb.-da silahlı çevrilişə rəhbərlik edən hərbi-inkilabi qərargahın üzvlərindən biri kimi *Aprel işğalından* (1920) sonra Azərb. İnkilab Komitəsi və AK(b)P MK Təşkilat Bürosunun üzvü olmuşdur. Azərb. SSR xalq maarif, fəhlə-kəndli müfəttişliyi, ərzaq, torpaq komissarı, Dövlət Plan Komissiyasının sədri, Azərb. SSR XKS sədrinin müavini, sonra sədri, ZSFSR xalq torpaq komissarı vəzifələrində çalışmışdır. AK(b)P MK, ÜİK(b)P Zaqafqaziya Diyar Komitəsinin, Azərb. SSR, ZSFSR və SSRİ MİK-lərinin üzvü seçilmişdir. AK(b)P daxilində baş verən ixtilafalarda milli təmayülçülər qrupunun üzvü olmuşdur. SSRİ-də çətinliklərin yaranacağı və Azərb.-da hakimiyyətin təmayülçülərə keçəcəyi təqdirdə onların təşkil edəcəkləri “İctimai etimad” hökumətinin tərkibinə daxil idi. B. 1937 ildə həbs edilmiş, 1938 ildə güllələnmişdir.

BÜNYADZADƏ Könül Yusif qızı (d.2.7.1974, Erm. SSR Basarkeçər r-nunun Zod k.) – Azərb. şərqşünası, fəlsəfə e.d. (2008), prof. (2009). Bakı Dövlət Un-tini (1997) bitirmişdir. Həmin ildən AMEA-nın Fəlsəfə, Sosiologiya və Hüquq İn-tunda çalışır. Tədqiqatları Şərq və Qərb fəlsəfəsində irrasional idrak probleminin öyrənilməsinə həsr olunmuşdur. Bir neçə monoqrafiyanın, onlarla elmi məqalənin müəllifidir. Beynəlxalq konfrans və simpoziumların (Fransa, Belçika, İtaliya, İndoneziya, Koreya və s.) iştirakçısıdır.

Əsərləri: Şərq və Qərb: ilahi vəhdətdən keçən özünüdərk. B., 2006; Gəncliyin fəlsəfəsi. B.,



İçərişəhər (Bakı) qala divarlarının bürcləri.

2009; İslam fəlsəfəsi: tarix və müasirlik. B., 2010.

BÜNYATOV Mənsur Oyandur oğlu (d.4.6.1966, Bakı) – Azərb. tibb alimi, məhkəmə-tibb eksperti, tibb e.d. (2003), prof. (2011). Azərb. Dövlət Tibb İn-tunu (1989), Bakı Dövlət Un-tinin hüquq fakültəsini (1998) bitirmişdir. 1995 ildən ATU-nun məhkəmə təbabəti kafedrasında (2004 ildən kafedra müdiri), eyni zamanda 1998 ildən Azərb. Resp. Səhiyyə Nazirliyinin “Məhkəmə-Tibb Ekspertizası və Patoloji Anatomiya” birliyində baş direktorun müavini işləyir, Səhiyyə Nazirliyinin baş məhkəmə-tibb ekspertidir (2004 ildən). 80-ə yaxın elmi əsərin müəllifidir.

BÜNYATZADƏ Aydın Əli oğlu (10.4.1933, Gəncə –21.3.1996, Bakı) – Azərb. kimyaçısı, kimya e.d. (1970), prof. (1974). Azərb. Dövlət Un-tini bitirmişdir (1957). Azərb. Elmi Tədqiqat Olefinlər İn-tunda laboratoriya müdiri (1962–96), direktor müavini (1990–91; 1995–96), direktor (1991–93) vəzifələrində çalışmışdır. Tədqiqatları modifikasiya edilmiş oksixrom katalizatorların iştirakı ilə kiçikmolekullu olefinlərin və dien karbohidrogenlərinin polimerləşmə və birgəpolimerləşmə proseslərinin öyrənilməsinə həsr edilmişdir. 400 elmi əsərin, o cümlədən bir monoqrafiyanın müəllifidir. Elmi kadrların hazırlanmasında xidməti var.

Əsəri: Полиэтилен (A.M. Abbasov və F.M. Sadıxovla birlikdə). B., 1997.

BÜNYATZADƏ Ziya Əli oğlu (25.10.1937, Gəncə – 22.10.1997, Bakı) – Azərb. geoloq, geologiya-mineralogiya e.d. (1991), Azərb. SSR Dövlət mükafatı laureatı (1988). Azərb. Dövlət Un-tinin geologiya-coğrafiya fakültəsini (1960) bitirmişdir. Azərb. EA Geologiya İn-

tunda kiçik elmi işçi (1960–64), Azərb. Resp. Nazirlər Soveti sədrinin referenti və işlər müdirinin müavini (1964–70) vəzifələrində çalışmışdır. 1971 ildən Geologiya İn-tunun “Neftin genезisi və böyük dərinliklərin neft-qazlılıq problemi” laboratoriyasında baş elmi işçi, laboratoriya rəhbəri olmuşdur. Azərb. SSR-in neft-qaz yataqları və perspektivli strukturlarının xəritəsinin tərtibçilərindən biridir.

tibçilərindən biridir.

1 monoqrafiyanın həmmüəllifi, 150-dən çox elmi əsərin müəllifidir.

Əsəri: Нефтегазоносность Азербайджанской ССР. Б., 1987.

BÜRAQ, əl-Bürəq (ər. البراق) – bir sıra hədislərə görə, islam peyğəmbəri Məhəmmədi “bir göz qırpmında” Məkkədən Qüdsdəki Məscidi-Əqsaya çatdıran, oradan da Allah dərgahına qaldıran (bax *Merac*) qanadlı heyvan. Quranın əl-İsra surəsində Allahın Məhəmmədi bir gecənin içində Məkkədəki Məscidi-Hərəmandan (Kəbə evindən) Məscidi-Əqsaya apardığı bildirilsə də, bu səyahətin məhz B.-la edildiyi haqqında heç nə deyilmir. Hədislərdə B. ağ rəngli, olduqca sürətli və qatırla eşşəyin əlamətlərini (məs., uzun qulaqlarının olması) daşıyan, lakin ayaqları qanadlı heyvan kimi təsvir edilir. Son orta əsrlərdə B. insan sifətli qanadlı at kimi təsvir olunurdu. Bəzi hədislərdə deyilir ki, peyğəmbər Məscidi-Əqsada digər peyğəmbərlərin imamı kimi onlarla birlikdə namaz qılmış, sonra yenə B.-in köməyi ilə səmaya yüksəlmişdir. Hədislərə görə, B.-i islam peyğəmbərindən əvvəlki peyğəmbərlər də minmişlər. Məs., *İbrahim* Kəbəni bu heyvanın tərkində ziyarət etmişdir (Təbəri, “Təfsir”). B.-in belində səmada uçan Məhəmməd peyğəmbərin təsviri kitab miniatürlərində ən geniş yayılmış süjetlərdən biridir.

BÜRÇ – İranın Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Marağa şəhristanının Qaraağac bölgəsinin Quruçay kəndistanında, Qaraağac qəs.-ndən 35 km şm.-q.-də, Marağa–Miyana avtomobil yolunun üstündədir.

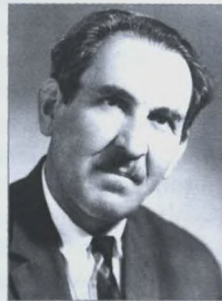
BÜRÇ – qədim şəhərlərin divarları üzərində tikilən müşahidə və müdafiə qur-

ğusu. İri qəsər və qalaların künclərindəki dairəvi hündür çıxıntılara da B. deyilir. B.-lər daşdan, kərpicdən, ağacdan tikilirdi. Bakının İçərişəhər qala divarlarının, Mərdəkan və Ramana qalalarının B.-ləri gözəl memarlıq nümunələridir.

BÜRÇ – ulduzlu göyün hissəsi. Ulduzların müşahidə və öyrənilməsinin əlverişliliyi üçün *ulduzlu göy* bürclərə (ulduz qruplarına) bölünür. Bürclərin əksəriyyətinə qədim zamanlardan əfsanəvi qəhrəmanların (*Herkules, Persey*), heyvanların (*Qoç, Buğa*) və əşyaların (*Üçbucaq, Gün-yə*) adları verilmişdir. Göy qübbəsi 88 bürçə ayrılır. Ulduzlar B. adının axırına yunan, latın hərfləri və ya rəqəmlər əlavə etməklə (parlaqlığın azalmasına doğru) göstərilir. Bürclərin ən parlaq ulduzu α ilə işarə edilir (məs., *Arabaçının α -sı*).

BÜRÇƏLİ – Azərb. Resp. Lənkəran r-nunun Xanbulan ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 12,5 km c.-da, Lənkəran–Astaraya avtomobil yolunun kənarındadır. Əh. 2168 (2008); çaylılıq, sitrusçuluq və heyvandarlıqla məşğuldur. İbtidai məktəb, mədəniyyət evi, feldşer-mama məntəqəsi, “Motel” istirahət kompleksi, “Xanbuluq” sudoldurma sexi, poçt, ATS var.

BÜRÇƏLİYEV Məmməd İsmayıl oğlu (25.4.1914, Nuxa, indiki Şəki – 25.11.1994, Gəncə) – Azərb. aktyoru, rejissor. Azərb. SSR xalq artisti (1958). 1932–35 illərdən Şəki Dövlət Dram Teatrında fəaliyyət göstərmiş, 1935 ildən ömrünün sonunadək C.Cabbarlı ad. Gəncə Dövlət Dram Teatrında işləmişdir. Yumor ustası olan B. bir sıra xarakterik obrazlar yaratmışdır. Əsas rolları: Osip (“Müfəttiş”, N.V.Qoqol), Şəkərlinski (“Kəndçi qızı”, M.İbrahimov), Azər baba, Kürd Musa (“Fərhad və Şirin”, “Vaqif”, S.Vurğun), Səfər (“Əliqulu evlənilir”, S.Rəhman) və s. B. “Ölülər” (1958, C.Məmmədquluzadə), “Həmyerlilər” (1960, A.Məmmədov), “Anacan” (1962, Y.Əzimzadə), “Ürək yanmasa” (1964, T.Məmmədov), “Dağlı qızı” (1969, R.Həmzətov), “Onuncular” (1987, T.Mahmud) və s. əsərləri tamaşaya qoymuşdur. “Yadigar” pyesinin (1948) müəllifidir. “Mən ki gözəl deyildim” (1968, Əsgər, rej. T. Tağızadə və b.), “Dəli Kür” (1969, Allahyar, rej. H. Seyidzadə), “Qəm pəncərəsi” (1986, Rəşid bəy,



Bürçəliyev M. Kərsivaz (“Səyavuş”, H. Cavid) rolunda.



rej. Anar), “O dünyadan salam” (1992, Hacı Baxşəli, rej. T. Tağızadə) və s. filmlərdə çəkilmişdir.

BÜRÇƏLİYEV Kərimət Məhəmməd qızı (10.4.1925, Balakən r-nunun Qazma k. –20.11.1985, həmin k.-də) – Sosialist Əməyi Qəhrəmanı (1948). 1947 ildə tü-tünçülük sahəsində yüksək əmək göstəricilərinə nail olmuşdur.

BÜRÇİYYƏ – Misir məmlük sultanlığının ikinci dövründə ölkəni idarə etmiş sülalə [1382–1517]. Çərkəz mənşəli idilər. Adlarını Qahirədəki “əl-Bürç” qalasında yerləşdirilmiş məmlük qrupundan almışdılar. Bəhriyyə məmlükləri 1250–82 illərdə ölkəni idarə etdikdən sonra *Bərkük* hakimiyyəti ələ keçirmiş və “əl-məmalikül-Bürçiyyə” (“əl-məmalikül-Çərakizə”) dövlətinin banisi olmuşdur. Bu dövlətin hökmdarları seçki yolu ilə seçilirdilər. 1517 ildə sultan I Səlimin Misiri tutması ilə B. məmlüklərinin hakimiyyətinə son qoyuldu.

BÜRCLÜ – İranın Ərdəbil ostanında kənd. Mərkəzi şəhristanının eyniadlı bölgəsinin Nir kəndistanında, Ərdəbil ş.-ndən 39 km q.-dədir.

BÜRCLÜ – İranın Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Əhər şəhristanının Horand bölgəsinin Yaft kəndistanında, Horand qəs.-ndən 37,5 km c.-ş.-dədir.

BÜRGER MƏKTƏBLƏRİ (alm. Bürger – şəhərli) – 17–18 əsrlərdə Almaniya şəhərlərində sənətkar, xırda tacir və b.-nin uşaqları üçün açılan yüksək tipli ibtidai məktəblər. B.m.-ndə riyaziyyat, coğrafiya, təbiətşünaslıq və bəzi tətbiqi fənlər (məs., hesabdarlıq) tədris olunurdu. 19 əsrdə B.m. 4 illik ali ibtidai (4 illik ibtidai təhsildən sonra), yaxud 6 illik realni məktəbə çevrilmişdi.

BÜRGERLƏR (alm. Bürgertum, Bürger – şəhərli sözdən) – orta əsr şəhərlə-

rinin əmlaka malik olan və şəhər hüququnun təsir dairəsində olan şəxsən azad sakinləri. B. 11 əsrdə şəhərlərdəki əhəlinin şəhər torpaqları uğrunda feodal istismarı və özbaşınalıqdan qurtulmaq naminə senyorlarla apardığı mübarizə gedində təşəkkül tapmışdı. B. əmlak baxımından fərqli idilər. Yuxarı təbəqəyə iqtisadi və siyasi cəhətdən hakim mövqeyə malik olan, çox vaxt şəhərlərə məxsus torpaqlarda yaşayan kəndlilərlə münasibətdə senyor rolunda çıxış edən *patrisiat* aid idi; əslində, iqtisadi sərbəstliyini itirmiş və istismara məruz qalan xırda sənətkarlar və tacirlər onlara müqavimət göstərirdilər. Silki nümayəndəli monarxiya meydana gəldikdə yalnız B.-in yuxarı təbəqəsi silki nümayəndəli orqanların fəaliyyətində iştirak etmək hüququna malik idi. Feodal cəmiyyətinin tərkib hissəsi olan B. feodalizm sisteminin dağılmasına gətirib çıxaran əmtəə-pul münasibətlərinin inkişafına şərait yaradırdılar. 16–18 əsrlərdə kapitalist istehsal üsuluna keçən, silki ayrı-seçkiliyin və imtiyazların ləğvində maraqlı olan B.-in bir hissəsi formalaşan burjuaziyanın özəyini təşkil etdi.

BÜRHAN MİRZƏ, Bürhanəli Sultən (? –1549, başqa məlumatlara görə 1551) – Səfəvi hakimiyyətinə qarşı Şirvan üsyanının (1547–49) başçısı; bəzi məlumatlara görə Şirvanşah II Xəlilullahın oğlu. Səfəvi-Osmanlı müharibəsinin başlamasından istifadə edən, osmanlıların və Qaytaq usmisi Xəlil bəyin yardımına arxalanan B.M. Şamaxını tutub (1549) özünü Şirvanşah elan etmişdi. Feodal zülmündən narazı olan kəndlilər üsyanın əsas hərəkətverici qüvvəsi idi. Sultan II Süleyman B.M.-ni Şirvan hakimi kimi tanımış, ona hərbi qüvvə göndərmişdi. 1549 ildə *Abdulla xan Ustaclı* üsyanı yandı. Bir məlumata görə B.M. üsyan yatırılan zaman öldürülmüş, digər məlumata görə isə Şirvandan qaçmışdır.

BÜRHAN TƏBRİZİ (Məhəmməd Hüseyin ibn Xələf Təbrizi; ?, Təbriz – ?) – 17 əsr Azərb. filoloqu, lüğətşünas. Hindistanda yaşamış, Heydərabad valisi Sultan Abdulla Qutbşaha ithaf etdiyi “Bürhane-qate” (1652) adlı fars dilinin izahlı lüğətini də orada yazmışdır. Təqr. 20 min sözü əhatə edən həmin lüğət Şərq ölkələrində əlyazma şəklində geniş yayılmış, sonralar Bombay, Kəlkətə, Laknau, Tehran və İstanbulda dəfələrlə nəşr olunmuşdur. Lüğətin əlyazma nüsxələri dünyanın bir çox kitabxanasında, habelə Azərb. MEA Əlyazmalar İn-tunda saxlanılır.

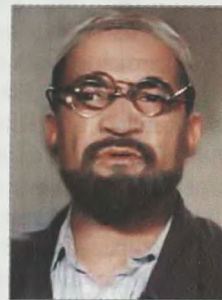
BÜRHANƏDDİN – bax *Qazi Bürhanəddin*.

“BÜRHANİ-HƏQİQƏT” (برهان حقیقت) – Azərb. ədəbi, ictimai-siyasi jurnalı. 1917 il yanvarın 1-dən iyunun 29-dək İrəvanda nəşr edilmişdir. Cəmi 9 nömrəsi çıxmışdır. Müdiri və mühərriri Əli Hacı Zeynalabdinzadə (Rəhimov), naşiri Həsən Mirzəzadə (Əliyev) idi.

BÜRHANOV Əsləddin Bədriddinoviç (8.1.1915, Buxara – 26.12.1998, Düşənbə) – tacik aktyoru və rejissoru. SSRİ xalq artisti (1965). Rudəki ad. Tac. SSR Dövlət mükafatı laureatı (1970). 13 yaşından Buxaranın bədii öz-fəaliyyət dərnəklərində çıxış etmişdir.

1932 ildə Buxara musiqili-dram teatrında səhnə fəaliyyətinə başlamış, 1933 ildən Lahuti ad. Tacikistan Dövlət Dram Teatrının aktyoru olmuşdur. Qəhrəmanların psixoloji aləminə dərinləndən nüfuz etmək, səhnə ifadə vasitələrinin zənginliyi, lirizm, yüksək temperament B.-un aktyor oyunu üçün səciyyəvidir. Rolları: Əlişir Nəvai (“Əlişir Nəvai”, Uyğun və İ. Sultanov), Yadigar (“Doxunda”, C. İkrami), Kent, Yaqo (“Kral Lir”, “Otello”, U. Şekspir), Xlestakov (“Müfəttiş”, N. Qoqol), Hacıvəqqas (“Beş manatlıq gəlin”, M.S. Ordubadi), Koba (“Xanlar”, S. Vurğun) və b. “Ölülər” (C. Məmmədquluzadə), “Beş manatlıq gəlin” (M.S. Ordubadi), “Rudəki” (S. Uluqzadə), “Rəqs müəllimi” (Lope de Vega), “İki veronali” (U. Şekspir) və s. əsərləri tamaşaya qoymuşdur. Kinofilmlərə çəkilmişdir: “Mən bir qıza rast gəldim” (1957), “Zümrüd” (1961), “Salam, əziz insan” (1973), “Qanq üzərində şəfəq” (1975) və s. Pedaqoji fəaliyyət də göstərmişdir.

BÜRHANOV Şükür (15.9.1910, Daşkənd – 15.8.1987, Daşkənd) – özbək aktyoru. SSRİ xalq artisti (1959). Həmzə ad. Özb. SSR Dövlət mükafatı laureatı (1965). 1927 ildən Özbəkistan Dövlət Dram Teatrında fəaliyyət göstərmişdir. Əsasən, romantik, psixoloji və satirik obrazlar yaratmışdır. Rolları: Qulam (“Namus və məhəbbət”, K. Yaşen), Qafur (“Bəy və muzdur”, Həmzə), Fərhad (“Məhəbbət əfsanəsi”, N. Hikmət), Uluqbəy (“Mirzə Uluqbəy”, M. Şeyxzadə), Hamlet (“Hamlet”, U. Şekspir), Voynitski (“Vanya dayı”, A. Çexov) və b.



“Tahir və Zöhrə” (1945), “Asiya üzərində tufan” (1965), “İnqilab süvariləri” (1968), “Qara konsulun məhvi” (1971), “Yaxın və uzaq illər” (1976) və s. filmlərdə, eləcə də



“Azərbaycanfilm”in istehsal etdiyi “Qızılqaz” (1972) filmində çəkilməmişdir.

BÜRNUF (Burnouf) Ejen (12.8.1801, Paris – 28.5.1852, Paris) – fransız şərqşünası. Xartiyalar məktəbində (1822) və Hüquq məktəbində (1823–24) təhsil almışdır. Kollej de Fransın prof.-u (1832) və Fransa İn-tu Kitabələr Akademiyasının üzvü. Pali dilinin elmi tədqiqinin əsasını qoymuş, buddizm problemləri ilə məşğul olmuş, Avesta ədəbiyyatı və dilini araşdırmışdır. “Bhaqavat-purana”-nı fransız dilinə tərcümə etmişdir (1–5 cildlər, 1840–98).

BÜROKRATİYA (hərfi mənada – dəftərxana hökmranlığı; fr. bureau – büro, dəftərxana və Yun. κράτος – güc, hakimiyyət, hökmranlıq) – xüsusi peşə hazırlığına malik və dəqiq müəyyən edilmiş səlahiyyət çərçivəsində formal qaydalara uyğun fəaliyyət göstərən vəzifəli şəxslərdən ibarət idarəetmə aparatı. “B.” termini ilk dəfə 1745 ildə fransız iqtisadçısı V. de Qurne (1712–59) işlətməmişdir. B. ilk əvvəl dövlət idarəetmə sistemində meydana gəlmişdir. 20 əsrdə bürokratik aparat sənaye müəssisələrində, siyasi partiyalarda, həmkarlar ittifaqlarında, təhsil idarələrində yayılaraq, hər bir iri təşkilatın ayrılmaz elementinə çevrildi. Kütləvi şüurda və siyasi publisistikada B.-ya, bir qayda olaraq, yalnız formalizm, səriştəsizlik, korrupsiya kimi neqativ cəhətlər aid edilir. Sosiologiya və politologiyada bürokratik idarəetmənin həm pozitiv, həm də neqativ tərəfləri nəzərdən keçirilir.

B. fenomeninin nəzəri təhlilinə 19 əsrin ortalarından başlanılmışdır. Fransada dövlət idarəetmə sisteminin təkamülünü təsvir edən A. de Tokvil “köhnə qayda” dövrü ilə 1789 il inqilabından sonrakı dövrün inzibati idarələri arasındakı varisliliyi göstərmişdir. Tokvil cəmiyyətin hakim təbəqəsi olan dövlət məmurlarını feodal aristokratiyasını əvəz edən yekcins qrup kimi səciyyələndirmişdir. K. Marks B.-ni kapitalist cəmiyyətdə hakim sinfin – burjuazianın aləti kimi nəzərdən keçirmiş, lakin müəyyən şəraitdə dövlət aparatının sinfi maraqlar-

dan asılı olmayaraq hərəkət etməsini mümkün saymışdır (məs., Bonapart diktaturası dövründə).

M. Veber B.-nin klassik nəzəriyyəsini işləmiş və bürokratik təşkilatın patrimonial və rasionallıqlarını fərqləndirmişdir. Qədim Şərq dövlətlərində və Avropanın mütləq monarxiyalarında patrimonial B. mövcud idi. Bu tip B.-ni məmurların kifayət qədər ixtisaslaşması, onların səlahiyyətlərinin dəqiq bölünməsi, tutduqları dövlət vəzifələrini mənimsəməyə meyilli olmaları fərqləndirirdi. Belə idarəetmə tipinin müəyyən edici əlaməti hakimiyyət münasibətlərinin şəxsiyyətdən asılı olması, hakimin əmrlərinin istənilən formal qaydalardan üstün tutulmasıdır.

19 əsrin 2-ci yarısında Qərbi Avropa dövlətlərində yeni tipli inzibati struktur – rasionallıq B. təşəkkül tapmağa başladı. Bu tip struktur üçün formal-hüquqi başlanğıcın üstünlüyü səciyyəvidir. Veberə görə, rasionallıq B. inkişaf etmiş sənaye cəmiyyətdə ən effektiv idarəetmə formasıdır. İnzibati məsələlərin həllində bürokratik aparatdan istifadə ən yüksək dəqiqliyə, ardıcılığa, intizama nail olmağa imkan verir.

B.-nin Veber analizi təşkilatların sosiologiyası çərçivəsində tamamlanmış, bürokratik idarəetmənin ən yüksək effektivliyi tezisində yenidən baxılmışdır. Məs., R.K. Merton hesab edirdi ki, hər hansı bürokratik aparatın işi onun idarəetmə fəaliyyətinin effektivliyinin aşağı düşməsinə gətirib çıxaran əlavə fəsadlarla müşayiət olunur. M. Krozyeyə görə, bürokratik iyerarxiyanın müxtəlif səviyyələrində idarəedici personal öz qrup maraqlarından çıxış edərək informasiyanı təhrif edir. Bu səbəbdən təşkilat rəhbərliyinin inzibati personal üzərində nəzarətə labüd olaraq məhdudlaşır. Bürokratik idarəetmənin effektivliyi təşkilatı qaydalarda nəzərdə tutulmayan vəziyyətlər yaranıqda da aşağı düşür.

Siyasət sosiologiyasında partiyalarda və digər siyasi birliklərdə idarəetmə aparatının formalaşmasının tədqiq olunması cəhdləri göstərilmişdir. 19 əsrin axırları – 20 əsrin əvvəllərində siyasi partiyaların bürokratlaşması prosesini M.Y. Ostroqorski və R. Mixels təhlil etmişlər. Ostroqorskiyə görə, partiyada bürokratik aparatın meydana gəlməsi ilə təşkilatı struktur üzərində nəzarət funksionerlərin əlinə keçir, partiyanın sırası üzvləri isə idarəetmədə iştirakdan kənarlaşdırılırlar. Mixelsə görə, partiyaların bürokratlaş-

ması nəticəsində hakimiyyət proqram məqsədlərinin həyata keçirilməsinə deyil, öz rəhbər mövqeyini və bununla bağlı üstünlükləri saxlamağa can atan partiya məmurlarının əlində cəmləşir. S. Lipset təşkilat daxilində hakimiyyətin bölüşdürülməsinin bütün cəmiyyət çərçivəsində status fərqlərinin bölüşdürülməsi ilə əlaqəsini Amerika həmkarlar ittifaqlarının timsalında göstərmişdir. Lipsetə görə, oliqarxiya meyilləri funksionerlər ilə sırası üzvlərin sosial statusları arasında olduğu həmkarlar ittifaqlarında daha bariz şəkildə üzə çıxır. P. Burdye bürokratik aparat ilə ona başçılıq edən siyasi lider arasında qarşılıqlı münasibətləri nəzərdən keçirərək, aparatın maraqlarının təşkilat üzvlərinin əksəriyyətinin maraqlarından üstün olmasına gətirib çıxaran sosial şəraiti müəyyənləşdirmişdir. 20 əsrin sonu – 21 əsrin əvvəllərində sosiologiya və politologiyada göstərilir ki, ictimai nəzarət olmadıqda bürokratik aparat müstəqil siyasi qüvvəyə çevrilə bilər. Bu tendensiyanın qarşısını almaq üçün təmsilçi demokratiya in-tları əsas mexanizm hesab edilir.

Əd.: Битэм Д. Бюрократия // Социологический журнал. 1997. № 4; Масловский М. В. Политическая социология бюрократии. М., 1997; Бурдые П. Дух государства: генезис и структура бюрократического поля // Поэтика и политика. СПб., 1999; Вебер М. Wirtschaft und Gesellschaft Tüb., 2002; Вебер М. Политические работы (1895 – 1919). М., 2003.

BÜRSÜLÜM – Azərbaycan Respublikası Lerik rayonunda kənd. Bürsülüm ə.d.-nin (Bürsülüm, Ancəqov, Bobla, Ləkər, Nosovyədi, Vənədi, Vov, Zeynəko k.-ləri daxildir) mərkəzi. R-n mərkəzindən 44 km c.-ş.-də, Ləmər çayının (Lənkəran çayının qolu) sağ sahilində, Peştəşər silsiləsinin yamacındadır. Əh. 245 (2008); əkinçilik, arıçılıq və heyvandarlıqla məşğuldur. Ümumi orta məktəb, kitabxana, klub, feldşer-mama məntəqəsi, rabitə şöbəsi var.

BÜRUC – İranın Zəncan ostanında kənd. Mərkəzi şəhristanın Sirdan bölgəsinin Aşağı Tarım kəndistanında, Sirdan qəs.-ndən 26 km c.-q.-dədir.

BÜRÜNC – mis və sinkdən (50%-ə qədər) ibarət ərinti. B. hələ e.ə. əritmə üsulu ilə əldə edilirdi. 18 əsrin axırlarında mis ağac kömürü qatılmış sink filizi ilə əritməklə B. alınırdı. Yalnız 19 əsrdə mislə sinkin birgə əridilməsindən B. almağa başladılar. Təzyiqlə emal olunmasına (isti və soyuq halda), yüksək mexaniki xassələrinə, rənginin gözəlliyinə və nisbətən ucuz başa gəlməsinə görə B. ən geniş ya-

yılmış mis əntisidir. Kimyəvi tərkibinə görə adi və xüsusi B. qrupları olur. İki-komponentli ərinti olan adi B. mis və sinkdən ibarətdir. Tərkibində sink (Zn) 10%-ə qədər olduqda tompak, 10–20% olduqda yarımtoptak adlanır. Bu ərintilər korroziyaya davamlıdır, yüksək plastikliyə malikdir. Bunlardan polad məmulatların səthini örtmək, radiator, kondensator boruları və s. hazırlamaq üçün istifadə olunur. Tərkibində 30%-ə qədər Zn olan B. soyuq ştamplama, presləmə üsulu ilə məmulatlar hazırlanmasında tətbiq edilir. Çoxkomponentli və ya xüsusi B.-ə mis və sinkdən başqa 10%-ə qədər manqan, dəmir, silisium, alüminium, qalay, nikel, qurğuşun və s. elementlər qatılır. Bunlar B.-ün korroziyaya qarşı davamlılığını artırır, ona yüksək təzyiqlə emal edilə və soyuq halda asanlıqla kəsilmə xassələri verir. Tərkibində 15% sink və 0,5% alüminium olan B. gözəl qızıl rəngə çalır, atm. korroziyasına çox davamlı olduğu üçün ondan fərqləndirmə nişanları və bədii məmulatlar hazırlanmasında (qızılın əvəz edicisi kimi) geniş istifadə edilir. B.-ə 1,5% qalay əlavə etdikdə onun dəniz suyu korroziyasına davamlılığı artır; belə B.-ə dəniz B.-ü deyilir. Tərkibində qurğuşun (3%-ə qədər) olan B., əsasən, avtomobil və saat istehsalında işlədilir. B. maşınqayırma, cihazqayırma, istilik texnikası və digər sənaye sahələrində tətbiq edilir.

BÜRÜNC LƏMƏ – elektrolitik üsulla metal (əsasən, polad) məmulat səthinin nazik (bir neçə mikrometr) qatı ilə örtülməsi. Bu məqsədlə tərkibində təq. 70% mis və 30% sink olan adi bürünc daha çox tətbiq edilir. Çox vaxt B.-dən son-

ra məmulatın səthi nikellənir, qalaylanır və ya rezin qatı ilə (isti presləmə) örtülür. Nəticədə məmulatın korroziyaya və mexaniki yeyilməyə qarşı davamlılığı artır. B. titan və onun ərintilərinin anti-friksion xassələrini yüksəldən üsullardan biridir.

BÜRÜNLÜ – Azərbaycan Respublikası Zəngilan rayonunun Şərkan ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 34 km ş.-q.-də, Oxçuçayın sahilində, dağətəyi ərazidədir. Əh. 154 (2008); işğaldan (1993, oktyabr) əvvəl tütünçülük, heyvandarlıq, bağçılıq və bostançılıqla məşğul olurdu. Əsas məktəb, klub, kitabxana; Böyük Vətən müharibəsi iştirakçılarının xatirəsinə abidə var idi.

BÜRÜND – Azərbaycan Respublikası Hacıqabul rayonunun Ələtli ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 38 km c.-q.-də, Kür çayının sol sahilindədir. Əh. 174 (2010); əkinçilik və heyvandarlıqla məşğuldur.

BÜRZÜNBÜL – Azərbaycan Respublikası Yardımlı rayonunda kənd. Bürzünbül ə.d.-nin mərkəzi. R-n mərkəzindən 10 km c.-ş.-də, Peştəşər və Burovar silsilələri arasındakı Yardımlı çökəkliyində yerləşir. Əh. 1142 (2008); heyvandarlıq və əkinçiliklə məşğuldur. Tam orta məktəb, kitabxana, tibb məntəqəsi var.

BÜST (fr. buste, lat. bustum – meyitin yandırıldığı yer, qəbirüstü abidə sözü) – insanın sinədən, bəzən bədən, yaxud çiyindən yuxarı hissəsinin dairəvi formada heykəl-portreti. Heykəltəraşlığın bu növü Qədim Misir və Qədim Yunanıstanda (əvvəlcə qəbirüstü portret kimi, Yunanıstanda həmçinin herma kimi) yaranmış, kompozisiyasına altılıq daxil edilməklə Qədim Roma incəsənə-

tində əhəmiyyətli dərəcədə inkişaf etmişdi. İtibah dövründən başlayaraq Avropa incəsənətində (*Donatello*, *F. Laurana*, *C.L. Bernini*, *J. A. Qudon*, *O. Roden*, *E.A. Burdel*) geniş yayılmışdır. B. heykəltəraşlıq janrı Azərbaycan incəsənətində də inkişaf etmişdir. F. Əbdürrəhmanov (xalq şairi S. Vurğun, 1947, mərmər), C. Qarayağdı (bəstəkar Q. Qarayev, 1958–59, mərmər), M. Mirqasımov (Qız göyərçin ilə, 1959, mərmər), T. Məmmədov (Nizami Gəncəvi, 1954, ağac), Ö. Eldarov (S. Bəhlulzadə, 1966, ağac), P. Sabsay (S. Rəhimov, 1964, tunc), M. Rzayeva (M. Müşfiq, 1968, qranit) və b. sənətkarlar bu sahədə maraqlı əsərlər yaratmışlar.

BÜŞGENS Georgi Sergeyeviç (16.9.1916, Moskva – 13.7.2013, Moskva) – mexanika sahəsində rus alimi, REA-nın akad. (1981). Sosialist Əməyi Qəhrəmanı (1974). Lenin mükafatı (1961) və RF Dövlət mükafatı (2001) laureatı. Moskva Aviasiya İn-tunu bitirdikdən (1940) sonra Mərkəzi Aerohidrodinamika İn-tunda işləmişdir. Moskva Fizika-Texnika İn-tunun prof.-u (1963 ildən), kafedra müdiri (1982 ildən) olmuşdur. Əsas işləri UA-nın dinamikasına və aerodinamikasına aiddir. Təyyarələrin dinamikasının, onların səs sürətində və səsdən yüksək uçuş sürətlərində dayanıqlığının və idarə olunmasının analizinin hesablama mühəndis üsullarını işləyib hazırlamış və praktikaya tətbiq etmiş, təyyarəni idarəetmənin rasionallıq avtomatlaşdırılması məsələlərini tədqiq etmişdir. B.-in nəzəri tədqiqatları əsasında səsdən sürətli təyyarələrin dinamikasının bir sıra xüsusiyyəti aşkar olunmuşdur; UA uzununa və eninə hərəkətində keçid proseslərinin keyfiyyət kriterisi təklif edilmişdir.

BÜT – 1) dini sitayiş obyektinə maddi cisim. B.-ə pərəstiş – *büt-pərəstlik* qədim zamanlarda meydana gəlmişdir. Büt-pərəstlərin təsəvvürünə görə, B. allahı təəcəssüm etdirir (əvəz edir) və ya özündə yerləşdirir, yaxud da allahın özüdür. Müasir dinlərdə B. ikona, çarmıx (çarmıxa çəkilmiş İsanın təsviri) və s. formalarda qalmaqdadır. Azərbaycan arxeoloji qazıntılar zamanı eramızın 1-ci minilliyinin 1-ci yarısına aid gil və daş B.-lər tapılmışdır; 2) məca-

Büst: 1 – filosof Antifon (e.ə. təq. 375, heykəltəraş Alopekili Demetri); 2 – Şamama Həsənova (1952, heykəltəraş H. Əhmədov); 3 – Həzi Aslanov (1961, heykəltəraş C. Qarayağdı).



zi mənada kor-koranə sitayiş obyektii; 3) klassik Şərq, o cümlədən Azərb. poeziyasında gözəl, dilbər, sənəm.

BÜTÖV CÜMLƏ – bütün üzvlərin iştirak etdiyi cümlə. İki növü var: geniş bütöv cümlə – tərkibində baş üzvlərdən əlavə və ikinci dərəcəli üzvlərdən biri, bir neçəsi və ya hamısı iştirak edən cümlə; müxtəsər bütöv cümlə – baş üzvlərdən, yaxud da baş üzvlərin birindən ibarət cümlə.

Əd.: Abdullayev Ə., Seyidov Y., Həsənov A. Müasir Azərbaycan dili. Sintaksis. H. 4. B., 1972.

BÜTÖVBAŞLILAR (Holocephali) – *yastıqəlsəməlilərə* yaxın qığırdaqlı balıqlar yarımşinfi. Bədəninin uz. 1,2 m-ədəkdir. Qığırdaq skeletlidir. Kəlləsi autostil tiplidir (damaq kvadrat qığırdağı bütünlüklə beyin çanağına bitişikdir). 4 qəlsəmə yarığı dəri büküşü ilə örtüldüyündən yalnız 1 cüt xarici qəlsəmə dəliyi var. Dişləri kəsici və ya doğrayıcıdır. Erkeklerin, qarın üzgəcləri kopulyasiya orqanı olan pteri-



Avropa ximeri (*Chimaera monstrosa*).

qopodilərə çevrilmişdir. Kloakası yoxdur; anal və sidik-cinsiyyət kanalı xaricə sərbəst açılır. Qazıntı B. Üst Devon dövründən məlumdur. 2 dəstəyə ayrılır: Daş kömür dövründə yaşamış əliüzgəclə ximerlər və hazırda yaşayan ximerkimilər (bax *Ximerlər*).

BÜTPƏRƏSTLİK – təbiətin cisim və əşyalarını ilahiləşdirən, ibtidai dinlərin (*animizm, fetişizm, totemizm, şamanizm* və s.) zəminində yaranmış dini etiqad. B. müxtəlif formalarda təzahür etmiş, müasir dinlərin əmələ gəlməsi ilə tədricən aradan çıxmışdır. Bax *Büt*.

BÜVEYHİLƏR – 935–1055 illərdə Qərbi İranda və İraqda hakimiyyətdə olmuş

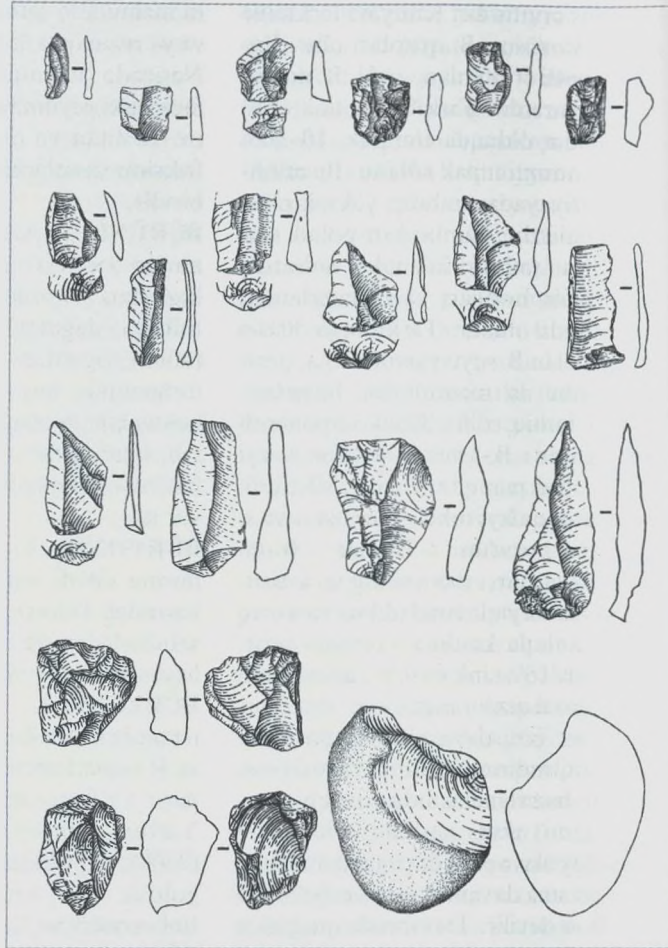
İran sülaləsi. Əsasını, əvvəllər İranda Ziyarilər sülaləsinin sərkərdələri olan Əhməd, Əli və Həsən Büveyhi qardaşları qoymuşlar. B. 935 ilədək Qərbi İranı, 945 ildə Bağdadı işğal edərək Abbasilər xilafətinin siyasi hakimiyyətinə son qoydular və öz sülalələrinin adı ilə adlanan B. dövlətinin müstəqil hakimləri oldular. 10 əsrin 2-ci yarısında qədim İran şahənşah titulu qəbul etdilər. Sülalənin ən görkəmli nümayəndəsi Ədüddövlə [949–983] bir müddət B. dövlətinin bütün feodal torpaqlarını birləşdirdi. Onun vaxtında suvarma sistemi genişləndirilmiş, B.-in paytaxtı Şirazda, həmçinin Bağdadda və s. şəhərlərdə bö-

yük tikinti işləri aparılmışdır. B.-in hakimiyyəti dövründə *iqta* torpaqlarının paylanması artmışdı. B. *şəliyə* himayəkarlıq edirdilər. 10 əsrin sonu – 11 əsrin əvvəlində feodal pərakəndəliyinin güclənməsi və daxili çəkişmələr nəticəsində B. zəiflədi. 1029 ildə B. dövlətinin şərq hissəsini *Mahmud Qəznəvi* tabe etdi. 1055 ildə səlcuqların basqını B.-in hakimiyyətinə son qoydu.

BÜVƏLƏR – bax *Bövlər*.

BÜZDÜM, b ü z d ü m s ü m ü y ü – bir-birinə bitmiş bir neçə rudiment quyruq fəqərəsindən ibarət kompleks sümükləşmə. Müxtəlif onurğalılarda: quşlarda (bax *Piqostil*), insanabənzər meymunlarda və insanda quyruğun reduksiyası zamanı əmələ gəlir.

BÜZEYİR – Azərb. Resp. Lerik r-nunun Pirsora ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 16 km c.-q.-də, Zuvand çayının sol sahilindən 4 km aralı, Büzeyir d.-nin ətəyindədir. Əh. 410 (2008); əkinçilik və heyvandarlıqla məşğuldur. Ümumi orta məktəb, mədəniyyət evi, tibb məntəqəsi; yaxınlığında qədim insan düşərgəsi olmuş *Büzeyir* mağarası var.



Büzeyir mağarası. Daş əmək alətləri.

BÜZEYİR MAĞARASI – Azərb. Resp.-nin Lerik r-nunda Zuvand çayının sol sahilində, Büzeyir k.-ndən 3 km ş.-də arxeoloji abidə. B.m. dəniz səviyyəsinə 1640 m yüksəklikdə, Talış dağlarının ən yüksək zirvəsi Dəlikli-Daşda yerləşir. 1985, 1990, 1999 və 2004 illərdə Ə. Cəfərov tərəfindən aparılan arxeoloji qazıntıları zamanı 6 mədəni təbəqə tədqiq olunmuşdur. Üst təbəqələrdə orta əsrlər, Tunc və Eneolit dövrlərinə aid gil qab qırıqları qeydə alınmışdır. Üçüncü təbəqədə ovlanmış heyvan sümükləri və 4 ədəd daş məmulatı tapılmışdır. Dördüncü–altıncı təbəqələrdə isə çoxlu ovlanmış heyvan sümükləri və təqr. 50 daş məmulatı aşkar edilmişdir. B.m.-ndən tapılmış daş məmulatları içərisində iti-ucular, qaşov tipli alətlər və bıçaqlar qeydə alınmışdır. Daş məmulatının texniki və tipoloji xüsusiyyətlərinə əsasən onların Mustye dövründə hazırlanması ehtimal olunur. B.m. Azərb.-in cənub bölgəsində aşkar edilmiş Paleolit dövrünə aid ilk qədim insan düşərgəsidir. Tapıntılar əsasında hələ 120 min il bundan əvvəl Paleolit dövrü insanların burada məskunlaşması ehtimal edilir.

BÜZMƏLƏMƏ, qırçın l a m a – qara və alvan metal təbəqələrinin, asbest-sement, karton, parça və s. materialların iş zamanı əyilmə və sıxılmaya davamlılığını (sərtliyini) artırmaq üçün onlarda büzmələrin (qırçınların) yaradılması. Büzmələr əksər hallarda dairəvi (dalğavari), bəzən də trapesiya, üçbucaq və daha müxtəlif profilli olur. B. pres maşınlarında (formalaşdırmaqla) və ya profilli vallar ilə (yaymaqla) yerinə yetirilir. İnşaat konstruksiyası elementləri, tara, avtomobil və vaqon gövdəsi hissələri və s.-nin hazırlanmasında büzmələnmə materiallarından geniş istifadə olunur.

BÜZMƏLİ KONSTRUKSIYALAR – bir-birinə müəyyən bucaq altında birləşdirilmiş yastı elementlərdən (lövhəciklərdən) ibarət örtük tipli nazikdivarlı konstruksiyalar. Düzbucaqlı lövhəciklərdən ibarət B.k.-a prizmatik konstruksiyalar deyilir. Sənaye və ictimai binaların örtüyündə monolit və ya yığma dəmir-betondan B.k. (*qabaqcadan gərginləşdirilmiş konstruksiyalar* və *armaturlu sement konstruksiyalar*) geniş tətbiq edilir. B.k.-in digər növ (məs., silindrik) örtüklərə nisbətən üstünlüyü onun asan hazırlanmasıdır.

BÜZUCIQ – İranın Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Təbriz şəhristanının Səriskənd bölgəsinin Atəşbəy kəndistanındadır.

BÜZUŞA – İranın Zəncan ostanında kənd. Mərkəzi şəhristanının Mahnişan bölgəsinin Qənibəyli kəndistanında, Mahnişan qəs.-ndən 50 km şm.-ş.-dədir.

BVÁKE – bax *Buake*

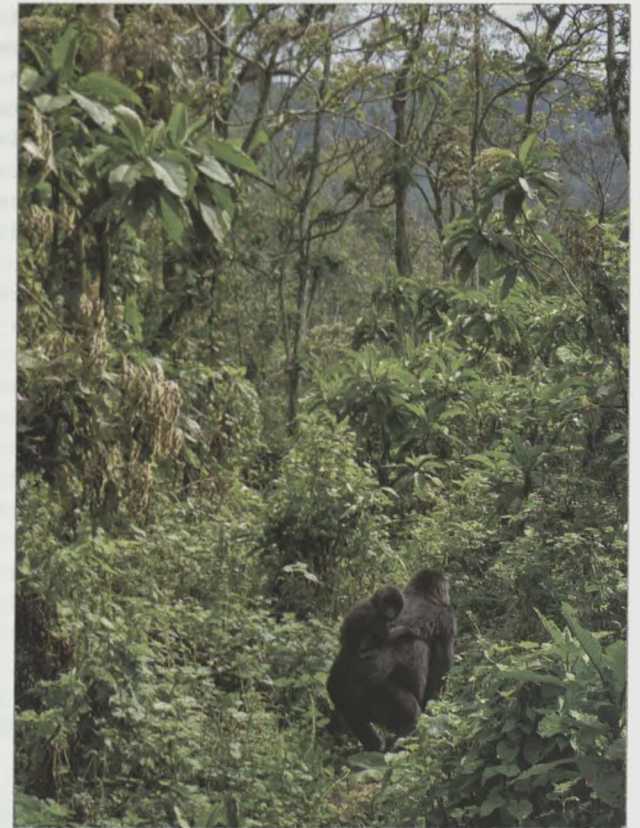
BVİNDİ MİLLİ PARKI – Uqandanın c.-q.-ində Bvindi meşəsinin bir hissəsi. Rütubətli tropik iqlim zonasında, 1190–2600 m yüksəklikdədir. Sah. 321 km²-dir. 1994 ildə yaradılmışdır. Keçilməz cəngəlliklərində 200-dən çox ağac növü, təqr. 300 qorilla (dünya üzrə mövcud qorillaların, demək olar ki, yarısı), 200-dən çox kəpənək növü (o cümlədən nəhəng Afrika maxaonu) var. B.M.P. *Ümumdünya irsi* siyahısına daxil edilmişdir.

BYADÜLYA Zmitrok (əsl adı və soyadı Samuil Yefimoviç Plavnik; 23.4.1886, Vilno qub.-nin Posadets qəs. – 3.11.1941, Uralskda dəfn olunmuşdur) – belarus yazıçısı. İmpressionist hekayələr toplusunun (1913), folklor əsasında yazılmış “Polesye təmsilləri” və “Yarila” poemasının (hər ikisi 1922) müəllifidir. “Bülbül” (1927) tarixi povesti belarus kəndi haqqındadır. “Yazep Kruşinski” (2 cildə, 1929–32) romanında Belarusiyada sinfi

mübarizə təsvir olunur. “Keçilməz meşələrdə” (1939) avtobiografik povesti var.

Əsərləri: Избранное. М., 1957; В дремучих лесах. М., 1975.

BYALİNİTSKİ-BİRULYÁ Vitold Kaetanoviç (12.2.1872, Mogilyov qub.-nin Krinki k. – 18.6.1957, Moskva) – rus-belarus mənərə rəssamı. BSSR (1944) və RSFSR xalq rəssamı (1947). SSRİ Rəssamlıq Akademiyasının həqiqi üzvü (1947). BSSR EA fəxri üzvü (1947). Kiyevdə N.İ. *Muraşkonun* Rəssamlıq məktəbində oxumuş, 1889–1897 illərdə Moskva Rəssamlıq, Heykəltəraşlıq və Memarlıq Məktəbində S.A. Korovin, N.V. Nevrev, İ.M. Pryanışnikov və V.D. Polenovdan dərs almışdır. Peredviyniklər cəmiyyətinin üzvü olmuşdur (1904 ildən). Lirik plener mənərə ustasıdır (“Yaz günü”, 1893, Dövlət Rus Muzeyi; “Buz əridi”, 1930; “Dalğın payız günləri” 1932–42; “İlk may axşamı”, 1940; hər üçü Dövlət Tretyakov Qalereyasında). Əsərlərində tarixi yerləri təsvir etmişdir (Qorki,



Bvindi Milli Parkı.

Mixaylovskoye və s.). Byaliniçidə (1970) və Mogilyovda (1982) muzeyləri açılmışdır.

BYAN SYÁO (e.ə.6 əsr) – qədim Çin həkimi. Çin təbabətində ən qədim “Nanszin” (“Müşkül haqqında kitab”) əsərinin müəllifi. Çin həkimlərinin çoxəsrlik təcür-

V. K. Byalinski-Birulya. “Yazın əvvəli”. 1906. Kareliya bədii muzeyi (Petrozavodsk).



bəsi ümumiləşdirilmiş bu əsərdə anatomiya, fiziologiya, patologiya, həmçinin xəstəliklərin diaqnostikası (nəbz haqqında təlim ilə) və müalicəsinə dair məlumatlar vardır. B.S. xəstəliyin orqanizm ilə ətraf mühit arasında əlaqənin pozulması nəticəsində baş verdiyini və bu zaman patoloji prosesə həmişə bütün orqanizmin cəlb olunduğunu qeyd etmişdir. Xəstənin müayinəsi zamanı 4 üsuldən istifadə etmişdir: baxış, sorğu-sual, qulaqasma (auskultasiya) və nəbzün öyrənilməsi (bunu mükəmməl bildiyindən tibb tarixinə nəbz haqqında təlimin banisi kimi daxil olmuşdur). Müalicə məqsədilə akupunktura və masajdan istifadə etmişdir. B.S. həmçinin mahir cərrah olmuş, narkoz üçün xüsusi içki tətbiq etməklə cərrahi əməliyyatlar aparmışdır.

BYEF (fr. bief, yeni lat. bedum – kanal, nov) – sututarı, çay və ya kanalın sədd yaradan su qurğusuna (şlüz, bənd, SES və s.-yə) bitişik hissəsi. Şlüz, yaxud bəndin önündəki nisbətən yüksək səviyyəli B. yuxarı B., qurğunun arxasındakı nisbətən alçaq səviyyəli B. aşağı B., gəmiçilik və ya magistral suvarma kanallarında iki şlüz (bənd) arasındakı B. aralıq B., kanalın ön yüksək (suayırın) hissəsindəki B. isə ayırıcı B. adlanır. **BYENXOÁ** – Vyetnamda şəhər. Donq-nay əyalətinin inz. m. Əh. 417,5 min (2006). Ölkənin c.-unda Donq-nay çayı sahilindədir (Xoşimin aqlomerasiyasına daxildir), Xoşimin ş.-ndən 30 km şm.-ş.-dədir. Nəql. qovşağı. Çay portu. Aeroport. Müstəmləkə dövründə Sayqonun şə-

Byenxoa şəhərindən görünüş.



hərətrafi sənaye qəsəbəsi kimi inkişaf etmişdi. “Vyetnam müharibəsi” dövründə ABŞ-in ən iri hərbi-hava bazalarından biri B.-da yerləşirdi.

Ölkənin c.-unda formalaşan iri sənaye r-nunun mərkəzidir. 1980-ci illərin sonundan, Vyetnamın “iqtisadi islahat” proqramı qəbul edildikdən sonra sürətlə inkişaf edir. Xarici investisiya axını nəticəsində xüsusi sənaye zonalarında yerləşdirilmiş bir sıra yeni müəssisələr (xarici və qarışıq kapitalla) meydana gəldi. Qara (polad təbəqələrin, boruların, tikinti metal konstruksiyaların istehsalı – “Bi-Eyçstifaktori” və s.) və əlvan (mis məftil, alüminium profillər və s.) metallurjiya; kimya, o cümlədən fosfor, azot və kompleks gübrələr (“Vyetnam-Capan fertilyazers” və s.); neft-kimya – avtomobil təkerləri (“Yokohama-Vyetnam Ci-Bi”), polivinilxlorid, plastik kütlə, boyalar və yuyucu vasitələr; neft emalı (“Şell-Vyetnam”); mikrobiologiya – insektisidlər, herbisidlər, fungusidlər (“MAP Pasifik-Vyetnam” və s.); əczaçılıq; maşınqayırma: avtomobil və motosikllərin quraşdırılması və təmiri, dizel mühərrikləri, avtomobil detal və hissələri, k.t. texnikası üçün ehtiyat hissələri istehsalı; elektronika sənayesi, o cümlədən çap sxemləri, ofis avadanlıqları və kompüterlər (“Fucitsu” və s.); radioqəbuledicilər, televizorlar, telekommunikasiya avadanlıqları (“Donako”); elektrotexnika sənayesi – transformatorlar, elektrik motorları (“Mabuçi motor-Vyetnam”), paltaryuyan maşınlar, soyuducular (“Sano” və s.), elektrik ka-

belləri və s. Sement, şüşə və çini sənayesi müəssisələri fəaliyyət göstərir. Yeyinti sənayesi inkişaf etmişdir; həll olan qəhvə, toz halında süd (“Nestle”), köpüklənən şərab (“Moskva Şampan şərabləri zdu”), tütün məmulatları istehsal olunur. Donq-nay çayında bir neçə İES, SES var. **BYORÇ REAKSİYASI**, B ö r ç – H ü k – k e l r e a k s i y a s ı – monotsiklik və kondensləşmiş aromatik birləşmələrin maye ammoniyakda qələvi metal (Na, yaxud Li) və spirtin təsirindən 1,4-tsikloheksadienin dihidroaromatik törəmələrinə reduksiyası. Analoji olaraq heterotsiklik birləşmələr və steroidlər reduksiya edilir. B.r.-nda izolə olunmuş ikiqat rabitələrə toxunulmur. B.r.-nın əsas tətbiq sahəsi steroidlər sintezidir. Reaksiya E. Hükkel və Avstraliya kimyaçısı A. Börç tərəfindən öyrənilmişdir.

Əd.: Вацуро К.В., Мищенко Г.Л. Именные реакции в органической химии. М., 1976.

BYÖRKEN (Bjorken) Ceym (d.22.6.1934, Çikaqo) – Amerika fiziki, ABŞ Milli EA üzvü (1973). Massaçuset Texnologiya İn-tunu (1956) və Stanford Un-tini (1959) bitirmişdir. 1962–79 illərdə Stanford xətti sürətləndirici mərkəzində (SLAC), 1979–89 illərdə E. Fermi ad. Milli laboratoriyada işləmişdir. 1989–98 illərdə yenidən SLAC-da çalışmış, 1998 ildən Stanford Un-tinin fəxri prof.-udur. Əsas elmi işləri elementar zərrəciklər fizikasına aiddir. 1964 ildə Ş. Qleşu ilə birlikdə adronlar fizikasına heyranlıq kvant ədədini və “heyranlanmış kvark” anlayışını daxil etmişdir. 1967 ildə (R. Feynmandan asılı olmayaraq) yüksək enerjilərdə lepton-adron qarşılıqlı təsirlərində miqyas invariantlığı (skeylinq) konsepsiyasını irəli sürmüşdür. Bu konsepsiyanın əsasında dərin qeyri-elastiki proseslərin kəsiyini tədqiq etmiş, onun adını daşıyan cəmlər qaydasını almışdır.

BYORN Deli (d.19.6.1967, Elverum) – Norveç idmançısı. Xizəksürmə idmanı üzrə 16-cı (1992, Albervil; 15 km təqibmə, 50 km sərbəst, 4x10 km rele), 17-ci (1994, Lillehammer; 10 km klassik, 15 km qunderson) və 18-ci (1998, Naqano; 10 km klassik, 50 km sərbəst, 40x10 km rele) Qış Olimpiya Oyunlarının, dəfələrlə dünya (1991, 1993, 1995, 1997)



çempionu olmuş. Dünya kuboku yarışlarında (1992, 1993, 1995, 1996, 1997, 1998, 1999) qalib gəlmişdir.

BYORNDALEN (Bjoerndalen) Ole Ey-nar (d.27.1.1974, Drammen) – Norveç idmançısı. İdman tarixində ən yaxşı biatlonçulardan biri. 5 qat Olimpiya (1998, Naqano – 1 qızıl medal; 2002, Solt-Leyk-Siti – 4 qızıl medal), dəfələrlə dünya (2003 – 2 qızıl, 2005 – 4 qızıl) çempionu, Dünya kubokunun qalibi (2003, 2005), Turin Qış Olimpiya Oyunlarının (2006) gümüş (30 km sprint yarış) və bürünc (mass – start), müxtəlif məsafələrdə dünya çempionatı və Dünya kubokunun (1997–2006) mükafatçısıdır. 2014 ildə Soçidə keçirilən Qış Olimpiya Oyunlarında 2 qızıl medal (10 km sprint, qarışıq estafet) qazanmışdır.



BYÖRNSON (Björnson) Byörnstjerne Martinius (8.12.1832, Kvikne – 26.4.1910, Paris) – Norveç yazıçısı. Nobel mükafatı laureatı (1903). Xristianiya un-tində oxumuşdur (1852–53). 1857–58 illərdə Bergendə, 1865–67 illərdə Xristianiyada teatr direktoru işləmişdir. İlk mətbu əsəri olan “Sünneve Sulbakken” (1857) povesti ideallaşdırılmış kənd



həyatı fonunda sevgi əhvalatına həsr olunmuşdur. Sonralar “Arne” (1858) və “Şən oğlan” (1860) povestlərində kəndli mövzusunun inkişaf etdirmişdir. Norveç saqalarının süjetləri əsasında romantizm ənənəli pyeslər yazmışdır: “Döyüşlər arası” (1858), “Topal Hulda” (1858), “Kral Sverre” (1893); Siqurd haqqında trilogiya (“Zahm Siqurd”, 1862 və s.). “Yeni evlilər” (1865), “İflas” (1875), “Redaktor” (1875), “Kral” (1877), “Yeni sistem” (1878), “Əlcək” (1883) pyeslərinin, “Toz” (1882), “Bayraqlar şəhər və liman üzərində dalğalanır” (1884) romanlarının, “Bizdən güclü” (1883–95) dramatik dilogiyasının müəllifidir. “Bəli, biz bu torpağı sevirik” Norveç milli himninin mətnini B. yazmışdır.

Əsərləri: Собр. соч. М., 1910–1914; Samlede værker. Oslo, 1953. Bd 1–5.

“BYUİK” (Buick), “Büik” – ABŞ-da istehsal edilən minik avtomobilləri. “B.” firmasının (“Buick Motor Car Company”) əsasını 1902 ildə amerikalı mühəndis Devid Danbar Byuik qoymuşdur (Miçiqa ş., Flint ş.). Onun konstruksiya etdiyi ilk avtomobil 1903 ildə buraxılmışdır. Firma 1908 ildə “Ceneral Motors” (“General Motors”) konserni ilə birləşmişdir. 4 silindrlı (1908 ildən), 6 silindrlı (1914 ildən) və 8 silindrlı (1931 ildən) mühərriki olan avtomobillər istehsal etmişdir. Mühərrikinin işçi həcmi 1,8–5 l, gücü 63–200 kVt, maks. sürəti 160–220 km/saat-dır. 2008 ildən daha çox “Buick Enclave”, “Buick La Crosse”, “Buick Lucerne” modelləri istehsal edilir.

BYUKENEN (Buchanan) Ceym Mak-Gill (2.10.1919, Tennessi ştatı, Merfrisboro – 9.1.2013, Virjiniya ştatı, Bleksburq) – Amerika iqtisadçısı, Nobel mükafatı laureatı (1986). Neoinstitusionalizmin nümayəndəsidir. Un-ti Tennessi ştatında bitirmişdir (1941). Tennessi ştatı un-tinin adyunkt-prof.-u, prof.-u (1948–51) olmuşdur. 1951 ildə Florida un-tində işləməyə başlamış, iqtisadiyyat fakültəsinin dekanı (1954), sonra isə Virjiniya un-tinin iqtisadiyyat fakültəsinin prof.-u və dekanı (1956–57), siyasi iqtisad sahəsində T. Cefferson ad.



“Buick La Crosse”: mühərrikinin işçi həcmi 3,6 l, gücü 188–207 kVt (255–280 a.q.), maks. sürəti 212–220 km/saat.

Tədqiqatlar Mərkəzinin banilərindən biri və direktoru (1957–69) olmuşdur. İctimai seçim nəzəriyyəsi sahəsində aparıcı tədqiqatçı kimi tanınmış, iqtisadi və siyasi qərarların qəbul edilməsi nəzəriyyəsinin müqavimə və konstitusiyaya əsaslarını araşdırmışdır.

Əsərləri: The Calculus of Consent (Q. Talloklarla birlikdə). 1962: The limits of liberty: between Anarchy and Leviathan. 1975.

BZIB – Abxaziya MR-də (Gürc.) çay. Uz. 110 km, hövzəsinin sah. 1510 km²-dir. Əsasən, dar və dərin dərələrlə axır, iki qolla Qara dənizə tökülür. Aşağı axımında ortaillik su sərfi 104 m³/san-dir. Ağac axıdılır. Ritsa gölünə gedən avtomobil yolu B. dərəsindən keçir.

BZIB SILSİLƏSİ – Abxaziya MR-də (Gürc.) dağ silsiləsi. Böyük Qafqazın c. yamacındadır. Uz. təqr. 50 km, hünd. 3033 m-ədəkdir (Ximsa d.). Əsasən, əhəngdaşlardan təşkil olunmuşdur. Karst geniş yayılmışdır (Qar mağarası, Novı Afon mağarası və s.). Yamacları enliyarpaqlı və iynəyarpaqlı meşələr, yuxarı hissələri Alp çəmənləridir.

Bzıb silsiləsi.



C

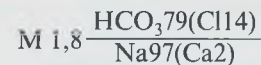
C – müasir Azərb. əlifbasının “ce” adlanan üçüncü hərfi. Azərb. ədəbi dilində bu hərflə ifadə olunan cingilti, küylü, dilönü-yuvaq, qovuşuq ağır samitinin işarəsi. Ərəb qrafikalı Azərb. əlifbasında “ج” şəklində yazılaraq “cim”, Kirill qrafikalı Azərb. əlifbasında isə “ц” (böyük, çap şəkli; yazı şəkli – Ц) və “ц” (kiçik, çap şəkli; yazı şəkli – ц) kimi yazılaraq, “ce” adlanmışdır. Latin qrafikalı müasir Azərb. əlifbasında yazılış şəkli belədir: böyük – C (çap), C (əlyazma); kiçik – c (çap), c (əlyazma). Azərb. dilində sözün əvvəlində (cavan, cüyür), ortasında (ocaq, qoca) və sonunda (dalğic, çəkie) işlənir.

C DİLİ, si dili – UNIX əməliyyat sistemi üçün yaradılmış proqramlaşdırma dili. 1970-ci illərin əvvəllərində Bell Laboratoriesdə (ABŞ) Denis Ritçi və Ken Tompson tərəfindən yaradılmışdır. Bu dildə yüksək səviyyəli dillərin imkanları ilə Assembler dili səviyyəsində EHM aparat vasitələrinin ünvanlaşdırılması imkanları uyğunlaşdırılmışdır. Aydınlığı və məhdudiyətlərinin olmaması ilə fərqlənir. C d. digər əməliyyat sistemlərində də geniş istifadə olunur; Windows, Linux, FreeBSD və s. güclü əməliyyat sistemləri də bu dildə yazılmışdır. C d. sistem proqramlaşdırması üçün ən güclü dillərdən biridir. Bir çox digər proqramlaşdırma dillərinin (C++, Java, AWK, Perl və s.) yaranmasına və inkişafına təkan vermişdir. 1980-ci illərdə B. Straustrop C d.-nin imkanlarını obyektiv proqramlaşdırma ilə birləşdirərək, yüksək səviyyəli proqramlaşdırma dili olan C++ dilini yaratmışdır. C++ dili C d. kimi sürətli olduğu üçün real zamanlı proqramlaşdırma, oyun proqramlaşdırmasında əsas dillərdən biridir. C ailəsinə aid yeni obyektiv dillərdən biri də C# dilidir. Yüksək səviyyəli C# dili Microsoft korporasiyası tərəfindən işlənmişdir.

CABANI – Azərb. Resp. Şamaxı r-nunun İkinci Cabani ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 19 km şm.-ş.-də, Pirsaat çayından

2,5 km-lik məsafədə, dağlıq ərazidir. Əh. 372 (2010); heyvandarlıq, əkinçilik və bağçılıqla məşğuldur. Ümumi orta məktəb, kitabxana var.

CABANI MİNERAL SU BULAQLARI – Azərb. Resp. Şamaxı r-nu ərazisində, Şamaxı ş.-ndən 4 km ş.-də Cabani çayı sahilində mineral su çıxışları. Balneoloji tərkibi:



pH 7,4 D30 m³/gün T 16,5°C Suyu hidrogen-sulfidlidir. Suyunun temp-ru 16,5°C, debiti 30 m³/gün, minerallaşma dərəcəsi 1,8 q/l-dir.

CABANI – Azərb.-da tarixi yer. Şamaxı r-nunda Gülüstan qalası yaxınlığında, indiki Sabir qəs. ərazisində idi.

“C.” sözünün etimologiyası Azərb.-da fəaliyyət göstərmiş və mənbələrdə 13 əsrdən cəbən, çapanı, çibni, çipki, cəbni, çəpni kimi qeyd edilən oğuz tayfasının (bax *Çəpnilər*) adı ilə əlaqədardır. 1500 ildə gələcək Səfəvi hökmdarı İsmayılın başçılıq etdiyi qızılbaş qoşunu C.-də baş vermiş döyüşdə Şirvanşah Fərrux Yəsarı məğlubiyətə uğratmışdı. 1546/47 ildə qardaşı Əlqas Mirzənin qiyamını yatıran I Şah Təhmasib [1524–76] yay fəslini C.-də keçirmişdi.

CABBAR – İranın Qərbi Azərbaycan ostanında kənd. Maku şəhristanının Siyahçəşmə bölgəsinin Çaldıran kəndistanında, Siyahçəşmə qəs.-ndən 8 km c.-ş.-dədir.

CABBAR QARYAĞDI OĞLU (Cabbar Məşədi İsmayıl oğlunun təxəllüsü; 31.3.1861, Şuşa – 20.4.1944, Bakı) – Azərb. xanəndəsi, musiqi xadimi. Azərb. xanəndəlik sənətinin ən görkəmli nümayəndələrindən biri. Azərb. SSR xalq artisti (1935).

Boyaqçı ailəsində doğulmuşdur. C.Q.o.-nda xanəndəliyə həvəs uşaqlıqdan oyanmış, ilk musiqi təhsilini Şuşada *Xarrat Qulunun* məktəbində almışdır. Muğam, dəstgah, təsnif və el mahnılarını xalq şənliklərində məharətlə oxumuş, tezliklə Qarabağda məşhurlaşmışdır. Ə.Haqverdiyevin 1887 ildə hazırladığı “Məcnun Leylinin məzarı üstündə” musiqili səhnəsində Məcnun rolunu ifa etmişdir. Bir müddət *Sadiq Əsəd oğlunun* (Sadiqcan) sazandalar dəstəsi ilə çıxış edən xanəndə Gəncə, Şirvan, bütün Cənubi Qafqaz, Orta Asiya və İranda da geniş şöhrət qazanmışdı. 1900–05 illərdə C.Q.o. tarzən M.F.*Rzayev* və kamançaçalan Məşədi Qulu ilə Bakıda konsertlər vermiş, 1905 ildə tarzən Q.*Pirimov* və kamançaçalan S.Oqanezaşvilidən ibarət triosunu yaratmışdır; onlar 20 ildən çox birlikdə çıxış etmiş, qastrol səfərlərində olmuşlar. 1906–12 illərdə “Qrammofon”, “Sport-Rekord”, “Ekstrafon” səhmdar



Cabbar Qaryağdı oğlu digər Azərb. xanəndə və çalğıcıları ilə “Sport Rekord” firmasının studiyasında konsert yazılışından sonra (Varşava, 1912).



cəmiyyətləri tərəfindən Riqa, Kiyev, Moskva və Varşavadə C.Q.o.-nun səsi qrammofon valına yazılmışdır. 1912 ildə Varşavadən qayıdarkən Moskvada “*Şərq konsertləri*” vermişdir. O, Kürd-şahnaz, Mahur, Bayatı-qacar, Heyratı, xüsusilə Mənsuriyyə muğamlarını müstəsna ustalıqla ifa etmişdir. Klassik poeziyanı mükəmməl bilmiş, xanəndə kimi Füzuli, Q. Zakir, S.Ə. Şirvani, X.b. Natəvan və b. Azərb. şairlərinin qəzəllərinə üstünlük vermişdir. Repertuarına daxil etdiyi gürcü, türkmən, özbək, fars mahnılarını da həmin dillərdə oxumuşdur.

C.Q.o. 1926 ildən Ü. Hacıbəylinin dəvəti ilə Azərb. Dövlət Konservatoriyasında dərs demiş, gənc kadrların hazırlanmasında mühüm rol oynamışdır. Onun ifasında Azərb. Dövlət Konservatoriyası nəzdində Bülbülün rəhbərlik etdiyi xalq musiqisini öyrənən elmi-tədqiqat kabinetində 300-ə yaxın mahnı və təsnif, təqr. 70 xalq musiqi parçası lentə yazılmış, çox sayda mahnı və təsnif nümunələri Ü. Hacıbəyli, M. Maqomayev və S.Rüstəmov tərəfindən nota köçürülərək nəşr edilmişdir. C.Q.o. özünün şeir, qəzəl və qoşmalarına, eləcə də başqa şairlərin sözlərinə 30-dan artıq mahnı bəstələmiş, bir çox muğama yeni hissələr, xallar əlavə etmişdir. Azərb. Dövlət Filarmoniyası və Azərb. radiosunun solisti olmuşdur (1920–30); resp.-nin mədəni həyatında fəal iştirak etmişdir. C.Q.o. fitri istedadla, zil və olduqca güclü, gözəl tembrli, geniş diapazonlu, yüksək tessituralı (tenor) səsa, qeyri-adi musiqi hafizəsinə malik sənətkar idi. Onu məşhur italyan müğənnisi E.Karuzo ilə müqayisə etmişlər. Muğamları və xalq musiqisini yaxşı bilən C.Q.o. əsərlərində klassik xalq musiqisindən istifadə edən Ü. Hacıbəyli, Niyazi, F.Əmirov və b. bəstəkarlara yaradıcılıq köməyi göstərmişdir. Niyazi onun ifasında Rast muğamını nota köçürmüş (çap olunmamışdır) və ondan eyniadlı simfonik muğamda istifadə etmişdir. C.Q.o. Q. Pirimovla birlikdə R.M. Qlierə də “Şahsənəm” operasının yazılmasında kömək göstərmişdir. Xeyriyyə məqsədilə konsertlər vermiş, musiqi və mədəniyyət xadimlərinə maddi yardım etmişdir.

1900 ildə C.Q.o.-nun qonağı olmuş F.Şalyapın onun sənətinin pərəstişkarı idi. Rus şairi S.Yesenin onu “Şərq musiqisinin peyğəmbəri” adlandırmışdır. C.Q.o.-nun 19 əsrin xanəndə və musiqiçilərindən, muğamların tarixindən, təsnif və mahnılardan bəhs edən “Azərb.

baycan musiqisinin keçmişi haqqında xatirələr” əlyazması muğam mədəniyyətinin öyrənilməsində böyük əhəmiyyət kəsb edir. Görkəmli xanəndə və müğənnilərdən S.Şuşinski, Bülbül, X.Şuşinski, Z.Adıgözəlov, Y. Kələntərli, S. Qacar, H.Kələntərli və b. C.Q.o. məktəbinin davamçıları idi. Tiflisdə keçirilən Cənubi Qafqaz respublikaları incəsənət olimpiadasının qalibi olmuşdur (1934).

CABBARLI – İranın Qərbi Azərbaycan ostanında kənd. Maku şəhristanının Siyahçəşmə bölgəsinin Çaldıran kəndistanında, Siyahçəşmə qəs.-ndən 25 km şm.-q.-dədir.

CABBARLI – İranın Ərdəbil ostanında kənd. Mişkin şəhristanının Mərkəzi bölgəsinin Ərşəq kəndistanında, Mişkin ş.-ndən 51 km şm.-dadır.

CABBARLI Cəfər Qafar oğlu (22.3.1899, Xızı k. – 31.12.1934, Bakı) – Azərb. yazıçısı, dramaturq. Azərb. SSR əməkdar incəsənət xadimi (1932). Yoxsul kəndli ailəsində doğulmuş, üç yaşında ikən atasını itirmiş, anasının himayəsində böyümüşdür. 1907 ildə Bakıda 7-ci rus-tatar (Azərb.) məktəbində, 1914 ildə 3-cü ali ibtidai məktəbdə oxumuş, 1917–20 illərdə Bakı politexnik (sənaye) məktəbində təhsil almışdır. 1923 ildə Bakı Teatr Texnikumunda oxumuş, 1924 ildə ADU-nun (indiki BDU) Şərq fakültəsinə daxil olmuşdur.

1915 ildən lirik və satirik şeirlər, sosial ədalətsizliyi tənqid edən hekayə (“Aslan və Fəhad”, “Mənsur və Sitarə”, 1916 və s.) və pyeslər (“Vəfalı Səriyyə, yaxud göz yaşı içində gülüş”, 1915; “Solğun çiçəklər”, 1917) yazmışdır. “Məktəb” jurnalında çap edilmiş “Bahar” şeiri ilk mətbu əsəri sayılır (bəzi ehtimallara görə, C. gizli imzalarla daha əvvəllər də şeirlər çap etdirmişdir). 1915–16 illərdə C. “Babayi-Əmir” jurnalında “Qəyyurəyyar”, “Şəb-rəng əyyar” və s. imzalarla satirik şeirlər dərc etdirmişdir; дума üzvlərini pislədiyi şeirə görə o, jandarm idarəsinin təqibinə məruz qalmışdır.

“Nəsrəddin şah” (1916–18) tarixi dramında C. 19 əsrin sonlarında İranda sosial-siyasi hadisələri təsvir etmiş, Nəsrəddin şahın öldürülməsini istibdada və haqsızlığa qarşı üsyan kimi qiymətləndirmişdir.

Azərb. Xalq Cümhuriyyəti dövründə Azərb. ədəbiyyatının ən parlaq simalarından biri olan C. Azərb. Parlamentinin stenoqrafi və “Müsavat”ın Gənclər təşkilatının rəhbəri işləmiş, “Sevdiyim” və “Azərbaycan bayrağına” şeirlərini Milli bayrağa həsr etmişdir. C.-nin bu dövrdə yazdığı şeirlərində milli azadlıq (“Sevimli ölkəm”), islam, müasirlik və türkcülük ideyaları (“Salam”) tərənnüm edilirdi. C. yaradıcılığının ilk nümunələrində romantizmin güclü təsiri hiss olunurdu [“Ədirnə fəthi”, “Trablis müharibəsi və ya Ulduz” (1918) pyesləri]. 1919 ildə Bakının erməni-daşnak və bolşevik işğalından azad edilməsi münasibətilə “Bakı müharibəsi” adlı əsər yazmışdır. Müəllifin Türkiyənin yaxın tarixinə, türk və Yaxın Şərq xalqlarının milli azadlıq mübarizəsinə həsr etdiyi trilogiyanın – “Ədirnə fəthi” (1917), “Trablis müharibəsi və ya Ulduz” (1918) əsərlərindən sonra gələcək üçüncü hissəsi olmuş bu əsər tamaşaya qoyulsa da, itmiş, bu günədək qalıb-çatmamışdır. C.-nin istiqlal dövrü dramaturgiyasının başlıca meyillərini qüvvələndirmək baxımından səciyyəvi olan bu əsərlər sovet hakimiyyəti illərində “müjəddəd romantizm”in təzahürləri hesab edilərək yasaq olunmuşdur. 1920 ilin ortalarından C. “Kommunist” qəzeti redaksiyasında ədəbi işçi, tərçüməçi vəzifəsində çalışmışdır. “Aydın” (1919) və “Oqtay Eloglu” (tamaşası 1922) pyeslərində sadə insanların faciəsini realist səpkidə göstərmiş, insanpərvərlik və şəxsiyyət azadlığı məsələsini irəli sürmüşdür.

1923–24 illərdə o, tarixi mövzuda “Qız qalası” poemasını yazmışdır (poemanın motivləri üzrə Ə.Bədəlbəyli eyniadlı ilk Azərb. baletini bəstələmişdir). Azərb. xalqının ərəb xilafətinə və yerli feodallara qarşı mübarizəsindən bəhs edən “Od gölini” (tamaşası 1928) pyesi ilk Azərb. qəhrəmanlıq dramıdır. Əsərdəki Elxan surəti vətənin istiqlalı uğrunda inamla mübarizə aparan yenilməz bir insandır. Şərq xalqlarını azadlığa çağıran “Məhkum Şərqə” şeiri 20-ci illərin əvvəllərində yazılmışdır.

Qadın azadlığı C.-nin yaradıcılığının əsas mövzularındandır. O, səhnə və nəsr əsərlərində rəngarəng qadın surətləri yaratmışdır. “Gülzar” (1924), “Dilərə” (1924), “Dilbər” (1927) hekayələrində pulun, mürəccə adət-ənənələrin qurbanı olan qadınların taleyindən bəhs etmişdir. “Sevil” pyesində (tamaşası 1928) isə C. yeni ailə, qadının sosial-mənəvi köləlikdən xilas olması məsələsini ön plana



çəkmişdir. “Sevil”in motivləri əsasında F. Əmirov eyniadlı opera bəstələmiş, bədii film və film-opera çəkilmişdir. “1905-ci ildə” (tamaşası 1931) pyesində xalqları bir-biri ilə salıxdıran fitnəkar milli nifaq siyasəti qabarıq şəkildə göstərilmişdir. “Almaz” (tamaşası 1931), “Yaşar” (tamaşası 1932), “Dönüş” (tamaşası 1932) pyeslərində yeniliklə köhnəliyin mübarizəsindən bəhs etmişdir. Ömrünün son illərində C. əfqan xalqının azadlıq mübarizəsinə həsr olunmuş “Əfqanıstan” pyesi üzərində işləyirdi.

C. dramaturgiyasının əsas məziyyəti onun xalq həyatı ilə üzü sürətdə bağlı olmasındadır. Əsərləri bədii sənətkarlıq xüsusiyyətləri, güclü xarakterləri, müsbət və mənfə obrazlar silsiləsi, canlı, koloritli dili ilə seçilir. C. yaradıcılığı Azərb.-in sovet dövrü ədəbiyyatının inkişafına böyük təsir göstərmiş, istedadlı dramaturqlar nəslinin yetişməsində mühüm rol oynamışdır.

C.-nın Azərb. teatr sənətinin inkişafında böyük xidməti olmuşdur. O, 1929 ildən Azərb. Dövlət Dram Teatrında bədii hissə müdiri işləmiş, teatrla birlikdə 1930 ildə Moskvada Ümumittifaq teatr və sənət Olimpiadasında, Leninqrad (indiki S.-Peterburq) və Kazandakı qastrolarlarda (“Od gəlini” və “Sevil” də göstərilmişdi) iştirak etmişdi. Səhnə üçün Şekspirin “Hamlet” və “Otello”, Şillerin “Qaçaq”lar”, Bomaşenin “Fiqaronun toyu”, Afinogenovun “Qorxu”, Slavinin “Müdaxilə” əsərlərini tərcümə etmişdi. C. həm də istedadlı teatr rej.-u idi. Qlierin “Şahsənəm” operasının librettosunu yazmışdır. C. kino sənəti ilə də yaxından maraqlanmış, “Hacı Qara”, “Sevil”, “Almaz”, “1905-ci ildə”, “Ölümlər” kinosenarilərini yazmış, ilk üç filmin çəkilişində rej. olmuşdur.

Ədəbi-tənqidi məqalələrində C. Azərb. klassik və yeni dövr ədəbiyyatı, teatr sənəti barədə qiymətli mülahizələr yürütmüşdür. L. Tolstoydan, M. Qorkidən tərcümələri var. 1934 ildə o, sovet yazıçılarının I Ümumittifaq qurultayında çıxış etmiş, SSRİ Yazıçılar İttifaqı İdarə Heyətinin üzvü seçilmişdi. Son əsəri – “Firuza” hekayəsi ölümündən sonra, 1935 ilin yanvarında dərc olunmuşdur. Əsərləri bir sıra dillərə tərcümə edilmiş, pyesləri sabiq SSRİ-nin müxtəlif şəhərlərində, həmçinin xaricdə tamaşaya qoyulmuşdur. Şeirlərinə (“Ölkəm” və s.) musiqi bəstələnmişdir. Bakıda və Xızıda ev-muzeyləri təşkil edilmiş, Bakıda və Sumqayıtda heykəli ucaldılmışdır. “Azərbaycanfilm” kino-

studiyasına, Gəncə Dövlət Dram Teatrına, İrəvan Dövlət Azərbaycan Dram Teatrına, Azərb. Dövlət Teatr Muzeyinə, digər mədəni-maarif müəssisəsinə, küçə, bağ və s. C.-nin adı verilmişdir. Haqqında roman yazılmış, sənədli filmlər çəkilmiş, rəsm əsərləri yaradılmışdır.

Əsərləri: Əsərləri, c. 1-3, B., 1938-48; Пьесы, Б., 1979; Ədirnə fəthi. B., 1996; Əsərləri, 4 cildə, B., 2005.

Əd.: Azərbaycan ədəbiyyatı tarixi. 3 cildə. c. 3, B., 1957; Мəммəd Ариф. Cəfər Cabbarlının yaradıcılıq yolu. B., 1956; уенə onun, Əsrin oğlu. B., 1979; Мамедов М. Большой советский драматург. “Театр”, 1960, №7; Дағистанlı İ. Cəfər Cabbarlı və teatr. B., 1960; Paşayeva M. Cəfər Cabbarlı arxivinin təsviri. B., 1965; Cəfər Cabbarlı (bibliografiya). B., 1965; Cabbarlı S. Onu kim unudar. B., 1969; Xəlilov Ə. Sənət və sənətkar. B., 1974; Böyük sənətkar (xatirələr, şeirlər). B., 1976; Abbasova N. Cəfər Cabbarlı dramaturgiyasında söz. B., 1983; Sadıqov R. Cəfər Cabbarlının yaradıcılığının ilk dövrü (1915-1922). B., 1985; Əfəndiyev P. Cəfər Cabbarlı və xalq yaradıcılığı. B., 1985; Əliyev R. C. Cabbarlının yaradıcılıq təkamülü. B., 1989; Ələzadə A. Şair Cəfər Cabbarlı. B., 1989; Elçin. Cəfər Cabbarlı: şəxsiyyəti və yaradıcılığı haqqında düşüncələr. B., 2000; Azərbaycan Xalq Cümhuriyyəti Ensiklopediyası. 2 cildə. C.1. B., 2004.

CABBARLININ EV-MUZEYİ, Cəfər Cabbarlının ev-muzeyi – 1982 il martın 23-də C. Cabbarlının anadan olmasının 80 illiyi münasibətilə Bakıda, onun 1901–34 illərdə yaşadığı mənzildə (İ. Qutqaşın küç., 44) açılmışdır. Muzeydə 10000-ə yaxın eksponat (ədəbin həyat və fəaliyyətini əks etdirən sənədlər, əşyalar, fotolar, əsərlərinin müxtəlif illərdə və dillərdə nəşrlərindən nümunələr, şəxsi kitabxanası, C. Cabbarlı ilə ünsiyyətdə olmuş görkəmli xadimlərin şəkilləri, avtoqrafları, xatirələri və s.) saxlanılır. C. Cabbarlının doğulduğu Xızı k.-də də ev-muzeyi (1959) var.

CABBAROV Cabbar Ələsgər oğlu (d.1934, Laçın r-nunun, Leninkənd k.) – SSRİ Dövlət mükafatı laureatı (1984). 1984 ildə qoyunçuluq sahəsində yüksək əmək göstəricilərinə nail olmuşdur. Qırmızı Əmək Bayrağı, Xalqlar Dostluğu ordenləri ilə təltif edilmişdir.

CABBAROV Rasim Baba oğlu (d.6.10.1969, Masallı r-nunun Ərkivan k.) – Azərb. fiziki. fizika-riyaziyyat e.d. (2008). Bakı Dövlət Un-tini bitirmişdir (1993). 1993 ildən AMEA-nın Fizika İn-tunda çalışır. Tədqiqatları yarımkeçiricilərdə qeyri-müvazi elektronlar proseslərinə, vizuallaşdırma və işıqlanmada istifadə

üçün lüminofor materialların alınmasına və optik xassələrinin tədqiqinə həsr edilmişdir. II-III₂-VI₄ tipli birləşmələrin parlaqlıq və işıqvermə xarakteristikalarına görə katod şüa borularında və sahə ionlaşdırma displeylərində istifadə olunan ənənəvi fosfordan daha üstün olduğunu göstərmişdir. 70-dən çox elmi əsərin müəllifidir.

CABBAROV Yunis Hüseyn oğlu (1917, Naxçıvan, Şəhur r-nunun Dərvişlər k. – 1953, orada) – Sosialist Əməyi Qəhrəmanı (1948). Böyük Vətən Müharibəsi iştirakçısı. 1947 ildə taxılçılıq sahəsində yüksək əmək göstəricilərinə nail olmuşdur.

CABBAROVA Fatma Ağacabar qızı (7.11.1920, Bakı – 29.11.2010, Bakı) – Azərb. dikturu. Professional diktur sənətinin ilk nümayəndələrindən biri.

Azərb. SSR xalq artisti (1990). Azərb. Dövlət Pedaqoji İn-tunu (1941) və Azərb. Dövlət İncəsənət İn-tunu bitirmişdir (1950). 1941–91 illərdə Azərb. Dövlət Teleradio Verilişləri Şirkətində işləmiş, Azərb. radiosunun dikturu, informasiya, xəbərlər proqramlarının, siyasi və ədəbi mövzuda verilişlərin aparıcısı olmuşdur. C. bir çox Azərb. və dünya dramaturqlarının əsərlərini ilk dəfə radioda səsləndirmiş, radiokompozisiyalarda çıxış etmişdir. *Kazım Ziya*, *Ə. Ələkbərov*, *M. Əliyev*, *Ə. Zeynalov*, *H. Salayev* və b. aktyorlarla birlikdə radio tamaşalarının səsləndirilməsində iştirak etmişdir. Gənc diktur nəslinin yetişməsində mühüm xidməti var. C. televiziya verilişlərinin də (“Odlar yurdu” və s.) aparıcısı olmuşdur.

CABBARZADƏ Rəxşəndə Məmməd qızı (d.30.12.1938, Bakı) – Azərb. riyaziyyatçısı, fizika-riyaziyyat e.d. (2008). Azərb. Dövlət Un-tini bitirmişdir (1961). 1964 ildən AMEA-nın Riyaziyyat və Mexanika İn-tunda çalışır. Tədqiqatları funksional analiz aktual sahələrindən olan operator və çoxparametrlı sistemlərin spektral nəzəriyyəsinə aiddir. Öz-özü-



nə qoşma olmayan çoxparametrlı sistemlərin öyrənilməsi üçün yeni üsul tətbiq etmişdir. 60-dan çox elmi əsərin müəllifidir.

CABBARZADƏ Zeynal Əlabbas oğlu (31.12.1920, Bakı – 20.1.1977, Bakı) – Azərb. şairi. Azərb. SSR əməkdar mədəniyyət işçisi (1970). Azərb. Dövlət Pedaqoji İn-tunu (1941) bitirmişdir. Böyük Vətən müharibəsinin iştirakçısı olmuşdur. İlk mətbu şeiri (“Puşkin”) 1937 ildə, ilk şeir kitabı (“Xaniman”) 1946 ildə çap edilmişdir. 1943–48 illərdə Azərb. Yazıçılar İttifaqı “Natəvan” klubunun müdiri, “Ədəbiyyat” qəzetində ədəbi işçi və məsul katib, 1950 ildən “Pioner” jurnalının redaktoru işləmişdir. “Dostum, gəl sözə bax” (1966), “Güllər” (1974), “Uca dağlar başında” (1980), “Atasının oğlu” (1986) və s. kitabların müəllifidir. Uşaqlar üçün şeir, poema, mənzum hekayə və nağıllar yazmışdır [“Əfzələddin və şah” (1947), “Bahar gəlir” (1954), “Yaylaqda” (1960) və s. topluları]. Nəğmə şairi kimi də tanınmış, “Sən mənim-sən, mən sənin!”, “Badamlı”, “Yalvarayalvara”, “İntizar”, “Gəldi bahar”, “Sürəyya”, “İlk bahar”, “Neyləsin?”, “Çay mahnısı”, “Biri sizin, biri bizim” və s. şeirlərinə musiqi bəstələnmişdir.

Əsərləri: Arzular. B., 1958; Məni bağışlayın. B., 1965; Bizim dünya. B., 1984; Seçilmiş əsərləri. B., 2005.

CABİR ƏL-ƏHMƏD ƏL-CABİR ƏS-SABAH (جابر الاحمد الجابر الصباح) (29.6.1926, əl-Küveyt ş. – 15.1.2006, orada) – Küveyt əmiri [1977–2006]. Əs-Sabah sülaləsinə aiddir. 1961 ildə Küveytin maliyyə və iqtisadiyyat üzrə birinci naziri təyin edilmişdi. Onun rəhbərliyi illərində neft hasilatından alınan gəlirlər sayəsində Küveyt kasıb tayfa ölkəsindən dünyada ən iri kapital artımı ilə müasir zəngin dövlətə çevrilmiş, ilk milli pul vahidi – Küveyt dinarı dövrüyyəyə buraxılmışdı. 1965 ildə Küveytin baş naziri olmuşdur.

Küveyt əmiri olduqdan sonra vəzifəsindən sui-istifadə etməkdə təqsirli bilinən nazirlərin fəaliyyəti Milli məclisdə müzakirəyə çıxarıldığı və hökumətlə ziddiyyətlər yarandığı səbəbindən məclisi buraxmışdı. Kütləvi informasiya vasitələrinə senzura tətbiq etmiş, konstitusiyanın

bəzi maddələrinin fəaliyyətini dayandırmışdı. Küveyt İraq ordusu tərəfindən işğal olunanda (1990) Səudiyyə Ərəbistanında sığınacaq tapmışdı. BMT-nin himayəsi altında beynəlxalq koalisiya qüvvələri tərəfindən Küveyt azad edildikdən sonra (1991) ölkəyə qayıtmışdı. 1999 ildə onun təşəbbüsü ilə seçki qanununda dəyişiklik edilmiş, qadınlara səsvermə və dövlət vəzifələrini tutmaq hüququ verilmişdir.

CABİR ibn HƏYYAN (جابر بن حيان), Geber (təqr. 721, Tus, yaxud Kufə – təqr. 815) – ərəb alimi. Ömrünün əsas hissəsini Kufədə yaşamışdır. *Cəfər əs-Sadiqlə* görüşmüş, ondan dərs almışdır. Fəlsəfə, riyaziyyat, tibb, astronomiya və s. sahələrə dair əsərləri olsa da, daha çox kimyaçı kimi tanınmışdır. Gəldiyi elmi nəticələrdə təcrübi metoda üstünlük vermişdir.

C. ibn H.-in fəlsəfi görüşləri ənənəvi makro (kainat) və mikro (insan) aləmlərin qarşılıqlı münasibəti və səmavi qüvvələrin Yerdəki hadisələrə təsiri ideyasına əsaslanır. Kimyanı ilahi elm hesab edən C. ibn H. kamilliyə çatmaq və mütləq biliyi əldə etmək yolunda onun yeganə vasitə olduğunu söyləmişdir. Bunun üçün əvvəlcə riyaziyyat, məntiq, fəlsəfə və tibbi, daha sonra ən böyük iksiri (“əl-ixsir əl-əzəm”), yaxud fəlsəfə daşını (“hacər əl-fələsifə”) tapmaq məqsədilə kimya elmini öyrənmək lazımdır. Onun fikrincə, kimya “tamamilə fəlsəfinin özüdür”, onun sirlərinə bələd olan insan bütün dini və dünyəvi elmləri əldə etmiş olur.

C. ibn H. ənənəvi təbiətşünaslıqda əsas diqqətini “nəbatat” (bitkilər) və “heyvanat”dan əvvəl kainatın maddi strukturunun ən aşağı pilləsi olan “cəmadat”a (cansız aləmə) yönəlirdi. Onun materiya haqqında təsəvvürləri dörd ünsürə və müvafiq olaraq həmin ünsürlərin kökü hesab etdiyi dörd xassəyə (isti, soyuq, quru və nəm) əsaslanır. O, hər bir maddənin tərkibindəki mövcud xassənin miqdarını dəyişməklə onu başqa maddəyə çevirməyin mümkünlüyünü, bütün metalların kükürd və civənin müxtəlif nisbətlərdə birləşmələri olduğunu söyləyirdi. Dörd ünsürlə yanaşı “həba” adlandırdığı beşinci ünsürü də qəbul edir və bildirirdi ki, “həba” özü özlüyündə bəsit şəkildə mövcud olan, müxtəlif formalara düşərək varlıqları yaradan substansiyadır. C. ibn H.-in hər maddənin tərkibindəki ünsürlərin nisbətini ifadə edən “mizan” nəzəriyyəsi və bu nəzəriyyəyə əsaslanan kimya sistemi onu “elm əl-xəvass” adlanan digər

bir sistemə tərəf çəkmişdir. O, insanın canlı və cansız aləmin xüsusiyyətlərini (“xəvass”), onlar arasındakı münasibətləri bildiyi halda təbiəti təqlid edə biləcəyini, bir qədər də irəli gedərək, hətta canlı varlıq yarada biləcəyini söyləmişdir. C. ibn H. kimyanın verdiyi bütün bu imkanları Allahın yer üzərində işinin davamı hesab edirdi.

Kainatın maddi nizamının riyazi qanunauyğunluqlara əsaslandığına diqqət çəkən C. ibn H. rəqəmlər və hərfli məntəfizik gücünə inanmış, nisbətlər nəzəriyyəsinin ən mükəmməl şəkildə hərfildə təzahür etdiyini söyləmişdir. Fizika ilə qrammatika arasında müqayisə apararaq, təbiətin və dilin oxşar qanunlar əsasında yarandığı qənaətinə gəlmiş, dilin təsadüfdən, yaxud insanlar tərəfindən düşünlərək yaranması fikrini qəbul etməmişdir. Onun fikrincə, təbiətdə yeni cisimlər yaratmaq mümkün olduğu kimi, yeni dillər də yaratmaq mümkündür.

C. ibn H.-in əsərlərinin ən qədim siyahısına İbn ən-Nədimin “Əl-Fihrist”ində rast gəlinir (müxtəlif həcmli 1300 traktat). Bu əsərlərin ona aid olmaması, hətta onların konkret bir şəxs yox, bir məktəbin nümayəndələri tərəfindən yazılmasına dair fikirlər də var. Əsərləri, əsasən, E.C. Holmyard, P. Kraus, F. Sezgin tərəfindən araşdırılmış, bəziləri latın, alman, fransız, ingilis, fars dillərinə tərcümə olunmuşdur. İlk dəfə Bombeydə “Məcmuə əhəd əşər kitabən fi ilm əl-ixsir əl-əzəm” adı altında 11 risaləsi çap edilmişdir (1892). 14 əsrdə Avropada meydana gəlmiş Geber adlı müəllifə aid əsərlərin C. ibn H.-la bağlılığı mübahisəlidir.

CABİR NOVRUZ (təxəllüsü; tam adı və soyadı Cabir Mirzəbəy oğlu Novruzov; 12.3.1933, Xızı r-nu, Upa k. – 12.12.2002, Bakı) – Azərb. şairi. Azərb. Resp. xalq şairi (1999). Azərb. SSR əməkdar incəsənət xadimi (1978). Bakı Pedaqoji Texnikumunu (1951) və Moskvadakı M. Qorki ad. Ədəbiyyat İn-tunu (1957) bitirmişdir.

“Bakı” (axşam) qəzetində ədəbi işçi (1958–64), “Azərbaycan” jurnalında şöbə müdiri (1964–67), “Ulduz” jurnalının baş redaktoru (1967–70), Azərb. YB İdarə Heyətinin katibi (1970–97), “Azərbaycan” jurnalının (1984–88) və “Ədəbiyyat



qəzeti”nin (1991–93) baş redaktoru olmuşdur.

İlk şeiri (“İlk görüş”) 1952 ildə “İnqilab və mədəniyyət” jurnalında dərc olunmuşdur. Şeir və poemalarında müasirlərinin zəngin mənəvi aləmi, vətənpərvərlik, sülh tərənnümü olunur. “Mənim muğamatım” (1959), “Ömür keçir karvan kimi” (1985), “Ulu dünya, heyifsən” (1987), “Anam vardı, dünyam vardı” (1989), “Vətən əbədi qoruqdur” (1992) və s. şeir kitablarının müəllifidir. Əsərləri bir sıra xarici dillərə tərcümə edilmişdir. A. Blok, S. Marşak, A. Tvardovski, R. Həmzətov, Y. Bukov, Y. Yevtuşenko, R. Rojdestvenski, Y. İsayev, O. Süleymenov və b.-ndən tərcümələri var. Bir sıra şeirinə musiqi bəstələnmişdir (“Həyat, sən nə qəribəsən”, “Cavanlığım”, “Məhəbbət”, “Ayrılıq olmayaydı”, “Tələbək il-ləri”, “Tələsin, insanlar”, “Məhəbbət ya-şa baxmır” və s.).

Azərb. Resp. Milli Məclisinin (1-ci çağırış) deputatı olmuşdur.

Əsərləri: Taleyin töhfələri. B., 1972; У зем-ли-планеты. М., 1982; Seçilmiş əsərləri. C. 1–2. B., 1982–83; Özünü qoru, xalqım. B., 2002; İnsan tanımaq olmur. B., 2002.

CABLI – İranın Ərdəbil ostanında kənd. Mərkəzi şəhristanının Nəmin bölgəsində, Ərdəbil ş.-nin ş.-ində, Ərdəbil–Astara avtomobil yolunun 8 km-liyindədir.

CABRÂN (“keçilərin atasının anası”) – abxazlarda davar allahı, Aytarın yeddi hissəsindən biri. Erkən mifoloji təsəvvürlərə görə, C. keçilərin ulu nənəsidir. Aytarın şərafinə yaz ayınları silsiləsi C.-a dua etməklə (martın ilk cümə axşamında) başlayırdı.

CABRIYAL DAĞI – Azərb. Resp. Babək r-nu (Nax. MR) ərazisində dağ. Naxçıvan çökəkliyinin şm.-ş. kənarında, Qoşadizə k.-ndən 6 km ş.-dədir. (Hünd. 929 m.).

CACÁ (“enlikürək”) – abxazlarda tarlaçılıq və bostançılıq ilahəsi. Bəstəboy, dolu bədənli qadın simasında çıxış edir. Ehtimal ki, C. haqqında təsəvvürlər tarla işləri ilə, əsasən, qadınların məşğul olduğu vaxtlarda meydana gəlmişdir. İnanclara görə, qarğıdalı qıçaları əmələ gəldikdə, C. tarlaları gəzməyə başlayır. Tarla sahibindən narazı qaldıqda, onu xırda qarğıdalı məhsuluna məhkum edir, razı qaldıqda isə ona iri qarğıdalı məhsulu vəd edir. C.-nin şərafinə tarlada ildə iki dəfə (yazın əvvəlində və məhsul yığımından sonra) ibadət təşkil olunurdu.

CACAN – İranın Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Əhər şəhristanının Vərzəqan

bölgəsinin Üzümdil kəndistanında, Vərzəqan qəs.-ndən 18 km şm.-ş.-dədir.

CACAN – İranın Ərdəbil ostanında kənd. Mişkin şəhristanının Mərkəzi bölgəsinin Ərşəq kəndistanında, Mişkin ş.-ndən 30 km şm.-dədir.

CADARI – Azərb. Resp. Quba r-nunun Rustov ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 21 km c.-da, dağətəyi ərazidədir. Əh. 522 (2011); heyvandarlıq, əkinçilik və bağçılıqla məşğuldur. Tibb məntəqəsi var.

CADQIRAN, Çatqıran – İrəvan xanlığının Karbibasar mahalında (9.9.1930 ildən Əştərək r-nu), Zəngi çayı sahilində və Gərnarx d. ətəyində azərb.-lərin yaşadığı kənd. 1918 ildə kənd əhalisi ermənilər tərəfindən təcavüzə məruz qalaraq deportasiya olunmuşdur. 1922 ildə geri qayıdan azərb.-lər yenidən burada məskunlaşmışlar. 1948–49 illərdə kəndin bütün əhalisi Azərb.-a deportasiya olunmuş, 1953 ildə isə kənd ləğv edilmişdir.

CADQIRAN, Çatqıran – İrəvan xanlığının Qırxbulaq mahalında (9.9.1930 ildən Kotayk, 12.10.1961 ildən Abovyan r-nu), Qırxbulaq çayının yuxarı axarında azərb.-lərin yaşadığı kənd. 19 əsrin əvvəllərində bölgənin Rusiya tərəfindən işğalından sonra kəndə İrandan, Türkiyədən köçürülmüş erməni ailələri yerləşdirilmiş və tədricən azərb.-lər sıxışdırılaraq kənddən çıxarılmışlar. 3.1.1935 ildə kəndin adı dəyişdirilərək Razdan, 21.10.1967 ildə yenidən dəyişdirilərək Gehaşen qoyulmuşdur.

CADQIRAN, Çudkənd, Qaraçorlu – İrəvan xanlığı Vedibasar mahalının (9.9.1930 ildən Vedi, 15.5.1968 ildən Ararat r-nu) aran hissəsində, Ağrıdağ vadisində, İrəvan–Naxçıvan–Bakı d.y. xəttinin üstündə azərb.-lərin yaşadığı kəndi. 1826–29 illərdə Rusiya–İran, Rusiya–Osmanlı müharibələri zamanı kənd tamamilə dağıdılmışdır. Sonralar burada Vedibasarın qaraçorlu tərəkmə tayfaları məskunlaşmışdır. 1918–20 illərdə erməni təcavüzü nəticəsində kəndi tərk etməyə məcbur olan azərb.-lər 1922 ildə geri qayıtmış və kəndi yenidən abadlaşdırmışlar. 1935 ildə kənd ləğv edilmiş və qonşu Şirazlı k.-nin tərkibinə qatılmışdır.

CADUGƏRLİK – insanların taleyinə, təbiət hadisələrinə fəvqəltəbii təsir imkanlarının mümkünlüyünə əsaslanan sirli qabiliyyət. Qədim dövrlərdən insanların xəstəliklərə, təbii fəlakətlərə və s. qarşı mübarizədə gücsüzlüyü nəticəsində yaranmış, buddizm, xristianlıq, islam və s.

dinlərin hökmranlığı şəraitində də qismən qalmışdır (bax həmçinin *Magiya*, *Ovsun*, *Sehr*).

CAFNA – Şri-Lankanın eyniadlı y-a-nda tarixi vil. Qədim və orta əsrlər dövründə Cənubi Hindistandan buraya həm dinc, həm də işğal məqsədləri ilə gələn miqrantların bir neçə axını olmuşdur. 13 əsrdə burada Ariya Çakravarti sülaləsinin hakimiyyəti altında meydana gələn eyniadlı tamil dövləti adanın c., c.-q. və mərkəzi hissələrindəki sinqal dövlət qurumları ilə mübarizə aparırdı. C. Hindistan subkontinentindəki qüdrətli qonşularından – *Pandya* dövləti, sonra isə *Vicayanaqar* imperiyasından asılı vəziyyətdə idi. 1505 ildə C.-ya portuqaliyalılar gəldilər. C. 1542 ildə Portuqaliyadan vassal asılılığını qəbul etdi, 1591 ildə onun protektoratı, 1620 ildə isə müstəmləkəsi oldu. C. 1658 ildə Hollandiya Ost-Hind şirkətinin, 1796 ildə isə İngiltərə Ost-Hind şirkətinin nəzarətinə keçdi. C. 1800 ildən Britaniyanın Seylon müstəmləkəsinin bir hissəsi oldu. 1948 ildə Seylon (1972 ildən Şri-Lanka) müstəqillik qazandıqdan sonra C. əhalisinin əksəriyyətini tamillərin təşkil etdiyi Şimal əyalətinin tərkibinə daxil edildi. C. sinqal-tamil münəqişəsinin inkişafında mühüm rol oynamış, əzsaylı tamillərin hüquqları uğrunda mübarizənin mərkəzi olmuşdur. Tamillərin bir hissəsi şimali və şimal-şərqi tamillərə muxtariyyətin verilməsi tələbi ilə, digər hissəsi isə Şri-Lankadan ayrılıb müstəqil tamil dövlətinin yaradılması çağırışı ilə çıxış edirlər.

CÁFNA, Vapana ya, Yapanaya – Şri-Lankanın şm.-ində şəhər. Şimal əyalətinin inz. m. Əh. 172,8 min (2007). Cafna y-a-nda port. Avtomobil yolları qovşağı. Sonuncu d.y. st.

13 əsrdə tamil rəcəliyinin mərkəzi idi. 1619 ildən Portuqaliyanın, 1658 ildən Niderlandın, 1795 ildən B. Britaniyanın hakimiyyəti altında olmuşdur. 1983–95 illərdə tamillərin separatçı hərəkatının əsas mərkəzlərindən biri idi. 1995 ildə Şri-Lankanın hökumət qoşunları tərəfindən alınmış və dağıdılmışdır.

Qrote-kerk kilsəsi (təqr. 1730) ilə birlikdə istehkam (1680), Məryəm ana katolik kilsəsi, anqlıkan kilsəsi (19 əsrin əvvəli) saxlanılmışdır. Arxeologiya muzeyi var. K.t. xammalı (tütün, hindqozu, çəltik) emal olunur. Balıqçılıq; dəniz ovu (mirvari və “çank” balıqqulağının çıxarılması) inkişaf etmişdir. Fəliqran zərgərlik məmulatları hazırlanır. C. yaxınlığında Nallur-Kumaran (15 əsr,



Cafna fortu.

1734 ildə yenidən tikilmişdir) hinduist məbədi yerləşir.

CAFURA, Əl-Cafura – Səudiyyə Ərəbistanında qumlu səhra. BƏƏ ilə sərhəddə, Qatar y-a-ndan və sahilyanı Əl-Hasa səhrasından c.-da yerləşir.

CAGİR (far. جاگیر, hərfi mənası – tutulmuş yer) – 16–18 əsrlərdə *Böyük Moğollar* imperiyasında hakim feodal torpaq sahibliyi forması. *Cagirdar* C.-dən öz xeyrinə dövlət torpaq vergisi yığır, bunun əvəzində isə, əsasən, süvarilərdən ibarət muzdlu qoşun saxlayırdı. C.-dən əldə edilən gəlirlə muzdlu qoşuna çəkilən xərclər arasında fərqin böyük olması C. sahiblərinə cah-calal içində yaşamağa imkan verirdi. C.-in sahəsi (təqr. 100 min ha) olduqca böyük idi. 18 əsrə qədər C. irsi deyildi; yalnız hökmdar tərəfindən verildi.

CAGİRDAR – *cagir* sahibi. Moğol imperiyasında (bax *Böyük Moğollar*), əsasən, müsəlmanlardan ibarət olan C.-lər hakim feodal sinfinin yuxarı təbəqəsini təşkil edirdilər. Dövlət qoşununun əsas hissəsini təşkil edən hərbi kontingentləri C.-lər saxlayırdılar. Müstəmləkə dövründə bir sıra iri torpaq sahibləri də C. adlanırdı. 20 əsrin 50-ci illərində Hindistanda keçirilən islahatlar nəticəsində C.-lərin torpaqlarının böyük hissəsi dövlətin xeyrinə müsadirə olundu.

CAĞACIQ – Azərb. Resp. Quba r-nunun Talabıqışlaq ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 22 km ş.-də, Quba–Bakı avtomobil yolu kənarındadır. Əh. 500 (2011); maldarlıq, əkinçilik və bağçılıqla məşğuldur. Tibb məntəqəsi, ibtidai məktəb var.

CAĞATAY, Çağatay (? – 1242) – monqol xanı, *Çingiz xanın* ikinci oğlu.

Atasının yürüşlərində, Çinin, Xarəzmin işğalında iştirak etmişdi. Çingiz xan zəbt edilmiş əraziləri oğulları arasında böləkən (1224) C. Almalıqdan Sırdərya və Amudəryayədək olan Orta Asiya vil-lərinin hakimi təyin edilmişdi (bax *Cağatay ulusu*). Monqol dövlətində Çingiz xan *yasasının* (qanunlarının) ən yaxşı bilicisi hesab olunan C. tabeliyindəki vil.-lərdə onlara ciddi əməl olunmasını tələb edirdi. İslam dininə qərəzli yanaşır, monqol qanun və adətlərinə zidd olan bir sıra şəriət qaydalarına riayət edən müsəlmanları qəddarcasına təqib edirdi.

CAĞATAY DİLİ – bax *Özbək dili*.

CAĞATAY ƏDƏBİYYATI – bax *Özbəkistan məq.-nin* Ədəbiyyat bölməsinə.

CAĞATAY ULUSU – *Çingiz xanın* imperiyası bölüşdürülərkən (1224) Çingiz xanın ikinci oğlu *Cağataya* və onun ailəsinə çatmış Asiya vil.-lərinin ümumi adı. *Mavəraünnəhr*, Jeti su (Yeddisu) və Kaşqarı əhatə edirdi. 1251 ildə Munke hakimiyyətə gəldikdən sonra Cağataylar nəslinin yaşlı nümayəndələrinin, demək olar, hamısı edam olundu; ulus Munke və Batı arasında bölüşdürüldü. Cağatayın nəvəsi Alqu 13 əsrin 60-cı illərində ulusda Cağatayların hakimiyyətini bərpa etdi. Cağatay xanları Mavəraünnəhrin idarəçiliyini müqatəiçə canişinlərə – Mahmud Yalavaça (1225–38) və onun oğlu Məsud bəyə (1238–89) həvalə etdilər. Alqunun xələfləri Mübarək və Borak oturaq əhali ilə sıx əlaqələrin qurulmasına nail olmaq məqsədilə islam dinini qəbul etdilər, xanın iqamətgahı və bəzi monqol nəsiləri, o cümlədən cəlairilər və barlaslar Jeti sudan Mavəraünnəhrə köçürüldü. Ayrı-ayrı

xanların hakimiyyəti möhkəmləndirmək cəhdlərinə baxmayaraq, ulusda feodal pərakəndəliyi güclənirdi. 14 əsrin 40-cı illərində C.u., əslində, müxtəlif feodal hakimliklərinə parçalandı. *Teymurun* hakimiyyətə gəlməsi ilə Cağatayların Mavəraünnəhrdə hökmranlığına son qoyuldu. Cağatayların hakimiyyəti 16 əsrin 70-ci illərinə qədər davam etdi. C.u.-nda cağatay (köhnə özbək) dilinin normalarının formalaşması prosesi gedirdi.

CAĞAZUR – Azərb. Resp. Laçın r-nunda kənd. Cağazur ə.d.-nin mərkəzi. R-n mərkəzindən 15 km c.-q.-də, Qarabağ vulkanik yaylasında, Zabux çayının (Həkəri çayının sağ qolu) sahilindədir. Əh. 780 (2011); işğaldan (1992, may) əvvəl əkinçilik, bağçılıq, bostançılıq, heyvandarlıq və arıçılıqla məşğul olmuşdur. Orta məktəb, kitabxana, mədəniyyət evi, fəlsəfə-mama məntəqəsi, poçt, ATS var idi.

CAHAN PƏHLƏVAN (? – 1186) – El-dənizlər dövlətinin hökmdarı [1175–86]. Bax *Məhəmməd Cahan Pəhləvan*.

CAHANGİR (far. جهانگیر, hərfi mənası – dünyanı istila edən; hökmranlıq titulu), Nur əd-Din Məhəmməd Cahangir padşah Qazi (1569–1627) – *Böyük Moğollar* dövlətinin 4-cü hökmdarı [1605–27]. *Əkbərin* oğludur. Doğulanda Səlim adlandırılmış, taxta çıxanda C. titulu almışdır. C.-in hökmranlığı dövründə mərkəzi hakimiyyət zəifləmiş, *cagirdarlar* qüvvətlənməyə başlamış, atası *Əkbərin* islahatları ləğv edilmiş, torpaqlar feodallara paylanmışdı. C. 1613 ildə İngiltərə Ost-Hind şirkətinə Suratda ticarət fabriyasının yaradılmasına icazə vermişdi. C. hakimiyyəti illərində Əhmədnaqar (1616) və Kanqranı (1620) Moğol imperiyasına birləşdirsə də, 1622 ildə I Abbas Əfqanıstandakı ticarət əhəmiyyətli şəhərləri, o cümlədən karvan ticarətinin “açarı” olan Qəndəharı geri almışdı. C. dövlət işləri ilə az məşğul olmuşdur. Dövlət idarəçiliyində C.-in arvadı Nur Cahan və onun qohumlarının böyük siyasi nüfuzu var idi. Bu, əyanların narazılığına gətirib çıxarmış və C.-in oğlu *Şah Cahanın* da iştirak etdiyi bir sıra sui-qəsdə səbəb olmuşdu. Ömrünün sonlarında C. faktiki olaraq real hakimiyyətə sahib deyildi. Atası kimi, elmə və maarifə himayədarlıq etmişdir. “Tuzuk-i-Cahangiri” adlı əsərin müəllifidir.

CAHANGİR – İranın Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Marağa şəhristanının Qaraağac bölgəsinin Quruçay kəndistanında, Qaraağac qəs.-ndən 48 km c.-q.-dədir.

CAHANGİRBƏYLİ – Azərb. Resp. Zəngilan r-nunda kənd. Cahangirbəyli ə.d.-nin (Cahangirbəyli, Tatar, Tiri, Turabad, Vəliqulubəyli k.-ləri daxildir) mərkəzi. R-n mərkəzindən 12 km c.-ş.-də, Oxçu çayının sahilindədir. Əh. 1000 (2011); işğaldan (1993, oktyabr) əvvəl heyvandarlıq, baramaçılıq, taxılçılıq və üzümçülüklə məşğul olmuşdur. Orta məktəb, mədəniyyət evi, feldşer-mama məntəqəsi, klub, uşaq bağçası, şərab z-du var idi.

CAHANGİRBƏYOV Eldar Xanlaroviç (d.16.9.1937, Bakı) – Azərb. idmançısı. Gimnastika üzrə SSRİ idman ustası (1965), ümumittifaq dərəcəli hakim (1988). Azərb. Dövlət Bədən Tərbiyəsi İn-tunu bitirmişdir (1962). Azərb. Resp. əməkdar bədən tərbiyəsi və idman xadimidir (2008).

CAHANGİRLİ – İrənin Ərdəbil ostanında kənd. Mərkəzi şəhristanının Germi bölgəsinin Ənqut kəndistanında, Germi çəs.-ndən 28 km q.-dədir.

CAHANGİROV Cahangir Şirgəşt oğlu (20.6.1921, Bakı yaxınlığındakı Balaxanı k. – 25.3.1992, Bakı) – Azərb. bəstəkarı, pedaqoq, xormeyster. Azərb. SSR xalq artisti (1963).



Azərb. SSR əməkdar incəsənət xadimi (1959). SSRİ Dövlət mükafatı laureatı (1950). İlk musiqi təhsilini Bakı Musiqi Texnikumunda almış, eyni zamanda Teatr Texnikumunda oxumuşdur. 1941 ildə Azərb. Dövlət Konservatoriyasının xalq musiqisi şöbəsinə daxil olmuş, Ü. Hacıbəylidən dərslər almışdır. Daha sonra konservatoriyanın bəstəkarlıq fakültəsini (prof. B. Zeydmanın sinfini) bitirmişdir (1951). 40-cı illərdə Cənubi Azərb. Dövlət Filarmoniyasında mahnı və rəqs ansamblının xor qrupuna, sazçı qızlar ansamblına, 1944–60 illərdə Azərb. Radio Verilişləri Komitəsi nəzdindəki xora rəhbərlik etmişdir.

C. yaradıcılığının əsas hissəsini təşkil edən xor əsərləri Azərb. xor musiqisinin inkişafında əhəmiyyətli rol oynamışdır: solist, xor, qiraətçi və simfonik ork. üçün “Arazın o tayında” (1949) vokal-simfonik poeması və “Dostluq nəğməsi” (1956) süitəsi, “Füzuli” (1959) və “Nəsimi” (1973) kantataları, “Sabir” (1962), “Hüseyn Cavid-59” (1984) və faşizm üzərində qələbənin 40 illiyinə həsr edilmiş “Böyük

qələbə” (1985) oratoriyaları və s. C.-un musiqisi üçün nikbinlik, milli musiqi ilə üzvi əlaqə, axıcı melodika səciyyəvidir. Azərb. kütləvi və lirik mahnı janrının, həmçinin opera və instrumental musiqisinin inkişafında xidməti var. “Azad” (1957, M. İbrahimovun “Azad qız” povestinin motivləri əsasında) və “Xanəndənin taleyi” (1978) operalarının, “Təzə gəlin” (1976) operettasının, skripka ilə ork. üçün konsertin (1951), Azərb. xalq çalğı alətləri ork. (“Osetin süitəsi”, “Misir lövhələri” və s.) və xor üçün əsərlərin, mahnıların (“Nazənin”, “Aylı gecələr”, “Xəzər”, “Dan ulduzu, bir də mən”, “Ana”, “Zəriflik”, “Ay qız” və s.), teatr tamaşaları (“Almaz”, C. Cabbarlı; “Xəyyam”, H. Cavid; “Türkiyədə”, N. Hikmət; “Ana torpaq”, Ç. Aytmatov; “Od içində”, Ə. Məmmədşanlı; “Mirzə Şəfi”, N. Xəzri və s.) və kinofilmlərə (“Koroğlu”, 1960; “Yenilməz batalyon”, 1965; “Dəli Kür”, 1969, hər üçünün rej.-u H. Seyidzadə; “Dağlarda döyüş”, 1967, rej. K. Rüstəmbəyov və s.) musiqinin müəllifidir. Tamamlanmamış “Füzuli” adlı operası var. C. Azərb. Dövlət Konservatoriyasında dərslər demişdir (1975 ildən xor dirijorluğu kafedrasının müdiri; 1978 ildən prof.).

CAHANGİROV Əli Dadaş oğlu (1933–96) – Azərb. iqtisadçısı, iqtisad e.d. (1974), prof. (1978). Azərb. Xalq Təsərrüfatı İn-tunu bitirmişdir (1954). Azərb. SSR Elmi Tədqiqat Kənd Təsərrüfatının İqtisadiyyatı və Təşkilatı İn-tunda direktor müavini (1962–68), AKP MK-da məsul vəzifələrdə (1968–72), Azərb. Dövlət Plan Komitəsinin İqtisadiyyat İn-tunda baş elmi işçi (1972–77), Moskva Ümumittifaq Elmi Tədqiqat Kənd Təsərrüfatı İn-tunda şöbə müdiri, direktor müavini (1977–1991) işləmişdir. Tədqiqatları ETT-nin k.t.-na tətbiqinə həsr olunmuşdur. 250-dən çox elmi əsərin, o cümlədən bir neçə monoqrafiyanın müəllifidir. Elmi kadrların hazırlanmasında xidməti var.

Ə s ə r l ə r i: Эффективность интенсивных технологий в сельском хозяйстве. М., 1986; Производственные и научно-производственные системы в сельском хозяйстве. М., 1989.

CAHANGİROV Fikrət Fətış oğlu (d. 1.4. 1971, Biləsuvar r-nunun İsmətli k.) – Azərb. dilçisi, filologiya e.d. (2007), prof. (2009). Azərb. Dillər Un-tini bitirmişdir (1997). 2001–2009 illərdə həmin un-t-də dekan müavini, roman-german filologiyası fakültəsinin dekanı işləmişdir. 2009 ildən filologiya fakültəsinin dekanıdır. Əsas tədqiqatları ingilis dilində perfekt zamanlar sistemi və onun Azərb. dilində

ifadəsinə, ingilis və Azərb. dillərində modallığın struktur-semantik öyrənilməsinə həsr olunmuşdur. 70-dən çox elmi əsərin, o cümlədən beş monoqrafiyanın müəllifidir.

Ə s ə r l ə r i: Modality in English: Semantic, pragmatic and psycholinguistic approaches. Islamic Republic of Iran, Sarab University, Akhtar publication. 2003; İngilis dilində perfekt zamanlar sistemi və onun Azərbaycan dilində ifadəsi. B., 2007. **CAHANGİROV** Məmməd Şamil oğlu (d.15.3.1933, Erm. SSR Vardenis r-nunun Şişqaya k.) – Azərb. tibb alimi, tibb e.d. (1969), prof. (1971), Azərb. Resp.-nın əməkdar müəllimi (2010). Azərb. Dövlət Tibb İn-tunu (indiki Azərb. Tibb Un-tini) bitirmişdir (1957). Həmin un-tin normal anatomiya kafedrasının assistenti (1960–65), operativ cərrahiyyə kafedrasının assistenti (1965–69), prof.-u (1969–75), kafedra müdiri (1975–78), patoloji anatomiya kafedrasının prof.-u (1978–2005) işləmiş və 2005 ildən həmin kafedranın müdürüdür. Tədqiqatları müxtəlif sinir aparatlarının patomorfoloji xüsusiyyətlərinin öyrənilməsinə həsr edilmişdir. 200-dən artıq elmi əsərin müəllifidir.

CAHANXANIMLILAR – Azərb. tayfalarından biri. Şahsevən tayfa birliyinə daxil idilər. Əsasən, Cənubi Azərb.-in Ərdəbil əyalətində yaşayırlar. Yaylaqları Savalan d.-nda Sarıdava (Sərdava), qışlaqları isə Muğanın Xoruzlu yurdlarındadır. Maldarlıq, qismən də əkinçiliklə məşğuldurlar. Toxuculuq (keçə, palaz, xalça və s.) da inkişaf etmişdir (bax *Şahsevənlər*).

CAHANNAMƏ – aşıq şeiri şəkli; tarixi mənzumə. Məşhur aşıqlar tərəfindən yaradılır. C.-də aşığın yaşadığı dövrdə baş vermiş tarixi hadisələrə müstəqil münasibəti ifadə olunur. Burada aşıq, əsasən, poetik müraciət üslubuna əsaslanır; sonuncu bənddə müəllifin təxəllüsü verilir. C. dövrün sosial-tarixi hadisələrini araşdırmaq baxımından qiymətli mənbədir. Aşıq Ələsgər, Molla Cümə, Aşıq Bəhmən və b. aşıqların C.-ləri var.

Ə d.: H ə k i m o v M. Aşıq sənətinin poetikası. B., 2004.

CAHANŞAH, Ə b ü l m ü z ə f f ə r C a h a n ş a h (1397, Xoy ş. yaxınlığında – 1467, Cənubi Azərb., Çubuqçur) – Qaraqoyunlu hökmdarı [1435–67], görkəmli dövlət xadimi, şair. Köçəri-hərbçi əyanların müqavimətini qırıb mərkəzləşmiş dövlət siyasəti yeridirdi. C.-in apardığı müharibələr nəticəsində Qaraqoyunlu dövlətinin ərazisi xeyli genişlənməmişdi. Teymurilər dövlətinin zəifləməsindən isti-

fadə edən C. bütün Qərbi İrəni və Şərqi İrənin xeyli hissəsini işğal etmiş, Teymurilərin paytaxtı Heratı da ələ keçirmişdi. Osmanlı imperiyası ilə ittifaqda olan C. Ağqoyunlularla mübarizədə müvəffəqiyyətsizliyə uğradı. C. Uzun Həsən tərəfindən məğlub edildi və döyüşdə öldürüldü [bax *Muş vuruşması (1467)*]. C. zamanında xeyli abadlıq işləri görülmüş, Təbrizdə nadir memarlıq abidəsi olan *Göy məscid* (C. burada dəfn olunmuşdur) və s. tikilmişdi. Onun sarayında şeir məclisi fəaliyyət göstərirdi. C. “Haqqi” təxəllüsü ilə azərbaycanca və farsca lirik şeirlər yazmışdır. Nəsiminin təsiri ilə ana dilində yazdığı şeirlərində hürufiliyyə meyil etmişdir. Dostluq münasibəti saxladığı Ə. C a m i onun yaradıcılığını yüksək qiymətləndirmişdir. Divanının avtoqraf olduğu ehtimal edilən əlyazma nüsxəsi əvvəllər Türkiyə saray kitabxanasında, bir müddət Misirdəki İsgəndəriyyə kitabxanasında, sonralar isə Britaniya muzeyində, Nyu-York kitabxanasında saxlanılmışdır; hazırda *Matenadarandadır*. Tehran Un-tinin mərkəzi kitabxanasında ikinci nüsxəsi tapılaraq nəşr edilmişdir (2001). Azərb. dilində 87 qəzəl və 32 rübaisi, fars dilində 105 qəzəl və bir müstəzadı qalmışdır. Bəzi qəzəlləri ingilis dilinə tərcümə edilərək çap olunmuşdur.

CAHANŞAHKƏHRİZ – İrənin Zəncan ostanında kənd. Mərkəzi şəhristanının Qiydar bölgəsinin Ətraf kəndistanında, Qiydar çəs.-ndən 48 km c.-dadır.

CAHARQIŞLAQ, Ç a h a r q ı ş l a q – Azərb. Resp. Xızı r-nunun Sitalçay k.-ndən 5,5 km q.-də, dağın ətəyində orta əsrlərə aid yaşayış məskəni. 2009 ildə Q. Qoşqarlı tərəfindən aparılmış arxeoloji kəşfiyyat zamanı C.-in ərazisində çoxlu ev xarabalıqları və məscidin qalıqları aşkar edilmiş, 20 kurqan qeydə alınmışdır. Ən böyük kurqanın diametri 25 m, hünd.1,6 m-dir. Kurqanların, demək olar ki, hamısı kromlexlərlə əhatə olunmuşdur; tökümü torpaq qarışıq daşlardan ibarətdir. Sahədə aşkar edilmiş kiçik qəbiristanlıqda da qəbirlərin ətrafında daş hasar hörülmüşdür.

CAHİ İbrahim Mirzə Əbülfət (aprel, 1540 – 24.2.1576) – səfəvi şahzadəsi, şair. Ş.İ. *Xətəinin* nəvəsi, səfəvi şahzadəsi Bəhram Mirzənin oğludur. I Şah Təhmasibin sarayında təhsil almış, müxtəlif vaxtlarda Məşhədın, Səbzivarın hakimi, 1572 ildə isə baş eşikağası təyin edilmişdir.

İncəsənətə dərin marağı olan C.-nin 4000 kitabdan, xəttatlıq və boyakarlıq nümunələrindən ibarət böyük bir kol-

leksiyası olmuşdur. Çox istedadlı şəxs olan İbrahim Mirzə əlyazmaların yaradılması (xəttatlıq, rəsm, səhifələrin ornamentlərlə bəzədilməsi, hətta cildləmə) ilə məşğul olmuş. Azərb. və fars dillərində “Cahi” təxəllüsü ilə şeirlər də yazmışdır. Şeirləri ölümündən sonra Əhməd Münşi Qumi və qızı Gövhərşad Bəyim tərəfindən divan şəklinə salınmışdır. Divanın iki nüsxəsi məlumdur (Gülüstan sarayı muzeyi, Tehran; Sədrəddin Ağaxanın şəxsi kolleksiyası, Cenevrə).

CAHİDİ Əhməd əfəndi (? , Ədirnə – 1660, Çanaqqala) – türk sufi şairi. Xəlvəti-üşşaqi təriqətinin cahidiyyə qolunun əsasını qoymuşdur. *Yunus İmrənin* davamçısı olmuşdur. Həyatı haqqında məlumat azdır. Ədirnədən Çanaqqalaya gəlmiş, burada bir xanəqah yaradaraq öz ideyalarının təbliği ilə məşğul olmuşdur.

C.-nin 100-ə qədər qəzəl və ilahilərdən ibarət divanı (Süleymaniyyə kitabxanası, İstanbul) var. “Kitab ən-nəsihə” adlı əsərin (iki nüsxəsi Süleymaniyyə kitabxanasında saxlanılır) müəllifidir. C.-nin xalq arasında “Cahidə Sultan” adlanan türbəsi Çanaqqalada ziyarətə gəldir.

CAHİLİYYƏ, ə l - c a h i l i y y ə (ərəb. الجاهلية) – müsəlman ənənəsinə görə, islamqədərki tarixdə insanların peyğəmbərsiz yaşadığı dövr. Tarixdə ilk (Adəm və Nuh, yaxud İdris və Nuh arasındakı) və son (İsadan Məhəmməd peyğəmbərə qədərki) C. dövrləri fərqləndirilir. İslam dövründə meydana gələn “C.” termini islamdanəvvəlki ərəblərin yanlış inancları və həyat tərzini xarakterizə etmək üçün işlədilmiş və müəyyən zaman kəsiyinə şamil olunmuşdur. Məhəmməd peyğəmbər C.-ni dövr kimi deyil, həyat təzi kimi səciyyələndirmişdir. Əvvəllər “bilgisizlik dövrü” kimi anlaşılan C.-ni müasir alimlər “elm”in (bilik) deyil, “helm”in (mehribanlıq, səbr, kamal) əksi kimi xarakterizə edirlər. Quranda 4 dəfə xatırlanan (3:154; 5:50; 33:33; 48:26) “C.” termini islamdanəvvəlki ərəblərin elmsizliyinə deyil, yalnız Allaha inanmamasına, təkbəbü, çılğınlıq və s. kimi mənfi xüsusiyyətlərinə işarədir. Peyğəmbər həmin dövrə xas müsbət adətlərin (səxavət, qonağa hörmət və s.) saxlanmasının tərəfdarı idi. Zəngin mifik düşüncəyə malik olmuş C. dövrü ərəbləri astronomiya, təbabət, qi-yafət (fizioqnomika) və s. elmlərdə uğurlar qazanmış, dövrün yüksək bədii-estetik xüsusiyyətləri ilə seçilən poeziyasını yaratmışdılar.

CAHİZ (الجاحظ) – Ə b u O s m a n Ə m r i b n B ə h r ə l - C a h i z

(təxəllüsü, hərfi mənası – dombagöz; təqr. 767, başqa məlumatlara görə 775, Bəsrə – 868, Bəsrə) – ərəb yazıçısı, ensiklopedist alim; islamda *mötəzilə* (rasionalist) cərəyanının görkəmli nümayəndəsi. Həbəşistanlı ailədə doğulmuşdur. Yeniyetmə yaşlarında xırda ticarətlə məşğul olmuşdur. Bəsrədə və Bağdadda ilahiyyatı, ədəbiyyatı, tarixi, təbiyyat elmlərini və fəlsəfəni öyrənmişdir. Bir müddət Abbasilər sarayında xidmət etmişdir. C. Pellat C.-in 244 əsərinin siyahısını tərtib etmişdir (Sibt İbnü əl-Cevzi onun 360 əsəri olduğunu, onların çoxunu Bağdaddakı Əbu Həniyə Türbəsi Kitabxanasında gördüyünü söyləyir; təqr. 25 əsəri dövrümüzədək tam, 65-i isə qismən gəlib çatmışdır). Ədəbi-bədii [“Bəyan və şərh kitabı” (“Kitab əl-bəyan vət-təbyin”), “Quran ayələri haqqında kitab” (Kitabu Əyi-l Quran)], “Çağırış və bələgət haqqında risalə” (Risalə fi-l-bələgə vəl-icəz)], dini [“(Əl-Osmaniyyə”, “Abbasilər haqqında kitab” (“Kitab fi-l-Abbasiyyə”) və s.], tarixi-tənqidi [“(Əməvilər haqqında risalə” (“Risalə fi Bəni Uməyyə”), “Məliklərin yığınağı haqqında kitab” (“Kitabu Cəmhərati-l-muluk”) və s.], əxlaqi [“(Sirlərin gizlədilməsi və dilin qorunması haqqında risalə” (“Risalə fi kitmənis-sirr və hizil-lisan”) və s.] və digər müxtəlif mövzularda yazılmış [“(Müəllimin kitabı” (“Kitab ül-muəllimin”), “Xəsislər haqqında kitab” (“Kitab ül-Buxalə”), “Heyvanlar haqqında kitab” (Kitab ül-Həyəvan”) və s.] əsərlərin müəllifidir. Dini əsərlərdə ərəb tayfaları, islam dinini qəbul etmiş xalqlar, xilafət dövründə ictimai münasibətlər və s. haqqında məlumat vermiş, dünyəvi əsərlərində islam mədəniyyəti və humanizmini təhlil etmişdir. “Bəyan kitabı”nda (“Kitab ül-Bəyan”) təbii mühitin insan və heyvanlara təsiri ilə bağlı psixoloji araşdırmaları verilmişdir. Əsərlərində Azərb.-dan Bağdad bazarına gətirilən mallar, xürrəmilərin ərəb qoşunları ilə son döyüşləri və s. haqqında da məlumat verilmişdir. Orijinal yaradıcılıq üslubu ilə ərəb nəsrinə mükəmməl forma gətirmişdir. C.-in yaradıcılığı ərəb ədəbiyyatının sonrakı inkişafına mühüm təsir göstərmişdir.

Ə d.: Ch. P e l l a t. Le Milieu basrien et la formation de Gahiz. Paris, 1953, s. 136, 242; A m n o n S h i l o a h. The Theory of Music in Arabic Writings, München, 1979, s. 92, 93; R a m a z a n Ş e ş e n. “Cahizın Eserlerinin İstanbul kütüphanelerindeki Yazma Nüshaları”, ŞM. VI (1966), s. 113–134.



Cakarta şəhərindən görünüş.

CAKARTA (Jakarta, Djakarta) – İndoneziyanın paytaxtı və ən iri şəhəri. Əyalət statusuna bərabər tutulan xüsusi paytaxt r-nudur. Əh. 9,6 mln. (2010); aqlomerasiyada 25,3 mln. (2010). Aqlomerasiyanın ən iri şəhərləri: *Bekasi*, *Tangeranq*, *Depok*, *Boqor*. Yava a.-nın şm.-q.-ində, sahiləni ovalıqda, Çilivunq çayının Yava dənizinin Cakarta buxtasına töküldüyü yerdədir (Seribu a.-rı da bura daxildir).

C. – ölkənin başlıca siyasi, iqtisadi və mədəni mərkəzidir. D.y. xətlərinin (3 qolu) və avtomobil yollarının iri qovşağıdır. İndoneziyanın ən mühüm dəniz portu – Tancunq-Priok (yük dövriyyəsi ildə təq. 20 mln. t; 21 əsrin əvvəllərində

Cakarta. 88 mərtəbəli “eko-şəhər” binası.



ölkənin ixracatının təq. 1/3-i və idxalının 1/2-indən çoxu). Sukarno-Xatta beynəlxalq aeroportu, Xalim-Perdanakusuma aeroportu var.

C.-nın yerində yaşayış məskəni təq. 5 əsrdən mövcud olmuşdur. 1527 ildə bu yerdə Bantam sultanının portuqaliyalılar üzərində qələbəsindən sonra orada yerləşən Sunda-Kelapa kəndi Bantama birləşdirilmiş və Cayakert (Malayya dilindən tərcümədə “uğurlu qələbə şəhəri”) adlandırılmışdır. 17 əsrin əvvəllərində hollandlar kəndi dağıdaraq yerində 1619 ildə Bataviya qalasını inşa etmişlər. 1621 ildə qalanın ətrafında genişlənən şəhər də bu adı almışdır. Burada 1732 ilədək Hollandiya Ost-Hind şirkəti general-qubernatorunun iqamətgahı, sonralar isə Niderland dövlət müstəmləkə idarəsi yerləşirdi. 1811–16 illərdə şəhər ingilislərin nəzarəti altında olmuşdur. 20 əsrin əvvəllərindən Bataviya İndoneziya milli azadlıq hərəkatının əsas mərkəzlərindən birinə çevrilmişdir. 1945 il avqustun 17-də burada paytaxtı Bataviya olmaqla İndoneziyanın müstəqilliyi elan edilmişdir. 1946 ildə müstəmləkəçilər tərəfindən hərbi əməliyyatların başlanması ilə əlaqədar paytaxt müvəqqəti olaraq Cokyakartaya köçürülmüş, 1949 ildə isə yenidən Bataviyaya qaytarılaraq C. adlandırılmışdır.

Şəhər şm.-dan c.-a doğru inkişaf etmişdir. Tarixi mərkəz (dəniz sahilinə yaxın) holland müstəmləkə memarlığının (Kali-Besar kanalı ilə birlikdə Kota rayonu: 17–18 əsrlərə aid evlər, Penanq darvazası, 1671; portuqal kilsəsi, 1693–96; gen.-qubernatorun evi, 1708; Köhnə ratuşa, 1710–12) və ənənəvi İndoneziya tikililərinin (Pasar-İkan r-nu və Sunda-Kelapa limanı) bir çox xüsusiyyətlərini saxlamışdır. Tarixi mərkəzin cənubunda Qlodok Çin məhəlləsi, ondan cənubda

hökumət və işgüzar rayonu yerləşir (Azadlıq meydanı, neoklassisizm üslubunda inşa edilmiş Prezident sarayı ilə birlikdə). Daha da c.-da Qızıl üçbucaq adlanan müasir işgüzar mərkəz var. Şəhərin əsas hissəsini kənd evləri tipində birmərtəbəli yaşayış məhəllələri tutur. 20 əsrin 2-ci yarısı – 21 əsrin əvvəllərinə aid tikililər arasında Xarici işlər nazirliyi (1958), idman kompleksi (1956–62, memar R.İ. Semerciyev və b.), hospital (1962–63, memar L. A. Qrişayev); İstiqlal (1984, memar F. Silaban) və Nurul-Xuda (2000, memar R. Martunus) məscidləri; Tabunqan-Neqara bankının binası (1992), parlamentin binası, İndoneziya mədəniyyət mərkəzi (2001, memar A. Mətin), Azadlıq meydanındakı Milli müstəqillik abidəsi (tunc, 1961–1975, heykəltəraş M.Q. Manizer, memar İ.Y. Rojgin) və s. var.

C.-da Malyariya İn-tu (1920), Cüzam Tədqiqatları Mərkəzi İn-tu (1935), İndoneziya Elmi Tədqiqatlar İn-tu (1967), Bağcılıq Mərkəzi Tədqiqat İn-tu, İndoneziya Mexanika İn-tu, Milli Arxeologiya Tədqiqatları Mərkəzi və s. fəaliyyət göstərir. C.-da 100-dən çox ali təhsil müəssisəsi, o cümlədən İndoneziya Un-ti (1950), Trisakti Un-ti (1965), Terbuka Un-ti (1984), Milli Texnologiya İn-tu; özəl ali məktəblər – 17 avqust 1945 il ad. un-t (1962), islam (1951) və katolik (1960) un-tləri və s., Siyasi və sosial tarix kitabxanası (1952), Milli kitabxana (1980) var.

C.-da Milli tarix (əsas 1778 ildə qoyulmuşdur; arxeologiya, etnoqrafiya, rəsəmlər kolleksiyası), İndoneziya silahlı qüvvələri (1972), C.-nın tarixi (1974; 1627 ildə tikilmiş binada), Vayanqa (kukla muzeyi; 1975), zərif sənətlər (1976), dəniz (1977), tarix, “Taman Mini” ənənəvi İndoneziya memarlığı və s. muzeylər; Milli qalereya (1958); “Koma”, “Keçil”,

“Mandiri”, “Populer”, “Benqkel”, “Lisendra Buana”, “Lembaqa” və s. teatrlar fəaliyyət göstərir. Asiya və Afrika ölkələri kinofestivalı keçirilir. “Yelora Bunq Karno” (təq. 100 min yer) dünyanın ən böyük stadionlarından biridir. C.-da 1962 ildən Asiya oyunları, 1979, 1987 və 1997 illərdə Cənub-Şərqi Asiya ölkələri oyunları keçirilmişdir.

2000-ci illərin ortalarında xüsusi paytaxt r-nu olan C. ölkənin ÜDM-inin 15%-dən çoxunu istehsal etmiş, İndoneziyanın iqtisadiyyatına qoyulan birbaşa xarici investisiyaların təq. 20%-ini özündə cəmləşdirmişdir. C.-nın ÜRM strukturunda xidmət sferası təq. 65% (2004; o cümlədən 23% – ticarət, mehmanxana təsərrüfatı və ümumi işə, 22% – maliyyə və biznes xidmətləri, 9% – nəql. və rabitə, 11% – dövlət aparatına xidmət də daxil olmaqla digər sahələr), sənaye – təq. 23% (o cümlədən elektroenergetika, su və qaz təchizatı – 1,5%), tikinti – 12% təşkil edir. İşçilərin 77%-i xidmət sferasında (o cümlədən ticarətdə – 35%), 17%-i sənayedə, 6%-i tikintidə çalışır. Aqlomerasiya şəhərləri (Bekasi, Boqor, Tangerang) iqtisadiyyatının strukturunda ÜRM-in 49%-i xidmət sferasının (2004; o cümlədən ticarət – 26%, nəql. – 9%, təhsil, səhiyyə və digər sahələr – 14%), 27%-i sənayenin, 8%-i tikintinin, 16%-i k.t.-nin payına düşür.

Xüsusi paytaxt r-nu iqtisadiyyatının inkişafına yönəldilmiş investisiyaların ümumi həcmi 90%-i C.-nın xidmət sferasında cəmləşmişdir. C.-da ölkənin ali icraedici, qanunverici və məhkəmə orqanları yerləşir. Cakarta fond birjası (1951) hərəqların həcminə görə Cənub-Şərqi Asiyada 2-ci yeri tutur (Sinqapur birjasından sonra). C.-da aparıcı İndoneziya banklarının – İndoneziya Bankı (ölkənin mərkəzi bankı), “Mandiri” (aktivlərinin həcminə görə – təq. 25 mlrd. dollar, ölkədə ən böyük, 2005), “Lippo Banking Group”, “Danamon”, “Bank Rakyat Indonesia” və s. baş ofisləri; iri xarici bankların (o cümlədən Amerikanın: “Citigroup”, “Morgan Stanley”, “Goldman Sachs”; Hollandiyanın “ABN AMRO”, Almaniyanın “Deutsche Bank”) nümayəndəlikləri yerləşir. Burada milli şirkətlərin və maliyyə-sənaye birliklərinin çoxunun: “Pertamina” (ən iri dövlət monopoliyası, neft-qaz sənayesi), “Salim Group” (yeyinti sənayesi və taxta-şalban tədarükü), “Matahari” və “Metro Supermarket Realty Terbuka” (pərakəndə satış şəbəkələri), “Pelni”



Cakarta. Malayziya Universitetinin kitabxanası.

(dəniz daşımaları), “BULOG” (logistika və s.), “PT Infomedia Nusantara” (telekommunikasiya), “Kompas-Gramedia Group” və “Lippo Group” (çoxsahəli konqlomeratlar) və s.-in mənzil-qərar-gahları; İndoneziyada işləyən xarici korporasiyaların, o cümlədən neft (“ExxonMobil” və “Shell”), mədəniyyət (“BHP Billiton” və “Rio Tinto”), həmçinin bəzi yapon (“Toyota”, “Mitsubishi”, “Honda”, “Sumitomo”) və fransız (“Danone”) TMK-larının baş nümayəndəlikləri C.-da yerləşir.

C.-nın sənaye investisiyaları həcmi təq. 75%-i aqlomerasiya şəhərlərinin payına düşür. Başlıca sənaye zonaları Tangerang və Bekasidə yerləşir. Sənayenin aparıcı sahələri – maşınqayırma (2004 ildə sənaye məhsullarının əlavə dəyərinin 65%-i, o cümlədən nəql. – 60%), kimya və neft emalı (11,4%), tikis (8,7%), yeyinti (5,3%), metallurjiya (1,7%). C. aqlomerasiyası Cənub-Şərqi Asiyanın avtomobil

sənayesinin (başlıca olaraq, avtomobil-yığma) aparıcı mərkəzlərindən biridir; burada hər il çoxu yapon markalı, həmçinin milli “Kijang” markalı (“Toyota” TMK-na məxsusdur) təq. 300 min avtomobil yığılır. Ölkənin ən iri avtomobil sənayesi şirkətlərinin z-dları – “Astra International” (“Toyota”, “Honda”, “Daihatsu”, “İsuzu”, “BMW”, “Peugeot”, “Nissan”) və “İndomobil” (“Suzuki”, “Nissan”, “Volvo”, “Mazda”, “Ssang-Yong” avtomobilləri yığılır). Gəmiqayırma və gəmi təmiri tərsanələri (əsasən, xüsusi paytaxt r-nunda), elektron, toxuculuq, ayaqqabı, tikis, sellüloz-kəğız, neft emalı, texniki rezin və şin sənayesi müəssisələri fəaliyyət göstərir; Bekasidə “İndal” şirkətinin alüminiumdan məmulatlar istehsal edən z-du var.

CAKKONİ (Giacconi) Rikkardo (d.6.10.1931, İtaliya, Genuya) – italyan və Amerika fiziki və astronomu. Nobel mükafatı laureatı (2002). Milan Un-tini

Cakarta. İstiqlal məscidi.



bitirmişdir (1954). İndian və Prin-
ston un-tlərində (1956–59), “Ame-
rican Science and Engineering” tədqiqat kompaniyasında (1959–73), Harvard Un-tinin Astrofizika mərkəzində (1973–81) işləmişdir. Kosmik teleskop İn-tunun ilk direktoru (1981–92) olmuşdur. Avropa Cənub rəsədxanasının baş direktoru (1993–99) işləyərkən “Çox böyük teleskopun” (Very Large Telescope) yaradılmasına rəhbərlik etmişdir. ALMA submillimetr diapazonlu interferometrin yaradılması layihəsinin rəhbərlərindən biridir. Əsas tədqiqatları elementar zərrəciklər fizikası, kosmik şüalar fizikası, rentgen astronomiyasına aiddir. 1960 ildə B. Rossi ilə birlikdə rentgen teleskopunun layihəsini təklif etmişdir. “Uxuru” (1970) və “Eynşteyn” (1978) ilk kosmik rentgen rəsədxanalarının elmi proqramlarına rəhbərlik etmiş, “Çandra” kosmik rentgen teleskopunun yaradılmasına təşəbbüs göstərmişdir (1999). K. Şvartsşild medalı ilə təltif olunmuşdur (Almaniya, 2004).

CAKOMETTİ (Giacometti) Alberto (10.10.1901, Qraubünden kantonu, Stampa yaxınlığında Borqonovo – 11.1.1966, həmin kantonda, Kur) – İsviçrə heykəltəraşı, boyakar və qrafik. Boyakar Covanni Cakomettinin (1868–1933) oğludur. Cenevrədə Zərif Sənətlər Məktəbində, İncəsənət və Peşə məktəbində oxu-

A. Cakometti. “Döyüş arabası”. Tunc. 1950. Kunsthaus muzeyi (Sürix).



muşdur (1919–20). 1920–21 illərdə İtaliyada olmuş, italyan incəsənətini, antik memarlığı, Qədim Misir kolleksiyalarını öyrənmişdir. 1922 ildən Parisdə yaşamış, 1925 ilədək E.A. Burdelin “Qrand-Şomyer” akademiyasındakı emalatxanasında təcrübə toplamışdır. Ən yeni cərəyanların təsiri ilə C. yaradıcılığında kubizm formaları meydana gəlmişdir (“Tors”, 1925, Kunsthaus, Sürix. C. fondu); Afrika və kolumbaqədərki Amerika incəsənətinə, Kiklat adalarındakı bütələrə maraq onun bir sıra əsərlərində əksini tapmışdır (“Baş”, 1925, Müasir İncəsənət Milli Muzeyi, Paris). 1920-ci illərin sonundan C. sürrealizm təmsilçiləri ilə yaxınlaşmışdır; bu dövr heykəltəraşlığında bəsitləşən formalar abstraksiyaya yaxınlaşır (“Tamaşa edən baş”, 1927–28, Kunsthaus, Sürix). İrreal formalar axtarışında C. şəbəkəli struktura (“Saray səhər saat 4-də”, 1932–33, Müasir İncəsənət Muzeyi, Nyu-York), üfqi sərili heykəllərə müraciət edir (“Baş kəsilmiş qadın”, 1932, orada). 1934 ildən sürrealizm cərəyanından uzaqlaşan C. fərdi üslubunu inkişaf etdirmişdir [“Görünməyən obyekt” (“Boşluğu saxlayan əllər”), 1934, Yel un-tinin rəssamlıq qalereyası, Nyu-Heyven].

İkinci dünya müharibəsi illərində Cenevrədə olan C. tuncdan miniatürlər (“Adamcıqz kürsülük üzərində”, 1940–41, şəxsi kolleksiya, Paris) və gözəl nəturmortlar (“Bufet üzərində alma”, 1937) yaratmışdır. Sənətkar 1945 ildə Parisə qayıtmışdır; J.P. Sartrın və J. Jenenin C. yaradıcılığı haqqında məqalələri ona şöhrət gətirmişdir. Son dövr əsərlərini tuncda işləmişdir (“Əylənmiş qadın”, 1946, Müasir İncəsənət Milli Muzeyi, Paris; “Büdrəmiş insan”, 1950, Kunsthaus, Sürix). Fransız ekzistensializminin təsiri ilə yaratdığı əsərlərində təcrid olunmuş, özünə qapanmış fiqurlar ağac gövdəsinə bənzədilir, müxtəlifmiqyaslı personaj və detalları birləşdirən priyomlar heykəltəraşlığı boyakarlıq perspektiv effektləri ilə zənginləşdirir [“Tala” (“Doqquz fiqur ilə kompozisiya”, 1950, Kunsthaus, Sürix), “Təməl üzərində dörd fiqur” (1950, A. Maqın kolleksiyası, Paris) və s.]. Son dövr boyakarlıq portretlərində perspektiv ixtisarlar, yığıcam və ya uzadılmış məkan effektlərindən istifadə edilmişdir (“Rəssamın anası”, 1951, Müasir İncəsənət Milli Muzeyi, Paris). **CAKUNLAR** (oranq xulu) – Malayziyanın protomalayya əhalisinin tərkibində etnik qrup. Malakka y-a-nın (ərazisi Ma-

layziya, Myanma və Taylandın tərkibinə daxildir) c.-ş.-ində yaşayırlar. Sayları təq. 18 min nəfərdir (2006). Malayya dilinin dialektlərində danışırlar. Dindarlarının əksəriyyəti ənənəvi inanclarını qoruyub saxlayanlardır, müsəlmanlar da var.

C.-i bacaqların tərkibinə daxil edirlər. C., ehtimal ki, Cənubi Myanmanın qədim əhalisinin nəsiləridir. Yelkənli oyma qayıqlardakı ocağı olan yarımdairəvi komalarda yaşayırlar. 10-dan 40-dək qayığın birləşməsinə ən təcrübəli dənizçi rəhbərlik edir. Uzunmüddətli dayanacaqqlar zamanı sahil boyunca yortac əsaslı evlərdə yaşayırlar. Ənənəvi məşğuliyyətləri dəniz ovçuluğu (mirvari, sədəf, molyusk, dərisitikanlıların hasilatı), balıqçılıq, sahilyanı ərazilərdə isə ovçuluq və meşə yığıcılığıdır. Qonşu xalqlarla, həmçinin Çin və Malayya tacirləri ilə mübadilə (düyü, geyim, opium) inkişaf etmişdir. Övəllər daha çox dəniz quldurları kimi məşhur idilər. Müasir C.-in bəzi qrupları oturaq əkinçiliyə keçirlər. Nikahları matrilokaldır. Şamanizm geniş yayılmışdır. **CAKÜZİ** – istirahət və müalicəvi su prosedurları (hidromasaj) qəbul etmək üçün vanna. İlk dəfə 1956 ildə ABŞ-da italyan Kandido Cakuzi (Candido Jacuzzi; 1903–86) tərəfindən hazırlanmışdır (onun artrit xəstəliyi olan oğluna müntəzəm olaraq hidromasaj tələb edilirdi). İlk C. su dolu vannaya daldırılmış və qabarcıqlar əmələ gətirən nasosdan ibarət idi. C.-nin 250-dən artıq modeli istehsal edilmişdir. Onun adı hidromasaj vannalarından fərqi su şırnağının hava qarışığı ilə axmasındadır (qeyzer effekti olmasındadır). Masajı ağrısız etmək üçün bəzi C. modellərində ozon verilməsi nəzərdə tutulur. Ultrasəs funksiyalı hidromasaj vannaları da mövcuddur. Akрил (20-dən çox rəngdə), ağac, mərmər, təbii qranit və s. materiallardan hazırlanan Aura, Aguasoul, J-Sha seriyalı C.-lər xüsusilə seçilir. C., əsasən, suyun temp-runu uzun müddət saxlamağa imkan verən, yüksək istilik izolyasiyası və səsudma qabiliyyətinə malik olan çox davamlı, allergiya yaratmayan metakril materialından hazırlanır. C.-də forsunkalar (mayeni çiləmək üçün bir və ya bir neçə deşiyi olan qurğu) müəyyən bucaq altında yerləşdiyi üçün su şırnağının istiqaməti qan dövrünün istiqaməti ilə uyğun gəlir, əks halda orqanizmdə ciddi fəsadlar törəne bilər. Əsas komponent olan nasos yaxşı hidroizolyasiya edildiyindən insan üçün təhlükəsizdir. Masaj prosesini nizamlamaq üçün idarə pultu, yaxud xüsusi

linglərdən istifadə edilir. C.-lər müxtəlif formalı və ölçülü olur.

CAQÁN (Jagan) Canet Rozali (20.10.1920, Çikaqo – 28.3.2009, Corctaun) – Qayana dövlət və siyasi xadimi, Qayana prezidenti. Detroyt və Ueyn un-tlərində təhsil almışdır. 1943 ildə Ç.B. *Caqana* ərə getdikdən sonra Britaniya Qvianasına köçmüşdür. Ərinin stomatoloji klinikasında tibb bacısı işləmişdir. Qadın hüquqları uğrunda mübarizə aparmış, 1946 ildə Qadınların iqtisadi və siyasi təşkilatının yaradılmasında iştirak etmiş, 1953 ildə Mütərəqqi qadın təşkilatının rəhbəri olmuşdur. 1950 ildə ərəi ilə birlikdə Mütərəqqi Xalq Partiyasını (MXP) təsis etmişdir (1970 ilə qədər onun baş katibi olmuşdur). 1957–61 illərdə əmək, səhiyyə və mənzil təsərrüfatı naziri, 1963–64 illərdə daxili işlər naziri vəzifələrində çalışmışdır. 1976–97 illərdə Milli assambleyanın deputatı idi. 1970–97 illərdə Qayana jurnalistlər ittifaqının prezidenti, 1973–97 illərdə MXP-nin mərkəzi orqanı olan “Mirror” qəzetinin redaktoru olmuşdur. 1993 ildə bir neçə ay BMT yanında Qayananın daimi nümayəndəsi vəzifəsini icra etmişdir. 1997 ilin aprelində baş nazir təyin edilmiş, həmin ilin dekabr ayında ölkənin prezidenti seçilmişdir. Lakin ABŞ-da doğulmuş ağdərili qadının prezident olması ilə barışmayan müxalifət onun istefası tələbi ilə kütləvi çıxışlar törətmişdir. C.-in 1998 ilin dekabrında yenidən prezident seçilməsi ölkədə siyasi gərginliyi daha da artırmışdır. C. 1999 il avqustun 8-də səhhəti ilə əlaqədar vaxtından əvvəl istefa vermişdir.

CAQÁN (Jagan) Cəddi Berret [22.3.1918, Britaniya Qvianası (indiki Qayana), Port-Murant – 6.3.1997, Vaşinqton] – Qayana dövlət və siyasi xadimi, Qayana prezidenti. ABŞ-dakı Hovard (1936–38), Şimal-Qərbi (1938–42) un-tlərində və Gənc Xristianlar Assosiasiyasının Mərkəzi kollecində (1938–42) təhsil almışdır. 1943–45 illərdə Corctaunda stomatoloq işləmiş, zəhmətkeşlərin hüquqları uğrunda hərəkata qoşulmuşdur. Siyasi hərəkat komitəsinin (1946) təsisçilərindən biridir. 1945–47 illərdə Britaniya Qvianasının ağdərili olmayan əhalisinin ittifaqının sədri, 1947–53 illərdə Qanunverici şuranın üzvü olmuşdur. 1950 ildə arvadı C.R. *Caqanla* birlikdə Mütərəqqi Xalq Partiyasını (MXP) təsis etmişdir; 1970 ildən MXP-nin baş katibi idi. 1953 ildən Ümumdünya Sülh Şurasının, 1969 ildən Şuranın Rəyasət Heyətinin üzvü olmuşdur. 1953 və 1957–64 illərdə baş nazir, eyni zaman-

da 1953 ildən k.t., sonra isə torpaq sahələri və mineral ehtiyatları naziri, 1957–61 illərdə ticarət və sənaye naziri, 1961–64 illərdə inkişaf və planlaşdırma naziri işləmişdir. Sol müxalifətin dəyişilməz lideri, Milli assambleyanın deputatı (1964–73, 1976–92) idi. 1992 ilin oktyabrından Qayananın prezidenti olmuşdur.

CAQANNATH (sanskritcə – dünyanın Hökmdarı) – hinduist allahı, Krişna allahının təcəssümü. Adətən, qardaşı Baladeva və bacısı Subhadra ilə birlikdə təsvir edilir. C.-a Orissa ştatında pərəstiş olunsa da, ümumhünd əhəmiyyətinə malikdir.

C. kultunun yüksəlişi 11–12 əsrlərə aiddir və Orissada qüdrətli “Qanq imperiyası”nın meydana gəlməsi ilə bağlıdır. Çar Anantavarma Çodaqanqa (1075–1150) C. kultunu dövlət səciyyəsinə qaldırılmış və Puridə nəhəng məbəddə (Hindistanda kütləvi ziyarət mərkəzi) tikdirmişdir. Əsas bayramları iyun–iyul aylarında keçirilən rathayatradır (döyüş arabalarının keçidi).

CAQAR – Azərb. Resp. Qusar r-nunun Zindanmuruq ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 24 km c.-q.-də, Qusar çayının sol sahilində, dağlıq ərazidədir. Əh. 364 (2011); əkinçilik, tərəvəzçilik və heyvandarlıqla məşğuldur. Ümumi orta məktəb, klub, kitabxana, tibb məntəqəsi var.

CAQARQIŞLAQ – Azərb. Resp. Qusar r-nunun Kuzunqışlaq ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 22 km şm.-ş.-də, Samur-Abşeron kanalı sahilində, düzənlikdədir. Əh. 650 (2011); əkinçilik, meyvəçilik və heyvandarlıqla məşğuldur. Tam orta məktəb, klub, kitabxana var.

CAQDI – RF-nin Amur vil. və Xabarovsk diyarında dağ silsiləsi; Yankan-Tukurinqra-Soktaxan-Caqdı dağlar zəncirinin ş. kənar hissəsi. Hünd. 1593 m. Bax *Tukurinqra*.

CAQQALAR, ç a q a l a r, ç a q q a l a r, v a ç a q q a l a r – Tanzaniyanın şm.-ş.-ində *bantular* qrupundan xalq. Ölkənin sayca üçüncü xalqıdır. Kilimancaro d.-nin yamaclarında yaşayırlar. Tərkibinə C.-in özləri (kiçiqqa və moçi dillərində danışırlar), maçambelər (maçamilər), merular (ruolar, rua dilində danışırlar), ruşalar, rombolar (userilər), ruşalar, kahelər, qvenolar adlı qohum etnik qrup-



Caqqaların ənənəvi evi.

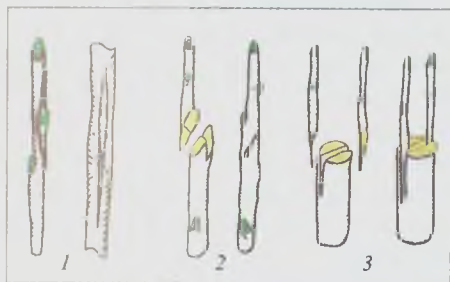
lar daxildir. Sayları 2 mln. nəfərdən çoxdur (2006). Bantu dillərinin çaqa qrupuna (E 60) aid dillərdə danışırlar; 20 əsrdən onların çoxunun latın qrafikası əsasında yazıları var. Suahili və ingilis dilləri də yayılmışdır. Dindarların 95%-i xristiandır, müsəlmanlar da var.

C.-in əcdadları e.ə. 2-ci minilliyinin ortalarında c.-dan – Pare dağlarından Kilimancaroya gələrək yerli kuşi əhalisini assimilyasiyaya uğratmışlar. Şərqi Afrikanın bantudilli xalqları üçün səciyyəvi olan ənənəvi mədəniyyətləri *kuşilərin* və *Nilboyu xalqların* da təsirinə məruz qalmışdır. Terraslı toxə əkinçiliyi (banan, darı, yams) və maldarlıqla məşğuldurlar. Banan kişi yeməyi, süd və yams isə qadın yeməyi hesab olunur. Banan və darıdan pivə (mbege) hazırlayırlar. 18 əsrdən C. sahilyanı ərazilərlə ticarəti (Panqani çayının deltası vasitəsilə) nəzarətləri altında saxlayır, bu ticarətdə monopoliya uğrunda daxili müharibələr aparırdılar. 19 əsrin sonlarında hazırda əsas ixrac məhsulu olan qəhvə yetişdirməyə başlamışdılar. C.-in bir hissəsi şəhərlərdə (Aruşa, Darüssəlam) yaşayırlar, biznes, turizm və xidmət sahəsində çalışırlar. Ağac üzərində oyma (qab-qacaq, qalxanlar) və dəmirçilik inkişaf etmişdir. Ənənəvi geyimləri inək dərisindən olan tikisiz paltarlar və rəngarəng parçalardan (kanqa, kitenqe) hazırlanan bürüncəklərdir. Dəbilqəformalı evlərin üstü otla örtülür. İcmalar icma başçıları (mangi) tərəfindən idarə olunurdu, 20 əsrin əvvəllərində onların əksəriyyəti ali başçının (mangi mkuu) hakimiyyəti altında birləşdirildi; bu titullar müasir C.-də saxlanılır. Torpağın irsən keçməsi (kihamba) və patrilineclərə bölgü qalmaqdadır. Kişilər üçün ən münasib nikah onun ana linicin-

dən, yaxud ata nənəsi linicindən olan qadınla evlənməkdir. 20 əsrin əvvəllərindəki kişi (nəqsi) və qadın (şica) inisiyasiyaları keçirilirdi. Ənənəvi inancları əcdadların, Günəş allahının (Ruva) və s. kultlarıdır. Əsətləri, tarixi əfsanələri, nəğmələri var. Əsas musiqi alətləri fleyta və təbillədir.

CAQUPATXA – adıq mifologiyasında ocaq allahı. C.-nin adı ilə bir neçə mərasim (gəlinin ərinə qovuşması və s.) bağlıdır.

CALAQ, p e y v ə n d (bitkiçilikdə) – hər hansı bitki budağının bir hissəsinin (qələm) və ya tumurcuğunun (gözcük) başqa bitkiyə peyvənd edilməsi. Meyvəçilikdə C. müxtəlif sortların vegetativ yolla çoxaldılmasında əsas üsullardan biridir. C.-



Calaq üsulları: 1 – göz calağı; 2 – dilçikli qələm calağı; 3 – yarma peyvənd.

dan şaxtaya, xəstəlik və zərərvericilərə qarşı davamlı sortları artırmaq, meyvəverməni tezləşdirmək, dekorativ bitkiləri çoxaltmaq məqsədilə də istifadə olunur. C.-in bir çox üsulları var. Meyvəçilikdə və dekorativ bağçılıqda gözcük və qələm C.-indən istifadə olunur. C. örtülü şəraitdə (istixana və oranjeryalarda) vegetasiyanın dinclik dövründə edilir. Açıq sahələrdə iqlim və torpaq şəraitindən asılı olaraq (mart – iyun, iyun – sentyabr) aparılır. C. üçün yaxşı inkişaf etmiş qələmlərdən istifadə olunur.

CALAQ MAŞINI – calaq ediləcək üzüm çiliklərində göz çərtən və şiş uc yonan maşın. Hazırlanmış çiliklər sonradan əl ilə birləşdirilir. C.m. hər iki tərəfində fırlanan kəsici başlıq bərkidilmiş elektrik mühərrikindən və gövdəni sıyrıntıdan təmizləmək üçün işçi hissələrdən ibarətdir. 1 saat-da 500 çüt çilik hazırlayır.

CALAQALTI – meyvəçilikdə və dekorativ bağçılıqda gözcük və qələmlə peyvənd nəticəsində inkişaf etmiş bitkinin calaq yerindən aşağı olan hissəsi. Əsasən, toxumla, bəzən, qələmlə çoxaldılır. Bitkinin normal inkişafı C. ilə calaqüstünün bir-biri ilə qovuşması, onlar arasında gedən maddələr mübadiləsi və s. amillərdən asılıdır. C. calaqüstünün bö-

yümə və inkişafına, tez meyvə verməsinə, məhsuldarlığına, uzunömürlülü-yünə, şaxtaya, quraqlığa, şoranlığa, xəstəlik və zərərvericilərə qarşı davamlı olmasına, eləcə də kök sisteminin inkişafına təsir göstərir.

CALAQSIZ YOL – dəmir yollarında qaynaqlanmış uzun relslərlə standart qısa relslərin növbələşdirildiyi hissə. C.y. havanın temp-r dəyişiklikləri zamanı relslərdə adi dəmir yolundakına nisbətən daha çox yaranan gərginliyin (125–150 MN/m²) təsirinə hesablanmış temp-r-gərginlik konstruksiyasıdır. Nəql. vasitəsinin C.y.-də hərəkəti zamanı qaynaqlanmış uclarda dəf olunan tərpənmə (yolun qaçması) müqaviməti tarazlaşdırıcı sonluq hissələrdə kompensasiya edilir. Qaynaqlanmış relslərin uz. 550–800 m-ə çatır və onların arasında 12,5 m uz.-nda 2–4 çüt tarazlaşdırıcı relslər yerləşdirilir. Yerli şəraitdən asılı olaraq C.y.-un uz. (tarazlaşdırıcı relslərlə birlikdə) 2–4 km-ə çata bilər. C.y.-un salınmasında adi d.y. ilə müqayisədə əmək sərfi azalır və metal rels birləşdiriciləri (bəkicidiciləri) daha az işlədilir, yolun zəif və gərgin yerləri olan rels calaqlarının sayı minimuma çatdırıldığından hərəkətə xüsusi müqavimət, o cümlədən təkərlərin yeyilməsi, yanacaq və enerji sərfi azalır, yolun istismar müddəti artır. C.y.-lar inkişaf etmiş ölkələrin çoxunda tətbiq edilir; bu yollar dəmir-beton şpallı, yüksəksürətli xətlərdə daha səmərəlidir.

CALAQÜSTÜ – 1. Calaq məqsədilə hər hansı bitkidən götürülərək cır, yaxud becərilən bitkiyə (calaqaltına) vurulmuş qələm və ya gözcük (tumurcuq).

2. Calaqaltına gözcük və qələmlə calanma nəticəsində inkişaf etmiş bitkinin calaq yerindən yuxarı olan yerüstü hissəsi. C.-nin keyfiyyəti ana bitkinin xüsusiyyətindən asılıdır. Bu bitkilər məhsuldar, sağlam, yerli şəraitə davamlı olmalıdır.

CALALOĞLU – Tiflis qub. Borçalı qəzasının Loru nahiyəsində (9.9.1930 ildən Stepanavan r-nu) azərb.-ların yaşadığı kənd. 19 əsrin əvvəllərində bölgənin Rusiya tərəfindən işğalından sonra kəndin azərb. əhalisi qovulmuş, burada Türkiyədən gəlmə ermənilər yerləşdirilmişdir. Sonralar buraya Rusiyadan da xeyli rus ailələri köçürülmüş və nəticədə yaranmış iki kənd (Erməni Calaloğlusı və Rus Calaloğlusı) birləşdirilmişdir.

CALALOV Qərib İsa oğlu (d.28.11.1937, Şəki r-nun Baş Göynük k.) – yeraltı hidroqaz dinamikası və neft-qaz yataq-

larının işlənməsi sahəsində Azərb. alimi, texnika e.d. (1991), prof. (1992), AMEA-nın m. üzvü (2001). 1960 ildə Azərb. Dövlət Un-tini (indiki BDU) bitirmişdir. 1960–2003 illərdə



Azərb. EA Dərin Neft və Qaz Yataqları Problemləri İn-tunda müxtəlif vəzifələrdə çalışmışdır. 2003 ildən AMEA Geologiya İn-tunda “Layın hidroqaz dinamikası” şöbəsinin müdiri işləyir. Tədqiqatları modeləşdirmə üsullarının təkmilləşdirilməsi üzrə nəzəri tədqiqatlar kompleksinin keçirilməsi, bircinsli və qeyri-bircinsli deformasiyaya uğrayan mühitlərdə flüidlərin axını; mürəkkəb süzülmə proseslərinin əsas qanunauyğunluqlarının öyrənilməsi; yataqların işlənilməsinin, işlənilmə səmərəsinin artırılması məqsədilə layihələndirilməsinin və təhlilinin hidrodinamik hesabat üsullarının yaradılması; yeraltı hidroqaz dinamikasının əks məsələlərinin həlli; karbohidrogen yataqlarının, onların işlənilmə tarixinə görə hidrodinamik modellərin parametrik eyniləşdirilməsi və lay sistemi modellərinin ilkin verilənlərdəki xətalara həssaslığının təhlili sahəsindədir. 200-dən artıq elmi əsərin, o cümlədən 3 monoqrafiyanın və dərsliklərin müəllifidir. Elmi kadrların hazırlanmasında xidmətləri var. İ.M. Qubkin ad. mükafata layiq görülmüş (1985), Azərb. Resp.-nin “Şöhrət” ordeni ilə təltif olunmuşdur.

Əsərləri: Гидрогазодинамика трещиноватых коллекторов (başqaları ilə birlikdə). B., 1988; Фильтрационные процессы и идентификация параметров в многопластовых месторождениях (başqaları ilə birlikdə). B., 2008.

CALANDHAR, Cullundur – Hindistanın şm.-ində, Pəncab ştatında şəhər. Əh. 873,7 min (2011; aqlomerasiyada 911,8 min; ştatın üçüncü böyük şəhəri). Bias-Sətləç çayarasında, Kiçik və Orta Asiyadan Hindistana gedən tarixi yolun üstündədir. Nəql. qovşağı.

Kuşan imperiyasının tərkibində olmuş C. Pəncabın ən qədim şəhərlərindən biridir (C. haqqında ilk məlumatlar eramızın 100 ilinə aiddir). Eramızın ilk əsrlərində buddizmin mühüm mərkəzi, 7 əsrdə Rəcpüt rəcələyinin mərkəzi olmuşdur.

13 ali təhsil müəssisəsi, o cümlədən Pəncab Texniki Un-ti (1997), Milli Texnologiya İn-tu (1987) var.



Calandhar. Milli Texnologiya İnstitutu.

C. kütləvi kommunikasiyaların (şəhərdə bir çox milli tele- və radiokanalların, iri reklam şirkətlərinin mənzil-qərarqahı yerləşir) mühüm mərkəzidir. Maşınqayırma (o cümlədən dəzgah-qayırma) və metal emalı inkişaf etmişdir. Toxuculuq, dəri (“Gee Kay International”), yeyinti (o cümlədən unüytmə) sənayesi müəssisələri fəaliyyət göstərir; cərrahiyyə avadanlığı, idman geyimləri (“Adidas”, “Reebok” şirkətlərinin müəssisələri) və ləvazimatı istehsal olunur. Xalçaçılıq, bədii sənətkarlıq inkişaf etmişdir. K.t. rayonunun iri ticarət-paylaşdırıcı mərkəzidir.

CALDAPARA – Hindistanda qoruq. Qərbi Benqal ştatı ərazisində, Torsa çayı sahilində, Butanla sərhəd yaxınlığındadır. Sah. 24 min ha. 1941 ildə təbiiyuzlu hind kərgədanını (1968 ildə təqr. 80 baş) qorumaq məqsədilə yaradılmışdır. Həmçinin pələng, bəbir, ayı, maral; quşlardan tovuz quşu və s. qorunur. Bitki örtüyü hündür otlardan, kolluqlardan və seyrək meşəliklərdən ibarətdir.

CALQAÓN – Hindistanın q.-ində, Maharaştra ştatında şəhər. Əh. 460,5 min (2011). Dekan yastıdağlığının şm.-q.-ində, Girna və Tapti çayları arasında yerləşir. Nəql. qovşağı. Şimali Maharaştra un-ti (1990); mühəndis kollecləri var.

Pambıq parça, yeyinti (bitki yağları istehsalı və s.) sənayesi müəssisələri; fişəng istehsalı üzrə f-klər fəaliyyət göstərir. C. k.t. r-nunun (banan və s.) ticarət-paylaşdırıcı mərkəzidir; pambıq r-nu olan Xhandeşin mühüm mərkəzlərindən biridir.

C.-dan 32 km şm.-da Yaval qoruğu, 64 km c.-da Acanta mağara kompleksi var.



Caldapara qoruğu.

CALOVXAN, Çirxan, Çloxan – İrəvan qub.-nin Aleksandropol (Gümrü) qəzasında (31.12.1937 ildən Düzkənd, 7.12.1945 ildən Axuryan r-nu), Qaranqa çayı (Arpaçayın sol qolu) kənarında azərb.-ların yaşadığı kənd. 19 əsrin əvvəllərində bölgənin Rusiya tərəfindən işğalından sonra azərb.-lar kənddən qovulmuş, burada Türkiyədən və İrandan gəlmə ermənilər yerləşdirilmişdir. 7.12.1945 ildə kəndin adı dəyişdirilərək Beniamin qoyulmuşdur.

CALUT, Qolyat, Qoliaf (ərəb. جالوت; ivritcə גלית) – yəhudi və müsəlman rəvayətlərində Davud tərəfindən öldürülən döyüşçü. Bibliyaya görə, Qat ş.-ndən olan filistimli cəngavərdir (1Şam 17:4). Quranda adı 3 dəfə çəkilir (2:249;

250; 251). Təfsirlərdə onun mənşəyinə (qibti, bərbər, kənanlı və s.) dair fikirlər müxtəlifdir. Yəhudilərin *Talutin* (Şaul) rəhbərliyi altında C.-un qoşunu ilə döyüşməsi Bibliyada daha müfəssəl təsvir olunmuşdur.

CALUT – Azərb. Resp. Oğuz r-nunda kənd. Calut ə.d.-nin mərkəzi. R-n mərkəzindən 6 km q.-də, Oğuz-Şəki avtomobil yolunun kənarındadır. Əh. 1008 (2011); heyvandarlıq, əkinçilik və bağçılıqla məşğuldur. Tam orta məktəb, uşaq bağçası, klub, kitabxana, tibb məntəqəsi, poçt, ATS, orta əsrlərə aid yaşayış yeri, alban nekropolu, məbəd və pir var.

CAM – su içmək üçün işlədilən qab. Ağız hissəsi gen və açıq, oturacağına doğru bir qədər dar, qulpsuz olur. Eneolit döv-

Calqaon. Acanta mağara kompleksi.

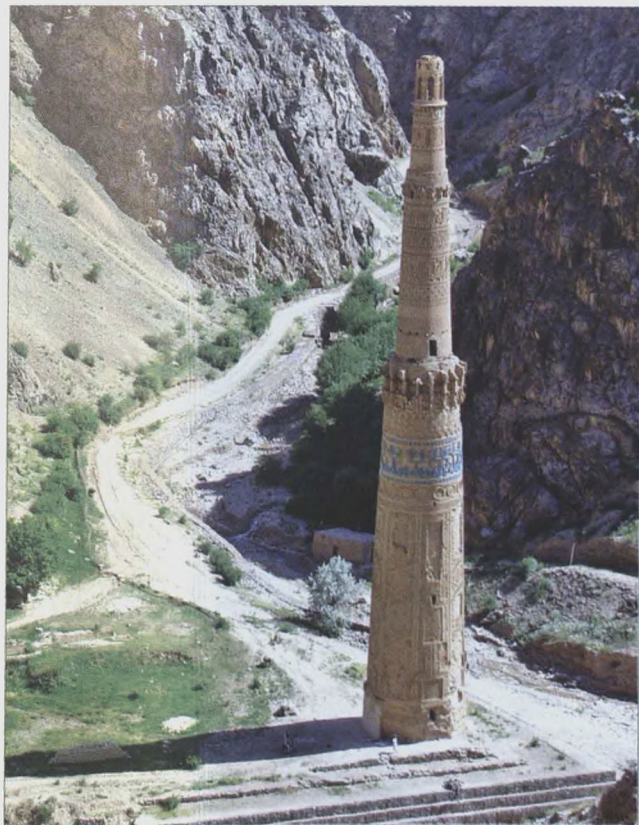




Həsənli abidəsindən aşkar edilmiş qızıl cam (e.ə. 10–8 əsrlər).

ründən məlum olan C.-in ən qədim növləri gildən, sonralar şüşədən hazırlanırdı. Misdən də düzəldilirdi. Səthi çox vaxt zərif naxışlarla bəzədilirdi. Hələ qədimdən Qafqaz, Yaxın Şərq, Orta Asiya xalqlarının məişətində yayılmışdı. Azərb.-da arxeoloji qazıntılar nəticəsində Eneolitdən başlamış müxtəlif dövrlərə aid C. nümunələri tapılmışdır. *Həsənli* abidəsindən aşkar edilmiş (e.ə. 10–8 əsrlərə aid) qızıl C. (hünd. 21 sm, ağızının diametri 16 sm, ağırlığı 950 q) üzərindəki rəsmləri ilə qiymətli sənət nümunəsi kimi dünya alimlərinin marağına səbəb olmuşdur.

Cam minarəsi.



CAM MİNARƏSİ – Əfqanıstanda Qurvilayətinin Hərirud çayı dərəsində məmarlıq abidəsi. Cam k. yaxınlığındadır. 1221 ildə Çingiz xanın ordusu tərəfindən dağıdılmış *Qurilər*in paytaxtı Firuzkuhun (yay iqamətgahının) yerindədir. Səkkiztillli kürsülük üzərində olan, yuxarıya doğru daralan, kərpicdən inşa edilmiş (12 əsrin 2-ci yarısı; hünd. 60 m-dən çox) 3 yaruslu dairəvi qüllədən ibarətdir. Stalaktit karnizləri, cilalanmış kiçik kərpiclərin və şirli kaşların yaratdığı kitabə qurşaqları vardır; aşağı qurşaqda Qurilər sülaləsindən olan Qiyasəddin Məhəmmədin [1162–1202] adı, titulu və Quranın 19-cu (Məryəm) surəsi yazılmışdır. 1957 ildə arxeoloq A. Marik tərəfindən aşkar edilmişdir. Ətrafındakı Firuzkuhun xarabalıqları, sarayın fraqmentləri, müsəlman və yəhudi qəbiristanlıqları ilə birlikdə C.M. *Ümumdünya irsi* siyahısına daxil edilmişdir.

CAMAAT, c a m a a t l ı q (ərəb dilinin dialektində cəmaa, təcmait – yığıncaq; bərbərlərdə imzurfa, təmziqt; tuareqlərdə əmni) – 1) müsəlman xalqlarında ənənəvi endoqam kənd icması. C.-in klassik təsviri 19 əsr – 20 əsrin əvvəlləri Dağıstan xalqları və Məğrib *bərbərləri* üçün edilmişdir.

Qafqaz müharibəsində (1817–64) Dağlıq Dağıstanda və Azərb.-in şm.-q.

ərazilərində (bax *Car-Balakən camaatlığı*) C. bir iri, yaxud bir neçə kiçik kəndin patronimiyalarının (toxumların) birliyi idi. Onu kiçik ailənin hökmlənliyi, icma, özəl (mülk) və xeyriyyə (vəqf) mülkiyyətinin, məişətdə və hüquqda şəriətlə milli adətlərin yanaşı istifadəsi, icmaçılar (uzdenlər), köçkünlər və hərbi əsirlərin (çox vaxt qonaqpərəstlik əsasında C.-a daxil edilən) nəsilləri arasında ciddi silki çərçivələrin olmaması müəyyənləşdirirdi. Məhkəmə və hakimiyyət toxum nümayəndələrindən ibarət ağsaqqallar şurasına məxsus idi, mühüm məsələlər uzdenlərin ümumi toplantısında müzakirəyə çıxarılırdı. İcmalardan irsi xanların, yaxud

şəriət hakimləri qazıların hakimiyyəti altında konfederasiyalarda birləşə bilən hərbi-siyasi ittifaqlar (“azad cəmiyyətlər”) yaranırdı. “Azad cəmiyyətlər” sonradan bir sıra Dağıstan xalqlarının təşəkkülünə səbəb olmuşdur. İcmalar və icma ittifaqları asılı olduqları dağlı əyanlarına (bəylərə) qarşı 15 əsrdən mübarizə aparmış və 18 əsrin sonu – 19 əsrdə qələbə qazanmışlar. *Şamilin* İmamlığı və Rusiya imperiyasında C. naibliklərin aşağı inzibati vahidi olmuşdur. C. şuralarını dövlət tərəfindən təyin olunan kəndxudalar əvəz etdilər. Məhkəmə və icra hakimiyyətləri ayrıldı. 1861 il kəndli islahatı C.-in tərkibindən dağlı əyanlarını çıxardı. 1927 ilə kimi Dağıstan C.-ləri özünüidarəni, adət və şəriət üzrə məhkəməni saxlamışdılar.

Müstəmləkəyəqədərki Məğribdə ərəb və bərbərlərin oturaq əkinçi cəmiyyətlərində C. başlıca rol oynamışdır. Böyük patriarxal ailələrdən ibarət C.-lər endoqam patronimiyalar birləşdirirdi; bir neçə C. tayfa fraksiyası (arş) təşkil edirdi. Tayfa şuraları və hərbi elitanın (cuad) başçılığı ilə kəndlərin nümayəndələrinin toplantıları da C. adlanırdı. Tayfa C.-lərinin işində sufilər (marabutlar) böyük rol oynayırdılar. 20 əsrin ortalarında fransız Şimali Afrikasında C.-lər ləğv olunaraq kənd icmaları (kommunalar) ilə əvəz edilmişdir.

2) Cümə məscidləri nəzdində müsəlmanların dini icması.

3) 19–21 əsrlərdə bir sıra müsəlman siyasi partiyasının və hərəkatın adı.

CAMAATİ-İSLAMİ (جماعت اسلامی) – Hindistan y-a-nda qurulmuş ən böyük islam partiyası. 1941 ilin avqustunda Lahor ş.-ndə Əbül-Əla Mövdudinin rəhbərliyi və müsəlman icmasından 75 nəfər nümayəndənin iştirakı ilə yaradılmışdır. Partiyanın məqsədi Britaniya Hindistanında islami oyanışın əsasını qoymaq, sosial həyatda islam qanunlarını tətbiq etmək, müsəlmanların mədəni birliyinə nail olmaq idi.

1947 ildə Pakistan müstəqillik qazandıqdan sonra Mövdudinin oraya mühacirət etməsi ilə partiya Hindistan C.-İ.-si və Pakistan C.-İ.-si olmaqla parçalandı. Sonralar Hindistan C.-İ.-si 1970-ci illərdə nisbətən fəallaşsa da, demək olar ki, kənarda qalmış, partiyanın əsas fəaliyyəti Pakistan C.-İ.-sinin adı ilə bağlı olmuşdur. Kəşmirdə, Şri-Lankada və 1972 ildə Banqladəşdə eyni adlı partiyalar yaradılmışdı.

C.-İ. 1947 ilədək, demək olar ki, heç bir siyasi və sosial fəaliyyət göstərməmiş,

yalnız təşkilatlanma ilə məşğul olmuş və nüfuz dairəsini genişləndirməyə çalışmışdır. Dövlətin islam qanunları əsasında idarə olunması tələbi ilə çıxış edən C.-İ. Pakistanın 1956 ildə qəbul edilmiş ilk konstitusiyasında qismən buna nail olsa da, sonralar fəaliyyəti dəfələrlə qadağan edilmiş, Mövdudi bir neçə dəfə həbsə alınmışdır. Partiya *Daşkənd bəyannaməsinə* (1966) qarşı çıxmışdır. Pakistanın bölünməsi və Banqladəş Resp.-nin yaradılmasının əleyhinə olan partiya 1971 ildə Hindistan və Şərqi Pakistanla silahlı toquşmada dövləti dəstəkləmişdir. C.-İ. 1971–77 illərdə iqtidarda olmuş sol təmayüllü Zülfüqar Əli *Bhutto* hökumətinə qarşı əsas müxalif rolunda çıxış etmiş, ölkəni islamlaşdırmaq, hökumətdə və parlamentdə təmsil olunmaq uğrunda mübarizə aparmışdır. 1973 il konstitusiyasına əsasən, ölkənin Pakistan İslam Resp. adlandırılmasına, 1974 ildə *Əhmədiyyə* firqəsinin qeyri-müsəlman milli azlıq elan edilməsinə nail olmuşdur. 1976 ildə 9 islam partiyasından ibarət Pakistan Milli Birlik Cəbhəsini yaratmışdır. Əvvəllər islam meyilliyinə görə gen. Ziya ül-Həqin hərbi qiyamını dəstəkləmə də, 1983 ildən partiyanın mötədil qolu onun hərbi diktaturasına qarşı çıxmış, partiyayı Ziya ül-Həq hökumətində təmsil edən 4 nazir istefa vermişdir. C.-İ. İslam Demokratik Alyansının (“İslami Cəmhuri İttihad”, 1988–90 illərdə fəaliyyətdə olmuşdur) və Birgə Fəaliyyət Şurasının (“Muttəhidə məclisi-əməl”, 2003–07 illərdə fəaliyyətdə olmuşdur) tərkibinə daxil idi.

Hazırda C.-İ. bütün Pakistanda, xüsusilə Kəraçi, Pişəvər və yerli qəbilələrin məskunlaşdığı sərhəd regionlarında geniş nüfuzə malikdir. Partiyayı 5 il müddətinə seçilən əmir idarə edir. Əmirin yanında onun 5 müavini (“naib”) və 50 üzvdən ibarət Şura məclisi fəaliyyət göstərir. C.-İ. Pakistanda ən çox kütləvi informasiya vasitələrinə malik olan partiyadır.

CAMAXATAN, yük yeri – yaşayış evlərinin daxili quruluşunda memarlıq kompozisiyası elementlərindən biri. Adətdən döşəmə səviyyəsindən 10–25 sm yuxarıda, 1,5 m hünd., 1 m enində 35–50 sm dərinliyi olan divar batıqlarından ibarət olurdu. Azərb. Resp.-nin bəzi zonalarında (məs., Zaqatala, Balakən r-nları) C. divarın səthində taxtadan hazırlanır. C.-lərə ərzaq, paltar sandıqları qoyulur, yorğan-döşək, mətbəx əşyaları və s. saxlanırdı. C.-in qabağı pərdə ilə tutulurdu.

CAMAL DAĞI – Azərb. Resp. Şahbuz r-nunun (Nax. MR) Erm. Resp.-sı ilə

sərhədində dağ. Zəngəzur silsiləsinin suayırıcısında zirvə. Şahbuz və Salvartı çaylarının mənbə hissəsindədir. Hünd. 3204 m.

CAMAL XƏLVƏTİ, Çələbi Xəlifə, Əbül Füyuzat Məhəmməd ibn Həmidəddin (?), Türkiyə, Aksaray – 1494, Səudiyyə Ərəbistanı, Təbuk) – sufi mütəfəkkiri, *xəlvətiyyə* təriqətinin cəməliyyə qolunun banisi (cəməliyyə özü də sonradan dörd qola ayrılmışdır). İstanbulda mədrəsə təhsili almışdır. Təhsilini Seyid Yəhya *Bakuvinin* yanında davam etdirmək üçün Bakıya yola düşmüş, onun ölüm xəbərini alaraq müridi Bəhaəddin Ərzincaninin yanına getmişdir. Hədis və təfsirlə də məşğul olan C.X. ərəbcə yazdığı iyirmidən çox əsərin müəllifidir. Əsərlərinin çoxu Quranın bəzi surə və ayələrinin təsəvvüfi şərhinə həsr olunmuşdur.

CAMAL PAŞA (əsl adı Əhməd Camal) (6.5.1872, Midilli – 21.7.1922, Tiflis) – Türkiyə dövlət, siyasi və hərbi xadimi, *Gənc türklər inqilabının* (1908) və *“İttihad və tərəqqi”* partiyasının liderlərindən biri.



Adanada 1909 il aprelin 14-də ermənilərin qaldırdıqları üsyanın yatırılmasında iştirak etmişdir. 1911 ildə Bağdada vali təyin edilmişdir. 1912 il iyulun 22-də Qazi Əhməd Muxtar paşa tərəfindən yaradılan “böyük kabinet” ilə işləməkdən imtina etmiş, istefa verərək İstanbula qayıtmış və öz istəyi ilə Balkan müharibəsinə qatılmışdır. 1913 ildə İstanbulun hərbi qubernatoru, 1913–14 illərdə ictimai işlər naziri, 1914–18 illərdə dəniz naziri olmuşdur. 1914 ilin iyulunda Osmanlı imperiyası ilə Fransa arasında ittifaq bağlamaq məqsədilə Parisə getmiş, lakin heç bir nəticə əldə edə bilmədiyindən Ənvər paşanın Almaniyaya ilə əməkdaşlıq siyasətini dəstəkləmişdir. “Triumviratın” (*Ənvər paşa və Tələt paşa* ilə birlikdə) üzvü olan C.p. Birinci dünya müharibəsi (1914–18) dövründə ölkədə bütün hakimiyyəti əlində toplamışdı. 1918–22 illərdə Almaniyaya, İsveçrə və Əfqanıstanda mühacirətdə olmuşdur. Əfqanıstandakı səfirlikdə müşavir olan C.p. geri qayıdarkən Tiflisdə “Daşnak-sutyun” partiyasının üzvü tərəfindən uydurma “erməni soyqırımına” görə öldürülmüşdür. C.p. Tiflisdə basdırılmış, son-

radan cənazəsi Ərzuruma gətirilərək dəfn edilmişdir.

CAMALABAD – İranın Ərdəbil ostanında kənd. Mişkin şəhristanının Mərkəzi bölgəsinin Qərbi Mişkin kəndistanında, Mişkin ş.-ndən 12 km q.-dədir.

CAMALABAD – İranın Qərbi Azərbaycan ostanında kənd. Urmiya şəhristanının Ətraf bölgəsinin Ənzəl kəndistanında, Urmiya ş.-ndən 52 km q.-dədir.

CAMALABAD – İranın Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Marağa şəhristanının Mərkəzi bölgəsinin Səracu kəndistanında, Marağa ş.-ndən 31 km c.-dədir.

CAMALABAD – İranın Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Miyanə şəhristanının Mərkəzi bölgəsinin Kələboz kəndistanında, Miyanə ş.-ndən 20 km c.-ş.-dədir.

CAMALABAD – İranın Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Sərab şəhristanının Mərkəzi bölgəsinin Alan kəndistanında, Sərab–Təbriz avtomobil yolunun 21 km-liyindədir.

CAMALABAD – İranın Zəncan ostanında kənd. Mərkəzi şəhristanının Sirdan bölgəsinin Yuxarı Tarım kəndistanında, Sirdan qəs.-ndən 7 km şm.-q.-dədir.

CAMALDİN – Azərb. Resp. Culfa r-nunda (Nax. MR) kənd. Camaldin ə.d.-nin mərkəzi. R.-n mərkəzindən və d.y. st.-ndan 18 km şm.-da, Əlinçəçayın sol sahilində, Zəngəzur silsiləsinin yamacındadır. Əh. 1540 (2011); üzümçülük, əkinçilik, heyvandarlıqla məşğuldur. Tam orta məktəb, mədəniyyət evi, 2 kitabxana, uşaq bağçası, tibb məntəqəsi, rabitə şöbəsi var.

K.-in yaxınlığında antik nekropol, orta əsrlərə aid yaşayış yeri, karvansara (12–17 əsrlər) və nekropol (14–18 əsrlər) var.

CAMALXAN TƏPƏSİ – Azərb. Resp. Cəlilabad r-nunun Alqasımlı və Şiləvəngə kəndləri arasındakı ərazidə yerləşən arxeoloji abidə. Təpənin hünd. 2,5–3 m, diametri 150 m-dir. 1970-ci illərdə burada təlim-məşq keçirən hərbiçilər səngərlər qazmış və abidəni ciddi zədələmişlər. Təpənin özündən və ətrafından 10–12 əsrlərə aid müxtəlif təyinatlı şirli və sadə qabların fraqmentləri, tikinti qalıqları tapılmışdır.

CAMALKƏND – İranın Qərbi Azərbaycan ostanında kənd. Maku şəhristanının Ətraf bölgəsinin Avacıq kəndistanında, Maku ş.-ndən 42 km şm.-q.-dədir.

CAMALZADƏ (زاده جمال) Seyid Məhəmmədəli (13.1.1892, İsfahan – 8.11.1997, Cenevrə) – İran yazıçısı. Fransada oxumuşdur. Müasir fars ədəbiyyatında



Camantau silsiləsi.

novella janrının əsasını qoymuşdur. İran cəmiyyətindəki qaydaları və idarə üsulunu tənqid edən "Biri vardı, biri yoxdu" (1921), "Hüseynəli əmi" (1942), "Acı və şirin" (1955) satirik hekayə toplularının; "Dəlixana" (1942), "Məşşər səhrası" (1944) povestlərinin, həmçinin "Astarı ilə üzü bir" (1955) avtobiografik povestin müəllifidir. Pyeslər, İran mədəniyyəti tarixinə dair məqalələr yazmışdır. "Xalq dili və idiomlar lüğəti" tərtib etmişdir (1962). Bəzi hekayələri Azərb. dilinə tərcümə olunmuşdur.

CAMANOVA Roza Umbetovna (16.4.1928, Aktübinsk – 27.12.2013, Alma-Atı) – qazax müğənnisi (soprano). SSRİ xalq artisti (1959). Qazax. SSR Dövlət mükafatı laureatı (1972). Alma-Ata konservatoriyasını (1954) bitirmişdir. 1953 ildən Qazaxıstan Opera və Balet Teatrının solisti olmuşdur. Əsas partiyaları: Sara ("Birjan və Sara", M. Tulebayev), Nazıqum ("Nazıqum", K. Kujamyarov), Tatyana ("Yevgeni Onegin", P. Çaykovski), Çio-Çio-san ("Çio-Çio-san", J. Puççini), Marqarita ("Faust", Ş. Quno), Aysulu ("Aysulu" S. Məhəmmədcanov), Ajar ("Abay", Ə. Jubanov və L. Həmid). Qazaxıstan Teatr Cəmiyyətinin sədri (1962–80), Beynəlxalq Teatr İnstitutunun vitse-prezidenti (1968) olmuşdur. 1977 ildən Qazaxıstan Milli Konservatoriyasında dərslər demişdir (1987 ildən prof.).

CAMANTAU – Qırğızıstanda dağ silsiləsi. Tyanşanda, Çatırgöldən şm.-q.-də yerləşir. Arpa çayından q.-də Fərqana silsiləsi ilə qovuşur. Uz. təqr. 70 km, hünd. 4718 m-ədəkdir. Çökmə və me-

tamorfik süxurlardan ibarətdir. Yüksək dağlıq relyefə malikdir. C. yamacı Arpa çayına doğru dik düşür, şm. yamacı mailidir. Yamacları seyrək çöl bitkiləri ilə, yuxarıları isə Alp çəmənliyi ilə örtülüdür. **CAMAŞƏİR** – Azərb. Resp. Lerik r-nu Əliabad ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 17 km şm.-ş.-də, Peştəsər silsiləsinin ətəyindədir. Əh. 308 (2011); əkinçilik və heyvandarlıqla məşğuldur. İbtidai məktəb, tibb məntəqəsi; 17 əsrə aid Seyid Davud qəbiristanlığı, orta əsrlərə aid daş qoç fiqurları var.

CAMBİ (Jambi) – Sumatra a.-nın (İndoneziya) ş.-ində 1901 ilədək mövcud olmuş sultanlıq. C. dövləti ilk dəfə 7 əsrin 2-ci yarısında, Şrivicaya imperiyasının tabeliyində olarkən Çin salnaməsində qeyd edilir. 13 əsrin sonlarından 16 əsrin birinci yarısına qədər Macapahit imperiyasının tərkibinə daxil idi. Macapahitin süqutundan (16 əsr) sonra C. müstəqillik qazandı. 17 əsrin 1-ci rübündən hollandlar və ingilislərlə ədviyyat ticarəti aparırdı; 17 əsrin ortalarında Hollandiya Ost-Hind şirkətinin hakimiyyəti altına düşdü. 1834 il müqaviləsinə görə, C. sultanı Hollandiyanın suverenliyini qəbul etdi. 19 əsrdə hollandlara qarşı baş vermiş bir sıra üsyanlar silah gücünə yatırıldı. 1901 ildə hollandlar sultanı devirərək C.-ni özlərinin İndoneziyadakı birbaşa idarə etdikləri mülklərinə qatdılar. 1945 ildə müstəqil İndoneziya Respublikasının yaradılmasından sonra keçmiş sultanlığın ərazisində C. əyaləti təşkil olundu.

CAMBİ – bax Xari (çay).

CAMBİ (Jambi) – İndoneziyada, Sumatra a.-nın c.-ş. hissəsində şəhər. Cambi əyalətinin inz. m. Əh. 586,9 min. (2014). Xari çayında port. Neft hasilatı r-nunun mərkəzidir. Kauçukun ilkin emalı müəssisəsi, un-t var.

CAMBİ (Jambi) – İndoneziyada, Sumatra a.-nın mərkəzi hissəsində, Xari çayının

sahilində əyalət. Sah. 44,9 min km². Əh. 3 mln. (2010). Inz. m. Cambi ş.-dir.

CAMBU, Z a m b u – monqol xalqlarının əsətlərində *Cambudvipada*, Mapama dənizinin sahilində bitən ağac; dünya ağacının variantlarından biri. Buddizm kosmologiyasına görə, adı onun yetişmiş meyvələrinin Mapama dənizinə tökülərək yaranan "cambu" səmindən götürülmüşdür. Meyvələrinin bir hissəsi əjdahalar padşahının qidasını təşkil edir, digər hissəsi isə Dzambu çayında qızıla çevrilir. Kalmık əsətlərində Zambu Oçir oron adlı yerdə bitir, onun hər biri alaçıq boyda olan meyvələri çay vasitəsilə dünya okeanına tökülür və Lu-xan onlarla qidalanır. Dünya okeanında Zambu ağacının ətrafında yaşayan nəhəng ilan ağacdan düşən meyvə və yarpaqları udur. Derbet əfsanəsinə görə, Zambu dünya dağı Sumerunun ətəyində bitir, onun meyvələri isə tanrılar (tenqrilər) və iblislər (asuralar) arasında düşmənçiliyə səbəb olur.

CAMBUDVİPA (sanskrit dilində "Cambu materiki" sözündədir; monqolca Cambudıib, Zambativ), C a m b u l i n q (Tibet dilində "Cambu materiki" sözündən; monqol dilində Zambuulin) – buddizm kosmologiyasında kainatın Sumeru dağımın c.-unda yerləşən dörd materikindən biri; insanların dünyası. C.-nin mərkəzində keçmiş, hazırkı və gələcək buddaların məskəni olan Maqadha səltənəti, şm.-ində, Qarlıdağ və Ətirliadağın arasında isə əjdahalar padşahının evi və dördkünc Mapama dənizi [Qanq, Sindhu (Hind), Bakçu və Sita çayları öz başlanğıcını buradan götürür] yerləşir, onun sahillərində *Cambu* ağacı bitir. Daha şimalda ağacların hökmdarı Sala yaşayır. C.-nin q.-ində Uddiyana dövləti var; buradakı almaz sarayda dakinilər yaşayırlar. C.-nin c.-unda, Potala dağının çuxur-tısında Avalokiteşvaranın, dağın ətəyində isə Taranın məskənidir. C.-nin ş.-ində, Utayşan dağında Mancuşri yaşayır.

CAMBUL – Qazaxıstanda, Taraz ş.-nin 1938–97 illərdə adı.

CAMBUL CABAYEV (28.2.1846, Jetisu – 22.6.1945, Alma-Ata) – qazax şair-akını. SSRİ Dövlət mükafatı laureatı (1941). Məşhur şair-akın Süyümbayın şagirdidir. *Dombranın* müşayiəti ilə "Batır Ötəgən", "Batır Sürənşi", "Batır Səurık" və s. dastanlar onun ifasında yazıya alınmışdır. "Şikayət", "İlxıç", "Qara qərar" balladalarında qazax xalqının həyatının realist təsvirini vermiş, bayların və çar məmurlarının özbaşınalığını tənqid etmişdir. 1916 ildə xalq üsyanını müdafiə

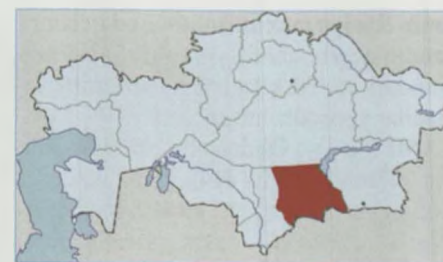
etdiyi üçün həbs olunmuşdur. Yaradıcılığının sonrakı dövrünə aid şeirləri ("Çapay", "Qafqaza salam", "Leninqradlılar – əziz övladlarım", "Zirvədə çinar" və s.) vətəndaş müharibəsinə, sosializm quruculuğuna, Böyük Vətən müharibəsinə həsr edilmişdir. Yaradıcılığı janr müxtəlifliyi (poetik düşüncə, nəğmələr, mədhetmə və s.) ilə seçilir. Akın sənətini forma və üslubca zənginləşdirmişdir. S. Vurğun "Şeirimizin ağsaqqalı" şeirini C.C.-ə həsr etmişdir. Bakıda olmuş, "Bakı nəğməsi" adlı şeir qoşmuşdur. Qazax. Resp.-da adına vil. var. Almatı vil.-ndə, yaşadığı aildə şərafinə xatirə kompleksi yaradılmışdır (1982).

Əsərləri: Batır Ötəgən. B., 1949; Laylay. B., 1949.

Əd.: Xəlilov P. SSRİ xalqları ədəbiyyatı. H.2. Cəfərov N. Türk xalqları ədəbiyyatı. 4 cildə. C.4. B., 2007.

CAMBUL VİLAYƏTİ – Qazax.-ın c.-unda vilayət. 1939 il oktyabrın 14-də təşkil olunmuşdur. Sah. 144,2 min km². Əh. 1 mln. (2011). 10 r-nu, 4 şəhəri, 13 qəs. var. Mərkəzi Taraz ş.-dir.

Təbiət. Ərazisi, əsasən, düzənlikdir. Şm. hissəsini Bədbəxttala səhrası tutur. C.-ş.-i, ş.-i və c.-u dağlıqdır. Maks. hünd. 4000 m. Faydalı qazıntıları: fosforitlər, flüorit, qızıl, mis, uran, əlvan metallar, barit, daş kömür, qaz, tikinti materialları. İqlimi kəskin kontinentaldır. Orta temperatur yanvarda –5 dən –10°C-yədək, iyulda 20 –27°C-dir. İllik yağıntı 350–900 mm. Mühüm çayları: Çu, Talas, Assa və s. Ən böyük gölləri: Balxaş (c.-q. hissəsi), Biylikol, Akkol, Aşikol. Boz-qonur səhra,



boz və şabalıdı torpaqlar yayılmışdır. Söyüd-iydə, ağcaqovaq-küknaş meşələri, qamışlıqlar, ağotlu-şırımlı topal və yovşanlı-şoranotlu çöllərlə örtülüdür. 2100 m-dən yüksəkdə subalp və Alp çəmənlikləri var. Heyvanları: ceyran, cüyür, sayqak, dağkeçisi, canavar, tülkü, porsuq, gəlcik, qaban, ondatra, sümbülqıran, ərəbdovşanı, dovşan, sürünənlər və s. Göl və çayları balıqla zəngindir.

Təsərrüfat. Yerli təbii ehtiyatlar və k.t. xammalı bazasında kimya, yüngül, yeyinti və tikinti sənayesi müəssisələri fəaliyyət göstərir. Mədən-kimya kombinatı (Qaratau, fosforitlərin hasilatı və emalı üzrə), superfosfat z-dları (Cambul), yüngül sənaye müəssisələrindən xrom, rezin məmulatları z-dları, dəri-ayaqqabı kombinatı, yunun ilkin emalı, tikiş, qalantereya f-kləri (Cambul), dəri kombinatı (Georgiyevka); yeyinti sənayesi müəssisələrindən şəkər kombinatı (Cambul), şəkər z-dları (Çu, Oytal), ət, spirt-araq kombinatları, şərab, balıq, pivə z-dları (Cambul), süd və yağ-pendir z-dları (Cambul, Qaratau, Çu və r-n mərkəzlərində) var. Maşınqayırma və metal emalı müəssisələri – ehtiyat hissələri, kommunal avadanlıq, aqreqat-təmir, texnoloji metal konstruksiyalar, təmir-mexanika (Cambul, Çu, Luqovaya), avtomobil təmiri (Qranitoqorsk) z-dları ilə təmsil olunmuşdur. Kərpic (Cambul, Mixaylovka), gips, körpü və dəmir-beton məmulatları, iripanelli evtikmə z-dları, tikinti hissələri və konstruksiyalar (Cam-

bul), tikinti materialları (Cambul, Qaratau) kombinatları, yol əhəngi və doldurucular (Georgiyevka) z-du; mebel f-ki (Cambul) fəaliyyət göstərir.

C.v.-nin energetikası təbii qaz və qismən də su enerjisində əsaslanır.

Heyvandarlıq və suvarma, qismən dəmyə əkinçiliyi k.t.-nin əsasını təşkil edir. Bağçılıq, üzümçülük inkişaf etmişdir.

CAMIŞBASAN – İrəvan xanlığında Vedibasar mahalının (9.9.1930 ildən Vedi, 15.5.1968 ildən Ararat r-nu) Cığındərə bölgəsində, Vedi çayının sol sahilində azərb.-ların yaşadığı kənd. 19 əsrin 2-ci yarısında kənd yaxınlıqda salınmış Əziz-kəndə (Aşağı Camışbasan) qatılmışdır. Qədim Camışbasan k.-nin xarabalıqları, oradakı müsəlman qəbiristanlığının qalıqları son vaxtlara qədər qalmaqda idi.

CAMIŞLAR – boşbuynuzlular fəsiləsinə yaxın məməli heyvan cinsləri. Çox vaxt iki cinsə ayırırlar. Asiya C.-i (Bubalus) və Afrika C.-i (Syncerus). Bədəninin uz. 100–290 sm, quyruğunun uz. 15–90 sm-dir; cidov hünd. 62–180 sm, kütləsi 150–1200 kq-dır. Bədəni iri, boynu qısa, ayaqları güclüdür; üst dodağının ön hissəsində çıpaq və nəm "burun güzgüsü" var. Erkəkləri dişilərindən iri olur və onların buynuzu daha uzundur. Tük örtüyü qısa və ya orta uzunluqda, yumşaq, yaxud coddur, bəzən, qismən tüksüz olur. Belinin rəngi tünd-qonur və tünd-bozdan qarayaya qədər dəyişir. Quyruğunun ucunda tük topası var. A s i y a C.-i cinsi 2 yarım-cins: bir hind camışı (B. bubalis) növü olan A s i y a c a m ı ş ı (Bubalus) yarım-cinsinə və bəzən ayrıca cins sayılan, anoa, dağ anoası (B. quarlesi) və tamarau (B. mindorensis) növlərini birləşdirən anoa (Anoa) yarım-cinsinə ayrılır. Cənubi və Cənubi-Şərqi Asiyada yayılmışlar. Meşələrdə və sıx cəngəlliklərdə yaşayır; bataqlıq yerlərdə yaşamağa üstünlük verir. Enli

Cambul vil. Çu çayı.



Cambul vil. Bədbəxttala səhrası. Andasay yasaqlığı.



dırnaqları olduğuna görə bataq yerlərdə asan hərəkət edir; uzağa, həm də yaxşı üzür. Afrika camışı (S. caffer) Böyük səhranın c. tərəfindəki ərazilərdə yaşayır və dağ r-nlarının 4000 m-ədək yüksəkliklərinə yayılaraq, müxtəlif landsaflarda (quru savannalardan tropik meşələrə qədər) məskunlaşır.

C.-in qida rasionu, əsasən, bitkilərdən (yarpaqlar, budaqlar, meyvələr, şirəli ot və su bitkiləri) ibarətdir. Ailə qrupları (anoa), yaxud sürülərlə (Asiya C.-i) yaşayır; Afrika camışı bəzən 2 min və daha artıq fərddən ibarət sürü halında toplaşır. Adətən bir bala doğur. 25–30 il yaşayır. Asiya camışı e.ə. 3-cü minillikdə əhliləşdirilmişdir; onun əhliləşdirilmiş cinsləri bütün dünyada geniş yayılmışdır; qoşqu heyvanı, südlük və ətlik qaramal kimi istifadə olunur. Azərb.-da C.-in damazlıq kitabı açılmış, Azərb. Camışçılar Cəmiyyəti yaradılmışdır. Azərb.-da C.-in damazlıq və məhsuldarlıq keyfiyyətlərini A.Ə. Ağabəyli öyrənmiş və inkişaf etdirmişdir. C. xarici mühitin mənfi təsirlərinə, Azərb.-in iqlim və yem şəraitinə, qan-parazitar xəstəliklərə davamlılığı, südünün yağlılığı və məhsuldarlığı, pəhriz əhəmiyyəti, keyfiyyətə inək südündən 2 dəfə üstün olması ilə fərqlənir. Camış südündən qaymaq, süzmə, şor, pendir, yağ və ayran alınır. Landsafların antropogen dəyişikliyi nəticəsində yalnız vəhşi Asiya C.-inin azsaylı populyasiyaları qalmışdır. C.-in bütün növləri BTMİ-nin “Qırmızı kitab”ına daxil edilmişdir.

CAMIŞLI – İrəvan xanlığının Abaran mahalında (9.9.1930 ildən Abaran, 3.1.1935 ildən Aparan r-nu) azərb.-ların yaşadığı kənd. 19 əsrin əvvəllərində böl-

gənin Rusiya tərəfindən işğalından sonra kəndin azərb. əhalisi qovulmuş, burada İrandan və Türkiyədən köçürülmüş ermənilər yerləşdirilmişdir.

CAMİ (جامی) Əbdürrəhman Nurəddin ibn Əhməd (7.11.1414, İran, Nişapur yaxınlığında Cam – 9.11.1492, indiki Əfqanıstan, Herat) – fars şairi, filosof, musiqiçi. Klassik farsdilli poeziyanın son görkəmli nümayəndəsi. Nüfuzlu ruhani ailəsində doğulmuşdur. Heratda, Səmərqənddə mədrəsə təhsili almış, ənənəvi elmlərlə (ərəb dili, Quran, hədislər, hüquq) bərabər, fəlsəfəni və dəqiq elmləri də öyrənmişdir. C. gənc yaşlarından *təsəvvüflə* maraqlanmışdır; Heratda *nəqşbəndilik* təriqətinin başçısı Səadəddin Kaşqarının müridi olmuşdur. *Qəsida*, *qəzal* və *məsnəvilərin* müəllifi kimi böyük şöhrət qazanmışdır. *Nizami Gəncəvinin* “Xəmsə”sinə nəzirə olaraq “Həft övrəng” (“Yeddi ərş”) əsərini yazmışdır. Buraya “Silsilət əz-zəhəb” (“Qızıl zəncir”, h. 1–3, 1472–86) hekayə və rəvayətlər toplusu, “Səlamən və Əbsal” (1480) poeması, “Təhfət ül-əhrar” (“Azadələrə təhfə”, 1481–82) didaktik poeması, “Sübhət ül-əbrar” (“Möminlərin təsbehi”, 1482–83) didaktik-mistik poeması, “Yusif və Züleyxa” (1413), “Leyli və Məcnun” (1484) sufi məhəbbət alleqoriyaları, “Xirədnəməyi-İsgəndər” (“İsgəndərin müdrilik kitabı”, təqr. 1485) didaktik poeması daxildir. C.-nin şeirləri “Fətihət üş-şəbab” (“Gəncliyin ilk fəsl”, 1479), “Vasitət ül-ıqd” (“Boyunbağının orta gövhəri”, 1480) və “Hatimət ül-həyat” (“Həyatın sonu”, 1490–91) adlı üç poetik divanda birləşmişdir. *İbn Sina* rasionizminin tənqid edildiyi “Ruhun şöləsi” və “Sirlər



Əbdürrəhman Cami. Rəssam K. Behzad. Miniatur. 15 əsr.

dənizi” (“Bəhr əl-əsrar”, 1475) dini-fəlsəfi qəsidələri ən məşhur əsərlərindəndir. Sufiliyə dair bir neçə traktatın, 600-dən çox sufinin tərcümeyi-halının verildiyi “Nəfəhat əl-üns min həzrət əl-qüds” (“Qüdsiyyətdən gələn üns təhfələri”, 1476–78) toplusunun müəllifidir. C. bir çox elmi əsərin, ədəbi irsində mühüm yer tutan “Musiqi haqqında traktat”ın müəllifidir. Şeir parçaları ilə müşayiət olunan “Baharistan” (1487) adlı nəsr əsəri Sədinin “Gülüstən”inə nəzirə olaraq yazılmışdır. C.-nin şeirləri forma və bədii kamilliyi ilə seçilir. Müəmmaları bütün Yaxın və Orta Şərqdə məşhurdur. M.Füzuli C.-nin “Hədisi-ərbəin” (“Qırx hədis”) adlı fəlsəfi-didaktik əsərini Azərb. dilinə mənəzum tərcümə etmişdir.

C.-nin fars ədəbiyyatı tarixinin klassik dövrünü əks etdirən yaradıcılığı Yaxın və Orta Şərq xalqlarının ədəbiyyatına güclü təsir göstərmişdir. AMEA-nın M. Füzuli ad. Əlyazmalar İn-tu “Əbdürrəhman Cami” əlyazmaları kataloqunun 1-ci cildini nəşrə hazırlayaraq çap etdirmişdir (2009).

Əsərləri: Baharistan. B., 1964; Yusif və Züleyxa. B., 1965; Избр. произв. Т.1-4, Душанбе, 1972–81; Seçilmiş əsərləri. B., 2004.

Əd.: Quliyev A. Əbdürrəhman Caminin “Yusif və Züleyxa” poeması. B., 1969; Бертельс Е.Э. Навои и Джами. М., 1965; А.Джами. Сб. статей. Душанбе, 1965; Брагинский И.С. 12 миниатюр. 2 изд., М., 1976.

“**CAMİ ƏL-MƏANİ**” – azərb.-li müəlliflərin də əsərlərinin daxil olduğu topla. Əlyazmada 12–16 əsrlərdə türk, cağatay və fars dillərində yazılmış nəzm və nəsr nümunələri toplanmışdır. Tərtibçisi məlum deyildir. 1534 ilin fevralında tamamlandıqı qeyd olunmuşdur. Dövrümüzədək gəlib çatmış yeganə nüsxə İstanbulun Nu-



Cammu. Bahu istehkamu.



Camna çayı Allahabad şəhəri yaxınlığında.

ri-Osmaniyyə kitabxanasında saxlanılır. Topluya Seyid Yəhya Bakuvinin 9 risaləsi, Fəridəddin Əttar, Seyid Hüseyini, Şah Nemətullah Vəli, Nasir Xosrov, Ədhəmi Şərqi, Piri İbrahim Gülşəni, Dədə Ömər Rövşəni, Cəməli, Qayğısız Ələddin və Kamal Ümmünün şeirləri, Mahmud Şəbüstərinin “Gülşəni-raz” əsərinin xülasəsi, Nəsimi, Xəlili və Cəfərinin qəzəlləri, Yunus İmrənin 219 ilahisi və “Risalət ən-nüshiyə” əsəri, “Qul Übeydi” təxəllüsü ilə yazan Şeybani hökmdarı Übeydullah Xanın əsərlərindən seçmələr, Nizami Gəncəvi, Xacə Kirmani, Mövlana Cələləddin, Qasım Ənvar, Əhməd Cami və Hafiz Şirazinin şeirlərindən nümunələr daxildir.

CAMMU – Hindistanın şm.-ində şəhər. Cammu və Kəşmir ştatlarının ikinci inz. m. (qış paytaxtı). Əh. 651,8 min (2011); aqlomerasiyada 951,4 min). Təvi çayı dərəsində, Himalay ön dağlığında, Dhaoladhar silsiləsinin ətəyində, 300–400 m yüksəklikdə yerləşir. Nəql. qovşağı.

Raqhunath (şm. Hindistanda ən böyük məbədlərdən biri), Ranbişəvar (75 m hünd. qüllə ilə birlikdə) məbədləri, Bahu istehkamu (şəhərin ən qədim tikililərindən biri), maharacə sarayı (1820); un-t (1969), Doqra incəsənət qalereyası (1954) var. Ticarət-sənətkarlıq mərkəzidir. Kimya, ağac emalı, toxuculuq (ipək və yun parça istehsalı) sənayesi müəssisələri fəaliyyət göstərir. Metal emal edilir.

C. yaxınlığında Vayşnodevi məbədi (hinduistlərin mühüm ziyarət mərkəzi) yerləşir.

CAMMU VƏ KƏŞMİR – Hindistanın şm.-ində ştat. Sah. 222,2 min km². Əh. 12,5 mln. (2011), əsasən, kəşmirilərdir. İnz. m. Srinaqar (qış paytaxtı – Cammu) ş.-dir. Ərazisini Qaraqorum və Qərbi Himalayın dağ silsilələri kəsir. Buzlaqlar var. Dağ yamaqları iynəyarpaqlı və enli-

yarpaqlı meşələrlə örtülüdür. İqlimi subtropik, mussondur. Mühüm çayları Hind (qolu Kilkitlə) və Celamdır. C.və K.-in bir hissəsi Pakistan hökuməti tərəfindən idarə olunur.

Ştatın iqtisadiyyatı k. t. və turizmə (Şilimar bağları, hinduist ziyarətgahları) əsaslanır. İpəkçilik, balıq ovçuluğu, ixrac üçün k. t. məhsullarının (meyvə, tərəvəz, dənli bitkilər, zəfəran) və kустar məmulatların (xalça və şal) istehsalı, ağac emalı (kriket toxmaqlarının hazırlanması), bağçılıq inkişaf etmişdir.

CAMNA. C u m n a, Y a m u n a – Hindistanda çay. Qanq çayının ən uzun sağ qolu. Uz. 1384 km, hövzəsinin sah. 351 min km². Mərkəzi Himalay d-rının Zaskar silsiləsindəki buzlaqlardan başlanır. Hind-Qanq düzənliyi ilə axır. Ən böyük qolu – Çambal çayı. Ortaillik su sərfi təqr. 2,5 min m³/san. Musson yağışları yay gursululuğu yaradır; tez-tez daşqınlar olur. C.-dan çoxsaylı suvarma kanalları çəkilmişdir. Dehlidən aşağı hissəsi gəmiçiliyə yararlıdır. Suvarmada istifadə olu-

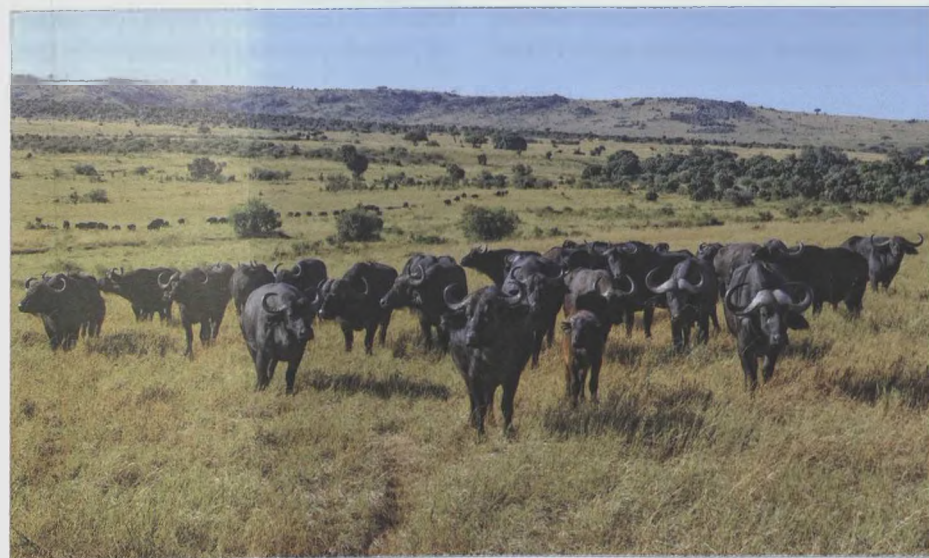
nur. Dehli, Fəridabad, Aqra, Allahabad ş.-ləri C. sahilindədir.

CAMNAQAR, N a v a n a q a r – Hindistanın q.-ində, Qucarat ştatında şəhər. Əh. 529,3 min (2011; aqlomerasiyada 614,3 min). Kathiyavar y-a-nda yerləşir. Nəql. qovşağı. Aeroport. C.-in avianportu Bedi şəhərdən 6 km-lik məsafədə, Kaç körfəzindədir.

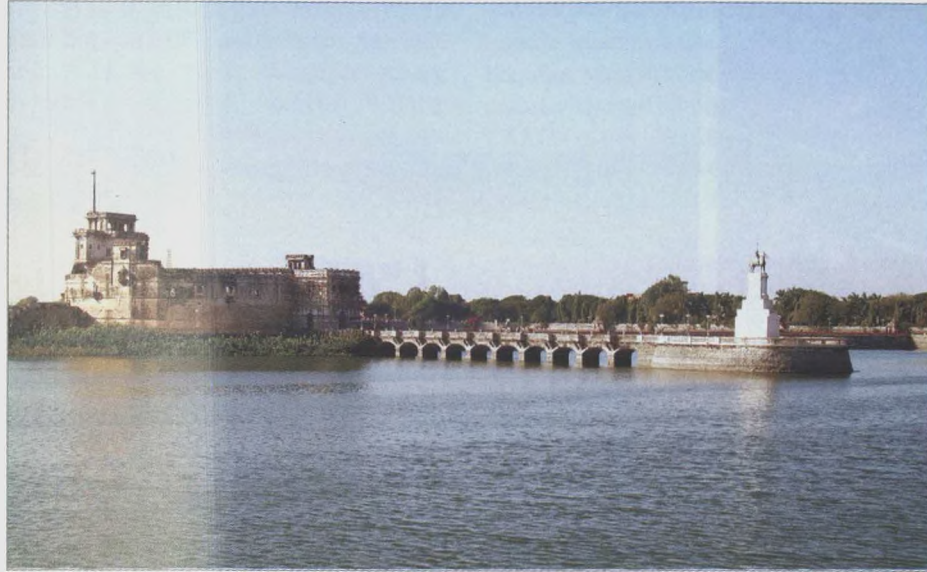
Şəhərin əsası 1540 ildə Rəcəsthan hakimi Cam Raval tərəfindən qoyulmuşdur; 1948 ilə qədər Navanaqar rəcəliyinin paytaxtı olmuşdur. Dörd caynist məbədi (16–17 əsrlər) var. Sənaye-ticarət mərkəzidir. İri neft emalı z-du var. Toxuculuq (pambıq, yun parçalar), şüşə-saxsı, metal emalı, rezin-texniki sənayesi müəssisələri fəaliyyət göstərir; avtomobil istehsal edilir. Bədii sənətkarlıq (bürünc və gümüşdən məmulatların hazırlanması, qızılı saplarla tikmələr və s.); qədim boyaqçı sənəti (bəndhani) inkişaf etmişdir.

C. yaxınlığında, Pirotan mərcaan a.-nda Hindistanın yeganə dəniz milli parkı – Qalf-of-Kaç yerləşir; boksit çıxarılır.

Cammu şəhərinədən görünüş.



Afrika camışları. Masay Mara qoruğu (Kenya).



Camnaqar. Lakhota gölündə saray-muzey.

CAMPARA – Azər. Resp. Zaqatala r-nunda çay. Muxax çayından ayrılaraq Qanax (Alazan) çayına tökülür. Uz. 29 km. Suvarmada istifadə olunur.

CAMSARAN, C a m s r a n, C a m s r i n (Tibet dilində) – Mərkəzi Asiyada yayılmış buddizmdə dokşitlər və çoycinlər kateqoriyalarına aid müharibə allahı. C. adının mənşəyi “bacı və qardaş” (monqolca eqeçi duu) kimi verilir. C.-in digər adı Beqdzə (“zirehli”) onun ikonografiyadakı surətini əks etdirir: zirehli, qırmızı geyimli, qırmızı bənizli, tünd sarı-qırmızı saçlı, alovsaçan qaşları və bıığı olan silahlanmış döyüşçü; monqolca onu Ulaan saxius (“qırmızı mühafiz”) adlandırırlar. Onun bir əlində mis qılınc, digərində isə düşmənin ciyəri və ürəyidir. C. missaçlı yaxşasın (qəddar ruh) oğludur, insanın və atların qanından əmələ gələn dənizdə, dördkünc mis dağda (yaxud məzarlıqda) yaşayır. C.-in mənşəyi məlum deyil: ehtimal ki, o, Tibet allahı olmayan buddizməqədərki allahdır. Kubera və bəzən onun mücəssəmələrindən biri hesab edilən Geserlə uyğunlaşdırılır.

CAMUŞƏLƏN – İrənin Ərdəbil ostanında kənd. Mişkin şəhristanının Mərkəzi bölgəsinin Şərqi Mişkin kəndistanında, Mişkin ş.-ndən 30 km c.-s.-dədir.

CAN – müxtəlif mədəniyyətlərdə, dinlərdə, fəlsəfi təlimlərdə geniş məna çalarları ilə: hər bir canlı varlıqda mövcud olan universal həyat başlanğıcı, vital qüvvə (bunun ifrat ifadəsi *panpsixizmdə* kosmosun ümumi canlılığı haqqında təsəvvürdür) kimi; fərdi mövcudluğa bütövlük və fasiləsizlik verən qeyri-maddi ölümsüz substansiya kimi; bütün şüurlu və qeyri-

şüuri psixi proseslərin substratı kimi təqdim olunmuş təməl anlayış.

Can haqqında arxaik təsəvvürlər ruh-lara – müxtəlif predmet və hadisələrin personifikasiyalarına (bax *Animizm*), o cümlədən şəxsi himayəçi-ruhlara inanclarıbağlı olmuşdur. İnsanın C.-inin yerləşdiyi yeri çox zaman insan üçün həyat qüvvəsi sayılan bədənin müəyyən hissələri ilə (ürək, baş, qara ciyər, mədə, falloos və s.) əlaqələndirir, sümüklərə, qana (qanın rəmzi məna daşması, qurbankəsmə mərasimlərindəki rolu da buradan irəli gəlir), nəfəsə aid edir, onu kölgəsi, güzgüdəki inikası, şəxsi fətişi (məs., *çuringa*), rəmzi, yaxud portret təsviri və s. ilə eyniləşdirirdilər. C.-a zərərverici, yaxud şəfəverici magiya vasitəsilə təsir göstərmək mümkün hesab edilirdi (xəstəlik və ölüm çox zaman cadugər tərəfindən C.-in oğurlanması kimi başa düşülürdü). Bədəni tərki etmiş (yuxuda, trans zamanı, ölümdən sonra) C. tüstü, quşlar, bəcəklər, siçanlar və s. şəklində təsəvvür oluna bilirdi. İnsanda bir çox C.-in mövcudluğu haqqında təsəvvürlər də yayılmışdı (məs., altaylılarda kut – oğurlanması ölümlə nəticələnən həyat qüvvəsi; tin – nəfəs; sür – insanın oxşarı, xəyalatı; körmös – ölünün C.-idir). Ölülərin C.-i çox zaman xüsusi kateqoriyaya aid edilirdi; onlar haqqında təsəvvürlər axirət dünyasının obrazlarından və əcdadların kultundan doğurdu. Onlara canlıların tələbatları (qidaya, suya, istiyə və s.) xas idi.; evdəki (ocaq, soba, pəncərə), yaxud evdən kənardakı (məskunlaşmayan yerlər – meşə, səhra və s.; çay sahili, yolayrıcı və s.) müəyyən sityayış yerləri onlarla əlaqələndirilirdi. Belə güman edilirdi ki, ölümdən sonra C.-in

mövcudluğu insanın həyat və ölüm şəraitindən, dəfn və yas mərasiminin (bax *Dəfn*) düzgün keçirilməsindən asılıdır; mərasimi düzgün keçirilməmiş ölümlər canlılara zərər verməyə başlayır. Ölülərin C.-inin ilin müəyyən vaxtlarında (Avropa xalqlarında yay və qış günəşduruşunda, yaz və payız gecə-gündüz bərabərliyində) canlılara xüsusən yaxın olması haqqında inanclar qalmaqda idi. Ölünün C.-inin öz nəslinin törəmələrində (çox zaman nəvələrində) dirçəlməsi inancı geniş yayılmışdı.

Hindistan fəlsəfində can. Artıq Vedalarda bədən C.-i və bədəndən fərqli C. (azad C.) haqqında ayrı-ayrı təsəvvürlər mövcud idi (qədim hind ədəbiyyatında bu təsəvvürlər eyni terminlə ifadə olunurdu). Etimologiyasına görə daha çox nəfəslə əlaqələndirilən *Atman* termini də ölməz qeyri-maddi C.-in sinoniminə çevrilməzdən əvvəl həyat qüvvəsi və sürətli hərəkətlə (küləyin hərəkətinə oxşar) assosiasiya edilirdi. *Upanişadlarda* vahid C. konsepsiyası yoxdur: o gah yuxuda bədəni tərki edərək, bütün dünyəvi sevincələrə qovuşan zərif insan surəti kimi, gah da həyat prinsipi (*civa*), həyat enerjisi (*prana*), doğulan zaman bədəni canlandıran və onun fəaliyyətini tənzimləyən zərif substansiya kimi təsvir edilir. Bədən ölərkən onu tərki edən C. ya dəfn tonqalının tüstüsü ilə bir sıra dəyişmələrə məruz qalaraq, yerdə yenidən mövcud olmaq üçün əcdadların yolu ilə göylərə yollanır, ya da allahların yolu ilə Brahman dünyasına gedir və bir daha yenidən doğulmur. Nəhayət, C. Brahmana bərabər tutulan dəyişilməz ali prinsip (*Atman, Puruşa*) qismində də təqdim edilir.

C. fəlsəfə məktəblərində iki əsas perspektivdə nəzərdən keçirilmişdir: “yeni-dəndəğulma” (*sansara*) perspektivində C. həm fəaliyyət və idrak mənbəyi, həm də mənəvi əvəz subyekti kimi; “xilasolma” (*mokşa, nirvana*) perspektivində isə mütləq subyekt, xalis seyrçi şüür kimi çıxış edir.

Hind filosofları C.-in ölümdənsonrakı mövcudluğunu, C.-nin ölçüsünü (bədənlə bir böyüklükdə, atoma bərabər olmasını, yaxud sonsuzluğunu), onun mövcudluğunun sübutatetirmə imkanını müzakirə edirdilər. Belə ki, vayşəklər C.-i hiss orqanları tərəfindən qavranılmayan hesab edərək, onun mövcudluğunu onun həyat fəaliyyəti (gözün açılıb-yumulması, nəfəsalma, yaranın sağalması), şüür, affektlər və iradi hərəkətlər, nitq praktikası

kimi təzahürlərində görürdülər. Sonralar *nyaya* və *vayşəşika* məktəblərinə mənsub müəlliflər Kumarila Bhatta tərəfdarlarının ardınca təsdiq edirdilər ki, C. hər halda “daxili qavrama” orqanı – manas vasitəsilə qavranılır.

“Xilasolma” perspektivində C. “yeni-dəndəğulma” prosesinin toxunmadığı və hər hansı xüsusiyyətdən məhrum fərd fəvqündəki “Mən” kimi nəzərdən keçirilir. C. insanın dəyişilməz və zaman xaricində daxili mahiyyəti olmaqla, xalis, yəni oyaqlıq, yuxugörmə ilə müşayiət olunan yuxu və dərin yuxu durumlarında özü ilə eyniyyət təşkil edən obyektiv şüürdür (soterioloji yönümlü məktəblərdə, xüsusən Kəşmir şivaizmində; *nyaya* və *vayşəşikada* şüür C.-in keyfiyyətlərindən yalnız biri sayılır). Öz-özünü işıqlandıran işıq mənbəyinə oxşadılan C.-in sübutlara ehtiyacı yoxdur. *Brahmanizmin*, sonralar isə *hinduizmin* fəlsəfi məktəblərinin, demək olar ki, hamısı fərdi C.-i bədən-psixi məhdudiyətlərlə bağlı aşağı “mən” sayaraq onu bədən-psixi kompleksi tərəfindən təsirə məruz qalmayan ali subyektə qarşı qoymuşlar: insanın məqsədi aşağı “mən”i kənara atıb, özünün universal ruhi başlanğıcla (*Atmanla, Brahmanla, Puruşa* ilə) eyniyyətini dərk etməkdir.

Buddizm filosofları məhz belə dəyişilməz ali “Mən”i (*Atman*) inkar edərək göstərirdilər ki, insan fərdini əmələ gətirən ani durumlar – dharmalar axınında dəyişilməz heç nə yoxdur və ola da bilməz, əks halda mənəvi kamilləşmə mümkün olmazdı, zira *Atman* dəyişilməzdirsə, onda o, yaxşı hərəkətdən daha yaxşıya, pis hərəkətdən daha pisə çevrilə bilməz. *Brahmanizm* filosofları buddistlərlə mübahisədə ali *Atman*in mövcudluğunun mürəkkəb sübutlarını inkişaf etdirmişlər.

Can antik fəlsəfədə. Homerda C.-psüxe (yun. ψυχή) müxtəlif kontekstlərdə bədəni sonuncu nəfəslə tərki edən “həyat qüvvəsi” və insanın ölümündən sonra *Aiddə* mövcud olan, lakin şüür və yaddaşdan tamamilə məhrum cisimsiz “kabus” kimi çıxış edir. C.-nin yeni, antihomer konsepsiyası e. ə. 6 əsrdən başlayaraq *pifaqoreizm* və orfizmdə yayılırdı: C. “iblis”, yəni ilahi mənşəli ölməz varlıq kimi başa düşülür, onun heyvanların və bitkilərin bədəninə səyahıqlığı titanların ilkin günahına görə aldığı “cəzadır”, “bədən” ruhun “məzarı”dır, pak həyatın məqsədi – pislikdən “təmizlənmə” (katarsis), günahın yuyulması və C.-in göydəki ilkin vətəninə qayıtmasıdır. Heraklit istisna

olmaqla, C.-in dini-esxatoloji problematikası hər şeydən əvvəl C.-in bioloji funksiyaları (C. “həyat”dır) ilə maraqlanan və onu adətən hava və nəfəs kimi anlayın İoniya ənənələrinə yaddır; bu zaman *mikrokosmos* və *makrokosmos* paralelizmi çərçivəsində dünya C.-i çox vaxt postulat kimi nəzərdən keçirilir (xüsusən *Diogen Apollonloniyalı*).

Platonun orfik-pifaqorçu konsepsiyadan intişar edən C. haqqında təlimi ondan çoxaspektliliyi ilə fərqlənir. Epistemoloji aspekt “Fedon”da işlənilib-hazırlanmışdır: cisimsiz C.-in ölməzliyi və fəvqəlhissi ələmə əzəli yaxınlığı ideyaların “xatirələr” vasitəsilə dərkini mümkün edir. C. “Fedra”da hərəkətin ontoloji prinsipi (arxe) kimi çıxış edir, “Timey”də dünya C.-i kosmosu və göy cisimlərini idarə edir. C.-in sosial-etik planda sistemli şərh “Dövlət”də verilmişdir: C.-in üç hissəsinin (“rasional, emosional-qəzəbli və şəhvətli”) iyerarxiyası cəmiyyətin mühafizəçi-filosoflar, döyüşçülər və sənətkar-əkinçilər təbəqələrindən ibarət üçhissəli bölgüsü ilə əlaqələndirilir. “Timey”ə əsasən demurqun yaratdığı yalnız ali hissə ölməzdir. Aristotelin “Can haqqında” traktatının psixofizioloji yönümü onun erkən “Yevdem” dialoqunun platonçu konsepsiyası ilə kəskin təzad yaradır. Aristotel kosmologiyadan C.-ni kənar edərək “özühərəkətdən” başlanğıc funksiyasını təbiətə vermiş, C.-in üç “qabiliyyətini” fərqləndirmişdir: “qidalandırıcı”, “hissədici” və “noetik” (intellektual); birincisi bitkilərə, birincisi və ikincisi heyvanlara, hər üçü isə yalnız insanlara xasdır. Can və bədən öz aralarında akt və potensiya, *forma* və *materiya* kimi əlaqəlidir və buna görə də bölünməzdir; “ağıllı”, noetik canın yalnız fəal hissəsi “ayrılan” və ölməzdir. Stoizizm C.-in İoniya (bədəni) anlamına qayıtdı və C.-da pankosmik pnevmanın bir hissəsini görməklə hillozoistik panpsixizm (Anaksimen – Heraklit – Diogen) ənənəsini son həddə çatdırdı. İnsanın C.-ni 8 hissədən ibarətdir: beş hissə orqanı, nitq qabiliyyəti, toxum qabiliyyəti və “əmr verən” mərkəz. Epikürə görə, C. “odlu, havalı, pnevmatik və duyğuya məsul dördüncü adsız” element atomlarının konqlomeratıdır.

Orta platonizm və neopifaqoreizmdə C. haqqında pifaqorçu-platonçu təlimə qayıdış baş verir, lakin bu zaman C. və ağılı (nus) daha kəskin diferensiasiyasına və birincinin ikinciyə iyerarxiyaya tabeçiliyinə meyil müşahidə olunur. Plutarx

materiyaya irrasional C.-i – motor gücünü şamil edir və Platonun “Qanunlar”ının 10-cu kitabından oxuduğu Kainatın şər C.-i haqqında fikri qəbul edir. Plotinə görə, dünya C.-i üçüncü hipostas kimi ağılı-huşun əksidir, mənsub olduğu cisimsiz ələmlə özünün yaratdığı hissi ələm arasında vasitəçidir və bununla da mahiyyətə demurq funksiyasını öz üzərinə götürür. Mikrokosm qismində olan insan C.-i dünya C.-inin analoqudur; yuxarı yönəldikdə o, obyekt və subyektin fərqlənmədiyi nus fəaliyyətinə qalxır; aşağı yönəldikdə isə diskursiv düşüncə və hissi qavrayış vasitəsilə praktik fəaliyyətə enir.

Can patristika və orta əsrlər fəlsəfində. Erkən xristian yazıçıları platonizmin əksinə olaraq çox zaman qeyd edirdilər ki, C. təbiət etibarilə ölməz deyildir, lakin Allaha münasibətindən asılı olaraq həm ölməyə, həm də ölməzliyə qabildir; bəziləri hətta günahkarların C.-inin tamamilə məhv olacağını düşünürdü (Arnobi, “Büt-pərəstlərə qarşı”). Qismən stoizmin təsiri altında bir sıra erkən xristian müəllifi (Tertullian, “Can haqqında”) C.-in bədənli olmasını müdafiə edirdi. Digərləri (Origen, *Avqustin*) isə, əksinə, təbiətinə görə C.-in bədənsiz və ölməz olması ideyasını inkişaf etdirirdilər ki, bu da xristian ilahiyatında təsbit olunmuşdur. C. haqqında xristian təlimi Qriqori Nissalının və Avqustinin yaradıcılığında təşəkkül tapmışdır. Qriqori Nissaliya görə, ilk növbədə zəka olan C. cisimsizdir və bədənin hər bir hissəsində yerləşərək onu canlandırır (Allah bütün universumda olduğu kimi; məhz buna görə də insan mikrokosmdur). Avqustin C.-i “zəka ilə əlaqəli, bədəni idarə etməyə uyğunlaşdırılmış substansiya” kimi müəyyənləşdirir və C.-in qabiliyyətlərinin üçhissəli bölgüsünü (“yaddaş-zəka-iradə”) formullaşdırır. C.-in bu əsasda Kassiodor tərəfindən verilmiş tərifini 13 əsrə qədər hamı qəbul etmişdir: “Can Allah tərəfindən yaradılan, öz cismini (bədəni) canlandıran, zəkalı və ölməz, həm xeyirə, həm də şərə meyillənə bilən xüsusi ruhi substansiyadır”.

12 əsrdə Avqustin trixotomiyası detallandırılır və ona əlavələr edilir, C.-in hissələrlə qavranılan obyektlərin obrazlarını onları bilavasitə qavramadan formalaşdırmaq qabiliyyəti təəyyül anlayışı kimi yenidən daxil edilir, dərrakə (ratio, diskursiv idrak) ilə intuitiv zəkanın (intellectus, mahiyyətlərin sadə müşahidəsi) fərqləndirilməsinə başlanılır. C. və bədən münasibətləri daha çox Avqustin

ənənələri məcrasında – iki müxtəlif substansiyaların (təbiətin) “birliyi” kimi nəzərdən keçirilir; bu zaman bölünməz sadə C. bədəni canlandırır, bədən isə canın aləti olur.

13 əsr katolik ilahiyatında Aristotelin ideyaları mənimsənilməklə insanın zəkali C.-inə bədənin onunla vəhdətdə olan yeganə substansial forması kimi bəxşlirdi.

Averroizm nümayəndələri (Brabantlı Siger, Dakiyalı Boetsi və b.) C.-in üç növü və əsas qabiliyyətləri haqqında Aristotel təlimini qəbul edərək, onu *İbn Rüşdün* (lat. Averroes) monopsixizmi ruhunda, katolik ənənəsinə zidd gedərək şərh etmişlər: yalnız bitki və hiss C.-i fərdidir, zəka C.-i isə bütün insanlar üçün vahiddir. Bu ölməz, fərdüstü C. insan bədəninin forması olmaqla onunla heç bir mahiyyət birliyi təşkil etmir.

Fransiskçi avqustinçiliyin nümayəndələri (Bonaventura, Gentli Henrix, Duns Skot və b.) tomizmlə polemikada C.-in bütöv müstəqil substansiya olması haqqında təsəvvürü, eləcə də, insan bədəni formalarının çoxluğunu və C.-da ruhi materiyanın mövcudluğunu müdafiə edirdilər.

Sonrakı skolastikada (14 əsrin əvvəllərindən) C. haqqında ənənəvi təlimin rəşional əsaslandırılmasının mümkünlüyünə şübhə ilə yanaşılırdı.

Can ərəb-müsəlman fikrində (ər. – nəfs) həmçinin “özlük”, “mən” bildirirdi və çox vaxt ruhla eyniləşdirilirdi. Qurana (15:29, 38:72) və sünnəyə görə, Allah ilk insanı – Adəmi yaradaraq ona C. vermişdir; Adəmin törəmələri onu ana bətnində xüsusi mələyin vasitəsilə alırlar. Ölümdən sonra bədənə ayrı düşən C. onunla məşğər günündə birləşir. Rəşional ilahiyat (kəlam) üçün bədənə kənardan gələn və, deməli, öləri olan C. haqqında təsəvvür səciyyəvidir; İbn Qəyyum əl-Cövziyyə (ö.1350) “Ruh haqqında kitab”ında C.-in maddi təbiətinə dair 116 sübut gətirmişdir. C.-in qeyri-maddiliyi, substansiallığı və ölməzliyi haqqında təlimi baxışları müsəlman ilahiyatındakı hakim təsəvvürlərdən uzaq olan aristotelçi filosoflar müdafiə edirdilər; bu zaman ölməzlik müxtəlif cür başa düşülürdü. Əgər *İbn Sina* hər cür canı ölməz sayırdısa, əl-Farabi yalnız özünün potensial zəkasını gerçəkləşdirmiş “nurlu” canları ölməz sayırdı, İbn Rüşd isə bütün insanlar üçün ümumi olan vahid zəkanın ölməzliyini təsdiq edirdi. Filosofların və *sufizmin* bir çox nümayəndəsinin

(İbn əl-Ərəbi və onun məktəbi) nəzərinə, hər bir insan üçün məşğər günü onun ölmündən dərhal sonra başlayır, dirilmə isə yalnız C.-in (bədənin yox) ilahi ələmə qayıtmasıdır; dünya C.-i haqqında neoplatonizmə yaxın olan təsəvvürlər də inkişaf etdirilirdi. İnsan C.-inin ali hissəsini sufilər “ruh” adlandırırdılar. Canın hicrəti haqqında təlim bəzi məzhəblər, ilk növbədə şiə məzhəbləri arasında tərəfdarlar tapmışdı.

Can Yeni dövr fəlsəfəsində. İtaliyada İntibah dövründə C.-in ölməzliyi problemi ortodoks tomizm nümayəndələri, Paduya məktəbinin averroistləri və Boloniya məktəbinin nümayəndələri arasında gedən diskussiyaların mərkəzində dururdu. Kuzanlı Nikolayın inkar etdiyi dünya C.-inin mövcudluğu yenidən M. Fiçino və C. Bruno tərəfindən əsaslandırıldı.

17–18 əsrlərdə C. problemi rəşionalist və empirik ənənələr məcrasında müxtəlif cür həll olunurdu. R. Dekartın fəlsəfəsində C. ağılla (mens) eyniləşdirilir və düşünən substansiyanın son təzahürü kimi ölçülü substansiyanın son təzahürü olan bədənə prinsipə fərqlidir. Düşünən C. insanın mahiyyətidir, təxəyyül və hisslər aqlın yalnız moduslarıdır; müvafiq olaraq heyvanlar da bədən kimi candan məhrum avtomatlar kimi nəzərdən keçirilir. C. və bədənin qarşılıqlı fəaliyyəti problemi bu dövr fəlsəfəsində mərkəzi problemlərdən biri idi. Dekarta görə, əzgiləbənzer vəzi vasitəsilə həyata keçirilən bu qarşılıqlı fəaliyyət okkazionalizm nümayəndələri tərəfindən hər bir konkret halda Allahın birbaşa müdaxiləsi, Q. V. Leybnits tərəfindən isə fiziki və mental hadisələr arasında əvvəlcədən müəyyənləşdirilmiş harmoniya kimi izah edilirdi. Leybnitsin ontoloji konsepsiyasına nüfuz edən panpsixizm onun monadalar – “həyat qüvvəsi”, varlığın hər biri əzəldən və qavrayış-perspepsiyalara və səylərə malik qeyri-maddi substansial vahidləri haqqında təlimində bitkin ifadəsini tapmışdır.

Monadaların sonsuz çoxluğu iyerarxiyasında hisslərə – yaddaşla müşayiət olunan aydın qavrayışlara malik monada-canlar (onların heyvanlarda olmasının inkarını Leybnits karteziyançılığın kobud səhvi sayırdı) aşağı monadalar (animae analogo) ilə zəkali monadalar-ruhlar arasında orta mövqə tutur. Leybnitsin davamçısı X. Volf C.-i özünü başqa şeylərdən fərqləndirən bilən vahid qeyri-maddi substansiya kimi təfsir etmiş və

C.-in yeganə bir təsəvvüretmə qabiliyyətindən onun psixi qabiliyyətlərinin müxtəlifliyini tapmışdır (Volfun şagirdi A.Q. Baumgarten C.-i dünyanı təsəvvüretmə qabiliyyəti ilə sadəcə eyniləşdirmişdir).

Yeni dövr empirizmində C. özünün substansial vəhdətini itirdi. C. Lökk “İnsan zəkası haqqında təcrübə” əsərində yalnız insanın öz təcrübəsini, hərəkətini, “mən”ini dərk etmə qabiliyyəti ilə təmin olunan şəxsiyyətin özü ilə eyniyyətindən bəhs edir. D. Yum C.-in vahidliyini tam zahiri görüntü saymış, Lökkün şəxsiyyətin özü ilə eyniyyətinə dair təsəvvürünü tənqid etmiş, sübuta yetirmişdir ki, insan təcrübəsini refleksiya deyil, yaddaş birləşdirib bir araya gətirir: yalnız təəssürratlar “dəstəsi” mövcuddur ki, o da sonradan süni surətdə bədənsiz (cisimsiz) substansiya kimi C. ideyasına çevrilir.

X. Volfun rəşional psixologiyasını tənqid edən İ. Kant düşünən substansiya kimi “canın” metafizik görüntüsü arxasında təcrübədən əvvəl gələn mənlük şüurunun vəhdətini aşkarlayır. C. ideyası şəxsiyyət eyniyyətinin əsasını təşkil edən dəyişilməz sadə substansiya haqqında zəka anlayışı qismində müstəsna tənzimləyici səciyyəyə malikdir. Kanta görə, məntiq deyil, yalnız əlaqə, praktiki zəkanın tələbi bizi Allahın mövcudluğunu və canın ölməzliyini qəbul etməyə meyilləndirir.

F.V. Şellingin (“Dünya canı haqqında”, 1798) təsiri altında təşəkkül tapan alman romantizmi naturfəlsəfəsində C.-in ümumkosmosik qüvvə kimi genetik aspektləri nəzərdən keçirilir (Q.H. Şubertin, 1830, K. Q. Karusun, 1846 və b. “canın tarixi” üzrə əsərləri). Onun üçün səciyyəvi olan C.-in şüursuz təbiətinə müraciət sonradan E. fon Hartmanın və C.-ni ruha qarşı qoyan L. Klagesin əsərlərində inkişaf etmişdir.

Yalnız özünümüşahidədə və davranışdakı təzahürlərində təcrübə olaraq dərk edilən insan yaşantılarının substansial vəhdətini bildirən hipotetik anlayış kimi C. 19 əsrin ortalarından başlayaraq müşahidə və eksperimentlərə əsaslanan (F. Langenin formulə etdiyi “cansız psixologiya” prinsipi) elmi psixologiyadan təcridən çıxarılır. 1916 ildə S.L. Frankin dediyi kimi, biz “can haqqında bir təlimin başqası ilə (məzmunca və xaraktercə) əvəzlənməsi faktının deyil, can haqqında təlimin tamamilə kənarlaşdırılması faktı qarşısında” (“Bilik predmeti. İnsanın canı”, 1995). Lakin müxtəlif psixi proses və funksiyaların – təfəkkür, hissetmə,

təsəvvür, həmçinin davranış aktlarının öyrənilməsi bu proseslərin fəsiləslizliyinin və sabitliyinin, eləcə də bu aktların aid olduğu fərdi şüurun, “mən”lə identikliyinin əsasları haqqında sualları cavabsız qoyur.

Əd.: Sinha K.P. The self in Indian philosophy. Calkutta, 1991; Kesarcodi-Watson I. Approaches to personhood in Indian thought. Delhi, 1994; Ganeri J. The concealed art of the soul: theories of the selfe And practices of truth in Indian ethics and epistemology. Oxf.; N. Y., 2007. Corbin H. Spiritual body and celestial earth. Princeton, 1977; Abul Quasem M. Salvation of the soul and Islamic devotions. L., 1983; Мысли о душе. Русская метафизика XVIII в. СПб., 1996; Swinburne R. The evolution of the soul. Oxf., 1997; Мареева Е.В. Проблема души в классической и неклассической философии. М., 2003; Психология и философия: Возвращение души. М., 2003; McGraw J.J. Brain and belief: An exploration of the human soul. Del Maar, 2004; Der Begriff der Seele in der Philosophiegeschichte / Hrsg. Von H.-D. Klein. Würzburg, 2005.

CANAĞA – İranın Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Marağa şəhristanının Mərkəzi bölgəsinin Açırlı kəndistanında, Marağa ş.-ndən 61 km c.-ş.-dədir.

CANAXIR – Azərb. Resp. Xaçmaz r-nunun Canaxır k.-nin şm.-ində son antik dövr – orta əsrlərə aid şəhər yeri. 14 iri və xırda təpədən ibarətdir. Təpələr dərin dərlərlə bir-birindən ayrılır. Əsas təpələr çiy kərpic və möhrələrlə əhatə olunmuşdur. Kəşfiyyat xarakterli arxeoloji axtarışlar (1977) zamanı şirli və şirsiz gil qab məmulatı, dəndaş və s. toplanmışdır. Yaxınlığındakı qəbiristandan müxtəlif maddi mədəniyyət nümunələri (küplər, tunc güzgü, bəzək əşyaları, silahlar və s.) tapılmışdır.

1992–93 illərdə T.M. *Dostıyevin* rəhbərliyi ilə BDU-nun Müşkül ekspedisiyası bu ərazidə arxeoloji qazıntılar aparmışdır. “Ortatəpə” adlanan təpədə üç mədəni təbəqə (1–3 əsrlər; 4–7 əsrlər; 12–15 əsrlər) müəyyənləşdirilmişdir. “Xunatəpə” adlanan təpədə son antik dövrə aid şəhərin içqalası, şm.-da isə “Aşağıtəpə” adlanan təpədə nekropol aşkarlanmışdır. Abidədə 18 torpaq qəbir tədqiq olunmuşdur. Qəbirlərin dibinə, əsasən, çaydaşı, bəzən isə kömür qırıntıları qoyulmuşdur. Ölümlər az bükülü vəziyyətdə sağ, yaxud sol böyrü üstə dəfn olunmuşdur. 17 qəbirdə tək, 1 qəbirdə isə qoşa meyit basdırılmışdır. Dəfn avadanlığı keramika məmulatından (küplər, bardaqlar, kasalar, camlar və s.) və müxtəlif bəzək əşyalarından (metal, şüşə və mi-

nerallardan düzəldilmiş qolbaqlar, səncaqlar, asmalar, düymələr, toqqalar, muncuqlar və s.) ibarətdir. Erkən orta əsrlər C.-in çiçəklənmə dövrü idi. Bu dövrdə “Qışlaq yeri” və “Yataq yeri” adlı yeni iri təpələr məskunlaşmış, şəhərin sahəsi xeyli genişlənməmişdi. Lakin antik içqala hansısa səbəbdən tərk edilmişdi. Ehtimal ki, bu zaman C. Massaget (Maskut) hökmdarlığının mühüm mərkəzlərindən biri olmuşdur. 7–8 əsrlərdə şəhər ciddi dağıntılara məruz qalmış, “Ortatəpə” sakinləri tərəfindən tərk edilmişdi. 9–12 əsrlərdə yaşayış yalnız III və IX təpələrdə, həmçinin “Çinarınüstü” adlanan kiçik ərazidə mövcud idi. 13 əsrdə monqolların hücumundan sonra əhali yenidən “Ortatəpə”yə köçmüşdür. 15 əsrin sonlarına qədər burada məskən mövcud olmuşdur: yaşayış evlərinin və dəmirçixananın qalıqları, təndirlər, təsərrüfat quyuları, çoxsaylı şirli və şirsiz, həmçinin bonyanmış keramika aşkarlanmışdır. Şəhər sakinlərinin əsas məşğuliyyəti əkinçilik və maldarlıq idi. Ovçuluq və balıqçılıq mühüm əhəmiyyət kəsb edirdi. Arxeoloji tapıntılar burada dulmuşluq və toxuculuğun da yayıldığını təsdiqləyir. C. sakinləri kiçik ailələrə məxsus, bünövrəsi çaydaşdan olan çiy kərpicdən tikilmiş evlərdə yaşayırdılar. Yaşayış evlərinin ətrafında təsərrüfat tikililəri (anbar, təndir və s.) yerləşirdi.

CANAXIR – Azərb. Resp. Xaçmaz r-nunun Hülövlü ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 9 km c.-da, Ağçayın sahilində, Samur-Dəvəçi ovalığında. Əh. 225 (2011); heyvandarlıq, əkinçilik və bağçılıqla məşğuldur. Klub, kitabxana var.

Kəndin şm.-indəki orta əsrlərə aid arxeoloji abidə 14 iri və xırda təpədən ibarətdir. Müxtəlif ölçüdə və formada olan təpələr yerli dərələrlə bir-birindən ayrılır. Abidəni dərin əhali Xunatəpə adlandırır. Əsas təpələr çiy kərpic və gil möhrələrlə əhatə olunmuşdur. Kəşfiyyat xarakterli arxeoloji axtarışlar zamanı şirli və şirsiz gil qab məmulatı, dəndaş və s. toplanmışdır. Yaxınlığındakı qəbiristandan müxtəlif maddi mədəniyyət nümunələri (küplər, tunc güzgü, bəzək əşyaları, silahlar və s.) tapılmışdır. Ehtimal ki, şəhər yeri 1–12 əsrlərə aiddir.

CANALI – Azərb. Resp. Qazax r-nunun Hüseynbəyli ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 7 km şm.-da, Gəncə-Qazax düzündədir. Əh. 1525 (2011); heyvandarlıq və əkinçiliklə məşğuldur. Tam orta məktəb, uşaq bağçası, feldşer-mama məntəqəsi, klub, kitabxana var.

CANANLI – İranın Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Təbriz şəhristanının Xudafərin bölgəsinin Mincivan kəndistanında, Xudafərin qəs.-ndən 8 km c.-dədir.

CANAŞIA Simon Nikolayeviç (18.11.1900, indiki Gürc.-in Maxaradze r-nunun Makvaneti k. – 15.11.1947, Tbilisi) – gürcü tarixçisi. Gürc. SSR (1941) və SSRİ (1943) EA-larının üzvü. SSRİ Dövlət mükafatı laureatı (1942, 1947). Tiflis Un-tini bitirmiş (1922), SSRİ EA Gürcüstan filialının Dil, Tarix və Mədəniyyət İntunun direktoru (1936–41), 1941 ildən Gürc. SSR EA-nın vitse-prezidenti, akademiyanın Tarix İntunun direktoru olmuşdur. 1940–47 illərdə Məxeta arxeoloji ekspedisiyasına rəhbərlik etmişdir. Gürcü tayfalarının məşəyini, onların Qafqaz və Qədim Şərq xalqları ilə genetik əlaqələrini tədqiq etmişdir. Gürcüstanda feodal münasibətlərinin yaranması və inkişafının öyrənilməsində böyük xidməti olmuşdur. Mənbəşünaslığa və dilçiliyə aid əsərləri də var.

CANAVAR (lat. Lupus) – göyün c. yarımkürəsində bürc. Ən parlaq ulduzunun vizual *ulduz ölçüsü* 2,3-dür. Ən münasib görünmə şəraiti aprel–may aylarıdır. Azərbaycanda və qismən Rusiyanın ən c. rayonlarında görünür (bax *Ulduz xəritəsi*).

CANAVAR (Canis lupus) – *canavarlar* fəsiləsindən yırtıcı məməli heyvan. Bədəninin uz. 100–160 sm, cidov hünd. 100 sm-ə qədərdir. Başı iri, alnı enli, üzü xeyli uzunsov, qulaqları dik və iti uçludur. Boynu güclü, döşü enlidir. Ətrafları hündür və güclü; pəncə barmaqları sıxdır. Quyruğu sallaq, uz. 50 sm-ə qədərdir. Qışda tükləri yumşaq və sıx, yayda qısa, qaba, cod olur. Yaşayış yerindən asılı olaraq rəngi kəskin dəyişir: tundra C.-i ağ, meşə C.-i qonur çalarlı boz, səhra C.-i kürən, yaxud oxra rənglidir. Əvvəllər C. bir sıra Arktika a-rı daxil olmaqla, demək olar ki, Avrasiya və Şm. Amerikanın hər yerində yayılmışdı. Lakin 18–20 əsrlərdə C.-ların insan tərəfindən təqib edilərək qırılması və əlverişli yaşama yerlərinin yox olması nəticəsində sayı çox azalmış, arealı isə xeyli daralmışdır. Onun yaşadığı ərazilərə Sakit və Buzlu okean a-



Adi canavar (*Canis lupus*).

rını çıxmaqla MDB ölkələri, İspaniya, Portuqaliya, İtaliya, Polşa, Skandinaviya və Balkan y.a.-rı, Asiyanın çox hissəsi, Şm. Amerika daxildir. C.-a tundradan (Arktika səhralarına girir) quru səhra və yarımsəhralara qədər müxtəlif landşaftlarda rast gəlinir; o meşə massivlərindən uzaq gəzir. Suvata yaxın çətinliklə keçilən və xəlvəti yerlərə üstünlük verir. Adətən, ailəvi qruplarla yaşayır. Qrupa 1 yaşadək (təzə doğulmuş) və 1–2 yaşlı balaları olan valideynlər daxildir, bəzən qrupa 3–5 yaşlı erkəklər də qoşulur.

Payızda və qışda C.-lar, adətən, 10–15 fərddən ibarət sürülər əmələ gətirirlər. Sürüdə başçıya tabe olmaq kimi dəqiq iyerarxiya münasibəti mövcuddur. C.-lar bir-birilə ünsiyyət zamanı müxtəlif vizual (mimika, xüsusi duruş), akustik (səs) və qoxu siqnallarından istifadə edirlər. Sürülər bir çox illər eyni ərazidə (diametri 60 km-ə qədər) yaşayır və onun sərhədlərini öz sidikləri ilə nişanlayırlar. Bəziləri miqrasiya edən dırnaqlı heyvanların ardınca köçür. C., əsasən, gecələr fəal olur. Tipik yırtıcıdır, qidasını vəhşi və dırnaqlı ev heyvanları, eləcə də marmot, dovşan, porsuq, xırda gəmiricilər və s. təşkil edir. Qida axtarışında, demək olar ki, dincəlmədən 25–40 (150-yədək) km məsafə qət edə bilər. Tək-tək, yaxud sürü ilə ova çıxır, şikarını təqib edən zaman saatda 70–80 km-ədək sürətlə qaçır. Yay qidalanmasında quşlar, qurbağa, kərtənkələ, ilan, cücülər böyük rol oynayır. C. yayda və payızda həvəslə giləmeyvə və meyvə yeyir. Canavarlar fəsilənin digər nümayəndələrinə, o cümlədən ev itlərinə hücum edir; kannibalizm halları da olur. C. monoqamdır; cütlər ömrü boyu birgə yaşayır. Cütləşmə dekabrdan mart qədər davam edir. Cavan və tək diş C.-ın ətrafına erkəklər toplaşır, onların arasında şiddətli döyüşlər olur.

Yaranmış ailə cütü kolların sıx cəngəlliklərində, porsuq, tülkü və marmotun sahibsiz yuvalarında, ağacların altında yaxşı maskalanmış yuva düzəldir. 3–10 (adətən, 5–6) kor bala doğur. Böyümüş balalar valideynlərinin və sürünün digər üzvlərinin mədələrindən gəyirib qaytarıqları ətlə, sonralar isə öldürülmüş şikarla qidalanır. Balaları hər iki valideyn böyüdür. Dişilər 2, erkəklər 3 ildən sonra cinsi yetkinliyə çatır. Təbii şəraitdə C. 15–16 il yaşayır. C.-lar dırnaqlı heyvanların sayını tənzimləmək və onların populyasiyalarının sağlamlaşdırılmasına xidmət etməklə təbii ekosistemlərdə mühüm rol oynayır. C. kənd (maralçılıq, heyvandarlıq) və ovçuluq təsərrüfatlarına ziyan vura bilər. Quduzluq virusunun, bir sıra helmintozların törədicilərinin daşıyıcısı və yayıcısıdır. Ev itlərinin əcdadı sayılır. C.-lar Azərb.-nin meşə və dağlıq zonalarında yayılmışlar.

Əd.: Павлов М.П. Волк. М., 1985; Животный мир Азербайджана. т.3, 2000.

CANAVARDIŞ (*Lycodon*) – suilanı fəsiləsindən zəhərsiz ilan cinsi. Alt və üst çənələrdəki ön dişləri arxa dişlərdən çox aralıdır, uzun əyilmiş köpək dişləri formasındadır. Əksəriyyəti Cənubi və Cənub-Şərqi Asiyanın tropik və subtropik meşələrində yaşayır. 30-adək növü

Eninözolaqlı canavardış (*Lycodon striatus*).

var. Eninözolaqlı C. (*L.striatus*) Qərbi və Orta Asiyanın dağlıq yarımsəhra və çöllərində də (1800 m hünd.-dək) yayılmışdır. Bədəninin uz. 45 sm-ədəkdir. Rəngi eninə ağ və ya sarı zolaqları olan qara, yaxud tünd-qəhvəyi; qarnı açıq rəngdədir. Toranlıq sevəndir və gizli gecə həyatı keçirir. Daşların altında, torpaq çatlarında və heyvan yuvalarında sığınacaq tapır. Xırda kərtənkələlərlə qidalanır. 2–4 yumurta qoyur.

CANAVARGİLƏSİ (*Daphne*) – canavargiləsi fəsiləsindən yarpağıtökülən və ya qışdayaşıl bitki cinsi. Yarpaqları aztüklü, növbəli və ya qarşılıqlıdır. Ağ,

Yarpağıtökülən adi canavargiləsi (*Daphne mezereum*).

çəhrayı və ya sarımtıl çiçəkləri çiçək qrupunda toplanmışdır. Meyvəsi giləmeyvəyəbənzər şirəli çəyirdəkdir. Şərq yarımkürəsində, Avropa və Şimali Afrikadan Cənub-Şərqi Asiya, Avstraliya və Sakit okean a-rınadək təqr. 70 növü yayılmışdır. Ən geniş yayılmış növü yarpağıtökülən adi C.-dir (*D. mezereum*). Rusiyanın Avropa hissəsindəki meşələrdə, Qafqazda və Sibirdə bitir. Çəhrayı-qırmızı, ətirli çiçəkləri və oval qırmızı meyvələri olur. Dekorativ koldur, lakin bütün hissələri çox zəhərli olduğundan yalnız botanika bağlarında və xüsusi kolleksiyalarda becərilir. Homeopatiyada istifadə edilir.

CANAVARLAR (*Canis*) – canavar fəsiləsindən yırtıcı məməli heyvan cinsi. Cinsə vəhşi halda yaşayan 6–8 növ, o cümlədən *canavar*, kürən canavar (*C. rufus*), çəmən canavarı (*koyot*), *çaqqal*, zolaqlı *çaqqal* (*C. adustus*), yəhəraltı *çaqqal* (*C. mesomelas*), Efiopiya *çaqqalı* (*C. simensis*), həmçinin *itlər* daxildir. Bədəninin uz. 70 sm-dən (çaqqallar) 160 sm-ədək (*canavar*), kütləsi 6–80 kq olur. Quyruğu uzun (20–50 sm), yumşaqtüklüdür. Dişləri erkəklərdən bir qədər kiçikdir. Rəngi qara tüklərlə qarışıq bozumtul, sarıyaçalan, yaxud kürənidir; beli, adətən daha tünd rəngdə olur. C. Avrasiyada (Hind-Cin və Malay arxipelagından başqa), Afrikada (tropik meşələrdən və Madaqaskar a.-ndan başqa), Şimali və Mərkəzi Amerikada (c.-a Kosta-Rikaya qədər) yayılmışdır. İt insanların olduğu hər yerdə məskunlaşmışdır, vəhşi halda Avstraliyada və Yeni Qvi-

Efiopiya çaqqalı (*Canis simensis*).

neyada (*dinqo*) rast gəlinir. C. bütün landşaftlarda (tundra, meşə, çöl və səhralarda) yaşayır, 3–4 min m yüksəkliyə qədər dağlara qalxır. Ətyeyəndir, lakin yem rasionuna bitkilər də daxildir. Efiopiya çaqqalı və kürən canavar BTMİ-nin “Qırmızı kitab”ına daxil edilmişdir.

CANBAXÇI – Tiflis qub. Borçalı qəzasının Lorı nahiyəsində (31.12.1937 ildən Kalininə, 19.4.1991 ildən Taşir r-nu) azərb.-ların yaşadığı kənd. 19 əsrin sonlarında kəndin azərb. əhalisi sıxışdırılaraq kənddən çıxarılmış və kənd ləğv edilmişdir.

CANBAXIŞOV Qələndər Surxay oğlu (d. 17.8.1957, Erm. SSR, Basarkeçər r-nu, Daşkənd k.) – Azərb. travmatoloqu, tibb e.d. (2000), prof. (2010), Azərb. Resp.-nın əməkdar həkimi (2000). Azərb. Dövlət Tibb İn-tunu (indiki Azərb. Tibb Un-tini) bitirmişdir (1980). Akad. Q.A. İlizarovun tələbəsi olmuşdur. 1987–90 illərdə akad. Q.A. İlizarov ad. “Bərpaedici Travmatologiya və Ortopediya” Rusiya Elmi Mərkəzində elmi işçi, 1990–99 illərdə Azərb. Elmi Tədqiqat Travmatologiya və Ortopediya İn-tunda baş elmi işçi, elmi katib, 1999–2006 illərdə həmin in-tun direktoru işləmiş və 2006 ildən kəskin travma bölməsinin elmi rəhbəridir. Ç. boyun 20–25 sm uzadılması üsullarını elmi surətdə əsaslandıraraq sistemləşdirmişdir. Borulu uzun sümüklərin ağır deformasiyaları və qısalıqları zamanı iki və daha çox səviyyədə kortikotomiyası, poliseqmentar osteosintezi, ətraf seqmentlərinin 80–100% uzadılması üsullarını tətbiq edərək inkişaf etdirmiş, uzun borulu sümüklərin sınıqlarının müalicəsi üçün yeni yivli mil (xarici fiksə aparatı) ixtira edərək onunla osteosintezi üsullarını işləmişdir, 90-adək elmi əsərin müəllifidir. Səhiyyə Nazirliyinin baş travmatoloq-ortopedi olmuşdur (1999–2006).

CANBAR – Azərb. Resp. Zəngilan r-nunda kənd. Canbar ə.d.-nin (Canbar,



Canbasqalanın xarabalıqları.

Ağkənd, Dərəli, Günqışlaq, Qazançı, Pirveys, Yuxarı Gəyəli k.-ləri daxildir) mərkəzi. R-n mərkəzindən 30 km şm.-q.-də, dağ ətəyindədir. Əh. 49 (2011); işğaldan (1993, oktyabr) əvvəl əkinçilik, arıçılıq və heyvandarlıqla məşğul olmuşdur. Orta məktəb, kitabxana, klub, poçt var idi.

CANBASQALA – Qızılqum səhrasında (Qaraqalpaq Resp.-nin Turtkul r-nu) e.ə. 4 əsr – eramızın I əsrinə aid qala xarabalığı. C.-nin müdafiə divarları düzbucaqlı sahə (200×170 m) əmələ gətirir; bu, yaşayış tikililəri yerləşən iki böyük məhəllədən ibarətdir. Arxeoloji qazıntılar zamanı (S.P. Tolstov, 1939) yaşayış binaları və icmaya məxsus od məbədinin qalıqları tapılmışdır. C. əhalisi əkinçilik və maldarlıqla məşğul olmuşdur. C.-nin yaxınlığında ibtidai icma dövrünə aid düşərgələr, o cümlədən Canbas-4 düşərgəsi (bax *Kelteminar mədəniyyəti*) aşkar edilmişdir.

CANBEHAN – İrənin Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Təbriz şəhristanının Bostanabad bölgəsinin Mehranrud kəndistanında, Bostanabad qəs.-ndən 7 km şm.-dədir.

CANCEROLAR, y a m m a l a r, y e m l ər – Efiopiyanın c.-q.-ndə Gibe və Omo çayları arasında yaşayan *kuşilər* qrupundan xalq. C.-in bir hissəsi Cimma şəhərindən q.-də öz qəsəbələrini təşkil etmişlər. Sayları dəqiq məlum deyil (təqr. bir neçə min nəfər). Cancero dilində danışırlar. Dindarları xristiandır.

19 əsrin sonlarına qədər C.-in Mva sülaləsinin idarə etdiyi müstəqil knyazlığı olmuşdur. Knyaz həm də dini hakim idi. Ənənəvi məşğuliyyətləri xış əkinçiliyidir (arpa, kəltiş, mans, enset bananı, qəhvə,

tərəvəzlər). Qoşqu heyvanı kimi öküzdən istifadə olunur. Toxuculuq, dulusçuluq və dəmirçilik sənəti inkişaf etmişdir. Ənənəvi həbəş evlərində (dairəvi komalar) yaşayırlar. Ənənəvi geyimləri plaşdır (şamma). Monoqam ailələrdə yaşasalar da, əvvəllər canero kişiləri 2-dən 8-dək arvad ala bilərdilər. Ənənəvi inancları totemizmdir.

CANDAR (Candari) – Gürc.-in Kvemo Kartli mahalının Marneuli bələdiyyəsi ərazisində azərb.-ların yaşadığı kənd. Marneulidən 3 km şm.-da, dəniz səviyyəsindən 460 m yüksəklikdə yerləşir. Marneuli ş. aqlomerasiyasına daxildir. Əh. 2000 (2002); əsasən, əkinçiliklə məşğuldur. Azərb. dilində məktəb 1922 ildən fəaliyyət göstərir.

CANDAR (Candari) – Gürc.-nin Kvemo Kartli mahalının Qardabani bələdiyyəsi ərazisində azərb.-ların yaşadığı kənd. Qardabanidən 12 km ş.-də, dəniz səviyyəsindən 320 m yüksəklikdə yerləşir. Əh. 3118 (2002); əsasən, əkinçiliklə məşğuldur. Azərb. dilində məktəb 1922 ildən fəaliyyət göstərir.

CANDARBAYEV Kurmanbay (7.1.1905, Çimkənd vil., Sayram r-nu – 9.7.1973, Alma-Ata) – qazax aktoru, rejissor və müğənni; qazax dram teatrının banilərindən biri. Qazax SSR xalq artisti (1936), SSRİ Dövlət mükafatı laureatı (1949). Səhnə fəaliyyətinə 1925 ildən başlamış, Qazaxıstan



Opera və Balet Teatrının bədii rəhbəri (1944–48), baş rej. (1949–52; 1956–59), dram teatrının baş rej. (1959–61) işləmişdir. C. dram teatrında Sırım (“Qaragöz”, M. Auevov), Furmanov (“Qiyam”, B. Lavrenyov) rollarını, musiqili teatrda Bekejan (“Qız Jibek”, Q. Musrepov), Er-Tarqın (“Er-Tarqın”, Y. Brusilovski) partiyalarını ifa etmişdir. “Ayman və Şolpan” (M. Auevov), “Birjan və Sara” (M. Tulebayev), “Arşın mal alan” (Ü. Hacıbəyli), “Abay” (A. Jubanov və L. Həmid) C.-in ən yaxşı rej.-luq işlərindəndir. Pedaqoji fəaliyyət göstərmişdir (1970 ildən prof.).

CANDARGÖL – Azərb. Resp. (Ağstafa r-nu) və Gürc.-da (Qardabani r-nu) göl. 380 m yüksəklikdə yerləşir. Tektonik-erozion mənşəlidir. Sah. 12,5 km². Maks. dərinliyi 6 m, həcmi 50 mln. m³-dən artıqdır. Suyunu, əsasən Kür çayı və Tbilisi su anbarından başlanan kanallardan alır. Suvarmada istifadə olunur. Bahıçılıq əhəmiyyəti var.

CANDAROĞULLARI BƏYLİYİ, İsfəndiyaroğulları bəyliyi – Anadoluda mövcud olmuş türk dövləti (1292–1462). Adını Şəmsəddin Yaman Candardan alan bəyliyə ən görkəmli hökmdarının adı ilə İsfəndiyaroğulları bəyliyi də deyilir. Bəylik Candara *Keyxatu xan* tərəfindən iqtə kimi verilmiş Kastamonu və Sinop bölgələrini əhatə edirdi. Sülalənin banisi Alparslan, bəyliyin yarıdıcısı isə Şəmsəddin Yaman Candardır. C.b.-nin yaranmasında monqol istilası və *Səlcuqilər dövlətinin* zəifləməsi mühüm rol oynamışdır. Şəmsəddin Yamanın oğlu I Süleyman [1309–40] Kastamonu,

Candargöl.

Safranbolu və Sinopu ələ keçirərək bəyliyə qatmış və mərkəzi Əflanıdan Kastamonuya köçürmüşdü. O, 1335 ildə monqol hökmdarı Əbu Səid Bahadır xanın vəfatından sonra yaranmış hərəmərclikdən istifadə edərək müstəqilliyini elan etmişdi. 14 əsrdə C.b. Bizans və Osmanlı dövləti üçün təhlükəli rəqibə çevrilmişdi. Osmanlı sultanları C.b.-ni tabe etməyə dəfələrlə say göstərmişdilər.

1392 ildə I *Bəyazidin* ordusu Kastamonuda Candaroğulları sülaləsindən olan II Süleymanın ordusunu məğlub etdi; II Süleyman öldürüldü və bəyliyin bir hissəsi Osmanlı dövlətinə qatıldı. *Ankara vuruşmasında* (1402) Bəyazidə qalib gəldikdən sonra İsfəndiyar bəy Teymura tabe oldu. Lakin II Mehmed Fatehin Konstantinopolu tutması (1453) və Bizansın varlığına son qoyması Candaroğullarından İsmayıl bəyi qərb xristian dünyasına üz tutmağa məcbur etdi. Digər tərəfdən Trabzon imperiyası, aqçoyunlu *Uzun Həsən* və *Qaraman bəyliyi* osmanlılara qarşı ittifaqa girdilər. II Mehmed Trabzonu tutduqdan (1461) sonra Sinopu Osmanlı imperiyasına qatmaqla 1462 ildə C.b.-nin də siyasi varlığına son qoydu.

Qaraman bəyliyindən sonra Anadolunun ən uzun müddət ərzində mövcud olan dövləti C.b.-dir. Qara dənizin ən böyük portu sayılan Sinopun bəyliyin tərkibinə daxil edilməsi onun iqtisadi gücünü daha da artırmışdı. C.b.-nin ilk mərkəzi Əflanı idi, sonralar Kastamonu və Sinopu köçürülmüşdü. C.b.-ndə torpaq mülkiyyəti formaları, Anadolu səlcuqlarında olduğu kimi, iqtə, xassə, mülk və vəqf idi. Bəyliyin ali idarəetmə orqanı *divan*,

rəsmi dili isə türk dili olmuşdur. C.b.-ndən malaxit və dəmir ixrac edilirdi. Osmanlı dövründə Kastamonu atları və ov quşları çox məşhur idi.

CANELİDZE Yustin Yulianoviç (1883–1950) – sovet cərrahı, SSRİ Tibb EA-nın akad. (1944), SSRİ Tibb EA-nın Rəyasət Heyətinin üzvü (1944–46), RSFSR əməkdar elm xadimi (1936), Sosialist Əməyi Qəhrəmanını (1945), SSRİ Dövlət mükafatı laureatı (1949), tibb xidməti general-leytenantı. Tibb təhsilinə Xarkov Un-tində başlamış İsveçrədə başa çatdırmışdır. Moskva un-də həkim diplomu alaraq (1910), Peterburq Qadın Tibb İn-tunun hospital cərrahlıq kafedrasında (1911–14), hərbi-sanitar qatarında (1914–18) işləmişdir. Petroqrad Tibb İn-tunda ümumi cərrahlıq kafedrasında ordinator (1918 ildən), 1921 ildən prof., ümumi cərrahlıq kafedrasının müdiri, 1927–43 illərdə hospital cərrahlıq kafedrasının müdiri, eyni zamanda (1932 ildən) Leninqrad Təcili Yardım İn-tunun rəhbəri olmuşdur. 1939 ildən Hərbi Dəniz Donanmasının baş cərrahı və eyni zamanda 1943 ildən Hərbi Dəniz Tibb Akademiyasının hospital cərrahlıq kafedrasının rəisi işləmişdir.



Ümumi və bərpəedici cərrahlıq travmatologiya və ürək cərrahlığı məsələlərinə dair 100-dən artıq elmi əsərin müəllifidir. Yaralanmış ürək üzərində müvəffəqiyyətlə əməliyyat aparmış (1911) və dünyada ilk dəfə olaraq, qalxan aorta yarasına tikiş qoymuşdur (1913). Bir sıra əsərləri dövrünün köçürülməsi və plastik əməliyyat məsələlərinə həsr edilmişdir. İki dəfə Lenin ordeni, Qırmızı Əmək Bayrağı ordeni ilə təltif edilmişdir.

Əsərləri: *Собрание сочинений*, т. 1–5, М., 1953–59.

CANƏHMƏDOV Əhəd Xanəhməd oğlu (d. 23.11.1946, Xızı r-nunun Baxşılı k.) – tribologiya və tribotexnika sahəsində Azərb. alimi, texnika e.d. (1989), prof. (1991). Azərb. Neft və Kimya İn-tunu (indiki ADNA) bitirmişdir (1969). 1973–91 illərdə həmin in-tdə, müxtəlif vəzifələrdə çalışmış, 1991 ildən kafedra müdürüdür. Əsas elmi işləri neft-qaz avadanlıqlarında tribotexniki problemlər və onların sahə üzrə təcürbi tətbiqi məsələlərinə həsr edilmişdir. 250-dən çox elmi

məqalənin, 4 monoqrafiyanın, 462 saylı elmi kəşfin müəllifidir. Bir sıra beynəlxalq konfranslarda çıxış etmişdir. 2014 ildə P.L. Kapitsa ad. qızıl medala layiq görülmüşdür.

Əsərləri: *Триботехнические проблемы в нефтегазовом оборудовании*. Б. 1998; *Механика эластомеров в нефтегазовом оборудовании*. Б. 2002; *Нефтяная трибология*. Б. 2003; *Пакерин кipləndirici elementləri* (L.S. Hacıyeva ilə birlikdə). В. 2004.

CANƏZİZ – İranın Qərbi Azərbaycan ostanında kənd. Maku şəhristanının Ətraf bölgəsinin Qaladərsi kəndistanında, Maku ş.-ndən 8 km c.-dədir.

CANFİDA – İrəvan xanlığının Sərdarabad mahalında (9.9.1930 ildən Sərdarabad, 2.3.1935 ildən Höktemberyan r-nu), Alagöz dağının c. ətəyində, Araz çayının sol sahilində azərb.-ların yaşadığı kənd. 1919 ildə kənd erməni hücumlarına məruz qalaraq əhalisi qovulmuş və buraya Türkiyədən köçürülmüş ermənilər yerləşdirilmişdir.

CANGİR, Cahangir, Jangir, Yangir (17 əsrin əvvəlləri – ?) – *Qazax xanlığının* xanı. Yesim xanın oğlu, Tauke xanın atasıdır. Bir məlumata görə 1628 ildə atasının, digər məlumata görə təqr. 1645 ildə qardaşı Canı bəyin varisi kimi hakimiyyətə gəlmişdir. Qazax çöllərində cunqarların (oyratların) ekspansiyasına qarşı mübarizə aparmışdır. Təqr. 1635 ildə cunqarlara əsir düşmüş, bir ildən sonra xilas olmuşdur. Vaxtının böyük hissəsini özünün Türküstandakı qərgahında keçirmiş, buradan Buxara və Mərkəzi Asiyadakı rus elçiləri ilə əlaqə saxlamışdır. Qazaxıstan tarixçilərinin fikrinə C. cunqarlara qarşı mübarizədə qazax nəsillərinin müəyyən dərəcədə birləşməsinə nail olmuşdur. Cunqar-qazax müharibəsi (1643–47) zamanı Orbulaq döyüşündə C. cunqarları məğlubiyətə uğratmışdır. Cəsurluğuna görə qazaxlardan Salkam (Vüqarlı) ləqəbini almışdır. Bəzi məlumatlara görə, C. 1652 ildə cunqarlarla döyüşdə həlak olmuş, digər məlumatlara görə 1680 ildə hakimiyyətdə qalmışdır.

CANGİR, Canger, Jangir (1801, digər məlumatlara görə, 1803 – 23.8.1845, Torqun-Qala) – *Bukey Ordasının* xanı [1824–1845; 1815 ildən xanın vəliəhdi], qazax maarifçisi. *Bukey* xanın oğludur. İlk təhsilini evdə almışdır. 1810-cu illərin əvvəllərində tərbiyə edilməsi üçün Həştərxan qub.-nin qubernatoru (1812–18) S.S. Andreyevskinin ailəsinə verilmişdi. Rus, fars, ərəb dillərinə və Orta Asiya (çağatay) türklərinin yazısına yiyələnmişdi. İm-

perator I Aleksandrın 4.7.1823 il tarixli fərmanı ilə xan rütbəsi almış, 1824 il iyulun 8-də C.-in xan elan edilməsi təntənəli mərasimi keçirilmişdi. O, 1827 ildə Xan şurasını yaratdı. 1830-cu illərin əvvəllərində Bukey Ordasının idarəçilik sistemində xan hakimiyyətinin mərkəzləşdirilməsinə və hakimiyyət strukturlarının təşəkkülünə yönəlmiş islahat keçirdi. Sultanların xan tərəfindən təyin edilməsi sistemini tətbiq edərək onların hakimiyyətini məhdudlaşdırdı (C.-in hakimiyyətinin son illərində bütün sultanlar, demək olar ki, onun tərəfindən təyin edilmişdilər). C. nəsil tirlərinin başçılarını təsdiq edirdi (bəzən birbaşa təyin edirdi). C. sultanların və başçıların səlahiyyətlərini (vergilərin toplanması, nizam-intizamın qorunması, ticarətə kömək göstərilməsi) müəyyənləşdirirdi. Onun təşəbbüsü ilə “yasavəşlər” (xüsusi tapşırıqları yerinə yetirən fəxslər) və “bazar sultanları” (daimi ticarət yerlərində nizam-intizama nəzarət etmək məqsədilə) sistemi yaradıldı. Kargüzarlıq işlərini aparmaq məqsədilə C. iki bölmədən – tatar (daxili işlər üçün) və rus (Rusiya hökumət orqanları ilə əlaqə saxlamaq üçün) bölmələrindən ibarət xüsusi dəftərxana təşkil etdi. Köçərilərin oturaq həyata keçməsinə, onlar tərəfindən binələrin yaradılmasını, çöllərdə biçənək yerlərinin və meşələrin salınmasını, yerli mal-qara cinslərinin təkmilləşdirilməsini və k.t. avadanlığının gətirilməsini təşviq edirdi. Bukey Ordasında ilk daimi yaşayış məntəqələrinin: 1827 ildə Xan-Qalı (Xan İqamətgahı) kəndinin, 1841 ildə özünün yay iqamətgahı Torqun-Qalanın əsasını qoydu. Mübadilə ticarəti və ticarət sahibkarlığının inkişafını dəstəkləyirdi. 1833 ildən Xan İqamətgahında hər il rus tacirlərinin iştirakı ilə yarmarka fəaliyyət göstərirdi. Bu, Bukey Ordası qazaxlarının Rusiyanın Avropa regionu ilə ticari-iqtisadi əlaqələrinin intensivləşməsinə səbəb oldu. C.-in ən yaxşı otlaqları qazax əyanlarına paylaması Bukey Ordasında çoxsaylı üsyanlara gətirib çıxardı. C. 1841 ildə Xan İqamətgahında qazax uşaqları üçün dünyəvi ümumtəhsil məktəbinin əsasını qoydu. Bukey Ordasında islam dininin yayılmasında, aillərdə məktəb və mədrəsələrin tikintisində mühüm xidmətləri olmuşdur.

C. 1826 və 1844 illərdə Kazan Un-tinə gəlmiş, bir neçə qədim əlyazmanı un-tə hədiyyə etmişdi; 1840 ildən un-tin fəxri üzvü idi. Xan İqamətgahında tarix muzeyini yaratmışdı. Böyük silah kolleksiyasına malik idi.

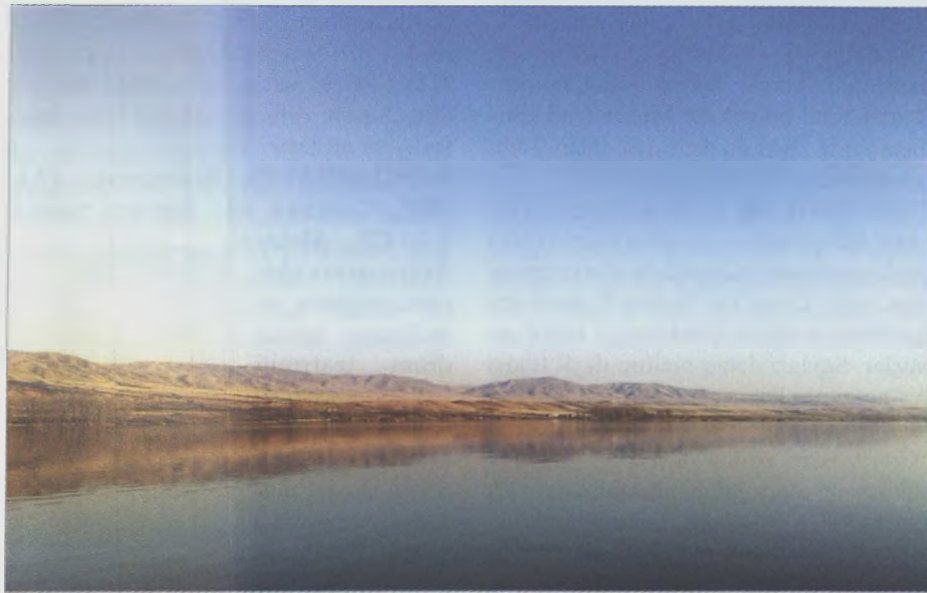
C.-in oğullarından sultan Hacı Qubaydulla Canger xan oğlu (18.5.1840 – 13.3.1909) daha məşhurdur. **CANHƏSƏN** – Azərb. Resp. Xocalı r-nunun Kosalar ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 19 km c.-q.-də, Qarabağ silsiləsinin şm.-ş. yamacındadır. Əh. 107 (2011); işğaldan (1992, fevral) əvvəl əkinçilik, arıçılıq və maldarlıqla məşğul olmuşdur. İbtidai məktəb, kitabxana, klub, feldşer-mama məntəqəsi var idi. **CANI**, Yuxarı Canı – İrəvan qub.-nin Şəhur-Dərələyəz qəzasında (15.10.1931 ildən Keşişkənd, 3.1.1935 ildən Mikoyan, 6.12.1957 ildən Yeğeqnadzor r-nu), dəniz səviyyəsindən 2300 m yüksəklikdə azərb.-ların yaşadığı kənd. 1918 ildə ermənilər tərəfdən təcavüzə məruz qalan əhali kəndi tərk etməyə məcbur olmuş, 1922 ildə onları bir qismi geri qayıtmış və yenidən burada məskunlaşmışdır. Lakin 1939 ildə kənd ləğv edilərək əhalisinin bir hissəsi qonşu Qabaxlı k.-nə köçürülmüş, bir hissəsi isə Şərunun, Goranboyun və Qarabağın müxtəlif kəndlərində, xüsusilə Xocalıda məskunlaşmışdır.

CANI OĞLU ABDULLA, Kərbəlayı Abdulla (təqr.1777, Şuşa – 1838, Şuşa) – Azərb. şairi. Klassik və aşiq şeiri tərzində, Azərb. və fars dillərində lirik və satirik şeirlər yazmışdır. Qəzəl və müxəmməsləri bədii dəyəri ilə diqqəti cəlb edir. 19 əsr Azərb. şairi Kərbəlayı Səfi Valeh ilə dostluq etmiş, onunla şeirləşmişdir. “Ey iki gözüm, qıl belə şahbazə tamaşa” misrası ilə başlanan cığalı müxəmməsi geniş yayılmışdır. Həvələri ilə məşhur olmuşdur.

Əsəri: Müxəmməslər. Azərbaycan klassik ədəbiyyatı kitabxanası. 20 cildə, c.8., XIX əsrin birinci yarısında Azərbaycan ədəbiyyatı. B., 1988.

Əd.: Köçərli F. Azərbaycan ədəbiyyatı. 2 cildə, c. 1, B., 2005.

CANİBEKOV Vladimir Aleksandroviç [d.13.5.1942, Qazaxıstan SSR, Cənubi Qazaxıstan vil., Bostanlıq r-nunun İsgəndər k. (Özbəkistan, indiki Daşkənd vil. Bostanlıq r-nunun İsgəndər qəs.)] – SSRİ təyyarəçikosmonavtı, aviasiya gen. m.-u., iki dəfə Sovet İttifaqı Qəhrəmanı (1978, 1981). Yeysk Ali Hərbi Aviasiya Təyyarəçilər Məktəbini bitirdikdən (1965) sonra HHQ-də təyya-



rəçi-təlimatçı kimi xidmət etmişdir. 1970 ildən kosmonavtlar dəstəsinədir. 5 kosmik uçuş keçirmişdir. İlk uçuşunu (10–16.1.1978) “Soyuz-27” kosmik gəmisində (KG) gəmi komandiri kimi və “Salyut-6” orbital stansiyasında həyata keçirmişdir. Uçuş 5 *sutka 22 saat 59 dəq.* davam etmişdir. İkinci uçuşu (22–30.3.1981) “Soyuz-39” KG (beynəlxalq sov.-monqol ekipajının komandiri kimi) və “Salyut-6” orbital stansiyasında olmuşdur (uçuş müddəti 7 *sutka 20 saat 42 dəq.*). Üçüncü uçuşu (24.6.–2.7.1982) sov.-fransız ekipajının komandiri kimi “Soyuz T-6” KG və “Soyuz T-5” KG ilə birləşmiş “Salyut-7” orbital stansiyasında yerinə yetirmişdir. Uçuş 7 *sutka 21 saat 51 dəq.* davam etmişdir. 17–25.7.1984 ildə “Soyuz T-12” və “Soyuz T-11” KG ilə birləşmiş “Salyut-7” orbital stansiyasında komandir kimi dördüncü uçuşu həyata keçirmişdir. Uçuşun davam etdiyi 11 *sutka 19 saat 14 dəq.* ərzində o, açıq kosmik fəzaya çıxışı həyata keçirmişdir (3 *saat 35 dəq.*). 112 *sutka 3 saat 51 dəq.* davam edən beşinci uçuşu (6.6.–26.9.1985) “Soyuz T-13” KG-ndə (gəminin komandiri kimi) və “Salyut-7” orbital stansiyasında yerinə yetirmişdir. Açıq kosmosda 5 *saat* davam edən mürəkkəb texnoloji əməliyyatları yerinə yetirmişdir. 5 dəfə Lenin ordeni, Fransanın Fəxri Legion ordeni (1982) və medallarla təltif olunmuşdur. **CANIBÖY** Əbül Müzəffər Mahmud Cəlaləddin (?–1357) – *Qızıl Orda* xanı [1342–57], Özbək xanın oğlu və varisi.

Canik dağları.



İki qardaşını öldürüb hakimiyyətə gəlmişdi. Rus knyazlıqlarının və Litvanın daxili işlərinə fəal müdaxilə edirdi. Moskva böyük knyazları Semyon Qordı və II İvan Krasnı C.-dən asılı olmuşlar. Hakimiyyətini möhkəmlətmək üçün Qızıl Ordada islam dinini yayırdı. C.-in hakimiyyəti zamanı Qızıl Ordanın birliyi və siyasi qüdrəti saxlanılsa da, güclənməkdə olan yerli hakimlərin ayrılma meyilləri artırdı. 1346–47 illərdə yayılan taun epidemiyası Qızıl Ordada böyük tələfata, həmçinin onun zəifləməsinə gətirib çıxartmışdı. 1352 ildə Ağ Ordada hücum edərək öz müttəfiqi Çimtay xanı hakimiyyətə gətirmişdi. *Hülakular dövlətinin* dağılmasından istifadə edən və şirvanşah *Kavusla* ittifaqa girən C.-in 1356/57 ildə Azərb.-a yürüşü zamanı Təbriz (burada öz adından sikkə kəsdirmişdi), Marağa və s. şəhərlər tutulmuş, Çobani hökmdarı Əşraf edam edilmişdi. Lakin tezliklə Təbrizdə üsyan baş vermiş, hakimiyyət C.-ə düşmən olan Cəlairilərin əlinə keçmişdi. C. Qızıl Ordada qayıdarkən yolda həlak olmuşdur. Onun xəstəlikdən ölməsi, yaxud oğlu Bərdibəy tərəfindən qətlə yetirilməsi də ehtimal edilir.

CANIBÖY – İrəvan xanlığının Gərnibasar mahalında (9.9.1930 ildən Qəmərlı, 4.9.1945 ildən Artaşat r-nu) azərb.-ların yaşadığı kənd. Dərələyəz mahalındakı Canı kənd və çay adları ilə mənşəcə eynidir. Cənubi Qafqaza, Təbrizə yürüşlər etmiş Qızıl Orda xanı Canı bəyin (1341–1357) adı ilə əlaqədar olması ehti-

mal olunur. 18 əsrin sonlarında mühəribələr nəticəsində kənd xaraba qalmışdır. **CANIBÖYLƏR**, *Can oğulları*, *Canilər* – Buxarada xan sülaləsi [1599–1753/85]. Bax *Həştərxanilər*.

CANIBÖYLİ – İranın Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Əhər şəhristanının Horand bölgəsinin Diglə kəndistanında, Horand qəs.-ndən 26 *km c.-dadır*.

CANIBÖYOV Nazil Fazil oğlu (d. 21. 9. 1942, Bakı) – Azərb. kimyaçısı, kimya e.d.(1987), prof. (1994), AMEA-nın m. üzvü (2007). Azərb. Dövlət Un-tini bitirmişdir (1965).

AMEA-nın Y. Məmmədəliyev ad. Neft-Kimya Prosesləri İn-tunda laboratoriya müdürüdür (1986 ildən). Tədqiqatları polifunksional kompleksonların, kompleksonların və metalkompleks birləşmələrin sintezi və onların polimer materiallarda, sürtkü yağlarında, yanacaqlarda aşqarlar və polimerləşmədə katalizatorlar kimi istifadə edilməsi sahəsindədir. 169 elmi əsərin müəllifidir. Elmi kadrların hazırlanmasında xidməti var.

CANİK DAĞLARI – Türkiyədə, Pont d-rının orta hissəsi. Qızıl İrmaq və Melet çayları arasındadır. Uz. təq. 180 *km*, orta eni 60 *km*, hünd. 2098 *m* (Əyriqırıq təpəsi). Əsasən andezitərdən, traxitlərdən, qumdaşlarından ibarətdir. Şm.-q.-dən c.-ş.-ə uzanan C. d. Yaşıl İrmaq çay dərəsi ilə yarıdır. Yüksəkliklərə il ərzində 1000 *mm*-ədək yağıntı düşür. Şm. yamacında aşağı qurşaqda (400–700 *m*-ədək) kollarlı, enliyarpaqlı meşələr, yuxarı qurşaqda enliyarpaqlı və iynəyarpaqlı meşələr; c. yamacında şam-palid meşələri, yuxarı qurşaqda friqana yayılmışdır. Dərələrdə üzümçülük və tütüncülük inkişaf etmişdir. C. d-rının q. hissəsindəki Qaradağ aşırımından (940 *m*) keçən d.y. Qara dəniz bölgəsini İç Anadolu bölgəsilə birləşdirir. **CANİŞİN** (far. جانشین – hökmdarı əvəz edən, müavin) – Azərb.-da *Sasanilərin* təyin etdiyi hakimlər, həmçinin Xilafət dövründə əmirlikləri idarə edən ərəb sərkərdələri.

CANKƏND, *Yangikənd*, əl-Kəryət əl-hədisə, Dihi-Nau, Şəhrkənd – Mərkəzi Qazaxıstandan Xarəzm və Volqaboyuna gedən karvan yolunun üstündə iri ticarət mərkəzi. Eramızın birinci əsrlərində meydana gəlmiş, yazılı



mənbələrdə adı 10 əsrdən qeyd olunmuşdur. 10–11 əsrlərdə oğuz dövlətinin paytaxtı idi. 12 əsrdə türk edilmişdir. C.-in xarabalıqları Aşağı Sırdəryanın sol sahilində Kazalinsk ş.-ndən 25 *km c.-q.-də* yerləşir. C. 1867 ildə P.İ. Lerx, 1946 və 1963 illərdə S.P. Tolstov tərəfindən tədqiq edilmiş, şəhərin tarixi, mədəniyyəti və əhalinin məşğuliyyətləri haqqında məlumatlar toplanmışdır.

CANQACAR – İranın Zəncan ostanında kənd. Mərkəzi şəhristanının Mərkəzi bölgəsinin İcərud kəndistanında, Zəncan ş.-ndən 68 *km c.-q.-dadır*.

“CANQAR” – kalmık və monqol qəhrəmanlıq eposu. Qərbi monqol (oyrat) mənşəlidir. Əsasən, 15 əsrdə formalaşmışdır. Ehtimal ki, 17 əsrin əvvəllərində kalmık Canqar haqqında vahid mahnılar silsiləsi olmuş, sonradan monqol və kalmık variantları müxtəlif yollarla inkişaf etmişdir.

Monqol “C.”-i Monqolustanın müxtəlif rayonlarında yayılmış ayrı-ayrı şifahi rəvayətlər formasında mövcuddur (17 versiyası məlumdur). Eposun tədqiqinə 20 əsrin əvvəllərindən başlanılmışdır. Süjet xəttinin əsasını igid Canqarın düşmənlərlə mübarizəsi təşkil edir. Eposun əənəvi ifası yayla çalınan musiqi alətinin (morinxur) müşayiəti ilə boğazda oxunmadır.

Kalmık “C.”-ində vətəndaşları Canqar və onun 12 bəhədri üçün himayəsi altında bolluq və əmin-amanlıq şəraitində yaşayan əbədi gənclik ölkəsi Bumba təənnüm edilir. Kalmık “C.”-i 4 silsilə (cəmi 25 versiya) formasında məlumdur, onlardan ən mükəmməli canqarçı Eelyan Ovlanın epik repertuarındakı 10 mahnıdan ibarət silsilədir (V.L. Kotviç tərəfindən 1908–1910 illərdə Maltıye Derbeti ulusunda yazıya alınmışdır). 19 əsrin ortalarında Kalmikiyada ifanın 2 əənəsi qeydə alınmışdır: avazlı rəqəbativ (şeyrlərin nəğmə kimi oxunması) və söyləmə (mənsur mətn). Müğənnilər (canqarçı duulçı; özlərini, adətən, “duuldq” dombrada müşayiət edirlər) dastançılardan (canqarçı kulçı) daha çox şöhrət qazanmışdılar. Mətnlər, avazlar, ifa manerası müəllim-dən şagirdə keçirdi: 1970 ilin sonu – 80 illərdə Eelyan Ovla məktəbinin nümayəndələri K. Laciyev və B. Kəskeyevin oxumaları yazıya alınmışdır.

Canqarçı müsabiqələrinin (1940 ildə Kalmikiyada “C.”-in 500 illiyi şərafinə epik müğənnilərin olimpiadası keçirilmişdir) təşkili epik əənələrin qorunmasına şərait yaradır.

Mətnlər: Canqar haqqında epos. Ulan-Bator, 1968 (monqol dilində); Музыка “Джангара”: Сб. эпических напевов / Сост. В.К. Шивлянова. Элиста, 1990.

CANQUR – İranın Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Əhər şəhristanının Heris bölgəsinin Ətraf kəndistanında, Heris qəs.-ndən 21 *km c.-q.-dadır*.

CANQUR – İranın Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Təbriz şəhristanının Bostanabad bölgəsinin Mehranrud kəndistanında, Təbriz ş.-ndən 17 *km c.-ş.-dadır*.

CANNOTTİ (Giannotti) Donato (27.11. 1492, Florensiya – 27.12.1573, Roma) – italyan humanisti, siyasi xadim, alim, komedioqraf. Pizada təhsil almışdır. 1527 ildə N. *Makiavellinin* ölümündən sonra Florensiya resp.-nda katib vəzifəsini tutmuş, *Medicinin* qayıdışından sonra 1530 ildə qovulmuş, Romada və Venesiyada yaşamışdır. C. əqidəli respublikaçı olmuş, Florensiyada idarəetmə sistemi haqqında “*Dela repubblica fiorentina*” (1531) traktatını yazmış və “*Dialogi de Republica Venetorum*” (1540) kitabında Venesiya üçün aristokratik, monarxiya və demokratik institutlarının qarışığından ibarət ideal dövlət quruluşu layihəsini vermişdir. “*Vurgun qoca*” (1533 və 1536 illər arasında, *Plavtin* “*Tacir*”-inin süjeti əsasında) və “*Milesia*” komediyalarının müəllifidir. *Mikelancelonun* yaxın dostu idi.

CANSUQUROV İlyas (1.5.1894, Alma-Ata vil.-ti, 4 Nəli ail, indiki Aksu r-nunun Cansuqurov qəs., – 26.2.1938, Alma-Ata) – qazax yazıçısı, tərcüməçi. Moskva kommunist jurnalistikası in-tunda oxumuşdur (1925–28). Müasir qazax ədəbiyyatının yaradıcılarından biridir. 1934–36 illərdə Qazaxıstan Yazıçılar İttifaqının ilk sədri olmuşdur. “*Səhra*” (1920), “*Musiqiçi*” (1935), “*Kulager*” (1936) poemalarında qazax xalqının inqilabaqədərki həyatı əks olunmuşdur; “*Yoldaşlar*” (1933) romanı siyasi quruluşun dəyişməsi dövründə meydana gələn sosial ziddiyyətlərdən bəhs edir. “*Qisas*” (1931), “*Türksib*”, “*İsatay Mahambet*” (hər ikisi 1936) pyeslərinin müəllifidir. Tərcümələri var. 1937 ildə repressiya olunmuş, ölümündən sonra bəraət almışdır.

Əsərləri: Рассказы и фельетоны. А.-А., 1958; Стихи и поэмы. М., 1962.

CANTƏPƏ, *Birinci Cantəpə*, *İkinci Cantəpə* – Yelizavetpol (Gəncə) qub.-nın Qazax qəzasında (9.9. 1930 ildən İcəvan r-nu) azərb.-ların yaşadığı kənd. Əvvəllər qışlaq kimi mövcud olmuş, sonralar məskunlaşaraq kəndə çevrilmiş, 1930-cu illərdə kollektivləşmə ilə əlaqədar ləğv edilmişdir.

CANVERMƏ, *aqoniya* (yun. *ἀγωνία* – mübarizə) – klinik ölümlə müşayiət olunan həyatın son anları. Yardımçı tədbirlər olmadıqda isə bioloji ölümlə nəticələnir, lakin heç də həmişə dönməz hal deyildir, bəzən (məs., qanaxma nəticəsində baş vermiş C.) insanı xilas etmək mümkün olur. Şüurun itməsi (koma), səfalik (kəllə-beyin) reflekslərin sönməsi, tənəffüs ritminin pozulması, onun azalması və ya bu dövrə yardımçı tənəffüs əzələləri rolunu oynayan boyun və çiyin qurşağı əzələlərinin qoşulması nəticəsində qabırğa və ya diafraqmal tənəffüsün aktivləşməsi ilə səciyyələnir. C.-dən əvvəl (həm də aqoniyaönü müddətdə) qeyri-müntəzəm vuran nəbz, bəzən də arterial təzyiq artır. C. şiddətləndikcə ürək ritmi itir, təzyiq sifra enir, EKQ-də klinik ölüm baş verməzdən qabaq ancaq tək-tük impulslar qeydə alınır. Nizamsız titrək dartılmalar, habelə qeyri-iradi sidik ifrazı və defekasiya halları ola bilər. C.-nin müddəti bir neçə saniyədən 1–2 saata qədər çəkir. Tənəffüsün və qan dövranının dayanması ilə klinik ölüm baş verir.

CANYATAQ – Azərb. Resp. Tərtər r-nunda kənd. Canyataq ə.d.-nin (Canyataq, Gülyataq k.-ləri daxildir) mərkəzi. R-n mərkəzindən 30 *km c.-q.-də*, dağ ətəyindədir. Əh. 168 (2011); işğaldan (1993, aprel) əvvəl əkinçilik və maldarlıqla məşğul olmuşdur. Orta məktəb, uşaq bağçası, mədəniyyət evi, klub, tibb məntəqəsi var idi.

CAPARİDZE Uça İlya Malakiyeviç (17.8.1906, Kutaisi qub., Qari k. – 7 və ya 8.6.1988, Tbilisi) – gürcü boyakarı və qrafiki. SSRİ xalq rəssamı (1963). Azərb. SSR əməkdar incəsənət xadimi (1981). SSRİ Rəssamlıq Akademiyasının həqiqi üzvü (1958). SSRİ (1942) və Gürc. SSR (1987) Dövlət mükafatları laureatı. Tiflisdə M. Toidzenin Xalq





U. Caparidze. "Xeyir-dua" (1957, şəxsi kolleksiya, ABŞ).

rəssamlıq studiyasında (1922–24) və Rəssamlıq Akademiyasında (1924–25, 1928–31) təhsil almışdır. Erkən yaradıcılığına L. Qudiasvilinin təsiri (rənglərin ifadəliliyi, kompozisiyanın dekorativliyi) olmuşdur. 1932–36 illərdə Moskvada yaşamışdır. C. tarixi tabloların ("1901 ildə Tiflisdə 1 may nümayişi", 1939–41), məişət rəsmlərinin ("Ananın düşüncələri", 1945, Dövlət incəsənət muzeyi, Tbilisi; "Babanın fəxri", 1954, Şərq xalqları muzeyi, Moskva; "Kolxoz bazarı", 1960, Şəkil qalereyası, Tbilisi), portretlərin (bəstəkar Z. P. Palişvili, 1940; şair Q.V. Tabidze, 1943; aktrisa V.İ. Ancaparidze, 1956 və b.), mənzərələrin, kitab illüstrasiyalarının (Q.V. Tabidze, İ.Q. Çavçavadze və b.-nin kitablarına) müəlifidir. "Xeyir-dua" (1957, şəxsi kolleksiya, ABŞ) tablosuna görə Ümumdünya sərgisinin gümüş medalını (1958, Brüssel) almışdır. Tbilisi Rəssamlıq Akademiyasında dərs demişdir (1936 ildən; 1944 ildən prof., 1942–48 illərdə direktor).

Azərbaycan rəssam kadrlarının hazırlanmasında xidməti olmuşdur (V. Nərimanbəyov, Ə. Hüseynov və b.).

CAR – Azərbaycan Respublikası. Zaqatala r-nunda kənd. Car ə.d.-nin (Car, Axaxdərə, Zilban k.-ləri daxildir) mərkəzi. R-n mərkəzindən 2 km şm.-ş.-də, dağ ətəyindədir. Əh. 2535 (2011); heyvandarlıq və bitkiçiliklə məşğuldur. Tam orta məktəb, ümumi orta məktəb, mədəniyyət evi, 3

kitabxana, 2 klub, ambulatoriya var. C.-də "Cingözqala" (14 əsr), "Şeytanqala" (17 əsr), Köhnə kazarma (19 əsr) və s. memarlıq abidələri qalmışdır.

CARANOR (Qora) – Gürcüstanın Kvemo Kartli mahalının Dmanisi (Başkeçid) bələdiyyəsi ərazisində azərbaycanlıların yaşadığı kənd. Hazırda Qora adlanır. Əh. 38 (2002); maldarlıqla məşğuldur.

CAR-BALAKƏN – Azərbaycan tarixi ərazi. Dağıstan, Gəncə xanlığı və Gürcüstanla həmsərhəd idi. 1803 ildə Gürcüstandakı rus qoşunu gen.-m. V.S. Qulyakovun komandanlığı ilə C.-B.-ə hücum etdi. Yerli əhali çar qoşununa kəskin müqavimət göstərdi. V.S. Qulyakovun öldürülməsindən sonra çar hökumətinin cəza tədbirlərindən çəkinən yerli əhali 1804 ildə öz nümayəndələrini Tiflisə göndərərək Rusiyanın itaətini qəbul etdiyini və ildə 220 pud ipək verəcəyini öhdəsinə götürdü. 1830 ildə C.-B.-in ərazisi hərbi-inzibati *Car-Balakən vilayətinə* çevrildi.

CAR-BALAKƏN CAMAATLIĞI – Azərbaycanın şm.-q.-ində ata xətti ilə qohum nəsilərdən (toxumlardan) olan şəxslərin ittifaqı. Bütün yaşlı kişilərin yığıncaqlarında, ağsaqqal və ya hərbi başçı seçilməsində eyni hüququ vardı. Nəslə əmlakın idarə edilməsində, kəbin kəsilməsində, barışıq, mübahisəli və s. məsələlərin həllində toxum başçısı mühüm rol oynayırdı. İbtidai icma münasibətlərinin dağılması ilə camaatlıqda sosial təbəqələr yarandı. Varlılardan seçilən ağsaqqal vəzifəsi tədricən irsi oldu.

Müxtəlif toxum üzvlərinin ayrılması nəticəsində camaatlığın ərazisində 2–3 qarışıq toxumu və ya tirəni birləşdirən kənd icmaları yarandı. İcmanın idarə edilməsi toxumda olduğu kimi idi. Kəndlər Car, Balakən, Katex, Tala, Muxax və Cənub camaatlıqlarında birləşdilər. Hər bir camaatlıq avar kəndlilərindən və onlara tabe olan yengiloy və muğal kəndlərindən ibarət idi. Müharibə, sülh və s. mühüm məsələləri camaatlığın hər toxumundan göndərilmiş bir neçə feodal nümayəndələrinin iştirak etdiyi müşavirə həll edirdi. Feodal ünsürlərin güclənməsi

ilə əlaqədar müşavirələrin rolu azaldı. Camaatlığı baş kovxa, qazı və bir neçə toxum ağsaqqalından ibarət icraedici orqan idarə edirdi. Onlar, əsasən, feodal nümayəndələrindən seçildilər. Camaatlıq Car və Tala gözündə (ittifaqında) birləşirdi. 19 əsrin 30-cu illərinə kimi Katex və Balakən Car camaatlığının vassalı vəziyyətində idi.

1803 ilin martında çar ordusu C.-B.c.-nin müqavimətini qırdıqdan sonra aprelin 12-də Tiflisdə aparılan barışıq şərtlərinə əsasən daxili idarə sistemi saxlanılmaqla camaatlığın ərazisi Rusiyaya birləşdirildi. *Car-Balakən üsyanından (1830)* sonra rus qoşunu C.-B.c.-nin ərazisini yenidən tutdu və *Car-Balakən vilayəti* təşkil edildi.

CAR-BALAKƏN DAİRƏSİ – bax *Zaqatala dairəsi*.

CAR-BALAKƏN ÜSYANI (1830) – Car-Balakən əhalisinin çarizmin müstəmləkə zülmünə qarşı üsyanı. Car torpaqlarının rus qoşunları tərəfindən işğalına, yeni üsuli-idarənin tətbiqinə və vergi qalqlarının zorla toplanmasına, çar məmurlarının özbəşməliyinə qarşı çevrilməsi. İyunda dağlıların dəstələri Car-Balakənə daxil oldu. Carlılar, balakənlilər, katexlilər və b. tezliklə onlara qoşuldu. İyunun 21-də Yeni Zaqatala qalası yaxınlığındakı döyüşdə rus qoşunu qələbə çaldı. Bundan sonra yerli əhalinin istismarı daha da gücləndi. Bu zaman carlılar və vilayətin digər sakinləri dağlıların başçılarından olan Həmzət bəylə əlaqəyə girdilər. Sentyabrın 12-də Həmzət bəy 2 min nəfərlik dəstə ilə Cara daxil oldu və yerli əhali üsyan qaldıraraq ona qoşuldu. Oktyabrın 15-də çar qoşunları ilə üsyançılar arasındakı vuruşmada dağlılar və carlılar qalib gəldilər. Lakin üsyançılar arasındakı fikir ayrılığını görən çar generalları dağlıların başçılarından biri ilə saziş bağlayaraq, onların Zaqataladan getməsinə nail oldular. Həmzət bəy ilə də belə saziş bağlayan rus qoşunu noyabrın 14-də əhalinin mərdliklə müqavimətinə baxmayaraq Cara soxuldu və üsyançılara divan tutmağa başladı. Üsyan başçısı hesab edilən 32 nəfər həbs edildi.

1830 ilin dekabrında başlanan üsyan da məğlub oldu. Üsyanın məğlubiyətinin əsas səbəbləri onun qeyri-mütəşəkkilliyi və məhdud xarakter daşması, üsyançılar arasında birləşmənin olmaması və ayrı-ayrı sosial qruplar arasında ziddiyyətlər idi. **CAR-BALAKƏN VİLAYƏTİ** – Azərbaycan tarixi ərazi vahidi. *Car-Balakən üsyanı (1830)* yatırıldıqdan sonra

yaradılmışdır. Mərkəzi Balakən kəndi idi. Şm.-dən Dağıstan, c. və c.-ş.-dən Yelizavetpol, q.-dən Tiflis qub.-ları ilə həmsərhəd idi. C.-B.v.-nin tərkibinə Car, Yenikənd, Tala, Balakən, Dağ mahalları daxil idi. 1830 il martın 4-də C.-B.v.-ni idarəetmə qaydaları nəşr olunmuşdu. Vilayətin idarə heyətinə rəis, Qafqaz baş komandanı tərəfindən təsdiq edilmiş 2 rus məmuru, 6 ağsaqqal və xəzinədar daxil idi. 1840 il aprelin 10-da "Zaqafqaziya diyarının idarəçiliyinin təşkili" adlı sənədə əsasən C.-B.v. Balakən qəzası adlandırılmış və Gürcü-İmeretiya qub.-nın tərkibinə qatılmışdır. 1846 ildə *İlisu sultanlığı* ilə birlikdə Car-Balakən hərbi dairəsinə, 1860 ildə isə *Zaqatala dairəsinə* çevrilmişdi.

CARCÂN – RF-də, Saxa (Yakutiya) Respublikasında çay. Lena çayının sağ qolu. Uz. 352 km, hövzəsinin sah. 11400 km². Orulqan silsiləsinin (Verxoyansk dağlıq ölkəsi) q. yamaclarından başlanır; q.-ə axır. Qarışıq mənəbdən qidalanır.

CARCAR – bir sıra Yaxın Şərq ölkəsində, o cümlədən Azərbaycanda (xüsusilə Naxçıvan ərazisində) qədim k.t. aləti. Uz. 2 m, eni 1,5 m olan iki paralel qoldan, onları birləşdirən iki taxtadan, habelə iki oxa (çarx) geydirilən ərsinəbənzər dəmir dişlərdən ibarət idi. C.-in qolları üzərində onu idarə edən üçün oturacaq düzəldilirdi. C.-a bir və ya iki öküz qoşulurdu. Alət hərəkətə gətirildikcə onun hər iki oxu fırlanaraq taxılı döyürdü. C. küləşin samana çevrilməsində işlənilir, daha sonra onu *vəl əvaz* edirdi.

CARCARİS – İrəvan xanlığının Abaran mahalında (9.9.1930 ildən Abaran, 3.1.1935 ildən Aparan r-nu), Abaran çayının yuxarı axarında azərbaycanlıların yaşadığı kənd. 19 əsrin əvvəllərində bölgənin Rusiya tərəfindən işğalından sonra kəndin azərb. əhalisi qovulmuş, burada Türkiyədən köçürülmüş ermənilər yerləşdirilmişdir. Sonralar ermənilər kəndi tərk etmiş və 19 əsrin 2-ci yarısında burada yezidi kürdlər məskunlaşmışlar. 25.1.1978 ildə kəndin adı dəyişdirilərək Dərek qoyulmuşdur.

CARCILI – İranın Qərbi Azərbaycan ostanında kənd. Urmiya şəhristanının Ətraf bölgəsinin Bərgəşli kəndistanında, Urmiya ş.-ndən 7 km şm.-ş.-dədir.

CARCUR – İrəvan qub.-nin Aleksandropol (Gümrü) qəzasında (31.12.1937 ildən Düzkənd, 7.12.1945 ildən Axuryan r-nu), Arpaçay sahilində azərbaycanlıların yaşadığı kənd. 19 əsrin əvvəllərində bölgənin Rusiya tərəfindən işğalından sonra azərbaycanlılar kənddən qovulmuş, burada

Carin-Nur gölü.



Türkiyədən və İrandan gəlmə ermənilər yerləşdirilmişdir.

CARÇI – keçmişdə bəzi Şərq ölkələrində, o cümlədən Azərbaycanda, şəhər və böyük kəndlərin müxtəlif məhəllələrində yüksək səslə çar çəkərək əhalini mühüm hadisələrdən agah edən, zəruri məsələləri nəzərə çatdıran şəxs. Səfəvilər dövründə mülki və hərbi vəzifə olmuşdur. C.-lar çarçubaşının rəhbərliyi altında fəaliyyət göstərirdilər. Divanda çalışan C.-lar "divan çarçıları", hərbi xidmətdə topçubaşının tabeliyində olanlar isə "topxana çarçıları" adlanırdı. "Divan çarçılarına" vəzir başçılıq edirdi. Nadir şahın dövründə orduda xüsusi C.-lar dəstəsi var idi.

CARÇI – İranın Zəncan ostanında kənd. Mərkəzi şəhristanının Mərkəzi bölgəsinin Ətraf kəndistanında, Zəncan ş.-ndən 12 km şm.-dədir.

CARÇI – İranın Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Marağa şəhristanının Qaraağac bölgəsinin Çaharoymaq kəndistanında, Qaraağac qəs.-ndən 13 km şm.-q.-dədir.

CARÇILI – İranın Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Marağa şəhristanının Miyandab bölgəsinin Mərhəmətəbaq kəndistanında, Miyandab qəs.-ndən 11,5 km şm.-q.-dədir.

CARÇIYEV Murtuz Zeynal oğlu (15.9.1910, Qazax r-nu, Çaylı k. – 28.10.1985, Qazax ş.) – Sosialist Əmək Qəhrəmanı (1948). Böyük Vətən müharibəsi iştirakçısı. 1947 ildə pambıqçılıq sahəsində yüksək əmək göstəricilərinə nail olmuşdur. SSRİ-nin Qırmızı Ulduz, Qırmızı Bayraq ordenləri ilə təltif edilmişdir.



80 yaşında vəfat etmişdir. Azərbaycan Respublikası Prezidentinin sərəfşarıdır.

CARDAM – Azərbaycan Respublikası. Ağdaş r-nunda kənd. Cardam ə.d.-nin mərkəzi. R-n mərkəzindən 14 km c.-də, Turyan çayının sahilində, Şirvan düzündədir. Əh. 1390 (2011); əkinçilik, heyvandarlıq və meyvəçiliklə məşğuldur. Tam orta məktəb, klub, kitabxana, tibb məntəqəsi var.

CARDAM – bax *Heyva*.

CARHEC, *Carhaç* – Yelizavetpol (Gəncə) qub.-nin Qazax qəzasında (9.9.1930 ildən İcevan r-nu), Ağstafa çayının sol sahilində azərbaycanlı kəndi. 1918 ildə əhalisi daşnaklar tərəfindən qovulmuş, burada xaricdən gəlmə ermənilər yerləşdirilmişdir. C. sovet dövründə Dilican şəhər sovetliyinin tərkibinə qatılmış, 1940 ildə Kuybışev, 1992 ildə isə yaxınlıqdakı Ağarçin məbədinin adı ilə Ağarçin adlandırılmışdır.

CARİ TƏMİR – bax *Təmir*. **CARİNQ**, *Kyarinq* – So – Çində göl. Tibet yaylasında, dağarası çökəklikdədir. 4708 m yüksəklikdə yerləşir. Uz. 65 km, eni 15 km-ədək, sah. 674 km²-dir. Yaxınlığındakı Sikunq gölüne axını var. Noyabrda mayadək donmuş olur. Balıqla zəngindir.

CARİN-NUR, *Gyarinq* – So – Çində, Sinxay əyalətində göl. Kunlun d-rındadır. Butsinşan və Bayan-Xara-Ula silsilələri arasındakı bataqlıq çuxurda, təqr. 4200 m yüksəklikdə yerləşir. Sah. təqr. 600 km², dərinliyi 8 m-ədəkdir. Xuanxe çayının yuxarı axını C.-N.-dən keçir.

CARIYƏ – keçmişdə Yaxın Şərqin bir sıra ölkəsində, o cümlədən Azərbaycanda saraylarda və varlı evlərində xidmət edən qulluqçu, qaravaş, kəviz. Müharibə zamanı əsir düşmüş, yaxud bir hakim tərəfindən digərinə bağışlanmış qızlardan ibarət olan C.-lərə bəzən toxuculuq, tikiş və s. sənətlər də öyrədilirdi. Şəriətə görə, kəbin kəsilməklə C.-yə evlənmək olardı. C., əsasən, qırx yaşından sonra azad edilirdi.

CARKUTAN – Özbəkistan Resp. Surxandərya vil.-nin Şerabad r-nunda Tunc dövrünə aid arxeoloji kompleks (e.ə. 1900–1600 illər). 1973 ildə rus və özbək arxeoloqları (Ş.R. Pidayev, V.N. Pilipko, A.A. Əsgərov) tərəfindən aşkar edilmişdir; özbək və özbək-alman ekspedisiyaları tərəfindən tədqiq olunmuşdur. Şəhər yeri (sah. 4 ha), ona bitişik məskən və məzarlıqlar bir neçə təpədə yerləşir. Yaşayış tikililəri massivi, şəhər yerindəki “od məbədi” (bürcləri olan düzbucaqlı divarlarla əhatələnmiş və mərkəzində mehrab yerləşən səki), saray və ona bitişik qala, 1500 dəfn yeri (meyitlər bükülü vəziyyətdə, daha sonrakı dövrlərə aid qəbirlərdə isə yumşaq toxumalardan ayrılmış sümük dəfn olunmuşdur) öyrənilmişdir. Tunc alətlər, bəzək əşyaları (o cümlədən başlıqları muflon, qoyun və s. formalarda olan sancaqlar); üzərində həndəsi naxışlar, yaxud heyvan təsvirləri

güldür. Tam orta məktəb, klub, kitabxana, tibb məntəqəsi var.

CARMO – İraqın Süleymaniyyə ş. yaxınlığında, Zaqrös d-rının q. yamaclarında Erkən Neolit dövrünə (e.ə. 7-ci minilliyin 1-ci yarısı) aid yaşayış məskəni. İraqın qədim tarix üzrə departamenti tərəfindən aşkar edilmişdir. R. *Breydvudun* rəhbərliyi ilə Çikaqo Un-tinin ekspedisiyası burada qazıntılar (1948, 1950–51, 1954–55) aparmışdır. Breydvud C. materialları əsasında ilk dəfə Neolit inqilabı prosesini tədqiq etmiş və Yaxın Şərqdə istehsal təsərrüfatının meydana gəlməsi mərkəzlərindən biri olan Zaqrös mədəni birliyi haqqında fərziyyə irəli sürmüşdür.

Sah. təqr. 1,3 ha olan *təllə* 6-dan 16-yadək mədəni təbəqə aşkar edilmişdir. Məskəndə eyni vaxtda 25-ə qədər ev olmuşdur. Çox zaman iri çaydaşından ibarət bünövrə üstündə tikilən divarlar gillə bərkidilmiş yastı saman kərpiclərdən hö-

bənzər daşdan düzəldilmiş qolbaqlar novcuq, çəp, yaxud spiralvarı çərtmələrlə bəzədilmişdir; muncuqlar daşdan, sümükdən və gildən hazırlanmışdır. Gildən düzəldilmiş qaçan heyvan heykəlcikləri; olduqca dəqiq işlənmiş qadın heykəlciklərində bəzən sifətlər və saç düzümləri də təsvir olunurdu. Təsərrüfatın əsasını əkinçilik (buğda, arpa), yığıcılıq (yabanı noxud, mərci, püstə, palıd qozası) və heyvandarlıq (davar, donuz) təşkil edirdi; it əhliləşdirilmişdi.

CARO, caro qoyunu – Azərb.-da yetişdirilən qabayunlu aborijen cins. Resp.-nın c.-ş.-indəki dağ r-nlarının meşə otlaqlarına yaxşı uyğunlaşmış yağlı-quyruq qoyunlardır. Rəngi müxtəlifdir. Əsasən, ağ və ya tünd-qara, həmçinin açıq-boz, gümüşü, kürən, ala-bula olur. Ekstyerinə görə ləzgi qoyunlarına çox oxşardır. Təmizqanlıdır. Kütləsi 18–20 kq, quyruğunun kütləsi 2–4 kq-dır. Lak-



Carmo. Dəvəgözüdən (obsidian) düzəldilmiş tiyələr. E.ə. 7-ci minillik.



Caro qoyunu.

olan tunc, daş, saxsı və gəcdən düzəldilmiş möhürlər; məbəddə antropomorf və zoomorf saxsı heykəlciklər, su quşları formasında qablar, qab qırıqları və səthində cızılmış təsvirlər (quş, qoç, uzunqulaq, ilan, qurbağa, qaban, qamışlıq pişiyi, əqrəb və s.) olan qab altlıqları aşkar olunmuşdur. Şəhər yerində e.ə. 2-ci minilliyin sonu – 1-ci minilliyin əvvəllərində sakinlərin şəhəri tərk etməsi dövrünə aid zibil çalaları var. C. Şimali Bəlx sivilizasiyası ocaqlarından birinin (*Daşlı mədəniyyətinə* bənzər) mərkəzi idi. Məbəd, bəzi qəbirlər və tapıntılar “prototərdüştü” kultla əlaqələndirilir. C.-in materialları əsasında xronoloji cədvəl işlənib hazırlanmış və Özb.-in c.-unda Tunc dövrünün Carkutan mərhələsi müəyyənləşdirilmişdir.

CARLI – Azərb. Resp. Kürdəmir r-nunda kənd. Carlı ə.d.-nin (Carlı, Quşlar k.-ləri daxildir) mərkəzi. R-n mərkəzindən 36 km c.-da, Kür çayının sol sahilində, Şirvan düzündədir. Əh. 1300 (2011); əkinçilik və heyvandarlıqla məş-

rülürdü. 5-ci təbəqədə digər evlərdən aralı yerləşən ev 10 m² sah. olan yaşayış otağından və bir neçə təsərrüfat tikilisindən ibarət idi. Tikililərin birində bacası olan dairəvi tağlı soba yerləşirdi. Nukleuslar, bıçaqvarı lövhələr, çaxmaqdaşı və dəvəgözüdən (obsidian) həndəsi formalarda çoxsaylı mikrolitlər (o cümlədən, üst təbəqələr üçün səciyyəvi olan quraşdırma alətlərin içlikləri), bazalt dənədaşlar, toxmaqlar, oxranın əzilməsi üçün paletkalar aşkar olunmuşdur. Yarımkürəvi daş kasalar, yastı oturaçaqlı qədəhlər və yastı piyalələr səciyyəvidir. Keramika yalnız 5 üst təbəqədə tapılmışdır: küplər, dərin kasalar, şaquli istiqamətdə yapma qulpları olan qədəhlər; gildə saman qatışığı var. Çoxu cilalı olan xörək qablarının üst hissəsi xurmayı naxışlarla – çəpinə vurulmuş cızıqlar, yaxud dalğavarı xətlər və nöqtələrlə, içi tor şəklində olan romblarla bəzədilmişdir; mətbəx qablarının ağzında yapmalar vardır. Daş alətlərin sümük saplaqları, iynələr, hamarlayıcı daşlar və s. aşkar edilmişdir. Mərmərə-

tasiya ərzində 50–60 l süd verir. İldə iki dəfə qırılır. Yun qırımı qoçlarda 2,8–3 kq, ana qoyunlarda 2,4 kq olur.

CASE [C(omputer)-A(ided) S(oftware/System) E(ngineering) – kompüter vasitəsilə proqram təminatının/sisteminin yaradılması] – informasiya sistemlərinin yaradılmasının avtomatlaşdırılması sistemi. C. sisteminin informasiya sisteminin yaradılması və müşayiət edilməsi proseslərini dəstəkləyən proqram vasitələri daxildir. C. informasiya sisteminin yaradılmasında aşağıdakı proseslərin avtomatlaşdırılmasını təmin edir: sistemə verilən sifarişin təhlili və təblərin formalaşdırılması; verilənlər bazasının və tətbiqlərin layihələndirilməsi; proqram kodunun generasiyası; testləmə; keyfiyyətin təmini; konfigurasiyanın və layihənin idarə olunması. Müxtəlif təyinatlı C. vasitələrinin ümumi sayı 500-dən artıqdır. C. sisteminin və vasitələrinin əsas məqsədi proqram təminatının layihələndirilməsini onun kodlaşdırılmasından və sonrakı mərhələlərdən (testləmə, sə-

nədləşdirmə və s.) ayırmaq, həmçinin proqram məhsulunun hazırlanmasının bütün proseslərini avtomatlaşdırmaqdır. Müasir C. sistemlər, informasiya sistemlərinin yaradılması ilə yanaşı, onun təkrar hazırlanmasını da təmin edir. Bu işə tətbiqi proqramların hazırlanmasını sürətləndirir və onların keyfiyyətini artırır. C. vasitələri içərisində ən yüksək tələb proqram generatorlarına qoyulur.

Əd.: Kərimov S.Q., İnformasiya sistemləri. B., 2008.

CÁSPER MİLLİ PARKI – Kanadanın q.-ində, Albert əyalətindədir. Sah. təqr. 1,1 mln. ha. 1907 ildə Atabaska çayının yuxarı axınında, Qayalı dağların iynəyarpaqlı meşələrlə və Alp çəmənliyi ilə örtülü ş. yamaclarında (3747 m-ədək yüksəklikdə) yaradılmışdır; buzlaqlar var. Heyvanlardan qara və qonur ayı (qrizli), maral, dələ, vaşaq, puma, qar qoyunu; təqr. 200 növ quş məskunlaşmışdır. Parkı gəzmək üçün təqr. 1000 km piyada marşrutu salınmışdır. Banf, Yoxo və Kutenev milli parkları ilə birləşərək vahid kompleks əmələ gətirir.

CASUSLUQ – dövlət sirrini, hərbi sirri və s. məxfi məlumatları digər dövlətə vermək məqsədilə yığmaq və oğurlamaqdan ibarət fəaliyyət. Bütün ölkələrin qanunvericiliyində C. təqib edilir. Azərb. Resp. Cinayət Məcəlləsində C. dövlətin konstitusiyası quruluşunun əsasları və təhlükəsizliyi əleyhinə cinayət növü kimi təsbit olunmuşdur (m. 276).

CAŞIRAN – İranın Qərbi Azərbaycan ostanında kənd. Urmiyə şəhristanının Əşnəviyə bölgəsinin Ətraf kəndistanında, Əşnəviyə qəs.-ndən 17 km c.-ş.-dədir.

CATA – Kalimantan a.-nda məskunlaşan nqacuların əsatirlərində ilanabənzər qadın ilahə. O, əzəlidir, sualtı dünyanın dərinliklərində yaşayır. C.-nin təbəələri alt dünyada antropomorf quruluşa malik olsalar da, orta dünyaya (Yerə) qalxarkən timsaha çevrilirlər. *Mahatalanın* yaratdığı Yer Dünya okeanında C.-nin quyruğu ilə başı arasında yerləşir və onun hürğücünə söykənir. Digər versiyalara görə, C. Yerə dolanaraq öz quyruğunu dişləyir. Mahatala ilə ambivalent vəhdət təşkil edən C. nqacuların tətbiqi sənətində müxtəlif şəkildə təsvir olunur.

CÁTAKA (sanskrit və pali dillərində hərfi mənası – doğulma, yaxud doğulmaya aid) – buddist ədəbiyyatında *Budda Şak-yamuninin* əvvəlki doğulmalarından bəhs edən əsər. C.-lar arasında buddist təlimini vəz etmək üçün uyğunlaşdırılmış nağıllar, təmsillər və əfsanələr də vardır. Pali

kanonunda 500-dən artıq C. qorunub saxlanmışdır. Sanskrit dilində ədəbi işlənmiş ən məşhur C. Aryaşuranın (4 əsrdə yaşadığı ehtimal olunur) “Cataka-mala”sidir. Hind C.-lərinin tərcümələri və yenidən işlənmiş variantları Çin, Tibet, monqol və digər Asiya xalqları dillərində mövcuddur; C. süjetləri təsviri sənətə böyük təsir göstərmişdir. Avropada C.-lar 19 əsrdən öyrənilir və tərcümə edilir.

CATLAR, c a t l ər (sanskritcə kasta, qəbilə, tayfa) – eramızın əvvəllərində Pəncabın q. r-nlarında və Şimali Hindistanda məskunlaşmış iri tayfa qrupu. Ümumi sayları bir neçə mln. nəfərdir. Pəncab dilində (dialektləri catki-hindi, hindki və s.) danışirlar, urdu dili də yayılmışdır. Dindarları Pakistanda müsəlmandır, Hindistanda isə *sikhizmin* ardıcılıqlarıdır; hinduistlər də var.

Eramızın əvvəllərində C.-in əcdadlarının maldar tayfaları Pəncabın q. r-nlarında məskunlaşmışlar. Sonralar Şimali Hindistanda yayılmış C. *pəncablıların* etnik əsasını təşkil etmiş və *sıqların* icmasına daxil olmuşlar. Hindistanda C.-in əksəriyyəti eyniadlı əkinçi kastaya çevrildi. Orta əsrlərdə Böyük Moğollarla davamlı müharibələr aparan C. müstəqil dövlətlərini qurmuşlar. 1849 ildə bu dövlət ingilis müstəmləkəçiləri tərəfindən zəbt edilmişdir.

Əsas məşğuliyyətləri xıç əkinçiliyi və maldarlıqdır. Nikahları monoqam və patrilokaldır. Qohumluq ata xətti ilə hesablanır. Yastı damlı ənənəvi evləri təsərrüfat tikililəri ilə birlikdə saman və kərpicdən hörülmüşdür. Kişilər uzun, enli köynək (bəzən köynək və çiyinlik), şalvar, *dhoti*, yaxud lungi geyinirlər. Baş geyimləri *çalmadır*. Qadınlar büzməli uzun

yubka (çox vaxt şalvarla əvəz olunur), uzun enli kofta, şal, şəhərli qadınlar sari və şalvarla kofta geyinirlər.

CÁTRA (sanskritcə hərəkət, səfər, səyahət, təntənəli nümayiş, bayram; sonralar – tamaşa) – xalq tamaşasının qədim növü. musiqi, nəğmə, rəqs və oyunlarla müşayiət olunan kütləvi gəzintilər. 1-ci minilliyin sonu – 2-ci minilliyin əvvəlində yaranmışdır; ən çox Hindistanın şm.-ş.-ində və Nepalda yayılmışdır. C., əsasən, kortəbii, hər hansı ailə, icma şənlikləri və yaxud dini bayramlar zamanı təşkil olunur. Müxtəlif yerlərdə və istənilən vaxtlarda (məs., axşam vaxtı kəndin ortasında tonqal ətrafında) keçirilə, müxtəlif miqyasda (lokal-etnikdən ümummilliyədək) ola bilər. C. Benqaliya və Orissada (catraqan) mifoloji süjetləri əsasında təatrlaşdırılmış tamaşa kimi yaranmışdır. Açıq havada, şüvüllər üzərinə tarım çəkilmiş böyük örtük (aktyorlar və tamaşacılar üçün) altında oynanılır. 18 əsrin sonlarından repertuarı xeyli genişlənmiş, ənənəvi C. sənəti tədricən peşəkar sənətə çevrilmişdir.

CAUNPUR SULTANLIĞI – Şimali Hindistanda Dehli ilə Benqal sultanlıqları arasında müsəlman dövləti (1394–1479). Qərbdə Aliqarhdan tutmuş ş.-də Şimali Bihara qədər olan əraziləri əhatə edirdi. *Dehli sultanlığının* dağılması nəticəsində yaranmışdır. Əsası Tügləgilərin son nümayəndəsi II Mahmud şahın vəziri Məlik Sərvər (sonralar Məlik üş-Şark) tərəfindən qoyulmuşdur. Şarkilər sülaləsinin görkəmli nümayəndələri İbrahim şah [1402–36] və Mahmud şahdır [1436–58]. Hindistanın digər dövlət və sultanlıqları ilə, o cümlədən Dehli, Malva, Orissa

Casper Milli Parkı (Kanada).



və Benqaliya ilə aramsız müharibələr aparmışdır; çox vaxt hücum edən tərəf olmuşdur. Bununla belə 1479 ildə Dehli sultanı *Bəhlul Lodi* Hüseyin şah Şarkini [1458–79] məğlub etmiş və C.s. yenidən Dehli sultanlığına qatılmışdır (1479). C.s. Şimali Hindistanda islam incəsənəti və elminin mərkəzi olmuşdur.

CAUZCAN – Əfqanıstanın şm.-ında əyalət. Sah. 11,8 min *km*². Əh. 512 min (2012). İnz. m. Şibirqan ş.-dir.

CAVABDEH – məhkəmədə baxılan mülki iş, yaxud iqtisad məhkəməsində baxılan təsərrüfat mübahisəsi tərəflərindən biri. C. iddia tələbinə görə işə cəlb olunur. Vətəndaşlar, hüquqi şəxs hüququndan istifadə edən müəssisə, təşkilat, idarə C. ola bilər. İqtisad məhkəməsində işə yalnız hüquqi şəxslər C.-dir.

CAVABVERİCİ – bax *Avtomatik cavabverən*.

CAVAD – Azərb.-da tarixi şəhər. Mənbələrdə 16 əsrdən qeyd olunur. Kür və Araz çayları qovşağında yerləşirdi. Şirvan bəylərbəyliyiində əsas şəhərlərindən birinə çevrilən C.-da sənətkarlıq və ticarət inkişaf etmişdi. Səfəvi-Osmanlı müharibələri dövründə C. osmanlılar tərəfindən işğal edilmişdi. 1606/07 ildə osmanlılar Səfəvilərin Şirvana daxil olmalarının qarşısını almaq məqsədilə C. bərəsini dağıtmışdılar. C. 18 əsrin ortalarından *Cavad xanlığının* mərkəzi idi. Azərb.-in və İranın bir sıra şəhərləri ilə ticarət əlaqələri saxlayan C. 1768 ildə Quba xanlığına tabe edildi. Şimali Azərb.-in Rusiya tərəfindən işğalından sonra çarizmin köçürmə siyasəti ilə əlaqədar C.-a xeyli rus əhalisi köçürüldü və o, 1888 ildən Petropavlovka adlandırıldı. Sovet hakimiyyəti dövründə C.-a M.Ə. *Sabirin* şərəfinə Sabirabad adı verildi.

CAVAD – Azərb. Resp. Sabirabad r-nunda kənd. Cavad ə.d.-nin (Cavad, Əlicanlı, Həsənli, Zəngənə k.-ləri daxildir) mərkəzi. R-n mərkəzindən 4 *km* şm.-da, Kür çayının sahilində, Şirvan düzündədir. Əh. 3540 (2011); heyvandarlıq və əkinçiliklə məşğuldur. 2 tam orta məktəb, mədəniyyət evi, kitabxana, tibb məntəqəsi var.

CAVAD HASARI – İranın Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Marağa şəhristanının Miyandab bölgəsinin Mərhəmət-abad kəndistanında, Miyandab qəs.-ndən 18 *km* şm.-q.-dədir.

CAVAD HEYƏT (Cavad Mirzəli oğlu; 24.5.1925, Təbriz – 12.8.2014, Bakı) – Azərb. həkim-cərrahı, türkoloq, publisist. Beynəlxalq Cərrahlar Cəmiyyəti

ti İdarə Heyətinin (1963) və Paris Beynəlxalq Cərrahlıq Akademiyasının (1983) üzvü. 1941–52 illərdə Tehran, İstanbul və Paris universitetlərində tibb təhsili almış, türk, fars, ingilis və s. dilləri mükəmməl öyrənmişdir. Tehran Azad İslam Universitetinin Cərrahiyyə kafedrasının müdiri və prof.-u (1988) olmuşdur. İranda eksperimental cərrahiyyənin əsasını qoymuş, ilk dəfə açıq ürək (1962), transplantasiya əməliyyatlarını həyata keçirmişdir. Tehrandə fars dilində “Daneşə-pezeşki” (“Tibb elmi”) adlı jurnal dərc etdirmişdir (1963–75). Cərrahiyyəyə dair kitabları var.

Dil və ədəbiyyat sahəsində tədqiqatları Azərb. dilinin tərəqqisi və inkişafı, ədəbi dil ilə xalq danışığı dilinin bir-birinə qarşılıqlı təsiri, türk dili və onun ləhcələri, Azərb. şifahi xalq ədəbiyyatının araşdırılması, ədəbiyyatşünaslıq və s. məsələlərə həsr edilmişdir. Tehrandə Azərb. və fars dillərində “*Varlıq*” ədəbi jurnalını təsis etmişdir (1979). Türkologiyaya dair yeddi cildlik əsər yazmışdır. Elmi araşdırmaları Azərb., Türkiyə, İran və Amerika mətbuatında vaxtaşırı çap edilmişdir. Xarici ölkələrdə keçirilən ədəbiyyat toplantılarında, türkoloji konqres və simpoziumlarda məruzələrlə çıxış etmişdir. Türk Dil Qurumunun (Türkiyə) fəxri sədri, Azərb.-in müxtəlif universitetlərinin fəxri doktoru və prof.-u olmuşdur.

Əsərləri: Azərbaycan ədəbiyyat tarixinə bir baxış. B., 1980; Türk dili və ləhcələrinin tarixinə bir baxış. B., 1987; Azərbaycan şifahi xalq ədəbiyyatı. B., 1988; İki dilin müqayisəsi. B., 1989; Türklərin tarix və mədəniyyətinə bir baxış. B., 1993.

CAVAD XAN (? – 3.1.1804, Gəncə) – Gəncə xanı [1787–1804], Ziyadoğulları nəslindən idi. C.x. müstəqil siyasət yeridərək Gəncə xanlığının Gürcüstandan nominal asılılığına son qoydu, Qazax, Borçalı, Şəmsəddil, Şəmkir və s. yerlər Gəncə xanlığına daxil edildi. C.x. Qarabağ xanlığı və Kartli-Kaxeti ilə uzun müddət mübarizə aparmışdır. C.x. Ağa Məhəmməd şah Qacarın Tiflisə hücumunda (1795) iştirak etmişdi. Ağa Məhəmməd şah Qacar geri çəkildikdən sonra Qarabağ hakimi İbrahimxəlil xan II İrakli ilə birlikdə hücum edib Gəncəni mühasirəyə aldı. C.x.-dan on min manat bac və girov alan İbrahimxəlil xan geri çəkildi. Az sonra II İrakli yenidən Gəncəyə

hücum etdi. C.x. 400 gürcü əsirini geri qaytarmaq şərti ilə II İrakli ilə münəqişəni aradan qaldırdı. 1796 ildə C.x. Rusiyanın himayəsinə keçmək məqsədi ilə Cənubi Qafqazdakı rus qoşunlarının komandanı gen. V. Zubova müraciət etdi. Oktyabrın 21-də gen. Rimski-Korsakovun başçılıq etdiyi dəstə Gəncəyə daxil oldu. Lakin az sonra rus qoşunu Azərb.-dan geri çağırıldı. İbrahimxəlil xan və Şəki hakimi Səlim xanla saziş bağlayan II İrakli C.x.-ı devirərək yerinə Şəmsəddildən olan Əli Sultanı hakimiyyətə gətirməyi qərara aldı. Lakin Ağa Məhəmməd şah Qacarın Cənubi Qafqaza yürüşü (1797) xəbərini eşidən müttəfiqlər geri çəkildi. Rusiyaya müraciət etdiyinə



gərə cəzalandırılacağından ehtiyat edib üzrxahlıq üçün Şuşaya şahın yanına gələn C.x. zindana salındı. Ağa Məhəmməd şah Qacar öldürüldükdən sonra C.x. yenidən Gəncəyə qayıtdı.

Gürcüstan Rusiyaya birləşdikdə (1801) C.x. oğlu Hüseyin qulu ağanın başçılığı ilə Şəmsəddilə qoşun göndərərək 29 kəndi Gəncə xanlığı ərazisinə qatdı. Rusiya C.x.-a narazılığını bildirdi və Şəmsəddildən əl çəkməsini tələb etdi. C.x. bu tələbi rədd etdikdə gen.-m. O. Lazarevin başçılığı ilə Gəncəyə qoşun göndərildi. C.x. Rusiya və Gürcüstanla dostluq əlaqəsini saxlamaq əzmində olduğunu bildirdi və Lazarevdən rus qoşunlarının Şəmsəddildən çıxarılmasını tələb etdi. 1803 ilin noyabrında gen. P.D. Sisianovun komandanlığı ilə Gəncəyə qoşun göndərildi. Əvvəlcə dinc yolla Gəncəni ələ keçirməyə cəhd göstərən Sisianov C.x.-a hədələyici məktublar yazaraq qalanın təslim olunmasını tələb etdi. Lakin bu tələbi rədd edən C.x. ona ciddi müqavimət göstərdi. Çar qoşunlarının qəti

hücumu zamanı C.x. və onun oğlu Hüseyin qulu ağa döyüşdə həlak oldular. Onlar Gəncədəki Şah Abbas məscidinin həyətinə dəfn edildilər.

CAVAD XANLIĞI – 18 əsrin ortalarında Azərb.-da yaranmış kiçik dövlət. Şamaxı, Talış, Qaradağ və Qarabağ xanlıqları ilə həmsərhəd idi. Mərkəzi Cavad ş. olmuşdur. Əhalisi, əsasən, əkinçilik və maldarlıqla məşğul olan C.x.-nda süni suvarma inkişaf etmişdi. Xanlığın əsasını şahsevən tayfasından olan Həsən xan qoymuşdu. Qonşu xanlıqlara nisbətən hərbi-inzibati cəhətdən zəif olan C.x. 1768 ildə Quba xanlığının vassallığına çevrildi. Azərb. torpaqlarını Quba xanlığı ətrafında birləşdirməyə çalışan Fətəli xanın hərbi-siyasi tədbirlərində C.x. da silahlı dəstəsi ilə iştirak edirdi (məs., Qarabağa və Ərdəbilə hərbi yürüşlər və s.). 1778 ilin aprelində Gilanlı Hidayət xan C.x.-na soxuldu. Qaraqaytaq usmisi Əmir Həməzə ilə mübarizə aparan Fətəli xan C.x.-na kömək göstərə bilmədi. Lakin Fətəli xandan ehtiyat edən Hidayət xan geri çəkildi. Sonralar C.x. tamamilə Quba xanlığından asılı vəziyyətə düşdü. C.x.-nin ərazisi Güllüstan müqaviləsinə (1813) əsasən Quba xanlığının tərkibində Rusiyaya birləşdirildi.

CAVAD QƏZASI – Şimali Azərb.-in Rusiya imperiyasının hakimiyyəti altında olduğu dövrdə təşkil edilmiş inz. ə. v. Rus çarı II Aleksandrın [1855–81] Zaqafqaziya və Qafqaz diyarının idarəçiliyinin dəyişdirilməsi haqqında 1867 il 9 dekabr tarixli fərmanına əsasən yaradılmışdır. Mərkəzi Salyan şəhəri idi. Bakı qub.-nın ən iri qəzası olmuşdur. 1870 il məlumatına görə, ərazisi 9837,5 *kv. verst* idi. Bu, quberniya ərazisinin 28,69%-ni təşkil edirdi. 1859–63 illər kameral təsvirinin yekunları əsasında aparılmış hesablamaya görə, C.q.-nda 13142 həyət, 60966 nəfər əhali var idi. 19 əsrin 70-ci illərində çar hökumətinin köçürmə siyasəti nəticəsində C.q.-nda yeni rus yaşayış məntəqəsi – Novo-İvanovka k. meydana gəldi. 1900 ildə burada rus kəndlərinin sayı dördə çatmışdı. Rus yaşayış məntəqələrinin sakinləri ilə yerli icmalar və yaxud sahibkarlar arasında torpaq sahələrinin yeni məntəqələrə verilməsi üstündə mübahisələr baş verirdi. 20 əsrin əvvəllərində C.q.-nda pambıqçılıq inkişaf edirdi. Qafqaz təqviminin (1917) məlumatına görə, C.q.-nın ərazisi 8396,97 *kv. verst* (1870 ilə nisbətən 1441,5 *kv. verst* az), əhalinin sayı isə 162305 nəfər idi. Qəzada çar üsuli-idarəsinə qarşı çıxışlar baş ver-

mişdi. Bolşeviklər Bakıda hakimiyyəti ələ aldıqdan sonra Bakı quberniya komissarı M. Əzizbəyov başda olmaqla qırmızı ordunun 240 nəfərlik dəstəsi Bakıdan Salyana gəlmiş və 1918 il aprelin 21-də Salyanda sovet hakimiyyəti qurmuşdu. Aprelin sonlarında sovet hakimiyyəti hərbi qüvvənin tətbiqi ilə bütün qəzaya yayılmışdı. Bakı türk-Azərbaycan qüvvələri tərəfindən azad olunduqdan sonra (1918, 15 sentyabr) C.q.-nda Azərbaycan Xalq Cümhuriyyətinin hakimiyyəti bərqərar edildi. *Aprel işğalından* (1920) sonra Azərbaycan SSR yaradıldıqda C.q. yenidən sovetləşdirildi. Azərb. SSR-in rayonlaşdırılması zamanı (1929) Cavad (Salyan) qəzası ləğv edildi.

CAVAD XAN STRUKTURU – Yevlax-Ağcabədi çökəkliyi neftli-qazlı r-nunda, Muradxanlı neft yatağından 18–20 *km* c.-ş.-də neftli-qazlı struktur. Hacıqasımlı qalxımı ilə vahid qırıqlıqlı sistemi yaradır. Struktur Üst Tabaşirin səthinə görə (“P” seysmik horizontu) c.-q.-şm.-ş. istiqamətində uzanan asimmetrik antiklinaldan ibarətdir; ölçüləri 3,5x2,5 *km*-dir; Orta Eosen üzrə bu ölçülər 2,5x1,4 *km* təşkil edir. Üst Eosen çöküntülərinə görə C.s. çıxıntıya çevrilir. Sahənin neft-qazlılıq perspektivliyi Orta Eosen və Üst Tabaşir çöküntüləri ilə əlaqələndirilir.

CAVAD XANLI – Azərb. Resp. İmişli r-nunun Qaralar ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 8 *km* şm.-ş.-də, Mil düzündədir. Əh. 1179 (2011); heyvandarlıq və əkinçiliklə məşğuldur. Tam orta məktəb var.

CAVADLAR – Azərb. Resp. Xocalı r-nunun Kosalar ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 24 *km* c.-q.-də, Qarabağ silsiləsinin şm.-ş. yamacındadır. Əh. 225 (2011); işğaldan (1992, fevral) əvvəl əkinçilik, arıçılıq və maldarlıqla məşğul olmuşdur. Orta məktəb, 2 kitabxana, klub, feldşer-mama məntəqəsi var idi.

CAVADLI Zeynəb Bəhmən qızı (d.19.7.1991, Bakı) – Azərb. idmançısı. Gimnastika üzrə Avropa çempionatının gümüş (2009, Azərbaycan), dünya çempionatının komanda hesabında bürünc (2009, Yaponiya) mükafatçısıdır.

CAVADOV Ağahüseyn Xəlil oğlu (22.4.1894, Bakı yaxınlığındakı Xırdalan k. – 20.7.1981, Bakı) – Azərb. aktyoru. Azərb. SSR. xalq artisti (1938). Səhnə fəaliyyətinə 1920 ildən başlamış, Bakı Azad Tənqid-Təbliğ Teatrında (1921–33), Gəncə Dram Teatrında (1933–38) çıxış etmişdir. 1938–42 illərdə Azərb. Musiqili Komediya Teatrının səhnəsində Məşədi İbad, Soltan bəy (“O olmasın, bu

olsun”, “Arşın mal alan”, Ü. Hacıbəyli), Kəblə Hüseyinli (“Beş manatlıq gəlin”, S.Rüstəmov), Uzun (“Toy kimindir?”, A. Məşədibəyov) və s. rolları oynamışdır. 1942 ildən

Azərb. Dövlət Dram Teatrının aktyoru olmuş, dəmirçi Musa, Bərbərzadə, Mirzə Salman (“Toy”, “Xoşbəxtlər”, “Nişanlı qız”, S. Rəhman), Ocaqqulu, Həməzə, İmamverdi (“Almaz”, “Solğun çiçəklər”, “1905-ci ildə”, C. Cabbarlı) və s. yaddaqalan obrazları yaratmışdır. Platon (“Şeyx Sənan”, H. Cavid), Qənimət (“Cavanşir”, M. Hüseyin), Luka Lukic (“Müfəttiş”, N. Qoqol), Brabansio (“Otello”, U. Şekspir) və s. rollarda çıxış etmişdir. C.-un yaratdığı obrazlar orijinallığı, güclü milli koloriti, komizmi, bədii ifadəliliyi və emosionallığı ilə



A. Cavadov “Şərqli çörək” filmində İsmayıl baba rolunda.

fərqlənmişdir. “Azərbaycanfilm” kinostudiyasının istehsal etdiyi bir sıra filmlərdə (“Bəxtiyar”, 1955, rej. L. Səfərov; “Görüş”, 1955, rej. T. Tağızadə; “O olmasın, bu olsun”, 1956, rej. H. Seyidzadə; “Əhməd haradadır?”, 1963, rej. A. İsgəndərov; “Şərqli çörək”, 1969, rej. Ş. Mahmudbəyov və s.) çəkilmişdir.

Əd.: A d i l B. Ağahüseyn Cavadov. B., 1976. **CAVADOV Cəlil Məmmədəli oğlu** (15.8.1916, Bakı – 6.2.1980, Bakı) – Azərb. hərbi xadimi, kontr-admiral (1968). 1935–36 illərdə “Azərbaycan” trestində işləmişdir. Moskva Kimya-Texnologiya İn-tuna daxil olmuş (1936), 1937 ildən sovet ordusunda xidmət etmişdir. Qara dəniz Ali Hərbi Dənizçilik Məktəbini bitirmişdir (Sevastopol, 1941). Böyük Vətən müharibəsi (1941–45) döv-

ründə Sevastopol, Qafqaz və Sovet Zəpolyaryesinin müdafiəsində Dunay, Qara dəniz, Şimal Hərbi Donanmalarının tərkibində alman faşistlərinə qarşı döyüşlərdə iştirak etmişdir. Mühəribədən sonra Xəzər Hərbi-Dəniz Donanmasında xidmət etmişdir. 1949 ildən Azərb. SSR Ordusu, Aviasiyaya və Donanmaya Könüllü Yardım Cəmiyyəti (OADKYC) sistemində müxtəlif vəzifələrdə çalışmışdır. 1954 ildən OADKYC Resp. MK-nın sədri olmuşdur. 1971 ildə ehtiyata çıxmış və gənclərin hərbi vətənpərvərlik ruhunda tərbiiyə olunmasında iştirak etmişdir. 2 Qırmızı Ulduz ordeni və medallarla təltif olunmuşdur.

CAVADOV Əbdülağa Əbdüloğlu oğlu (d. 28.4.1920, Bakının Zirə k.) – Azərb. geoloqu, geologiya-mineralogiya e.d. (1970), prof. (1978). 1954 ildə Azərb. Sənaye İn-tunu (indiki ADNA) bitirmişdir. “Balaxanəneft” NQÇİ-də geoloq, böyük geoloq (1954–64), “Qaradağneft” NQÇİ-də baş geoloq (1964–74), SOKAR-ın Neft-Qaz Elmi Tədqiqat Layihə İn-tunda laboratoriya müdiri (1974–78), Azərb. Neft və Kimya İn-tunda müəllim, “Neft və qaz yataqlarının geologiyası, axtarışı və kəşfiyyatı” fakültəsinin dekani (1978–86) vəzifələrində çalışmışdır. Tədqiqatları Cənub-Qərbi Abşeronun geologiyası və Məhsuldar qatın alt şöbəsinin neft-qazlılığına həsr olunmuşdur. 120-dən çox elmi əsərin müəllifidir. Elmi kadrların hazırlanmasında xidməti var. “Vətən müharibəsi” (I və II dərəcəli), “Qırmızı Ulduz” ordenləri ilə təltif olunmuşdur.

CAVADOV Fəxrəddin Gülmirzə oğlu (20.4.1951, Bakı, Buzovna qəs. – 9.1.2009, Bakı) – Azərb. tibb alimi, tibb e.d. (2008), Azərb. Resp.-nin əməkdar həkimi (2006). Azərb. Dövlət Tibb İn-tunu bitirmişdir (1974). Bakı ş.-də həkim (1974–78), Azərb. Dövlət Tibb İn-tunun urologiya kafedrasında assistent (1978–86), Azərb. KP Mərkəzi Komitəsinin elm və təhsil, iqtisadi-sosial şöbələrində məsul vəzifələrdə (1986–90), Azərb. Resp. səhiyyə nazirinin birinci müavini (1990–96), Ə.Əliyev ad. Azərb. Dövlət Həkimləri Təkmilləşdirmə İn-tunun prorektoru (1998–2000), Azərb. Resp. Dövlət Neft Şirkətinin Mərkəzi Neftçilər Xəstəxa-



nasının baş həkimi (2000–2009) işləmişdir. Tədqiqatları urologiyanın aktual problemlərinə və səhiyyənin təşkili məsələlərinə həsr edilmişdir.

CAVADOV Fuad Musa oğlu (d.10.2.1957, Gədəbəy r-nu, Mutudərə k.) – Azərb. hüquqşünası, hüquq e. d. (2001), prof. (2010). Azərb. Dövlət Un-tini bitirmişdir (1979). AMEA-nın Fəlsəfə, Sosiologiya və Hüquq İn-tunda elmi işçi olmuş, hüquq-mühafizə, ədliyyə və icra orqanlarında müxtəlif vəzifələrdə çalışmışdır. 3-cü dərəcəli dövlət ədliyyə müşaviridir. 1996 ildən Azərb. Elmi Tədqiqat Məhkəmə Ekspertizası İn-tunun direktoru, 1998 ildən Mərkəzi Seçki Komissiyasının, 2006 ildən Azərbaycan–Avropa işçi qrupunun üzvü, 2008 ildən Ədliyyə Nazirliyinin Məhkəmə Ekspertizası mərkəzinin rəisidir. Bir sıra kitab və metodik vəsaitin müəllifidir.

CAVADOV Hüseyn Ağabala oğlu (30.12.1905, Bakı – 13.12.1979, Bakı) – Sosialist Əməyi Qəhrəmanı (1948). Bakının Oktyabr r-nu Zəhmətkeş Deputatları Sovetinin sədri,

Qazax və Lənkəran rayon partiya komitələrinin birinci katibi işləmişdir (1928–40). Böyük Vətən müharibəsində (1941–45) Cənub cəbhəsi siyasi idarəsinin təlimatçısı, 77-ci və 212-ci atıcı diviziyaları siyasi şöbəsinin rəisi olmuşdur. 1946 ildə ordudan buraxıldıqdan sonra AKP Qazax rayon komitəsinin birinci katibi seçilmişdir. 1948–67 illərdə Azərb. SSR Daxili İşlər Nazirliyi orqanlarında məsul vəzifələrdə çalışmışdır. 3-cü dərəcəli milis komissarı olan C. 1967 ildə istefaya çıxmışdır. Azərb. SSR Ali Sovetinin (1–3-cü çağırış) deputatı olmuşdur. 2 dəfə Lenin ordeni, Qırmızı Ulduz ordeni və medallarla təltif edilmişdir.

CAVADOV Qəmərsah Cəllad oğlu (23.2.1938, Quba r-nunun Aydınkənd k. – 27.4.2005, Bakı) – Azərb. etnoqrafı, tarix e. d. (1990), prof. (1999). Azərb. Dövlət Un-tini bitirmişdir (1961). EA-nın Tarix İn-tunda kiçik elmi işçi (1967–74), baş elmi işçi (1974–92) və Milli Mənasibətlər İn-tunda şöbə müdiri (1992–2002), AMEA-nın Fəlsəfə və Siyasi-Hüquqi Tədqiqatlar İn-tunda aparıcı elmi işçi (2002–04), M.Füzuli ad. Əlyazmalar İn-tunda aparıcı və baş elmi işçi (2004 ildən) vəzifələrində çalışmışdır.



200-dən çox elmi əsərin, o cümlədən bir neçə monoqrafiya və kitabın müəllifidir.

Əsərləri: XIX və XX əsrin əvvəllərində Azərbaycanın əkinçilik alətləri. B., 1979; Народная земледельческая техника Азербайджана. Б., 1989; Azərbaycanda el köməyi adətləri. B., 1993.

CAVADOV Qulam Məhərrəm oğlu (d.4.12.1930, Bərdə r.-nunun, Mustafaağalı k. – 11.7.1993, həmin k.) – Azərb. SSR əməkdar pambıq ustası. Sosialist Əməyi Qəhrəmanı (1971). 1944–70 illərdə Bərdə r-nundakı kolxozlarda kolxozçu, briqadir, 1971 ildən kolxoz sədri vəzifəsində işləmişdir. 1970 ildə pambıqçılıq sahəsində yüksək əmək göstəricilərinə nail olmuşdur. Azərb. SSR Ali Sovetinə deputat (6, 7-ci çağırış) seçilmişdir. 2 dəfə Lenin ordeni və medallarla təltif edilmişdir.

CAVADOV Maqşud Əlisimran oğlu (13.4.1902, İsmayılı r-nunun Basqal k. – 25.5.1972, Bakı) – Azərb. riyaziyyatçısı, fizika-riyaziyyat e.d. (1957), prof. (1959). Azərb. SSR EA m. üzvü (1962).

CAVADOV Natiq Hacı oğlu – (d.8.3.1955, Ağdam ş.) – avtomatika sahəsində Azərb. alimi, texnika e.d. (2007), prof. (2010). Azərb. Dövlət Un-tini bitirmişdir (1979). 1978–93 illərdə Azərb. Milli Aero-kosmik Agentliyində müxtəlif vəzifələrdə çalışmış, 1993–2003 illərdə həmin agentliyin tərkibindəki Kosmik Cihazqayırma Təcrübə z-dunun direktoru olmuşdur. 2003 ildən “Sənayeavtomatika” İB-nin baş direktoru vəzifəsində işləyir. 200-dən çox elmi məqalənin, o cümlədən 2 monoqrafiyanın müəllifidir. Bir çox beynəlxalq konfranslarda çıxış etmişdir.

Əsərləri: Взаимодействие когерентного излучения с веществом (F.D. Qasimov, Q.Q. Cərvuayov ilə birlikdə). B.–Təqanproq, 2006; Информационное и инструментальное обеспечение в технологических системах (A.V. Pismenov, M.D. Skubilin ilə birlikdə). B., 2007.

CAVADOV Rizvan Şıxbünyat oğlu (15.12.1918, Bakı – 14.2.1978, Bakı) – Azərb. tibb alimi, tibb e.d. (1969), Azərb. SSR əməkdar həkimi (1964). Azərb. Dövlət Tibb İn-tunu bitirmişdir (1943). Mərzə r-n səhiyyə şöbəsinin müdiri (1943–45), Yevlax r-n səhiyyə şöbəsinin müdiri (1946–53), Azərb. SSR Səhiyyə Nazirliyində baş inspektor (1945–46), Sanitar-Epidemioloji İdarənin rəisi (1953–55), səhiyyə nazirinin müavini (1955–60), səhiyyə nazirinin birinci müavini və Azərb SSR Baş Dövlət Sanitar həkimi (1960–71), Azərb. SSR Səhiyyə Nazirliyinin Elmi Tədqiqat Tibbi Parazitologiya və Tropik Təbabət İn-tunun



69). 1970–92 illərdə Azərb. Dövlət Pedaqoji İn-tunda (indiki ADPU) cəbr və ədədlər nəzəriyyəsi kafedrasına rəhbərlik etmişdir. İlk elmi əsəri ikitərtibli ümumi hiperbolik tənliklər üçün qoyulmuş qarışıq məsələnin ümumiləşmiş funksiyalar sinfində həllinin varlığı və yeganəliyi probleminə həsr edilmişdir. O, öz-özünə qoşma olmayan operatorların məxsusi funksiyalarının bir hissəsinin çoxqat tamlığını və alınan riyazi nəticənin mexanikanın bir sıra məsələlərinə tətbiqini öyrənmişdir. Onun bir sıra işləri kiçik parametrdən asılı dəyişəntipni tənliklər üçün qoyulmuş sərhəd məsələsinin həllinin həmin parametrlə nəzərə alınmayan asimptotikasının öyrənilməsinə həsr olunmuşdur. 50-dən çox elmi əsərin müəllifidir.

CAVADOV Natiq Hacı oğlu – (d.8.3.1955, Ağdam ş.) – avtomatika sahəsində Azərb. alimi, texnika e.d. (2007), prof. (2010). Azərb. Dövlət Un-tini bitirmişdir (1979). 1978–93 illərdə Azərb. Milli Aero-kosmik Agentliyində müxtəlif vəzifələrdə çalışmış, 1993–2003 illərdə həmin agentliyin tərkibindəki Kosmik Cihazqayırma Təcrübə z-dunun direktoru olmuşdur. 2003 ildən “Sənayeavtomatika” İB-nin baş direktoru vəzifəsində işləyir. 200-dən çox elmi məqalənin, o cümlədən 2 monoqrafiyanın müəllifidir. Bir çox beynəlxalq konfranslarda çıxış etmişdir.

Əsərləri: Взаимодействие когерентного излучения с веществом (F.D. Qasimov, Q.Q. Cərvuayov ilə birlikdə). B.–Təqanproq, 2006; Информационное и инструментальное обеспечение в технологических системах (A.V. Pismenov, M.D. Skubilin ilə birlikdə). B., 2007.

CAVADOV Rizvan Şıxbünyat oğlu (15.12.1918, Bakı – 14.2.1978, Bakı) – Azərb. tibb alimi, tibb e.d. (1969), Azərb. SSR əməkdar həkimi (1964). Azərb. Dövlət Tibb İn-tunu bitirmişdir (1943). Mərzə r-n səhiyyə şöbəsinin müdiri (1943–45), Yevlax r-n səhiyyə şöbəsinin müdiri (1946–53), Azərb. SSR Səhiyyə Nazirliyində baş inspektor (1945–46), Sanitar-Epidemioloji İdarənin rəisi (1953–55), səhiyyə nazirinin müavini (1955–60), səhiyyə nazirinin birinci müavini və Azərb SSR Baş Dövlət Sanitar həkimi (1960–71), Azərb. SSR Səhiyyə Nazirliyinin Elmi Tədqiqat Tibbi Parazitologiya və Tropik Təbabət İn-tunun



direktoru (1972–78) olmuşdur. Tədqiqatları bir sıra infeksiyon və parazitlar xəstəliklərinin Azərb.-də epidemioloji xüsusiyyətlərinin öyrənilməsinə həsr edilmişdir. 180-ə yaxın elmi əsərin müəllifidir. 2 dəfə Qırmızı Əmək Bayrağı ordeni ilə təltif olunmuşdur.

Əsəri: Фавизм. Б., 1975.

CAVADOV Təyyar Salam oğlu (d.27.4.1960, Sabirabad r-nunun Mürsəlli k.) – Azərb. ədəbiyyatşünası, tənqidçi, filologiya e.d. (2007). Azərb. Dövlət Pedaqoji İn-tunu (indiki ADPU) bitirmişdir (1981). Həmin ildən Sabirabad r-nu Qalaqayın kənd orta məktəbində müəllim, direktor müavini işləmişdir. 1991 ildən ADPU-da, 1997 ildən Bakı Qızlar Un-tində pedaqoji fəaliyyət göstərir. Tədqiqatları müasir Azərb. romanının poetikası və janr təkamülü problemlərinə həsr olunmuşdur.

Əsərləri: Pedaqoji mühit və uşaq ədəbiyyatı. B., 1992; Tarixi və çağdaş ədəbi prosesə dair araşdırmalar. B., 2009.

CAVADOV Tural Yaşar oğlu (d.11.2.1991, Salyan r-nunun Şorsulu k.) – Azərb. idmançısı. Zorxana və pəhləvani gülüş üzrə gənclər arasında Avropa (2010, Belarus) çempionudur.

CAVADOV Vüsal Yaşar oğlu (d.23.4.1984, Salyan) – Azərb. idmançısı. Zorxana və pəhləvani gülüş üzrə Avropa (2009, Almaniya) çempionu, Dünya kubokunun (2010, Türkiyə) sahibidir. Azərb. Dövlət Bədən Tərbiyəsi və İdman Akademiyasını bitirmişdir (2005).

CAVADOVA Afaq Qalib qızı (d.15.9.1988, Zərdab) – Azərb. idmançısı. Universal döyüş üzrə dünya çempionatının (2008, Rusiya; 2009, Çexiya) bürünc, Avropa çempionatının (2009, Azərbaycan) gümüş mükafatçısı, dünya (2010, Rusiya) və Avropa (2010, Azərbaycan) çempionudur.

CAVADOVA Həqiqət Əlişəraf qızı (d.9.10.1939, Bakı) – Azərb. kimyaçısı, texnika e.d. (1992). Azərb. Dövlət Un-tini bitirmişdir (1962). AMEA Aşqarlar Kimyası İn-tunda laboratoriya müdiridir (1988 ildən). Tədqiqatları müxtəlif funksional təsirli yeni fosfor, kükürd və azot tərkibli üzvi birləşmələr ilə sənaye aşqarları əsasında müxtəlif növ dizel mühərrikləri üçün motor yağlarının, sürtkü kompozisiyalarının işlənilməsi sahəsindədir. 130 elmi əsərin müəllifidir. **CAVADZADƏ** Mirməmməd Cavad oğlu (18.5.1927, Lənkəran – 7.8.2008, Bakı) – Azərb. cərrah-uroloqu, tibb e.d. (1962), prof. (1964). SSRİ Tibb EA m.

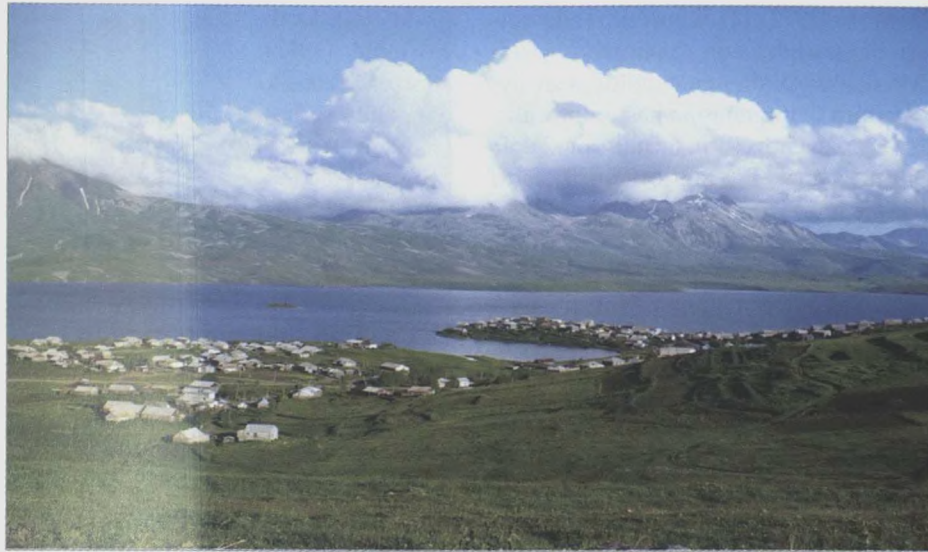
üzvü (1974), Azərb. EA akad. (1982). Azərb. SSR əməkdar elm xadimi (1968), Azərb. SSR Dövlət mükafatı (1974), SSRİ Dövlət mükafatı (1982) laureatıdır. Azərb. Dövlət Tibb İn-tunu bitirmişdir (1948). 1948–51 illərdə Astara r-n xəstəxanasında baş həkim və cərrahiyyə şöbəsinin müdiri işləmişdir. 1954 ildən Simferopol Tibb İn-tunun fakültativ cərrahlıq kafedrasında assistent, dosent, 1957 ildən 2-ci Moskva Tibb İn-tunun urologiya kafedrasında assistent, 1963 ildən Ə. Əliyev ad. Azərb. Həkimləri Təkmilləşdirmə İn-tunda urologiya və operativ nefrologiya kafedrasının müdiri, 1975 ildən həmin in-tun rektoru və eyni zamanda Azərb. SSR Səhiyyə Nazirliyinin baş uroloqu olmuşdur.

C. operativ urologiya və nefrologiyaya, böyrəkdaşı xəstəliklərinin, böyrəküstü vəzinin şişlərinin müalicəsinə, sidik-cinziyyət orqanları inkişafının anomaliyalarına, böyrək və sidiklik şişlərinə, kəskin və xroniki böyrək çatışmazlığının müalicəsinə həsr olunmuş 200-dən artıq elmi əsərin, o cümlədən 12 monoqrafiyanın müəllifidir. Böyrək polikistozunun orijinal əməliyyat üsulunu təklif etmiş, böyrək və sidik axarında daş olması hallarında az travma ilə cərrahi əməliyyat aparmış, aşağı subkortikal pielolitotomiya, polikistozlu böyrəyin omentorevaskulyarizasiyası variantlarını və s. təklif etmişdir.

C.-nin təşəbbüsü ilə Bakıda ixtisaslaşdırılmış Urologiya Klinikası açılmışdır (1966). C. Ümumittifaq Elmi Uroloqlar Cəmiyyətinin sədr müavini, Azərb. Uroloqlar Cəmiyyətinin (1965), SSRİ–Fransa Dostluq Cəmiyyəti Azərb. şöbəsinin (1972), Beynəlxalq Uroloqlar Cəmiyyətinin üzvü, Azərb. SSR Ali Sovetinin (9–11-ci çağırış) deputatı olmuşdur. Oktyabr İnkilabı, “Şərəf nişanı”, Azərb. Resp.-nin “İstiqlal” ordenləri ilə təltif edilmişdir. Resp. Uroloji Klinikasına C.-nin adı verilmişdir.

Əsərləri: Камни мочеточников. М., 1961; Поликистоз почек. М., 1964; Радиоизотопные исследования в оперативной уронефрологии (F.H. Hüseynov ilə birlikdə). B., 1973; Urologiya (K.A. İsmayılov ilə birlikdə). B., 1974; Хирургия аномалий почек (M.E. Şükürov ilə birlikdə). B., 1977; Гемостаз при хирургической операции органов мочеполовой системы (S.N. Linev ilə





Cavaxet yaylası. Tabatskuri gölü.

birlikdə). M., 1977; Хирургическая почечная недостаточность (P.S. Malkov ilə birlikdə). M., 1978; Урология (N. Atanosov və İ. Viktorovun redaktorluğu ilə). София, 1979; Нейрогенные дисфункции мочевого пузыря (V.M. Derjavin, J.L. Vişnevski ilə birlikdə). M., 1989.

CAVADZADƏ Samir Mirməmməd oğlu (d.3.3.1967, Bakı) – Azərb. tibb alimi, tibb. e.d. (1998), prof. (2005). M.C. Cavadzadənin oğludur. Azərb. Dövlət Tibb. İn-tunu bitirmişdir (1988). 1990 ildən Azərb. Resp. Səhiyyə Nazirliyinin Əziz Əliyev ad. Azərb. Dövlət Həkimləri Təkmilləşdirmə İn-tunda işləyir, 2009 ildən həmin in-tıda urologiya kafedrasının müdürüdür. Tədqiqatları sidik daşı xəstəliyində distansion zərbə dalğalı litotripsiya və aşağı sidik yollarının xəstəliklərində transuretral rezeksiya yolu ilə müasir müalicə üsullarına həsr olunmuşdur. 50-yə qədər elmi əsərin, o cümlədən bir monoqrafiyanın müəllifidir.

Əsərləri: Мочекаменная болезнь в эндемическом регионе. Б., 1996.

CAVADZADƏ Seyid Cəfər Seyid Cavad oğlu – bax *Pişəvəri*.

CAVAXƏT SİLSİLƏSİ, Keçut dağları, Yaş dağlar – Gürc. və Erm.-da dağ silsiləsi. Uz. təqr. 50 km. Maks. hünd. 3196 m (Açkasar d.). Əsasən, traxit lavalarından ibarətdir. Çoxlu yağıntı düşür (“Yaş dağlar” adı da buradan götürülmüşdür). Göllər və bulaqlar var. Yamaclarında dağ çölləri, subalp və Alp çəmənləri yayılmışdır.

CAVAXƏT YAYLASI – Cənubi Qafqazda (Gürc.-da) yayla. Trialet silsiləsindən c.-da, Kür çayı (q.-də) ilə Aşağı Kartli düzənliyi (ş.-də) arasında yerləşir, Cənubi Gürcüstan yaylasının bir hissəsidir. Hünd. 3300 m-ədək olan meridional sil-

silələrdən (şm.-q.-də Samsar, c.-ş.-də Cavaxet) və hünd. 1200–1700 m olan platalardan (Salkin, Qomaret, Dmanisi və Axalkalaki) ibarətdir. Andezit-bazalt və traxit lavalarından təşkil olunmuşdur. Çuxurlarda çoxlu tektonik, yaxud vulkanik mənşəli göllər (Paravani, Tabatskuri və s.) var. Dağ çölləri və subalp çəmənlərindən otlaq kimi istifadə olunur.

CAVAXİŞVİLİ İvan (İvane) Aleksandroviç (23.4.1876, Tiflis – 18.11.1940, Tbilisi) – gürcü tarixçisi, SSRİ EA akad. (1939). SSRİ Dövlət mükafatı laureatı (1947, ölümündən sonra). Peterburq Un-tinin Şərq dilləri fakültəsini bitirmişdir (1899). Peterburq, 1918 ildən Tiflis (1919–26 illərdə rektor) un-tlərində işləmiş, 1921–30 illərdə Gürc. tarix-etnoqrafiya cəmiyyətinin sədri, 1937 ildən Ş. Rustaveli ad. muzeyin direktoru olmuş, Mxeta arxeoloji ekspedisiyasına rəhbərlik etmişdir (1937–40). Cənubi Qafqazın tarix və etnoqrafiyasının öyrənilməsi üzrə müasir elmi məktəbin əsasını qoyanlardan biridir. Başlıca tədqiqatları Gürc.-in qədim və orta əsrlər tarixinə [“Gürcü xalqının tarixi” (1–4 cildlər, 1908–49), “Gürcü hüququ tarixi” (1–2 cildlər, 1928–29), “Gürcüstanın iqtisadi tarixi” (1–2 cildlər, 1930–34)] aiddir. C.-nin əsərlərində gürcü xalqının tarixi ilə sıx əlaqədə tədqiq olunur. C. mənəbəşünaslığın və köməkçi tarix fənlərinin inkişafına böyük diqqət yetirmiş,



Gürcüstan tarixinə dair çoxlu mənbələri üzə çıxarmış və nəşr etdirmişdir. Tbilisi Dövlət Un-ti onun adını daşıyır.

CAVAXİŞVİLİ Mixail Savviç (təxəllüsü: əsl soyadı A d a m a ş v i l i) (20.11.1880, Borçalı qəzasının Seraqvi k. – 1937) – gürcü yazıçısı. Krım varlı kəndli ailəsində doğulmuşdur. Bağçılıq və üzümçülük məktəbində təhsil almışdır (1901). Ədəbi debütü “Çançura” (1903) hekayəsidir. 1906 ildə istibdad əleyhinə yazdığı məqalələrinə görə məhkəməyə cəlb olunmuşdur; 1907 ildə xaricə getmiş, Avropa və Amerikaya səyahət etmişdir. 1909 ildə Gürcüstana qayıtmış və müxalif yönümlü olduğuna görə çox keçmədən bağlanan “Eri” (“Millət”) jurnalının nəşrinə rəhbərlik etmişdir. C. dəfələrlə həbs və sürgün olunmuşdur. Qırmızı Xaç nümayəndəsi kimi Türkiyə (1915) və İranda (1918) işləmişdir. 1908–24 illərdə C. jurnalistika ilə fəal məşğul olmuş, ictimai-siyasi mövzuda publisistik məqalələr yazmışdır (“Bizim taleyimiz”, 1917; “Gürcü-Osmanlı münasibətlərindən”, 1918 və s.). “Qulyabani” (1924), “Əridilmiş zəncir” (1924), “Lambalo və Kaşa” (1925), “Kvaçi Kvaçantiradze” (1924), “Cakos Xiznebi” (1924; “Cakonun kirayənişinləri”), “Ağ yaxalq” (1926), “Givi Şaduri” (1928) hekayə və povestlərinin müəllifidir. “Marabdalı Arsen” (1933–36) romanı 19 əsrdə Gürcüstandakı kəndli üsyanından, “Qadının taleyi” (1936) romanı 1905–07 illər inqilabının Gürcüstana təsirindən bəhs edir. C.-nin hekayələrinin motivləri əsasında O.V. *Taktakişvili* “Üç novella” (1967), “Arvadbaz” (1978) operalarını yazmışdır. G. de Mopassan, A.P. Çexov və H. Senkeviçin əsərlərini gürcü dilinə tərcümə etmişdir. Repressiya olunmuşdur. C.-nin yaradıcılığında Azərb. mövzusu mühüm yer tutur. “Günahsız Abdulla”, “Ləmbəli” povestləri bilavasitə Azərb. həyatından bəhs edir. “Marabdalı Arsen” romanında və b. əsərlərində də müsbət azərb. surətləri yaratmışdır. C. Azərb. dilinə və folkloruna bələd olmuş, əsərlərində azərb.-ca çoxlu söz, ifadə, cümlə və bayatılar işləmişdir. Anadan olmasının 100 illiyi Azərb.-da da qeyd olunmuşdur. Marneulidə abidəsi qoyulmuşdur (1981).

Əsərləri: Torpaq çəkir. Seçilmiş əsərləri. B., 1980; Əsərləri külliyyatı: C.1–5, Tbilisi, 1969–75 (gürcü dilində).

Əd.: V ə l i y e v H. Azərbaycan folkloru və ədəbiyyatı gürcü mənbələrində. B., 1984.

CAVAN PLATFORMA – bax *Platforma*.

CAVANAN – İranın Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Əhər şəhristanının Vərzəqan bölgəsinin Dizmar kəndistanında. Vərzəqan qəs.-ndən 36 km q.-dədir.

CAVANQALA – İranın Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Marağa şəhristanının Əcəbşir bölgəsinin Dircərud kəndistanında. Əcəbşir qəs.-ndən 9 km şm.-ş.-dədir.

CAVANŞİR (təqr. 616–680) – dövlət xadimi, sərkərdə; Albaniyanın (Qafqaz) hökmdarı [637–680; digər məlumatlara görə 642–683], *Varaz Qriqorun* oğludur. *Mehranilər* sülaləsindən idi. Hələ atasının sağlığından ölkənin idarə olunmasında yaxından iştirak etmişdi. C. Sasani ordusunun tərkibində ərəblərə qarşı vuruşan alban hərbi hissəsinin komandanı kimi döyüşlərdə fərqlənmişdi. Ərəblərə məğlub olan Sasani qoşunlarının qalıqları Albaniyaya soxulduqda erməni sərkərdəsi Smbat Baqratuni və İberiya hökmdarı Atrnersexlə ittifaq bağlayan C. iranlıları Uti və Şakaşen vil.-lərində məğlubiyətə uğratdı. Ərəblər Nəhavənd yaxınlığında Sasani qoşununu darmadağın etdikdən (642) sonra Albaniyaya soxuldular. C. ərəblərə qarşı Bizansla ittifaq bağladı. 662 ildə Bələncər yaxınlığında ərəbləri məğlub edən xəzərlər Kür çayına-dək irəlilədilər. C. xəzərlərin geri çəkilməsinə müvəffəq oldu. 664/65 ildə xəzərlər yenidən Albaniyaya hücum etdilər. Xəzərlərin üstün qüvvələri ilə mübarizənin faydasız olduğunu görən C. onlarla sülh bağladı və xaqanın qızı ilə evlənərək qo-humluq əlaqələri yaratdı. Albaniyanı Xilafətin təhlükəsindən qurtarmağa çalışan və Bizansdan hərbi yardım almayan C. 667 ildə Əməvi hökmdarı I Müaviyə [661–680] ilə danışıqlar aparmaq üçün Dəməşqə getdi. Dəməşq sülhünə görə Albaniya daxili müstəqilliyini saxlaya bildi. 670 ildə C. Xilafət ilə Bizans arasında danışıqlarda iştirak etmək üçün yenidən



Alban çarı Cavanşir. Tunc buxurdan. 7 əsr. Ermitaj.



Cavanşir. Rəssam K. Xanlarov. 1941.

Dəməşqə dəvət olundu. Danışıqlardan sonra Albaniyadan alınan vergi və xərcin miqdarı üçqat azaldıldı; Sünik knyazlığı C.-ə tabe edildi. Mərkəzi hakimiyyət əleyhinə çıxan iri feodallara qarşı amansız mübarizə aparan C. sui-qəsd nəticəsində öldürüldü.

C.-in hakimiyyəti dövründə Albaniyada iqtisadi həyat nisbətən dirçəlmiş, elm və mədəniyyət inkişaf etmişdi. Onun sarayında xeyli alim, şair, memar və b. toplanmışdı. Alban tarixinin tərtibinə də həmin dövrə başlanmışdı. Alban şairi Davdaq (7 əsr) C.-in ölümü münasibətilə elegiya (mərsiyə səciyyəli qəsidə) yazmışdı. Mehdi Hüseynin “Cavanşir” pyesi C.-ə həsr olunmuşdur.

CAVANŞİR Behbud xan Azad oğlu (1886, indiki Tərtər r-nunun Azad Qaraqoyunlu k. – 1921, İstanbul) – Azərbaycan Xalq Cümhuriyyətinin (AXC) dövlət və ictimai xadimi. Almaniyada və İngiltərədə təhsil almışdır. Alman, ingilis, fransız, rus və gürcü dillərini mükəmməl bilirdi. 1912 ildə Frayberqdə (Almaniya) Dağ-Mədən Akademiyasını bitirmiş, neft emalı müəssisələrində baş mühəndis işləmişdir. “Rusiya Texnika Cəmiyyəti”nin üzvü idi. Elmi fəaliyyətlə də məşğul olmuşdur. “Müsəlman Xeyriyyə Cəmiyyəti”nin rəhbərlərindən biri idi. Müsəlman Milli Şurası Müvəqqəti İcraiyyə Komitəsinin üzvü olmuşdur (1917). Bakıda 1918 il mart soyqırımı zamanı barışıq komitəsində iştirak etmişdir. 1918 ilin iyun-dekabr aylarında AXC hökumətində daxili işlər naziri olmuş, 1918 ilin oktyabrından eyni zamanda ticarət və

sənaye naziri vəzifəsini icra etmişdir. AXC parlamentinə seçilmiş, bitərəflər fraksiyasının üzvü olmuşdur. 1919 ildə “Dəyanət” ticarət birliyinin təsis olunmasında yaxından iştirak etmişdir. *Aprel işğalından* (1920) sonra neft sənayesində çalışmışdır. Avadanlıq almaq üçün İstanbulla göndərilən C. orada erməni terrorçusu tərəfindən odlu silahla yaralanmış, xəstəxanada vəfat etmişdir.

CAVANŞİR Rəşid Cəmil oğlu (d.17.7.1951, Bakı) – Azərb. geoloqu, geologiya-mineralogiya e.d. (1988), prof. (1997), AMEA m. üzvü (2001). 1973 ildə Azərb. Neft və Kimya İn-tunu (indiki ADNA) bitirmişdir. Həmin in-tıda müəllim işləmişdir (1976–78). 1978–95 illərdə Azərb. EA Dərin Neft və Qaz Yataqları Problemləri İn-tunda kiçik elmi işçidən elmi işlər üzrə direktor müavini vəzifəsində yüksəlmişdir. 1995 ildən BP şirkətində çalışır. 2010 ildən BP-nin Azərb.-Gürc.-Türkiyə üzrə prezidentidir. Elmi tədqiqatları neft-qaz geologiyası və geofizikası sahəsinə aiddir. C. terrigen neftli-qazlı qatlarda lay təzyiqlərinin, süxurların kollektorluq və ekranlaşdırıcı xüsusiyyətlərinin nəzəri modeli və proqnozlaşdırma üsullarını işləmiş, elektron mikroskopiyaya əsasında tam sızılmaya uğramamış gillərin məsəmi fəzası strukturunu və mineraloji xüsusiyyətlərini öyrənmişdir. 210-dan çox elmi əsərin, o cümlədən 4 monoqrafiyanın, bir sıra ixtiraların, metodik vəsaitlərin müəllifidir. Elmi kadrların hazırlanmasında xidməti var. Azərb. Resp.-nin “Şöhrət” ordeni ilə təltif olunmuşdur.

Əsərləri: Прогнозирование физических свойств коллекторов и покрышек нефти и газа. М., 1982; Геофизические методы изучения геофлюидальных давлений. Б., 1986; Моделирование систем нефтегазовой геологии. М., 1990; Геофизические методы изучения природных резервуаров нефти и газа. Б., 1993.

CAVANŞİR QALASI – Azərb.-da tarixi qala. İsmayılı r-nunun Talistan k.-ndən 4 km şm.-da, Ağçayın sağ sahilindədir. Abidənin adı Albaniya (Qafqaz) hökmdarı *Cavanşirin* adı ilə bağlıdır. Sah. 1,5 ha-dan, xarici divarlarının uz. 600 m-dən artıqdır. Əsas hissədən və içqaladan ibarətdir. Əsas hissəsinin cənub divarlarının hünd. 10 m-dən çoxdur. Düzgün ol-





Cavanşir qalası. Rekonstruksiya.

mayan çoxbucaqlıya bənzər içqala dağın ən hündür yerində tikilmişdir. Qalanın şm. qurtaracağında eni 2 m, uz. isə 50 m olan divar-çıxıntı var. Divar silindrvari bürclə tamamlanır. C.q.-nın təqr. 7 əsrdə tikildiyi ehtimal edilir.

CAVANŞİR QƏZASI – Şimali Azərb. Rusiya imperiyasının tərkibində olduğu zaman yaradılmış inz. ə. v. 1873 il qanununa əsasən təşkil edilmişdi. Mərkəzi Tərtər yaşayış məntəqəsi idi. Qəza idarə sistemi mövcud idi. Qafqaz təqviminin (1917) məlumatına əsasən ərazisi 4654,06 kv. verst, əhalisi 75730 nəfər idi. Əhali, əsasən, əkinçilik, balıqçılıq, ipəkçilik və maldarlıqla məşğul olurdu. Qəzada çar idarə üsuluna və sosial ədalətsizliyə qarşı çıxışlar baş verirdi. Çarizmin devrilməsindən sonra ermənilər qəzada möhkəmlənməyə və azərb.-lərə qarşı soyqırımına başlamaq məqsədilə tədbirlər görməyə başlamışdılar. Erməni silahlı dəstələri 1917 ilin dekabrından Kolanı və digər qonşu kənd icmalarına basqınlar edir, dağ və aran kəndlərinin əlaqəsini kəsməyə çalışırdılar. Ermənilər 1918 ilin yaz və yay aylarında Tərtər su hövzəsi çaylarını bəndə salaraq, istiqamətini dəyişdirir, azərb.-lərin əkinlərinə zərər vurmağa cəhd göstərirdilər. Ermənilərin qəddarlığı və düşmənçilik hərəkətləri nəticəsində qəzanın təkcə dağətəyi hissəsindəki müsəlmanlara ən azı onlarla mln. manat ziyan dəymişdi.

Azərbaycan Xalq Cümhuriyyəti (AXC) qurulduqdan sonra C.q.-nda hakimiyyətin möhkəmləndirilməsinə xüsusi diqqət verilirdi. Erməni təcavüzünün art-

masını nəzərə alaraq, 1919 il 13 yanvar tarixli qərarla qəza Şuşa, Cəbrayıl və Zəngəzur qəzaları ilə birləşdirildi. AXC hökumətinin ciddi səyləri nəticəsində qəzanı erməni işğalından qorumaq mümkün oldu. AXC-nin süqutundan sonra Qarabağda, o cümlədən C.q.-nda sovetləşməyə qarşı baş verən üsyanlar 11-ci qırmızı ordu tərəfindən amansızlıqla yatırıldı, sovetləşmə həyata keçirildi. 1929 ildə Azərb. SSR-in rayonlaşdırılması ilə əlaqədar C.q. ləğv edildi.

CAVANŞİR SU ANBARI – Azərb. Resp. Ağsu r-nu ərazisində, r-n mərkəzindən 4 km c.-ş.-də, Qaraməmmədli k.-nin yaxınlığındadır. 1961 ildə istifadəyə verilmişdir. Ümumi həcmi 4,6 mln. m³, faydalı həcmi 4,0 mln. m³. Suyu kanalla Ağsu çayından axıdılır. Suvarmada istifadə olunur.

CAVANŞİROV Əfsər Bayram oğlu (8.11.1930, Füzuli r-nunun Horadiz k. – 20.5.2005, Bakı) – Azərb. bəstəkarı. Azərb. SSR əməkdar incəsənət xadimi (1982). Bakı Musiqi Texnikumunu (1951) və Azərb. Dövlət Konservatoriyasını bitirmişdir (1958; prof. C.Hacıyevin sinfini). 1950 ildən müxtəlif musiqi kollektivlərində xormeyster işləmişdir. Yarıdıcılığının erkən dövründə uşaqlar üçün “Gənc turistlər” süitəsi (1966), “Dəcəl pişiklər” (1968) və s. musiqili səhnə əsərləri yazmışdır. Əsərləri nikbin ruhu, forma sadəliyi, xalq musiqisindən qidalanması ilə seçilir: ork. üçün yazılmış “Azərbaycan mənim vətənimdir” uvertürası

(1974), “Günəşli Azərbaycanım” simfonik poeması (1984) və s. C.-un yaradıcılığında xor üçün yazılmış əsərlər mühüm yer tutur: “Bənövşə” (1963), “Mənim taleyim” balladası (1964), “Gəzək bizim elləri” (1965), “Dağlar”, “Gecə keçir”, “Əzizim”, “Xatirələr”, “Payız” (hamısı 1979) və s. C. uşaqlar üçün solo və xor mahnıları da yazmışdır. C. “Murad-Muratino” uşaq operasının (1980-ci illər), a kapellaların, kamera-instrumental və kamera-vokal musiqinin, mahnıların (“Sevirəm səni”, “Şirin yuxum olasan” və s.) müəllifidir. Bir sıra xalq mahnılarını xor üçün işləmişdir.

Azərb. Dövlət Teleradio Verilişləri Şirkəti “Bənövşə” uşaq mahnı və rəqs ansamblının bədii rəhbəri və baş dirijoru (1958 ildən) olmuşdur.

CAVÁRA Dauda Kayraba (d. 1924, Baracalli) – Qambiya dövlət xadimi. 1953 ildə Qlazqo (B.Britaniya) Un-tinin baytarlıq kollecini bitirmişdir. 1954 ildə Qambiyaya qayıtdıqdan sonra dövlət baytarlıq xidmətində çalışmış, 1958–60 illərdə Qambiyanın baş baytarı olmuşdur. 1959 ilin dekabrında Xalq Mütərəqqi Partiyasını yaradaraq onun liderinə çevrildi. 1960–61 illərdə maarif və sosial rifah naziri, 1962–63 illərdə birinci nazir idi. 1963 ilin oktyabrında Qambiyaya daxili özünüidarə hüququ verildikdən sonra baş nazir oldu. 1965 ilin fevralından müstəqil Qambiyanın baş naziri (1965–67 illərdə eyni zamanda xarici işlər naziri), 1970–94 illərdə ölkə prezidenti (1970 il konstitusiyasına görə həm də hökumət başçısı) olmuşdur. 1994 ildə baş vermiş hərbi çevrilişdən sonra siyasi fəaliyyətini dayandırmışdır.

CAVİD Hüseyn – bax *Hüseyn Cavid*.

CAVİDAN ibn Səhl (? – 816) – Azərb.-da xürrəmilər hərəkatı rəhbəri, sərkərdə; *Bəzz* qalasının sahibi. Xırda feodal olan C. Azərb. və ona qonşu ölkələrdə yayılmış və kəndli müharibəsinə çevrilmiş xürrəmilər hərəkatına başçılıq edirdi. Hərəkatın bu dövrü C.-in adı ilə bağlıdır. 807/08 ildə xəlifə Harun ər-Rəşidin göndərdiyi ərəb qoşunu C.-in başçılıq etdiyi xürrəmiləri məğlubiyətə uğratdı. Üsyançıların bir qismi dağlara çəkilib bildi və Xilafətə qarşı mübarizəni davam etdirdi. Ərəb tarixçilərindən Təbəri, ibn Nədim və b. C.-in Babəklə görüşməsi barədə maraqlı məlumatlar vermişlər. Həmin məlumatlara görə Zəncanda qoşunlarını satıb Bəzzə qayıdan C. Bilalabad k.-ndə kasıb dul qadın Bəruməndin evində gecələməyə məcbur olmuş, onun

oğlu Babəkin fərsət və bacarığını görüb öz dəstəsinə götürmüşdü. 816 ildə xürrəmilər hərəkatına rəhbərlik etmək üstündə C.-la Əbu İmran arasında mübarizə kəskinləşdi. Döyüşlərin birində Əbu İmranı öldürən C. ağır yaralanmış və 3 gündən sonra vəfat etmişdi. Onun ölümündən sonra Azərb. xalqının Xilafətə qarşı azadlıq müharibəsinə *Babək* başçılıq etdi (bax həmçinin *Babəkilər hərəkatı*, *Xürrəmilər hərəkatı*).

CÁYA (Jaya, Djaja) (1965 ilədək Karsens, 1965–69 illərdə Sukarno) – İndoneziyada, Yeni Qvineya a.-nın q.-ində, Okeaniyada ən hündür zirvə. Sudirman d-rındadır (Maoke dağ sistemi). Hünd. 5030 m. Kristallik süxurlardan ibarətdir. 4400 m-dən yüksəkdə daimi qar və buzlaqlar (sah. təqr. 15 km²) var.

CAYANTA BHÁTTA (təqr. 840–900, Kəşmir) – Hind filosofu, *nyayanın* nümayəndəsi. Kəşmir rəcəsinin xidmətində olan məşhur alim-brahmanlar ailəsindən idi. O, geniş erudisiyası və öz dövrünün fəlsəfi fikrini dərinlən bilməsi ilə fərqlənirdi. Dövrümüzədək gəlib çatmamış “Ahmadambara” dramının və qrammatika üzrə əsərlərin müəllifidir. “Nyaya-sutra”lara sərbəst şərhədən ibarət olan əsas əsəri “Nyaya-manjari” (“Məntiq buketi”) hind filosofları arasında son dərəcə populyar olmuşdur.

“Nyaya-manjari” səhih idrakın mənbələri (pramana) və obyektləri (prameya), həmçinin qavrayışın (pratyakşa), məntiqi nəticənin (anumana), səbəbiyyətin təbiəti, hissə və tamın nisbəti, teodiseya məsələləri və s.-in nəzərdən keçirildiyi 12 bölmədən ibarətdir. *Vedaların* ciddi tərəfdarı olan C. B. Onların mötəbərliyinə dair *mimansa* ardıcılığının təklif etdikləri sübutları qeyri-qənaətbəxş sayırdı. Lakin onun mimansa və buddizmlə aparıldığı polemikası bütövlükdə öz tolerantlığı və qarşı tərəfin mövqelərini müfəssəl şərh etməsi ilə seçilirdi, bu isə onun əsərinə ensiklopedik xarakter verirdi.

C. B. məkan və zamanın qavranılması məsələsində mimansa tərəfdarları ilə hətta razılaşmış (nyaya və vayşəşikada onlar qavranılmayan sayılırdı), lakin eyni zamanda onların idrakı hərəkət hesab etmələrinə tənqidi yanaşmışdır.

CAYAPÚRA – 2010 ilədək *Port-Numbay* ş.-nin adı.

CAYAVÁRDENE Cunius Riçard (17.9.1906, Kolombo – 1.11.1996, orada) – Şri-Lankanın dövlət və siyasi xadimi. Zadəgan sinqal ailəsindəndir. Seylonda kral və un-t kolleclərində təhsil almış, 1932–40



Caya zirvəsi.

illərdə vəkil işləmişdir. 1943 ildə Seylon Milli Konqresi partiyasına üzv olmuşdur. 1946 ildən Birləşmiş Milli Partiyasının (BMP) liderlərindən biri idi. 1948 ildə Seylon (1972 ildən Şri-Lanka) müstəqillik qazandıqdan sonra maliyyə naziri (1948–53), k.t. və ərzaq naziri (1953–56), dövlət naziri (1965–70), müdafiə və xarici işlər nazirliklərinin parlament katibi, 1960–77 illərdə parlamentdə BMP fraksiyasının lideri olmuşdur. 1973 ildə BMP-nin sədri seçilmişdir. 1977 ilin iyulundan 1978 ilin martınadək baş nazir, eyni zamanda müdafiə, planlaşdırma və iqtisadiyyat, planların yerinə yetirilməsinə nəzarət naziri idi. 1978 ilin fevralında Şri-Lankanın ilk prezidenti seçilmişdir; həm də müdafiə naziri, planların yerinə yetirilməsi üzrə nazir, ali təhsil naziri, silahlı qüvvələrin ali baş komandanı vəzifələrini tuturdu. 1982 ildə 6 il müddətinə yenidən prezident seçilmişdir. C. bazar iqtisadiyyatının inkişafına yönəlmiş islahatlar aparmış, dövlət müəssisələrini sahibkarlara vermiş, özəl kapitalın inkişafı və xarici kapitalın ölkəyə cəlb olunması məqsədilə azad ticarət zonaları yaratmışdı. C.-nin prezidentliyi dövründə sinqal və tamil icmaları arasında münasibətlərin gərginləşməsi 1983 ildə vətəndaş müharibəsinə gətirib çıxarmışdı. C. tamil separatizmini pisləmiş, ölkədə vəziyyətin normallaşdırılması məqsədilə bir sıra diplomatik və hərbi addımlar atmışdı. Onun təşəbbüsü ilə 1987 ildə Şri-Lankaya Hindistan hərbi kontingenti yeridilmişdi. 1989 ildə istefa vermişdir.

CAYAVARMÁN II (ölümündən sonrakı adı Parameşvara) (təqr. 770–850, Hariharalaya) – Kambucadeşa kralı [802–850], Anqkor imperiyasının (802–1432) banisi. Mənşəcə khmer olduğu ehtimal edilir. Yava a.-ndan gəlmiş II C. Yava vassalı olan Çenla krallığının taxtına yiyələnmiş, 802 ildə krallığın müstəqilliyinə nail olmuşdu. Şivaizmin devaracə (tanrı-çar) kultunu dövlət səviyyəsinə qaldıraraq qanunlaşdırmış, bu da ona qüdrətli dövlət yaratmağa imkan vermişdi. Uzunmüddətli müharibələr nəticəsində khmerlərin birləşdirilməsinə və indiki Kamboca və Cənubi Vyetnam ərazilərini əhatə edən imperiyanın yaranmasına nail olmuşdu. “Çakravartin” (“dünyanın hökmdarı”) titulu qəbul etmişdi. II C. əsasını qoyduğu İndrapura, Hariharalaya, Amarendrapura, Mahendraparvata şəhərlərində, həmçinin Anqkorda hinduist məbədlərinin tikintisinə xüsusi diqqət ayırmışdı. **CAYAVARMÁN VII** – Kambucadeşa kralı [1181–1219]. 1160 ildə atası II Dharanindravarmanın ölümündən sonra VII C. qəsbkarlıqla hakimiyyətə gələn II Yaşovarman [1160–66] və Tribhuvanadityavarman [1166–77] ilə mübarizə aparmışdı. 1167 ildə khmer hüdudlarına müdaxilə edən Çampa dövlətinin qoşunlarını Anqkor torpaqlarından tamamilə qovduqdan sonra özünü kral elan etmişdi. VII C.-in dövründə orta əsr Kambucadeşa dövləti özünün ən qüdrətli çağını yaşadı. Anqkor monarxiyasının nüfuzu şm.-da Vyentyana, ş.-də Şərqi Çin dənizinə, c.-da Malakka y.-a-nın mərkəzi

hissəsinə, q.-də Birmayadək yayılmışdı. VII C.-in dövründə çoxlu sayda məbədlər, qalalar, müsafir evləri, xəstəxanalar tikilmiş, yollar salınmış, imperiyanın paytaxtı *Anqkor-Thom* şəhəri yenidən inşa edilmişdi.

CAYDAQ CÜLLÜT (*Himantopus himantopus*) – cüllütlər yarımadasının çovdarçılar fəsiləsindən quş. Bədəninin uz. təqr. 37 sm-ədək olur. Lələk örtüyü ağ-qarıdır. Dimdiyi nazik, uzun və qaradır, ayaqları çox uzun və çəhrayıdır. C.c. Cənubi Avropada, Cənubi Asiyada, Afrikada, Avstraliyada, Y.Zelandiyada və Amerikada (şm.-dan başqa) yayılmışdır. Azərb.-a nəsil vermək üçün gəlir (Xə-



Caydaq cüllüt (*Himantopus himantopus*).

zər adalarında). Şirin və şorsulu göllərin sahillərində və dənizlərin sahilboyunda yaşayır. Koloniyalarla yuvalayır. 4 yumurta qoyur. 25–26 gün kürt yatır. Su cücüləri və d. onurğasızlarla, balıq və qurbağaların kürüsü, qışda, həmçinin su bitkilərinin toxumları ilə qidalanır.

CAYDAQLAR – *leyləkkimilərin* köhnəlmiş adı. bax *Leyləkkimilər*.

CAYEVER, Giyever (*Giaever*) Ayvar (İvar) (d. 5.4.1929, Norveç, Bergen) – Amerika fiziki, Nobel mükafatı laureatı (1973, L. *Esaki* ilə birlikdə). Tronheymdə Norveç Texnologiya İn-tunu bitirmişdir (1952). Norveç patent bürosunda işləmişdir (1953–54). 1956 ildən ABŞ-da “General Electric” kompaniyasında işləmiş (1956–88), 1988



ildən Rensseler Politexnik İn-tunun (Nyu-York ştatı, Troy ş.) professorudur. Əsas elmi işləri fiziki elektronikanın problemlərinə, ifratkeçiriciliyə, biofizikaya aiddir. Elektronikada geniş istifadə olunan keçiricilərdə və ifratkeçiricilərdə

tunellənmə hadisəsinin eksperimental müşahidə üsulunu işləmişdir. Bərk cismlərin səthlərində qəfəs membranlarının xassəsinə və zülal molekullarının təbiətini, immunologiyanın problemlərini tədqiq etmişdir.

CAYLOLO – bax *Halmahera*.

CAYNİZM (Cina Mahaviranın davamçısını bildiren “cayna” sözündən) – təqr. e. ə. 6 əsrdən Hindistanda mövcud olan dini-fəlsəfi ənənə. Buddizmlə birlikdə C. şraman cərəyanıdır, yəni *Vedaların* dini nüfuzunu inkar edən və yenidən doğulmalardan xilasın (*mokşa, nirvana*) özünəməxsus yolunu bəyan edən ənənədir. C. qeyri-zorakılığı, bütün canlılara zərər yetirməməni vəz etməsi ilə tanınır. *Ahimsa* özünəməxsus dözümlülük prinsipi kimi yalnız etikada deyil, məntiqdə də öz əksini tapmışdır (nəzər nöqtələrinin çoxluğu ideyası). Caynalar fəlsəfi və ədəbi mətnlər (sanskrit və orta-hind – prakrita dillərində), qrammatika üzrə traktatlar, məbəd heykəltəraşlığı və C.-in əfsanəvi müjdəçilərinin – tirthankarların (hərfi mənası – bərenin/körpünün yaradıcısı) heykəllərini yaratmışlar. Caynalar Hindistan əhalisinin 0,5%-ni (4,8 mln. nəfər, 1996 il məlumatları) təşkil edirlər. Müasir Hindistanda C.-in əsas yayılma regionları Rəcəstan, Qucarat, Maharaştra və Karnatak ştatlarıdır.

Yaranma və parçalanma. Rəvayətə görə, C. həqiqətlərini bizim dünya epoxasında (bax Dünya epoxaları haqqında təlim – *kalpa*) bəyan etmiş ilk tirthankar Rişabha olmuşdur. Caynalar ehtimal edirlər ki, C. özünün mövcudluğu ərzində yeddi dəfə Hindistanda yox olmuş və növbəti tirthankar tərəfindən yenidən bəyan edilmişdir. Təlimin fasiləsiz ötürülməsi yalnız 16-cı tirthankar Şantinathadan başlayaraq bərqərar olmuşdur. C.-in parçalanmasının zamanı və səbəbləri haqqında dəqiq məlumat yoxdur, ən erkən xatırlamalar 5 əsrə aiddir. Ehtimal ki, indiyədək qorunub saxlanan bu parçalanma C.-də əzəldən mövcud olan iki tendensiyaya əks etdirir: birincisi (diqambarlar) “Cinanın həyat təzi”ni (cinakalpa) təmsil etmiş və əsasən, Hindistanın cənubunda və şərqində yayılmışdı, ikincisi (şvetambarlar) isə “ağsaqqalların həyat təzi”ni (sthavirakalpa) təmsil etməklə daha çox Hindistanın şimal-qərbində və mərkəzində lokallaşmışdı.

Təlim. C. ardıcılıarı “üç mirvari”yə (triratna): düzgün görmə, düzgün bilik və düzgün davranışa yiyələnməklə sansaradan xilasa (*mokşa*) nail olurlar. Birincisi

dünyanı C.-də təsvir olunduğu kimi görməkdən, Mahaviranın təliminin mütləq həqiqiliyinə inanmaqdan; ikincisi doqquz kateqoriyanın: can (*civa*), qeyri-can (*aciva*), bağlılıq (*bandha*), karmanın cana axması (*asrava*), axının dayanması (*samvara*), karmanın məhvi (*nircara*), xilas (*mokşa*), xeyirxahlıq (*punya*) və günahın (*papa*) köməyi ilə təsvir olunan bütün varlığın həqiqi dərkindən ibarətdir.

Can (*civa*) C.-də şüura (*çetena*) malik olan bədənsiz məhvedilməz varlıqdır; şüurun istiqamətlənməsi (*upayoqa*) iki növdə çıxış edir: bilik (*cnyana*) və görmə (*darşana*). Çox sayda can mövcuddur, bütün varlığın canlanma dərəcəsi pranların – hər bir canın xüsusi psixofiziki amilərinin sayından asılıdır; pranlar dördü: qüvvə, nəfəs, həyat və hissələr. Müxtəlif canlılarda hissələrin sayı birdən beşə qədər dəyişir. Canlar rənginə görə fərqlənir (qara, tünd-göy, boz, sarı, çəhrayı və ağ) və onların ölçüləri yerləşdikləri bədənə uyğundur. Hindistanın digər təlimlərindən fərqli olaraq, C.-də hesab edilir ki, həyatın özü olan can bütün bədənə sirayət edərək onu doldurur. Canın təzahürünün müxtəlif vasitələri onun bir mövcudluğu səviyyəsindən digərinə, bir bədəndən digər bədənə keçmək bacarığı ilə müəyyənləşir. Canın qayəsi onun qeyri-candan asılılığı, bağlılıq dərəcəsi ilə müəyyənləşir.

Qeyri-can. C.-də qeyri-can (*aciva*) sahəsinə materiya (*puqala*), hərəkətin (*dharma*) və sükunətin (*adhama*) şərtləri, məkan (*akaşa*) və zaman (*kala*) aiddir. Qeyri-canın dörd substansiyası (zaman istisna olmaqla) və can “ölçülü olan substansiya”lar (*astikaya*) sayılır. Bütün görünən və görünməyən dünyanı təşkil edən materiya bir dada, rəngə, iyə, həmçinin iki lamisə növünə malik, lakin səsdən məhrum olan əbədi və bölünməz vahidlərdən, ilkin atomlardan ibarətdir. İlkin atomlar onlara xas olan “yapışqanlıq” və “quruluq” keyfiyyətlərinin sayında birləşir, atom birləşmələri kobud və incə ola bilər. Atomların minimum birləşməsi nöqtəni, nöqtələrin birləşməsi yeri, yerlərin birləşməsi isə hiss orqanlarının qavradığı həcmli obyektə əmələ gətirir. Ətraf aləmin obyektlərini təşkil edən kobud materiya ilə yanaşı, materiyanın incə, hiss orqanlarının qavraya bilmədiyi maddəni – karmanı təmsil edən xüsusi növü də mövcuddur. Məhz bu maddə canın təcəssümünün şərtlərini müəyyənləşdirir. Karma materiyası səkkiz növdə olur: biliyi kölgələyən, görməni kölgələyən, hissələri doğuran, yalnız

aparan, həyatın müddətini müəyyənləşdirən, bədəni formalaşdırən, ailəni müəyyənləşdirən və qüvvəni kölgələyən. Bundan əlavə, karma xeyirxah (*punya*) və qüsuru (*papa*) ola bilər.

C.-də digər varlıqlarda dəyişiklik yaranana zaman deyilir. Ən kiçik ölçü vahidi zamanın “atomları” olan anlardır. Anların birləşməsindən dəqiqələr, saatlar, illər və s. yaranır. Məkan hər şeyə yer və rən substansiyadır və onun ən kiçik vahidi nöqtədir. Bütün varlıqlar (o cümlədən bədəndə təcəssümünü tapan can) məkanın müəyyən bir nöqtəsini tutur və bu nöqtələr saysız-hesabsız ola bilər. Yalnız zaman məkanın ana bərabər olan bir nöqtəsini tutur. Məkanın və zamanın vahidləri bir-birinə uyğundur: an məkanın bir nöqtəsindən digərinə qədər məsafədir, yəni nöqtə ölçüsündə olan atomun nöqtə ölçüsündə olan məkanı keçmək üçün lazım olan zamanıdır. Məkanda yerdəyişməyə və bir yerdə durmaya qarşılıqlı əlaqəli iki substansiya – hərəkət şərtləri və sükunət şərtləri səbəb olur (su balıqların suda hərəkətinə, torpaq hərəkət edən predmetlərin bir yerdə durmasına imkan verdiyi kimi).

Kosmologiya. C.-də dünya (*loka*) üç səviyyəli aləm kimi təsvir edilir: aşağı aləm (*adho-loka*) müəyyən rəng (*ləl-cəvahirat*, şəkər, qum, palçıq, tüstü, qaranlıq, tam zülmət rəngi) üzrə adlanan yeddi torpaqdan ibarət cəhənnəm (*naraki*) sakinlərinə məxsus sferadır; orta aləm (*madhya-loka*) insanların və heyvanların məskunlaşdığı məkandır, onun mərkəzində *Cambudvipa* (Hindistan) kontinenti yerləşir; yüksək aləm (*urdhva-loka*) dörd sinif allahlarının qaldığı səmadır. Dünyanın ən yüksək nöqtəsi kamilləşmiş, xilas olmuş (*siddha*, hərfi mənası – çatmış) insanların (*siddha-loka*, yaxud *siddhakşetra*) məkanıdır. Dünyanın hüdudlarından kənarında qeyri-dünya (*aloka*) yerləşir və orada heç nə yoxdur. Dünya haqqında bilikləri iki yolla: bilavasitə, yəni hissiyyat orqanlarının köməyi olmadan və bilvasitə əldə etmək mümkündür.

İdrak haqqında təlim. C.-də bilik (*pramana*) mənbələri aşağıdakılar hesab edilir: 1) hissi qavrayış və məntiqi nəticə (*mati*); 2) C.-in müqəddəs mətnləri, yaxud ustadın sözləri (*şruti*); 3) bəsinət (*avadhi*); 4) telepatiya (*manah-napyaya*); 5) hər şeyi bilmə (*kevala cnyana*). Mənbələrin ilk üçü həm həqiqi, həm də yalançı, son ikisi yalnız həqiqi ola bilər. C.-ə görə, gerçəklik çoxölçülü olduğundan, “birtərəfli olmadığından”, hər hansı

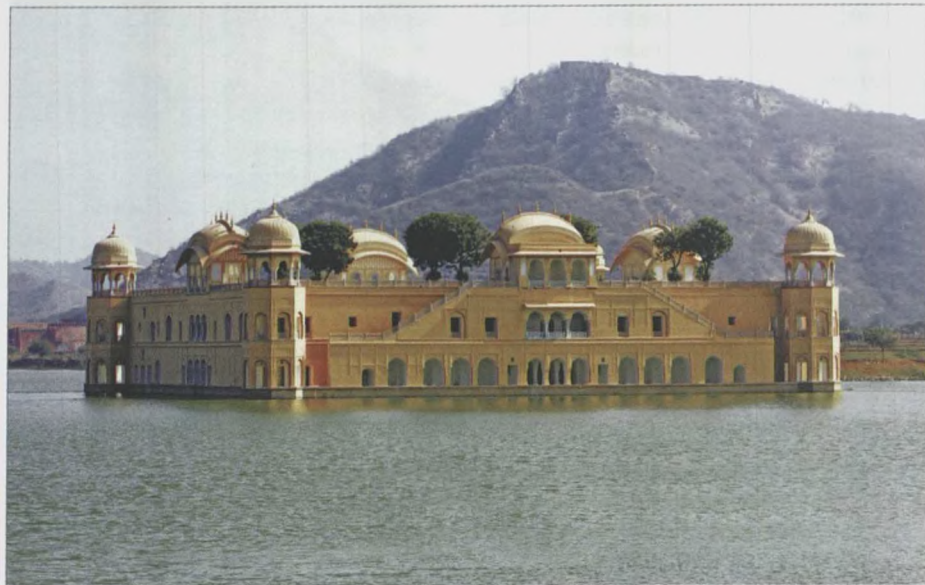
predmet, yaxud hadisə haqqında yalnız bir yanaşma, yaxud bir nöqtəyi-nəzər daxilində tam və adekvat bilik əldə etmək mümkün deyil. “Birtərəfli olmama” (*anekantavada*) konsepsiyası iki bölmədən ibarətdir: nöqtəyi-nəzərlər haqqında təlimdən (*nayyavada*) və “müəyyən mənada” doktrinadan (*syadvada*). Birincisi hər hansı predmeti yeddi nöqtəyi-nəzərdən qiymətləndirməyi öyrədir: 1) nayqamya – məqsədli, “teleoloji”, yaxud obyektin ümumi və xüsusi xassələrinin qarşılıqlı əlaqəsini nəzərdən keçirir; 2) samqraha – əşyanı predmetlərin müəyyən sinfinə mənsub olması kimi nəzərdən keçirir; 3) vyavahra – adi; 4) ricusutra – məkan-zaman daxilində; 5) şabda – kontekstual; 6) samabhirudha – etimoloji; 7) evambhuta – konkret obyektə münasibətdə söz kökünün yalnız bir mənasını fiksə edir. Lakin C.-in bir çox mütəfəkkiri əksər hallarda yalnız iki nöqtəyi-nəzəri istifadə edirdilər (ehtimal ki, buddist fəlsəfəsinin təsiri ilə): əsl, təmiz, həqiqi və adi, qeyri-təmiz, qeyri-həqiqi. Syadvada (*syad*, hərfi mənası – ola bilsin, müəyyən mənada) istənilən obyektə yeddi mövqedən təsvir edilir: müəyyən mənada 1) mövcuddur, 2) mövcud deyildir, 3) mövcuddur və mövcud deyildir, 4) qeyri-təsvirediləndir, 5) mövcuddur və qeyri-təsvirediləndir, 6) mövcud deyil və qeyri-təsvirediləndir, 7) mövcuddur, mövcud deyildir və qeyri-təsvirediləndir.

Etika. Dünyanı həqiqi görməni müşayiət edən düzgün davranış özündə karmanın cana axmasının dayandırılmasını (*samvara*) və toplanmış karmanın məhvi-ni (*nircara*) ehtiva edir; bunun üçün aşağıdakılar gərəkdir: 1) beş böyük qadağanı tətbiq etmək (zor işlətməmək, oğurlamaq, düzgünlük, bağlanmamaq və baki-rəlik); 2) qidalanmada, yeriməkdə, nitq-də, əşyalar almaqda ehtiyatı gözləmək; 3) bədən, nitq və ağıl üzərində nəzarəti həyata keçirmək; 4) 10 xeyirxahlığa (mülayimlik, təbəçilik, qətiyyət, təmizlik, düzgünlük, özünürəmetmə, askeza. bədənəndə imtina, tərkidünyalıq, baki-rəlik) yüksək səviyyədə yetişmək; 5) bu dünyanın faniliyi, qeyri-təmizliyi haqqında, xilasolma zərurəti, canın və qeyri-canın fərqi və s. haqqında düşünmək; 6) təmkinli olmaq; 7) meditasiya üçün təkliyə çəkilmək. Karmanın məhv edilməsi bunlarla yanaşı, asketik təcrübənin müxtəlif növlərini də (dadlı qidadan imtina, qida rasionunun məhdudlaşdırılması və s.) nəzərdə tutur. Sərt askeza nəticəsində civa azad olmuş cana (*siddha*) çevrilə və bir daha yeni həyatlarda təcəssüm tapmaya bilər. Bədən qıfılından tamamilə azad olan can dünya universumunun (*siddhaloka*) yuxarisına yönəlir. C.-də xilasolma canın təbii vəziyyəti hesab olunur, bu vəziyyətdə o öz təmiz şüurunu tam göstərir və hər şeyi bilmə əbədi səadətinə çatır.

Məktəblər və kult. Müasir C.-in şvetambar məktəbləri *murtipucaka*, *sthanakavasi* və *terapantha*, diqambar məktəbləri isə *bisapantha*, *terapantha*, *tarapanantha*, *qumanapantha* və *kancipanthadır*.

CAYPÜR – Hindistanın şm.-q.-ində şəhər. Rəcəstan ştatının inz. m. Əh. 2,9 mln. (2007). Aravalli silsiləsinin ətəklərində, 431 m hünd.-də yerləşir. İri nəql. qovşağı. Beynəlxalq aeroport.

Caypur. Cal-Mahal sarayı (“Su sarayı”).





Caypur. Hava-Mahal sarayı

Əsasını 1728 ildə, 12 əsrdə bu torpaqları işğal etmiş racput tirələrindən birinin nümayəndəsi – Amber maharəcəsi II Cay Sinqh qoymuşdur. Moğol imperiyasının vassalı olmuş Caypur racəliyinin eyniadlı yeni paytaxtı kimi yaradılmışdır. 1947 ildə Hindistan müstəqilliyik qazandıqdan sonra C. Racəsthan ştatının inzibati mərkəzi oldu (1948).

Divarlarla əhatə olunmuş köhnə şəhərin memarlığında çəhrayı qumdaşdan çox istifadə edildiyi üçün C. “çəhrayı şəhər” kimi məşhurdur. Onun düzgün planlaşdırılması qədim hind memarlığı ənənələrinin (düz bucaq altında kəşişən geniş küçələr dünyanın 4 cəhətinə istiqamət-

Caypur. Hava-Qalta məbəd kompleksi.



miniatur, xalça, silah və s.-dən ibarət kolleksiya) fəaliyyət göstərir. C. Hindistanda kriket mərkəzlərindən biridir. “Savay Mansinqx” stadionunda (təqr. 30 min tamaşaçı tutur) 1987 və 1996 illərdə kriket üzrə Dünya kuboku yarışları keçirilmişdir.

Mühüm sənaye-ticarət mərkəzidir. Kimya, elektrotexnika, sement, şüşə-saxsı, yüngül (o cümlədən pambıq parça), yeyinti sənayesi müəssisələri fəaliyyət göstərir. C. Hindistanda qiymətli və yarımqiymətli daşların və əlvan daşların emalı üzrə ən iri mərkəzdir.

Bədii sənətkarlıq (zərgərlik məmulatlarının rəngkarlıq miniatürünün, xalçaların hazırlanması; zərətmə, fil sümüyü və daş üzərində oyma və s.); turizm inkişaf etmişdir. C.-un yaxınlığında Amber ş.-nin içqalasında, racəstxan knyazlarının sarayı (16 əsrin sonu – 17 əsr), Cayqarx istehkamı, çarıça Sisodin bağları, Qalta məbəd kompleksi (18 əsr, divar naxışları) var.

CAZ (ing.jazz) – qeyri-akademik musiqi növü. 19 əsrin sonu – 20 əsrin əvvəllərində ABŞ-in cənubunda afroamerikalıların və Avropa musiqi ənənələrinin qarşılıqlı təsiri nəticəsində yaranmışdır. Sonralar ABŞ və Qərbi Avropada qrammofon yazıları və radio verilişlərinin sürətlə yayılması sayəsində kütləvi populyarlıq qazanmışdır. C.-in stilistik əlamətləri tez tanınandır, onların dinləyiciyə təsirini psixoterapiya ilə müqayisə etmək olar. C.-in mənbəyi kupletli mahnıdır; iki tip kuplet forması səciyyəvidir: “blüz kvadratı” və mahnı forması. C. afroamerikalıların xalq yaradıcılığının improvizasiya formalarında, əmək, dini, dünyəvi mahnılarında, həmçinin ABŞ-in ağdərili məskunlarının məişət-rəqs musiqisində yaranmışdır. Termin 1920-ci illərdə yayılmağa başlamışdır; əvvəlcə kiçik orkestrlər (caz-band), həmçinin onların ifa etdiyi musiqi belə adlanırdı. 1900–1910-cu illərdə C.-da “Yeni Orlean üslubu” formalaşdı. Üslub üçün ritm-qrupun (zərb alətləri, nəfəs, yaxud simli bas, banco, bəzən fp.) müşayiəti fonunda orkestrin melodik qrupunun (kornet, klarnet, trombon) kollektiv improvizasiyası səciyyəvidir. Əsas mövzunun kollektiv şərhdən sonra solo improvizasiya nəzərdə tutulan rəqs pyeslərinin ifa normaları tədricən müəyyən edildi. 1920-ci illərin “Çikaqo üslubu” (ən məşhur nümayəndələri trubaçalanlar Kinq Oliver və L.Armstrongdur) bununla səciyyələnir. 1930-cu illərin əvvəlində böyük orkestrlərin – biq-bendlərin

fəaliyyəti ilə əlaqədar xüsusi aranjimanı olan *svinq* üslubu yarandı; burada melodik alətlər qrupunun (4–5 saksofon, 3–4 truba, 3–4 trombon) və ritm-qrupun səslənməsi qarşı-qarşıya qoyulur. F. Henderson, Dyuk Ellinqton, bir qədər sonra B. Qudmen, T. Dorsi, K. Beysi və Q. Millerin orkestrləri böyük şöhrət qazandı. C.-in kommersiya növü (caz elementli pop-musiqi) və simfocaz xüsusi populyarlıq qazandı. Simfocazın ən görkəmli nümayəndəsi Pol Uaytmen oldu (C.Gersvinin “Blüz üslubunda rapsodiya”sının sifarişçisi kimi məşhurdur).

1940-cı illərin əvvəllərində Nyu-Yorkun “Bördlend” klubu ətrafında qruplaşmış və C.-in əyləncə-rəqs funksiyası ilə kifayətlənməyən afroamerikalı musiqiçilərin (alt-saksofonçu Ç.Parker, trubaçalan Dizzi Gillespi, pianoçular B. Pauell, T. Monk və b.) yaradıcı axtarışları nəticəsində dissonant mövzuların istifadəsinə, mürəkkəb harmoniyaya, improvizasiyanın artan roluna əsaslanan bi-bop (səsi təqlid edən söz) üslubu yarandı. “Ehtiraslı”, sinirli bi-bop üslubuna qarşı 1950-ci illərdə virtuoz improvizə texnikasını ənənəvi kompozisiya vasitələri (o cümlədən imitasiyalı polifoniya) yumşaq səslənmə, sakit ifaçılıq tərzii birləşdirən “kul” üslubu (ing. cool, hərfi mənası – sərin) meydana gəldi. Sonradan ağır orkestr səslənməsi ilə seçilən “proqressiv” üslubu (S. Kenton, B. Ribörn) və avanqard akademik musiqi ilə C.-i sintez edən üçüncü (G.Şuller, C.Lyuis) cərəyan yarandı.

1950-ci illərdən başlayaraq böyük sayda müxtəlif C. məktəbləri, cərəyanlar, üslublar meydana gəldi: “hard-bop” (ing. hard – bərk, sərt); “fri-caz” (ing. free – azad, sərbəst; O. Kolmen, D. Çerri, A. Ayler); “modal” C. (trubaçalan M. Deyvis, tenor-saksofonçu C. Koltreyn); caz-rok (pianoçular Çik Koria, Herbi Henkok, Co Zavinul, gitaraçı C. Maklaflin, skripkaçı J.L. Ponti və b.). Müğənnilərdən E. Fitsçerald və S. Boan, pianoçular O. Piterson və B.Evans, alt-saksofonçu Ç. Parker, skripkaçı S. Qrappelli, gitaraçılar Co Pass və C. Skofild, kontrabasçalan Ç. Minqus, vibrafonçu G. Börtön, “Manhetten Transfer” vokal ansambli və b. tanınmış C. ustalarıdır.

C.-in dəbdə olan rəqs ritmləri və folklorla qarşılıqlı təsiri nəticəsində ritm-endblüz, rok-n-roll, bossa-nova, soul, fyujn, fanki, smus-caz (ing. smooth – hamar, düz; “hamarlanmış” caz) və s. yarandı. Qeyri-Amerika mənşəli özünəməxsus caz musiqiçilərinin meydana gəlməsi milli caz

məktəblərinin yaranmasına səbəb oldu. Lakin caz ritminin elementləri, harmoniyası və melodikasından bir çox akademik bəstəkarlar – K.Debüssi, M.Ravel, P.Hindemit, D.Miyo, C.Gersvin, L.Bernsteyn, İ.F.Stravinski, D.D.Şostakoviç və b. istifadə etsələr də, bütünlüklə Avropa ölkələri və SSRİ-də C.-a ilkin reaksiya birmənalı olmamışdır.

Azərb.-da 1941 ildə yaradılmış Azərb. Dövlət Caz Orkestri (bədi rəhbəri Niyazi, musiqi rəhbəri T.Quliyev, ifaçı və solistlər T.Quliyev, P.Rüstəmbəyov, İ.Kələntərov, V.Alladin, A.Bünyadzadə, D.Bağırbəyova və b.) SSRİ-də ilk C. ork.-lərindən idi. Sonralar fəaliyyətə başlayan Azərb. Dövlət Estrada Orkestri (1956–74; bədii rəhbəri R.Hacıyev) və Azərb. Televiziyası və Radiosu Estrada-Simfonik Orkestri (1955 ildən; bədii rəhbəri T. Əhmədov) heyətləri və repertuarlarına görə C. kollektivinə yaxın idi. Azərb.-da C. elementləri ilə xalq musiqisinin, xüsusilə muğam sənətinin sintezi V.Mustafazadənin yaradıcılığında orijinal şəkildə əks olunmuşdu. Azərb.-da bir sıra ansambllar, eləcə də ayrı-ayrı musiqiçilər – “Qaya” Dövlət vokal-instrumental ansambli, Tallin, Moskva, Tbilisi, Bakı və s. şəhərlərdə keçirilmiş Ümumittifaq C. musiqisi festivallarının laureatı R. Babayev C.-in müxtəlif növlərinə müraciət edirdilər. Azərb. bəstəkarlarının musiqisinə də C.-in müəyyən təsiri olmuşdur (Q.Qarayevin “Blüz”ləri, 23-cü fp. prelüdü, səs və caz ork. üçün 3 noktürnü, F. Qarayev və V.Mustafazadənin fp. konsertləri, Q. Qarayev, T. Quliyev, R. Hacıyev, T.Əhmədov, X. Mirzəzadə, Ə. Əzizov və b.-nin estrada və kino musiqisi). Məşhur caz ifaçısı Ə. Mustafazadə (Teloyenus Monk ad. pianoçular müsabiqəsinin qalibi, Vaşinqton; Almaniya Səs Akademiyasının və “Sony”nin Exo mükafatları laureatı), gənc cazmenlərdən Azərb. Resp. əməkdar artisti İ. Sarabski (“Montreux Jazz Festivalı”nın qalibi, 2009, İsveçrə), və Ş. Növrəli (bir çox C. festivalının laureatı) Azərb. C. musiqisini beynəlxalq səviyyədə uğurla təmsil edirlər. 1983 ildən Bakıda V. Mustafazadənin xatirəsinə həsr olunmuş beynəlxalq C. festivalı keçirilir.

CAZ MURİÁN – İranda axarsız çölkəlik. İran yaylasının c.-ş.-indədir. Uz. təqr. 300 km, eni 140 km-ədək, hünd. təqr. 360 m-dir. Səthi bataqlıqlaşmış düzənlikdir; mütəhərrik iri qum massivləri var. Yazda çaylar daşan zaman su ilə dolur, dəyişkən ölçülü dayaz (20–30 sm) şor

göllər əmələ gəlir; sahilində qamışıqlar var.

CAZ-BƏND, caz-bend, caz-bənd (jazz band) – caz musiqisini ifa edən kiçik orkestr və ya ansambl (5–10 ifaçı). Simfonik caz, simfocaz da adlanır. Adı 1916–17 illərdə yaranmışdır. Yeni Orleanın ağdərili musiqiçilərinin “Stein’s Dixie Jazz Band” (sonralar “Original Dixieland Jazz Band”), “Dixieland Jazz Band” (Tom Braunun rəhbərliyi ilə) və afroamerikan musiqiçilərinin “Creole Jazz Band” (Kinq Oliverin rəhbərliyi ilə; L. Armstrong bu ansamblda çalmışdır) ansamblları ilk C. b.-lar idi. “C.b” adı “Oriqinal Dixieland Jazz Band” ansamblının ifa etdiyi caz musiqisinin ilk lent yazısından götürülmüşdür.

CAZİBƏ (qravitasiya, qravitasiya qarşılıqlı təsiri) – istənilən növ materiyalar arasında universal qarşılıqlı təsir. Qarşılıqlı təsir nisbətən zəif olduqda və cismlər *c* işıq sürətinə nəzərən yavaş hərəkət etdikdə, İ. Nyutonun $u m u m d ü n y a c a z i b ə$ qanunu ödəyir. C. ümumi halda A. Eynşteynin $ü m u m i n i s b i l i k n ə z ə r i y y ə s i$ ilə təsvir edilir. Ümumi nisbilik nəzəriyyəsi C.-ni materiyanın məkan və zamanın xassələrinə, məkan-zamanın bu xassələrinin də öz növbəsində cismlərin hərəkətinə və başqa fiziki proseslərə təsiri kimi təsvir edir. Beləliklə, müasir C. nəzəriyyəsi başqa növ qarşılıqlı təsir (elektromaqnit, güclü və zəif) nəzəriyyələrindən kəskin fərqlənir. Lakin müasir fiziklərin əksəriyyəti belə hesab edir ki, çox yüksək enerjilərdə bütün fundamental qarşılıqlı təsir növləri vahid qarşılıqlı təsire birləşir.

Nyutonun cazibə nəzəriyyəsi. Cism-lərin ümumi xassəsi kimi C. haqqında ilk mülahizələr antik dövrə aiddir. 16 və 17 əsrlərdə cislərin qarşılıqlı cəzb olunmasının mövcudluğunun sübutuna edilən cəhdlər Avropada yenidən dirçəldi. Alman alimi İ. Kepler hesab edirdi ki, “ağır-lıq bütün cismlərin qarşılıqlı yaxınlaşmaya olan səyidir”. Ümumdünya C. qanununun qəti və dürüst ifadəsini 1687 ildə Nyuton özünün əsas elmi əsəri olan “Natural fəlsəfənin riyazi başlanğıcı”nda vermişdir. Nyutonun C. qanununda deyilir ki, hər hansı iki m_A və m_B kütləli maddi zərrəcik kütlələrinin hasilii ilə düz, aralarındakı məsafənin (r) kvadratı ilə tərs mütənəsb olan F qüvvəsi ilə bir-birini cəzb edir:

$$F = G \frac{m_A m_B}{r^2} \quad (1)$$

(maddi zərrəciklər dedikdə xətti ölçüləri

aralarındakı məsafəyə nisbətən çox kiçik olan istənilən cismlər başa düşülür. G mütənəsblik əmsali *q*ravitasiya sabiti adlanır. Q . *Kavendış* laboratoriyada iki kürə arasındakı cazibə qüvvəsini ölçmüş və ilk dəfə olaraq 1798 ildə G -nin ədədi qiymətini təyin etmişdir. Müasir məlumatlara görə:

$$G = 6,6745(8) \cdot 10^{-8} \text{ sm}^3/\text{q} \cdot \text{san}^2 = 6,6745(8) \cdot 10^{-11} \text{ m}^3/\text{kg} \cdot \text{san}^2$$

(1) qanununa görə C . qüvvəsi zərrəciklərin vəziyyətindən yalnız həmin zaman anında asılıdır, yəni qravitasiya qarşılıqlı təsiri ani yayılır.

Çoxlu sayda başqa zərrəciklər (və ya hər hansı fəza oblastında fasiləsiz paylanmış maddə) tərəfindən verilən zərrəciyə təsir edən C . qüvvəsini hesablamaq üçün ayrı-ayrı zərrəciklərin təsir qüvvələrini vektor şəklində toplamaq (fasiləsiz paylanmış maddə halında inteqrallamaq) lazımdır. Beləliklə, Nyutonun C . nəzəriyyəsinə *superpozisiya prinsipi* ödənilir. Nyuton nəzəri olaraq sübut etdi ki, maddənin sferik simmetrik paylandığı sonlu ölçülü iki kürə arasındakı C . qüvvəsi də (1) düsturu ilə ifadə olunur, burada m_A və m_B – kürələrin tam kütlələri, r – onların mərkəzləri arasındakı məsafədir. Maddənin ixtiyari paylanması zamanı verilən nöqtədə sınaq zərrəciyinə təsir edən C . qüvvəsi bu zərrəciyin kütləsinin C . sahəsinin intensivliyi adlanan g vektoruna vurma hasilini kimi ifadə oluna bilər. g modulca nə qədər böyük olarsa, C . sahəsi də bir o qədər güclü olar.

Nyuton qanunundan belə çıxır ki, C . sahəsi – potensial sahədir, yəni onun g intensivliyi *q*ravitasiya potensialı adlanan müəyyən φ skalyar kəmiyyətinin qradienti kimi ifadə edilə bilər:

$$g = -\text{grad } \varphi. \quad (2)$$

Məs., m kütləli zərrəcik üçün C . sahəsinin potensialı

$$\varphi = -G \frac{m}{r}. \quad (3)$$

$\rho = \rho(r)$ fəzasında maddə sıxlığının ixtiyari paylanması verilərsə, bu paylanmanın qravitasiya potensialını və, deməli, bütün fəzada g qravitasiya sahəsinin intensivliyini hesablamaq olar. φ potensialı *Puasson tənliyinin* həlli kimi təyin edilir:

$$\Delta\varphi = 4\pi G\rho, \quad (4)$$

burada $\Delta = d^2/dx^2 + d^2/dy^2 + d^2/dz^2$ Laplas operatorudur.

Hər hansı cismin və ya cismlər sis-

teminin qravitasiya potensialı həmin cismi və ya sistemi təşkil edən zərrəciklərin C . sahələrinin potensiallarının cəmi (superpozisiya prinsipi), yəni (3) ifadəsinin inteqralı şəklində yazıla bilər:

$$\varphi = -\int G \frac{dm}{r}. \quad (4a)$$

İnteqrallama cismin (və ya cismlər sisteminin) bütün kütləsi üzrə aparılır, $r = dm$ kütlə elementindən potensial hesablanan nöqtəyə qədər olan məsafədir. (4a) ifadəsi (4) *Puasson tənliyinin* həllidir. Təcrid olunmuş cismin (cismlər sisteminin) potensialı birqiymətli təyin edilmir. Məs., potensiala ixtiyari sabit əlavə etmək olar. Lakin cismdən uzaqda, sonsuzluqda potensial sifirə bərabər qəbul olunursa, onda potensial *Puasson tənliyinin* (4a) şəklində həlli ilə birqiymətli təyin edilir.

Nyutonun C . nəzəriyyəsi və Nyuton mexanikası təbiətşünaslığın çox böyük nailiyyəti oldu. Onlar böyük dəqiqliklə bir çox hadisələri, o cümlədən təbii və süni cismlərin Günəş sistemində və başqa göy cismləri sistemlərində (ikiqat ulduzlarda, ulduz topalarında, qalaktikalarda) hərəkətini təsvir etməyə imkan verir. Nyutonun C . nəzəriyyəsi əsasında *Nyuton planetinin* və *Sirius peykinin* mövcudluğu və bir çox başqa hadisələr haqqında qabaqcadan verilən xəbərlər öz parlaq təsdiqini tapdı. Astronomiyanın fundamenti olan Nyutonun C . qanunu əsasında göy cismlərinin quruluşu və hərəkəti, təkamülü hesablanır, onların kütlələri təyin edilir. Yer qravitasiya sahəsinin dəqiq təyini onun səthi altında kütlənin paylanması müəyyən etməyə imkan verir (qravimetrik kəşfiyyat). Lakin C . bəzi hallarda Nyuton qanunu ilə təsvir oluna bilmir.

Nyutonun cazibə qanununun ümumiləşdirilməsinin zəruriliyi. Nyutonun nəzəriyyəsi C -nin ani yayılmasını fərz edir və buna görə xüsusi nisbilik nəzəriyyəsi (bax *Nisbilik nəzəriyyəsi*) ilə uzlaşmır (bu nəzəriyyə təsdiq edir ki, heç bir qarşılıqlı təsir işığın vakuumdakı sürətindən böyük sürətlə yayıla bilməz). Nyutonun C . nəzəriyyəsinin tətbiqini məhdudlaşdıran şərtləri təyin edək. Bu nəzəriyyə xüsusi nisbilik nəzəriyyəsi ilə uzlaşmadığına görə onu güclü C . sahəsində bu sahənin təsiri ilə c işıq sürətinə yaxın sürətlə hərəkət edən cismə tətbiq etmək olmaz. Nəzərə alınmayacaq dərəcədə kiçik başlanğıc sürətlə sonsuzluqdan müəyyən nöqtəyə qədər sərbəst düşən cismin bu nöqtədə

aldığı sürət, həmin nöqtədə φ qravitasiya potensialı modulunun kvadrat kökünün qiyməti tərtibində olur (fərz edilir ki, sonsuzluqda $\varphi=0$). Beləliklə, Nyuton nəzəriyyəsinə yalnız o halda tətbiq etmək olar ki,

$$|\varphi| \ll c^2 \quad (5)$$

olsun.

Adi göy cismlərinin C . sahələrində bu şərt ödənilir: məs., Günəş səthində $|\varphi|/c^2 \approx 4 \cdot 10^{-6}$, *ağ cırtdanların* səthində isə 10^{-3} tərtibdədir.

Nyuton nəzəriyyəsi ağır kütləli cismlərin yanından işıq sürətinə yaxın sürətlə uçan zərrəciklərin hərəkətini hətta (5) şərtini ödəyən zəif cazibə sahəsində də hesablamağa yaramır. O cümlədən, bu nəzəriyyə C . sahəsində işığın trayektoriyasını hesablamağa tətbiq oluna bilmir. Nəhayət, Nyuton nəzəriyyəsi $r \gg \lambda = c\tau$ (τ – sistemdə xarakterik hərəkət müddəti, məs., ikiqat ulduz sistemində dövr periodu) məsafələrində hərəkət edən cismlərin yaratdığı dəyişən C . sahəsinin hesablamalarında işlədilə bilmir. Doğrudan da, Nyuton nəzəriyyəsinə əsasən, sistemdən hər hansı məsafədə C . sahəsi bu sahənin təyin edildiyi anda kütlənin vəziyyəti ilə müəyyən olunur, yəni cismin sistemdə yerdəyişməsi ilə bağlı olan qravitasiya sahəsinin dəyişmələri ani olaraq istənilən r məsafəsinə ötürülür ki, bu da xüsusi nisbilik nəzəriyyəsinə ziddir.

C . nəzəriyyəsinə xüsusi nisbilik nəzəriyyəsi əsasında 1915–16 illərdə *Eynşteyn ümumiləşdirmiş və yeni nəzəriyyəni* ümumi nisbilik nəzəriyyəsi (ÜNN) adlandırmışdır.

Ekvivalentlik prinsipi. C . sahəsinin Nyuton nəzəriyyəsinə məlum olan və *Eynşteynin* yeni nisbilik nəzəriyyəsinin əsasını təşkil edən ən mühüm xüsusiyyəti ondan ibarətdir ki, C ., kütləsindən, kimyəvi tərkibindən və başqa xassələrindən asılı olmayaraq, bütün cismlərə eyni təcil verərək eyni cür təsir edir. Məs., Yer C . sahəsinin təsiri altında müxtəlif cismlər onun səthinə eyni təcillə – *sərbəst düşmə təcili* ilə düşür. Bu fakt *Q. Qaliley tərəfindən* təcrübə yolu ilə sübut edilmiş və cismin C . sahəsi ilə qarşılıqlı təsirini müəyyən edən və (1) qanununa daxil olan qravitasiya və ya ağır m_a kütləsinə və cismin ona təsir edən qüvvəyə göstərdiyi müqaviməti təyin edən və Nyutonun ikinci qanununa daxil olan m_s ətalət kütləsinə ciddi mütənəsblik prinsipi kimi ifadə edilə bilər. C . sahəsində cismin hərəkət tənliyi:

$$m_s a = F = m_a g, \quad (6)$$

a – qravitasiya sahəsinin g intensivliyinin təsiri nəticəsində cismin aldığı təcil. m_s – ətalət kütləsi m_a -ya mütənəsblik olarsa və istənilən cism üçün mütənəsblik əmsali eynidirsə, onda ölçü vahidini elə seçmək olar ki, bu əmsal vahidə bərabər olsun, $m_s = m_a$; bu halda (6) tənliyində kütlələr ixtisar edilir, a təcili kütlədən asılı olmur və *Qaliley qanununa* əsasən, C . sahəsinin g intensivliyinə bərabər olur.

Beləliklə, başlanğıc sürəti eyni olan bütün cismlər C . sahəsində tamamilə eyni cür hərəkət edir. Bu fakt C . sahəsində və C . sahəsi olmadıqda (lakin təcilli hesablama sisteminə nəzərən) cismlərin hərəkəti arasında dərin oxşarlıq olduğunu göstərir. Belə ki, C . olmadıqda müxtəlif kütləli cismlər ətalətə görə düzxətli və bərabərsürətli hərəkət edir. Bu cismləri C . sahəsindən kənarında mühərrikin işi hesabına sabit təcillə hərəkət edən kosmik gəminin kabinəsində müşahidə etdikdə, bütün cismlər kabinəyə görə eyni sabit təcillə və gəminin hərəkətinin əksi istiqamətdə hərəkət edəcəklər ki, bu da cismlərin sabit biricinsli C . sahəsində eyni təcillə düşməsi kimidir. Yer səthindəki sərbəst düşmə təcilinə bərabər təcillə hərəkət edən kosmik gəmidə təsir edən ətalət qüvvəsi Yer səthində dayanmış gəmidə həqiqi C . sahəsində təsir edən qravitasiya qüvvələrindən fərqlənir. Deməli, təcilli hesablama sisteminə (kosmik gəmi ilə bağlı) ətalət qüvvəsi qravitasiya sahəsinə ekvivalentdir. Bu fakt *Eynşteynin* ekvivalentlik prinsipi ilə ifadə edilir. Bu prinsipə əsasən, C . sahəsinin yuxarıda təsvir edilən oxşarlığın əksinə olan üsulu həyata keçirmək, yəni sərbəst düşmə təcili ilə hərəkət edən hesablama sisteminə daxil etməklə verilən nöqtədə həqiqi qravitasiya sahəsinə “yox etmək” olar. Məs., yaxşı məlumdur ki, Yer C . sahəsi ətrafında sərbəst hərəkət edən kosmik gəminin (mühərrik söndürülüb) kabinəsində çəkisizlik baş verir – C . qüvvələri olmur. *Eynşteyn* hesab edirdi ki, yalnız mexaniki hərəkət deyil, ümumiyyətlə, bütün fiziki proseslər həqiqi C . sahəsində və C . sahəsi olmayan təcilli sistemdə eyni qanunlarla baş verir. Bu prinsip, yalnız mexanika qanunlarına aid olan “zəif ekvivalentlik prinsipindən” fərqli olaraq, “güclü ekvivalentlik prinsipi” adını aldı.

Eynşteynin cazibə nəzəriyyəsi. C . sahəsi olmadıqda sabit təcillə hərəkət edən hesablama sistemi (mühərriki işləyən kosmik gəmi) yalnız bütün məkanda qiymət və istiqamətə eyni olan biricins qravitasiya sahəsinə bənzəyir. Lakin ayrı-ayrı cismlərin yaratdığı C . sahələri belə deyil. Məs., Yer sferik C . sahəsinin oxşarını tapmaq üçün müxtəlif nöqtələrdə təcilin müxtəlif istiqamətlərinə malik təcilli sistemlər lazımdır. Müxtəlif sistemlərdə olan müşahidəçilər öz aralarında əlaqə quraraq müəyyən edəcəklər ki, onlar bir-birinə nəzərən təcilli hərəkət edirlər və bununla da həqiqi C . sahəsinin yoxluğunu aşkar çıxaracaqlar. Beləliklə, adi məkanda və ya daha daqiqi, xüsusi nisbilik nəzəriyyəsinin məkən-zamanında təcilli hesablama sisteminin tətbiqi həqiqi C . sahəsi ilə uzlaşmır. *Eynşteyn* göstərdi ki, ekvivalentlik prinsipinə görə həqiqi qravitasiya sahəsi hər bir nöqtədə uyğun lokal təcilli sistemlərə ekvivalentdirsə, onda istənilən sonlu oblastda məkən-zaman əyilmiş (qeyri-Evklid) olur. Bu o deməkdir ki, üçölçülü fəzada həndəsə, ümumiyyətlə qeyri-Evklid olacaq (üçbucağın bucaqlarının cəmi 2π -yə bərabər deyil, çevrənin uz. -nun radiusa nisbəti 2π -dən fərqlənir və s.), zaman isə müxtəlif nöqtələrdə müxtəlif cür axacaq. Beləliklə, *Eynşteynin* C . nəzəriyyəsinə əsasən, həqiqi qravitasiya sahəsi dördölçülü məkən-zamanın əyilməsinin (Evklid həndəsəsinin fərqli olaraq) təzahürüdür.

Qeyd etmək lazımdır ki, *Eynşteynin* C . nəzəriyyəsinin yaranması yalnız *N.İ. Lobaçevskinin*, macar riyaziyyatçısı *Y. Bolyayın*, alman riyaziyyatçısı *K. Qaus* və *B. Rimanın* qeyri-Evklid həndəsəsinin kəşfindən sonra mümkün oldu.

C . sahəsinin məkən-zamanında cismin hərəkəti ətalət üzrə düz xətlə və ya riya dildə ekstremal ($g e o d e z i k$) xətlə təsvir olunur. *Eynşteynin* C . nəzəriyyəsinin əsas ideyası ondan ibarətdir ki, C . sahəsində bütün cismlər məkən-zamanda geodezik xətlər üzrə hərəkət edir, lakin xətlər əyilmişlər və, deməli, geodezik xətlər ayrı xətlərdir. Müşahidəçi bu hərəkəti üçölçülü məkən-zamanda əyri trayektoriyalar üzrə dəyişənsürətli hərəkət kimi başa düşür. Verilən C . sahəsində başlanğıc şərtləri eyni olan bütün cismlər, kütləsindən və tərkibindən asılı olmayaraq, eyni geodezik xətlər üzrə tamamilə eyni cür hərəkət edəcəklər. Ona görə də istənilən cismlərin sürətlərinin dəyişməsi, yəni onların təcili verilən qravitasiya sahəsində eynidir. Müxtəlif kütləli cismlərin təcillərinin eyni olması ağır və ətalət kütlələrinin dəqiq mütənəsblik olduğunu ([6] düsturuna bax) göstərir və bu kütlələr fərqlənir.

Məkən-zaman əyriliyini qravitasiya sahəsinin mənbələri yaradır. C ., yəni məkən-zaman əyilməsi yalnız cismi təşkil edən maddənin kütləsi ilə deyil, həm də sistemdə iştirak edən bütün enerji növləri ilə təyin edilir. Bu ideya xüsusi nisbilik nəzəriyyəsinin kütlə (m) və enerjinin (ϵ) ekvivalentlik prinsipinin C . nəzəriyyəsi üçün ümumiləşdirilməsi nəticəsində meydana gəlmişdir: $\epsilon = mc^2$. Həmin ideyaya əsasən, C . kütlələrin yalnız məkanda paylanması deyil, həm də onların hərəkətindən, cismlərdə olan təzyiq və gərilmələrdən, elektromaqnit sahəsindən və bütün başqa fiziki sahələrdən asılıdır.

Nəhayət, *Eynşteynin* C . nəzəriyyəsinə xüsusi nisbilik nəzəriyyəsinin bütün qarşılıqlı təsir növlərinin sonlu sürətlə paylanması haqqındakı nəticə ümumiləşdirilir. *Eynşteyn* görə, qravitasiya sahələrinin dəyişmələri vakuumba c sürəti ilə yayılır.

Eynşteynin cazibə tənliyi. Xüsusi nisbilik nəzəriyyəsinə *ətalət hesablama sisteminə* (ə.h.s) məkən-zamanda sonsuz yaxın iki hadisə arasındakı dördölçülü “məsafənin” kvadratı

$$ds^2 = (cdt)^2 - dx^2 - dy^2 - dz^2 \quad (7)$$

şəklində yazılır. t – zaman, x, y, z – düzbucaqlı Dekart koordinatları. Bu sistem *Qaliley* koordinat sistemi adlanır. (7) ifadəsi Evklid üçölçülü fəzasında Dekart koordinatlarında məsafənin kvadratı üçün olan ifadə ilə analojidir. Belə məkən-zamanı yastı (düz), Evklid, yaxud daha daqiqi, zamanın xüsusi xarakterini qeyd etməklə psevdoevklid adlandırılır: (7) ifadəsindəki fəza koordinatları qarşısındakı “–” işarələrindən fərqli olaraq $(cdt)^2$ qarşısında “+” işarəsi durur. Beləliklə, xüsusi nisbilik nəzəriyyəsi yastı məkən-zamanda (*Minkovski məkən-zamanı*) fiziki proseslərin nəzəriyyəsidir. Lakin bu nəzəriyyədə intervalı (7) şəklində yazılan Dekart koordinatlarından istifadə etmək vacib deyil. İxtiyari əyri xətlə koordinatlar daxil etmək olar. Onda ds^2 bu yeni koordinatlarla ümumi kvadratik formada ifadə edilər:

$$ds^2 = g_{ik} dx^i dx^k, \quad (8)$$

($i, k=0, 1, 2, 3$), x^1, x^2, x^3 – ixtiyari fəza koordinatları, x^0 – zaman koordinatı (burada və sonra iki dəfə rast gələn indekslər üzrə cəmləmə aparılır). Fiziki nöqtəyindən ixtiyari koordinatlara keçid həm də ə.h.s.-ndən təcillə (ümumi halda müxtəlif nöqtələrdə müxtəlif) hərəkət edən, deformasiya olunan və fırlanan,

qeyri-Dekart koordinatların (və özbaşına işləyən saatların) istifadə edildiyi sistemə keçidi göstərir. Belə sistemlərin istifadə olunmasının mürəkkəb görünməsinə baxmayaraq, onlar praktiki olaraq əlverişlidir. Lakin interval olduqca sadə yazılan (7) Qaliley sistemindən də xüsusi nisbilik nəzəriyyəsində həmişə istifadə etmək olar [bu halda (8) düsturunda $i \neq k$ olduqda $g_{ik}=0$, $i=1, 2, 3$ olduqda $g_{00}=1$, $g_{ii}=-1$].

ÜNN-də məkan-zaman yastı deyil, əyridir. Belə məkan-zamanda (sonlu, böyük oblastlarda) Dekart koordinatlarını daxil etmək olmaz, əyri xətlili koordinatların istifadəsi isə qaçılmazdır. Əyri məkan-zamanın sonlu oblastlarında ds^2 əyri koordinatlarda ümumi şəkildə yazılır (8). Dörd koordinatın funksiyası olan g_{ik} -ni bilərək, məkan-zamanın bütün həndəsi xassələrini təyin etmək olar. Hesab edirlər ki, g_{ik} kəmiyyətləri $m \ k \ a \ n \ - \ z \ a \ m \ a \ n \ i \ n \ m \ e \ t \ r \ i \ k \ a \ s \ i \ n \ i$ təyin edir, bütün g_{ik} -lərin cəmini isə **metrik tenzor** adlandırır. g_{ik} köməyi ilə hesablama sisteminin müxtəlif nöqtələrində zamanın axma sürəti və üçölçülü fəzada nöqtələr arasındakı məsafələr hesablanır. Məs., hesablama sistemində hərəkətsiz vəziyyətdə olan saata görə dt sonsuz kiçik zaman intervalını hesablamaq üçün düstur $dt = \sqrt{g_{00}} dx^0 / san$ şəklində olur. C. sahəsində g_{00} kəmiyyəti müxtəlif nöqtələrdə müxtəlifdir, deməli, zamanın axma sürəti C. sahəsindən asılıdır. Belə ki, sahə güclü olduqca, zaman sahədən kənardakı müşahidəçiyə görə olan zamana nisbətən zəif axır.

ÜNN-in riyazi aparatı tenzor hesablama; onun qanunları ixtiyari əyri xətlili koordinatlarda **k o v a r i a n t** şəkildə yazılır (xüsusi halda bu, ixtiyari hesablama sistemlərindəki yazılış ifadə edir). C. nəzəriyyəsinin əsas məsələsi ÜNN-də məkan-zaman həndəsəsinin tapılmasına uyğun olan qravitasiya sahəsinin təyin edilməsidir. Bu axırıncı məsələ g_{ik} metrik tenzorun tapılmasına gətirir.

Eynşteynin C. tənlikləri g_{ik} kəmiyyətlərini sahəni yaradan materiyani xarakterizə edən kəmiyyətlərlə (sıxlıq, impuls seli və s.) əlaqələndirir. Bu tənliklər aşağıdakı şəkildə yazılır:

$$R_{ik} - \frac{1}{2} g_{ik} R = \frac{8\pi G}{c^4} T_{ik}. \quad (9)$$

Burada $R_{ik} - g_{ik}$ ilə ifadə olunan Riççi tenzoru, onun koordinatlar üzrə birinci və ikinci tərtib törəmələri; $R = R_{ik} g^{ik}$ (g^{ik} kəmiyyətləri $g_{ik} g^{km} = \delta_i^m$ tənliklərindən təyin edilir, δ_i^m – Kroneker simvolu: $i=m$

olduqda $\delta_i^i=1$, $i \neq m$ olduqda $\delta_i^m=0$); T_{ik} materiyani enerji-impuls tenzorudur, o, komponentləri materiyani və onun hərəkətini (fiziki materiya dedikdə adi maddə və fiziki sahə başa düşülür) xarakterizə edən sıxlıq, impuls seli və s. kəmiyyətlərlə ifadə olunur.

ÜNN-in yaranmasından az sonra Eynşteyn göstərdi ki (1917), yeni nəzəriyyənin əsas prinsiplərini saxlamaqla (9) tənliklərini dəyişmək imkanı var. Bu dəyişiklik (9) tənliklərinin sağ tərəfinə kosmoloji hədd deyilən $\Lambda_{g_{ik}}$ həddinin əlavə edilməsindən ibarətdir. Λ sabiti kosmoloji sabit adlanır, ölçüsü sm^{-2} -dir. Nəzəriyyənin belə mürəkkəbləşdirilməsinin səbəbi Eynşteynin zamandan asılı olmayan Kainat modelini yaratmağa cəhd etməsi idi. Kosmoloji hədd enerji sıxlığını və vakuüm təzyiqini (və ya gərilməsinə) təsvir edən kəmiyyət kimi baxmaq olar. Lakin 20-ci illərin ortalarında A.A. Fridman göstərdi ki, Λ -sız Eynşteyn tənlikləri Kainatın təkamül (qeyri-stasionar) modelinə gətirir, Amerika astronomu E. Habbl isə 1929 ildə qalaktikalar üçün *qırmızı yerdəyişmə* qanununu kəşf edərək bu modeli təsdiq etdi. Eynşteynin Kainatın statikliyi haqqındakı ideyası düz olmadı; Λ -həddi olan tənliklərin də Kainatın modelinin qeyri-stasionar həlli üçün yararlı olmasına baxmayaraq, Λ -həddinin zəruriliyinə ehtiyac qalmadı. Qeyd etmək lazımdır ki, Λ -nı sıfırdan fərqli hesab etmək üçün hələlik müşahidə eksperimenti və ya nəzəri əsas yoxdur. Hər halda, əgər $\Lambda \neq 0$ olarsa, onda astrofiziki müşahidələrə əsasən, onun mütləq qiyməti həddindən artıq azdır: $|\Lambda| < 10^{-55} sm^{-2}$. O, yalnız kosmologiyada əhəmiyyət daşıya bilər və C. nəzəriyyəsinin bütün başqa məsələlərinə praktiki olaraq təsir etmir. Bundan sonra hər yerdə $\Lambda=0$ götürüləcək.

(9) tənlikləri zahiri cəhətdən Nyuton potensialı üçün olan (4) tənliyinə oxşardır. Hər iki halda solda sahəni xarakterizə edən kəmiyyətlər, sağda isə sahəni yaradan materiyani xarakterizə edən kəmiyyətlər durur. Lakin (9) tənlikləri bir sıra əhəmiyyətli xüsusiyyətlərə malikdir. (4) tənliyi xəttidir və ona görə də superpozisiya prinsipini ödəyir. O, sərbəst (ixtiyari) hərəkət edən kütlələrin hər hansı paylanması üçün φ qravitasiya potensialını hesablamağa imkan verir. Nyutonun C. sahəsi kütlələrin hərəkətindən asılı deyil, ona görə də (4) tənliyi onların hərəkətini təyin etmir. Kütlələrin hərəkəti Nyuton mexanikasının ikinci qanununa (6)

əsasən təyin edilir. ÜNN-də (9) tənlikləri xətti deyil, superpozisiya prinsipini ödəmir. Bu nəzəriyyədə tənliklərin sağ tərəfini (T_{ik}) materiyani hərəkətindən asılı olan ixtiyari şəkli salmaq, sonra da qravitasiya sahəsinə (g_{ik}) hesablamaq olmaz. Eynşteyn tənliklərinin həlli eyni zamanda sahəni yaradan materiyani hərəkətinin təyininə və sahənin özünün hesablanmasına gətirir. Burada əsas odur ki, C. sahəsi tənlikləri özündə C. sahəsindəki kütlələrin hərəkət tənliklərini də saxlayır. Fiziki nöqteyi-nəzərdən bu, ÜNN-də materiyani məkan-zaman əyriliyinin yaratmasına və bu əyriliyin də onu yaradan materiyani hərəkətinə təsir etməsinə uyğun gəlir.

Zəif qravitasiya sahələri halında məkan-zaman metrikası Evklid metrikasından az fərqlənir və Eynşteyn tənlikləri təxmini olaraq Nyuton nəzəriyyəsinin (4) və (6) tənliklərinə keçir (hərəkətlərin işıq sürətinə (c) nisbətən və sahə mənbəyindən olan məsafələrin $\lambda = c\tau$ -ya nisbətən çox kiçik olması hallarına baxılırsa, burada τ – sahə mənbəyində cismlərin vəziyyətinin xarakterik dəyişmə müddətidir). Bu halda Nyuton tənliklərinə kiçik düzəlişlərin edilməsi ilə kifayətlənmək olar. Bu düzəlişlərə uyğun effektlər ÜNN-i eksperimentlə yoxlamağa imkan verir. Eynşteyn nəzəriyyəsinin effektləri xüsusilə güclü qravitasiya sahələrində çox mühüm yer tutur.

ÜNN-in bir çox nəticələri Nyutonun C. nəzəriyyəsinin nəticələrindən keyfiyyətə fərqlənir. Onlardan ən mühümləri *qara dəşiklərin* yaranması, məkan-zamanın sinqulyarlığı (nəzəriyyəyə görə, zərrəciklərin və bizi məlum formada olan adi sahələrin mövcudluğunun formal olaraq yox olduğu yerlər) və qravitasiya dalğalarının mövcudluğu (*qravitasiya şüalanması*) ilə bağlıdır.

Kvant effektləri. Eynşteynin cazibə nəzəriyyəsinin tətbiq olunma həddləri. ÜNN kvant nəzəriyyəsi deyil. Bu baxımdan o, Maksvellin klassik elektrodinamikasına oxşardır. Lakin daha ümumi mühakimələr göstərir ki, qravitasiya sahəsi eynilə elektromaqnit sahəsi kimi kvant qanunlarına tabe olmalıdır. Əks halda elektronlar, fotonlar və s. üçün olan qeyri-müəyyənlik prinsipi ilə ziddiyyət yaranardı. Kvant nəzəriyyəsinin qravitasiyaya tətbiqi göstərir ki, qravitasiya dalğalarına sükunət kütləsi sıfır, spini 2 (h vahidlərində) olan **q r a v i t o n** – kvant seli kimi baxmaq olar.

Kainatda və laboratoriya şəraitlərin-

də mümkün olan proseslərin böyük əksəriyyətində qravitasiyanın kvant effektləri həddindən artıq zəif olduğundan Eynşteynin qeyri-kvant nəzəriyyəsindən də istifadə etmək olar. Lakin məkan-zaman əyriliyi çox böyük olan C. sahəsinin sinqulyarlığı yaxınlığında kvant effektləri mühüm əhəmiyyət daşımalıdır. Ölçü nəzəriyyəsindən belə nəticə çıxır ki, məkan-zamanın əyrilik radiusu $r_{pl} = \sqrt{Gh/c^3}$ olduqda qravitasiyada kvant effektləri tətbiq olunur. r_{pl} məsafəsi Plank uzunluğu adlanır; o, çox cüzdür: $r_{pl} \approx 10^{-33} sm$. Belə şərtlərdə ÜNN yaramır.

Sinqulyar hallar *qravitasiya kollapsının* gedişində baş verir. Sinqulyarlıq keçmişdə genişlənən Kainatda olmuşdu (bax *Kosmologiya*). Sinqulyar hallara tətbiq olunan C.-nin ardıcıl kvant nəzəriyyəsi hələlik mövcud deyil. Zərrəciklərin ekstremal hallara uyğun olan enerjilərində ($\varepsilon \approx \sqrt{hc^5/G} \approx 10^{16} erg$) fiziki qarşılıqlı təsirlərin bütün növləri, ehtimal ki, vahid qarşılıqlı təsir kimi təzahür edir.

Kvant effektləri qara dəşiklərin C. sahəsində zərrəciklərin yaranmasına səbəb olur. Ulduzlardan törəyən və Günəşin kütləsi ilə müqayisə edilə bilən qara dəşiklər üçün bu effektlər çox cüzdür. Lakin Kainatın genişlənməsinin əvvəlki dövrlərində prinsipə baş verə bilən kiçik kütləli ($10^{15} q$ -dan az) qara dəşiklər üçün onlar əhəmiyyətli ola bilər.

Eynşteyn nəzəriyyəsinin eksperimental yoxlanması. ÜNN əsasında ekvivalentlik prinsipi: tərkibindən və kütləsindən asılı olmayaraq bütün cismlər, materiyani bütün növləri C. sahəsində eyni təcillə düşürlər. Onun mümkün qədər böyük dəqiqliklə yoxlanması çox mühüm eksperimental məsələdir. Macar fiziki L. Etvəş burulma tərzisinin köməyi ilə ekvivalentlik prinsipinin doğruluğunu 10^{-8} -ə qədər dəqiqliklə sübut etdi; Amerika fiziki R. Dikke əməkdaşları ilə birlikdə bu dəqiqliyi 10^{-10} -a, V.B. Braginski isə əməkdaşları ilə birlikdə 10^{-12} -yə çatdırdı. Ekvivalentlik prinsipinin başqa üsulla yoxlanması, elə qravitasiya sahəsində işığın yayılması zamanı onun v tezliyinin dəyişməsi haqqındakı nəticədir. Nəzəriyyəyə görə qravitasiya potensialları fərqi $\varphi_1 - \varphi_2$ olan nöqtələr arasında işığın yayılması zamanı tezliyin dəyişməsi ($\Delta\nu$):

$$\frac{\Delta\nu}{\nu} = \frac{\varphi_1 - \varphi_2}{c^2}. \quad (10)$$

Laboratoriyadakı eksperimentlər ən azı 1% -ə qədər (bax *Mössbauer effekti*), təyarlərdəki və raketlərdəki eksperiment-

lər isə $0,04\%$ -ə qədər dəqiqliklə bu düsturu təsdiq etdi.

Nəzəriyyənin əsaslarının yoxlanmasına aid olan bu eksperimentlərdən başqa, onun nəticələri bir sıra təcrübələrlə də yoxlanmışdır. Nəzəriyyəyə görə, işıq şüası ağır kütləli cismlərin yaxınlığından keçən zaman əyilməlidir. Analoji əyilmə Nyutonun C. nəzəriyyəsindən də çıxır, lakin ÜNN ikiqat böyük effektin olmasını öncədən göstərir. Ulduzların şüası Günəş yaxınlığından keçən zaman çoxsaylı müşahidələr ÜNN-də öncədən deyilən bu effekti 20% dəqiqliklə təsdiq etdi (Günəş diskinin kənarında $1,75''$ əyilmə). Müasir texnikanın köməyi ilə yerdənkənar nöqtəvi radiomənbələrin müşahidələri nəticəsində daha böyük dəqiqlik əldə edilmişdir. Bu üsulla nəzəriyyənin öncədeməsi 6% -dən az olmayan dəqiqliklə təsdiq olundu (1980).

Yuxarıda deyilənlərlə sıx bağlı olan başqa effekt, ÜNN effektlərinin nəzərə alınmadığı düsturların verdiyi nəticələrdən fərqli olaraq, C. sahəsində işığın daha uzun müddətə yayılmasıdır. Günəşin yaxınlığından keçən şüa üçün bu əlavə ləngimə təxminən $2 \cdot 10^{-4} san$ -dir. Aparılan eksperimentlər nəzəriyyənin öncədeməsini 2% dəqiqliklə təsdiq etdi (1980).

Nəhayət, ÜNN-də öncədeyilən daha bir effekt Günəş ətrafında hərəkət edən planetlərin elliptik orbitdə əlavə olaraq zəif dönmələridir. Merkuri orbiti üçün daha böyük olan bu effekt 100 ildə $43''$ -dir. Bu öncədemə eksperimental olaraq 1% -ə qədər dəqiqliklə təsdiq olundu.

ÜNN-də öncədeyilən qravitasiya dalğaları birbaşa eksperimentlərdə hələlik aşkar edilməmişdir, lakin göy cismi sistemlərinin onları şüalandırmasının nəticələri müşahidə olunmuşdur. ÜNN-nə əsasən, qravitasiya dalğalarının şüalanmasına görə ikiqat ulduz sistemində orbital hərəkət müddəti azalmalıdır. Bu azalma, komponentlərdən biri *pulsar PSR 193+16* olan sistemdə aşkar edilmişdir. ÜNN-in hesablamalarına görə bu sistemdə 1 dövr müddətinin nisbi azalması $-2,40 \cdot 10^{-12}$ olmalıdır, 1982 ildə aparılan müşahidələr isə $(-2,30 \pm 0,2) \cdot 10^{-12}$ qiymətini verir.

Beləliklə, əldə olan bütün eksperimental məlumatlar Eynşteynin C. nəzəriyyəsinin əsasını təşkil edən müddələrin doğruluğunu təsdiq edir.

CAZİBƏ QÜVVƏSİ – bax *Cazibə*.

CAZİBƏ NƏZƏRİYYƏSİ – bax *Cazibə*.

CAZİBƏ SAHƏSİ – bax *Cazibə*.

CD-ROM – [ing. C(ompact) D(isc) – kompakt disk + R(ead) O(nly) M(emory) – oxumaq üçün yaddaş] yazılmış informasiyanın yalnız oxunması üçün nəzərdə tutulan *kompakt disk*; “sidi-rom” kimi tələffüz edilir. İlk vaxtlar audioyazıların saxlanması üçün istifadə olunurdu. İnformasiya diskin mərkəzindən kənarlarına doğru istiqamətdə polikarbonat əsasda yeridilmiş *ciğurlarla* (pitlərlə) spiralvarı yazılır. Audioyazıların saxlanması üçün nəzərdə tutulan CD-DA-da (Compact Disc-Digital Audio) *73 dəq* yüksək keyfiyyətli səsləndirmə mümkündür. Belə CD-lərin işlənmiş versiyası olan CD-ROM-da digər rəqəmli verilənləri saxlamaq olurdu. Sonralar CD-ROM bazası əsasında birdəfəlik yazı üçün (CD-R), çoxsaylı yazı üçün (CD-RW) kompakt diskler hazırlandı. CD-ROM-lar proqram təminatı, kompyuter oyunları, multimedia və s. verilənlərin yayılmasının ən ucuz və geniş yayılmış vasitəsidir. CD-ROM-a yazılma formatı 1 diskdə müxtəlif xarakterli informasiyaları – kompyuter verilənlərini (fayl, proqram təminatı; oxunma yalnız kompyuterlərdə mümkündür), audioyazıları, video, mətn və şəkilləri eyni zamanda saxlamağa imkan verir. CD-ROM-ların inkişaf etdirilməsi nəticəsində DVD-ROM-lar ($4,7$ Gbayt verilənləri saxlamaq üçün rəqəmli videodisk) yaradılmışdır.

CEBƏŞ SİLSİLƏSİ – RF-də, Xakas Resp. və Krasnoyarsk diyarı ərazilərində, Qərbi Sayan d-riinin şm. yamacında silsilə. Kantegir çayının (Yeniseyin sol qolu) yuxarı axımında sol sahil boyu uzanır. Uz. təqr. $100 km$, hünd. $2510 m$ -ədəkdir. Metamorfik sistlərdən, əhəngdaşlarından, peridotitlərdən, bəzi yerlərdə qranitlərdən ibarətdir. Yamaclarında küknar, sidr, ağ şamdan ibarət iynəyarpaqlı meşələr yayılmışdır.

CEBZUN-DAMBA-XUTUXTA VIII (1870 – 20.5.1924, Urqa) – monqolların sonuncu teokratik hakimi – boqdo gegen. 1875 ildə Tibetin paytaxtı Lhasadan kəvanla gəlmiş, ölmüş hakimin reinkarnasiyası (xutuxta) kimi boqdo gegenin taxtına yiyələnmişdir. Onun hakimiyyəti dövründə Monqolustanın müstəqil dövlətçiliyi bərpa edilmişdir. 1911 ildə Monqolustanın şimal xanları Urqada (indiki Ulan-Bator) keçirilən xuralda VIII C.-D.-x.-ni Monqolustanın xanı elan etmişdir. Lakin son nəticədə bu dövlət Rusiya, Çin və Monqolustan arasında bağlanmış Kyaxta sazişinə (1915) görə, Çin Resp.-nin tərkibində muxtar ərazi

statusu ilə kifayətlənmişdi. Monqolustan milli-demokratik inqilabı (1921) müstəqil dövlətçiliyi bərpa etdikdən sonra monarxın hakimiyyəti məhdudlaşdırıldı. Monqolustan VIII C.-D.-x.-nin ölümündən sonra xalq respublikası elan olundu.

CECƏ – bax *Jmıx*.

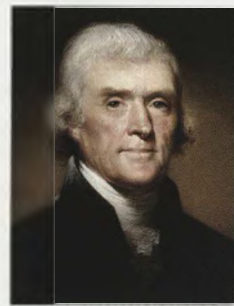
CECİM – əl ilə toxunulan parça, yaxud xovsuz xalça növü. Eni 35–40 sm, uz. 16 m-ədək və daha artıq olur. Toxunma prosesində müxtəlif rəngli (ağ, qırmızı, sarı, palıdı) *əriş* ipləri dəzgaha çəkilir, ərişlərin arasından sadə formada bir-rəngli *arğac* ipləri keçirilir. C.-in şaquli istiqamətli enli və ensiz zolaqlarının üzəri çox vaxt müxtəlif formalı həndəsi elementlərlə bəzədilir. C.-in iki üzü də eyni olur. C.-dən vaxtilə qadın və kişi geyimləri, döşəküzü, yük pərdəsi, örtüklər, çanta və yəhər qaşığı tikmək üçün, eləcə də döşənəcək və divar xalçası kimi istifadə edilmişdir. C.-in əsas istehsal mərkəzləri Qazax, Qarabağ, Naxçıvan, Şəki, Şirvan zonaları, Göyçə mahalı, Cənubi Azərb. olmuşdur. Şirvanda C. daha çox ipəkdən, Qarabağda, Göyçədə isə yundan toxunurdu.

CEDEROVTALA – Azərb. Resp. Balakən r-nunun Sarıbulaq ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 8 km c.-q.-də, Balakən çayının sahilində, Qanıx-Əyriçay çökəkliyindədir. Əh. 904 (2011); əkinçilik, bağçılıq, arıçılıqla məşğuldur. Məscid var.

Cecim nümunələrindən fraqmentlər. 19 əsr – 20 əsrin əvvəlləri.
R. Mustafayev ad. Azərb. Milli İncəsənət Muzeyi. Bakı.



CEFFERSON (Jefferson) Tomas (13.4.1743, Virjiniya, Albemarl qraflığı, Şaduell – 4.7.1826, Montisello) – ABŞ dövlət və siyasi xadimi, ABŞ-ın 3-cü prezidenti, Şimali Amerikada istiqlalçılıq uğrunda müharibə dövründə (1775–83) burjuva-demokratik cərəyanın ideoloqu, memar, filosof, hüquqşünas. Uilyam və Mariya kollecində təhsil almış, 1767 ildən hüquqşünas işləmişdir. 1769–74 illərdə Virjiniya qanunverici məclisinin üzvü olarkən Şimali Amerika koloniyalarının müstəqilliyi uğrunda fəal mübarizəyə qoşulmuşdur. 1773 ildə Virjiniyada inqilabi hakimiyyət orqanı olan, həmçinin digər koloniyalarla əlaqə yaradan Koordinasiya komitəsinin yaradılmasının təşəbbüskarlarından biri olmuşdur. 1774 ildə ona şöhrət qazandıran “Britaniya Amerikası hüquqlarının ümumi icmalı” adlı pamfletini nəşr etdirmişdir. Pamfletdə sübut olunurdu ki, Britaniya parlamentinin öz qanunlarını zorla koloniyalara tətbiq etmək hüququ yoxdur. 1775–76 illərdə Kontinental konqresin üzvü olmuşdur. 1776 ildə əsasını xalq suverenliyinin maarifçi konsepsiyası təşkil



edən ABŞ *İstiqlaliyyət bəyannaməsinin* müəllifi idi. 1776–79 illərdə Virjiniya Nümayəndələr palatasının üzvü olmuşdur. Dövlətin dindən ayrılmasının ABŞ Konstitusiyasında qanunlaşdırılmasına səbəb olan və digər ştatların konstitusiyalarına təsir göstərən “Din azadlığı haqqında Virjiniya statutu”nu (1779) işləyib hazırlamışdır. Özünün redaksiyası ilə “Əhdi-cədidi” (Cefferson Bib-

liyası) tərtib etmişdir. 1778 ildə bütün vətəndaşların öz hüquqlarını bilməsi məqsədilə və onların maariflənməsini, təhsil hüququnun hamıya şamil olunmasını nəzərdə tutan “Biliklərin ümumi yayılması haqqında bill”i işləyib hazırlamışdır.

1779–81 illərdə Virjiniyanın qubernatoru olmuşdur. 1775–83 illərdə ABŞ-ın müstəqilliyi uğrunda müharibə şəraitində ştatın müdafiəsini təşkil etmək cəhdi uğursuzluqla nəticələnmişdir. 1781 ildə istefada olarkən ona ensiklopedist alim şöhrəti gətirən “Virjiniya ştatı haqqında qeydlər” (1787 ildə nəşr olunmuşdur) üzərində işləmişdir. 1783 ildə siyasətə qayıtmış və Konqresdə qanunların hazırlanması fəaliyyəti ilə məşğul olmuşdur. 1784 ildə Qərb torpaqlarının milliləşdirilməsini və bütün yeni birləşdirilmiş vilayətlərdə köləliyin qadağan olunmasını Konqresə təklif etmişdir (bu təklif yalnız şm.-q. ştatlarında həyata keçirilmişdi). 1784–89 illərdə Fransada olmuşdur (1785 ildən xüsusi tapşırıqlar üzrə səfir kimi). Parisdə amerikalı ticarətçi üçün əhəmiyyətli güzəştlərə nail ola bilmişdir. 1790 ildə C. Vaşinqton hökumətində ABŞ dövlət katibi vəzifəsini tutmuşdur. *Böyük Fransa inqilabını* dəstəkləmişdir. Konqresdə C. Medisonun başçılığı ilə A. Hamiltona müxalif demokratlar (respublikaçılar) fraksiyasının yaranması ilə onun tanınmış liderlərindən biri olmuş, fraksiyanın özü isə Cefferson respublikaçıları adlanmağa başlamışdır. 1793 ildə Vaşinqton hökumətinin siyasəti ilə razılaşmadığına görə istefa vermişdir. 1796 il seçkilərindən sonra yaxın dostu, lakin siyasi opponenti olan federalist C. Adamsın administrasiyasında vitse-prezident olmuşdur.

1800 il seçkilərində Cefferson respublikaçılarının qələbəsindən sonra ABŞ prezidenti vəzifəsini tutmuş (1801), 1804 ildə isə növbəti müddətə seçilmişdir. C. Vaşinqtonda – ABŞ-ın yeni tikilən paytaxtında inauqurasiya nitqini söyləmiş ilk prezident idi. C. kursu pragmatizm və Amerika cəmiyyətinin müxtəlif təbəqələri arasında kompromis əldə etmək səyləri ilə seçilirdi. Sənaye istehsalı (əkinçilik, ticarət və gəmiçiliklə yanaşı) ABŞ-ın çiçəklənməsinin əsaslarından biri elan olunmuşdu. C.-un prezidentliyi dövründə ABŞ Fransadan Luiziananı əldə etmiş (1803) və bunun nəticəsində ölkənin ərazisi 2 dəfə artmışdır. 1803–06 illərdə Sakit okean sahillərinə çatmış və Şimali Amerikanın q. rayonlarının öyrənilməsində

mühüm nailiyyətlər əldə etmiş transkontinental ekspedisiya (M. Lyuis və U. Klarkın rəhbərliyi ilə) təşkil olunmuşdu. C. məhkəmə hakimiyyəti orqanlarına təsir uğrunda federalist müxaliflərlə mübarizə aparmış, 1805–07 illərdə özünün keçmiş vitse-prezidenti A. Berrin ABŞ-ı parçalamaq cəhdinə qarşı çıxmışdır. *Napoleon müharibələri (1799–1815)* dövründə Avropa dövlətləri arasındakı münaqişəyə ABŞ-ın cəlb edilməməsi üçün 1807 ilin dekabrında amerikalıların B. Britaniya və Fransa ilə ticarətinə embarqo qoyan qanunun qəbuluna nail olmuşdu. Lakin 1809 ildəki qüvvədə olmuş bu qanun ABŞ-ın iqtisadiyyatına mənfi təsir göstərmiş və ölkədə narazılığın artmasına gətirib çıxartmışdı. 1807 ilin sonunda C.-un üçüncü dəfə prezidentliyə namizədliyini irəli sürməkdən imtina etməsi ABŞ-ın siyasi həyatında 1940 ildək davam etmiş mühüm ənənənin əsasını qoydu. 1809 ildə prezident səlahiyyətlərini bitməsi ilə əlaqədar C. siyasətdən uzaqlaşsa da, onun amerikalı cəmiyyətinin mənəvi və ictimai həyatına təsiri davam edirdi.

Ömrünün son 17 ilini C. özünün Montisello (Virjiniya ştatı) malikanəsində keçirmişdi. Məktublaşmanı asanlaşdırmaq məqsədilə C. poliqrafi adlandırılmış sürətçixarma aparatını ixtira etmişdi. İngiltərə-Amerika müharibəsi (1812–14) gedişində Vaşinqtonun ingilislər tərəfindən yandırılmasından sonra özünün iri kitabxanasının böyük hissəsini (həmçinin xəritələr kolleksiyasını) hökumətə vermiş, bununla da *Amerika Birləşmiş Ştatlarının Konqress Kitabxanasının* əsasını qoymuşdur. Şarlotsvilldə Virjiniya Un-tinin təşkil planını hazırlamış (1819 ildə qəbul olunmuşdur), 1825 ildə həmin un-tin ilk rektoru seçilmişdir.

C. ABŞ memarlığının inkişafında mühüm rol oynamışdır. ABŞ-dakı ictimai binaların memarlığında klassik Roma cərəyanının banisi hesab edilir. 1797–1815 illərdə Amerika Fəlsəfə Cəmiyyətinin prezidenti olmuşdur. Fəlsəfi və ictimai baxışları etibarilə idealist idi.

ABŞ İstiqlaliyyət bəyannaməsinin imzalanmasının 50 illiyi günündə vəfat etmişdir. C.-un şərafinə şəhərlər, çay və dağlar, kollec və un-tlər, meydan və küçələr adlandırılmışdır. Onun portreti 2 dollarlıq banknotun və 50 sentlik sikkənin üzərində əks olunmuşdur. C.-un anadan olmasının 200 illiyi ilə əlaqədar Vaşinqtonda memorial açılmışdır.

CEFFERSON-SİTİ (Jefferson City) – ABŞ-ın mərkəzi hissəsində şəhər. Missuri ştatının inz. m. Əh. 43,1 min (2011; aqlomerasiyada təqr. 150 min). Missuri çayının sağ sahilində yerləşir. Avtomobil yolları qovşağı, Sent-Luis–Kanzas-Siti d.y. xəttində st. Çay portu. Kolumbiya regional aeroportu (C.-S.-dən şm.-da).

Əsası 1821 ildə ştatın inzibati mərkəzi kimi qoyulmuşdur. T. *Ceffersonun* şərafinə adlandırılmışdır. 1839 ildən şəhərdir. 1830-cu illərdən burada Almaniyadan gəlmələr sürətlə məskunlaşmışlar. 1993 ildə baş vermiş daşqın nəticəsində güclü dağıntılara məruz qalmışdır.

Linkoln Un-ti [1866, əsası Amerika Birləşmiş Ştatlarında Vətəndaş müharibəsi (1861–65) veteranları – afroamerikalılar tərəfindən qoyulmuşdur], Missuri ştatı muzeyi (italyan renessansı üslubunda tikilmiş Kapitolu binasında, 1911–18), Missuri ştatının hərbi tarixi muzeyi, Kristofer Mausun evi (1854) var. Hər il caz festivalı keçirilir (1994 ildən, sentyabrda).

C.-S.-nin işləyən əhalisinin 60%-dən çoxu (təqr. 17 min nəfər; 2005) ştatın inzibati idarələrində, aqlomerasiyada işləyənlərin təqr. 10%-i sənayedə çalışır. Ayaqqabı, avtomobil detalları və ləvazimatları (oturacaq, radiator və s.), elektrotexnika avadanlığı və kosmetika istehsal edilir; poliqrafiya müəssisələri var. K.t. r-nunun ticarət-bövlüşdürücü mərkəzidir (qarğıdalı, buğda, soya paxlası və s.).

CEFRİ (Jeffery) Artur (18.10.1892, Avstraliya, Melburn – 2.8.1959, Kanada, Yeni Şotlandiya) – avstraliyalı şərqşünas. Melburn un-tində təhsil almış, Birinci Dünya müharibəsində iştirak etmişdir. 1921 ildə Qahirədəki Amerika un-ti nəzdində Şərq Araşdırmaları Mərkəzinə (School of Oriental Studies) müəllim kimi dəvət edilmişdir. 1929 ildə Edinburq un-tində (İngiltərə) doktorluq dərəcəsi almış, 1938 ildən Kolumbiya un-tinin (ABŞ) Yaxın və Orta Şərq dilləri fakültəsinin dekanı olmuşdur. Metodist kilsəsinə mənsub idi.

C.-nin araşdırmaları Quranın müxtəlif qiraət qaydalarına, Məhəmməd peyğəmbərin həyatına, islam və xristianlığın əlaqələrinə həsr olunmuşdur. *İbn Ərəbinin* “Şəcərət əl-kövn” əsərini ingilis dilinə tərcümə etmişdir. “İslam Ensiklopediyası”nın 2-ci nəşrində (“Encyclopaedia of Islam”, Vol. 1, Leiden: E.J.Brill, 1960) bəzi məqalələrin müəllifidir.

Əsərləri: The Foreign Vocabulary of the Qur’an, Boroda, 1938; The Qur’an as Scripture, New York, 1952; Islam, Muhammad and His Reli-

gion. New York, 1952; Qur’an Selections, New York, 1958; A Reader on Islam, The Hague, 1962. **CEHİZ** – valideynlərin və qohumların gəlinə oğlanın evinə köçdüyü zaman bağışladığı əmlak (pul, əşya, mebel, paltar və s.). C. vermək ənənəsi qəbilənin dağılması və monoqam nikaha keçid dövründə meydana çıxmışdır. C. əvvəllər qəbilə əmlakından ayrılır və gəlinin xüsusi mülkiyyəti hesab olunurdu. Sonsuz qadın vəfat etdikdə C. onun qəbiləsinə qaytarılırdı. Patriarxatın möhkəmləndiyi ilk dövrlərdə ər-arvadın ümumi mülkiyyəti sayılan C. ərin xüsusi mülkiyyətinə çevrildi.

Valideynin yeni ailə quran övladına imkan daxilində ev avadanlığı, məişət əşyaları ilə yardım etməsi qədim adətdir. **CEHİZDAN** – İrənin Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Sərab şəhristanının Mərkəzi bölgəsinin Heris kəndistanında, Sərab ş.-indən 18 km c.-q.-dədir.

CEK, gözəl, yaxud adi bala dovda q (Chlamydotis undulata) – *durnakimilər* dəstəsinin dovqalara fəsiləsindən quş cinsi. Uz. 55–65 sm, kütləsi 2,5 kq-ədək olur. Bədən quruluşu möhkəm, boynu uzun, ayaqları güclü və üçbarmaqlıdır. Lələklərinin rəngi müdafiəedicidir; başında kiçik ağ kəkil, boynunda qara boyunluq var. Erkəkləri dişlərdən nəzərə çarpacaq dərəcədə iridir. Şm. Afrika, Qərbi, Orta və Mərkəzi Asiyanın səhra və yarımsəhralarında yaşayır; Azərb.-da yalnız köçmə vaxtı olur. Səssiz və ehtiyatlıdır; çox gəzir, saatda 30–40 km sürətlə qaçır. Adətən, tək-tək, yaxud cüt-cüt yaşayır, nadir hallarda kiçik qruplar əmələ gətirir. Yayda, əsasən, cücülərlə, xırda suda-quadə yaşayanlar və sürünənlərlə, qışda çox vaxt bitki mənşəli qida (meyvə, soğan, toxum) ilə qidalanır. Poliqamdır. Yuvası – torpaqda qazdığı dayaz çuxurdur; adətən 2–3, bəzən 6 yumurta qoyur; yalnız dişisi kürt yatır və ətcəbalaları bəsləyir.

Cek, yaxud gözəl dovdaq (Chlamydotis undulata).





Cekson şəhəri. Kapitolu.

ləyir. Yaşayış şəraitinin pisləşməsi və ovlanma nəticəsində sayı kəskin azalmaqdadır. Ovu qadağandır. BTMİ, RF və Azərb. Resp.-nın "Qırmızı kitab"larına daxil edilmişdir.

CEK – Azərb. Resp. Quba r-nunun Əlik ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 35 km c.-q.-də, dağlıq ərazidədir. Əh. 333 (2011); maldarlıqla məşğuldur. İbtidai məktəb, klub, kitabxana var.

CEK KED ÜSYANI (1450) – İngiltərənin c.-ş.-indəki Kent qraflığında Cek (yaxud Con) Ked adı ilə tanınan qeyri-müəyyən əsilli şəxsin rəhbərliyi ilə baş vermiş üsyan. Üsyan Susseks, Esseks, Surrey qraflıqlarına yayılmışdı. 1450 ilin iyununda üsyançıların sayı təq. 20 min nəfər idi. Hakimiyyətin laqeydliyindən və ingilislərin Yüzillik müharibədə (1337–1453) məğlubiyyətlərindən narazı olan üsyançılar məhkəmə və inzibati islahatların keçirilməsini tələb edir, "adələtsiz" vergilərə, korrupsiyaya qarşı çıxış edirdilər. Üsyanın əsas qüvvələri orta və xırda kəndlilər, həmçinin sənətkarlar və xırda tacirlər idilər. "The complaint of the Poor commons of the Kent" adlı siyasi manifestdə yalnız sadə xalqın deyil, hökumət üzvlərinin və bəzi lendlordların da şikayətləri öz əksini tapmışdı. 1450 il iyunun 18-də Sevenoks (Kent) yaxınlığında kral qoşunlarını darmadağın edən üsyançıların ordusu iyulun 2-də Londona daxil olmuşdu. Kral VI Henrix [1421–71] paytaxtı tərk etmişdi. Kral məmurlarının bir neçəsi öldürülmüş, varlı tacirlərin evləri qarət olunmuşdu. İyulun 5-də üsyançılar şəhərlilərin qoşunu və Tauer

qarnizonu tərəfindən Londondan sıxışdırılıb çıxarılmışdılar. 1451 ildə üsyan tədricən zəifləməyə başlamış, çoxları əfv olunaraq evlərinə qayıtmışdılar. Əfv fərmanlarına görə, üsyançılar arasında 1 cəngavər, 2 parlament üzvü və 18 skvayr var idi. Cek Ked özü 1450 il iyulun 12-də döyüşdə həlak olmuşdu. Ayrı-ayrı üsyançı dəstələr isə mübarizəni 1454 ilədək davam etdirmişdilər.

CEKSON (Jackson) – ABŞ-da şəhər. Missisipi ştatının inz. m. və ən iri şəhəri. Əh. 173,5 min (2010; şəhərətrafi ilə 539,0 min (2010)). Ştatın mərkəzi hissəsində, Perl çayı sahilindədir. Avtomagistralar və d.y.-ları qovşağı. M. Evers ad. beynəlxalq aeroport.

Əsası 1821 ildə Missisipi ştatının inzibati mərkəzi kimi qoyulmuşdur. E. Ceksonun şəərəfinə adlandırılmışdır. 1863 ildə, Amerika Birləşmiş Ştatlarında Vətəndaş müharibəsi (1861–65) gedişində gen. U.T. Şermanın başçılığı ilə şimalilərin qoşunları tərəfindən şəhərin böyük hissəsi yandırılmışdı. 19 əsrin 2-ci yarısında d.y.-lərinin çəkilməsi (1840 ildə çəkilmiş ilk d.y. xətti şəhərin içərisindən keçirdi) ilə əlaqədar C. Cənubun iri ticarət mərkəzinə çevrilmişdi. 1930-cu illərdə C. yaxınlığında təbii qaz yataqlarının aşkar olunması sənayenin inkişafına təkan vermişdir.

Şəhərin mərkəzi hissəsi Perl çayının sağ sahilində yerləşir. Klassisizm üslubunda binalar saxlanılmışdır: köhnə Kapitolu (1833–40, memar U. Nikols, 1961 ildən Missisipi ştatının tarix muzeyi), qubernatorun iqamətgahı (1839–

42, memar Nikols), Şəhər məclisi binası (1846). İşgüzar mərkəzin göydələnləri arasında "Am-Saut-Plaza" (1920–1970-ci illər) ən hündür binaadır (97 m, 1975).

Missisipi Un-tinin tibb mərkəzi (1955), Cekson Un-ti (1877), bir sıra kollec və s. var. Muzeyləri: Missisipi incəsənət muzeyi (1903, müasir adı 1978 ildən), Missisipi təbiyyat elmləri, Missisipi meşə və kənd təsərrüfatı və s. Şəhər məclisinin binasında Şəhər incəsənət qalereyası, Smit Robertson mədəniyyət mərkəzi və muzeyi, Missisipi incəsənət mərkəzi yerləşir. "Yeni səhnə" teatri, Missisipi operası (1945), Missisipi baleti, Missisipi simfonik orkestri (1944) fəaliyyət göstərir. Zoopark, Cekson Un-tinin Botanika bağı və s. var. Balet artistlərinin beynəlxalq müsabiqəsi (1979 ildən, 4 ildən bir, iyunda); Missisipi ştatı yarmarkası (hər il oktyabrda) keçirilir.

İşləyən əhalinin təq. 80%-i xidmət sferasında çalışır. Ştatın ən mühüm ticarət və maliyyə mərkəzi olan C.-da "Cal-Maine Foods", "EastGroup Properties", "Knobias", "Parkway Properties", "Trustmark Corporation" və s. ticarət şirkətlərinin ofis və mənzil-qəragahları yerləşir. Aparıcı sahələr: maşınqayırma (elektrik maşınları və avadanlıqları), metallurgiya və yeyinti sənayesidir. K.t. xammalı (C. maldarlıq, quşçuluq, soya, pambıq becərilməsi rayonu mərkəzidir) emal edilir.

CEKSON (Jackson John) Con (1835–1911) – ingilis oftalmoloqu və nevropatoloqu; tibb doktoru (1860), London Kral Cəmiyyətinin (1878) və Kral Həkimlər Kolleginin fəxri üzvü.

London xəstəxanaları və hospitallarında işləmişdir. 1870 ildə epilepsiyanın formalarından birini, bulbar alternasiya edən sindromu təsvir etmiş, hərəkəti mərkəzlərin lokalizasiyasının insanın böyük beyin yarımkürələri qabığının ön mərkəzi şırımında olduğunu müəyyən etmişdir (1864). İlk dəfə (1864) mərkəzi sinir sistemi xəstəliklərinin diaqnostikası üçün oftalmoskopianın əhəmiyyətini göstərmiş, böyük beyin yarımkürələri qabığının müvafiq sahələrinin funksional pozulmaları ilə epilepsiya və epilepsiyaya oxşar tutmaların əlaqəsini əsaslandırmış (1875), sensor aqnoziyanı təsvir etmişdir (1866).



Mərkəzi sinir sisteminin təkamülü və dissolyusiyası haqqında C.-un fikirləri təkamül morfolojiyasının inkişafına və sinir sistemi xəstəlikləri zamanı bir sıra klinik simptomların şərh olunmasına təsir göstərmişdir.

Əsərləri: A study of convulsions, Trans. Andrews med. Grad. Ass. v. 3, p. 162, 1869; On a case of paralysis of the tongue from hemorrhage in the medulla oblongata, Lancet, v. 2, p. 770, 1872; Selected writings, v. 1–2, N.Y., 1958.

CEKSON (Jackson) Endryu (15.3.1767, indiki Cənubi Karolina ştatında, Uakshos – 8.6.1845, Tennesi ştatı, Hermitic) – ABŞ hərbi və dövlət xadimi, ABŞ-ın 7-ci prezidenti.

İrland mühaciri ailəsindəndir. 13 yaşında C. Vaşinqtonun ordusunda qoşulmuş, ingilislərə əsir düşmüşdü. 1784–87 illərdə Solsberqdə hüquq təhsili almışdır. 1788 ildən Şimali Karolinanın (indiki Tennesi ştatının ərazisi) qərb dairəsinin prokuroru idi. 1796 ildə Tennesi ştatı konstitusiyasının işlənilib hazırlanmasında iştirak etmiş, 1796 ilin dekabrı – 1797 ilin martında ABŞ Konqresinin Nümayəndələr palatasında Tennesi ştatının təmsilçisi olmuş, Cefferson respublikaçılarına qoşulmuşdur. C. İngiltərə-Amerika müharibəsində (1812–14) böyük şöhrət qazanmışdı. 1813–14 illərdə Corciya və Alabama ştatlarında ingilislər tərəfindən vuruşan kriklər hindi tayfasına qarşı döyüşən orduya komandanlıq etmiş, gen.-m. rütbəsinə almışdı. ABŞ və B. Britaniya arasında sülh bağlanmasına baxmayaraq, 1815 ilin yanvarında Yeni Orlean yaxınlığında Britaniya qoşunlarını darmadağın etmiş, "vətən xilaskarı" adını qazanmışdır. C. 1818 ildə seminolların məğlubiyyəti və ispan Şərqi Floridasının işğalı ilə nəticələnmiş hərbi əməliyyata komandanlıq etmişdir. 1821 ildə Floridanın tamamilə ABŞ-ın tərkibinə qatılmasından sonra onun hərbi qubernatoru olmuşdur. 1823 ildə Tennesi ştatından Senata üzv seçilmişdir. 1824 ildə prezidentliyə namizədliyini irəli sürmüş, lakin kifayət qədər səs toplaya bilməmişdir. 1828 ildə keçirilmiş növbəti seçkilərdə demokratik respublikaçılar koalisiyasının (sonralar ABŞ Demokratlar Partiyası) dəstəyi ilə qalib gəlmişdir; 1832 ildə yenidən prezident seçilmişdir.



C. prezident olduğu illərdə ABŞ iqtisadiyyatını, əsasən, şimal ştatlarının mənfəyinə uyğun olaraq sərt şəkildə nizamlayan Milli bankın fəaliyyətini dayandırdı. Bu, ABŞ-da, xüsusilə Cənubda maliyyə fəallığının artmasına, özəl sahibkarlığın inkişafına, idxal olunan bəzi mallara gömrük rüsumunun endirilməsinə, əmtəə qıtlığının aradan qaldırılmasına, federal hökumətin "daxili yaxşılaşdırmalar" sistemində iştirakının azalmasına şərait yaratdı. C. ləğvetmə təcrübəsinin (bəzi ştatların öz ərazilərində federal qanunların icrasından imtina etməsi) möhkəmlənməsinə qəti müqavimət göstərmişdir. İri plantasiyaların sahibi və quldar olmuş C. 1836 ildə köləliyi qanunlaşdırmış və onun ləğvi ilə bağlı məsələnin ABŞ Konqresində müzakirəsinə qadağa qoymuşdur (1844 ilədək qüvvədə qalmışdır). C. administrasiyasının yerli hindilərə qarşı sərt siyasəti bir çox hindi tayfasının məhvində, sağ qalanlarının isə Missisipi çayının digər sahilinə köçməsinə səbəb olmuşdur. Onun dövründə ABŞ-da ikipartiyalı sistem formalaşmağa başlamış, partiyalar isə elitar cəmiyyətlərdən açıq təşkilatlara çevrilmişdi. ABŞ Konqresinə və ştatların leqislaturalarına seçkilərdə ağırdanlıq gətirən üçün əmlak senzi ləğv edilmiş, siyasi həyatda "spoils system" – dövlət aparatının seçkilərdə qalib gəlmiş partiyanın üzvlərindən təşkil olunması prinsipi bərqərar olunmuşdur. ABŞ-da orta təbəqənin formalaşmasında böyük rol oynamış və ona arxalanmış C. Amerika tarixinə "xalq prezidenti" və "bərabər imkanlar" tərəfdarı kimi düşmüşdür. Onun portreti 20 dollarlıq ABŞ banknotu üzərində əks olunmuşdur. ABŞ-dakı Cekson (Missisipi ştatının inz. mərkəzi) və Ceksonvill (Florida ştatında; 1822 ilədək Kauford) şəhərləri onun şəərəfinə adlandırılmışdır.

CEKSON Maykl Cozef (29.8.1958, İndiana ştatı, Geri ş. – 25.6.2009, Kaliforniya, Los-Anceles) – Amerika pop-müğənnisi (tenor), rəqqas, xoreoqraf, mahnılar müəllifi. Pop-musiqisi tarixində ən uğurlu ifaçı. "Pop-musiqisi kralı" kimi məşhurdur. Çoxuşaqlı zənci ailəsində anadan olmuşdur. Uşaq yaşlarından Milad bayramlarında çıxış etmiş, "Jackson 5" qrupunun üzvü kimi tanınmış, sonralar solo ifaçı kimi şöhrət qazanmışdır. 1982 ildə çıxmış "Thriller" albomu ən çox satılan albom kimi Ginnəsin rekordlar kitabına (13 dəfə) düşmüşdür; albom 8 "Qremmi" mükafatı və 7 Amerika Mu-



siqi Mükafatına layiq görülmüşdür. 1984 ildə C. "Say Say Say" kompozisiyasında Pol Makkartni ilə çıxış etmişdir. 1987 ildə C. üçölçülü "Captain EO" filmində çəkilmişdir. Yaradıcılığı boyu tirajı milyonlarla olan albomlar buraxdırmışdır ("Dangerous", 1991; "History: Past, Present and Future – Book 1", 1995; "Blood on the Danse floor", 1997 və s.). 2001 ildə "You Rosk My World" sinqli daxil olmaqla 16 treki özündə birləşdirən "Invincible" ("Məğlubedilməz") klipi; 2003 ildə C.-un "Number Ones" xitlər məcmuəsi; 2004 ildə 5 diskdən ibarət lent yazıları, 1969–2004 illəri və 1992 ildəki canlı konserti də əhatə edən "Michael Jackson: The Ultimate Collection" Box Set" adlı albomu buraxılmışdır. C.-un son dəfə yazdığı albomun çapı 2009 ildə nəzərdə tutulmuş, lakin onun 50 yaşında qəflətən vəfat etməsi buna mane olmuşdur. Dünyanın bir çox ölkəsinə qastrol səfərləri etmişdir.

CEKSONVİLL (Jacksonville) – ABŞ-ın c.-ş.-ində, Florida ştatında şəhər. Əh. 821,8 min (2010; aqlomerasiyada 1,3 mln.). Florida y-a-nın şm.-ş.-ində, Sent-Cons çayının Atlantika okeanına töküldüyü yerdədir. Sahəsinə görə (302 km²-lik daxili akvatoriya ilə birlikdə 2,3 min km²) ölkənin ən iri şəhərlərindən biridir. Nəql. qovşağı. Dərin sulara yerləşən dəniz portu (2006 ildə yük dövriyyəsi 8,7 mln. t; 1,2 mln. ədəddən çox avtomobil, qəhvə və s. idxalı; ağac və meşə materiallarının, sellüloz-kağız sənayesi məhsullarının, fosfatların ixracı); kruiz terminalı (Bahama a-ri və Ki-Uest a. ilə əlaqə) var. Beynəlxalq aeroport; yerli aeroportlar (Kreyq və Herlonq).

18 əsrin sonlarından Kauford (Cowford) məskəni İspaniya Floridasının tər-



Ceksonvill şəhərindən görünüş.

kibində olmuşdur; 1821 ildə ABŞ-ın tərkibinə keçmiş və Floridanın ilk hərbi qubernatoru gen. E. Ceksonun şərafinə adlandırılmışdır. 1832 ildən (digər məlumatlara görə, 1842 ildən) şəhər statusu almışdır. ABŞ-da Vətəndaş müharibəsi (1861–65) zamanı cənublular ordusunun ərzaq bazası idi. 19 əsrin 2-ci yarısında məşhur qış kurortu olmuşdur. 1901 ildə yanğına məruz qalmışdır. 20 əsrin əvvəl-

lərində maliyyə-kredit fəaliyyətinin mühüm mərkəzlərindən biri idi. 1940-cı illərdə C. və onun ətrafında ABŞ HDD-nin bazaları yaradılmışdır.

C.-in işgüzar rayonu mərkəzində (Sent-Cons çayının sol sahilində) bank, ofis və hotel binaları ilə əhatə olunmuş Hemminq parkı yerləşir. Ceksonvill Un-ti (1934), Şm.Florida Un-ti (1969); Edvard Uoters kolleci (1866) və s. var. C.

kütlü kitabxanası (ştatın ən iri kitabxanalarından biri, Əsas kitabxana və təq. 20 filialdan ibarətdir), Elm və tarix muzeyi (1941; indiki adı 1988 ildən), Kammerlər incəsənət və parklar muzeyi (1959; 1961 ildə açılmışdır; Avropa və Amerika rəssamlarının əsərləri, Meysen çini kolleksiyası; Sent-Cons çayının sahilində yerləşən muzey binasının ətrafında ingilis və italyan üslubunda parklar), Müasir incəsənət muzeyi (1924; indiki adı 2006 ildən), Dəniz muzeyi (1985) və s.; Florida teatri (1927), C. simfonik

orkestri (1949) fəaliyyət göstərir. Zoopark. Hər il musiqi festivalları, o cümlədən, caz (1984 ildən) və kinofestival (may ayında) və s.; C. Sərgi mərkəzində hər il k.t. yarmarkası (noyabr ayında) keçirilir. Milli futbol liqasının Amerika futbolu üzrə "Ceksonvill Caquars" komandası "Alltel Stadium" (84 min yer) stadionunda çıxış edir. 2005 ildə Superboul (Amerika futbolu çempionatının final oyunu) C.-də təşkil olunmuşdur. C. yaxınlığında qolf üzrə "Pleyers Çampyonşip" və tennis üzrə ənənəvi böyük turnirlər keçirilir.

Topdansatış ticarəti, maliyyə və informasiya xidmətləri mərkəzidir. C.-də "Fidelity National Financial" (sığorta), "VyStar Financial Group" (maliyyə fəaliyyəti), "TNT Logistics" (yüklərin ekspress-poçtla çatdırılması), "Winn-Dixie" (supermarketlər şəbəkəsi), "CSX Transportation" (dəmiryolları şəbəkəsi) və s. şirkətlərin ofis və mənzil-qəragahları yerləşir. Ənənəvi (ağac emalı, sellülöz-kəğız və s.) və yeni (biotexnologiyalardan və s. istifadə etməklə) sənaye sahələri müəssisələri; "Vistakon" (kontakt linzaları), "Colomer USA" ("Revlon" markalı kosmetika) və s. şirkətlərin mənzil-qəragahları və istehsalatları fəaliyyət göstərir. Gəmiqayırma və gəmi təmiri inkişaf etmişdir (HDD-nin tərsənələri). HDD-nin, dəniz aviasiyasının bazaları var.

CELAM – Hindistan və Pakistanda çay. Çinab çayının (Hind çayı hövzəsi) sağ qolu. Uz. 810 km, hövzəsinin sah. 55,3 min km². Pir-Pəncəl silsiləsindən (Himalay d-ri) başlanır. Yuxarı axınında Kəşmir vadisini kəşir, Vular gölündən keçir, aşağı axınında isə dərin dəyə ilə Himalay d-rının şm.-q. hissəsini kəsərək, Hind-Qanq ovalığına çıxır. Qarışıq mənbələrdən qidalanır, yağış suları üstünlük təşkil edir. Ortaillik su sərfi təq. 900 m³/san, yay mussonları zamanı 20 min m³/san. Düzənlikdə gəmiçiliyə yararlıdır. Suvarmada istifadə olunur. Srinaqar (Hindistan), Celam (Pakistan) ş.-ləri C. sahilindədir.

CELAM – Pakistanın şm.-ş.-ində, Pəncab əyalətində şəhər. Əh. 209,3 min (2010). Celam çayı sahilində, Hindistanla sərhəddən 10 km-lik məsafədə yerləşir. Nəql. qovşağı. Poliqrafiya avadanlığı istehsal olunur. Sement, şüşə, yeyinti, tütün, ağac emalı sənayesi müəssisələri fəaliyyət göstərir. Kustar sənətkarlıq (ağac üzərində oyma, bədii metal) inkişaf etmişdir.

C. yaxınlığında, Celam çayında Manqla bəndi və qala var.

CELFA (ər. الجلفة) – Əlcəzairin şm.-ində şəhər. Eyniadlı vilayətin inz. m. Əh. 289,2 min (2008). Böyük Səhra Atlas d-rının mərkəzi hissəsində dəniz səviyyəsindən 1153 m yüksəklikdə yerləşir. D-y st. K.t. r-nunun ticarət mərkəzi.

CELONQ (Geelong) – Avstraliyanın c.-unda, Viktoriya ştatında şəhər. Əh. 143,9 min (2011). Bass boğazının Port-Fillip körfəzindəki Korio buxtasında yerləşir. Dəniz portu (yük dövriyyəsi 12 mln. t-dan çoxdur, 2006; əsasən, neft və neft məhsulları, buğda, mineral gübrə). Nəql. qovşağı. Avalon aeroportu.

Əsası 1837 ildə qoyulmuşdur. 1841 ildə C. portundan B.Britaniyaya qoyun yununun (19 əsrdə Avstraliyanın əsas ixrac əmtəəsi) ilk partiyası göndərilmişdi. 1857 ildə d.y. xətti C.-u Melburn ilə birləşdirdi. 1910 ildə şəhər statusu almışdır. 1920–30-cu illərdə C.-un sənaye mərkəzi (yun emalı üzrə 3 f-k, viski z-du, "International Harvester" Amerika firmasının k.t. texnikasını istehsal edən f-ki) və iri port kimi (əsasən, buğda ixracı) əhəmiyyəti artmışdı.

Tarixi tikililər müasir turizm infrastrukturuna birləşir. Dikin Un-ti (1974), Celonq-kollec (1861), Qordon texnologiya kolleci (1887), Kardiniya beynəlxalq kolleci (1995); Rəssamlıq qalereyası (1896), yun milli muzeyi (1988), dəniz muzeyi (1968), avtomobil muzeyi (1999); İncəsənət mərkəzi (1981; tərkibində Ford və Blakiston teatrları), Skilld stadionu (2005 ilədək Kardiniya-park adlanmışdır) var.

İşləyən əhalinin 76%-i xidmət sferasında, təq. 20%-i sənaye sahəsində çalışır. "Shell" şirkətinin neft emalı z-du (1954 ildən; Avstraliyada ən iri z-dlardan biridir; 2004 ildə 6,1 mlrd. l-dən çox neft məhsulları – benzin, dizel yanacağı və s.), "Ford Motors" şirkətinin avtomobil z-du (1926 ildən), alüminium istehsalı z-du (1963 ildən; ildə təq. 185 min t alüminium) fəaliyyət göstərir. Xalça ("Godfrey Hirst" şirkəti), geyim və sörfinq aksesuarları ("Rip Curl" firması) və s. istehsal olunur.

CEM (ing. jam – mürəbbə) – meyvə və giləmeyvələri şəkər şərbətində bişirməklə alınan qida məhsulu. C. əzilmiş meyvə və giləmeyvələrdən ibarət qatı jele (homogen) və ya şərbətdə bütöv giləmeyvə və doğranmış meyvə (heterogen) şəklində ola bilər. Müxtəlif ərzaq məhsullarının (laylı un məmulatları, yoqurt, dondurma, kəsmik və s.) hazırlanmasında da istifadə edilir. C. qidanın, mikroelementlərin,



Celonq şəhərindən görünüş.

vitaminlərin tam həzm olunmasına kömək edir, maddələr mübadiləsinə yaxşılaşdırır.

"CEMİNİ" [ing. Gemini – hərfi mənada Əkizlər (bürc)], "C e m i n a y" – Yerətrafi orbitdə uçuşa üçün ABŞ-da buraxılan ikiyerli kosmik gəmi (KG) seriyasının adı. "C.-1" KG-si (pilotsuz) 1964 ildə, ilk pilotlu "C.-3" KG-si isə 1965 ildə buraxılmışdır. "C." radiolokator bölməsindən (ön), oriyentasiya sistemi bölməsindən, kəşik konus formalı endirilən aparatdan (skafandrlı kosmonavtları yerləşdirmək üçün) və aqreqat bölməsindən (arxa) ibarətdir. "C." kosmik UA-larına yaxınlaşmaq və birləşmək məqsədilə maneəvə etmək üçün aparat və tormoz mühərrikləri ilə, həmçinin kosmonavtın açıq kosmosa çıxması üçün sistemlə təchiz edilmişdir. Həyat təminatı sistemi 14 sutkaya hesablanmışdır. Enerji təchizatı sistemində istilik elementlərindən istifadə edilmişdir. Gəmi yalnız suya enmək üçün nəzərdə tutulmuşdur. "C."-nin maks. kütləsi 3,2–

3,8 t, uz. 5,79 m, maks. diametri 3,05 m, maks. uçuş hünd. 1370 km-dir. Proqram üzrə elmi və tibbi-biol. tədqiqatlar, texniki eksperimentlər aparılmış, Yer, bulud örtüyü, səma cismləri müşahidə edilmiş və fotoşkilləri çəkilmiş, "Apollon" proqramı üzrə Ay ekspedisiyalarına hazırlıq üçün məlumatlar toplanılmışdır. "C." KG-sində 12 uçuş (10 uçuş pilotlu) olmuşdur. Uçuşlar zamanı kosmonavtlar 5 dəfə açıq kosmosa çıxmışlar.

CEMSONİT (Şotlandiya mineraloqu R. Ceymsonun şərafinə adlandırılmışdır) – mineral. Qurğuşun və dəmirin təbii sulfodu – Pb₄FeSb₆S₁₄. Monoklinik sinqoniyada kristallaşır. Kristalları iynəvarı, sapvarıdır. Qarışıq lifli, radial şüalı yaxud dənəvər aqreqatları var. Qurğuşunu-bozdan dəmiri-qarayadək rəngdə olur. Metal parıltılıdır. Sərtliyi 2,5, sıxlığı 5630–5710 kq/m³-dir. Kövrəkdir. C. orta və aşağı temp-rlu hidrotermal yataqlarda əmələ gəlir; qurğuşun-sink, qızıl-sürmə və digər polimetall yataqlarda rast gəlinir. Qurğu-

"Cemini-7" kosmik gəmisi.



Cemsonit.



şun və sürmənin ikincidərəcəli filizidir. RF, Ukrayna, Çexiya və s. ölkələrdə ya-taqları var.

"GENERAL ELEKTRİK", "General elektrik kompani" ("General Electric Company") – geniş spektrdə elektrotexnika məhsullarının işlənməsi, istehsalı və satışı ilə məşğul olan iri transmilli şirkət. Mənzil-qərargahı Ferfiled ş.-indədir (ABŞ, Konnektikut ştatı).

Amerika ixtiraçısı və biznesmeni T. Edison 1877 ildə Nyu-Cersi ştatında iş prinsipi elektrikle əlaqəli cihazların xassələrinin tədqiqi və onların sınaqları ilə məşğul olan laboratoriya açdı. 1880 ilin yanvarında T. Edison közərmə (elektrik) lampasının ixtirasına patent aldı. 1890 ildə "Edison General Electric Company" şirkəti təsis edildi və həmin il şirkət özünün elektrik lampası istehsal edən ilk f.-kimi açdı. 1892 ildə onun "Thomson-Houston Electric Company" elektrotexnika şirkəti ilə birləşməsi nəticəsində "C.e." yarandı. "C.e." ilk dəfə 1900 ildə ABŞ-da şirkətin maraqları naminə əsaslı tədqiqatlar apararı xüsusi bölmə açdı. O vaxtdan başlayaraq "C.e." həm sənayedə tətbiq edilən, həm də məişətdə işlədilan ən qabaqcıl elektrik cihazları, elektrotexniki alətlər və qurğuların istehsalı üzrə dünyada liderdir. Hazırda "C.e." çoxprofilli şirkətdir. Onun "GE Commercial Finance" bölməsi maliyyə bazarında işləyir: müştərilərinə lizinq xidmətləri, kredit, borc, dövriyyə kapitalı və s. təqdim edir. "GE Healthcare" bölməsinin fəaliyyəti tibbi xidmətlər və texnologiyaların (əsasən onkoloji, ürək-damar, neyroloji xəstəliklərin erkən diaqnostikası və müalicəsi üçün müxtəlif cihazlar və məhsulların) yayılması ilə bağlıdır. "GE Industrial" bölməsi elektrotexniki, işıqlandırıcı və digər sənaye cihazlarının; istehsalın avtomatlaşdırılması sistemlərinin; plastik kütlə, rezin-texniki və kvarts məhsulların; idarəetmə və əməliyyat xidmətlərinin təhlükəsizlik sistemlərinin istehsalına və bütün dünyada satışına məsuliyyət daşıyır. "GE Infrastructure" inkişaf etmiş və inkişaf etməkdə olan ölkələrə elmtutumlu texnologiyalar və əmtəələr, o cümlədən aviasiya mühərrikləri, enerji, neft, qaz, su istehsalı və d.y. nəql. sahəsində texnoloji xidmətlər; aviasiya və elektrotexniki məhsulların alışı üzrə maliyyə və lizinq xidmətləri təqdim edən aparıcı tədarükçülərdən biridir. "GE Money" bölməsi 50-dən çox ölkədə pərakəndə ticarətin, xüsusi şəxslərin, avtomobil dilerlərinin, ipoteka krediti proqramı iştirakçılarının

kredit tələbatlarını təmin edir.

"GENERAL MOTORS", "General motors korporeyşən" ("General Motors Corporation") – dünya avtomobil sənayesinin liderlərindən olan transmilli şirkət. Mənzil-qərargahı Detroit ş.-ndədir (ABŞ, Miçigan ştatı). "Buik", "Şevrole", "Kadillak", "Ci-Em-Si", "Ci-Em-Deu", "Hammer", "Holden", "Opel", "Saab", "Saturn", "Vokshol", "Pontiak" markalı minik və yük avtomobilləri istehsal edir; sığorta və maliyyə bölmələri var. "C.m."-un ilk bölməsi 1897 ildə P.İ.Olds tərəfindən təsis edilmiş "Olds Motor Vehicle Company" şirkəti olmuşdur. 1899 ildə şirkət səhm kapitalı 500 min dollar olan "Olds Motor Works" şirkətinin avtomobilləri üçün motorlar istehsal edən "Olds Gasoline Engine Works" ilə birləşmişdi. Bu birlik ABŞ-da avtomobil istehsalı üzrə ixtisaslaşdırılmış ilk z-dun Detroytda tikilməsinə imkan yaratmışdı. 1901 ildə "Oldsmobil" markası ilə buraxılan açıq kuzalı avtomobil Amerikanın seriya ilə istehsal olunan ilk nəql. vasitəsi oldu. Məşhur "Kadillak" markasının tarixi isə 1902 ildən, Q. Lilendin Detroytda "Cadillac Automobile Company" şirkətini təsis etməsi ilə başlanmışdır. 1905 ildə şirkət birləşdirilən "Oseola" avtomobilini istehsal etmişdir. 1907 ildə "Buik" şirkəti ilk dördsilindrli avtomobilini buraxmışdır. Həmin il U. Merfinin Pontiak ş.-ində (Miçigan şt.) təsis etdiyi "Oakland Motor Car Company" on ildən sonra "Pontiac Motor" şirkətinə çevrildi. 1908 ildə "Buick Motor Car Company" əsasında "General Motors Company" şirkəti yaradıldı və "Olds Motor Works" şirkəti onun bir hissəsi oldu. "General Motors Company" 1909 ildə "Oakland Motor Car Company"nin yarısını və tezliklə bütün şirkəti, sonra "Cadillac Automobile Company", həmçinin Pontiakda yerləşən "Rapid Motor Vehicle" (onun əsasında yük avtomobilləri istehsal edildi), 1918 ildə Detroytdakı "Chevrolet Motor Company" şirkətlərini aldı. 1923 ildə Kopenhagendə "C.m."-un "Şevrole" avtomobillərini yığan ilk xarici z-du yaradıldı. Sonrakı illərdə "C.m."-un fəaliyyəti genişlənərək demək olar ki, bütün ölkələrə və qitələrə yayılmışdı. Şirkət müxtəlif illərdə aviasiyaqayırma biznesini inkişaf etdirmiş, d.y. nəql. hərəkət vasitələrinin işlənməsi və istehsalında iştirak etmişdir. "C.m." müharibə illərində (1942 ildən) hərbi təyinatlı məhsulların istehsalı ilə məşğul olmuşdur. Avtomobil istehsa-

lında bir sıra yeniliklər, o cümlədən ilk sərt üstlü avtomobil kuzası (1949), daşıyıcı kuzası ilk dəfə plastik kütlədən hazırlanan "Şevrole-korvett" (1953), motoru arxada yerləşən, mühərriki hava ilə yudulan "Şevrole-korveyr" (1959), ön intiqallı "Oldsmobil-tornado" (1965) "C.m." şirkətinə məxsusdur. 1985 ildə "C.m." yığcam avtomobillərin istehsalı üçün yüksək dərəcədə avtomatlaşdırılmış yeni avtomobil bölməsi olan "Saturn"u təşkil etmişdir. 1931 ildən 2008 ilədək "C.m." dünyanın ən böyük avtomobil istehsalçısı olmuşdur (2008 ildə bu status "Toyota"ya keçib). 21 əsrin əvvəllərində "C.m." 34 ölkədə yerləşən müəssisələrində hər il 9 mln. minik və yük avtomobili istehsal edir. Korporasiyanın ticarət şəbəkəsi ABŞ və Kanadada 14 min, başqa ölkələrdə isə 5 mindən çox dileri əhatə edir. 2008 ildən "C.m."-un Azərb. Resp.-nda da rəsmi dileri fəaliyyət göstərir.

CENEVRƏ (fr. Genève, alm. Genf) – İsveçrənin c.-q.-ində şəhər. Cenevrə kantonunun paytaxtı. Əh. 192,1 min (2012); aqlomerasiyada 915 min, təqr. 44%-i əcnəbilərdir; əhalisinin sayına görə Sürixdən sonra ölkənin 2-ci şəhəri). 372 m yüksəklikdə, Cenevrə gölü sahilində, Rona çayının göldən çıxdığı yerdə port. İri nəql. qovşağı. C.-də Avropanın bir neçə mühüm avtomagistralı (C.–Bern–Sürix, C.–Turin–Genuya, C.–Qrenobl–Marsel, C.–Lion, C.–Dijon–Paris) qovuşur. Mühüm d.y. qovşağıdır; C.–Paris, C.–Marsel, C.–Monpelye, C.–Sürix–Sankt-Hallen və C.–Bil–Bazel istiqamətlərində yüksək sürətli qatarlar işləyir. Beynəlxalq avtovağzal və 2 d.y. vağzalı var. Beynəlxalq Kuantren aeroportu ölkənin ən böyük aeroportlarından biridir; ildə 7 mln.-dan çox sərnəsinə xidmət göstərir.

İlk dəfə Yuli Sezarın "Qall müharibəsi haqqında qeydləri"ndə Genava adı altında romalıların helvetlərə qarşı mübarizəsində dayaq düşərgəsi kimi qeyd olunur (e.ə. 58 il). Təqr. eramızın 400 ilində burada yepiskopluq təsis edilmişdi. 443 ildən Burqundiya krallığının tərkibində, 443–461 illərdə Burqundiya krallarının iqamətgahlarından biri olmuş, 534 ildə Frank dövlətinin hakimiyyətinə keçmiş, onun süqutundan (888) sonra Yuxarı Burqundiyanın, 1032 ildən Müqəddəs Roma imperiyasının torpaqlarına qatılmışdı. 1124 ildən yepiskopların idarəçiliyi altında idi. 14 əsrdə və xüsusilə 15 əsrin I-ci yarısında C. yarmarkaları ilə məşhur olmuş, sonralar bank-kredit əməliyyatlarının mərkəzinə çevrilmişdi. 1519 ildə Fri-

burla, 1526 ildə Bernlə ittifaq bağlayaraq "ittifaq torpaqları" qismində İsveçrə konfederasiyasına qoşulmuşdu. 1533 ildə yepiskop C.-dən qovulmuş, U. Svinqli və G. Farelın, 1536–38 illərdə və 1541 ildən sonra J. Kalvinin ideyaları əsasında Reformasiya keçirilmişdir; Kalvinin zamanında C. Avropa əhəmiyyətli kalvinizm mərkəzinə ("protestant Roması") çevrilmişdi. Kalvinin qanunları 1792 ilədək C. həyatının hüquqi əsasını təşkil edirdi. 1536 ildən C. aristokratik respublika idi. 1584 ildə Bern və Sürixlə "əbədi ittifaq" bağlanmışdı. 1589–1602 illərdə Fransanın və Bernin köməyiylə Savoyya hersoqları ilə mübarizədə özünün müstəqilliyini qorumuşdu. 16–17 əsrlərdə protestant imiqrantların axını C.-də saat və zərgərlik istehsalının inkişafına şərait yaratmışdı. Şəhər patrisiatının ağalığı və siyasi hüquqları məhdudlaşdırılmış xeyli sayda yerli sakinin (Natifs) olması 1792 il inqilabının baş verməsinə təkan verdi. İnqilabın gedişində aristokratik hökumət devrilmiş, konstitusiyaya yenidən baxılmış, bütün vətəndaşların bərabərliyi bəyan edilmişdi. 1798–1813 illərdə Fransa tərəfindən ilhaq olunmuş (Leman dep-tinin əsas şəhəri), 1815 ildə Savoyya və Fransadan ona birləşdirilmiş torpaqlarla birlikdə İsveçrənin 22-ci kantonunu təşkil etmişdi. Radikalların 1846 il inqilabı zamanı C.-də siyasi sistem və təhsil sisteminə islahatlar keçirilmişdi. 19 əsrin 2-ci yarısı – 20 əsrin əvvəllərində Avropanın müxtəlif ölkələrindən inqilabi mühacirətin iri mərkəzi idi. 1866 ildə burada Birinci İnternasionalın I-ci konqresi keçirilmişdi. 1907 ildə C.-də kilsə dövlətdən ayrılmışdı.

C. beynəlxalq konfransların çağırıldığı, beynəlxalq müqavilələrin bağlandığı ənənəvi yerdir. 20 əsrdə, xüsusən İkinci dünya müharibəsindən sonra, C. çoxsaylı beynəlxalq təşkilatların və təsisatların yerləşdiyi məkana çevrildi. 1919–46 illərdə burada Millətlər Cəmiyyəti yerləşirdi. C.-də BMT-nin Avropadakı mənzil-qərargahı, Avropa iqtisadi komissiyası, həmçinin BMT-nin bir çox struktur bölmələrinin, o cümlədən: BMT-nin Ticarət və inkişaf konfransının, BMT-nin Sənaye inkişafı təşkilatının, BMT-nin Narkotiklər və cinayətkarlıqla bağlı idarəsinin, BMT-nin Kompensasiya komissiyasının, BMT-nin Qaçqınlarla iş üzrə Ali komissarlığının mənzil-qərargahları yerləşir. C. Avropa Azad Ticarət Assosiasiyasının, Ümumdünya Ticarət Təşkilatının, Ümumdünya Səhiyyə Təşkilatının, Beynəlxalq



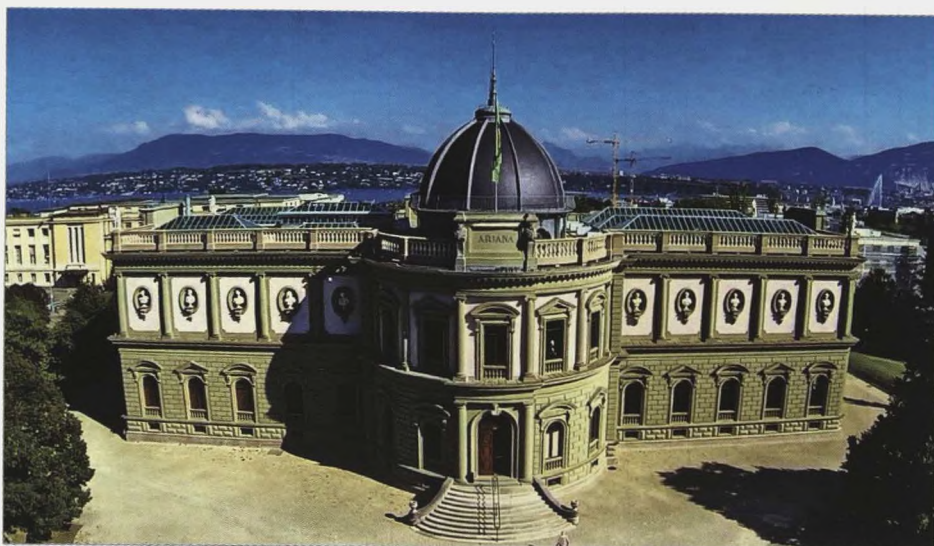
Cenevrə şəhərindən görünüşü.

Əmək Təşkilatının, Ümumdünya İntellektual Mülkiyyət Təşkilatının, Beynəlxalq miqrasiyalar üzrə təşkilatın, Beynəlxalq telekommunikasiya ittifaqının, Ümumdünya meteorologiya təşkilatının, Beynəlxalq hava nəqliyyatı assosiasiyasının, Parlamentlərarası ittifaqın və bir sıra digər beynəlxalq təsisatların iqamətgahıdır. C.-də həmçinin 100-dən artıq müxtəlif qeyri-hökumət təşkilatı, o cümlədən Beynəlxalq Qırmızı Xaç komitəsi (1863 ildən), Beynəlxalq Qırmızı Xaç və Qırmızı Aypara cəmiyyətləri federasiyası, Ümumdünya kilsələr şurası yerləşir. Ümumdünya iqtisadi forumunun (əsas illik sessiyası Davosda keçirilir) mənzil-qərargahı C.-nin şəhəratrafındadır.

Ronanın sol sahilindəki Köhnə şəhərdə Sen-Pyer kilsəsi (1160-cı illər – təqr. 1232) olan meydan; "Malle" hoteli (1721, memar J. F. Blondel, hazırda Beynəlxalq Reformasiya muzeyidir); Sen-Jermen kilsəsi (13 əsrin ortalarında əsası qoyulmuş, 1334–15 əsrdə yenidən tikilmişdir), şəhərdə ilk kalvinist kilsəsi Tampl-de-la-Füsteri (1715, memar J. Ven), qotik ratuşa (Hotel-de-vil, 15 əsr, fransız renessansı üslubunda 1617 ildə genişləndirilmişdir, memar F. Petito), şəhərin ən qədim yaşayış binası "Tavelin evi" (1334, hazırda Köhnə şəhər muzeyidir); renessans və klassisizm üslubunda inşa edilmiş mülklər: Turretinin evi (1617–20, memarlar J. Patta, F. Petito), Lüllen malikanəsi (hazırda de Sössür; 1707–12, memar J. Abey), "Enar" sarayı (1817–21, memarlar C. Saluççi, J.V. Noble, S. Voşe, neoklassisizm üslubunda; indi Bələdiyyə bi-

nasıdır); asma körpü (1822–23, memar Q. Düfur) və s. var. Ronanın sağ sahilindəki Yeni şəhərdə eyniadlı kilsəsi (10 əsrdə erkən roman üslubunda inşa olunmuş, 15 əsrdə qotik üslubda yenidən tikilmişdir) olan Sen-Jerve məhəlləsi yerləşir. 20 əsrin memarlıq abidələri: Kornaven vağzalı (1925–28, memar X. Vittver), "Klarte evi" (1930–32, memarlar Ş.E. Le Korbüzye, P. Jannere), Millətlər Sarayı (1929–38, memarlar J. Flegenheymer, A. P. Neno, J. Vaqo və b.; hazırda BMT-nin Avropadakı mənzil-qərargahı), Nüvə tədqiqatları üzrə Avropa təşkilatının (C. yaxınlığında, 1954–60, memarlar R. və P. Steyger), Ümumdünya Səhiyyə Təşkilatının (1961, memar J. Çumi) binaları. C.-də J.J. Russo (1834–35, heykəltəraş J.J. Pradye) və Reformasiya abidələri var. Cenevrə gölündəki fəvvarə (1891) şəhərin simvoludur.

C. ölkədə aparıcı ETTKİ mərkəzlərindən biridir. Burada Avropa nüvə tədqiqatları təşkilatı (şəhərin yaxınlığında, Fransa ilə sərhəddə) və BMT sisteminin ən mühüm elmi tədqiqat in-tları: BMT-nin Tədris və elmi tədqiqat in-tu (YUNITAR), BMT nəzdində Sosial inkişaf elmi tədqiqat in-tu (YUNRISD), BMT-nin Tərkislah problemlərinin tədqiqi üzrə in-tu (YUNIDIR), həmçinin Avropa sosial elmlər akademiyası, Ali beynəlxalq tədqiqat in-tu, BƏT-in Beynəlxalq sosial-əmək tədqiqatları in-tu; Beynəlxalq geo-informasiya tədqiqatları mərkəzi və s. var. Ali təhsil müəssisələri arasında C. un-ti (əsası 1559 ildə J. Kalvin tərəfindən akademiya kimi qoyulmuşdur, indiki



Cenevrə. Arian muzeyi.

statusu 1873 ildəndir; bina – 1868–71; tələbələr təqr. 40%-i əcnəbilərdir, Maliyyə və menecment un-ti (1971), Ali idarəçilik və biznes in-tu (INSAM un-ti kimi tanınır), C. Ali diplomatiya və beynəlxalq münasibətlər məktəbi (aparıcı özəl un-tlərdən biri); Ali zərif sənətlər və dizayn məktəbi (1748), Ali tətbiqi sənət məktəbi (1876), konservatoriya (1835), C. saat ustaları məktəbi; İsveçrədə aparıcı astronomiya mərkəzi olan C. Rəsədxanası (1772); C. kütləvi və universitet kitabxanası – İsveçrədə beş ən iri kitabxanadan biri (1562; təqr. 2 mln. nüsxə, o cümlədən 6,5 min əlyazması), BƏT kitabxanası (1919) fəaliyyət göstərir.

Əsas muzeyləri: təbiyyat tarixi (1820), Arian (1884; keramika, çini və saxsı məmulatlar), etnoqrafiya (1901), incəsənət

Cenevrə. Qran-teatr.



(şəhəratrafı Kompezyedə). İsveçrə şokoladı emalatxanası (İsveçrədə şokolad istehsalı tarixinə dair ekspozisiya) var.

Qran-teatr (1879; Parisdəki “Grand-Opera” teatrının binasına bənzər tikilmişdir), “Sen-Jerve”, Marionet teatri və s.; Roman İsveçrəsi orkestri (1918 ildə E. Anserme tərəfindən yaradılmışdır), “Viktoriya-holl” böyük konsert zalı (1894 ildə açılmışdır) var. Musiqi ifaçılarının beynəlxalq müsabiqəsi (1939) keçirilir.

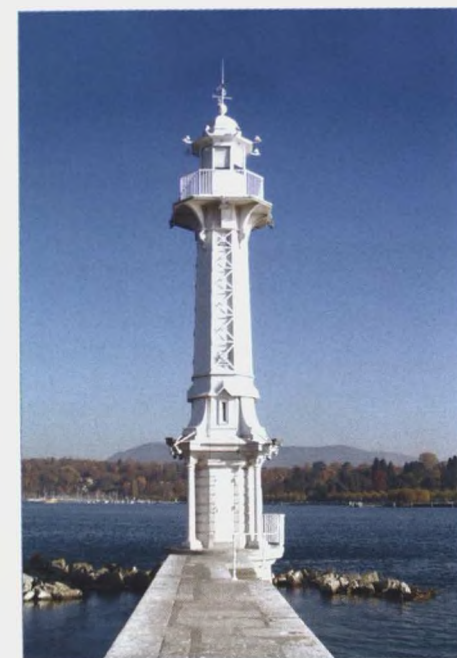
Şəhər iqtisadiyyatının müasir strukturunda çoxsaylı beynəlxalq təşkilat və müəssisələrə (nümayəndəliklərin çoxu şəhərin şm. hissəsində, C.-nin Beynəlxalq mərkəzi – Cite Internationale hüdüdlərində cəmləşmişdir) yüksək səviyyəli xidmət göstərilməsinə istiqamətlənmiş xidmət sferası (işləyənlərin təqr. 90%-i) üstünlük təşkil edir. C. İsveçrə və Avropanın iri maliyyə-bank mərkəzi olsa da, fəaliyyət miqyasına görə Sürixdən xeyli geri qalır. C.-də UBS və “Crédit Suisse” (idarə heyətləri Sürixdədir) iki iri İsveçrə bankının filialları, iri xarici (xüsusən fransız) və milli banklar, o cümlədən İsveçrənin ən iri özəl banklarından biri olan (illik dövriyyəsi təqr. 130 mlrd. avro, 2005), Pictet Bank (əsaslı 1805 ildə qoyulmuşdur), Bordier Bank, SCS Alliance Bank, “Lombard Odier Darier Hentsch & Cie” (2002 ildə C.-nin iki ən qədim özəl bankir evinin – “Lombard Odier & Cie” və “Darier Hentsch & Cie”-nin birləşməsi ilə yaranmışdır) yerləşir. “Crédit Agricole (Suisse) S.A.” [əsaslı 1876 ildə qoyulmuş “Crédit Lyonnais (Suisse) S.A.” ilə “Crédit Agricole Indosuez (Suisse) S.A.”-nin 2005 ildə birləşməsindən yaranan], BNP Paribas Private Bank (Switzerland) S.A. və CBG Compagnie Bancaire Genève xarici kapitalın üstünlük təşkil etdiyi İsveçrə bankları arasında aparıcı mövqe tutur. C. fond birjası qiymətli kağızlarla əməliyyatların dövriyyəsi üzrə İsveçrədə Sürix fond birjasından sonra ikinci yeri tutur. “Geneva Financial Center Foundation” fondu dünyanın bir çox ölkəsində investisiya layihələrini maliyyələşdirir.

C. işgüzar xidmətlərin, beynəlxalq, topdansatış və pərakəndə ticarətin, sığorta və reklam biznesinin mühüm mərkəzidir. İri beynəlxalq korporasiyaların, o cümlədən “Serono S.A.” (biotexnologiya, əczaçılıq), “Sun Microsystems Inc.”, “ST Microelectronics”, “Hewlett - Packard” (elektron biznesi), “JT International” (tütün sənayesi), “Mediterranean Shipping Company” (dəniz gəmiçiliyi, beynəlxalq

kruizlərin təşkili), “Invista” (toxuculuq və tikis sənayesi, sintetik və süni lif istehsalı) və “Procter & Gamble”-in (kosmetik vasitələr, ətriyyat, əczaçılıq, gigiyena vasitələri və s.) mənzil-qəragahları və ya Avropadakı baş ofisləri C.-də yerləşir. “SITA” şirkəti (mənzil-qəragahı C.-dədir) mülki aviasiyaya telekommunikasiya və informasiya xidməti göstərilməsi sahəsində dünya lideridir; onun törəmə firması olan “On Air” uçuş zamanı mobil əlaqəni təmin edən sistemlərin dünya bazarında başlıca tədarükçüsüdür; digər törəmə firması “CHAMP Cargosystems” yalnız yük aviaşirkətlərinə xidmət göstərən dünyada yeganə İT-provayderdir. “Société Générale de Surveillance S.A.” (SGS, əsaslı 1878 ildə qoyulmuşdur) korporasiyası dünyanın aparıcı sürveyer (əmtələrin yoxlanılması, test edilməsi və sertifikatlaşdırılması) şirkətlərindən biridir; “Electronic Arts” şirkəti dünyada video- və kompyuter oyunlarının ən iri müstəqil istehsalçılarından biridir. Xidmət sferasında fəaliyyət göstərən aparıcı İsveçrə şirkətlərindən olan C. firmaları: “Univalor S.A.” (maliyyə menecmenti, sığorta xidmətləri), “Julliard Immobilier S.A.” və “Naef + Partner” (daşınmaz əmlakın idarə edilməsi üzrə əməliyyatlar), “Addor & Julliard” (arxitektura, dizayn, şəhərsalma), “PEG Engineering S.A.” (injiniring və konsaltinq), “Edipresse” nəşriyyat qrupu. C.-də iri dövrü nəşrlər (“Tribune de Genève”, “Le Temps”, “Le Courrier”) çap edilir, İsveçrənin fransızdilli əhali yaşayan hissəsində ən iri radio- və televiziya yayımı korporasiyalarının (“Radio Suisse Romande” və “Télévision Suisse Romande”) mənzil-qəragahları yerləşir. C.-nin beynəlxalq ixtisaslaşmasında aparıcı sahələrdən biri də yüksək keyfiyyətli tibbi xidmətin (əsasən, kardiocərrahiyyə, onkologiya, radiologiya, urologiya, ginekologiya, oftalmologiya sahələrində) göstərilməsidir; burada milli və ümumavropa əhəmiyyətli klinikalar cəmləşmişdir. Yüksək inkişaf etmiş turizm infrastrukturuna malik olan böyük turizm agentlikləri və şirkətləri (“Magnafin S.A.” və s.) yerləşir.

Sənaye istehsalının həcminə görə C. İsveçrədə Sürix və Bazeldən sonra üçüncü yeri tutur. Sənayenin aparıcı sahəsi – yüksəkixtisaslı heyətə istiqamətlənən və elm-tutumlu məhsul istehsal edən maşınqayırmaçıdır. C. Avropada ən böyük saat istehsalı mərkəzidir və ölkənin saat sənaye-

sinin başlıca təşkilatı-idarəetmə mərkəzidir; 21 əsrin əvvəllərində sahədəki istehsalın və kapitalın təmərküzlənməsinə baxmayaraq, çox sayda kiçik, o cümlədən ailə firmaları qalmışdır. Ən iri istehsalçı – “Swatch Group AG”-dir (mənzil-qəragahı Bil ş.-ndədir); 14 saat firmasını özündə birləşdirən bu aparıcı İsveçrə korporasiyasının (ayrı-ayrı illərdə dünya üzrə saat ixracatının təqr. 1/5-i) sənaye müəssisələrinin, ofislərinin, logistika və texniki xidmətlərinin xeyli hissəsi C.-də və şəhəratrafında cəmləşmişdir: başlıca brendləri: “Breguet”, “Omega”, “Blancpain”, “Tissot”, “Certina”. C.-də digər nisbətən kiçik, lakin dünya miqyasında məşhur olan saat şirkətləri də yerləşir: “Manufactures des Montres Rolex S.A.” (əsaslı 1905 ildə qoyulmuşdur), “Patek Philippe S.A.” (1839), “Longines” (1832), “Haas & Cie” (1848; nadir və eksklüziv ultra nazik saat modelləri). Bahalı saat istehsalı üzrə ixtisaslaşmış bəzi firmalar (o cümlədən əsaslı 1830 ildə qoyulmuş “Baume et Mercier” və 1860 ildə qoyulmuş “Chopard”) həm də zərgərlik məmulatlarının mühüm istehsalçılarıdır. Maşınqayırmanın digər sahələri də yüksək inkişaf səviyyələri ilə seçilir: geodeziya alətləri, dəqiq ölçü cihazları, dəqiq metalqəsən dəzgahları, tibbi aparatlar və s. istehsalı. 20 əsrin sonu – 21 əsrin əvvəllərində elektron sənayesi sürətlə inkişaf edir. “ST Microelectronics” müəssisələri mikroçiplər, “Sun Microsystems Inc.” müəssisələri kompyuter şəbəkələri üçün serverlər, proqram təminatı istehsal edir, şirkətin özünün istehsal etdiyi aparatlar vasitəsilə (C.-də “Sun Microsystems Inc.”-in sınaq



Cenevrə mayakı.

və hesablama mərkəzi də yerləşir) inteqrasiya olunmuş bank sistemlərinin testləşdirilməsinə həyata keçirir. “ABB High Voltage Technologies Ltd” (“Asea Brown Boveri” İsveç-İsveçrənin korporasiyasının törəmə firması) şirkəti müxtəlif çeşidli elektrotexnika məhsulları (orta gərginlikli yarımstansiyalar, gərginlik sıçrayışlarını aradan qaldıran sistemlər, güc çevirgəcləri və s.) istehsal edir. Lokomotiv- və vaqonqayırma, tramvay istehsalı, nəql. vasitələri üçün porşenli kompressorların, elektrovozlar, turbinlər üçün sürətölçən (“ABB Sécheron S.A.”, “Oerlikon”) istehsalı inkişaf etmişdir.

C. Avropada ətriyyat sənayesi və ətirli

Cenevrə beynəlxalq avtosalonu. 2013 il.





Cenevrə gölü. İsveçrə.

maddələr istehsalının ən mühüm mərkəzlərindən biridir. Aparıcı istehsalçılar “Givaudan S.A.” (“elit” ətriyyat və kosmetik vasitələrin istehsalı üzrə ixtisaslaşmışdır; ətirli maddələrin və tamlı-aromatik inqrediyentlərin istehsalı və satışı həcminə görə dünyada birinci yeri tutur, dünya ətir bazarında birincilərdəndir; şəxsi gigiyena vasitələri və s. də istehsal edir) və “Firmenich” (əsas 1895 ildə qoyulmuşdur; yeyinti sənayesi –ət məhsulları, alkoqolsuz içkilər, qənnadı məmulatları üçün aromatik maddələrin istehsalı üzrə dünya liderlərindən biridir; bahalı ətriyyat məhsulları da istehsal edir) şirkətləridir. Əczaçılıq sənayesi “Serono S.A.” firmasının (əsas 1906 ildə qoyulmuşdur; 2006 ildən kapitalın 2/3-si “Merck KGaA” Almaniya əczaçılıq konserninə məxsusdur; dağınıq skleroz və onkoloji xəstəliklərin müalicəsi üçün preparatların işlənilməsi hazırlanması və istehsalında dünya liderlərindən biridir) müəssisələri və digər nisbətən kiçik şirkətlər ilə təmsil olunmuşdur.

Tamlı məhsullar (xüsusən, şokolad və tütün); poliqrafiya, tikiş, toxuculuq, mebel və s. sənaye sahələri var. Ənənəvi olaraq zərgərlik (C.-nin bir sıra zərgərlik və zərgərlik-saat firması “Richemont Group” korporasiyasına daxildir) inkişaf etmişdir.

CENEVRƏ GÖLÜ, L e m a n (alm. Genfersee, fr. Lac de Genève, Lac Léman) – İsveçrə və Fransada göl. Alp d-riyndəki göllərin ən böyüyü. Sah. 582 km², uz. 72 km, ən enli yeri 14 km, dərinliyi 310 m-ədəkdir. 372 m yüksəklikdə, Qərbi Alp və Yura d-ri arasında qədim buzlaq dərə-

sində yerləşir. Sahilləri əsasən hündür və sıldırımlıdır. Rona çayı C.g.-ndən keçir; çayın axını göldən çıxdığı yerdə bəndlə tənzimlənir. C.g. hövzəsinin çayları qar və buzlaqlardan qidalandıqı üçün suyun səviyyəsi yayda qısa nisbətən 1 m-ədək qalxır. Səth suyunun temp-ru yayda 19–24°C, qışda 4–5°C olur. Göl çox mənşəlidir, iqlimi yumşaq və istidir. Balıqla zəngindir. Gəmiçilik var. Cenevrə, Lozanna, Montrö, Veve (İsveçrə) və Evyanle-ben (Fransa) kimi şəhəri və kurortlar gölün sahilindədir. Sahilləri boyu avtomobil və d.y.-ləri keçir. Turizm inkişaf etmişdir.

CENEVRƏ KONFRANSI (1927) – B.Britaniya (C.O. Çemberlen), Fransa (A. Brian), Almaniya (Q. Ştrezeman), İtaliya (V. Şaloyya), Belçika (E. Vandervelde) və Yaponiya (K. İsi) xarici işlər nazirlərinin konfransı. İyunun 14–16-da Cenevrədə *Millətlər Cəmiyyəti* Şurasının sessiyası zamanı keçirilmişdir. Çin inqilabını (1925–27) dəstəkləməsi ilə əlaqədar olaraq B.Britaniya hökumətinin SSRİ ilə diplomatik və ticarət əlaqələrini kəsməsindən sonra Çemberlenin təşəbbüsü ilə çağırılmışdır. Konfransda antisovet koalisiyasının yaradılmasına ümid edən Çemberlen “Kominternin təbliğatına qarşı” birgə bəyannamə dərc etmək təklifi irəli sürdü. C.k. iştirakçıları arasındakı ziddiyyətlər və onlardan bəzilərinin SSRİ ilə iqtisadi əlaqələri saxlamaq səyləri nəticəsində Çemberlenin planı müvəffəqiyyətsizliyə uğradı. Ştrezeman və Brian bəyannaməni imzalamaqdan imtina etdilər, Yaponiya təmsilçisi isə ehtiyatlı mövqe tutdu. C.k.-nin yekun sənədinə görə, kon-

frans iştirakçıları *Lokarno müqavilələrinə* (1925) riayət etməyi öhdələrinə götürdülər.

CENEVRƏ KONVENSIYALARI (1949) – müharibənin aparılmasının humanitar qaydalarını müəyyən edən və 1949 il avqustun 12-də Cenevrədə (İsveçrə) imzalanmış çoxtərəfli beynəlxalq sazişlər: 1) döyüşən orduda yaralıların və xəstələrin aqibətini yaxşılaşdırmaq haqqında konvensiya; 2) dənizdəki hərbi qüvvələrin tərkibində olan yaralıların, xəstələrin və gəmi qəzasına uğramış şəxslərin aqibətini yaxşılaşdırmaq haqqında konvensiya; 3) hərbi əsirlərlə davranış haqqında konvensiya; 4) müharibə zamanı mülki əhalinin müdafiəsi haqqında konvensiya. C.k. müasir beynəlxalq hüququn əsas prinsipini təsbit etdi: müharibə düşmənin yalnız hərbi qüvvələrinə qarşı aparılır; mülki əhaliyə, xəstələrə, yaralılara, hərbi əsirlərə və b. qarşı hərbi əməliyyatlar qadağandır. C.k. müharibə qurbanlarının müdafiəsi haqqında əvvəllər Haaqa konvensiyalarında (1899 və 1907), Cenevrədə imzalanmış konvensiyalarda (1864, 1906, 1929) təsbit olunmuş beynəlxalq-hüquqi normaları inkişaf etdirdi. C.k. müharibə elan edilən hallarda, yaxud hər hansı silahlı münaqişə baş verdikdə, hətta müharibə edən tərəflərdən birinin müharibə vəziyyətini qəbul etmədiyi hallarda və ərazilərin hətta hərbi müqavimətlə üzlaşmədən işğal olunduğu vəziyyətlərdə tətbiq edilir. Əgər C.k.-nda iştirak etməyən qarşı tərəf özünün hərbi əməliyyatlarında onların müddəalarına əməl edərsə, C.k.-nin iştirakçıları üçün də bu müddəalara riayət etmək məcburidir. C.k.-nin müddəaları bitərəf ölkələr üçün də məcburidir.

C.k. iştirakçı ölkələrin bu konvensiyaların müddəalarını pozmuş, yaxud onları pozan hansısa əməliyyat aparmağı əmr etmiş şəxslərin axtarışı və cəzalandırılması vəzifələrini də nəzərdə tutur. Həmin şəxslər ərazisində cinayət törətdikləri ölkənin məhkəməsinə, yaxud C.k.-nin iştirakçısı olan və həmin şəxslərin təqsirləri haqqında sübutları olan istənilən ölkənin məhkəməsinə verilir. Yaralıların, xəstələrin, hərbi əsirlərin və mülki əhalinin qəsdən öldürülməsi, işgəncə verilməsi və onlarla vəhşicəsinə davranılması, o cümlədən bioloji təcrübələrin aparılması, sağlamlığa zərər vurulması, hərbi əsirlərin düşmən ordusunda xidmətə məcbur edilməsi, girov götürülməsi, hərbi zərurət olmadan mülkiyyətə ciddi ziyan vurulması və s. C.k.-nin ciddi pozulmaları hesab

olunur. C.k.-nin pozulmasında təqsirli bilinən şəxslər hərbi cinayətkar hesab edilməli və cinayət məsuliyyətinə cəlb olunmalıdırlar.

CENEVRƏ MÜŞAVİRƏSİ (1955) – SSRİ (N.A. Bulqanın), ABŞ (D.D. Eyzenhauer), B.Britaniya (A. İden) və Fransa (E. For) hökumət başçılarından iştirakı ilə Avropada təhlükəsizlik məsələlərinə dair müşavirə. Müşavirənin işində təmsil olunan dövlətlərin xarici işlər nazirləri və digər dövlət xadimləri də iştirak edirdilər (sovet nümayəndə heyətinin tərkibinə N.S. Xruşşov, G.K. Jukov, A.A. Qromiko və b. daxil idi). İyulun 18–23-də Cenevrədə SSRİ-nin təşəbbüsü ilə sovet nümayəndə heyəti tərəfindən *Berlin müşavirəsində* (1954) təklif olunmuş “Avropada kollektiv təhlükəsizlik haqqında ümum-avropa müqaviləsi” layihəsinin müzakirəsinə davam etdirmək məqsədilə çağırılmışdı. Layihə bütün hərbi blokların lağ edilməsini, Avropa dövlətlərinin hücum etməmək və təcavüz zamanı qarşılıqlı yardım göstərmək öhdəlikləri götürməsinə nəzərdə tuturdu. Berlin müşavirəsi iştirakçıların müqavilə layihəsinə mənfi münasibətini nəzərə alan sovet nümayəndə heyəti kollektiv təhlükəsizlik sisteminin mərhələli şəkildə (birinci mərhələdə həm *Şimali Atlantika Müqaviləsi Təşkilatını*, həm də *Varyava Müqaviləsi Təşkilatını* saxlamaq şərti ilə) yaradılması planını müzakirəyə çıxartdı. Bundan başqa, sovet tərəfi Avropa dövlətlərinin hərbi qüvvə təbiiqindən qarşılıqlı surətdə imtina etmək haqqında müqavilə bağlamaq (kollektiv təhlükəsizlik haqqında müqavilə bağlanana qədər qüvvədə qalmalı idi) təşəbbüsünü irəli sürdü. SSRİ nümayəndə heyəti Almaniya Demokratik Resp.-nin AFR-in tərkibinə qatılmasına (sonuncunun Avropa müdafiə birliyində üzvlüyünün saxlanması şərti ilə) qarşı çıxdı, hər iki alman dövləti arasında münasibətlərin normallaşdırılmasının və onların Avropada kollektiv təhlükəsizlik sistemində iştirakının zəruriliyini qeyd etdi. SSRİ-nin təklifləri müşavirə iştirakçıları tərəfindən qəbul olunmadı. Müşavirənin yekun sənədində xarici işlər nazirlərinə hökumət başçılarından müzakirə etdiyi məsələlərə baxmağı davam etdirmək həvalə olundu.

CENEVRƏ PROTOKOLLARI (1922, 1924, 1925) – Cenevrədə Millətlər Cəmiyyətinin himayəsi altında imzalanmış beynəlxalq sazişlər.

Cenevrə protokolları (1922) – “Avstriyaya borc haqqında və anşlusun qadağan edilməsi haqqında” üç pro-

tokol. Oktyabrın 4-də Millətlər Cəmiyyətində Avstriyanın 650 mln. qızıl kron həcmində ona borc verilməsi xahişinin (milli valyuta məzənnəsinin aşağı düşməsi ilə əlaqədar) müzakirəsindən sonra Avstriya nümayəndələri ilə B.Britaniya, Fransa, İtaliya, Çexoslovakiya nümayəndələri arasında imzalanmışdır. Borcun siyasi zəmanəti qismində Avstriya hökuməti *Sen-Jermen sülh müqaviləsinə* (1919) müvafiq olaraq Avstriyanın müstəqilliyinin pozulmasına, onun başqa dövlətlə birləşməsinə gətirib çıxara-caq bütün iqtisadi və maliyyə müqavilələrindən imtina etmək öhdəliyini götürmüşdü. Bununla o, *anşluss* siyasətindən əl çəkdiyini təsdiq etmişdi. Millətlər Cəmiyyəti 1926 il iyunun 30-dək Avstriyanın iqtisadi və maliyyə öhdəliklərini yerinə yetirməsinə nəzarət edirdi; Avstriya hökumətinin üzərinə götürdüğü siyasi öhdəliklər 1938 ilin martında Avstriya müstəqilliyini itirdikdən sonra qüvvədən düşdü.

Cenevrə protokolu (1924) – “Beynəlxalq münaqişələrin sülh yolu ilə nizamlanması haqqında” adı ilə oktyabrın 2-də Millətlər Cəmiyyətinin Assambleyasında qəbul edilmiş sənəd. 21 dövlətin, o cümlədən Fransa, İspaniya, Bolqarıstan, Polşa, Braziliya nümayəndələri tərəfindən imzalanmışdır. Ölkələr, təcavüzə qarşı müqavimət və Millətlər Cəmiyyətinin qərarı ilə həyata keçirilən əməliyyatlar istisna olmaqla, beynəlxalq münaqişələrin həlli üçün hərbi qüvvə təbiiqindən çəkinmək öhdəliyini götürmüşdülər. Protokolun ilkin müzakirəsi gedişində Millətlər Cəmiyyətinin üzvü olmayan SSRİ layihəni rədd etmiş (12.3.1924 il tarixli nota) və silahların məhdudlaşdırılması haqqında təklif irəli sürmüşdü. C.p. (1924) dövlətlərin əksəriyyəti – Millətlər Cəmiyyəti Şurasının daimi üzvləri (həmin dövrdə B.Britaniya, Fransa, İtaliya və Yaponiya) və digər 10 üzvü tərəfindən ratifikasiya olunmadığı üçün qüvvəyə minməmişdi.

Cenevrə protokolu (1925) – “Müharibədə boğucu, zəhərli, yaxud digər buna bənzər qaz və bakteriooloji vasitələrin istifadəsinin qadağan edilməsi haqqında” sənəd. İyunun 17-də 37 dövlətin, o cümlədən ABŞ, B.Britaniya, Fransa, Almaniya, Yaponiya nümayəndələri tərəfindən imzalanmışdır. 1928 il fevralın 8-də qüvvəyə minmişdi. C.p.-nin istinad etdiyi müqavilələrin sırasına yeganə məqsədi boğucu və zəhərli qazları yaymaq olan mərmilərdən istifadə etməmək haq-

qında Haaqa bəyannaməsi (1899), *Versal sülh müqaviləsi* (1919), Sen-Jermen sülh müqaviləsi (1919), *Nöyi sülh müqaviləsi* (1919), *Trianon sülh müqaviləsi* (1920), *Sevr sülh müqaviləsi* (1920), həmçinin *Vaşinqton konfransında* (1921–22) qəbul edilmiş dənizdə müharibə zamanı neytral və müharibə etməyən ölkələrin vətəndaşlarının həyatının qorunması, müharibə gedişində zəhərli qazlar və kimyəvi vasitələrdən istifadəyə dair xəbərdarlıq haqqında saziş daxildir. C.p. iştirakçıları kimyəvi silahların istifadəsinin qadağan olunmasını qəbul etdiklərini təsdiq etmiş və bu qadağanın bakteriooloji vasitələrə də şamil olunması ilə razılaşmışdılar. C.p. (1925) müddətsiz müqavilədir. 130-dan çox dövlət C.p.-nin (1925) üzvüdür (2007).

CENEVRƏ SAZIŞLƏRİ (1954) – *Berlin müşavirəsinin* (1954) qərarına müvafiq olaraq Koreya və Hind-Çində vəziyyəti dinc yolla nizama salmaq məsələsi ilə əlaqədar SSRİ, ÇXR, B.Britaniya, ABŞ və Fransa xarici işlər nazirlərinin Cenevrədə çağırılmış müşavirəsində (26.4.–21.7.1954) qəbul olunmuşdu. Hind-Çin məsələsinin müzakirəsində Vyetnam Demokratik Resp.-nin, Kamboçanın, Laosun və Cənubi Vyetnamın nümayəndələri də iştirak etmişdilər. Sazişlər Fransanın Hind-Çin xalqlarına qarşı apardığı 8 illik müharibəyə son qoydu. Vyetnamda hərbi əməliyyatların dayandırılması haqqında sazişə əsasən 17-ci paraleldən cənubda keçən müvəqqəti demarkasiya xətti və müharibə edən tərəflərin qoşunlarının oradan çıxarılması üçün 300 günlük müddət müəyyənləşdirilmişdi. Laos və Kamboçada hərbi əməliyyatların dayandırılması haqqında sazişlər Fransa İttifaqı qoşunlarının, eləcə də Vyetnam könüllülərinin bu ölkələrin ərazisindən çıxarılmasını nəzərdə tuturdu; Laosun Patet-Lao müqavimət qüvvələri ölkənin şm.-ş. əyalətlərinə çəkilməli idi. Vyetnam, Laos və Kamboçada hərbi ittifaqlara qoşulmamaq öhdəliyi götürmüş, onların ərazilərində hərbi bazaların yaradılması qadağan edilmişdi. 1955 ildə Laos və Kamboçada, 1956 ilin iyuluna-dək isə Vyetnamda müstəqillik, suverenlik, birlik, ərazi bütövlüyü və bu dövlətlərin daxili işlərinə qarışmamaq prinsipləri əsasında ümumi azad seçkilərin keçirilməsi nəzərdə tutulmuşdu. Sazişlərin yerinə yetirilməsinə nəzarət etmək məqsədilə Hindistan, Polşa və Kanada nümayəndələrindən ibarət Beynəlxalq komissiya yaradılmışdı. Sazişlər Yekun bəyannamədə

ümumiləşdirilmişdi. ABŞ nümayəndəsi buna qoşulmaqdan imtina etmiş və ABŞ-ın Cenevrədə imzalanmış sazişləri nəzərə alması və onları pozmaqdan çəkinməsi haqqında birtərəfli bəyanatını elan etdi. Müşavirənin qərarlarına müvafiq olaraq Vyetnam, Laos və Kambocada hərbi əməliyyatlar dayandırıldı. 1955 ildə Kambocada, 1958 ildə Laosda seçkilər keçirildi. Vyetnamda ümumi seçkilər haqqında qərar açıq şəkildə sazişləri tanımamaq yolunu tutmuş, sonra isə təcavüzkar "Vyetnam müharibəsi"nə başlamış ABŞ tərəfindən dəstəklənən (Hind-Çin ölkələrinin SEATO blokunun məsuliyyət dairəsi elan edilməsi, Vyetnam Resp.-nin separat hökumətinin formalaşdırılmasına yardım göstərilməsi və onun diplomatik səviyyədə tanınması, Vyetnamın c.-unda hərbi bazalar, həmçinin dayaq məntəqələri şəbəkəsinin və s. yaradılması) Cənubi Vyetnam hökuməti tərəfindən pozuldu.

CENEVRƏ SAZIŞLƏRİ (1962) – Laosda vəziyyəti dinc yolla nizama salmaq məsələsi ilə əlaqədar Cenevrədə Beynəlxalq müşavirədə (16.5.1961–23.7.1962) imzalanmış sənədlər. Müşavirə SSRİ və B.Britaniyanın təşəbbüsü ilə çağırılmış və onların sədrliyi ilə keçirilmişdi. Müşavirədə ÇXR, Vyetnam Demokratik Resp., Vyetnam Resp., Polşa, ABŞ, Fransa, Hindistan, Birma, Kamboca, Kanada, Tayland və 1962 ilin iyununda milli koalision hökumət yaratmaq haqqında razılığa gəlmiş Laosun üç siyasi qruplaşmasının nümayəndələri – şahzadə *Suvanna Fuma* (bitərəflərdən), şahzadə *Sufanuvonq* (Laosun Vətənpərvərlik Cəbhəsindən), şahzadə Bun Um və gen. Fumi Nosavan (sağlardan) da iştirak edirdilər. Sazişlər Laosun bitərəfliyi haqqında Bəyannamədən (Laos hökumətinin bitərəflik haqqında 1962 il 7 sentyabr tarixli bəyanatı onun tərkib hissəsi idi) və müşavirə iştirakçılarının "Laos krallığının suverenliyi, müstəqilliyi, bitərəfliyi, birliyi və ərazi bütövlüyünə" hörmət etməyə hazır olduqlarının, onun işlərinə qarışmayacaqlarının və onu hərbi sazişlərə cəlb etməyəcəklərinin qeyd edildiyi Bəyannaməyə əlavə Protokoldan ibarət idi. Bəyannamə Laos ərazisində vətəndaş müharibəsinin tamamilə dayandırılmasını, xarici qoşunların və onlara xidmət personalının ölkədən çıxarılmasını nəzərdə tuturdu. Sazişin yerinə yetirilməsinə nəzarət Hindistan, Polşa və Kanada təmsilçilərindən ibarət beynəlxalq komissiyaya həvalə edilirdi. Sazişlərin yerinə yetirilməsi ABŞ və onun müttəfiqlərinin dəstəyi ilə 1963 ilin apre-

lində Laosun Vətənpərvərlik Cəbhəsinə qarşı hərbi əməliyyatlara başlamış (1973 ilin fevralınadək davam etmişdi) sağ qruplaşma tərəfindən pozuldu.

CENKINSON (Jenkinson) Entoni (1529–1610) – ingilis səyyahı, tacir. 1557–72 illərdə dörd dəfə Rusiyada, 1558–59 illərdə Orta Asiyada olmuşdur. *Moskva şirkətinin* nümayəndəsi kimi 1562–63 illərdə Səfəvilər dövlətinə göndərilmiş və şah I Təhmasib tərəfindən qəbul edilmişdi (20.11.1562). C.-un səyahətnaməsində Dərbənd, Şabran, Şamaxı, Ərəş, Cavad, Ərdəbil, Təbriz və s. şəhərlər, Səfəvilər dövlətində ipək ticarəti, Volqa-Xəzər ticarət yolunun İngiltərə üçün sərfəli olması, o cümlədən Şirvan kralı adlandırdığı bəylərbəyi Abdulla xan Ustaclının onu Şamaxıda qonaq etməsi (süfrəyə 290-dək xörək, müxtəlif yemək və s. qoyulması) və s. haqqında məlumat verilmişdir.

CENNER (Jenner) Eduard (17.5.1749 – Qlosterşir qraflığı, Berkli, – 26.1.1823, orada) – ingilis həkimi, çiçəkdöymənin banisi. Təbabəti Londonda C. *Xanterin* rəhbərliyi altında öyrənmişdir. 1773 ildən Qlosterşirdə həkim işləmişdir. Təbii çiçəyin spesifik profilaktika üsulunu kəşf etmişdir. 8 yaşlı oğlanı – Ceyms Fip-si 14.5.1796 ildə inək çiçəyi ilə peyvənd etmişdi. 6 həftədən sonra o, təbii çiçəklə peyvənd olunmuş, lakin uşaq təbii çiçəklə xəstələnməmişdi. C. B.Britaniyada vaksinlə peyvənd etmək məqsədilə Londonda 1803 ildə yaradılan Cenner Kral Cəmiyyətinin (Royal Jennerian Society) ilk və ömürlük sədri olmuş, bu da ölkədə çiçəkdən ölənlərin sayının 3 dəfədən çox azalması ilə nəticələnmişdir. 1808 ildə B.Britaniyada çiçəkdöymə dövlət səviyyəsində tətbiq edilmişdir.

Əsərləri: *An inquiry into the causes and effects of the variolae vaccinae, a disease discovered in some of the western countries of England.* L., 1798; *Further observations on the variolae vaccinae, or cow pox.* L., 1799.

CENNİNGS (Jennings) Herbert Spenser (1868–1947) – Amerika biologu, zooloq. Rusiya EA-nın əcnəbi m. üzvü (1924 ildən); SSRİ EA-nın əcnəbi m. üzvü (1925). Birlüseyrəli orqanizmlərin genetikasını tədqiq edən ilk alimlərdən biridir. Əsərləri heyvanların ekologiyası və populyasiya genetikasına həsr edilmişdir.

CENTİLE (Gentile) Covanni (30.5.1875, Kastelvetrano – 15.4.1944, Florensiya) – italyan filosofu, dövlət xadimi, "aktual idealizm" sisteminin yaradıcısı. Palermo

(1906 ildən), Piza (1914 ildən) və Roma (1918–43) un-tlərinin prof.-u olmuşdur. 1903–22 illərdə B. *Kroçe* ilə birlikdə "La Critica" jurnalını nəşr etmişdir. C. faşist hərəkatını dəstəkləmiş, B. Mussolininin birinci hökumətində xalq təhsili naziri olarkən (1922–24) genişmiqyaslı pedaqoji islahat aparmışdır (14 yaşına-dək uşaqların icbari təhsilə cəlb edilməsi; ali təhsil müəssisələrində tədrisi yaxşılaşdırmaq məqsədilə onların sayının ixtisar edilməsi; tədris formasının sərbəst seçimi saxlanılmaqla bütün məktəblərdə, o cümlədən özəl məktəblərdə icbari dövlət imtahanlarının tətbiqi). Konstitusiyaya islahatı üzrə komissiyanın sədri (1925–28), Böyük Faşist Şurasının üzvü (1925–1929), "İtaliya ensiklopediyası"nın elmi rəhbəri (1925–44), İtaliya EA-nın prezidenti (1943–44) olmuşdur. Partizanlar tərəfindən öldürülmüşdür.

C. son dərəcə mücərrəd olan "təmiz varlıq" anlayışından bütün kateqoriyaları çıxarmağı (Hegelin "Məntiq elmi"ndə baş verdiyi kimi) qeyri-mümkün sayaraq, İ. Kant, İ. Q. Fixte və G. V. F. Hegel ideyalarının sintezi ruhunda "Hegel dialektikasının islahatına" başlamışdı. C.-yə görə, dialektik proses yalnız konkret-dən mücərrədə keçə bilər, əksinə isə yox, çünki özühərəkətlik enerjisində yalnız konkret olan malikdir. Konkret olan isə real subyektin canlı "düşünən fikri"dir; subyekt qismində "dünya ruhu" yox, fasiləsiz yaradıcılıq fəaliyyətində obyektiv dünyanın yeni-yeni formalarını yaradan transsendental Mən çıxış edir. C.-nin sonrakı əsərlərində "transsendental Mən" bəzən Allahla – "sonsuz və mütləq Şəxsiyyət"lə eyniləşdirilir. Empirik Mən və adi süür üçün ruhun bu fəaliyyətinin yalnız obyektivləşdirilmiş izləri – artıq aktdan fakt, "əbədi indidən" ölü keçmişə çevrilən "düşünülmiş fikir" əlçatandır. C. 1943 ildə yazdığı və ölümündən sonra dərc edilmiş "Cəmiyyətin genezisi və strukturu" ("Genesi e struttura della società", 1946) əsərində "yeni humanizm" – "əmək adamı"nın humanizmi (del'uomo che lavora) ideyasını irəli sürmüşdür. C. fə-



səfəsi müharibədənsonrakı dövrdə N. *Ab-banyano* və b.-nin "pozitiv ekzistensializm"inə təsir göstərmişdir.

Əsərləri: *La filosofia di Marx.* Pisa, 1899; *La riforma della dialettica hegeliana.* Messina, 1923; *La filosofia dell'arte.* Firenze, 1931; *La riforma della scuola in Italia.* Mil., 1932; *Opere filosofiche.* Mil., 1991.

Əd.: *Parado F. La filosofia di G. Gentile* (Geneci, sviluppo, unita sistemática, critica). Firenze, 1972; *Lo Schiavo A. Introduzione a Gentile.* Roma; Bari, 1974.

CENTİLƏSKİ (Gentileschi) – 16–17 əsrin ortaları italyan rəssamları ailəsi. İtaliya *karavaccizminin* ən görkəmli nümayəndələri.

Oratsio (9.7.1563, Piza – 7.2.1639, London) – yaradıcılığının erkən dövrləri italyan *manyerizmi* ilə bağlı olmuşdur, lakin 1605 ildən dəzğah rəngkarlığı əsərlərində *Karavaccionun* (1590-cı illərin sonlarında Romaya gələn C. burada onunla tanış olmuşdu) təsiri hiss olunur. O, monumental rəngkarlıq sahəsində də çalışmışdır: Müq. Pyotr kilsəsinin günbəzinin mozaikalarının yaradılmasında (1609–10; A. Tassi ilə birlikdə) iştirak etmiş, Kasino Muz (1611–12), Palatso Kvirinalədə Saladel-Konsistorio (1612, hamısı Romadadır) və s. üçün rəsmlər çəkmiş; Genuyada Savoyya hersoqunun sarayında (1623–26) işləmişdir. Parisdə Mariya Mediçinin sifarişi ilə Lüksemburq sarayı üçün bir neçə alleqorik kompozisiyaya (1624–25) yaratmışdır. 1626 ildən Londonda I Karlin saray rəssamı olmuş, burada qızı Artemizianın iştirakı ilə *Qrinviçdəki Kuins-hausun* Böyük zalının plafonunu işləmişdir (1638–39, hazırda Malboro-haus, London).

Artemiziya (8.7.1593, Roma – 1652 və ya 1653, Neapol) – Oratsionun şagirdi olmuş, həmçinin A. Tassidən dərs almışdır. 1612 ildə Florensiyaya köçmüş-

O. Centileski. "Danaya" (1621). Klivlend İncəsənət muzeyi.



dür. Dəfələrlə "Yudif və Olofern" haqqında Bibliya süjetinə müraciət etmişdir ("Oloferni öldürən Yudif", 1611–12, Kapodimonte Milli Muzeyi, Neapol; "Yudif Olofernin başı ilə", təqr. 1613–14, Uffitsi qalereyası, Florensiya). 1616 ildə Florensiya Rəsm Akademiyasına üzv seçilən ilk qadın olmuşdur. 1620 ildə Romaya qayıtmış, Genuyada işləmişdir. 1630 ildən Neapolda yaşamışdır. İngiltərəyə səfər etmişdir (1630-cu illərin sonu). Yaradıcılığı üçün naturalizm, yüksək ekspressiya səciyyəvidir.

CENTİLİ (Gentili) Alberiko (14.1.1552, San-Cenezio – 19.6.1608, İngiltərə, Oksford) – italyan hüquqşünası, son skolastika dövrü nümayəndəsi və beynəlxalq hüquq üzrə mütəxəssis. Təhsilini Peruca ş.-ndəki un-t-də almışdır. Dini təqiblərə məruz qalaraq, İtaliyadan İngiltərəyə qaçmışdır, Oksfordda mülki hüquqdan dərs demişdir. Beynəlxalq hüquqda xalqlar hüququnu təbliğ etmiş, qall adətlərinə (mos gallicus) qarşı italyan adətlərini (mos italicos) müdafiə etmişdir. Bu mənada onu "xalqlar hüququnun atası" adlandırırlar. Qanunların şərh məsələləri ilə də məşğul olmuşdur.

CENTLMƏN (ing. gentleman) – 1) ilkin mənada nəcəbətli adam, əsilzadə, zadəgan. 2) B.Britaniyada və digər ingilisdilli ölkələrdə qəbul olunmuş kübar qayda-qanunlara ciddi riayət edən alicənab adam. 3) İngilisdilli ölkələrdə kişilərə ehtiram əlaməti olaraq edilən xitab.

Məcazi mənada yaxşı tərbiyə almış adam.

CENTLMƏN SAZIŞI (ing. gentlemen's agreement) – adətən, şifahi formada bağlanan və etibarlılıq prinsiplərinə əsaslanan qeyri-rəsmi, sənədlərlə təsdiqlənməmiş beynəlxalq saziş növü. C.s.-nə riayət edilməməsi yalnız əxlaqi planda nəticələrə səbəb olur. C.s. sadələşdirilmiş sazişlər kateqoriyasına daxildir.

CENTRİ (ing. gentry, gentle – alicənab, əsilzadə) – 1) 16–18 əsrlərdə İngiltərədə öz təsərrüfatlarını kapitalist münasibətləri əsasında quran "burjualaşmış" zadəganlar (yeni zadəganlar). 16–17 əsrlərdə İngiltərədə baş vermiş aqrar çevriliş nəticəsində onlar kralın əvəzində onları əvəzləyən kapitalist zadəganlar (yeni zadəganlar). 16–17 əsrlərdə İngiltərədə baş vermiş aqrar çevriliş nəticəsində onlar kralın əvəzində onları əvəzləyən kapitalist zadəganlar (yeni zadəganlar). 16–17 əsrlərdə İngiltərədə baş vermiş aqrar çevriliş nəticəsində onlar kralın əvəzində onları əvəzləyən kapitalist zadəganlar (yeni zadəganlar).

CERAVALAR, *c e r a v a l a r* (Cere r-nu əhalisinin hausa dilindəki adından) – Nigeriyada xalqlar qrupu: anazelelər, yaxud azellelər (ceravaların özləri), quzuvalar, azuralar (çokobolar), ano buzelər (bucavalar), amaplar (amolar, yaxud amavalar), anafecazilər (cancilər), anorubunalar (ribinavalar), nfa çaralar,



A. Centileski. "Avtoportret" (1630). Kensington sarayı (London).

və icma torpaqlarının kəndlilərin əlindən alınması hesabına öz mülkiyyətlərini xeyli genişləndirmişdilər. Təsərrüfatçılığın yeni üsullarını tətbiq edərək feodal rentasını özlərinin yaratdıqları sənaye müəssisələrindən (mahud, taxta-şalban, dəri istehsalı), dəmir və qalay mədənlərindən, dəniz ticarətindən, icarəyə verilən torpaqlardan əldə olunan gəlirlər ilə birləşdirirdilər. *Mayorat* adətinə görə, zadəganların kiçik oğulları ata evini tərk edərək məmur, din xadimi, tacir, manufaktura sahibi, dənizçi olurdular. İqtisadi mövqelərinin möhkəmlənməsi C.-nin siyasi səhnəyə çıxması üçün zəmin yaratmışdı. C. nümayəndələri İcmalar palatasına seçilir, məhkəmə hakimi, şerif təyin edilirdilər. Onların arasından lord titulu almış bir çox siyasi xadim (Sesillər, Rassellər, Herbertlər və b.-ləri) çıxmışdı. 17 əsr İngiltərə inqilabında C. təbəqəsi fəal iştirak etmişdir (C. Hempden, C. Pim, O. *Kromvel*, C. *Lilbern*). 18 əsrin əvvəllərində C. daxilində təbəqələşmə başlamışdı: onların bir qismi lordların sıralarına daxil olmuş, digərləri ticarət burjuaziyasına qoşulmuş, xeyli hissəsi isə xırda zadəgan olaraq qalmışdılar. 2) Çindəki *şenşi* təbəqəsinin Avropa ədəbiyyatında yayılmış adı.



Cerba adası sahilləri.

gezavalar, limoravalar, tauravalar, sanqavalar, abizilər (pitilər), yaxud ribanlar, afusarelər (dağ ceravaları), o cümlədən rukubalar ("dağ adamları") və b. Cos ş.-ndən şm.-da (Plato, Bauçi və Kaduna ştatları ilə sərhəddə) yaşayırlar. Sayları 200 min nəfərdir (1995). Niger-Kordofan dil ailəsinin Benue-Konqo qrupuna aid olan cerava dilinin dialektlərində danışirlar. C.-in əksəriyyəti ənənəvi etiqadlarını saxlayır; müsəlmanları da var.

Əsas məşğuliyyətləri toxa əkinçiliyidir (darı, kassava, qvaza, yams, paxlalar). Maddi mədəniyyətləri zəif öyrənilmişdir. Əsas yeməkləri bitkilərdən (sıyq, şorba, bişirilmiş paxla, köküymrular) hazırlanırlar. Sosial təşkilatlanmanın əsasını böyük ailələrdən ibarət icmalar təşkil edir. Əcdadların və təbiət qüvvələrinin kultları, magiya, cadugərlik, totemizm yayılmışdır. İnisiasiya mərasimləri keçirilir. Tür-

Cerdap su anbarı.

kəqarəçilər, "yağışı çağırnarlar" böyük nüfuza malikdirlər.

CERBA – Aralıq dənizində ada. Tunis sahillərində, Qabes körfəzinin c. hissəsindədir. Tunisin mülkiyyətidir. Sah. 514 km^2 , əh. 139,6 min (2004). Səthi düzənlikdir; Antropogen çöküntülərdən ibarətdir. Quyu suyundan və gətirmə sularından istifadə olunur. Xurma palmaları, zeytun və əncir ağacları becərilir. Balıq və süngər ovlanır. Turizm inkişaf etmişdir. Əsas şəhəri Xumt-Sukdur.

CERDAP SU ANBARI (Cerdap-I) – Rumıniya və Serbiyada, Dunay çayı üzərindədir; Qərbi Avropada ən böyük su anbarlarından biridir. 1969–71 illərdə doldurulmuşdur. Sah. 320 km^2 , uz. 230 km , həcmi 5 km^3 . Energetika, gəmiçilik, daşqınlarla mübarizə və rekreasiya məqsədləri üçün istifadə olunur.

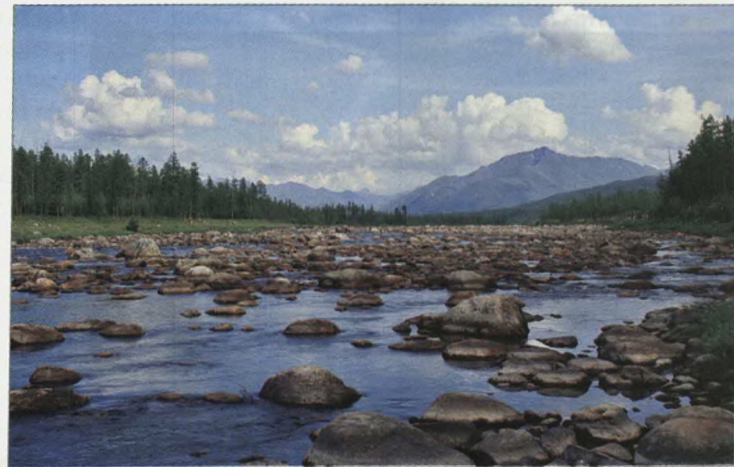
Cerdap-I bəndinin aşağı byefində (80

km aşağıda) suyun səviyyəsini tənzimləmək məqsədilə 1984 ildə Cerdap-II bəndi və 2 km^3 həcmində kompensasiyaedici su anbarı istismara verilmişdir.

CERGIN DÖVLƏT TƏBİƏT QORUĞU – RF-nin, Buryat Resp.-nda Barquzin çayının yuxarı axınındadır. Sah. 2378 km^2 . 1992 ildə yaradılmışdır. Relyefi dağ silsilələri, dərin dərələr, yüksək dağlıq platolardan ibarətdir. Ərazisinin 75%-indən çoxu meşələrlə örtülüdür. Şaquli zonalıq səciyyəvidir. 500–1200 m yüksəklikdə çöl sahələri ilə növbələşən tozağacı və qaraşam meşə-çölləri üstünlük təşkil edir; şam və ağcaqovaq meşələrinə rast gəlinir. 1300 m yüksəkliyədək, əsasən, qara şamlıqlardan ibarət dağ-tayqa meşələri tozağacı, sidr kolları və qarışıq şam meşələri ilə əvəz olunur. 1500 m -dən yüksəkədə hols qurşağı gəlir; qırıntı daşlar, bəzi yerlərdə şibyə, dağ tundrası və s. bitkilər yayılmışdır. Qayaların dibində subalp çəmənliyi və çeşmə bataqlıqları var. Heyvanlardan – sincab, ağ dovşan, kabarqa, cüyür, maral, sığın, qaban var; şimal süzəni, Asiya burunduku, samur səciyyəvidir; canavar, tülkü, vaşaq, qonur ayı, uzunquyruq və qarapapaq sünbülqırana, az sayda Şimal maralı və Sibir porsuğuna rast gəlinir. Çoxlu sayda quşlar (tetra, qarabağır, Sibir xoruzu, qırğı, bildirçin, qara çalağan və s.); subasarda yaşılbaş və bizquyruq ördək, adi meşəördəyi, cüllüt, qağayı, boz vağ; sututarlarda alabalıq, Sibir nərsəsi, kütüm və s. var.

CƏRI DZUAR – osetin mifologiyasında allah; ruhi xəstələrin şəfavericisi. Cəri k. (Cənubi Osetiyanın Cava r-nu) yaxınlığındakı hündür dağda kiçik kilsədə yaşayır. Şəfa tapanın iradəsi ilə qurbanlıq heyvan ətinin bir hissəsi zəvvarlara paylanırdı. Xəstəni qorxutmaq məqsədilə kəndirlə qayadan aşağı sallayırlar, bədəninə

Cergin Dövlət Təbiət Qoruğu.



hansı şər ruhların daxil olduğunu söyləməyi tələb edirdilər. Çəkilən adlar bir kağıza yazılır, sonra həmin kağız yandırılırdı. Bundan sonra xəstənin sağalacağı hesab olunurdu. C.D. Gürcüstanın qonşu rayonlarının sakinlərinə də məlum idi.

CERİMBEL, Cirimbel – Azərb. Resp. Yardımlı r-nunun Şəfəqli ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 10 km q.-də, Peştəsər silsiləsinin ətəyindədir. Əh. 404 (2011); heyvandarlıq və əkinçiliklə məşğuldur. Ümumi orta məktəb, kitabxana var.

CƏRMI (Germi) Pyetro (14.9.1914, Liquriya, Genuya, başqa məlumatda Kolombo – 5.12.1974, Roma) – italyan kinorejissoru, ssenaristi və aktyoru. *Neorealizmin* banilərindən biri. Romada Eksperimental kinomərkəzdə əvvəl aktyorluq, sonra rejissorluq şöbələrini bitirmişdir. "Şahid" filmi (1946) rej. debütü olmuşdur. "Yolunu azmış gənclik" (1947), "Qanun naminə" (1949), "Ümid yolu" (1950, Qərbi Berlin Beynəlxalq kinofestivalının mükafatı) və "Şəhər müdafiə olunur" (1951, Venesiya Beynəlxalq kinofestivalının mükafatı) filmləri C.-ni neorealizmin aparıcı sənətkarlarından biri etmişdir. Neorealizm hərəkatının tənəzzülü dövründə "Takka del Lupodan olan quldur", "Prezident arvadı" (hər ikisi 1952), "Qışqanclıq" (1953) kommersiya filmlərini çəkmişdir. C. öz filmlərinin həm ssenaristi olmuş, həm də aktyor kimi ("Maşinist", 1956, San-Sebastyan Beynəlxalq kinofestivalının mükafatı; "İradəsiz kişi", 1958, psixoloji dramlarında; antifaşist "Lənətə gəlmiş qarışıqlıq", 1959) yadda qalan obrazlar yaratmışdır. Onun böyük uğur qazanmış "İtalyansayağı boşanma" (1961, Beynəlxalq Kann kinofestivalının mükafatı, "Oskar" mükafatı), "Aldadılmış və atılmış qadın" (1964), "Xanımlar və cənablar" (1965, Kann Beynəlxalq kinofestivalının baş mükafatı) filmləri "italyansayağı kome-

"İtalyansayağı boşanma" filmindən (1961; rej. P. Cermi) kadr.



Cersı adası.

diya"nın əsasını qoymuşdur. "Əxlaqsız" (1967), "Serafino" (1968, Moskva Beynəlxalq kinofestivalının baş mükafatı), "Şabalıdlar dadlıdır" (1970), "Alfredo, Alfredo" (1971) və s. filmləri var. "Fransaya qaçış", "Yovanka və başqaları", "Dodaq boyası", "La Viaçça" filmlərində çəkilmişdir. 1974 ildə "Mənim dostlarım" komediyası üzərində işə başlamış, lakin çəkiliş vaxtı vəfat etmişdir. Filmi M. Monicelli tamamlamışdır.

CEROM (Jerome) Cerom Klapka (2.5.1859, Staffordşir qraflığı, Uolsoll – 14.6.1927, Northampton) – ingilis yazıçısı. Müflisləşmiş fermer ailəsində doğulmuşdur. Gənc yaşlarında vəkil köməkçisi, aktyor və jurnalist işləmişdir. I-ci dünya müharibəsi illərində könüllü olaraq Fransa ordusunun sanitariyada xidmət etmişdir. Yumoristik "Tənbəl" ("The idler", 1892–97) jurnalını və "Bu gün" ("To-day", 1893–97) həftəliyini çap etdirmişdir. Oçerklərdən ibarət ilk kitabları ("Səhnədə və səhnə arxasında: bəxtsiz aktyorun kəsə yolu", 1885; "Səhnə mühtisi", 1889) teatra həsr olunmuşdur. İngilis yumoristik əsərlərini inkişaf etdirən "Tənbəlin mənasız fikirləri" (1886) esselər kitabı və "Qayıqdakı üç nəfər (iti həsaba almamaqla)" (1899) romanı ilə şöhrət qazanmışdır. "Üç nəfər velosipeddə" (1900), "Pol Kelver" (1902) romanlarının, hekayə və pyeslərin, "Mənim həyatım və mənim dövrüm" (1926) avtobiografik əsərin müəllifidir. "Dördüncü mərtəbənin sakini" (1907) pyesi məşhurdur.

Əsərləri: Собр. соч. М., 1912. Т. 1–12; Скряга из Саардама. М.; П., 1923; Рассказы. М., 2004.

CƏRSİ (Jersey) – La-Manş boğazında Normand a-rı qrupunun ən böyük adası. B.Britaniya ərazisidir. Fransa sahilləri yaxınlığındadır. Sah. 116,3 km^2 -dir. Hünd. 148 m -ədəkdir. Kristallik süxurlardan ibarətdir. İri şəhəri və portu Sent-Heliyedir. Mədarlıq (Cersı qaramal cinsi yetişdirilir), bostançılıq, gülçülük inkişaf etmişdir. İngilis zooloqu C. Darrell tərəfindən təşkil olunmuş zoopark var. Turizm inkişaf etmişdir.

CƏRSİ (ing. jersey; Cersı a.-nın adından) – trikotaj növü; yun, pambıq, ipək, yaxud sintetik saplardan əriş toxunması (çoxsaplı) ilə hazırlanır.

CERSİ QARAMALI – iribuynuzlu südlük qaramal cinsi. 18 əsrin əvvəllərində İngiltərənin Cersı a.-nda yerli qaramalın yağlı südlülük istiqamətli seleksiyası ilə yetişdirilmişdir. Rəngi açıq-kürəndən tünd-qonura qədər olur. Heyvanlar zərif, möhkəm konstitusiyalıdır. Üz hissəsi qısa, boynu uzun və yastı, döşü dərin və ensizdir. Cidovu sivri və hündür, qabırğaları dəyirmidir, çəpinə yerləşir, beli uzun, arxa hissəsi enlidir. Yelini normal inkişaf edib, bəzən bədən quruluşunda

Cersı inoyı.





Cersi-Siti şəhərindən görünüşü.

qüsurlara rast gəlinir (döş və çanağı ensiz, əzələləri zəif və s.). Buğaların diri kütləsi 550–600 *kq*, inəklərinki 350–400 *kq*, hünd. müvafiq olaraq 130–135 *sm* və 120–125 *sm*-dir. Süd sağımı ildə 2800–5000 *kq*, südünün yağlılığı 5,5–6,5%-dir. C.c. inəkləri sakit, buğaları temperamentlidir. C.c. İngiltərə, Danimarka, Almaniya, Fransa, ABŞ, Kanada, Avstraliya və Yeni Zelandiyada, həmçinin Asiya və Afrikanın bəzi ölkələrində məhdud sayda yayılmışdır.

CERSİ-SİTİ (Jersey City) – ABŞ-ın şm.-ş.-ində, Nyu-Cersi ştatında şəhər. Əh. 247,6 min (2010). Nyu-Yorkun q. şəhərətində, Hudzon çayının sağ sahilində, Manhattan a.-nın qarşı tərəfindədir. Nəql. qovşağı. Port (Nyu-York port kompleksinin bir hissəsi). 1630 ildə salınmışdır. Elektrotexnika, radioelektronika, kimya, yüngül və yeyinti sənayesi inkişaf etmişdir.

CESEGEY TOYÓN – yakut əsətlərində atların çoxalmasına kömək edən,

Cetimtau silsiləsi.



ladəritmə z-du; toxuculuq və diyircəkli qələm istehsal edən f-klər; yeyinti sənayesi (yağ, çəltiktəmizləyən) müəssisələri; ədva istehsalı, buz hazırlayan 2 z-d və s. fəaliyyət göstərir. Kustar istehsal – toxuculuq, bambukdan məmulatlar, tikış, zər-gərlik, dəmirçilik, dulusçuluq sənəti inkişaf etmişdir. C. k.t. rayonunun (düyü, şəkər qamışı, xurma və s. ticarəti) ticarət-paylaşdırıcı mərkəzidir.

Banqladeş Hərbi-Hava Akademiyası C. yaxınlığındadır.

CET (JET; Joint Euroean Torus – birləşdirilmiş Avropa tokamakı) – tokamak tipli eksperimental qurğu; Birlik ölkələri ilə Britaniyanın atom enerjisi üzrə idarəsinin laboratoriyasında (Kalem, Oksford yaxınlığında) qurulmuşdur. C.-də yüksəktemp-rlu plazma ilk dəfə 1983 ildə alınmışdır. Qurğuda plazmanın həcmi 100 m^3 -ə qədərdir; cərəyan bir neçə meqaamperə çata bilir, plazmanın saxlanma müddəti bir neçə *san*-dir. C.-də aparılmış sınaqlar deytron-tritron plazmasında termonüvə sintezinin həyata keçirilməsinin mümkünliyünü (1991); maqnit sahəsinin gərginliyi 3,8 *Tl*, ionların temp-ru 30 *keV*, elektronların sıxlığı $5 \cdot 10^{19} m^{-3}$ olduqda termonüvə reaksiyasından maks. enerji ayrılmasına (16 *MVt*; 1997) nail olmaq imkanını təsdiq etdi. Plazmanın C.-də alınmış parametrləri və onun saxlanma vaxtı (müddəti) idarəolunan termonüvə sintezinin praktiki həyata keçirilməsi üçün lazım olan qiymətə çatmışdır. 2006 ildə Kadarəş ş.-ində (Fransa) ITER (International Thermonuclear Experimental Reactor – Beynəlxalq termonüvə eksperimental reaktoru) tipli daha güclü termonüvə qurğusunun tikilməsi qərara alınmışdır.

CETİMTAU, C e t i m – Qırğ.-da, Tyanşanda silsilə. Terskey Alatausu silsiləsindən c.-dadır. Uz. 120 *km*, hünd. 4931 *m*-ədəkdir. Yüksək dağlıq relyefi üstünlük təşkil edir. C. ətəkləri boyu Narın çayı axır. Yamaclarında çəmən, çöl və çəmən-çöl bitkiləri yayılmışdır. Zirvələrində daimi qar, ş. hissəsində buzlaqlar var.

CÉVONS (Jevons) Uilyam Stenli (1.9.1835, Liverpul – 13.8.1882, Şərqi Susseks qraflığı, Hastingş yaxınlığında) – ingilis məntiqçisi, iqtisadçısı və statistiki, ingilis *marjinalizm* məktəbinin banisi. London kral cəmiyyətinin üzvü (1872). İqtisadi fikrin riyazi məktəbinin nümayəndəsi, C. *Bulun* davamçısıdır. Londonda Un-t kollecində oxumuş, kimya üzrə ixtisaslaşmışdır. 1854–59 illərdə Sidneydəki (Avstraliya) sikkəxanada əyarvuran işləmiş

dir. B.Britaniyaya qayıtdıqdan sonra yenidən Un-t kollecinə daxil olmuş, 1862 ildə magistr dərəcəsi almış, 1866–75 illərdə Mançester Un-tinin Ouens-kollecinin məntiq, fəlsəfə və siyasi iqtisad prof.-u, 1876–80 illərdə Londonda Un-t kollecinin siyasi iqtisad prof.-u olmuşdur.



C. özünün siyasi iqtisadın ümumi riyazi nəzəriyyəsini ilk dəfə 1862 ildə irəli sürmüş, “Siyasi iqtisad nəzəriyyəsi” (“The theory of political economy”, 1871) kitabında inkişaf etdirmişdir. *K.Menger* və *M.E.L. Valrasla* birlikdə “son hədd faydalılığı” kimi nəzərdən keçirilən dəyər nəzəriyyəsinin banisidir. O, həmçinin əmtələrin insan istəklərini təmin etmək qabiliyyətindən törəmə olan dəyər konsepsiyasını müdafiə etmişdir. C. ilk dəfə olaraq qızılın dəyərinin mövsümi dəyişməsindən işgüzar fəallıq səviyyəsinin dəyişməsi prosesinin asılı olduğunu, eləcə də pulun alıcılıq qabiliyyəti ilə bağlı məsələləri tədqiq etmişdir. C.-un 1875 ildə “Pul və mübadilə mexanizmi” (“Money and the mechanism of exchange”), 1882 ildə isə “Dövlət əməyə münasibətdə” (“The State in relation to labour”) kitabları çapdan çıxmışdır.

C. əsərlərində faydalılıq, yəni tələb və istehlak məsələlərini tədqiq etmiş, riyazi aparatdan geniş istifadə etmişdir. Azalan son hədd faydalılığı qanununun tərifini vermiş və onun köməyi ilə “mübadilə tənliyini” tapmışdır: tarazlıq vəziyyətində istehlak olunan əmtələrin artım nisbətləri ən axırda təmin edilən tələbatların intensivliyinin müvafiq nisbətlərinə (və ya C.-un təbirincə, “faydalılığın son dərəcələrinə”) bərabər olmalıdır. Elmə verdiyi ən mühüm töhfə əmək təklifi nəzəriyyəsidir. Əməyin ağırlığı onun müddəti artıqca əvvəlcə azalır, sonra isə çoxalır, halbuki əmək ilə istehsal edilən məhsulun son hədd faydalılığı monoton olaraq azalır. Rəşadətli hərəkət edən işçi, əməyin son hədd ağırlığı ilə məhsulun (gəlirin) son hədd faydalılığını tarazlaşdıracaqdır.

C. həmçinin məntiqi tədqiqatları, ilk növbədə “bənzərlərin əvəz olunması” (siniflərin hesablanması nəzəriyyəsi çərçivəsində) prinsipi və induktiv məntiqi ehtimal nəzəriyyəsi ilə əlaqələndirmək cəhdi ilə tanınmışdır. Onun məntiqə dair başlıca əsəri “Elmin prinsipləri: məntiq və

elmi metod haqqında traktat”-dır (“The principles of science: a treatise on logic and scientific method”, 1874).

CEY – keçmişdə Azərb.-in q. zonasında yayılmış qarşılıqlı yardım forması. C. əkin, biçin, taxıl döyülməsi, suvarma kəndlilərinin çəkilməsi, yaşayış və təsərrüfat binalarının tikilməsi və kollektiv əmək tələb edən digər təsərrüfat işlərinin görülməsi üçün təşkil edilirdi. Kəndlilər əkin və biçin zamanı iş heyvanı və alətlərini müvəqqəti birləşdirir, növbə ilə torpaqları birgə əkir və biçirdilər. Ehtimal ki, ibtidai icma dövründən məlumdur (bax həmçinin *əvrəz*, *iməcilik*, «ortaqlıq»).

CEY MÜQAVİLƏSİ (1794) – ABŞ ilə B.Britaniya arasında dostluq, ticarət və gəmiçilik haqqında sənəd. Noyabrın 19-da Londonda ABŞ Ali məhkəməsinin üzvü, xüsusi müvəkkil C. Cey və B.Britaniyanın xarici işlər naziri lord Qrenvill tərəfindən imzalanmışdır. C.m.-nin məqsədi Versal sülh müqaviləsinin (1783) bəzi maddələrinin yerinə yetirilməməsi ilə əlaqədar B.Britaniya ilə ABŞ arasındakı mübahisələrin nizamlanması idi. C.m.-nin şərtlərinə görə, ABŞ və B.Britaniya portları arasında yükdaşıyan gəmilər üçün vahid rejim tətbiq olunur, lakin Vest-Hindlə ticarət edən ABŞ gəmilərinin tonnağı 70 *t*-la məhdudlaşdırılırdı. Bu gəmilər Vest-Hind mallarını yalnız ABŞ-a daşıya bilərdilər; onlara pambıq, patka, qənd, qəhvə və kakao daşımaq qadağan olunurdu. ABŞ-Kanada sərhədində xəz ticarətinə və hər iki tərəfin gəmilərinə Missisipi çayı boyunca naviqasiyaya icazə verilir. B.Britaniya Versal sülh müqaviləsinə (1783) görə ABŞ-a verilmiş ərazilərdəki

sərhəd istehkamlarını 1796 il iyunun 1-dək tərək etməyə öhdəliyini götürmüşdü. C.m. ABŞ-Kanada sərhədlərinin dəqiqləşdirilməsi və Şimali Amerikada istiqlalı müharibəsi (1775–83) zamanı tərəflərə dəymiş maddi ziyanın ödənilməsi üzrə ingilis-amerikan komissiyalarının yaradılmasını nəzərdə tuturdu. C.m. 1795 il iyunun 24-də ABŞ senatı tərəfindən təsdiq edilmiş, 1795 il oktyabrın 28-də qüvvəyə minmişdi. Hüquqi cəhətdən qeyri-bərabər sənəd kimi C.m.-nin ABŞ ictimaiyyətində doğurduğu narazılığı ABŞ prezidenti C. Vaşinqton və maliyyə naziri A. Hamilton aradan qaldırmağa nail olmuşdular. C.m. ABŞ ilə B.Britaniya münasibətlərindəki gərginliyi müvəqqəti olaraq azaltmış və 1803 ildə, Napoleon Fransası ilə iqtisadi əlaqələr saxlayan dövlətlərə qarşı Britaniya hökuməti cəza tədbirləri görməyə başlayanaqədər iki ölkə arasında ticarətin inkişafına imkan yaratmışdı. Vest-Hindlə ticarət məsələsi 1830 ildə qəti olaraq ABŞ-ın xeyrinə, Kanada ilə sərhədin dəqiqləşdirilməsi isə yalnız 1842 ildə həll edilmişdi.

CEYHÁN – Türkiyədə, Kiçik Asiya y.-ının c.-unda çay. Uz. 509 *km*, hövzəsinin sah. 21,2 min *km*². Şərqi Tavr d.-rından başlanır. Çuxurova ovalığı ilə axır. Aralıq dənizinin İskəndərün körfəzinə tökülür; delta əmələ gətirir. Yağış və qar suları ilə qidalanır. Ortaillik su sərfi 237,7 *m*³/*san*. Yazda bolsulu olur. Suvarmada istifadə edilir. Ceyhan ş. C. sahilindədir.

CEYHAN – Türkiyənin c.-unda, Adana ilində şəhər. Əh. 159,2 min (2013). Adana ş.-ndən 43 *km* ş.-də, Ceyhan çayı sa-

Ceyhan çayı Adana yaxınlığında.



hilindədir. D.y. st. Neftdaşıma portu. İki neft kəmərinin (Şimali İraqdan çəkilmis köhnə və yeni Bakı–Tbilisi–Ceyhan) son məntəqəsi. K.t. r-nunun (taxıl, tərəvəz, küncüd, pambıq) mərkəzi. Toxuculuq və yeyinti sənayesi müəssisələri var.

CEYHUN – Amudərya çayının ərəbcə adı. Bax *Amudərya*.

CEYMS, Cems (James) Uilyam (11.1.1842, Nyu-York – 26.8.1910, ABŞ, Nyu-Hempşir, Çokorua) – amerikan psixoloqu və filosofu, elmi psixologiyanın yaradıcılarından biri. Yazıçı H. Ceymsin qardaşdır. Harvard-un-tini bitirmişdir (tibb doktoru, 1869). Harvardda anatomiya, fiziologiya, psixologiya və fəlsəfədən dərslər demiş, 1876 ildə ABŞ-da ilk eksperimental psixologiya laboratoriyasının əsasını qoymuşdur.

1890 ildə nəşr etdirdiyi “The principles of psychology” (“Psixologiyanın elmi əsasları”) kitabında psixologiya elminin başlıca bölmələrini sistemləşdirmiş, xüsusən şüur, emosiyalar, iradə və şəxsiyyət problemlərinin tədqiqində uğurlar qazanmışdır. C. psixi həyatı mühitə uyğunlaşmaya yönəlmiş fəallıq kimi nəzərdən keçirməklə, psixologiyada *funksionalizmin* yaradıcılarından biri olmuşdur. Onun fikrinə, şəxsiyyət özündə “fiziki şəxsiyyəti” (bədən, paltar, ev və s.), başqaları tərəfindən qəbul edilməyə yönəlmiş “sosial şəxsiyyəti” (sosial şəxsiyyət çoxcəhətlidir və insanın identifikasiya edilən sosial rolları – dost, ata, təciliyə ehtiyac olan işçi və s.-ni ehtiva edir) və “ruhani şəxsiyyəti” (ideallar, düşüncələr, daxili fəallıq hissi və s.) birləşdirir. C. psixologiyaya şəxsiyyəti səciyyələndirən “özünüqiymətləndirmə”, “özünəhərmət”, “özünəyeniyyətli” kimi mühüm anlayışları gətirmişdir. Onun təklif etdiyi emosiyaların periferik nəzəriyyəsinə (Ceyms – Lange nəzəriyyəsi) görə, emosiyalar az əvvəl baş vermiş və qavranılana reflektor reaksiya ilə bağlı olan fizioloji dəyişiklikləri əks etdirir (biz ağladığımızı görə kədərlənirik, titrədiyimizi görə qorxuruq və s.). Bu nəzəriyyə bir neçə onilliklər tə eksperimental şəkildə təkrar edilənədək emosiyalar psixologiyasının inkişafını müəyyənləşdirmişdir. İradə psixologiyasında təsəvvürlərdən iradi hərəkətlərə

keçid mexanizmləri haqqında məsələni ilk dəfə C. qaldırmışdır. *Parapsixologiya, spiritizm* fenomenlərinin, şüur durumu kimi dini təcrübənin psixoloji öyrənilməsinin təşəbbüskarlarından biri olan C. belə nəticəyə gəlmişdi ki, insanın adı şüuru insan psixikasının çeşidli imkanları okeanında kiçik adaya bənzəyir.

1890-cı illərdə C. fəlsəfəyə maraq göstərmiş, Ç.S. *Pirsin* ardınca *pragmatizm* konsepsiyasını inkişaf etdirmişdir.

Pedaqogikaya dair əsərlərində C. instinkt və emosiyaların həlledici təsirindən çıxış etməklə, tərbiyə prosesini insan səylərinin və vərdislərinin müəyyən davranış formaları şəklində təşkil olunması kimi nəzərdən keçirmişdir. Şagirdlərin psixi həyatının dərinliyinə nüfuz etməyən formal tədris üsullarına qarşı çıxmışdır. C.-in bu görüşləri pragmatik pedaqogikada inkişaf etdirildi.

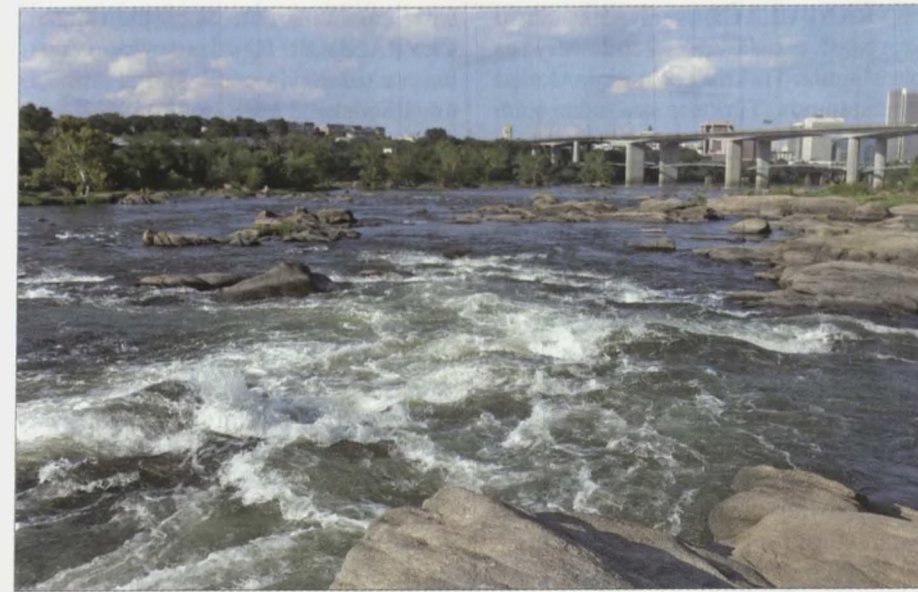
1900-cü illərdə C. Avropanı və ABŞ-ı səyahət etmiş, əsasən fəlsəfi mövzularda mühazirələr oxumuşdur. Edinburq (1902) və Harvard (1903) un-tləri ona hüquq doktoru elmi dərəcəsi vermişlər. C. psixologiyaya böyük təsir göstərmişdir; C. *Dyui*, C.H. *Mid*, E. *Husserl*, B. *Rassel*, L. *Vitgenşteyn* və b. onun ideyalarına əsaslanan filosoflardan olmuşlar.

CEYMS (James) Henri (15.4.1843, Nyu-York – 28.2.1916, London) – Amerika yazıçısı. U. *Ceymsin* qardaşdır. 1855–58 illərdə ailəsi ilə Avropada yaşamışdır. Harvard hüquq məktəbində (1862–63) oxumuşdur. “Səh-vin faciəsi” (1864; anonim çap olunmuşdur) hekayəsi ilə yaradıcılığa başlamışdır. C.-in əsərlərini müntəzəm olaraq ABŞ-da çap etdirən U.D. *Houelslə* yaxınlaşmışdır. 1866 ildən C., əsasən, Britaniya və Fransada (1870-ci illərdə C. Rösken, U. *Morris*, C. *Eliot*, Q. *Flober*, J. və E. de *Qonkur* qardaşları, E. *Zolya*, İ.S. *Turgenev* və b.-ləri ilə ünsiyyətdə olmuşdur), 1876 ildən isə Londonda yaşamış, Britaniya vətəndaşlığını qəbul etmişdir (1915). Yaradıcılığında *Hotornun* (“Hotorn” kitabı ona həsr olunmuşdur, 1870), *Eliot* və *Turgenevin* təsiri olmuşdur. C. yaradıcılığının əsas mövzularından biri Avropa və Amerikanın sosial psixologiyasının müqayisəsidir:

“Roderik Hadson” (1876), “Amerikalı” (1877), “Avropalılar” (1878), “Vaşinqton meydanı” (1881), “Bostonlular” (1886) romanları; “Coşqun ziyarətçi” (1871), “Dezi Miller” (1879) novellaları. “Qadın portreti” (1881) romanı C.-in ən yaxşı əsəridir. “Knyaginya Kazamasima” (1886), “Faciəvi muza” (1890), “Meyzi nəyi bilirdi” (1897), “Poyntonun qənimətləri” (1897), “Göyərçin qanadları” (1902), “Səfirlər” (1903), “Qızıl cam” romanlarının, çoxsaylı novellaların (“Londonun mühasirəsi”, 1883; “Asperinin məktubları”, 1888; “Ustad dərsi”, 1892; “Cəngəllikdəki heyvan”, 1903; “Vintin dönməsi”, 1898, B. *Britten* əsərin müəllifidir. C. özünün ədəbi-nəzəri baxışlarını “Nəsr sənəti” (1884) əsəsində, 1907–09 illərdə nəşr olunmuş əsərləri külliyyatının cildlərinə yazdığı müqəddimələrdə ifadə etmişdir. Dram, nağıl və gündəlik səciyyəli nəsir nümunələri yaratmışdır. C.-in əsərlərinin ingilis-amerikan *modernizminin* təşəkkülündə, *yeni tənqidin* formalaşmasında mühüm rol oynamışdır.

Əsərləri: The complete plays. Phil., 1949. N.Y., 1990; Complete tales. L., 1962–1964. Vol.1-12; Повести и рассказы. М., 1983.

CEYMS Rey (? – ?) – ABŞ ordusunun polkovniki. Antanta dövlətlərinin Ermənistana ali komissar təyin etdiyi ABŞ polkovniki V. Haskelin müavini olmuşdur. 1919 ilin oktyabrında Haskel Parisə çağırıldıqda, onu əvəz edən C.R. Naxçıvanda və Şərur-Dərələyəzdə neytral zona məsələsini müzakirə etmək üçün Bakıya gəlmiş, Azərbaycan Xalq Cümhuriyyəti hökuməti ilə danışıqlar aparmış, oktyabrın 24-də V. Haskelin Naxçıvanda neytral zona yaratmaq haqqında bəyanatını Müsəlman Milli Şurası qarşısında elan etmişdir. Bəyanata əsasən, Şərur və Naxçıvanda ABŞ qubernatorluğunun yaradılması, polkovnik E. Dellinin qubernator təyin edilməsinə dair sərəncam imzalamış, lakin Milli Şuranın və Naxçıvan əhalisinin təkidilə qərarını dəyişdirərək, polkovnik Dellinin Naxçıvanda ABŞ ali komissarının nümayəndəsi kimi qalmasına razılıq vermişdir. C.R. Naxçıvana səfərində neytral zona üçün nəzərdə tutulan bu ərazini Azərb.-dan ayırmağın mümkün olmadığını anlamışdır. 1919 il noyabrın 23-də Azərb.-la Erm. arasında bağlanmış sazişi ABŞ tərəfindən təminatçı kimi C.R. də imzalamışdır. Sazişin 3-cü bəndinə görə, tərəflər hər hansı məsələni dinc yolla həll edə bilmədikdə C.R.-in

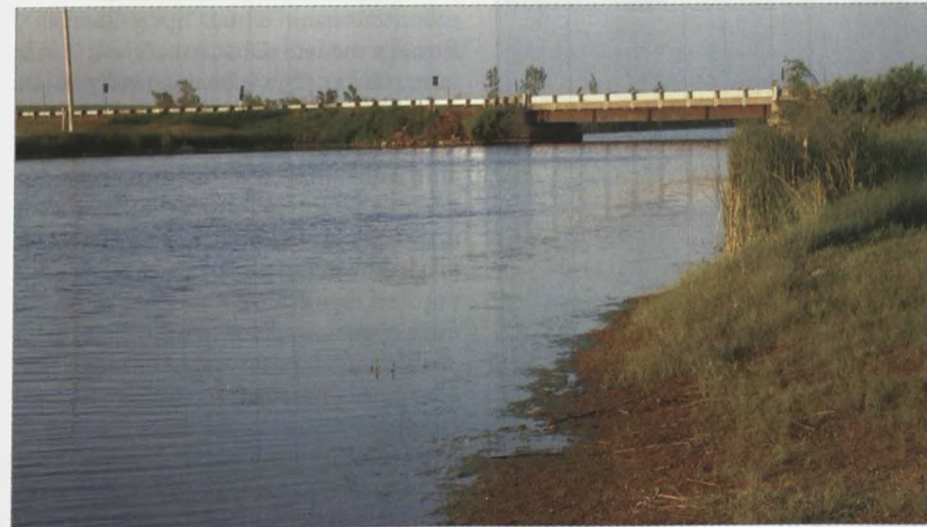


Ceyms çayı. Riçmond. Virjiniya.

başlılığı ilə neytral şəxslərdən ibarət münisiflər məhkəməsinin qərarını özləri üçün məcburi hesab etməli idilər. C.R. həmçinin *Harbord missiyasının* Azərb. üzrə müvəkkili olmuşdur.

CEYMS, C e m s (James) – ABŞ-da, Virjiniya ştatında çay. Uz. təq. 550 km, hövzəsinin sah. 25,1 min km². Cekson və Kaupasçer çaylarının qovuşmasından yaranır. Alleqan d-rının (Appalaç sistemi) c. hissəsindən başlanır, Mavi silsiləni (Dəmir Darvazalar dərəsində), Piedmont yaylasını və Atlantikayarı ovalığını kəsərək, Çesapik körfəzinə tökülür; uzun ensiz estuari əmələ gətirir. Əsasən, yağış suları ilə qidalanır. Güclü daşqınlar olur. Ortaillik su sərfi Riçmond ş. yaxınlığında 210 m³/san, maks. 5 min m³/san. Riçmondan aşağıda gəmiçiliyə yararlıdır. Mənsəbində Norfolk dəniz portu var.

Ceyms çayı. Şimali Dakota.



inz. m. Əh. 0,714 min (2008). Atlantika okeanında Ceyms buxtasında port. Çətənə lifi və kanat ixrac olunur. Sənətkarlıq, balıq ovu inkişaf etmişdir. Gəmilərin su ilə təchizatı bazasıdır.

CEYRAN (*Gazella subgutturosa*) – boşbuynuzlular fəsiləsinin qazellər cinsinə aid məməli heyvan. Bədəninin uz. 115 sm-ədək, cidov hünd. 75 sm-ədək, kütləsi 33 kq-ədək olur. Buynuz yalnız erkəklərdə olur; uz. 30 (bəzən 41) sm-ə qədər, lirsəkəkilli, eninəhalqalı, qaradır. Tükü yumşaq və hamardır. Boynu uzun və zərifdir. Dişləri erkəklərindən balacadır. Beli və yan tərəfi bozuntul-sarı, boynu, qarnı və ayaqlarının içəri tərəfi ağ, quyruğunun fırçavarı ucı qaradır; arxa hissəsində ağ quyruqyanı “güzgü” səciyyəvidir. Cavan C.-in sifətində “üz naxışı” (burnunun üst hissəsindəki qəhvəyi ləkə və gözdən ağır bucağına qədər uzanan qara zolaq) yaxşı görünür. C. Qərbi, Orta və Mərkəzi Asiyada yayılmışdır. Səhra və yarımsəhralarda yaşayır, dağətəyi daşlıqlara da daxil olur. Yem rasionu mövsümlər üzrə dəyişir. Ot bitkiləri (o cümlədən dəvətikanı və soğanotu), kolların budaqları ilə qidalanır. Suvata bir neçə gündən bir gəlir, şor su da içə bilər. C. təqib olunan zaman saatda 62 km-ədək sürətlə qaça bilər. Balalı ana C.-lər qaçmır, gizlənilir. C. yayda kiçik qruplarla (2–15 baş), qışda isə sayı bir neçə yüz başdan ibarət sürülərlə yaşayır. Hövrə-yəgəlmə oktyabr–noyabr aylarında olur. Bu zaman erkəklər çuxur qazır və onu öz ifrazatları ilə nişanlayırlar. Hər erkək 2–5 diş fərd toplayıb, rəqiblərlə vuruşaraq onları qoruyur. Dişlər həyatının ikinci, erkəklər isə üçüncü ilində ilk dəfə çoxalmada iştirak edir. Boğazlıq dövrü 5–5,5 ay çəkir, 1–2 bala doğur. Əti dadlı, dərisi qiymətlidir. Keçmişdə C. yerli əhali üçün əsas ov obyektii idi. 1960 illərdə C.-in sayı kəskin azalmış, mühafizə tədbirləri nəticəsində artmış, lakin 21 əsrin baş-

Ceyran (*Gazella subgutturosa*).



lanğıcında sayı yenidən azalmağa başlamışdır. Azərb.-da bir növü yayılmışdır. 1996–98 illərdə Şirvan qoruğunda C.-ların sayı təxm. 5 minə çatmışdı (2003). Azərb.-da C. Şirvan Dövlət qoruğunda, Bəndovan və Korçay yasaqlıqlarında mühafizə olunur. BTMİ və Azərb. Resp.-nın “Qırmızı kitab”larına daxil edilmişdir.

Əd: Quliyev S. Tanış olun ceyran! B., 2004.

CEYRAN – İrəvan Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Marağa şəhristanının Mərkəzi bölgəsinin Səracu kəndistanında, Marağadan 48 km ş.-dədir.

CEYRANBATAN – Azərb. Resp. Bakı ş. Abşeron r-nunda qəsəbə. Ceyranbatan ə.d.-nin mərkəzi. R-n mərkəzindən 14 km şm.-q.-də, Bakı ş.-ndən 26 km məsafədə, Bakı–Sumqayıt avtomobil yolu kənarında, Ceyranbatan su anbarının sahilindədir. Əh. 12 min (2011). 2 tam orta məktəb, uşaq bağçası, uşaq musiqi və incəsənət məktəbi, mədəniyyət evi, klub, kitabxana, tibb məntəqəsi var.

CEYRANBATAN SU ANBARI – Azərb. Resp. Abşeron r-nu ərazisindədir. Təbii çökəklikdə yerləşir. 1956 ildə istifadəyə verilmişdir. Anbarın uz. 8,74 km, maks. eni 2,15 km, maks. dərinliyi 28,5 m, su aynasının sah. 12,6 km², ümumi həcmi 181,2 mln. m³, faydalı həcmi 150,0 mln. m³-dir. Suyunu *Samur–Abşeron kanalından* alır. Şm.-q. sahilində uz. 6 km, hünd. 13 m-ə çatan bənd tikilmişdir. 15 min ha əkin sahəsinin suvarılmasında, Bakı və Sumqayıt ş.-lərinin su təchizində istifadə edilir. C.s.a. içməli su mənbəyi olduğuna görə 1960 ildə onun ətrafında üç zolaqdan ibarət sanitariya-mühafizə zonası yaradılmışdır.

Ceyranbatan su anbarı.

CEYRANBULAĞI – İrəvan Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Miyanə şəhristanının Türkmən bölgəsinin Üçtəpə kəndistanında, Türkmən qəs.-ndən 6 km c.-q.-dədir.

CEYRANÇÖL – Azərb. Resp. Ağstafa r-nunun Poylu ə.d.-ndə qəsəbə. R-n mərkəzindən 2 km şm.-da, Ağstafa çayının (Kürün qolu) sağ sahilində, Gəncə-Qazax düzənliyindədir. Əh. 14 (2011); heyvandarlıq və əkinçiliklə məşğuldur. Tibb məntəqəsi var.

CEYRANÇÖL – Azərb. Resp.-da, Kür çökəkliyində fiziki-coğrafi sahə. Ağstafa, Tovuz, Şəmkir, Samux r-nları ərazisində, Kür və Qabırğı (İori) çayları arasında. C.-q.-də Mingəçevir su anbarı ilə əhatələnir. Q.-dən ş.-ə 130 km məsafədə uzanır, eni 20–30 km arasındadır. Bir neçə silsilə, tirə, düzənlik və dərələrdən ibarətdir. Hünd. 890 m-ə (Çobandağ) qədərdir. Neogen və Antropogen çöküntülərindən ibarətdir. Mülayim-isti yarımsəhra və quru çöl iqlimi var. İllik yağıntı 200–300 mm. Əsas landşaftı yarımsəhradır. Qış otlağıdır. Neft yatağı var. *Eldar şamı Dövlət Təbiət Qoruğu* C. ərazisindədir.

CEYRANÇÖL STRUKTURU – Kür və Qabırğı çayarası neftli-qazlı r-nunda, Tərsdələr neft yatağından 13–15 km şm.-q.-də neftli-qazlı struktur. Orta Eosenin səthinə görə (III seysmik horizont) qırıxıq cənub-şimal yönlü gömülməyə malik üçelementli struktur çıxıntından ibarətdir. 1800–2400 m izoxətləri çərçivəsində çıxıntının uzunluğu şərtilə olaraq 5 km, eni isə 4,5 km qəbul edilir. Sahənin neft-qazlılıq perspektivliyi Orta Eosen – Üst Ta-

başir çöküntüləri ilə əlaqələndirilir.

CEYRANDƏRƏQ – İrəvan Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Təbriz şəhristanının Sərisikənd bölgəsinin Atəşbəy kəndistanında, Sərisikənd qəs.-ndən 27 km q.-dədir.

“**CEYRANI**” – Azərb. xalq rəqsi və rəqs melodiyası. Rəqsin hərəkətlərində ceyrana xas cəldlik, zəriflik ifadə olunur. Adətən, qadınlar tərəfindən ifa edilir. “C.” rəqsini müşayiət edən eyniadlı lirik melodiya üçün səlislik, ayrı-ayrı musiqi frazalarının təkrarı səciyyəvidir; məqam əsası şur və rast, musiqi ölçüsü 6/8, tempi itidir.

CEYRANKEÇMƏZ – Azərb. Resp. Qobustan r-nunun Şıxahırlı ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 14 km c.-ş.-də, Bakı – Qazax avtomobil yolunun kənarında, Ceyrankeçməz çayı sahilindədir. Əh. 23 (2011); heyvandarlıq və əkinçiliklə məşğuldur.

CEYRANKEÇMƏZ – Azərb. Resp.-nda çay. Qobustan, Abşeron və Qaradağ r-nları ərazilərindən axır. Uz. 100 km, hövzəsinin sah. 896 km². Baş Qafqaz silsiləsinin c.-ş. qurtaracağından 800 m hünd.-dən başlanır. Xəzər dənizinə tökülür. Əsasən, yağış suları ilə qidalanır. Daimi axarı yoxdur.

CEYRANLAR – *Qobustanda*, Kiçikdaş d.-nin şm.-ş. ətəyində Daş dövrünə aid düşərgə. Qədim qayaüstü təsvirlər qeydə alınmış 49, 49a, 49b №-li daşların arasında, sah. 12 m² olan yarımörtülü sığınacaqda aşkar edilmişdir (1973). Nəfis ceyran rəsmlərinin çoxluğuna görə belə adlandırılmışdır. Öküz, insan (əsasən, qadın) və s. rəsmlər də var. Döymə üsulu ilə qadın təsvirləri xüsusilə maraqlıdır. Daş dövrü qalıqlarına sığınacağına görə, orta əsrlərdə maldarların buranı qışlaq yeri kimi istifadə etməsi nəticəsində əmələ gəlmiş təbəqənin altında rast gəlinmişdir. Burada mədəni təbəqə materialı dəniz qumu ilə qarışdığı üçün onun səviyyəsi və qalınlığı dəqiq müəyyən edilməmişdir. Qazıntı zamanı sığınacaqdan orta əsrlərə aid gil qab qırıqları və iki yerdə ocaq qalıqları olan çürüntülü torpaq, onun altında 1 m dərinlikdə Daş dövrü qalıqlarına malik gil və qum qarışıq torpaq qatı aşkar edilmişdir. Düşərgənin divarındakı rəsmlərin aşağı hissəsini və üzərində öküz, yay-oxla silahlanmış adam, nərəbalığı təsvirləri olan üç ədəd əhəngdaşı parçasını da qum təbəqəsi örtmüşdür. Bu, müəyyən dövrdə (təqr. 13–11 min il əvvəl) Xəzərin dəniz səviyyəsinin C. düşərgəsinədək qalxmasının nəticəsidir. Arxeoloji qazıntılar za-

manı C. düşərgəsindən çıxarmaqdaşdan nüvə, qaşov, trapesiya, bıçaqvarı lövhədən düzəldilmiş seqmentşəkilli alət, yanları dişli mikrolövha, işlənmiş dişli qəlpə və adi qəlpə, çaydaşdan qəlpə, çop-pərşəkilli alət, qaşov və bir ucundan burma üsulu ilə yarımçıq dəlik açılmış uzunsov əşya, dəvəgözüdən qəlpə, hündür qaşov, dişli qəlpə və s. alətlər tapılmışdır. Bu tapıntılar Üst Paleolitdən Mezolitə keçid dövrü və Neolit dövrünün əvvəlləri üçün səciyyəvidir.

CEYRANLAR – İrəvan Qərbi Azərbaycan ostanında kənd. Urmiya şəhristanının Ətraf bölgəsinin Baranduzçay kəndistanında, Urmiyadan 23 km c.-ş.-dədir.

CEYRANLI – İrəvan qub.-nin Şəhur-Dərələyəz qəzasında (15.10.1931 ildən Paşalı, 12.10.1956 ildən Əzizbəyov, 19.4.1991 ildən Vayk r-nu), Arpaçayın yaxınlığında azərb.-ların yaşadığı kənd. 1918 ildə kənd ermənilərin hücumuna məruz qalaraq yandırılmış, əhalisinin bir hissəsi qətlə yetirilmiş, sağ qalanlar didərgin düşmüş, kənd xaraba qalmışdır.

CEYRANLI – Azərb. Resp. Şabran r-nunun Əmirxanlı ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 7 km c.-q.-də, dağlıq ərazidədir. Əh. 250 (2011); maldarlıq və əkinçiliklə məşğuldur. Kitabxana var.

CEYTUN, Ç a x m a q d a ş - B e y i k – Aşqabaddan (Tür.) 25 km şm.-q.-də Neolit dövrünə aid məskən (e.ə. 6-cı minilliyin əvvəlləri) və onun materialları əsasında Cənubi Tür. və Şimal-Şərqi İranda müəyyən edilmiş erkən əkinçilik mədəniyyəti (e.ə. 6-cı minillik). Məskən 1940-cı illərdə A.A. Maruşenko tərəfindən aşkar edilmiş, qazıntılar B.A. *Kuftin* (1952), V.M. *Masson* (1955–59, 1962–63), sovet-İngilis ekspedisiyası (V.M. Masson, D. Harris; 1989–92) tərəfindən aparılmışdır.

C. təlli (təqr. 1 ha) 5 inşaat təbəqəsindən (3,5 m) ibarətdir. Samanlı kərpicdən tikilmiş birotəqlı evlər səciyyəvidir; evlərin interyeri standartdır: təsərrüfat bölməsi girişin sağ tərəfində, böyük “buxarı” sağ divarın ortasında, çıxıntılı taxça isə qarşı tərəfdə yerləşir, döşəmə ağ gəclə suvanır və çox vaxt qırmızı boya ilə rənglənir, yaxud həsirlə örtülürdü. Evlərin ətrafında yardımçı binalar və bir neçə paralel divardan ibarət tikililərin (ehtimal ki, taxıl anbarları) olduğu həyətlər yerləşirdi. Pesseçik-Təpədə (C. mədəniyyətinin orta mərhələsi) daxili sütunları və pilyastrları olan məbəd tədqiq edilmişdir; ocağın qarşısındakı suvanmış ağ divar qara və qırmızı boya ilə naxışlanmışdır (həndəsi

ornamentlər, heyvan təsvirləri). Məskənlərin təbəqəsində fərdi dəfn yerləri var.

Qazıntılar zamanı çıxarmaqdaşdan nukleuslar, lövhəciklər, qaşovlar, matqablar, çoxsaylı mikrolitlər və s. aşkar olunmuşdur. Çopan-Təpədən mikrolit içlikləri olan sümükdən düzəldilmiş biçin bıçağı tapılmışdır. Cilalanmış kərki-baltalar, sıxac və s. də var. Səhənglər, silindrik kömək kasaları və yastı oturacaq qədəhlər, gildən düzəldilmiş dördkünc qablar; qabın üzərindəki açıq çəhrayı, yaxud dərin anqob qəhvəyi naxışlarla bəzədilirdi: erkən mərhələdə şaquli dalğavari xətlər və qövs qrupları; orta mərhələdə şaquli xətlər və ziqzaqlar, son mərhələdə fərqli çalarlı üçbucaqlar, üfqi dalğavari xətlər, ağac təsvirləri üstünlük təşkil edirdi. Sümükdən, daşdan, balıqqulağından olan muncuqlara və cilalanmış daş asmalara (müxtəlif heyvan formasında da var) təsadüf olunur. Daş və gildən kəsik-konusvari “fişkalər”, terrakotadan antropomorfi və zoomorfi fiqurlar da aşkar edilmişdir. Təsərrüfatın əsasını əkinçilik (buğda, arpa), davar (son mərhələdə qaramal) yetişdirilməsi, həmçinin ceyran, az miqdarda dağkeçisi və qoyun, tülkü, dovşan və s. ovu təşkil edirdi; it əhlişdirilmişdi.

C. mədəniyyətinin mənşəyi 7-ci minilliyin 2-ci yarısında erkən əkinçi tayfaların Zaqrosdan hərəkəti ilə bağlıdır. Mikrolit industriyasında Mezolit dövründə Cənubi Xəzəryanı ərazilərdə məskunlaşmış ovçuların ənənələri izlənilir. 6-cı minilliyin sonu – 5-ci minilliyin əvvəllərində C. və I A *Anau* mədəniyyət tiplərinin qarşılıqlı təsiri nəticəsində I *Namazqa* tipli mədəniyyət təşəkkül tapmışdır.

CEZQAZQAN – Qazax.-ın mərkəzi hissəsində, Qaraqanda vil.-ndə şəhər. Əh. 84,6 min (2013). Kengir su anbarının (Qara Kengir çayında) sahilində yerləşir. D.y. st. Avtomobil yolları qovşağı. Beynəlxalq aeroport.

C.-in tarixi qədimdən mis filizləri



Ceytunda tapılmış maddi mədəniyyət nümunələri: 1 – oraq; 2 – balta; 3, 4 – itiüclülər; 5 – burğu; 6 – ox ucluğu; 7, 8 – muncuqlar; 9 – nukleus; 10 – balıqqulağından asma; 11 – iy; 12, 13 – bəzak əşyaları; 14, 17, 18 – qablar üzərindəki müxtəlif naxışlar; 15, 16 – heyvan fiqurları.

yataqlarının işlənməsi ilə bağlıdır. 1920–30-cu illərdə bu yataqların fəal istismarına başlanılmış, 1937 ildə Türkünstan-Sibir d.y.-nün xətti çəkilmişdir. 1938 ildə Yeni Cezqazqan (1941 ildən Böyük Cezqazqan) qəs.-nin əsası qoyulmuşdur. 1940–43 illərdə qəsəbə C. islah-əmək düşərgəsinin (məhbusları Cezqazqan mis kombinatını tikirdilər), 1948–56 illərdə Çöl düşərgəsinin (1954 ildə 4 nömrəli Xüsusi düşərgə; məhbusları kombinatda, sənaye və yaşayış obyektlərinin tikintisində çalışırdılar) mərkəzi idi. Cinayət maddələri üzrə məhkum olunanların Çöl düşərgəsinə köçürülməsi səbəbindən 1954 il mayın 17-dən iyunun 26-dək məhbusların Kengir üsyanı baş vermişdi (hərbi hissələrin dəstəyi ilə yatırılmışdı). 1954 ildən şəhər statusunu almışdır. 1973–97 illərdə Cezqazqan (1995 ildən Jezqazqan) vil.-nin mərkəzi olmuşdur.

Müq. Andrey məbədi (1990-cı illər) var. Abidələri: “İlk quruculara” (1978), “Kosmosu fəth edənlərə”; “Kosmos” monumenti.

O. Baykonurov ad. un-t (1956), Pedaqoji in-t var. Kosmonavtika, tarix-arxeologiya muzeyləri, S. Kojamkulov ad. Musiqili Dram Teatrı fəaliyyət göstərir.

Böyük əlvan metallurgiya (zənginləşdirici f-klər, mistökmə z-du və s.) mərkəzidir. Tikinti materialları (dəmir-beton məmulatları, asfalt-beton z-dları), yüngül

(trikotaj f-ki) və yeyinti (ət kombinatı, süd z-du) sənayesi müəssisələri fəaliyyət göstərir.

C.-in yaxınlığında qədim metallurgiya və metal emalının öyrənilməsi üçün əhəmiyyətli olan bir sıra arxeoloji abidə yerləşir. C. və onun ətrafında mis filizinin çıxarılması, e.ə. 3-cü minillikdə Uralıyım *Quyu qəbirləri mədəniyyəti* və Sayan-Altay *Afanasyev mədəniyyəti* daşıyıcılarına yaxın olan köçəri qruplarla bağlıdır. İlk mədənçilər daş lövhələrlə həsarlanmış qəbirlərdə, arxası üstə dəfn edilmişlər; baş və ayaq tərəflərinə mis mineralları qalağı və mis filizi parçaları, yanlarına mədən qazıma işində istifadə olunan əmək alətləri (mədən külüngülər, kiçik linglər, kərkilər) qoyulmuşdu. Son Tunc dövründə bu ərazi *Avrasiya çöl metallurgiya əyalətinin* ən iri mədən-metalurgiya mərkəzlərindən biri idi. Mədən işçilərinin və metallurqların məskənləri (*Andronovo mədəniyyəti*, *Köbəli keramika mədəniyyəti*) və onların məzarlıqları birbirindən 3–8 km məsafədə olmaqla Kengir və Jezda çayları boyu zəncirvari yerləşir. İrimiqyashı qədim mədən işlərinin, Tunc dövrünə aid metaləitmə prosesinin və əridilmiş metalın izləri açıq mədən yerləri və "karxanalar", posa, suasıran hovuz, bənd, kanal, su quyusu, misərdən kürələr və s. kimi tapıntılarla təmsil olunur. Orta əsrlərdə Miliquduk şəhər yerində iri əlvan metal emalı mərkəzi yerləşirdi, dulusçuluq, daşyonma, saxsı qablar, kağı istehsalı və digər sənət sahələri inkişaf etmişdi.

C.-dan 45–60 km şm.-da, Qara Kengir çayı sahilində Alaş xan, Cuçi xan, Cansay, Kelintam, Bestam və b.-nin mavi günbəzli sərdabaları (12–13 əsrlər), Dombaul və Duzen Sandıbayulının (1833–66) türbələri yerləşir.

CƏBBƏXANA (ər. جبّه – silah, hərbi ləvazimat + xana) – silah, döyüş sursatı, texnika və s. hazırlanan və saxlanılan yer. Bax həmçinin *Arsenal*.

CƏBDƏRƏQ – İrəvan Ərdəbil ostanında kənd. Meşkin şəhristanının Mərkəzi bölgəsinin Qərbi Meşkin kəndistanında, Meşkinşəhərdən 14 km şm.-dadır.

CƏBƏÇİLİ – İrəvan xanlığının Zəngibasar mahalında (31.12.1937 ildən Zəngibasar, 14.1.1969 ildən Masis r-nu), azərb.-ların yaşadığı kənd. 1918 ilin əvvəllərində kənd erməni daşnaqlarının hücumuna məruz qalmış, əhalisi isə qaçqın düşmüşdür. Kənddə Türkiyədən köçürülmüş ermənilər yerləşdirilmişdir. Bölgədə sovet hakimiyyətinin qələbəsinə

dən sonra kəndin qaçqın əhalisi geri qayıtmış və ermənilərlə birgə yaşamışdır. Lakin 1949 ildə kəndin azərb. əhalisi yenidən deportasiya olunmuş və 27.2.1960 ildə kəndin adı dəyişdirilərək Crahovit qoyulmuşdur.

CƏBƏDAR – İrəvan Ərdəbil ostanında kənd. Mərkəzi şəhristanının Mərkəzi bölgəsinin Kəlxoran kəndistanında, Ərdəbil ş.-indən 10 km şm.-q.-də, Ərdəbil-Meşkin avtomobil yolunun üstündədir. **CƏBƏL** – İrəvan Qərbi Azərbaycan ostanında kənd. Urmıya şəhristanının Ətraf bölgəsinin Baranduzçay kəndistanında, Urmıyadan 26 km c.-ş.-dədir.

CƏBƏL – Tür.-da şəhər tipli qəsəbə. D.y. st. Xörək duzu çıxarılır və narınlaşdırılır. C.-dən 4 km ş.-də Böyük Balxan d.-nin əyindəki mağarada çoxtəbəqəli arxeoloji abidə tapılmışdır. Burada 1949–50 illərdə A.P. Okladnikov qazıntı aparmışdır. Axtarışlar zamanı Mezolit dövrünə aid müxtəlif alətlər (prizmavari və konusvari nukleuslar, bıçaqşəkilli lövhələr, dairəvi qaşovlar və s.) aşkar edilmişdir. Üst Mezolit təbəqəsində sivri dibli keramikaya təsadüf olunmuşdur. Yuxarı təbəqələr Neolit və Tunc dövrünün əvvəlinə aiddir.

CƏBƏL-DRUZ, Əd-Druz (ər. جبل الدروز) – Suriyanın c.-unda vulkan massivi. Maks. hünd. 1800 m (Əl-Ceyna d). Əsasən bazaltdan ibarətdir; lava axınları ilə əhatələnmişdir. Zirvə və yamaclarında Pliosen püskürmələrinin kraterləri var. Səhra bitkiləri yayılmışdır.

CƏBƏL-ƏNSARİYƏ (ər. النصيرية جبل), Nusayriyyə – Suriyanın q.-ində dağ massivi. Meridional istiqamətdə təqr. 130 km məsafədə uzanır, eni 40 km-ədək, hünd. 1550 m-ədəkdir. Əsasən əhəngdaşlarından ibarətdir, yastı zirvəlidir, ş.-dən Əl-Qab tektonik çökəkliyi ilə əhatələnmişdir. Q. yamacına 1500 mm-ədək yağıntı düşür. Qışda 1200 m-dən yüksəkdə qar olur. Yamaclarında palıd, dəfnə, sərv, şam meşələri və kolluqlar yayılmışdır.

CƏBƏL-İRHUD – Mərakeşdə Erkən Paleolit dövrünə aid yaşayış məskəni. 1962 ildə fransız paleontoloqu E. Ennuşi tərəfindən aşkar edilmişdir. Mustye dövrünə aid (təqr. 55 min il əvvəl) mədəni təbəqədən Yaxın Şərq (bax *Kafzex*) tapıntılarına oxşar əmək alətləri üzə çıxarılmışdır. *Homo sapiensə* (son arxaik *sapiens* və ya yeni versiyaya görə *Homo helmei*) aid edilən 2 kəllə aşkar edilmişdir:

1) C.-İ. 1-də – 30–40 yaşları arasında olan kişiyyə məxsusdur. Bir sıra əlamətləri

(sümüklərin xeyli qalın olması, iri gözyuvasıüstü yastıq, alçaq alın və kəllə qafatası, uzun quruluşlu sifət, iri göz hədə-qələri, ənsənin "şinyonabənzər" forması, inkişaf etmiş proqnatizm və üzün yuxarı hissəsinin yastılığı, enli armudvari dəlik, köpək dişləri çəlasının olmaması və s.) Neandertal adama xas olan xüsusiyyətlər kimi şərh edilir; 2) C.-İ. 2-də – Fələstində (Kafzex) və Şimali Afrikada (Təfəralt və Vadi-Xalfa) tapılmış qədim insan sümüklərinə oxşar kəllənin fraqmentləri aşkar edilmişdir. Polisentriзм tərəfdarları (fransız antropoloqları A. Vallua, J. Yublen və b.) C.-İ. 2-də Ternifin *atlantropundan* başlayan təkamülün Afrika qolunun sübutunu görürlər; Avropadakı *Heydelberq adamını* da bu mədəniyyət ocağı ilə bağlayırlar (E. Agirre və M.A. de Lümley).

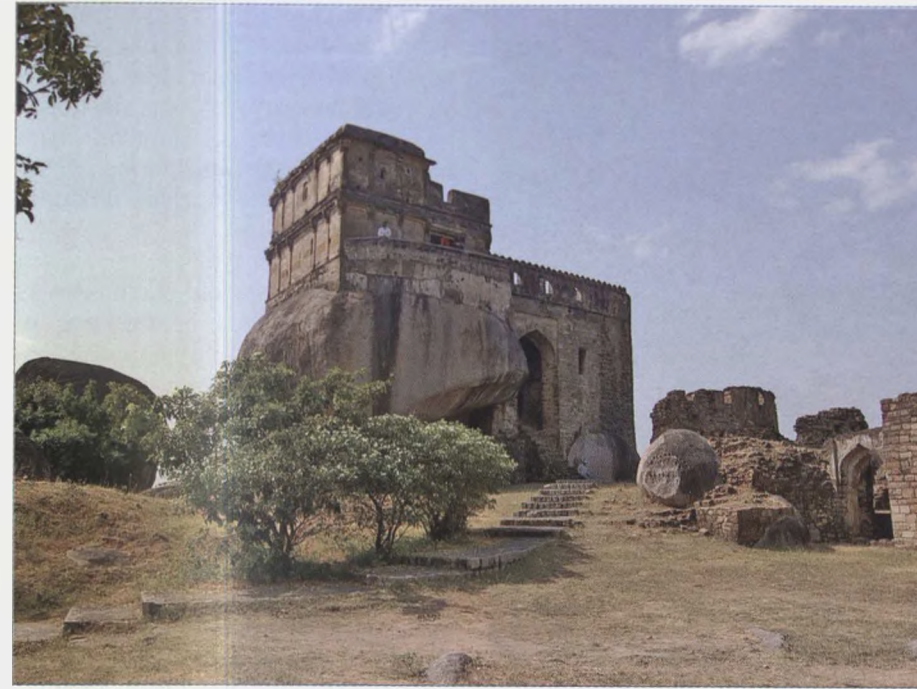
CƏBƏL-ONK FOSFORİT YATAĞI – Əlcəzairin şm.-ş.-ində, Tebessa ş. yaxınlığındadır. 1965 ildən açıq üsulla istismar olunur. Fosforitin ümumi ehtiyatı 24 mlrd. t, təsdiq olunmuş ehtiyatı 2 mlrd. t, P₂O₅-in filizdəki orta miqdarı 28,8%-dir. *Ərəbistan-Afrika fosforitli əyalətinin* Əlcəzair-Tunis fosforitli hövzəsi hüduddadır; Atlas qırışıqlıq sisteminin ş. hissəsindəki sinklinalla əlaqədardır. Erkən Tabaşir-Paleogen yaşlı süxurlar məhsuldardır. Fosforitli horizontun qalınlığı 60 m-ədəkdir. Horizontun fosfat filizləri ilə daha zəngin (P₂O₅ 25–32%) layının qalınlığı 25–30 m-dir. Məhsuldar qatın döşəməsinə mergellər və gilli əhəngdaşlar, tavanını silisiumlu və gipsli əhəngdaşlar, mergellər təşkil edir.

CƏBƏLPÜR – Hindistanın mərkəzi hissəsində, Madhya-Pradeş ştatında şəhər. Əh. 1,05 mln. (2011; aqlomerasiyada 1,27 mln). Narmada çayı vadisində yerləşir. İri nəql. qovşağı.

9–10 əsrlərdə Tripuri rəcəliyinin paytaxtı olmuşdur. 1781 ildən C.-da marathaların mənzil-qərgahı, 1818 ildən Britaniyanın hərbi bazası, Sauqor və Narmada ərazilərindəki Britaniya canişininin mənzil-qərgahı yerləşirdi. 1864 ildə şəhər statusunu almışdır.

Rani Durqavati un-ti (1836 ildə tarix kolleci kimi əsası qoyulmuş, 1957 ildən un-tdir; 1983 ildən indiki adını daşıyır), C.Nehru ad. k.t. un-ti (1964), mühəndislik, tibb, hıquq və s. kollecləri var. Ştatın Ali məhkəməsi, Tropik meşə ETİ burada yerləşir.

C. sənaye-ticarət mərkəzidir. Döyüş sursatları (4 f-k) istehsal olunur. Maşınqayırma (yük avtomobilləri, elek-



Cəbəlpur. Madan-Mahal (12 əsr) qond qəsri.

trotexnika məmulatları, telekommunikasiya avadanlığı və s.) və metal emalı inkişaf etmişdir; kimya (o cümlədən karst texniki rezin məmulatları), sement, şüşə, pambıq parça sənayesi müəssisələri fəaliyyət göstərir; saxsı, tikiş məmulatları və s. istehsal olunur. Oduncaq ticarəti aparılır. K.t. xammalı (buğda, çəltik, darı, manqo) emal edilir. C. yaxınlığında, şəhəri əhatə edən çoxsaylı təpələrin birində Madan-Mahal (12 əsr) qədim qond qəsri yerləşir. Şəhərətrafi mərmər dərələri və Bhedaqhat şəlaləsi var. Yaxınlığında boksit çıxarılır.

CƏBƏLÜTTARIQ, Cəbəli-Tariq (ər. جبل طارق), Gibraltar – B. Britaniyanın dənizasırazisi. Pireney y.-ının c.-unda yerləşir. Şm.-da İspaniya ilə həmsərhəddir (1,2 km), q. sahillərini Alxesiras buxtasının suları, c. və ş. sahillərini Aralıq dənizinin suları yuyur. Sah. 6,5 km². Əh. 30 min (2012; 80,6%-i C. vətəndaşları, 11,6%-i B. Britaniya vətəndaşları – hərbiçilərin ailələri, sahibkarlar, müzdlü fəhlələr və s., 7,8%-i digər ölkələrin vətəndaşları). İnz. m. Cəbəlüttariq ş.-dir. Rəsmi dil ingilis dili, pul vahidi Cəbəlüttariq funtudur.

C.-də əhali sıxlığı çox yüksəkdir (1 km²-də 4615,4 nəfər); yüksək məskunlaşma, əsasən, q. sahilindədir.

Təbiət. C. Pireney y.-na qum bərzəxi ilə birləşən kiçik y.-da yerləşir. Səthi qayalıqlardan ibarətdir. Q.-də ensiz sahil ovalığı ilə əhatələnən əhəngdaşdan ibarət Cəbəlüttariq qayası (hünd. 423 m-ədək,

C.-in ən yüksək nöqtəsi) şm.-dan c.-a 5 km məsafədə uzanır; dənizə dik düşən c. yamacının hünd. təqr. 300 m-dir. Karst inkişaf etmişdir. Subtropik iqlimi var. Qışı mülayim, yayı isti, quru keçir. Yanvarda orta temp-r 13,4°C, avqustda – 24,2°C təşkil edir. Yağıntının illik miqdarı təqr. 770 mm-dir. Səth axınları yoxdur. Yamaclarda kolluqlar, zeytun və püstə ağacları yayılmışdır. Faunasını köçəri quşlar, qarabatdaq, kəklik təşkil edir; sahil sularında delfinlər var. Apper-Rok təbiət rezervatında Avropada yeganə meymun növü – maqotların koloniyası məskunlaşmışdır.

Tarix. C. qədim yunanlara və romalılara Kalpe (yun. Κάλη, lat. Calpe) adı ilə məlum idi. 8 əsrdə ərəblər tərəfindən qalaya çevrilmiş və ərəb sərkərdəsi Tariq ibn Səidin şərafinə Cəbəl-ət-Tariq (Tariqin dağı) adlandırılmışdır. Sonralar bu ad təhrif olunaraq Gibraltar şəklini almışdır. 1309–33 və 1462 ildən 18 əsrin əvvəllərində qala ispanların əlində olmuşdur. 1704 ildə *İspaniya irsi* uğrunda müharibənin (1701–14) gedişində C. ingilislər tərəfindən zəbt edilmişdi. *Utrest sülhünə* (1713) görə B. Britaniyanın hakimiyyəti altında qalmışdı. B. Britaniya C.-dən Hindistan, Afrika, Yaxın və Orta Şərqdə müstəmləkə işğalları aparmaq üçün dayaq məntəqəsi kimi istifadə edirdi. 18 əsrdə İspaniya hökuməti C.-i B. Britaniya hökuməti ilə saziş bağlamaqla, yaxud zor gücünə geri almaq üçün dəfələrlə cəhd göstərdi. İspanlar tərəfindən

C.-in dördillik inadlı mühasirəsi (21.6.1779–6.2.1783) tam uğursuzluqla nəticələndi. 1869 ildə Süveyş kanalının tikintisi ilə əlaqədar C.-in əhəmiyyəti daha da artdı. 1907 il mayın 16-da B. Britaniya, Fransa və İspaniya arasında Cəbəlüttariq boğazında status-kvonun saxlanılmasına dair saziş imzalandı. Birinci və İkinci dünya müharibələri dövründə Britaniyanın güclü hərbi bazası olan C. bu günədək öz əhəmiyyətini saxlamaqdadır.

İkinci dünya müharibəsindən sonra C. məsələsi B. Britaniya ilə İspaniya arasında kəskin ziddiyyətlər mənbəyi olaraq qalırdı. Bu ərazidə öz hüquqlarını təsbit etdirməyə çalışan B. Britaniya hökuməti 1967 il sentyabrın 10-da C. əhalisi arasında onun gələcəkdə hansı dövlətə məxsus olacağı məsələsinə dair referendum keçirdi. Referendum iştirakçılarının 99,6%-i mövcud statusun saxlanılmasına səs verdi. Lakin 1967 il dekabrın 19-da BMT Baş Məclisi referendumun keçirilməsini BMT qərarlarına zidd olduğunu elan edərək B. Britaniya və İspaniyaya C.-in müstəmləkəçiliyinin ləğvi barədə danışıqları davam etdirməyi məsləhət gördü. 1969 ilin mayında C.-in yeni konstitusiyası qəbul edildi, B. Britaniyanın bu mülkü üzərində nəzarəti möhkəmləndi. İspaniya hökuməti B. Britaniyaya təzyiq göstərmək məqsədilə C. ilə quru sərhədini bağlayaraq buraya ispan fəhlələrinin gəlməsinin qarşısını aldı; İspaniya ilə C. arasında əlaqələr kəsildi. 1970 ildə bu məhdudiyətlər bir qədər yumşaldıldı. İspaniya yalnız 1985 ildə C.-in blokadasını tamamilə aradan qaldırdı.

1999 ildə İspaniya ilə B. Britaniya arasındakı ziddiyyətlər C.-in sahilboyu sularında balıq ovu məsələsi ilə bağlı olaraq yenidən kəskinləşdi. 2001 ildə Britaniya hökuməti C.-in gələcəyinə, o cümlədən onun suverenitetinin B. Britaniya ilə İspaniya arasında bölüşdürülməsinə dair saziş imzalamğa hazır olduğunu bəyan etdi. Lakin referendumdə (2002, 7 noyabr) iştirak edən C. sakinlərinin 99%-i suverenliyin bölüşdürülməsinin mümkünüyünü rədd etdi. Bu da İspaniyada kəskin narazılıq doğurdu (C. ilə telefon, hava və dəniz əlaqələrinə məhdudiyətlər qoyuldu). Bu narazılıqlar Britaniya hökumətinin C.-in statusunu əhalinin istəyinə rəğmən dəyişmək hüququna malik olmadığını bəyan etməsindən sonra daha da kəskinləşdi. 2004 ildə C. sakinləri ilk dəfə Avropa parlamentinə seçkilərdə iştirak etdilər. C. ərazisi Cə-



Cəbəlüttariq ərazisi.

nub-Qərbi İngiltərə seçki dairəsinin tərkibinə salındı. 2004 ilin yayında Britaniyanın atom gəmilərinin C.-ə gəlməsi İspaniya tərəfinin yeni narazılığına səbəb oldu. 2004 ilin oktyabrında B.Britaniya və İspaniya C.-in gələcəyi ilə bağlı danışıqların yeni mərhələsinə başladılar.

Təsərrüfat. 1980-ci illərin ortalarına-dək C., demək olar ki, yalnız hərbi baza kimi inkişaf etmiş (ÜDM-in 60%-ndən çoxu hərbi sektorun payına düşürdü, 1984), təsərrüfatı tamamilə ingilis ordu və donanmasına (gəmilərin təmiri və bunkerlənməsi, elektrik təchizatı və s.) xidmət etməyə yönəldilmişdi. 1980-ci illərin ortalarından C.-in müdafiə əhəmiyyəti azalmağa başlamışdır (21 əsrin əvvəllərində hərbi sektorun ÜDM-də payı 7% olmuşdur).

Təsərrüfatın ən böyük sektoru xidmət sferasıdır (işləyənlərin 84,3%-i); ÜDM-in 25–30%-i maliyyə fəaliyyəti (ofşor biznesi daxil olmaqla), gəmiçiliyin nəqliyyat xidmətləri və turizm kimi başlıca sahələrin hər birinin, təq. 15%-i isə rabitə və telekommunikasiyaların payına düşür. ÜDM-in həcmi 1,275 mlrd. dollar (alıcılıq qabiliyyəti pariteti üzrə, 2008), adambaşına 43,0 min dollardır (dünyada 20-ci yer). ÜDM-in real artımı 6%-dir (2008). C.-in iqtisadiyyatında bir sıra iri firma, o cümlədən mobil rabitə ("Gibraltar Nynex Communications International"), beynəlxalq telekommunikasiyalar ("Gibraltar Telecommunications"), neft məhsulları ilə təchizat və s. sahələrdə fəaliyyət göstərir. Beynəlxalq biznes üçün vergi güzəştləri haqqında qanunun qəbul edilmə-

sindən (1967) sonra C. maliyyə mərkəzi kimi inkişaf edir; ofşor zonası kimi geniş tanınır.

C. bunkerləmə portu (Qərbi Aralıq dənizi ölkələrində ən böyük, dünyada ən böyüklərdən biri) kimi beynəlxalq əhəmiyyətə malikdir (gəmilərin 95%-ndən çoxu yanacaq doldurmaq üçün daxil olur; 1980-ci illərin sonundan bunkerləmənin miqyası xeyli artmışdır). Gəmilərin bunkerlənməsi üzrə əsas şirkətlər: "Gibunco/CEPSA" ("Gibunco Group" və İspaniyanın "CEPSA" şirkətlərinin birgə müəssisəsi), "Vemaoil" və "Aegean Bunkering" (Yunanistan), "Shell Gibraltar" (B. Britaniya) və "Texaco FAMM" (ABŞ). Yanacağın böyük hissəsi İspaniyadan daxil olur ("CEPSA" şirkətinin neft emalı z-du, Alxesiras ş.). William's Way ("Texaco" şirkəti) neft anbarı C.-in ş. sahilindədir.

Xarici turizm inkişaf edir (2004 ildə 7,6 mln. nəfər; əsasən, İspaniya və B. Britaniyadan). Əsas görməli yerləri: Sultan Əbd əl-Mömin qalasının qalıqları və mağaralarla (140-dan çox) birlikdə Cəbəlüttariq qayası, Böyük mühasirə tunelləri (tunellər labirintindən ibarət 18 əsrə aid nadir fortifikasiya sistemi), Alameda Nəbatat bağı (600-dən çox bitki növü), Apper-Rok təbiət rezervatı. Şopinq (alınan mallara rüsum qoyulmur) geniş yayılmışdır. Qumar biznesi (kazinolar) var.

Sənaye az inkişaf etmişdir (işləyənlərin 4,5%-i). Əsas sahələr – elektroenergetika (elektrik enerjisi istehsalı 142,0 mln. kVt-saat, 2006), su təchizatı (Alxe-

sirası buxtasında şor suyu şirənləşdirən qurğu; 2004 ildə 1,2 mln. m³), şüşə sənayesi (əl işi olan suvenir məhsulları), yeyinti və tütün sənayesi (əsasən, alkoqolsuz içkilər, pivə istehsalı, siqaretlərin qablaşdırılması); doklar mülki gəmilərin təmiri, bunkerlənməsi və ərzaqla doldurulması üzrə ixtisaslaşır.

Əsas nəql. növü avtomobildir; hərəkət sağtərəflidir. Avtomobil yollarının uz. 29 km-dir; avtobus nəql. inkişaf etmişdir. Avtoparkında 16,5 min minik, 2,6 min yük avtomobili və avtobuslar, 6,2 min motosikl var (2004). İspaniya ilə əlaqələr yalnız quru ilə həyata keçirilir. Aeroport (İspaniya ilə sərhəddə); B. Britaniya və Mərakeşlə müntəzəm aviasiya əlaqəsi var. C. Aralıq dənizi və Şimali Avropa ölkələri ilə sərnişin gəmiçiliyi, Mərakeşlə bərə keçidi ilə əlaqə yaradır. C. 2003 ildə 167 sərnişin və 133 ticarət gəmisi qəbul etmişdir. C.-in ticarət donanmasına 160 gəmi daxildir, onlardan 148-i xarici (əsasən, Almaniya) gəmi sahiblərinə məxsusdur. Asma kanat yolu var.

İdxalın dəyəri 2967 mln. dollardır, onun 90%-i neft və neft məhsullarının payına düşür (təq. ildə 4 mln. t); digər maddələr – ərzaq, istehlak malları, tikinti materialları, maşın və avadanlıqlar. Əsas idxalçılar İspaniya (19,9%), Rusiya (18,4%), B. Britaniya (10,8%), İtaliya (8,8%), Almaniya (7,5%), ABŞ (5,1%), İsveç (4,7%), Fransa (4,2%). İxracın (əsasən, reeksport) dəyəri 271 mln. dollardır, o cümlədən neft və neft məhsullarının payı – 51%, emal sənayesi məhsulları – 41%, digərləri – 8%. Əsas ixracçılar Fransa (19,4%), İspaniya (14,1%), Türkmənistan (12,1%), İsveçrə (11,7%), Almaniya (10,1%), B. Britaniya (9,1%), Yunanıstan (6,8%) (2004).

CƏBƏLÜTTARIQ BOĞAZI (isp. Estrecho de Gibraltar) – Pireney y-a-nın c. qurtaracağı (Avropa) ilə Afrikanın şm.-q. hissəsi arasında boğaz. Atlantika okeanını Aralıq dənizi ilə birləşdirir. Şm. sahilində Cəbəlüttariq qaya massivi, c.-da Sidi-Musa d. yüksəlir. Uz. 59 km, eni 14–44 km, dərinliyi farvaterdə 53 m (maks. 1180 m). Boğazda ikilaylı axın mövcuddur; qalınlığı 170 m olan üst lay q.-dən ş.-ə 3,7–7,5 km/saat sürətlə axmaqla ay ərzində orta temp-ru 17°C, duzluluğu təq. 36‰ olan 2–10 min km³ Atlantika suyunu Aralıq dənizinə keçirir. Alt layda axının sürəti 1,8–9,0 km/saat olmaqla əksinədir – ş.-dən q.-ə. Bu axın həmin müddət ərzində temp-ru 13,5°C, duzluluğu 38‰ olan 1–6 min km³ Aralıq



Cəbəlüttariq boğazının kosmosdan görünüşü.

dənizi suyunu Atlantika okeanına ötürür. Daşınan su kütlələri arasındakı fərq Aralıq dənizindəki səth buxarlanması ilə əlaqədardır. Coğrafi mövqeyinə görə C.b. böyük iqtisadi və strateji əhəmiyyətə malikdir. Boğaz İngiltərənin Cəbəlüttariq mülkünün nəzarəti altındadır. Cəbəlüttariq (B.Britaniya), Alxesiras, La-Linea və Seuta (İspaniya), Tanjer (Mərakeş) portları C.b. sahilindədir.

CƏBƏRTİ Əbdürrəhman (1753/1754 – 1826) – Misir tarixçisi. Qahirə üləmaları nəslindəndir. C. *əl-Əzhərin* mötəbər şeyxlərindən biri idi. Onun başlıca əsəri olan "Əcaib əl-əsar fi-t-təracim və-l-əxbar" ("Tərcümeyi-hallar və hadisələrdən ibarət heyrətamiz əsərlər") adlı dördcildlik salnaməsi 17 əsrin sonlarından 1822 ilədək Misir tarixinə dair ərəb mənbələrindən ən qiymətlisidir. Salmamənin böyük hissəsi C.-nin müasirləri olan yüksək vəzifəli şəxslərin (məmlük bəylərinin, şeyxlərin və s.) tərcümeyi-hallarından ibarətdir. C. məmlük ağalığına və Fransa işğalçılarına qarşı xalq azadlıq hərəkatını dəstəkləmişdir. Misir paşası *Məhəmmədlini* kəskin tənqid etdiyinə görə C.-nin salnaməsi 1879 ilədək qadağan olunmuşdu.

CƏBƏRUT (ər. جبروت – qüdrət, əzəmət) – islam fəlsəfəsində aləmlərdən biri. Quranda və erkən sufi mətnlərində "C." sözünə rast gəlinmir. Bu anlayışı təsvüvəfə gətirən İbn Ərəbi, Əziz Nəsəfi, Əbdülkərim əl-Cili, Sührəvərdi və b. sufilər onu bəzən ideyalar aləmi, bəzən də sabit ideyalar ("əyani-sabitə") ilə eyniləşdirmişlər. Qəzzali və İbn Ərəbiyə görə, C. mülk ilə mələkut arasında orta aləmdir. Bəzi mənbələrdə yuxarıdan aşağıya doğru sıralanan C., mələkut və mülk aləmlərini Sührəvərdi müvafiq ardıcılıqla ağıl, nəfs və materiya kimi izah etmişdir. Bir sıra təsvüvəf alimləri Allahın zatını (sub-

stansiya) C., əzəli atributlarını ("sifətləri") isə mələkut adlandırmışdır. Bütün varlıqların sabit ideyaları mütləq fatalizmin hökm sürdüyü C.-da yerləşir.

CƏBƏSOY Əli Fuad (23.9.1882, İstanbul – 10.1.1968, İstanbul) – Türkiyə siyasi və hərbi xadimi, gen., Türkiyə parlamentinin üzvü (1924, 1931, 1950), onun spikeri (1948). Atatürkün silahdaşı və onun yaxın dostu olmuşdur. İstanbulda hərbi məktəbi və hərbi akademiyanı bitirmişdir. Beyrut və Rumeidə xidmət etmişdir. *İtaliya-Türkiyə müharibəsində (1911–12)*, *Balkan müharibələrində (1912–13)* və *Birinci dünya müharibəsində (1914–18)* iştirak etmişdir. 5-ci, 25-ci, 14-cü piyada diviziyalarının, 20-ci ordu korpusunun, Qərbi Anadolu Milli ordusunun, 2-ci ordunun komandanı olmuşdur. 1919 ildə Osmanlı imperiyasının İtaliyada hərbi səfiri təyin edilmişdir. Türkiyə hökumətinin 1921 ilin martında Moskvada RSFSR ilə dostluq və qardaşlıq müqaviləsinin imzalanmasında iştirak etmişdir. 1924 ildə Mütərəqqi Respublika Partiyasının lideri seçilmiş, 1934–43 illərdə ictimai işlər naziri olmuşdur.

CƏBHƏ – 1) bir qayda olaraq müharibənin başlanması ilə əlaqədar yaradılan operativ-strateji birləşmə. C.-yə bir neçə ordu birləşməsi, aviasiya, əlahiddə ümumqoşun birləşmələri, müxtəlif qoşun növlərinin, xüsusi qoşunların hissə və birləşmələri və s. daxil ola bilər. 2) Silahlı qüvvələrin hərbi əməliyyat meydanında

düşməne qarşı düzülmə xətti. 3) Döyüş əməliyyatlarının aparıldığı r-n (zona, zolaq), ("cəbhə" və "cəbhə arxası" anlayışlarında). 4) Qoşunların döyüş sırasının düşməne səmtinə olan tərəfi. 5) Hərbi qulluqlar (maşınlar) sırasının ön tərəfi.

CƏBHƏ – 1) siyasi partiyaların, hmkarlar ittifaqlarının və b. təşkilatların ümumi məqsəd uğrunda mübarizə aparmaq üçün yaradılmış birliyi. 2) Eyni zamanda bir neçə iş prosesinin həyata keçirildiyi yer, sahə. Həmçinin bax *Atmosfer cəbhəsi*.

CƏBİNƏD – İranın Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Təbriz şəhristanının Səriskənd bölgəsinin Atəşbəy kəndistanında, Səriskənd qəs.-ndən 35 km q.-dədir. **CƏBİYEY** Əvəz Əbdülhəsən oğlu (20.4.1922, Masallı r-nu, Ərkivan k. – 20.10.1977, Bakı) – Azərb. tibb alimi, terapevt, tibb e.d. (1968), prof. (1971). Azərb. Dövlət Tibb İn-tunu bitirmişdir (1948). Bakı şəhəri 3-saylı tibb məktəbində müəllim (1951–52), Bakı şəhəri 1-saylı klinik xəstəxanada həkim və şöbə müdiri, Azərb. Dövlət Tibb İn-tunun hospital terapiyası kafedrasının prof.-u işləmişdir (1971–77). Tədqiqatları, əsasən ürəyin işemik xəstəliklərinin öyrənilməsinə həsr edilmişdir. 60-dan artıq elmi əsərin müəllifidir.



CƏBİYEY Xudaverdi Salman oğlu (1886, Ağsu r-nunun Bico k. – 3.7.1975, orada) – Sosialist Əməyi Qəhrəmanı (1948). 1947 ildə taxılçılıq sahəsində yüksək əmək göstəricilərinə nail olmuşdur. **CƏBİYEY** Qafar Cəfər oğlu (d.17.8.1950, İsmayilli r-nunun Talıstan k.) – Azərb. arxeoloqu, tarix e.d. (2008), əməkdar jurnalist (2013). Kirovabad Dövlət Pedaqoji İn-tunu (indiki Gəncə Dövlət Un-ti) bitirmişdir (1974). Orta məktəb müəllimi (1973–74), "Zəhmətkeş" qəzetində şöbə müdiri və redaktor müavini (1975–81) işləmişdir. 1981 ildən Azərb. EA Arxeologiya və Etnoqrafiya İn-tunda baş laborant, kiçik elmi işçi, elmi işçi, baş elmi işçi vəzifələrində çalışmışdır. "Azərbaycan" qəzetinin xüsusi müxbiri (1990–2003) olmuş, 2003 ildən Milli Televiziya və Radio Şurasının üzvü, 2013 ildən həmin Şuranın sədr müavini. Bakı, Qəbələ, Ağsu-İsmayilli arxeoloji ekspedisiyalarının tərkibində antik və orta əsr abidələrini tədqiq etmişdir. 2004 ildən Ağsu, Kürdəmir və Qəbələ arxeoloji ekspedisiyalarının rəhbəridir. 100-dən çox elmi əsərin, o cümlədən bir neçə monoqrafiya və kitabın müəllifidir.

Əsərləri: Azərbaycan keramikası. B., 2004; Girdiman tarixi (IV–IX əsrlər). B., 2010.

CƏBİYEV Mirzə Ağamurad oğlu (22.2.1925, indiki Astara r-nunun Həmoşam k. – 10.2.1978, Astara ş.) – Sovet İttifaqı Qəhrəmanı (19.4.1945), baş leytenant.

1943 ildə orduya çağırılmışdır. 1943–45 illərdə Belarusiya, Litva, Polşa və Almaniyada gedən vuruşmalarda iştirak etmişdir. 1945 ilin aprelində Kənişberq (indiki Kalininqrad) ş.



uğrunda döyüşlərdə qəhrəmanlıq göstərmişdir. 1946 ildə ordudan buraxılmış, Astara r-nunda kənd sovetinin sədri, sonra isə sovxoz direktoru olmuşdur. Qırmızı Bayraq, 3-cü dərəcəli Şöhrət, Qırmızı Ulduz ordenləri və medallarla təltif edilmişdir.

CƏBİYEV Rauf Mirzə oğlu (d.25.11.1935) – Azərb. iqtisadçısı, iqtisad e.d. (1991), prof. (1993). Azərb. Dövlət Untunu (1965) və Azərb. Xalq Təsərrüfatı İntunu (1971) bitirmişdir. Azərb. SSR Nazirlər Sovetinin Qiymət Komitəsində müxtəlif vəzifələrdə (1969–72), Azərb. SSR Dövlət Plan Komitəsinin Elmi Tədqiqat İqtisadiyyat İntunda şöbə müdiri (1972–85), Azərb. SSR Dövlət Plan Komitəsində şöbə müdiri (1985–90), Azərb. Dövlət İqtisad Un-tində kafedra müdiri (1990–97) işləmişdir. 2007 ildən AMEA-nın İqtisadiyyat İntunda baş elmi işçidir. Tədqiqatları təsərrüfat mexanizminin təkmilləşdirilməsi, Azərb.-da bazar infrastrukturunun formalaşması və inkişafı məsələlərinə həsr olunmuşdur. 300-dən çox elmi əsərin, o cümlədən 18 kitab və monoqrafiyanın müəllifidir. Elmi kadrların hazırlanmasında xidməti var.

CƏBİYEV Sona Ələkbər qızı (16.12.1929, Bakı – 10.12.1974, Bakı) – Azərb. fizioloq. Biologiya e.d. (1973). ADU-nu bitirmişdir (1952). Un-tə “İnsan və heyvan fiziologiyası” kafedrasında baş laborant, Azərb. EA-nın Fiziologiya sektorunda kiçik elmi işçi, böyük elmi işçi, elmi katib (1956–74) işləmişdir. Tədqiqatı ontogenezdə normada və rentgen şüalanmasından sonra qlikemiyanın tənzimlənməsinin mexanizminə həsr edilmişdir. 35-ədək elmi əsərin müəllifidir.

CƏBİYEV Zeynəb Ağa qızı (d. 1920, Göyçay r-nunun Aşağı Qaraməryəm k. – 21.4.2003, həmin k.-də) – Sosialist Əməyi Qəhrəmanı (1948). 1947 ildə pambıqçılıq sahəsində yüksək əmək göstəricilərinə

nail olmuşdur. Azərb. SSR Ali Sovetinin (2, 3-cü çağırış) deputatı olmuşdur.

CƏBR [orta əsr lat. cəbr, ərəb əl-cəbr – tənliyin ayrı-ayrı hissələrinin birləşməsi], riyaziyyatın cəbri əməlləri öyrənən ən qədim bölməsi. O, riyazi obyektlər üzərində əməliyyatları öyrənir və riyaziyyatın ümumi anlayış və üsullarının dürüst ifadə olunmasına kömək edir. C.-in məqsəd və metodları əvvəlcə tənliklərin qurulması və onların həllindən ibarət olmuşdur. Tənliklərin araşdırılması ilə əlaqədar ədəd anlayışı inkişaf etmişdir, mənfii, rəşional, irrəşional və kompleks ədədlər C.-ə daxil edilmişdir; bu ədədi sistemlərin xassələrinin birgə araşdırılması C.-ə aiddir. C.-də ədədlər üzərində aparılan əməliyyatların xassələrini konkret ədədlərin iştirak etmədiyi formada ifadə etməyə imkan verən hərfi işarələmələr formalaşmışdır. Hərfi ifadələrin müəyyən qayda üzrə (əməliyyatların xassələri ilə əlaqədar) dəyişdirilməsi klassik C. aparatını təşkil edir. C.-in inkişafı riyaziyyatın yeni sahələrinin, xüsusilə riyazi analiz, diferensial və inteqral hesabının inkişafına böyük təsir göstərdi. Ədədlərin toplanması və vurulmasına analoji olan əməliyyatların aparıldığı hər yerdə C.-in tətbiqi mümkündür. Bu əməliyyatlar müxtəlif tətbiq obyektlər üzərində aparıla bilər. Cəbri üsulların belə geniş tətbiqinə misal olaraq vektor cəbrini (bax *Xətti cəbr*) və onun sonrakı ümumiləşməsi olan və müasir fizikanın ən vacib vasitələrindən sayılan tenzor cəbrini göstərmək olar (bax *Tenzor hesabı*).

C. daha geniş, müasir anlamda öz xassələrinə görə ədədlərin toplanması və vurulmasına oxşar cəbri əməliyyat adlanan bu və ya digər təbii obyektlər sistemi haqqında elm kimi təyin oluna bilər. C., sistemləri, onlar üzərində verilmiş cəbri əməliyyatların xassələrinə görə siniflərə bölür və yeni obyektlər sisteminə yeni məna verən tənliklərin araşdırılması və həlli məsələsi daxil olmaqla bu sistemlərdə təbii olaraq meydana çıxan müxtəlif məsələləri öyrənir (vektor, matris, operator tənliyin həlli ola bilər). Yalnız 20 əsrdə C. haqqında formalaşan bu yeni münasibət təkcə riyaziyyatda deyil, digər elmlərdə, o cümlədən fizikada da cəbri üsulların tətbiq oblastının sonrakı genişlənməsinə səbəb olmuşdur. Bu hadisə C.-in riyaziyyatın başqa sahələri ilə əlaqəsini möhkəmləndirmiş və onların inkişafında C.-in təsirini genişləndirmişdir.

Tarixi öçerk. C., əməliyyatları əvvəlcə ancaq tam ədədlərin, sonra isə kəsrlərin toplanması, çıxılması, vurulması və bö-

lünməsinə ibarət olan hesab fənninin önünə keçmişdir. Əvvəllər C.-in hesabdan fərqi ondan ibarət olmuşdur ki, C.-ə məchul kəmiyyət daxil edir, məsələnin şərtinə əsasən əməliyyat apararaq tənlik qurur və bu tənlikdən məchulu tapırdılar. Hesab məsələlərinin belə izahının elementlərinə Axmesin qədim misir papiruslarında (bax *Riyazi papiruslar*) rast gəlinir, burada axtarılan kəmiyyət uyğun heroqliflə işarə olunur. Qədim misirlilər kifayət qədər çətin məsələləri (hesabi və həndəsi tənəsüblərlə əlaqəli) həll edirdilər. Məsələlərin həm dürüst ifadəsi, həm də həlli şifahi və yalnız konkret ədədi misallar şəklində verildirdi.

20 əsrin əvvəllərində *riyazi mixi mətnlər* oxundu və qədim Babilistan mədəniyyəti öyrənilirdi. Babilistanlılar 4000 il bizdən qabaq xüsusi cədvəllərin köməyi ilə müxtəlif məsələləri həll edə bilmişlər; bunlardan bəziləri kvadrat tənliklərin və hətta 3-dərəcəli tənliyin bir növünün həlli ilə eynigüclüdür.

Riyaziyyata məntiqi isbatları birinci dəfə qədim yunan həndəsəçiləri daxil etmişlər. Həndəsi üsullar çərçivəsində bir çox riyazi məsələlər həndəsə dilində izah edilmişdir: kəmiyyətlər uzunluq kimi, iki kəmiyyətin hasilı düzbucaqlının sahəsi kimi və s. şərh olunmuşdur. Müasir riyaziyyat dilində, məs., “kvadrat” adı kəmiyyətin öz-özünə hasilı kimi saxlanılmışdır. Qədim yunan riyaziyyatının qeyri-həndəsi inkişaf xəttinə *Diofantun* “Hesab” traktatı aiddir, burada o, 1-ci, 2-ci və daha yüksək dərəcəli tənliklərlə kifayət qədər sərbəst əməliyyat aparır. Bu elmi əsərdə hərfi işarələmələrdən və mənfii ədədlərdən istifadə cəhdlərini görmək olur. Konkret misallarda 2-məchullu 3-dərəcəli tənliklərin rəşional ədədlərlə həlli üsulları qabaqcadan düşünülür.

Qədim yunan elminin nailiyyətləri orta əsr Şərq alimləri, o cümlədən əl-Xarəzmi və *Biruni* tərəfindən inkişaf etdirilmişdir. Şərqin alimləri onlara məlum olan riyaziyyatı özlərinin orijinal emalları ilə Avropaya ötürüdürlər, onlar xüsusən C.-lə daha çox məşğul olurdular. “C.” termini əl-Xarəzmin, tənliyin çevrilməsi üsullarından biri mənasını verən “Əl-cəbr əl-mukabala” əsərinin adından irəli gəlir. Əl-Xarəzmi dövründən C.-ə riyaziyyatın ayrıca bölməsi kimi baxmaq olar.

Orta əsr Şərq riyaziyyatçıları bütün əməlləri sözlərlə ifadə ediblər. C.-in sonrakı tərəqqisi yalnız əməllərin işarə olunması üçün əlverişli simvolların yaranmasından sonra mümkün olmuşdur (bax

Riyazi işarələr). Bu proses çox ləng gedirdi və ancaq 15 əsrin axırında indiki qəbul edilmiş + və – işarələri meydana gəldi. Sonra qüvvət, kök işarələri və həmçinin mötərizə daxil edilmiş və ümumbəşəri təsdiqini tapmışdır. 17 əsrin ortalarında müasir C.-in simvollar aparatı tam şəkildə formalaşdı – yalnız axtarılan məchul deyil, ümumiyyətlə, məsələdə iştirak edən kəmiyyətlər də hərflərlə işarə olundu. Buna qədər C.-də və hesabda ümumi qaydalar və isbatlar olsa da, yalnız ədədi misallara baxılmış, demək olar ki, hər hansı bir ümumi fikir söyləmək mümkün olmamışdır. Hətta, o vaxtın elementar dərslərləri bir ümumi qaydanın əvəzinə onlarla xüsusi qaydalar vermişlər. İlk dəfə F. *Viyet* 1591 ildə məchul kəmiyyətləri *A, E, I, ...*, saytları, məlumları isə *B, S, D, ...* samitləri ilə işarə edərək məsələni ümumi şəkildə yazmağa başladı. O, bu hərfləri o zaman ki riyazi əməliyyatların işarələri ilə əlaqələndirdi və beləliklə, müasir C. üçün səciyyəvi olan ilk hərfi düsturlar meydana gəldi. R. *Dekartdan* başlayaraq məchulları işarə etmək üçün, bir qayda olaraq, latın əlifbasının sonuncu hərfləri *x, y, z*-dən istifadə edilir.

Konkret ədədləri əvəz edən hərflər üzərində əməliyyatlar və simvolik işarələmələrin daxil edilməsi çox böyük əhəmiyyət kəsb etmişdir. Bu düstur dili olmasaydı, riyaziyyatın 17 əsrdən başlayaraq sürətli inkişafı, riyazi analizin yaradılması, mexanika və fizika qanunlarının riyazi ifadəsi mümkün olmazdı.

Tarixən C.-in birinci məsələsi cəbri tənliklərin həlli, yəni onların köklərinin tapılması olmuşdur. Mənfii ədədlərin meydana çıxması tənliklərin həllində böyük rol oynamışdır. Onları hind riyaziyyatçıları 10 əsrdə riyaziyyata gətirdi, lakin orta əsr Şərq alimləri onlardan istifadə etmədilər. Mənfii ədədlərlə işləməyə tədricən öyrəşirdilər; buna mənfii ədədlərin əyani məna kəsb etdiyi ticarət hesablamaları (məs., zərər, itki, borc) səbəb olmuşdur. Mənfii ədədlərin qəti olaraq istifadəsinə ancaq 17 əsrdə, R. *Dekart* tərəfindən onların əyani həndəsi təsviri verildikdən sonra başlandı.

Cəbri tənliklərin həlli zamanı ədədi oblastın genişlənməsi tələbatı ortaya çıxdı. Məs., ikidərəcəli tənliyin həlli zamanı irrəşional ədədlər meydana çıxır (bax, həmçinin *Cəbri ədəd*). Kökalma ilə hələ qədim yunan və Orta Asiya riyaziyyatçıları qarşılaşmış, onların təqribi hesablanması üçün ağıllı üsullar təklif etmişdilər. İrrəşionalığa ədədi baxış olduqca gec

formalaşmışdır. Kompleks ədədlərin daxil edilməsi 18 əsrə təsadüf edir.

İstənilən *n* dərəcəli tənliyin *n* kökü, ümumiyyətlə desək, *n* kompleks kökü vardır, həm də bu kompleks əmsallı tənliklər üçün də doğrudur. C.-in əsas teoremi adlanan bu mühüm teorem birinci dəfə 17 əsrdə dürüst ifadə olunmuşdur. Onun isbatını 18 əsrin axırında K. *Qauss* vermişdir. Bütün məlum isbatlarda bu və ya digər formada kəsilməzlikdən istifadə etməli idilər; beləliklə, C.-in əsas teoreminin isbatı C.-in sərhədlərindən kənara çıxaraq riyaziyyatın bütövlükdə tamlığını nümayiş etdirmişdir.

Bir çox nəzəri və təcrübi məsələlər bir tənliyə deyil, bir neçə məchullu tənliklər sisteminə gətirilir. Xətti tənliklər sistemi xüsusilə mühümdür. Təcrübədə rast gəldiyimiz tənliklər sistemi bu sadə sistemlərə gətirilir. Xətti tənliklər sisteminin həlli müxtəlif tətbiqi məsələlərin həlləri tərkibində əsas hissəni təşkil edir. Q. *Leybnits* 1693 ildə müəyyən etdi ki, xətti tənliklər sisteminin öyrənilməsində sistem tənliklərin əmsallarından düzəldilmiş *matris* əsas rol oynayır. Sonralar matrislər C.-də sərbəst öyrənilmə obyektinə çevrildi, belə ki, onların rolu xətti tənliklər sistemi nəzəriyyəsinə tətbiq edilməklə tamamlanmışdır.

Analitik həndəsənin meydana gəlməsi C.-lə sıx əlaqədardır. Əgər qədim yunanalarda sırf cəbri məsələlər həndəsi formaya salınırdısa, sonralar ifadənin cəbri imkanları o qədər əlverişli və aydın oldu ki, həndəsi məsələlər cəbri düsturlar dilinə köçürüldü.

17 əsrin axırı 18 əsrin əvvəllərində sonsuz kiçilənlər analizi yaranmış və sürətlə yayılmışdır, bu hadisə riyaziyyatın inkişafında və onun tətbiqində böyük rol oynamışdır. Buna C.-in inkişafının çox böyük təsiri olmuşdur. Xüsusilə hərfi ifadələr və onlar üzərində aparılan əməllər hələ 16–17 əsrlərdə riyazi kəmiyyətlərə dəyişənlər kimi baxılmasına səbəb olmuşdur ki, bu da sonsuz kiçik kəmiyyətlərin təhlili üçün səciyyəvidir, burada bir kəmiyyətin kəsilməz dəyişməsinə, adətən başqa kəmiyyətin kəsilməz dəyişməsi (həmin dəyişənin funksiyası) uyğun gəlir.

C. və riyazi analiz 17–18 əsrlərdə bir-biri ilə sıx əlaqədə inkişaf etmişdi. C.-ə analizin anlayış və üsulları daxil olmuş, bu istiqamətdə onu İ. *Nyuton* zənginləşdirmişdir. Digər tərəfdən C. analizə inkişaf etmiş düsturlar və çevirmələr toplusu vermiş, bunlar inteqral hesabının və diferensial tənliklər nəzəriyyəsinin inkişafının başlanğıc dövründə böyük rol oyna-

mışdır. L. *Eyler* dərsliyinin işıq üzü görməsi bu dövrdə ən böyük hadisə olmuşdur. 18–19 əsrlərdə C.-in analizdən fərqi, onun əsas predmetinin sonlu və diskret olması ilə xarakterizə olunurdu. Əsas əməliyyatlar, məs., toplama C.-də sonlu sayda aparılır. 19 əsrin birinci yarısında N.İ. *Lobaçevski* öz kitablarından birini “Cəbr, yaxud sonluların hesablanması” (1834) adlandıraraq, C.-in bu xüsusiyyəti qeyd edir.

18 əsrə yaxın C. təxminən, bu günlərə qədər orta məktəbdə öyrədilən həcmdə idi. Bu C. toplama, vurma, onların tərsi olan çıxma və bölmə əməllərini, eləcə də qüvvətəyüksəltmə və onun tərsi olan kökəlməni əhatə edir. Bu əməllər ədədlər, yaxud hərflər üzərində aparılır, onlar müsbət və ya mənfii, rəşional və ya irrəşional ədədləri ifadə edə bilər. 18 əsrə qədər elementar C.-ə aid yığılmış materialın rus dilində izahı ilk dəfə L.F. *Maqnitskinin* “Hesabda...” əsərində verilmişdir.

18–19 əsrlərdəki C. hər şeydən əvvəl çoxhədlilər cəbridir. Beləliklə, C.-in obyekt (predmeti) analizin obyektindən daha dardır. Bununla belə, C. və riyazi analizin toxunma nöqtələrinin sayı çoxdur, artmaqda davam edir və onların arasında kəskin sədd yoxdur. Bir çox hallarda çoxhədlilərin olduqca sadə funksiyalar kimi öyrənilməsi funksiyaların ümumi nəzəriyyəsinin inkişafına kömək etmişdir. Riyaziyyatın bütün tarixi boyu daha mürəkkəb funksiyaların öyrənilməsi çoxhədlilərin və ya sıraların öyrənilməsi tendensiyasına gətirib çıxarır. Digər tərəfdən, C. riyazi analiz üçün səciyyəvi olan kəsilməzlik və sonsuzluq ideyalarından daha çox istifadə etməyə başlayır.

Cəbrin müasir vəziyyəti. Müasir C. üçün üzərində əməliyyatlar aparılan obyektlər deyil, əməliyyatların xassələri səciyyəvidir. Sadə bir misal bunu izləməyə imkan verir. $(a+b)^2 = a^2 + 2ab + b^2$ düsturunu mələmiz. Onun nəticəsi aşağıdakı bərabərliklər silsiləsidir:

$$\begin{aligned} (a+b)^2 &= (a+b)(a+b) = (a+b)a + (a+b)b = \\ &= (a^2+ba) + (ab+b^2) = a^2 + (ba+ab) + b^2 = \\ &= a^2 + 2ab + b^2. \end{aligned}$$

Burada distributivlik qanunu iki dəfə istifadə edilmişdir, toplama zamanı toplananları qruplaşdırmağa imkan verən assosiativlik qanunundan, nəhayət, $ba=ab$ kommutativlik qanunundan istifadə olunmuşdur. *a* və *b* obyektlərinin necəliyi maraqlı deyil, əhəmiyyətli odur ki, onlar obyektlərin deyil, əməliyyatların xassələrinə aid sadalanan tələbləri ödəyən iki əməlin – toplama və vurma əməlləri-

nin təyin olunduğu çoxluqdan olsunlar. a və b vektorlar olduqda düstur öz gücündə qalır, bu halda sol tərəfdəki toplama vektorların toplanması, sağ tərəfdəki düsturlar isə ədədlərin toplanmasıdır; vurulma dedikdə vektorların skalyar vurulması başa düşülür. Bu düsturda a və b əvəzinə kommutativ matrisləri (yəni elələri ki, $ab=ba$ olsun, matris üçün bu ödənilməyə də bilər), iki asılı olmayan dəyişənə görə diferensiallama operatorlarını və s. də qoymaq olar.

Obyektlərin təbiətindən yaymaraq, lakin onların üzərindəki əməliyyatların müəyyən xassələrini qeyd edərək cəbri əməliyyatlara malik çoxluq anlayışına gəlirlər (bax *Universal cəbr*). Riyaziyyatın inkişafı və onun tətbiqinin gedişində əvvəllər nisbətən az olan cəbri strukturların tipləri ayırd edilirdi: qruplar, *sahələr*, *vektor fəzalar*, assosiativ halqalar və cəbrlər, *modullar*. Sonralar öyrənmə predmeti başqa siniflər: qeyri-assosiativ halqalar və cəbrlər (o cümlədən, Li cəbrləri, Jordan cəbrləri), qəfəslər, yarımqruplar və b. oldu (bax *Qruplar nəzəriyyəsi*, *Halqalar nəzəriyyəsi*, *Li cəbri nəzəriyyəsi*, *Qafəslər nəzəriyyəsi*). C.-in həm riyaziyyatın özündə, həm də təbiət elmlərində çoxlu sayda tətbiqləri olan bölməsi qruplar nəzəriyyəsidir. C.-in riyazi məntiqə də sıx əlaqəsi vardır (bax *Bul cəbri*, *Modellər nəzəriyyəsi*).

C.-in cəbri əməliyyatları əlavə quruluşlarla təmin olunmuş çoxluqlarda öyrənmə bölmələri də inkişaf edir. Beləliklə, topoloji cəbr, Li qruplar nəzəriyyəsi (yəni hamar çoxobrazlılar qrupu), müxtəlif nişamlanmış sistemlər nəzəriyyəsi yarandı. Cəbri ədədlər nəzəriyyəsinə meydan gələn sahələr nəzəriyyəsi və kommutativ halqaların öyrənilməsi *cəbri həndəsənin* əsasını təşkil edən *kommutativ cəbr*ə aiddir. Topologiyanın təsiri altında C.-in yeni bölməsi – *homoloji cəbr* meydana çıxdı ki, bu da öz növbəsində yalnız C.-də deyil, praktiki olaraq riyaziyyatın bütün sahələrində anlayışların təsviri üçün yeni universal dil yaradan *kateqoriyalar nəzəriyyəsinin* yaranmasına səbəb oldu.

C.-in riyaziyyatın daxilindəki fundamental rolu ilə yanaşı, böyük tətbiqi əhəmiyyəti də vardır: o, fizikada (mexanikada simplektik formalar, kvant nəzəriyyəsində Li qrupunun təsviri, saha nəzəriyyəsində Li super cəbri, kristalloqrafiyada Fyodorov qrupları), diskret riyaziyyatda (avtomatlar nəzəriyyəsi, kodlaşdırmanın cəbri nəzəriyyəsi), riyazi iqtisadiyyatda (xətti bərabərsizliklər) və s. tətbiq olunur.

CƏBRAYIL, Cəbrəil, Cibril (ər. جبرئيل, ivritcə גְּבְרִיִּל, yun. Γαβριήλ) – monoteist dinlərdə və islamda Allaha yaxın dörd mələkdən biri. Bibliyada C. adı dörd dəfə çəkilmişdir. *Əhdi-ətiqədə* daha çox ilahi qüdrəti, *Əhdi-cədidə* isə dinclik və əmin-amanlığı təcəssüm etdirir. İudaizmdə və xristianlıqda C. çətinlik, sıxıntı gətirən, ikinci dərəcəli mələk (Mikayıldan sonra) kimi qəbul edilir. Quranda üç dəfə adı çəkilmiş, müxtəlif ayələrdə “ər-ruh əl-əmin”, “ruh ül-qüds” və s. adlarla xatırlanmışdır. Başlıca missiyası peyğəmbərlərlə Allah arasında əlaqə yaratmaq, çətinliklərdə onlara yardım etməkdir. İsa Məsihin dünyaya gəlməsində iştirak etməsi bütün monoteist dinlərdə qəbul olunur. İslama görə, C. Quranı Məhəmməd peyğəmbərə 23 il ərzində ayrı-ayrı vəhylər şəklində çatdırmışdır. Rəvayətlərə görə, çox vaxt səhabə Dihyə ibn Xəlifənin surətində, iki dəfə isə öz real surətində peyğəmbərə görünmüşdür.

İslam fəlsəfəsi və irfanında C. ağıl və ruhla eyniləşdirilir. Mələklərin aqlın mərtəbələri olduğunu qəbul edən *İbn Sina vəhy* prosesini peyğəmbərin “fəal ağıl”la (*demirq*) əlaqəyə girməsi kimi izah edirdi. *Sührəvərdiyə* görə, C. insanların canını potensial formadan (“qüvvə”) real formaya (“feil”) keçirir; lazımi qabiliyyətə malik olan hər bir insan onunla əlaqəyə girə bilər. İrfanda C. həyatın başlanğıcı, ilahi biliklərin təcəssümü və peyğəmbərlərin müəllimidir. *İbn Ərəbiyə* görə, C. *qiyamətdən əvvəl dörd*, *qiyamətdən sonra isə səkkiz mələklə birlikdə ərsin* daşıyıcıdır. O, istər müqəddəs kitablarla, istər real formada Allahın sözünü çatdırır. Onun real sözünün isbatı İsa Məsihdir (Quranda İsa “Allahın sözü” adlandırılır, 4:171). Ədəbiyyatda C. bəzən simurqla da eyniləşdirilmişdir.

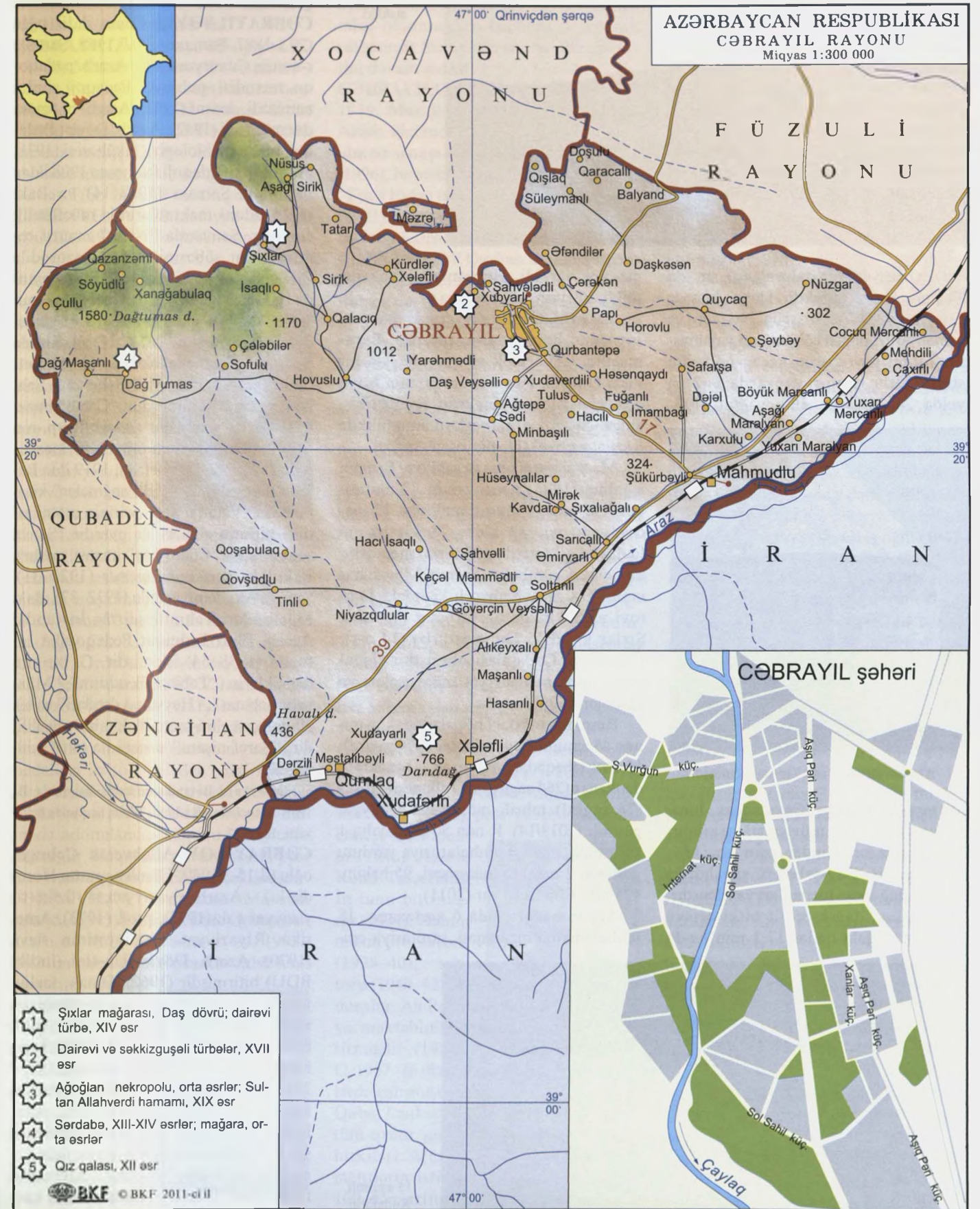
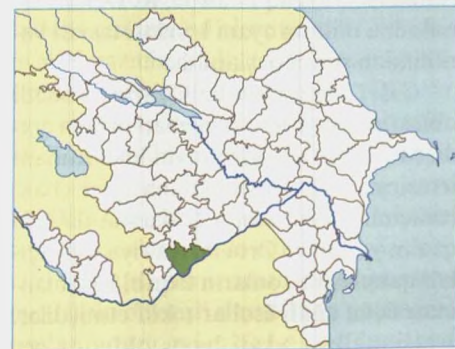
CƏBRAYIL – Azərb. Resp.-nda şəhər (1950–80 illərdə ştq.). Cəbrayıl r-nunun mərkəzi. Əh. 8,2 min (2011). Qarabağ silsiləsinin ətəyindədir. Avtomobil yolları qovşağı. Bakıdan 323 km aralı, Mahmudlu d.y. st.-ndan (Bakı–Horadiz d.y.) 14 km aralıdır.

İşğaldan (1993) əvvəl şəhərdə 3 ümumtəhsil məktəbi, 2 kütləvi kitabxana, mədəniyyət evi, tarix-diyarşünaslıq muzeyi, Sovet İttifaqı Qəhrəmanı Cəmil Əhmədovun xatirə muzeyi, xalça emalatxanası fəaliyyət göstərmişdir. Memarlıq abidələrindən erkən orta əsrlərə aid Ağoğlan nekropolu, 19 əsrə aid Sultan Allahverdi hamamı, şəhərin ş.-q.-ində orta əsrlərə aid qəbiristanlıq var idi.

CƏBRAYIL QƏZASI – Azərb.-da Yelizavetpol (Gəncə) quberniyası tərkibində mövcud olmuş inzibati ərazi. 1873 il qanununa əsasən təşkil edilmişdi. Mərkəzi eyniadlı yaşayış məntəqəsi idi. 19 əsrin əvvəllərində Rusiyanın Azərb.-a qarşı işğalçılıq müharibəsində vuruşmuş rus zabitlərindən P.M. Karyaginın adı ilə Karyagin qəzası (1905) adlandırılmışdı. Qəza idarə sistemi mövcud idi. Qafqaz təqviminin (1917) məlumatına görə, ərazisi 3276,31 kv. verst (1 verst = 1,0668 km), əhalisi isə 89584 nəfər idi. Əhali, əsasən, əkinçilik, bağçılıq, ipəkçilik və maldarlıqla məşğul olurdu. Qəzada çar idarəçilik rejiminə və sosial ədalətsizliyə qarşı kəndli çıxışları baş vermişdi. Azərbaycan Xalq Cümhuriyyəti (AXC) qurulduqdan az sonra, hökumətin 1918 il 30 iyul tarixli qərarı ilə qəzanın əvvəlki adı bərpa edilmişdi. 1919 il 13 yanvar tarixli qərar əsasında Cavanşir, Şuşa və Zəngəzur qəzaları ilə birlikdə müvəqqəti gen.-qubernatorluqda birləşdirilmişdi. AXC hökumətinin və yerli idarə orqanlarının tədbirlərinə baxmayaraq, 1918 il dekabrın ilk günlərində ermənilər qəzanın azərb. əhalisinə qarşı silahlı qətlərə başlamışdılar. Lakin AXC hökuməti Qarabağda erməni təcavüzünün qarşısını ala bilmişdi. Azərb. SSR-in rayonlaşdırılması ilə əlaqədar C.q. 1929 ildə ləğv edildi.

CƏBRAYIL RAYONU – Azərb. Resp.-nda inz. r-n. 1930 ildə təşkil edilmişdir. Kiçik Qafqazın c.-ş.-ində, Araz çayının sol sahilindədir. R-n 1993 ilin avqust ayında Ermənistan tərəfindən işğal edilmişdir. Sah. 1049,8 km². Əh. 65,5 min (2011; Azərb.-in digər r-nlarında məskunlaşmışdır). R-n şm.-dən Xocavənd, şm.-ş.-dən Füzuli, q.-dən Qubadlı, c.-q.-dən Zəngilan r-nları ilə, c. və c.-ş.-dən İranla həmsərhəddir. R-nda 1 şəhər, 2 qəsəbə, 91 kənd var. Mərkəzi Cəbrayıl ş.-dir.

Təbiət. Səthi, əsasən, maili düzənlik (İncəçöl və Gəyan çölü), şm.-də alçaq dağlıqdır (Qarabağ silsiləsinin c.-ş. ətəkləri). Hünd. Araz çayı sahilində təqr.





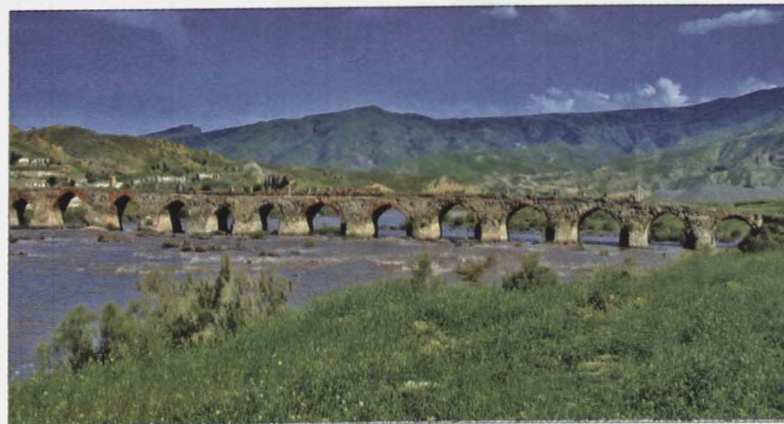
Qarabağ silsiləsinin özləri.

200 m (bəzi yerlərdə daha alçaq), şm.-da 1000 m və daha yüksəkdir. Dağlıq hissədə Tabaşır, düzənlik hissədə Neogen və qismən Antropogen çöküntüləri yayılmışdır. İqlimi yayı quraq keçən mülayim istidir. Orta temp-r yanvarda 0–2°C, iyulda 24–25°C-dir. İllik yağıntı 400–



Dairəvi türbə. 17 əsr. Xubyarlı kəndi.

500 mm-dir. Çayları (Çaxmaqçay, İncəçay və s.) qısa və müvəqqəti axarlıdır; r-nun İranla sərhədindən axan Araz hövzəsinə aiddir. Dağ-şabalıdı, şabalıdı və qəhvəyi dağ-meşə torpaqları yayılmışdır. Yarımşəhra, dağ-kserofit bitki örtüyü üstündür. İşğala qədər 17,2 min ha-da



15 aşırımlı Xudafərin körpüsü. 7 əsr.

meşələr var idi. Heyvanları: canavar, tülkü, süleysin, çölsiçanı və s.

Təsərrüfat. İqtisadiyyatında əsas yer taxılçılıq, heyvandarlıq tuturdu. Barmaçılıq, üzümçülük və quşçuluq da inkişaf etmişdi. İşğala qədər 60 min t-dan çox üzüm istehsal olunurdu. R-nda tikiş, xalça, cihazqayırma sexləri, ümumilikdə 8 sənaye obyektini fəaliyyət göstərirdi.

Mədəni quruculuq və səhiyyə. Erməni işğalına (1993) qədər r-nda 72 ümumtəhsil, 1 peşə, 3 musiqi məktəbi, 12 mədəniyyət evi, 32 klub, 78 kitabxana fəaliyyət göstərirdi. 127 tarixi memarlıq abidəsi, o cümlədən Sultan Məcid hamamı (18 əsr), Xubyarlı k.-ndəki Dairəvi və Səkkizgüşəli türbələr (19 əsr), Şıxlar k.-ndəki Dairəvi türbə (14 əsr), Diridağda Qız qalası olmuşdur. İşğal nəticəsində mədəniyyət müəssisələri və abidələr dağıdılmışdır.

Resp.-nin müxtəlif bölgələrində C.r-nun 45 ümumtəhsil məktəbi (8374 şagird), 11 məktəbəqədər (440 uşaq), 1 məktəbdənkənar (264 şagird) və 1 ilk peşə-ixtisas (74 şagird) təhsili müəssisəsi fəaliyyət göstərir (2013/14). R-nda 50 çarpayılıq 1 xəstəxana, əhaliyə ambulatoriya yardımı göstərən 2 müalicə müəssisəsi, 95 həkim, 425 orta tibb işçisi var (2011).

İşğala qədər r-nda 6 xəstəxana, 18 feldşer-mama məntəqəsi, sanitariya-epi-

demioloji st., vərəm dispanseri fəaliyyət göstərirdi.

CƏBRAYILBƏYLİ Cəmo Adil oğlu (29.1.1887, Şamaxı – 30.7.1965, Şamaxı r-nunun Çuxuryurd k.) – Azərb. pedaqoqu, metodist, publisist. Pedaqoji elmlər namizədi, dosent (1942), Azərb.-in əməkdar müəllimi (1942). Azərb. Dövlət Pedaqoji İn-tunun biologiya fakültəsini (1931) bitirmişdir. Pedaqoji fəaliyyətə 1908 ildən başlamış, Şamaxı (1908–14) və Bakı (1914 ildən) məktəblərində müəllimlik etmişdir. Şamaxıda “Nicat” maarif cəmiyyətinin şöbəsini açmaq məqsədilə Z.Hacıbəyov ilə birlikdə 1915 ilin yayında Ü. Hacıbəylinin “Arşın mal alan” musiqili komediyasını tamaşaya qoymuşdur. Bakıda çıxan “Məktəb” jurnalında uşaq pyesləri, hekayələr, şeirlər dərc etmişdir. A.Naseh, M.Ə.Sabir və A.Səhətə ilə yaxın dost olmuşdur. “Cəmo” imzasıyla şeirlər yazmışdır (Azərb.Resp.-nin hazırkı himninin mətninin C.-yə məxsus olması fikri də var; belə ki, 1919 ildə Bakıda dərc edilmiş “Milli nəğmələr” kitabındakı “Vətən marşı” şeirinin mətni indiki himnin sözləri ilə eynidir. Şeirin sonunda isə “Cəmo bəy” imzası vardır). Bakıdakı *darülmüəllimində* (1922–31), Sənaye Akademiyasında (1932–37), Bakı Müəllimləri Təkmilləşdirmə İn-tunda, Azərb. Elmi Tədqiqat Pedaqogika İn-tunda (1938–64) işləmişdir. C. bir sıra dərslərlərin (“Təbiətə ilk addım”, “Müxtəsər nəbatat”, “Heyvanat dərsləri” və s.), 30-dan çox elmi-metodik kitabın müəllifidir. “Şərəf nişanı” ordeni ilə təltif edilmişdir.

Əsərləri: Botanikanın tədrisi haqqında. B., 1955; Xatirələrim. B., 1966; Təbiət haqqında hekayələr. B., 1972.

CƏBRAYILOV Allahverən Cəbrayıl oğlu (d.15.5.1940, Füzuli r-nunun Həradsiz k.) – Azərb. riyaziyyatçısı, fizika-riyaziyyat e.d. (1972), prof. (1973), Amerika Riyaziyyat Cəmiyyətinin üzvü (1970). Azərb. Dövlət Un-tini (indiki BDU) bitirmişdir (1962). Əmək fəaliyyətinə Moskva Enegetika İn-tunda ali riyaziyyat kafedrasında dosent kimi başlamışdır (1972). 1974–75 illərdə Azərbaycan Dövlət Un-tində işləmiş, 1975–2012 illərdə AMİU-da ali riyaziyyat kafedrasının müdiri olmuşdur. 2012 ildən həmin un-t-də prof.-konsultant kimi çalışır. Diferensiallanan funksiyalar üçün yeni inteqral anlayışını almış, diferensial funksiyalar fəzasının nəzəriyyəsini qurmuş, fəzalar üçün daxilolma teoremlərini isbat etmiş və bu teoremlərin harmonik

analiza tətbiqini vermişdir. 100-dən çox elmi əsərin müəllifidir. Elmi kadrların hazırlanmasında xidməti var.

CƏBRAYILOV Cəbrayıl Əli oğlu (d.22.3.1950, Masallı r-nunun, Ərkivan k.) – Azərb. idmançısı. Ağır atletika üzrə beynəlxalq dərəcəli SSRİ idman ustası (1980), beynəlxalq dərəcəli hakim (1999), əməkdar məşqçi (2000), “Fəxri bədən tərbiyəsi və idman işçisi” dir (2000). Azərb. Dövlət Tibb İn-tunu bitirmişdir (1973). **CƏBRAYILOV** Əhmədiyyə Mikayıl oğlu (22.9.1920, indiki Şəki r-nunun Oxut k. – 11.10.1994, Oxut k.) – Fransada Müqavimət hərəkatı iştirakçısı, partizan. Azərb. Kənd Təsərrüfatı İn-tunu bitirmişdir (1970). 1941 ildə sovet ordusuna çağırılmışdır. 1942 ilin mayında Donbas uğrunda döyüşlərdə ağır yaralanmış və əsir alınmış, Daxau və Elzas-Lotaringiya ölüm düşərgələrinə göndərilmişdi. 1942 ilin noyabrında Fransada əsirlikdən qaçmış və partizanlara qoşulmuşdu. “Armed Mişel”, “Rus Armed” və b. adlarla Fransanın azadlığı uğrunda vuruşmalarda iştirak etmişdir. Ordudan buraxıldıqdan (1946) sonra Şəki r-nundakı N. Nərimanov ad. kolxozda işləmişdir. Oktyabr İnqilabı, Qırmızı Əmək Bayrağı ordenləri və medallarla, habelə Fransanın orden və medalları ilə (o cümlədən şəxsi igidliyə görə verilən ən yüksək “Hərbi medal”la; bu, hərbi paradda sırası əsgər gen.-dan irəlində addımlamaq hüququ verir) təltif edilmişdir. Haqqında povest, oçerk, pyes və s. yazılmış, sənədli filmlər çəkilmişdir.



CƏBRAYILOV Fəxrəddin Mövsüm oğlu (d.12.8.1958, Erm. SSR Gorus ş.) – Azərb.-in Milli Qəhrəmanı (4.4.1995). 1992 ilin oktyabrında peşəkar zabit kimi motoatıcı batalyonun komandiri təyin olunmuşdur. 1993 ildə Beyləqan istiqamətində gedən döyüşdə qərargah rəisi olaraq düşmənin xeyli canlı qüvvəsini məhv etmişdir. 1994 ilin fevralında briqada komandiri olan C. Füzuli və Kəlbəcər istiqamətində gedən döyüşlərdə



mərdlik göstərmişdir. 1994 ilin oktyabr ayında “Azərbaycan Bayrağı” ordeni ilə təltif olunmuşdur. Hazırda polkovnik rütbəsində Milli Ordu sıralarında xidmətini davam etdirir.

CƏBRAYILOV Qubad Əli oğlu (d.15.4.1939, Masallı r-nunun, Ərkivan k.) – Azərb. idmançısı. Ağır atletika üzrə SSRİ idman ustası (1965), əməkdar məşqçi (1996), beynəlxalq dərəcəli hakim (1998), “Fəxri bədən tərbiyəsi və idman işçisi” dir (2001). Azərb. Dövlət Bədən Tərbiyəsi İn-tunu bitirmişdir (1962).

CƏBRAYILOV Qurban Məmmədsadıq oğlu (d.30.7.1955, Neftçala r-nunun Bankə qəs.) – Azərb. idmançısı. Boks üzrə Avropa (EABA,2000) və beynəlxalq (AİBA,2005) dərəcəli hakimdir. Azərb. Dövlət Bədən Tərbiyəsi İn-tunu bitirmişdir (1993).

CƏBRAYILOV Məlikməmməd (Malik) Saday oğlu (d.15.5.1945, Hacıqabul r-nunun Qızılburun k.) – Azərb. riyaziyyatçısı, fizika-riyaziyyat e.d. (1998), prof. (1991). Azərb. Resp. əməkdar müəllimi (2006). Azərb. Dövlət Pedaqoji İn-tunu (ADPİ, indiki ADPU) bitirmişdir (1967). 1989–92 illərdə ADPİ-nin qiyabi, 1994–96 illərdə qiyabi və axşam təhsili üzrə prorektoru olmuşdur. 1996 ildən ADPU-nun tədris işləri üzrə prorektorudur. Tədqiqatları vektor qiymətli funksiyalar fəzalarına daxilolma teoremləri və onların operator əmsallı diferensial tənliklərə tətbiqi sahəsindədir. 90-dan çox elmi əsərin müəllifidir.

CƏBRAYILOV Məzahir Həmid oğlu (5.5.1909, Bakı ş. Şağan k. – 16.11.1976, həmin k.-də) – Azərb. aqrokimyəçisi, k.t.e.d. (1962), prof. (1969), Sosialist Əməyi Qəhrəmanı (1948). Azərb. Kənd Təsərrüfatı İn-tunu bitirmişdir (1931). Həmin in-tun prorektoru (1938–40), rektoru (1940–42) olmuşdur. Ali Partiya məktəbini bitirmişdir (1956).

C. 1957–76 illərdə müxtəlif ictimai vəzifələrdə çalışmışdır. Tədqiqatları Abşeron, Quba, Lənkəran r-nlarında açıq və örtülü qrunut şəraitində becərilən tərəvəz bitkiləri üçün makro- və mikroelementləri istifadəsinə həsr edilmişdir. 100-dən artıq elmi əsərin müəllifidir. 1947 ildə pambıqçılıq sahəsində yüksək əmək göstəricilərinə nail olmuşdur.



Azərb. SSR Ali Sovetinin (2-ci çağırış) deputatı olmuşdur. Lenin, “Şərəf nişanı” ordenləri ilə təltif edilmişdir.

CƏBRAYILOV Mikayıl Əhmədiyyə oğlu (27.4.1952, Şəki r-nunun Oxud k. – 15.12.1990, Əsgəran r-nunun Kosalar k.) – Azərb.-in Milli Qəhrəmanı (6.6.1992, ölümündən sonra).

Əhmədiyyə Cəbrayilovun oğludur. N. Rizayev ad. Bakı xüsusi milis məktəbini bitirmişdir (1978). Baş leytenant rütbəsində Şəki ş. polis şöbəsində sahə müvəkkili vəzifəsində çalışmışdır. Əsgəran r-nu Cəmilli k. uğrunda gedən döyüşlərdə rəşadət göstərmişdir. Əsgəran r-nu Kosalar k. yaxınlığında düşmənlə gedən qeyri-bərabər döyüşdə kənd sakinləri və döyüş yoldaşlarını xilas edərkən həlak olmuşdur. Oxud k.-ndə dəfn edilmişdir. Adına Şəki ş.-ndə küçə var.

CƏBRAYILOV Şakir Əbiş oğlu (1941–2002) – Azərb. iqtisadçısı, iqtisad e.d. (1995). Azərb. Dövlət Un-tini (1968) və MDU-nu (1973) bitirmişdir. Azərb. Elmi Tədqiqat Kənd Təsərrüfatının İqtisadiyyatı və Təşkilatı İn-tunda müxtəlif vəzifələrdə, o cümlədən direktor müavini (1973–75; 1982–2002), Azərb. SSR Dövlət Plan Komitəsinin Elmi Tədqiqat İqtisadiyyat İn-tunda bölmə rəisi (1975–82) işləmişdir. Bir sıra mühüm planlaşdırma məsələlərinin riyazi modellərinin ilk quruluşunu vermiş C.-un həmin modellərin işlənməsində zəruri hesab edilən alqoritm və proqramların keçmiş İttifaq səviyyəsində tərtib və tətbiq olunmasında xüsusi rolu vardır. 120-dən çox elmi əsərin, o cümlədən bir neçə monoqrafiyanın müəllifidir. Elmi kadrların hazırlanmasında xidməti var.

CƏBRAYILOV Tahir Rza oğlu (15.2.1937, Quba r-nunun Birinci Nügədi k. – 28.9.1986, həmin k.-də) – Sosialist Əməyi Qəhrəmanı (1973). 1973 ildə heyvandarlıq sahəsində yüksək əmək göstəricilərinə nail olmuşdur. 2 dəfə Lenin ordeni, həmçinin Xalqlar dostluğu və “Şərəf nişanı” ordenləri ilə təltif edilmişdir.



CƏBRAYILOV Tofiq Əli oğlu (d.5.8. 1947, Bakı) – Azərb. idmançısı. Ağır atletika üzrə SSRİ idman ustası (1976), “Fəxri bədən tərbiyəsi və idman işçisi” (2000), beynəlxalq dərəcəli hakimdir (2010). Azərb. Dövlət Bədən Tərbiyəsi İn-tunu bitirmişdir (1976).

CƏBRAYILOVA Svetlana əli qızı (d. 28. 7.1941, Bakı) – Azərb. filoloqu, ədəbiyyatşünas, filologiya e.d. (1991), prof. (1994). Azərb. Dövlət Rus dili və Ədəbiyyatı İn-tunu bitirmişdir (1964). 2007 ildən Azərb. Pedaqoji Dillər Un-tinin xarici ölkələr ədəbiyyatı kafedrasının müdiri. Əsas tədqiqatları ədəbi prosesdə mövzu və forma vahidliyi, insan və zaman problemlərinə həsr olunmuşdur. Monoqrafiya və dərsliklərin müəllifidir

Ə s ə r l ə r i: Человек и время в западногерманской литературе XX века. В., 1990; Художественный мир Г. Бёлля в контексте литературы Германии XX века. В., 2008;

CƏBRƏVAN, C a b r ə v a n – Azərb.-da orta əsr şəhəri. Ərəb müəlliflərindən İbn Xordadbeh, Qüdama, İstəxri, Yaqut Həməvi və b. C. haqqında məlumat vermişlər. İbn Xordadbehə görə, Bərzədən 8, Nərizdən isə 4 *fərsəx* məsafədə yerləşirdi. Yaqut Həməvinin məlumatına görə, C. Urmiya gölündən 4 *fərsəx* c.-da, Təbriz yaxınlığında kiçik, lakin abad şəhərlərdən biri olmuşdur. Monqol hücumları zamanı dağıldığı ehtimal edilir.

CƏBRİ ÇOXOBRAZLI – cəbri həndəsədə əsas tədqiqat obyekt; x_1, \dots, x_n koordinatları

$$\begin{aligned} F_1(x_1, \dots, x_n) &= 0 \\ \dots \dots \dots & \\ F_m(x_1, \dots, x_n) &= 0 \end{aligned} \quad (1)$$

tənliklər sisteminin həlli olan nöqtələr çoxluğu kimi əvvəlcədən n ölçülü fəzada təyin olunmuşdur. $F_1, \dots, F_m - x_1, \dots, x_n$ -lərdən asılı çoxhədlilərdir. Hər bir C.ç. müəyyən ölçüyə malikdir, bu ölçü çoxobrazlı üzərində nöqtəni təyin edən, asılı olmayan parametrlərin sayını göstərir. *Konik kəsiklər* cəbri əyrilərə misaldır.

Sonralar afin, proyektiv və mücərrəd verilən C.ç.-ni fərqləndirməyə başladılar. Hər bir C.ç. üçün onun həm də sabit meydan və ya əsas meydan adlanan k təyin meydanı qeyd olunur. Afin C.ç. A_k^n afin fəzasında k meydanı üzərində koordinatları x_1, \dots, x_n olan (1) şəklində cəbri tənliklər sistemi ilə verilir. Analoji olaraq proyektiv C.ç. bircins cəbri tənliklər sistemi ilə bircins koordinatları y_0, y_1, \dots, y_n olan proyektiv P_k^n fəzasında verilir. Adi diferensial çoxobrazlılar Evklid kürlərindən düzəldiyi kimi, mücərrəd

verilən C.ç. afinlərdən düzəlidir. Hər mücərrəd verilən C.ç. proyektiv fəzaya daxil ola bilməz.

Bütünlüklə (X və boş çoxluqlar daxil olmaqla) alt çoxobrazlı olan qapalı alt çoxluqlarla hər bir X C.ç.-da Zariski topologiyası daxil edilir. Bu topologiya güclü ayrılabilən deyildir; məs., sonsuz k meydanı üzərində A_k^1 afin düz xətti üzərində istənilən iki açıq boş olmayan alt çoxluqlar kəsişirlər.

Zariski topologiyası X üzərində quruluş adlanan o_X lokal halqalar dəstəsi təyin etməyə imkan yaradır. o_X dəstəsinin $x=(x_1, \dots, x_n) \in X$ nöqtəsində o_x layı requlyar funksiyaların x -də zoğlarından ibarətdir. Hər bir zoğ (birqiymətli olmayan) x -in hər hansı bir ətrafında

$$\frac{P(x_1, \dots, x_n)}{Q(x_1, \dots, x_n)}$$

şəklində rasiional funksiya ilə göstərilir, burada P və Q – çoxhədlilərdir və $Q(x) \neq 0$. o_x dəstəsinin $A(x)$ qlobal kəsiklər halqası X üzərində koordinat halqası adlanır – bu bütün X çoxobrazlısı üzərində requlyar olan funksiyalar halqasıdır.

C.ç.-lar üçün iki növ inikaslara baxılır: requlyar (adətən morfizm adlanan) və rasiional. Requlyar inikaslar lokal koordinatlarda çoxhədlilərlə, rasiional inikaslar isə rasiional funksiyalarla, yəni çoxhədlilərin nisbəti şəklində verilir. Rasiional inikaslar hər yerdə təyin olunmaya bilər. Tərsi olan rasiional inikaslar birasional inikaslar adlanır.

X gətirilməyən C.ç.-nin ölçüsü topoloji olaraq X -ə daxil edilmiş müxtəlif boş olmayan qapalı altçoxluqlar zəncirinin maks. uzunluğu kimi və ya cəbri olaraq X -də cəbri asılı olmayan rasiional funksiyaların maks. sayı kimi təyin olunur. Hər iki tərif eyni bir ədədi verir. Ölçüsü 1 olan C.ç.-lar *cəbri əyrilər*, ölçüsü 2 olanlar isə *cəbri səthlərdir*. n -ölçülü afin, yaxud proyektiv fəzada hipersəthlər bir tənliklə verilir və ölçüsü $n-1$ -ə bərabərdir.

Proyektiv C.ç.-nin afin C.ç.-dan əsas fərqi onun tamlığındadır, bu isə kompaktlığın topoloji anlayışının cəbri analogudur. C kompleks ədədlər meydanı üzərində hər bir proyektiv çoxobrazlı kompaktdır. Ölçüsü sıfırdan böyük olan afin çoxobrazlı kompakt deyildir. Proyektiv çoxobrazlılara izomorf olmayan tam C.ç.-lar var. Yalnız sabitlər tam C.ç.-lar üzərində hər yerdə requlyar funksiyalardır.

Qeyri-məxsusilik (hamarlıq) anlayışı C.ç.-lar üçün ən mühüm anlayışdır. Bu

anlayış lokaldır və hər bir nöqtə üçün təyin edilir. Əgər $(\partial F_i / \partial x_j)$ matrisinin ranqı $x \in X$ nöqtəsində maksimaldırsa, onda, $x \in X$ nöqtəsi (1) sisteminin təyində qeyri-məxsusi (hamar) nöqtə adlanır. Bu şərt analizdə qeyri-aşkar funksiyanın varlıq şərtinə uyğun gəlir. Əgər C.ç.-nin bütün nöqtələri qeyri-məxsusidirsə, onda o, qeyri-məxsusi (hamar), əks halda, məxsusi C.ç. adlanır. C.ç.-nin ümumiləşmələri sxemlər və cəbri fəzalardır.

CƏBRİ ƏDƏD – $f(x)=0$ tənliyini ödəyən α ədədi, burada

$$f(x) = a_n x^n + a_{n-1} x^{n-1} + \dots + a_1 x + a_0, \\ n, a_n, a_{n-1}, \dots, a_1, a_0 \text{ tam ədədlərdir, } n \geq 1, \\ a_n \neq 0; \quad a_n, a_{n-1}, \dots, a_1, a_0 \text{ ədədlərinin ən böyük ortaq böləni vahidə bərabərdir; başqa sözlə, } f(\alpha)=0 \text{ -dır, yəni } \alpha \text{ } f(x) \text{ çoxhədlisinin köküdür. C.ə.-ə misallar:}$$

$$\begin{aligned} \alpha_1 &= \sqrt[3]{2}, \quad f(x) = x^3 - 2, \\ \alpha_2 &= \sqrt{3} + 1, \quad f(x) = x^2 - 2x - 2, \\ \alpha_3 &= i, \quad f(x) = x^2 + 1. \end{aligned}$$

$a \neq 0$, a və b tam ədəd olduqda istənilən $a=bla$ rasiional ədədi cəbri ədəddir, belə ki, o, $f(x)=ax-b$ çoxhədlisinin köküdür. Kökü α olan tam əmsallı eynilik kimi sifra bərabər olmayan bütün çoxhədlilərin dərəcələrinin ən kiçiyinə α C.ə.-nin dərəcəsi deyilir. Yuxarıdakı misallarda α_1 ədədinin dərəcəsi 3, α_2 və α_3 ədədlərinin dərəcəsi isə 2-dir. Yalnız və yalnız rasiional ədədlərin dərəcəsi 1-ə bərabərdir. Cəbri olmayan həqiqi və ya kompleks ədəd transsendent ədəd adlanır. Beləliklə, transsendent ədəd tam əmsallı heç bir $f(x)$ çoxhədlisinin kökü ola bilməz, yəni $f(x) \neq 0$. Belə ki, tam əmsallı bütün çoxhədlilər çoxluğu hesabıdır, C.ə.-lər çoxluğu da hesabıdır. Bütün həqiqi ədədlər çoxluğu hesabı deyildir (*Kantor teoremi*), yəni demək olar ki, bütün həqiqi ədədlər transsendentdir. Lakin konkret ədədin transsendentliyinin isbatı məsələsi çox vaxt çətinlik yaradır və transsendentliyin isbatı üçün xüsusi analitik üsullar işlənib hazırlanmışdır.

C.ə.-ə rasiional ədədlərlə yaxınlaşmaq çətin olur: məs., aşağıdakı *Liuvill teoremi* doğrudur: əgər α n dərəcəli ($n \geq 2$) həqiqi C.ə.-dirsə, onda yalnız α -dan asılı olan elə C müsbət ədədi var ki, istənilən tam p və $q, q > 0$ ədədləri üçün

$$|\alpha - p/q| > Cq^{-n}$$

bərabərsizliyi ödənilir.

Xüsusi halda bu teoremdən çıxır ki,

$$\alpha = \sum_{n=1}^{\infty} a^{-n!}$$

şəklində olan α ədədləri transsendent

ədədlərdir, burada $a \geq 2$ tam ədəddir (Liuvill ədədləri).

Əgər $\alpha - n$ dərəcəli C.ə.-dirsə və kökü α olan n dərəcəli $f(x)$ çoxhədlisi ən böyük $a_n = 1$ əmsalına malikdirsə, onda α tam C.ə. adlanır.

C.ə.-in tam ədədlərin adi hesabına bənzəyən, lakin ondan prinsipial olaraq fərqlənən hesabı qurulmuşdur. Məs., bəzi hallarda belə hesabda ədədlərin sadə vuruqlara birqiymətli ayrılışı haqqındakı teorem ödənilir. C.ə.-lər tətbiqlərini *Diofant tənlikləri nəzəriyyəsinə* tapır.

CƏBRİ ƏDƏDLƏR NƏZƏRİYYƏSİ – ədədlər nəzəriyyəsinin bölməsi; əsas məsələsi *cəbri ədədlər* meydanlarının tam ədədlərinin xassələrini öyrənməkdir. Tam rasiional ədədlərdən tam cəbri ədədlərə keçmə gözlənilən analogiya ilə müşayiət edilmir. Tam cəbri ədədlər tam rasiional ədədlərin xassələrindən fərqli olan bir sıra xassələrə malikdir.

Analogiyanın birinci dəfə pozulması vahidlərə aiddir. V a h i d (dəqiq desək, c ə b r i v a h i d) tam cəbri ədədlər halqasında 1-in böləni olan tam cəbri ədədə deyilir (əgər elə tam cəbri γ ədədi varsa ki, $\beta = \alpha\gamma$, onda, deyirlər ki, tam cəbri α ədədi tam cəbri β ədədini bölür). Rasiional ədədlər meydanı yalnız iki vahidə, yəni +1 və -1-ə malik olduğu halda, cəbri ədədlərin ümumi meydanında sonsuz sayda vahid ola bilər, həm də nəzərə almaq lazımdır ki, vahidlər sonsuz multiplikativ qrup əmələ gətirir. Meydanın vahidlər qrupunun qurulmasını P. *Dirixle* aydınlaşdırmışdır.

Q rasiional ədədlər meydanından cəbri ədədlər meydanına keçid zamanı analogiyanın ikinci dəfə pozulması tam rasiional ədədlərin sadə vuruqlara ayrılması zamanı birqiymətliyin pozulması ilə əlaqədardır. Məs., 6 rəqəmini $Q(\sqrt{-5})$ meydanında hasil şəklində iki müxtəlif üsulla göstərmək olar: $6 = 2 \cdot 3 = (1 + \sqrt{-5})(1 - \sqrt{-5})$.

Analogiyanın üçüncü dəfə sadə ədədlər pozur. Cəbri ədədlər meydanına keçərkən onlar, ümumiyyətlə desək, sadə olmur, belə ki, $Q(\sqrt{-1})$ meydanında sadə $5 = (2 + \sqrt{-1})(2 - \sqrt{-1})$ ədədi sadə olmur, 7 ədədi isə sadə olaraq qalır. Təbii olaraq belə bir sual ortaya çıxır: verilmiş sadə ədədin Q meydanının hər hansı genişlənməsinə keçidi zamanı sadə olaraq qalması və ya sadəlik pozulduqda nə qədər sayda vuruğa ayrılması məsələsini birmənalı şəkildə cavablandırmaq tapmaq olarmı? Cəbri meydanlarda tam ədədlərin birqiymətli olmayan ayrılışı problemi E. *Kummerin ideal ədədləri* daxil etməsi

ilə həll edilmişdir. Yəni əgər k meydanında k -dan olan istənilən tam ədədin birqiymətli parçalandığı sadə ədədlər yoxdursa, onda k üzərində sonlu dərəcəli elə K/k genişlənməsi tapılar ki, orada k meydanı üçün sadə ədəd rolunu oynayan lazımi miqdarda ədədlər olsun. Bu ədədləri E. Kummer ideal ədədlər adlandırmışdır (belə ki, onlar başlanğıc k meydanına daxil deyil). İdeal ədədləri cəlb etməklə ayrılışın birqiymətliliyi haqqında teorem bərpa edilir (vahid cəbri vuruq dəqiqliyi ilə). Sonralar ideal ədəd anlayışı ekvivalent *ideal* anlayışı ilə əvəz olundu. Cəbri ədədlər meydanına keçid zamanı sadə ədədlərin ayrılışı məsələsi sadə ideallar dilində yenidən ifadə edilir. Bu məsələ müasir C.ə.n.-nin mərkəzi hissəsi olan siniflər meydanı nəzəriyyəsinin yaranmasına səbəb oldu. Bu məsələnin birinci həlli də E. Kummerə aiddir.

Nəhayət, axırıncı məsələ cəbri ədədlər meydanının ümumi quruluşuna aiddir. Q meydanı sıfır xarakteristikalı minimal meydandır, o, cəbri ədədlərin istənilən başqa meydanında yerləşir. Verilmiş K meydanı sonsuz, yaxud sonlu sayda neçə alt meydanı daxilinə alır və onlar necə qurulmuşdur? Müvafiq məsələni E. *Qalua* həll etmişdir. Q üzərində n dərəcəli K genişlənməsinin alt meydanları sayının sonluğu K meydanının bütün alt meydanları və onun *Qalua* qrupunun bütün alt qrupları arasında qarşılıqlı birqiymətli uyğunluğun (*Qalua uyğunluğunun*) varlığından çıxır (bax *Qalua nəzəriyyəsi*). *Qalua* qrupunun bütün alt qruplarının elementlərinin sayı sonludur və n -i aşmır.

Bu dörd məsələ C.ə.n.-ndə əsasdır və bunların həlli bu nəzəriyyənin məzmununu təşkil edir. Qiymətləndirmələrin miqdarı və onların alınma üsulları məsələlərində C.ə.n. analitik ədədlər nəzəriyyəsi ilə sıx bağlıdır.

CƏBRİ ƏYRİ – Dekart koodinatlarda cəbri tənliklə verilən əyri, ümumi halda – ölçüsü 1 olan *cəbri çoxobrazlı*. Afin və proyektiv düz xətlər, 2-ci tərtib əyrilər C.ə.-yə sadə misallardır. A_k^2 afin müstəvisində müstəvi C.ə. bir

$$F(x, y) = 0$$

cəbri tənliyi ilə və ya hər hansı k meydanı üzərindəki P_k^2 proyektiv müstəvisində bir bircinsli

$$\Phi(x_0, x_1, x_2) = 0$$

cəbri tənliyi ilə verilir. $F(x, y)$ və $\Phi(x_0, x_1, x_2)$ çoxhədlilərinin dərəcəsi uyğun C.ə.-nin dərəcəsi (və ya tərtibi) adlanır. İstənilən ölçülü fəzalarda müstəvi

əyrilərə izomorf olmayan afin və proyektiv əyrilər vardır.

Cəbri həndəsədə əsasən cəbri qapalı əsas meydan üzərində qeyri-məxsusi proyektiv C.ə. öyrənilir. C.ə. üçün əsas məsələ onların birasional təsnifatıdır. Hər bir birasional sinifdə izomorfizm dəqiqliyi ilə tam yeganə qeyri-məxsusi əyri var. O, proyektiv fəzalara (müxtəlif üsullarla) izomorf daxil edilə bilər. X C.ə.-sinin yeganə diskret birasional invariantı onun $g=g(X)$ növidür. O, X üzərində requlyar diferensial formalar fəzasının ölçüsünə bərabərdir və istənilən mənfə olmayan tam qiymətlər alır. $g=0$ qiyməti rasiional əyriləri xarakterizə edir, bu əyrilər P_k^1 proyektiv düz xətti ilə örtülən əyrilərdir. $g=1$ növlü əyrilər *elliptik əyrilər* adlanır. İzomorfizm dəqiqliyi ilə onlar A_k^1 afin düz xətti ilə parametrizasiya olunurlar. Qeyd olunmuş $g \geq 2$ növlü bütün əyrilərin izomorfizm sinifləri modulların çoxobrazlısı adlanan $3g-3$ ölçülü gətirilməyən M_{3g-3} cəbri çoxobrazlısını əmələ gətirir.

$g \geq 2$ növlü hər bir əyri üçün onun $g-1$ ölçülü P_k^{g-1} proyektiv fəzasına kanonik inikası təyin olunmuşdur. İnikas izomorf daxilolma olduğu zaman (bu zaman onun obrazı $2g-2$ dərəcəli əyri olur), C.ə. kanonik, əks halda isə hiperelliptik adlanır. $g \geq 2$ növlü hiperelliptik əyri $y^2=P(x)$ şəkilli afin tənliklə verilə bilər, burada $P(x)$ təkrrarlanan kökü olmayan $2g+2$ dərəcəli çoxhədlidir.

C.ə. nəzəriyyəsi 18 əsrin axırında elliptik əyrilərin, dəqiq desək, C kompleks ədədlər meydanında elliptik inteqralların nəzəriyyəsi kimi meydana gəlmişdir. N. *Abel* 1826 ildə sonralar *Abel inteqralları* adlanan daha ümumi inteqrallara baxmış və C meydanı üzərində C.ə.-nin ümumi nəzəriyyəsinin əsasını qoymuşdur.

N. *Abel* və K. *Yakobi* həm də C.ə.-nin kompleks tora inikasını da qurdular, belə ki, teta-funksiyaların köməyi ilə proyektiv fəzaya daxilolma orada *Yakobi* çoxobrazlısı və ya X əyrisinin *yakobiani* adlanan proyektiv cəbri çoxobrazlının quruluşunu (strukturunu) yaradır. İxtiyari meydanlar üzərində C.ə.-lərin *yakobianlar nəzəriyyəsi* 1940 illərdə A. *Veylin* işlərində inkişaf etdirilmişdir.

Kompleks dəyişənli cəbri funksiyaları öyrənərək, B. *Riman* 1851 ildə, indi *Riman səthi* adlanan (birölçülü kompleks çoxobrazlı) anlayışı daxil etmiş və kompleks C.ə.-lərin topologiyalarının öyrənilməsinə başlanmasının əsasını qoymuşdur. Növün topoloji mənası uyğun

kompakt Riman səthinin qollarının sayı kimi aydınlaşdırılır. P_3^C üçün Riman səthi Riman sferasıdır, elliptik əyri üçün bir-ölçülüdür, kompleksdir.

C.ə. və avtomorf funksiyaların əlaqəsinə aid bax *Avtomorf funksiya* məq. Müasir nəzəriyyədə C.ə.-nin sonlu və ədədi meydanlar üzərində hesabı xassələri də öyrənilir.

CƏBRİ HƏNDƏSƏ – riyaziyyatın cəbri tənliklərin həlli ilə əlaqədar olan həndəsi obyektləri öyrənən bölməsi. Cəbri çoxobrazlılar (cəbri əyrilər, cəbri səthlər, cəbri qruplar) və onların ümumiləşmələri (sxemlər, cəbri səthlər) belə obyektlərdəndir. C.h.-də iki cür inikaslara: çoxhədlilərlə verilən requlyar (morfizmlər) və rasionallıq funksiyalarla verilən rasionallıq inikaslara baxılır. Tərsi olan requlyar inikas birequlyar inikas və ya izomorfizm, tərsi olan rasionallıq inikas isə birasional izomorfizm adlanır. C.h.-nin əsas məsələsi izomorfizm və ya birasional ekvivalentlik dəqiqliyi ilə obyektlərin təsnifatıdır. Təsnifat kiçik ölçülərdən başlayır (bax *Cəbri əyri*, *Cəbri səth*). Müasir C.h.-də onun digər riyazi fənlərlə: kommutativ cəbr, homoloji cəbr, qruplar nəzəriyyəsi, ədədlər nəzəriyyəsi, topologiya, diferensial həndəsə, kompleks analiz, diferensial tənliklər, riyazi fizika, kodlaşdırmanın cəbri nəzəriyyəsi ilə qarşılıqlı əlaqəsi əsas maraq doğurur. C.h.-də iki qrup araşdırma üsulu ayrılır: kommutativ cəbr və proyektiv həndəsədən istifadə etməklə cəbri-həndəsi və kompleks analiz və topologiyadan istifadə etməklə transendent üsul.

C.h.-nin yaranması 17 əsrə, həndəsi fiqurları uyğun cəbri tənliklərin həlləri toplusu kimi ifadə etməyə imkan verən koordinat sisteminin həndəsəyə daxil edilməsi dövrünə təsadüf edir. İlk obyektlər analitik həndəsədə öyrənilən 2-ci tərtib əyrilər və səthlər olmuşdur. Proyektiv həndəsənin inkişafı ilə aydın olmuşdur ki, əyri və səthlərin proyektiv təsnifatı daha təbii və tədqiq ediləndir. Cəbri tənliklərin həllərinin həndəsi fiqurlarla ifadəsi zamanı meydana çıxan həndəsi duyum yeni məsələlərin qoyuluşunda və nəticələrin qabaqcadan deyilməsində böyük rol oynamışdır. Həndəsi üsulların əyaniliyi də faydalı olur, məs., birasional nəzəriyyədə proyektləşdirmə üsulundan istifadəmə. Xüsusi sinif cəbri əyrilərin və səthlərin öyrənilməsi 19 əsrə qədər, əsasən proyektiv həndəsədə davam etdirilir. C.h.-nin inkişafında prinsiplial dəyişiklik 18 əsrin axırı, 19 əsrin əvvəlində el-

liptik əyrilərin, daha dəqiq desək, elliptik inteqralların kompleks analiz vasitələri ilə öyrənilməsi ilə əlaqədar baş vermişdir.

$$\int R(x, y) dx \quad (1)$$

şəklində inteqrallar öyrənilmişdir, burada $R(x, y)$ rasionallıq funksiya, x və y isə bir-biri ilə

$$F(x, y) = 0 \quad (2)$$

cəbri tənliyi ilə əlaqəlidir.

(2) tənliyi müstəvi afin cəbri əyrisini ifadə edir. Əgər bu əyri rasionaldırsa, yəni $x = \varphi(t)$, $y = \psi(t)$ rasionallıq funksiyaları ilə parametrləşdirilə bilər, onda dəyişənləri əvəz etmə yolu ilə (1) inteqralı rasionallıq funksiyadan asılı inteqrala gətirilir və sonlu şəkildə hesablanır. Lakin elliptik əyrilər üçün (xüsusən yüksək növlü cəbri əyrilər üçün) belə inteqrallar yuxarı limit funksiyası kimi çoxqiymətli olur (bax *Abel inteqralı*). Bu inteqralların öyrənilməsi cəbri əyrilər nəzəriyyəsinin əsasını qoymuşdur. N. Abel və K. Yakobi tərəfindən qurulan Yakobi çoxobrazlıları adlanan çoxobrazlılarla C.h.-nin daha çox öyrənilən çoxölçülü obyektlərinin – Abel çoxobrazlılarının ümumi nəzəriyyəsi başlanır. Toplama əməliyyatının təyin olduğu nöqtələr üçün proyektiv çoxobrazlılar belə adlanır. Onlar hamısı C meydanı üzərində kompleks torlardır. Birölcülü Abel çoxobrazlısı elliptik əyridir. İxtiyari meydanlar üzərində cəbri əyrilərin Yakobi çoxobrazlıları nəzəriyyəsi 1940 illərdə A. Veylin işlərində inkişaf etdirilmişdir.

C.h.-nin inkişafında əhəmiyyətli irəliləyiş B. Rimannın işləri ilə bağlıdır. O, indi Riman səthi (eyni zamanda birölcülü kompleks çoxobrazlı) adlanan səth anlayışını daxil etmişdir. C meydanı üzərində g növlü qeyri-məxsusi proyektiv X əyrisinin Riman səthi g qolları olan istiqamətləndirilmiş kompakt səthdir. Belə səthlərin proyektiv fəzalara inikası üçün qütblərinin qatlılığı divizorlarla məhdudlanan meromorf funksiyaların xətti fəzalarından istifadə edilir.

$$D = \sum n_p P$$

divizoru tam $\{n_p\}$ əmsallı $\{P\}$ nöqtələrinin sonlu xətti formal kombinasiyasıdır. Polusların qatlılığı P nöqtələrində n_p ədədləri ilə məhdudlanan $L\{D\}$ meromorf funksiyalar fəzası sonlu ölçülüdür. Onların $l(D)$ ölçüsü üçün Riman

$$l(D) \geq \deg D + 1 - g$$

bərabərsizliyini almışdır. Burada $\deg D = \sum n_p$. D divizorunun dərəcəsi, g isə X əyrisinin (Riman səthinin) növdür.

Alman riyaziyyatçısı E. Rox isbat etmişdir ki,

$$l(D) - l(K - D) = \deg D + 1 - g$$

burada K kanonik divizor, yəni istənilən $f(z) dz$ diferensialının sıfır və poluslarının (qütblərinin) divizorudur, $f(z)$ X -də meromorf funksiya (Riman–Rox teoremi). Sonralar bu teorem istənilən ölçülü cəbri çoxobrazlılara əvvəlcə alman riyaziyyatçısı F. Xirtsebrux tərəfindən, sonra isə daha ümumi formada fransız riyaziyyatçısı A. Qrotendik tərəfindən ümumiləşdirilmişdir. Riman–Rox teoremi C.h.-də ən mühüm texniki vəsaitlərdən biridir.

Cəbri çoxobrazlıların analitik nəzəriyyəsinin inkişafına əhəmiyyətli töhvəni K. Veyerstrass, A. Puankare, S. Lefşets, A. Kartan, J. Lere vermişlər. 1870-ci illərdə alman riyaziyyatçıları A. Klebşa və M. Nöterin işlərindən başlayaraq analitik nəzəriyyə ilə yanaşı, cəbri-həndəsi nəzəriyyə də inkişaf etdi. Əgər Abel və Rimanın əsas obyektləri funksiya idisə, Klebşa və Nöterdə əsas obyekt əyrinin özüdür. Cəbri əyrilərin öyrənilməsinin ümumi proqramı yaradıldı. Cəbri-həndəsi nəzəriyyədə cəbri əyrilərin öyrənilməsi zamanı birasional çevirmələrə nəzərən invariant nəticələr böyük maraq doğurur.

Ölçüsü 1-dən böyük olan cəbri çoxobrazlıların öyrənilməsi 19-cu əsrin 2-ci yarısından 3-cü tərtib səthlərdən başlanmışdır. 19 əsr və 20 əsrin əvvəllərində cəbri səthlərin birasional nəzəriyyəsinin inkişafı C.h.-nin İtaliya məktəbi ilə əlaqədardır (Q. Kastelnikov, F. Enrikves, Q. Fano, və F. Severi). Cəbri səthlərin birasional təsnifatı praktiki olaraq 1920-ci illərdə yerinə yetirilmişdir.

C.h.-nin İtaliya məktəbində həndəsi üsullar üstünlük təşkil etmişdir. 20 əsrin birinci yarısında B.L. Van der Varden, A. Veyl və O. Zariski tərəfindən C.h.-nin əsasını möhkəmləndirmək məqsədilə mücərrəd cəbrin aksiomatik üsullarından istifadə etməklə C.h.-nin cəbrləşdirilməsi üçün təşəbbüs göstərilmişdir. C.h.-nin təbii oblası ixtiyari meydanlar üzərində cəbri çoxobrazlıların öyrənilməsi istiqamətində genişlənmişdir. İlk dəfə hesab tipli C.h.-yə maraq A. Puankarenin müqayisə nəzəriyyəsinə sonlu sahələr üzrə cəbri tənliklər nəzəriyyəsi kimi baxmaq ideyası ilə əlaqədar ortaya çıxmışdır. 1920-ci illərin başlanğıcında alman riyaziyyatçısı E. Artin cəbri ədədlər nəzəriyyəsinə paralel olaraq sonlu sabit meydanlı bir dəyişəndən asılı cəbri funksiyalar nəzəriyyəsinin inkişaf etdirmiş, o cümlədən sonlu meydan üzərində cəbri əyrilərin dzeta-

funksiyasını təyin etmişdir. Belə dzeta-funksiyalar üçün Riman fərziyyəsinin analoqu sonlu meydan üzərində əyri üzərindəki nöqtələr sayı üçün hər hansı qiymətləndirmə ilə eyni güclüdür. Riman fərziyyəsinin analoqu elliptik əyrilər üçün 1930-cu illərdə alman riyaziyyatçısı X. Xasse və istənilən növ əyrilər üçün bir qədər sonra Veyl tərəfindən isbat edilmişdir. Bununla əlaqədar Veyl ixtiyari meydanlar üzərində C.h.-nin qurulmasına başlayaraq mücərrəd C.h.-nin əsasını qoymuşdur. Fransız riyaziyyatçısı J.P. Serr 1950-ci illərdə C.h.-yə dəstələr nəzəriyyəsinin tətbiq etməyə başlamışdır.

1960-cı illərdə C.h.-yə cəbri çoxobrazlıları ümumiləşdirən sxemlər anlayışı daxil edilmişdir. Sxemlər nəzəriyyəsi ilə birlikdə C.h.-yə funktor və kateqoriyalar dili daxil oldu. Yeni dil C.h.-nin imkanlarını genişləndirdi və transendent üsullarla alınan çoxlu sayda klassik konstruksiyaları kommutativ cəbrə və hesaba sərbəst köçürməyə imkan yaratdı. Sxemlər nəzəriyyəsinin bilavasitə təsiri bir sıra klassik problemlərin həllinə kömək göstərdi. C.h.-də mühüm nəticələr 1964 ildə amerika riyaziyyatçısı X. Xironak (hər bir çoxobrazlı sıfır xarakteristikalı meydan üzərində qeyri-məxsusi çoxobrazlıya birasional izomorfizm), Qrotendik və Belçika riyaziyyatçısı P. Delin tərəfindən (istənilən ölçülü çoxobrazlı üçün Riman hipotezinin analoqu) alınmışdır (1973). Cəbri çoxobrazlılar hesabında alman riyaziyyatçısı Q. Falting (1983) tərəfindən növü 1-dən çox olan cəbri əyrilər üçün rasionallıq nöqtələrin sayının sonluluğu haqqında Mordella hipotezinin düzgünlüyü və E. Uaylz (1993) tərəfindən Fermannın sonuncu teoremi isbat edilmişdir.

Ciddi nəzəri əsaslar və münasib formalıq C.h.-nin klassik problemlərinə yeni baxış yaratmağa imkan verdi. Lakin bəzi problemlər, məs., cəbri silsilələr haqqında Xodca hipotezlərinin isbatı və ya təkzib edilməsi, yaxud ölçüsü 4 və ondan böyük olan hamar kubik hipersəthlər üçün rasionallıq problemi hələ də öz həllini tapmamışdır.

C.h. ədədlər nəzəriyyəsində, qruplar nəzəriyyəsində, diferensial tənliklər nəzəriyyəsində, funksional analizdə, nəzəri fizikada və kodlaşdırma nəzəriyyəsində tətbiq olunur.

CƏBRİ K-NƏZƏRİYYƏ – R -in istənilən halqası üçün təyin olunan K qrupunu ($K_n(R)$, $n=0, 1, \dots$) öyrənən nəzəriyyə.

$K_0(R)$ qrupu fransız riyaziyyatçısı A. Qrotendik tərəfindən daxil edilmişdir

(1957). Onun doğuranları sonlu yaranmış P , Q modullarının R halqası üzərində $[P]$, $[Q]$ izomorfizm sinifləridir (bax *Modul*, *Homoloji cəbr*). $K_0(R)$ qrupunun yaradıcı münasibətləri $[P]+[Q]=[P \oplus Q]$ şəklindədir. Əgər R meydan və ya meydan üzərində çoxhədlilər halqasıdırsa, $K_0(R)$ qrupu Z tam ədədlər halqasıdır.

Uaythed qrupu adlanan $K_1(R)$ qrupu (1950 ildə Amerika riyaziyyatçısı C. Uaythed tərəfindən riyaziyyata daxil edilmişdir) əmsalları R -dən olan bütün matrislər qrupu $GL(R)$ -in elementar matrislərdən, yəni vahid matrisdən yalnız bir yeganə diaqonal həddi ilə fərqlənən matrislərdən düzəlmiş $E(R)$ alt qrupuna görə faktor qrupu ilə üst-üstə düşür. Əgər R meydanıdırsa, $K_1(R)$ R meydanının R^* multiplikativ qrupu ilə üst-üstə düşür.

$K_2(R)$ qrupu C. Milnor tərəfindən riyaziyyata daxil edilmişdir (1971), o elementar matrislər arasındakı bütün qeyri-trivial münasibətlər qrupu ilə üst-üstə düşür. Əgər R meydanıdırsa, onda, $K_2(R)$ qrupu aşağıdakı münasibətləri ödəyən $\{a, b\}$ ($a, b \in R^*$) simvolları ilə yaranır.

$$\begin{aligned} \{a_1, a_2, b\} &= \{a_1, b\} + \{a_2, b\}, \\ \{a, b_1, b_2\} &= \{a, b_1\} + \{a, b_2\} \end{aligned}$$

və 0 və 1 -ə bərabər olmayan a -lar üçün $\{a, 1-a\} = 0$.

Bütün $n \geq 0$ -lar üçün $K_n(R)$ qrupları Amerika riyaziyyatçısı D. Kuillen tərəfindən qurulmuşdur (1972). Bundan əvvəl Milnor meydanlar üçün $K_n(R)$ qrupunu hər bir arqumentə görə bixətti və hər hansı i üçün $a_i + a_{i+1} = 0$ olduqda,

$\{a_1, \dots, a_n\} = 0$ olan $\{a_1, \dots, a_n\}$, $a_i \in R^*$ simvolları ilə verərək təyin etmişdir. Milnor qrupu Kuillen qrupu ilə üst-üstə düşür.

K qruplarının köməyi ilə başqa üsullarla həlli mümkün olmayan bir çox çətin məsələlər həll olunmuşdur. A. Qrotendik tərəfindən daxil edilən $K_0(R)$ qrupu *cəbri həndəsədə* Riman–Rox–Xirtsebrux teoremlərinin ümumiləşməsi və isbatı üçün istifadə edilmişdir. C. Uaythed tərəfindən daxil edilən $K_1(R)$ qrupu konqruens məsələnin həllində əsas rol oynamışdır: tutaq ki, K – ədədi meydan (Q meydanının sonlu genişlənməsi) və R onun tam ədədlər halqasıdır (əgər $K=Q$ -sa, onda, $R=Z$); müəyyən etmək lazımdır ki, $SL_n(R)$ -də sonlu indeksli hər bir alt qrup modulu vahid olan hər hansı $I \subset R$ ideali ilə müqayisə olunan bütün matrislər qrupunu daxilinə alırımı? Məsələ R həqiqi ədədlər meydanının K alt meydanı üçün müsbət həll edilir. Milnor meydanının K qrupu-

nun cəbri qapanmasını Qalua qrupunun kohomologiyaları ilə əlaqələndirmək olar (Merkurev–Suslin, Vovodski teoremləri). K qruplarının köməyi ilə topologiyada elliptik operatorun indeksi haqqında, sfera üzərində vektor sahələr haqqında və s. məsələlər həll olunmuşdur. C.K-nəzəriyyə ədədlər nəzəriyyəsinə də öz tətbiqini tapır (lokal sahələrin Abel genişlənmələrinin Qalua qruplarının tapılması, tam nöqtələrdə dzeta-funksiyaların qiymətlərinin hesablanması və s.). **CƏBRİ SƏTH** – ümumi halda ikiölçülü *cəbri çoxobrazlı* olub Dekart koordinatlarında cəbri tənliklərlə verilən səth. Analitik həndəsədə öyrənilən afin və proyektiv müstəviləri və 2-ci tərtib səthləri cəbri səthlərə misal göstərmək olar. *Cəbri həndəsədə* öyrənilən C.s. əsasən proyektiv və qeyri-məxsusi səthlərdir. Əyrilərdən fərqli olaraq, C.s.-lər bir çox diskret invariantlara malikdir. C.s.-lər nəzəriyyəsinin əsas məsələsi belə səthlərin təsnifatıdır. C.s.-in birasional təsnifatında minimal model anlayışı əsas yer tutur: istənilən qeyri-məxsusi proyektiv C.s. requlyardır və birasional olaraq ya minimal modelə, ya xətti səthə, ya da proyektiv müstəviyə inikas olunur. Minimal model izomorfizm dəqiqliyi ilə öz birasional sinfində yeganədir.

C.s.-in öyrənilməsinə 19 əsrin ortalarından 3-cü tərtib C.s.-in öyrənilməsi ilə başlanmışdır. C.s.-in ardıcıl birasional nəzəriyyəsi əsasən Q. Kastelnuov və F. Enrikves başda olmaqla İtaliya həndəsəçiləri tərəfindən 19 əsrin sonu və 20 əsrin əvvəlində qurulmuşdur. C.s.-in müasir nəzəriyyəsi onun klassik nəzəriyyəsinin prinsip etibarilə dəyişmədən dəqiqləşdirir və təkmilləşdirir. C.s. nəzəriyyəsi ölçüsü 2-dən böyük olan səthlər üçün ümumiləşdirilir. C.s.-lər *Diofant tənliklər* nəzəriyyəsinə tətbiq edilir.

CƏBRİ TƏNLİK – $F(x_1, \dots, x_m) = 0$ (1) şəklində olan tənlik, burada F m məchul dəyişəndən asılı çoxhədlidir.

Fərz edilir ki, çoxhədlinin əmsalları, qeyd olunmuş əsas K meydanına aiddir. C.t.-in həlli məchulların K meydanından (və ya onun genişlənməsindən) götürülən elə x_1^*, \dots, x_m^* qiymətlər külliyyatına deyilir ki, onları F çoxhədlisində yerinə qoyduqda onu sıfıra çevirir. C.t. nəzəriyyəsinin əsas məsələsi verilmiş C.t.-in həllinin varlıq şərtinin tapılması və bütün həllər çoxluğunun təsviridir.

Birməchullu C.t.

$$F(x) = a_0 x^n + a_1 x^{n-1} + \dots + a_n = 0 \quad (1)$$

şəklində olur.

Fərz edilir ki, $n > 0$ və $a_0 \neq 0$. n ədədi tənliyin dərəcəsi, a_0, a_1, \dots, a_n ədədləri isə onun əmsallarıdır. x məchulunun tənliyin həlləri olan qiymətləri, tənliyin və eləcə də $F(x)$ çoxhədlisinin kökləri adlanır. Əgər α (1) tənliyinin köküdürsə, onda $F(x)$ çoxhədlisi $(x - \alpha)$ -ya qalıqsız bölünür (Bezu teoremi). Əgər $F(x)$ çoxhədlisi $(x - \alpha)^k$ -ya bölünürsə və $(x - \alpha)^{k+1}$ -ə bölünmürsə, onda əsas K meydanının (və ya onun genişlənməsinin) α elementi C.t.-in k -qat kökü adlanır. Qatılığı bir olan köklər tənliyin sadə kökləri də adlanır.

Əmsalları K meydanından olan hər bir n dərəcəli çoxhədlinin K -da olan köklərinin sayı onların qatılığı nəzərə alınmaqla n -dən çox deyil. Əgər K meydanı cəbri qapalıdırsa, onda hər bir belə çoxhədlili köklərin qatılığı nəzərə alınmaqla n kökə malikdir. Xüsusi halda, bu, C kompleks ədədlər meydanı üçün doğrudur (cəbri əsas teoremi). Bezu teoremindən çıxır ki, $F(x)$ -i

$$F(x) = a_0(x - \alpha_1) \dots (x - \alpha_n)$$

şəklində göstərmək olar, burada, $\alpha_1, \dots, \alpha_n$ tənliyin kökləridir. Tənliyin kökləri və əmsalları Viyet düsturları ilə əlaqəlidir.

$$\begin{aligned} (-1)^n a_0 \alpha_1 \dots \alpha_n &= a_n, \\ (-1)^{n-1} a_0 (\alpha_1 \alpha_2 \dots \alpha_{n-1} + \alpha_1 \dots \alpha_{n-2} \alpha_n + \\ &+ \alpha_2 \alpha_3 \dots \alpha_n) = a_{n-1}, \\ &\dots \dots \dots \\ (-1) a_0 (\alpha_1 + \alpha_2 + \dots + \alpha_n) &= a_1. \end{aligned}$$

$n \leq 4$ dərəcəli hər bir tənlik radikalarda həll olunur. Bu o deməkdir ki, tənliyin kökləri üçün onları tənliyin əmsalları vasitəsilə ifadə edən və yalnız toplama, çıxma, vurma, bölmə və kökəlmədən istifadə edilən aşkar düsturlar vardır. $n=2$ olduqda (kvadrat tənlik halında) düsturlar aşağıdakı şəkildə olur:

$$\alpha_1 = \frac{-a_1 + \sqrt{a_1^2 - 4a_0a_2}}{2a_0},$$

$$\alpha_2 = \frac{-a_1 - \sqrt{a_1^2 - 4a_0a_2}}{2a_0}$$

İkinci və üçüncü dərəcəli tənliklərin xüsusi şəkillərinə gətirilən məsələlərin həllinə Qədim Babilistanın mixi mətnlərində rast gəlinir. Kvadrat tənliklərin həlli nəzəriyyəsinin ilk şərhçi 3 əsrdə *Diofantın* "Hesab"ında verilmişdir. 3-cü və 4-cü dərəcəli tənliklərin radikallarla həlli ümumi şəkildə 16 əsrdə İtaliya riyaziyyatçıları *C. Kardano* və *L. Ferrari* tərəfindən alınmışdır. Dərəcəsi 4-dən yuxarı olan tənliklərin ümumi həllinin radikallarla tapılmasına təxminən 300 il cəhd edildi. 1826 ildə *N. Abel* isbat etdi ki, bu mümkün deyil (lakin

dərəcəsi $n > 4$ olan konkret tənliklər üçün belə düsturların olmasının mümkünlüyü inkar edilmir). C.t.-in hansı şərtlər daxilində radikallarla həllinin mümkünlüyü haqqında məsələnin tam həllini *E. Qalua* tapmışdır (1830). Tənliklərin radikallarla həll olması məsələsi pərgar və xətkəş vasitəsilə həndəsi qurmalarla, o cümlədən çevrənin n bərabər hissəyə bölünməsi, kubun ikiqat artmasının qeyri-mümkünlüyünün isbatı, bucağın triseksiyası və dairənin kvadraturası ilə sıx əlaqədardır.

Tənliyin əmsallarının və köklərinin ədədlər (Z tam ədədlər, Q rasional ədədlər, R həqiqi ədədlər və ya C kompleks ədədlər meydanından) olması çox mühümdür. Bu zaman çox vaxt bu meydanların xüsusi xassələrindən istifadə edirlər (məs., onlarda topologiyanın və nizamlanmanın olmasından). Bu halda, xüsusi funksiyalardan istifadə edərək, dərəcəsi 4-dən yuxarı olan tənliklərin həlli üçün aşkar düsturlar almaq olar.

Əmsalları R və C -dən olan tənliklərin köklərinin praktik olaraq tapılması üçün təqribi üsullardan istifadə edirlər. Həqiqi əmsallı tənliklərin həqiqi köklərinin sayının yuxarıdan qiymətləndirilməsi üçün Dekart teoremindən istifadə etmək olar: qatılığı nəzərə alınmaqla müsbət köklərin sayı tənliyin sıfırdan fərqli əmsalları ardıcılığında dəyişən işarələrin sayına bərabər və ya ondan cüt ədəd qədər azdır.

Köklər üçün çoxlu sayda qiymətləndirmələr mövcuddur. Məs., C meydanı üzrə $|a_i|$, $i=1, \dots, n$ kəmiyyətləri

$$1 + \max_{i>0} |a_i| / |a_0| - n_i$$

aşmır.

Əgər əmsallar həqiqidirlərsə və $a_0 \geq a_1 \geq \dots \geq a_n \geq 0$ -dirsə, onda tənliyin bütün kökləri kompleks müstəvidə vahid dairədə yerləşir.

Mexaniki sistemlərin dayanıqlığının öyrənilməsi ilə əlaqədar belə bir sual ortaya çıxır ki, verilmiş $F(x)$ çoxobrazlısının bütün kökləri nə zaman mənfəi həqiqi hissəyə malik olur [*Raus-Qurvits* (Hurwitz) məsələsi]. Belə F çoxhədlilərini dayanıqlı çoxhədlilər adlandırırlar. Dayanıqlı çoxhədlilər haqqındakı əsas nəticələr *Ş. Ermita*, ingilis alimi *E. Rausa*, alman riyaziyyatçıları *A. Qurvitsə*, *İ. Şura* aiddir.

Bir neçə məchullu C.t. sistemi cəbri həndəsədə öyrənilir. Q meydanı kimi qapalı olmayan meydanlar üzərində C.t.-in öyrənilməsi *Diofant tənliklər nəzəriyyəsinin* ayrıca bölməsinə həvalə edilir.

$$F_1(x_1, \dots, x_m) = 0,$$

$$F_k(x_1, \dots, x_m) = 0$$

şəklində olan tənliklər sistemi C.t.-lər sistemi adlanır.

1 dərəcəli tənliklər sistemi (xətti tənliklər) xətti cəbrdə öyrənilir.

C.t. sisteminin həllərinin sayı haqqında ən sadə nəticə $k+1$ dəyişəndən asılı k sayda bircins tənliyin olduğu hala aiddir. Bütün x_1^*, \dots, x_{k+1}^* həlləri $\lambda x_1^*, \dots, \lambda x_{k+1}^*$ həlləri sinfinə birləşir, burada $\lambda \neq 0$ K meydanına daxildir. Onda sistemin sıfırdan fərqli həllərinin sayı onların qatılığı nəzərə alınmaqla ümumi halda F_1, \dots, F_k çoxhədlilərinin dərəcələrinin hasilinə bərabərdir. Ümumilik şərti ondan ibarətdir ki, F_1, \dots, F_k çoxhədlilərinin əmsalları A afin fəzasında əmsalların A -ya nisbətən ciddi kiçik ölçüyə malik olan hər hansı cəbri çoxobrazlısına daxil deyildir (Bezu teoremi).

Qeyri-bircins cəbri tənliklər sistemində baxıldıqda onların həllərinin sayının tapılması üçün qüvvətdən daha zəif olan invariantlardan, yəni Nyuton çoxüzlülərindən istifadə etmək zəruridir. Əgər

$$F(x_1, \dots, x_n) = \sum a_i x_1^{i_1} \dots x_n^{i_n}$$

burada, $i = (i_1, \dots, i_n) \in Z^n$, onda R^n fəzasında, $a_i \neq 0$ şərtini ödəyən i nöqtələrinin qarışıq örtüyü F çoxhədlisinin Nyuton çoxüzlüsü adlanır. Cəbri tənliklər sisteminin həllərinin sayı F_1, \dots, F_k çoxhədlilərinin Nyuton çoxüzlüləri vasitəsilə ifadə olunur.

CƏBRİ TOPOLOGIYA – riyaziyyatın həndəsi fiqurların (geniş mənada – kəsilməzlikdən danışmaq mümkün olan istənilən obyektlərin) və onların bir-birinə inikaslarının kəsilməz deformasiyalarda (homotopiyalarda) dəyişməyən xassələrini öyrənən bölməsi. C.t.-nin əsas məqsədi belə xassələrin hamısını aşkarlamaqdır. "C.t." adının özü bu sahədəki məsələlərin həlli zamanı cəbri anlayış və üsulların təyinedici rolundan irəli gəlir. Xassələri C.t.-da öyrənilən ən fundamental obyektlərin sinifləri: komplekslər (çoxüzlülər, poluedrlər) – simplisial, qəfəslilə və b.; çoxobrazlılar – qapalı və açıq, öz növbəsində, hamar (diferensiallanan), analitik, kompleks-analitik, hissə-hissə xətti və nəhayət, tamam kəsilməzliyə (topolojiyə) ayrılan sərhəddli; çəp hasilər (təbəqələnmə) və onların kəsikləri. C.t.-da baxılan inikasların əsas tipləri – ixtiyari kəsilməz, hissə-hissə xətti və hamar inikaslar və ya onların alt sinifləri: homeomorfizmlər, o

cümlədən kəsilməz, hissə-hissə xətti və ya hamar homeomorfizmlər (diffeomorfizmlər); bir obyektin başqasına daxil edilməsi, eləcə də yükləmə (lokal daxilolmalar, immersiyalar). Deformasiya anlayışı C.t.-nin ən mühüm anlayışlarından biridir. Bir obyektin başqasına (hər hansı bir sinifdən olan) inikası deformasiyaya uğrayır. Homotopiya və ya kəsilməz (hamar, hissə-hissə xətti) inikasın ixtiyari kəsilməz (hamar, hissə-hissə xətti) deformasiyası deformasiyanın əsas növlərindəndir. İzotopiya (kəsilməz, hamar, hissə-hissə xətti), yəni homeomorfizmin, daxilolmanın və ya yükləmənin deformasiyası, deformasiya prosesində zamanın hər anında homeomorfizm, daxilolma və ya yükləmə olaraq qalır. C.t.-nin əsas daxili problemləri çoxobrazlıların homeomorfizmlərə nəzərən təsnifatı (kəsilməz, hamar, hissə-hissə xətti), daxilolmaların (yükləmələrin) izotopiyalara (requlyar homotopiyalara) nəzərən təsnifatı, homotopiyalara nəzərən ümumi kəsilməz inikasların təsnifatı problemləridir. Bu məsələlərin həllində komplekslərin və çoxobrazlıların homotopik növ və ya homotopik ekvivalentliyə nəzərən təsnifatı mühüm rol oynayır.

Üçölçülü həndəsi fiqurlar arasında olan kobud topoloji fərqlərin (müxtəlifliyin) sadələvh başa düşülməsi hələ qədim dövrlərdən mövcud idi. Aydındır ki, əgər üçölçülü oblastda (fiqurda) oblastı kəsmədən əysək və özünü özü ilə kəssək, dəlik və qolların sayı dəyişməz. Gəmi kəndirlərindən düzəldilmiş düyünlərin mürəkkəbliyi qədim yunanların diqqətini cəlb etmişdi. Lakin dəqiq riyazi münasibətlər və teoremlər şəkildə birinci topoloji müşahidələr yalnız 18 əsrdə *D. Eylərə* məxsusdur: qarışıq çoxüzlünün təpələrinin sayı minus tillərinin sayı plyus üzvlərinin sayı 2-yə bərabərdir; sonralar *A. Puankare* göstərmişdir ki, oxşar alternativ cəm istənilən kompleksin topoloji invariantıdır.

19 əsrin 2 rübündə vəziyyət dəyişdi: *K. Qauss* *M. Faradeyin* elektromaqnit hadisələri ilə əlaqədar olan təcrübələrinin analizindən sonra bir sıra qeyri-trivial topoloji müşahidələrə gəldi. Xüsusilə, o, kəşiməyən deformasiyalarda dəyişməyən üçölçülü fəzada kəşiməyən iki qapalı əyrinin ilişmə ədədini tapdı. Oxşar xassələrin dəqiq nəzəriyyəsinin qurulması məsələsinə də məhz *Qauss* qoymuşdur. "Topologiya" termini onun şagirdi *İ. Linstinqin* işlərində meydana gəlmişdir. İkiölçülü çoxobrazlıların topoloji nəzəriyyəsinə

yəsini *B. Riman* əsaslı şəkildə inkişaf etdirmişdir (Riman səthləri). Ümumiyyətlə, ikiölçülü topologiya, əslində, o vaxt yeni sayılan *O. Koşinin* əsərlərindəki müstəvi üzərində kompleks analizin və *N. Abel*, *K. Yakobi* və *Rimanın* əsərlərindəki qeyri-trivial topologiyalı ikiölçülü çoxobrazlıların ən mühüm hissəsi kimi meydana çıxmışdır. Bir sıra topoloji müşahidələr fiziklər tərəfindən edilmişdir: *U. Tomson* düyünlərlə maraqlanmışdır. O, onlar tərəfindən hidrodinamikada kəşf edilən qapalı burulğanlı xətlərin maraqlı xassələrinə əsaslanmış və atomların təsnifatı üçün düyünləri tətbiq etmək istəmişdir (bu, yanlış fikir idi). Onun şagirdi *P. Teyt* düyünlər nəzəriyyəsinə ilk dəfə ardıcıl surətdə inkişaf etdirməyə başlamış, onun 19 əsrin axırında söylədiyi maraqlı fərziyələr bu yaxınlarda isbat olunmuşdur. *C. Maksvell* müxtəlif indeksli funksiyaların böhran nöqtələrinin sayı arasındakı münasibətə diqqət yetirmişdir: izolə edilmiş ada üçün çuxurların sayı çıxısları aşırımların sayı üstə gəl təpələrin sayı 1-ə bərabərdir. *A. Puankare* topologiyalı "Situs təhlil" adı altında riyaziyyatın ayrıca bir oblastı kimi daxil etmişdir. Ən sadə və fundamental topoloji xarakteristikaların içərisində dəlik və qolların ümumiləşdirilmiş sayı aşkar edilir: bu, k nömrəli Betti ədədləridir (arastırılan fəzada, oblastda və ya çoxobrazlıda müəyyən mənada asılı olmayan k -ölçülü dövrlərin sayı). Bu xarakteristikalar və onların sonrakı ümumiləşmələri homolojiyalar adını almışdır. Puankare ikiölçülü çoxobrazlıların topoloji təsnifatını vermişdir. O, çox mühüm topoloji invariant – başlanğıcı və sonu bir ümumi nöqtədə olan qapalı yolların homotopik siniflərindən ibarət olan fəzaların fundamental qrupunu elmə daxil etmiş və örtüklərin topoloji nəzəriyyəsinə qurmuşdur. Onun tərəfindən Puankarenin ikilik qanunu adlanan qanun kəşf edilmişdir. Bu qanuna görə qapalı n -ölçülü çoxobrazlılar üçün müəyyən növ k və $n-k$ tipli Betti ədədləri üst-üstə düşür. Üçölçülü çoxobrazlıların təsnifatı problemi böyük çətinliklərlə üzləşir: hər bir birrəbətli üçölçülü çoxobrazlının (burada fundamental qrup yeganədir) sferaya homeomorfluğu son zamanlara qədər isbat edilməmişdir. Bu, Puankare hipotezidir.

20 əsrin əvvəllərində riyaziyyatın bu oblastı topologiya adını daşıyırdı. 1930-cu illərdə cəbri üsullar həlledici rol oynadığı zaman həmin oblast *S. Lefşetsin* sayəsində C.t. adlandırılmışdır.

Topologiya ilə gətirilmiş fikir zəngin-

liyi bu oblastı 20 əsrin ortalarından başlayaraq dünya riyaziyyatının mərkəzinə qoydu. Məs., qabaqcıl sayılan və yaşı 40-ı aşmayan fəal riyaziyyatçılara 1950 ildən 2002 ilə qədər Beynəlxalq riyaziyyat konqreslərində 44 Filds medalı təqdim olunmuşdur. Riyazi nailiyyətlərin əsas hissəsi həmin illərdə topologiyaya aid olan *J.P. Serr* (1954), *R. Tom* (1958), *C. Milnor* (1962), *M. Atya* (1966), *S. Smeyl* (1966), *S.P. Novikov* (1970), *D. Kuillen* (1978), *U. Törston* (1982), *S. Donaldson* (1986), *M. Fridman* (1986), *E. Vitten* (1990), *U. Cons* (1990), *M. Kontseviç* (1998), eləcə də topologiya, cəbri həndəsə və homoloji cəbr ideyalarının qovuşuğunda işləmiş *K. Kodayra* (1950), *A. Qrotendik* (1966), *D. Mamford* (1974), *P. Delin* (1978), *Yau Şintan* (1982), *V. Voevodski* (2002) onların arasındadır. 1954 ildən 1970 ilə qədər Filds medallarının təxminən yarısı riyaziyyatın bir çox başqa sahələrinə təsir göstərən topoloqlara təqdim olunmuşdur.

CƏBRİLİK – bax *Fatalizm*.

CƏBRİN ƏSAS TEOREMİ – bax *Cəbr*.
CƏCİN – İrənin Ərdəbil ostanında kənd. Mərkəzi şəhristanının Mərkəzi bölgəsinin Kəlxoran kəndistanında, Ərdəbil ş.-indən 10 km q.-də, Ərdəbil-Təbriz avtomobil yolunun üstündədir.

CƏDAQIYƏ – İrənin Zəncan ostanında kənd. Mərkəzi şəhristanının Əhbər bölgəsinin Əhbərrud kəndistanında, Əhbər qəs.-ndən 39 km şm.-q.-dədir.

CƏDİDİZM (ər. جدید – yeni sözündən), cədidçilik – 19 əsrin 2-ci yarısında Rusiya müsəlmanları arasında təhsil və mədəniyyətin yeniləşməsi uğrunda yaranmış hərəkat, eləcə də müttərəqqi pedaqoji cərəyan. Bax *Üsuli-cədid*.

CƏDVƏL, hesablama texnikasında – verilənlərin ikiölçülü massiv şəklində formal təsviri. Verilənlərin teleemalının texniki vasitələrini əks etdirən makroəmlərin ardıcılığından ibarət *C. a b o n e n t C.*-i adlanır. Proqramın translyasiyası zamanı *a s s e m b l e r C.*-indən istifadə edilir; əvvəlcədən hazırlanmış daimi (məs., əməliyyatlar C.-i) və translyasiya zamanı formalaşan müvəqqəti C.-lərdən (məs., adlar, literallar, səhvlər C.-i) ibarətdir. *D o ğ r u l u q* (məntiqi əməliyyat) C.-ində giriş dəyişənlərinin bütün mümkün qiymət kombinasiyaları və funksiyaların onlara uyğun qiymətləri verilir. Proqramda istifadə edilmiş, translyator tərəfindən verilən identifikatorlar və onların atributlarının siyahısından ibarət *C.-ə a d* (simvol,

identifikator) C.-i deyilir. Sütun və sətirlərə bölünmüş düzbucaqlı C. formasında göstərilən dialoq (interaktiv) emaletmə sistemi elektron C. adlanır; C.-in xanalarında yerləşdirilən ədədlər, sətirlər, yaxud düsturlar həmin xana ilə digər xanalar arasında asılılıqları ifadə edir. Xanalaradakı verilənləri dəyişdikcə C.-dəki hesablama avtomatik yerinə yetirilir. Excel, Lotus 1-2-3, Quattro Pro ən geniş yayılmış elektron C.-lərdir. Bax həmçinin *Cədvəl prosessoru*.

CƏDVƏL PROSESSORU, cədvəl redaktor – kompyuterlərdə elektron cədvəl şəklində verilmiş informasiyalarla işləmək üçün nəzərdə tutulmuş tətbiqi proqram. İlk cədvəl redaktoru (VisiCalc) 1979 ildə Apple II kompyuteri üçün işlənmişdir. 1982 ildə isə IBM PC üçün Lotus 1-2-3 C.p. hazırlandı. O, elektron cədvəllərin hesablama imkanlarını, işi qrafiki və relyasiya verilənlər bazasının idarəetmə sisteminin funksiyasını özündə birləşdirir. Sonralar Multiplan, Quattro Pro, SuperCalc və s. kimi C.p.-ləri yaradıldı. C.p. müxtəlif smetaların, çoxsaylı hesablama cədvəllərinin, diaqram və qrafiklərin qurulmasını sadələşdirir; böyük həcmdə cari verilənləri, nəticələri, həmçinin onlar arasındakı əlaqəni (cəbri və məntiqi münasibətləri) cədvəl formasında saxlamağa imkan verir. Cari verilənlər dəyişdikcə nəticələr avtomatik hesablanır və cədvələ daxil edilir; alınan nəticələrin dəyişməsinə izləmək və çoxsaylı həll variantlarından ən səmərəlisini seçmək olur. Qrafik rejimin olması cədvəldə verilmiş rəqəmli informasiyanı qrafik və diaqram şəklində təsvir etməyə imkan verir. Elektron cədvəllər hesablama avtomatikləşdirməklə yanaşı müxtəlif variant və vəziyyətlərin modelləşdirilməsi üçün də effektiv vasitədir. Elektron cədvəllərin əsas elementləri sütun, sütunun başlığı, sətir, sətirin başlığı, aktiv və qeyri-aktiv xanalar. C.p.-nda simvollarla (mətnlərlə), ədədlərlə, məntiqi və tarixi göstərən müxtəlif tip verilənlərlə işləmək mümkündür. Hesablama avtomatlaşdırmaq üçün elektron cədvəlin xanasına düsturlar daxil edilir. Cəbri, məntiqi və eynitipli düsturlar olur. Cəbri düsturlarda hesab əməllərindən (toplama, çıxma, vurma, bölmə, qüvvətə yüksəltmə) istifadə olunur və aparılan hesablama nəticələri ədədlərdir. Məntiqi düsturlar şərtən ibarət olur və onun doğru, yaxud yalan olması müəyyənləşdirilir. Eyni struktura (quruluşa) malik olan və yalnız konkret istinadlara (ünvanlara) görə fərqlənən

düsturlar eynitipli düsturlardır. C.p.-nın iş rejimləri bunlardır: elektron cədvəlin qurulması; hesablama idarə edilməsi rejimi; düsturların əks olunması rejimi; qrafik rejim; elektron cədvəlin verilənlər bazası kimi işləməsi. Microsoft Office paketinə daxil olan Microsoft Excel proqramı cədvəl strukturuna malik sənədlərlə işləmək üçün ən səmərəli C.p.-dur.

CƏD İBN DİRHƏM (جعده ابن درهم) (? – 738/742, Kufə) – 8 əsr *mütəəllim*. Doğulduğu yer (Hərran, yaxud Xorasan) və tarix dəqiq məlum deyildir. Uzun müddət Dəməşqdə yaşamışdır. Vəhb ibn Münəbbihdən dərs almış, sonuncu Əməvi xəlifəsi Mərvan ibn Məhəmmədin təbiyəçisi və müəllimi olmuşdur. Bəsrə, Kufə və b. şəhərləri gəzərək fikirlərini yaymışdır. Kufədə *Cəhm ibn Səfvanla* görüşmüş, onun formalaşmasına ciddi təsir göstərmişdir. Hakim ideologiya ilə uzlaşmayan fikirlərinə görə bir müddət həbsdə olmuş, xəlifə Hişam ibn Əbdülməlikin göstərişi ilə edam edilmişdir.

C. ibn D.-in görüşlərini dörd müddəə səciyyələndirir: 1) kainat “cövhlər” (substansiyalar) və “ərəzlər”dən (aksidensiyalardan) ibarətdir. Bunlar “hadis” (sonradan yaradılmış) olduğundan kainat bütövlükdə hadisdir; 2) Allahın öz “zat”ından (substansiyasından) başqa heç bir “qədim” (yaradılmamış, əzəli) “sifəti” (atributu) yoxdur; 3) Quran əzəli deyil, sonradan yaradılmışdır; 4) insan öz hərəkətlərində tam iradə azadlığına malikdir. C. ibn D. islam dünyasında qədəriyyə (bax: *qədərilər*) haqqında fikir yürütmüş ilk mütəəllimlərdən biridir. *Mütəzilə* bir sıra məsələlərdə C. ibn D.-in fikirlərinin davamı hesab olunur.

CƏFƏLİ – İrənin Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Marağa şəhristanının Mərkəzi bölgəsinin Qavdul kəndistanında, Marağadan 42 km c.-ş.-dədir.

CƏFƏR ƏS-SADIQ (جعفر الصادق), Əbu Abdullah Cəfər ibn Məhəmməd əs-Sadiq (702, Mədinə – 766, Mədinə) – şiələrin 6-cı imamı (733 ildən), Cəfəri fiqh məktəbinin banisi. 5-ci imam *Məhəmməd əl-Baqir*in oğludur. Anası Ümmü Fərvə *Əbu Bəkrin* nəslindəndir. Mədinədə yaşamış və vəfat etmişdir. Məzarı *Cənnətül-Bəqədə*dir.

C. əs-S. Əməvilər hakimiyyətinin sonuna və Abbasilər hakimiyyətinin əvvəlinə təsadüf edən gərgin siyasi şəraitdə yaşamışdır. Atası Məhəmməd əl-Baqir və babası, 4-cü imam *Zeyn əl-Abidin* kimi siyasi fəaliyyət göstərməmişdir. “İslam hökuməti” adı altında öz mənafeələrini düşü-

nən xəlifələrə, xüsusilə də Abbasi xəlifəsi Mənsur Dəvaniqiyyə qarşı barışmaz mövqedə dayansa da, ictimai vəziyyəti və xalqın mənəvi-psixoloji durumunu nəzərə alaraq hakimiyyətə qarşı silahlı mübarizənin əleyhinə olmuşdur. Əməviləri devirərək hakimiyyətə gəlməkdən ötrü Abbasi tərəfdarlarının ona beyət təkliflərini rədd etmiş, Abbasilər qiyamına qoşulmamışdır. Buna baxmayaraq, Mənsurun göstərişi ilə bir müddət həbsdə qalmış, torpaqları müsadirə olunmuşdu. Dinc mübarizəyə üstünlük verən C. əs-S. Mədinədə maarifçilik fəaliyyəti ilə məşğul olmuşdur. Onun sayı getdikcə artan tələbələr ölkənin hər yerinə yayılmışdır. C. əs-S.-in xalq arasındakı nüfuzunu nəzərə alan xəlifə Mənsur onu birbaşa qətlə yetirməkdən çəkinmiş, imama qarşı bir neçə dəfə sui-qəsd təşkil etmişdir. Bir sıra mənbədə C. əs-S.-in Mənsur tərəfindən zəhərlənərək öldürüldüyü bildirilir.

Dini elmləri (hədis, təfsir, fiqh) yaymaqla ailə ənənəsini davam etdirən C. əs-S. mötədil şiələrin rəhbərinə çevrilmişdir. Elmin inkişafı üçün yaranan geniş imkanlar, yəhudi və yunan alimlərinin fikirləri ilə tanışlıq, eləcə də mürəkkəb ictimai və siyasi proseslər fonunda müxtəlif cərəyanların və ifrat radikal qrupların meydana gəldiyi bir dövrdə C. əs-S. elmi məlisələr təşkil edir, ifrat mövqedə duranlar və dini səhv təbliğ edənlərlə mübarizə aparırdı. Müxtəlif yönəli mənbələrdə onun dövrünün bütün elmlərinə bələd olması və heç bir elmi mübahisədə uduz maması barədə qeydlər var. Mənbələrdə həmçinin C. əs-S.-in *cəfr*, xəvas, yuxu-yozma kimi gizli elmlərə vəqif olması, eləcə də gələcəkdən xəbərvermə bacarığı göstərilir. *Təsəvvüf* tarixində xüsusi yeri olan C. əs-S.-in adı “silsileyi-aliyyə”yə (ən böyük mürşidlər silsiləsi) daxil edilmişdir. O, islam dininin şiəyönlü fəlsəfi bazasını yaratmış, zühddən (asketizm) təsəvvüfə (mistisizm) keçidi təmin etmişdir. O, həm də Quran mətninin alleqorik şərhini haqqında təlimin banisi sayılır. Şiələrin C. əs-S.-dən başlayaraq Quranın şərhində alleqorik yozuma üstünlük vermələri sufizmin epistemoloji köklərini yaratmışdır, hərçənd ki, ortodoks şiələr C. əs-S.-in təsəvvüflə heç bir əlaqəsi olmadığını göstərir. Sünnilər C. əs-S.-i hədislərin mükəmməl bilicisi kimi tanıyır və hədis elmində onu “siqə” (etibarlı) qəbul edirlər.

C. əs-S. xüsusi teoloji sistemin – təməlini “ilahi nur”un əbədi manifestasiyasının (“təcəlli”) təşkil etdiyi imamilik doktrinasının yaradıcısıdır. Atasının sis-

temləşdirməyə başladığı, lakin vəfatı ilə yarımçıq qalan bu doktrinanı formalaşdırmaqda davam edən C. əs-S. Mədinədə dini və dünyəvi elmləri tədris edən və dörd minə yaxın tələbəsi (onların arasında sonradan Bəsrə fəlsəfə məktəbinin banisi Həsən Bəsrri, mötəzilənin banisi Vasil ibn Əta, “kimyanın atası” sayılan *Cabir ibn Həyyan*, maliki və hənəfi məzhəblərinin baniləri *Malik ibn Ənəs* və *Əbu Hənifə* və b. var idilər) olan böyük elm mərkəzi təsis etmişdir. Ardıcılıq cəfərilər adlanan hüquq sistemi, *cəfəriyyə* məzhəbi burada meydana gəlmişdir.

C. əs-S. “qiyas” (analogiya) yolu ilə dini hökmlər verməyin əleyhinə olmuş, bu metoddan istifadə edən Əbu Hənifəni tənqid etmişdir. Eləcə də, Quranın şərhində şəxsi fikrə əsaslanmağı qəbul etməmişdir. İradə məsələsində mötədil mövqə tutmuş, nə iradə azadlığının (“təfviz”), nə də alın yazısının (“cəbr”) mütləqliyini təsdiqləməmişdir.

Bir çox müasir müsəlman aliminin “ərəb elmi ənənəsinin atası” saydığı C. əs-S.-ə müxtəlif yönəli mənbələrdə bir sıra əsərlər (“Misbah əş-şəriə”, “Təfsir əl-Quran”, “Kitab əl-cifr”, “İhtilac əl-əza”, “Tövhid əl-Müfəzzəl” və s.) aid edilsə də, onun müəllifliyini təsdiqləyəcək qəti dəlillər yoxdur. Bu əsərlərin əksəriyyəti özlərini onun elminin “qoruyucuları” kimi təqdim edən və fikirlərində ona istinad edən tələbələrinə aiddir. C. əs-S.-in vəfatından sonra şiələrin böyük əksəriyyəti onun oğlu *Musa əl-Kazimi* 7-ci imam kimi qəbul etmişlər. Digər tərəfdən hələ imamın sağlığında bəzi şiələr onun oğlu İsmayılı davamçısı saymışlar. Lakin İsmayılı atasından əvvəl vəfat (762) etdiyinə görə, C. əs-S.-dən sonra İsmayılın tərəfdarları onun oğlu Məhəmmədi imam kimi tanıyırlar və beləliklə şiəliyin bir qolu olan *ismaililik* meydana gəlmişdir.

Əd.: Belyayev Y.A. Müsəlman təriqətləri. B., 1991; Pişvay M. İmamların tarixi. B., 2011; Bayat F. Türk təsəvvüf ədəbiyyatı. B., 2011; Массе А. Ислам. М., 1963.

CƏFƏR XƏNDAN (təxəllüsü, əsl adı və soyadı Cəfər Zeynal oğlu Hacıyev; 8.5.1910, İrəvan – 10.8.1961, Bakı) – Azərbaycan ədəbiyyatşünası, tənqidçi, şair. Filologiya e.d. (1950), prof. (1950). Gəncə Pedaqoji Texnikumunu və Azərbaycan Dövlət Pedaqoji İn-tunu bitirmişdir. 1925–29 illərdə fəhlə fakültəsində müəllimlik etmiş, 1932–41 illərdə Azərbaycan Dövlət Pedaqoji İn-tunda dərs demişdir. Böyük Vətən müharibəsində (1941–45) iştirak etmiş, siyasi işçi, cəbhə qəzetlərində re-

daktor müavini işləmişdir. Azərbaycan Dövlət Un-ti filologiya fakültəsinin dekanı (1947–49), un-tin rektoru (1950–54), Azərbaycan ədəbiyyatı kafedrasının müdiri olmuşdur (1952–61). 20 əsrin əvvəlləri Azərbaycan ədəbiyyatına, xüsusən M.Ə. Sabirin həyat və yaradıcılığına (“Sabir”, 1940; “Sabir yaradıcılığının sənətkarlıq xüsusiyyətləri”, nəşri 1962; və s.), Azərbaycan sovet ədəbiyyatına, 20 əsr Cənubi Azərbaycan demokratiya ədəbiyyatına dair əsərlərin, orta və ali məktəblər üçün dərsliklərin, “Ədəbiyyat nəzəriyyəsi” (1958) kitabının müəllifidir. Elmi kadrların hazırlanmasında xidməti olmuşdur. “Bəyaz gecələr” (1936), “Cəbhə şeirləri”, “Qafqaz” (hər ikisi 1942), “İlk ayrılıq” (1944) və s. şeir kitabları nəşr olunmuşdur. Nizami, Xaqani, Heyran xanım, Ömər Xəyyam və b.-nin şeirlərini, M.F. Axundzadənin “Puşkinin ölümünə Şərq poeması”nı Azərbaycan dilinə tərcümə etmişdir. Azərbaycan SSR Ali Sovetinin (3-cü çağırış) deputatı olmuşdur. Qırmızı Əmək Bayrağı, Qırmızı Ulduz və “Şərəf nişanı” ordenləri ilə təltif edilmişdir.

Əsərləri: XX əsr Azərbaycan ədəbiyyatı tarixi. B., 1955; Molla Nəsrəddin. B., 1956; Mikayıl Müşfiq. B., 1956; Mir Cəlal. B., 1958; Ədəbi qeydlər. B., 1966; Seçilmiş əsərləri. B., 1972; Ədəbiyyatımızın dünən və bu gün. B., 1980; Uğur yolu. B., 1987.

CƏFƏR TƏBRİZİ, Fəridəddin Cəfər Təbrizi (?–?) – 15 əsr Azərbaycan xəttatı. 1421 ildə *Baysunqur* Qiyasəddin (1397–1434) Azərbaycan səfərdən qayıdarkən C.T.-ni özü ilə Herata gətirmiş, saray kitabxanasının müdiri təyin etmişdir. 1430 ildə Baysunqur Qiyasəddin üçün hazırlanmış Sədinin “Gülüstən” əsərinin 1426 il tarixli əlyazması (Çester Bitti kitabxanası, Dublin), Firdövsinin “Şahnamə” əsərinin nüsxəsi ən yaxşı işlərinəndir. C.T.-nin nəstəliq, nəsx, süls və s. xətlərlə yazdığı əlyazmalar M.Y. Saltıkov-Şedrin ad. kitabxanada (Sankt-Peterburq), Topqarı muzeyində (İstanbul) və s. yerlərdə saxlanılır. C.T.-nin Orta Şərqdə xəttatlıq və kitab sənətinin inkişafında mühüm rolu olmuşdur.

CƏFƏRABAD – Şaur çayının sol sahilində Suzdan 7 km şm.-da Erkən Eneolit dövrünə aid məskən (İran, Xuzistan ostanı). Arxeoloji qazıntılar fransız



arxeoloqları R. de Mekkenem və L. Le Breton (1930, 1934), J. Dolfus (1969–1974) tərəfindən aparılmışdır. C. *təllində* (sah. təqr. 0,3 ha, hünd. 7 m) 3 dövrə aid təbəqələr müəyyənləşdirilmişdir.

I C. dövrü (6–4 təbəqələr; e.ə. 6-cı minilliyin sonu – 5-ci minilliyin əvvəlləri; Suziana a dövrü) – çınqılla döşənmiş və gillə suvanmış, ocaqları olan 2–3 kiçik evdən ibarət komplekslərin sıx yerləşdiyi məskənin sah. təqr. 1800 m²-dir; məskənin şm. hissəsində geniş həyət yerləşir. Evin küncələrində arxası üstə uzadılmış vəziyyətdə, şimaldan cənuba istiqamətləndirilmiş 3 uşaq qəbri tədqiq olunmuş, onlardan birində oxra izləri və cilalanmış daş balta-kərki aşkarlanmışdır. Tapıntılar arasında daş toxalar, dəstələr, sürtgəclər və s., çaxmaqdaşdan bıçaqsəkilli lövhələr, sümük iynələr və s. var. Piyalələr, kasalar, qazanlar, irdənəli aşqarı olan gildən silindrik qablar; xırdanəli aşqarı olan gildən hazırlanmış bardaqlar, piyalələr, konusvarı qədəhlər, camlar və kasaların (çox vaxt kiçik novlu) bütün səthi, bəzən isə içərişi naxışlarla (qırmızı-qəhvəyi, yaxud bozuntul həndəsi naxışlar, nadir hallarda antropomorf və zoomorf təsvirlər) bəzədilmişdir. Terrakotadan düzəldilmiş qadın fiqurları, heyvan heykəlcikləri, təkrəşəkilli və konusvarı iplikbəndlər çox vaxt qəhvəyi rəngli naxışlarla bəzədilmişdir. E.ə. 5-ci minilliyin 1-ci yarısında məskənin həyatında fasilə baş verdi.

II C. dövrü (3m–3n təbəqələr; e.ə. 5-ci minilliyin ortaları; Suziana c – Erkən Bendebal – Çoqa-Miş) 2 dairəvi ikiyarıslu dulus kürəsi və böyük miqdarda naxışlı, qırmızı- və bozcılalı qablar aiddir.

III C. dövrü (3d–1 təbəqələr; e.ə. 4100–3900 illər; Suz A dövrü) tikililərin qalıqları və çiy kərpicdən düzəldilmiş sistada qablarla birlikdə arxası üstə uzadılmış vəziyyətdə dəfn edilmiş 2 uşaq qəbri tədqiq olunmuşdur. İri yarım-sferik, yaxud konusvarı camlar, hündür boğazlı və çıxıntı-qulpları olan kürəşəkilli qablar və çıxıntı-qulpları olan qazanlar; piyalələr, qədəhlər, naxışlı bardaqlar (həndəsi motivli kompozisiyalar, əl-ələ tutan insanların, burma buynuzlu keçilərin təsvirləri) aşkar edilmişdir. Terrakotadan düzəldilən naxışlı öküz, it, qoyun, quş heykəlcikləri, boya, yaxud batıq ornamentlərlə bəzədilmiş konusvarı, təkrəşəkilli, zəngvari iplikbəndlər səciyyəvidir. Daşdan və terrakotadan olan möhürlər tapılmışdır.

CƏFƏRABAD – Azərb. Resp. Cəbrayıl r-nunun Karxulu ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 22 km c.-ş.-də, Araz çayının sol sahilində, düzənlikdədir. Əh. 145 (2011); işğaldan (1993, avqust) əvvəl heyvandarlıq, taxılçılıq, üzümçülük, baramaçılıqla məşğul olmuşdur. Kitabxana, tibb məntəqəsi var idi.

CƏFƏRABAD – İranın Qərbi Azərbaycan ostanında kənd. Xoy şəhristanının Ətraf bölgəsinin Ovoğlu kəndistanında, Xoy ş.-ndən 28 km şm.-ş.-dədir.

CƏFƏRABAD – İranın Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Miyanə şəhristanının Türkmən bölgəsinin Üçtəpə kəndistanında, Miyanədən 14 km q.-dədir.

CƏFƏRABAD – İrəvan xanlığının Sərdarabad mahalında (9.9.1930 ildən Sərdarabad, 2.3.1935 ildən Oktemberyan r-nu), Alagöz dağının c. ətəyində, Araz çayının sol sahilində azərb.-ların yaşadığı kənd. 19 əsrin əvvəllərində bölgənin Rusiya tərəfindən işğalından sonra kəndin azərb. əhalisi qovulmuş, burada İran və Türkiyədən köçürülmüş ermənilər yerləşdirilmişdir. 4.4.1946 ildə kəndin adı dəyişdirilərək Getaşen qoyulmuşdur.

CƏFƏRABAD, Y u x a r ı G ö y k ə n d – İrəvan xanlığının Zəngibasar mahalında (31.12.1937 ildən Zəngibasar, 14.1.1969 ildən Masis r-nu), Zəngi çayının sağ sahilində azərb.-ların yaşadığı kənd. 1826–29 illərdə bölgənin ruslar tərəfindən işğalı ilə əlaqədar kəndin əhalisi Türkiyəyə köçmüş və burada İranın Xoy, Salmas vilayətlərindən köçürülmüş ermənilər yerləşdirilmişdir. 4.4.1946 ildə kəndin adı dəyişdirilərək Arqavadan qoyulmuşdur. Məşhur Cəfərabad (Pir Hüseyin) türbəsi bu kəndin ərazisində idi.

CƏFƏRABAD – Azərb. Resp. Şəki r-nunda kənd. Cəfərabad ə.d.-nin (Cəfərabad, Çolaqlı, Göybulaq, Kəhrizoba, Təpə-cənnət k.-ləri daxildir) mərkəzi. R-n mərkəzindən 24 km c.-da, Şəki–Yevlax avtomobil yolu kənarında, Qanıx–Əyriçay çökəkliyindədir. Əh. 2071 (2011); maldarlıq və əkinçiliklə məşğuldur. Tam orta məktəb, peşə məktəbi, kitabxana, klub, tibb məntəqəsi, poçt, ATS var.

CƏFƏRABAD – İranın Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Əhər şəhristanının Vərzəqan bölgəsinin Dizmar kəndistanında, Vərzəqan qəs.-indən 27 km şm.-dadır.

CƏFƏRABAD – İranın Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Marağa şəhristanının Miyanə bölgəsinin Mərhəmət-abad kəndistanında, Miyanədən 4,5 km şm.-dadır.

CƏFƏRBƏYLİ – Azərb. Resp. Ağcabədi r-nunda kənd. Cəfərbəyli ə.d.-nin mərkəzi. R-n mərkəzindən 6 km şm.-q.-də, Qarqar çayının sol sahilində, Qarabağ düzündədir. Əh. 881 (2011); taxılçılıq, pambıqçılıq və heyvandarlıqla məşğuldur. Tam orta məktəb, kitabxana, klub, tibb məntəqəsi; yaxınlığında Tunc dövrünə aid Sümüklütəpə kurqanı var.

CƏFƏRXAN – Azərb. Resp. Saatlı r-nunun Əbil ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 7 km şm.-ş.-də, Araz çayının sağ sahilindədir. Əh. 436 (2011); heyvandarlıq və əkinçiliklə məşğuldur. Ümumi orta məktəb, mədəniyyət evi, uşaq bağçası, kitabxana hidrometeoroloji st., Muğan Meliorasiya təcrübə st. fəaliyyət göstərir.

CƏFƏRXAN QƏBİRİSTANLIĞI – Azərb. Resp. Saatlı r-nunun Cəfərxan k.-dən 2 km ş.-də antik dövrə (e.ə. 1-ci minilliyin son rübü) aid arxeoloji abidə. Üç tip qəbir abidəsi (küp, torpaq, çiy kərpiclə hörülmüş) qeydə alınmışdır. Forması müxtəlif olan qəbirlərdən tapılmış arxeoloji materiallar eyni dövrün məhsuludur. Ölülər qəbirlərdə bükülü vəziyyətdə dəfn olunmuşdur. Qəbirlərə bəzək əşyaları, müxtəlif tip və ölçülü gil qablar (süddan biçimli və çaydan tipli qablar, küpə, cam, bardaq, sərnic və s.) qoyulmuşdur. Tapıntılar Azərb.-da geniş yayılmış *Yaloyhutəpə mədəniyyətinin* həmdövr abidələri ilə oxşarlığını, Araz çayının aşağı axarında Muğan düzü əhalisinin oturaq həyat sürdüyünü, əkinçiliklə məşğul olduğunu, Kiçik Asiya, Aralıq dənizi abidələri ilə müəyyən yaxınlığı isə onların mədəni və iqtisadi əlaqələrini göstərir.

Cəfərxan qəbiristanından tapılmış saxsı qablar.



CƏFƏRXANLI – Azərb. Resp. Cəlilabad r-nunun Üçtəpə ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 20 km şm.-q.-də, düzənlik ərazidədir. Əh. 1054 (2011); əkinçilik, üzümçülük və maldarlıqla məşğuldur. Tam orta məktəb, kitabxana var.

CƏFƏRXANOVA Roza Heydər qızı (13.2.1927, Nax. MR, Ordubad – 18.5.2010, Naxçıvan) – Azərb. aktrisası. Azərb. Resp. xalq artisti (2000). 1942–48 illərdə Ordubad Dövlət Dram Teatrında fəaliyyət göstərmiş, 1948–2010 illərdə C. Məmmədquluzadə ad. Naxçıvan Dövlət Musiqili Dram Teatrının aktrisası olmuşdur. Bir sıra xarakterik, yaddaqalan obrazlar yaratmışdır. Əsas rolları: Şirin (“Fərhad və Şirin”, S. Vurğun), Həyat (“Həyat”, M. İbrahimov), Zəhra (“Şeyx Sənan”, H. Cavid), Pəri, Solmaz, Dilbər (“Solğun çiçəklər”, “Od gəlini”, “Sevil”, C. Cabbarlı), İradə (“Göz həkimi”, İ. Səfərlı) və s.



CƏFƏRİ Məhəmmədətqi (16.8.1925, Təbriz – 16.11.1998, Tehran) – Azərb. alimi. Təbrizin “Talibiyyə” mədrəsəsində oxumuş, təhsilini Tehran, Qum və Nəcəfdə davam etdirmişdir. Məşhaddə *ictihad* şəhadətnaməsi almışdır. Fəlsəfə, hüquq, sosial antropologiya, estetika, ədəbiyyat, irfan, kəlam və s. sahələrə dair 40-dan çox əsərin müəllifidir. *Əli ibn Əbu Talibin* “Nəhcül-bəlağə” əsərinə, eləcə də N. Gəncəvi, C. Rumi və Ö. Xəyyamın şeirlərinə şərhlər yazmışdır. B.Rassel, D.Yum, R.E.Yum və A.N.Uaythedin fikirlərinin təhlil-tənqidinə dair əsərləri var.

CƏFƏRİ (Petroselinum) – çətirçiçəklilər fəsiləsindən bitki cinsi. Birillik və ya ikiillik otlardır. Məlum olan 3 növündən biri – bostan, yaxud əkin C.-si (R. sativum və ya R. erisum) becərilir. İkiillik, çarpaz mayalanan bitkidir. Birinci il yarpaq rozeti və meyvəkökü, ikinci il isə çiçək gövdəsi (hünd. 75–150 sm) və toxumları əmələ gəlir. Yarpaqları üçrəzləkvarı bölümlü, hamar və qıvrımdır. Çiçəkləri xırda, sarımtıl-yaşıl, ikicinsiyətlidir. Meyvəsi qoşa toxumcadır, toxumları xırda, xüsusi iylidir. Vətəni Aralıq dənizi ölkələridir. Bir çox ölkələrdə becərilir. 2 növü məlumdur: köklü C. (qalınlaşmış, budaqlanmayan meyvə-köklü) və yarpaq C. (nazik meyvəköklü



Əkin cəfərisi (Petroselinum sativum).

və budaqlanan yarpaqları). Köklü C. soyuğadavamlıdır, toxumları 2–3°C temp.-rdə cücərir. Meyvəkökləri tarlada qalın qar örtüyü altında qışlayır. C. müxtəlif iqlim şəraitində, payız, erkən yaz və yay əkinlərində bitir. Quraqlığa davamsızdır. Ətrinə görə qiymətlidir. Toxumu, yarpağı və otundan sidikqovucu və yelqovucu dərman hazırlanır. Yaşıl və qurudulmuş yarpaqları, kökü bir çox xərklərdə, həmçinin konserv sənayesində istifadə olunur.

CƏFƏRİYYƏ (الجفرية), ə l - C ə f ə r i y y ə – *isnaəşəriyyə* şüblərinin fiqh məzhəbi. *Cəfər əs-Sadiqin* adı ilə bağlıdır. Sünnilər tərəfindən də dörd sünni məzhəbi – *hənəfiyyə*, *şafiiyyə*, *hənəbaliyyə* və *malikiyyə* ilə yanaşı beş doğru məzhəbdən biri kimi təsbit edilir.

İmamilik ənənəsi C.-nin meydana gəlməsini Cəfər əs-Sadiqin fəaliyyəti ilə əlaqələndirir və sonradan bu məzhəbin təməlini təşkil edən, dini-hüquqi və əxlaqi təlimlərin prinsiplərini işıqlandıran bir sıra əsərləri də ona aid edir.

C. də sünni hüquq məktəblərinin formalaşdığı şərtlər daxilində təşəkkül tapmışdır. Sünni fəqihləri fiqh məsələlərində yalnız *Qurana* və *sünnəyə* əsaslanan “əshab əl-hadis” və məntiqi nəticəyə, şəxsi fikrə əsaslanan “əshab ər-rəy” qruplarına bölündükləri kimi, imami fəqihləri arasında da əxbarilər və üsulilər olmaqla iki məktəb yaranmışdı. Əxbarilər dini biliklərin və fiqhın yeganə mənbəyi kimi imamlardan nəql olunan hədis və rəvayətlərə (“əxbar”) əsaslanan ənənəçilər, üsulilər isə fiqh məsələlərində nəzəri əsaslandırılmaya söykənən və hüququn dörd mənbəyini (Quran, sünnə, *icma* və ağıl) qəbul edən rəşadətçilər idilər. Lakin bu, C.-nin bölünməsinə dəlalət etmirdi. Belə ki, şübləyin təməl prinsiplərinə eyni yanaşan bu iki məktəb yalnız şəriət hökmləri çıxarmağın elmi əsaslarında və metodunda fərqlənirdi. İmami-cəfəri fiqh məktəbinin əsl təmsilçiləri üsulilərdir.

C.-nin inkişafında ilkin imamilər döv-

ründə yaranmış bu iki tendensiya zaman keçdikcə aralarındakı mübarizə gedişində iki zidd məktəbə çevrilmişdir. Bu ziddiyyət imamların fiziki yoxluğundan – icmaya rəhbərlik problemi ortaya çıxdıqdan sonra açıq şəkildə alınıb. 10–11 əsrlərdə *Buveyhilər* dövründə hər iki məktəb özünün hüquq doktrinasını işləyib hazırlamışdı. Qum və Rey ənənəçilərinin (Kuleyni, İbn Babəveyh Səduq) əleyhinə olan İraq imami-rasionalistləri (Məhəmməd Müfid, Şərif Mürtəza, Şeyx Tusi) fiqhın cəfəri metodologiyasını işləmişdilər. Şərif Mürtəza (ö. 1044) “Əz-Zəriə ilə üsul əş-şəriə” əsərində cəfəri fiqhının prinsiplərini sadalamış, Şeyx Tusi (ö. 1067) isə “Əl-Uddə fi üsul əl-fiqh” traktatında həmin prinsiplərin xülasəsini vermişdir. Üsulilər məktəbinin ilk nümayəndələrindən biri kimi Məhəmməd ibn Əhməd İskafi (ö. 991) göstərilir. Məktəblərin adları isə xeyli sonra meydana gəlmişdir. Reydən olan imami fəqih İbndülcəlil Qəzvini təxm. 1170 ildə ilk dəfə bu iki məktəbi “əxbariyyə” və “üsuliyə” adı ilə xatırlamış, birincini “dar görüşlü ənənəçilər”in, ikincini isə dini məsələlərdə rəşadətçi metodla əsaslananların məktəbi kimi səciyyələndirmişdir.

Hər iki məktəbin hüquq sistemində hədislər təməl prinsipi (üsulilərdə dörd prinsipdən biri, əxbarilərdə isə yeganə prinsip) olduğundan, hədis toplularının hazırlanmasına xüsusi diqqət yetirilmişdir. Ən erkən və nisbətən əhatəli toplu imami ilahiyyatçısı və fəqih, imamilik məzhəbinin “islahatçısı” (“müceddid”) Kuleyninin 20 ilə yazdığı və 16 mindən çox hədisin toplandığı “əl-Kafi” əsəridir. Zaman keçdikcə, “əl-Kafi” C.-nin dörd əsas kitabından (“əl-üsul əl-ərbə”ə) birinə çevrilmişdir. Digər üç kitab Xorasan fəqih İbn Babəveyh Səduqun 9 mindən çox hədisi əhatə edən “Mən la yəhzəruhu əl-fəqih” toplusu və Şeyx Tusinin “Təhziib əl-əhkam” (13 mindən çox), “əl-İstibsar fima uxtulifə min əl-əxbar” (5,5 mindən çox) toplularıdır.

Bu mənbələrin bütün imamilər tərəfindən qəbul olunmasına baxmayaraq, hədislərin toplanması və sistemləşdirilməsi işi davam etdirilirdi. 17 əsrdə Kaşani (ö. 1680) dörd kitabı “əl-Vafi” adı altında topladı. Xorasan fəqih Hürri Amili (ö. 1693) onları əlavə hədislərlə təkmilləşdirərək, 30 cildlik “Təfsil vəsəil əş-şəriə” külliyyatını hazırladı. Eyni zamanda Məhəmməd Baqir Məclisi (ö. 1699) “Bihar əl-ənvar” toplusunu tərtib etdi. Sonradan

başqa topluların da hazırlanmasına baxmayaraq, onlar əvvəlki qədər mötəbər sayılmır.

Hədis toplularının tərtibi ilə yanaşı əxbarilərin və üsulilərin hüquqi doktrinası da işlənib hazırlanırdı. C.-nin və əxbarilərlə üsulilər arasındakı münasibətlərin inkişafında mühüm mərhələ monqol istilaları dövrünə təsadüf etmişdi və imami fəqihlərinin ictihad prinsipini (dini-hüquqi məsələlərdə sərbəst qərar vermək) qəbul etməsi ilə bağlı idi. Şəriət arqumentləri əsasında qərar vermək üçün bu prinsipi ilk qəbul edənlərdən biri İbn Mütəhhər (ö. 1325) olmuşdur. “Mükəlləflər”in (yetkinlik yaşına çatmışların) ictihadı ilə “müctəhidlər”in (dini hökm verənlərin) ictihadını fərqləndirən İbn Mütəhhər ictihadı “üləma”nın (alimlərin) xüsusi səlahiyyəti kimi nəzərdən keçirən və müctəhidləri imamların canişinləri kimi tanıyan ilk imami alimidir.

Üsulilərin dini-hüquqi doktrinasının formalaşması ənənəçi əxbarilərlə sərbəst mübarizə şəraitində baş verirdi. Əxbarilər 18 əsrdə İranda Məhəmməd Əmin Əstərabadinin fəaliyyəti sayəsində öz mövqelərini möhkəmlətməmişdilər. Lakin imamların fiziki yoxluğu şəraitində şəriətin izahı zərurəti yarandıqından üsulilərin nüfuzu artırdı. İmami fəqih Məhəmməd Baqir Vəhid Bəhbəhani (1706–83) üsulü məktəbinin nüfuzunu bərpa etməklə yanaşı, müctəhidlərin nəzəri mühakimələrinin qanuniliyini əsaslandıraraq, C.-nin tarixində yeni mərhələ açdı.

19 əsrdən İranda üsulilər üstünlük təşkil edirdi. 20 əsrdə onlar öz doktrinalarını iki əsas müddəasını formalaşdırdılar: “ələmiyyət” (bilikdə üstünlük) və “vilayəti-fəqih” (fəqih idarəçiliyi).

Etiqadın təqdidlə deyil, dəlillə gerçəkləşməsi mövqeyindən çıxış edən üsulilər dinin təməl prinsiplərində (“üsul əd-din”) – təkallahlılıq, peyğəmbərlik və imamət məsələlərində təqdidli yolverilməz hesab edirlər.

CƏFƏRQULİYEV Mirağa Əşrəf oğlu (d. 8.11.1940, Lerik r-nunun Günəşli k.) – Azərb. hüquqşünası, hüquq e.d. (1990), prof. (2010), ədliyyə gen.-m.-u (1987). SSRİ DİN-in Akademiyasını (1969) bitirmişdir. 1972–2001 illərdə hüquq-mühafizə, partiya və dövlət orqanlarında müxtəlif vəzifələrdə çalışmışdır. 2007 ildən AMEA-nın Fəlsəfə, Sosiologiya və Hüquq İn-tunda baş elmi işçidir. 150-dən çox elmi əsərin və bir neçə dərs vəsaitinin müəllifidir. Azərb. SSR Ali Sovetinin (12-ci çağırış) deputatı olmuşdur.

Əsərləri: Проблемы национального языка в судопроизводстве. Б., 1989; Национальный язык и право. Б., 1990; Azərbaycan Respublikasının cinayət prosesi. B., 2008.

CƏFƏRQULU XAN Məhəmmədhasən ağa oğlu (1783, Şuşa – 1864, Şuşa) – Qarabağ xanı, İbrahimxəlil xanın nəvəsi, gen.-m. (1850). Rusiya-İran müharibəsi (1804–13) zamanı başçılıq etdiyi süvari dəstəsi ilə İran vəliəhdi *Abbas Mirzənin* 20 minlik ordusuna qarşı vuruşmuşdur. Qarabağ xanlığının qanuni varisi olan C.x.-in yerinə əmisi Mehdiqulu xanın hakimiyyətə keçməsi onunla çar hakimiyyət orqanları arasında narazılığa səbəb oldu. 1812 ildə Abbas Mirzə Qarabağa yürüş edərkən ona rəğbət göstər-məkdə təqsirləndirilən C.x. həbs olunmaq təhlükəsindən qorxaraq İrana qaçdı. Sonralar Qafqaz baş komandanının icazəsi ilə geri qayıdan C.x. 1814 ildə Qarabağ xanı təsdiq edildi. Əslində hakimiyyət başında formal olsa da Mehdiqulu xan dururdu. Məhz buna görə də C.x. yenidən İrana getdi. Bir müddətdən sonra vətənə döndən C.x.-in 1822 ildə əmlakı müsadirə olundu, özü isə Simbirskə sürgün edildi. 1824 ildən Peterburqda yaşayan C.x.-in 1829 ildə bütün əmlakı qaytarıldı və Qarabağda yaşamasına icazə verildi. “Nəva” təxəllüsü ilə şerlər yazmışdır. Q.B. Zakir bir sıra satiralarında, M.F. Axundova yazdığı mənzum məktubunda C.x.-in rəiyyətə etdiyi zülmü kəskin satira atəsinə tutmuşdur. 2-ci dərəcəli Müqəddəs Anna ordeni ilə təltif edilmişdir.

CƏFƏRLİ – Azərb. Resp. Ağsu r-nunun Kəndoba ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 29 km c.-da, Şirvan düzündədir. Əh. 533 (2011); əkinçilik və heyvandarlıqla məşğuldur. Ümumi orta məktəb, kitabxana var.

CƏFƏRLİ – Azərb. Resp. Cəlilabad r-nunun Astanlı ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 7 km c.-q.-də, dağlıq ərazidədir. Əh. 420 (2011); əkinçilik və maldarlıqla məşğuldur. Ümumi orta məktəb, kitabxana var.

CƏFƏRLİ – Azərb. Resp. Gədəbəy r-nunun Daryurd ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 18 km q.-də, dağlıq ərazidədir. Əh. 351 (2011); əkinçilik (kartofçuluq) və heyvandarlıqla məşğuldur. İbtidai məktəb, kitabxana, feldşer-mama məntəqəsi var.

CƏFƏRLİ – Azərb. Resp. İmişli r-nunda kənd. Cəfərli ə.d.-nin (Cəfərli, Hacımustafalı k.-ləri daxildir) mərkəzi. R-n mərkəzindən 6 km q.-də, Mil düzündədir. Əh.

3711 (2011); heyvandarlıq və əkinçiliklə məşğuldur. 1 tam orta məktəb, 2 ümumi orta məktəb, 2 kitabxana, mədəniyyət evi, klub, 2 tibb məntəqəsi var.

CƏFƏRLİ – Azərb. Resp. Qazax r-nunda kənd. Cəfərli ə.d.-nin (Cəfərli, Bala Cəfərli k.-ləri daxildir) mərkəzi. R-n mərkəzindən 14 km c.-q.-də, dağ ətəyindədir. Əh. 1141 (2011); heyvandarlıq və əkinçiliklə məşğuldur. Tam orta məktəb, uşaq bağçası, kitabxana, klub, tibb məntəqəsi var.

CƏFƏRLİ (Samtreti) – Gürc.-nin Kve-mo Kartli mahalının Bolnisi bələdiyyəsi ərazisində azərb.-ların yaşadığı kənd. 1991 ildə adı dəyişdirilərək Samtreti qoyulmuşdur. Bolnisdən 7 km ş.-də, dəniz səviyyəsindən 430 m yüksəklikdə yerləşir. Əh. 541 (2002); maldarlıq və əkinçiliklə məşğuldur. Kənddə 1930 ildən Azərb. dilində məktəb fəaliyyət göstərir.

CƏFƏRLİ – İranın Ərdəbil ostanında kənd. Mərkəzi şəhristanının Mərkəzi bölgəsinin Gorayim kəndistanında, Ərdəbil ş.-indən 25 km c.-dadır.

CƏFƏRLİ, Cəfərli Günnüt – İrəvan xanlığında Vedibasar mahalının (9.9.1930 ildən Vedi, 15.5.1968 ildən Ararat r-nu) Çanaxıdərə bölgəsində azərb.-ların yaşadığı kənd. 1826–29 illərdə Rusiya-İran, Rusiya-Türkiyə müharibələri zamanı kənd dağıdılmış, əhalisi isə Günnüt k. yaxınlığında eyniadlı yeni kənd salmışdır; bu kənd Cəfərli-Günnüt adı ilə də tanınmışdır. 1918–20 illərdə kənd erməni daşnaklarının təvəzzünə məruz qalmış, əhalisi didərgin salınmışdır. 1922 ildə geri qayıdan əhali kəndi yenidən abadlaşdırmış, lakin 1949 ildə kəndin azərb. əhalisi Azərb.-a deportasiya olunmuşdur.

CƏFƏRLİ NEFT YATAĞI – Azərb. Resp. İmişli r-nu ərazisində, Yevlax-Ağcabədi çökəkliyi neftli-qazlı r-nunda neft yatağı. Struktur 1978 ildə qravimaqnit kəşfiyyat işləri nəticəsində aşkar olunmuş, 1982 ildə isə seysmik kəşfiyyat vasitəsilə təsdiqlənmişdir. Tektonik cəhətdən C.n.y. 4x3 km ölçüsündə günbəzvarı qırıqdır və Muradxanlı qalxımının c.-ş. davamıdır. Qırıqığın şm.-ş. qanadı c.-q. qanadına nisbətən az meyillidir. Sahədə axtarış-kəşfiyyat qazma işlərinə 1983 ildə başlanılmışdır. Yataq 1984 ildə açılmış (quyu №1, Orta Eosen, 145 m³/gün neft), həmin ildən də işlənməyə verilmişdir. Yatağın kəşfişi Dördüncü dövr çöküntülərindən Üst Tabaşır kimi öyrənilmişdir; neft-qazlılıq Orta Eosenin mergellərdən, əhəng daşılardan, qum təbəqələri ilə nö-

bələşən gillərdən, alevrolitlərdən ibarət çöküntülərlə ilə əlaqədardır. Məhsuldar layın orta yatma dərinliyi 3900 m-dir. Neftli kollektorlar terrigen-karbonatlı və çatlı süxürlərdən ibarətdir. Kollektorların məsələliyi orta hesabla 4%, keçiriciliyi 0,036 mkm²-dir. Neftin sıxlığı 877 kq/m³, tərkibində parafinin miqdarı 15%, asfaltənlər 9,9%, qatran 1,72%-dir. İşlənmənin əvvəlindən 1.1.2011 il tarixinə cəmi 0,5 mln. t neft, 14 mln. m³ qaz hasil edilmişdir.

CƏFƏROĞLU Əhməd (Cəfərzadə Əhməd İsmayıl oğlu, 17.4.1899, Gəncə – 6.1.1975, İstanbul) – dilçi, ədəbiyyatşünas, filologiya e.d. (1929), prof. (1938). Üç yaşında ikən atasını itirmiş, ailə vəziyyəti ilə əlaqədar olaraq Orta Asiyaya köçmüşdür. İlk təhsilini Səmərqənddə almışdır. Bir müddətdən sonra Gəncəyə dönmüşdür. 1919 ildə Bakı Un-tinin tarix-filologiya fakültəsinə daxil olmuşdur. Azərb. Xalq Cümhuriyyətinin süqutundan sonra məcburən Türkiyəyə mühacirət etmişdir. İstanbul Un-tinin Ədəbiyyat fakültəsinə (1924) bitirmişdir. 1925–29 illərdə Berlin və Breslau un-tlərində təhsilini davam etdirmişdir. İstanbul Un-tinin müasir türk dili tarixi kafedrasının dosenti (1929), kafedra müdiri (1946–1973) olmuşdur. Həmin un-tin nəzdindəki Türkologiya İn-tuna rəhbərlik etmişdir (1966–1973). Polşa Şərqsünaslar Cəmiyyətinin həqiqi üzvü (1937), Polşa EA m. üzvü (1938), Macarıstan EA nəzdində fəaliyyət göstərən Körösi-Skoma cəmiyyətinin m. üzvü (1944), Beynəlxalq Dialektologiya Mərkəzinin və Ural-Altay cəmiyyətinin üzvü (1953) seçilmişdir. Türkiyədə 1-ci Beynəlxalq Türkoloji konqresin təşkili və keçirilməsi onun adı ilə bağlıdır (1973). Beynəlxalq Onomastika Cəmiyyətində Türkiyəni təmsil etmişdir (1949 ildən). “Azərbaycan yurd bilgisi” jurnalının yaradıcısı və baş redaktoru (1932–1934), “Türk amacı” dərgisinin redaktoru (1942–1943) olmuşdur. Türkoloji tədqiqatlarına görə İspaniyanın “De Alfonso El Sabio” ordeni ilə təltif edilmişdir (1955). Türk dili tarixi, Azərbaycan dili və ədəbiyyatı, türk xalqlarının ədəbi-mədəni irsinə dair əsərlərin və tərcümələrin müəllifidir. Tədqiqatları qədim türk yazılı abidələri, folklorşünaslıq, ədəbiyyatşünaslıq və nəzəriyyə problemləri, klassik və müasir Azərb. ədəbiyyatına həsr olunmuşdur. 400-ə yaxın əsəri var. Avropanın bir çox un-tində mühazirələr oxumuşdur.

Əsərləri: XIX əsr azəri şairi Siraci. 1932;

XVII əsr şairi Məlikbəy Avcı. 1933; Mirzə Şəfi haqqında qeydlər. 1928; Dilimizin dünəni, bu günü və sabahı. 1934; İlk türk dilçisi Kaşqarlı Mahmud. 1938; Azərbaycan dil və ədəbiyyatının dönüm nöqtələri. 1953; Müasir Azərbaycan ədəbiyyatına bir baxış. 1954.

CƏFƏROV Abbas Məhəmməd oğlu (1900, indiki Xocavənd r-nunun, Verindəri k. – 1.5.1981, Ağcabədi ş.) – Sosialist Əməyi Qəhrəmanı (1949). 1948 ildə üzümçülük sahəsində yüksək əmək göstəricilərinə nail olmuşdur. Qırmızı Əmək Bayrağı ordeni ilə təltif edilmişdir.

CƏFƏROV Ağashirin Ağaməmməd oğlu (25.2.1906, indiki Neftçala r-nunun Ballicalı k. – 3.5.1984, Neftçala r-nunun Dördlər k.) – Sovet İttifaqı Qəhrəmanı (1.11.1943), starşına. 1928–30 illərdə sovet ordusunda xidmət etmiş, sonralar neft mədənlərində fəhlə, Neftçala r-nunda kolxozçu olmuşdur. Böyük Vətən müharibəsində (1941–45)



Berlinədək döyüş yolu keçmiş, 416-cı Azərb. diviziyasının tərkibində Qafqaz, Mozdok, Taqanroq və Ukraynanın azad edilməsi uğrunda vuruşmalarda iştirak etmişdir. 1943 ildə Melitopol ş. ətrafında düşmənin müdafiə xəttinin yarılmasında igidlik göstərmişdir. 1945 ildə ordudan buraxılmışdır. 1945–53 illərdə Neftçala r-nunda rəhbər, sovet və təsərrüfat işlərində çalışmışdır. 1953 ildən Azərneft Birliyi Qobustan Texnoloji Nəqliyyat İdarəsinin traktorçusu idi. 2-ci dərəcəli Vətən müharibəsi ordeni və medallarla təltif olunmuşdur.

CƏFƏROV Akif Allahyar oğlu (9.10.1930, Tiflis – 30.11.1992, Bakı) – Azərb. mühəndis-geoloqu. Geologiya-mineralogiya elimlər namizədi (1966). Sosialist Əməyi Qəhrəmanı (1960). 1955 ildə Azərb. Dövlət Un-tini (indiki BDU) bitirmişdir. “Gürgənneft” Mədənlər İdarəsində (indiki “Neft Daşları”) usta köməkçisi, usta, mədən müdiri, baş mühəndis (1955–67), “Nərimanovneft” Mədənlər İdarəsinin rəisi (1967–70; 1972–78), “Cənub” NQÇİ-nin rəisi



(1971–72), “Xəzərdənizneftqazsənaye” Birliyində rəis müavini, baş mühəndis (1978–84) vəzifələrində çalışmışdır. 1984 ildən ömrünün sonunadək “Azərneft” İB-nin baş direktoru olmuşdur. AKP-nin 25-ci qurultayında MK üzvü seçilmiş, Sov. İKP 22-ci qurultayının nümayəndəsi, SSRİ Ali Sovetinin (6-cı çağırış), Azərb. SSR Ali Sovetinin (11-ci çağırış) deputatı olmuşdur. Lenin ordeni, həmçinin SSRİ XTNS-nin iki qızıl medalı ilə təltif edilmişdir.

CƏFƏROV Araz Azad oğlu (d.5.3.1983, Bakı) – Azərb. idmançısı. Yunan-Roma güləşi üzrə idman ustası (2010), zorxana və pəhləvani güləş üzrə 1-ci Avropa çempionatının (2007, Almaniya) qalibidir. Azərb. Dövlət Bədən Tərbiyəsi və İdman Akademiyasını bitirmişdir (2007).

CƏFƏROV Arif Səttar oğlu (6.10.1937, Bakı – 1.12.1998, Bakı) – Azərb. riyaziyyatçı, fizika-riyaziyyat e.d. (1996), prof. (1997). Azərb. Dövlət Un-tini (ADU, indiki BDU) bitirmişdir (1961). 1964 ildən Azərb. EA-nın Mexanika-Riyaziyyat İn-tunda fəaliyyətə başlamışdır. ADU-da çalışmış (1970–97), elmi işlər üzrə dekan müavini olmuşdur (1994–97). Funksiya periodik olmadıqda S.N. Bernşteyn və C. Ceksonun dönməzlilik teoremlər sinfi ilə bağlı olan yaxınlaşma nəzəriyyələri məsələlərinin ümumi şəkildə həllini vermişdir. Sferik və cəbri coxhədlilərlə yaxınlaşmalar üzrə nəticələr almış, siniflərin cəmlənmə üsullarını araşdırmışdır. 70-dən çox elmi əsərin müəllifidir.

CƏFƏROV Asaf (Ağasaf) Əlisgəndər oğlu (27.7.1927, Bakı – 3.4.2000, Bakı) – Azərb. boyakarı. Azərb. Resp. xalq rəssamı (1989). Ə.Əzimzadə ad. Azərb. Dövlət Rəssamlıq Məktəbini (1950) və V.İ. Surikov ad. Moskva Rəssamlıq İn-tunu (1957) bitirmişdir. Tematik tablolar və məişət səhnələrinin (“Həyat”, 1960; “Görüş”, 1965; “Mənim Azərbaycanım”, 1972; “Musiqiçilər”, 1976; “Arxeoloqlar”, 1978; “Axsam çəgi”, 1980 və s.), mənzərə və natürmortların (“Buzovna kəndi”, 1965; “Dəniz qayaları”, 1974; “Fırtınalı Xəzər”, 1976; “Ak-

varium”, 1977; “Xınalıq kəndi”, 1989; “Dağ yolu”, 1991; “Qızılı günəşin batması”, 1997 və s.), portretlərin (“Bəstəkar Arif Məlikov”, 1967; “Şair Əlağa Vahid”, 1969; “SSRİ xalq artisti Rəşid Behbudov”, 1976; “Qızım Lalə”, 1977; “Niyyəzi”, 1990; “Səttar Bəhlulzadə”, 1995 və s.) müəllifidir. Hindistan və Pakistan mövzusunda tablolar çəkmişdir. Əsərləri Moskvanın Tretyakov qalereyasında, Şərqi Xalqları İncəsənəti Məzəyində, İstanbul Milli Qalereyasında, Bakı muzeylərində və şəxsi kolleksiyalarda saxlanılır. Bakıda (1977, 1979, 1998) və Moskvada (1983) fərdi sərgiləri təşkil olunmuşdur.

Əd.: Габитов Н., Асаф Джафаров, М., 1981.

CƏFƏROV Asif Süleyman Paşa oğlu (d.12.11.1934, Quba r-nunun Pırvahid k.) – polimer materialların emalı sahəsində Azərb. alimi, texnika e.d. (2008). Azərb. Neft və Kimya İn-tunu bitirmişdir (1959). 1959–64 illərdə SSRİ Dövlət Kimya Komitəsinin “Poçt qutusu” müəssisəsində, ÜİET Olefinlər İn-tunda (indiki Azərb. Dövlət Elmi Tədqiqat “Olefin” İn-tunda) müxtəlif vəzifələrdə çalışmışdır. 2003–05 illərdə “Polimerkompozit” Elmi İstehsalat Müəssisəsinin direktoru olmuşdur. 2007 ildən Azərb. Standartlaşdırma və Sertifikatlaşdırma İn-tunda şöbə müdürüdür. Elmi işləri polimerlərin

A. Cəfərov. “V.Mustafazadənin portreti”. 1975.



emalı, modifikasiyası və tətbiqi, metal-üzvi birləşmələr əsasında bərk heterogen raket yanacaqları üçün katalizator-plastifikatorların işlənilib hazırlanması və s. sahəsindədir. C. 230-dan artıq elmi əsərin, o cümlədən 1 monoqrafiyanın müəllifidir. Elmi kadrların hazırlanmasında xidməti var.

Əsərləri: Физико-механические свойства полиэтилена среднего давления и его применение в радиотехнике. Киев, 1988.

CƏFƏROV Azər Məmməd oğlu (d.7.6.1954, Zərdab ş.) – Azərb. hüquqşünası, hüquq e.d. (2008), Azərb. Resp.-nın əməkdar hüquqşünası (2008). 2-ci dərəcəli dövlət ədliyyə müşaviridir. Azərb. Dövlət Un-tini bitirmişdir (1979). Vəkillər kollegiyasının üzvü olmuş, 1982 ildən prokurorluq və ədliyyə orqanlarında müxtəlif vəzifələrdə çalışmışdır. 2012 ildən ədliyyə nazirinin müavini. **CƏFƏROV** Bayram İsmayıl oğlu (d.22.3.1906, Cəlilabad r-nunun Andreyevka k. – 2.10.1992, həmin r-nun Üçtəpə k.) – Sosialist Əməyi Qəhrəmanı (1951). 1950 ildə taxılçılıq sahəsində yüksək əmək göstəricilərinə nail olmuşdur. Azərb. SSR Ali Sovetinin (2–4-cü çağırış) deputatı olmuşdur. İki Qırmızı Əmək Bayrağı ordeni ilə təltif edilmişdir.



CƏFƏROV Cavanşir Xəlil oğlu (d.21.6.1953, Bakı) – Azərb. dirijoru. Azərb. Resp. əməkdar incəsənət xadimi (2000), Azərb. Resp. xalq artisti (2005). Bakı Musiqi Texnikumunun xor dirijorluğu sinfini (1972) və Leningrad Dövlət Konservatoriyasının xor dirijorluğu fakültəsini (1977) bitirmişdir. 1979–80 illərdə Azərb. Dövlət Akademik Opera və Balet Teatrının xormeysteri, 1980–85 illərdə Azərb. Dövlət Filarmoniya Dövlət Xor Kapellasının baş dirijoru və bədii rəhbəri olmuşdur. 1985–89 illərdə Azərb. Dövlət Musiqili Komediya Teatrının baş dirijoru olmuşdur. 1990–94 illərdə Şəmkir r-n mədəniyyət şöbəsində fəaliyyət göstərmiş, 1994–96



illərdə yenidən Musiqili Komediya Teatrında dirijor işləmişdir. 1996 ildən Azərb. Dövlət Akademik Opera və Balet Teatrının baş dirijorudur. C. “Koroğlu”, “Leyli və Məcnun”, “Arşın mal alan” (Ü.Hacıbəyli), “Aşıq Qərib” (Z.Hacıbəyov), “Şah İsmayıl” (M.Maqomayev), “Sevil”, “Min bir gecə” (F.Əmirov), “Yeddi gözəl”, “Don Kixot” (Q.Qarayev), “Karmen” (J.Bize), “Sonalar gölü” (P.İ. Çaykovski), “Aida”, “Trubadur” (C.Verdi), “Çio-Çio-san” (C.Puççini), “Jizel” (A.Ş.Adan) və s. tamaşalara dirijorluq etmişdir. 1986 ildən Azərb. Dövlət Konservatoriyasında (indiki BMA-da), həmçinin 2007 ildən Azərb. Milli Konservatoriyasında pedaqoji fəaliyyət göstərir (2011 ildən prof.).

CƏFƏROV Cəfər Əsəd oğlu (d.1.7.1932, Erm. SSR, Əştərək r-nunun Hamamlı k.) – Azərb. dilçisi, filologiya e.d. (1992), prof. (1994). Azərb. Dövlət Un-tini (1958) bitirmişdir. 1964 ildən indiki Azərb. Dövlət Pedaqoji Un-tində pedaqoji fəaliyyət göstərir. Tədqiqatları nitq hissələrində keçid prosesləri və konversiyaya məsələlərinə həsr edilmişdir.

Əsərləri: Azərbaycan dilində inkarlığın ifadə vasitələri. B., 2000; Nitq hissələrində keçid prosesləri və konversiya. B., 2009.

CƏFƏROV Cəfər Haşım oğlu (7.9.1914, Bakı – 19.9.1973, Bakı) – Azərb. teatrşünası, ədəbiyyatşünas və ictimai xadim. Azərb. SSR əməkdar incəsənət xadimi (1972). Sənətşünaslıq doktoru (1961), prof. (1963), Azərb. SSR. EA m. üzvü (1962). A. Bubnov ad. Moskva Pedaqoji İn-tunu (1937) bitirmişdir. 1930-cu illərdə tənqidçilik fəaliyyətinə başlamış. “Ədəbiyyat qəzeti”ndə tənqid bölməsinin müdiri, Azərb. Dram Teatrında ədəbi hissə müdiri (1937–38), “Bakı kinostudiyası”nda ssenari şöbəsinin rəisi (1938–39), Azərb. Yazıçılar İttifaqının məsul katibi (1939) olmuşdur. AKP MK mədəni-maarif müəssisələri bölməsinin müdiri (1947–49), “Pravda” qəzetinin Azərb. üzrə müxbiri (1951), AKP MK bədii ədəbiyyat və incəsənət şöbəsi müdirinin müavini (1951–53), Azərb. SSR mədəniyyət nazirinin birinci müavini (1953–54), AKP MK katibi (1967–71) vəzifələrində çalışmışdır. 1959–73 illərdə Azərb. SSR EA Memarlıq və İncəsənət



İn-tu teatr və kino şöbəsinin müdiri işləmişdir. 1934 ildən ali məktəblərdə pedaqoji fəaliyyət göstərmişdir. Azərb. teatrşünaslığının inkişafında C.-un mühüm xidməti var. O, Azərb. teatr tarixi, teatr nəzəriyyəsi, görkəmli səhnə ustalarının (H. Ərəblinski, C. Zeynalov, A.M. Şərifzadə, H. Rzayeva, İ. Hidayət-zadə) yaradıcılığına, həmçinin rus və dünya dramaturgiyasına dair əsərlərin müəllifidir. C. 6 cildlik “Sovet dram teatri tarixi”nin (M., 1966–71) redaksiya heyətinin üzvü və müəlliflərindən idi. Elmi kadrların hazırlanmasında böyük xidməti olmuşdur. Azərb. SSR Ali Sovetinin (7-ci çağırış) deputatı seçilmişdir.

Əsərləri: Cəfər Cabbarlı. B., 1959; Azərbaycan dram teatri. B., 1959; Vilyam Şekspir. B., 1964; Azərbaycan teatri (1873–1973). B., 1974; М.Ф. Ахундов. Критико-биографический очерк. М., 1962.

CƏFƏROV Cəfər Məmməd oğlu (d.21.4.1960, Naxçıvan ş.) – Azərb. tarixçisi, tarix e. d. (2010). MDU-nun tarix fakültəsini və aspiranturasını bitirmişdir (1986). BDU-da böyük laborant, müəllim, baş müəllim, dosent (1987–94), tarix üzrə ixtisaslaşmış doktorluq şurasının elmi katibi (1990–94), BDU-nun tarix fakültəsinin dekan müavini (1992–94), Azərb. Resp. Gənclər və İdman Nazirliyinin Gənclərlə İş üzrə Baş İdarəsinin rəisi (1994–98), Beynəlxalq Mətbuat Mərkəzinin direktoru (2003–04) işləmişdir. BMT İnkişaf proqramı və Azərb. hökumətinin birgə layihələrinin (1998–2003; 2004–06) milli koordinatoru olmuşdur. 2006 ildən Azərb. Turizm İn-tunun rektorudur. 70-ə yaxın elmi əsərin müəllifidir.

Əsərləri: Azərbaycan kəndi kollektivləşmə illərində (1920-ci illərin sonu – 30-cu illər). B., 2008; Stalinizm və Azərbaycan kəndi. B., 2011.

CƏFƏROV Çərkəz Məmiş oğlu (d.18.6.1942, indiki Şərur r-nunun Dəmirçi k.) – Azərb. cərrahı, tibb e.d. (1988), prof. (2003), Azərb. Resp.-nın əməkdar həkimi (2000). Azərb. Dövlət Tibb İn-tunu bitirmişdir (1965). 1967–95 illərdə Elmi Tədqiqat Kliniki və Eksperimental Təbabət İn-tunda işləmiş, 1995 ildən Azərb. Tibb Un-tinin ümumi cərrahlıq və anesteziologiya kafedrasının müdiridir. 250-dən artıq elmi əsərin müəllifidir. Tədqiqatları, cərrahi əməliyyatdan sonra yaraların irinli ağrılaşmalarının öyrənilməsinə, qida borusunun bir sıra cərrahi əməliyyatlarının təkmilləşdirilməsinə həsr edilmişdir. **CƏFƏROV** Elçin Aydın oğlu (d.6.12.1985, Bakı) – Azərb. idmançısı. Karate

üzrə Dünya kubokunun qalibi (2009, Odessa), Avropa çempionatının gümüş (2010, Odessa) mükafatçısıdır. Azərb. Dövlət Neft Akademiyasını bitirmişdir (2006).

CƏFƏROV Elçin Lənkəran oğlu (d.7.2.1959, Ağdam) – Azərb. idmançısı. Yunan-Roma güləşi üzrə əməkdar məşqçi (1992), əməkdar bədən tərbiyəsi və idman xadimi (2008). Azərb. Dövlət Bədən Tərbiyəsi İn-tunu bitirmişdir (1987). Azərb. Resp.-nın “Şöhrət” ordeni, həmçinin Olimpiya ordeni ilə təltif edilmişdir.

CƏFƏROV Elimxan Süleyman oğlu (9.4.1955, Erm. SSR-in Kalinin r-nunun Soyuqbulaq k.) – Azərb. radiobioloq-radiokoloq, biol. e. d. (2004), prof. (2008) Azərb. Dövlət Un-tini (indiki BDU) fizika f-ni bitirmişdir (1977). 1980 ildə Azərb. SSR EA-nın Fizika İn-tunda elmi fəaliyyətə başlamış, 1981–85 illərdə Moskva Kimyəvi Fizika İn-tunda təcrübəçi-tədqiqatçı olmuşdur. 1985–2003 illərdə AMEA-nın Botanika İn-tunda müxtəlif vəzifələrdə çalışmışdır. 2003 ildən AMEA-nın Radiasiya Problemləri İn-tunda laboratoriya rəhbəridir. Sumqayıt Dövlət Un-tinin prof.-udur. Tədqiqatları tritiumla nişanlama metodu ilə albumin molekulunun fəza quruluşu və kiçik dozalı radiasiyanın bioloji təsir mexanizminin aydınlaşdırılmasına həsr edilmişdir. “Radiobiologiyanın müasir problemləri” üzrə Beynəlxalq Şuranın üzvüdür (2008). 140 elmi əsərin 2 monoqrafiyanın və 2 ixtiranın müəllifidir.

Əsərləri: Структура и конформационные особенности сывороточного альбумина (совм. с Л.А. Алиевым). Б., 1990; Е.С. Cəfərov. İnsan zərərli albuminin funksiyaları, quruluşu və konformasiya çevrilmələri. B., 2003.

CƏFƏROV Əbdül Xəlil Cəfər oğlu (23.10.1898, Bakı – 1964, Bakı) – Azərb. tibb alimi, tibb e.d. (1948), prof. (1950). 1916 ildə Sankt–Peterburqda gimnaziyanı, 1924 ildə Saratov Un-tini bitirmişdir. 1924 ildən Azərb. Dövlət Un-tinin dəri-zöhrəvi xəstəliklər klinikasında, Azərb. Tibb İn-tunun dəri-zöhrəvi xəstəliklər kafedrasında işləmişdir. 70-ə qədər elmi əsərin müəllifidir. Tədqiqatları, dəri və zöhrəvi xəstəliklərin zamanı sinir sistemində gedən dəyişikliklərin öyrənilməsinə həsr edilmişdir.

CƏFƏROV Əsədulla Qüdrət oğlu (d.14.3.1949, Masallı r-nunun Ərkivan k.) – Azərb. arxeoloq, tarix e. d. (1992). Azərb. Dövlət Un-tini bitirmişdir (1973). Azərb. EA Tarix İn-tunda (1971–73), SSRİ EA Arxeologiya İn-tunun Leningrad bölməsində təcrübəçi-tədqiqatçı

(1975–77), Azərb. EA Tarix İn-tunda kiçik elmi işçi (1977–84), baş elmi işçi (1984–92) olmuşdur. AMEA Arxeologiya və Etnoqrafiya İn-tunda aparıcı elmi işçi (1992–94) vəzifəsində çalışmış, 1994 ildən şöbə müdiridir. Qafqazdakı Kudara, Axştır, Barakayev, Monas və digər düşərgələrdə aparılan arxeoloji qazıntılarda iştirak etmişdir (1976–78). C.-un rəhbərlik etdiyi Paleolit arxeoloji ekspedisiyası (1983; 1985; 1987; 1993; 2007) Naxçıvanda Qazma, Kəlbəcərdə Orta Şurtan və Lerik r-nu ərazisində Buzeyir və Luvandçay Paleolit düşərgələrini kəşf etmişdir. Azıx və Tağlar Paleolit düşərgələrinin əsas tədqiqatçılarından biridir. Elmi kadrların hazırlanmasında xidməti var. 100-dən çox elmi əsərin, o cümlədən 1 monoqrafiyanın və 5 kitabın müəllifidir.

Əsərləri: Azərbaycanın Mustye mədəniyyəti. B., 1983; Quruçay dərəsində. B., 1990; Azərbaycanda Orta Paleolit. B., 1999; Azərbaycanın ilk sakinləri. B., 2004.

CƏFƏROV Faiq Əliqulu oğlu (1.5.1974, Cəlilabad r-nunun Şiləvəngə k. – 19.8.1999) – Azərb.-ın Milli Qəhrəmanı (27.12.1995), gizir. 1992 ildə Azərb. Milli Ordusunun Naxçıvan sərhəd dəstəsində hərbi xidmətə başlamışdır. 1995 ilin martında dövlət çevrilişinə cəhd edən qüvvələrin zərərsizləşdirilməsində fəal iştirak etmiş, ağır yaralanmışdır. Sağaldıqdan sonra yenidən hərbi xidmətə qayıtmışdır. Avtomobil qəzasında həlak olmuşdur.

CƏFƏROV Faiq İlahi oğlu (10.1.1940, Erm. SSR, Mehri r-nunun Nüvədi k. – 30.1.2008, Bakı) – Azərb. fizioloq, tibb e.d. (1991), prof. (1992), AMEA-nın m. üzvü (2001), Azərb. Resp. əməkdar müəllimi (2001).

Azərb. Dövlət Tibb İn-tunu bitirmişdir (1963). 1967 ildən həmin in-tun normal fiziologiya kafedrasında işləmiş (1991 ildən kafedra müdiri), eyni zamanda in-tun I müalicə-profilaktika fakültəsinin dekanı (1993–95), “Neyrofiziologiya və funksional neyrokimya problemləri elmi tədqiqat



laboratoriyası”nın rəhbəri (2006–08) olmuşdur. 160-dan artıq elmi əsərin müəllifidir.

CƏFƏROV Fuad Yaqub oğlu (27.3.1955, Bakı – 14.11.2004, Bakı) – Azərb. idmançısı. Şahmat üzrə əməkdar məşqçi (1994), beynəlxalq dərəcəli hakim (1994). Azərb. Dövlət Un-tini bitirmişdir (1981). Resp. şahmat mərkəzinin direktoru olmuşdur. **CƏFƏROV** Hacı Cəfər oğlu (25.9.1923, Bakı – 14.9.1985, Bakı) – Azərb. geofiziki. Geologiya-mineralogiya e.d. (1975), prof. (1977). Azərb. SSR əməkdar elm və texnika xadimi (1982). 1948 ildə Azərb. Sənaye İn-tunu bitirmişdir (indiki ADNA). (1972–85 illərdə həmin in-da faydalı qazıntı yataqlarının geofiziki metodlarla kəşfiyyatı kafedrasının müdiri işləmişdir. 1951–57 illərdə ADU-da (indiki BDU) dərs demişdir. Əsas elmi işləri neftli-qazlı əyalətlərin geofiziki metodlarla tədqiqatının nəzəri və praktiki problemlərinin həlli ilə əlaqədardır. Elmi və mühəndis kadrların hazırlanmasında xidməti olmuşdur.

Əsərləri: Геолого-геофизическая характеристика Прикаспийского нефтеносного района Азербайджана. Б., 1962 (R.H. Abdullayevlə birlikdə); Теория и практика интерпретации геофизических наблюдений. Б., 1964 (R.H. Abdullayevlə birlikdə).

CƏFƏROV Hafiz Yusif oğlu (d.26.4.1947, Bakı) – Azərb. idmançısı. Stend atıcılığı üzrə SSRİ idman ustası (1964), Azərb. SSR əməkdar məşqçisi (1981), SSRİ əməkdar məşqçisi (1984), əməkdar bədən tərbiyəsi və idman işçisi (1984), əməkdar bədən tərbiyəsi və idman xadimi (2008). Azərb. Dövlət Bədən Tərbiyəsi İn-tunu bitirmişdir (1970). Azərb. Resp.-nın “Şöhrət” ordeni ilə təltif edilmişdir. **CƏFƏROV** Həmzə Rza oğlu (d.25.9.1949, Nax. MR, Culfa r-nunun Yayıcı k.) – Azərb. tarixçisi, tarix e. d. (2008), prof. (2010). Azərb. Dövlət Pedaqoji İn-tunun Naxçıvan filialını bitirmişdir (1971). Naxçıvan Dövlət Pedaqoji İn-tunda (indiki Naxçıvan Dövlət Un-ti) kabinə müdiri (1973–77), müəllim (1977–92), kafedra müdiri (1992–97), həmkarlar ittifaqı komitəsinin sədri (1997–2002), Nax. MR təhsil naziri (2002–05) vəzifələrində çalışmışdır. Nax. MR Ali Məclisinin (2-ci çağırış) deputatı, “Hüquq siyasəti və dövlət quruculuğu məsələləri” daimi komissiyasının sədri olmuşdur. 200-ə yaxın elmi əsərin, o cümlədən bir neçə monoqrafiya, kitab, dərslik və dərs vəsaitinin müəllifidir.

Əsərləri: Azərbaycanda gənclər hərəkatının təşəkkülü və inkişafı. B., 2007; Azərbaycanda gənclər hərəkatı (XX əsr). B., 2009.

CƏFƏROV Hidayət Fərrux oğlu (d.8.9.1946, indiki Beyləqan r-nunun Əlinəzərli k.) – Azərb. arxeoloqu, tarix e. d. (1996), prof. (2003), əməkdar müəllim (2006). Azərb. Dövlət Pedaqoji İn-tunu bitirmişdir (1968). 1968–70 illərdə orta məktəbdə müəllim, direktor müavini, direktor olmuşdur. Azərb. EA Tarix İn-tunda, sonra isə Arxeologiya və Etnoqrafiya İn-tunda işləmişdir (1970–89). Gəncə-Qazax, Şamaxor, Mil-Qarabağ arxeoloji ekspedisiyalarında iştirak etmiş (1971 ildən), Şamaxor arxeoloji ekspedisiyasının rəhbəri (1978), Mil-Qarabağ arxeoloji ekspedisiyasının rəis müavini olmuşdur (1980–88). 1989 ildən (1996–98 illər istisna olmaqla) Azərb. Dövlət İqtisad Un-tində Azərb. tarixi kafedrasının müdiri, 2007 ildən AMEA Arxeologiya və Etnoqrafiya İn-tunun Eneolit və Tunc dövrü şöbəsinin rəhbəridir. 2008 ildən Qarabağ arxeoloji ekspedisiyasının rəisidir. Elmi kadrların hazırlanmasında xidməti var. 200-ə yaxın elmi əsərin, o cümlədən monoqrafiya və dərsliyin müəllifidir.

CƏFƏROV Hüseyn Məmməd oğlu (30.12.1917, Gəncə – 17.1.1998, Bakı) – inşaat sahəsində alim, texnika e.d. (1973), prof. (1983). 1941 ildə Azərb. Sənaye İn-tunu (indiki ADNA) bitirmişdir. Mingəçevir Su Elektrik St.-nda baş mühəndis, Azərb. EA-nın Naxçıvan ET İn-tunda direktor, Azərb. ET Tikinti Materialları və Məmulatları İn-tunda laboratoriya müdiri, Azərb. İnşaat Mühəndisləri İn-tunda (indiki Memarlıq və İnşaat İn-tu) kafedra müdiri vəzifələrində çalışmışdır. Əsas elmi işləri tikinti texnologiyasına, inşaat materialları və məmulatlarının tədqiqinə aiddir. 112 elmi əsərin müəllifidir.

CƏFƏROV Xansuvar Fərzəli oğlu (8.1.1936, Erm. SSR Gorus r-nunun, Şamsız k. – 28.9.2011, Bakı) – meliorasiya sahəsində Azərb. alimi, texnika e.d. (1991), prof. (1994). 1958 ildə Azərb. Politeknik İn-tunu bitirmişdir. 1958–86 illərdə Azərb. Elmi-Tədqiqat Hidrotexnika və Meliorasiya İn-tunda müxtəlif vəzifələrdə çalışmışdır. 1986–89 illərdə Kuba Resp.-da elmi ezamiyyətdə olmuşdur. 1989–2011 illərdə Azərb. Elmi-Tədqiqat Hidrotexnika və Meliorasiya İn-tunda işləmişdir. Elmi tədqiqatları şoran torpaqlarda dərin şum və dərindən yumşaldılma aparılması, müvəqqəti dayaz drenlər tətbiq edilməsi, kimyəvi meliorantlardan, elektrik cərəyanından istifadə etməklə və s. üsullarla torpaqların duzsuzlaşdırılması sahəsindədir. 150-dən çox elmi əsərin müəllifidir. Elmi kadrların hazırlanmasında xidməti var.

CƏFƏROV İbrahim Həsən oğlu (d.20.1.1956, Nax. MR-in Şərur r-nunun Dündəngə k.) – Azərb. fitopatoloqu. K.t. e.d. (2005), prof. (2011). Azərb. Kənd Təsərrüfatı İn-tunu bitirmişdir (1985). Azərb. Kənd Təsərrüfatı Akademiyasında dekan (1993–2002), dosent (2002–09) olmuşdur, 2009 ildən Azərb. Dövlət Aqrar Un-tinin tədris işləri üzrə prorektorudur. Tədqiqatları müxtəlif k.t. bitkilərinin (çəyirdəklə meyvə bitkiləri, üzüm, şəkər çuğundurdu və s.) xəstəlik törədicilərini öyrənməklə əsas xəstəliklərə qarşı mübarizə tədbirləri sisteminin işlənilməsinə həsr edilmişdir. 120-dən artıq elmi əsərin müəllifidir.

CƏFƏROV İlhami Yusif oğlu (d.24.7.1950, Şuşa r-nu, Aşağı Quşçu k.) – Azərb. dilçisi, filologiya e.d. (2011). Azərb. Dövlət Pedaqoji İn-tunu (1972) bitirmişdir. 2006 ildən AMEA-nın Nəsimi ad. Dilçilik İn-tunda işləyir. Tədqiqatları Suziana və Urartu kitabələrinin teonim və etnonimləri, alban, iber, h'ay dillərinin türk leksikası problemlərinə həsr edilmişdir. 60-dan çox elmi əsərin, o cümlədən 4 monoqrafiyanın müəllifidir.

Əsərləri: Türk, Urartu, Alban etnolingvistik uyğunluqları. B., 2008; Türk dillərində teonim və etnonimlər. B., 2010.

CƏFƏROV İmran Bayram oğlu (d.24.8.1931) – Azərb. filosofu, fəlsəfə e.d. (1986), prof. (1988), əməkdar müəllim (2000). Azərb. Dövlət Un-tini (indiki BDU, 1956) və Moskva İqtisadiyyat Un-tini (1960) bitirmişdir. Azərb. LKİ MK-də təlimatçı, şöbə müdiri, Azərb. SSR Nazirlər Sovetində baş referent, köməkçi, şöbə müdiri müavini, AKP MK yanında Bakı Ali Partiya Məktəbinin rəhbər partiya və sovet işçilərinin ixtisasartırma kurslarının tədris işləri üzrə direktor müavini, 1990–93 və 1998–2010 illərdə ADNA-da prorektor vəzifəsində işləmişdir. 1989 ildən ADNA-da “İctimai fənlər” kafedrasının müdiridir. Sosial fəlsəfə, dövlət quruculuğu, milli təhlükəsizlik strategiyası və s. problemlərlə bağlı 500-dən artıq elmi əsərin, o cümlədən 6 kitab və monoqrafiyanın müəllifidir. Elmi kadrların hazırlanmasında xidməti var. Tərəqqi medalı ilə təltif edilmişdir (2010).

CƏFƏROV İsaq Əli oğlu (1928, Gəncə – 28.11.1985, Gəncə) – Azərb. idmançısı. Sərbəst güləş üzrə Azərb. SSR əməkdar məşqçisi (1960), SSRİ əməkdar məşqçisi (1965). Tələbələri arasında dünya, Avropa, SSRİ çempionu və mükafatçıları vardır.

CƏFƏROV İsgəndər Həsən oğlu (d.30.12.1940, İmişli r-nunun Əlipənahlı k.) – Azərb. fiziki, fizika-riyaziyyat e.d. (1979), prof. (1987). AMEA-nın m. üzvü (2014). Əməkdar elm xadimi (2012). Azərb. Dövlət Un-tini bitirmişdir (1962). Əmək fəaliyyətinə Azərb. Politeknik İn-tunda (indiki Azərb. Dövlət Texniki Un-ti) baş müəllim kimi başlamışdır. 1969–76 illərdə Azərb. SSR EA-nın Fizika İn-tunun nüvə fizikası laboratoriyasında baş elmi işçi, 1976 ildən laboratoriya müdiri vəzifəsində çalışmışdır. 1985–89 illərdə Naxçıvan Pedaqoji İn-tunun (indiki Naxçıvan Dövlət Un-ti) rektoru olmuşdur. Azərb. Dövlət Pedaqoji İn-tunda (indiki ADPU) fizika fakültəsinin dekanı (1990–95), 1995 ildən nəzəri fizika kafedrasının müdiridir. Tədqiqatları yüksək enerjilər fizikası – elementar zərrəciklər və onların qarşılıqlı təsirləri nəzəriyyəsi sahəsindədir. Elementar zərrəciklərin zəif və elektrozəif qarşılıqlı təsirlərinin bir sıra modelini irəli sürmüş, onların realistik dərcəsini yoxlamaq üçün çoxlu sayda prosesin ehtimallarını və effektiv kəsiklərini hesablamış, zərrəciklərin qarşılıqlı təsirlərinə çox həssas olan bir sıra effektlər (neytral cərəyan effektləri) aşkar etmişdir. 160-a qədər elmi əsərin müəllifidir.

CƏFƏROV Qara Mustafa oğlu (d.11.2.1954, Qazax r-nu) – Azərb fiziki, fizika-riyaziyyat e.d. (1999), prof. (2004). Azərb. Dövlət Un-tini bitirmişdir (1976). Azərb. Elmi-Tədqiqat Əkinçilik İn-tunda baş mühəndis vəzifəsində (1977–80), AMEA Fizika İn-tunda (1980–2006) çalışmışdır. 2001 ildən Azərb. Dövlət İqtisad Un-tində fizika kafedrasının prof. Tədqiqatları bərk cism fizikası, yarımkeçiricilərin kristallofizikası sahəsindədir. Bu sahədə aldığı elmi nəticələr mis, gümüş xalkogenidlərində fazaəmələgəlmə və struktur keçidləri qanunauyğunluqlarını müəyyən etməyə imkan vermişdir. 100-ə qədər elmi əsərin müəllifidir.

CƏFƏROV Maarif Əli oğlu (d.4.08.1960, Laçın r-nunun Minkənd k.) – Azərb. fiziki, fizika-riyaziyyat e.d. (2007), prof. (2010). Azərbaycan Dövlət Un-tini bitirmişdir (1982). Əmək fəaliyyətinə keçmiş SSRİ Müdafiə Nazirliyinin Tətbiqi Fizika İn-tunun Bakı filialında mü-



həndis kimi başlamışdır (1982). 1989–93 illərdə Fotoelektronika Elmi-Tədqiqat İn-tunda böyük elmi işçi vəzifəsində işləmişdir. 1994 ildən BDU-nun fizika fakültəsi nəzdində Bərk cismlər elektronikasını elmi-tədqiqat laboratoriyasının müdürüdür. Tədqiqatları A^{II}B^{IV} tipli birləşmələrin və onların bərk məhlullarının kimyəvi çökdürülmüş nazik təbəqələrində elektron proseslərinə aiddir. 150-dən çox elmi əsərin müəllifidir.

CƏFƏROV Məmməd Abdulla oğlu (d.16.12.1926, Şərur r-nunun Şahtaxtı k. – 12.2.1997, Naxçıvan ş.) – Sosialist Əməyi Qəhrəmanı (1949). Naxçıvan r-nu, “Azərbaycan” kolxozunda briqadir, sədr, Naxçıvan şəhər inkubator st.-sında və Şərur r-nu 3-saylı tütüncülük sovxozunda direktor və s. vəzifələrdə işləmişdir. 1948 ildə qoyunçuluq sahəsində yüksək əmək göstəricilərinə nail olmuşdur. Azərb. SSR Ali Sovetinin (3-cü çağırış) deputatı olmuşdur. Əmək şöhrəti ordeni və medallarla təltif edilmişdir.

CƏFƏROV Məmməd Cəfər – bax *Məmməd Cəfər*.

CƏFƏROV Məmmədağa İbrahim oğlu (15.6.1936, Erm. SSR, Amasiya r-nunun Oxçuoğlu k. – 17.6.2007, Gəncə) – Azərb. torpaqsünası. AMEA-nın akad. (2001). K.t.e.d. (1973), prof. (1975). Azərb. Kənd Təsərrüfatı İn-tunu bitirmişdir (1959). 1959–83 illərdə həmin İntda Kənd Təsərrüfatı istehsalının təşkili kafedrasında müxtəlif vəzifələrdə çalışmışdır. Azərb. Kənd Təsərrüfatı İn-tunun rektoru olmuşdur (1983–89; 1995–2007). Tədqiqatları Azərb. torpaqlarında və əkinçilikdə fosfatlar probleminə, gübrələmə sistemində irimiqyaslı torpaq xəritələrinin tərtibi və istifadəsinə həsr edilmişdir. 200-dən çox elmi əsərin, o cümlədən ikicildlik dərsliyin, 8 dərs vəsaitinin və 1 monoqrafiyanın müəllifidir. Elmi kadrların hazırlanmasında xidməti var.

Əsəri: Проблема фосфатов в почвах и земледелии Азербайджана, Б., 1982.



CƏFƏROV (Cəfər zadə) Məmməd-yusif Hacıbaba oğlu (14.3.1885, Bakı – 15.5.1938, Bakı, Şağah k.) – Azərbaycan Xalq Cümhuriyyətinin (AXC) banilərindən biri; AXC parlamentinin sədr müavini (2.2.1920–27.4.1920). Bakı kişi gimnaziyasının (1907) və MDU-nun hüquq fakültəsini (1912) fərqlənmə diplomu ilə bitirmişdir. Təhsil illərində Moskvada oxuyan azərb. tələbələrin yaratdığı “Azərbaycan etnoqrafik konsert gecələri”nin və “Azərbaycan həmyerlilər təşkilatı”nın üzvü, sonralar isə rəhbərlərindən biri olmuşdur.

Bakıya qayıdaraq məhkəmədə barışdırıcı hakim köməkçisi vəzifəsində çalışmışdır. 1912 ildə Bakı, Yelizavetpol (Gəncə) və İrəvan quberniyalarının müsəlman əhalisi tərəfindən 4-cü Dövlət dumasına seçilən yeganə müsəlman deputat idi.

C. 1912–17 illərdə Sankt-Peterburqda fəaliyyət göstərən 4-cü Dövlət dumasının Müsəlman fraksiyasının, büdcə, köçürmə, sorğu, məhkəmə islahatı, hərbi və dəniz işləri üzrə komissiyalarının üzvü seçilmişdir. C. dumada çıxışları zamanı çar hökumətinin müstəmləkəçilik siyasətini, Cənubi Qafqaz əhalisinə, xüsusən müsəlmanların maariflənməsinə laqeyd münasibət göstərildiyini, hüquqlarının məhdudlaşdırıldığını, milli məktəblərin bağlandığını tənqid etmiş və kəzarmaya çevrilmiş məscidlər geri qaytarılmasını Müsəlman fraksiyası adından tələb etmişdir. Çarizmin köçürmə siyasətinə öz mənfi münasibətini bildirən C., bunun “yerli ünsürü sıxışdırmaq yolu ilə ucqarlarda rus ünsürünü gücləndirmək” məqsədi daşdığını göstərirdi. Köçürmə nəticəsində ən yaxşı torpaqların yerli əhalidən alınmış gəlmə əhaliyə verilməsini, yerli əhalinin yaşamaq imkanlarının əlindən alınmasını C. “dövlət işi yox”, yerli əhaliyə qarşı yönəldilmiş “dövlət bəlası” hesab edirdi.

Rusiyada baş verən Fevral inqilabını (1917) rəğbətlə qarşılayan C. 1917 il martın 9-da Müvəqqəti hökumətin göstərişi ilə 4-cü Dövlət dumasının üzvlərindən yaradılan *Xüsusi Zaqafqaziya Komitəsinin* tərkibinə daxil idi. Həmin komitədə ona sənaye və ticarət işlərinə rəhbərlik tapşırılmışdı. Komitə “Müvəqqəti hökumət tərəfindən 1917 il martın 6-da bütün

xalqa elan olunmuş prinsiplər əsasında Zaqafqaziya diyarında möhkəm qayda yaratmalı və diyarda hakimiyyət orqanını təşkil etməli idi”. C. Fevral inqilabı nəticəsində əldə olunmuş azadlığı qoruyub saxlamaq üçün bütün səyləri birləşdirməyə çağırırdı: “Bu azadlığı əlinizdən verməyin, onu əlinizdə möhkəm saxlayın, iç işləri barədə isə sonra danışarıq”. Çarizmin devrilməsi ərəfəsində fəaliyyət göstərmiş 4-cü Duma tribunasından istifadə edən C. “mərkəzləşdirilmiş bürokratik mexanizmin Rusiyanın özgə xalqlarının milli hissələrini” təhqir etdiyini tam açıqlığı ilə bildirmişdi.

C. 1917 il aprelin 15–20-də Qafqaz müsəlmanlarının Bakıda keçirilən qurultayında çıxış etmiş, müsəlmanları birliyə çağırmışdır. Həmin il noyabrın 15-də Tiflisdə yaradılan Zaqafqaziya Komissarlığında C. ticarət və sənaye komissarı vəzifəsini tutmuşdu. C. 1918 il fevralın 23-dən Tiflisdə işə başlayan Zaqafqaziya seyminin Müsəlman fraksiyasının üzvü, bu fraksiyanın ümumi rəyəsət heyətinin sədr müavini idi. O, seymin və müsəlman fraksiyasının iclaslarında dəfələrlə çıxış edərək Cənubi Qafqaz xalqlarını dostluğa, ədavəti aradan qaldırmağa, əldə edilmiş azadlığı qorumağa çağırmış, Türkiyə dövləti ilə danışıqlara başlaması və sülh sazişi bağlamağı təklif etmişdir.

1918 il mayın 27-də Müsəlman fraksiyasının fəvqəladə iclasında M.Ə. *Rəsulzadənin* sədrliyi ilə yaradılan Müvəqqəti Milli Şuranın İcraiyyə Komitəsinin tərkibinə C. da seçilmişdi. C. Azərbaycan Milli Şurasının 1918 il mayın 28-dəki iclasında qəbul etdiyi *İstiqlal bəyannaməsini* imzalayanlardan biri olmuşdur. Həmin iclasda F. Xoyskinin təşkil etdiyi ilk Azərbaycan hökumətinin tərkibində C. ticarət və sənaye naziri vəzifəsini tutmuşdur; iyunun 17-də hökumət istefa verdikdən sonra, C. AXC-nin Gürc. Resp.-nda diplomatik nümayəndəsi olmuşdur (1919 il martın ortalarında). O, bu vəzifədə Azərb. və Gürc. hökumətləri arasında dostluq əlaqələrinin yaradılmasında, keçmiş Zaqafqaziya Demokratik Federativ Respublikasının əmlakının bölüşdürülməsində, Gürc. və Dağlılar resp.-ları nümayəndələrinin Tiflisdə keçirilmiş konfransında yaxından iştirak etmiş və əlavə müvəqqəti kağız pul buraxılması haqqında Azərb.-la Gürc. arasında müqaviləni imzalamışdır.

1919 il martın 14-də N. *Yusifbəylinin* təşkil etdiyi 4-cü hökumətdə C. xarici işlər naziri vəzifəsini tutmuş, bu vəzifədə 1919

il dekabrın 22-ə qədər çalışmışdır. C. bir diplomat kimi AXC-nin mənafeini müdafiə etmişdir. Bu onun imzaladığı Gürc. və Azərb. resp.-ları arasında hərbi-müdafiə sahəsində əməkdaşlıq haqqında müqavilədə, Azərb., Gürc. və Erm. resp.-ları arasında sazişdə, azərb.-lara qarşı soyqırımı və ayrı-seçkilik siyasəti əleyhinə Erm. Xarici İşlər Nazirliyinə, müsəlman əhalisinin mənafeininə, əmlakının müdafiəsinə, Azərb.-in ərazi bütövlüyünün qorunmasına dair B.Britaniyanın Cənubi Qafqazdakı və Bakıdakı qoşunlarının komandanlıqlarına göndərdiyi notalarda və s. aydın əksini tapmışdır. C.-un sərəncamı ilə çar Rusiyanın Cənubi Qafqazda siyasətinə dair sənədlər toplusunu hazırlamaq üçün xüsusi komissiya yaradılmışdır.

1920 il fevralın 2-də M.Ə. Rəsulzadənin təklifi ilə parlament sədrinin birinci müavini seçilmiş və AXC-nin süqutundak bu vəzifədə çalışmışdır. C. 1920 il aprelin 27-də parlamentin son iclasında gərgin müzakirələrdən sonra hakimiyyətin Azərbaycan Müvəqqəti İnkilab Komitəsinə verilməsi haqqında qərarı imzalamışdır. AXC-nin süqutundan sonra Azərbaycanın pambıqçılıq və şərabçılıq trestlərində hüquq məsləhətçisi işləmişdir. **CƏFƏROV** Mikayıl Məhəmməd oğlu (d. 7.7.1939, Gürc. SSR, Marneuli r-nunun Dəmyə-Goraxı k.) – Azərb. dilçisi, filologiya e.d. (1998), prof. (2004). Azərb. Pedaqoji Dillər İn-tunu bitirmişdir (1969). 1984 ildən indiki BDU-da kafedra müdürüdür. Tədqiqatları 17–20 əsrlər rus dilində mürəkkəb sifətlər və sözlərin struktur-semantik inkişafı məsələrinə həsr olunmuşdur. 60-dan çox elmi əsərin müəllifidir.

Əsərləri: Лексический аспект в преподавании русского языка как неродного. Б., 2000; Очерки по истории русского словосложения. Б., 2009.

CƏFƏROV Namiq Vaqif oğlu (d.27.8.1976, Bakı) – Azərb. idmançısı. Poverliftinq üzrə dörd dəfə Avropa (2008, Çexiya; 2011, Rusiya, müxtəlif hərəkətlərdə; 2012, Ukrayna), üç dəfə dünya (2008, İngiltərə; 2011, ABŞ; 2012, Rusiya) çempionu, iki dəfə Dünya kuboku yarışlarının (2010, Azərb; 2011, Rusiya) qalibidir. Rusiya Dövlət Sosial Un-tetini bitirmişdir (2009).



CƏFƏROV Nizami Qulu oğlu (d.21.9.1959, Qazax r-nunun Zəlimxan k.) – Azərb. dilçisi və ədəbiyyatşünası, ictimai xadim. Filologiya e.d. (1992), prof. (1994), AMEA-nın m. üzvü (2001). Əməkdar elm xadimi (2000). Azərb. Dövlət Un-tini (indiki BDU) bitirmişdir (1982). BDU-nun filologiya fakültəsinin dekanı (1994–2001) olmuş, 2001



ildən ümumi dilçilik kafedrasının müdiri, eyni zamanda Atatürk Mərkəzinin direktorudur. Tədqiqatları Azərb. dilində sadə cümlənin struktur-semantik inkişafı, 18 əsr Azərb. ədəbi dili, Azərb. türkcəsinin milliləşməsi və azərbaycanşünaslığın əsasları və inkişafı tarixinə, qədim türk və türk xalqları ədəbiyyatı tarixi və müasir ədəbi proseslə bağlı problemlərə həsr olunmuşdur. Çox sayda elmi əsərin, o cümlədən 5 monoqrafiyanın müəllifidir. Əsərləri Türkiyə və İranda nəşr edilmişdir. Azərb. Resp. Milli Məclisinin (2–3 çağırış) deputatı, Mədəniyyət məsələləri üzrə daimi Komitənin sədridir.

Əsərləri: Füzulidən Vaqifə qədər. B., 1991; Klassiklərdən çağdaşlara. İstanbul, 2006; Azərbaycanşünaslığın əsasları. Təbriz, 2007; Seçilmiş əsərləri. C. 1–5. B., 2007; Türk xalqları ədəbiyyatı. C. 1–4. B., 2006–2007.

CƏFƏROV Nurəddin Cəmaləddin oğlu (6.10.1933, Nuxa (indiki Şəki) ş.–15.7.2007, Bakı; Şəkidə dəfn olunub) – yeraltı hidroqazodinamika, neft və qaz yataqlarının işlənilməsi sahəsində Azərb. alimi, texnika e.d. (1992). 1959 ildə Azərb. Pedaqoji İn-tunun (indiki Azərb. Pedaqoji Un-ti) fizika-riyaziyyat fakültəsini bitirmişdir. 1965–2003 illərdə Azərb. EA Dəniz Neft və Qaz Yataqlarının Problemləri İn-tunda müxtəlif vəzifələrdə, 2003–07 illərdə AMEA-nın Geologiya İn-tunda elmi məsləhətçi işləmişdir. Tədqiqatları neft və qaz yataqlarının işlənilməsinin texnoloji göstəricilərinin proqnozlaşdırılmasının sadələşdirilməsi və etibarlılığının artırılması üçün kompleks-analitik və analitik rəqəmli hesabat üsullarının işlənilməsi sahəsindədir. C. 130-dan çox elmi məqalənin, o cümlədən 1 monoqrafiyanın müəllifidir. Elmi kadrların hazırlanmasında xidməti var. İ.M. Qubkin ad. mükafata layiq görülmüşdür (1985).

CƏFƏROV Rauf Qədir oğlu (d. 10.02.1961, İrəvan) – Azərb. fiziki, fizika-riyaziyyat e.d. (2007). Azərb. Dövlət Un-tini bitirmişdir (1983). Əmək fəaliyyətinə AMEA Fotoelektronika elmi-tədqiqat in-tutunda mühəndis kimi başlamışdır (1983–87), BDU-da baş laborant (1987–92), baş müəllim (1992–93), Rusiya EA P.N. Lebedev ad. Fizika İn-tutunda elmi işçi (1993–95), aparıcı elmi işçi (1999–2005) vəzifəsində çalışmışdır. 2005 ildən BDU-nun Fizika Problemləri İn-tutunun baş elmi işçisidir. Tədqiqatları elementar zərrəciklər fizikasının riyazi aparatı olan kvant sahə nəzəriyyəsinə, çoxzərrəcikli sistemlərin rabitəli hallarını öyrənmə, qeyri-perturbativ kvant sahə nəzəriyyəsi metodlarına həsr olunan Bete-Salpeter tənliklərinin araşdırılması probleminə aiddir. 50-dən çox elmi əsərin müəllifidir.

CƏFƏROV Samir Qadir oğlu (d.19.11.1976, Nax. MR, Babək r-nunun Nəhrəm k.) – Azərb. müğənnisi (tenor). Azərb. Resp. xalq artisti (2012). Azərb. Dövlət Mədəniyyət və İncəsənət Un-tini (1997) və Bakı Musiqi Akademiyasını (2001, F. Qasımovanın sinfini) bitirmişdir. 2003–05 illərdə Moskvada Q.P. Vişnevskayanın Opera ifa-



çılığı mərkəzində təhsilini davam etdirmişdir. 2009 ildən Azərb. Dövlət Opera və Balet Teatrının solistidir. Əsas partiyaları: Koroglu (“Koroglu”, Ü. Hacıbəyli), Onegin (“Yevgeni Onegin”, P.İ. Çaykovski), Hersoq, Alfred (“Riqoletto”, “Traviata”, C. Verdi), Turiddu (“Kənd namusu”, P. Maskany). N.A. Rimski-Korsakov və S.V. Raxmanovun əsərlərindən ayrı-ayrı partiyaları ifa etmişdir. Azərb. Milli Konservatoriyasında pedaqoji fəaliyyət göstərir (2012 ildən). Xarici ölkələrdə qastrol səfərlərində olmuşdur.

CƏFƏROV Səftər Məmməd oğlu (1900, Bakı yaxınlığındakı Pırşağı k.–16.11.1961, Bakı) – sovet dövlət xadimi. 1915 ildən Bakının müxtəlif sənaye müəssisələrində çalışmış və fəhlə hərəkətinə qoşulmuşdur. 1920 ilin yanvarından Sov. İKP üzvü. Azərb.-da sovet hakimiyyətinin qələbəsindən sonra Qırmızı orduda xidmət etmiş, Azərb. atıcı diviziyasında batalyon və polk komissarı, hərbi komissar, 1926–32 illərdə Azərb. atıcı diviziya-

sı, 2-ci Qafqaz diviziyası və Xəzər hərbi donanmasının hərbi prokuroru olmuşdur. Azərb. SSR-in xalq ədliyyə komissarı və prokuroru (1932–35), Nax. MSSR MİK-in sədri, SSRİ XKS yanında Azərb. SSR-in daimi nümayəndəsi (1935–40), xalq torpaq komissarı (1940–47) işləmişdir. C. Azərb. SSR Ali Soveti Rəyasət Heyətinin katibi (1947–57), sədr müavini (1957–59), sədri (1959–61) vəzifələrində çalışmışdır. Sov. İKP 22-ci qurultayında Sov. İKP Mərkəzi Təftiş Komissiyasının üzvü seçilmişdir. Azərb. KP MK Bürosunun üzvü və Azərb. SSR Ali Sovetinin (1–5-ci çağırış) deputatı olmuşdur. 2 dəfə Lenin ordeni, 2 Qırmızı Əmək Bayrağı ordeni və medallarla təltif edilmişdir.

CƏFƏROV Səlim Əbdüllətif oğlu (1.6.1907, Dağıstan, Rutul r-nunun Saxur k. – 30.4.1978, Bakı) – Azərb. dilçisi, filologiya e.d. (1959), prof. (1961). Azərb. SSR Dövlət mükafatı laureatı (1974). Müasir Azərb. dilinin qrammatikası və leksikologiyasına dair tədqiqatların, ali və orta məktəb dərslərinin müəllifidir. Elmi kadrların hazırlanmasında xidməti var.

Əsərləri: Müasir Azərbaycan dilində söz yaradıcılığı. B., 1960; Müasir Azərbaycan dili. Leksika. B., 1982.

CƏFƏROV Sənan Allahverdi oğlu (d.28.6.1984, Cəbrayıl r-nun Soltanlı k.) – Azərb. idmançısı. Karate üzrə Avropa çempionatının bürünc (2006, Odessa, Ukrayna), dünya çempionatının gümüş (2011, Antalya, Türkiyə) mükafatçısıdır. **CƏFƏROV** Səyyəddin Məşədi oğlu [d.15.2.1949, Xanlar ş. (indiki Göygöl ş.)] – kibernetika və idarəetmə sahəsində Azərb. alimi, texnika e.d. (1989), prof. (1990). 1971 ildə Azərb. Neft və Kimya İn-tunu (AzNKİ; indiki ADNA) bitirmişdir. 1971–80 illərdə “Neftkimyaavtomat” ET və Layihə İn-tunda, 1980–89 illərdə AzNKİ-də müxtəlif vəzifələrdə çalışmışdır. 1990 ildən ADNA-nın prof.-udur. Elmi işləri müasir idarəetmə nəzəriyyəsinə, intellektual sistemlərin qurulma prinsiplərinə aiddir. 100-dən çox elmi əsərin müəllifidir. Beynəlxalq elmi konfranslarda çıxış etmişdir. Elmi kadrların hazırlanmasında xidməti var.

Əsərləri: Müasir idarəetmə nəzəriyyəsi (R.Ə. Əliyev və M.C. Babayev ilə birlikdə). B., 2002; İntellektual sistemlərin qurulma prinsipləri (başqaları ilə birlikdə). B., 2005.

CƏFƏROV Şəmsəddin Məmməd oğlu (10.5.1925, Qazax r-nunun Molla Cəfərlı k. – 10.4.1976, Bakı) – Azərb. filosofu, fəlsəfə e.d. (1973). MDU-nu bitirmişdir

(1950). Tədqiqatları M.F. Axundovun sosial-siyasi və fəlsəfi görüşlərinin öyrənilməsinə həsr olunmuşdur. Azərb. Teatr İn-tutunda fəlsəfə kafedrasının təşkilatçısı və ilk müdiri (1966) olmuşdur.

CƏFƏROV Telman Həmzəğa oğlu (d.22.7.1963, Yardımlı r-nunun Vəlixanlı k.) – Azərb. ədəbiyyatşünası, tərcüməçi. Filologiya e.d. (2004), prof. (2009). Azərb. Pedaqoji Rus Dili və Ədəbiyyatı İn-tunu (indiki BSU) bitirmişdir (1985). “Mütərcim” Tərcümə və Nəşriyyat-Poliqrafiya Mərkəzinin təsisçisi və direktoru (1993 ildən), “Mütərcim” jurnalının baş redaktoru (1996 ildən), BSU nəzdindəki məktəb-lisey kompleksinin direktorudur (1996 ildən). Tədqiqatları qədim rus ədəbiyyatında slavyan-türk əlaqələrinə, ədəbiyyat tarixinə və tərcümə problemlərinə həsr olunmuşdur. 200-dən çox elmi əsərin, o cümlədən monoqrafiyaların müəllifidir.

Əsərləri: Тюркские элементы в русской литературе XV–XVII веков. М., 2003; XV–XVII Юзыл Рус Едебиатында Түрклер. Анкара, 2010; Аврasiyaçılıq ideyaları müasirlik prizmasında. B., 2010.

CƏFƏROV Təyyar Cümşüd oğlu (d.18.7.1939, Bakı) – Azərb. fiziki, AMEA-nın akad. (2014; m. üzv 1998). Azərb. Dövlət Un-tini bitirmişdir (1961). 1961–78 illərdə SSRİ EA-nın A.F. İoffe ad. Fizika-Texnika İn-tunda müxtəlif vəzifələrdə, o cümlədən Diffuziya Prosesləri Sektorunun rəhbəri vəzifəsində çalışmışdır. 1979–93 illərdə AMEA-nın Fizika İn-tunda direktor müavini olmuşdur. 1993 ildən həmin in-tıda şöbə müdiri vəzifəsində işləyir. Tədqiqatları bərk cism fizikası və yarımkeçiricilər elektronikasına həsr edilmişdir. Onun elmi araşdırmaları əsasən iki istiqamətdədir: yarımkeçiricilərdə diffuziya hadisələri və Günəş, hidrogen enerjisi çevrilmələrinin fizikası və texnologiyası. C. tələbələri ilə birlikdə elementar və mürəkkəb yarımkeçiricilər əsasında Günəş enerjisi elektrik enerjisinə çevirən effektiv Günəş elementlərini işləyib hazırlamışdır. O, ətraf mühitin monitorinqi üçün zəruri olan, alışıqan və zərərli qazlara yüksək dərəcədə hassas olan nanoquruluşlu silisium əsasında yeni tip sensorların hazırlanma texnologiyasını işləmişdir. Bu tip quruluşların biosensor xüsusiyyətlərinə də malik olduğu



kəşf edilmişdir. Metal məsaməli silisium quruluşlarının əsasında, hidrogenin kimyəvi enerjisini elektrik enerjisinə çevirən və ətraf mühiti çirkəndirməyən PEM (Proton Exchange Membrane) tipli “hidrogen elementlərinin” alınması texnologiyasını işləmişdir. Hidrogen elementindəki fiziki hadisələrin mexanizmləri araşdırılmış və göstərilmişdir ki, bu tip hidrogen elementləri təmiz elektrik enerjisi mənbəyi kimi istifadə edilə bilər. C. bu mövzuda bir sıra beynəlxalq (NATO, TUBİTAK, STCU, DPT) layihələrin rəhbəri olmuşdur. Azərb. Neft və Kimya Akademiyasında (1980–93), İstanbul Yıldız Texniki Un-tində (1993–2004) mühazirələr oxumuşdur. 220 elmi əsərin və 3 monoqrafiyanın müəllifidir. Elmi kadrların hazırlanmasında xidməti var.

Əsərləri: Atomic Diffusion in Semiconductor Structures (H.B. Abdullayev ilə birlikdə). Harwood Academic Publishers, London–Paris–New-York, 1987; Дефекты и диффузия в эпитаксиальных структурах. Наука, Л., 1978; Радиационно-стимулированная диффузия в полупроводниках. Энергоатомиздат, М., 1987.

CƏFƏROV Valeh Cabbar oğlu (d.2.11.1943, Gədəbəy r-nunun Arıqıran k.) – Azərb. kimyaçısı, kimya e.d. (2009), AMEA-nın m. üzvü (2014). Azərb. Neft və Kimya İn-tunu (indiki ADNA) bitirmişdir (1967). Azərb. EA Polimer Materialları İn-tunda direktor müavini (1980–84), baş mühəndis (1984–1991), H. Zərdabi ad. Gəncə Dövlət Pedaqoji İn-tunda elmi-tədqiqat bölməsinin və aspirantura şöbəsinin müdiri (1991–93) işləmişdir; 1993 ildən AMEA Polimer Materialları İn-tunda direktor müavini, həmçinin ekologiya və texnologiya problemləri laboratoriyasının müdiri vəzifələrində çalışır. Tədqiqatları polimer kompozisiya materiallarının alınmasına həsr edilmişdir. 150 elmi əsərin müəllifidir.

CƏFƏROV Zeynal Rza oğlu (d.25.6.1929, Goranboy r-nunun Borsunlu k.) – Azərb. otorinolaringoloqu, tibb e.d. (1989), prof. (1990). Kuybışev (indiki Samara) Tibb İn-tunu bitirmişdir (1956). 1968 ildən Azərb. Dövlət Tibb İn-tunun qulaq, burun, boğaz xəstəlikləri kafedrasında (1982–95 illərdə kafedra müdiri, 1995 ildən prof.) işləyir. Tədqiqatları müxtəlif peşə sahələrində çalışan işçilərdə boğaz, qulaq xəstəliklərinin öyrənilməsinə həsr edilmişdir.

CƏFƏROVA Bahar Cumay qızı (d.3.5.1953, Şəki ş.) – Azərb. filoloqu, dilçi, filologiya e.d. (2007). Azərb. Pedaqoji Xarici Dillər İn-tunu (1974) bitirmişdir.

2009 ildən Azərb. Resp. Fövqəladə Hallar Nazirliyi Akademiyasının humanitar fənlər kafedrasının müdürüdür. Tədqiqatları terminoloji lüğətlərin elmi əsasları və tərtibi prinsiplərinə, ingilis və Azərb. dillərində feilin zamanlar sistemində həsr olunmuşdur. 50-dən çox elmi əsərin, o cümlədən bir monoqrafiyanın müəllifidir.

Əsərləri: Terminoloji lüğətçilik məsələləri. B., 1999; İngilis və Azərbaycan dillərində feilin zamanlar sistemi. B., 2004.

CƏFƏROVA Bəsti Əli qızı (d. 13.6.1959, Bakı) – Azərb. aktrisası. Azərb. Resp. xalq artisti (1998), prof. (2013). Azərb. Dövlət İncəsənət İn-tunu (A. İsgəndərovun sinfini) bitirmişdir (1980). Həmin ildən Azərb. Dövlət Akademik Milli Dram Teatrında fəaliyyət göstərir. C.-nin səhnə yaradıcılığında lirik, psixoloji-dramatik, faciə və bəzən də komik xarakterli o brazlar əsas yer tutur: Nazlı, Bənövşə (“Əliqulu evlədir”, Nişanlı qız”, S. Rəhman), Xavər (“İblis”, H. Cavid), Solmaz, Pəri (“Od gəlini”, “Solğun çiçəklər”, C. Cabbarlı), Lalə (“Büllur sarayda”, İ. Əfəndiyev), Bədidə (“Qanlı Nigar”, S. Şendil), Pakizə (“Mirzə Şəfi Vazeh”, N. Xəzri), Ağabəyim ağa (“Hökmdar və qızı”, İ. Əfəndiyev), Ədilə (“Poçt şöbəsində xəyal”, Elçin), Fedra (“Fedra”, J. Rasin), Afət (“Afət”, H. Cavid) Natəvan (“Xurşid banu Natəvan”, İ. Əfəndiyev), Kesaliya (“Kaş araba aşmaydı!...”, O. Ş. İoseliani), Qadın (“İnsan səsi”, J. Kokto), Şəhrəbanu xanım (“Müsyö Jordan və dərviş Məstəli şah”, M.F. Axundzadə), Xanuma (“Xanuma”, A. Saqarelli). C. həmçinin “Tədris teatri”nin (“Mən Dədə Qorqud...”, “Kitabi-Dədə Qorqud” dastanı əsasında; “Təskinlik verməyi unutmayın”, S. Ekzuperinin “Kiçik şahzadə” əsəri əsasında), “Yuğ” Dövlət teatrının (“Salam”, M. Şəhriyarın “Heydərbabaya salam” əsəri əsasında) hazırladığı tamaşalarda maraqlı obrazlar yaratmış, televiziya tamaşalarında (“Solğun çiçəklər”, C. Cabbarlı; “Ər və arvad” M. Bayciyev; “Astana”, A. Dudarev; “Analar”, Ə. Cəfərzadə və s.), rej. O. Mirqasımovun “Günaydın, mələyim” (2008) filmində çəkilibdir. 2004 ildən Azərbaycan Dövlət Mədəniyyət və İncəsənət Un-tında pedaqoji fəaliyyət göstərir.



CƏFƏROVA Elmira Əsəd qızı (d.7.6.1937, Naxçıvan) Azərb. fiziki, fizika-rizmat e. d. (2007). Lomonosov ad. Moskva Dövlət Un-tini bitirmişdir (1961). 1961 ildə Azərb. SSR EA-nın Fizika İn-tunda fəaliyyətə başlamışdır. 2000 ildən AMEA-nın Fizika İn-tunda “Heteroquruluşlar fizikası” laboratoriyasının müdürüdür. Tədqiqatları bərk cism elektronika və heteroquruluşlar fizikası sahəsindədir. Aldığı nəticələrə əsasən yarıkeçiricilərdə və hazır cihazlarda aşqar mərkəzlərini identifikasiya etmək olur. 120-dən çox elmi əsərin müəllifidir.

CƏFƏROVA Əminə Surxay qızı (d.1925 Ağdam – 13.08.2011, Bakı) – Sosialist Əməyi Qəhrəmanını (1949). Ağdam r-nundakı Natəvan ad. üzümçülük sovxozunda manqabaşçısı və s. vəzifələrdə işləmişdir (1941–71). 1948 ildə üzümçülük sahəsində yüksək əmək göstəricilərinə nail olmuşdur. 3 dəfə Lenin ordeni ilə təltif edilmişdir.



CƏFƏROVA Rəna Ələkbər qızı (d.20.1.1953, Tovuz) – Azərb. kimyaçı, kimya e.d. (2006), Azərb. Dövlət Un-tini bitirmişdir (1975). AMEA-nın Y. Məmmədaliyev ad. Neft-Kimya Prosesləri İn-tunda böyük elmi işçi, aparıcı elmi işçi işləmişdir; 2007 ildən baş elmi işçi vəzifəsində çalışır. Tədqiqatları neft və neft məhsulları əsasında neft lüminoforlarının işlənilib-hazırlanması, onların müxtəlif fiziki və fiziki-kimyəvi üsullarla tədqiqi və təbii fiziki sahəsindədir. 115 elmi əsərin müəllifidir.

CƏFƏROVA Sonaxanın Əli qızı (24.1.1928, Bakı – 26.7.1994, Bakı) – Azərb. pediatri, tibb e.d. (1971), prof. (1972). Azərb. Dövlət Tibb İn-tunu bitirmişdir (1952). 1963–68 illərdə Ə.Əliyev ad. Azərb. Dövlət Həkimləri Təkmilləşdirmə İn-tunun pediatriya kafedrasında assistent, 1968–80 illərdə Azərb. Dövlət Tibb İn-tunun uşaq xəstəliklərinin propedeutikası kafedrasında assistent, prof., 1980–93 illərdə Azərb. Elmi-Tədqiqat Ana və Uşaq mühafizəsi İn-tunun (indiki K.Y. Fərəcova ad. Elmi-Tədqiqat Pediatriya İn-tu) direktoru işləmişdir. 80-dən artıq elmi əsərin müəllifidir. Tədqiqatları uşaqlarda böyrəküstü vəzinin qabıq maddəsinin funksional vəziyyətinin öyrənilməsinə həsr edilmişdir.

CƏFƏRZADƏ Əlisgəndər Hacıbaba oğlu (14.10.1875, Bakı – 1941, Bakı) – Azərb. maarif xadimi, publisist, tərcüməçi. M. Cəfərovun qardaşıdır. Bakıda ilk xüsusi rus-müsəlman məktəbində (1887–90) oxumuşdur. III Aleksandr kişi gimnaziyasında xüsusi komissiya qarşısında imtahan verərək, Azərb. dili müəllimi hüququnu almışdır (1897). N. Nərimanovun Bakıda C.-nin evində təşkil etdiyi qiraətxanada müdür (1895–98), 2-ci rus-müsəlman məktəbində, Aleksey ali ibtidai məktəbində müəllim (1897–1920), “Nəşri-maarif” cəmiyyətində katib (1906–18), Azərb. SSR Xalq Maarifi Komissarlığında nəşriyyat şöbəsinin (1920–24), “Azər-nəşr”də uşaq ədəbiyyatı bölməsinin müdiri, istehsalat şöbəsinin müdir müavini, texniki redaktor (1924–32), Azərneft Birliyində kadr şöbəsinin rəisi (1932–38) işləmişdir. Xalq maarifinin milli zəmində inkişafı sahəsində C.-nin xidmətləri böyükdür. “Nəşri-maarif”in Bakı və onun kəndlərində açdığı ibtidai məktəblərin müəllim kadrları, dərslük və metodiki vəsaitlərlə təmin olunması işinə rəhbərlik etmişdir. Azərb.-da ana dilində müstəqil uşaq mətbuatının yaranması C.-nin adı ilə bağlıdır. C. “Dəbistan” adlı ilk pedaqoji jurnalın redaktoru və nəşri, “Maarif” adlı ilk uşaq jurnalının da üç redaktorundan biri olmuşdur. “Həyat” qəzetinin (1905–06) baş mürəttibi, R. Əfəndiyevin “Bəsirətül-əfal” (1902) muntəbaxatının, “Füqara füyuzatı” (1921) jurnalının, M.Ə. Sabirin “Hophopnamə”sinin (1922) nəşri idi. Görkəmli adamların həyatına (“Əkbər şah”, “Hacı Seyid Əzim Şirvani”, “Müəllim Naci”, “Əlişir Nəvai”, “Əli bəy Hüseynzadə”, “Həsən bəy Məlikov”), texnikaya və memarlığa dair məqalələri, həmçinin hekayələri uşaqların fikri və mənəvi inkişafında böyük rol oynamışdır. “Kilidi-ədəbiyyat” (1900) dərsliyinin (S.M. Qənizadə ilə birlikdə) və “Müsləhəddin Sədi Şirazinin tərcümeyi-halı ilə bərabər onun “Gülüstan” kitabına bir nəzər” elmi əsərinin müəllifidir.

1925–32 illərdə ilk Azərb. sovet təqvimlərini hazırlayıb nəşr etdirmiş, coğrafi terminlərin Azərb. dilinə tərcüməsində iştirak etmişdir. Əmək Qəhrəmanı adına layiq görülmüşdür (1932).

CƏFƏRZADƏ Əzizə Məmməd qızı (29.12.1921, Bakı – 4.9.2003, Bakı; Hacıqabul r-nunun Tağılı k.-ndə dəfn edilmişdir) – Azərb. yazıçısı, ədəbiyyatşünas, ictimai xadim. Azərb. Resp. xalq yazıçısı (2001). Filologiya e.d. (1970), prof. (1975).

Azərb. Dövlət Un-tini bitirmişdir (1946). “Azərbaycanfilm” kinostudiyasında şöbə rəisi (1945–46), teatr məktəbində müdür (1947–49), qiyabi pedaqoji in-tıda dosent, kafedra müdiri (1950–55), Kamçatka Pedaqoji İn-tunda dosent (1956), Azərb. EA Əlyazmalar İn-tunda baş elmi işçi, şöbə müdiri (1957–74) olmuşdur. 1974 ildən ömrünün sonunadək BDU-da pedaqoji fəaliyyət göstərmişdir.

19 əsr Azərb. ədəbiyyatını, aşiq poeziyasını, Azərb. şairlərindən Nişat Şirvani, Ağ Məsih Şirvani, Abdulla Padarlı, Mücrim Kərim Vardanlı, eləcə də qadın şair və aşiqlərinin yaradıcılığını öyrənmiş, onların əsərlərini toplayıb nəşr etdirmişdir (“Fatma xanım Kəminə”, 1971; “Könül çırpıntıları”, 1972; “Azərbaycanın aşiq və şair qadınları”, 1974, 1991; “Hər budaqdan bir yarpaq”, 1983 və s.). Çap olunmuş ilk əsəri “Əzrayıl” hekayəsidir (“Ədəbiyyat” qəzeti, 1937). “Natəvan haqqında hekayələr” adlı ilk kitabı 1963 ildə nəşr edilmişdir. Əsasən, tarixi janrdə yazmışdır. S.Ə.Şirvaniyə (“Aləmdə səsim var mənim”, 1973–78), Nişat Şirvaniyə (“Vətənə qayıt”, 1977) və A.Səhhətə (“Yad et məni”, 1980) həsr olunmuş “Şirvan” trilogiyasının müəllifidir. “Bakı-1501” (1981) romanının mövzusu 16 əsr Azərb. tarixindən alınmışdır. Coğrafiyaşünas Zeynalabdin Şirvaninin həyatını əks etdirən “Eldən-ələ” (1992), 19 əsrin əvvəllərində rus qoşunlarının Şirvana hücumundan bəhs edən “Gülüstandan öncə” (1996), Cənubi Azərb.-da yaşayıb-yaratmış şairə, Babilik hərəkatının liderlərindən olan Tahirə Qürrətüleynin həyatından bəhs edən “Zərrintac-Tahirə” (1996), 20 əsrdə baş verən ictimai-siyasi hadisələr fonunda yarımbiqrafik “Rübabə-sultanım” (2001), M. Füzulinin həyatını təsvir edən “Eşq sultanı” (2003) romanlarının müəllifidir. 20 əsrdə İranda Babilik hərəkatının əks-sədası kimi baş verən faciəvi tarixə həsr edilmiş “İşığa doğru” (1998), Azərb.-da yaşayan İran azərb.-lərinin Stalin rejimi tərəfindən deportasiyasından bəhs edən “Xəzərin göz yaşları” (2003) və s. povestləri var. “Sahibsiz ev” (1966), “Əllərini mənə ver” (1970), “Sən-sən ümidim” (1984), “Xəyalım mənim” (2002) və s. povestlərinin mövzusu müasir həyatdan alınmışdır. Xatirələri (“Qızıl



sahilə səyahət”, 1968 və s.), bayatıları, Azərb. xalqının adət-ənənələri, etnoqrafiyası ilə bağlı yazıları var. Uşaqlar üçün də hekayə və nağıllar yazmışdır (“Qızımın hekayələri”, 1964; “Anamın nağılları”, 1982; “Çiçəklərim”, 1988; “Pişik dili”, 2001 və s.). S.Smironovun “Brest qalası”, A.Lixanovun “Mənim generalım”, “Povestlər”, Ş.Rəşidovun “Güclü dalğa”, S.Çokumun “Bizim diyar”, Ə.Kabaklının “Əjdaha daşı”, Şəmsi Bellinin “Atatürkün eşq macərəsi” və s. əsərləri Azərb. dilinə çevirmişdir. Əsərləri fars, tacik, ərəb, rus, ingilis, qazax, qaraçay və s. dillərə tərcümə edilmişdir. C. həmçinin ictimai fəaliyyət göstərmiş, 1981–89 illərdə Resp. Qadınlar Şurasının sədri vəzifəsində çalışmışdır. Xeyriyyəçiliklə məşğul olmuş, Hacıqabul r-nunun Tağılı k.-ndə öz vəsaiti hesabına orta məktəb və klub binası tikdirmişdir (1979). Həyat və yaradıcılığı haqqında televiziya filmi (“Əzizə Cəfərzadə”, 1999, rej. V. Behbudov) çəkilmişdir. Azərb. Resp.-nin “Şöhrət” ordeni ilə təltif edilmişdir.

Əsərləri: Azərbaycan poeziyasında xalq şeiri üslubu. C. 1.B., 1981; C.2. B., 1999; Cəlalyyə. B., 1983; Sabir. B., 1989; Anamın masalları. İstanbul, 1990; Bir səsin faciəsi. B., 1995; Aləmdə səsim var mənim. B., 2006.

CƏFƏRZADƏ Gövhər Hacı Məcid qızı, Şö v q i y ə (1883, Şamaxı – 1936, Bakı) – Azərb. müəllimi. İlk təhsilini evdə almışdır. Şamaxıda öz evində ikisinifli qız məktəbi (“Məktəbi-Şövqiyyə”, 1912–18) açaraq burada dərs demişdir. C.-nin 1911–12 illərdə “Məktəb” və “İşıq” jurnallarında maarif, mədəniyyət və qadın azadlığı məsələlərinə dair məqalələri dərc olunmuşdur. Ali təhsil aldığından sonra C. Ucarda və Bakının bir sıra məktəblərində müəllimlik etmiş, savad kurslarında qadınlara dərs demişdir.

CƏFƏRZADƏ İshaq Məmməd rza oğlu (14.8.1895, Gəncə – 5.1.1982, Bakı) – ilk Azərb. arxeoloq və etnoqraflarından biri. Tarix elmləri namizədi (1944), Azərb. SSR əməkdar elm xadimi (1965). Azərb. Ali Pedaqoji İn-tunu (1927), Azərb. Dövlət Un-tinin şərqsünaslıq fakültəsini (1930) bitirmişdir. 1925 ildən Azərb.-i Tədqiq və Təəbbü Cəmiyyətinin, Azərb.-in Qədim Abidələrinin Mühafizə Komitəsinin üzvü, Azərb. Dövlət Muzeyinin elmi əməkdaşı olmuşdur. 1933 ildən Azərb. EA Tarix İn-tunda işləmiş, arxeologiya şöbəsinə başçılıq etmişdir. Azərb. ərazisində 70-dən çox maddi mədəniyyət abidəsini aşkara çıxarmışdır. Xocalı, Qızılzəng, Çovdar, Yaloylutəpə, Örenqa-

la və s. arxeoloji ekspedisiyalarında, həmçinin onlarca etnoqrafik səfərlərdə iştirak etmişdir. Gəncə (1938–40), Abşeron, Səbayıl, Qobustan (1939–50) və s. arxeoloji ekspedisiyaların təşkilatçısı və rəhbəri olmuşdur. *Qobustan qayaüstü təsvirlərinin* tədqiqi və öyrənilməsi C.-nin adı ilə bağlıdır. Azərb. ərazisində qədim dövrdə yaşamış qəbilə və tayfaların adət-ənənələrini də tədqiq etmişdir. Azərb.-da arxeologiya və etnoqrafiyanın inkişafında, arxeoloq kadrlarının hazırlanmasında böyük xidməti var. Qırmızı Əmək Bayrağı ordeni və medallarla təltif edilmişdir.

Əsərləri: Историко-археологический очерк старой Гянджи (Родина Низами). Б., 1949; Гобустан. Наскальные изображения. Б., 1973.

CƏFƏRZADƏ Rauf Məmməd oğlu [d.13.7.1952, Əli Bayramlı r-nu, Tağılı k. (indiki Hacıqabul r-nu ərazisində)] – aviasiya sahəsində Azərb. alimi, texnika e.d. (2005), prof. (2011). Azərb. Dövlət Pedaqoji İn-tunu (1978) və Sankt-Peterburq Aviasiya Akademiyasını (1992) bitirmişdir. Əsas elmi işləri hava gəmilərinin ekstremal şəraitlərdə istismarının elmi əsaslarına həsr edilmişdir. 40-dən artıq elmi əsərin müəllifidir. Milli Aviasiya Akademiyasında kafedra müdiri (1996–99), uçuş işləri üzrə prorektor (1999–2010) vəzifəsində çalışmış, 2010 ildən Trenajor Mərkəzinin direktorudur. Aviasiya sahəsində milli kadrların hazırlanmasında xidməti var.

“CƏFR” (ərəb. الجفر), “əl-Cəfr”, “əl-Ciffr” – 1) islamda ezoterik bilgiləri əhatə edən və *Əli ibn Əbu Talibə* aid olunan kitab. Adətən “əl-Camiə” kitabı ilə yanaşı qeyd edilir. Bir sıra rəvayətə görə, “əl-C.” Məhəmməd peyğəmbərin bütün keçmiş və gələcək hadisələr haqqında vəhy yolu ilə əldə etdiyi məlumatları diktə etməsi ilə yazılmışdır. “Əl-Camiə”dən fərqli olaraq, “əl-C.”-i peyğəmbərdən və imamlardan başqa heç kim görməmişdir. Kitab iudaizmdəki Əhd sandığı kimi ilahi hakimiyyət nişanəsidir. Bəzi mənbələrdə *Cəfər əs-Sadiqə* aid edilir. 2) Gələcəkdən, yaxud qeybdən xəbər verməyə yönələn ezoterik təlim. “C.” termini tədricən bütün öncəgörmə kitablarına, sonralar bu bilgiləri öyrədən elm sahəsinə şamil olunmuşdur. Hərflər və rəqəmlərin gizli mənalara əsaslandırılmasına görə “elm əl-ədəd” (numerologiya), “elm əl-hüruf” (hərf elmi), “elm əl-lədund” (ilahi elm), əbcəd hesabı və s. ilə sıx bağlıdır. Ərəb hərflərinin müxtəlif cür sıralanması baxımından böyük və kiçik C.-lər fərqləndirilir. Əsasən, əbcəd sıra-

lanmasından istifadə olunur. C.-in əsasını 28 hərfin müxtəlif kombinasiyalarından ibarət cədvəl təşkil edir. Cədvəl hər birində 28 səhifə, hər səhifəsində 28 sətir, hər sətirində 28 xana olan 28 hissədən ibarətdir. Hər xanada 4 hərf yazılır. C.-lə məşğul olanlar bu cədvəldə kainatın bütün sirlərinin şifrələndiyini söyləmişlər. C. ismaililər vasitəsilə Şimal-Qərbi Afrikada da yayılmış, onun başlıca nümayəndəsi Müvəhhidlərin banisi Məhəmməd ibn Tumirt (ö. 1130) olmuşdur. İlk müvəhhidi xəlifəsi Əbd əl-Mömində [1130–63] “Əl-C.” kitabının olması haqqında da qeydlər var.

CƏFRİ Sərdar Əli (29.11.1913, Qonda mahalı, Balrampur ş. – 1.8.2000, ?) – hind yazıçısı, ictimai xadim. Urdu dilində yazmışdır. Dehlidə un-t bitirmişdir. Hindistan Xalq Teatrları Assosiasiyasının yaradıcılarından biridir. Yaradıcılığa nəsr əsərləri ilə başlayan C. sonralar poeziyaya müraciət etmişdir. “Pərvaz” (1943), “Yeni dünyaya salam” (1947), “Asiya oyandı” (1950), “Daş divar” (1953) və s. şeir və poema kitablarının müəllifidir. Faşizm əleyhinə yazılmış “Bu kimin qanıdır?” (1943) pyesi böyük uğur qazanmışdır. C.-nin novatorçu üslubunun əsas cəhəti urdu poeziyası üçün yeni olan sərbəst şeirdən geniş istifadədir. “Mütərəqqi ədəbiyyat” (1951) adlı tədqiqat əsəri var. O, həmçinin urdu klassiklərinin (Qalib, Mir Taki Mir) əsərlərini çap etdirmişdir. Bəzi şeirləri Azərb. dilinə tərcümə olunmuşdur. “Bakı” şeiri var. Nizami Gəncəvinin 840 illik yubileyində iştirak etmişdir (1981).

Əd: Мухамедов Н. Али Сардар Джафри и его поэзия. Ташкент, 1969.

CƏĞAL – İranın Qərbi Azərbaycan ostanında kənd. Maku şəhristanının Siyahçesmə bölgəsinin Bəhbəhcik kəndistanında, Siyahçesmə qəs.-ndən 20 km şm.-ş.-dədir.

CƏĞİR – İranın Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Təbriz şəhristanının Səris-kənd bölgəsinin Atəşbəy kəndistanında, Səris-kənd qəs.-ndən 25 km q.-dədir.

CƏĞNAB – İranın Ərdəbil ostanında kənd. Xalxal şəhristanının Səncid bölgəsinin Givi kəndistanında, Səncid qəs.-ndən 10 km şm.-dədir.

CƏĞNAB – İranın Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Əhar şəhristanının Kəlibər bölgəsinin Ətraf kəndistanında, Kəlibər qəs.-ndən 12 km c.-dədir.

CƏHƏNDİR – İranın Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Miyanə şəhristanının Mərkəzi bölgəsinin Ətraf kəndistanında,

Miyanə–Təbriz avtomobil yolunun 11 km-liyindədir.

CƏHƏNNƏM (ər. جهنم – dərin quyu; ivritcə “ge hinnom” – “hinnom vadisi” sözündən) – əksər dini təlimlərə görə, əbədi əzaba məhkum edilmiş günahkarların məskəni. Ölümündən sonra ikinci həyat və həmin həyatda pis əməllərə görə cəza anlayışına bütün dinlərdə rast gəlinir. *Hinduizmdə* C. (“naraloka”) yenidən dünyaya qayıtmaq üçün təmizlənmə yeri, buddizmdə pis insanların cəzalandırıldığı məkandır. *Əhdi-ətiqədə* C.-in konkret təsviri yoxdur. *Əhdi-cədidə* görə, C. şeytanın və onun mələklərinin cəza yeridir (Mat 25:41). Quranda 77 ayədə yer alan C. kafirlərin, zalımların əzab görəcəyi yer kimi təsvir edilir. İslam mənbələrində geniş mənada C.-i, dar mənada onun işgəncə formaları və hissələrindən birini ifadə etmək baxımından müxtəlif adlardan istifadə edilmişdir. Ehtimal ki, C.-in yeddi qapısı olduğunu bildiren ayəyə (15:44) əsasən C.-in təbəqələrini ifadə edən yeddi ad daha məşhur olmuşdur: cəhənnəm, cəhim (qat-qat yanan və istiliyi çox olan alov), haviyə (uçurum), hütəmə (məhv edən alov), ləza (saf alov), səir (alov) və səqər (tamamilə yandıran alov).

CƏHƏNNƏM DAŞI – bax *Gümüş-nitrat*.

CƏHƏTLƏR – üfün dörd baş nöqtəsi: *şimal, cənub, şərq, qərb*.

CƏHƏTLİ – İranın Qərbi Azərbaycan ostanında kənd. Urmiya şəhristanının Ətraf bölgəsinin Rövzəçay kəndistanında, Urmiyadan 6 km şm.-q.-dədir.

CƏHİRÇAY – Azərb. Resp.-nda çay. Kürün sağ qolu. Gədəbəy və Şəmkir r-nları ərazisindən axır. Uz. 58 km, hövzəsinin sah. 326 km². Şahdağ silsiləsindən başlanır. Şəmkir su anbarına tökülür. Əsasən yağış və yeraltı sularla qidalanır. Suvarmada istifadə olunur. Üzərində SES var.

CƏHM İBN SƏFVAN (جهم ابن صفوان) Əbu Muhriz (? – 745/746, indiki Türkmənistan, Mərv) – *cəhmiyyə* təriqətinin banisi, islamın erkən sxolastiklərindən biri. 734–746 illərdə Xorasanın şərqində *Əməvilərə* qarşı üsyan qaldıran Haris ibn Surəyinin katibi olmuş, Əməvilərə əsir düşərək edam edilmişdir.

C. ibn S. Mərv, Tirmiz, Bəlx və Kufəyə səyahət etmiş, Kufədə *Cəad ibn Dirhəmlə* tanış olmuş, bir sıra *kəlam* məsələlərində ondan təsirlənmişdi. Öz görüşlərini ilk dəfə Xorasan və Tirmizdə yaymağa başlamışdır. Allahın öz yaratdığı quruluşuna xas “sifətlər”lə (atributlarla) sə-

ciyyəyə bilməsi fikrini inkar edən C. ibn S.-a görə, Allahdan başqa hər şey “hadis”dir (sonradan yaradılmış) və buna görə əzəldə Onun elm və qüdrətinin təsir obyektinə mövcud olmadığından, Allahın əzəldə elmlə və qüdrətlə olmasını söyləmək mümkün deyil. C. ibn S. iradə məsələsində cəbriyyəyə (fatalizmə) meyil edirdi; Allaha inamı mənəviyyəyə, sözlərə və yaxşı işlərə şamil etməyərək, onun yalnız Allah haqqında biliklərdən ibarət olduğunu göstərirdi. C. ibn S., mötəzililər kimi, insanların Allahı görə bilməsi mümkün olmadığını rədd edirdi. Quranın əzəli deyil, “məxluq” (yaradılmış) olması və Qurandakı ilahi vəhyin rəşadət dərkinin zəruriliyi fikirlərini müdafiə edirdi.

Orta əsrlərin müsəlman ilahiyyatçıları tərəfindən C. ibn S.-in islam əlminə hamının qəbul etdiyi fikirlərə zidd görüşləri sət təhqiq olunurdu. Onun görüşləri ölümündən sonra geniş yayılmış, ardıcılıqları cəhmiyyə təriqətində birləşmişlər.

CƏHMİYYƏ – islam tarixində ilk təriqətlərdən biri. Bu ad əvvəllər *kəlam* və fəlsəfə ilə məşğul olanlara da şamil edilmişdir. C.-nin yeganə məlum nümayəndəsi onun banisi olan *Cəhm ibn Səfvandır* (8 əsr). 10 əsrə qədər Tirmiz, Nəhavənd və Xorasanda mövcud olmuş, fundamental əsaslara malik təriqət kimi formalaşmadan *əşəriyyə* qarışaraq dağılmışdır. C.-yə görə, Allah yerdə və göydə mövcud olan, yalnız ağılla dərk edilən, bütün atributlardan uzaq bənzərsiz bir varlıqdır. Allahın elmi əzəli deyil, buna görə də bir varlığı yaratmamışdan əvvəl onun barəsində heç bir biliyə malik olmur. Cəhmilər iman və küfrü də özünəməxsus şəkildə izah etmişlər: iman Allah, peyğəmbər və onlarla bağlı bütün məlumatlara dair insanda mütləq biliyin formalaşması, küfr isə həmin biliyin olmamasıdır. C. ortodoks islam cərəyanları tərəfindən *bidət* elan olunmuşdu.

CƏHRƏ – yun, pambıq və s. əyirən alət; *toxuculuğun* inkişafı ilə əlaqədar yaranmışdır. C. toxuculuqda mühüm ixtiralarından biri olmuşdur. Mingəçevirdə təq. 3–7 əsrlərə aid katakomba qəbirlərdən bir neçə ağac iy aşkar edilmişdir. C. qurma və bütöv çarxlı olur. Çox hissəsi ağacdan hazırlanan C.-nin oturacağı uz. 60–70 sm olan yastı ağacdan (döşək) ibarətdir. Döşəyin hər iki ucuna ağac yastıqlar keçirilir. C.-nin iki qolu baş yastıqda açılmış deşiyə bərkidilir. C. topunun ortasından keçən ox qollardakı deşikdən keçirilir, iç tərəfdən oxun ucuna ələk bərkidilir. C. topunun diametri 35–55 sm,



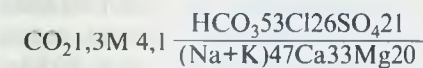
Cəhrə. Naxçıvan Xalça Muzeyi.

qalınlığı 5–8 sm olan bütöv ağacdan hazırlanır. C. döşəyinin ayaq hissəsinə iyn keçməsi üçün üzərində deşiyi olan iki ağac mıx birləşdirilir. Mıxların ortasından keçirilən gön qulaqlara iy taxılır. İyə tağalaq keçirilir. Bu isə ipin dolaşdığı mane olmasın imkanı vermir. C. hərəkətə gətirilir və top ilə iy birləşdirən giriş dairə boyunca fırladılır.

CƏHRİ – Azərb. Resp. Babək r-nunda (Nax. MR) kənd. Cəhri ə.d.-nin mərkəzi. R.-n mərkəzindən 23 km şm.-da, Cəhriçayın sahilində, dağətəyi ərazidədir. Əh. 9557 (2011); taxılçılıq, maldarlıq və tərəvəzçiliklə məşğuldur. 2 orta məktəb, uşaq musiqi məktəbi, mədəniyyət evi, kənd sahə xəstəxanası, baytarlıq məntəqəsi, uşaq bağçası, 5 kitabxana, klub, rabitə şöbəsi, 3 məscid var. C. k.-nin şm.-ş.-ində orta əsrə aid yaşayış yeri (İşıqlar) qeydə alınmışdır.

CƏHRİ MİNERAL SU YATAĞI – Azərb. Resp. Babək r-nu (Nax. MR) ərazisində, Cəhri k.-ndən 5 km şm.-dədir.

Suyunun temp-ru 18°C, debiti 26 m³/gün, minerallaşma dərəcəsi 4,1 q/l-dir. Balneoloji tərkibi:



pH 6,5 D26 m³/gün T 18°C

Suyu karbon qazlı, az minerallaşmış, hidrokarbonatlı-xlorlu, natriumlu-kalsiumlu-magneziumludur. İçməyə yararlıdır.

CƏHRİÇAY – Azərb. Resp. Babək r-nu (Nax. MR) ərazisində çay. Naxçıvançayın sağ qolu. Uz. 45 km, hövzəsinin sah. 442 km². Dərələyəz silsiləsindən (2320 m hünd.-dən) başlanır. Qar, yağış və yeraltı sularla qidalanır. Suvarmada istifadə olunur.

CƏHRİÇAY ÇINQIL-QUM QARIŞIĞI YATAĞI – Azərb. Resp. Babək r-nu (Nax. MR) ərazisində, Cəhriçay hövzəsində, Cəhri k.-nin c.-q. və q. hissələrindədir. Geol. quruluşunda müasir dövrün allüvial-delüvial çöküntüləri – çaqıl,

çinqil və qum qarışığı iştirak edir. Çaqıl və çinqlər əhəngdaşı, mergel, porfir, tuf-qumdaşı və tuf-brekcəyə qırıntılardan ibarətdir. Sah. 2,18 km², faydalı qatın qalınlığı 4,84 m-ə qədərdir. Çinqil-qum qarışığı hidrotexniki tikinti işləri üçün öyrənilmişdir. Yatağın sənaye ehtiyatı 10094 min m³-dir.

CƏHRİÇAY MERGEL YATAĞI – Azərb. Resp. Babək r-nu (Nax. MR) ərazisində, Naxçıvan ş.-ndən 25–30 km şm.-da, Cəhriçayın hövzəsindədir. Geol. quruluşunda Üst Tabaşirin Kampan və Santon mərtəbələrindən əhəngdaşı, mergel, əhəngli mergel və gilli mergel süxurları iştirak edir. Yatağın tektonik quruluşunda şm.-q. istiqamətli sinklinal qırışıqlıq qeyd olunur. Sah. 6,4 km², faydalı qatın öyrənilmiş qalınlığı 63 m-ə çatır. Yataqda yayılmış süxurlar sement istehsalına yararlıdır. Yataq sənaye istismarına hazırlanır. Ehtiyatı 1049 mln. t-dur.

CƏHŞİYARİ (الجيشياري). Əbu Abdullaha Məhəmməd Cəhşiyyəri (? – təqr. 942) – ərəb tarixçisi, “Kitab əlvüzərə və-l küttab” (“Vəzirlər və katiblərin kitabı”) əsərinin müəllifi. Əsərdə Azərb.-dan qonşu ölkələrə neft ixracatı, ərəblərin Azərb.-da yürüdükləri torpaq və vergi siyasəti (xüsusilə Harun ər-Rəşid dövründə) və s. haqqında da məlumat var.

CƏQCƏQ – İranın Ərdəbil ostanında kənd. Mərkəzi şəhristanının Mərkəzi bölgəsinin Gorayim kəndistanında, Ərdəbil ş.-ndən 42 km c.-dədir.

CƏLAİRİLƏR – Cəlairi hökmdarları sülaləsi [1341–1431]. Cəlairi tayfasından idilər. Banisi *Şeyx Həsən Cəlairidir*. Görkəmli nümayəndələri: Şeyx Həsən Cəlairi, *Şeyx Üveys*, Sultan Əhməd. Hökmdarları: Şeyx Həsən Cəlairi [1341–56], Şeyx Üveys [1356–74], Hüseyin [1374–82], Sultan Əhməd [1382–1410]; Kürdüstanda: Bəyazid [1382–83], Şah Vələd [1410–11], Mahmud [1411–15; 1422–24], Üveys [1415–21], Məhəmməd [1421–22], Hüseyin [1424–31].

C. Hakimiyyət uğrunda Elxanilər (Hülakular), Çobanilər, Teymurilər və Qaraqoyunlularla mübarizə aparmışlar. Qaraqoyunluların hakimiyyətə gəlməsi ilə C.-in hökmdarlığına son qoyulmuşdur.

CƏLAİRİLƏR DÖVLƏTİ (1341–1431) – orta əsrlərdə mövcud olmuş dövlət. Tərkibinə İraq-İ Ərəb, İraq-İ Əcəm, Kürdüstan, Azərb. (Şirvandan başqa), Gürcüstan, Ermənistan, Deyləm, Xorasan, Cəzirə, Luristan, Xuzistan və s. ərazilər daxil idi. Paytaxtı Bağdad, bir müddət isə Təbriz olmuşdur. Təsərrüfatın əsasını

əkinçilik, bağçılıq, maldarlıq, ipəkçilik təşkil edirdi. Şəhərlərdə ticarət və sənətkarlıq (zərgərlik, misgərlik, bəzzazlıq, dəmirçilik, toxuculuq, xarratlıq, dərzilik və s.) geniş yayılmışdı. Azərb.-da isə xüsusən ipəkçilik, toxuculuq və xalçaçılıq inkişaf etmişdi.

Əhalidən toplanılan vergilər, xarici ticarətdən alınan gəlir C.d. iqtisadiyyatının əsas mənbəyi idi. Dövlətin daxili siyasətində (xüsusən iqtisadi həyatda) oturaq feodallar və ali müsəlman ruhaniləri, orduda isə, əsasən, köçəri feodallar mühüm rol oynayırdılar

Elxani hökmdarı Əbu Səidin öldürülməsindən (1335) sonra feodal ara müharibələrinin fəal iştirakçısı olan cəlairi tayfa başçısı, Rum vil.-nin hakimi Şeyx Həsən Cəlairi (Bozorq) 1336 ildə Elxanilər nəslindən Məhəmməd xanı hökmdar elan etdi. Təbrizi tutduqdan sonra Şeyx Həsən Cəlairi qısa müddətdə İraqı da əlinə keçirərək Azərb., İraq və Rum vil.-ni Məhəmməd xanın adından idarə etməyə başladı. Lakin 1338 ildə Çobani Şeyx Həsənə (Kiçik) məğlub olan (Məhəmməd xan Çobanilərə əsir düşdü) Şeyx Həsən Cəlairi İraqa çəkildi. Tərəflər arasında bağlanmış sülhə görə Azərb. Cəlairilərin əlindən çıxdı. Şeyx Həsən Cəlairi Xorasandan qaçmış Elxani şahzadəsi Toğa Teymuru hökmdar elan etdi. Lakin, çox keçmədən onu da Cahan Teymur xanla əvəz edib İraq-İ Ərəb, Xuzistan və Diyarbəkirdə möhkəmləndi. Şeyx Həsən Cəlairi 1340–41 illərdə Azərb.-a iki dəfə yürüş etsə də, müvəffəqiyyət qazana bilmədi. Şeyx Həsən Cəlairi 1341 ildə Cahan Teymuru taxtdan salaraq müstəqil C.d.-ni yaratdı. O, 1344 ilin əvvəllərində Təbrizi tutsa da, bir müddətdən sonra Bağdada çəkilməyə məcbur oldu. Şeyx Həsən Cəlairinin ölümündən sonra yerinə oğlu Şeyx Üveys [1356–74] keçdi. O, 1357/58 ildə Qızıl Ordanın Azərb.-dakı əmiri Əxicuqu məğlub edib Təbrizi tutdu. Bir müddətdən sonra Şeyx Üveys Bağdada qayıtdıqda Əxicuq yenidən Təbrizi ələ keçirdi. 1359 ilin sentyabrından Azərb. C.d.-nin tərkibinə daxil edildi. Şeyx Üveys dövründə C.d. xeyli gücləndi; Təbriz dövlətin paytaxtına çevrildi. Şeyx Üveysin ölümündən sonra hakimiyyətə oğlu Hüseyin keçdi. Sultan Hüseyin dövründə [1374–82] C.d. hakimiyyət uğrunda gedən çəkişmələr nəticəsində xeyli zəiflədi, Sultan Hüseyin Arran və Muğanda hərbi qüvvə toplayan qardaşı Əhməd tərəfindən öldürüldü. Təbrizdə taxta çıxan Sultan Əhmədin dövründə [1382–1410] daxili və xarici düşmənlərlə

mübarizə daha da şiddətləndi. Qaraqoyunlu *Qara Məhəmmədin* köməyi ilə İraqı Ərəbi yenidən ələ keçirən Sultan Əhməd sonralar digər qardaşı Bəyazidlə bağladı-ğı sazişə əsasən ancaq Azərb.-in idarəsi ilə kifayətlənməli oldu. Lakin 1383 ildə Marağa yaxınlığındakı vuruşmadan sonra C.d.-nin bütün ərazisi Sultan Əhmədin hakimiyyəti altında birləşdi. Teymur qabaqlayıb Azərb.-i zəbt etməyə çalışan Qızıl Orda xanı Toxtamış 1385 ilin qışında 90 minlik qoşunla hücumla keçib Təbrizi qarət etdi. 1386 ildə Teymurun qoşunu Təbrizi tutdu. Sultan Əhməd Bağdada, onun əmirlərinin bir qismi isə *Əlincə qalasına* çəkildi. Əlincə qalası Cəlairilərin Teymurilərə qarşı Azərb.-da əsas müdafiə istehkamına çevrildi. Əlincə qalasının müdafiəsinə əmir *Altun* başçılıq edirdi. Teymurilərin işğal etdiyi ərazilər Miranşahın ixtiyarına verildi. Teymur Səmərqəndə qayıtdıqdan sonra Azərb.-da azadlıq hərəkatı gücləndi. Teymurilərə qarşı Sultan Əhməd, Əlincə qalasının müdafiəçiləri, Mahmud Xalxalının tərəfdarları, Təbriz və Marağa əmirləri, həmçinin Qara Yusifin başçılığı ilə Qaraqoyunlular mübarizə aparırdı. 1387–92 illərdə Təbriz dəfələrlə əldən-ələ keçdi. 1392 ildə Teymurun qoşunları ikinci dəfə Təbrizi işğal etdi. Həmin dövrdə Azərb.-da Cəlairilərin hökmranlığı əslində ləğv olunmuşdu. Təkcə əmir Altunun başçılığı ilə Əlincə qalası mübarizəni davam etdirirdi. 1400 ildə Əlincə qalasının süqutu ilə Teymurilər C.d.-nin bütün ərazisini ələ keçirdilər. Sultan Əhməd yalnız Teymurun vəfatından sonra Misirdən Azərb.-a qayıtdı. Qaraqoyunlu Qara Yusifin köməyi ilə Təbrizdə yenidən hakimiyyətə keçən Sultan Əhməd qeyri-qanuni vergilər və amansız rəftarı ilə əhəlinin nifrətini qazandı. Özünə qarşı sui-qəsd təşkil edilməsindən xəbər tutan Sultan Əhməd Bağdada qaçdı. 1410 ildə yenidən Təbrizə daxil olan Sultan Əhməd Qara Yusiflə döyüşdə öldürüldü. Onun ölümü ilə Azərb.-da C.d.-nə son qoyuldu. 1412 ildə qaraqoyunlular Bağdadı tutdu.

Şeyx Üveysin hakimiyyət illəri istisna olmaqla Cəlairilər dövründə Azərb. daxili çəkişmələrinin və xarici müdaxilələrin meydanına çevrilmişdi. Toxtamış və Teymurun hərbi yürüşləri ölkənin təsərrüfatına, elm və mədəniyyətin inkişafına ciddi zərbə vursa da, Təbriz və s. şəhərlər əvvəlki əhəmiyyətini nisbətən saxlamışdı. Cəlairilər dövründə Əsrar Təbrizi, Məhəmməd ibn Hinduşah Naxçıvani, Əbu Bəkr əl-Qütbi əl-Əhəri, Zeyn əd-din ibn

Həmdullah Qəzvini, Əbdülqadir Marağayi və b. elm və mədəniyyət xadimləri yaşayıb-yaratmışlar.

CƏLAL ALİ ƏHMƏD (2.12.1923, Tehran – 9.9.1969, İran Əsalim) – İran yazıçısı, tərcüməçi. Tehrandə Ali Pedaqoji Məktəbi bitirmişdir. Fars dilində, xalq danışığı dilinə yaxın üslubda yazmışdır. Simvolik və kinayəli ifadə tərzii əsərlərinin başlıca xüsusiyyətidir. Yaradıcılığa kiçik hekayə və tənqidi məqalələrlə başlamışdır. “Ziyalıların xidmət və xəyanəti” əsərində İranda Azərb. dilinin qadağan olunmasını ciddi şəkildə tənqid etmiş və bütün problemlərin əsasında bu məsələnin dayandığı söyləmişdir. “Görüş” (1945), “Çəkdiyimiz iztirablar” (1947), “Setar” (1948), “Çoxarvadlıq” (1952) hekayə toplularının, “Pətləklərin sərgüzəşti”, “Məktəb direktoru” (hər ikisi 1958), “Nun vəl-qələm” (1961), “Torpağın lənəti” (1967), “Beş hekayə” (1971), “Qəbir üstündə bir daş” (1981) romanlarının müəllifidir. “Ovrazan” (1954), “Buyinzəhranın tat əhalisi” (1958), “Xark adası: Fars körfəzinin incisi” (1960), “Miqatda bir saman çöpü” (1966) kimi yol qeydləri var. F. Dostoyevskinin “Qumarbaz”, A. Kamyunun “Yad”, J.P. Sarrtrin “Çirkli əllər” və b. əsərləri fars dilinə tərcümə etmişdir. Pedaqoji fəaliyyətlə də məşğul olmuşdur.

CƏLAL SAHİR ƏROZAN (29.9.1883, İstanbul – 16.11.1935, Kadıköy) – türk yazıçısı, şair. İndiki İstanbul və Davud Paşa liseylərində oxumuş, Hüquq məktəbində təhsilini davam etdirmişdir. C.S.Ə. 1903 ildə Xarici işlər idarəsində katib işləmiş, daha sonra Mərcan, Kabataş edadlıyalarında, İstanbul və Qalatasaray liseylərində, İstanbul Müəllim məktəbində pedaqoji fəaliyyət göstərmişdir. Böyük Millət Məclisinə Zonquldağdan millət vəkili (1928–35) seçilmişdir. 1899 ildən şeirləri müxtəlif jurnallarda “Sahir”, “Əhməd Cəlal”, “Hikmət Cəlal”, “Velhan”, “Şarik” təxəllüsləri ilə çap olunmuşdur. Əsərlərində qadın və məhəbbət mövzularına üstünlük vermişdir. “Qardaş səsi”, “Bəyaz kölgələr”, “Böhran”, “Qara kitab”, “Simon”, “Qiraəti-ədəbiyyə”, “Uşaq şeirləri” topluları, “İstanbul üçün millət vəkili namizədlərim” adlı əsərləri var. 1909 ildə “Fecri Ati” ədəbi məclisini yaratmış, 1920–21 illərdə həmin məclisin üzvləri və digər şair və yazıçıların yaradıcılığını əhatə edən antologiya xarakterli səkkiz kitab çap etdirmişdir.

CƏLALABAD – Qırğızistanda şəhər, Cəlalabad vil.-nin inz. m. Əh. 89 min

(2009). Fərqanə vadisinin ş. hissəsində, 970 m hünd.-də, Qaradərya çayının hövzəsində yerləşir. Bişkek–Oş avtomobil yolunun üstündədir. D.y. st. Avtomobil aqreqatları, şpəsel ayrılmaları, k.t. texnikasının təmiri və s. z-dlar fəaliyyət göstərir. Yüngül (pambıqtəmizləyən z-d, ayaqqabı, tikiş f-kləri), yeyinti (süd məhsulları, konservlər, qənnadı məmulatı və s.), ağac emalı (o cümlədən mebel f-ki) sənayesi inkişaf etmişdir. Tikinti materialları istehsal olunur. Şəhərin əsası 1877 ildə qoyulmuşdur.

CƏLALABAD – Qırğızistanda balneoloji-palçıq və iqlim kurortu. Qaradərya çayı hövzəsində. 970 m hündürlükdə, Fərqanə dərəsinin şərq hissəsində yerləşir. İqlimi kontinentaldır; qışı yumşaq (yanvarda orta temp-r təqr. –2°C), yayı isti, qurudur (iyulda orta temp-r təqr. 27°C). İqlimlə yanaşı, isti mineral su (azotlu xloridli-hidrokarbonatlı-sulfatlı natrium-kalsiumlu) və torflu müalicə palçığı istifadə olunur. Həzm, hərəkət və dayaq, sinir sistemləri, orqanları, böyrək xəstəlikləri müalicə olunur.

CƏLALABAD – Əfqanıstanın ş.-ində şəhər. Nanqarhar əyalətinin inz. m. Əh. 217,9 min (2007). Kabil çayı dərəsində, təqr. 590 m yüksəklikdə, Kabil ş.-ndən 177 km ş.-də, Əfqanıstanla Pakistanı birləşdirən Xayber keçidi yaxınlığındadır. Təqr. 1570 ildə Böyük moğol hökmdarı *Əkbər* Cəlaləddin tərəfindən salınmışdır. 1834 ildə əfqan əmiri Dost Məhəmmədin mülklərinə daxil edilmişdir. Əmir Həbibulla və onun oğlu Əmənulla xanın türbəsi qalmışdır. Un-t (1963), tibb kolleci var. Kabil–Pişəvər avtomobil yolu üzərində mühüm nəql. və ticarət mərkəzidir.

İri k.t. vahəsinin (portağal, xurma, şəkər qamışı, çəltik və s. dənli bitkilər) mərkəzidir. Yeyinti (o cümlədən şəkər), kağız sənayesi müəssisələri; Cəlalabad irriqasiya kanalının əsas bəndində İES fəaliyyət göstərir.

20 əsrin sonları – 21 əsrin əvvəllərindəki hərbi əməliyyatlara qədər C. əfqan zadəganlarının qış kurortu idi. Hərbi əməliyyatlar zamanı şəhər dağıntılara məruz qalmışdır.

CƏLALABAD VİLAYƏTİ – Qırğızistanda vil. 1939 il noyabrın 21-də təşkil edilmişdir (1959 ildə ləğv edilərək ərazisi Oş vil.-nə birləşdirilmiş, 1990 ildə yenidən bərpə olunmuşdur). Sah. 33,7 min km². Əh. 1,04 mln. (2011). 8 r-nu, 5 şəhəri, 5 ştq. var. Mərkəzi Cəlalabad ş.-dir.

Təbiət. Vil.-in ərazisini Fərqanə vadisinin şm.-ş. kənarı və Qərbi Tyanşanın sil-

Cəlalabad vilayəti. Toktoqul su anbarı.



silələri (Talas Alatausu, Susamurtau, Pskem, Fərqanə, Çandalaş, Çatkal və s.) tutur; ən yüksək nöqtəsi Çatkal silsiləsindədir (4503 m). Faydalı qazıntıları: neft, qaz, daş kömür, polimetal filizləri və s. İqlimi mülayim, kontinentaldır; vadilərdə quraqdır. Orta temp-r 1000–1100 m yüksəklikdə yanvarda –4°C, iyulda 26°C-dir; illik yağıntı 400–1000 mm. Daha yüksək r-nlarda iqlim soyuqdur. Ən böyük çayı Narındır



(üzərində SES, Toktoqul su anbarı var). 1500 m yüksəkliyə qədər yerləşən sahilərdə boz torpaqlar və yarımşəhra tipli bitki örtüyü inkişaf etmişdir. 1500–3000 m yüksəkədə quru dağ çölləri, çəmən-çöl bitkiləri, Çatkal və Fərqanə silsilələrinin yamaclarında yabanı meyvə ağaclarından ibarət meşələr yayılmışdır. 3000 m-dən yuxarıda subalp və Alp çəmənlikləri yerləşir. Tülkü, canavar, porsuq, oxlu kirpi, qonur ayı, çöldönuzu, cüyür, qayakeçisi, qar bəbiri və s. var.

Təsərrüfat. Neft, qaz, daş kömür (Kök-Yanqak, Taş-Kumır) və polimetal filizləri hasil olunur. Maşınqayırma, elektrotexnika, tikinti, pambıqtəmizləmə, yüngül və yeyinti sənayesi inkişaf etmişdir. Fərqanə dərəsində suvarma əkinçiliyi (dənli bitkilər, pambıq, tütün, üzüm), bağçılıq, heyvandarlıq, ipəkçilik, yamaclarda dəmyə əkinçiliyi, dağlarda qoyunçuluq; avtomobil, d. y., aviasiya və boru kəməri nəql. inkişaf etmişdir.

CƏLALƏDDİN FİRUZ HİLCİ, F i r u z ş a h H a l a c i – *Hilçir* sülaləsinin banisi, Dehli sultanlığında bu sülalədən

olan ilk hökmdar [1290–96]. 1290 ildə məmlük sultanlarından olan Dehli hökmdarı Keyqubadı öldürərək hakimiyyətə keçmişdi. Paytaxtını Dehliyə Kiluqəhəriyə köçürmüş və onu abadlaşdıraraq “şəhri nov” (“yeni şəhər”) adlandırmışdı. Yerli əmirlərin və rəcələrin müqavimətinin qarşısını aldıqdan və mərkəzi hakimiyyəti möhkəmləndirdikdən sonra Dehlini yenidən paytaxt etmişdi. Hülakuları məğlubiyyətə uğratmış (1292), islamı qəbul etmiş monqolları Dehlinin ətrafında yerləşdirmişdi. Hakimiyyət uğrunda mübarizədə kürəkəni Əlaəddin Hilci tərəfindən öldürülmüşdür.

CƏLALƏDDİN MƏHƏMMƏD YƏZDİ (təqr. 1611/12 – ?) – Səfəvi tarixçisi, münəccim. I Şah Abbasın [1587–1629] sarayında münəccimbaşı olmuş, Azərb.-a və qonşu ölkələrə hərbi səfərlərində onu müşayiət etmişdir. C.M.Y.-nin 1576–1611 illərdə baş vermiş hadisələrdən bəhs edən “Tarix-i Abbasi” əsəri Azərb. tarixinin öyrənilməsində mühüm mənbələrdən biridir.

CƏLALƏDDİN MƏNQURNU (? – avqust, 1231) – Xarəzmşah (1220 ildən) *Məhəmməd II Əlaəddinin* oğlu. Atasının ölümündən sonra xarəzmlilərin monqol-tatarlara qarşı mübarizəsinə başçılıq etmişdi. Xorasanda güclü qoşun toplayıb Pərvanə yaxınlığında monqollara zərbə vurmuş, lakin 1221 il noyabrın 24-də Çingiz xana məğlub olaraq Hindistana qaçmışdı. 1225 ildə Azərb.-i (Şirvandan başqa), Gürcüstan və Ermənistanın bir hissəsini işğal etmişdi. 1231 ildə *Bəndərin* başçılığı ilə Gəncədə C.M.-ya qarşı güclü üsyan qalxmışdı. C.M.-nun yaratdığı dövlət möhkəm deyildi. Bundan istifadə edən monqollar 1231 ildə yenidən Azərb.-a soxuldular; döyüşdə məğlub olan C. Kürdüstanə qaçdı və orada öldürüldü.

CƏLALƏDDİN TƏBRİZİ (? , Təbriz – 1244, Benqal, Panduh) – *sührəvərdiyyə* təriqətinin şeyxi. Atasının vəfatından sonra Bağdada gedərək Şihabəddin *Sührəvərdinin* müridi olmuşdur. Hindistana səfər etmiş, Nişapurda Fəridəddin Əttarla görüşmüşdür. Dehliyə Şəmsəddin İltutmuş tərəfindən ehtiramla qarşılanmışdır. Bir müddət sonra Panduha köçən C.T. sührəvərdiyyə təlimini yaymağa başlamış, Benqalda islam dininin yayılmasında mühüm rol oynamışdır. Panduhda inşa etdirdiyi “Bari-dərgah” xanəqahında hər hicri ili rəcəb ayının 21–22-də C.T.-nin vəfatının ildönümü (“Urs” mərasimi) qeyd olunur. Panduh yaxınlığındakı Deva Tallada inşa etdirdiyi, hazırda Təbrizabad kimi məşhur olan xanəqah genişləndirilərək məscid və digər tikililərlə ibarət kompleksə çevrilmişdir. C.T.-yə aid edilən “Allahın doxsan doqquz adının şərhii” əsəri dövrümüzədək gəlib çatmamışdır.

CƏLALİLƏR – 16–17 əsrlərdə Osmanlı imperiyasında antifeodal xalq üsyanlarının iştirakçıları; 1518–19 illərdə Tokatda başlanan üsyanın rəhbəri şeyx Cəlalinin adı ilə bağlıdır. C. hərəkatı Türkiyənin ayrı-ayrı yerlərində, müxtəlif vaxtlarda baş vermişdi. C.-in ən böyük üsyanlarından biri 1595–1609 illərdə olmuş və Kiçik Asiyanın böyük bir hissəsini əhatə etmişdir. Üsyanın birinci mərhələsində (1595–1603) kəndli kütlələri və şəhər yoxsulları ilə birlikdə xırda feodallar və *sipahi* dəstələri də iştirak etmişdi; sultan hökuməti feodalları öz tərəfinə çəkməklə üsyanı müvəqqəti yatıra bilmişdi. I-ci mərhələdə Qara Yazıcı – Dəli Həsən üsyanı geniş yayılmışdı. İkinci mərhələ (1603–09) baş verən sırf kəndli üsyanında 200 mindən çox kəndli iştirak etmişdi. 1608 ildə Alaca vadisində sultan ordusu üsyançıları ağır məğlubiyyətə uğratdıqdan sonra üsyan zəifləməyə başladı. Sultan ordusunun sərkərdəsi Murad paşa 100 minə yaxın üsyançıya divan tutdu. 1609 ildə sultan feodal özbaşınalığını ci-lovlamaq, kəndlilər üzərinə qoyulmuş vergiləri yüngülləşdirmək məqsədi ilə “Ədalət fərmanı” verməyə məcbur oldu. **CƏLALİLƏR HƏRƏKATI** – 16–17 əsrlərdə Türkiyə, Azərb. və qonşu ərazilərdə antifeodal kəndli hərəkatı. Əvvəllər Osmanlı imperiyasında başlayan C.h. (bax *Cəlalilər*) tezliklə geniş əraziyə yayıldı. Ayrı-ayrı cəlalilə dəstələrinə bəzən mərkəzi hökumətdən narazı feodallar başçılıq etsə də, hərəkatın əsas iştirakçıları feodal istismarından tənqə gəlmiş

kəndlilər idi. Həmin feodalların bir çoxu sonralar xəyanət edərək hökumət tərəfinə keçmiş və kəndli hərəkatının məğlubiyyətinə səbəb olmuşdular. Osmanlı qoşunlarına məğlub olan bəzi cəlalilərin döstləri Səfəvilər tərəfə keçdi. Cəlalilərin döstləri osmanlılara qarşı mübarizədə istifadə etməyi nəzərdə tutan Səfəvi hökmdarı I Şah Abbas [1587–1629] Anadolu cəlalilərinin ayrı-ayrı ərazilərdə yerləşdirdi. Lakin I Şah Abbasın yürütdüyü siyasətdən narazı qalan cəlalilər Səfəvi torpaqlarını tərk etdilər.

Azərbaycan C. h. əvvəllər osmanlı işğalçılarına, sonralar isə şah hakimiyyəti, yerli bəy və xanlara qarşı yönəlmişdi. 16 əsrin sonları – 17 əsrin əvvəllərində Azərbaycan və qonşu ölkələrdə xeyli cəlalilərin fəaliyyət göstərirdi. 1591 ildə baş vermiş Təbriz üsyanı da cəlalilərin adı ilə bağlıdır. Kürd feodallarının köməyinə arxalanan Təbriz hakimi Cəfər paşa üsyanı qan içində boğdu. Osmanlıların və yerli feodalların amansız zülm və istismarı var-yoxdan çıxmış kəndlilərin kütləvi surətdə cəlalilərin döstlərinə qoşulmasına səbəb olurdu. C. h. Çuxursəd bəylərbəyliyi, xüsusilə Naxçıvan mahalı və Arazboyu ərazidə daha geniş yayılmışdı. Azərbaycan – da fəaliyyət göstərən cəlalilərin döstləri başçılarından ən məşhuru Koroğlu idi (bunu bəzi tədqiqatlar və toponimik faktlar söyləməyə əsas verir).

Yerlərdə işğalçıların və mərkəzi dövlət hakimiyyətinin tədricən möhkəmlənməsi cəlalilərin mübarizə meydanından çıxmasına səbəb oldu. Bütün kəndli hərəkatlarına xas olan pərəkəndlik, vahid istiqamətverici rəhbərliyin olmaması və s. C. h. üçün də səciyyəvi idi. Bax həmçinin *Koroğlu*, "*Koroğlu*" dastanı, *Koroğlu qalaları*, *Çənlibel*.

CƏLALOV Fəraqət Səndəl oğlu (d. 14. 11. 1952, Lənkəran r-nunun Şağlaser k.) – Azərbaycan idmançısı. Sərbəst güləş üzrə SSRİ idman ustası (1976), əməkdar məşqçi (1991), beynəlxalq dərəcəli hakim (1994), "Fəxri bədən tərbiyəsi və idman işçisi" (2002). Azərbaycan. Pedaqoji Dillər İn-tunu bitirmişdir (1974).

CƏLALZADƏ MUSTAFA CƏLƏBİ, Qoca Nişancı (təqr. 1490/91, Tosa – 1567, İstanbul) – Osmanlı dövlət xadimi, tarixçi. Bir sıra dövlət vəzifələrində çalışmış, 1516 ildə baş vəzir Piri Mehmed paşanın katibi, 1525 ildən təqr. 10 il sultan dəftərxanasının rəisi olmuşdur. 1534 ildə sultan Süleyman Qanununun İraqa səfəri zamanı nişancı (qanun, fərman, məktub və s. sənədləri tərtib edib, möhür-

lənən şəxs) təyin edilmiş və 23 il bu vəzifədə çalışmışdır. Osmanlı imperiyasının 16 əsrin ortalarında olan dövrünü əks etdirən, böyük faktiki materiallarla zəngin olan "Təbəqatül-məmalik və dərəcə-tül-məsalik" ("Ölkələrin dərəcələri və səfərlərin pillələri") və sultan Səlimin hakimiyyətindən bəhs edən "Məasir-i Səlim Xani" əsərlərinin müəllifidir.

CƏLALZADƏ SALEH CƏLƏBİ (1494/95, Vülçitrin – 1565, İstanbul) – Osmanlı tarixçisi və şairi. *Cəlalzadə Mustafa Cəlalinin* qardaşıdır. Müdarris və qazi vəzifələrində çalışmışdır. Sultan Süleymanın əmri ilə "Firuz şah hekayəsi"ni farscadan tərcümə etmişdir (1542/1543; 8 cildə). Misir bəylərbəyi Hadım Davud paşanı təftiş etmək üçün Misirə göndərilmişdi. 1546 ildə "Tarix-i Misr-i cədid" əsərini tamamlamışdır. 1550 ildə təqaüdə çıxaraq İstanbula qayıtmışdır. Şahzadə Bəyazidin əmri ilə 1557 ildə Cəmaləddin Məhəmməd Avfinin tarix və əxlaqa dair "Cavami ül-hekayət və lavami ül-rəvayət" əsərini farscadan tərcümə etmişdir. "Tarix-i sultan Süleyman", "Kitab ül-müxtəsər fi əhval il-bəşər", "Tarix-i fəth-i Budin", "Fəth-namə-i Rodos" və s. tarixi əsərlərin, həmçinin "Leyli və Məcnun" məsnəvisinin, "Divan", "Münşəat" və s. ədəbi əsərlərin müəllifidir.

CƏLAYİR – Azərbaycan. Ağsu r-nunun Kəndoba ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 27 km c.-da, Şirvan düzündədir. Əh. 1641 (2011); əkinçilik və heyvandarlıqla məşğuldur. Tam orta məktəb, mədəniyyət evi, kitabxana, tibb məntəqəsi var.

CƏLAYİR – Azərbaycan. Cəlilabad r-nunda kənd. Cəlayir ə.d.-nin (Cəlayir, Lallar, Mirzəli k.-ləri daxildir) mərkəzi. R-n mərkəzindən 27 km q.-də, İncəçayın sahilində, Burovar silsiləsinin etəyindədir. Əh. 990 (2011); əkinçilik və heyvandarlıqla məşğuldur. Tam orta məktəb, klub, kitabxana, tibb məntəqəsi, ATS var.

CƏLAYİR – Azərbaycan. Qax r-nunun Sarıbaş ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 27 km c.-q.-də, Qanıx-Əyriçay çökəkliyindədir. Əh. 1470 (2011); əkinçilik və maldarlıqla məşğuldur. Tam orta məktəb, mədəniyyət evi, uşaq bağçası, 2 kitabxana, tibb məntəqəsi var.

CƏLAYİR – İranın Ərdəbil ostanında kənd. Meşkin şəhristanının Mərkəzi bölgəsinin Şərqi Meşkin kəndistanında, Meşkin ş.-ndən 27 km şm.-ş.-dədir.

CƏLAYİR – İranın Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Əhər şəhristanının Mərkəzi bölgəsinin Ətraf kəndistanında,

Əhər ş.-ndən 22 km şm.-ş.-dədir.

CƏLD KƏRTƏNKƏLƏCİK (Eremias velox Pall) – əsl kərtənkələclər fəsiləsinin kərtənkələclər cinsindən sürünən heyvan. Azərbaycan – da E. v. caucasika yarımnövü yaşayır. Əsasən, boz, yaxud qum rənglidir. Belinin ortası zolaqsız və seyrək tünd çillərlə örtülüdür. Bədənin yan tərəflərində tünd haşiyəli göy gözcüklər var. Quyruğunun və bud hissələrinin rəngi al-qırmızıdan tünd-narıncıya qədər dəyişir. Gövdəsinin uz. 83,6 mm-ədək olur. Şərqi Ön Qafqazda və Cənubi Qafqazda, Aşağı Volqaboyunda, Mərkəzi Asiyada yayılmışdır; Əfqanıstanın şimalında,



Cəld kərtənkələcik (Eremias velox).

Çində və İranda rast gəlinir. C. k. təhlükə zamanı kolların arasında, yarıq və çatlarda gizlənir. Güclü hərəkətilə qumata tez girə bilir. Yuva qazmağa qabildir. Seyrək yovşanlı və dənlil bitkilər olan yarımsəhra zonasında yaşayır. Abşeron – da çox rast gəlinir. Oktyabrda qış yuxusuna gedir, yazda oyanır; 2–3 həftə sonra isə cütləşmə başlayır. Düşməni kələz ilanidir. Əsas qidası cücülərdir.

CƏLDƏKİ (الجدكي), İzzəddin Aydomir ibn Əli əl-Cəldəki (?), Xorasan, Cəldək k. – 1342, Qahirə) – İran alimi, müsəlman əl-kimyasının sönücü nümayəndəsi. Klassik nəzəri biliklərlə yanaşı, təcrübə biliklərə də malik olmuş, ilk dəfə nitrat turşusu vasitəsilə gümüşü qızıldan ayırmışdır. Kimyəvi tərkiblərdə maddə miqdarının sabit nisbətlər qanununu müəyyən etmişdir. Metalların oksidləşməsi və bu prosesdə baş verən dəyişikliklər barədə qeydləri var. Tianlı Apolloninin "Yeddi kitab"ını, *Əli ibn Əbu Talibin* "əl-Bəyan" xütbəsini (hər ikisi fransız dilinə tərcümə olunmuşdur) və s. əsərləri şərh etmişdir. Əsərlərinin əsas mövzusu kimya, təbiətin tarixi, "elm əl-xəvass" (xassələr elmi), *Cabir ibn Həyyanın* "nisbətələr nəzəriyyəsi" və s.-dir. Əlyazmaları dünyanın bir sıra kitabxanasında saxlanılır.

CƏLƏB – İrəvan qub.-nın Aleksandropol (Gümrü) qəzasında (9.9.1930 ildən Amasiya r-nu), Arpaçayın sol sahilində Azərbaycan – larn yaşadığı kənd. 1860 ildə kəndin Azərbaycan – əhalisi qovulmuş, burada xaricdən köçürülmüş ermənilər yerləşdirilmişdir. 26.4.1946 ildə kəndin adı dəyişdirilərək Cradzor qoyulmuşdur.

CƏLƏBƏR – İranın Qərbi Azərbaycan ostanında kənd. Urmiya şəhristanının Ətraf bölgəsinin Dulbəkş kəndistanında, Urmiya ş.-ndən 53 km c.-ş.-dədir.

CƏLƏQIRAN – İranın Ərdəbil ostanında kənd. Mərkəzi şəhristanının Nəmin bölgəsində, Ərdəbil ş.-ndən 22 km şm.-dədir.

CƏLİ – ərəb kalliqrafiyasında xətt növünün iri forması. Böyük kağızda yazıldığından *tumar* da adlandırılmış, ölçü vahidi kimi də istifadə olunmuşdur. Ümumiyyətlə, geniş ağızlı qələmlə yazılmış yazıya C. deyilirdi. C. ilə yazılacaq mətnin sahəsinə görə hərflərin eni və hündürlüyü hesablanaraq, qələblər hazırlanır. Mətn qələbdən tökülmüş kömür tozunun üzərində yazılır və ya mərmərə həkk edilir. İlk cəlinəvisin Nəbəvi məscidinin divarına C.-kufi xətlə Quranın Şəms surəsini yazmış Xəttat Səəd olduğu bildirilir. C.-süls, C.-nəstəliq, C.-divani kimi növləri daha geniş yayılmışdır. 14 əsrdə yalnız süls və nəxsin C.-sindən istifadə olunmuşdur. 1453 ildən sonra süslə inkişaf edən C.-sülsün ən görkəmli nümayəndələri bu yazıda məktəb yaratmış türk xəttatları Mustafa Rakim (ö. 1826) və Mahmud Cəlaləddin (ö. 1829) olmuşlar. 14 əsrdə İranda nəstəliq xəttinin yaradılması ilə C.-nəstəliq meydana gəlmişdir. Lövhə və kitabələrin yazılmasında geniş istifadə olunan C.-nəstəliq Azərbaycan, İran, Əfqanıstan, Hindistan, Orta Asiya və Türkiyədə yayılmışdır. Türk xəttatları tərəfindən yaradılmış C.-divani *divani* xətt növünün formalarından biri olsa da, onların arasında fərqlər var. İkişəkilli hərflər özündən sonrakı hərflərlə birləşmədiyi üçün C.-divaninin oxunuşu nisbətən rahatdır, daha enli qələmlə yazılır, hərfləri daha bəzəkli olub bir-birini kəsir. Qızılı, qara, qırmızı, yaxud yaşıl olmaqla hər sətir bir rəngdə yazılır. Əsasən, rəsmi məntələrdə istifadə olunur.

CƏLİL Musa – bax *Musa Cəlil*.
CƏLİLABAD (1967 ildə Astraxanbazar) – Azərbaycan. Azərbaycan – da şəhər (1952 ildən). Cəlilabad r-nunun mərkəzi. Əh. 43,5 min (2011). Bakıdan 215 km aralı, Ələt–Astara avtomobil yolu üzərində, dəniz səviyyəsindən 25 m hünd.-də, Mişar çayı sahilində, Muğan düzündədir.

Şəhərin şm.-q.-ində, ş.-ində və c.-q.-ində (Qurudərə yaşayış yeri) e.ə. 4-cü minilliyə aid yaşayış yerləri və Tunc dövrünə aid Xamşahratəpə yaşayış yeri; 19–20 əsrin əvvəllərinə aid hamamlar, şəhərin c.-ş.-ində orta əsrlərə aid Nadirtəpə yaşayış yeri var.

4 çörəkbişirmə və qənnadı sexi, tikış, xalça sexləri, asfalt z-du, mebel f-ki, tərəvəz məhsullarının emalı müəssisəsi, broylar f-ki, istehsal gücü gündə 100 t olan dəyirman, taxıl məhsullarının təmizlənməsi və saxlanması üçün 10 min t-luq anbar kompleksi; telekommunikasiya qovşağı, poçt filialı və onun üç müştəri xidmətləri şöbəsi, 7 bank filialı, 2 qeyri-bank təşkilatı, elektrikpaylayıcı şəbəkə, qaz istismarı şəbəkəsi fəaliyyət göstərir. Şəhər nəql. minik avtomobilləri və kiçik tutumlu mikroavtobuslardan ibarətdir.

Ş.-də 8 ümumtəhsil məktəbi (6788 şagird), 9 məktəbəqədər (625 uşaq), 5 məktəbdənkənar (1431 şagird), 1 ilk peşəixtisas təhsili (60 şagird), 1 orta ixtisas təhsili müəssisəsi, o cümlədən Azərbaycan. Müəllimlər İn-tunun filialı (419 tələbə) var (2013/14). C.-da 20 əsrin əvvəllərində inşa edilmiş məscid, Böyük Vətən müharibəsində həlak olmuş cəlilabaddlıların xatirəsinə həsr edilmiş "Ana abidəsi" kompleksi, şəhərin mərkəzində milli memarlıq üslubunda işlənmiş "Qala qapı" abidə kompleksi, şahmat məktəbi, uşaq incəsənət mərkəzi, mədəniyyət evi, 4 klub, 7 kitabxana, tarix-diyarşünaslıq muzeyi, şəkil qalereyası, parklar və s. var (2012). Cəlil *Məmmədquluzadənin* şərafinə adlandırılmışdır.

CƏLİLABAD – İranın Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Marağa şəhristanının Qaraağac bölgəsinin Quruçay kəndistanında, Qaraağac qəs.-ndən 30 km şm.-q.-dədir.

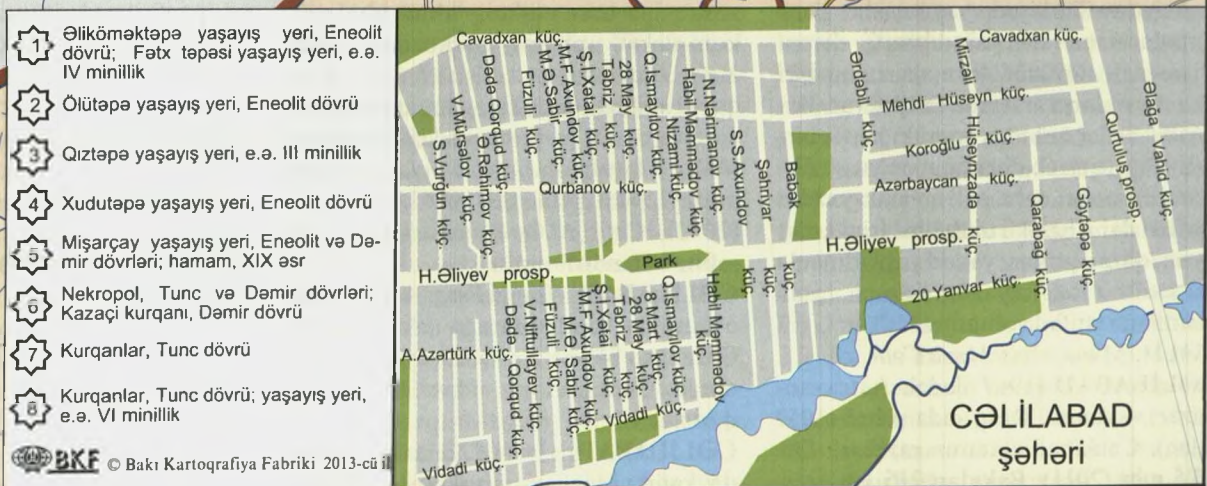
CƏLİLABAD – İranın Zəncan ostanında kənd. Mərkəzi şəhristanının Ətraf bölgəsinin Qarapışli kəndistanında, Zəncan ş.-ndən 48 km şm.-q.-dədir.



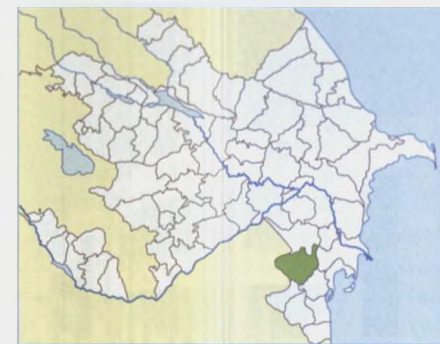
Cəlilabad. Tarix-diyarşünaslıq muzeyi.

CƏLİLABAD NEFTLİ-QAZLI RAYONU – Azərbaycan. Azərbaycan – nın c. bölgəsində neftli-qazlı r-n. Talış-Vəndam qravitasiya maks.-u və Talış d-rı arası zonada yerləşir; c.-ş.-dən Xəzər dənizi, q.-dən İranla həmsərhəddir. Ərazidə geol. xəritəyəalma, qravimetrik, az həcmdə seysmik işlər, Ağdaş, Lazran, Tumarxanlı sahələrində struktur-axtarış, Novoqolovka, Cəlayir və Ağdaş sahələrində isə dərin qazma işləri aparılmışdır. Ağdaş, Lazran, Tumarxanlı sahələrində qazılmış quyularda neft-qaz təzahürləri müşahidə edilmişdir. C. n.-q.r. mürəkkəb tektonik quruluşa malikdir. Ərazidə Astara, Alaşar-Burovar, Biləsuvar-Novogolovka antiklinoriumları və Yardımlı, Cəlilabad sinklinoriumları ayrılır. R-nun geol. quruluşunda Tabaşir, Paleogen, Neogen və Dördüncü dövr çöküntüləri iştirak edir. Alt Tabaşir çöküntüləri mergellərdən, Üst Tabaşir çöküntüləri əhəngdaşı, mergel və gillərdən, Paleosen, Eosen və Oligosen-Miosen çöküntüləri gil, qum, konqlomerat və tuf süxurlarının növbələşməsindən, Üst Pliosen (Akçaqıl, Abşeron) və Dördüncü dövr çöküntüləri isə gil, qum, qumca, çınqıllardan ibarətdir. R-n ərazisində çöküntü süxurlarının ümumi qalınlığı 6–6,5 km-ə çatır. C.n.-q.r-nunda perspektivli obyektlər kimi Eosen və Oligosen-Miosen çöküntüləri əhəmiyyət kəsb edir.

CƏLİLABAD RAYONU (1967 ildə Astraxanbazar r-nu) – Azərbaycan. Azərbaycan – nda inz. r-n. 1930 ildə təşkil edilmişdir. Ərazisi Lənkəran ovalığının şm.-ində və Muğan düzündən c.-undadır. Sah. 1441,4 km². Əh. 197,6 min (2011). R-n şm.-dən Biləsuvar, ş.-dən Neftçala, c.-ş.-dən Masallı, c.-dən Yardımlı r-nları ilə, q.-dən İranla həmsərhəddir. R-nda 2 şəhər, 117 kənd var (2011). Mərkəzi Cəlilabad ş.-dir.



- 1 Əlikömətəpə yaşayış yeri, Eneolit dövrü; Fəx təpəsi yaşayış yeri, e.ə. IV minillik
- 2 Ölütpə yaşayış yeri, Eneolit dövrü
- 3 Qızıtpə yaşayış yeri, e.ə. III minillik
- 4 Xudutəpə yaşayış yeri, Eneolit dövrü
- 5 Mişarçay yaşayış yeri, Eneolit və Demir dövrləri; hamam, XIX əsr
- 6 Nekropol, Tunc və Demir dövrləri; Kazaçı kurqanı, Demir dövrü
- 7 Kurqanlar, Tunc dövrü
- 8 Kurqanlar, Tunc dövrü; yaşayış yeri, e.ə. VI minillik



Cəliləbad. Burovar silsiləsinin ətəkləri.

Təbiət. Səthi, əsasən, düzənlik (Muğan düzü, qismən Lənkəran ovalığı), c.-q.-də alçaq dağlıqdır (Burovar silsiləsinin şm.-q. hissəsi). Hünd. 1000 m-ə qədərdir. Ş. hissədə bəzi yerlər okean səviyyəsindən aşağıdır. Antropogen, dağlıq hissədə Paleogen və Neogen çöküntüləri yayılmışdır. Əsasən, yayı quraq keçən mülayim-isti yarımsəhra və quru çöl, yayı quraq keçən mülayim-isti iqlimə malikdir. Orta temp-r yanvarda 1-3°C, iyulda 25-30°C-dir. İllik yağıntı 400-600 mm-dir. Çayları (Həmşirə, Göytəpəçay, İncəçay və s.), əsasən, müvəqqəti axarlıdır. Ən böyük çayı İranla sərhəddə Bolqar çayıdır. Allüvial-çəmən, şabalıdı, qəhvəyi dağmeşə və s. torpaqlar yayılmışdır. Yarımsəhra, çöl, dağ-kserofit bitkiləri və s. inkişaf etmişdir. Meşələr var (sah. 17,2 min ha, 2011). Heyvanları: çöldonuzu, süleysin, qumsıqanı, canavar, tülkü və s. Quş (bəzək, dovdaq) qışlaqları var.

Əhali. Orta sıxlıq 1 km²-də 137 nəfərdir. Kənd əhalisi 70,4 %-dir. Cəliləbad, Göytəpə ş.-ləri, Üçtəpə, Alar, Uzuntəpə, Günəşli, Privolnoye k.-ləri ən iri yaşayış məntəqələridir.

Təsərrüfat. Rayonun iqtisadiyyatında aqrar sahə, xüsusilə taxılçılıq, kartofçu-

luq, üzümçülük və heyvandarlıq mühüm yer tutur. K.t.-na yararlı torpaqlar 97 min 359 ha-dır: əkin sahələri 65564 ha, çoxillik əkinlər 983 ha, dincə qoyulmuş torpaqlar 574 ha, biçənək sahələri 2733 ha, örüş sahələri 9925 ha təşkil edir. Suvarılan torpaqlar 9165 ha-dır. Suvarma üçün başlanğıcını Araz çayından götürən Əzizbəyov kanalından, rayon ərazisindəki Göytəpəçay, İncəçay, Mişarçay və Cəfərçay su anbarlarından istifadə olunur. Suvarılan sahələrin 75%-ində dənli bitkilər, 5%-ində texniki bitkilər, 6%-ində bostan bitkiləri və kartof, 14%-ində yem bitkiləri əkilir. Son illər Fransa, Gürcüstan və Moldovadan gətirilmiş tinglər hesabına üzümlüklərin sahəsi genişləndirilərək 1177 ha-a çatdırılmış,

2011 ildə 6862 t üzüm istehsal olunmuşdur.

Rayonda heyvandarlıq inkişaf etdirilmiş, mal-qaranın cins tərkibi xaricdən gətirilmiş damazlıq heyvanlar hesabına yaxşılaşdırılmışdır. Qaramal 98500 baş, davar 122 min baş, ev quşlarının sayı 600 mindir. Quşçuluqla məşğul olan ayrı-ayrı fiziki şəxslərə məxsus 4 sex və illik istehsal gücü 300 min t olan broyler f-ki fəaliyyət göstərir.

Rayonda "Ruslan" mebel f-ki, tikinti materialları hazırlayan sexlər və kərpic z-du, beton dirəklər sexi, 2 asfalt z-du, xalça və tikiş sexləri, üzüm emalı müəssisəsi, tərəvəz məhsullarının konservləşdirilməsi ilə məşğul olan sex, müasir tipli un dəyirmanları, iri taxıl anbarları və tərəvəz

Cəliləbad. Heydər Əliyev seyrəngahı.



Cəliləbad broyler ASC.





Cəlilabad. Z. Əliyeva ad. orta məktəb.



Cəlilabad. Olimpiya İdman Kompleksi.

məhsullarının saxlanması üçün soyuducu kameralar, çörəkbişirmə və qənnadı sexləri var.

Bakı–Astara dəmir və avtomobil yollarının rayon ərazisindən keçməsi də rayonun iqtisadiyyatına müsbət təsir göstərir.

Mədəni quruculuq və səhiyyə. R.-nda 125 ümumtəhsil məktəbi (27403 şagird), 18 məktəbəqədər (1041 uşaq), 5 məktəbdənkənar (1431 şagird), uşaq musiqi məktəbi, uşaq incəsənət məktəbi, 2 ilk peşə-ixtisas təhsili (476 şagird), 1 orta ixtisas təhsili müəssisəsi, o cümlədən Azərb. Müəllimlər İn-tunun filialı (419 tələbə) var (2013/14). R.-nda 1 şəhər mədəniyyət sarayı, 18 kənd mədəniyyət evi, 24 klub müəssisəsi, 94 kitabxana, 2 muzey, şəkil qalereyası, şahmat məktəbi, uşaq-gənclər idman məktəbi, 7 kompleks idman qurğusu, 3 min yerlik stadion fəaliyyət göstərir (2012). R.-nda 365 çarpayılıq 9 xəstəxana, o cümlədən vərəm xəstəxanası, əhaliyə ambulatoriya-poliklinika yardımı göstərən 37 müalicə müəssisəsi, gigiyena və epidemiologiya mərkəzi, 276 həkim, 802 orta tibb işçisi var (2011).

CƏLİLİ Həmidzadə (əsl adı Əbdülcəlil; 1488, Bursa – 1569, Bursa) – türk divan şairi. Bursada təhsil aldıqdan sonra İstanbula getmiş, burada Sultan I Səlimə mədhiyələr yazsa da, qiymətləndirilməmişdir. Bursaya qayıdaraq ömrünün sonunadək orada yaşamışdır. Şeirləri sadə və axıcı üslubdadır. Ə. Nəvai, H. Həmdü və Behiştü Əhməd Sinan Çələbidən sonra türk dilində yazılmış dördüncü “Xəmsə”nin (“Xosrov və Şirin”, 1512; “Leyli və Məcnun”, 1514; “Yüz yarpaqlı tikansız gül”; “Həcrnamə”, 1509; və “Məhəknamə”) müəllifidir. 303 qəzəl, 6 qitə, 8 müəmmə və s. şeirlərdən ibarət divanı var; yeganə nüsxəsi Fransa Milli Ki-

tabxanasındadır. “Tərcüme-yi-Şahnamə” və “Yusif və Züleyxa” əsərlərinin də olduğu ehtimal edilir.

“CƏLİLİ” – aşıq havası. 18 əsrdə aşıq Cəlil tərəfindən yaradıldığı ehtimal edilir. “Baş Cəlili” (“Qaragöz”, yaxud “Qaragöz bala”, “Çıldır çiçəyi”) və “Orta Cəlili” (çox vaxt “Cəlili”, bəzən “Süsənbəri”) adlı iki növü var. “Baş Cəlili”nin poetik mətni qoşma, məqam əsası segah, musiqi ölçüsü 6/8, tempi mülayim-tezdir; sazda “Şah pərdə” kökündə ifa olunur. “Orta Cəlili”nin poetik mətni qoşma, məqam əsası rast, musiqi ölçüsü 6/8, tempi mülayim-cəliddir; sazda “Ürfanı” kökündə ifa olunur. “Orta Cəlili”nin instrumental variantları da var.

CƏLİLKƏND – Azərb. Resp. Şərur r-nunda (Nax. MR) kənd. Cəlilkənd ə.d.-nin mərkəzi. R-n mərkəzindən 4 km şm.-ş.-də, Naxçıvan–Sədərək avtomobil yolunun sol tərəfində, Şərur düzündədir. Əh. 2021 (2011); yemçilik, tərəvəzçilik və heyvandarlıqla məşğuldur. Tam orta məktəb, mədəniyyət evi, kitabxana, ambulatoriya, uşaq bağçası, muzey, poçt var. Kənddə inşa üsulu və texnikasına görə e.ə. 2-ci minilliyin əvvəllərinə aid edilən siklop tikililəri (xalq arasında q a l a ç a deyilir) var.

CƏLİLKƏND – İrannın Qərbi Azərbaycan ostanında kənd. Maku şəhristanının Siyəhçəsmə bölgəsinin Çaldıran kəndistanında, Siyəhçəsmə qəs.-ndən 6 km ş.-dədir.

CƏLİLLİ – Azərb. Resp. Tovuz r-nunda kənd Cəlilli ə.d.-nin mərkəzi. R-n mərkəzindən 5 km şm.-da, Bakı–Qazax avtomobil yolunun kənarında, Gəncə–Qazax düzündədir. Əh. 1989 (2011); heyvandarlıq, əkinçilik və üzümçülüklə məşğuldur. Tam orta məktəb, uşaq bağçası, klub, tibb məntəqəsi var.

CƏLİLOV Firudin Ağası oğlu (d.6.5.1947, Erm. Resp., Vedi r-nunun Qarabağlar k.) – Azərb. dilçisi, filologiya e. d. (1989). Azərb. Dövlət Un-tinin filologiya fakültəsini bitirmiş (1972), həmin un-tin Azərb. dilçiliyi kafedrasında çalışmışdır (1972–94). Tədqiqatları türk dillərinə, türk xalqlarının mifologiya və etnoqrafiyasına və s. sahələrə həsr olunmuşdur. “Azərbaycan dilinin morfonologiyası” kitabı Beynəlxalq Türkoloji qurultayın (1996) mükafatına layiq görülmüşdür. Əsərləri xarici ölkələrdə çap olunmuşdur. Türk dil qurumunun m. üzvü (1996) və fəxri üzvü (2000) seçilmişdir. Azərb. SSR Ali Sovetinin deputatı (12-ci çağırış), “Dövlət Əlifba komissiyası”nın rəhbəri (1990), Azərb. Resp. Ali Soveti Milli Şurasının “Təhsil, elm, mədəniyyət və din məsələləri” komissiyasının sədri (1991), Baş nazirin müavini (1992), ali və orta ixtisas təhsili naziri (1993) olmuşdur. Bir çox ölkədə məruzələrlə çıxış etmişdir.

Əsərləri: Azərbaycan dilinin səs quruluşu. B., 1983; Azərbaycan dilinin morfonologiyası. B., 1988; Morfonoloji rekonstruksiyon və etimoloji. İzmir, 1993; Azər xalqı. B., 2000.

CƏLİLOV Kamil Cəlil oğlu (d.29.1.1938, Bakı, Buzovna k.) – Azərb. qoboyçalanı. Azərb. Resp. xalq artisti (2000).

A. Zeynallı ad. Musiqi məktəbini (1959) və Azərb. Dövlət Konservatoriyasını (1965) bitirmişdir. 1965–69 illərdə Azərb. Dövlət Televiziya və Radiosu Kamera Orkestrinin, 1965 ildən G. Əliyevanın rəhbərlik etdiyi “Dan ulduzu” instrumental ansamblının solisti ol-



muşdur. Azərb. müğamlarının ilk dəfə qoboyda səslənməsi, eləcə də xalq çalğı alətlərinə qoboyun daxil edilməsi C.-un adı ilə bağlıdır. Xalq mahnıları və ritmik müğamların (“Qarabağ şikəstəsi”, “Kəsmə şikəstə” və s.) mahir ifaçısı kimi tanınmışdır. Repertuarına muğamlar (Segah, Dügah, Zəminxarə, Çahargah, Zabul, Rahab, Bayatı-Şiraz, Bayatı-kürd və s.), aşıq havaları (“Baş saritel”, “Cəlili”, “Yanıq Kərəmi” və s.), xalq mahnıları (“Sarı bülbül”, “Apardı sellər Saranı”, “Küçələrə su səpmişəm”, “Sarı gəlin” və s.), Azərb. bəstəkarlarının (Ü.Hacıbəyli, F.Əmirov, Q.Qarayev, C.Hacıyev, C.Cahangirov, Ə.Abbasov, A.Məlikov, T.Quliyev, A.Əlizadə, O.Kazımov və b.) əsərləri, “Azərbaycan tərənələri” kompozisiyası (musiqisi C.-undur), həmçinin Qərbi Avropa və rus bəstəkarlarının (İ.S.Bax, Ş.Quno, V.A.Motsart, F.Y.Haydn, Y.F.Hendel, A.Borodin, S.V.Raxmaninov, N.A.Rimski-Korsakov və b.) musiqisi daxildir. 1976 ildə Manilada (Filippin) keçirilmiş 4-cü Beynəlxalq Asiya və Afrika ölkələri musiqi müsabiqəsində “Çahargah ahəngi”nin ifasına görə laureat (1-ci mükafat) adına layiq görülmüşdür. Dünyanın bir çox ölkəsində qastrolda olmuşdur. 1957–62 illərdə Mədəni-Maarif Texnikumunda, 1989 ildən Azərb. Milli Konservatoriyası nəzdindəki incəsənət gimnaziyasında pedaqoji fəaliyyət göstərir. Haqqında “Kamil” televiziya filmi çəkilmişdir (1997). Azərb. Resp.-nin “Şöhrət” ordeni ilə təltif edilmişdir.

CƏLİLOV Qurban Nizaməddin oğlu [27.10.1927, Nuxa (indiki Şəki) – 1.10.2000, Bakı] – neft və qaz yataqlarının işlənməsi və yeraltı hidroqaz dinamikası sahəsində Azərb. alimi, texnika e.d. (1963), prof. (1966), AMEA-nın akad. (1989; m. üzv 1972). Azərb. Dövlət Un-tini (indiki BDU) bitirmişdir (1950). Azərb. SSR EA Dərin Neft və Qaz Yataqları Problemləri İn-tunun direktor müavini (1974 ildən) və Azərb. SSR EA Yer Elmləri bölməsinin akad. katibinin müavini (1980 ildən) olmuşdur. C. neft quyularının sulaşması və qarşılıqlı təsiri, su-neft sərhədinin hərəkəti ilə əlaqədar məsələləri tədqiq etmiş, çoxlaylı neft və qaz yataqlarının işlənməsinin hidrodin-



amik hesablama üsullarını işləyib hazırlamış, müxtəlif kollektora malik bir-cinsli olmayan yataqların riyazi model-lərini təklif etmişdir. Ümumittifaq konfranslarda, nəzəri və tətbiqi mexanika üzrə 9-cu Ümumdünya konqresində (Moskva, 1973) məruzə etmişdir. 230-dan çox elmi əsərin, o cümlədən 4 monoqrafiyanın müəllifidir. Yüksəkixtisaslı kadrların hazırlanmasında xidmətləri var. İ.M. Qubkin ad. mükafata layiq görülmüşdür (1985). Xalqlar dostluğu ordeni və medallarla təltif olunmuşdur.

Əsərləri: Вопросы перемещения контура нефтеносности и обводнения скважин. Б., 1974; Вопросы обводнения скважин в многопластовых месторождениях (başqaları ilə birlikdə). Б., 1980.

CƏLİLOV Mərdan Fərəc oğlu (d.29.6.1952, Bakı ş., Mərdəkan qəs.) – energetika sahəsində Azərb. alimi, texnika e.d. (1999), prof. (2000). Azərb. Neft və Kimya İn-tunu (AzNKİ; indiki ADNA) bitirmişdir (1974). 1974–75 illərdə “Şimal” DRES-də, 1975–78 illərdə AzNKİ-də böyük mühəndis, 1985 ildən AMİU-da dosent, prof. vəzifələrində işləmişdir. 2004–13 illərdə AMİU-da kafedra müdiri olmuşdur. Hazırda AMİU və Aviasiya Milli Akademiyasında pedaqoji fəaliyyət göstərir. Əsas elmi işləri istilik energetikası müəssisələri üçün əlavə suyun ekoloji təmiz və iqtisadi səmərəli üsullarla hazırlanmasına aiddir. 160-dan çox elmi əsərin, o cümlədən 1 monoqrafiyanın müəllifidir. Elmi kadrların hazırlanmasında xidməti var.

Əsəri: Химическое обессоливание воды на ТЭС с сокращенными количествами реагентов и стоков. Б., 1966.

CƏLİLOV Namiq Sərdar oğlu (d.18.2.1955, Naxçıvan, Şahbuz r-nunun Aşağı Qışlaq k.) – Azərb. astronomu, fizika-riyaziyyat e.d. (2004), AMEA-nın m. üzvü (2007). Azərb. Dövlət Un-tini bitirmişdir (1977). Elmi fəaliyyətinə Naxçıvan MR-nın Batabat Astrofizika Rəsədxanasında başlamışdır (1977). Kosmik Tədqiqatlar Elm-istehsalat Birliyində (1983–86), Moskva vil., Troitsk ş.-ndə Yer Maqnetizmi, İonosfer və Radio-dalğaların Yayılması İn-tunda (1986–2005) işləmişdir. 2005 ildən N. Tusi ad. Şamaxı Astrofizika Rəsədxanasında



(ŞAR) şöbə müdiri vəzifəsində çalışır. Tədqiqatları Günəş və ulduzların pulsasiyasının fizikası sahəsindədir. Bu tədqiqatlar əsasında Günəşin neytrino tomoqrafiyasının nəzəri bazisi yaradılmışdır. Göstərilmişdir ki, Günəşin periodik maqnit aktivliyi onun məxsusi qlobal rəqslərinin təzahürü kimi yarana bilər. Bundan başqa, müəyyən edilmişdir ki, Günəşdə 1500–30000 illik məxsusi burulğanlı rəqslər baş verə bilər və bunlar Yer in iqlimində qlobal dəyişikliklərə gətirib çıxara bilər. 100-dən çox elmi əsərin, və 1 monoqrafiyanın müəllifidir.

Əsəri: “Глобальные колебания Солнца” (Ştaude Y. ilə birlikdə). Баку, “ЭЛМ”, 2005, 250 c. **CƏLİLOVA** Roza İsmayıl qızı (d.17.5.1929, Dəvəçi ş.) – Azərb. rəqqasəsi. Azərb. Resp. xalq artisti (2007). Bakı Xoreoqrafiya Məktəbini (1947) bitirmişdir. 1947–49 illərdə Azərb. Opera və Balet Teatrında işləmiş, 1949–69 illərdə Azərb. Dövlət Mahnı və Rəqs Ansamblında rəqqasə, 1969–73 illərdə isə həmin ansamblın bədii rəhbəri olmuşdur. Azərb. Resp. Mədəniyyət Nazirliyi Xalq Yaradıcılığı Elmi-Metodik Mərkəzində baletmeyster (1973–83), İraqda xoreoqrafiya məktəbində müəllim (1984) işləmişdir. C.-nin repertuarına Azərb. milli rəqsləri (“Bənövşə”, “Novruz”, “Zərif yerli”, “Qaragöz”, “Tirməşal”, “Lalə”, “Tərəkmə”, “Naznaz”, “Ənzəli” və s.), həmçinin iran, hind, ərəb, bənqal və b. xalqların rəqsləri daxildir.



R. Cəlilova. Lirik rəqs – “İlk bahar”. 1965.



“Qavalla rəqs”, “Azərbaycan süitəsi”, “Ağ çiçək”, “Muleyli”, “Yalli”, “Durnalar”, “Sabirabadi” rəqslərinə quruluş vermişdir. Azərb.-in bir sıra rayonlarında rəqs kollektivlərinin yaradılmasında xidməti var. Bir çox xarici ölkədə qastrof səfərlərində olmuşdur.

CƏLQAY – İranın Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Marağa şəhristanının Bənab bölgəsinin Bənacu kəndistanında, Bənab qəs.-ndən 5 km c.-dadır.

CƏLLADLI – İrəvan xanlığının Dərəçiçək mahalında (9.9.1930 ildən Axta, 30.6.1959 ildən Razdan r-nu) azərb.-ların yaşadığı kənd. “İrəvan əyalətinin icmal dəftəri”ndə (1728) kənd haqqında məlumat var. 19 əsrin əvvəllərində bölgənin Rusiya tərəfindən işğalı zamanı kənd dağıdılmış, əhalisi isə qonşu Dərəçiçək k.-nə köçmüşdür.

CƏM (lat. summa – yekun, ümumi miqdar) – kəmiyyətlərin (ədədlərin, funksiyaların, vektorların, matrislərin və s.) toplanması əməlinin nəticəsi. a və b ədədlərinin C -i $a+b$ ilə, n sayda a_1, a_2, \dots, a_n ədədlərinin C -i \sum simvolu ilə işarə edilir:

$$a_1 + a_2 + \dots + a_n = \sum_{i=1}^n a_i = \sum a_i.$$

\sum işarəsini elmə L. Eylər daxil etmişdir (1755).

CƏM, dilçilikdə – kəmiyyət kateqoriyası formalarından biri. İsimlərdə ayrı-ayrı əşyaların çoxluğunu, feillərdə iş və hərəkətin çoxlu subyektə məxsusluğunu bildirir. 6 növü müəyyən edilmişdir: 1) distributiv C . – başqa əşyalarla ayrı-ayrılıqda əlaqədar olan çoxlu əşyaları bildirmək üçün, hər əşyanın özü ilə əlaqədar əşyaları ayırmaq üçün işlənən C -lik; 2) mübaliğə C -i – nitq xüsusi əhəmiyyət vermək üçün, danışanın müəyyən qüvvə ilə, kollektivlə əlaqədar olduğunu bildirmək üçün birinci şəxsin tək yerinə C . əvəzliyinin və müvafiq feil formasının işlədilməsi; 3) müəllif C -i – birinci şəxsin tək əvəzinə (daha çox yazılı dildə) təvazökarlıq əlaməti olaraq birinci şəxsin C -inin işlədilməsi; 4) nəzakət C -i – bir şəxsə müraciət edərkən ikinci şəxs C . şəxs əvəzliyinin işlədilməsi; 5) təmtəraqılıq C -i – keçmiş həyat tərzini əlaqədar hökmdarların işlətdiyi “biz” (“mən” mənasında) və onlara müraciətlə deyilən “siz” əvəzlilikləri və müvafiq feil formaları; 6) təxmini C . – təxmini şəkildə və qeyri-dəqiq surətdə sıra saylarını işlətməklə müəyyən zaman anlayışı bildirən C -dir.

Əd. Adilov M.İ. Verdiyeva Z.N., Ağayeva F.M. İlahlı dilçilik terminləri. B., 1989.

CƏMADİYÜLAXİR – bax *Hicri təqvim*.

CƏMADİYÜLƏVVƏL – bax *Hicri təqvim*.

CƏMALƏDDİN ƏL-ƏFQANI – bax *Əfqani Cəmaləddin*.

CƏMALƏDDİN ƏRDƏBİLİ Yusif ibn İbrahim (? , Ərdəbil – 1397) – Azərb. alimi və hüquqşünası (fəqih). Müsəlman hüququnun (fiqh) dərin bilicisi idi. Təbriz, Qəzvin və s. şəhərlərdə təhsil almış, sonra Ərdəbilə qayıtmışdır. Azərb. hüquqşünası alimi və şairi Əbdülkərim Rəfi Qəzvininin (ö. 1226) davamçısı olmuşdur. Şafii hüquq məktəbinin son görkəmli nümayəndəsidir. Əsərləri Orta Asiyadan Misirədək yayılmış, 19 əsrin sonunadək şafii hüquqşünası və hakimlərinin əsas müraciət mənbəyi olmuşdur. Onun “Əl-ənvar li-əməli-əl-əbrar” (“Doğruçuların əməlləri üçün işıq”) əsərinə 15–19 əsrlərdə çoxlu şərh, haşiyyə, təliqə və izah yazılmışdır. C .Ə.-nin “Əl-Əzhar” (“Çiçəklər”), “Əl-Fəraiz” (“Vərəsəlik”) və s. əsərləri orta əsrlər fiqhinin maraqlı abidələrindəndir. Əsərlərinin əlyazma nüsxələri AMEA-nın M.Füzuli ad. Əlyazmalar İn-tunda, eləcə də Paris Milli kitabxanası, Misir Milli kitabxanası (Qahirə), Kral Səud un-tinin kitabxanası (Ər-Riyad) və s. yerlərdə saxlanılır.

CƏMALƏDDİN ƏT-TÜRKİ (?-?) (əsl adı Əbu Məhəmməd Abdullah ət-Türkidir) – 14 əsr türk dilçisi. Həyatı haqqında məlumat azdır. Qırpaq dilinin öyrənilməsi üçün mühüm mənbə sayılan “Məmlük dövləti dövrünə aid ərəbcə-qırpaqca lüğət” adlı əsəri ilə tanınmışdır. Əsərin yeganə əlyazma nüsxəsi Fransa Milli Kitabxanasında saxlanılır. Əsər iki hissədən ibarətdir (1. İsimlər; 2. Feillər). Polyak türkoloqu A.Zayonçkovski tərəfindən (birinci hissəsi fransızca, ikinci hissəsi polyak dilində) nəşr edilmişdir.

CƏMAYEL Bəşir (1947, Beyrut – 14.9.1982, Beyrut) – Livan dövlət xadimi. Ə. *Cəmayelin* qardaşıdır. Vəkil olarkən kətaiblər arasında fəal rol oynamış, ordunu təkmilləşdirməyə çalışmışdır. 1975 ilin aprelində Fələstin Müqavimət Hərəkatının (FMH) və Milli Tərəqqipərvər Qüvvələrinin (MTQ) sağ xristian qüvvələri arasında daxili ziddiyyətlər kəskinləşmiş və Livanda vətəndaş müharibəsi başlamışdı. Bir ildən sonra C . Kətaiblər ordu şurasının (iyul, 1976 il), sonra isə Livan ordusunun (1976, avqust) baş komandanı olmuşdur. ABŞ-in vasitçiliyi ilə Kemp-Deviddə imzalanmış Misir-İsrail sövdələşməsinə pisləmiş, ərəb dövlətlərinin Bağdad müşavirələrində (1978, 1979) iştirak etmişdir. C . Livan hərbi

qüvvələrinin baş komandanı, Kətaiblər siyasi şurasının üzvü, Təhlükəsizlik şurasının sədri idi. Pozitiv bitərəflik, bloklara qoşulmamaq siyasəti yeridən C . İsrail təcavüzünə qarşı ərəb ölkələri birliyinin möhkəmləndirilməsinə səy göstərmişdir. 1982 ilin avqustunda Livanın prezidenti seçilmiş, bu vəzifəni icra etməyinə bir neçə gün qalmış sui-qəsd nəticəsində öldürülmüşdür.

CƏMAYEL Əmin (d. 1942, Bikfayə) – Livan dövlət xadimi. 1970 ildə millət vəkili seçilmişdir Qardaşı B. *Cəmayelin* öldürülməsindən sonra ölkə prezidenti (1982, sentyabr) olmuşdur. Millətçi olan C . ölkəsinin dinamik qüvvələrinin birləşməsi və xarici qüvvələrin ölkədən sıxışdırılması üçün çalışırdı. Beynəlxalq aləmdən dəstək gözləyən C . İsrail silahlı qüvvələrinin Livandan geri çəkilməsi üçün 1982 ilin dekabrında İsrail hökuməti ilə görüşlər keçirmişdi. İsveçrədə “Beynəlxalq sülh konfransının” keçirilməsinin və Livanda sülhün bərqərar olmasının təşəbbüskarı olmuşdur. Suriya və onun Livandakı müttəfiqləri ilə kompromisə nail olmağa çalışmışdır. 1988 ildə prezidentlik müddəti bitdikdən sonra istefa vermişdir.

CƏMCƏMLİ – Azərb. Resp. Qobustan r-nunda kənd. Cəmcəmli ə.d.-nin (Cəmcəmli, Damlamaca k.-ləri daxildir) mərkəzi. R-n mərkəzindən 10 km c.-da, dağ ətəyindədir. Əh. 1271 (2011); heyvandarlıq və əkinçiliklə məşğuldur. Tam orta məktəb, klub, kitabxana, ambulatoriya var.

CƏMDƏT-NƏSR – Bağdaddan (İraq) 100 km c.-ş.-də, Dəclə çayının sağ sahilində e.ə. 3-cü minilliyin 1-ci yarısına aid yaşayış məskəni. Aşağı təbəqələrinə uyğun olaraq Mesopotamiya mədəniyyətinin *Uruk* dövrünü əvəz etmiş dövrü də (digər adı “Yazıyaqədərkı”; e.ə. 3100–2900 illər) C -N. adlandırılmışdır. 1925–28 illərdə ingilis arxeoloqları S. Lanqdon, E. Makkey, V. Vatelin tərəfindən tədqiq edilmişdir. *Təll* çiy kərpicdən hörülmüş müdafiə divarları ilə əhatələnmişdir. Gildən düzəldilmiş evlər var; ağac, qamış və gildən damı olan qab və s. aşkarlanmışdır. Qara və ya qırmızı həndəsi na-xışlarla, gil üzərində, yaxud sarı fonda quş və keçi fiqurları ilə bəzədilmişdir; cızılmış ornamentlərə nadir hallarda təsadüf olunur, qabların çoxu na-xışsızdır. Bəzi qabların boyanmış yuxarı hissəsi ayrıca hazırlanmışdır. Qranit, porfir, əhəngdaşı və kalsitdən düzəldilmiş qablar formaca gil qablara oxşardır. Toppuz ucluq-



Cəmdət-Nəsrə aşkar edilmiş qablar. Aşmola muzeyi (Oksford).

ları, taxma daş ülgüclü oraqlar, sapı dəlikli balta, yaxşı bişirilmiş gildən hazırlanmış yastı kərki-baltalar, mis kərki, mis, gümüş və qurğuşundan düzəldilmiş qablar aşkarlanmışdır. Əhəngdaşı, kirəc, balıqulağı və bütöv şüşədən olan muncuqlar tapılmışdır. Heyvanların, nadir hallarda insanların xətti-sxematik təsviri olan (C -N. üslubu) silindrik möhürlərə (İrandan Misirədək yayılmışdır) və əhəngdaşı, mərmər, kirəc və minadan həndəsi na-xışlı ştamlara rast gəlinir. C -N. yaşayış məskəninin təbəqəsində təsərrüfat sənədləri – piktoqrafik işarələri olan gil lövhələr tapılmışdır; belə lövhələr (ilk dəfə Uruk dövründə meydana gəlmişdir) Şumer yazısının əsasını təşkil etmişdir (bax *Mixi yazı*).

CƏMƏL VURUŞMASI (656) – Məhəmməd peyğəmbərin dul arvadı *Aişənin* Əli ibn Əbu Talibə beyət etməməsi səbəbindən baş vermiş toqquşma. Xəlifə *Osmən* ibn Affanın öldürülməsindən sonra onun yerinə keçmiş Məhəmməd peyğəmbərin əmisi oğlu və kürəkəni Əliyə qarşı Məkkədə təbliğata başlamış Aişə tərəfdarları (Təhha, Zübeyr, Abdullah bin Ömər, Yəmən valisi Yala, Bəsrə valisi Abdullah) ilə birlikdə Bəsrə ş.-ni ələ keçirmişdi. Mədinədə təhlükəsizliyinin təmin ediləcəyinə şübhə ilə yanaşan Əli əvvəlcə Kufəyə getmiş, orada qüvvə toplayaraq Bəsrəyə yürüş etmişdi. Vuruşma Bəsrə yaxınlığındakı Hüreyyədə, Aişənin mindiyi dəvənin (ər. cəməl) ətrafında baş vermişdi. Əlinin zəfəri ilə nəticələnən bu döyüşdə Təhha öldürülmüş, Aişə isə əsir alınaraq hörmətlə Mədinəyə göndərilmişdi.

“CƏMİ ÜL-ƏNVA ƏL-ƏDƏB ƏL-FARİSİ” (جامع الأنواع الأدب الفارسی) – Şeyx Əhməd Bardaklının yazdığı lüğət və türk dilində ədəbiyyatşünaslığa dair ilk kitab (1502). Lüğət 5 hissəyə bölünür. 1-ci hissə fars dilindəki sözlərin türkçə

qarşılığında ibarətdir (sözlərin düzülüşü onların son hərfərinə uyğun verilmişdir); 2-ci hissə farsca feilləri və onların türk dilindəki mənalərini əhatə edir; 3-cü hissədə hərfələrin simvolları, 4-cü hissədə isə illər, aylar və planetlərlə bağlı məlumatlar toplanmışdır. 5-ci hissə şeir qaydalarını, əruz vəzninə dair məlumatları və ədəbi janrları əhatə edir; misallarla izahatlar verilir. Yeganə nüsxəsi İstanbuldakı Milli kitabxanada saxlanılır.

CƏMİL BUSEYNƏ, Əbu Əmir Cəmil ibn Abdullah (? , Hicaz, Vadi əl-Qura – 701, Misir) – ərəb şairi. Həyatı haqqında məlumat azdır. Əmisi qızı Buseynəyə yazdığı sevgi şeirləri ilə “ C .B.” kimi məşhurlaşmışdır. Buseynənin ailəsi tərəfindən təhdidlərə məruz qalmış, bir müddət Yəmənə, Suriyada, Vadi əl-Qurada yaşamış, sonra Misirə getmişdir. Şeirlərindəki təxəyyül gücünə, ifadə sadəliyinə, səmimi duyğuların təsvirinə görə C .B. platonik məhəbbəti tərənnüm edən ərəb şairləri arasında xüsusi yer tutur. Sözlərinə nəğmələr qoşulmuş, uzun müddət Əməvi və Abbasi saraylarında ifa olunmuşdur. Rəcəz, fəxriyyə və həcvlər də yazmışdır. Əsasən, şair Küseyyir Uzzənin dilindən yazıya alınmış şeirləri Beyrutda (1934, 1953), Qahirədə (1958) divan şəklində çap olunmuşdur.

CƏMİL CAHİD BƏY (1883, İstanbul – 15.7.1956, İstanbul) – Türkiyə hərbi xadimi, *Qafqaz İslam Ordusunun* fəal xadimlərindən biri. Hərbi yardım üçün Azərb. ərazisinə yetişən ilk hərbi hissələrdən birinin komandiri olmuşdur. *Batum müqavilələrinin* (1918) imzalanması ərəfəsində Türkiyənin 3-cü ordu komandanı *Vəhib paşa* Qazaxla Gəncə arasındakı st.-ları və d.y. xəttini qorumaq üçün Azərb.-a minbaşı (mayor) C .C.b.-in komandlığı altında qarışıq tərkibli dəstənin göndərilməsinə dair *Nuru paşaya* əmr vermişdi.

1918 il iyunun 4-də iki dövlət arasında Batumda imzalanan müqavilədən sonra C .C.b.-in komandlığı altında 9-cu alayın da daxil olduğu 5-ci Qafqaz firqəsi bütünlüklə Qafqaz İslam Ordusunun tabeliyinə verildi. Alay iyunun 7-də Qazaxda, iyunun 9-da isə artıq Gəncədə idi. İyunun 11–12-də Gəncədə erməni-daşnak silahlı dəstələri tərkisilahlı edildi.

Sonra bir müddət Gəncə ətrafının təhlükəsizliyinin təmin edilməsi də 9-cu alaya tapşırıldı.

1918 il avqustun 13-də C .C.b. Şərq cəbhəsi komandanlığının tərkibinə daxil olan Cənub qrupunun komandanı təyin edildi. Avqustun sonlarında Qafqaz İslam Ordusunun Bakı ətrafındakı qüvvələri yenidən qruplaşdırıldı və C .C.b. yeni yaradılan Qərb qrupunun rəhbəri təyin edildi. Bakı azad edildikdən sonra C .C.b. həm şəhərin komendantı, həm də 1-ci Azərbaycan piyada diviziyasının komandanı oldu. C .C.b.-in uzun müddət komandiri olduğu 9-cu Qafqaz alayı da 1-ci Azərbaycan diviziyasının tərkibinə verildi. 1918 ilin oktyabrında Qarabağın erməni-daşnak qoşunlarından təmizlənməsinin əsas ağırlığı 1-ci Azərbaycan diviziyasının üzərinə düşdü.

Türkiyəyə qayıtdıqdan sonra ölkədə aparılan istiqlal müdafiəsinə qoşulan C .C.b. gen. rütbəsinə layiq görüldü. 1940 ildə gen.-polk. rütbəsində jandarm qüvvələri komandanı, 1943–46 illərdə ordu gen.-i rütbəsində 1-ci ordu komandanı, 1946–47 illərdə Türkiyənin milli müdafiə naziri olmuşdur.

CƏMİLƏ – Əlcəzairin şm.-ş.-ində, Təll-Atlas d-rında, Setiv vil.-ndə kənd. Eramızın 96–97 illərində Qədim Romanın bərbərlərlə mübarizəsi zamanı hərbi koloniya və istehkam kimi salınmış Kuikul (Cuicul, Cuiculum) şəhərinin yerində yaranmışdır. Şəhərin çiçəklənmə dövrü 2 əsrin ortaları – 4 əsrə, Roma əyaləti Numidiyanın iri mərkəzi olduğu vaxta təsadüf edir. 3 əsrdə əhalisinin sayı 20 min nəfərə çatmışdı. 455 ildə vandallar tərəfindən tutulmuş, 533 ildə bizanslılar tərəfindən geri alınmışdı. 6 əsrin sonlarında şəhərin tənəzzülü başlamışdı. 1909 ildən etibarən C -də müntəzəm qazıntılar aparılır. Qədim şəhərin şm. hissəsi (2 əsrdə qala divarları ilə əhatələnmişdir) müntəzəm planlıdır: hər iki tərəfində sıra sütunlar olan enli döşənmə əsas küçə, Köhnə forumun (mərkəzində – relyefli qurbanqah; Roma kuryası, kapitoli və bazilika-sının qalıqları – hamısı 2 əsrə aiddir), bazar, Venera məbədi və yaşayış evlərinin (bəziləri mozaikalı) xarabalıqları aşkar olunmuşdur. Şəhərin bayırında 3 min nəfər tamaşaçı yeri olan teatr binası (161), Kommod terminaları (183–185), Karakalla tağı (216), Severlərin forumu (3 əsrin 1-ci rübü), “Apsidalı ev”, fəvvarələr inşa edilmişdi; xristianlar məhəlləsindəki (4 əsr – 5 əsrin əvvəlləri) baptisterinin (4 əsr), iki bazilika və arxiyepiskop sarayının qalıq-





Cəmillə. Qədim şəhərin xarabalıqları.

ları qalmışdır. Qədim şəhərin xarabalıqları *Ümumdünya irsi* siyahısına daxil edilmişdir.

Arxeologiya muzeyi (C.-də tapılmış antik mozaikalar, heykəllər, keramika, tunc əşyalar) fəaliyyət göstərir.

CƏMİLLƏR – Azərb. Resp. Şuşa r-nunun Şırlan ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 32 km q.-də, dağlıq ərazidədir. Əh. 52 (2011); işğaldan (1992, may) əvvəl heyvandarlıqla məşğul olmuşdur. Tibb məntəqəsi, kitabxana var idi.

CƏMİLLİ – Azərb. Resp. Füzuli r-nunun Qacar ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 13 km şm.-q.-də, Qarabağ silsiləsinin ətəyində, Köndələnçayın sahilindədir. Əh. 65 (2011); işğaldan (1993, avqust) əvvəl heyvandarlıq, taxılçılıq və üzümçülükə məşğul olmuşdur. Əsas məktəb, klub, kitabxana var idi.

CƏMİLLİ – Azərb. Resp. Xocalı r-nunda kənd. Cəmilli ə.d.-nin mərkəzi. R-n mərkəzindən 12 km c.-q.-də, Qarabağ silsiləsinin şm.-ş. yamacındadır. Əh. 981 (2011); işğaldan (1992, fevral) əvvəl əkinçilik, bostançılıq və maldarlıqla məşğul olmuşdur. Orta məktəb, 2 kitabxana, 2 klub, ambulatoriya var idi.

CƏMİLLİ – Azərb. Resp. Kəlbəcər r-nunun Seyidlər ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 30 km şm.-da, Murovdağ silsiləsinin c. ətəyində, Lev çayının (Tərtər çayının qolu) sahilindədir. Əh. 1108 (2011); işğaldan (1993, aprel) əvvəl heyvandarlıq və tütüncülükə məşğul olmuşdur. Orta məktəb, feldşer-mama məntəqəsi, klub, kitabxana, uşaq bağçası var idi.

bölgəsində, Ərdəbil ş.-ndən 25 km şm.-q.-dədir.

CƏMİYYƏT – Azərb. Resp. Xocavənd r-nunda kənd. Cəmiyyət ə.d.-nin mərkəzi. R-n mərkəzindən 22 km q.-də, Qarabağ silsiləsinin şm.-ş. ətəyindədir. Əh. 150 (2011); işğaldan (1992, oktyabr) əvvəl üzümçülük və maldarlıqla məşğul olmuşdur. Orta məktəb, klub, kitabxana, feldşer-mama məntəqəsi var idi.

CƏMİYYƏT – mövcudluğun ümumi şərtləri, maraqlar, normalar, dəyərlər, dünya haqqında təsəvvürlər və vahid identiklik əsasında birləşmiş fərqlərin birgə həyat fəaliyyətinin müxtəlif formaları. Çox zaman bu anlayış milli-dövləti qurumlarda birləşən və dəqiq məhdudlaşdırılmış müəyyən bir ərazidə yaşayan insanların az-çox əhəmiyyətli çoxluğuna aid edilir (məs., rus C., fransız C., ingilis C.). Lakin geniş sosioloji mənada bu anlayış insanların birgə yaşayışının ən müxtəlif formalarına, o cümlədən sosial qrup, sosial şəbəkə, sosial siniflər, kilsə, icma, birlik, təşkilat, assosiasiya, ittifaq, kollektiv, korporasiya, yoldaşlıq, sekta, quldur dəstəsi, kütlə və s. bu kimi formalarına da şamil olunur. O həm tamamilə xırda sosial törəmələri məs., kiçik qrupları (iki, yaxud üç fərddən ibarət diadaları və triadaları, nuklear ailələri və s.), həm də böyük, o cümlədən qlobal sivilizasiyalar, imperiyalar, milli dövlətlər və onların ittifaqları miqyaslarına çatan cəmiyyətləri ehtiva edir.

Cəmiyyət anlayışının tarixi inkişafı. C. anlayışı çox qədim dövrlərdən mövcuddur. Antik dövrdə o, sonrakı dövrlərlə müqayisədə konkret, nisbətən dar mənə daşıyırdı. Qədim Yunanıstanda κοινωνία və polis, Qədim Romada müvafiq olaraq societas və civitas kimi anlayışlar müasir C.-in proobrazları qismində çıxış edirdi.

Dostluğa, yaxud əmlak-müqavilə münasibətlərinə əsaslanan kompaniya (ticari, sənətkarlıq və s.) C. qismində nəzərdən keçirilirdi; onun üzvü socius (kompanyon) adlanırdı. Özündə yalnız ər-arvadı, valideynləri və uşaqları deyil, bütün evdəkiləri, o cümlədən qulları, ev heyvanlarını, irsən keçən ev əmlakını ehtiva edən və hüquqi-təsərrüfat vahidi olan ailə (familia) də C. hesab edilirdi. Bu anlayış bir çox cəhətdən müasir “kompaniya”, “təsərrüfat yoldaşlığı”, “məhdud məsuliyyətli cəmiyyət”, “səhmdar cəmiyyəti” (əsasən, qapalı tipli) və s. anlayışlara yaxın idi. Bu tip ictimai qurumların xüsusiyyəti ondan ibarət idi ki, ona mənəvi və

hüquqi şəxs, yaxud subyekt xassələri verilir.

Antik dövrdə C. əsas etibarilə müəyyən məqsədlərə çatmaq üçün insanlar tərəfindən yaradılmış konkret müqaviləli birlik kimi başa düşülsə də, hələ o zaman *kiniklər və stoizizm* nümayəndələri bu təsəvvürü genişləndirməyə səy göstərirdilər. Stoiklərə görə, C. idealda bütün insanları – vahid ümumdünya dövləti olan Kosmopolisin vətəndaşlarını əhatə edir.

Orta əsrlər dövrü Avropasında ən geniş cəmiyyət kimi insan nəslinin birliyi ideyası *Avqustinin* və b. xristian mütəfəkkirlərinin əsərlərində davam və inkişaf etdirilmişdir. Gündəlik həyatda C. anlayışı daha çox konfessional səciyyə daşıyır, eyni zamanda kənd icması, şəhər kommunası, sex, korporasiya mənalarını da bildirirdi. Sonralar o, gah ali zümrə hüduqlarına qədər daralır, gah da Yeni dövrdə formalaşmış milli dövlətlər miqyasına qədər genişləndirdi. 18–19 əsrlərdə ümumavropa və ümumbəşəri cəmiyyətlər ideyası formalaşdırıldı.

16–18 əsrlərin mexanika və astronomiya ideyaları, xüsusilə İ. Nyutonun ümumdünya cazibə qanunu C. strukturunun anlaşılmasına təsir göstərdi. C. öz aralarında sosial cazibə və itələmə qüvvələri ilə bağlı fərqlərin sistemi kimi nəzərdən keçirilməyə başladı. Bu zaman *ictimai müqavilə* (H. Qrotsi, T. Hobbs, J.J. Russo), yaxud ictimai heyvan olan, insana xas birləşməyə meyillilik (Ş.L. Monteskyö) birləşdirici başlanğıc hesab edilirdi. Mexanizm, maşın haqqında, 18 əsrdən başlayaraq və xüsusilə 19 əsrdə orqanizm haqqında təsəvvürlər sosial sistemin mexanistik və orqanizmik (bax *Mexanizizm, Orqanizim*) şərhlərinin formalaşmasında mühüm rol oynadı. Yeni dövrdə C.-in daimi qanunauyğun inkişafı haqqında təsəvvür yarandı; bu inkişafın əsasını texnika və sənaye nailiyyətlərində reallaşdırılan bilik, ilk növbədə elmi bilik təşkil edirdi.

18 əsrin sonlarından müxtəlif sosial fikir cərəyanları C.-i dövlətin əsası kimi nəzərdən keçirərək, onu dövlətdən fərqləndirməyə, hətta ona qarşı qoymağa başladılar: əgər dövlət və onun institutları (idarəetmə orqanları, qanunlar və s.) C.-ə əsaslanmırsa, yaxud ona ziddirsə, o zaman dövlət möhkəm deyil və tarix səhnəsindən çıxır. Bununla əlaqədar *vətəndaş cəmiyyəti* konsepsiyaları formalaşmağa başlayır (A. Fergüson, H.V.F. Hegel, K. Marks və b.).

19 əsrin I-ci rübündən başlayaraq, C.

və “sosiallıq” insanları birləşdirən, yəni əvvəllər ənənəvi dini inancların, kilsənin və monarxiya hakimiyyətinin etdiklərini həyata keçirən başlıca prinsip oldu. C. sakrallaşdırma obyektinə çevrildi, ona insanların rifahının əsas, yaxud yeganə şərti kimi yanaşmağa başladılar. Lakin bu şərtin reallığa çevrilməsi üçün C. yeni əsaslar üzərində yenidən təşkil olunmalı idi. Bu ideya yalnız nəzəriyyədə deyil, sosial təcrübədə də təsbit edildi. “İctimai” (“sosial”) olan ayrı-ayrı insanların, millətlərin və hakim siniflərin eqoizminə qarşı qoyulur, idealda ümumbəşəri olan ilə yaxınlaşırdı. 19 əsrin ortalarına yaxın Yeni dövrün *liberalizm, konservatizm, sosializm* (o cümlədən *kommünizm*) kimi əsas sosial-fəlsəfi fikir cərəyanları formalaşdı. “Sosial məsələ”, C.-in yanlış qurulması ideyası, onun lazımı qaydada inkişaf etməməsi və dəyişdirilməsi zərurəti nəzəri təlimlərdə və sosial təcrübədə 20 əsrdə mərkəzi yer tutdu.

19 əsr sosiologiyasında müxtəlif cəmiyyətlərin fasiləsiz çoxalaraq, perspektivdə ümumbəşəri C.-də birləşməyi haqqında təsəvvür təşəkkül tapmağa başladı. 19 əsrin sonları – 20 əsrin əvvəllərində sosioloqlar sosial “mikrohisəciklər”i aşkarlamağa səy göstərərək, kiçik ictimai qurumlara, o cümlədən kiçik qruplara, mikro-cəmiyyətlərə, fərqlərə qarşılıqlı fəaliyyətlərə daha çox diqqət ayırmağa başladılar.

Sosiologiyada və sosial fəlsəfədə cəmiyyət anlayışı. Biliyin digər sahələri (mənəvi, dini və s.) kimi, elmdə də C. anlayışının şərhı zamanı müxtəlif nöqtə-nəzərlər üzə çıxır. Onlardan birinə əsasən, C. təbii qurumdur, insan əzəldən öz təbiəti etibarilə, arı, yaxud qarışqa kimi, C.-dən kənardə mövcud ola bilməyən ictimai varlıqdır (Aristotel). İctimai həyatın bütün formaları – qruplar, assosiasiyalar, ittifaqlar, dövlətlər və s. bu əzəli sosiallığın təzahürüdür (Ş.L. Monteskyö və b.).

Digər nöqtə-nəzərə görə, C. süni qurumdur, insanın əzəli təbii vəziyyəti isə cəmiyyətdən kənardır, yaxud antiictimaidir (T. Hobbsa görə, “hamının hamıya qarşı müharibəsi”). C. insanların özləri tərəfindən öz xeyirləri üçün könüllü, yaxud məcburi şəkildə yaradılır və dəstəklənir. Bu anlamda dövlət C.-lə ya eyniləşdirilir, ya da onun əsas başlanğıcı kimi çıxış edir.

Sosioloji *nominalizm* nümayəndələri üçün C. (qrup, assosiasiya və s.) fərqlərin məcmusu, yaxud müəyyən çoxluğunu bildirən sadəcə addır, konkret C.-in özünə-

məxsusluğunu onların şüur və hərəkətlərindən çıxış edərək anlamaq olar (M. Veber və b., bax həmçinin *Metodoloji fərdiyyətçilik*). Buna zidd olaraq, sosioloji *realizm*, yaxud *xolizm* nöqtə-nəzərinə görə, C. (qrup, assosiasiya və s.) fərqlərin qarşılıqlı fəaliyyəti nəticəsində yaranan, onlara münasibətdə müstəqil olub əks təsir göstərən xüsusi reallıqdır (E. Dürkheim və b.).

C.-in monist nəzəriyyələrində hansısa bir amil materialist və naturalist şərhlərdə (iqtisadiyyat, insanın bioloji təbiəti, iqlim və coğrafi şərait və s.) “maddi olan”, yaxud idealist və spiritualist konsepsiyalarda “ruhani” (ideyalar, inanclar və s.) başlıca, müəyyənləşdirici qismində fərqləndirilir. Plüralist şərhlərdə C. həm öz daxilində olan, həm də ona kənardan nüfuz edən müxtəlif qüvvələrin və tendensiyaların qarşılıqlı fəaliyyətlərinin nəticəsi kimi çıxış edir.

Bir sıra sosioloji nəzəriyyələrdə C. əsas etibarilə münaqişələr və qarşıdurmalar meydanı kimi (K. Marks, *sosial darvinizmin* bəzi növləri), digərlərində isə ilk növbədə həmrəylik və barışıq məkanı kimi (O. Kont, E. Dürkheim, T. Parsons) nəzərdən keçirilir.

Cəmiyyətin strukturu və tipləri. Müasir C.-in strukturu mürəkkəb və diferensiasiyalı səciyyə daşıyır. C., onu təşkil edən insanlardan əlavə, insanlar arasındakı qarşılıqlı fəaliyyət və münasibətləri, eləcə də sosial institutlar, normalar və dəyərlərin, statuslar və rolların müəyyən sistemini ehtiva edir. Miqyasına görə böyük C.-lər iqtisadi, siyasi, əxlaqi, hüquqi, dini və s. kimi müxtəlif alt sistemlərdən ibarətdir. Sosial sistemlər fərqlərin bu və ya digər şəkildə şərh etdiyi və reallaşdırdığı müəyyən nümunələr, işarələr, rəmzlər, mənalar və məqsədlərdən ibarət *mədəniyyət* sistemlərindən ayrılmazdır. Sosial sistemlər fərqlərin fərdi və qarşılıqlı fəaliyyətinin nəticəsidir və çox zaman onların öz qarşılıqlı qoyduqları məqsədlərdən əhəmiyyətli dərəcədə fərqlənir. Bu məqsədlər özündə bir tərəfdən sabitlik, varislik elementlərini, digər tərəfdən isə dəyişkənlik və innovasiyalıq elementlərini birləşdirir.

Sosiologiyada və digər sosial elmlərdə cəmiyyətlərin müxtəlif meyarlara əsaslanan bir çox tipologiya və təsnifatları işlənilib hazırlanmışdır. Təkamülçü və proqressiv nəzəriyyələrdə C.-in müxtəlif növləri sosial təkamülün müəyyən tarixi mərhələləri (“pillələri”) kimi nəzərdən keçirilir. Digər hallarda onlar planetin

müxtəlif regionlarında, yaxud daha geniş ictimai qurumlar çərçivəsində eyni vaxtda yanaşı mövcud olan növlər kimi aşkarlanır və tədqiq olunur. Öz aralarında tez-tez kəşif və qismən üst-üstə düşən ən geniş yayılmış tipologiyalara aşağıdakılar aiddir.

Təsərrüfatın aparılması üsuluna görə: 1) yığıclar, ovçular və balıqçılar C.-i.; 2) çoban və maldar C.-ləri; 3) əkinçiliyin, insanların və heyvanların əzələ enerjisinin aparıcı yer tutduğu aqrar C.-lər; 4) maşınların mexaniki enerjisinin istifadəsinə əsaslanan *sənaye cəmiyyəti*; 5) xidmət sferasının ən mühüm rol oynadığı *postsənaye cəmiyyəti*.

Sivilizasiyanın inkişafı səviyyəsinə görə “vəhşi”, “barbar” və “sivil” C.-lər fərqləndirilir (A. Fergüson, L.H. Morqan və b.).

“İstehsal üsulu”na (K. Marks) görə ibtidai-icma; antik; “Asiya istehsal üsulu”na əsaslanan; feodal; burju; kommunist ictimai formasiyaları (Gesellschaftsformationen) olur.

İctimai qarşılıqlı əlaqələrin səciyyəsinə görə irsi və dəyişməz xarakter daşıyan nüfuz, hakimiyyət, asılılığa əsaslanan “status” C.-i və azadlığa, razılaşmalara əsaslanan “müqavilə” C.-i fərqləndirilir.

Sosial institutların və qrupların diferensiasiyası səviyyəsinə görə “ibtidai”, “aralıq” və “müasir” C.-lər mövcuddur (T. Parsons).

Böyük və kiçik, qlobal və lokal; oturaq və köçəri; kənd və şəhər; qəbilə-tayfa və dövlət; “hərbi” və “sənaye” (K.A. Sen-Simon, O. Kont, H. Spenser); yazılı və yazısız (yazıyaqədərki); *qapalı cəmiyyət* və *açıq cəmiyyət* (A. Berqson, K. Popper) və s. məlumdur.

20 əsrin sonu – 19 əsrin əvvəllərində cəmiyyət anlayışı. 20 əsrin ortalarından, sosioloji nəzəriyyədə xolizmin və *struktur funksionalizminin* hökmranlığı ilə əlaqədar və bu hökmranlığa reaksiya olaraq, bir sıra sosioloqlar “ifrat sosiallaşdırılmış” insan konsepsiyasına, ictimai proseslərdə fərdlərin rolunun yetərinə qiymətləndirilməsinə, C.-in hər şeyə cavabdeh olan və fərdləri hər hansı şəxsi məsuliyyətdən azad edən “şəxsiyyət” kimi şərh olunmasına qarşı çıxdılar. Bu anlamda C. konkret fərdlərin və qrupların, o cümlədən kütlə üzərində hakimiyyət mənsublarının şəxsi maraqlarını gizlədən rahat ideoloji pərdəyə çevrilirdi. Bununla əlaqədar, C. anlayışının özünün istifadə olunması məqsədəuyğunluğu ilə bağlı şübhələr və hətta ondan ümumiyyətlə im-

tina edilməsinə çağırışlar meydana gəldi. Belə mövqe bir halda sosioloji nominalizmin dirçəlişinə əsaslanırdı, digər halda onunla bağlı idi ki, müasir C.-in yaşadığı transformasiyalar (sosial təcrübələrin, sosial *mobilliyin*, ünsiyyətin və s. yeni növlərinin yaranması) C.-in özü-özlüyündə yoxa çıxması kimi qəbul olunurdu. C. ən mühüm dünyagörüşü və elmi anlayışlardan biri olmaqda davam etsə də, 19 əsrlə müqayisədə o, əhəmiyyətli dərəcədə dəyişmişdir. Sosial reallığın təbiətinin, özü-özlüyündə C.-in yeni interpretasiyaları yaranır. Müasir C.-in ən mühüm xüsusiyyətlərini, uğradığı dəyişiklikləri aşkarlamağa səy göstərən tədqiqatların, nəzəriyyələrin sayı artır və onlarda C.-in *kütləvi cəmiyyət*, “postsənaye” (D. Bell və b.), “postkapitalist”, “son”, yaxud “yüksək” modern C.-i (E. Giddens), *informasiya cəmiyyəti*, bilik C.-i, *risk cəmiyyəti* (U. Bek, Almaniya), qloballaşan, “qloballaşan” (bax *Qloballaşma*), şəbəkə (M. Kastels), KİV-in, xüsusilə İnternet də daxil olmaqla yeni informasiya vasitələrinin böyük rol oynadığı “medialaşdırılmış” (H.M. Mak-Lüenin əsərlərindən intişar tapmış nəzəriyyələr), “postmodern”, əyləncə C.-i (G. Debor, Fransa) və s. kimi xarakteristikaları öz əksini tapmışdır.

Müasir dünyada “çoxsaylı modernlər”, yəni modernləşmiş C.-lər mövcuddur, onların spesifik xüsusiyyətləri tarixi və ənənəvi irsləri ilə əlaqəlidir. Yer kürəsinin müxtəlif nöqtələrində ənənəçiliyin residivləri, arxaikləşmə və antimodernləşmə tendensiyaları zaman-zaman üzə çıxır, lakin dünyada ən müxtəlif C.-lər birgə yaşamaqda davam edir. “Böyük” C.-lərin, “kiçik” C.-lərin, eləcə də onların daxilindəki qrupların (etnik, konfessional, irqi və s.) arasındakı münasibətlər mürəkkəb olaraq qalır. Bütün irimiqanlı tarixi kəşflər (məs., sənayeləşmə, yaxud urbanizasiya) kimi, qloballaşma da bəzi problemləri həll edir, digərlərini həll edə bilmir, yaxud yenilərini doğurur. Bir sıra beynəlxalq birlik və təşkilatların (BMT, YUNESKO, ÜST, ÜTT, MAQATE, “Sərhədsiz həkimlər” və s.) fəaliyyəti göstərir ki, “dünya cəmiyyəti”, onun mövcudluğu bütünlüklə əldə olunmuş nəticə yox, xeyli dərəcədə layihə halında olsa da, tamamilə real qurumdur.

CƏMIYYƏT ADALARI (İles de la Sociéte), Yoldaşlıq adaları – Sakit okeanın c.-unda, Polineziyada arxipelag. Fransanın mülkü. Sah. 1,6 min km². Əh. 235,3 min (2012). İnz. m. Pa-

peete ş.-dir. İki qrup: Küləktutan və Küləktutmayan adalardan ibarətdir. Ən böyük adası Taitidir (sah. 1042 km²). Adaların çoxu vulkan mənşəlidir, mərcan rifləri ilə əhatələnmişdir. Maks. hünd. 2241 m (Taiti a.-nda). Tropik dəniz iqlimi var. Orta aylıq temp-rlər 20-dən 26°C-yədəkdir. Yağıntılarn illik miqdarı 1500–2500 mm. Rütubətli meşələr, tropik bitki plantasiyaları var. Fosforit çıxarılır. Sədəf və mirvari əldə edilir. Balıq ovlanır. C.a.-nı 1767 ildə ingilis C. Uollis kəşf etmişdir. London kral cəmiyyətinin şərəfinə adlandırılmışdır.

CƏMIYYƏTÜL-ÜLƏMAYİ HİND (CÜH; urduca جمعیت علماء ہند) – Hindistanın islam təşkilatlarından biri, müsəlman ruhaniləri birliyi. 22.11.1919 ildə Dehlidə 25 ruhaninin iştirakı ilə yaradılmış, ilk iclası həmin ilin dekabrında *Amritsar* ş.-ndə keçirilmişdir. Cəmiyyətin əsas məqsədləri Hindistan müsəlmanlarına vahid rəhbərliyi həyata keçirmək, onların hüquqlarını qorumaq, müqəddəs məkanları mühafizə etmək idi. *Qandinin* rəhbərlik etdiyi vətəndaş itaətsizliyi hərəkatını rəsmən dəstəkləmişdir. Qeyri-müsəlman əhali ilə mehriban münasibətlərə xüsusi diqqət yetirən CÜH “vahid millət” (“muttəhidə qaumiyyət”) konsepsiyasını irəli sürmüş, Hindistanın parçalanmasına və ayrıca islam dövlətinin yaradılmasına qarşı çıxmışdır. Eyni zamanda Hindistan Milli Konqresinin (HMK) vahid dövlət konsepsiyasını qəbul etməyərək, federal hökumətin yaradılmasının tərəfdarı olmuşdur. Cəmiyyətin Pakistanın yaradılmasına qarşı çıxmasını M. İqbal sərt tənqid etmişdi. Hindistan müstəqillik qazandıqdan sonra müsəlmanların müqəddəratının təyin edilməsinə dair CÜH daxilində fikir ayrılığı yaranmışdı. 1945 ildə islam dövlətinin yaradılmasını dəstəkləyənlər ayrılaraq, Şəbir Əhməd Osmaninin rəhbərliyi ilə “*Cəmiyyətül-Üləmayi İslam*” partiyasında birləşmişlər. 1970-ci illərdən cəmiyyətin Hindistan müsəlmanları arasında nüfuz və etimadı zəifləmişdir.

CƏMIYYƏTÜL-ÜLƏMAYİ İSLAM (CÜİ) – Pakistanda islam partiyası. İslam dövlətinin yaradılmasını dəstəkləyənlər “*Cəmiyyətül-Üləmayi Hind*” təşkilatının tərkibindən ayrılaraq 1945 ildə Kəlkətdə CÜİ-ni təsis etmişlər. Şəbir Əhməd Osmaninin partiyasının ilk sədri olmuşdur. 1947 ildə Pakistan müstəqillik qazandıqdan sonra Osmaninin başda olmaqla partiyanın bir çox üzvü oraya mühacirət etmiş və partiyayı yenidən qurmuşlar. CÜİ üzvləri

dəfələrlə ölkənin ən yüksək nümayəndəli orqanlarına seçilmişlər. Partiya ayrı-ayrı vaxtlarda Demokratik Hərəkat Komitəsi (“Cəmhuri məclisi-əməl”), Demokratik Birlik Cəbhəsi (“Muttəhidə cəmhuri məhaz”), Pakistan Milli Alyansı, Birgə Fəaliyyət Şurasının (“Muttəhidə məclisi-əməl”) tərkibinə daxil olmuşdur. Ölkədə “ədələtli islam qaydaları”nın bərqərar olunmasının tərəfdarı kimi CÜİ müasir Pakistanın siyasi həyatında fəal iştirak edir. Partiya silahlı mübarizənin əleyhinə olduğunu bildirsə də, “Taliban” hərəkatının yaranmasına yardım etmiş, “Əl-Qaidə”yə dəstək vermişdir. CÜİ-nin himayəsi altında fəaliyyət göstərən ən aktiv hərbişəkililmiş ekstremist təşkilat “Sipahi Səhabeyi-Pakistan”dır (Peyğəmbərin paksitanlı döyüşçüləri). CÜİ-nin təşkilati strukturu partiyanın rəhbərini (əmiri) və onun müavinlərini seçən Ümumi mərkəzi şuradan, məşvərət və icraiyyə şuralarından ibarətdir.

CƏMLƏMƏ (dağılan sıraların, ardıcılıqların və inteqralların) – müvafiq sıraların cəmlərinin, ardıcılıqların limitlərinin, inteqralların qiymətlərinin hesablanması. “C.” termini sıranın öz cəminin (ardıcılığın limitinin, inteqralın qiymətinin) müəyyən olunması deməkdir. Burada adi təyinetmə zamanı bu qiymətlər mövcud olmur, yəni sıra (ardıcılıq, inteqral) dağılır.

Dağılan sıralara praktikada tez-tez rast gəlinir, onlar şərti yığılan sıraların bir-birinə vurulması, funksiyaların Furiye sırasına ayrılışı, funksional sıraların diferensiallanması, inteqrallanması və s. hallarda meydana çıxma bilər. Dağılan sıralara və inteqrallara, məs., elektromaqnit sahə nəzəriyyəsində və müasir fizikanın digər bölmələrində rast gəlinir. Bir çox hallarda dağılan sıralar üçün yığılan sıranın adi cəminin bəzi əsas xassələrinə malik olan cəmi ümumiləşmiş mənada tapmaq olar. Adətən, $\sum_{n=0}^{\infty} a_n$ sırası S -ə, $\sum_{n=0}^{\infty} b_n$ sırası isə T -yə cəmləndikdə, $\sum_{n=0}^{\infty} (\lambda a_n + \mu b_n)$ sırasının $\lambda S + \mu T$ -yə cəmlənməsi, $\sum_{n=1}^{\infty} a_n$ sırasının isə $S - a_0$ -a cəmlənməsi tələb olunur. Bundan başqa, çox vaxt $requlyar$ C. metodlarına, yəni hər bir yığılan sıranın onun adi cəminə cəmləyən metodlara baxılır. C. metodlarının əksəriyyətində dağılan sıraya, məlum mənada, hər hansı yığılan sıranın limiti kimi baxılır.

$$\sum_{n=0}^{\infty} a_n \quad (1)$$

sırasının hər bir həddi hər hansı $\lambda_n(t)$ vurulmasına elə vurulur ki, vurmada sonra

cəmi $\sigma(t)$ olan yığılan

$$\sum_{n=0}^{\infty} a_n \lambda_n(t) \quad (2)$$

sırası alınsın. Bu halda $\lambda_n(t)$ vuruğu elə seçilir ki, t parametrisinin hər hansı kəsilməz və diskret dəyişməsi zamanı hər bir qeyd olunmuş n üçün $\lambda_n(t)$ -nin limiti 1-ə bərabər olsun. Onda (2) sırasının hədləri (1) sırasının uyğun hədlərinə yaxınlaşır. Əgər bu halda $\sigma(t)$ -nin limiti varsa, onda bu limit vuruqların verilmiş seçiminə (və ya verilmiş C. metodlarına) uyğun gələn (1) sırasının ümumi ləşmiş cəmi adlanır. Məs., $n \leq t$ olduqda $\lambda_n(t) = 1$, $n > t$ olduqda $\lambda_n(t) = 0$ fərz etsək və $t \rightarrow \infty$ götürsək, sıranın adi cəmi anlayışı alınır; $t < 1$ və $t \rightarrow 1$ üçün $\lambda_n(t) = t^n$ olduqda $Abel-Puasson$ cəmləmə metodu alınır. Çox vaxt sıranın hədlərinin $\lambda_n(t)$ -yə vurulmasının nəticəsi yox, sıranın xüsusi cəmlərinin uyğun dəyişməsi qeyd olunur. Məs., ədədi ortaların Çezaro cəmləmə metodunda fərz edilir ki,

$$S = \lim_{m \rightarrow \infty} \sigma_m,$$

burada

$$\sigma_m = \frac{1}{m+1} (S_0 + \dots + S_m),$$

$$S_k = a_0 + \dots + a_k.$$

Bu metod $n \leq m$ olduqda

$\lambda_n(m) = (m-n+1)/(m+1)$ və $n > m$ olduqda $\lambda_n(m) = 0$ seçiminə uyğun gəlir. Əgər

$$A_n^0 = S_n, A_n^k = A_n^{k-1} + \dots + A_n^{k-1},$$

$$E_n^0 = 1, E_n^k = E_n^{k-1} + \dots + E_n^{k-1}$$

fərz etsək, onda $\lim_{n \rightarrow \infty} (A_n^k / E_n^k) = A$ mövcud olan halda deyirlər ki, sıra A -ya k -cı tərtib Çezaro metodu ilə cəmlənir. Həmçinin kəsir tərtibli Çezaro metoduna da baxılır. k -nın böyüməsi ilə Çezaro metodunun imkanları artır, yəni bu metodla cəmlənən sıralar çoxluğu genişlənir. Hər hansı tərtibdən Çezaro metodu ilə cəmlənən hər hansı sıra $Abel-Puasson$ metodu ilə də həmin cəmə cəmlənir. Məs., $1 - 1 + 1 - \dots + (-1)^{n-1} + \dots$ sırası $Abel-Puasson$ metodu ilə $1/2$ qiymətinə cəmlənir, belə ki,

$$\sum_{n=0}^{\infty} (-1)^{n-1} t^n = \frac{1}{1+t}, \lim_{t \rightarrow 1} \frac{1}{1+t} = \frac{1}{2}.$$

Çezaro metodu da həmin qiyməti verir, belə ki,

$$S_{2n} = 1, S_{2n+1} = 0,$$

$$S_{2n} = (n+1)/(2n+1), \sigma_{2n+1} = 1/2,$$

$$\lim_{k \rightarrow \infty} \sigma_k = 1/2.$$

Çezaro və $Abel - Puasson$ metodları

trigonometrik sıralar nəzəriyyəsində funksiyaların öz Furiye sırasına görə tapılması üçün tətbiq olunur, belə ki, istənilən kəsilməz funksiyanın Furiye sırası 1-ci tərtib Çezaro metodu ilə bu funksiyaya cəmlənir. Q.F. Voronoy xüsusi halları Çezaro metodları olan C. üsulu təklif etmişdir. Tutaq ki, $p_n \geq 0$, $p_0 = 0$, $P_n = p_0 + p_1 + \dots + p_n$, onda, Voronoya görə,

$$\lim_{m \rightarrow \infty} \frac{p_m s_0 + \dots + p_0 s_m}{P_m}$$

limiti sıranın ümumiləşmiş cəmi adlanır.

$$\lim_{n \rightarrow \infty} \frac{P_n}{P_n} = 0$$

olarsa, Voronoy cəmləmə metodu reqlyardır.

Dağılan inteqralların C. nəzəriyyəsinə analojidir. Məs., əgər

$$\int_0^{\infty} f(x) dx$$

inteqralı dağılırsa və

$$\lim_{N \rightarrow \infty} \int_0^N (1 - \frac{x}{N})^{\lambda} f(x) dx = A$$

limiti varsa, onda deyirlər ki, birinci inteqral A -ya λ tərtibli Çezaro metodu ilə cəmlənir.

CƏMLƏNƏN FUNKSİYA – bax *Funksiyalar nəzəriyyəsi*.

CƏMLƏYİCİ – EHM-in hesablama qurğusunda sadə əməliyyatlar əsasında ədədlərin toplanmasını yerinə yetirən əsas qovşaq və ya bu əməliyyatı aparan ayrıca cihaz. Rəqəmlərin və əməllərin kodları üzərindəki əməliyyatlar (çıxma, vurma, bölmə, modifikasiya və s.) cəmləmə və sürüşdürmə əməliyyatlarına gətirildiyi üçün C.-nin xarakteristikasını EHM-in çoxsaylı parametrləri təyin edir. C.-lərin sxemləri operatorların mərtəbələrində daxil olma üsuluna, seçilmiş hesablama sistemində, iş (əməliyyat) prinsipinə, köçürmə vahidlərinin ötürülmə üsuluna və iş məntiqinə görə fərqlənilir. C. işləmə sürəti (iki kodun cəmlənmə vaxtı) və aparat sərfi ilə xarakterizə edilir. C.-lərin yaddaşı olmayan növü kombinasiyalı C., yığıcı registr şəklində olan yığan C., toplananların bütün mərtəbələrini eyni vaxtda emal edən paralel C., ardıcıl emal edən isə ardıcıl C. adlanır.

CƏMRƏ (ər. الجمره) – atəş parçası, çınqıl daşı – *həcc* ayınlarından birinin icra olunduğu məkan. Həmçinin ziyarətçilərin həmin məkanda atdıqları daşları bildirir. “Şeytan daşlama” (“rəmy ül-cimar”) ayini rəvayətə görə, İbrahim pey-

gəmbərin şeytanı qovmaq üçün ona daş atmasını, eləcə də hər bir müsəlmanın öz daxilindəki mənfi xüsusiyyətləri qovaraq mənən paklanmasını simvolizə edir.

CƏMŞİD, C ə m ş e d – İran mifologiyasında və dastanında Pişdədilər sülaləsindən hökmdar; “Avesta”da – *Yima*. C.-in arvadı və bacısı (bəzi əlyazmalarda qızı) Arnavazdır. “Şahnamədə” C.-in yeddi yüzillik hökmranlıq dövrü “qızıl əsr” adlandırılır. C. insanlara heyvan dərisi əvəzinə parçadan olan paltarlar geyinməyi öyrətmiş, dövlətçiliyi və təbəqələrə bölgünü yaratmışdı. *Əhrimən* onu aldadaraq ürəyinə lovğalıq salmışdı. C. özünü allah hesab etmiş, buna görə də cəzalandırılmışdı. Əyanlar yadelli hökmdar Zəhhakı dəvət etməyi qərara almışdılar. Zəhhak İrana hücum etmiş, C.-i öldürmüş və Şərin minillik hökmranlığının başlanğıcını qoymuşdu. C.-in qisasını nəvəsi Firidun almışdı.

CƏMŞİDABAD – İranın Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Marağa şəhristanının Miyandab bölgəsinin Mərhəmətəbad kəndistanında, Miyandab qəs.-ndən 28 km şm.-q.-dədir.

CƏMŞİDİLƏR – Əfqanıstanın şm.-q.-ində (Herat əyalətinin şm.-ında), İranın şm.-ş.-ində (Xorasan ostanının şm.-ş.-ində) və Türkmənistanın c.-unda xalq. Əsasən, Kuşka çayının yuxarı axarında, Badxız yüksəkliyində (əsas mərkəzləri – Kuşk və Yakdaraxt) yaşayırlar. Sayları Əfqanıstanda 120 min nəfər, İranda 26 min nəfərdir (2006). *Dəri dilinin* cəmşidi dialektində danışirlər. Dindarları müsəlmandır.

Çaharaymakhlar qrupuna daxildirlər, lakin özləri buna qarşı çıxaraq mənşələrini əfsanəvi İran şahı Cəmşidlə əlaqələndirirlər. 1392–93 illərdə sərhədləri qorumaq şərti ilə *Teymur* tərəfindən Badxıza köçürülmüşlər. *Nadir şahın* Heratı tutmasından (1732) sonra 4 il Məşhəd yaxınlığında məskunlaşmışlar. Yar Məhəmməd xanın dövründə (1844) imtiyazlı mövqelərini itirən C.-in bir qismi Xivəyə qaçmışdı. 1908 ildə təqr. 10 min nəfər cəmşidi əmir Həbibullanın təqibindən qaçaraq Rusiyaya sığınmışdı.

Ənənəvi məşğuliyyətləri yarımköçəri maldarlıq (əsasən qoyun, o cümlədən qaragül və quyruqlu, həmçinin keçi, dəvə, at) və xış əkinçiliyidir (buğda, arpa, qarayonca, yonca, pambıq, bostan bitkiləri). Toxuma, toxuculuq, gön-dəri istehsalı inkişaf etmişdir. Qış evləri möhrəndir (varlılarda bəzən dam örtüyü günbəz for-

masında olur), yay evləri (çappari) alaçıq, yaxud çadırdır. Qohumluğu ata xətti ilə hesablanan qəbilələr qalmaqdadır. Ənənəvi kişi geyimləri pambıq parçadan köynək və şalvar, bafta ilə bəzədilmiş qara qolsuz köynək, bəzək əşyalarından üzülər, bəzən bir qulaqda sırğa; qadın geyimləri ağ və ya rəngli çaxçur, köynək, örtük; üzülər, sırğalar, enli qoşa qolbaqlar, boyunbağı, rozetkaşəkili burun bəzəkləridir. Əsas yeməkləri çörək və süd məhsullarıdır. Musiqi və rəqs folkloru saxlanılmışdır.

CƏMŞİDOV Şamil Allahverdi oğlu (5.5.1920, Ağcabədi ş. – 10.12.2008, Bakı) – Azərbaycan ədəbiyyatşünası, filologiya e.d. (1986), əməkdar elm xadimi (1999). Azərbaycan Dövlət Un-tini bitirmişdir (1949). Böyük Vətən müharibəsində (1941–45) iştirak etmiş, ağır yaralanaraq ordudan tərxis olunmuşdur. AMEA-nın M. Füzuli ad. Əlyazmalar İn-tunda elmi işçi (1957–2008; 1968 ildən baş elmi işçi) işləmişdir. Tədqiqatları M.Füzuli, M.P.Vaqif, Y.V.Çəmənəmli, M.S.Növrəs və b.-nin həyat və yaradıcılığına, Azərbaycan şifahi xalq ədəbiyyatının müxtəlif sahələrinə həsr olunmuşdur. C.-un elmi fəaliyyəti, əsasən, “Kitabi-Dədə Qorqud” dastanı ilə bağlıdır; abidə üzərində 30 ildən çox tədqiqat işi aparmış, dünya türkologiyasında qorqudşünas kimi tanınmışdır. “Seyfəlmülk” dastanını çap etdirmişdir. Qzəlləri, satiraları və lirik şeirləri var (“Nisgilli vərəqlər, tikanlı yarpaqlar”, 1998). Türkiyə, İran, Almaniya, Fransa və s. ölkələrdə keçirilən elmi simpoziumlarda çıxış etmişdir. Atatürk ad. Türk Dil Qurumunun fəxri üzvü olmuşdur.

Əsərləri: “Kitabi-Dədə Qorqud”u vərəqləyərək. B., 1969; “Kitabi-Dədə Qorqud” (monoqrafiya). Ankara, 1990; “Kitabi-Dədə Qorqud” (tarixi, coğrafi, tekstoloji tədqiq və Drezden əlyazmasının düzəldilmiş elmi mətni). B., 1999; Azərbaycan yazılı dastan abidələrinin tədqiqi (monoqrafiya). B., 2002.

CƏMŞİDPUR, T a t a n a q a r – Hindistanın ş.-ində Charkhand ştatında şəhər. Əh. 1,3 mln. (2011). Çota-Naqqur yastıdağlığının c.-ş.-ində, Suvarnarekha çayı sahilindədir. Nəql. qovşağı.

20 əsrin əvvəllərində sənayeçi Cəmşidci Tata tərəfindən salınmış və onun şərafinə adlandırılmışdır. Dəmir filizləri, manqan və daş kömürün yerli yataqları əsasında metallurqiya mərkəzi kimi inkişaf etmişdir. Hindistan Milli metallurqiya laboratoriyası, Milli Texnologiya İn-tu (1960), biznes-məktəb (ölkənin ən yaxşı məktəblərindən biri), kolleclər (o

cümlədən tibb) var. C. ağır sənaye mərkəzidir: nəql. və k.t. maşınqayırması müəssisələri fəaliyyət göstərir; energetika avadanlığı, elektrotexnika məmulatları və s. istehsal olunur. Kimya, sement sənayesi, polad borular istehsalı inkişaf etmişdir. C. ölkənin inkişaf etmiş infraqurum malik, ən yaxşı planlaşdırılmış və yaşıllaşdırılmış şəhərlərindən biridir. **CƏNAB ŞƏHABƏDDİN** (2.4.1871, Tunis, Monastir ş. – 13.2.1934, İstanbul) – türk yazıçısı. İstanbulda hərbi tibb məktəbini bitirmiş (1889), təhsilini Parisdə təkmilləşdirmişdir (1890–94). Heydərpaşa xəstəxanasında, Mersin və Rodosda həkimlik etmiş, İstanbulun müxtəlif vilayətlərində səhiyyə müfəttişi işləmişdir. I-ci dünya müharibəsi (1914–18) başlayanda təqaüdə çıxmış, 1922 ilədək darülfünunda pedaqoji fəaliyyət göstərmişdir. İlk qazəli 1885 ildə “Səadət” qəzetində çap edilmişdir. Yaradıcılığının erkən dövründə, əsasən, Şeyx Vəsfı, Müəllim Naci və *Namiq Kamalın* qzəllərinə nəzirə və təxmislər yazmışdır. Parisdə oxuduğu illərdə fransız ədəbiyyatı, xüsusilə simvolistlərlə tanışlığı yaradıcılığına güclü təsir göstərmişdir. *Tofiq Fikrətin* başçılıq etdiyi “Sərvəti-fünun” ədəbi qrupunun nümayəndələrindən biridir. Əsasən, əruz vəznində yazmışdır. Məhəbbət və təbiət lirikası yüksək şeiriyyəti ilə seçilir. Nəsr əsərləri, “Həcc yolunda” (1907), “Avropadan məktublar” (1919) esseləri, “Yalan” (1911), “Gözəbağlıca” (1917) pyesləri, türk və Qərbi Avropa ədəbiyyatına dair əsərləri var. “Əvraki-əyyam” (1915), “Nəsr-i herb, nəsr-i sühl və tiryəki sözləri” (1918) kitablarının müəllifidir.

Əsərləri: Vilyam Şekspiyer. İstanbul, 1931; Cenap Şahabettinin Bütün Şiirleri. İstanbul, 1984. **CƏNDAHAR** – Azərbaycan. Siyəzən r-nunun Zarat ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 16 km c.-ş.-də, Xəzər dənizi sahilindədir. Əh. 46 (2011); əkinçilik və heyvandarlıqla məşğuldur.

CƏNGAN – Azərbaycan. Cəlilabad r-nunda kənd. Cəngan ə.d.-nin (Cəngan, Ağusəm, Çinar, Fərəcullalı, Ləzran, Soltankənd k.-ləri daxildir) mərkəzi. R-n mərkəzindən 18 km c.-q.-də, Burovar silsiləsinin ətəyindədir. Əh. 596 (2011); əkinçilik və heyvandarlıqla məşğuldur. Ümumi orta məktəb, mədəniyyət evi, kitabxana, tibb məntəqəsi var.

CƏNGAN – Azərbaycan. Neftçala r-nunda kənd. Cəngan ə.d.-nin (Cəngan, Bala Surra, Beştalı, Ərəbqardaşbəyli, Qaraqaşlı, Şorkənd k.-ləri daxildir) mərkəzi.

R-n mərkəzindən 60 km şm.-q.-də, Kür çayı sahilində, Cənub-Şərqi Şirvan düzündədir. Əh. 415 (2012); əkinçilik və heyvandarlıqla məşğuldur. Tam orta məktəb, klub, kitabxana var.

CƏNGAN – Azərbaycan. Sabirabad r-nunun Muğan Gəncəli ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 68 km c.-ş.-də, Kür çayının sahilində, Muğan düzündədir. Əh. 1969 (2011); heyvandarlıq və əkinçiliklə məşğuldur. Tam orta məktəb, mədəniyyət evi, kitabxana, tibb məntəqəsi var.

CƏNGAN – Azərbaycan. Salyan r-nunun Kür Qaraqaşlı ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 5 km c.-ş.-də, Salyan–Neftçala avtomobil yolundan 3 km aralı, Kür çayının sahilində, Salyan düzündədir. Əh. 374 (2011); əkinçilik və heyvandarlıqla məşğuldur. Ümumi orta məktəb, klub, kitabxana, “Nurgün-Aqro” MMC-yə məxsus heyvandarlıq müəssisəsi var.

CƏNGAVƏR, r i t s a r (polyakca rycerz; alm. Ritter – süvari sözündən) – orta əsrlərdə Qərbi Avropada hərbi-mülkədar silkinin nümayəndəsi; ağır silahlı süvari döyüşçü. Məcəzi mənada – igid, fədakar, alicənab adam.

CƏNGAVƏR QOŞUNLARI, r i t s a r q o ş u n l a r ı – ağır silahlı süvari qoşunları. 10–13 əsrlərdə Qərbi Avropa feodal ordularının əsas qüvvəsi idi. C.q. xırda və orta feodallardan və onların silahlı nöqərlərindən ibarət olurdu. C.q.-nın quruluşu feodal torpaq sahibliyinin pilləli sistemini əks etdirirdi. C.q.-nın əsas silahları qılınc, ağır nizə, təbəzvin, gürc və ya əmud idi. Ağır silah və zirehli geyim C.q.-na döyüşdə çevik olmağa imkan vermirdi. 14 əsrin ortalarından odlu silahla silahlanan piyada qoşunun meydana çıxması ilə C.q. əhəmiyyətini itirdi.

CƏNGAVƏRLİK ROMANI – orta əsrlər *kurtuaz ədəbiyyatının* əsas janrlarından biri. İlk dəfə 12 əsrin ortalarında feodalizm mühitində, cəngavərliyin yüksəlişi dövründə Fransada meydana gəlmişdir. Cəsarət, alicənablıq motivlərini qəhrəmanlıq dastanlarından əxz etmişdir. Eposdan fərqli olaraq C.r.-nda nəsl, yaxud vassall vəzifəsi üçün deyil, öz şərafəti və sevgilisini şöhrətləndirmək naminə qəhrəmanlıqlar göstərən fərdiləşdirilmiş qəhrəman-cəngavərin psixologiyasının təhlili ön plana çəkilir. Fantastik motivlərin ekzotik təsvirlərinin çoxluğu C.r.-nı xalq nağılları, Şərq ədəbiyyatı, Mərkəzi və Şimali Avropanın xristianlığaqədərki mifologiyası ilə yaxınlaşdırır. C.r.-na qədim keltlərin və germanların yenidən nə-

zərdən keçirilmiş dastanları, antik dövr yazıçıları (Ovidi) təsir göstərmişlər.

“Dəyirmi masa” cəngavərləri, britlərin əfsanəvi kralı Artur (bax *Artur əfsanələri*), Tristan və İzoldanın məhəbbəti (bax *Triston və İzolda*), müq. Qraalın axtarıları haqqında romanlar daha populyar idi. İlk C.r.-ları nəzmlə yazılmışdır; 13 əsrin ortalarından onun nəslə işlənməsi (məs., Lanselot haqqında silsilə) meydana gəlmiş, C.r. həmçinin Almaniya və İngiltərədə yaranmağa başlamışdır. C.r. ilə bərabər cəngavərlik povesti və novellası da inkişaf etmişdir. Artıq 13 əsrdə C.r.-na parodiyalar meydana gəlməyə başlamışdır. 15 əsrdə janr tədricən tənəzzülə uğramış, lakin kitab çapının başlanması ilə bayağı şəkildə yenidən canlanmışdı. İntibah dövrü ideyalarını özündə əks etdirən C.r. İspaniyada həmin vaxtda inkişaf etmişdi. Servantes “Don Kixot” əsərində özlüyündə janrın nümunələrinin eriqonçu davamçılarına lağa qoymuşdur. Avropa C.r.-ndan asılı olmadan bu janra yaxın olan əsərlər müstəqil şəkildə Şərq (“Gendzi-Monqatari” yapon povesti) ədəbiyyatlarında da mövcud olmuşdur.

CƏNGƏLİLƏR (far. جنگل – meşə sözündəndir) – 1912 ildə Gilanda (İranın şm.-i) başlanan partizan hərəkatının iştirakçıları. C.-in əsas bazası dağ meşələri idi. *İran inqilabını (1905–11)* yatırmaq üçün şah hökumətinə kömək məqsədilə İranın şm.-inə daxil olmuş rus qoşunlarına qarşı mübarizə aparırdılar. C. hərəkatının sosial bazasını kəndlilər, xırda torpaq sahibləri, tacirlər təşkil edirdi. C. 1917 ildən *Kiçik xanın* başçılığı altında “İttihadi-islam” (“İslamın birliyi”) komitəsinin rəhbərliyi ilə fəaliyyət göstərir, İranın müstəqilliyi və ictimai həyatda islamın erkən normalarına qayıtmaq uğrunda mübarizə aparırdılar. 1920-ci illərin əvvəllərində C.-in dəstələri şah qoşunları tərəfindən darmadağın edildi.

CƏNGƏLLİK – (ing. jungle, hindi dilində – cəngəl sözündən – meşə, sıx cəngəllik) – hündür, qabagövdəli taxıl bitkiləri ilə birgə bitən ağaclıq-kolluq bitki qruplaşması. Tropik ölkələrin musson sahələrində, əsasən Cənubi və Cənub-Şərqi Asiyada (Hindistan, Hind-Çin, Zond a.-rı və s.) yayılmışdır. Gövdələrinə lianlar (əksərən rotanq palməsi) sarmaşın bambuk, sal ağacı, akasiya və sterkulilərin (ağac və kol) çoxluğu cəngəlliyi keçilməz edir. Cəngəlliyin ot örtüyündə yabanı şəkər qamışı, eriantus və s. olur. Torpaqların təsərrüfat üçün mənimsənil-

məsi nəticəsində cəngəlliyin sahəsi hər yerdə azalır; onların olduqca zəngin flora və faunası indi kəskin azalmışdır. C., adətən, antropogen mənşəlidir və keçmiş əkin sahələrinin, qırılmış və yandırılmış meşələrin yerində və s.-də yayılmışdır. Tropik meşələrin bataqlıqlaşmış, oduncaqlı, lianlar basmış, keçilməz sahələrini də çox vaxt səhvən C. adlandırırırlar.

CƏNGƏMİRAN – Azərbaycan. Lerik r-nunda kənd. Cəngəmيران ə.d.-nin (Cəngəmيران, Pirqəkücə k.-ləri daxildir) mərkəzi. R-n mərkəzindən 3 km c.-ş.-də, Peştəsər silsiləsinin şm.-ş. yamacındadır. Əh. 1450 (2011); əkinçilik və heyvandarlıqla məşğuldur. Tam orta məktəb, uşaq bağçası, kitabxana, mədəniyyət evi, tibb məntəqəsi var. E.ə. 12–10 əsrlərə aid Coni daş qutu nekropolu, orta əsrlərə aid Zəkəriyyə türbəsi və “Xəlifə Zəkəriyyə” qəbiristanlığı, 15–17 əsrlərə aid Cəngəmيران yaşayış yeri, 15–16 əsrlərə aid Coni yaşayış yeri, 17 əsrə aid daş qoç fiqurları, sənəduq və insan başının heykəli var.

CƏNGƏNƏVUD – Azərbaycan. Lerik r-nunun Vizəzəmin ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 25 km ş.-də, Kəncəvü çayının (Lənkəran çayının qolu) sahilində, Peştəsər silsiləsinin şm.-ş. yamacındadır. Əh. 338 (2011); əkinçilik və heyvandarlıqla məşğuldur.

CƏNGİ – İrəvan xanlığının Abaran mahalında (9.9.1930 ildən Abaran, 3.1.1935 ildən Aparan r-nu), Abaran çayının yuxarı axarında azərb.-lərin yaşadığı kənd. 19 əsrin əvvəllərində bölgənin Rusiya tərəfindən işğalından sonra kəndin azərb. əhalisi qovulmuş, burada Türkiyədən gəlmiş ermənilər yerləşdirilmişdir. 19 əsrin 2-ci yarısından kənddə yezidi kürdlər də məskunlaşmışlar. 19.4.1950 ildə kəndin adı dəyişdirilərək Vardablur qoyulmuşdur.

CƏNGİ – qəhrəmani və cəngavərlik ruhlu kütləvi kişi rəqsi və xalq instrumental musiqisi janrı. C.-də qılınc və qalxan oynatmaq, at çapmaq, nizə atmaq, güləş və s. kimi hərəkatlər əksini tapır. Pəhləvanların yarışında, cıdırda və s. səslənir. Adətən, zurnaçılar dəstəsi və ya müxtəlif tərkibli xalq çalğı alətləri ansambllarının müşayiəti ilə ifa olunur. İlk dəfə Ü. Hacıbəylinin “Koroğlu” operasına daxil etdiyi C.-dən sonralar digər bəstəkarlar (S. Hacıbəyov, Q. Qarayev, C. Cahangirov, S. Ələsgərov, S.Rüstəmov, V. Adıgözəlov, A. Əlizadə və b.) da istifadə etmişlər.

CƏNGİ – Azərbaycan. Resp. Qobustan r-nunun Nabur ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 11 km şm.-da, dağlıq ərazidədir.



Cəngitau zirvəsi.

Əh. 101 (2011); heyvandarlıqla məşğuldur. Ümumi orta məktəb var.

"CƏNGİ KOROĞLU" – qəhrəmani xarakterli aşiq havası. "Koroğlu" dastanı ilə əlaqədar yaranmışdır. "Dəli Koroğlu", "Təbil cəngi", "Zərbi Koroğlu" da adlanır. Poetik mətni qoşmadır. Sazda beçə pərdədən şah pərdə kökündə ifa olunur. Musiqi ölçüsü 6/8, tempi mülayim tez, lad əsası rastdır. Melodiyanın instrumental variantları da mövcuddur. Adətən, zurnaçıların müşayiəti ilə ifa edilir. **CƏNGİLƏR** – Gürcüstanın Şidi Kartli mahalının Kaspi bələdiyyəsi ərazisində azərb.-lərin yaşadığı kənd. Kaspidən 23 km ş.-də, dəniz səviyyəsindən 580 m yüksəklikdə yerləşir. Qarabağlılar k. kimi də tanınır. Əh. 300 (2002); əkinçilik və maldarlıqla məşğuldur. C.-də gürcü dilində təhsil verən məktəb fəaliyyət göstərir.

CƏNGİTÁU, C ə n g i – Böyük Qafqazın mərkəzi hissəsində RF (Kabarda-Balkar Resp.) və Gürc. sərhədində zirvə. Hünd. 5058 m. Qranitlərdən ibarətdir. *Bezengi* buzlağı başlanğıcını C. zirvəsindən götürür.

CƏNGTƏPƏ – İranın Qərbi Azərbaycan ostanında kənd. Maku şəhristanının Ətraf bölgəsinin Avacıq kəndistanında, Makudan 29 km q.-dədir.

CƏNİK VURUŞMASI – 1738 il oktyabrın 26-da Car və Tala üsyançılarının (onlara Tabasaran, Xinalıq, Axtıpara və s. yerlərdən gəlmiş 20 min nəfər dağlı da kömək edirdi) İran qoşunu ilə döyüşü. Divanə İbrahim və Xəlilin başçılıq etdiyi üsyançılar Nadir şahın [1736–47] qardaşı İbrahim xanın 30 (bəzi mənbələrdə 32)

minlik qoşununu məğlubiyyətə uğratdı. Döyüş zamanı İbrahim xan və ona kömək edən gəncəli Uğurlu xan öldürüldü. İran qoşununun qalıqları geri çəkildi.

CƏNNƏT (ər. الجنة – bitki və ağacları ilə torpağı örtən bağça) – bir sıra dini təlimlərə (iudaizm, buddizm, xristianlıq, islam) görə, möminlərin ruhlarının əbədi xoşbəxt yaşayacağı yer. Yunan ədəbiyyatında bu sözün qarşılığı olan "paradeisos"u ilk dəfə Ksenofan bağça mənasında işlətməmişdir. İbtidai dinlərdəki C. anlayışı haqqında yalnız müqəddəs kitablarda, qismən də başqa mənbələrdə məlumat verilir. C. inancıyla bağlı ilk yazılı mənbə e.ə 2-ci minilliyə aid Şumer mixi yazılarıdır. Burada C. "xoşbəxt insanlar ölkəsi, ölümsüzlər ölkəsi, həyat ölkəsi" kimi xarakterizə edilir. *İudaizmdə* C.-i bildirən "Gan Eden" (Eden bağı), yaxud "Pardes" (bağça) üç mənada anlaşılır: Allahın *Adəmi* yerləşdirdiyi Eden bağçası, dirilmədən əvvəl yaxşı insanların qaldığı yer və yaxşı insanların əbədi qalacaqları yer. Xristianlıqda C. səmada yerləşən və yalnız doğru insanların daxil ola biləcəyi əbədi həyat məkanıdır. Quranda bütün cəm formaları da daxil olmaqla C. sözü 147 dəfə işlənir: iyirmi beş yerdə dünyadakı bağlar, altı yerdə Adəm ilə Həvvanın qovulduğu məkan, bir yerdə Məhəmməd peyğəmbərin səmada *Cəbrayıl* gördüyü məkan, digər yerlərdə isə axirət C.-i mənalarında. İslam mənbələrində C.-i ifadə edən Ədn, Firdövs, Dərus-səlam, Darül-müqamə və s. sözlərə də rast gəlinir.

CƏNNƏT QUŞLARI (Paradisacidae) – sərçəkimilər dəstəsindən quş fəsiləsi. Uz. 14–100 sm-ə qədər olur. Dimdiyi qüvvətli, bəzilərinə uzundur. Quyruğu qısa, düz, yaxud uzun və pilləlidir. Rəngi tünd, metal parıltılı, bəzi növləri əlvandır; qırmızı, sarı, yaxud sürməyi rənglər üstünlük təşkil edir. Erkəklərin əksəriyyətinin başında, yanlarında və quyruğunda cinsi səsleşmə zamanı nümayiş etdirdikləri "bəzəyici" lələklər olur. 45 növü var. Yeni Qvineya, Molukk a-rı və Avstraliyanın şm.-ş.-ində, dağ meşələrində yayılmışdır. Oturaq həyat keçirir. Ağacda yuvalayır; 2 yumurta qoyur. Bəzi növləri monoqamdır və ömürlük cütlər yaradır. Toxum, giləmeyvə, cücü, qurbağa və kərtənkələ ilə qidalanır. Əvvəllər C.q.-nı lələklərinə görə ovlayırdılar. 20 əsrdə onların ovuna qadağa qoyulmuşdur. C.q.-nın kral C.q. (*Cicinnurus respubli-*ca), mavi C.q. (*Paradisaea rudolphi*), Lentşəkili C.q. (*Astrapia mayeri*) və s. növləri var. Bunlardan lentşəkili C.q. ən uzunquyruqlu növdür.

CƏNNƏT QUŞU (lat. Apus) – göyün Cənub yarımkürəsində qütbətrafi bürc. Ən parlaq ulduzunun vizual *ulduz ölçüsü* 3,9-dur. Azərb.-da görünür (bax *Ulduz xəritəsi*).

CƏNNƏTİ Əbdülxəlq Əbdülqafar oğlu, Q a f a r z a d ə (1855, Bakı – 6.6.1931, Bakı) – Azərb. şairi. "*Məcmə üs-şüara'nın* fəal üzvlərindən olmuşdur. Klassik üslubda, Azərb. və fars dillərində yazmışdır. Şeirləri "İqbal", "Təkamül", "Həyat", "Füyuzat", "Babayi-Əmir" və s. qəzet və jurnallarda dərc olunmuşdur. İctimai məzmunlu şeirlər ["Ey vətəndaşlar", "Vətən təranəsi", "Torpaq", "Ehda" ("Səttarxanın ruhi-pür fütuhinə") və s.] yazmışdır. Poemaları ("Qız qalası", "Qılınc və qələm"), təmsilləri var. "Dəmir", "Qələm", "Hürriyyət" və s. şeirlərin müəllifidir. Əsərləri AMEA-nin M. Füzuli ad. Əlyazmalar İn-tunda saxlanılır.

Əsərləri: Şe'rlər. "Deyilən söz yadigardır" kitabında (tərtibçi C. Rəmzi). B., 1980; Şe'rlər. "Poetik məclislər" kitabında (toplayanı və tərtib edəni N. Qarayev). B., 1987.

Əd.: M i r C ə l a l. Əbdülxəlq Cənnəti, "Ədəbiyyat məcmuəsi". Nizami ad. Ədəbiyyat İnstitutunun əsərləri. c. I. 1946; Əsgərova A. Əbdülxəlq Cənnəti əsərlərinin avtoqraf nüsxələri haqqında. Azərb. EA xəbərləri (Ədəbiyyat, dil və incəsənət seriyası), 1987, №2.

CƏNNƏTLİ – İrəvan xanlığı Gərnibasar mahalının (9.9.1930 ildən Qəmərli, 4.9.1945 ildən Artaşat r-nu) dağlıq hissə-



Cənnət quşları (soldan): kral cənnət quşu (*Cicinnurus respublica*); mavi cənnət quşu (*Paradisaea rudolphi*); altılıləkli c.q. (*Parotia lawesi*).



sində, Gərnı çayının sağ kənarında azərb. kəndi. 1918 ildə C. əhalisinin bir hissəsi silahlı erməni quldurları tərəfindən qətlə yetirilmiş, sağ qalanlar didərgin salınmış, onların dədə-baba yurdunda İrandan və Türkiyədən gəlmə xeyli erməni ailəsi yerləşdirilmişdi. 1922 ildə C.-yə qayıdan azərb.-lər onu yenidən abadlaşdırmışdılar, lakin, 1948–49 illərdə Azərb. SSR-ə deportasiya olundular. C. 1940 ildən Zovaşen, 1967 ildən isə dəyişdirilərək Lancəzat adlandırılmışdır.

CƏNNƏTÖVLƏNG – İranın Zəncan ostanında kənd. Mərkəzi şəhristanının Mahnişan bölgəsinin Qızılkeçili kəndistanında, Mahnişan qəs.-ndən 24 km ş.-dədir.

CƏNNƏTÜL-BƏQİ (جنة البقي), Bəqi, Bəqi əl-ğərqəd – Mədinənin c.-ş.-ində yerləşən ilk müsəlman məzarlığı. İlk mühəcirələrdən Osman ibn Məzun, ənsarlardan isə Əsəd ibn Zürrə, Məhəmməd peyğəmbərin qızları, oğlu İbrahim, əmisi Abbas, xalası Səfiyyə, dayəsi Həlimə, isnaəşəri şüərlərinin dörd imamı (Həsən ibn Əli, Əli ibn Hüseyn, Məhəmməd əl-Baqir, Cəfər əs-Sadiq) və b. burada dəfn edilmişdir. Peyğəmbərin qızı Fatimənin məzarının C.-B.-də olması mübahisəlidir. 1926 ildə Səudiyyə Ərəbistanın ilk kralı Əbdüləziz ibn Səud məzarları dağıtdırılmışdır. Hazırda məzarların üzərinə heç bir yazısı, yaxud qeydiyyatı olmayan daşlar qoyulmuşdur.

CƏNUB, cənub nöqtəsi – üfüğün əsas cəhətlərindən biri; həqiqi üfüğün dünyanın Cənub qütbünə yaxın göy meridianı ilə kəsişmə nöqtəsi (bax *Göy sferası*).

CƏNUB ADASI (South Island) – Yeni Zelandiyanın ən iri adası. Şimal a.-ndan Kuk boğazı, Stüart a.-ndan Fovo boğazı

ilə ayrılır. Sah. 152 min *km*². Əh. 1 mln. (2010). Ərazisi dağlıqdır, böyük hissəsini Cənubi Alp d-ri (hünd. 3764 m-ədək, Kuk d.) tutur. Dağ meşələri və çəmənləri yayılmışdır; dağların yuxarı hissələri daimi qar və buzlaqlarla örtülüdür. Fyordlend, Maunt-Kuk və s. milli parkları var. Ş.-də ölkənin əsas əkinçilik r-nu – Kenterberi düzənliyi yerləşir. Əsas şəhəri Kraystçerçdir.

CƏNUB BALIĞI (lat. Piscis Austrinus) – göyün Cənub yarımkürəsində bürc. Ən parlaq ulduzu *Fəmalhutdur*. Azərb.-də görünür (bax *Ulduz xəritəsi*).

CƏNUB BUZLU SAHƏSİ (Sərfonna) – Şpitsbergen arxipelaqında, Şimal-Şərq Torpağı a.-nın buz örtüyünün c. hissəsi. Norveçin ərazisidir. Sah. 2350 *km*². Hünd. 721 m-ədək; buzun qalınlığı 400 m-ədək. Brosvel çıxıntı buzlağı Barents dənizində 20–30 *km* məsafədə uzanır. C.b.s. şm. və şm.-ş.-də Şəqr buzlu sahəsi ilə birləşir.

CƏNUB ÇUXURU – Sakit okeanın c.-q.-ində sualtı çuxur. Q.-dən dərין Kermadək və Tonqa novları və Yeni Zelandiya sualtı platosu, şm.-dan Kuk və Tubuai a-rını formalaşdıran sualtı silsilələr, ş. və c.-dan Şərqi və Cənubi Sakit okean qalxımları ilə əhatə olunmuşdur. Çoxlu sualtı dağlar və riflər var. Eni təq. 4600 *km*. 5000 m dərinliklər üstünlük təşkil edir. (maks. dərinlik şm.-q.-də 6600 m). Dib çöküntüləri qırmızı gilədən və diatome lilədən ibarətdir.

CƏNUB HİDRASI (lat. Hydrus) – göyün Cənub yarımkürəsində bürc. Ən parlaq ulduzunun vizual *ulduz ölçüsü* 2,9-dur. Azərb.-də görünür (bax *Ulduz xəritəsi*).

CƏNUB XAÇI – Xaç bürcünün sinonimi.

CƏNUB KANALI (Canal du Midi) – Fransanın c.-unda gəmiçilik kanalı. Atlantika okeanındakı Bordo portunu Aralıq dənizindəki Set portu ilə əlaqələndirir. Haronna çayından başlanır. Ümumi uz. 241 *km*-dir. 65 şlüzü var. 1666–81 illərdə tikilmişdir. İllik yük dövriyyəsi 500 min *t*-a yaxındır.

CƏNUB QAZ-KONDENSAT YATAĞI – Xəzər dənizinin Azərb. sektorunda, Abşeron arxipelaqı neftli-qazlı r-nunda qaz-kondensat yatağı. Bakı ş.-ndən 60 *km* ş.-də, Çilov a.-ndan 5 *km* c.-da yerləşir. Yatağın yerləşdiyi sahədə dənizin dərinliyi 8–20 *m* arasında dəyişir. Cənub strukturu 1945–50 illərdə aparılmış seysmik kəşfiyyat işləri nəticəsində müəyyən edilmişdir. Struktur Darvin sayı – Piraləhi a. – Gürgən-dəniz antiklinal zonanın c.-ş. davamında yerləşir və ondan geniş yəhərlə ayrılır. Strukturun c.-q. qanadının yatma bucağı 18°, şm.-ş. qanadının isə 10°-dir. Sahədə axtarış-kəşfiyyat qazıma işlərinə 1951 ildə başlanmışdır. Yataq 1962 ildə açılmış (quyu № 2; Qırmakialtı lay dəstəsi; 450–500 *m*³/*gün* qaz, 45–50 *t/gün* kondensat) və 1964 ildə işlənməyə verilmişdir. Yatağın kəsilişində Məhsuldar qatın Qırmakialtı, Qırmaki, Qırmaki-üstü qumlu və Balaxanı lay dəstələrinin VI və V horizontlarının qazlılığı müəyyən edilmişdir. Kollektorların məsaməliliyi 10%, keçiriciliyi 0,05 *mkm*²-dir. Qazın xüs.ç. 0,60 *q/sm*³-dir; tərkibi əsasən metan (94–96%), az miqdarda etan, propan, butan və karbon (CO₂) qazından ibarətdir. İşlənmənin əvvəlindən 1.1.2011 tarixinədək cəmi 12 mlrd. *m*³ qaz və 1,0 mln. *t* kondensat hasil edilmişdir.

CƏNUB QÜTBÜ – bax *Cöğrafi qütblər*. **CƏNUB OKEANI** – Atlantika, Hind və Sakit okeanın Antarktidaya bitişik c.



Cənub adasında Kuk dağları.

hissələrinin ədəbiyyatda rast gəlinən şərti adı. Bu okean ilk dəfə 1650 ildə holland coğrafiyaçısı B. Varenius tərəfindən ayrılmışdır. C.o.-nın təxmini sərhədi Antarktika konvergensiya zonasının şm. sərhəddi təqr. 55° c.e. qəbul olunmuşdur. "C.o." terminindən dənizçilik praktikasında istifadə edilmir.

CƏNUB SİKLONU – Avropa ərazisində cənub enliklərindən (adətən Aralıq dənizi, Balkan y-a, Qara dəniz, Xəzər dənizi) gələn siklon. C.s. aydın nəzərə çarpan temp-r asimetriyasına malik olur. C.s. qışda qar, çovğun, yayda külli miqdarda yağıntı, leysan, tufan, çox vaxt daşqınlar yaradır. Aralıq dənizinin ş.-indən Xəzər dənizinə doğru hərəkət edən C.s. Azərb. Resp.-nin hava şəraitinə təsir göstərir.

CƏNUB TACI (lat. Corona Australis) – göyün Cənub yarımkürəsində bürc. Ən parlaq ulduzunun vizual ulduz ölçüsü 4-dür. Azərb.-da görünür (bax *Ulduz xəritəsi*).

CƏNUB ÜÇBUCAĞI (lat. Triangulum Australe) – göyün Cənub yarımkürəsində bürc. Ən parlaq ulduzunun vizual ulduz ölçüsü 1,9-dur. Azərb.-da görünür (bax *Ulduz xəritəsi*).

CƏNUB YARIMADASI – İslandiya region. Sah. 0,9 km². Əh. 21 min (2011). İnz. m. Keblavnik ş.-dir.

CƏNUBİ – İslandiya region. Sah. 24,5 km². Əh. 24 min (2013). İnz. m. Selfoss ş.-dir.

CƏNUBİ AFRİKA – Konqo-Zambezi suayırıcı platosundan c.-da (12–13° c.e.-ndən c.-da) təbii vilayət. Mada-

qaskar, Komor və Maskaren adaları da C.A.-ya aiddir. Səthinin çox hissəsini hünd. 1500–2000 m-ə çatan yastıdağlıqlarla (Əjdaha d-rında 3482 m-ədək, Tabana-Ntlenyana d.) haşiyələnən, Atlantika və Hind okeanlarının sahilyanı düzənliklərinə dik düşən (bax *Böyük Çıxıntı*) yüksək Kalahari düzənlikləri tutur. Ucqar c.-unda Kap d-rı yerləşir. İqlimi əsasən, tropik passatdır, c.-unda subtropikdir. Yağıntının ortaillik miqdarı q. yastıdağlıqlarında 250–300 mm, platolarda 500–700 mm, Böyük Çıxıntının yamaclarında 1000–2000 mm-dir. İri çayları: Zambezi, Limpopo, Oranj, Kunene. Enliyarpaqlı tropik seyrək meşələr, müxtəlif tip savanna və səhrələr, ucqar c.-da subtropik həmişəyaşıl meşələr var. CAR, Lesoto, Svazilend, Namibiya, Botswana, Zimbabve və qismən Anqola, Zambiya, Malavi, Mozambik əraziləri, Komor a-rı, Seyşel a-rı, Madaqaskar, Mavriki ada dövlətləri, həmçinin Reyunyon a. (Fransanın mülkiyyəti) C.A.-ya daxildir.

CƏNUBİ AFRİKA İTTİFAQI – *Cənubi Afrika Respublikasının* 1910–61 illərdə adı.

CƏNUBİ AFRİKA RESPUBLİKASI, CAR (afrikaansca Republiek van Suid-Afrika; ing. Republic of South Africa).

Ümumi məlumat

Afrikanın ucqar c.-unda dövlət. Şm.-dan Botswana və Zimbabve, şm.-ş.-dən Mozambik və Svazilend, şm.-q.-dən Namibiya ilə həmsərhəddir. Q.-dən Atlantika okeanı, c.-dan və ş.-dən Hind okeanı



ilə hüdudlanır. CAR ərazisində *anklav* şəklində Lesoto dövləti yerləşir. Sah. 1,2 mln. km². Əh. təqr. 50 mln. (2010). Paytaxtı Pretoriya ş.-dir; parlamentin iqamətgahı Keyptaun ş.-ndə yerləşir. Rəsmi dillər afrikaans və ingilis dilləridir, pul vahidi renddir. İnz. cəhətdən 9 əyalətə bölünür.

CAR BMT-nin (1946), ABT-nin (1994), Afrika İttifaqının (2002), ÜTT-nin (1995), BVF-nin (1945) üzvüdür.

Dövlət quruluşu

CAR unitar dövlətdir. İdarəetmə forması parlament respublikası, dövlət başçısı prezidentdir. Qanunverici hakimiyyəti 2 palatadan ibarət parlament həyata keçirir: Əyalətlərin milli şurası (yuxarı palata – 90 deputat), Milli assambleya (aşağı palata – 400 deputat). Əhalisinin



sayından asılı olmayaraq hər əyalət yuxarı palataya 10 deputat göndərir. Aşağı palatanın üzvləri proporsional seçki sistemi əsasında, yarısı ümummilli siyahılar, yarısı isə əyalət siyahıları üzrə 5 il müddətinə seçilir. Hökumət aşağı palatada formalaşır və seçkilərdə səs çoxluğu əldə etmiş partiya lideri ölkənin prezidenti olur.

Ölkədə çoxpartiyalı sistem mövcuddur. Əsas siyasi partiyalar: Afrika milli konqresi, Demokratik alyans və əsasən, etnik zulusları təmsil edən Azadlıq partiyası-İnkata.

Təbiət

CAR ərazisi 22° c.e.-ndən c.-da, tropik və subtropik qurşaqlarda yerləşir. Sahilləri, əsasən, dağlıqdır; az miqdarda əlverişli körfəz və buxtaları var. Sahil xəttinin uz. 2798 km-dir.

Relief. Ölkə ərazisinin çox hissəsini plato və yastıdağlıqlar tutur: şm.-ş.-də şişzırvəli kristallik silsilələrlə (Soutpansberge, Vaterberq, Vitvatersrand), həmçinin yastızirvəli qalıq massivlərlə müşayiət olunan *Veld* platoları seriyası, Vaal çayının sağsahilboyunda Kuruman, Langeberq və s. qalıq dağlar ilə Kap platosu, c.-da Yuxarı Karru qırıq platoları, q.-də Kiçik Namakvalend yastıdağlığı (orta hünd. 1200 m), Oranj çayından şm.-də 900–1000 m yüksəklikdə quru çay dərələri ilə kəsilmiş *Kalahari* düzənlikləri yerləşir. Plato və yastıdağlıqların ş.-də sahilboyu düzənliyə, c.-da Böyük Karru çökəkliyinə düşən dik yamacları-*Böyük Çıxıntı* ölkə ərazisi relyefinin ən səciyyəvi elementidir. Çıxıntının arxasında *Kap dağları* yüksəlir. Mühüm landsaft səddi olan Böyük Çıxıntı ölkənin daxili r-nları ilə əlaqəni çətinləşdirir.

Geoloji quruluş və faydalı qazıntılar. CAR ərazisinin böyük hissəsi Kembriyə-qədər yaşlı *Afrika platformasının* c. kənarı hüdudlarındadır; yalnız Kap d-rı Hersin qırıqlığı vilayətinə aiddir. Transvaal massivi, Arxey, Orta və Son Proterozoyun mütəhərrik qurşaqları, Karru və Kalahari sineklizləri platformanın əsas strukturlarıdır. Massivdə qranit-qneyslərdən, qranulitlərdən, yaşıltaş vulkanik-çökmə qatlardan ibarət platforma bünövrəsini Üst Arxey – Orta Proterozoyun platforma çexolu (terrigen və karbonatlı çöküntülər, qızılı konqlomeratlar, riolitlər, andezitlər, bazaltlar və onların tufları) örtür. Platformanın sonrakı inkişaf mərhələlərində Buşveld lopoliti (qabbrolar, noritlər, peridotitlər, anortozitlər, qranitlər), karbonatitlər, siyenitlər, kim-

İnzibati ərazi bölgüsü (2009)

Əyalətlər	Sahəsi, min km ²	Əhalisi, min nəfər	İnzibati mərkəzi
Qərbi Kap	129,4	4839,8 (2007)	Keyptaun
Şimali Kap	361,8	1102,2 (2007)	Kimberli
Şərqi Kap	169,6	6436,8 (2001)	Bişo
Kvazulu-Natal	92,1	9426,0 (2001)	Pitermarisburq
Fri-Steyt	129,5	2706,8 (2001)	Blumfonteyn
Şimal-Qərb	116,3	3394,2 (2007)	Mmabatxo
Qautenq	17,0	10531,3 (2009)	Yohannesburq
Mpumalanqa	79,5	3123,0 (2001)	Nelspreyt
Şimal	123,9	5373,6 (2001)	Pitersburq

berlitlər və Mezozoyun qələvi qranitləri ilə yarılmış Transvaal sineklizi yaranır. Keys qurşağının q.-ində qırıqlığa məruz qalmış Proterozoy yaşlı terrigen, vulkanik və karbonat süxurlar zolağı izlənilir. Bu r.-nda metamorfizmə uğramış çexol (Vend-Kembri) Keys qurşağında peqmatitlərin əmələ gəlməsi və q.-də qranit intruziyalarının soxulması ilə formalaşmışdır. Fanerozoyun çökmə çexolunu Paleozoy-Mezozoyun terrigen və kömürlü çöküntüləri, Erkən Yura yaşlı bazaltlar (Karru sineklizi və bir sıra qrabenlər, ş.-də Mozambik çökəyi), Kaynozoyun qumları (Kalahari sineklizi) təşkil edir. C.-da Ordovik – Alt Karbonun miogeosinklinal çöküntülərindən ibarət Kap qırıqlıq qurşağı Karru sineklizinə qovuşur.

CAR faydalı qazıntı yataqları ilə zəngindir. Uran, manqan, xrom, qurğuşun, sink, qızıl, platin və almazın iri yataqları *Buşveld kompleksi* və Üst Arxeyin *Vitvatersrand* sistemi ilə əlaqədardır. Daş kömür, dəmir filizi, nikel, titan, vanadium, mis, gümüş, qalay, volfram, kobalt, beril,

litium, sürmə, torium, zirkon, flüorit, barit, apatit, vermikulit, korund, talk, qrafit, mika, asbest və s. yataqları da var.

İqlim, əsasən, tropik, 30° c.e.-ndən c.-da subtropikdir. Daxili r-nların iqlimini Hind okeanından gələn rütubətli küləklərin qarşısını kəsən Böyük Çıxıntı formalaşdırır. Sahilboyu ovalıqlarda və Böyük Çıxıntının küləktutan yamaclarında il ərzində 1000–2000 mm, daxili r-nlarda və c.-q.-də 150 mm-ədək yağıntı düşür. Yastıdağlıqda yay aylarının orta temp-ru 18–27°C, qış aylarını 7–10°C-dir. C.-q.-də və Veld platosunda 6 ay müddətində saxtalar olur; quraqlıq səciyyəvidir. Subtropiklərdə yay aylarının orta temp-ru təqr. 21°C, qış aylarını 13°C-dən az, yağıntının illik miqdarı 700 mm-ədəkdir. Atlantika okeanı sahilində səhra iqlimi hakimdir; temp-r yayda 18–24°C, qışda 11–15°C, yağıntı 100 mm-ədək olur.

Daxili sular. Daimi axarı olan çayların çoxu Hind okeanı hövzəsinə aiddir; ən mühümləri Limpopo, Tugela və Qreyt-Fişdir. Ölkənin ən böyük çayı Oranj At-

Oranj çayında Auqrabis şalabəsi.





lantika hövzəsinə aiddir. Kalahari düzənliklərinin bəzilərində epizodik daxili axım var.

Torpaqları, bitki örtüyü və heyvanlar aləmi. Ölkədə, əsasən, qırmızı, qırmızı-qonur, qara və boz-qəhvəyi torpaqlar yayılmışdır. Qırmızı-qonur torpaqlar səhra-çöl sahələri, qırmızı torpaqlar isə quru çöllər üçün səciyyəvidir. Quru savannaların “qara torf” adlandırılan dəmirli qara torpaqları məhsuldarlığı ilə seçilir. Yüksəkliklərdə çox vaxt qələviləşmiş qırmızı torpaqlara rast gəlinir. Sahilboyu r-nların torpaqları müxtəlifliyi ilə

fərqlənir. C.-q. sahilboyu münbit qonur torpaqlar sahəsidir. Yamaqların düzgün şumlanmaması, mal-qaranın otarılması torpağın strukturunun pozulmasına və eroziyaya uğramasına səbəb olur. Quru iqlim süni suvarma problemi yaradır. Torpaqların cəmi 15%-i k.t.-na yararlıdır.

Ölkənin bitki aləmi zəngin və rəngarəngdir. İki floristik vilayətə (Kap və Paleotropik) aid olan təqr. 15 min bitki növü vardır. Savanna, yarımsəhra və səhra zonalarının bitkiləri üstünlük təşkil edir. Daha rütubətli r-nlarda müxtəlif palmalar, baobablar, podokarpuslar,

qiymətli ağac cinsləri və taxıl otları bitir; Aşağı Velddə park-savanna, yaxud savanna-mopane, Buşveldə akasiya-südləyən savannası yerləşir. Yarımsəhra və səhra zonaları q. sahilboyu düzənliyi, Yuxarı, Böyük və Kiçik Karrunu və Kalaharinin ən quraq hissəsini tutur. Şm.-q. r-nlarında sukkulentlər, yaxud “daş bitkilər” bitir; Namibiya ilə sərhəddə, qumlu torpaqlarda taxıllar üstünlük təşkil edir.

Böyük Veldi otlu çöllər (qrasveld) tutur. Qrasveld ərazisinin 60%-dən çoxu taxıllarla örtülmüşdür, Rütubətli ş. r-n-

larında hündür temeda (1m-ədək), quraq r-nlarda alçaq temeda (hünd. 0,5 m-ədək) yayılmışdır; burada həmçinin daşdayan və topalın müxtəlif növləri vardır.

Ölkə ərazisinin təqr. 6,7%-ni meşələr tutur. Şərq sahilboyunda tipik savannalar, 30° c.e.-ndən c.-da kiçik sahələrdə müxtəlif lianalar və epifitlərlə qarışıq fikuslardan, Kap şimşad ağacı, Kap qırmızı ağacı və Kap ebenasından ibarət subtropik və sərtiyarpaqlı həmişəyaşıl kolluqlar, meşələr, dağ yamaqlarının bəzi yerlərində subtropik musson meşələri yayılmışdır.

Heyvanlar aləmi yırtıcılardan (vəhşi pişiklər, kaftarlar, pənterlər, hepardlar, şirlər), çoxsaylı dırnaqlılardan, fillərdən ibarətdir. Bir neçə viver, iriqlaq it, gəmiricilərin bir neçə cinsi, qızıl göstəbəklər, 15 quş cinsi endemikdir. Ölkədə təqr. 40 minədək cücü və 200 növ ilan, təqr. 150 termit növü müxtəlifliyi məlumdur; şm.-ş.-də sese milçəyi və malyariya ağcaqanadlarının yayılma ocaqları var.

Heyvanlar aləmi qoruqlarda və milli parklarda yaxşı mühafizə edilmişdir. Krüger, Kalahari-Gembok və s. milli parkları, çoxsaylı qoruqlar, faunistik rezervatlar vardır.

Əhali

Təqr. 26 mln. nəfər *bantu dilləri* ailəsinə mənsub Afrika xalqlarıdır [zulular (7,9 mln.), kosalar (təqr. 7,4 mln.), tsvanalar (3,7 mln.), pedilər (təqr. 2,9 mln.), sutolar (təqr. 4,1 mln.) və s.; 1998]. Zəncilər – 79,4%, ağlar – 9,2%, digərləri (əsasən mulatlar) – 8,8%, hindlilər və asiya-lılar – 2,6% təşkil edir (2010). Əhalisinin sayına görə (49,9 mln. nəfər) dünyada 26-



Əjdaha dağları.

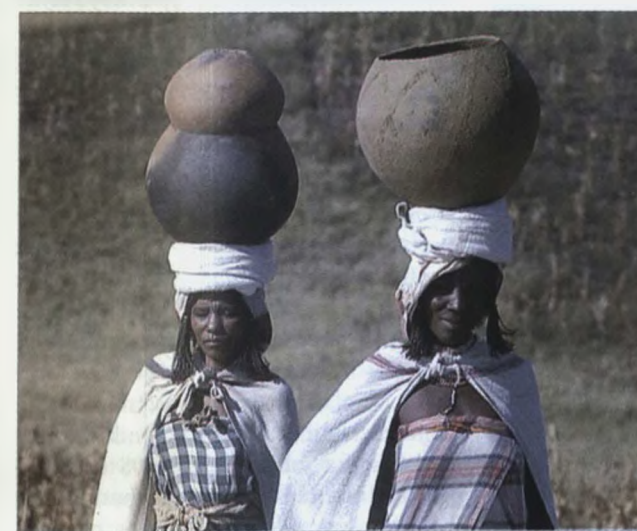
cı yeri tutur (2010). Orta sıxlıq 1 km²-də 41 nəfərdir (2011). Son iki onillik ərzində ölkə əhalisinin sayı İİÇ virusuna yoluxma, həmçinin ağların sayının azalması səbəbindən, demək olar ki, dəyişmiş. CAR-da 11 dil rəsmi dövlət dilidir (ingilis dili, afrikaans, venda, zulu, kosa, ndebele, svati, şimali soto, sesoto, tsvano, tsonqo). Əhalinin əksəriyyəti xristiandır (77,3%), müsəlmanlar (1,3%) və digər dinlərə mənsub olanlar da var. Gözlənilən orta ömür müddəti 49 ildir (kişilərdə – 50, qadınlarda – 48 ildir; 2008). İÇİ virusunun yayılması səbəbindən CAR-da ölüm səviyyəsi doğum səviyyəsinə üstələyir (2010 ildə əhalinin azalması – 0,05%; fertilliyin göstəricisi 1 qadına 2,33 uşaqdır). Ölkədə ağların sayının tədricən azal-

ması Şimali Amerika, Avropa, Avstraliya və Yeni Zelandiyaya mühacirətlə bağlıdır. 1985–2005 illərdə CAR-dan təqr. 0,9 mln. ağ əhali (əsasən 40 yaşa qədər olanlar və onların uşaqları) köçmüşdür. Qaradərili əhali isə digər Afrika ölkələrindən mühacir axını hesabına artır. Əmək qabiliyyəti olanların sayı 18 mln. nəfərdir. İşləyən əhalinin 65%-i xidmət sahəsində, 26%-i sənayedə, 9%-i k.t.-nda çalışır (2008). İri şəhərləri (2007): Johannesburg – 3888180 nəfər, Keyptaun – 3497097 nəfər, Pretoriya – 2345908 nəfər, Durban – 536644 nəfər.

Tarixi oçerk

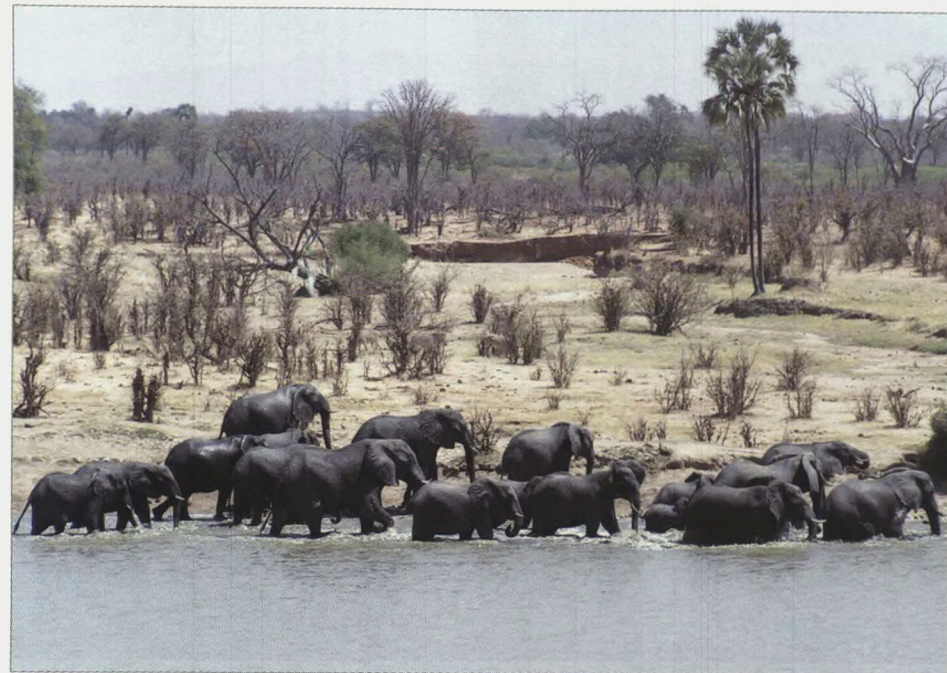
CAR ərazisinin qədim sakinləri *hotentotlar* və *buşmenlər* olmuş, avropalı-

Kosa qadınları.



Zulu ailəsi.





Kryuger Milli Parkı.

ların gəlişindən xeyli əvvəl bu ərazidə *bantular* yaşamışlar. 1652 ildə Hollandiyanın Ost-Hind şirkəti Afrikanın c.-unda Kap koloniyası yaratmışdı. Avropalı müstəmləkəçilər (əsasən, hollandlar) *afrikanyorlar* (burlar) adlanırdılar. 1806 ildə Kap koloniyasını ingilislər tutduqdan sonra burlar başqa torpaqları zəbt etməyə başladılar; 19 əsrin 30-cu illərində zuluların torpağında Natal resp.-nı yaratdılar. 1843 ildə B.Britaniya Natalı işğal etdi. Burlar Afrika xalqlarından zəbt etdikləri torpaqlarda Transvaal resp. və Azad Oranj dövləti yaratdılar. *İngilis-bur müharibəsi (1899–1902)* nəticəsində B.Britaniya bu torpaqları da tutdu. İngiltərənin işğal etdiyi ərazilər 1910 ildə

B.Britaniyanın dominionu elan olunmuş Cənubi Afrika İttifaqında (CAİ) birləşdirildi. 1931 ildə B.Britaniya parlamenti CAİ-nın istiqlalıyyətini tanıdı. İkinci dünya müharibəsi (1939–45) başlandıqdan sonra CAİ Almaniyaya (1939) və Yaponiyaya (1941) müharibə elan etdi. Müharibədən sonra ABŞ İngiltərənin zəifləməsindən istifadə edərək CAİ iqtisadiyyatında üstün mövqə tutdu. 1948 ildə Millətçi partiya hakimiyyətə gəldikdən sonra CAİ hökuməti apartheyd və irqçilik siyasəti yeritməyə başladı. Qaradərili əhalinin hüquqları məhdudlaşdırıldı, "ağlar üçün Cənubi Afrika" yaradıldı. Apartheyd siyasəti nəticəsində qaradərili əhali qismən və yaxud tamamilə CAR

Limpopo çayı.



vətəndaşı olmaq, seçkilərdə iştirak etmək və seçilmək, azad şəkildə hərəkət etmək (zəncilərə günbatandan sonra küçəyə çıxmaq, o cümlədən hakimiyyət orqanlarının icazəsi olmadan "ağ" rayonlarda görünmək, gündüzlər iri şəhərlərə gəlmək), qarışıq nikah, tibbi xidmət ("ağlar üçün" olan tibbi xidmətdən istifadə etmək qadağan idi, lakin bu dövrdə "qaralar üçün" tibbi xidmət qətiyyənlə inkişaf etməmişdi) təhsil, işə qəbul olunmaq hüquqlarından məhrum edildi. CAİ 1961 il mayın 31-də CAR elan olundu.

CAR irqçi rejimi ölkənin ərazi bölgüsünü əbədləşdirmək üçün Afrika mənşəli əhalini CAR vətəndaşlığından məhrum edərək etnik qruplara bölmək məqsədi ilə bantustanlar (CAR ərazisində oyuncaq Afrika dövlətləri) yaratdı [ölkə ərazisinin cəmi 13%-ini təşkil edən 10 bantustan təşkil edildi (1951–94); 4 bantustana 1976–81 illərdə "müstəqillik" verilmişdi]. 1985 ilin iyununda CAR Namibiyada sazişçi qruplaşmaların iştirakı ilə oyuncaq keçid hökuməti yaratdı. Afrikada yeni müstəmləkəçiliyin dayağı olan CAR irqçi rejimi Anqola, Mozambik və digər qonşu dövlətlərin ərazilərinə təcavüzkar basqınlar edirdi. CAR xalqı milli azadlıq hərəkatının başlıca qüvvəsi olan Afrika Milli Konqresinin (AMK) rəhbərliyi ilə (başçıların çoxu dafələrlə həbs edilmiş, N. Mandela ömürlük həbsə məhkum edilmişdi) mövcud rejimə qarşı bütün vasitələrlə (o cümlədən silahlı) mübarizə aparırdı. 1984–86 illərdə güclü xalq çıxışları oldu; 1985 ilin iyulunda və 1986 ilin iyununda ölkədə fəvqəladə vəziyyət elan edilməsinə, amansız terror tədbirlərinə baxmayaraq apartheyd rejiminə qarşı mübarizə daha geniş vüsət aldı.

1989 ilin sentyabrında ölkə prezidenti seçilən Frederik de Klerk apartheyd siyasətinin təcridən ləğvinə başladı. Qanunların çoxu ləğv edildi, N. Mandela həbsdən buraxıldı. 1994 ildə ölkədə ilk dəfə ümumi demokratik seçkilər keçirildi. Seçkilərdə bu günə qədər hakimiyyətdə olan Afrika Milli Konqresi qalib gəldi. 21 əsrin əvvəllərində CAR-da qeyri-leqal miqrasiyalar problemi kəskin surətdə özünü büruzə verdi. Apartheydin ləğvindən və xarici sərhədlərə nəzarətin əhəmiyyətli dərəcədə zəifləməsindən sonra Zimbabve, Anqola, Mozambik və Şərqi Afrikanın digər ölkələrindən qeyri-leqal mühacir axını gücləndi. Bu, CAR vətəndaşlarının narazılığına səbəb oldu. 2008 ilin mayında Yohannesburq və Durbanda mühacirlərə qarşı kütləvi çıxışlar başladı.

Polis qüvvələri vəziyyətə nəzarəti itirdi. CAR prezidenti Tabo Mbeki ölkədəki qarışıqlığı aradan qaldırmaq məqsədilə ordu qüvvələrindən istifadə edilməsinə icazə verdi. Apartheyd rejiminin ləğvindən sonra CAR-da ilk dəfə ordu dövlət tərəfindən vətəndaşlara qarşı istifadə olundu.

CAR və Azərb. Resp. arasında diplomatik əlaqələr 1992 il aprelın 29-da qurulmuş və hər iki dövlətin Türkiyə Resp.-dəki səfirlikləri tərəfindən qarşılıqlı əlaqələrin həyata keçirilməsi barədə razılıq əldə olunmuşdur. 2004 ildə CAR-ın Azərb. Resp.-da səfiri təyin edilmişdir. 2010 ildə Azərb. Resp.-nın CAR-da səfiri təsis olunmuşdur.

Təsərrüfat

Sənaye-aqrar ölkəsi olan CAR Afrikanın ən inkişaf etmiş dövlətidir. Adambaşına düşən ÜDM 11500 dollardır (2013, alıcılıq qabiliyyəti pariteti üzrə). ÜDM-in strukturunda sənaye 29%, k.t. 2,6%, xidmət sferası 68,4% təşkil edir. Sənayenin aparıcı sahələrindən biri mədənçıxarma sənayesidir. Yanacaq-enerji resurslarının əsası daş kömürdür. Elektrik enerjisi başlıca olaraq İES-də istehsal olunur. CAR qızıl, platin, almaz, xromit, manqan filizi, vanadium, antimonit, həmçinin asbest hasilatına, uran konsentratlarının istehsalına görə dünyada aparıcı yerlərdən birini tutur. Dəmir filizi, əlvan metal filizlərindən mis, antimonit, qalay, nikel çıxarılır. Emal sənayesi sahələrindən ən çox maşınqayırma və metal emalı inkişaf etmişdir (mədən avadanlığı, qaldırıcı kranlar, qazanlar, d.y. vaqonları və s. istehsalı; əsas mərkəzləri – Cermiston, Sprinqs, Ferinxinq) qara (Pretoriya, Fanderbeylpark, Ferinxinq, Nyukas) və əlvan metallurgiya (Sprinqs, Cermiston, Pretoriya, Okip), kimya (mineral gübrələr, lak və boyalar və s. istehsalı; Yohannesburq, Keyptaun, Durban rayonları), yeyinti (Keyptaun, Port-Elizabet və İst-Londonda tərəvəz, meyvə, balıq konservləri istehsal olunur), toxuculuq (Yohannesburq, Durban, Keyptaun və s.) müəssisələri fəaliyyət göstərir. Əsas sənaye r-nları ölkənin ş.-ində və şm.-ş.-indədir.

Kənd təsərrüfatı məhsullarının böyük hissəsi avropalılara məxsus fermer təsərrüfatlarından daxil olur. Ölkə ərazisinin 10,8%-ini becərilən sahələr, 66,7%-ini çəmən və otluqlar, 6,7%-ini meşələr tutur. Əsas k.t. bitkiləri: qarğıdalı, buğda, şəkər qamışı. Meyvəçilik (saftalı,



Keyptaun ətrafında üzüm bağları.

ərik, alma və s.) və üzümçülük inkişaf etmişdir. Sitrus meyvələri, həmçinin banan, ananas, tütün becərilir. Heyvandarlıq, xüsusən qoyunçuluq mühüm əhəmiyyət kəsb edir. Qaramal və davar yetişdirilir (Afrikada aparıcı yerlərdən birini tutur); quşçuluq inkişaf etmişdir.

Nəqliyyat. Dəmir yollarının uz. 20,2 km-dir (2008). Avtomobil yollarının uz. 364,1 km-dir, 62,995 km-i bərk örtüklüdür (2002). Portları: Durban, Keyptaun, Riçards-Bey, Saldanya, Port-Elizabet, İst-London.

Xarici ticarət. Mineral və k.t. xammalı, mədənçıxarma sənayesi yarımfabrikatları, kimya və k.t. məhsulları ixrac olunur. Əsas xarici ticarət tərəfdaşları: Çin, Almaniyaya, ABŞ, Yaponiya, Hindistan.

Silahlı qüvvələr

1994 ildə ilk demokratik seçkilərin keçirilməsindən və yeni konstitusiyanın qəbul olunmasından sonra CAR silahlı qüvvələrini Milli müdafiə qüvvələri quru qoşunları (QQ), HDQ, HHQ və tibbi-hərbi xidmətdən ibarətdir. QQ xaricdə istehsal olunmuş toplar və raketlərlə; HHQ 26 qırıcı təyyarə (İsveç istehsalı), 62 nəqliyyat təyyarəsi (əsasən, ABŞ və İspaniya istehsalı), 72 təlim təyyarəsi (B.Britaniya və İsveç istehsalı) və 74 helikopterlə (CAR, Almaniyaya və İtaliya istehsalı) silahlanmışdır (2013). HDQ-nə hərbi-dəniz donanması, hərbi-dəniz aviasiyası və xüsusi təyinatlı bölmə və hissələr daxildir. HDQ 3 donanmadan (sualtı qayıqlar, patrul qüvvələri, minatutan və minadüzən qüv-

Venetia almaz mədəni. Limpopo əyaləti.





Keyptaun şəhərindən görünüş.

vələr) ibarətdir. CAR HDQ-nin əsas hərbi-dəniz bazası Keyptaun yaxınlığındakı Saymons-Taundur. 4 ehtiyat hərbi-dəniz bazası (2008 ilədək istifadə olunmayan) Keyptaun, Durban, İst-London və Port-Elizabetdə yerləşir. Donanma 3 sualtı qayıq, 4 freqat, 2 minəəleyhinə gəmi, 6 gözətçi kater, 2 köməkçi gəmi, 3 yedəkdən ibarətdir. Dəniz aviasiyası 1 axtarış-xilasedici təyyarə (ABŞ istehsalı) və 2 helikopterdən (B.Britaniya və CAR istehsalı) ibarətdir. Ordu ümumi əsgəri mükəlləfiyyət haqqında qanun əsasında və muzzla kompleksləşdirilir. Hərbi xərclər ÜDM-in 1,7 %-ini təşkil edir (2006).

Pretoriya universiteti.



Səhiyyə. İdman

Səhiyyəyə qoyulan ümumi xərclər 2009 ildə ÜDM-in 8,5 %-ni təşkil etmişdir (adam-başına 862 dollar).

CAR Olimpiya Oyunlarına ilk dəfə 1904 ildə qoşulmuşdur. 1960 ilə kimi CAR idmançıları bütün Yay Olimpiya Oyunlarında iştirak etmişlər. CAR-da apartheyid siyasətinə cavab olaraq BMT Baş Assambleyasının qətnaməsilə (1962) diskvalifikasiya edilən ölkə 1964–88 illərdə Olimpiya Oyunlarında iştirak etməmişdir. 1990 ildən sonra CAR yenidən Olimpiya hərəkətinə qoşulmuşdur. 1991 ildə Cənubi Afrika İdman Konfederasiyası və Olimpiya Komitəsi yaradılmışdır.

CAR idmançıları Olimpiya Oyunlarında 70 medal, o cümlədən 20 qızıl, 24 gümüş, 26 bürünc medal qazanmışlar (1992–2012).

Təhsil. Elm və mədəniyyət müəssisələri

CAR-ın təhsil sistemi 3 pilləlidir: orta məktəb, ali təhsil un-tləri (akademik) və texnologiya un-tləri. Dövlət un-tləri 3 tipə bölünür: ənənəvi un-tlər, texnologiya un-tləri, ümumiləşdirilmiş un-tlər. 23 dövlət un-ti, o cümlədən 11 ənənəvi, 6 texnoloji və müxtəlif sahələri əhatə edən 6 ümumiləşdirilmiş un-t vardır. Keyptaun un-ti (1829, statusu 1918), Stellenboş Rodos un-ti (1904, statusu 1947), Pretoriya un-ti (1908, statusu 1930); Mərkəzi texnoloji un-t (1981), Vaal texnoloji un-ti (1966); Zululand un-ti (1960), Venda un-ti (1982) və s. fəaliyyət göstərir.

CAR Təhsil və Araşdırma Alyansı (1999); Cənubi Afrikanın Ali Təhsil Təşkilatı (2005), Şimal Metropolisin Ali Təhsil Müəssisələri Fondu (1995), Keypt Ali Təhsil Konsorsiumu (1993); "Adamastor Trast" adı ilə tanınmışdır; elmi tədqiqat müəssisələri, elmi cəmiyyətlər, elmi mərkəzlər, o cümlədən "Radkliff" rəsədxanası (1773 ildən 1934 ilədək "Oksford" un-tinin tərkibində olmuş, 1934 ildən Pretoriyaya köçürülmüşdür), K.t. tədqiqatları direktoratu, Cənubi Afrika milli heyvanat parkı (zoopark), Cənubi Afrika Geoloji Xidmət İdarəsi, Cənubi Afrika Elm və İncəsənət Akademiyası, Afrika İn-tu (REA-nın Afrikanın

kompleks öyrənilməsi üzrə elmi tədqiqat in-tu; 1959) və s. vardır.

Kütləvi informasiya vasitələri

CAR-da 36 gündəlik və həftəlik qəzet (ing., afrikaans, zulu və kosa dillərində) çıxır. Ən iri qəzet və jurnallar: "Beeld", "Daily Sun", "Mail and Guardian", "City Press", "Sunday Times" və s.; "Huisgenoot" (həftəlik), "Fair Lady", "Sarie", "Insig", "Kickoff" və s.

Radio 1936, televiziya 1976 ildən fəaliyyətə başlamış, verilişlər ing. və afrikaans dillərində, 1981 ildən zulu, kosa, suto və tsvana dillərində yayımlanır. SABC dövlət teleradio şirkətinin televiziya stansiyaları (SABC1, SABC2, SABC3, eTV və s.), kabel (1986) və peyk (1995) televiziya, həmçinin, əsasən, ing. dilində yayımlanan 40-dan çox radiostansiya (əsasən, paytaxt Yohannesburqda) fəaliyyət göstərir (2012).

Ədəbiyyat

CAR ədəbiyyatı zəngin şifahi ənənələr – zulus, buşmen və hottentot nağillərinin, həmçinin ölkədə məskunlaşmış başqa xalqların əsəti, mahnı və atalar sözlərinin əsasında yaranmışdır. Müasir ədəbiyyat, əsasən, afrikaans və ingilis, zulu, kosa, suto, tsvana və b. xalqların dillərində inkişaf edir. Afrika dillərində ədəbiyyat 19 əsrin 2-ci yarısında yazının meydana gəlməsi (latın əlifbası əsasında) ilə təşəkkül tapmışdır. Məşhur bantu yazıçısı, suto dilində ədəbiyyatın banisi Tomas Mofolonun (1877–1948) "Çaka" (1925) tarixi romanı CAR hüdudlarından kənar da məşhur olmuşdur. 19 əsrin sonu – 20 əsrin əvvəllərində ingilisdilli ədəbiyyatın banisi Oliv Şrayner (1855–1920) milli azadlıq mövzusunda əsərlər ("Afrika fermasının tarixi", 1883; "Birindən digərinə", 1926; "Undina" 1928 və s.), F.E. Sellirs inqilabi-romantik şeirlər yazmışlar. Bu dövrdə yaranmış əsərlərdə (C. Dube, M. Fuze, R. Zlomo, K.Mkayi, B.U. Vilakazi, Sara Gertruda Millin, L. van der Post, U. Plumer və b.) irqçilik əleyhinə mübarizə motivləri öz əksini tapmışdır. Afrikaans ədəbiyyatında ilk tənqidi-realist əsəri Y. van Brüggen yazmışdır. 1930 ildə Robert Zlomo da isizulu dilində zulusların əfsanəvi rəhbəri Çaka haqqında kitab çap etdirmişdi. 2-ci dünya müharibəsindən sonra ədəbiyyatda tənqidi-realist və mütərəqqi meyillər daha da artdı. Kəskin senzura və hakimiyyət nümayəndələrinin özbaşınalıq bir çox mütərəqqi yazıçı və



Yohannesburq şəhərindən görünüş.

şairləri ölkəni tərk etməyə məcbur etdi. Apartheyid rejimi dövründə P. Abrahams, X. Blum, N. Qordimer və C. Koupun müstəmləkəçilik və irqçilik əleyhinə romanları geniş şöhrət qazanmışdı. C. Qordon, F. Altman, A.La Quma, C. Metyuz, Eliza Müller, A. Brink, K. Sxuman, Y. Rabi və b.-nin nəsr əsərlərində, B. Breytenbax, A.K. Nortye, K. Pipers, A.N. Kumalo, B. Feynberq, D.Y. Opperman, İ.Yonker, A. Fula, A. Small, S.V. Petersen, P. Filander və b.-nin şeirlərində kəskin sosial problemlər əks olunurdu.

1991 ildə CAR yazıçıları arasında ilk dəfə N. Qordimer Nobel mükafatına layiq görüldü. 1990–2000-ci illərin tanınmış yazıçıları: Andre Brink, Stiven Qrey, Sindive Maqona, Mayk Nikola (böyük şöhrət qazanmış "Atlı" romanının müəllifi),

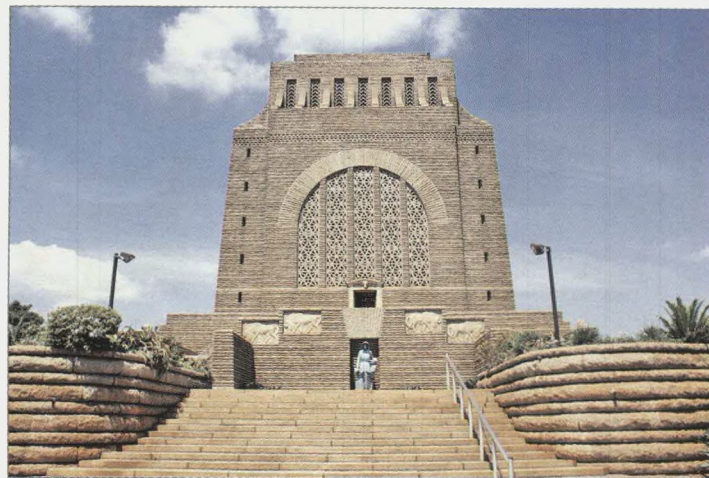
Entoni Fleyşer, Con Eppel. 2003 ildə Nobel mükafatına yenidən CAR yazıçısı C. Kutzi layiq görüldü. Yazıçılar Anci Kroq, U.Smit, A.Peyton və B.Hed ölkə hüdudlarından kənar da tanınmışlar. qazanmışlar. Şairlərdən Breyten Breytenbax, Dennis Brutus, B.U.Vilakazi, Masizi Kunene, Riçard Riv, M.U.Serote, Meri Morrison Uebster və b. məşhurdur. CAR şair və yazıçıların bəzi əsərləri Azərb. dilinə tərcümə olunmuşdur. P. Abraham-sın "İldırım yollarla" romanı əsasında Q. Qarayev eyniadlı balet yazmışdır.

Memarlıq və təsviri sənət

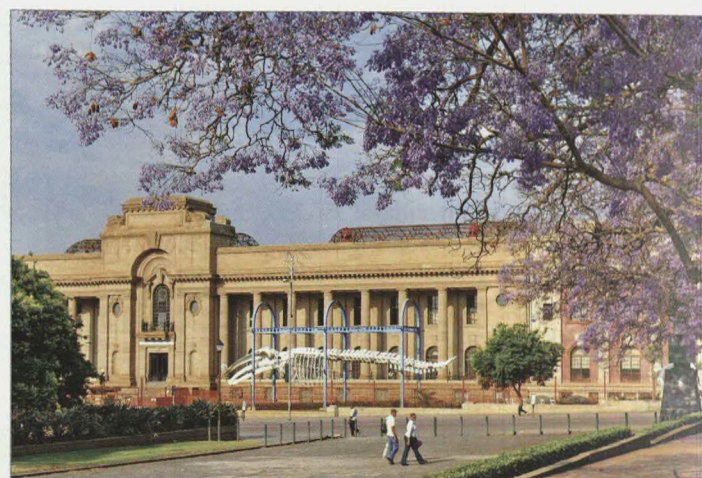
Hottentot, zulu və kosaların ənənəvi məskənləri "Kraal" adlanan mal-qara ağılı (dairəvi və oval) və onun perimetri boyunca bir-birinə sıx yerləşən komalardır. Müasir Lesedi k.-ndə zulu, kosa, ba-

Afrika Milli Konqresinin binası. Pretoriya.





“Böyük köç” monumenti. 1949. Pretoriya.



Milli Tarix muzeyi. Pretoriya.

suto və pedi xalqlarının tipik yaşayış evləri yenidən tikilmişdir. Ndebele xalqının dairəvi və düzbucaqlı komalarının divarları rəsmlərlə (insan, ev, həndəsi fiqurlar və s. təsviri) bəzədilmişdir. Yaşayış məskəni pilləli çıxıntıları olan hasarla əhatə olunmuşdur.

17 əsrdə ilk kolonistlərin gəlişi ilə birlikdə, memarlıq da yaranmağa başladı. Yeni koloniyada inşaat işləri sürətlə gedirdi. Tezliklə burada yerli şəraitə uyğun işlənmiş, sonralar kap-holland adını almış, 17–18 əsrlər holland memarlığı ruhunda orijinal memarlıq üslubu yarandı. Bugünədək Keyptaun rayonunda tipik holland və Cənubi Afrika elementlərini özündə birləşdirən bu üslubda inşa edilmiş çoxlu tikililərə rast gəlinir. 18 əsrin sonlarında CAR memarlığında (fasadı təmtəraqlı heykəltəraşlıq dekoru ilə seçilən) fransız renessansı memarlığı elementləri yaranır.

19 əsrin əvvəllərində qızıl yataqlarının aşkar edilməsi olduqca primitiv tikilən

şəhərlərin sürətli inkişafına səbəb oldu. Yalnız 20 əsrin 20-ci illərində CAR memarlığında Avropa, ABŞ və Latın Amerikasının ölkələrinin ən görkəmli memarlarının yaradıcılıq ənənələri əsasında modern üslubda inşa edilən müasir tikililər meydana gəldi. CAR şəhərlərinin müasir memarlığını son dərəcə abad, əzəmətli inzibati mərkəzlər, ticarət firmaları, kontorlar, banklar, varlı mülklər (kərpiç, şüşə və dəmir-beton konstruksiyalar) təşkil edir. U.Q. Makintoş, A. L. Meyrinq, Rods-Harrison, B. Sandroka, X. Ştraux və b. görkəmli memarlardır.

CAR-da təsviri sənət eramızdan xeyli əvvəl yaranmışdır. Əjdaha dağlarının mağara və kahalarında, buşmenlərin qayaüstü rəsmləri – insanların, heyvan və ya fantastik varlıqların minerallar, həmçinin su və heyvan piyində həll edilmiş əhəng və his ilə çəkilmiş təsvirləri saxlanılmışdır. Bu təsvirlərin çox hissəsi (3,6 min) Riet çayı sahillərində (Kimberli yaxınlığında) tapılmışdır. 10,2 min il yaşı olan ən qədim

qayaüstü təsvirlər Vanderverk mağarasında (Kuruman yaxınlığında) aşkar edilmişdir. Vitvatersrand un-tində (Yohannesburq ş.) qayaüstü rəsmləri öyrənən nadir institut fəaliyyət göstərir.

CAR-da professional təsviri sənət 20 əsrin əvvəllərindən inkişaf edir. 1947 ildən Fransada yaşayan Jerard Sekoto və Jorj Pemba və Jerar Bhenqu milli incəsənətin baniləri hesab olunurlar. J. Sekoto Avropada tanınmış ilk Afrika rəssamıdır.

1950–60 illərdə “taunşiplərin incəsənəti” cərəyanı yaranmışdı. Rəssamlar Mxlaba Dumile-Feni və Efraim Nqatane bu cərəyanın görkəmli nümayəndələri idi. Heykəltəraşlar: N. Qümede, C. Kubxek, Q. Mavuso, Sidney Kumalo, A. Eyçab və b. Ceremi Vafer, Diana Viktor, Tommi Motsvay Dumile, Qladius Mnqudlandu, Karel Nel və b. müasir CAR rəssamlarıdır. Tablolarında 1990-cı illərdə ölkədə baş verən dəyişiklikləri əks etdirən qaradərili qadın rəssam Helen Makqabo Sebodin yaradıcılığı geniş şöhrət qazan-

mışdı. Hər il Qreymsstaun ş.-ndə (Şərqi Keyp) milli incəsənət festivalı keçirilir. Keyptaun ş.-də CAR Milli Rəsm Qalereyası (1871 ildə yaradılmışdır), Durban ş.-də rəssamlıq qalereyası, Port-Elizabet ş.-ndə kral VI Georq ad. incəsənət qalereyası, Pretoriya, Yohannesburq və b. ş.-lərdə diyarşünaslıq muzeyləri fəaliyyət göstərir.

2006-cı ilin fevralında Yohannesburqda “Stendard benk” qalereyasında Pablo Pikassonun əsərlərinin Afrikada ilk dəfə sərgisi açılmışdır. Məşhur rəssamın 84 tablosundan başqa, sərgidə onun şəxsi kolleksiyasından 29 Afrika maskası və kiçik heykəllər də nümayiş etdirilmişdir.

Zulularda rəngli muncuqlardan bəzəklərin hazırlanması geniş yayılmış, keramika istehsalı inkişaf etmişdir. Ən tanınmış müasir zulu dulusçularından biri Nesta Nala 1995 ildə Durbanda keçirilən Birinci milli sənətkarlıq sərgisində baş mükafata layiq görülmüşdür. Zulularda həmçinin palma budağı və yarpaqlarından sənət, qab, həsir, kiçik süfrə hörmə, dərman qutusu, pivə süzmək üçün filterlər (pivə mərasimi zuluların həyatının əsas hissəsidir) hazırlama geniş yayılmışdır. Xlobisdən olan müasir sənətkar R. Ndvandvenin hazırladığı nadir kiçik qablar zərifliyi ilə seçilir. Ağac üzərində oyma (bütöv ağac parçalarından düzəldilmiş və cilalanmış həndəsi ornamentlərlə bəzədilmiş çömçələr, qaşıqlar, boşqablar; eləcə də başaltılar – zulularda bunlar onları öz nəslinin keçmiş ilə bağlayan halqa hesab olunur) sənəti də inkişaf etmişdir.

Musiqi

Cənubi Afrika aborigenlərinin musiqisi CAR-ın musiqi mədəniyyətinin tərkib hissəsidir. Şaxşaxların, zərb alətlərinin və primitiv fleytaların müşayiəti ilə nadir cingilti Afrika dilində oxuyan buşmenlər musiqiyə öz ov rituallarını gətirmişdilər. Qottentotlar fleytadan istifadə edərək daha mürəkkəb musiqilər ifa edirdilər. Bantuların hər tayfasının özünəməxsus tonallığı və harmoniyası olan xarakterik mahnıları var idi, lakin musiqi strukturunun baza hissəsi polifoniya cəhətdən eyni olmuşdur. Bantular “nqoma” (böyük) və “marumba” (kiçik) təbilələrində virtuoz ifaları ilə məşhurdurlar. Tarixi süjetlər bantu xalqlarının mahnı və dastanlarının başlıca mövzudur. Qədim ənənələrə malik milli musiqi Afrika xalqlarının, avropalı məskunların və Asiya mühacirlərinin zəngin ənənələri əsasında formalaşmışdır. Musiqi alətlərində



Zulu rəqqasları.

ifa, nəğmə və rəqslər cənubi afrikalıların gündəlik həyatı ilə sıx bağlıdır. Arfa, təbillər, gitara, ksilofonlar, kaman (qora), saksofon və s. musiqi alətləri var. CAR-da musiqi alətlərində ansambl halında ifa populyardır. Solo və xor oxuma inkişaf etmişdir. Matabele və şona xalqlarının xor oxumalarında polifonik priyomlardan istifadə olunur. Soto xalqında mahnılar 2 yerə bölünür: rəqsləri müşayiət edən və hərəkətsiz mahnılar. “Ovçular rəqsi” (ndlamu), “məhsul rəqsləri” (iqoma) və s. yayılmışdır. 1912 ildə Keyptaunda musiqi kolleci açılmışdır. Bəstəkarlıq məktəbi 1940–50 illərdə yaranmağa başlamışdır (bəstəkarlar A. van Vik, B. Gerstman, C.P. Moxaneloa, P. Reynir, Q. Faqan). 1950 ildə Yohannesburq ş.-ndə musiqi və dram məktəbi, sonralar Pretoriya, Natal və s. un-tlərin nəzdində musiqi fakültələri açılmışdır. 1930–50 illərdə yeni musiqi üslubları (kvela, mbube, cayv) yaranmışdır. Müstəqillik uğrunda mübarizə illərində “qəhrəmanlıq mahnıları” geniş yayılmışdı. 2000 ildə San-Siti ş.-ndə Ümumafrika musiqi festivalı, 2003 ilin dekabrında Yohannesburq ş.-ndə Beynəlxalq “Kora” musiqi mükafatının təqdimat mərasimi keçirilmişdir. CAR musiqiçiləri 18 nominasiya üzrə olan mükafatın 5-ni almışlar. Apartheid rejiminin təqibinə məruz qalmış müğənni qadın Miriam Makeva 30 ildən çox mühacirətdə olmuş və 50 illik yaradıcılıq fəaliyyəti dövründə dünyanın 70 bəstəkarının 300-dən artıq mahnısını yazdırmışdır; iki dəfə “Qremmi” (1964; 2002) musiqi mükafatına layiq görülmüşdür. Populyar müğənni Brenda Fassi (ö. 2004 ildə) “Biqdads” qrupu ilə 1990–2000 illərdə ABŞ, Avropa, Avstraliya, Yeni Zelandiya və

Brazilyada qastrolda olmuşdur. Onun məşhur “Qəlbin harayı” albomu 1998 ildə yazılmışdır. CAR-ın opera müğənniləri arasında Sibongile Kumalo, Subongile Mnqoma və b. var.

2005 ilin fevralında “Ledismit blek mambazo” vokal qrupu “Ən yaxşı ənənəvi beynəlxalq musiqi albomu” nominasiyasında “Qremmi” musiqi mükafatına layiq görülmüşdür. Qrup 30 ildən artıqdır ki, Afrika melodiylərinin mürəkkəb xor kompozisiyalarını müasir aranjimanda ifa edir; tirajı 6 mln nüsxədən artıq olan 40 albom yazdırmışdır. CAR-ın digər müasir müğənniləri və musiqi qrupları: İvon Çaki Çaki, Laki Dube, Konstansiya Maqoqo (zuluların ənənəvi mahnılarının məşhur ifaçısı), “Bonqo maffin”, “Bum şaka”, “Coyus selebreşn”, “Mandoza” və s. Paytaxtda D. Brubek və B. Raçabanenin rəhbərliyi ilə caz kvinteti fəaliyyət göstərir. Milli opera janrı yaradılmışdır (ən yaxşı nümunəsi T. Matçikizanın “Kinq-Konq” operasıdır, 1959). CAR-da simfonik ork.-lər (Durban, Yohannesburq və Keyptaunda), musiqini təbliğ edən cəmiyyətlər, musiqi tədrisi müəssisələri və s. fəaliyyət göstərir.

Teatr

Hələ müstəmləkəçilikdən xeyli əvvəl bantular və hottentotlar arasında musiqi müşayiətli teatrlaşdırılmış hekayətlər mövcud idi. İlk teatr 1801 ildə Keyptaun ş.-ndə açılmışdı. Afrikaans dilində teatr tamaşaları 1920-ci illərə aid edilir. Cənubi Afrika İttifaqı (CAİ) yaradıldıqdan və Birinci dünya müharibəsindən sonrakı illərdə teatr sənətinə maraq artdı. İkinci dünya müharibəsindən sonra ölkədə irqçiliyin, apartheid siyasətinin, senzura-

Əjdaha dağlarında qayaüstü təsvirlər.



Nqatane E. “Yaxınlaşma”. 1964. Şəxsi kolleksiya.





"Täbil" filmindən (2004) kadr.

nın güclənməsi teatr sənətinin inkişafı üçün əngələ çevrildi. Ölkədə qaradərili aktyorların yeganə professional truppası olan Eoan teatri (1934 ildə Keyptaunda C. Holt yaratmışdı) musiqi, balet və dram sənətini təbliğ edirdi. 1948 ildə Milli teatr təşkilatının əsası qoyuldu. CAR-da ən yaxşı tamaşa meydançaları əcnəbi vaxtçılarının ixtiyarında idi. Afrika teatri xadimlərinə iş təkcə əsətiri, dini süjetləri səhnələşdirməyə və melodramatik müziklləri tamaşaya qoymağa icazə verildi. 1970-ci illərdən Keyptaunda "Litl tiatr", "Labia" və "Hofmeyr" teatr qrupları fəaliyyət göstərirdi. Afrika teatri aktyorlarının ilk truppası 1950-ci illərdə yazıçı və dramaturq Ezekil Mpaxlel tərəfindən yaradılmışdı. Dramaturq, rej. və teatr xadimi Atol Fuqard dünya şöhrəti qazanmışdı. Q. Gente, İnqrid Yonker, P. Maku və b. dramaturqlar fəaliyyət göstərirdi. Hazırda CAR-da Pretoriya Dövlət Teatri, Elizabet Sneddən ad. (Durban ş.) teatr və s. var. 2001 ildə Pretoriya Dövlət Teatrında "Sonalar gölü" baleti tamaşaya qoyulmuşdur. CAR-da opera sənəti inkişaf etmişdir. 1893 ildə Keyptaunda ilk opera teatri açılmışdı. 2005 ildə Jorj Bizenin məşhur "Karmen" operası kosa dilinə tərcümə edilmiş və ekranlaşdırılmışdır. Bu, Afrika dillərinə tərcümə edilən ilk operadır. Klassik operanın süjeti Afrika reallıqlarına uyğunlaşdırılmışdır: hadisələr Keyptaunun yaxınlığında qaradərili insanların yaşadığı qəsəbədə baş verir. Baş rolu 29 yaşlı vokalçı Polin Malefane ifa etmişdir. Yohannesburq teatri Afrika-da ən məşhur teatrlardan sayılır. Şəhərdə hər il "The Arts Alive International Festival" adlanan poeziya, musiqi, rəqs, teatr festivalı keçirilir.

Kino

CAR-da ilk kinoxronika 1912 ildə

çəkilməmişdir. 1915 ildən "Kilarni film" kinostudiyası müntəzəm olaraq bədii filmlər çəkməyə başlamışdır. "Kolonistlər" (1916) və "Qurbanlıq rəmzi" (1918) adlı ilk səssiz bədii filmlərdə burların və ingilislərin Cənubi Afrikanı istila etməsindən, ağ istilacıların qəhrəmanlığından bəhs edilir. Səsli kinonun yaranmasından sonra filmlər (əsasən, melodramlar, tarixi

epopeya və komediyalar) ingilis və afrikans dillərində çəkilirdi. 1960–80-ci illərin bəzi filmləri ("Qonaq", rej. R. Deveniş, "Vulkan, oyan", rej. L. Nqakan və s.) irqçilik əleyhinə idi və onların çoxu ekrana çıxmamışdı. P. Deyvis, V. Kentric, K. Ostin də bu dövrün rej.-ləri idi. 1979 ildən Durban ş.-ndə Cənubi Afrikanın ən böyük beynəlxalq kinofestivalı keçirilir. 25-ci kinofestivalda (iyun 2004) Cənubi Afrika dövlətlərindən 250, o cümlədən CAR-dan 50 (6 bədii) film nümayiş etdirilmişdir. 2004 ildə Hollivud kino ulduzu Şarliz Teron (Yohannesburqda doğulmuşdur) "Monstr" adlı Hollivud filmindəki qadın rolunun ifasına görə "Oskar" mükafatı almışdır. O, həmçinin "Qızıl qlobus" Amerika kinomükafatını alan ilk afrikalı aktrisdadır.

Anci Kroqun "Vətənimin məktəbi" romanı üzrə məşhur CAR rej.-u Leon Şusterin çəkdiyi film 2004 ildə Berlin kinofestivalında mükafata layiq görülmüşdür. 2005 ildə həmin festivalda CAR-ın "Karmen" film-operası da mükafat almışdır. Populyar "Dünən" filmində (yazıçısı Darrell Ruudt və Anand Sinqh) baş rolda məşhur aktrisa Leteli Kumalo çəkilməmişdir. CAR kinematografılarının yaradıcılığı 2005 ildə Uaqaduqu (Burkina-Faso) ş.-ndə iki ildən bir keçirilən Ümumafrika bədii və televiziya filmləri festivalında (FESPAKO) yüksək qiymətləndirilmişdir. Kinoforumun baş mükafatını – "Yennegi çaparı" qızıl heykəlciyi rej. Zola Masekonun "Täbil" filmi almışdır. Festivalda CAR rej.-ləri Ramandan Suleman ("Zulu sevgi məktubu") və Teddi Mater ("Maks və Mona" filmi) də mükafatlandırılmışlar. Keyptaun ş. sürətlə kino sənayesi mərkəzinə çevrilir. Ölkədə hər il 12–13 film çəkilir. Keyptaun yaxınlığında Drimuorld adını almış böyük kinostudiya-şəhər tikilir. CAR kinostudiyaları L. Kumalo, Desmond Dube

və Motusi Maqano 2004 ildə çəkilişləri Yohannesburqda aparılan "Ruanda hoteli" Hollivud filmində çəkilməmişlər. İoan Qabriel, Lans Semüels, Ken Kampu müasir dövrün kinorejissorlarıdır. Sənədli filmlər rej.-u Dirk de Filyersin filmləri şöhrət qazanmışdır.

Əd.: Ястребова П.И. Южно-Африканский Союз после второй мировой войны. М., 1952; Каргузов С.П. Литература стран Африки. Сб.1. М., 1964; Мандела Н. Нет лёгкого пути к свободе. М., 1968; Воронина В.Л. "Архитектура Южной Африки" в кн. "Всеобщая история архитектуры". Т. 8; М. 1969–1973; Фольклор и литература народов Африки. М., 1970; Никитина И.А. Захват бурских республик Англией (1899–1902). М., 1970; Искусство народов Африки. М., 1975; Black theatre in South Afrika. "Fact paper on southern Afrika", 1976; Насонов Э. Мүасир beynəlxalq münasibətlər və Azərbaycanın xarici siyasəti. B., 2005.

CƏNUBİ AFRİKALILAR – bax *Anql-afrikalılar*.

CƏNUBİ ALDAN DƏMİR FİLİZİ RAYONU – Saxa (Yakut) Resp. (RF) Aldan r-nu ərazisində təmas-metasomatik mənşəli dəmir filizi yataqları. Aldan qalxanı hüdudlarında Erkən Arxeo köküntülərindədir. 1946–50 illərdə kəşf olunmuşdur. Filiz r-nu hər biri bir neçə yatağı özündə birləşdirən Tayojno-Leqliyorsk (ümumi ehtiyatı 2,1 mlrd. t), Desavgelsk (2,8 mlrd. t) və Sivaqlinsk yataqları qrupundan ibarətdir. Nisbətən iri yataqları Tayojni və Desovskdır. Ən qalın (65 m) filiz layı Tayojni yatağında aşkar olunmuşdur. C. A.d.f.r.-nin ümumi ehtiyatının 75%-i bu laydadır. Filizlər maqnetit, forsterit-maqnetit və s. tərkiblidir və bura dəmirdən başqa, kükürd, mis, kobalt da daxildir. Maqnetit, pirit, xalkopirit, lüdvigit, aşarrit ikincidərəcəli minerallardır. Desovsk yatağında filizli horizont layvarı silikat-maqnetitli filiz kütlələrinin piroksenli və piroksen-amfibollu şistlərin və qneyslərin növbələşməsindən ibarətdir. Ümumi ehtiyatı 702 mln. t-dur. Filiz kütlələri 4–5 km-ədək məsafədə uzanır. Tərkibi dəmir, kükürd və misdən ibarətdir. Sivaqlinsk yataqları qrupu sənaye əhəmiyyəti kəsb etməyən xırda yataqlardan ibarətdir.

CƏNUBİ ALIÇUR – Tacikistanda dağ silsiləsi. Pamir d-rının c.-unda, Aliçur çayının sol sahilı boyu təq. 150 km məsafədə uzanır. Hünd. 5706 m (Qızıldəngi d.). Əsasən qranit, qneys, kristallik şistlərdən ibarətdir. Yamaclarında yüksək dağlıq səhrələr, buzlaq və firn sahələri (sah. təq. 68 km²) var.



Cənubi Aliçur silsiləsi.

CƏNUBİ ALP DAĞLARI (Southern Alps), Yeni Zelandiya Alp dağları – Yeni Zelandiyada silsilə. Cənub a.-nın c.-q.-indən şm.-ş.-inə təq. 600 km məsafədə uzanır. Hünd. 3764 m (Kuk d.). Əsasən kristallik şistlərdən, qranit və peridotit intruziyalarından ibarətdir. Səthi kəskin parçalanmışdır; daimi qar və buzlaqlar (buzlaqların ümumi sah. 1000 km²) var. Alp relyef formaları səciyyəvidir. Q. yamaclarında həmişəyaşıl fıstıq və iynəyarpaqlı ağaclar, kolluqlar və dağ çəmənləri; ş. yamaclarında həmişəyaşıl kolluqlar yayılmışdır. Fyordlend, Maunt-Kuk, Arturs-Pass və s. milli parklar buradadır. Artur aşırımından adanın ş. və q. sahillərini birləşdirən d.y. və avtomobil yolu keçir.

CƏNUBİ ALTAY – Cənubi Altay və Qazax.-da dağ silsiləsi. Uz. təq. 125 km. Hünd. 3483 m. Yamaclarında (1400–1500 m hünd.-ədək) çöl landsaftı; 2100–2200 m hünd.-ədək qarışam meşələri; yüksək

Cənubi Altay silsiləsi.



Cənubi Alp dağları. Kuk dağı.

dağlıq qurşaqda subalp və Alp çəmənləri yayılmışdır. Ümumi sah. təq. 116 km² olan buzlaqlar (o cümlədən Alaxin – uz. 5 km, sah. 19,5 km²) var. **CƏNUBİ AMƏRİKA** – Qərbi yarımkürəsinin c.-unda materik. Böyüklüyünə görə dünyanın dördüncü materiki.

Ümumi məlumat

Sah. 17,7 mln. km², adalarla (Külək-tutmayan, Trinidad, Folklend, Cənubi Çili, Qalapaqos a-rı, Odlu Torpaq arxipe-laqı və s.) birlikdə 18,28 mln. km². Əh. 387,5 mln. (2011). Uçqar nöqtələri: şm.-da Quaxira y-a-nda Qalyinas burnu (12°28' şm.e.), c.-da Bransuik y-a-nda Frouord burnu (53°54' c.e.), ş.-də Kabu-Branku burnu (34°47' q.u.), q.-də Parinyas burnu (81°20' q.u.). Şm.-dan Karib dənizi, ş.-dən Atlantika okeanı, c.-dan Magellan boğazı, q.-dən Sakit okeanla əhatələnir. Panama bərxəzi onu Mərkəzi və Şimali Amerika ilə əlaqələndirir. Şm.-

dan c.-a 7350 km, q.-dən ş.-ə təq. 4900 km məsafədə uzanır. Sahil xətti, c.-q. hissəsi istisna olmaqla, az girintili-çıxıntılıdır. Ayrı-ayrı iri körfəzlər (q.-də Quayakil, şm.-də Venesuela və Marakaybo laqun gölü və c.-ş.-də La-Plata) qurunun içərisinə doğru xeyli uzanır.

Yer kürəsinin ən hünd. gölü Titikaka (3812 m), ən yüksək şlaləsi Anxel (1054 m), ən yüksək paytaxtı La-Pas (3700 m), ən quraq yeri Atakama səhrası (ortailik yağıntı 50 mm-dən az), ən iri, uzunluğuna görə isə ikinci çayı Amazon (7000 km) C.A. materikindədir.

C.A. materiki bir neçə paralel silsilələrdən ibarət And d-rı sistemi, Braziliya yaylasının ş. və şm.-ş.-ində qədim kontinental platformanın qalxmış qalıqları, Orinoko çayının düzənliyi, Amazon çayının tropik düzənliyi, Pampa-Çako düzənliyi və Pataqoniya platosu fiziki-coğrafi regionlarına bölünür.

Materik ərazisində 12 dövlət (Argentina, Boliviya, Braziliya, Çili, Ekvador, Kolumbiya, Qayana, Paraqvay, Peru, Surinam, Uruqvay, Venesuela) və Fransanın mülkü Qviana yerləşir.

Təbiət

Relyef. Materikin q.-ni *And dağları* (maks. hünd. 6959 m, Akonkaqua d.), ş.-ini Qviana (3014 m, Neblina d.) və Braziliya (2890 m, Bandeyra d.) yastıdağlıqları tutur. And d-rı ilə yastıdağlıqlar arasında Amazon, Lyanos-Orinoko, Lyanos-Mamore, Pantanal, Qran-Çako, Çayarası və Pampa ovalıq və düzənlikləri yerləşir. Pampadan c.-da hünd. 2200 m-ədək olan Pataqoniya platosu yüksəlidir.

Qviana və Braziliya yastıdağlıqlarının relyefində hünd. 1500–1700 m olan mailidəli düzənliklər üstünlük təşkil edir. Düzənliklərin səthində konusvarı qalıq



zirvələr, tirələr və, əsasən, qumdaşılardan ibarət masa yüksəkliklər (Auyan-Tepui və Rorayma və s.) nəzərə çarpır. Braziliya yastıdağlığının ş. kənarı "kəllə qənd" formasına oxşar (məs., Rio-de-Janeyroda Pan-di-Asukar) ayrı-ayrı massivlərə (Syerra-da-Mantikeyra və s.) parçalanmışdır. Relyefdə Braziliya yastıdağlığının çökəklikləri monoklinal-lay düzənliklərindən, akkumulyasiya düzənliklərindən (San-Fransisku çayının çökəkliyi və s.), yaxud lava platosundan (Parana çayının orta axımında) ibarətdir. Pataqoniyanın relyefində qədim moren və su-buzlaq çöküntüləri ilə örtülmüş laylı, o cümlədən pilləli vulkanik platolar üstünlük təşkil edir. Platoların səthi dərin kanyonlarla parçalanmışdır; denudasiyanın arid formaları xarakterikdir. And d-ri Yer kürəsinin ən uzun (təqr. 9000 km) və ən yüksək dağ sistemlərindən biridir. C.A.-nı şm.-dan və q.-dən əhatə edir. Relyefi haqqında bax *And dağları* məqaləsinə.

Geoloji quruluş. C.A.-da geoloji cəhətdən, əsasən, iki struktur (mərkəzdə və ş.-də Cənubi Amerika platforması və materiki şm.-dan və q.-dən əhatə edən And dağlıq qurşağı) ayrılır. Cənubi Amerika platformasının bünövrəsi müxtəlif yaşlı (Arxeydən Erkən Paleozoyadək) bloklardan (Qviana, Qərbi Braziliya, Şərqi Braziliya və s. qalxanlar) ibarətdir. Qviana və Qərbi Braziliya qalxanları Arxey və Alt Proterozoyun metamorfizləşmiş və intensiv deformasiyaya uğramış süxurlarından (qneyslər, kristallik şistlər və qranitlər), həmçinin Orta, yaxud Üst Proterozoy qranitlərindən təşkil olunmuşdur. Şərqi Braziliya qalxanı Son Proterozoyun geosinklinal qırışıqlıq sistemləri ilə bölünmüş və haşiyələnmiş ayrı-ayrı Kembriyəqədər yaşlı bloklardan (San-Fransisku massivi və s.) ibarətdir. Kembri-Ordovikdə bu qalxanların qədim bünövrəsi çoxsaylı qranit intruziyaları ilə yarılmışdır. Cənubi Amerika platformasının qalxanlararası hissələri, əsasən, kontinental çöküntülərlə örtülmüşdür. Platforma ilə And geosinklinal qurşağı arasında Orinoko, Qran-Çako və La-Plata tektonik çökəklikləri; And qırışıqlığı, Qviana və Braziliya qalxanları arasında isə Amazon çökəkliyi yerləşir. Çökəkliklər dəniz çöküntüləri və aşınmış süxurlarla dolmuşdur. Cənubi Amerika platformasının c. hissəsindəki Pataqoniya plitəsi, adətən, müstəqil struktur vahidi kimi qəbul edilir; Paleozoyun aşağılarını da əhatə edən nisbətən cavan bünövrəsi ilə fərqlənir. And



Amazon çayı. Braziliya.

dağlıq qurşağı Alp orogeni dövründə (Kaynozoyda) formalaşmağa başlamışdır. Dağlıq qurşağın geoloji quruluşu haqqında bax *And dağları* məqaləsinə.

Faydalı qazıntılar. C.A. faydalı qazıntılarla zəngindir. İri dəmir filizi yataqları Venesuela (Orinoko çayı hövzəsi) və Braziliyada (Minas-Jerays ştatı) Kembriyəqədər yaşlı süxurlarla, nadir elementlərin yataqları Şərqi Braziliyada ultrasəsi qələvi intruziyaları ilə, And d-rında misli qurşağdakı yataqlar qranit batolitləri ilə, qalay, sürmə, gümüş, mis, qurğuşun, sink, volfram, qızıl, platin və s. nadir və əlvan metal (Peru və Boliviya) filiz yataqları Kaynozoyun vulkanik və subvulkanik əmələgəlmələri ilə, neft və təbii qaz yataqları Kaynozoy molassları ilə dolmuş ön çökəkliklər zolağı ilə əlaqədar-

dır. Çilidə iri şora və dəmir filizi, Kolumbiyada zümrüd yataqları var.

İqlim. C.A.-nın iqlimini, əsasən, And d-rının daxili yaylalarına və Sakit okean sahillərinə keçməsinə mane olur. Eyni zamanda materikin düzəngah hissəsi Sakit okeanın təsirindən məhrumdur. Nəticədə ən çox illik yağıntı (5000–8000 mm) And d-rının küləktutan yamaclarının Qərbi Kolumbiya və Cənubi Çili ərəzilərinə düşür. Amazon ovalığının q.-i və And d-rının ona bitişik yamaclarında, Qviana və Braziliya yastıdağlıqlarının ş. yamaclarında və Parana platosunda 2000–3000 mm və daha çox, materikin ş.-ində 35° c.e.-nədək olan ərəzilərdə (qu-

And dağları. Çili.





1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12



13



14



15

Cənubi Amerikanın heyvanlar aləmi: 1 – pampa pişiyi; 2 – adi nandu; 3 – doqquzqurşaq zirehli; 4 – pudu; 5 – anakonda; 6 – yallı canavar; 7 – oxlu kirpi; 8 – Pataqoniya marası; 9 – “quldur” balıq; 10 – ağüzlü saki; 11 – ərincək; 12 – iri qarışqayeyən; 13 – inka susüprüni; 14 – qara tsbağa; 15 – kolluq iti.

raqlıq keçən ucqar şm.-i, Braziliya yastıdağlığının şm.-ş.-ini və Daxili düzənliklərin q.-ini çıxmaqla) 1000–2000 mm yağıntı olur. Mərkəzi Çilidə yağıntının illik miqdarı c.-dan şm.-a doğru azalır (3000–2000 mm). Pataqoniyada il quraq keçir (150–250 mm). Sakit okean sahilboyunda 5–27° c.e.-ləri arasında (Atakama səhrası da buradadır) və Mərkəzi And yaylasının c.-unda illərlə yağıntı düşür. C.A.-nın ərazisi 6 iqlim qurşağında (ekvatorial, şm.-i və c.-i subekvatorial, c.-i tropik, subtropik və mülayim) yerləşir. Amazon ovalığı və Qviana yastıdağlığının q.-ində, And d-rının Şimali Ekvador və Cənubi Kolumbiyadakı hissələrində isti (dağlarda sərin) və daim rütubətli olan ekvatorial iqlim yayılmışdır. Ekvatorial qurşağdan şm.-dakı və c.-dakı (20° c.e.-nədək) sahələr, həmçinin Amazon ovalığının ş.-i və Qərbi Ekvador böyük temp-r amplitudları və quraq fəslin olması ilə seçilən subekvatorial iqlim qurşağına daxildir. Tropik qurşaq ş.-də (24–28° c.e.-nədək) rütubətli passat iqlimi, sahilboyunda isti və ekvatorial qurşağdakına oxşar iqlim, yaylalarda qışda temp-run 0°C-yədək aşağı düşdüyü iqlim, Qran-Çakoda yayı rütubətli keçən kontinental iqlim, And d-rında kəskin kontinental yüksək dağlıq-səhra iqlimi, q. sahilboyunda (5 və 28° c.e.-ləri arasında) bir qədər sərin keçən yarımsəhra iqlimi ilə səciyyələnir. Subtropik qurşağın (38–42° c.e.-nədək) ş.-ində (Braziliya yastıdağlığının c.-u və Pampanın ş.-i) rütubətli və isti, mərkəzində isti yayı olan quru kontinental, q.-ində Aralıq dənizi tipli (38° c.e.-nədək quru və 32–42° c.e.-lərində bir qədər rütubətli) iqlim yayılmışdır. Mülayim qurşağın Pataqoniya hissəsi yarımsəhra, And d-rının q. yamacındakı hissəsi isə okean tipli çox rütubətli iqlimə malikdir. C.A. ərazisində temp-r rejiminin mövsümi tərəddüdü yalnız subtropik və mülayim iqlim qurşaqlarında, həmçinin tropik dağ r-nlarındadır. Materikin şm. düzənlik hissəsindən c. tropikinə kimi orta aylıq temp-r 20–28°C təşkil edir (maks. 47°C Qran-Çakoda müşahidə edilmişdir). Çilinin c.-unda temp-run illik tərəddüdü çox kiçikdir (1–8°C iyulda, 7–14°C yanvarda).

Daxili sular. C.A. ərazisinin çox hissəsi Atlantika okeanı hövzəsinə aiddir. Hövzəsinin sahəsinə və sululuğuna görə Yer kürəsinin ən böyük çayı sayılan Amazon buradan axır. Onun subekvatorial və tropik qurşaqlarından axan çoxlu qolları və digər çaylar [Parana (Paraqvayla



Anhel şəlaləsi, Venesuela.

birlikdə), Orinoko, San-Fransisku və s.], əsasən, yağış suları ilə qidalanır; gursulu dövrləri yayda, azsulu dövrləri isə qışda olur; yaylalardan keçərkən onlar astana və şəlalələr yaradır. Orinoko çayının Çurun qolu üzərində dünyanın ən hündür şəlaləsi olan Anxel şəlaləsi yerləşir. Parana çayının qolu üzərində isə İquasu şəlaləsi yerləşir. Dərin dərələrlə axan Pataqoniya çayları azsuludur. Sakit okeana tökülən qısa, gursulu çaylar yağış və qar suları ilə qidalanır. Qran-Çako, Pampa, And d-rından q.-dəki geniş səhralı sahələr səth axımından məhrumdur və çoxlu şorsulu göllərə malikdir. And d-rının c.-unda iri buzlaq mənşəli göllər (Buenos-Ayres və s.), mərkəzində tektonik mənşəli Titikaka, materikin şm.-ində Marakaybo laqun gölü yerləşir.

Torpaqlar və bitki örtüyü. Ekvatorial iqlim qurşağında podzollaşmış lateritli torpaqlarda həmişəyaşıl rütubətli sıx meşələr – hileylər bitir. Subekvatorial iqlim qurşaqlarında quraqlıq dövrünün müddətindən asılı olaraq yarpağını tökən həmişəyaşıl meşələrə (Amazon ovalığının ş.-i, Qviana yastıdağlığı, Braziliya yastıdağlığının şm.-i və Peru And d-rının ş.-i), hündürötlü savannalara – lyanosa (Orinoko ovalığı), kollu savannalara – kampsoserradosa (Braziliya yastıdağlığının mərkəzi hissəsi) və ya quraq seyrək meşələrə – kaatinqaya (Braziliya yastıdağlığının şm.-ş.-i), həmçinin qırmızı, qəhvəyi-qırmızı və qırmızı-qonur torpaqların müxtəlif tiplərinə rast gəlinir. Tropik

qurşaqda Braziliya yastıdağlığının lateritli torpaqlarındakı rütubətli tropik meşələr Qran-Çakoda qəhvəyi-qırmızı torpaqlarda bitən quraq seyrək meşələrlə, And d-rındakı platolarda və q. sahilboyunda isə səhralarla əvəz olunur.

Subtropiklərdə, Braziliya yastıdağlığının c.-undakı qırmızı torpaqlarda iynəyarpaqlı meşələr (24–30° c.e.-ləri), qırmızı-qara torpaqlarda otlu savannalar (30° c.e.-ndən c.-da) yayılmışdır; Pampadakı boz-qəhvəyi torpaqlarda və q.-ə getdikcə quru çöl və yarımsəhralara keçən qaramtıl torpaqlarda çəmən-çöl bitkiləri, q.-dəki (28–42° c.e.-ləri) isə qəhvəyi torpaqlarda sərt yarpaqlı ağaclardan ibarət meşələr və kolluqlar, həmçinin qonur meşə torpaqlarında həmişəyaşıl və iynəyarpaqlı ağaclar bitir. Pataqoniyada qonur torpaqları olan kollu yarımsəhra, And d-rının c.-unda isə qonur dağ-meşə torpaqlı sıx qarışıq meşələr üstündür. C.A. heveya, kinə, qırmızı ağac, qəhvə və s. qiymətli bitkilərin vətənidir.

Heyvanlar aləmi. C.A.-nın heyvanlar aləmi müxtəlif və zəngindir. Aşağı enliklərin sıx meşələrində ağaclarda yaşayan heyvanlardan enliburun meymun, ərincək, xırda qarışqayeyən, oxlu kirpi, opossum, kinkaj kimi endemik növlərə rast gəlinir. Digər heyvanlardan nəhəng zirehli, iri qarışqayeyən, tapir, yaquar, yallı canavar, paka, aquti, kapibara, su donuzu və s. xarakterikdir. Çaylarda Yer kürəsinin şirin su faunasının 1/3-ini təşkil edən təq. 2000 balıq növü yaşayır. Quş fauna-



Atakama səhrasında (Çili) lamalar.

sı (tutuquşu, kolibri, hoasin, kərkəs və s.) və sürünənlər (zəhərli ilan, su anakondası, kərtənkələ, tısbağa və s.) olduqca zəngindir. Savanna və seyrək meşəliklərdə xırda maral növləri, çoxlu gəmirici və nandu dəvəquşusuna rast gəlinir. Çöl və yarımsəhralarda puma, pampa maralı, pampa pişiyi, Magellan iti, samur, bataqlıq qunduzu, tuko-tuko, Darvin tutuquşusu və s. geniş yayılmışdır. Cənubi And d-rındaki meşələr üçün pudu və yemul maralları xarakterikdir; Mərkəzi And d-rında reliktnə eynəkli aylara rast gəlinir. Əhliləşdirilmiş lama cinsləri böyük təsərrüfat əhəmiyyətinə malikdir.

Xüsusi mühafizə olunan təbii ərazilər. C.A. ərazisində təq. 100 milli park (Argentində Naue-Uapi və Los-Qlasyares, Braziliyada İtatiya və İquasu, Çilidə Los-Paraquas və s.) və qoruqlar var. Qorunan ərazilərin sahəsi materik ərazisinin 1%-ini təşkil edir, o cümlədən Peruda – təq. 6 mln. ha, Argentində – 2,6 mln., Venesuelada təq. 2 mln.; bu ərazilərdə qiymətli meşələr və heyvan növləri, həmçinin mənzərəli rekreasiya landşaftları qorunur.

Coğrafi kəşflər tarixi. Atlantika okeanının q. hissəsindəki böyük kəşflərin başlanğıcını 1498 ildə X. Kolumbun ekspedisiyası qoymuşdur. Ekspedisiya Trinidad a.-nı, materik sahilinin Orinoko çayı deltasından Pariya y-a və Marqarita a.-nadək olan hissəsini kəşf etmişdir. 1499–1501 illərdə ispan səyyahları A. Oxeda və R. Bastidasın ekspedisiyaları C.A.-nın şm.sahillərinin Kolumb tərəfindən başlanmış tədqiqatına başa çatdırmışlar. *Ameriqo Vespuççinin* iştirak etdiyi Portuqaliya

ekspedisiyası 1501–02 illərdə C.A.-nın ş. sahilini boyu 25° c.e.-nədək üzərək, onun materik olduğunu sübut etmişdir. 1507 ildə holland coğrafiyaşünası M. Valdzemüller yenidən kəşf olunmuş cənub materikini A. Vespuççinin şərfinə “Amerika” adlandırmağı təklif etmişdir. 1541 ildən sonra bu ad hər iki qərb materikinə aid edildi. 1515–16 illərdə ispan səyyahı X. Solis C.A.-nın ş. sahilini boyu 25–35° c.e.-nədək üzümüş, La-Plata körfəzini, Uruqvay və Parana çaylarının aşağı axınlarını kəşf etmişdir. 1520 ildə F. *Magellann* ekspedisiyası materikin Atlantika okeanı sahillərinin öyrənilməsinə başa çatdırmışdır. C.A.-nın Sakit okean sahilləri 1522–58 illərdə ispan dəniz ekspedisiyaları tərəfindən kəşf edilmişdir. 1578 ildə ingilis F. Dreyk *Magellan* boğazından keçərək tufana düşmüş, c.-a dönmüş, apardığı tədqiqatlar nəticəsində Odlu Torpağın arxipelaq olduğunu sübuta yetirmişdir. Materiki q.-dən ş.-ə ilk dəfə 1541 ildə ispan Q. Pisarronun ekspedisiyası keçmişdir.

C.A.-nın elmi cəhətdən ilk tədqiqatçıları meridian qövsünü ölçmək üçün 1736–43 illərdə keçirilmiş Ekvatorial ekspedisiyanın iştirakçıları fransızlar Ş. Kondamin və P. Buger olmuşlar. Müstəmləkəçilik dövrünün axırlarında La-Plata (ispan F. Asara) və Orinoko (alman A. Humboldt və fransız E. Bonplan) hövzələrinin kompleks şəkildə öyrənilməsi həyata keçirilmişdir. C.A. sahillərinin düzgün təsviri, əsasən, 19 əsrin ortalarında ingilis ekspedisiyası (F. Kinq və R. Fitsroy) tərəfindən verilmişdir. Rus alim və səyyahlarından A.S. İonin, N.M. Albov, G.G.

Manizer, N.İ. Vavilov da C.A.-da böyük tədqiqat işləri aparmışlar.

Əhali. Antropoloji və etnik tərkibi C.A.-nın indiki əhalisi antropoloji cəhətdən olduqca müxtəlifdir. Yerli əhali olan hindilər Amerika irqinə, Avropadan gəlmələrin nəsilləri Avropa irqinə, afrikalı qulların nəsilləri zənci irqinə mənsubdurlar; C.A.-da *metislər*, *mulatlar*, *sambolar* da yaşayırlar. 15–16 əsrlərdə C.A.-ya avropalılar (portuqallar və ispanlar) gələndən, 16 əsrdə Afrikadan zənci qullar gətiriləndən sonra materikin etnik tərkibi dəyişdi; müxtəlif əhali qrupları əmələ gəldi. Yerli hindilər C.A.-nın sahil zonasını müstəmləkəyə çevirmiş portuqallar və ispanlarla qaynaq-qayıb-qarımış, müvafiq şəkildə portuqal və ispan dillərində danışmışlar. Zəncilərin C.A.-ya gətirilməsi nəticəsində avropalı-zənci və zənci-hindi mənşəli əhali təşəkkül tapdı. 19 əsrin I-ci qərindəndə C.A.-da müxtəlif irqə mənsub yeni etnik qruplar yarandı. C.A. ölkələri müstəqillik qazanandan sonra Argentina, Braziliya və Uruqvayda Avropadan (İtaliya, Almaniya və s.), Qayana və Surinamda Asiyadan (əsasən, Çin və Hindistandan) gəlmələrin hesabına etnik tərkibdə kəskin dəyişiklik yarandı.

Müasir C.A. əhalisinin əksəriyyəti mənşəcə hindilərlə avropalıların (Şimal-Şərqdə isə zəncilərlə avropalıların) qarışmasından əmələ gəlmişdir. Yerli hindi xalq və tayfaları olan keçualar (təq. 14,8 mln.), aymaralar (2,5 mln.), araukanlar (870 min; 1995), quaranilər və b., əsasən, Peru, Boliviya, Kolumbiya, Ekvador, Qvatemala, Paraqvay, Braziliya, Çili, Argentina və s. ölkələrdə yaşayırlar. Keçualar və quaranilər öz dillərində danışirlər. C.A.-nın əksər dövlətlərində rəsmi dil ispan dili, Braziliyada portuqal dilidir. Peruda 2-ci rəsmi dil keçua dilidir. Qayana, Trinidad və Tobaqoda rəsmi dil ingilis, Surinamda holland, Fransa Qvianasında fransız dilidir. Dindarların əksəriyyəti xristiandır. Hindilər və Afrika zəncilərinin bir qismi ənənəvi dini etiqadlarını saxlayırlar.

CƏNUBİ AMERİKA KORDİLYER DAĞLARI – bax *And dağları*.

CƏNUBİ AMERİKA MİSLİ QURŞAĞI – dünyada ən iri misli əyalətlərdən biri. Əsasən Kolumbiya, Ekvador, Peru, Çili və Argentina ərazilərində yerləşir. Cənubi Amerikanın Sakit okean sahilini boyu təq. 4 min km məsafədə uzanır. Qurşaqda misin ümumi ehtiyatı 268 mln. t, filizlərdə misin miqdarı 0,4–3,5%-dir.

Ümumi ehtiyatın 82%-indən çoxu Çili ərazisindəki yataqlarda, təq. 12%-i Peruda, 3%-i Argentində, 1,7%-i Kolumbiyada, qalan hissəsi Ekvadordadır. Tektonik cəhətdən C.A.m.q. *Şərqi Sakit okean müstəhərrik qurşağının* And d-rı daxili qırıqlıq zonası ilə əlaqədardır. Mezozoy və Paleogen-Neogenin batolitləri və kiçik intruziyaları ilə yarılmış, əsasən, Paleogen-Mezozoy yaşlı vulkanogen və çökmə süxurlardan ibarətdir. Qurşaq köndələnə tektonik pozulmalarla ayrı-ayrı seqmentlərə bölünmüşdür. Yataqlar əsasən mis ehtiyatının ən çox toplandığı mis-porfir və ehtiyatına görə kiçik skarn geol.-sənaye tiplidir. Əsas mis-porfir yataqları: Pantanos-Peqadorsito, Moko (Kolumbiya); Çauça (Ekvador); Santa-Rosa, Serro-Verde, Kuaxone, Kelyaveko, Tokepala, La-Qranxa (Peru); Çukikamata və El-Tenyente (dünyanın ən iri yataqları), Abra, Çuki-Norte, Syerra-Qorda, El-Salvador, Potrerilyos, Andokolyo, Los-Pelambres, Arindina, Los-Bronses, Sur-Sur və s. (Çili); El-Paçon, Baxo-de-la-Alumbra (Argentina). Əksər mis-porfir tip yataqlar Paleogen-Neogen yaşlı intruziyalarla assosiasiya yadır. Bu tip yataqlarda filizləşmənin qalınlığı 2–4 km, yatma dərinliyi 1–3 km-dir. İlk filizlər xalkopirit, molibdenit və piritdən ibarətdir. Molibdenin miqdarı əksər yataqlarda 0,008–0,04%-dir, az miqdarda renium, qızıl və gümüş çıxarılır. Qurşağın mis-porfir yataqları üçün təkrar zənginləşmə zonası səciyyəvidir. Skarn tip yataqlar intruziyaların təmas zonaları ilə əlaqədardır, mürəkkəb morfologiyası, kiçik ölçüləri ilə fərqlənir; sahə və kəsilmiş üzrə mis qeyri-bərabər paylansa da, onun miqdarı yüksəkdir (orta hesabla 1,5–3%). Filizlərin tərkibinə, həmçinin dəmir, qızıl, gümüş, kobalt, selen, tellur və molibden daxildir. Qeyd olunmuş geol.-sənaye tip yataqlardan başqa, qurşaq ərazisində möhtəvi, damar, stratiform tipli yataqlar da aşkar edilmişdir. Mis filizi hasilatı əsasən Çili (region ölkələri hasilatının 78%-i) və Peruda, az miqdarda Argentina və Kolumbiyada aparılır. Region ölkələrində hasil olunmuş mis tamamilə ixrac olunur. Misli qurşaqda manqan, gümüş, qızıl, qurğuşun və sink filizi yataqları da məlumdur.

CƏNUBİ AMERİKA PLATFORMASI – eyniadlı materikdə platforma. Bax *Cənubi Amerika*.

CƏNUBİ ANTİL SİLSİLƏSİ – Atlantika okeanının c.-unda sualtı silsilə. Cənubi Amerika And d-rının davamı eh-



Cənubi Anyuy silsiləsi.

timal olunur. Skoşa dənizini ayıran adalar qövsündən ibarətdir. Uz. 3500 km, eni 200 km-ədək, yalı üzərində dərinlik 3000 m, ən dayaz hissəsinin dərinliyi 159 m-dir. C.A.s.-nin nisbətən yüksək hissələri Cənubi Sandviç, Cənubi Şetlend, Cənubi Orkney, Cənubi Georgiya vulkanik adalarıdır. Fəaliyyətdə olan vulkanlar (Leskov, Zavadski və s.) var. Silsilənin ətəkləri Cənubi Sandviç a-rından ş.-də eyniadlı dərindən noyva dövrələnmişdir. **CƏNUBİ ANYUY SİLSİLƏSİ**, Anyuy silsiləsi – RF-nin Çukot Muxtar Mahalı ərazisində dağ silsiləsi. Sibirin şm.-ş.-ində, Böyük və Kiçik Anyuy (Kollima çayının qolları) çayları arasındadır. Uz. təq. 380 km. Hünd. 1779 m-ədəkdir. Qranit intruziyaları ilə yarılmış Üst Yura və Trias yaşlı qumdaşı, şist və argillitlərdən ibarətdir. Qədim buzlaşma izləri var. Yamaclarında tundra bitkiləri, çay dərələri boyunca nadir qaraşam meşələri, zirvələrində dağ-tundra landşaftı yayılmışdır.

CƏNUBİ ASIYA – Asiyada təbii vilayət. Hindistan y-a və ona yaxın adaları, Hind-Qanq ovalığını və onun dağlıq kənarlarını (Himalay və Hindiquş d-rının c. yamaclarını, İran yaylasının c.-ş. hissəsini) əhatə edir. Sah. 5,1 mln. km². Tropik meşələr, savannalar, q.-ində səhralıqlar var. Tropik əkinçilik yayılmışdır. Hindistan, Pakistan, Banqladəş, Nepal, Butan, Şri-Lanka və Maldiv dövlətləri C.A. ərazisindədir.

CƏNUBİ AŞAĞI KALİFORNİYA – Meksikada, Kaliforniya y-a-nın c.-unda ştat. Sah. 7,1 min km². Əh. 637 min (2010). İnz. m. La-Pas ş.-dir.

CƏNUBİ ATLANTİKA ANTİSİK-LONU, Müqəddəs Yelena adası antisiklonu – Atlantika okeanının c. r-nları üzərində davamlı yüksək atmosfer təzyiqi sahəsi. Bütün il ərzində, xüsusən qışda aşkarlanır. Cənub yarımkürəsinin subtropik qurşağında atmosfer fəaliyyətinin mərkəzlərindən biridir.

CƏNUBİ ATLANTİKA SİLSİLƏSİ – Atlantika okeanında, Çeyn qırılmasından c.-da (ekvator yaxınlığında), Orta Atlantika sualtı silsiləsinin bir hissəsi. Meridian istiqamətində 6,5 min km məsafədə uzanır; Buve a. r-nunda (təq. 55° c.e.) enlik istiqamətində ş.-ə doğru dönür və Afrika-Antarktika silsiləsi adını alır. Eni 1600 km-ədəkdir. Səthi güclü parçalanmışdır. Yalı üzərində dərinlik c. hissəsində 1800 m-dən 3400 m-ədəkdir. Yamaclarında sualtı vulkanlar var; bəzi zirvələr adalar (Vozneseniya, Müqəddəs Yelena, Tristan-da-Kunya, Qof, Buve) əmələ gətirir.

CƏNUBİ AVSTRALIYA (South Australia) – Avstraliya İttifaqında ştat. Hind okeanının Böyük Avstraliya körfəzi sahilindədir. Sah. 984 min km². Əh. 1,65 mln. (2012). İnz. m. Adelaida ş.-dir. Ərazinin çox hissəsi dağ massivləri ilə ayrılmış səhra düzənlikləri və çökəkliklərdən, ş.-də və c.-ş.-də dağlar və həmişəyaşıl kolluqlardan ibarətdir. Əkinçilik (buğda, arpa, çovdar), bağçılıq, üzümçülük və heyvandarlıq inkişaf etmişdir. Qara və əlvan metallurgiya, maşınqayırma, şərabçılıq, neft-kimya sənayesi var. Mis, dəmir filizi, təbii qaz, daş kömür çıxarılır. Əsas portları: Uayalla, Port-Stanvak, Port-Adelaida, Port-Piri.



Savalan dağları.

CƏNUBİ AVSTRALIYA ÇUXURU – Hind okeanının c.-ş. hissəsində, Avstraliyadan c.-da sualtı çuxur. Şm. və şm.-ş.-dən Avstraliya materik yamacı, c.-dan Avstraliya-Antarktika sualtı qalxımı ilə sərhədlənir. Uz. təq. 2400 km, eni təq. 900 km. Üstünlük təşkil edən dərinlik 5000 m, maks. dərinlik 7102 m (Diamantina qırılması zonasında). Çuxurun ş. hissəsi hamar abissal düzənlikdir; şm.-q. hissədə dibi nov və silsilələrlə parçalanmışdır. Dib çöküntüləri əsasən, qırmızı gillərdən, şm. və ş. kənarları boyunda foraminiferli lillərdən ibarətdir.

CƏNUBİ AZƏRBAYCAN, İran Azərbaycanı.

Urmiya gölü.



kin, Astara, Xalxal, Sərab, Miyanə (Mianc) və Sianqala mahalları daxil idi. “Azərbaycan əyalətinə” Qacarların hakimiyyətinin ilk dövründə əhalisi, əsasən, azərlərdən ibarət olan daha 3 mahal (Zəncan, Qəzvin, Həmədan) daxil olmuşdu. 1938 ildə İranda keçirilmiş inzibati ərazi bölgüsünə əsasən ölkə ostanlara (əyalətlərə) bölündükdə C.A. ərazisinin çox hissəsi “Şərqi Azərbaycan” (sah. 67,1 min km², inz. m. Təbriz ş.) və “Qərbi Azərbaycan” (sah. 43,7 min km², inz. m. Urmiya ş.) ostanlarına ayrıldı. Zəncan və bəzi mahal və kəndlər qonşu ostanlara daxil edildi. 1954 ildə Astara və ətraf ərazilər Şərqi Azərbaycan ostanından alınaraq Gilan ostanına qatıldı. Sonralar Zəncan heç bir oстана daxil olmayan ayrıca qubernatorluğa, 1977–78 illərdə isə oстана çevrildi.

C.A. İranın inzibati bölgüsündə, əsasən, aşağıdakı ostanlardan ibarətdir: Qərbi Azərbaycan ostanı (mərkəzi Urmiya ş.), Şərqi Azərbaycan ostanı (mərkəzi Təbriz ş.), Ərdəbil ostanı (mərkəzi Ərdəbil ş.), Zəncan ostanı (mərkəzi Zəncan ş.), Qəzvin ostanı (mərkəzi Qəzvin ş.) və qismən Gilan, Həmədan ostanları. Sah. təq. 127 min km². Əh. təq. 30 mln. (2010).

Təbiət

C.A.-ın səthi, əsasən, dağlıqdır. Ərazi, əsas etibarilə geol. quruluşu müxtəlif olan və çox yerdə şm.-q.-dən c.-ş.-ə uzanan silsilələrdən ibarətdir. Şm.-da Qaradağ silsiləsi, ş.-də Talış və Boqrov d-ri, c.-da Şahverdi silsiləsi, q.-də Kürdüstan d-ri, mərkəzi hissədə Savalan və Bozquş silsilələri var. Ən hündür zirvəsi Savalan d.-dir (4821 m). Silsilələrin yan qolları müxtəlif tipli dərələr və qapalı çökəkliklər əmələ gətirmişdir. Xəzər dənizi sahilini boyunca dar ovalıq uzanır. Muğan düzündən bir hissəsi C.A. ərazisinə (şm.-ş.-də) daxildir. Faydalı qazıntıları: neft, dəmir, mis, gümüş-qurğuşun, alüminium filizləri, daş kömür və s.

İqlimi kontinental, quru subtropik, mülayimdir. Orta temp-r yanvarda düzənlik sahələrdə təq. 0–5°C-dən dağlarda –5°C-yədək, iyulda müvafiq olaraq 25–27°C (dərələrdə təq. 30°C) və 4–6°C-dir. Talış d-ri Xəzər dənizindən gələn rütubəti saxladığından burada yağıntı, adətən, 300–600 mm, bəzi yerlərdə 1000 mm-ə qədərdir. Mühüm çayları: Qotur, Qarasu (Araz hövzəsi), Qızılüzən (Xəzər hövzəsi), Coqatu (Urmiya gölü hövzəsi). Əsasən, dağ tünd-boz və yuyulmuş torpaqlar, bəzi yerlərdə tipik və açıq-boz skeletli çəmən-şorakət, şorakətli və s. torpaqlar yayılmışdır. Ərazisinin çox hissəsində yarımşəhra bitkiləri üstündür.

Şm., şm.-ş. və ş. hissəsində enliyarpaqlı meşələr (palıd, fıstıq, vələs, göyrüş, qaragac, ağcaqayın və s.) və Hirkan meşələri (şabalıdyarpaq palıd, dəmirağac və s.) var. Meşələrin yuxarı sərhədi 2000–2400 m-dən keçir. Dərələrdə yemişan, əzgil, itburnu və s. bitir. Heyvanları: bəbir, qonur ayı, canavar, çöldonuzu, maral, ceyran, cüyür, çaqqal, tülkü, kaftar, müxtəlif gəmiricilər (ərdəbdovşanı, korca, qumsıçanı və s.), sürünənlər (gürzə, kərtənkələ və s.), müxtəlif quşlar (kəklik, turac, qırqovul, qartal, sağsağan, göyərçin və s.).

Tarixi очерк

Cənubi Azərbaycan 19 əsrin birinci yarısında. *Türk-mənçay müqaviləsinə (1828)* əsasən İranın hakimiyyəti altında qalan Azərb.-in c.-unda 19 əsrin birinci yarısında əhalinin əsas məşğuliyyəti əkinçilik, maldarlıq və sənətkarlıq idi. Mühəribədənsənətkarlıq nisbi sakitlik k.t.-nda və sənətkarlıqda müəyyən canlanma yaratmışdır. Lakin ölkəyə Avropadan sənaye mallarının axını toxuculuğa zərbə vururdu. Ölkədə muzdlu əməkdən istifadə olunan manufaktura tipli müəssisələr də inkişaf edirdi. Pambıq, ipək yun parça istehsal olunan ənənəvi sənət sahələrində tənəzzül baş verir, xalçaçılıq kimi mühüm və geniş yayılmış sahədə isə yeni kapitalist istehsal üsulu inkişafa başlayırdı.

Xalçaları, ipəyi və pambıq-kətan parçaları ilə məşhur olan Təbriz İranın ən böyük ticarət mərkəzlərindən biri idi. Bu dövrdə İranın Rusiya, Türkiyə və Qərbi Avropa ölkələri ilə ticarətində Təbrizin xüsusi çəkisi yüksək idi. Əcnəbi səyyahın yazdığına görə, “Avropa ilə ticarətdə İranın baş şəhəri, şübhəsiz, Təbriz” idi. Təbrizdəndə Rusiyaya göndərilən malların əksəriyyəti Şimali Azərb.-da satılırdı.

19 əsrin ortalarında C.A.-ın feodal münasibətlərində ciddi dəyişiklik baş verməmişdi. Kəndlilərin əksəriyyəti torpaqsız idi. Əkin yerlərindən paydarlıq icarəsi əsasında istifadə edilirdi. Kəndlilər ata-babadan əkib becərdikləri torpaqlar üzərində sahiblik hüququna malik idilər. 1843 il qanunu da bunu təsdiq etdi. Kəndli, bir qayda olaraq, məhsulların təq. yarısını, bəzən daha çox hissəsini məhsul və qismən də pulla torpaq sahibinə renta, dövlətə isə vergi kimi verirdi. Yarımköçəri maldar kəndlilər isə, əsasən, tayfa başçılarından mal-qarasını saxlayırdılar.

Gülüstan müqaviləsindən (1813) sonra İran hökuməti ölkənin dörd əyalətindən



Araz çayı. Culfa şəhristanı.

biri olan C.A. əyalətində bir sıra nüfuzlu və qüdrətli xanların, o cümlədən Maku, Urmiya, Gərgər xanlarının hakimiyyətini tanımaq, onların daxili müstəqilliyini saxladı. Siyasi cəhətdən İran dövlətinə tabe olan bu yarımüstəqil xanlıqlar (xüsusən Maku xanlığı) uzun müddət öz daxili sərbəstliyini qoruya bildi. Qacarların hakimiyyəti dövründə İran ordusunun əsas piyada və süvari hissələrini məhz C.A.-ın müxtəlif tayfaları – əfşarlar, şəqqəqlər və eləcə İranın başqa yerlərində yaşayan Azərbaycan türk tayfaları təşkil edirdilər. C.A.-dakı digər xanlıqlar ləğv edilmişdi. Lakin onların xalq kütlələri üzərindəki ağalığı toxunulmaz qalırdı. Beləliklə, əhali həm yerli xanların, həm də hakim sülalənin zülmünə məruz qalırdı.

Fətəli şahdan [1797–1834] başlayaraq, Qacarların daxili və xarici siyasətində C.A. xüsusi yer tuturdu. C.A. “vəliəhdnişin” hesab edilmiş, “darüssəltənə” adlandırılan Təbriz isə həmişə vəliəhdlərin iqamətgahı olmuşdur. Təbriz ikinci paytaxt hesab edildiyi üçün diplomatik nümayəndəliklər də burada yerləşirdi.

19 əsrin ortalarında əhali arasında, xüsusən, sənətkarlar, xırda tacirlər və kəndlilər içərisində narazılıqlar artır və bəzən ayrı-ayrı çıxışlar baş verirdi. Belə çıxışlardan biri *Babi üsyanları* (1848–52) oldu. Babilər hərəkatının banisi özünü *Bab* elan edən Seyid Əli Məhəmməd idi. Tacir, sənətkar və kəndlilərin arzularını əks etdirən babilik feodallara, ali ruha-

nilərə və xarici kapitalla qarşı çevrilmişdi. C.A.-da Babin çoxlu ardıcılı (Zəncanda Molla Məhəmmədəli, Zərrintac, Təbrizdə ərdəbilli Molla Yusif və b.) var idi.

Babilər hərəkatının ən mühüm çıxışları Zəncanda olmuşdur. 1850 ilin yazında burada babilərin sayı 15 minə çatırdı. Molla Məhəmmədəlinin başçılığı ilə üsyançılar may ayında şəhər qalasını tutdular. Şah hökuməti tərəfindən üsyançılara qarşı göndərilmiş qoşun və feodal dəstələri iyunun əvvəlində Zəncanı mühasirəyə aldılar. 1850 il dekabrın sonunda Zəncan üsyanı amansızlıqla yatırıldı.

Babilər hərəkatı məğlub edilsə də, İranda, eləcə də C.A.-da Babin tərəfdarları çox idi. Sonrakı dövrlərdə babilərin sayı iki mln.-u ötmüşdür.

Cənubi Azərbaycan 19 əsrin ikinci yarısında. Bu dövrdə də C.A. İranın əsas taxıl istehsalı və satışı bazarlarından biri olaraq qalırdı. Lakin xarici bazar üçün nəzərdə tutulmuş məhsullar, o cümlədən bütün istehsal genişləndiyindən, taxıl əkini sahəsi azalmağa başlamışdı. Əsrin sonuna yaxın kəndlilərin mükəlləfiyyətləri xeyli artmışdı. İri feodallar böyük qazanc əldə etmək məqsədilə taxıl möhtəkirliyi ilə də məşğul olurdular. Taxıl möhtəkirliyinin amansızlığı 1898 ildə Təbriz və başqa ş.-lərdə əhalinin çıxışlarına səbəb olmuşdu. Bu dövrdə C.A. kəndində torpaqsız və aztorpaqlı kəndlilərin sayı xeyli çoxalmışdı. 19 əsrin son rübündə C.A. şəhərlərində ictimai münasibətlərdə əsas rol formalaşmaqda



Urmiya şəhərindən görünüş.

olan burjuaziya və fəhlələr oynayırdılar. Lakin C.A.-da sənaye burjuaziyasının təşəkkülü ləng gedirdi. Belə ki, ölkəyə xarici kapital axını yerli sahibkarlığa mane olur, yeni sənaye-ticarət müəssisələrinin yaradılmasına imkan vermirdi. Yalnız ticarət burjuaziyası az-çox fəaliyyət göstərə bilirdi. Xarici kapitalın iqtisadi təzyiqinə davam gətirmək məqsədilə 19 əsrin 90-cı illərində iri ticarət burjuaziyasının nümayəndələri birləşməyə meyil göstərirdilər. Yeni açılmış sənaye müəssisələrində fəhlələrin sayı artırdı. Fəhlələr amansızcasına istismar olunurdu. Şəhərlərdəki yoxsulların sayı kəsbkarlığa gələn kəndlilərin hesabına daim artırdı. Yoxsullar şəhərlərdə baş verən bütün çıxışların fəal iştirakçısı olurdular. Şəhər əhalisinin orta təbəqəsinə daxil olan xırda tacirlər, ruhanilər və ziyalılar da hakim dairələrə qarşı çıxışlarda fəal iştirak edirdilər. 19 əsrin son rübündən İran iqtisadiyyatı getdikcə daha çox xarici bazardan asılı olurdu. Xalça istehsalı kapitalist inkişaf yoluna keçən sahələrdən idi. Azərb. xalçaları Amerika və Avropa bazarlarında da satılırdı. Sənətkarlığın bir sıra sahələri fabriklə məhsulları ilə rəqabətə tab gətirməyərək tənəzzülə uğrayırdı. 19 əsrin sonlarında C.A.-ın idxalat və ixracatında Rusiya mühüm yer tuturdu. Lakin Rusiyadan buraya gətirilən nisbətən ucuz fabrik-zavod məmulatı C.A. daxilində bu növ malların istehsalına mənfi təsir göstərirdi.

C.A.-dan xaricə iş dalınca gedən kəsbkarların az bir qismi Türkiyəyə, qalanları isə Cənubi Qafqaza, əsasən, Şimali Azərb.-a, həmçinin Volqaboyuna, Mərkəzi Asiyaya və digər yerlərə gəzdirdilər.

Dövlət məmurlarının özbaşınalığı, yerli ağaların zülmü, xarici kapital nümayəndələrinin təzyiqi geniş xalq kütlə-

ləri içərisində böyük narazılığa səbəb olurdu. Əsrin sonunda ölkədə sosial ziddiyyətlər zəminində bəzi şəhər və kəndlərdə müxtəlif xarakterli çıxışlar baş vermişdi. C.A.-da kəndlilərin vergi verməkdən boyun qaçırmaqları, şikayət ərizələri yazmaları, silahsız müqavimət göstərmələri qeyri-fəal mübarizə formaları kimi geniş yayılmışdı. Şəhərlərdə az-çox yayılmış mübarizə forması əyalət, vilayət və mahal başçılarına qarşı yönəlmiş çıxışlar idi. Belə çıxışlardan biri Təbriz vilayətinin valisi Sahib-Divana qarşı çevrilmişdi. Uzun müddət davam edən etirazlardan sonra, nəhayət, 1881 ildə Təbriz əhalisi Sahib-Divana C.A.-dan qova bildi. 1898 ilin avqust-sentyabr aylarında Təbrizdə Zeynəbin başçılığı ilə sırf qadın üsyanı baş verdi. Üsyançı qadınlar Təbrizdə möhtəkiqlərin taxıl anbarlarını üzə çıxararaq taxılı əhaliyə paylayırdılar. İranda ingilis kapitalisti Talbota qarşı yönəlmiş "Tənəkə üsyanı"nda da Təbriz hərəkatının mühüm mərkəzlərindən biri idi. Təbrizdə və C.A.-ın digər yerlərində əhalinin qətiyyəti nəticəsində Nəsrəddin şah ingilis şirkətinin C.A.-da fəaliyyətini dayandırmaya məcbur oldu.

Cənubi Azərbaycan 20 əsrin əvvəlləri – 30-cu illərdə. 20 əsrin başlanğıcında kəndlərdə feodal istismarının şiddətlənməsi, ölkənin Rusiya və İngiltərənin yarımüstəmləkəsinə çevrilməsi, sosial tarazlığın pozulması və s. İranda, o cümlədən C.A.-da narazı qüvvələrin sayını xeyli artırmışdı. İnqilab ərəfəsində C.A. kəndlərindən qazanc dalınca təkcə Rusiyaya, xüsusilə Şimali Azərb.-a gedən 300 min kəsbkar bu narazı qüvvələrin bir hissəsi idi.

1905 ildə Təbrizdə və başqa şəhərlərdə çıxışlar baş verdi. Dekabrın 12-də Teh-randa, Təbrizdə, Ərdəbildə, Xoyda, Zən-

canda və digər şəhərlərdə bütün ticarət yerləri bağlandı. Bununla da *İran inqilabı (1905–11)* başladı. İnqilab iştirakçılarının əsas tələbləri məclis çağırılması, xarici məmurların tutduqları vəzifələrindən kənar edilməsi, onların ölkədən qovulması və s.-dən ibarət idi. 1906 il sentyabrın sonunda Təbrizdə tətillər, mitinq və etiraz nümayişlərinin arası kəsilmirdi. Sentyabrın 29-da şah hökumətinin Təbrizə göndərdiyi cavabda Azərb.-dan məclisə nümayəndələr seçilməsi üçün tezliklə seçkilər keçiriləcəyi xüsusi olaraq qeyd edilirdi. Təbrizdəki sentyabr hadisələri əsas qanunun qəbul olunmasına və məclisin açılmasına kömək etdi. Bu hadisələrdə Təbrizdə hələ inqilabdan bir il əvvəl yaranmış "İctimaiyyun-e amiyyun" ("Mücahid") sosial-demokrat qrupu mühüm rol oynadı. 1905–11 illər inqilabı dövründə Təbriz təşkilatı və onun "Gizli mərkəz" adlanan rəhbər orqanı bütün demokratik qüvvələri birləşdirmək və silahlandırmaqda mühüm işlər gördü.

1906 ildə Təbrizdə məclisə seçkilər başladı. Bu məqsədlə hərəkat başçılarından öncümən (şura) seçildi. Müxtəlif adlarla fəaliyyət göstərmiş bu şura daha çox "Azərbaycan əyalət şurası" kimi tanınmış, əyalətin idarəetmə orqanı funksiyalarını yerinə yetirmişdir. Şuralar C.A.-ın Urmiya, Ərdəbil, Marağa, Səlmə, Maku, Zəncan, Xalxal və digər şəhərlərində yaradıldı. Azərbaycan əyalət şurasının hakimiyyət orqanı kimi fəaliyyət göstərməsində "Gizli mərkəz" mühüm rol oynamışdır. Bu orqanlarının birgə rəhbərliyi nəticəsində mücahid dəstələri təşkil edilmişdi. C.A.-da məclisə nümayəndələrin seçilməsi dekabrın əvvəllərində başa çatdı.

1906 il dekabrın 30-da Müzəffərəddin şah [1896–1907] konstitusiyayı imzaladı. Lakin 1907 il yanvarın 19-da taxta çıxmış



Təbriz şəhərindən görünüş.

Məhəmmədəli şah [1907–09] konstitusiyayı tanımadı. 1907 il fevralın 8-də Təbrizdə "Gizli mərkəz" in başçılığı ilə İran inqilabı dövründə ilk silahlı üsyan baş verdi. Həmin gün bütün dövlət idarələri, kazarma və cəbbəxanalar ələ keçirildi. Əyalət valisi və başqa dövlət nümayəndələri həbs olundular. Şəhərdə hakimiyyət əyalət öncüməninin əlinə keçdi və üsyançıların konstitusiyaya ilə bağlı tələbləri şahla çatdırıldı. Avqust ayında şahın C.A.-a yeni vali təyin etməsi Təbrizdə və vilayətlərin çoxunda ikihakimiyyətliliyin yaranmasına səbəb oldu.

C.A. nümayəndələrinin Tehrana gəlməsi irtica ilə demokratik qüvvələr arasındakı qarşıdurmanı daha da kəskinləşdirdi. Nümayəndələrin məclisdə irəli sürdüyü tələblər şah tərəfindən rədd edildi. Lakin Təbriz və Tehran, eləcə də ölkənin bir çox yerində inqilabçıların çıxışları nəticəsində şah tələbləri qəbul etməyə məcbur oldu.

Azərb. əyalət şurası və Təbriz sosial-demokrat təşkilatının silahlı dəstələri Təbriz üzərinə yeriyən əks-inqilabi qüvvələrin qarşısını almağa müvəffəq oldu. Şəhərdə keçirilən mitinqlərdə ilk dəfə olaraq Məhəmmədəli şahın taxtdan salınması tələbi irəli sürüldü. Demokratik hərəkatın qarşısını ala bilməyəcəyini görən şah 1907 il oktyabrın 7-də konstitusiyayı təsdiq etməyə məcbur oldu.

Şah rejimi 1908 ilin may-iyun aylarında mərkəzdə inqilaba qarşı yenidən hücumla keçdi. İyunun 23-də şahın göstərişi ilə İranda kəzək briqadasının komandiri rus polkovniki Lyaxov Teh-

randa məclisin və Azərb. şurasının binalarını top atəşinə tutdu. Nəticədə məclis dağıldı, inqilabçılara divan tutuldu. Bununla da paytaxtda əks-inqilabi çevriliş həyata keçirildi. Həmin hadisələrlə eyni vaxtda irticaçı qüvvələr Təbrizdə inqilabçılar üzərinə hücumla keçdilər. C.A. və onun paytaxtı Təbriz inqilabın əsas mərkəzinə çevrildi. "İctimaiyyun-e amiyyun" ("Mücahid") təşkilatının başçılıq etdiyi hərəkat 40 min nəfərlik əks-inqilab qüvvələrin hücumunun qarşısını ala bildi. Təbrizdə inqilabi qüvvələrə *Səttərxan* başçılıq edirdi. Təbriz, həmçinin C.A.-ın bir çox vil.-i 11 ay inqilabçıların əlində qaldı. Əks-inqilabi çevriliş zamanı ləğv edilmiş məclis, öncümən, demokratik mətbuat və s. yenidən fəaliyyətə başladı. 1909 il aprelin 25-də çar qoşunlarının müdaxiləsi nəticəsində inqilabi hərəkat yatırıldı [bax həmçinin *Təbriz üsyanı (1908–09)*].

1909 il iyulun əvvəlində Məhəmmədəli şah devrildi, onun oğlu Əhməd şah [1909–25] elan olundu. Konstitusiyaya yenidən bərpa edildi. C.A.-ın bəzi şəhərlərində çar qoşunlarının yerləşdirilməsinə baxmayaraq Urmiya, Mərənd, Miyana, Xalxal, Sərab, Astara və digər yerlərdə konstitusiyaya uyğun olaraq şuraların hakimiyyəti bərpa edildi. 1911 il dekabrın 20-də çar qoşunlarının Təbrizə hücumu və dekabrın 28-də şəhərin düşməni tərəfindən tutulması inqilabın məğlubiyyəti ilə nəticələndi. Çar zabitlərinin Təbrizdə qurduqları hərbi məhkəmənin hökmü ilə hərəkatın fəal üzvləri edam edildi. C.A.-ın digər şəhərlərində də inqilab başçılarına divan tutuldu, vilayət şuraları

dağıldı, terror və irtica hökm sürməyə başladı.

Birinci dünya müharibəsi (1914–18) dövründə İran özünü bitərəf elan etsə də, onun şm.-q. əraziləri, o cümlədən C.A. torpaqları Antanta və alman-türk blokunun hərbi əməliyyatlar meydanına çevrildi. Müharibə illərində ölkədə bahalıq artır, aclıq və yoluxucu xəstəliklər tüğyan edirdi. C.A. rus qoşunlarının işğalı altında qalmağa idi. Rusiyada Fevral inqilabı və Oktyabr çevrilişindən sonra Şimali Azərb.-da baş verən köklü dəyişikliklər C.A.-a da güclü təsir göstərdi. Əhalinin çıxışlarına İran Demokrat Partiyasının (İDP) Azərbaycan Əyalət Komitəsi istiqamət verirdi. Komitəyə Şeyx Məhəmməd *Xiyabani* rəhbərlik edirdi. Sərabda, Ərdəbildə, Zəncanda, Urmiyada İDP-nin yerli komitələri yaradılmışdı. İDP Azərbaycan Əyalət Komitəsinin (İDPAƏK) mətbu orqanı – "Təcəddüd" qəzeti nəşr olunmağa başladı (1917). Təbriz, Urmiya və Ərdəbildə dövlət məmurlarının özbaşınalığına qarşı çıxışlar baş verirdi. Xalq kütlələrinin tələbi ilə C.A. valisi və Urmiya hakimi vəzifələrindən kənar edildilər. 1917 il avqustun 24-də Təbrizdə keçirilən İDPAƏK-in konfransı Azərbaycan Demokrat Firqəsini (ADF) müstəqil elan edərək Ş.M.Xiyabani başda olmaqla Mərkəzi Komitəsini seçdi. ADF, xüsusilə onun sol cinahı xalq hərəkatının rəhbər təşkilatına çevrildi. C.A. şəhərlərində keçirilən mitinqlərdə əhali imperiəlistlərin əlində oyuncağa çevrilmiş hökumətin istefa verməsini, İranda demokratik hökumət təşkil olunmasını tələb edirdi.



Tabriz. Xalça bazarı.

1917 ilin sonunda Vüsuqüddövlə hökuməti istefa verdi. 1918 ilin əvvəllərində Rusiya öz qoşunlarını İrandan çıxartdı. 1918 ilin yazında ingilislər gen. Denstervilin komandanlığı altında C.A. şəhərlərini işğal edərək, orada ingilis zabitlərinin başçılığı ilə polis və qoşun dəstələri yartdılar. Eyni zamanda, açıq ingilispərəst siyasət yürüdən Vüsuqüddövlə yenidən hakimiyyətə qaytarıldı. C.A.-ın şm.-q.-ində rus və fransız zabitlərinin, Amerika missionerlərinin təhriki ilə ermənilər, kürdlər və aysorlar azərb.-lara qarşı qırğınlar törədirdilər. ADF ingilislərə qarşı başlamış çıxışlara istiqamət verir, əyaləti bürümüş aclıqla əlaqədar yardım komitələrinin köməyi ilə taxıl möhtəkiqləri ilə mübarizə aparır, qırğınların qarşısını almaq üçün tədbirlər görürdü.

1918 ildə Türkiyə hərbi hissələrinin C.A.-a daxil olması bu qırğınların qarşısını aldı. Onlar yazda əyalətin bütün ərazisini tutdular və 1918 il noyabrın sonunadək əyalətdə qaldılar. Türklər buradan çıxarıldıqdan sonra ingilislər bütün C.A.-ı zəbt etdilər. 1919 il avqustun 9-da ölkənin talanmasına şərait yaradan İngiltərə-İran sazişi kütlələri ayağa qaldırdı. Bu saziş Şərqdə İran, o cümlədən C.A.-la bağlı xüsusi planları olan ABŞ dövlətini də narahat edirdi. Amerika siyasi dairələri sazişdən narazı qüvvələri ingilislərə qarşı çıxmağa sövq edir, maliyyə yardımı və başqa vədlər verirdilər. Sazişin bağlanması C.A. milli azadlıq hərəkatına yeni təkan verdi. Əyalətdə ingilis müstəmləkəçilərinə və İran hökumətinə qarşı mübarizə şiddətləndi. C.A.-a göndərilən

yeni ingilis hərbi dəstələri demokratik qüvvələrə qarşı amansız tədbirlər həyata keçirdi. ADF gizli fəaliyyətə keçdi. Buna baxmayaraq, Tabriz, Zəncan, Xoy və digər ş.-lərdə sazişin ləğvini, Vüsuqüddövlənin dövlət işlərindən kənarlaşdırılmasını tələb edən çıxışlar davam edirdi. 1919 il oktyabrın sonlarında baş vermiş üsyan nəticəsində vali Tabrizdən qovuldu. 1920 ilin mart ayında ingilislərə qarşı izdihamlı nümayiş keçirildi. Tabrizdəki ingilis komandanlığı nümayişçilərin tələbi ilə hərbi hissələrini Tabrizdən çıxartdı. Aprel ayının ilk günlərində ADF-nin üzvlərində bir neçəsinin həbs edilməsi yeni üsyana səbəb oldu. 1920 il aprelin 7-də Tabrizdə silahlı üsyan qələbə çaldı. Üsyançılar dövlət idarələrini ələ keçirdilər, polis dəstələri şəhəri tərk etməyə məcbur oldular. C.A. *Azadistan* (Azadlıq ölkəsi) adlandırıldı. Xiyabaninin başçılığı ilə İDPAƏK-in üzvlərindən İctimai İdarə Heyəti (İİH) təşkil edildi.

Azərb. əyalətinə vali göndərilən Eynüddövlə İİH-nin tələblərini qəbul etdikdən sonra Tabrizə daxil oldu. Lakin bu tələbləri sözdə qəbul etmiş Eynüddövlə üsyanı yatırmaq məqsədilə demokratlara qarşı qiyam təşkil etməyə çalışırdı. Bu işdə ingilislər də fəal iştirak edirdilər. Mayın 10-da qiyamın hazırlanmasından xəbərdar olan demokratlar qiyamçıları həbs etdilər. İngilislər Xiyabani ilə danışığa gəldilər, nəticədə Xiyabaninin tələbi ilə hind sipahiləri Tabrizdən çıxarılarq C.A.-dan kənar edildilər. Tabriz üsyanından az sonra Xoy mahalında, Ərdəbil, Astara, Marağa, Əhər və Zəncanda üsyanlar baş verdi.

1920 il iyunun 23-də ADF-nin qərarı ilə İİH əsasında Milli Hökumət (MH) yaradıldı. MH-nin tələbi ilə vali Eynüddövlə və onun məmurları Tabrizdən çıxarıldı. MH ticarət burjuaziyasının aşağı və orta təbəqələrinin xüsusi mülkiyyətinin toxunulmazlığına təminat verdi. Milli qvardiya yaradıldı, eyni zamanda jandarm və polis dəstələri təşkil edildi. Bəzi kəndlərdə dövlət torpaqları kəndlilər arasında bölüşdürüldü; Tabrizdə xalça f-ki, k.t. bankı və milli bank, xəstəxana, məktəblər (o cümlədən pulsuz qız məktəbi) və s. açıldı.

İrənin yeni baş naziri Müşirüddövlə üsyançılara qarşı hücum hazırladı. Tabrizə kazak briqadası cəlb olundu, başqa yerlərdən süvari dəstələri də çağırıldı. Sentyabrın 12-də İngiltərənin bilavasitə köməyi ilə əks-inqilabi qüvvələr hücumu keçdilər. Sentyabrın 14-də Xiyabani öldürüldü. İrticaçılar üsyançılara amansız divan tutdular.

1921 ilin sentyabrında Tabrizdə ADF-nin təşəbbüsü ilə Xiyabaninin qətlinin ildönümünə həsr edilmiş və 10 minədək iştirakçısı olan mitinq keçirildi. Sentyabrın sonu – oktyabrın əvvəllərində ADF Tabriz təşkilatının gizli konfransı çağırıldı. Konfrans yerli təşkilatları bərpa etmək və demokratik hərəkatı genişləndirmək çağırışı ilə xalqa müraciət etdi və yeni komitə seçdi. 1922 ilin yanvarında mayor Ə. Lahutin başçılığı ilə C.A.-dakı jandarm hissələri mərkəzi hökumət əleyhinə üsyan qaldırdılar. Demokratların bir hissəsi onlara qoşuldu. Üsyan fevralın ortalarında İrandakı kazak dəstələri artilleriyasının yardımı ilə hökumət qoşunları tərəfindən amansızlıqla yatırıldı.

1924 ildə yeni seçilmiş İran parlamenti 1925 ildə Qacarların devrildiyini elan etdi, həmin ilin dekabrında çağırılmış Məclisi-Müəssisən polkovnik Rza xanı şah seçdi. Rza şah Pəhləvinin dövründə [1925–41] C.A.-da iqtisadi həyat daha da tənəzzülə uğradı. İran dövlətinin milli zülm, ayrı-seçkilik və farslaşdırma siyasəti Azərb. xalqının iqtisadi, mədəni inkişafına ciddi zərbə vurdu. Bu siyasət nəticəsində C.A.-ın hələ Birinci dünya müharibəsi (1914–18) dövründə dağılmış və müharibədən əvvəlki səviyyəyə çatmamış iqtisadiyyatı durğunluq vəziyyətdə qaldı. Ağır vəziyyət istibdada və xarici imperialistlərin zülmünə qarşı çıxışlara səbəb olurdu (1930 ildə Tabriz kibrit f-kindəki həyəcanlar). C.A. İranın başqa əyalətləri ilə mü-

qayisədə sənaye cəhətdən xeyli geri qaldı (1920–30-cu illərdə C.A.-da bir dənə də iri sənaye müəssisəsi yaradılmamışdı). Tabriz əvvəlki iqtisadi və siyasi əhəmiyyətini itirdi. Azərb. xalqı ən adi hüquqdan – ana dilindən istifadə imkanından tamamilə məhrum edildi. Şah monarxiyasının mürtəce milli siyasəti İranda yaşayan azərb.-ları SSRİ tərkibində olan Şimali Azərb.-in ictimai, siyasi, iqtisadi və mədəni həyatda qazandığı nailiyyətlərdən istifadə etmək imkanından da məhrum etdi.

Cənubi Azərbaycan 1940-cı – 70-ci illərdə. 1941–46 illərdə C.A.-da demokratik və milli azadlıq hərəkatı genişləndikcə İngiltərə və ABŞ-in Şərqi siyasətində bu bölgə daha önəmli yer tuturdu. SSRİ-nin qəsbkarlıq planlarında da C.A.-ın xüsusi yeri var idi. İkinci dünya müharibəsinin (1939–1945) əvvəlində İran hökuməti öz bitərəfliyini elan etsə də, Rza şah və İranın hakim dairələri faşistpərəst mövqe tutmuş, ölkəni Almaniya kəşfiyyatının fəaliyyət meydanına çevirmişdilər. Buna görə Sovet-İran müqaviləsinin (1921) 6-cı maddəsinə əsasən 1941 il avqustun 25-də SSRİ və az sonra B. Britaniya İrana qoşun yeritdilər. Sovet qoşunları İranın şm. regionlarını, o cümlədən Azərb. əyalətini tutdu.

İlk vaxtlar kortəbii çıxışlar, mitinq və nümayişlər şəklində olan hərəkat getdikcə mütəşəkkil ictimai-siyasi mübarizə formasını aldı. Tabriz yenidən ümumiran demokratik hərəkatının əsas mərkəzlərindən biri oldu. 1941 ilin sentyabr-oktyabr aylarından burada xalq kütlələrinin mitinq və yığıncaqları, nümayişləri genişləndi. 1941 il sentyabrın 29-da İran Xalq Partiyası (İXP) yaradıldı. 1941 ilin sonu – 1942 ilin əvvəllərində C.A.-ın bir çox ş.-ində onun komitələri, həmçinin ictimai-siyasi və mədəni-maarif klubları, yeni həmkarlar təşkilatları, antifaşist birlik və cəmiyyətləri təşkil olundu. 1942–44 illərdə bir sıra nüfuzlu qəzet Azərb. dilində çıxmağa başladı.

1945 ilin yayında C.A.-da demokratik hərəkatın ikinci mərhələsi başlandı. Sentyabr ayında C.A.-ın bir sıra yerlərində silahlı fə dai dəstələri formalaşdı. Fədailər quldur dəstələrinin basqınlarını dəf edir, şəhər və kəndlərin təhlükəsizliyini təmin edirdilər. 1945 il sentyabrın 3-də başda Seyid Cəfər Pişəvəri olmaqla Azərb. demokratların bir qrupu Azərbaycan Demokrat Firqəsinin (ADF) yaradılması haqqında bəyanatla çıxış etdi. Bəyanatda partiyanın proqram prinsipləri – İran dövləti tərkibində C.A.-a inzibati-təsərrüfat, mədəni muxtariyyət verilməsi, İranın siyasi həyatının demokratikləşdirilməsi, geniş xalq kütlələrinin mənafeyinə uyğun olan ictimai-iqtisadi islahatların keçirilməsi və s. məsələlər şərh olunurdu.



Şeyx Səfiəddin məqbərə kompleksi. Ərdəbil.

C.A.-da milli-demokratik və azadlıq hərəkatının gedişini İ.V.Stalin diqqət mərkəzində saxlayırdı. O, ADF-nin yaradılmasında, təşkilata S.C. Pişəvərinin başçılıq etməsində israrlı olub, hərəkatın maddi-mənəvi təminatı haqqında M.C. Bağırova göstərişlər vermişdi. 1945 ilin avqustunda Pişəvərinin sovet Azərb.-ında M.C.Bağırova görüşü olmuşdu.

Sentyabrın 13-də ADF təsisçilərinin ilk konfransı keçirildi. Konfrans müvəqqəti komitə seçdi və tezliklə partiyanın birinci qurultayının çağırılmasını qərara aldı. ADF-nin yaranması, onun proqramı əhalinin müxtəlif təbəqələri içərisində rəğbətlə qarşılandı. 1945 il oktyabrın 2–4-də ADF-nin qurultayı keçirildi. Qurultay partiyanın 3 sentyabr tarixli bəyanatının əsas müddəalarını proqram və nizamnamə kimi qəbul etdi. Pişəvəri başda olmaqla partiyanın Mərkəzi Komitəsi seçildi.

ADF açıq şəkildə fə dai dəstələri yaratmağa başladı. İlin sonunadək Marağa, Maku, Mərənd, Sərab, Ərdəbil, Astara, Zəncan ş.-lərində, sonra isə C.A.-ın digər yerlərində hakimiyyət orqanları yaradıldı. Tabrizdə hökumət qoşunlarının bir sıra zabitləri yeni hakimiyyətin tərəfinə keçdi.

Noyabrın 21-də Azərbaycan Xalq Konqresi çağırıldı. Özünü Müəssislər

məclisi elan etmiş konqres ümumi seçkilər yolu ilə Milli məclisin formalaşdırılması və Milli hökumətin yaradılması tələbini irəli sürdü. Milli hökumət İran dövlətçiliyi çərçivəsində fəaliyyət göstərərək C.A.-ın milli-mədəni muxtariyyətini təmin etməli idi. Noyabrın 27-dən dekabrın 1-dək C.A.-da seçkilər keçirildi. Dekabrın 12-də Milli məclis S.C.Pişəvərinin başçılığı ilə Milli hökumət yaratdı.

Milli hökumətin yaradılması ilə C.A.-da demokratik hərəkatın üçüncü – milli quruculuq mərhələsi başlandı. 1946 ilin yanvar-fevral aylarında Milli hökumət tərəfindən mahal, şəhər, qəsəbə və kənd əncümlərinə seçkilər keçirildi və müvafiq strukturların yaradılmasına başlandı. Milli hökumət 1946 il fevralın 16-da aqrar qanun qəbul etdi. Qanuna görə, dövlət mülkiyyətində olan "xalisə" torpaqlar, habelə C.A.-dan qaçmış və ona qarşı mübarizəni davam etdirən mülkədarların və digər sahibkarların torpaqları kəndlilər arasında bölüşdürüldü. Mayın 12-də "Əmək haqqında qanun" qəbul edildi. Qanuna əsasən, fəhlə və qulluqçuların iş şəraiti yaxşılaşdırılır, fəhlələrə həmkarlar ittifaqları vasitəsilə müəssisələrin işinə nəzarət etmək hüququ verilir. Sənaye və ticarətin inkişafına, iqtisadiyyatın maliyyələşdirilməsinə və vergi sisteminin təkmilləşdirilməsinə yönəldilmiş bir sıra digər qanunlar da qəbul edildi.

Milli hökumətin ən böyük nailiyyəti 1946 il yanvarın 6-da Milli məclis tərəfindən qəbul edilmiş "Dil haqqında qanun" idi. Qanuna görə, Azərb. dili bütün C.A. ərazisində rəsmi dövlət dili elan olunurdu. Qısa zamanda ana dilində

dərsliklərin, müxtəlif ədəbiyyat, qəzet və jurnalların nəşrinə, radioverilişlərin təşkilinə başlandı.

İran hökuməti xalqı aldatmaq məqsədi ilə Milli hökumətlə danışıqlara başladı. 1946 ilin iyununda Təbrizdə müqavilə imzalandı. Müqaviləyə əsasən C.A.-dakı Milli hökumət Azərb. əyalət əncüməni statusunu qəbul etdi.

1946 il mayın 8-də sovet hərbi hissələrinin İranın şm. ərazilərindən, o cümlədən C.A. ərazisindən çıxarılması başa çatdı. Bundan sonra İran hökuməti yeni parlament seçkilərində qayda-qanunu təmin etmək bəhanəsi ilə C.A.-a qoşun yeritdi. Dekabrın 1-dən bir neçə istiqamətdə hücum keçən mərkəzi hökumət qoşunları ilə fədailər arasında qanlı döyüşlər başladı. Lakin Milli hökumət kütləvi qan tökülməsi, vətəndaş müharibəsinin baş verməsi təhlükəsini aradan qaldırmaq üçün silahlı qüvvələrə döyüşləri dayandırmaq göstərişi verdi. Müqavimsiz irəliləyən İran qoşunu dekabrın 12-də Təbrizə daxil oldu. Minlərlə adam güllələndi və həbsə alındı. Kütləvi təqiblər başladı. Milli hakimiyyət dövründə az-çox siyasi fəallıq göstərən kəndlilər, fəhlələr, ziyalılar, bir çox sahibkarlar təqiblərə məruz qaldılar. ADF və Milli hökumətin rəhbərləri güllələndilər, dar ağacından asıldılar. Hərəkatın fəalları İranın c. bölgələrinə sürgün edildilər. On minlərlə vətənpərvər mühacirət etməyə məcbur oldu. Onların çox hissəsi Azərb. SSR-ə keçdi.

C.A.-dakı 1941–46 illər milli azadlıq hərəkatı məğlubiyyətə uğrasa da, ölkənin sonrakı tarixinə böyük təsir göstərdi, xalqda öz milli varlığı, tarixi və mədəniyyəti ideyasını möhkəmlətdi, bu məqsədlər uğrunda gələcək mübarizə üçün təməl yaratdı.

1941–46 illər milli-azadlıq hərəkatı yatırıldıqdan sonra C.A.-da şiddətli polis terroru ilə müşayiət olunan iqtisadi durğunluq dövrü başladı. Amansız təqiblərə baxmayaraq xalq mübarizəni dayandırmadı. 1949–53 illərdə İranda tətill hərəkatının önündə C.A. fəhlələri (Təbrizin toxuculuq f-ki, gön-dəri z-du və s.) gedirdi. 1953 ildə Təbriz un-tində (darülfünunda) tələbələrin tətilli oldu. Hərəkat nəticəsində İranın neft sənayesi üzərində İngiltərənin inhisarına son qoyulsa da, İran cəmiyyətindəki mövcud ziddiyyətləri aradan qaldırmadı. Ölkəni, xüsusən C.A.-ı 20 əsrin 50-ci illərinin sonu – 60-cı illərinin əvvəllərində güclü kəndli çıxışları bürüdü. İran hökuməti

islahatlar keçirmək məcburiyyətində qaldı.

1962 ildən başlayaraq 70-ci illərin ortalarında "ağ inqilab" adı ilə yuxarıdan həyata keçirilən genişmiqyaslı islahatlar ölkənin kapitalist inkişafını sürətləndirdi. 1962 ildə keçirilmiş aqrar islahatı nəticəsində C.A.-da kəndlilərin təqr. 80 %-i torpaq sahiblərinə çevrilsə də, bu, C.A. kəndlilərinin sosial vəziyyətində köklü dəyişikliklər yaratmadı. Kənd əhalisinin şəhərə axını artdı. 1960–70-ci illərdə C.A.-da sənaye də ləng inkişaf edirdi. Bu səbəbdən əhali işləmək üçün Tehrana və İranın c.-undakı sənaye mərkəzlərinə axırdı (1976 il məlumatına görə, Tehran əhalisinin 1,5 mln. nəfərini azərb.-lar təşkil edirdi).

Məhəmməd Rza şah diktaturası dövründə İranda qeyri-fars millətlərin hüquqları daha da tapdalanırdı. Azərb.-ları fars milləti tərkibində əritmək məqsədi ilə onları doğma yerlərindən farslar yaşayan əyalətlərə köçürmək, saylarını qəsdən göstərmək və s. açıq assimilyasiya tədbirləri keçirilir, İranda ikinci ən böyük xalqın dili və ədəbiyyatı, maddi mədəniyyəti inkar edilirdi. Azərb. dilində heç bir məktəb, mətbuat orqanı, nəşriyyat fəaliyyət göstərmirdi. Azərb.-ların etnogenezi, İranda azərb.-lar ilə SSRİ-də yaşayan azərb.-ların tarixi birliyi və s. məsələləri qəsdən təhrif edən, İranda yaşayan azərb.-ların ayrıca millət olmasını inkar etməyə cəhd göstərən şah diktaturası paniranzim təbliğatını hər vasitə ilə qızıqdırırdı, Azərb. SSR ilə hər hansı tanışlığın qarşısını almağa çalışırdı. Şah hökumətinin yarım əsrdən çox C.A.-da "milli vəhdət" adı altında apardığı hakim millətçilik siyasətinə və ağır terror şəraitinə baxmayaraq, azərb.-lar şah üsulidarəsinə, yerli mürtəce qüvvələrə qarşı qətiyyətli mübarizə aparmışlar.

Cənubi Azərbaycan İslam inqilabı illərində və sonrakı dövrdə. 1977 ilin payızından başlayaraq C.A.-da bir sıra çıxışlar oldu. İranda sosial ziddiyyətlərin son dərəcə kəskinləşməsi nəticəsində baş vermiş 1978–79 illər inqilabında C.A. zəhmətkeşləri fəal iştirak etdilər. 1978 il fevralın 18-də Təbrizdə şah rejiminə qarşı yönəlmiş üsyan İranda yeni inqilabın başlanğıcı oldu. Təbriz üsyanı təcili olaraq göndərilmiş böyük hərbi hissələr, tank və zirehli maşın birləşmələrinin hücumu nəticəsində yatırıldı. Minlərlə adam öldürüldü. Təbriz üsyanı bütün İran cəmiyyətinə təsir göstərdi ("üsyan şahlıq

üsulunun fəqərə sütununu qırdı"), İran xalqlarını inqilabi çıxışlara səfərbər etdi. Təbriz hadisələrindən sonra İranda demokratik inqilab sürətləndi.

1978–79 illər inqilabı zamanı Təbrizlə yanaşı Urmiya, Ərdəbil, Astara, Marağa, Zəncan və s. Azərb. şəhərləri şah diktaturasına qarşı inqilabi mübarizənin əsas mərkəzlərindən biri oldu. C.A. əhalisinin demək olar, bütün sinif və təbəqələri – fəhlələr, kəndlilər, tələbə və şagirdlər, orta burjuaziya nümayəndələri, ziyalılar və ruhanilər inqilabda iştirak etdilər. İnqilabın gedişində İranda ümumi demokratikləşmə uğrunda mübarizə ilə yanaşı, başqa millətlərlə birlikdə azərb.-lar da milli tələblər (azərb.-lar üçün də bərabər hüquq təmin edilməsi, C.A.-a İran daxilində muxtariyyət verilməsi, Azərb. dili və mədəniyyətinin inkişafına şərait yaradılması və s.) irəli sürdülər. Təzyiqlər nəticəsində şah 1979 il yanvarın 16-da İrandan qaçdı. Fevralın 1-də R.M.Xomeyninin Parisdən Tehrana gəlməsi və nasibəti ilə C.A.-da, xüsusən Təbrizdə nümayişlər daha izdihamlı şəkildə aldı. Fevralın 15-də Təbrizdə əks-inqilabi qüvvələr qiyam qaldırırsa da, bir gün sonra şah tərəfdarları zərərsizləşdirildi və nəzarət xalqın əlinə keçdi. Beləliklə, 1979 il fevralın 11-də Tehrandə qələbə çalan inqilab fevralın 16-da C.A.-da başa çatdırıldı. 1978–79 illər İran inqilabı dövründə azərb.-lar 25 min nəfərə yaxın qurban verdilər.

İnqilabın qələbəsindən sonra ölkə iqtisadi durğunluq vəziyyətindən çıxdı, C.A.-da sənaye və k.t.-nın inkişafında canlanma yarandı. Azərb.-ların böyük əksəriyyəti İslam inqilabından sonra demokratik azadlıqlar verilməsini, eləcə də milli hüquqların yüksək səviyyədə təmin edilməsini gözləyirdilər. Bu tələblər yeni konstitusiyanın müvafiq maddələrində az-çox öz əksini tapsa da, çoxu kağız üzərində qalmışdı. Azərb.-lar üçün ən ağırlı məsələ milli dilin statusunu müəyyən edən konstitusiyanın 15-ci maddəsi idi. Digər yerli dillərin fars dili ilə yanaşı mətbuatda, kütləvi informasiya vasitələrində və məktəblərdə milli ədəbiyyatın tədrisində işlənməsi azad elənsə də, C.A.-dakı məktəblərdə bu həyata keçirilmədi.

1991 ildə Piruz Dilənçinin başçılığı ilə bir qrup siyasətçi və ziyalı tərəfindən Cənubi Azərbaycan Milli Azadlıq Hərəkatı (CAMAH) yaradıldı. CAMAH-ın əsas məqsədi müstəqil C.A. dövlətinin yaradılması və bütöv Azərb.-nın qurul-



Təbriz. Göy məscid (sağda daxili qapılardan biri). 1465. Xaqani parkı.



ması idi. 1999 ildə Təbrizdə milli hərəkatın yüksəlişi zamanı Mahmudəli Çöhrəqani CAMAH-ın rəhbəri seçildi. 2002 ildə təşkilatdaxili fikir ayrılığı səbəbindən M.Çöhrəqani CAMAH-dan uzaqlaşdırıldı və təşkilatın başçısı yenidən P. Dilənçi oldu. Bundan sonra M.Çöhrəqani CAMAH təşkilatından çıxmış bir neçə tərəfdarı ilə Güney Azərbaycan Milli Oyanış Hərəkatını (GAMOH) yaratdı.

2006 ildə C.A.-da "karikatura qalmaqalı" baş verdi. Mayın 12-də "İran" qəzetinin uşaq səhifəsində azərb.-ları və Azərb. dilini təhqir edən karikatura və şəkildə yazı çap olunmuşdu. Bundan sonra Təbriz, Ərdəbil, Xoy, Urmiya, Miandoab (Qoşaçay), Marağa və Zəncanda azərb.-lar mitinqlərə toplandı. Mitinqlər 10 gün davam etdi, bəzi yerlərdə polisə toqquşmalar baş verdi. Rəsmi məlumatlara görə, mitinqlər nəticəsində 4 nəfər həlak oldu, 330 nəfər həbs edildi. Bundan sonra karikaturanı çap edən "İran" qəzeti bağlandı.

C.A. üçün ekoloji fəlakətə çevrilə biləcək Urmiya gölünün quruması ilə əlaqədar 2010 ildən etiraz çıxışları başladı. 2011 il avqustun 27-də Təbrizdə və Urmiya ş.-ndə etiraz aksiyası keçirildi. Bu aksiyada təqr. 20 min nəfər iştirak edirdi. Polisə baş verən toqquşmalar nəticəsində 50 nəfərdən çox iştirakçı yaralandı, 100 nəfərdən çoxu tutuldu. Bir neçə gün sonra, sentyabrın 3-də Təbriz və Urmiyadakı aksiyalar zamanı 100-dən çox etirazçı həbs olundu. Sentyabrın 9-da

Təbriz ş.-nin stadionunda təqr. 30 min nəfər etiraz aksiyası keçirdi, 40 nəfər yaralandı, yüzlərlə adam müvəqqəti saxlanıldı. Sentyabrın 12-də Ərdəbildə də, İran İslam Resp.-nın prezidenti M.Əhmədinin şəhərə gəlişi zamanı, etiraz aksiyası keçirildi. C.A.-da keçirilən etiraz aksiyaları nəticəsində İran hökuməti Urmiya gölünün Araz çayından, yaxud Xəzər dənizindən gətirilən su ilə doldurulması və bu məqsədlə vəsait ayrılması barədə qərar qəbul etdi.

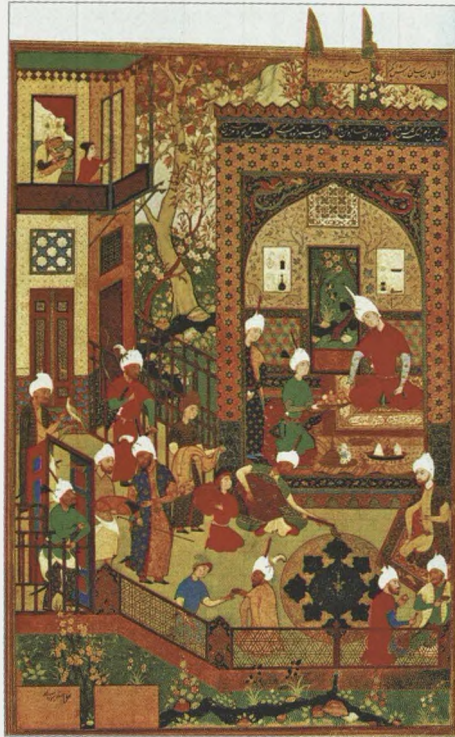
Memarlıq və təsviri sənət

C.A.-da sənətkarlığın tarixi çox qədimdir. Manna dövlətində memarlıq, daşyonma və bənnalıq sənətləri inkişaf etmişdi. Memarlığın başlıca sahəsi şəhərsalma olmuşdur. Aşşur və Urartu təcavüzündən qorunmaq üçün çoxlu müdafiə istehkamları, gözətçi məntəqələri və qalalar tikilmişdi. İzirtu, Parda və b. şəhərlər hasara alınmış, bir çox qalalar (Buştu, Zirdakka, Zible, İştatti, Uşkaya) möhtəşəm divarlarla əhatə olunmuşdu. Həsənli qalasının özü də daş plitələrlə (3,2 m qalınlığında) hörülmüş, hünd. 10 m olmuş qala divarı boyu hər 30–35 m-dən bir kvadratşəkili bürclər tikilmişdi. Qala içərisindəki zəngin saray və məbədin, 2 və 3 mərtəbəli evlərin qalıqları dövrümüzədək saxlanılmışdır. Otaqların divarlarına şirli kərpiclə üzlük çəkilməsi Aşşur memarlığına xas idi. Zibe (Ziviya) qalasının divarı 7,5 m qalınlığında olmuşdur. Hər iki qalanın tikintisində kvadratşəkili çiy

kərpicdən (34x34x9 sm; 38x38x16 sm) istifadə edilmişdir.

Həsənli və Marlıqtəpədə tapılan qızıl və gümüş qab-qaçaq, zərgərlik məmulatı qiymətli metalların bədii emalının, zərgərliyin çox yüksək səviyyədə olduğunu göstərir. Marlıqtəpədən şm.-da yerləşən Kaluraz qəbiristanından üzərində müxtəlif rəsmlər olan qızıl və gümüş qədəhlər aşkar edilmişdir. Mis, tunc, gümüş və qızıl boyunbağlar, sırgalar, biləziklər Həsənli, Marlıqtəpə və Kaluraz zərgərlik məmulatına aiddir. Zərgərlik sənətində burma qızıl tələdən geniş istifadə olunmuşdur. Manna zərgərliyində döymə, qələbətökmə, bəndvurma, həkkətmə, oyma, lehimləmə, cilalama və s. iş üsulları geniş yayılmışdır. Eramızdan əvvəl 8–7 əsrlərə aid Ziviya dəfinəsində tapılmış 341 əşyadan 43-ü qızıl, 71-i gümüş, 103-ü fil sümüyündən olmuşdur. Qızıl və gümüş ritonlar Qafqas adlanan qədim şəhərdə də tapılmışdır. Ziviya fil sümüyündən düzəldilən bəzəklər saray mebelinin (taxt, yataq dəsti, mücrü və s.) dekorunda istifadə olunurdu. Ziviya sənətkarları Həsənli və Marlıqtəpə ustalarının varisləri idilər.

Marağa 12–13 əsrlərdə C.A.-ın memarlıq və kaşıkərlilik mərkəzlərindən olmuşdur. 1259 ildə təsis edilmiş Marağa rəsədxanası dünyada məşhur idi. Bu dövrdə çoxlu bürəvarı türbələr tikilmişdi ("Qırmızı günbəz", 1148, memar Bəkir Məhəmməd, "Göy günbəz", 1196, memar Əhməd Məhəmməd oğlu və s.).



Mirzə Əli. "Xosrov Barbədin musiqisini dinləyərkən". Nizaminin "Xosrov və Şirin" əsərinə miniatür. 1539-43. Britaniya muzeyi. London.

13 əsr müharibələrindən sonra, Təbriz ş. istisna olmaqla, ölkə memarlığının inkişafı zəiflədi. Əhalinin Təbrizə axını ilə əlaqədar şəhərin xaricində 4 şəhərcik yarandı: "Arquniyyə", "Qazaniyyə", "Rəbi-Rəşid", "Ədvab əl-birr". Qazaniyyədə Qazan xan məqbərəsi, Cümə məscidi,

Ağa Mirək. "İki hökümün mübahisəsi". Nizaminin "Sirlər xəzinəsi" əsərinə miniatür. 1539-43. Britaniya muzeyi. London.



rəsədxana, Qanun evi və yaşayış binaları yerləşirdi. Bu dövr məqbərələrinin çoxu qülləvari formada idi. Şirli kərpic və rəngli mozaikadan istifadə edilirdi. Tikililərin üz hörgüsündə həndəsi xətlər üzrə ikirəngli kərpicin işlədilməsi inşaya gözəllik verirdi. Ornamentlər mürəkkəb rəsmlərlə əvəz olunur, nəbati naxışlar üstünlük təşkil edirdi (Şam Qazan məqbərəsi, divarın eni 33 kərpic, kərpicin ağırlığı 10 batman). Bir çox abidənin məhv olmasına baxmayaraq Təbriz, əsasən, orta əsr simasını qoruyub saxlamışdır. Şəhərdə çoxlu məscid (Böyük Cümə məscidi, 11 əsr; Həsənsah məscidi, 15 əsr; İmamcümə məscidi, 19 əsr), mədrəsə ("Sadiqiyyə", "Talibiyyə", "Zahiriyyə", hamısı 17 əsr), türbə, körpü və qədim yaşayış binaları qalmışdır. Əlişah məscidi (1311, hünd. 25 m, tağının hünd. 80 arşın, divarlarının qalınlığı 3 m; məscidi Hulaku elxanlarından Olcaytu və Əbu Səidin vəzirli olmuş memar Əlişah Təbrizi tikdirmişdi), Göy məscid və s. məşhur memarlıq komplekslərinin qalıqları mühafizə olunmuşdur. "Həşt behişt" ("Səkkiz cənnət", 1486) sarayı, Dar üşşafa, Müzəffəriyyə (1467), Nəsrriyyə (1478-1485) kompleksləri, Göy məscid (1465) və s. abidələrdə Təbriz memarlıq məktəbinin üslub xüsusiyyətləri əksini tapmışdır. "İslamın firuzəsi" adlandırılan Göy məscidin memarlıq quruluşu (monumental günbəz, kvadrat formalı böyük salon, rumi və islami ornamentli naxışlar, kaşı və oyma bəzəklər, nəstəliq, küfi, süls və rüqə xətləri ilə işlənmiş kitabələr) 15 əsr C.A. memarlıq-inşaat sənətinin şah əsəridir (memarlar Tacəddin Əlişah Təbrizi, Əsir Əli, Xacə Əli Kücəci, Xoca Əli Hafiz və b.; bəzək ustaları Nizam Bəndgiz, Abdulla Seyrəf Təbrizi, Nemətullah Bəvvab, Əli Rza Abbasi Təbrizi və b.). Səfəvi hökmdarlarından Şah İsmayıl, Şah Təhmasib, I Şah Abbas və II Şah Abbasın sənətə və ədəbiyyata bağlılığı bu sahənin inkişafına öz təsirini göstərmişdir. 13 əsrin sonu - 14 əsrin əvvəllərində formalaşmış Təbriz miniatür məktəbi tezliklə Yaxın və Orta Şərqdə kitab sənəti və miniatür boyakarlığının ən qüdrətli mərkəzinə çevrilmişdi. 14 əsrin əvvəllərində Rəşidəddinin təşkil etdiyi kitabxanada yerli xəttat və rəsamlarla yanaşı Şərqi Türküstan, Orta Asiya və s. Şərq ölkələrindən olan sənətkarlar fəaliyyət göstərirdilər. Bu dövrdə hazırlanan əlyazmalarından "Vərqa və Gülşə" (13 əsr, Topqapı muzeyi, İstanbul), Rəşidəddinin "Cami ət-təvarix" əsərinin

məlum nüsxələrinə (1306, Edinburq un-ti, Şotlandiya; 1314, Kral Asiya Cəmiyyəti, London; 1318, Topqapı muzeyi, İstanbul) çəkilmiş illüstrasiyalar Şərqdə miniatür sənətinin ən qədim nümunələrindəndir. 14 əsrin ortalarında qrafik üsulla boyakarlığın sintezindən bədii üslub yaranmış, bu üslubdan "Böyük Təbriz Şahnaməsi"nin miniatürələrində istifadə olunmuşdur. 15 əsrin əvvəllərində Nizaminin "Xosrov və Şirin" poemasının (1405-1410, Frir qalereyası, Vaşinqton), əsrin sonlarında isə "Xəmsə"nin əlyazmasına (1481, Topqapı muzeyi, İstanbul) çəkilmiş miniatürələr bədii kamilliyi ilə seçilir. Təbrizdə Şah İsmayıl və Şah Təhmasibin saray kitabxanasında ustad Sultan Məhəmmədin rəhbərliyi ilə Şərqin görkəmli sənətkarları Mir Müsəvvir, Mirzə Əli Təbrizi, Mir Seyid Əli, Müzəffər Əli, Kəmaləddin Behzad, Ağamirək İsfahani və b. fəaliyyət göstərirdilər.

Orta əsrlərdə Şərqdə, o cümlədən C.A.-da xəttatlıq sənəti inkişaf etmişdi. 14 əsrdə yaşamış Abdulla Seyrəfi Təbrizi, Bədrəddin Məhəmməd Təbrizi və b. xəttatlar bədii əsərlərin üzünü köçürməklə yanaşı binaların bəzək və kitabələrini də işləmişlər. 14 əsrin sonu - 15 əsrin əvvəllərindən xəttatlığın yeni inkişaf mərhələsi başlamışdır (Cəfər Təbrizi, Əzhər Təbrizi, Əli Rza Abbasi Təbrizi). 16 əsrdə bəzi hökmdarlar da xəttatlıqla məşğul olmuşlar (I Şah İsmayıl, I Şah Təhmasib). Hərtərəfli istedadla malik olan (şair, rəssam, nəqqaş) xəttatlar əlyazmalarına miniatürələr çəkmiş (Sadiq bəy Əfşar, Əli Rza Abbasi Təbrizi), metalışləmə, kitab tərtibatı və s. sahələrdə fəaliyyət göstərmişlər.

Təbriz rəsamları kitab miniatürələri çəkməklə yanaşı, Təbriz, Qəzvin, İsfahan, Ərdəbil saraylarının, məscid binalarının divar, tavan və qapılarını rəsmlərlə bəzəmişlər ("Həşt behişt", "Çəhel sütün"). 17 əsrin əvvəlində I Şah Abbasın təşəbbüsü ilə İsfahanda təsviri sənət məktəbi yaranmışdı.

Azərbaycan Səfəvilər dövlətinin banisi I Şah İsmayılın hakimiyyəti dövründə [1501-24] rəngkarlıq, xəttatlıq, memarlıq inkişaf etmişdi. Təbriz xalçaçılıq məktəbi hələ orta əsrlərdən şöhrət tapmışdı. Londonun Viktoriya və Albert muzeyində saxlanılan "Şeyx Səfi" xalçası Təbrizdə toxunmuşdur. Şəhərdəki ən qədim abidələrdən olan Məqbərət üş-şüerada (Şairlər qəbiristanı) qiymətli sənət nümunələri var.

14-17 əsrlərdə Ərdəbil şəhərinin əsa-

sını mərkəzi şəhər ansamblı təşkil edirdi. Ansambl Şeyx Səfiəddin kompleksindən (12-14 əsrlər), onun qarşısındakı böyük meydan, hamam, karvansara və s.-dən ibarət idi. Şeyx Səfiəddin kompleksinə səkkizbucaqlı məscid (13 əsr), Şeyx Səfiəddin türbəsi (14 əsr), Şeyx Səfiəddin məscidi (16 əsr), giriş portalı (1648), Çinixana binası və kitabxana daxildir.

Ərdəbildə Şah İsmayıl muzeyi, Ərdəbil şeyxlərinə aid tarixi abidələr, Ərdəbil idman sarayı mövcuddur.

20 əsr tikililəri arasında Bələdiyyə idarəsinin binası, Təbriz un-ti kompleksi, Gülüstən bağı və s. var. Çox sayda bağlar, yaşıllıqlar (Yaqub şah bağı, Şeyx Səfi xiyabani) şəhəri olmuş Təbriz müasir dövrdə də həmin xüsusiyyətlərini saxlamışdır. Şəhərdə milli qəhrəmanlara (Sərtarxan, Bağırxan və Xiyabani), şairlərə (Q. Təbrizi, Ş. Təbrizi, S. Təbrizi, Şəhriyar və b.), rəssam Kəmaləddin Behzad heykəllər qoyulmuşdur. "Konka abidəsi" şəhərdəki maraqlı abidələrdəndir.

Təbriz bazarı (10 əsr; sah. 7 km²; burada üstüörtülü 22 ticarət keçidi, 24 karvansara, 28 məscid, 8 mədrəsə və s. var) *Ümumdünya irsi* siyahısına salınmışdır.

Rəsamlardan İ. Əhrari (d. 1938), Ə. Behkəlam (d. 1944), M. Fəsinəki (d. 1944), N. Nurməhəmmədzadə (d. 1953), V. Müəzzin (d. 1960), Ə. Vəkili (d. 1961), B. Xudabəndə (d. 1974), heykəltəraşlardan D. Müstəfəvizadə (d. 1954), R. Xudadat (d. 1960) və b. müasir C.A. təsviri sənətini inkişaf etdirirlər.

Ədəbiyyat

1813 və 1828 illərdə Azərb. torpaqlarının Rusiya ilə İran arasında bölüşdürülməsindən sonra eyni inkişaf yolu keçmiş ədəbi proses də Şimalda və Cənubda fərqli xüsusiyyətlər kəsb etməyə başlamışdır. 19 əsrin I-ci yarısında bütün Azərb. ədəbiyyatında olduğu kimi, onun Cənub qolunda da aşiq şeiri və lirik poeziya əsas yer tuturdu. Ə. Nəbatinin şeirlərində nikbin ruh, həyat eşqi, nəcib insani duyğular tərənnüm olunurdu. *Heyran xanım*, Əndəlib *Qaracadağı*, M. Aciz, M. Dilsuz, H.M. Şükuhi, H.R. Sərraf, M.Ə. Ləli, M. Hidəci və b. lirik şeirin gözəl nümunələrini yaratmışlar. Ə.Raci mərsiyələrlə yanaşı, lirik şeirlər də yazmışdır. M. Xalxalının "Sələbiyyə" ("Tülkünamə") əsərində ictimai qüsurlar tənqid edilirdi. 19 əsrin 2-ci yarısında maarifçi ədəbiyyat yarandı. Bu dövrdə M.F. Axundzadənin bilavasitə təsiri ilə ilk dram əsərləri yazılmışdır (Mirzəğa

Təbrizinin pyesləri); onun davamçıları Zeynalabdin Marağayi, M.Y. Müstəşarüddövlə və M.Ə. Talibovun əsərləri 1905-11 illər İran inqilabının ideoloji və siyasi cəhətdən hazırlanmasında mühüm rol oynamışdır. 20 əsrin əvvəllərində ictimai-siyasi publisistika ədəbiyyatın aparıcı janrlarından birinə çevrildi. Bu istiqamətin nümayəndələri M. Siqqətülislam, Ə. Səfərov, Səid Səlməsi, Ş.M. *Xiyabani* və b. realist-demokratik Azərb. ədəbiyyatını inkişaf etdirmişlər. Sabir ədəbi məktəbinin görkəmli davamçısı M. Möcüzün, Hambalın (Bayraməli Abbaszadə) satirik şeirlərində ictimai eybəcərliklər kəskin tənqid olunurdu. 20-ci illərdə ədəbiyyatda yeniləşmə başlandı, "Təcəddüd" qəzetinin ətrafında toplaşan azərb. şairlər Tağı Rüfət, Cəfər Xamneyi, Şəms Kəsməyi İran ədəbiyyatında yeni şeirin təməlini qoydular. Beləliklə, C.A.-da 1905 - 11 illərdə məşrutə ədəbiyyatı, 1917-20 illərdə "Təcəddüd" (yeniləşmə) ədəbiyyatı meydana gəldi. Bu dövrdə C. Məmmədquluzadənin Təbrizdəki fəaliyyəti, "Molla Nəsrəddin" jurnalını orada nəşr etdirməsi (1921) ictimai süurun inkişafına, sosial-mədəni tərəqqiyə böyük təsir göstərmişdir.

40-cı illərdən ədəbiyyatda zülm və istibdada, faşizm və imperializmə qarşı mübarizə, milli azadlıq ideyaları xüsusilə gücləndi. C.A.-da milli azadlıq və demokratik hərəkatın qələbəsi, Azərbaycan Milli hökumətinin qurulması mədəni həyatın bütün sahələrində olduğu kimi, ədəbiyyatın da inkişafı üçün şərait yaratdı. "Şairlər məclisi", "Azərbaycan şair və ədiblər cəmiyyəti" (1947 ildən Cənubi Azərbaycan Yazıçıları Cəmiyyəti) təşkil olundu, ədəbi mətbuat vüsət aldı, demokratik ədəbiyyat meydana gəldi, aşiq ədəbiyyatı inkişaf etdi. M. Etimad, Əli Fitrat, İbrahim Zakir, M. Niknam, M. Səfvət, B. Azəroğlu, F. Məhzun, H. Nasiri, M. Çavuşı, Əli Tudə, Mədinə Gülgün, A. Pənahi, H. Billuri, Aşiq Hüseyin Cavan, F. Xoşginabi, İ. Cəfərpur, Söhrab Tahir, Q. Cahani və b. milli azadlıq hərəkatının qələbəsini, xalqın qəhrəmanlıq keçmişini, sosial tərəqqi ideyalarını tərənnüm edən əsərlər yazdılar.

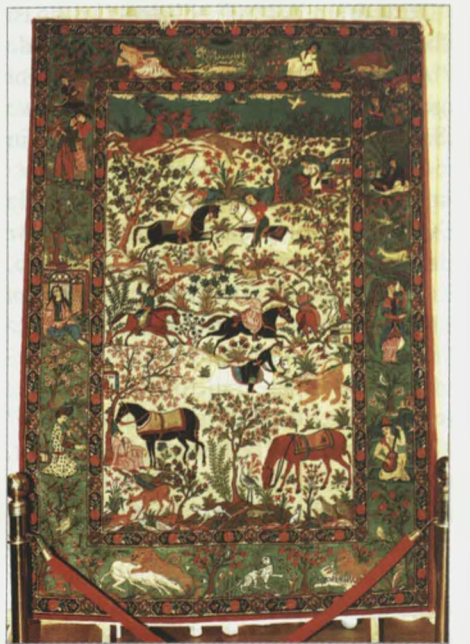
Şah rejiminin farslaşdırma siyasətinə baxmayaraq, ana dilində ədəbiyyat 50-70-ci illərdə də inkişaf etmişdir (Səhənd, Kərimi, Əli Təbrizi, Həbib Sahir, Səbahi, Səməd Behrəngi, Savalan, Sönməz, Coşğun, Yəhya Şeyda və b.). Məhəmmədhusəyn *Şəhriyar* Azərb. dilində yazdığı "Heydərbabaya salam" poeması və



"Ağac" xalçası. Təbriz məktəbi. 19 əsr. L. Kərimov ad. Azərbaycan Xalçaçı və Xalq Təbii Sənəti Dövlət Muzeyi. Bakı.

bir sıra şeirləri ilə C.A. poeziyasına yeni vüsət vermişdir. Poemaya həm Şimali, həm də Cənubi Azərb.-da, həmçinin Türkiyədə onlarla cavab yazılmışdır. Azərb. folklorunun toplanması və nəşri sahəsində müəyyən işlər görülmüş (Səməd Behrəngi, M. Fərzanə, S. Cavid, Aydın Təbrizli və b.), C.A. ədəbiyyatına dair tədqiqatlar aparılmışdır (M. Tərbizat, Əhməd Kəsrəvi, Müdərriş Təbrizi, M. Naxçıvani, H. Naxçıvani, M. Müctəhid, H. Məmmədzadə, Q. Kəndli, M. Müsəddiq, M. Mənafi və b.).

"Xosrov və Şirin" xalçası. Təbriz məktəbi. 18 əsr. Milli Azərbaycan Tarixi Muzeyi. Bakı.



1979 il inqilabından sonra anadilli ədəbiyyat daha da inkişaf etməyə başlamışdır. 1981–94 illərdə Azərb. EA-nın Nizami ad. Ədəbiyyat İn-tu 4 cildlik “Cənubi Azərbaycan ədəbiyyatı antologiyası”nı nəşr etmişdir. Yaradıcılığını Şimalda davam etdirən B. Azəroğlu, Ə. Tudə, M. Gülgün, H. Billuri, S. Tahir hər iki tayda yaranan Azərb. ədəbiyyatını qiymətli nümunələrlə zənginləşdirmişlər. Müasir dövrdə Həmidə Rəisizadə (Səhər), Məcid Səbbağə (Yalqız), Həmid Azəri Azad, Məhəmmədrza Sövkəti, İmran Səlahi, Əli Ətəyyə, Nəsir Paygüzar, Həmid Səxa Mehr kimi şairlər həm satirik, həm də ictimai-tənqidi şeirlərlə çıxış edirlər. Nəsir Mənzari, Tağı Fazili, Əbdüülə Karəng, Nigar Xiyavi, Nöhrə Vəfai, kimi müasir yazıçılar Əbdürrəhim Talibov, Hacı Zeynalabdin, Məmmədəli Manafzadə Sabit, S.C. *Pişəvəri* və Qulamhüseyn *Sayedinin* qoyduqları böyük yolu davam etdirirlər. Müasir C.A. ədəbiyyatının inkişafında *Cavad Heyətini* “*Varlıq*” jurnalının müstəsna rolu vardır.

Hazırda Azərb. Resp. ilə C.A. arasında ədəbi əlaqələr genişlənir; Azərb. ədəbiyyatının bir sıra nümunələri C.A.-da çap edilmişdir. C.A. şair və yazıçıların əsərləri də Azərb. Resp.-nda müntəzəm nəşr olunur.

Teatr

C.A.-da teatrın yaranıb inkişaf etməsi milli azadlıq hərəkatı ilə bağlı olmuşdur. İlk teatr 1905–11 illər İran inqilabı dövründə N. Nərimanovun başçılığı və M. *Şəfizadənin* təşəbbüsü ilə yaradılmışdı (bax *Təbriz teatri*). 1906 ildə Tehranda “Türk dram dəstəsi” adlı teatr truppası fəaliyyətə başlamışdı. 1909–21 illərdə “Azərbaycan artistləri dəstəsi” fəaliyyət göstərmişdir. Azərb. əyalət əncüməni və Səttarxan teatrın təşkili və vəsaitlə təmin edilməsi haqqında xüsusi göstəriş vermişdi. Heydər Əmioğlunun təşəbbüsü ilə Xoy və Urmiya şəhərlərində də teatr tamaşaları verilirdi. Təbrizdə Azərb. teatrının təşkilində *Sidqi Ruhullanın* böyük xidməti olmuşdur. O, 1909 ildə Təbrizdə qastrolda olarkən yerli ziyalılardan dəstə toplayaraq, burada “Bəxtsiz cavan” (Ə. Haqverdiyev), “Zorən təbib” (J. Molyer) və s. tamaşalar göstərmişdir. 1920 ildə Təbrizdə S. Ruhulla, M. Şəfizadə, M.R. *Vaizzadə* və b.-nin təşəbbüsü ilə ilk teatr binası – “Xeyriyyə teatri” tikilmişdir. Şeyx Məhəmməd Xiyabani teatrın ideya istiqaməti ilə yaxından maraqlanırdı. 20-ci illərdə Təb-

rizdə yaşayan C. Məmmədquluzadə və onun qardaşı Ələkbər Məmmədqulu oğlu teatrın fəaliyyətinə yardım göstərmişlər. Təbriz, Urmiya və Xoy ş.-lərində Ü. Hacıbəylinin “Arşın mal alan”, “Məşədi İbad”, “Ər və ərvad” (“Kəblə Qubad” adı ilə) musiqili komediyaları, “Əsli və Kərəm”, “Şah Abbas və Xurşid banu” operaları; Z. Hacıbəyovun “Aşiq Qərib” operası tamaşaya qoyulmuşdu.

1927 ildə Təbrizdə “Şir-e xorşid” teatr binası tikildi. Teatra nəzarət edən maarif və polis idarələri azərb.-ları farslaşdırmaq üçün teatrdan da istifadə etməyə çalışdılar. Azərb. dilində pyes yazılması və oynanılmasının qadağan edilməsi teatrın inkişafına mane olurdu. Bu dövrdə tamaşaya qoyulan bir çox kiçik həcmli səhnə əsəri dövlət təbliğatı tələblərinə uyğunlaşdırıldığından həyat həqiqətindən uzaq, məzmunca sönük, bədii cəhətdən zəif idi. Buna baxmarayaq, qabaqcıl teatr xadimlərinin mübarizəsi və fəaliyyəti sayəsində bir sıra mütərəqqi səhnə əsəri tamaşaya qoyulmuşdu.

Təbriz teatrının inkişafında “Cəmiyyəti-islahi-tərəqqiyi maarifi-Azərbaycan” (1921), “Ariyen” (“Ariya-nijad”, 1922–41), “Ayineyi-ibrət” (1924–30), “Dram-Təbriz” (1929) və s. truppaların, teatr xadimlərindən M. Şəfizadə, R. *Şərqli*, M.R. *Vaizzadə*, M.S. *Kirmanşahlı*, R. *Abdullazadə* və b.-nin böyük rolu olmuşdur.

1945 ildə Azərbaycan Milli hökumətinin yaranması milli mədəniyyətin inkişafına zəmin yaratdı. 1945–46 illərdə “Anamın kitabı” (C. Məmmədquluzadə), “1905–ci ildə”, “Sevil”, “Od gəlini” (C. Cabbarlı), “Arşın mal alan”, “Məşədi İbad”, “Əsli və Kərəm”, “Leyli və Məcnun” (Ü. Hacıbəyli), “Eşq və İntiqam” (S.S. Axundov) və s. əsərlər Təbriz və b. şəhərlərin teatr repertuarına daxil edilmişdi. 1946 ildə Təbrizdə ilk Azərb. Dövlət Teatri yaradılmışdı. Urmiya, Xoy, Ərdəbil, Marağa, Zəncan və s. şəhərlərdə də teatr truppaları yaradılmış, Ərdəbil və Marağada teatr binalarının tikilməsinə başlanmışdı. 1946 ildə C.A.-da *Təbriz Dövlət Filarmoniyası* da fəaliyyət göstərmişdir. Milli hökumət teatr xadimlərinə yaxından kömək göstərirdi. Bu dövrdə “Azərbaycan nümayişi”, “Azərbaycan anası”, “Ərbab və əkinçi” və s. pyeslər tamaşaya qoyulmuşdu. Ölkədə milli azadlıq hərəkatının süqutundan sonra, 1946 ilin dekabrında Azərb. Dövlət Teatri da bağlandı.

Şimali Azərb.-in M.A. Əliyev, Ə.

Qurbanov, Ə. Salahlı, İ. İsfahanlı, Qəmərxanım, M. Mərdanov, İ. Əfəndiyev, H. Sarabski, H. Hacıbababəyov, S. Qacar, Ə. Sadıqov, H. Rzayeva kimi aktyor və opera müğənnilərinin C.A.-a qastrolarının teatrın inkişafına böyük köməyi olmuşdur. Qısa müddət ərzində (1948–1949) Tehrandan “Ziba” teatr salonunda azərb. incəsənət xadimləri tərəfindən türk dilində bir sıra tamaşa və konsertlər verilmişdi. Tədbirin təşkilinə yazıçı G. Səbahinin qardaşı S. Səbahi başçılıq etmişdi. S. Səbahi 10 ilə yaxın (1949–1950) müddət ərzində 40-dan çox əsəri, o cümlədən C. Cabbarlının, M.F. Axundzadənin, H. Cavidin, Ü. Hacıbəylinin əsərlərini fars dilində tamaşaya qoymuşdu. 1978–79-cu illər inqilabından sonra C.A.-da ana dilində bir sıra tamaşalar hazırlanmışdır.

1994 ildə rej. Hüseyn Lələ ana dilində “Alın yazısı”nı, M. Şəhriyarın “Heydərbabaya salam” poeması əsasında eyniadlı musiqili-ədəbi kompozisiyanı Tehrandan “Vəhdət” konsert və teatr salonunda səhnəyə qoymuşdur. Aktyorlardan H. Çavuşu, S. Xeyrixah, Y. Xeyrulla, Ə. Aicazi, Ş. Əhmədi, M. S. Kərimzadə, S. Zəmani, F. Ayseyini, R. Şadxah, İ. Əsgəri, A. Əlipur; kinorejissorlardan Ə. Salmanpur M. P. Fərşəfəfi; teatrşünas M. Şami müasir dövrün tanınmış sənətkarlarıdır.

Musiqi

19 əsrin sonu – 20 əsrin birinci yarısında Əbülhəsənخان Azər İqbal Şərq vokal sənətinin ən görkəmli nümayəndələrindən biri olmuşdur. 1908 ildən İran inqilabına (1905–11) qoşulmuş Əbülhəsənخان C.A. milli teatrının, orkestrin yaranmasında və bir sıra mədəni islahatların həyata keçirilməsində fəal iştirak etmişdir. Güclü, məlahətli, gözəl tembrli səssə malik Əbülhəsənخان klassik muğamların qoruyucusu idi. C.A. vokalçılarının bütöv bir nəslə onun ifaçılıq məktəbinin yetirməsidir.

20 əsrin 40-cı illərində Təbrizdə filarmoniya fəaliyyətə başladı. Filarmoniya C.A. musiqi xadimlərini vahid sənət ocağında birləşdirmək məqsədi ilə yaradılmışdı. Filarmoniyanın müdiri şair *Əli Tudə*, bədii rəhbəri bəstəkar Hacı *Xanməmmədov* idi. Filarmoniyada milli orkestr (əsasını bəstəkar C. *Cahangirov* qoymuşdu), aşıqlar ansambli (rəhbəri aşıq Hüseyn Cavan), oğlan və qızlardan ibarət rəqs ansambli (rəhbəri Bəhmən Heydərzadə), sazçı qızlar ansambli fə-



Təbrizdə qadın və qızlar savadsızlığın ləğv etmə kurslarında. 1945–46 illər.



Təbrizdə 1945–46 illərdə türk dilində nəşr olunmuş məktəb dərslikləri.

liyyət göstərirdi; repertuarında muğam, təsnif, xalq mahnıları, aşıq musiqisi əsas yer tuturdu. Həsən Üzzari, Qulam Hüseynxan, Yaqub Nəvəpərəst, İsmayıl Tiğ (kamança), Mahmud Fərnəm (dəf), Böyük İbadi (santur), Hacağa Üzzari (viola), Aşıq İsa (saz), Nailə xanım (raq-qasə), müğənnilərdən Ələsgər Rizvan, Sahib Ruhi (Şükürov), Hidayət Məmmədzadə, Səməd Dəbbağ, Püran xanım, Raziyyə xanım, Fatma xanım və b. Təbriz filarmoniyasının məşhur solistlərindən olmuşlar. 1946 ildə filarmoniyanın fəaliyyəti dayandırılmışdı.

50–60-cı illərdə Mustafa Payan C.A.-ın tanınmış muğam ustalarından olmuşdur. Müasir dövrün məşhur müğənnilərindən biri də Faiqə Atəşindir (Ququş). Bəstəkar Əli Səliminin “Ayrılıq” mahnısı onun ifasında populyarlıq qazanmışdır. Ə. Səliminin “Fantaziya”, “Elim, günüm, şövkətim” və s. filmlər üçün bəstələdiyi musiqi, “Aman ayrılıq”, “Sizə salam götürmüşəm” və s. mahnıları dünya azərbaycanlıları arasında geniş yayılmışdır. Müğənnilər Səlim Ərdəbili, Araz Elsəs, Yaqub Zurufçu, xanəndə Rəsul Qurbani, ifaçılardan Hamid Qudərzi, Solmaz Kərimpur, bəstəçi və pianoçu Pərviz Bərzigör, musiqişünaslar Seyid Cavan Hüseyni, Cavad Kərimnejad, aşıq Çingiz Mehdiqur, ansambli rəhbəri Rəhim Şəhriyari, dirijor Fərhad Fəxrəddini C.A.-ın tanınmış musiqiçiləridir. Bülbül ad. Beynəlxalq Musiqi Festivalının qaliblərindən biri Həsən Ənamidir.

Təhsil

İslam mədəniyyətinin tərkib hissəsi olan məktəb (ibtidai təhsil), mədrəsə (orta təhsil) və məzhərdən (fərdi ali təhsil) ibarət 3 mərhələli təhsil sistemi yayılıb möhkəmlənmişdir.

C.A.-da ilk mədrəsələr 10–11 əsrlərdə Marağa və Xoyda yaranmış, əsasən,

Təbriz və Həmədanda cəmləşmişdi. 11–12 əsrlərdə Marağada Əhməd ağa, Atabəkiyyə, əl-Qazi, Xoyda əl-Fərəc əl-Xüveyyə mədrəsələri, Təbrizdə isə mədrəsələrlə yanaşı, “Hikmət evləri” kimi tanınan tədris-müalicə müəssisələri fəaliyyət göstərmişdir. C.A.-da 13 əsrdən etibarən məscidlərin nəzdində “yetimlər evi” və “təlim evi” adları ilə fəaliyyət göstərən xeyriyyə müəssisələrində ibtidai təhsil də verilirdi. 13–15 əsrlərdə Təbriz yaxınlığındakı Rəb-i-Rəşidi şəhərciyində əsası Fəzlullah Rəşidəddin tərəfindən qoyulmuş Rəşidiyyə (14 əsrdə Yaxın və Orta Şərqi ən böyük darülfünunu; 100 il fəaliyyət göstərmişdir) ilə yanaşı, Qiya-siyyə, Qazaniyyə, Fələkiyyə, Dəməşqiyyə, Məqsudiyyə, Müzəffəriyyə, Nəsiyyə mədrəsələri, Ərdəbildə Darül-irşad mədrəsəsi, Marağa rəsədxanasının (1259) nəzdində “Böyük riyaziyyat məktəbi” kimi məşhurlaşan, tədrislə yanaşı elmi araşdırmalarla məşğul olan mədrəsə fəaliyyət göstərmişdir.

Səfəvilər dövründə (1501–1736) C.A.-ın Təbriz, Marağa və Ərdəbil şəhərləri maarif və mədəniyyət mərkəzlərinə çevrilmişdi. Bu dövrdə məktəb və mədrəsələrdə dərslər ərəb, fars və Azərb. (türk) dillərində aparılırdı. 17 əsrin ortalarında Təbrizdə 600 məhəllə məktəbi, 47 mədrəsə fəaliyyət göstərirdi. Talibiyyə və Sadiqiyyə mədrəsələri Təbrizin ən məşhur mədrəsələri idi. Nadir şah Əfşarın [1736–47] hakimiyyəti dövründə vəqf torpaqları ləğv ediləndən (1736) sonra gəlir mənbəyini itirən məktəb və mədrəsələrin əksəriyyəti bağlandı. Bu, 18 əsrdə maarif və mədəniyyətin tənəzzülə uğramasına səbəb oldu.

19 əsrin əvvəllərində Rusiya-İran müharibəsi nəticəsində Azərb.-in işğal edilərək ikiye parçalanması təhsil sisteminin inkişafına öz təsirini göstərdi. Təhsil ölkənin hər iki hissəsində müstəmləkəçilik prinsiplərinə əsaslanırsa da,

şimalda müxtəlif tipli dünyəvi dövlət təhsil müəssisələrinin yayılması ümumilikdə elm və mədəniyyətin yüksəlişinə səbəb oldu. Həmin dövrdə C.A.-da ilkin təhsili hələ də ənənəvi müsəlman təhsil sisteminə əsaslanan məktəblər, orta və ali təhsili isə mədrəsələr verirdi. Mədrəsələr Təbriz, Xoy, Urmiya, Ərdəbil və Marağa kimi iri şəhərlərdə fəaliyyət göstərirdi. Bütün məktəb və mədrəsələrdə tədris fars dilində idi. 19 əsrin 2-ci yarısında C.A.-da təhsilin inkişafında mühüm irəliləyişlər baş verdi. 1869 ildə Təbrizdə “Mədrəsəye-Nasiri” adlı məktəbin açılması C.A.-da yeni təhsilə doğru atılan ilk addım oldu. 1877 ildə, əsasən, hərbi və mülki məmur, həkmlər, əzəçilər hazırlayan yeni məktəbin – Təbriz dövlət mədrəsəsinin (Təbriz Darülfünunu, son illərdə “Müzəffəriyyə mədrəsəsi”) açılması ilə C.A.-da müasir tipli təhsilin əsası qoyuldu. Darülfünun 20 il fəaliyyət göstərmiş və hər il 40–45 məzun olmuşdur. 1878–1904 illərdə Urmiyada Ali Tibb Məktəbi açılmışdı.

Azərb. maarifçisi Mirzə Həsən *Rüşdiyyə* 1888 ildə Təbrizdə “Dəbistan” adlı ilk üsuli-cədid məktəbini təsis etmişdi. Bu məktəb Səfəvilər dövründən sonra C.A.-da ilk Azərb. milli məktəbi idi. M.F.Axundzadənin və K.D.Uşinskinin yeni təhsil üsulu və pedaqoji nəzəriyyələri ilə yaxından tanış olan Rüşdiyyə yaratdığı məktəblərdə ilk dəfə olaraq əlifbanı yeni– sövti üsulla Azərb. dili əsasında tədris etməyə başlamış, çoxlu dərsliklər, o cümlədən “Vətən dili” (1894), “Ana dili” (1894) kitablarını yazmışdır. 1893 ildə Təbrizdə növbəti məktəbi açarkən Rüşdiyyəyə görkəmli ictimai xadim, yazıçı Mirzə Əbdürrəhim *Talıbovla* xeyriyyəçi Hacı Zeynalabdin *Tağıyev* məktəb ləvazimatı ilə kömək etmiş və maddi yardım göstərmişlər. Bu məktəblərin təsiri altında C.A.-ın digər şəhərlərində yeni “rüşdiyyələr” – “Məd-

rəseye-Kamal” (Mirzə Hüseyn Kamal, 1897), “Tərbiyət” (Seyid Hüseyn xan Ədalət, Mirzə Məhəmmədəli xan Tərbiyət, Seyid Məhəmməd Şəbüstəri və Seyid Həsən Tağızadə, 1899), “Loğmaniyyə” (Loğmanülmülk, 1899) mədrəsələri açılmışdı. İlk dəfə tam orta məktəb kimi təşkil edilən və orta məktəb kursuna əsaslanan “Loğmaniyyə” mədrəsəsində dini dərslərlə yanaşı ərəb, ingilis, fransız, rus dilləri, fars ədəbiyyatı, tarix, coğrafiya, riyaziyyat, fizika, kimya, təbiətşünaslıq, əzcaçılıq və rəssamlıq tədris olunurdu. C.A.-da tətbiq edilən yeni təlim üsulunun İranda təhsilin inkişafına güclü təkan verməsinə baxmayaraq, bu məktəblərin müəllimləri daim təqib edilir, hətta qətlə yetirilirdi. “Dəbistan” (1887) məktəbi əlifbanın yeni üsulla tədrisinə görə dağıdılıb talan edildikdən sonra Rüşdiyyə “Mədrəseye-Rüşdiyyə” (1888) adlı yeni məktəb açmış, lakin tezliklə bu məktəb də dağıdılmışdı. “Mədrəseye-Kamal” və “Loğmaniyyə” mədrəsələri də 1903 ildə talan edilmiş, “Loğmaniyyə” 1905 ildə bərpa olunmuşdu. 1905 ilə qədər “rüşdiyyələr” 9 dəfə dağıdılaraq talan edilmişdi. Ölkədə sürətlə yayılan “rüşdiyyələr” cəmi bir neçə ildən sonra şahın əmri ilə bağlanmış, azərb. maarifçi sürgün edilmişdi. 19 əsrin sonu – 20 əsrin əvvəllərində C.A.-ın şəhər və kəndlərində fəaliyyət göstərən 150 özəl və ümumi məktəbin, 10 mədrəsənin çoxu cəmiyyətin sosial, siyasi və mədəni inkişafından geri qalırdı. Buna görə də 1900 ildə azərb. maarifpərvərlər daha səmərəli fəaliyyət göstərmək məqsədi ilə birləşərək gizli “maarif əncüməni” yaratmışdılar. Lakin onların fəaliyyət dairəsi ibtidai məktəb səviyyəsi ilə məhdudlaşır, əsasən, Təbrizi əhatə edirdi, qızların təhsili isə, ümumiyyətlə, nəzərdə tutulmurdu.

1905–11 illər İran inqilabı dövründə C.A.-da ana dilində tədris təhsilin əsas vəzifəsinə çevrilmiş, 37 milli məktəb (Təbrizdə 22) açılmışdı. İran mədəniyyət tarixində ilk dəfə təhsil üzrə “maarif əncümənləri” təşkil olunmuş, əyalət mərkəzlərində kitabxanalar fəaliyyətə başlamışdı. 1907 ildə fevral silahlı üsyanından sonra Təbriz, Urmiya və Marağada, 1908 ildə Ərdəbildə və Mərənddə, 1909 ildə Xalxalda və Astarada, həmçinin vilayət mərkəzlərində yeni məktəblər açılmış, 1913 ildə “Azərbaycan maarif əncüməni” təşkil olunmuşdu. Bu qurum ilk dəfə bütün C.A. ərazisində Azərb. dilində təhsilə keçilməsinə təşəbbüs gös-

tərdi, həmçinin tədrisin keyfiyyətini yüksəltmək məqsədilə xırda məktəblərin birləşdirilməsinə başladı. 1912–13 tədris ilində Təbrizdə Ələviyyə Piran və Fatimə Fərhang tərəfindən “İffət” və “Fərhang” adlı qız məktəbləri təsis olundu. 1916 ildə “Duşizəqan” adlı qız məktəbi açıldı. Bu məktəblərdə yalnız yuxarı və orta təbəqədən olan qızlar oxuya bilirdi. Həmin dövrdə Təbrizdə qafqazlı Yusif bəy Qazızadənin rəhbərlik etdiyi rus məktəbində azərb. uşaqları da təhsil alırdı. 1911–25 illərdə C.A.-da 50-dən çox (Təbrizdə 29) məktəb vardı. Həmin məktəblərdə Azərb. və fars dillərindən başqa ərəb, fransız və rus dilləri də tədris edilirdi. İran məclisi (2-ci çağırış, 1911) Təbrizdə bir ibtidai dövlət məktəbi açmaq haqqında qanun qəbul etsə də, burada ilk orta məktəb 1917 ildə təsis olundu.

1920 il iyunun 23-də yaradılmış Milli hökumət maarif sahəsində də islahatlara başlamış, aprel–sentyabr aylarında məktəblərdə Azərb. dilinin tədrisinə diqqət artırılmışdı. “Məmmədiyyə”, “Hikmət” və başqa məktəblərlə yanaşı, pulsuz xüsusi qız məktəbi də açılmış, bu məktəblərə Bakı və Türkiyədən müəllimlər dəvət edilmişdi. Azərb. dili dövlət dili elan edildikdən sonra ana dilində dərslərin, həmçinin əsas təbliğat vasitələrindən olan qəzetlərin nəşrinə başlanmışdı. Lakin həmin ilin 14 sentyabrında Ş.M.Xiyabani öldürüldü və ilin axırlarında dövlət məktəblərində Azərb. dilinin tədrisi dayandırıldı. 1921–25 illərdə C.A. üzrə maarif işlərinin başçısı vəzifəsində işləyən azərb. maarifçi-demokrat Məhəmmədəli Tərbiyət qadağan və təzyiqlərə baxmayaraq, Təbrizdə qız məktəbinin, C.A.-ın əyalət, şəhər və kəndlərində isə məktəb və kitabxanaların açılmasına, həmin məktəblərin milli kadrlarla təmin edilməsinə nail olmuş, maarif və mədəniyyətin inkişafına, tədrisin elm və dünyəvilik istiqamətində aparılmasına böyük əmək sərf etmişdir. Rza şahın [1925–41] hakimiyyətə gəlişindən sonra, 1926 ildən məktəblərdə Azərb. dilində tədris qadağan olundu. Bu dövrdə ibtidai məktəblərdə, hətta tənəffüs zamanı Azərb. dilində danışan şagirdlər cərimələnir, müəllimlər işdən qovulurdu. 1927 ildə Təbrizdə məktəblərin farslaşdırılmasına qarşı bir neçə etiraz nümayişi keçirilmişdi. 1933–34 illərdə C.A.-da 27 orta, 186 ibtidai məktəbdə 30 min azərb. şagird fars dilində təhsil alırdı. 1934–35 illərdə Təbriz və Urmiyada “Daneşsəra” (peda-

qoji məktəb), 1934–41 illərdə C.A.-da 105-ə qədər (Təbrizdə 15) məktəb təsis edilmişdi. 1938–39 illərdə C.A.-da fəaliyyət göstərən 257 ibtidai, 52 orta məktəbdə tədris fars dilində idi.

1941–45 illərdə məktəblərdə dövlət Azərb. dilinə qoyulmuş qadağanı ləğv etmiş, Milli Məclisin 1946 il 6 yanvar tarixli iclasında qəbul etdiyi “Dil haqqında” qanuna əsasən Azərb. dili C.A. ərazisində rəsmi dil elan olunmuşdu. Məktəblərdə tədris ana dilində aparılır, C.A.-da yaşayan milli azlıqların öz dillərində təhsil almaq hüququ saxlanılırdı. Qısa zamanda ana dilində dərslərin (ilk növbədə 1–4 siniflər üçün), qəzet və jurnalların nəşrinə başlanmış, onlarla kitabxana və qiraətxana, kəndlərdə yuvalar yeni məktəb açılmışdı. Milli Hökumət sükutundan sonra Azərb. dili yenidən qadağan olundu, ana dilindəki bütün kitablar, dərsləklər yandırıldı, fars dili C.A.-ın bütün idarə, müəssisə və təşkilatlarında, həmçinin təhsil sistemində rəsmi yazı və danışmaq dili elan edildi, Azərb. Un-ti (1979 ildən *Təbriz Universiteti*) bağlandı. 1943 ildə ümumirən üzrə icbari ibtidai təhsilin həyata keçirilməsinə baxmayaraq, 1945–46 illərin məlumatına görə C.A.-da əhalinin 89%-i savadsız idi.

1953–54 illərdə C.A.-da 833 ibtidai və 64 orta məktəb (müvafiq olaraq ölkə məktəblərinin 14 və 12%-i) olmuşdur. 1956 ilin məlumatlarına görə bütün məktəb yaşlı uşaqların yalnız 17%-i, kənd yerlərində isə 6,6 %-i (İran üzrə müvafiq olaraq 25% və 15,5%), məktəb yaşlı qızların orta hesabla 8,2%-i təhsil almışdır. 1958–59 illərdə C.A.-da təhsilin inkişafına ayrılan vəsait ölkə üzrə ayrılan vəsaitin təq. 10%-ni təşkil edirdi. Həmin dövrdə C.A.-da əhalinin 76%-nin kənddə yaşamasına baxmayaraq, bu məbləğin 84–85%-i şəhər, 15–16%-i kənd yerləri üçün nəzərdə tutulmuşdu. 1963 ildə İranda “Maarif ordusu”nun yaradılması, 1968 ildə yeni məktəb islahatlarının aparılması, 1974 ildə ibtidai və natamam orta məktəblərdə təhsilin pulsuz elan edilməsi C.A.-da maarif sahəsindəki vəziyyəti dəyişmədi. 1975/76 tədris ilində C.A.-da “Maarif ordusu”nun 2440 məktəbi, 683 savadsızlığın ləğvi kursu fəaliyyət göstərmiş, bu məktəblərdə ordunun 3287 üzvü tədrislə məşğul olmuş, 103700 şagird və yaşlı əhalinin 20960 nəfəri təhsilə cəlb edilmişdi.

1960–70 illərdə şah rejiminin “milli vəhdət” adı altında azərb.-lara qarşı apardığı şovinist siyasət C.A.-da xüsusi

təzyiq vasitəsi kimi təzahür edir, milli ayrı-seçkilik maarif sahəsində özünü daha aydın göstərir, dövlət Azərb. dilində təhsilə, qəzet-jurnal və kitab nəşrinə qoyulan qadağanı ləğv etmirdi. 1978–79 illər İran inqilabı dövründə 25 min nəfərə yaxın qurban verən azərb.-ların əsas tələbi – milli dilin statusu müəyyənləşmədi. 1979 ildə qəbul edilmiş ölkə Konstitusiyasında (15-ci maddə) ölkə mətbuatında, digər kütləvi informasiya vasitələrində və məktəblərdə fars dili ilə yanaşı yerli və etnik dillərin işlənməsi, həmçinin milli ədəbiyyatın tədrisi azad elan olursa da, C.A.-dakı məktəblərdə ana dilində təhsilə hələ də icazə verilmir. 1996–97 illərdə C.A.-ın (Şərqi və Qərbi Azərb., Ərdəbil, Zəncan və Həmədan əyalətləri ilə birlikdə) orta məktəblərində təhsil alanların sayı 1976 ilə nisbətən 34,7% artmışdır. Son illər İranda bütün ölkə üzrə ibtidai təhsil icbari olduğundan məktəbyaşlı uşaqların əksəriyyəti təhsilə cəlb edilmişdir.

Ali təhsil. 1947–78 illərdə C.A.-da ali təhsil çox ləng inkişaf etmişdir. Əsası 1946 ildə Milli Hökumət tərəfindən qoyulan Azərbaycan Un-ti (Təbriz Un-ti) bu dövrdə yeganə ali təhsil müəssisəsi və elmi mərkəz idi. Un-tin 3 fakültəsi (pedaqoji, tibb və k.t.) olmuş və bu fakültələrə müvafiq olaraq 120, 60 və 60 tələbə qəbul edilmişdi. Milli Hökumətin sükutundan sonra ləğv edilən un-t, onu İran milliyətçiliyinin “etibarlı dayağı”na çevirmək məqsədilə 1949 ildə bərpa edildi. Lakin un-t tezliklə İranda antiimperialist hərəkatın ən mühüm mərkəzinə çevrildi və yalnız bundan sonra hakimiyyət un-təki kəzarma nizam-intizamını ləğv etdi, təhsil proqramı dəyişdirildi, tədrisin keyfiyyəti yaxşılaşdırıldı, yuxarı kurs tələbələrində təqaüdlərin verilməsinə başlandı. Un-tə Azərb.-in tarixi, ədəbiyyatı, etnoqrafiyası, sosial-siyasi vəziyyəti, iqtisadi və coğrafi problemləri, ölkənin siyasi həyatındakı yeri və rolu və digər məsələlərlə bağlı elmi tədqiqatlara, həmçinin diplom işlərinə çox az (əsasən iqtisadiyyat və coğrafiya məsələləri) yer verilir. 1953–78 illərdə un-tin azərb. məzunlarının əksəriyyəti işləmək üçün başqa şəhərlərə və ölkələrə getdiklərindən C.A.-da elmi işçilər, mütəxəssis kadrlar, müəllim və prof.-lar azlıq təşkil etmişdir. Tələbələrin milli tərkibinə xüsusi əhəmiyyət verilir, uğurla imtahan verən azərb. abituriyentləri mərkəzləşdirilmiş imtahan komissiyasının qərarı ilə Tehrana və başqa şəhərlərə göndərməklə un-tə azərb.-

Mətbuat

Nəşriyyat işi. Təbrizdə 1817 ildə Abbas Mirzə və çap ustası Ağa Zeynalabdin tərəfindən ilk litoqrafiya mətbəəsinin təsis olunması ilə C.A.-da, eyni zamanda İranda mətbəə-nəşriyyat işinin əsası qoyulmuşdur. C.A.-da və İranda müasir kitab nəşri də həmin mətbəədə çap olunan ilk kitab – “Fəthnamə” adlı tarixi əsərlə başlamışdır. 1822–23 illərdə Peterburqdan gətirilən avadanlıqlarla Təbrizdə daha iki litoqrafiya mətbəəsi qurulmuşdu. Bu mətbəələrin də ustaları çap işini Rusiyada öyrənmiş azərb.-lar – Mirzə Cəfər Təbrizi və Mirzə Əsədulla idi. 1824 ildən sonra C.A.-ın Urmiya (burada 1840-cı illərdən sonra Amerika, İngiltərə, Fransa və Rusiya missionerləri də mətbəələr açmışdı), Şiraz, Ərdəbil və Xoy, İranın Rəşt və Məshəd şəhərlərində də mətbəələr açılmışdı. Həmin dövrdə İranda mətbəə açmaq və kitab nəşri işi bu sahədə şöhrət qazanmış azərb.-lara (xüsusilə Tehrandə Fətəli şahın göstərişi ilə bir sıra əsərləri nəşrə hazırlayaraq çap etmiş, İsfahanda ilk mətbəəni qurub işə salmış Ağa Zeynalabdin Təbriziyə) həvalə olunurdu. İlk mətbəə C.A.-da yaradıldığına və çap sənəti ölkəyə buradan yayıldığına görə İran ərazisində uzun müddət mətbəə Azərb. dilində “basmaxana”, çap ustaları “basmaçı” adlandırılmışdır. C.A.-ın, həmçinin İranın ilk nəşri və publisisti, şəxsi mətbəə sahibi azərb. Mirzə Cabbar Təzkirəçi (Nazimülmüham) Tehran qəzetləri üçün Avropa qəzetlərindən elm, mədəniyyət və sənaye yenilikləri ilə bağlı məqalələri tərcümə etmişdir. Burada ilk tərcümə kitabı 1819 ildə Təbrizdə çap edilmiş, 1871 ildə isə İranda ilk tərcümə idarəsi “Darültərcümə” yaradılmışdır. C.A.-da ilk vaxtlarda klassik Şərq ədəbiyyatı nümunələri, mədhiyyələr, tarixi və dini şolastik əsərlər nəşr olunmuş, 1850–52 illərdə Füzuli və Nəbatinin əsərlərinin, 1855 ildə isə Əhməd Fazil Ərdəbilinin (16-cı əsr) Azərb. dilində yazdığı “Əqaid-İslam” dini-tarixi əsərin nəşri ilə Azərb. dilində kitab nəşrinin əsası qoyulmuşdur. Baş nazir Mirzə Tağı xan Əmir Kəbirin apardığı islahatlar nəticəsində 1851–52 illərdə Təbriz mətbəələrində artıq fransız dilindən tərcümələr əsasında hazırlanmış 288 səhifəlik coğrafiya kitabı, həmçinin Volterin “Böyük Pyotr”, “On ikinci Karl” və ingilis yazıçısı Kempbelin “Böyük İskəndər” adlı tarixi-bioqrafik əsəri nəşr olunmuşdu. Əmir Kəbir öldürüldəndən son-

ra belə kitabların nəşri dayandırılmışdır.

C.A.-da kitab nəşri 1880–90 illərdə yeni vüsət almış, Təbrizdə daha çox Avropa dillərindən tərcümələr əsasında tərtib edilən kitablar, xüsusilə coğrafiya kitabları (Mirzə Rəfiəddin xanın “Coğrafiya elminin əsasları”, “Əyləncəli coğrafiya”, Mirzə Seyidəli xan Vüqarülmülk Təbrizinin bir sıra əsərləri, M. Tərbiyətin “İnsanlar və ölkələr” əsəri və s.) nəşr olunmuşdur. XIX əsrin sonlarında milli şüurun oyanması mütərəqqi dövrü mətbuatın yaranmasını sürətləndirməklə yanaşı, kitabların da mövzunu və məzmununu dəyişmiş, Təbrizdə Azərb. tarixinə dair əsərlər və hər iki tayda yaranan ədəbi nümunələr doğma dildə çap edilmişdir. C.A.-da dövlət dilinin fars dilində olması və əsərlərin üzünün xəttatlar tərəfindən köçürüldükdən sonra çap edilməsi burada kitab nəşrinin inkişafını ləngidən amillərdən idi.

Mətbuat. C.A.-da ilk qəzetin 1837-38 illərdə Mirzə Saleh tərəfindən nəşr edildiyi bildirilsə də, bu haqda başqa məlumat olmadığından mətbuat tarixi 19 əsrin 2-ci yarısından, 1858 ildə Təbrizdə hökumətin rəsmi orqanı kimi fars dilində nəşr edilən “Əxbare Darüssəltənəye Azərbaycan” (“Azərbaycan”) qəzeti ilə başlayır. 1880 ildə “Təbriz” adlı ilk özəl qəzetin, 1884 ildə isə “Mədəniyyət” qəzetinin nəşrə başlaması ilə ictimai fikri əks etdirən ilk mətbu orqanları meydana gəlmiş, 1893–99 illərdə (bəzi məlumatlara görə 1893–96) Nəsirəddin şahın əmri ilə Təbrizdə Azərb. dilində “Nasiri” adlı qəzet çıxmışdır.

C.A.-da qəzet və jurnallar, əsasən, fars dilində çıxdığından bir sıra milli xüsusiyyətləri əks etdirmir, təzyiqlərə görə qısa ömürlü olur, digər tərəfdən İran mühitində mətbuatın ictimai-siyasi real-lıqları əks etdirməməsi və başqa amillər mütərəqqi mətbuatın yaranmasını ləngidirdi. Buna görə də M.F.Axundzadə 1871 ildə “Kritika–yüksək İranın “Millət” qəzeti münşisinə” adlı məqaləsində İran mətbuatını tənqid edərək, mütərəqqi mətbuatı yaratmağa çağırırdı. Şimali Azərb.-da 1875 ildən nəşrə başlayan “Əkinçi” qəzetinin C.A.-da milli mətbuatın yaranmasına və yayılmasına ciddi təsiri olmuşdur. Ümumiyyətlə, Şimali Azərb.-in mütərəqqi mətbuatının C.A. mətbuatına təsiri daim, xüsusilə mühüm siyasi hadisələrin baş verdiyi 1905–11; 1917–20 illərdə güclü idi.

Mütərəqqi mətbuatın yaranıb forma-



1893–98 illərdə ildə Təbrizdə azərb. dilində nəşr edilən “Nasiri” qəzeti.

laşmasında 19-cu əsrin 70-ci illərindən xaricə mühacirətə məcbur olan demokratik düşüncəli azərb. naşirlər və ictimai xadimlərin nəşr etdikləri qəzetlərin xüsusi rolu olmuşdur. 1875 ildə İstanbulda “Əxtər” (“Ulduz”) adlı ilk mühacir qəzeti nəşr edilmişdir. “Əxtər”in naşiri və redaktorları görkəmli azərb. alim və publisistlər Məhəmməd Tahir Təbrizi və Mirzə Mehdi Əxtər idi. Qəzetin nəşrində Məhəmməd Tofiq Xəbirülmülk, Şeyx Əhməd Ruhi, Mirzə Əbdürrəhim Talibov kimi azərb.-lrlə birlikdə farslar – Ağaxan Kirmani, Mirzə Həbib İsfahani də iştirak etmişlər. 1895 ildə “Əxtər”in Türkiyədə nəşri qadağan olunmuşdur. Türkiyəyə mühacirət edən Azərb. maarifçisi M.Ə.Talibov 1888 ildə İstanbulda C.A., həmçinin İran mətbuatının ilk satirik istiqamətli qəzeti olan “Şahsevən”in (xəttat Seyid Məhəmməd Şəbüstəri, 300 tirajla) nəşrinə başlamışdı. C.A.-ın mətbuat tarixində İran rejiminin ölkəni tərks etməyə məcbur etdiyi Azərb. ziyalıların, tarixi 1875 ildən başlayan və hələ də davam edən mühacirət mətbuatının xüsusi yeri var.

C.A. və İran mütərəqqi mətbuatının yaranmasında 19-cu əsrin sonlarında mühacir maarifçi-demokrat qəzetləri tərəfindən nəşr edilib İrana gizli gətirilən kitabçaların və gecə vərəqələrinin də böyük rolu olmuşdur. İnkilab illərində əsas təbliğat vasitəsinə çevrilən “kiçik mətbuat”ın – gecə vərəqələrinin nəşri genişlənməmişdi. Məhəmmədəli Tərbiyət

“Danışməndane Azərbaycan”da 1892 ildə Təbrizdə Azərb. türkcəsində “Şəbnamə” (“Gecə vərəqələri”, müdiri Əliqulu Səfərov, mühərriri Seyid Hüseynxan Ədalət) adlı 1 səh.-lik satirik (karikatura və məqalələrdən ibarət) qəzetin nəşrə başlaması haqda məlumat vermişdi. C.A., həmçinin İran mətbuat tarixində “Gəncineyi-fünun” (“Fənlərin xəzinəsi”, ayda iki dəfə) adlı ilk jurnalı 1902-03 illərdə M. Tərbiyət S.H.Ədalət və Seyid Həsən Tağızadə ilə birlikdə Təbrizdə nəşr etmişdi. İran inqilabı ərəfəsində C.A.-da mütərəqqi fikrin yayılmasına, elmin və ədəbiyyatın təbliğinə xidmət göstərən jurnalın fəaliyyəti qadağan edilmiş, M. Tərbiyət isə mühacirətə getməyə məcbur olmuşdu. Təbrizdə çıxan “Əlhədid” (1897; red. S.H.Ədalət), “Ədəb” (1898; red. Ədibülməmalik), “Ehtiyac” (1898; daha sonra “İqbal”), “Kamal” (1899; Mirzə Hüseyn Təbibzadə), “Mərifət” (1901; Abdulla Cahanşahi) kimi mütərəqqi qəzetlərin nəşri də təzyiqlərə görə uzun sürməmişdir.

1905–11 illər İran inqilabına qədər C.A.-da 18 adda qəzet və jurnal buraxılmışdı. Bu dövrdə “Azərbaycan” (1904; 1907), “Ana dili” (1909), “Təbriz” (1910), “Müsavət” (1908), “Əncümən” (1905-07; bəzi mənbələrə görə 1909), “Ədalət” (1906), “Məzali”, “Fəryad” (1907), “Zənbur” (1909), “Mücahid”, “Mükafat” (1909), “İslam” (1911) və s. qəzet və jurnallar dərc olunurdu (bəziləri müxtəlif vaxtlarda Bakıda). İran mətbuatına siyasi karikatura və felyeton janrlarını gətirən “Azərbaycan” jurnalının təsiri altında Təbrizdə “Buqələmun”, “Kəsalət”, “Tənqid” kimi satirik qəzet və jurnalların nəşri başladı. Bununla da C.A.-da və İranda antiimperialist ruhlu satirik mətbuatın əsası qoyuldu. 1911 ildə İstanbulda azərb. ziyalılar tərəfindən Azərb. və fars dillərində demokratik və antiimperialist mövqeli satirik “Şeyda” qəzeti (red. Hacı Həsən Cəfərzadə) nəşr olunurdu. İnkilab dövründə mətbu orqanlarının sayı 50-yə çatmışdı. Azərb. Əyalət Əncüməninin “Naley millət” (1909, ilk adı “Nəvayi millət”) adlı həftəlik qəzeti Təbrizdə fars və azərb. dillərində (cəmi 22 sayı) nəşr edilirdi. 1910–11 illərdə xalq hərəkatını müdafiə edən burjua-demokratik mətbuatı (Təbrizdə “Şəfəq”, “Təbriz”, Xoyda “İslah”, “Mükafat”, Urmiyada “Fərvərdin” qəzetləri) əsasən qeyri-leqal yolla dərc olunur, gizli vərəqələr və kitabçalar çap edib yayırdı. Ə.Səfərov, Seyid Məhəmməd Əbülziya (Şəbüstəri),

S.H.Ədalət, Mirzə Naley-Millət, Ziyaülüləma, M.Tərbiyət, M.Qənizadə, S.Salmasi, S.H.Şərifzadə, M.Həkkakbaşı, H.Ə.Davafuruş, Mahmud Əşrəfzadə, Mirzə Qafarxan Zunuzi (Siyahpuş), Nurullaxan Yekani, Mirzə Hüseyn Kamal, Əhməd Süheyli, Seyid Ələkbər Vəkili, İsmayıl Yekani, Mirzə Mərəndi (Mükafat) və başqa naşir və publisistlər çətin şəraitdə siyasi publisistikani inkişaf etdirdilər.

İran inqilabının məğlubiyyətindən sonra ölkədə qəzet və jurnalların əksəriyyəti bağlansa da, 1917 ildə Rusiyada baş verən Fevral inqilabının təsiri ilə mətbuat yenidən inkişaf etməyə başladı. “Molla Nəsrəddin” əsnələrinə əsaslanan və C.A.-da İran inqilabı dövründən formalaşmağa başlayan ictimai-siyasi publisistika bu illərdə aparıcı janrlardan birinə çevrildi. Bu janrın nümayəndələrindən olan S.M.Əbülziya (Şəbüstəri) və Seyid Hüseyn Ədalətin “İrane-nou” (1909-11), “Ana dili” (1909), “Ədalət” (1906) qəzetlərindəki felyetonları, Cəmişid Ərdəşir Əfşarın pamflet və esseləri xüsusi əhəmiyyət kəsb edirdi.

Milli azadlıq hərəkatı dövründə C.A.-da nəşr olunan qəzetlər arasında ən əhəmiyyətli əsası Əbülqasim Füyuzat və Şeyx Məhəmməd Xiyabani tərəfindən qoyulan “Təcəddüd” (1917, “Yeniləmə”) qəzeti idi. C.A.-da milli azadlıq hərəkatı (1917-20) dövründə Azərb. Əyalət Komitəsinin mətbu orqanı – “Təcəddüd” qəzeti fars dilində həftəlik nəşr olunurdu. C.A.-da milli-azadlıq hərəkatının başlamasında Azərbaycan Demokrat Fırqəsinin Bakıdakı təşkilatının “Azərbaycan” (1918) və Təbrizdəki “Təcəddüd” qəzetlərinin əhəmiyyətli rolu olmuşdur. ADF silahlı üsyan planını 1920 ilin 6 aprelində “Təcəddüd” qəzetinin redaksiyasında hazırlamış, Milli Hökumət (MH) 1920 il iyunun 23-nə qədər “Təcəddüd” qəzeti redaksiyasının binasında yerləşmişdir. Həmin il sentyabrın 14-ndə “Təcəddüd” qəzetinin binası əksinqilabçı qüvvələr tərəfindən dağıdıldı. Bundan sonra gəncilər təşkilatının mətbu orqanı “Azadistan” dərgisi (1920, redaktoru Mirzə Tağıxan Rəfət) nəşrə başladı.

1920-30-cu illərdə İranda dövlət səviyəsində aparılan ayrı-seçkilik və farslaşdırma siyasəti C.A.-da vəziyyəti gərginləşdirdi: ana dilində danışmaq, təhsil almaq, qəzet və kitab nəşr etmək qadağan olunmuşdu.

C.A.-ın mətbuat tarixində demokratik hərəkatın yüksəldiyi 1941–45 illər



1845–46 illərdə Təbrizdə azərb. dilində nəşr edilən “Azad millət” qəzeti.

demokratik ruhu, 1945–46 illər Azərb. dilli milli demokratik mətbuatın vüsət aldığı dövr kimi xarakterizə olunur. İXP yaradıldıqdan (1941, sentyabr) sonra C.A.-da demokratik ruhlu qəzet və jurnallar (Təbrizdə “Azərbaycan”, “Azad millət”, “Setareye Azərbaycan”, “Ədəbiyyat səhifəsi”, “Yumruq”, Urmiyada “Keyvan” və s.) nəşrə başladı. “Azərbaycan cəmiyyəti”nin mətbu orqanı “Azərbaycan” qəzeti demokratik və milli qüvvələrin səfərbər edilməsində mühüm rol oynadı. Lakin 1942 ilin əvvəllərində cəmiyyətin və qəzetin fəaliyyəti qadağan olundu. Bu dövrdə Azərb. türkcəsi ictimai-siyasi əhəmiyyət kəsb edən mühüm amilə çevrilmişdi. 1942–44 illərdə bir sıra nüfuzlu qəzetlər Azərb. dilində çıxırdı.

C.A.-da mədəniyyətin inkişafında Şimali Azərb.-in təsiri və rolu həlledici əhəmiyyətə malik idi. Sovet ordusu İran ərazisinə daxil olarkən dövlət rəhbərliyi Şimali Azərb.-dan göndərilənlərə C.A.-ın milli-mədəni və siyasi dirçəlişinə yardım etmək tapşırığı da vermişdi. C.A.-da sovet ordusunun azərb. zabıt və əsgərləri üçün 1941 il oktyabrın 11-ndən Azərb. dilində ərəb qrafikası ilə nəşr olunan, əslində isə yerli əhali üçün nəzərdə tutulan “Vətən yolunda” (Təbriz) və “Qızıl əsgər” (Urmiya) qəzetləri burada ədəbi dilin formalaşmasında və milli şüurun genişlənməsində mühüm rol oynadı. 1941–45 illərdə Təbrizdə Məhəmməd Biriyanın

nəşr etdiyi “Ədəbiyyat səhifəsi”, 1943–44 illərdə S.C.Pişəvərinin rəhbərliyi ilə Tehranda nəşr olunan “Ajir” (“Həyəcan”), 1945 ildə “Azərbaycan”, 1946 ildə “Azad millət” qəzetləri Azərb. dilində çıxırdı. Əsas təbliğat vasitələrindən olan qəzetlərin, həmçinin dərsliklərin nəşri çap işinin inkişafını sürətləndirdi. O dövrdə C.A.-da Azərb dilində 50-yə yaxın qəzet və jurnal nəşr olunmuş, radio st.-sı yaradılmışdı. Azərb. Milli Hökumətinin devrilməsindən 1978-79-cu illər inqilabına kimi C.A.-da Azərb. dilinin mətbuatda işlədilməsi qadağan olunmuşdu. Təbrizdə 1950 ildən nəşrə başlayan “Azar Abadiqan” qəzeti Azərb. və fars dillərində çıxırdı. Həmin dövrdə C.A.-da 20-yə yaxın müxtəlif ideya istiqamətli qəzet və jurnal fars dilində çap olunurdu, burada 70-ci illərin sonlarında fars, ingilis və fransız dillərində 5 qəzetin (3-ü Təbrizdə, 2-si Ərdəbil və Zəncanda) və 10 jurnalın (9-u Təbrizdə, 1-i Zəncanda) nəşr edilməsinə baxmayaraq, Azərb. dilində heç bir mətbu orqanı nəşr edilmirdi. 1978-79 illər İran inqilabından sonra Azərb.dilli mətbuat yenidən öz fəaliyyətini bərpa etdi. “Koroğlu”, “Yoldaş”, “İnkilab yolunda” jurnalları “21 Azər” hərəkatının başvermə səbəblərini araşdıran xüsusi məqalələr dərc etməyə başladı. Tehranda rəsmi “Ettelaat”, həmçinin “Səhənd”, “Keyhane həvayi” qəzetlərinin “Yol” adı ilə Azərb. dilində əlavələri, 1991 ilin əvvəllərindən “Yol” və “İslami birlik” jurnalları nəşr olunur. Təbrizdə Azərb. və fars dillərində çıxan “Furuqə azadi” (“Azadlıq işığı”) qəzeti nəşrinin davam etdirir.

1978–79 il İran inqilabından sonra C.A.-da Azərb. dilində “Azadlıq”, “Azərbaycan-ayında”, “Azərbaycanın səsi”, “Ərk”, “Körpü”, “Günəş”, “Odlar yurdu”, “Səhənd” və s. qəzetlər, “Azərbaycan əncüməni”, “Çənlibel”, “Dədə Qorqud”, “Ettelaate Azərbaycan”, “Yaşıl yarpaqlar”, “Ulduz”, “Varlıq” və s. jurnallar nəşr olunurdu. Lakin 1983 ildə milli dillərdə nəşr olunan, o cümlədən C.A.-da çıxan qəzet və jurnalların əksəriyyəti bağlandı, 1980-ci ilin sonlarından bu məhdudiyyətlərin təcridən aradan qaldırılmasına başlandı.

Radio və televiziya. C.A.-da ilk radiostansiya 1946 ildə Milli Hökumət tərəfindən yaradılmışdı. 1957 və 1967 illərdə Təbrizdə, 1964 və 1968 illərdə Urmiyada müxtəlif gücə malik və müxtəlif dalğalarda veriliş aparan radiostansiyalar təşkil edildi. İranda “ağ inqilab” adı ilə aparılan islahatlardan sonra yerli radiostan-

siyalarda Azərb. dilindəki verilişlərin sayı və müddəti nisbətən artırıldı. İran dövlətinin radio və televiziyanın inkişafına xüsusi əhəmiyyət verməsi əslində bundan əhaliyə ideoloji təsir vasitəsi kimi istifadə etmək məqsədi daşıyırdı. 60-cı illərdə Təbriz və Urmiya radiolarında Azərb. dilində musiqi, dini, siyasi və ədəbi verilişlərin sayı az da olsa, artırıldı, ən böyük radiostansiya sayılan “Sədaye İran”da verilişlərin vaxtı gün ərzində iki saat uzadıldı. Bu verilişlərin əsas hissəsini musiqi proqramları təşkil edir, xəbərlər və digər verilişlər birmənalı olaraq, azərb.-ləri mövcud rejimə qarşı mübarizədən çəkəndirmək məqsədi daşıyırdı. 70-ci illərin sonunda ümumiyyətlə, həm mərkəzi, həm də yerli radio və televiziyalarda Azərb. dilində verilişlər dayandırıldı, yalnız ucqarlarda yaşayan əhali üçün Təbriz, Urmiya və Ərdəbil şəhəklərində güclü senzuranın nəzarəti altında beş dəqiqəlik verilişlər yayımlanmağa başladı.

C.A.-da ilk televiziya st.-sı 1972 ildə yaradılmış, Təbriz və Urmiyada televiziya st.-ları, Miyandoabda isə ötürücü st. mövcud olmuşdur. 1978–79 illər İran inqilabı ərafəsində Zəncanda və Ərdəbildə televiziya mərkəzləri yaradılmışdır. C.A.-ın radio və televiziya sistemi texnologiyadan yeniləşsə də, verilişlərin məzmununda heç bir keyfiyyət dəyişikliyi edilməmişdir. 1987 ildən sonra C.A.-ın bir sıra şəhərlərində yayımlanan radiolarda Azərb. dilində proqramlara diqqət artırılmış, Təbriz radiosunda belə verilişlərin müddəti 10 saata çatdırılmışdır.

Kitabxanalar. 11–13 əsrlərdə Azərbaycanın iri mədəniyyət və təhsil mərkəzlərində saray kitabxanaları təşkil edildi. Belə kitabxanaların Təbriz, Gəncə, Şamaxı və s. şəhərlərdə olması barədə Nizamının, Xaqaninin, digər alim və şairlərin əsərlərində məlumat vardır. Qəzvin ş.-nin şm.-ində yerləşən Ələmut qaləsindəki “Seyyidənə” kitabxanası 12 əsrin 90-cı illərində fəaliyyətə başlamışdır. Qala və kitabxana İsmaililər dövlətinin banisi Həsən Səbbah (1055–1124) tərəfindən yaradılmışdır. “Seyyidənə” kitabxanasının Azərbaycanla yanaşı, xarici ölkələrdə də oxucuları var idi. Nəsirəddin Tusi 13 əsrin 30-cu illərində Kuhistanda həbs olunub Ələmut qaləsində saxlandığı dövrdə bu kitabxanada işləmiş, bir neçə ilə həmin kitabxananın müdiri olmuşdur.

13 əsrdə Təbrizdə Qazan xanın sarayında zəngin kitabxana təşkil olunmuş, bu məqsədlə xüsusi bina tikilmişdir.

Dövlət kitabxanası hüququna malik həmin kitabxanada qiymətli elmi və dini əsərlərlə yanaşı dövlət fərmanları, diplomatik məktublar və digər rəsmi sənədlər də toplanmışdır. Kitabxananın idarə olunması xüsusi kitabdarlar tərəfindən həyata keçirilmişdir.

Təbrizin Qazan adlanan hissəsində daha iki böyük dövlət əhəmiyyətli kitabxana olmuşdur: “Beytül-kütub” (“Kitab evi”) və “Beytül-qanun” (“Qanun evi”). Bu kitabxanalarda müxtəlif elm sahələrinə dair zəngin əlyazmaları mühafizə edilmişdir. 1300 ildə görkəmli alim Fəzlullah Rəşidəddin tərəfindən Təbrizin şm.-ş.-ində salınmış “Rəbi-Rəşidi” şəhərciyindəki un-tin zəngin kitabxanası olmuş, bu kitabxanada bir çox Şərq ölkələrindən gətirilmiş müxtəlif elm sahələrinə dair 60 mindən artıq ədəbiyyat saxlanmışdır.

Böyük alim N. Tusinin (bilavasitə rəhbərliyi və iştirakı ilə 1258–61 illərdə yaradılmış) Marağa rəsədxanasının kitabxanası olmuşdur. Burada müxtəlif elm sahələrinə dair kitablar, o cümlədən N. Tusinin özünün 100-dən artıq əsəri vardı. Kitabxana fondunun ümumi həcmi 400 min nüsxə idi.

Səfəvi hökmdarı I Şah İsmayıl (Xətai) tərəfindən yaradılmış Təbriz saray kitabxanasında Şərqin böyük klassiklərindən Nizamının, Firdövsinin, Sədinin, Hafizin, Əssar Təbrizinin qiymətli əlyazmaları vardı. Kitabxananın nəzdində həmçinin əlyazma kitablarını hazırlayan, köçürən, miniatürlərlə bəzəyən, cildləyən, bədii tərtibatını təmin edən emalatxana da fəaliyyət göstərirdi. 1522 ildə I Şah İsmayıl tərəfindən kitabxananın fəaliyyətinə dair xüsusi fərman imzalanmış, bu fərmanla görkəmli rəssam *Kəmaləddin Behzad* kitabxananın rəisi vəzifəsinə təyin olunmuşdu. 1545 ildə Təbriz saray kitabxanasında beş məşhur xəttat, 8 ustad rəssam, 3 müəhhib, 1 cildçi çalışırdı.

I Şah İsmayıl tərəfindən ikinci kitabxana Ərdəbildə, babası Şeyx Səfinin şərəfinə tikdirdiyi məqbərənin nəzdində yaradılmış və bu elm, mədəniyyət ocağı kitabxana işi tarixində Şeyx Səfi kitabxanası kimi məşhurlaşmışdır. Səfəvilər sülaləsinin hakimiyyətdə olduğu 235 il ərzində fəaliyyət göstərən bu kitabxanaya I Şah İsmayıldan sonra bütün Səfəvi hökmdarları tərəfindən qiymətli kitabların hədiyyə edilməsi ənənəyə çevrilmişdi. 17–18 əsrlərdə bu kitabxanada olmuş bir sıra Avropa alimləri, səyyahlar və elçilər orada saxlanılan qiymətli əlyazmalar

haqqında məlumatlar vermişlər. 1852 ildə Ərdəbilə daxil olan rus qoşunlarının başçısı general Suxtelen Şeyx Səfi kitabxanasının bütün kitablarını A. S. Qriboyedovun köməyi ilə Sankt-Peterburq İmperator Kitabxanasına (indiki Saltikov-Şedrin adına Rusiya Milli Kitabxanası) göndərmiş və bu kitablar həmin kitabxananın Şərq fondunun əsasını təşkil etmişdir (əlyazmaların əksəriyyəti indi də orada saxlanılmaqdadır).

C.A.-da ilk kütləvi kitabxana 1921 ildə Təbrizdə tanınmış maarifçi *Məhəmmədali Tərbizat* (1877–1940) tərəfindən yaradılmışdır. Əvvəlcə “Məarifə – ümumi kitabxana və qəraətxana” adlanan kitabxanaya sonralar təsisçinin adı verilmişdir. 1956 ildə Təbriz Milli Kitabxanası yaradılarkən [ilk başçısı azərb. filoloq *Əziz Dövlətabadi* (1922–2009) olmuşdur] Tərbizat kitabxanasının əlyazması nüsxələri oraya aparılmışdır. İrəvan ilk səbt kitabı Rəb rəsidi və vəqfnaməsi bu kitabxanada saxlanılır. C.A.-nın ilk ictimai kitabxanası 1924 ildə Astarada (İran) yaradılmışdır. Kitabxanada 15 min nüsxə kitab saxlanılır, 783 nəfər abunəçisi var (2014). 2009 ildə Azərb. Resp. və İran kitabxanaları arasında sərəgilərin, seminarların, konfransların, elmi-mədəni toplantıların keçirilməsinə dair razılaşma imzalanmışdır.

Əd.: Та г и е в а Ш. Национально-освободительное движение в Иранском Азербайджане (1917–1920). Б., 1956; Мəрдəнəв M. Xatirələr. B., 1969; S a d i q. Təbriz teatr tarixindən. Ə l i y e v M. Xatirələr. B., 1974; A ğ a s i N.M. Müasir İran. B., 1976; B i l l u r i H. Məhəmməd-Hüseyn Şəhriyar. B., 1984; Cənubi Azərbaycan tarixinin öçerki (1828–1917). B., 1985; Ç e ş m a z ə r M.M. ADP-nin yaranması və fəaliyyəti (1945–1946). B., 1986; Cənubi Azərbaycan ədəbiyyatı antologiyası, 4 cildə, c.1–4, B., 1981–1994; T a ğ t y e v a Ş. 1920-ci il Təbriz üsyanı. B., 1990; A l m a z Ə l i q ı z ı: Güney Azərbaycan ədəbiyyatı. B., 1998; T a ğ t y e v a Ş., R ə h i m l i Ə., B a y r a m z a d ə S. Güney Azərbaycan. B., 2000; E. U z u n. Güney Azərbaycan basın tarixi (1816–2002). Trabzon, 2002; R ə h i m l i Ə. Güney Azərbaycanda milli-demokratik hərəkət. B., 2003; H ə s ə n l i C. Soyuq müharibənin başladığı yer – Güney Azərbaycan (1945–1946). B., 1999; y e n ə o n u n. Cənubi Azərbaycan ədəbiyyatı məsələləri. B; 2005; Azərbaycan ədəbiyyatı tarixi, 6 cildə, c.1–2. B., 2004–2007; N a z i m R i z v a n. Cənubi Azərbaycan ədəbiyyatının yeni inkişaf mərhələsi (1850–1920-ci illər). B., 2005; Azərbaycan tarixi. B., 2009; C a v a d H e y ə t. Dilimiz, ədəbiyyatımız və kimliyimiz uğrunda, c. 1, B., 2011.

CƏNUBİ AZƏRBAYCAN ŞAİR VƏ ƏDİBLƏR CƏMİYYƏTİ – bax *Azərbaycan Şair və Ədiblər Cəmiyyəti; Cənubi Azərbaycan. Ədəbiyyat.*

CƏNUBİ AZƏRBAYCAN SOYQIRIMI (1917–18) – erməni və aysor silahlı birləşmələrinin Cənubi Azərb.-da türk-müsəlman əhalisinə qarşı törətdiyi soyqırımı. Rusiya və ABŞ-in himayəsinə arxalanan erməni-aysor hərbi birləşmələri əvvəlcə Urmiya ş. ətrafında mövqe tutaraq, yerli əhalini soyub-talayır, gündüz bənşiq vəd etsələr də, gecələr şəhərin ayrı-ayrı məhəllələrini yandırır, viran qoyurdular. Onların bu cinayətlərdə toplardan da istifadə etməsi əhali arasında böyük tələfata səbəb olurdu. S.Ə. Kəsrəvinin yazdığına görə, şəhəri top atəsinə tutan ermənilər əhali arasında vahimə yaradır, dinc əhaliyə divan tutur, evləri yandırır, kütləvi qətl-qarət törədirdilər. 1918 il martın 17-də, ilaxır çərşənbədə erməni daşnakları və aysorlar 500-dən çox evi odlayıb, 10 mindən çox azərb.-ni qətlə yetirdilər. Xalq arasında “Urmi bəlvəsi” kimi adlanan bu qanlı faciələr indi də xatirələrdən silinməmişdir.

Urmiya, Səlməs, Xoy, Maku, Dilməqan şəhərlərində və ətraf kəndlərdə azərb.-lərin soyqırımını davam etdiyi vaxt Osmanlı ordusu köməyə gəldi. 1918 ilin iyununda Xoy ş.-nə çatan türk ordusu oradan Səlməsə doğru hərəkət etdi. Bir neçə günlük döyüşlərdən sonra darımağın edilən ermənilər qaçmağa başladılar; onlar geri çəkildikən belə, kəndlərə od vurur, insanları qətlə yetirirdilər.

Həmin vaxt daşnak Andronik erməni-aysor qoşunu ilə birləşmək üçün 8 min nəfərlik hərbi qüvvə ilə Culfa yolundan hərəkət etdi. Ermənilər Xoy ş.-ni ələ keçirib, əhalini qırdıqdan sonra özləri ilə gətirdikləri 10 min erməni ailəsini burada yerləşdirmək və Azərb.-in bu hissəsini Ermənistanla birləşdirmək niyyətində idilər. 1918 il iyunun 24-də Andronikin qoşunu Xoy ş.-ni mühasirəyə aldı. Ermənilər Urmiyada törətdikləri vəhşilikləri burada da davam etdirdilər. Silahlı müdafiə dəstələri yaradan şəhər sakinləri düşməne ciddi müqavimət göstərdilər. Şəhərin müdafiəsində qadınlar da iştirak edirdilər. Şəhəri top atəsinə tutan ermənilər Səlməs tərəfdən Osmanlı ordusunun yaxınlaşdığını gördükdə geri döndülər. Ermənilər zəif müdafiə olunan şəhər və kəndlərə basqınlar edir, yeni faciələr törədirdilər.

1917–18 illərdə Cənubi Azərb.-in qərb bölgələrində onlarla şəhər və kənd viran



Cənubi Buq çayı.

qoyuldu, talan edildi, 190 minə yaxın azərb. qətlə yetirildi.

CƏNUBİ BUQ – Ukraynanın c.-q.-ində çay. Uz. 806 km, hövzəsinin sah. 63,7 min km². Podol yüksəkliyi və Qaradənizyanı ovalıqla axır. Qara dənizin Dnepr limanına tökülür. Yuxarı axını bataqlıqlaşmış ərazidən keçir; orta axımında astanalar var. Əsas qolları: sağdan Kodıma, Savranka; soldan Sinyuxa, İnqul. Qarışıq mənbədən qidalanır. Ortaillik su sərfi Aleksandrovkə k. yaxınlığında 87,6 m³/san. Noyabrda fevraladək donmuş olur. Fevralın sonu mayın əvvəlinə qədər gursuludur. C.B. hövzəsində ümumi sah. 268 km² olan 4 min göl və su anbarları var. Mənsəbindən Vinnitsa ş.-nədək gəmiçiliyə yararlıdır. Balıq (suf, durnabalıq, xulbalıq, çömçə balığı) ovlanır. Suvarmada istifadə olunur. SES-lər var. Xmelniçki, Xmelnik, Vinnitsa, Qayvovron, Pervomaysk, Voznesensk, Nikolaev ş.-ləri C.B. sahilindədir.

CƏNUBİ ÇEXİYA VİLAYƏTİ – Çexiyanın c.-unda inz. ərazi. Sah. 10056 km². Əh. 636,4 min (2013). İnz. m. Çeske-Budeyovitsə ş.-dir.

CƏNUBİ ÇƏLƏKƏN – Xəzər dənizinin ş.-ində Türkmən körfəzinin şm. hissəsi. Çələkən y.-a-nın c. sahilindədir. Xəzər dənizindən Dərviş y.-a və Cənubi Çələkən dili ilə ayrılır. Uz. təqr. 20 km, eni 35 km, dərinliyi 5–7 m. Alaca portu var.

CƏNUBİ ÇİN DAĞLARI – Şərqi Çinin c.-unda, Cənubi Çin platforması hüdudlarında dağlar. C.-ş.-ə doğru uz. təqr. 2000 km olan qövs əmələ gətirir. Bir neçə

dağ silsiləsi (Nanlin, Uışan) və massivindən ibarətdir. 800–1000 m yüksəkliklər üstünlük təşkil edir. Ən yüksək nöqtəsi 2158 m-dir. Silsilənin ox zonası, əsasən, qranit və digər kristallik süxurlardan ibarətdir; ətrafında əhəngdaşları, qumdaşları, gil şistləri yayılmışdır; karst inkişaf etmişdir. C.Ç.d. mühüm iqlimayırıcıdır; ondan şm.-da subtropik, c.-da isə tropik landşaftlar üstünlük təşkil edir. Şm. yamaclarında enliyarpaqlı (palıd, qarağac, vələs, fıstıq), c.-unda həmişəyaşıl (dəfnə ağacı, maqnoliya və s.) meşələr yayılmışdır. Meşə yasaqlıqları (o cümlədən Uışan) var. **CƏNUBİ ÇİN DƏNİZİ** – Sakit okeanın q.-ində, Cənub-Şərqi Asiya sahillərində, Hind-Çin və Malakka yarımadaqları ilə Kalimantan, Palavan, Luson və Tayvan adaları arasında yarımqapalı dəniz. Dənizi şm.-da Tayvan boğazı Şərqi Çin dənizi, şm.-ş.-də Başı və Luson boğazları Sakit okean, ş.-də Balasbak boğazı Sulu dənizi, c.-q.-də Sinqapur boğazı Hind okeanı, c.-da Karimata boğazı Yava dənizi ilə birləşdirir. Sah. 3537 min km², maks. dərinliyi 5560 m-dir. Sahil xətti zəif parçalanmışdır; körfəzləri (ən böyükləri: Bakbo, Siam) və adaları (ən böyüyü Haynan) var. C.Ç.d-nə iri çaylar (Sinszyan, Xonqxa, Mekonq, Menam-Çao-Praya) tökülür. İqlimi tropik, c.-da ekvatorial mussondur. Qışda şm.-ş., yayda c. və c.-q. küləkləri üstünlük təşkil edir. Yay və payızda tez-tez tayfunlar olur. Suyunun temp.-ü fevralda 20–27°C, avqustda 28–29°C, duzluluğu 31–34‰-dir. Yağının illik miqdar 2000–2500 mm. Qabar-



Cənubi Çin dağları. Uışan silsiləsi.

malar (4 m-ədək) sutkalıq və yarım sutkalıq olur. Balıq (tunes, siyənək, sardina və s.) ovlanır. Mühüm portları: Banqkok (Tayland), Syanqan, Quancjou (Çin), Xoşimin, Hayfon (Vyetnam), Manila (Filippin).

CƏNUBİ ÇİN PLATFORMASI, Y a n s z ı p l a t f o r m a s ı – Çinin c.-ş.-inin bir hissəsini əhatə edən qədim platforma.

Çin-Koreya platformasından Paleozoy qırışıqlıq qurşağı (Sinlin silsiləsi) ilə ayrılır. Platforma səthinin böyük hissəsi Son Proterozoy Siniy, Paleozoy və Mezozoyun dəniz və kontinental çöküntüləri ilə örtülmüşdür. Bu çöküntülərin qalınlığı Sıçuan əyalətindəki sineklizdə (depressiyada) və Yunnan-Quycjou yaylasının mərkəzi hissəsində bir neçə *km*-ə çatır. Kembriyəqədər yaşlı kristallik bünövrə (qneyslər, metamorfik şistlər) yalnız Yansız çayından c.-da səthə çıxır. Sıçuan sineklizi də daxil olmaqla platformanın q. hissəsi Son Proterozoy qırışıqlığı, ş. hissə-

si isə Silur dövrünün sonunda Kaledon qırışıqlığı prosesində konsolidə olunmuş plitələrdən ibarətdir. C.Ç.p.-nın bütün ərazisi Tabaşir dövrünün sonunda intensiv deformasiyalara məruz qalmışdır. Platforma ərazisində volfram, qalay, sürmə, civə, boksit, dəmir və manqan filizi, daş kömür, yanar şist, neft və duz yataqları var.

CƏNUBİ ÇU SILSİLƏSİ – RF-də, Altay Resp. ərazisindədir. Altayın mərkəzi hissəsində, Çuya və Arqut çaylarının suayırıcısıdır. Uz. 120 *km*, hünd. 3960 *m*-ədək (İrbistu d.). Alp relyefi üstünlük təşkil edir. Çayların yuxarı axınında ümumi sah. 140 *km*² olan 130-dan çox buzlaq var. Yamacların ətəklərində çöl landşaftı, yüksək dağlıq qurşaqlarda dağ tundraları, çəmənələr, daş qırıntıları yayılmışdır. Şm. yamaclarında və çay dərələrində dağ meşələrinə rast gəlinir.

CƏNUBİ DAKOTA (South Dakota) – ABŞ-ın şm.-ində ştat. Sah. 199,5 min

*km*². Əh. 833,4 min (2012). İnz. m. Pirr ş.-dir. Ərazisi Böyük və Mərkəzi düzənliklərdə yerləşir. Hünd. ş.-də 300 *m*, q.-də 1000 *m* (maks. 2207 *m*). Səthi çay dərələri və yağanlarla intensiv parçalanmışdır. Mülayim kontinental iqlimi var. Orta temp-r yanvarda –10–15°C, iyulda +20–23°C-dir. İllik yağıntı 350–500 *mm*. Ərazidən Missuri çayı axır. Çoxlu su anbarı var. İqtisadiyyatının əsasını k.t. təşkil edir. Heyvandarlıq və əkinçilik inkişaf etmişdir. Ət, unüyütmə sənayesi, pendir və yağ müəssisələri var. K.t. alətləri istehsal olunur. Qızıl və uran filizi çıxarılır.

CƏNUBİ DANİMARKA – Danimarkada region. Sah. 12,2 min *km*². Əh. 1,2 mln. (2013). İnz. m. Vayle ş.-dir.

CƏNUBİ DUBLİN – İrlandiyanın ş.-ində qraflıq. Sah. 223 *km*². Əh. 265 min (2011). İnz. m. Tallaxt ş.-dir.

CƏNUBİ EGEY ADALARI – Yunanıstanda əyalət. Sah. 5,3 min *km*². Əh. 309 min (2011). İnz. m. Ermupolis ş.-dir.

CƏNUBİ GEORGIYA (South Georgia) – Atlantika okeanının c.-q.-ində, Antarktikada vulkanik ada. Sah. təq. 4,2 min *km*². Hünd. 2934 *m* (Pacet d.) Əksər hissəsi qar və buzla örtülüdür. Çoxlu dəniz quşları, pinqvin koloniyaları və dəniz fillərinin məskənidir. Qrütviken portu C.G.-nin sahilindədir. Meteoroloji st. var. 1775 ildə C. Kukun ekspedisiyası kəşf etmişdir. İngilis kralı II Georqun şərəfinə adlandırılmışdır.

CƏNUBİ HALMAHERALILAR – İndoneziyada, Molukk a.-rında xalqlar qrupu: makian-dalamlar (Makian və Kayoa adaları), bulilər, vedalar, qanelər, patanilər, savailər (Halmahera a.-nın c. hissəsində). Sayları 85 min nəfərdir (1995). Dilləri biak, varopen və digər dillərlə birlikdə Cənubi Halmahera-Qərbi Yeni Qvineya yarımqrupunu təşkil edir. Dindarların əksəriyyəti müsəlmandır, savailər ənənəvi etiqadlarını saxlayırlar.

C.h.-a Ternate, Tidore və İndoneziyanın q. vilayətlərindən olan miqrantların (“ticarətçi etnoslar” – bulilər, vedalar, qanelər, makian-dalamlar, patanilər) aborijen əhali ilə qaynayıb-qarışması nəticəsində əmələ gəlmiş xalqlar, o cümlədən ölkənin içərilərində məskunlaşmış yerli xalqlar (savailər) daxildir. 15–20 əsrlərdə Ternate və Tidore sultanlıqlarına tabe olmuş, onları ardıcıl surətdə Halmahera a.-nın şm. hissəsindən c.-a doğru sıxışdıran ternatelilər və tidorelilərin, həmçinin Şimali halmaheralıların güclü təsirinə məruz qalmışlar.

Əsas məşğuliyyətləri saqo istehsalı, balıqçılıq, “ticarətçi etnoslar” arasında vasitəçi ticarətdir. Makian-dalamlar az miqdarda çəltik becərir, kopra istehsal edirlər. Sənət sahələrindən toxuma və toxuculuq inkişaf etmişdir.

CƏNUBİ HİND ANTİSİKLONU, Mavriki adası antisiklonu – Hind okeanı üzərində, ekvatorun c.-da yüksək atm. təzyiqli sahəsi. Bütün il ərzində, xüsusən qışda aşkarlanır. Cənub yarımkürəsinin subtropik, qismən isə tropik qurşağında atm. fəaliyyəti mərkəzlərindən biridir.

CƏNUBİ HOLLANDIYA – Niderlandda əyalət. Sah. 3,4 min *km*². Əh. 3,56 mln. (2013). İnz. m. Haaqa ş.-dir.

CƏNUBİ XANQAY PLATOSU – Monqolustanda, Xanqay yaylasının c. hissəsi. Hünd. 3012 *m*. (Boqda-Ula d.). Şm.-da Xanqay silsiləsinin sıldırımlı c. yamacı, c.-da Göllər dərəsinə uçurumlu çıxıntı ilə əhatələnmişdir. Quru çölləri otlaq kimi istifadə olunur.

CƏNUBİ XƏZƏR ÇÖKƏKLIYI – bax *Lənkəran çökəkliyi*.

CƏNUBİ XƏZƏR NEFTLİ-QAZLI ƏYALƏTİ – Əsasən, Azərb. Resp. ərazisində, Gürc.-in ş., Tür.-in q. hissəsində neftli-qazlı əyalət. Sah. 200 min *km*²-dən çoxdur. Tektonik cəhətdən *Cənubi Xəzər çökəkliyinin* (*Lənkəran çökəkliyinin*), Kür dağarası əyilmənin, Aladağ-Messarial pilləsinin və Kopetdağ meqantiklinoriumunun q. qurtaracağına daxil olduğu ərazi Alp geosinklinalı sistemində gömülmüş böyük bir sahəni əhatə edir. C.X.n.-q.ə. şm.-dən Böyük Qafqaz meqantiklinoriumu, Orta-Xəzər dərinxlik qırılması və Böyük Balxan antiklinoriumu, q.-dən Dziruls massivi, c.-dan Kiçik Qafqaz və Əlbuz dağ sistemi, ş.-dən isə Kopetdağ meqantiklinoriumu ilə sərhədlənir. Ən dərin gömülmüş hissədə bünövrənin yatama dərinliyi 20 *km*-dən çoxdur.

C.X.n.-q.ə. sahəsində neft-qaz hasilatı çoxəsrlik tarixə malikdir. Azərb. və Tür.-də əl ilə qazılmış quyular vasitəsilə neftin hasil edilməsi qədim zamanlarda mövcud olmuşdur. Azərb. ərazisində C.X.n.-q.ə. sahəsində dünyada ən qədim neftçixarma r-nu – Abşeron (Bakı) yerləşir. Azərb. dünya neft sənayesinin inkişaf tarixində çox böyük rol oynamışdır. Məhz burada əvvəl quruda, sonra isə dənizdə yataqların mənimsənilməsinin bir çox üsulları ilk dəfə işlənmiş və tətbiq edilmişdir. 1847 ildə Abşeron y-a-nda Bakı ş.-nin yaxınlığında, Bibiheybət yatağında, sonra isə Balaxanı yatağında dünyada ilk



Cənubi Çu silsiləsi. İrbistu dağı.

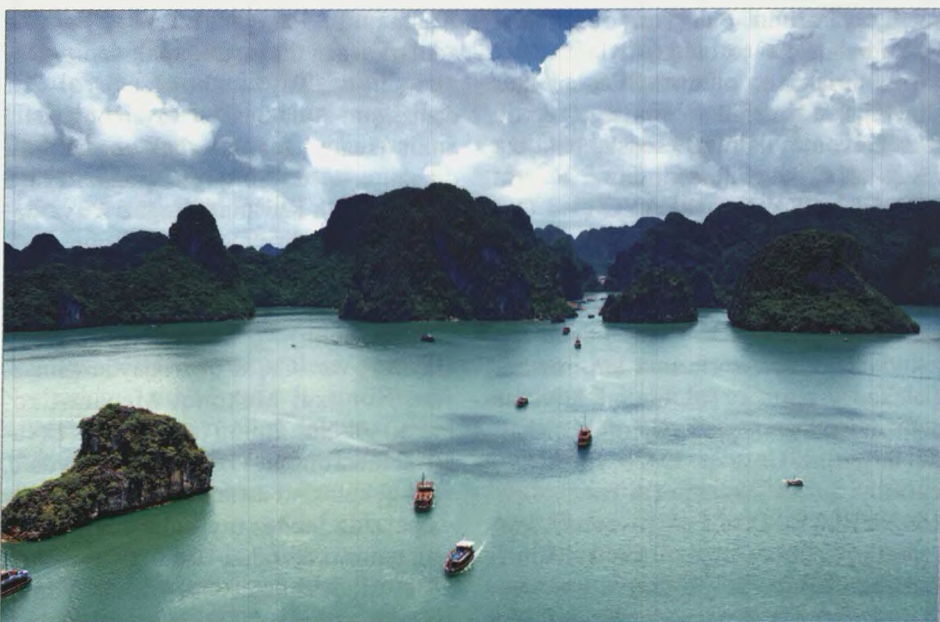
dəfə neft quyularının mexaniki üsulla qazılması metodikası tətbiq edilmişdir. 1949 ildə Xəzərin Azərb. sektorunda, sahildən 40 *km* məsafədə açıq dənizdə dünyada ilk neft yatağı – Neft Daşları kəşf edilmişdir. 20 əsrin əvvəllərində əyalət ərazisində neft-qaz axtarış işləri planlı şəkildə aparılmağa başlamışdır. C.X.n.-q.ə. sahəsində axtarış qazıma işləri, əsasən, Pliosen çöküntülərində aparılmışdır. Əyalətin əsas neftli-qazlı kompleksi Azərb.-da Orta Pliosenin Məhsuldar qat çöküntüləri, Tür.-də isə onun analoqu olan Qırmızı qat çöküntüləri ilə əlaqədardır. Məhsuldar qat bir sıra qum, qumdaşı və gillərin ritmik növbələşməsindən ibarətdir. Onun maks. açılmış qalınlığı Cənubi Xəzər çökəkliyinə dərinxlik sulu hissəsində (Naxçıvan sahəsi) 5000 *m*-ə çatır. Məhsuldar qatın Abşeron fasiası maks. qumluluqla xarakterizə olunur. Abşeron y-a yataqlarında Məhsuldar qat kollektorları yüksək keçiriciliyə və məsəməliliyə malik kvarts qumlarından ibarətdir. Kəsildə 40-a yaxın neftli-qazlı obyekt ayrılır. Laylar tağ şəkilli olub, tektonik və litoloji cə-

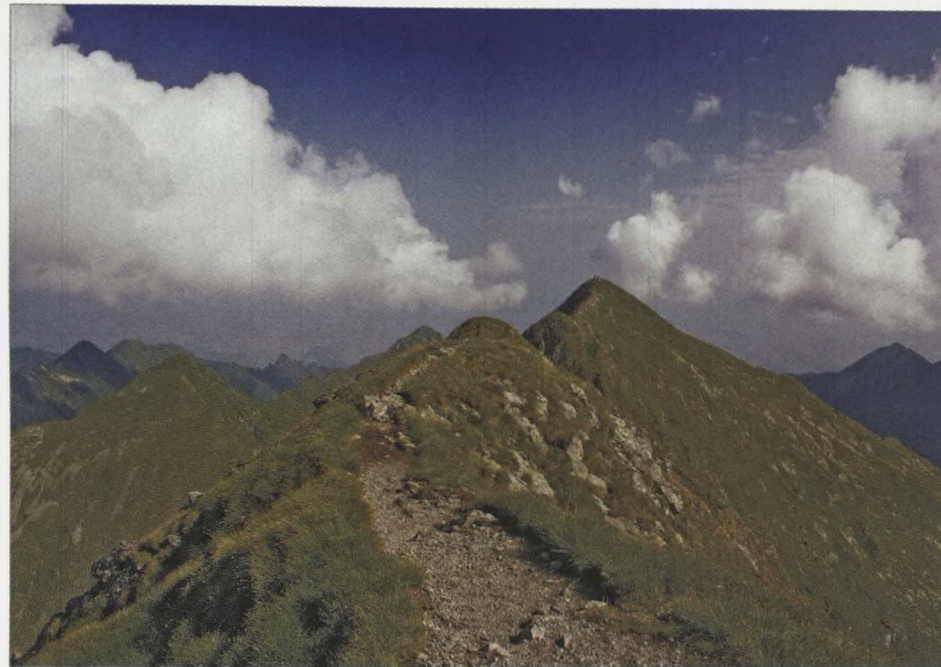
hətdən ekranlaşmışdır. Yataqlar antiklinal quruluşa aid edilməklə bir çox müxtəlif amplitudlu qırılmalar və palçıq vulkanları ilə mürəkkəbləşmişdir. Neftlər sıxlığı 850–910 *kq/m*³ olan naften-metan tərkibli; kükürdün miqdarı 0,4%, parafinin miqdarı 18%-ə qədərdir. Qaz kondensatının tərkibində yüngül karbohidrogenlər üstünlük təşkil edir, parafin, qatran, asfalten yox dərəcəsidir. Kondensatın sıxlığı 729–813 *kq/m*³-dir. Sərbəst qazlar tərkibində çox az miqdarda CO₂, N₂ olan metandan ibarətdir. C.X.n.-q.ə.-nin Azərb. hissəsində Pliosen çöküntülərində – quruda Balaxanı-Sabunçu-Ramana, Bibiheybət, Binəqədi (1896), Suraxanı (1904), Lökbatan-Putaquşxana (1925), Neftçala (1931), Qala (1932), Qaradağ (1936), Buzovna-Maştağa (1940), Kürövdağ (1955), Mişovdağ (1956), Kürsəngi (1960) və d., dənizdə Neft Daşları (1949), Qum a.-dəniz (1952), Səngəçal-Duvannı-Xərə Zirə (1963), Bahar (1968), Bulla-dəniz (1973; indiki Xərə Zirə dəniz), Günəşli (1979), Çıraq (1984), Azəri (1985), Kəpəz (1988), Qarabağ (1998), Əşrəfi (1998), Şahdəniz

Cənubi Georgiya adası. Kral pinqvinlərinin koloniyası.



Cənubi Çin dənizi. Xalonq buxtası (Bakbo körfəzi).





Cənubi Karpat dağları. Moldovyanu zirvəsi.

(1999, dünyada ən iri dəniz kondensat yatağı), Ümid (2010), Abşeron (2011) və s. yataqlar kəşf edilmişdir.

Miosen, Paleogen və Mezozoy çöküntülərində aparılmış axtarış-kəşfiyyat qazma işlərinin həcmi müqayisədə böyük deyildir. Azərb.-da Paleogen və Neogen çöküntülərində axtarış işlərinə 1926 ildən, Mezozoy çöküntülərində isə 1949 ildən başlanılmışdır. Maykop (Miosenin alt hissəsi – Üst Paleogen) lay dəstəsinin sənaye neft-qazlılığı 1938 ildə Siyəzən sahəsində müəyyən edilmişdir, sonradan Acidərə (1947), Naftalan (1950), Umbaki (1951, Orta Miosen – Alt Paleogen), Şərqi Hacıvəli (1952) və s. kəşf edilmişdir. Mezozoyun Tabaşir çöküntülərində sənaye əhəmiyyətli neft yatağı 1971 ildə Muradxanlı sahəsində, 1981 ildə Zərdab sahəsində açılmışdır; Paleogenin Eosen çöküntülərinin sənaye əhəmiyyətli neft-qazlılığı 1983 ildə Tərsdöllər sahəsində, 1984 ildə Cəfərli sahəsində müəyyən edilmişdir. Ümumiyyətlə, C.X.n.-q.ə.-ndə təqr. 120, o cümlədən Azərb.-in quru və dəniz sahələrində 80 yataq kəşf edilmişdir.

Əd.: Нефтегазоносные провинции СССР. М., 1977; Геология Азербайджана, Т. VII. Нефть и газ. Б., 2008.

CƏNUBİ XƏZƏR OVALIĞI – İrənin şm.-da, Xəzər dənizinin c. sahili boyunca ovalıq. Uz. 525 km, eni 40 km-ədəkdir. İqlimi subtropikdir. İllik yağıntı 1000 mm-dən çoxdur. Meşələr, qamışıqlar və bataqlıqlar var. Su quşları qışlağıdır. K.t. r-nu (çəltik, çay, pambıq, sitrus meyvə-

ləri, üzüm) mərkəzidir. Neft və qaz yataqları var. Mühüm şəhərləri: Ənzəli, Rəşt, Sari.

CƏNUBİ XORASAN – İranda ostan. Sah. 69,6 min km². Əh. 636,4 min (2006). İnz. m. Bircənd ş.-dir.

CƏNUBİ KALİMANTAN – İndoneziyada əyalət. Sah. 38,9 min km². Əh. 3,6 mln. (2010). İnz. m. Bancarmasin ş.-dir.

CƏNUBİ KAROLİNA (South Carolina) – ABŞ-in c.-ş.-ində, Atlantika okeanı sahilində ştat. Sah. 82,9 min km². Əh. 4,6 mln. (2010). İnz. m. Kolumbiya ş.-dir. Ərazisinin c.-ş. hissəsində Atlantikayanı ovalıq, şm.-q. hissəsi Piedmont platosu və Appalaç d-rının qollarıdır (hünd. 1083 m-ədək). İqlimi mülayim subtropikdir. Orta temp-r qışda 5–10°C (minimal – 2°C), yayda 21–23°C. İllik yağıntı 1000–1200 mm. Tez-tez qasırğalar (tornado) olur. SES-lər və su anbarları var. Savannah və Santi çayları gəmiçiliyə yararlıdır. C.K. sənaye-aqrar ştatıdır. Pambıq parça istehsalına görə ABŞ-da birinci yeri tutur. Trikotaj, tikiş, ağac emalı, sellüloz-kağız, yeyinti, metal emalı, gəmiqayırma, atom sənayesi inkişaf etmişdir. Mineral gübrələr istehsal edilir. Əsasən pambıq, tütün, tərəvəz və qarğıdalı əkilir. Əsas portu Çarlstonur.

CƏNUBİ KARPAT DAĞLARI, Transilvaniya Alp dağları (Carpatdii Meridionali) – Karpat d-rının Rumıniyadakı hissəsi. Q.-dən ş.-ə, Dunay çayında *Dəmir Darvazalar* dərəsindən Praxova çayınadək təqr. 300 km məsafədə uzanır. Hünd. 2544 m-ədəkdir. (Moldovyanu d.).

Qranitlərdən, qneyslərdən, həmçinin əhəngdaşlarından, qumdaşlarından təşkil olunmuş yüksək dağlıq massivlərdən (Fegeraş, Retezat və s.) ibarətdir. Nisbətən yüksək zirvələri Alp relyef formasına malikdir. Səthi Jiu, Olt, Çerna çay dərələri ilə parçalanmışdır; dərələr boyu avtomobil və d.y.-ları keçir. Dağlar seysmikdir. Yamacları 900–1000 m yüksəkliyədək enliyarpaqlı (fıstıq, palıd), yuxarılarda iynəyarpaqlı meşələrlə, subalp və Alp çəmənliyi ilə örtülüdür. Neft, daş kömür, xörək duzu yataqları; dağ-iqlim və balneoloji kurortlar; Retezat Milli Parkı və bir neçə qoruq var.

CƏNUBİ KƏLTMA – RF-də, Perm diyarında çay, Kamannın sol qolu. Uz. 172 km, hövzəsinin sah. 5270 km². Qarışıq mənbədən, əsasən qar suları ilə qidalanır. Noyabrın əvvəlindən aprelin axırınadək donur. Əsas qolu Timşerdir.

CƏNUBİ KOREYA – bax *Koreya Respublikası*.

CƏNUBİ KORSİKA (Corse-du-Sud) – Fransada, Korsika a.-nın c.-unda departament. Sah. 4014 km². Əh. 143,6 min (2010). İnz. m. Ayaçço ş.-dir.

CƏNUBİ KVÁRKEN, S y o d r a K v a r k e n (Södra Kvarken) – Baltika dənizində, Aland a-rı ilə Skandinaviya y-a arasında boğaz. Botniya körfəzini Baltika dənizi ilə birləşdirir. Eni təqr. 40 km, dərinliyi 244 m-ədəkdir. Qış sərt keçdikdə donur.

CƏNUBİ QAZAXISTAN VİLAYƏTİ (1962–92 illərdə Çimkənd vil.) – Qazaxıstanın c.-unda vil. 1932 il martın 10-da təşkil olunmuşdur. Sah. 118,6 min km². Əh. 2,6 mln. (2011). 4 şəhəri, 11 r-nu var. Mərkəzi Şimkənd ş.-dir.

Təbiət. Ərazisini, əsasən, Turan ovalığının ş. hissəsi, Tyanşan d-rının q. qolları və şm.-da *Bədbəxttala* səhrası tutur. Vil.-in mərkəzində Karatau silsiləsi (hünd. 2176 m.), c.-ş.-ində Talas Alatausunun q. kənarları yerləşir. Faydalı qazıntıları: polimetal filizlər, dəmir filizi, əhəngdaşı, gips, kvarts qumu, odadavamlı gillər, bentonit gilləri, mineral boyalar, azqiyətli daşlar və s. İqlimi kəskin kontinentaldır. Orta temp-r yanvarda –11-



dən (şm.-da) –2°C-yədək (c.-da), iyulda şm.-da və c.-q.-də 26–29°C, c.-ş.-də 19–25°C-dir. İllik yağıntı 100–400 mm, c.-ş.-də 400–800 mm, yüksəkdağlıq sahələrdə 1000 mm-ə qədər və daha çoxdur. Ən böyük çayı Sırdəryadır. Suvarma kanalları və su anbarları, çoxlu xırda göl var. Əsasən, boz torpaqlar yayılmışdır. Dağətəyi sahələrin aşağı hissələri və düzənlik r-n-ların bitki örtüyü səhra-çöl tiplidir. Dağlarda yabani meyvə ağacları, göyrüş və tozağacından ibarət meşələr bitir. Çayların subasar hissəsində tuqay meşələri və qamışıqlara rast gəlinir. Qayakeçisi, arxar, bəbir, ayı, canavar, tülkü, çöldonuzu, safsar, çoxlu gəmirici, quş və s. var. Qoruq yaradılmışdır.

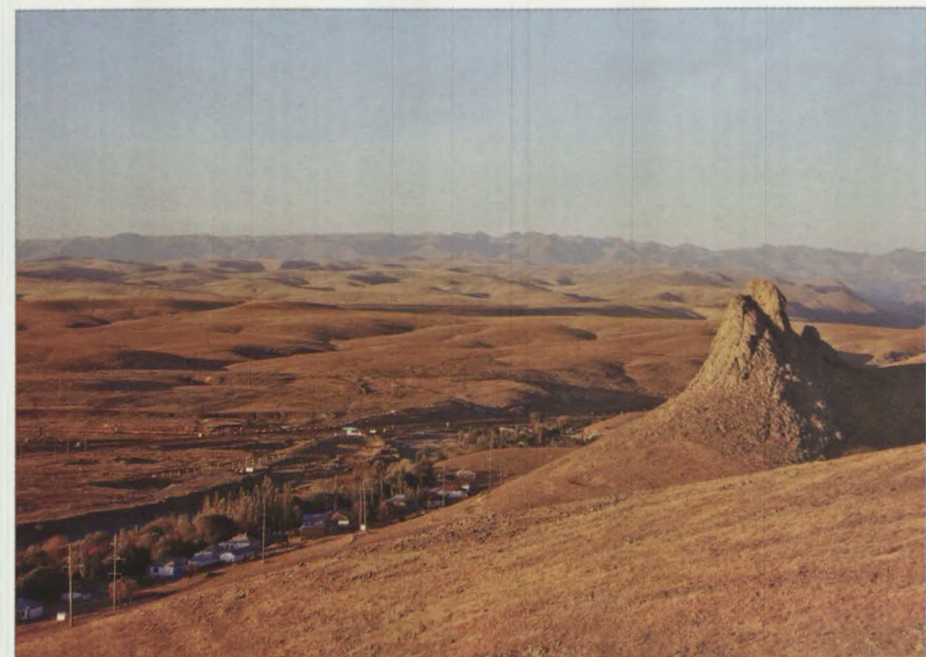
Təsərrüfat. Sənaye əlvan metallurgiya, kimya, daş kömür, neft və tikinti sahələrinin sürətli inkişafına istiqamətləndirilmişdir. Vil. pambıq, bitki yağı, meyvə, tərəvəz, makaron, tütün məmulatlarının iri istehsalçısı və tədarükçüsüdür.

Vilayət k.t. məhsullarının istehsalı və emalı, toxuculuq, neft və neft məhsulları, tikinti materialları, uran istehsalı, metallurgiya üzrə ixtisaslaşmışdır. Respublikanın ümumi istehsalında vil.-n payı: pambıq lifi – 100%, transformator – 99,2%, əcazılıq preparatları – 48%, benzin – 46,1%, yanacaq mazutu – 22,9%, sement – 16,8%, pivə – 16,7%, şərab – 24,9% və un – 15%. Vil. uran ehtiyatına görə Qazaxıstanda birinci, fosforit və dəmir filizi ehtiyatına görə isə üçüncü yerdədir.

K.t. məhsullarının ümumi həcmi 59,7 mlrd. tenqe, o cümlədən heyvandarlıq məhsulları 58,1 mlrd. tenqe, bitkiçilik məhsulları 1,5 mlrd. tenqe təşkil etmişdir (2012). Vil.-də qaramalın ümumi sayı (2012) – 1042,6 min, davar – 4921,1 min, at – 218,2 min, dəvə – 22,4 min, quş – 3061,7 min başdır.

Vil.-də iki istiqamətdə ümumi uz. 444,6 km olan d.y. xətti; uz. 5,3 min km olan avtomobil yolu (5,2 min km-i bərk örtüklü) var.

CƏNUBİ LUOLAR – Şərqi Afrikada Nilboyu xalqlar qrupu. Uqandanın şm.-ində yaşayırlar: lanqolar (Şimal vil.-nin c.-unda, Kyoqo gölündən şm.-da 1,7 mln. nəfər); açolilər [özlərini akoli adlandırırlar; Şimal vil.-ndə 1,3 mln. nəfər (2010); 50 min nəfərdən çox həmçinin Sudanın c.-unda Şərqi Ekvatorial vil.-in c.-q.-ində Açoli dağında yaşayırlar]; kumamlar (ikumamalar, ikokolemular, akokolemular; Kvania və Kyoqo gölləri arasında, Şərq vil.-nin şm.-q.-ində Kabe-



Cənubi Kazaxıstan vilayəti. Karatau silsiləsi.

ramaido dairəsində təqr. 200 min nəfər). Uqandanın c.-ş.-ində (Şərq vil.-nin ş.-ində Tororo dairəsi) copadholalar (padholalar, damalar, budamalar; 480 min nəfər), Keniyanın c.-q.-ində, Viktoriya gölündən ş.-də (Nyanza əyaləti) coluolar yaşayırlar. Alurlar (özlərini coalur adlandırırlar) Albert gölündən şm.-q.-də (Uqandanın Şimal vil.-nin c.-q.-ində, Nebbi dairəsində 640 min nəfər və Konqo Demokratik Resp.-nin şm.-ş.-ində, Yuxarı Konqo əyalətinin ş.-ində 880 min nəfər) məskunlaşmışlar. Ümumi sayları 10 mln. nəfərdən çoxdur (2009). Nilboyu dillərin qərbi luo qrupunun cənub yarımqrupuna daxil olan dillərdə danışır. Dindarların əksəriyyəti xristiandır, müsəlmanları da var.

Rəvayətə görə, C. I. indiki əraziyə 15–17 əsrlərdə Cənubi Sudandan gəlmiş və avtoxton xalqları qismən özlərinə tabe etmişlər. 17 əsrin sonlarından C. I. -da icma birlikləri (ruot) formalaşmışdır. 20 əsrin sonları – 21 əsrin əvvəllərində açolilər Uqandadakı vətəndaş müharibəsində fəal iştirak edirlər: üsyançıların başçısı və Uqanda Hərbi Şurasının sədri Tito Okello (1985–86), Müqavimət ordusunun lideri C. Koni və b. açolilərin nümayəndəsidir. ABŞ prezidenti B. Obamanın atası coluo mənşəlidir.

Ənənəvi mədəniyyətləri Şərqi Afrikanın Nilboyu xalqları üçün səciyyəvidir. Toxa əkinçiliyi (darı-elevsina, kalış, paxlalı bitkilər, küncüd, maniok), yarımköçəri və köçəbə maldarlıq (qaramal və davar), ovçuluqla məşğul olurlar. Sənət

sahələri dəmirçilik, hörmə, ağac üzərində oyma, dəri emalıdır. Dairəvi evlərin karkası gillə suvanmış budaqlardan hörülür, dam örtüyü dirəklər üzərindəki talvardan ibarətdir. *Şimali luolarda* olduğu kimi taxıl anbarları da var. Ənənəvi geyimləri dəri və lifdən hazırlanır. Alurlarda kasta bölgüsü, əmək bölgüsü ilə əlaqədar yaş sınıfları sistemi mövcud idi. Ənənəvi sosial təşkilatlanmanın əsasını kənd və böyük ailə icmaları, həmçinin qohumluğu ata xətti ilə hesablanan qəbilələr təşkil edir. Dəfn mərasimlərində iştirak etmək öhdəliyi üzrə qəbilələr iki-iki birləşir. Qohumluq bildirən terminlər sistemi bifurkativ tiplidir. Baş allaha (Cok, coluolarda Nyansi) inam, mahni və rəqs folkloru, etnogenetik və tarixi rəvayətlər saxlanılmışdır. Açoli şair və antropoloq Okot p'Bitekin yaradıcılığı məlumdur.

CƏNUBİ MORAVİYA VİLAYƏTİ – Çexiyanın c.-unda inzibati ərazi. Sah. 7196,5 km². Əh. 1,2 mln. (2011). İnz. m. Brno ş.-dir.

CƏNUBİ MUYA SİLSİLƏSİ – RF-də, Buryat Resp. ərazisindədir. Baykalarxasında Stanovoy yaylası sistemindədir. Barquzin çayının başlanğıcından Çara çayının yuxarı axınınadək 400 km məsafədə uzanır; Vitim çayı ilə kəşisir. Hünd. 2701 m. Qranitlərdən, kristallik şistlərdən, metamorfizləşmiş əhəngdaşlarından, dolomitlərdən ibarətdir. Yamaclarında qarışam tayqası, 1400 m-dən yuxarıda sidr kolları və dağ tundrası yayılmışdır.

CƏNUBİ ORKNÉY ADALARI (South Orkney Islands) – Atlantika okeanının



Cənubi Muya silsiləsi. Vitim çayı.

c.-q.-ində, Antarktikada vulkanik adalar qrupu. 4 böyük (Koroneysen, Lori, Pouell, Siqni) və təqr. 40 kiçik adadan ibarətdir. Sah. 621 km^2 . Səthi dağlıqdır. Maks. hünd. 1266 m (Nivea d.). Əsasən buz və qarla örtülüdür; mamırlı-şıbyəli sahələrə rast gəlinir. Suiti və dəniz quş koloniyalarının məskənidir. İki elmi st. (İngiltərə və Argentina) fəaliyyət göstərir. 1821 ildə ingilis və amerikan sənaye sahibkarları C. Pouell və N. Palmer kəşf etmişlər.

CƏNUBİ OSETİYA MUXTAR VİLAYƏTİ, Cənubi Osetiya – 1922–90 illərdə Gürc. SSR tərkibində mövcud olmuş muxtar vil.

CƏNUBİ PASSÁT AXINI – Dünya okeanının cənub tropik enliklərində ş.-

dən q.-ə istiqamətlənən isti səth axını. Passatların – davamlı küləklərin təsiri altında yaranır. Sakit okeanda Peru, Atlantika okeanında Benqal, Hind okeanında Qərbi Avstraliya axınlarının davamıdır; Ekvatora yaxınlaşanda qızaraq, C.P.a-na çevrilir və q.-ə doğru yönəlir.

CƏNUBİ RODEZİYA – *Zimbabve* dövlətinin 1979 ilədək adı.

CƏNUBİ SAKİT OKEAN ANTİSİK-LONU – Sakit okeanın c. r-nları üzərində ilboyu (xüsusən qışda) davamlı yüksək atmosfer təzyiqi sahəsi. Cənub yarımkürəsində subtropik və qismən tropik qurşaqlarda atm. fəaliyyəti mərkəzlərdən biridir.

Cənubi Orkney adaları. Siqni adasının sahilləri.



CƏNUBİ SAKİT OKEAN QALXIMI, Cənubi Sakit okean silsiləsi – Sakit okeanın c.-unda orta okean silsiləsi; Avstraliya-Antarktida sualtı qalxımının ş. davamı. Şm.-ş. istiqamətində 4100 km məsafədə uzanır. 135° q.u. r-nunda Şərqi Sakit okean sualtı qalxımından Eltanin qırılması ilə ayrılır. Eni 750 km -ədək, dibinin dərinliyi 4500 m -ədəkdir. Silsilənin yalı üzərində 2500–3000 m dərinliklər üstünlük təşkil edir (minimal 878 m). Digər orta okean silsilələrindən eninin genişliyi, səthinin zəif parçalanması və rift zonasının zəif təzahürü ilə fərqlənir. C.S.o.q.-nı yarıb keçən qırılmaz silsiləni ayrı-ayrı seqmentlərə parçalayaraq c.-dan soyuq dib sularının şm.-da yerləşən çuxurlara sərbəst daxil olmasına şərait yaradır.

CƏNUBİ SÁNDVIÇ ADALARI (South Sandwich Islands) – Atlantika okeanının c.-q.-ində, Antarktikada qövsvarı vulkanik adalar qrupu. 8 böyük və çoxlu kiçik ada və qayalardan ibarətdir. Sah. təqr. 300 km^2 . Maks. hünd. 1372 m (Belinda d., Montaqyu a.-nda). Əsasən, vulkanik süxurlardan (bazaltlardan, tuflardan, vulkan külündən) ibarətdir. Buz və qarla örtülüdür. Fəaliyyətdə olan vulkanlar (Bristol a.-nda); çoxlu quşlar, suiti məskənləri var. 1775 ildə C. Kukun ekspedisiyası kəşf etmişdir.

CƏNUBİ SÁNDVIÇ NOVU – Atlantika okeanın c.-q.-ində, Cənubi Sandviç a-rının sualtı ş. yamaclarında dərin nov. Uz. təqr. 1380 km , orta eni 68 km , maks. dərinliyi 8325 m -dir.

CƏNUBİ SİBİR İRQİ – monqol və Avropa irqlərinin Cənubi Sibir, Qazaxıstan və Orta Asiyada qarışması prosesində əmələ gəlmiş keçid irqlərdən biri. Ələmləri qazaxlar üçün daha tipikdir, lakin Mərkəzi Asiya, MXR və Şm.-Q. Çinin digər xalqlarında da rast gəlinir. Üzləri yastı, enli və uzun, burunları orta dərəcədə çıxıntılı, saqqalları seyrək, saçları və gözləri tündrəngli, boyları orta olur; braxikefaliya ilə səciyyələnilər. Məşhur antropoloq V.P. Alekseyevin təsnifatına görə, C.S.i. Amerika-Asiya irqinin şərq qolunun Asiya tirəsinə aiddir və Altay-Sayan populyasiyaları (cənubi altaylılar, xakasların və şorların bəzi qrupları); Qazaxıstan populyasiyaları (qazaxlar, noqaylar, qaraqalpaqlar, başqırd və uyğurların bəzi qrupları); Tyanşanboyu populyasiya (qırğızlar) qruplarından ibarətdir. C.S.i.-nin qarışıq mənşəli olmasını təsdiqləmək üçün qədim dövrlərə aid kifayət qədər antropoloji məlumat



Cənubi Sandviç adaları. Bristol adası.

vardır. Avropa və monqol irqlərinin Avrasiya çöllərində qarışmasının başlanğıcı e.ə. I minilliyin ortalarına aid edilir.

CƏNUBİ SPORAD ADALARI (Nótiai Sporades) D o d e k a n e s (Dodekánēsos) – Egey dənizində, Kiçik Asiya y-a-nın c.-q. sahilı yaxınlığında adalar qrupu. Yunanıstan ərazisinə daxildir. Sah. 3541 km^2 . Əh. 200 min (2005). Əsas adaları: Rodos, Samos, İkariya, Kos, Karpatos. Relyefi dağlıqdır. Maks. hünd. 1434 m (Samos a.-nda Kerketefs d.). Kolluqlar,

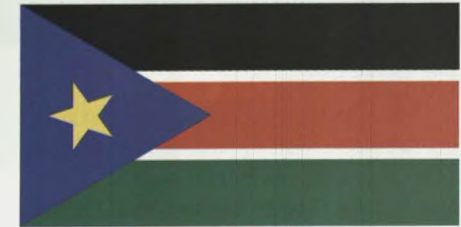
bəzi yerlərdə həmişəyaşıl palıd, şam və sərvi meşələri yayılmışdır. Əhalinin əsas məşğuliyyəti subtropik əkinçilik (üzümçülük), bağçılıq, heyvandarlıq (davar) və balıqçılıqdır. Rodos və Samos ş.-ləri C.S.a.-ndadır.

CƏNUBİ SUDAN, Cənubi Sudan Respublikası.

Ümumi məlumat

Afrikanın ş.-ində dövlət. Ş.-dən Efiopiya, c.-dan Keniya, Uqanda və Konqo Demokratik Resp., q.-dən Mərkəzi Afri-

Cənubi Sporad adaları. Kerketefs dağı (Samos adası).



ka Resp. və şm.-dan Sudanla həmsərhəddir. Sah. 619,7 min km^2 . Əh. 8,3 mln. (2011). Paytaxtı Cuba ş.-dir. Rəsmi dil ingilis dili, pul vahidi Cənubi Sudan funtu. İnzibati cəhətdən 10 ştata (əyalətə) bölünür: Vərəb, Yuxarı Nil, Şərqi Ekvatorial, Concleq, Qərbi Ekvatorial, Qərbi Bəhr-ül-Ğəzal, Qərbi Yuxarı Nil, Göllü, Şimali Bəhr-ül-Ğəzal, Mərkəzi Ekvatorial (Bəhr-ül-Cəbəl).

C.S. BMT-nin (2011), BVF-nin (2012) üzvüdür.

Təbiət

C.S.-in ərazisi Afrika platformasının şm.-ş. hissəsindədir. 300–1000 m yüksəkliklər üstünlük təşkil edir. C.-unu Şərqi Afrika yastıdağlıqının qolları (ölkənin ən yüksək nöqtəsi Kinyeti d. –3187 m), ş.-ini isə Efiopiya yaylasının qolları tutur. Faydah qazıntıları: neft, dəmir filizi, mis, gümüş, qızıl.





Kinyeti dağı.

İqlimi ekvatorial mussondur. Orta aylıq temp-r 23–30°C, illik yağıntı 1000–1400 mm-dir. Ən böyük çayı C.S.-ı c.-dan şm.-a kəsib keçən Nildir; ölkə ərazisində o əvvəlcə Bəhr-ül-Cəbəl, sonra isə Ağ Nil (Bəhr-ül-Əbyad) adlanır. Əsas qolları Bəhr-ül-Ğəzal və Sobatdır.

Əhali

Əhalinin böyük hissəsi zənci irqinə mənsubdur. Nilboyu xalqlar qrupundan olan dinkalar, nuerlər, azandelər, barilər və şilluklar əhalinin əsas hissəsini təşkil edirlər. Nilboyu dillərində, Mərkəzi Sudan dillərində və digər dil və ləhcələrdə danışırlar; dinka dili daha geniş yayıl-

mışdır. Əhalinin orta sıxlığı 1 km²-də 13,3 nəfərdir (2008). İri şəhəri paytaxt Cubadır (172,7 min nəfər; 2007). Dindarları xristianlar və ənənəvi Afrika animistləridir.

Tarixi öçerk

Afrikanın Avropa dövlətləri tərəfindən müstəmləkələşdirilməsinə qədər C.S.-da müasir anlayışda dövlət qurumları mövcud olmamışdır. 1820–21 illərdə Osmanlı imperiyasının vassalı olan Misir hakimi Məhəmməd Əli tərəfindən regionun fəal kolonizasiyası zamanı müəyyən inkişaf baş vermişdir. Sudanda Şimala Cənubun qarşdurmasının tarixi 19 əsrdən başlayır. 1899 ildə bağlanmış Misir-Britaniya müqaviləsinə görə bu iki dövlət uzun müddət Sudanı birgə idarə etmişdir. Əslində isə Sudan britaniyalıların nəzarəti altında idi. Britaniya müstəmləkəçiləri burada öz mövqelərini möhkəmləndirmək üçün C.S.-da xristianlaşdırma siyasəti aparır, cənubda yaşayan xristian və animist Afrika qəbilələri ilə şimalda yaşayan müsəlmanlar arasında münasibətləri daim gərginləşdirirdilər. 1952 il Misir

inqilabından sonra rəsmi Qahirə Sudan xalqının öz müqəddəratını təyin etmək hüququnu tanıdı. Sonrakı illərdə Sudanda parlament seçkiləri keçirildi, dövlət təsisatları yaradıldı, Misir və B.Britaniya qoşunları ölkə ərazisindən çıxarıldı.

1956 il yanvarın 1-də Sudanın dövlət müstəqilliyi elan edildikdə Şimal-Cənub qarşdurması artıq başlamışdı. 1972 ildə Əddis-Əbəbədə imzalanmış sülh müqaviləsi ərəb Şimalı və zənci Cənubu arasında Birinci vətəndaş müharibəsinə (1955–72) son qoydu. Müqaviləyə görə Cənuba daxili idarəetmə məsələlərində muxtariyyət verildi. 1969 ildə hərbi çevriliş nəticəsində C. Nimeyrinin hakimiyyətə gəlişi ilə siyasi və ictimai həyatı islamlaşdırmaq cəhdləri qüvvətləndi. 1983 ildə yaradılmış Cənubi Sudan Xalq Azadlıq Hərəkatı və onun hərbi qanadı olan Sudan Xalq Azadlıq Ordusu mərkəzi hökumət qüvvələrinə qarşı əməliyyatları bərpa etdi. Buna formal səbəb kimi Sudan hökumətinin Cənubun inzibati-ərazi bölgüsünü dəyişdirməsi və burada şəriət normalarını tətbiq etməsi göstərilirdi. Qonşu ölkələrin, xüsusilə Efiopiya və Uqandanın cənublulara geniş dəstək verməsi vətəndaş müharibəsini daha da qızışdırırdı. Silahlı qarşdurma 20 ildən çox davam etdi. 2002–04 illərdə Şimala Cənub arasında aparılan danışıqlar 2005 il yanvarın 9-da Keniyanın paytaxtı Nayrobidə sülh sazişinin imzalanması ilə nəticələndi, Cənubun lideri C. Qaranq Sudanın vitse-prezidenti oldu. Bu sənəd ölkədə vətəndaş müharibəsinə formal olaraq son qoydu. Hərbi əməliyyatların gedişində 2 mln. sudanlı həlak oldu, təxminən 4 mln. nəfər qaçqın düşdü. Sazişin şərtlərinə görə, Cənuba 6 il müddətinə geniş muxtariyyət verilir, sonra isə bu ərazinin statusu ilə bağlı referendum keçirilməli idi. Neft hasilatından əldə olunan gəlir mərkəzi hökumət və Cənub muxtariyyətinin rəhbərliyi arasında bərabər şəkildə bölünməli idi. Bu saziş gərginliyi bir qədər azaltdı. 2005 il iyulun 30-da C. Qaranqın helikopter qəzasında həlak olmasından sonra vəziyyət yenidən gərginləşdi. 2007 ilin sentyabrında C.S. münəqişəsini nizama salmaq üçün BMT-nin baş katibi Pan Gi Mun Sudana gəldi. Beynəlxalq birlik münəqişə zonasına sülhməramlı və humanitar qüvvələrini yeritdi. 2010 ilin iyununda ABŞ referendumda müsbət nəticə əldə olunacağı təqdirdə yeni dövləti tanıyacağını bəyan etdi. 2011 il yanvarın 4-də Sudan prezidenti Ömər əl-Bəşir C.S.-in paytaxtı Cubaya səfəri zamanı referendumun nəti-



Ağ Nil (Bəhr-ül-Əbyad) çayı.

cələrini tanıyacağını vəd etdi. Referendumun nəticələrinə görə 2011 il iyulun 9-da C.S. müstəqil dövlət elan edildi. 2012 il aprelin 18-dən BVF və Ümumdünya bankının üzvüdür.

Təsərrüfat

Neft ölkənin əsas ehtiyatıdır. Neft satışından əldə edilən gəlir C.S.-in dövlət büdcəsinin təqr. 98%-ini təşkil edir.

Ölkənin iqtisadiyyatı xeyli dərəcədə k.t.-ndan asılıdır. Pambıq, yerfındığı, kəpənək, darı, buğda, yarışqan, şəkər qamışı, manqo, papaya, banan, batat və küncüd başlıca k.t. bitkiləridir. Əsas meşə ehtiyatları Qərbi Ekvatorial və Mərkəzi Ek-

vatorial ştatlarında yerləşir.

C.S. beynəlxalq bazara oduncuq ixrac edir. Qida məhsulları, kimya sənayesi məhsulları, nəql. avadanlıqları, polad, maşınqayırma məhsulları, toxuculuq ipliği və parçalar, həmçinin taxıl idxal edilir.

CƏNUBİ SULAVESİ – İndoneziyanın Sulavesi a.-nda əyalət. Sah. 46 min km². Əh. 8 mln. (2010). İnz. m. Makasar ş.-dir.

CƏNUBİ SUMATRA – İndoneziyanın Sumatra a.-nda əyalət. Sah. 91,6 min km². Əh. 7,4 mln. (2010). İnz. m. Palembang ş.-dir.

CƏNUBİ SYERRA-MADRE, Syerra Madre-del-Sur (Sierra Madre del

Sudd bataqlığında könd.





Cənubi Syerra-Madre silsiləsi.

Sur) – Meksikanın c.-unda, Kordilyer dağ sistemində silsilə. Sakit okean sahili boyu təqr. 1000 km məsafədə uzanır. Maks. hünd. 3703 m (Teotepek d.). Əsasən kristallik süxurlardan ibarətdir; lava örtüklərinə rast gəlinir. Meşələr və kolluqlarla örtülüdür. C. yamaclarında tropik bitki plantasiyaları var. Qızıl, gümüş, sürmə çıxarılır. İri dəmir filizi yatağı (Las-Truças) var.

CƏNUBİ ŞETLEND ADALARI (South Shetland Islands) – Antarktida y-a-nın şm.-q. sahilləri yaxınlığında, Dreyk boğazında vulkanik adalar qrupu. 11 iri və çoxlu xırda ada və qayalardan ibarətdir. Sah. təqr. 4,3 min km². Maks. hünd.

Cənubi Şetlend adaları. Klarnes adası.



və kristallik şistlərdən təşkil olunmuş ayrı-ayrı massivlərdən ibarətdir. Səthi alçaq təpəliklərdir. Qədim buzlaşmanın izləri (karlar, morenlər, buzlaq daşı sahələri və s.) var. Torfluqlar, şam və tozağacı meşələri yayılmışdır. Tərəvəzçilik, heyvandarlıq (südcülük) təsərrüfatları fəaliyyət göstərir.

CƏNUBİ TİPPERERİ – İrlandiyada qraflıq. Sah. 2,3 min km². Əh. 88 min (2011). İnz. m. Klomel ş.-dir.

CƏNUBİ UÉLS KÖMÜR HÖVZƏSİ – B. Britaniyanın ən iri və qədim kömür hövzələrindəndir. Bristol körfəzinin şm. sahilində, qismən şelf zonasında yerləşir. Sah. 2,3 min km². Kömürün ümumi ehtiyatı 9,5 mlrd. t-dur. 13 əsrdən yeraltı üsulla istismar olunur. Kömürlülük Karbon dövrünün çöküntüləri ilə əlaqədardır; 3 paralel qat ayrılır; ilk ikisi sənaye əhəmiyyəti daşımır. Üst Karbon yaşlı 3-cü kömürlü qat 1–2 m qalınlıqlı 20-yədək laydan ibarətdir. Daş kömürün antrasit və yüksək metamorfizmə uğramış növlərində küllülük 2–5%; digər növlərində isə 11%-ədəkdir; kükürd 0,6–3,0%; fosfor 0,1–4,0%; yanma istiliyi 8450–8700 kkal/kq-dır. Əsas hasilat mərkəzi Ronta ş.-dir.

CƏNUBİ URÁL – Ural d-rının Ufa çayından Ural çayınadək olan hissəsi. Uz. 550 km, çənd. 1638 m-ədəkdir (Yamantau d.). Yamaclarının çox hissəsi tayqa meşələridir; qarışıq və enliyarpaqlı meşələrə rast gəlinir. Çöllərin böyük hissəsi şumlanmışdır.

CƏNUBİ URÁL BOKSİT YATAQLARI QRUPU – RF-də, Çelyabinsk vil. və qismən Başq. Resp. ərazilərində, Cənubi Uralın q. yamacında yerləşir. Yataqlar 1934 ildə kəşf olunmuşdur, 1937 ildən yeraltı üsulla istismar olunur. Yataqlar r-nu şm.-ş. istiqamətində 80 km məsafədə uzanır. Üst Devon yaşlı süxurlarda təqr. 40-adək yataq və filiz təzahürü məlumdur. Ulur sinklinasının c.-ş. qanadında yerləşən Novoprstan qrup yataqları sənaye əhəmiyyətlidir. Yataqlar Üst Devonun Üst Frans mərtəbəsinin süxurları ilə əlaqədardır; lay və linzavari tiplidir; Famen mərtəbəsinin əhəngdaşları və dolomitləri ilə örtülmüşlər. Filiz layının orta qalınlığı 1,5 m-dir; ooliti boksitlərdən ibarətdir. Boksitlərdə Al₂O₃ 48–53% təşkil edir.

CƏNUBİ URÁL KÖMÜR HÖVZƏSİ – RF-nin Başq. Resp.-nın c. hissəsində və Orenburq vil. ərazisində yerləşir. 1950 ildən istismar olunur. 300 m dərinliyədək ehtiyatı 1,08 mlrd. t boz kö-



Cənubi Ural. Yamantau dağı.

mürdən ibarətdir. Hasilat mərkəzi Kumertau ş.-dir.

CƏNUBİ YAKÜTIYA KÖMÜR HÖVZƏSİ – RF-də, Saxa (Yakutiya) Resp. ərazisində, Aldan yaylasının c. hissəsində yerləşir. 1849 ildə kəşf edilmişdir. Stanovoy silsiləsinin şm. yamacları boyu (q.-də Olyokma çayından ş.-də Uçur çayınadək) 60–150 km enində zolaqla 750 km məsafədə uzanır. Hövzənin ümumi sah. 25 min km²-dir. 5 kömür r-nundan ibarətdir: Tunqurçinsk (Usmunsk), Aldan-Çulmansk, İtımçinsk, Qonamsk, Tokkinsk. Kəşf olunmuş ehtiyatı 3 mlrd. t, proqnoz ehtiyatı 22.9 mlrd. t-dur. Aldan-Çulmansk kömür r-nu daha çox öyrənilmişdir; burada 5 yataq (Çulmansk, Neryunqrinsk, Denisovsk, Muastaxsk və Kabaktinsk) kəşf olunmuşdur. Əsas proqnoz ehtiyatlar Tokkinsk kömür r-nunda cəmlənmişdir. Mezozoyun 400–5000 m qalınlığında çöküntüləri kömürlüdür; qalxıntılar və qırılmalar sistemi ilə ayrılmış iri çökəkliklərdə yatır. Aldan-Çulmansk r-nunda bu çöküntülər Duray, Kabaktin, Berkakit (Üst Yura) və Neryunqrin (Üst Tabaşir) lay dəstələrinə ayrılır. Neryunqrin lay dəstəsi daha çox kömürlüdür; Neryunqrinsk yatağında kömürlü qatın qalınlığı 10–60 m-dir. Digər lay dəstələrinin hər birində 1–3 m qalınlıqda 10-adək kömür qatı aşkar edilmişdir. Daş kömürün küllülüüyü 10–18%, yanma istiliyi 33–36 MClkq-dır. Neryunqrinsk yatağında istismar açıq üsulla aparılır. Hasilat mərkəzi Neryunqri ş.-dir.

CƏNUBİ YORKŞİR – B. Britaniyada, İngiltərənin mərkəzi hissəsində qraflıq. 1974 ildə təşkil edilmişdir. Sah. 1552 km². Əh. 1,3 mln. (2011). İnz. m. Şeffild ş.-dir.

CƏNUB-QƏRB ADALARI – İndoneziyada adalar qrupu. Bax *Barat Daya*.

CƏNUB-QƏRBİ AFRİKA – 1968 ildə *Namibiyanın* adı.

CƏNUB-QƏRBİ ASİYA – Asiyada təbii vilayət. Ərəbistan y-a-nı və ona yaxın bəzi əraziləri əhatə edir. Sah. 3 mln. km²-dən çoxdur. Yastıdağlıq relyef üstünlük təşkil edir, kənarlarını dağlar (hünd. 3600 m-ədək) tutur. Tropik səhrələr (Böyük və Kiçik Nəfud, Rub-al-Xali) və yarımsəhrələr var. Səudiyyə Ərəbistanı, Küveyt, Bəhreyn, Qatar, Birləşmiş Ərəb Əmirlikləri, Oman, Yəmən, eləcə də İordaniya və İraqın c. hissələri C.-Q.A.-dadır.

CƏNUB-QƏRBİ AZƏRBAYCAN MÜVƏQQƏTİ HÖKUMƏTİ – bax *Araz Türk Cümhuriyyəti*.

CƏNUB-QƏRBİ QAFQAZ CÜMHURİYYƏTİ (CQQC), Qars Demokratik Cümhuriyyəti – Cənub-Qərbi Qafqazda yaranmış demokratik respublika. Osmanlı imperiyası ilə Antanta dövlətləri arasında *Mudros barışığı* (1918) ərəfəsində və ondan az sonra Cənub-Qərbi Qafqazda bir neçə dövlət qurumu yarandı. 1918 il oktyabrın 29-da Ö.F.Nemanzadənin başçılığı ilə Ahıska hökuməti quruldu. 1918 il noyabrın 5-də “Qars İslam Şurası” adı ilə milli hökumət yaradıldı; hökuməti yarananlar sırasında

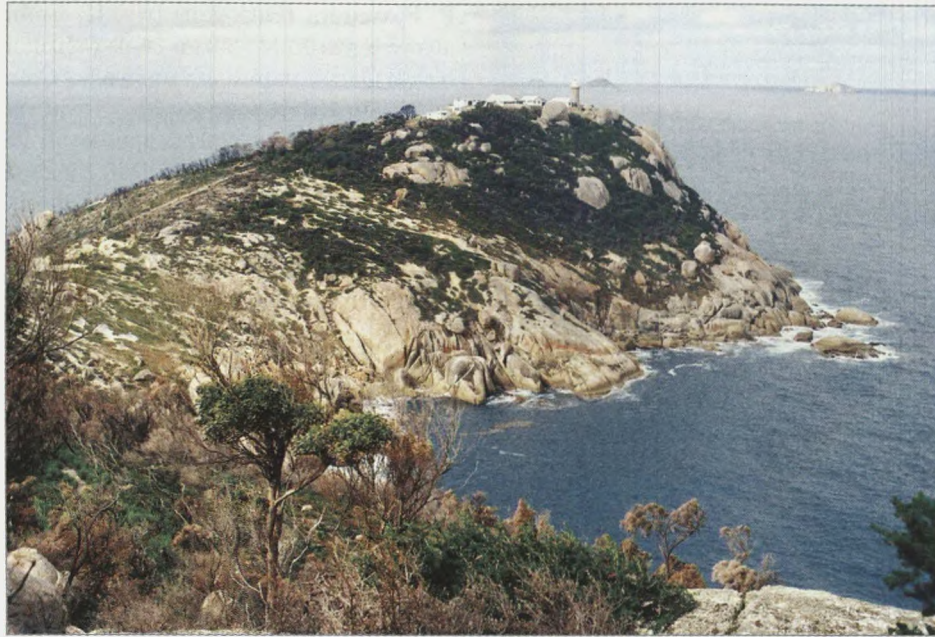
P. Fəxrəddin (Ərdoğan) bəy, K. Emin ağa və b. vardı. Noyabrın 14-də çağırılan birinci Qars konqresində Emin ağa “Qars İslam Şurası”na sədr seçildi. Noyabrın 30-da “Qars İslam Şurası”nın dəvəti ilə Naxçıvan, Ordubad, Qəmərli, Sürməli (İqdir), Şərqi Şoragöl, Ahıska, Axalkələk və Batum bölgələrindən gələn 60 nəfərlik nümayəndə heyətinin iştirakı ilə 2-ci Qars konqresi keçirildi. Batumdan Ordubada qədər ərazidə Qars Milli Şura hökuməti quruldu. 12 nəfərdən ibarət hökumətə İ. Cahangirzadə rəhbərlik edirdi. Rus ordusunun zabiti olmuş İ. Cahangirzadə *Araz Türk Cümhuriyyətinin* hərbi naziri kimi bölgə əhalisinin silahlandırılmasına və hərbi təlimlər keçməsinə rəhbərlik etmişdi. Qars Milli Şura hökumətinin əsas vəzifəsi daşnakların türk-müsəlman əhaliyə qarşı törətdikləri soyqırımlarının və bölgəni işğal etməyə çalışan gürcü qoşunlarının hücumlarının qarşısını almaq və əhalinin təhlükəsizliyini təmin etmək idi.

1919 il yanvarın 13-də Qarsa gələn ingilis gen.-ı Bisç Ermənistan hökumətinin S. Korqanovu Qars vil.-nin başçısı təyin etdiyini bildirdi. Milli Şura hökuməti bəyan etdi ki, bölgə əhalisinin 85%-i türklərdən ibarətdir və vil.-in rəhbərliyinə erməninin təyin edilməsi Vilson prinsiplərinə ziddir. Bundan sonra gen. Bisç Milli Şura hökumətini tanıdığını bildirdi və Gümrüyə qayıtdı.

1919 il yanvarın 17-də Qarsda keçirilən toplantıda Cənub-Qərbi Qafqaz hökumətinin yaradıldığı elan olundu. Bu siyasi qurum CQQC və ya Qars Demokratik Cümhuriyyəti adlandı. Cümhuriyyətin 40 min kv. km ərazisi, 1,7 mln. nəfər (1,5 mln.-u türk-müsəlman) əhalisi, üçrəngli (ağ, yaşıl və qara), ay-ulduzlu bayrağı var idi. Dövlət dili kimi türk dili qəbul edilmişdi. Hökumətin rəsmi orqanı Batumda çap olunan “Sədayi-millət” qəzeti idi. CQQC-nin 18 maddədən ibarət Konstitusiyası qəbul olunmuşdu.

Qısa müddətdə CQQC-nin Müvəqqəti hökuməti təşkil edildi. İ. Cahangirzadə cümhurbaşqanı seçildi. Nazirlər şurasının tərkibi beynəlmiləl idi: xarici işlər naziri vəzifəsinə türk P. Fəxrəddin bəy, xalq maarifi naziri vəzifəsinə əvvəlcə yunan M. Andreyanot, sonra isə türk M. Kocaoğlu təyin edildilər. 65 deputatdan ibarət parlament yaradıldı. Ə. Oktay (Ə. Hacıyev) parlamentin sədri seçildi.

Yeni yaranan dövlət ixtisaslı kadrlar və maliyyə baxımından çətinliklərlə üzləş-



Cənub-Şərqi Şirvan düzənliyi.

di. CQQC hökuməti 1919 il yanvarın 25-də AXC-yə müraciət edərək, hərbi və maddi yardım istədi. Buna cavab olaraq, AXC hökuməti CQQC-yə hərbi təlim keçmək üçün zabitlər və xeyli qızıl pul göndərdi.

CQQC yarandığı gündən Erm. və Gürc. hökumətlərinin təcavüzkar siyasəti ilə üzləşdi. CQQC-nin silahlı qüvvələri 15,5 min nəfərdən ibarət idi. Bu qüvvə ilə iki dövlətin təzyiqlərinə davam gətirmək mümkün deyildi. Digər tərəfdən isə Erm.-i və Gürc.-i ingilislər dəstəkləyirdilər. İngilislər CQQC-nin ərazisini Erm. və Gürc. arasında bölüşdürmək istəyirdilər. Onlar üzəndə AXC hökumətini CQQC ilə bağlı status-kvonu saxlayacaqlarına inandıрмаğa çalışsalar da əslində, CQQC-nin ləğvi istiqamətində fəaliyyət göstərirdilər.

Cənub-Şərqi Şirvan düzənliyi.



İ. Cahangirzadə başda olmaqla, CQQC-nin hökumət üzvləri yalnız 1921 il mayın 23-də Azərb. XKS-nin sədri N. Nərimanovun köməyi sayəsində Malta a.-nda əsirlikdən azad edilərək vətənə qayıtdılar.

CƏNUB-ŞƏRQ ADALARI, Sela-t a n - T i m u r – İndoneziyanın c.-ş.-ində, *Molukk adaları* sistemində 3 ada qrupunun (Aru, Kay, Tanimbar) ümumi adı. Sah. 15,5 min km^2 . Səthi düzənlikdir, həmşəyaxıl meşələrlə örtülüdür. Tropik əkinçilik; balıqçılıq var. Aru a.-rında mirvari toplanır, tısbağa ovlanır.

CƏNUB-ŞƏRQ BURNU (South East Point) – Avstraliya materikinə Uilson-Promontori ($39^{\circ}11'$ c.e. və $146^{\circ}25'$ ş.u.) y-a-nda c. qurtaracağı. Bass boğazına uzanır.

CƏNUB-ŞƏRQİ ASİYA – Asiyada təbii vilayət. Hind-Çin y-a, Malayya arxipe-laqı və yaxın əraziləri əhatə edir. Sah. 4,5 mln. km^2 . Relyefi orta dağlıq və təpəli düzənliklərdən ibarətdir. Rütubətli ekvatorial və subekvatorial musson iqlimi hakimdir. Tropik meşələr və savannalar var. Bruney, Vyetnam, İndoneziya, Kamboca, Laos, Malayziya, Myanma, Sinqapur, Tayland, Filippin dövlətləri C.-Ş.A.-dadır.

CƏNUB-ŞƏRQİ ASİYA DÖVLƏTLƏRİ CƏMİYYƏTİ (Association of South East Asian Nations; ASEAN) – İndoneziya, Malayziya, Sinqapur, Tayland, Filippin, Bruney, Vyetnam, Laos, Myanma və Kambocanın daxil olduğu məhəlli cəmiyyət (müşahidəçi statusunda Papua-Yeni Qvineya və Şərqi-Timor). 1967 il avqustun 8-də yaradılmışdır. Məqsədi cəmiyyətə daxil olan ölkələr arasında siyasi, iqtisadi və mədəni əməkdaşlığı inkişaf etdirməkdir. Rəhbər orqanı – xarici işlər nazirlərinin sessiyası və Daimi komitədir (Banqkokda). 1976 ildən hökumət və dövlət başçılarının müşavirələri keçirilir.

CƏNUB-ŞƏRQİ ŞİRVAN DÜZƏNLİYİ – Azərb. Resp.-nda düzənlik. Kür-Araz ovalığının bir hissəsi. Ş.-dən Xəzər dənizi ilə əhatələnir. Q. və c. sərhədləri boyu axan Kür çayı onu Muğan və Salyan düzlərindən ayırır. Şm.-dan *Navahı düzünü* qovuşur. Əsasən, okean səviyyə-sindən aşağıda ($-28 m$ -ədək) yerləşir. Təpəlik və yüksəkliklərə rast gəlinir. Çoxlu palçıq vulkanı (Bəndovan, Dürovdağ, Göytəpə və s.) var. Neogen və Antropogen çöküntülərindən ibarətdir. Neft və qaz çıxarılır. Yay quraq keçən mülayim-isti yarımsəhra və quru çöl iqlimi var.

Baş Şirvan kollektoru bu düzənlikdən keçir. Yarımsəhra və səhra tipli bitki örtüyü üstündür. Ərazisində *Şirvan Dövlət Təbiət Qoruğu* yerləşir. Pambıq, üzüm və s. yetişdirilir. Qış otlaqları var.

CƏNUB-ŞƏRQİ SULAVESİ – İndoneziyada əyalət. Sah. 36,8 min km^2 . Əh. 2,2 mln. (2010). İnz. m. Kendari ş.-dir.

CƏNZƏ – Azərb.-in qədim Qazaka ş.-nin ərəb mənbələrində adı (bax *Qazaka*). **CƏRAŞ** – İordaniyanın şm.-q.-ində şəhər. Eyniadlı qubernatorluğun inz. m. Əh. 27,6 min (2006).

Dekapolis (Bibliyada On şəhər) şəhərlərindən biri olan qədim şəhərin (yun. Γέρασα, yaxud Γαρσα, lat. Gerasa) xarabalıqları indiki C.-dan q.-də yerləşir. Gerasa yunan məskəni e.ə. 4 əsrin sonları – 2 əsrdə nəbatlərin Carş (Carşu) k. ərazisində yaranmışdır; e.ə. 1 əsrdə Zevs və Artemida məbədlərinin yerləşdiyi mühüm dini mərkəzə çevrilmişdir. Samilər, yunanlar və romalıların qarışıq şəkildə yaşadığı antik C. karvan yollarının üstündə yerləşirdi; şəhərdə sinkretik kultlar mövcud idi. Roma dövründə (çiçəklənməsi eramızın 2 əsrinə – Antoninlər dövrünə təsadüf edir) C. baş plan (1 əsrin ortaları) üzrə genişləndirilmiş, darvazası olan müdafiə divarı ilə əhatələnmişdi (1 əsrin son rübü – 2 əsrin əvvəlləri).

Sıra sütunları olan baş kilsələr və Oval meydanı şəhərin planlaşdırma karkasını təşkil etmişdir. 1–3 əsrlər memarlıq abidələrindən mərmər heykəltəraşlıq və oyma dekor fraqmentləri ilə: Adrianın zəfər tağı (129), Cənub qapısı, Zevs, Artemida məbədləri, böyük Cənub və kiçik Şimal teatrları, cıdır meydanı və temlərin xarabalıqları qalmaqdadır. Bizans imperiyası dövründə C.-da xristian məbədləri (4 əsrin ortaları – 7 əsrin əvvəlləri; zəlzələ nəticəsində dağılmışdır, özləllər, döşəmələrin mozaikaları, divarların və sütunların fraqmentləri saxlanılmışdır) tikilmişdir: baş kilsə (4 əsrin ortaları), Müq. Fyodor kilsəsi (496) və s.

614 ildə Sasanilər, təqr. 635 ildə ərəblər tərəfindən tutulmuşdur. Səlib yürüşləri zamanı dağıdılmış. 13 əsrdə “xarabalıqlar bağına” çevrilmişdir. 1920-ci illərdən bərpasına başlanılmışdır. Müasir C.-in altında antik şəhərin yaşayış məhəllələrinin olduğu ehtimal edilir. Arxeoloji muzey var. **CƏRCO** – *Türkmenabad* ş.-nin 1999 ildək adı.

CƏRCO VİLAYƏTİ – bax *Lehap vilayəti*.

CƏRCO YEMİŞİ – xalq seleksiyası ilə yetişdirilmiş sort. Vətəni Orta Asiyadır.

Azərb.-də qədimdən becərilir. Gecyətisəndir. Bostançılığın inkişaf etdiyi bölgələrin çoxunda yayılmışdır. Həmin bölgələrin ekoloji şəraitinin uzunmüddətli təsiri C.y.-ndə müəyyən dəyişiklikləri formalaşdırmışdır. Azərb.-də yaşıl güləbi, qara güləbi və sarı güləbi kimi üç sortu geniş yayılmışdır. Tağı uzun, yarpaqları enli, ürəkvarı (uz. 13 sm, eni 19 sm), meyvələri yumurtavarı və uzunsov olur. Hər yemişin kütləsi 8 kq-a çatır. Yaşıl və qara güləbi meyvələrinin səthi hamar, naxışı zəif torludur (tor əsasən saplaqətrafi hissədə olur). Sarı güləbi sortu da naxışsızdır, tor meyvənin bütün səthini əhatə edir. C.y. çox şirin, ağ, qalın, sıx, yapışqanlıdır. Toxumları sarı rəngdə, iri və ensizdir. 135–140 günə yetişir. Eyni vaxtda yetişdiyindən məhsul birdəfəlik yığılır. Hər ha-dan 30 t-a qədər məhsul götürülür. Saxlanmağa (4–5 ay) və daşınmaya davamlıdır.

CƏRƏYAN DAŞIYICILARININ YÜRÜKLÜYÜ (bərk cismdə) – elektrik sahəsinin bərk naqillərdə yaratdığı yükdaşıyıcıların istiqamətlənmiş hərəkət sürətinin (v_{dr} d r e y f s ü r ə t i) bu sahənin E intensivliyinə olan nisbəti:

$$\mu = v_{dr} / E. \quad (1)$$

Eyni bir cismdə müxtəlif növ yükdaşıyıcıların yürüklükləri (μ), anizotrop kristallarda isə sahənin istiqamətindən asılı olaraq eyni bir növ yükdaşıyıcıların yürüklükləri fərqlənirlər. Elektron və deşiklərin yürüklüyü elektronların kristalda səpilmə prosesləri ilə təyin edilir. Kristal qəfəsin *defektlərindən* və həmçinin onun istilik rəqslərindən (fononlar) səpilmə baş verir. Yükdaşıyıcı fonon buraxmaq və ya udmaqla öz *kvaziimpulsunu* və deməli, sürətini dəyişir. Ona görə də μ temp-rdan çox asılıdır. Otaq temp-runda ($T \approx 300K$) əsasən fononlardan səpilmə üstünlük təşkil edir, temp-run aşağı düşməsi ilə bu prosesin ehtimalı azalır və defektlərdən (xüsusən yüklənmiş) səpilmə əsas yer tutur ki, bunun da ehtimalı yükdaşıyıcıların enerjisinin azalması ilə artır.

Orta dreif sürəti $v_{dr} = eE\tau/m^*$, burada e – yük, m^* – effektiv kütlə, τ – iki ardıcıl səpilmə aktı arasındakı zaman intervalıdır (sərbəst yola sərf olunan zaman). Buradan:

$$\mu = e\tau/m^*. \quad (2)$$

Bərk naqillərdə C.d.y. geniş intervalda ($10^5 sm^2/san - 10^{-3} sm^2/san$) dəyişir və $T=300K$ -də kiçik olur. Dəyişən elektrik sahəsində v_{dr} fazaca sahənin E intensivliyi ilə üst-üstə düşməyə bilər və o zaman C.d.y. sahənin tezliyindən asılı olur.

CƏRƏYAN DÜZLƏNDİRİCİSİ – dəyişən elektrik cərəyanını sabit cərəyana çevirmək üçün qurğu. C.d.-nin əsas elementi cərəyanı yalnız (yaxud, əsasən) bir istiqamətə buraxan *elektrik ventildir*. Ventillərin dövrü kommutasiyası nəticəsində C.d.-nin çıxışında biristiqamətli döyünən cərəyan yaranır. Tətbiq edilən ventilin tipinə görə C.d. vakuumlu (kenotronlu), qazboşalmalı, yarımkeçiricili, elektrik kontaktlı; düzləndirmə sxeminə görə bir və ya iki yarımperiodlu, körpü sxemli və sıfır çıxışlı; fazasının sayına görə birfazlı və çoxfazlı olur. Təyinatından asılı olaraq, C.d. tənzimləyən (adətən diodlu) və ya tənzimlənmə (idarəolunan ventillər və elektrik açarları əsasında) düzəldilir. C.d. enerji mənbəyinə birbaşa, yaxud uzlaşdırıcı transformator vasitəsilə qoşulur. Sadə birfazlı, bir yarımperiodlu C.d. yarımkeçirici diod, aktiv yük və dəyişən cərəyan mənbəyindən ibarətdir. Düzəldirilən cərəyanın (gərginliyin) döyünməsinə azaltmaq üçün C.d.-nin çıxışı ilə yük arasında hamarlayıcı *elektrik süzğəci* qoşulur. Birfazlı C.d. radio aparatlarının qidalanma sistemlərində, avtomatika və telemexanika qurğularında geniş tətbiq edilir. Üçfazlı qida mənbəyində uzlaşdırıcı transformatorların fazalarının və ventil bloklarının kaskadlı (paralel, yaxud ardıcıl) birləşmələrinin sayının artırılması hesabına çoxfazlı (6, 12, 24 və daha çox sayda faza) düzləndirmə sxemi almaq mümkündür. Çoxfazlı C.d.-ndə çıxış gərginliyinin döyünmə səviyyəsi aşağı olur, bundan əlavə, düzləndiricidə, ventil bloklarının kaskadlı birləşməsi çıxış gərginliyini yüksəltməyə (ardıcıl birləşmədə), yaxud yolverilən çıxış cərəyanını artırmağa (paralel birləşmədə) imkan verir. Belə C.d., əsasən, güclü sənaye qurğularını qidalandırmaq üçün tətbiq edilir.

CƏRƏYAN GÜCLƏNDİRİCİSİ – elektrik rəqslərini gücləndirmək üçün qurğu. Gücləndirilən rəqslərin gücləndirici elementə təsiri nəticəsində *sabit cərəyan* mənbəyinin nisbətən böyük enerjisini C.g. *dəyişən cərəyan* enerjisinə çevirir. Hər bir C.g. tezliklər zolağı ilə xarakterizə olunur. Əgər zolağın aşağı hədd tezliyi sıfıra yaxın olursa, sabit cərəyan gücləndiricisi, sıfırdan fərqli olduqda isə dəyişən cərəyan gücləndiricisi adlanır. C.g. radiotexnikada, rabitə texnikasında, ölçmə texnikasında və s. aparatlarda tətbiq edilir. **CƏRƏYAN HÜDUDLAYICISI** – nəzarət edilən qurğuda cərəyan şiddəti yolverilən qiymətdən çox olduqda dövrəni

müəyyən müddət (bir neçə dəq) avtomatik ayıran alçaqgərginlikli elektrik aparatı. 10 A-dən çox olmayan cərəyan şiddəti üçün hazırlanır və azgüclü işlədici-lərdə istifadə edilir. İş prinsipinə görə elektromaqnit və istilik C.h. vardır.

CƏRƏYAN MƏNBƏLƏRİ – müxtəlif növ enerjiləri elektrik enerjisinə çevirən qurğular. Çevrilən enerjinin növünə görə, şərti olaraq, kimyəvi və fiziki C.m.-nə ayrılır.

Kimyəvi C.m. (*qalvanik elementlər və akkumulyatorlar*) haqqında ilk məlumatlar 19 əsrə aiddir. 1940 ilə qədər dünyada yalnız bir neçə qalvanik element və akkumulyator tipi yaradılmışdır. Kimyəvi C.m. elektrik cərəyanını oksidləşmə-reduksiya reaksiyalarının enerjisi hesabına hasil edir. İstismar sxeminə və elektrik şəbəkəsinə enerji vermək qabiliyyətinə görə kimyəvi C.m. birinci (ilk), ikinci enerji mənbələrinə və yanacaq elementlərinə ayrılır; ehtiyat enerji mənbələri ayrıca qrup təşkil edir. İlk C.m.-nin (qalvanik elementlər və batareyalar) kimyəvi reagentlərinin enerjisindən bir dəfə istifadə olunur və enerji sərf edildikdən (boşaldıqdan) sonra o, iş qabiliyyətini itirir. İkinci C.m.-nin (*elektrik akkumulyatorları və akkumulyator batareyaları*) enerjisindən dəfələrlə istifadə etmək olur; boşaldıqdan sonra onları yenidən (xarici mənbədən əks istiqamətdə cərəyan yaratmaqla) yükləmək mümkündür. Yanacaq elementləri (*elektrokimyəvi generatorlar*) uzun müddət fasiləsiz olaraq elektrik cərəyanı hasil etməyə qadirdir. Təbii yanacaq enerjisini bilavasitə elektrik enerjisinə çevirən generatorlar daha perspektivlidir. Ehtiyat C.m. də yalnız bir dəfə istifadə üçündür; lakin qalvanik elementlərdən fərqli olaraq, onlarda reagent və elektrolit bilavasitə istifadəyə başlamazdan əvvəl aktivləşdirilir. Ehtiyat C.m., əsasən, uzun müddət ehtiyat (işləməyən) vəziyyətində saxlanılan elektrik aparatlarının qidalandırılması üçün tətbiq edilir.

Fiziki C.m. mexaniki, istilik, elektromaqnit, işıq, həmçinin radiasiya şüalanmaları və nüvə parçalanmaları enerjisini elektrik enerjisinə çevirən qurğulardır. Fiziki C.m.-nə elektromaşın və termoelektrik generatorları, termoemissiya çeviriciləri, maqnitohidrodinamik generatorlar, həmçinin günəş şüalarının və atom parçalanmasının enerjisini çevirən generatorlar aid edilir. Müasir energetikada daha geniş yayılmış C.m. olan *elektromaşın generatorları* (mexaniki enerjini

elektrik enerjisinə çevirir) gücünə (Vt -in hissələrindən GVt -a qədər), təyinatına və istismar xüsusiyyətlərinə (stasionar, nəqli, ehtiyat və s.), ilkin mühərrikin növünə (məs., turbogenerator, hidrogenerator), işlək cisminə (buxar, su, qaz) və s. görə təsnif olunur. *Termoelektrik generator* (TEG) istilik enerjisini birbaşa elektrik enerjisinə çevirmək üçündür. Yarımkeçirici termoelementlər əsasında olan TEG-lər daha səmərəlidir; onların gücü yüzlərlə kVt -a, f.i.ə. 20%-ə çatır. TEG-lərin elektromaşın generatorlarına nisbətən üstünlüyü hərəkətli hissələrin olmaması, etibarlı işləməsi və xidmət müddətinin uzun (25 ilədək) olmasıdır. *Termoemissiya çeviricilərinin* işi qızmış metalın səthindən elektron buraxılması hadisəsinə əsaslanır. Termoemissiya çeviricilərində cərəyan şiddəti, katod emissiyası cərəyan şiddəti ilə məhdudlaşır; f.i.ə. elektrodların qızma temp-rundan asılıdır və 30%-ə çatır. 1990-cı illərdən günəş enerjisini elektrik enerjisinə çevirən fotoelektrik generatorları daha geniş tətbiq olunur. Onlarda elektrik enerjisi *fotoelementə* işıq şüaları düşərkən baş verən proseslər nəticəsində meydana çıxır. Silisium əsaslı günəş batareyalarının gücü $10 kVt$ -a, f.i.ə. 10–20%-ə çatır, xidmət müddəti demək olar ki, qeyri-məhdudur.

Maqnitohidrodinamik generatorlar maqnit sahəsində hərəkət edən elektrikkeçirən mühitin (məs., aşağıtemp-rlu plazmanın) enerjisini elektrik enerjisinə çevirir. Belə C.m.-nin f.i.ə. (bir aqreqatda $500 MVt$ qədər güc olarsa) 40%-ə çatır. Sənaye energetikası üçün təbii üzvi yanacaqdan (qaz, kömür) istifadə edilən plazma maqnitohidrodinamik (MHD) generatorlar daha perspektivlidir. 21 əsrin əvvəllərində ABŞ, Yaponiya, Rusiya və s. ölkələrdə elektrik gücü onlarla MVt -a çatan bir sıra MHD-qurğular işlənilib hazırlanmışdır. Nüvə (atom) batareyası radioaktiv elementlərin nüvə parçalanması zamanı ayrılan enerjini elektrik enerjisinə çevirir. Atom batareyalarının gücü bir neçə yüz Vt -dan çox olmur, gərginliyi $20 kV$ -a, xidmət müddəti 25 ilə qədərdir.

CƏRƏYAN MÜHAFİZƏSİ – nəzarət edilən elektrik dövrəsində cərəyan şiddəti tələb olunan (lazımi) qiymətdən yüksək olduqda avtomatik işə düşən *rele mühafizəsi*. Selektivliyinin (seçiciliyin) təmin edilməsi üsullarından asılı olaraq, C.m. maks. cərəyandan və qısaqapanma cərəyanından mühafizə (cərəyan kəsilməsi)

növlərinə ayrılır. Maks. C.m. elektrik dövrəsində ifrat maks. cərəyan şiddəti ilə yüklənmələrə reaksiya verir; dövrədən keçən cərəyan şiddəti yüksək keçərək maks. yol verilən cərəyandan yüksək olduqda C.m. işə düşür. Maks. C.m.-ndə cərəyan relesi və zaman relesindən, yaxud hər ikisinin bir leledə birləşməsindən istifadə olunur. Dövrələrin qısaqapanma cərəyanından mühafizəsi üçün maks. cərəyan relesi tətbiq edilir. C.m. elektrik şəbəkələrini, maşınlarını, transformatorlarını və s. ifrat yüklənmədən və qısaqapanmadan qorumaq üçündür.

CƏRƏYAN STABILİZATORU – elektrik dövrəsində yükün qiymətlərinin dəyişməsi (müəyyən hədd daxilində) zamanı elektrik cərəyanı (əsasən, sabit cərəyan) şiddətinin müəyyən (lazımi) qiymətini avtomatik sabit saxlayan qurğu. Cərəyan volt-ampere xarakteristikası kəskin qeyri-xəttiliyə malik elektron cihazları (*batter*, elektrovakuum diodu), yaxud cərəyana görə mənfi əks-əlaqəyə malik elektron gücləndiriciləri vasitəsilə sabitləşdirilir.

CƏRƏYAN ŞİDDƏTİ – *elektrik cərəyanının* skalyar xarakteristikası; naqilin en kəsiyindən Δt zaman intervalında keçən Δq yükünün həmin intervala olan nisbətində bərabərdir: $i = \Delta q / \Delta t$. C.ş. vahidi *amperdir*. C.ş. ölçmək üçün *ampermetrdən* istifadə edilir.

CƏRƏYAN TƏRƏZİSİ – bax *Amper-tərəzi*.

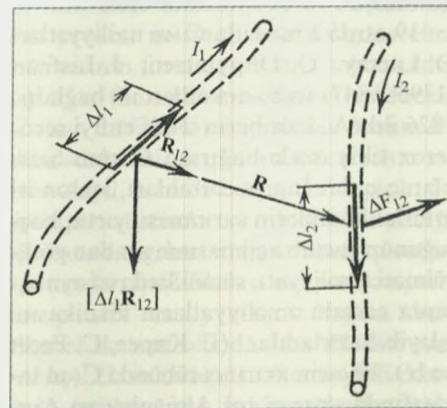
CƏRƏYAN TRANSFORMATORU – böyük güclü (şiddətli) dəyişən elektrik cərəyanını (bəzi hallarda xüsusi sxem üzrə olan sabit cərəyanı) standart ölçü cihazları ilə ölçmək üçün əlverişli qiymətlərə çevirən *ölçü transformatoru*. C.t.-nin birinci dolağı ardıcıl olaraq cərəyanı ölçüləcək dövrəyə, ikinci dolağı isə ölçü cihazı və mühafizə relesi olan dövrəyə qoşulur. Ölçmə cərəyanının nominal şiddəti 5A-dən 5kA-dək, gərginliyi isə 380 V-dan 750 kVt-a qədər olan C.t.-ləri istehsal edilir. C.t. işçi gərginliyə (aşağı və yüksək-gərginlikli), tətbiq sahəsinə (ölçmə, mühafizə, laboratoriya), birinci dolaqdakı sarğılar sayına (bir və çox sarğılı) və s. görə təsnif olunur.

CƏRƏYANGÖTÜRƏN, *cərəyan qəbul edicisi* – elektrifikasişdırılmış hərəkət vasitələri, qaldırıcı kran və s.-nin hərəkəti zamanı elektrik cərəyanını kontakt naqilindən (məftildən), yaxud relsdən götürən (qəbul edən) qurğu. C.-in lingli (trolleybuslarda), pantoqraflı (bəzən sadəcə pantoqraf adlanır; elektrik



Pantoqraflı cərəyan qəbul edicisi.

lokomotivi və qatarlarında) halqavari (gəmi qurğularında) və s. növləri olur. **CƏRƏYANIN MƏHDUDLAŞDIRILMASI** – bax *Cərəyan həddullayıcısı*. **CƏRƏYANLARIN PONDERMOTOR QARŞILIQLI TƏSİRİ** – cərəyanlı naqillərdə yaranan maqnit sahələri vasitəsilə bu cərəyanların mexaniki qarşılıqlı təsiri. Cərəyanlı (I_1 və I_2) iki I_1 və I_2 naqillər üçün $I_1 \Delta l_1$ cərəyan elementinin $I_2 \Delta l_2$ cərəyan elementinə göstərdiyi ΔF_{12} təsir qüvvəsi (şəkil)



$$\Delta F_{12} = \frac{\mu I_1 I_2}{4\pi R^2} [\Delta l_2 [\Delta l_1 R_{12}]]$$

bərabərdir, burada μ – mühitin maqnit nüfuzluğu, $R_{12} = \Delta l_1$ -dən Δl_2 -yə doğru yönəlmiş və elementlər arasındakı məsafəyə bərabər olan vektordur. Analoji olaraq ΔF_{21} qüvvəsi təyin edilir. Ümumi halda elementar qüvvələr Nyutonun 3-cü qanununu ödəmir, lakin hər iki konturun uzunluğu üzrə inteqrallama yolu ilə hesablanmış qapalı cərəyanların F_{12} və F_{21} pondermotor qüvvələri bu qanunu ödəyir: $F_{12} = -F_{21}$ (daha ətraflı bax *Amper teoremi*).

CƏRGƏVƏR (*Polystichum*) – ayıdöşəyi fəsiləsindən qijilər cinsi. Çoxillik kökümsovlu otlardır. Hünd. 2 m-ədək olur. Yarpaqları lələkli, adətən sərt dərilili, çox vaxt tikanlı dişçiklidir. Sorusları (sporangii



Codtükü bağ cərgəvəri (*Polystichum setiferum*).

toplusu) girdə, çox vaxt qalxanvarı bürüncək (induzi) ilə örtülüdür. Hər iki yarım kürədə 250-yədək növü yayılmışdır; meşə və qayalarda bitir. Bəzi növlərindən bəzək bitkisi kimi açıq qruntda və oranjereyalarda istifadə olunur. C.-in, (xüsusilə *P. setiferum*, *P. aculeatum* və s.) bağda bitən çoxlu formaları var.

CƏRİD, Şətt-əl-Cərid (ər. الجريد) – Tunisin mərkəzi hissəsində, dəniz səviyyəsindən 16 m yüksəkdə axarsız çökəklik. Uz. 120 km, eni 60 km. Yağışlı mövsümdə (qışda) şor gölə, ilin quraq vaxtında isə quruyaraq şoranlığa çevrilir. Kənarlarında şirin qrunat suyu çıxışları və artezian quyuları var.

CƏRİMƏ – pul tənbehi; qanunla müəyyən edilmiş hallarda və qaydada tətbiq olunan maddi təsir tədbiri (Azərbayc. Resp. Cinayət Məcəlləsi, m. 44.1).

1. *Dəbbə pulu* növü kimi C. sabit məbləğdə, yaxud öhdəlik məbləğinin faizi ilə müəyyən edilir. C., ümumi qayda olaraq, birdəfəlik alınan pul məbləğidir. C. öhdəliyin icrasını təmin etmə üsullarından

biri olmaqla (öhdəlik icra edilmədiyi və ya lazımi qaydada icra edilmədiyinə görə təqsirli tərəfdən tutulur), onun pozulmasına görə məsuliyyət tədbiridir.

2. C. əsas və ya əlavə cəza tədbiridir. Əlavə cəza kimi C. məhkəmələr tərəfindən yalnız Azərb. Resp.-nin Cinayət Məcəlləsinin xüsusi hissəsinin müvafiq maddələrində nəzərdə tutulmuş hallarda təyin edilə bilər. C.-ni ödəməkdən boyun qaçıran şəxslərə bu cəza növü ictimai işlər, işlək işləri və ya müəyyən müddətə azadlıqdan məhrum etmə ilə əvəz oluna bilər.

3. İnzibati tənbeh kimi C. inzibati xata törətmiş şəxslərin üzərinə qoyulur. C. qoyulması əsasları və qaydası, onun məbləği, C. qoymaq səlahiyyəti olan dövlət orqanları və vəzifəli şəxslərin dairəsi Azərb. Resp.-nin qanunvericiliyi ilə müəyyənləşdirilir. C. törədilmiş cinayətin ağırlığı və məhkumun əmlak vəziyyəti nəzərə alınmaqla Azərb. Resp. qanunvericiliyi ilə müəyyən edilmiş minimum əməkhaqqı məbləğinin 100 misindən 5000 mislinədək miqdarda təyin edilir. İnzibati cərimə məhkumluq yaratmır.

4. Məhkəmə də prosesual qanunvericilikdə nəzərdə tutulmuş hallarda və ölçüdə C. təyin edə bilər.

CƏRİN – İrənin Zəncan ostanında kənd. Mərkəzi şəhristanının Qiydar bölgəsinin Xudabəndəli kəndistanında, Qiydar qəs.-ndən 27 km c.-ş.-dədir.

CƏRİR ibn Ətiyyə əl-Xətəbə ət-Təmimi (təqr. 650 Səudiyyə Ərəbistanı Yəməmə, – 728 və ya 732 Yəməmə) – ərəb şairi. Əməvi valisi Həccacın saray şairi olmuş, yazdığı *həcvlər* ilə məşhurlaşmışdır. Təqr. 40 il müddətində öz dövrünün 80-ə yaxın

Cərid.



şairini həv etdiyi söylənir. *Fərəzdəq* və *Əxtəllə* qarşılıqlı həvcləri (“Nəqaiz Cərir və əl-Fərəzdəq”, Leyden, 1912; Qahirə, 1935), (“Nəqaiz Cərir və Əxtəl”, Beyrut, 1922) daha məşhurdur. Şeirlərinin dili sadə və axıcıdır. Mədəhiyyələr, qəzəllər, mərsiyələr, fəxriyyələr də yazmışdır. Divanı bir neçə dəfə (Qahirə, 1895, 1935; Beyrut, 1960) nəşr olunmuşdur.

CƏRRAHİYYƏ (جراحی) – sufi təriqəti. Silsiləsi ramazaniyyə və əhmədiyyə vasitəsilə *xəlvətiyyəyə* bağlıdır. Əsası 1703 ildə Nurəddin Cərrahi (1672–1733) tərəfindən qoyulmuş C. 18–19 əsrlərdə İstanbula və Balkan y-a-nda yayılmışdı. C.-də xalqın ən müxtəlif təbəqələri təmsil olunurdu. 1925 ildə Türkiyədə xanəqahlar bağlandıqdan sonra bir müddət gizli fəaliyyət göstərmişdir. Türkiyənin müxtəlif şəhərlərində, eləcə də Mosul, Nafplion (Yunanistan) və Tripolidə 29 təkyəsi məlumdur.

CƏRRAHLIQ, cərrahiyyə – (yun. χειρουργία, χείρ – əl + έργον – hərəkət, iş) – tibbin, xəstəliklərin tibbi əməliyyat ilə müalicəsini öyrənən, onun metod, üsul və texnikasını işləyib-hazırlayan sahəsi; əsas müalicə üsulu cərrahi müdaxilə olan xəstəlikləri öyrənir. *Terapiya* ilə yanaşı, aparıcı elmi klinik fənn olan C. bəsit praktik “əl işi”ndən müasir səviyyəyə kimi inkişaf etmişdir. C. – həkimdən cərrahi müdaxilənin texnikasına yiyələnməklə yanaşı, həm də xəstəyə müalicə üsulunu təbii etməyi əsaslandıran ümumbioloji və tibbi bilikləri bilməyi də tələb edir. Cərrahi xəstəliklər anlayışı elmi biliklərin inkişaf etməsinə müvafiq olaraq öz sərhədlərini dəyişir. Məs., 19 əsrin axırlarına kimi təbabət *appendisit* cərrahi üsulla müalicəsini bilmirdi və bu xəstəlik cərrahi xəstəliklərə aid edilir və yalnız cərrahi müdaxilə yolu ilə müalicə olunur. 20 əsrin ortalarına kimi ürək xəstəliklərini yalnız terapevtlər öyrənir və müalicə edirdilər. Lakin 20 əsrin 2-ci yarısından ürək qüsurlarının – ürək anevrizm, stenokardiya və miokard infarktının öyrənilməsi və cərrahi üsulla müalicəsi ilə məşğul olan ürək-damar C.-i sürətlə inkişaf etməyə başladı. Müasir C.-in nailiyyətləri təbiətşünaslığın və texnikanın nailiyyətləri ilə, *anesteziologiyanın*, *reanimatologiyanın*, *hemotransfuziologiyanın* inkişafı ilə əlaqədardır, bu da müdaxiləsi çətin olan həyatı vacib orqanların (ürək, ağ ciyərlər, magistral damarlar, baş və onurğa beyni) xəstəlikləri zamanı cərrahi

müalicə üsullarını tətbiq etməyə imkan verir.

Cərrahlığın tarixi. C. terapiya və məmalıq ilə yanaşı ən qədim tibbi ixtisaslardandır. Arxeoloji tapıntılardan və qədim əlyazmalardan məlumdur ki, hələ Daş dövründə cərrahi üsulla müalicə cəhdləri olmuşdur; e.ə. 3–2-ci minilliklərdə Misirdə qanalma, çıxıqların yerinə salınması, qeysər kəsiyi, sidiklikdən daşın çıxarılması və s. əməliyyatlar aparılırdı; Qədim Hindistanda burun qüsurlarını aradan qaldırmaq üçün dəri plastikası (dodaq dərisindən istifadə etməklə) tətbiq olunurdu; Qədim Yunanıstanda *Hippokrat* dövründən qalmış C.-a aid əsərlərdə kəllənin trepanasiyası, boşluqların deşilməsi, sınıqların müalicəsi və s. operativ əməliyyatlar və çoxlu cərrahi alətlər təsvir edilmişdir; Selsin əsərlərində məs., iri damarları bağlayaraq, qanaxmanın qarşısının alınması ilə amputasiyanın təsviri verilmişdir; 2 əsrdə Qədim Roma həkimi Antillus damarların anevrizimini operativ üsulla müalicə etmiş, özündən sonra fistulaların müalicəsinə, daşparçalanmaya dair əsərlər qoyub getmişdir.

Orta əsr təbabəti, dini ehkamlara riayət edərək, qan axılmasına qarşı çıxaraq, anatomiyanın meyit üzərində öyrənilməsinə qadağa qoymuşdur. Bu, “alim” həkimlərin məşğul olduğu tibbin və kустar sənətə çevrilən cərrahlığın bir-birinə qarşı qoyulması ilə nəticələnmişdi. İntibah dövründə C.-in inkişafının elmi əsasını anatomiyanın nailiyyətləri (*Veza*li, Fallopi və Yevstaxinin işləri ilə əlaqədar olan) təşkil edirdi. Odlu silahların meydana çıxması müharibələr zamanı kütləvi yaralanmalara səbəb oldu və yaraların müalicəsinə olan tələbatı gücləndirdi; bunun da C.-in inkişafında müəyyən rolu oldu. Elmi C.-in banilərindən biri olan A.*Pare* amputasiyanın texnikasını, sarğılar və odlu silah yaralarının müalicəsi haqqında təlim işləyib-hazırladı. Onun müasiri olan fransız cərrahı P.Franko qasıq yırtığı üzərində əməliyyat və daşçıxarmanın texnikasını təkmilləşdirdi. Bunlardan başqa, C.-in təşəkkül tapmasında 16 əsrdə B. Maci (İtaliya) və F. Vürts (İsveçrə), 17–18 əsrlərdə V.Fabrisi (Almaniya), C. Hanter (B. Britaniya), A. Skarpa (İtaliya) mühüm rol oynadılar. 1731 ildə Parisdə Cərrahlar Akademiyası təsis edildi və ona Paris Un-tinin tibb fakültəsi ilə eyni hüquq verildi (1743). Bununla da C. həkimlik sənəti kimi rəsmən təsdiq edildi.

19 əsrdə cərrahi praktikada *narkozun* və *aseptikanın* tətbiqi C.-in inkişaf etmə-

sinə səbəb oldu. Belə ki, operativ texnikanın lazımı qədər işlənilməsinə baxmayaraq, C.-in inkişafını əngəlləyən iki əsas problemi – cərrahi əməliyyatın ağrısızlaşdırılması və yaranın sonrakı irinləmədən qorunmasını həll etməyə imkan verdi. 1846 ildə efir narkozu təklif edildi (U.Morton), bir il sonra narkoz vasitəsi kimi xloroform buxarları tətbiq olundu (C.Simpson). 1867 ildə C.*Lister* yaraya düşən mikroorqanizmlərlə mübarizə aparılmasını təklif etməklə karbol turşusu məhlulunun köməyi ilə *antiseptikanın* başlanğıcını qoydu. Bunu, 19 əsrin sonlarında cərrah alətləri və digər vasitələrdə olan mikroorqanizm və onların sporlarının əməliyyatdan əvvəl fiziki agentlərlə (ağların və alətlərin suda qaynadılması, buxarla sterilizasiya və s.) məhv edilməsinə əsaslan aseptika əvəz etdi. 20 əsrdə rentgen şüalarının kəşfi daxilə yerləşən orqan və toxumaların müayinə edilməsinə imkan verdi və C.-da diaqnostikanı xeyli yaxşılaşdırdı; sidik yollarına, düz bağırsağa, qida borusuna və s. baxmağa imkan verən *endoskopiyanın* inkişafı da buna kömək etdi.

19 əsrdə Fransada C.-in nailiyyətləri D. Larrey, Q. Düpyuitren, J. Lisfran (1790–1847) və b.-nin adları ilə bağlıdır. 1826 ildə A. Lamberin təklif etdiyi seroz tikiş mədə-bağırsaq C.-inin əsası olaraq qalır. İngilis cərrahları, əsasən iri arterial kötüklərin sarınması, yırtıq boşluğunun yarılıb açılmasının aradan götürülməsi əməliyyatı, sümüklərdə və oynaqalarda cərrahi əməliyyatların texnikasını işləyib-hazırladılar (E. Kuper, C. Pecet və b.). 19 əsrin axırını rübündə C.-in inkişafında aparıcı rol Almaniya və Avstriyaya keçir. Bir çox cərrahi əməliyyatlara adı verilən B. Langenbek və mədə cərrahiyyəsinin əsasını qoyan T. *Bilrot* alman elmi C.-inin baniləri olmuşlar. İsveçrə cərrahi T. *Koxer*, alman cərrahları F. Esmarx (1823–1908), E. Berqman (1836–1907), F. Trendelenburq (1844–1924), İ. Mikuliç (1850–1905), A. *Bir* (1861–1949) və b. onların şagird və ardıcılları idilər.

Topoqrafik anatomiyanın (əməliyyatların səmərəli aparılmasının əsasları) və müasir *hərbi-səhra cərrahlığının* banisi, narkozun və antiseptikanın Rusiyada geniş tətbiq olunmasının pioneri, C.-da anatomik-fizioloji istiqamətin görkəmli nümayəndəsi, rus cərrahı və anatomu N.İ. *Piroqovun* fəaliyyətinin çiçəklənməsi 19 əsrin ortalarına düşür. Rusiyada C.-in sonrakı inkişafı N.V.Sklifosovski, A.A.

Bobrov, P.İ.Dyakonov, N.A.Velyaminov və b.-nin adı ilə bağlıdır.

19 əsrin sonu–20 əsrin əvvəllərində ABŞ-da iri cərrahiyyə müəssisələrinin (Roçesterdə Meyo klinikası kimi) yüksək texniki avadanlıqla təchiz olunması ilə əlaqədar C.-in sürətlə inkişafına başlandı. H.U. Kuşinq, C. Krayl (1864–1943) və digər, Amerika cərrahlarının əsərləri dünya şöhrəti qazandı (1864–1943).

Müasir cərrahlıq. Müasir təbabət üçün səciyyəvi olan dar sahələrə ayrılma və eyni zamanda müəyyən orqan və sistemlərin patologiyası, xəstəliklərin diaqnostikası, müalicəsi və profilaktikasını öyrənən kompleks bölmələrin (məs., *Kardiologiya*) əmələ gəlməsi ilə müxtəlif sahələrin qarışıq sahələrlə birləşməsi kimi xarakterik proseslər C.-i əsaslı surətdə dəyişdirdi. Hələ 19 əsrin ortalarında müstəqil tibbi sahələrə (*oftalmologiya*, *otorinolaringologiya*, *urologiya*, *ortopediya* və *travmatologiya*) çevrilən bölmələrin C.-dən ayrılması başlandı. *Onkologiya* 20 əsrdə ayrıldı. 20 əsrin ortalarında xüsusi müayinə və müalicə üsullarının meydana gəlməsi ilə şərtlənən ayrılma və ixtisaslaşma prosesi müstəqil *proktologiya* elmi bölməsinin formalaşmasına səbəb oldu; ağ ciyər (bax *Pulmonologiya*) və damar C.-inin də fənn kimi ayrılması davam etdi. Zədələnmiş orqanları təkcə kənar etmək deyil, həm də bərpa etmək üçün 20 əsrin əvvəllərində cərrahların başladığı işlər andangəlmə və qazanılmış qüsurların aradan qaldırılması məqsədilə aparılan plastik əməliyyatların həyata keçirilməsi ilə nəticələndi (bax *Plastik cərrahlıq*). C.-in tərəqqisi əhəmiyyətli dərəcədə qanqöçürmə, şokla mübarizə üsulları, antibiotiklərdən istifadə haqqında təlimlərin işlənilməsi və hazırlanması ilə müəyyən olunur.

Keçmiş SSRİ-də C.-in inkişafında S.P. Fyodorov, İ.İ. Qrekov, S.İ. Spasokukotski, V.N. Şamov, N.N. Burdenko, eləcə də M.M. *Mirqasimov*, M.A. *Topçubaşov* və b.-nin böyük xidmətləri olmuşdur.

20 əsrin sonlarında bir neçə yerdən deşməklə kəksiz əməliyyat aparmağa imkan verən endoskopik cərrahiyyə üsulları işlənilib-hazırlandı. Müasir dövrdə bunlar C.-in bir çox sahələrində: urologiyada (prostat adenoması, sidiklik şişi, sidik yolları daşının transuretral üsullarla çıxarılması), abdominal C.-da (appendiksin, mədə və bağırsağ şişlərinin endoskopik üsulla çıxarılması), neyrocərrahlıqda, hətta plastik C.-da geniş tətbiq edilir.

20 əsrin 2-ci yarısında anesteziologiyanın inkişafı, süni qan dövrəni aparatının tətbiqi, orqanizmin hipotermiyası və s. nailiyyətlər ürək cərrahlığının inkişafına səbəb oldu. Bu elmi sahəyə R.Brok, H.Sutter (B. Britaniya), Ç.Beyli, M. de Bekki, A.Blelok, D.Kuli, D.Harken (ABŞ), P.Valdoni, A.Dolotti (İtaliya), K.Kraford (İsveç) və bir çox başqaları; keçmiş SSRİ-də N.M.Amosov, A.N. Bakulev, V.İ. Burakovski, A.A. Vişnevski, P.A. Kupriyanov, E.N. Meşalkin, B.V. Petrovski və b. böyük töhfələr vermişlər. Fiziologiya və immunologiyanın nailiyyətləri 1960–70 illərdə cərrahlara böyrəyi, ürəyi, qara ciyəri müvəffəqiyyətlə köçürməyə və transplantologiyanın (bax *Transplantasiya*) əsasını qoymağa imkan verdi. Ürəyin insandan insana ilk dəfə müvəffəqiyyətlə köçürülməsini K. *Barnard* (CAR; 1967), ürək-ağ ciyər kompleksinin köçürülməsini isə D. Kuli (ABŞ; 1968) həyata keçirmişlər.

C.-in tədrisi tibb un-tləri və fakültələrinin cərrahiyyə kafedralarında, habelə bəzi in-tların, o cümlədən Azərb. Tibb Un-tinin topoqrafik anatomiya və operativ cərrahiyyə kafedrasında həyata keçirilir; cərrahların sonrakı hazırlanması və ixtisaslaşması cərrahi klinikalarda (rezidenturada, Həkimləri Təkmilləşdirmə İndunda) və iri xəstəxana şöbələrində aparılır. İri C. klinikaları, C.-in müxtəlif sahələri üzrə elmi-tədqiqat in-tları (Azərb. Elmi-Tədqiqat Travmatologiya və Ortopediya İn-tu və s.), elmi mərkəzlər (M.Topçubaşov adına Elmi Cərrahiyyə Mərkəzi, Milli Onkologiya Elmi Mərkəzi və s.) C. üzrə elmi-tədqiqat işləri aparır. Azərb. Cərrahlar Cəmiyyəti 1950 ildə Ümumittifaq Cərrahlar Cəmiyyəti tərkibində yaradılmış və 1953 ildən Beynəlxalq Cərrahlar Cəmiyyətinə daxildir. Azərb. Resp.-nda ümumi cərrahlığa aid tədqiqatlar “Azərbaycan tibb jurnalı”nda, “Sağlamlıq”, “Cərrahiyyə”, “Azərbaycan təbabətinin nailiyyətləri” jurnallarında dərc olunur.

Baytarlıq cərrahlığı ilk növbədə k.t. heyvanların travma alması ilə bağlı olan cərrahi xəstəliklərin diaqnostikası, müalicəsi, profilaktikası üsullarını işləyib hazırlayır. Anesteziologiya məsələlərini, müxtəlif növ heyvanlarda yara (zədə) proseslərinin, ətrafların, həzm və b. sistemlərində cərrahi əməliyyatın xüsusiyyətlərini öyrənir. Tədris fənni kimi baytarlıq cərrahlığının ümumi və xüsusi C., oftalmologiya (göz xəstəlikləri), ortopediya (dırnaq xəstəlikləri və hey-

vanların nallanması), topoqrafik anatomiya ilə birlikdə operativ C. bölmələri vardır. 1945 ildə k hərbi-səhra baytarlıq C.-i C.-in tərkib hissəsi idi. Cərrahi baytarlıq yardımı müalicənin iqtisadi cəhətdən məqsədyönlü ciddi uçotuna əsaslanır. Buna görə də baytarlıq C.-inin başlıca vəzifəsi k.t. heyvanlarının azalmış, yaxud itirilmiş məhsuldarlığının cüzi məsrəflə və qısa müddətdə bərpa edilməsindən ibarətdir.

CƏSUR FİLİPP (Philip II; fr. Philippe le Hardi; ing. Philip the Bold) (17.1.1342, Fransa, Pontuaz – 27.4.1404, Brabant, Qalle) – Burqundiya hersoqu [1363–1404]. Burqundiya hersoqluğu ona atası II İoann tərəfindən bağışlanmışdı. C.F. sülalə nikahı və satın alma yolu ilə Şimali və Mərkəzi Fransada, Flandriya və Niderlandda ərazilər ələ keçirmişdir. Qardaşı oğlu VI Karl uşaq olduğu üçün, C.F. dövləti qardaşları ilə birlikdə idarə edir, İngiltərə və Almaniya ilə dostluq münasibətləri saxlayırdı. Karlın aqlını itirməsindən (1392) sonra, C.F. Fransanın həqiqi hökmdarına çevrilmişdi. O, İngiltərə ilə ittifaq bağlamış (1396) və *Avinyon əsirliyinə* qarşı çıxmışdır.

CƏSUR KARL (fr. Charles le Téméraire) [10.11.(digər məlumatlara görə, 11.11.)1433, Dijon – 5.1.1477, Nansi] – Burqundiya hersoqu (1467 ildən), *Valua* sülaləsinin yan qolunun nümayəndəsi. *Xeyrixah Filipp* və Portuqaliyalı İzabelanın (1397–1471) oğlu. Flandriyada təbiyə almışdır. Gəndə baş vermisi üsyanın (1452–53) yatırılmasında iştirak etmişdir. Burqundiya hersoqluğunun geniş, lakin pərakəndə yerləşən torpaqlarını birləşdirib müstəqil krallıq yaratmağa çalışırdı. Fransa fyeflərinin Paris parlamentinin tabeliyindən çıxarılması məqsədilə məhkəmə sistemində islahat keçirmişdir. 1473 ildə (Tionvil ordonansı) Mehələndə özünün şimal mülkləri üçün vahid ali məhkəmə orqanı (parlament) və maliyyə idarəsini (hesablama palatası) yaratmışdır. Peşəkar ordunun (1471 və 1473 illərin ordonansları) təşkili onun adı ilə bağlıdır. Fransadakı mülklərinin müstəqilliyini əldə etmək məqsədi ilə öz süzereni kral *XI Lüdviklə* siyasi rəqabət aparmış, onun mərkəzləşdirmə siyasətinə qarşı çıxmışdır. 1465 ildə Ümumi rifah liqasında iştirak etmişdir. İngiltərənin dəstəyinə ümid edərək *IV Eduardın* bacısı Marqarita (1446–1503) ilə evlənmişdir. Öz mülklərini genişləndirərək, 1474–77 illərdə İsveçrə və Lotaringiya ilə fasiləsiz müharibələr (Burqundiya müharibələri) aparmışdır.

Nansinin mühasirəsi zamanı həlak olmuşdur. Onun Fransa mülkləri (Pikardiya, Burqundiya hersoqluğu, Frans-Konte, Artua və Bulonne) XI Lüdovik tərəfindən ilhaq edilmişdir. Qalan torpaqların varisi isə C.K.-ın qızı Burqundiyalı Mariya olmuşdur. C.K. sağlığında Böyük Aslan, Döyüşçü, Qorxulu və İgid ləqəbləri ilə məşhur idi; Cəsur ləqəbi isə ona 18 əsrin sonu – 19 əsrin əvvəllərində verilmişdi.

CƏVAHİRLİ – Azərb. Resp. Ağdam r-nunun Göytəpə ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 16 km şm.-da, Qarabağ düzündədir. Əh. 507 (2011); işğaldan (1994, aprel) əvvəl taxılçılıq, heyvandarlıq, pambıqçılıq, bağçılıqla məşğul olmuşdur. Orta məktəb, uşaq bağçası, klub, tibb məntəqəsi var idi.

CƏYİRLİ – Azərb. Resp. Bərdə r-nunun Güloğlular ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 3 km şm.-da, Bərdə–Yevlax avtomobil yolunun kənarında, düzənlikdədir. Əh. 984 (2011); əkinçilik və heyvandarlıqla məşğuldur. Tibb məntəqəsi, 18 əsrə aid günbəz var.

CƏYİRLİ – Azərb. Resp. Göyçay r-nunda kənd. Cəyirli ə.d.-nin (Cəyirli, Kürdəmiş, Qubadlı Şıxlı, Türkmən k.-ləri daxildir) mərkəzi. R-n mərkəzindən 4 km c.-da, Yuxarı Şirvan kanalının və Göyçay çayının sahilindədir. Əh. 1311 (2011); maldarlıq, meyvəçilik, tərəvəzçiliklə məşğuldur. Daş-qum karxanası, tam orta məktəb, uşaq bağçası, kitabxana, tibb məntəqəsi, poçt, ATS var.

CƏYİRLİ – Azərb. Resp. Göyçay r-nunun Çərəkə ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 14 km c.-da, Göyçay çayının sahilində, Şirvan düzündədir. Əh. 300 (2011); əkinçilik və heyvandarlıqla məşğuldur. Tibb məntəqəsi var.

CƏYİRLİ – Azərb. Resp. Qobustan r-nunda kənd. Cəyirli ə.d.-nin (Cəyirli, Çelov k.-ləri daxildir) mərkəzi. R-n mərkəzindən 6 km şm.-q.-də, dağ ətəyindədir. Əh. 2472 (2011); heyvandarlıq, əkinçilik və xalçaçılıqla məşğuldur. 2 tam orta məktəb, əsas məktəb, klub, kitabxana, tibb məntəqəsi, poçt var.

CƏYİRLİ – Azərb. Resp. Qobustan r-nu ərazisində fəaliyyətə daxil olan palçıq vulkanı. Şimali C. (Cəyirli k.-ndən 1,5 km şm.-q.-də) və Cənubi C. sopka (Cəyirli k.-dən 2 km c.-da) qrupundan ibarətdir. Cənubi C.-də sopka və qrifonların yayıldığı sahə (240 ha) sopka brekçiyası ilə örtülmüşdür (1959 ilin 1-ci yarısında burada iki güclü püskürmə baş vermişdir). Şimali C. vulkan nisbi hünd. 6–8 m olan kəsik konus şəklindədir; konusun

150×150 m ölçülü kəsik səthində qaz və bulanıq su ayıran iki kiçik qrifon vardır. **CƏYİRLİ** – Azərb. Resp. Şəki r-nunda kənd. Cəyirli ə.d.-nin (Cəyirli, Qozlubulac k.-ləri daxildir) mərkəzi. R-n mərkəzindən 55 km c.-da, dağ ətəyindədir. Əh. 2145 (2011); heyvandarlıq, üzümçülük və əkinçiliklə məşğuldur. Tam orta məktəb, uşaq bağçası, kitabxana, klub, tibb məntəqəsi var.

CƏYİRLİ SU QOVŞAĞI – Azərb. Resp. Şəki r-nunda, Əlican çayı üstündədir. 1962 ildə istifadəyə verilmişdir. Qovşaqdan Cəyirli suvarma kanalı (su-buraxma qabiliyyəti 2,5 m³/san) başlanır. **CƏYİRLİLƏR** (əsl adları ç a k u r l u , ç a k i r l i) – türkdilli tayfa. Əvvəllər Orta Asiyada yaşayan C. sonralar İran, Kiçik Asiya və Cənubi Qafqaz ərazisində məskunlaşmışdılar. Qaraqoyunlu və Ağqoyunlu tayfa birliklərinə daxil olan C. Ərdəbil, Muğan və s. yerlərdə yaşamışlar. 19 əsrin ortalarında Cavad qəzasında yaşayan və maldarlıqla məşğul olan C. 90 ailədən ibarət idi. Azərb.-da Cəyirli (Bərdə, Göyçay, Şəki, Şamaxı r-nları) və Çaxırlı (İmişli, Göyçay, Masallı, Cəbrayıl r-nları) k.-lərinin adı, ehtimal ki, C.-lə əlaqədardır.

CƏYLİ – Azərb. Resp. Kürdəmir r-nunda kənd. Cəyli ə.d.-nin (Cəyli, Bala Kəngərli, Şahbəyli, Ucarlı k.-ləri daxildir) mərkəzi. R-n mərkəzindən 15 km şm.-ş.-də, Şirvan düzündədir. Əh. 1613 (2011); əkinçilik və heyvandarlıqla məşğuldur. Ümumi orta məktəb, klub, kitabxana, tibb məntəqəsi var.

CƏZA – törədilən cinayətə görə dövlət məcburiyyəti tadbiri; dövlətin adından məhkəmənin hökmü ilə tətbiq edilir. İbtidai icma cəmiyyətində C. olmamış, baş verən münaqişələr isə *qan intiqamı*, *talion* adətləri əsasında tənzimlənirdi. İlk C. tədbirlərindən olan *katorqa* quldarlıq cəmiyyətində meydana gəlmişdir. 18 əsrdə C.-nin məqsədi ilk növbədə qorxutmaq idi; *ölüm cəzası*, qəsdən şikəstətmə, cismani cəza ən ağır cəza növləri olmuşdur. Almaniya və İtaliyada faşizm dövründə C. terror vasitəsi idi.

Azərb. Resp.-nda C.-nin mahiyyəti və məqsədi cinayət qanunvericiliyində müəyyən edilmişdir. Qanuna görə C. sosial ədalətin bərpası, məhkumları islah etmək və onları yenidən tərbiyələndirmək, məhkumlar tərəfindən yeni cinayət edilməsinin qarşısını almaq (xüsusi xəbərdaredici C.), habelə başqa şəxslər tərəfindən yeni cinayət edilməsinin qarşısını almaq (ümumi xəbərdaredici C.) məqsədini güdür.

Cəzanı çəkmə rejiminə riayət edilməsi, məhkumların ictimai-faydalı əməkdə iştirakı, məhkumlarla siyasi-tərbiyə işi, onlara ümumi təhsil və texniki peşə təhsili vermək həmin məqsədə nail olmaqda əsas vasitədir. C. cinayətçiliyin qarşısının alınmasına yönəldilmiş sosial tədbirlər kompleksində mühüm tədbirlərdən biridir. Cinayət etmiş şəxslər barəsində C. yalnız məhkəmənin hökmü ilə tətbiq edilir. Cinayət qanunu C. təyin etmənin ümumi prinsiplərini müəyyənləşdirmişdir. Məhkəmə, C. təyin edərkən, törədilmiş cinayətin xarakterini və *ictimai təhlükə* dərəcəsini, təqsirkarın şəxsiyyətini, məsuliyyəti ağırlaşdırıcı və yüngülləşdirən halları nəzərə alır. Cinayət məəcəsinə C. tədbirlərinin dəqiq siyahısı müəyyən edilmişdir. Əsas cəza tədbirləri: ictimai işlər; azadlıqdan məhrum etmədən *islah işləri*; azadlığın məhdudlaşdırılması; *azadlıqdan məhrumetmə*; *ömürlük azadlıqdan məhrumetmə* (CM, 43.1 maddə); müəyyən vəzifə tutma və ya müəyyən fəaliyyətlə məşğul olma hüququndan məhrumetmə; *cərimə* (CM, 43.2 maddə). Əlavə cəza tədbirləri: xüsusi addan və ya hərbi rütbədən məhrumetmə; nəqliyyat vasitələrini idarəetmə hüququndan məhrumetmə; əmlak müsadirəsi; valideynlik hüquqlarından məhrumetmə; Azərb. Resp.-nin hüddurlarından kənara məcburi çıxarılma (CM, 43.3 maddə).

CƏZA SİYASƏTİ, cinayətçiliklə mübarizə siyasəti – müəyyən cəmiyyətdə dövlətin özünün iqtisadi, siyasi və s. mənafələrini qorumaq məqsədi ilə cinayətçiliyə qarşı mübarizə metodları və vasitələri. C.s. dövlətin daxili və xarici siyasətinin ayrılmaz tərkib hissəsidir.

CƏZAYİRİ (جزایری) Seyyid Nemətul-lah (1640, İraq, Basra, Səbbağiyyə – 1700, İran, Lorestan, Poldoxtər) – islam hüquqçusu, cəfəri fiqhinin nümayəndəsi. İsfahanda əllamə Məhəmmədbaqir Məclisidən dərslər almış, onun “Bihar əl-ənvar” toplusunun tərtibində iştirak etmişdir. Şəriət hökmlərinin çıxarılmasında üsulilik və əxbarilik arasında orta mövqe tutmuşdur. On beşə yaxın əsərin müəllifidir. Bir sıra əsərlərə qeydlər (“Nəhcül-bəlağə”, *Əli ibn Əbu Talib*; “Əməl əl-amal”, Hürri Amili və s.) və şərhlər (“Səhifeyi-səccadiyyə”, *Əli ibn əl-Hüseyn*; “Təhziib əl-əhkam”, Şeyx Tusi və s.) yazmışdır.

CƏZƏRİ, İsmayıl bin Rəzzaz, əsl adı Bədiüz-Zaman Əbül-İzz Əbubəkr bin Ər-Rəzzaz (?–?) – mexanika sahəsində tədqiqatlar aparmış türk alimi. *Artukular*

dövründə sarayın (Diyarbəkir) baş mühəndisi (rəis ül-amali) olmuşdur (1174–1206). Əmir Nəsirəddin Mahmudun istəyi ilə yazdığı “Kitab fi marifətil-hiyəlil-həndəsiyyə” (“əl-Cami beynəl-ilm vəl-amelin-nafi fi sina atil-hiyəl”) adlı məşhur əsərini 1205 ildə tamamlamışdır. Kitabda su və qəndil sayğacları (saatları), qanalma və s. məqsədlərlə işlənilən qablar, mexaniki musiqi alətləri, fəvvarələr, su nasosları, o cümlədən suyu müəyyən fasilələrlə boşaldılan qablar, konusşəkilli vannalar, bürünc və misin qapalı qum qəliblərinə tökülməsi, təkərlərin balansı, taxta modellərin (şablonların) işlədilməsi, suaxıdanların (suasıranların) tənzimlənməsi, sorma borularından istifadə və s. haqqında məlumatlar verilmişdir; alətlərin rəsmləri müxtəlif rəngli mürəkkəblərlə işlənmiş, onların iş prinsipinin izahı verilmiş, quraşdırılma üsulu və nəhayət işləmə qaydası göstərilmişdir. Kitabın Topqarı sarayı Sultan 3-cü Əhməd kitabxanasında saxlanılan 1206 il nüsxəsinin ön sözündə rəsm və şəkillərin C. tərəfindən çəkildiyi, yazıların isə Hisnikeyfəli Məhəmməd bin Yusif bin Osman tərəfindən müəllifin variantından köçürüldüyü bildirilir. Tədqiqatçılar əsərin mövcud olan 14 (15) nüsxəsindən (beşi Türkiyədədir) Oksford Bodli kitabxanasında “Bodli nüsxəsinin” mətnini əsas götürmüşlər. Kitabın bəzi bölmələri alman dilinə tərcümə edilərək (E. Viedemann və F. Hauzer) ilk dəfə 1908–21 illərdə müxtəlif jurnallarda məqalələr şəklində çap olunmuşdur. 1974 ildə Donald R. Hill kitabı ingilis dilinə çevirərək nəşr etdirmişdir. Kitabda göstərilən su sayğaclarından biri 1976 ildə islam festivalı üçün London Elm Muze-yində, digəri isə İstanbul Texniki Universitetində yenidən düzəldilmiş və işlədilmişdir. C.-nin ixtiralarından bəziləri bir neçə əsrdən sonra Avropada yenidən kəşf edilmişdir. Məs., Avropada qapalı qum qəlibləri ilə tökmə 1500-cü illərdə tətbiq olunmuşdur, konusşəkilli vannalardan ilk dəfə Leonardo da Vinçi bəhs etmişdir, su sayğaclarında səviyyəyə nəzarət cihazına bənzəyən və buxar qazanlarında işlədiləcək alətin patenti İngiltərədə 1784 ildə alınmışdır. C.-nin quraşdırdığı su çarxı ilə işləyən nasosun texnikasının inkişafında, ən çox buxar maşını və sorma nasosunun yaradılmasında böyük əhəmiyyəti olmuşdur.

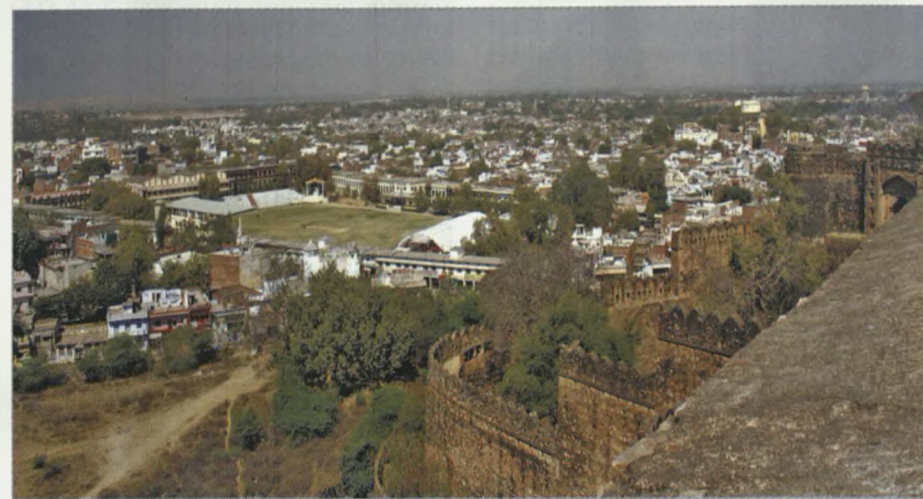
CƏZİRƏ, Əl-Cəzirə – İraq, Suriya və Türkiyədə plato. Mesopotamiyanın şm. hissəsi. Şm.-dan və ş.-dən Tavr və Zaqros d-rının qolları ilə sərhədlənir, q.-də və c.-

q.-də tədricən Suriya səhrası və Ərəbistan y-a-na keçir, c.-ş.-də Mesopotamiyanın c. düzənlik hissəsindən çıxıntı ilə ayrılır. Düzənlik c.-ş.-dən şm.-q.-ə doğru 200 m-dən 450 m-ədək yüksəlir. Dağ tirələrində hünd. 1460 m-ədək çatır (Sincar massivində Şelmira d.). Düzənliyin səthi Dəclə və Fərat çaylarının terraslaşmış dərələri, onların qolları, həmçinin vadilərin quru dərələri ilə kəsilmişdir. C. Tabaşir və Miosenin qumdaşı və əhəngdaşlarından, allüvium və bazalt sahələrindən ibarətdir. Şm.-da İraq ərazisində iri neft yataqları (Kərkük və s.) var. İqlimi subtropikdir. Yay istiqamətində qışı mülayim rütubətli keçən Aralıq dənizi iqlimi hakimdir. C.-da səhra, şm.-da dağətəyi düzənliklərdə yarımsəhra landşaftları üstünlük təşkil edir; dağ yamaclarında nadir püstə meşələri, vahələrdə və çay dərələrində qovaq, söyüd, yulğun ağaclarından ibarət qalıq meşə sahələri var.

“CƏZİRƏ”, əl-Cəzirə (الجزيرة; ing. “Al Jazeera Media Network”) – beynəlxalq ərəbdilli peyk mediaşirkəti. 1996 ildə Qatarda təsis edilmişdir. Mənzil-qərar-gahı Doha ş.-ndə yerləşir. Bir neçə telekanalı (“Al Jazeera International”, “Al Jazeera Mubasher”, “Al Jazeera English”, “Al Jazeera Documentary Channel” və s.) fəaliyyət göstərir. Verilişlər paytaxtda və digər ölkələrdə yerləşən agentliklər tərəfindən həyata keçirilir. 1999 ildən sutkalıq yayıma başlamışdır. “C.”-nin ərəb (2001 ildən) və ingilisdilli (2003 ildən) İnternet saytları, 2009 ildən isə bu saytların mobil variantı istifadəyə verilmişdir.

CƏZVAN – İranın Zəncan ostanında kənd. Mərkəzi şəhristanının Ətraf bölgəsinin Zəncanrud kəndistanında, Zəncan ş.-ndən 90 km şm.-q.-dədir.

Chansi şəhərindən görünüşü.



1613 ildə Orça rəcəsinin əmri ilə əsas qoyulmuş qalanın ətrafında yaranmışdır. Strateji əhəmiyyətinə görə C.-ni Bundelkhandın qapıları adlandırırlar. 17 əsrdən 19 əsrin ortalarına qədər eyniadlı rəcəliyin paytaxtı olmuşdur. *Lakşmi Bainin* başçılığı ilə *Hindistanda xalq üsyanının* (1857–59) mərkəzlərindən biri idi.

C.-də qala (1613), Rani-Mahal sarayı (1769–96, hazırda muzeydir), Maha-Lakşmi məbədi; Bundelkhand un-ti (1975), Mühəndis-texnologiya in-tu, Dövlət muzeyi var. Qara metallurgiya, d.y. texnikasının təmiri üzrə müəssisələr fəaliyyət göstərir. Kustar sənətkarlıq (ipək məmulatların istehsalı və s.), xalçaçılıq inkişaf etmişdir. C. yaxınlığında Orça ş. (əsas 16 əsrin əvvəllərində qoyulmuşdur), 16–17 əsrlərə aid sarayları, məbədləri və məqbərələri olan qala yerləşir.

CHUKAR – Sindhə (Pakistan) Son Tunc dövrünə (e.ə. 2-ci minilliyin 2-ci yarısı) aid arxeoloji mədəniyyət, *Harappa mədəniyyətinin* son mərhələsi. Chukar k.-nin (Larkana ş.-ndən 9,5 km qərbdə və Mohenco-Darodan 27 km məsafədə) adı ilə adlandırılmışdır; 1928 ildə N.C. Məcumdar burada “Harappadan sonrakı” təbəqəni aşkarlamışdır. B.Britaniya arxeoloqu E. Makkeyin *Çanhu-Daroda*

Chukar mədəniyyəti. Çanhu-Darodan aşkarlanmış naxışlı keramika nümunələri (E. Makkeyə görə).



apardığı arxeoloji qazıntılar (1935–36) C. mədəniyyətinin digər abidələrdə də yayıldığını təsdiq etmişdir. Bir sıra tədqiqatçılar C. mədəniyyətini gəlmə hesab edir və *arilərlə* əlaqələndirirdilər. M.R. Muqhalın C.-də apardığı yeni qazıntılar (1973–74) Harappa mədəniyyəti ənənəsinin C.-dəki 3 mərhələsi boyunca fasiləsiz davamını sübut etmişdir.

Daşqınlardan qorunmaq məqsədilə platformalarda salınan və düzbucaqlı məhəllələri, o cümlədən sənətkar məhəllələri (saxsı məmulatların, muncuqların, möhürlərin hazırlanması) olan yaşayış məskənləri; su quyuları, drenaj sistemi, bişmiş kərpicdən yaşayış və təsərrüfat tikililəri aşkar edilmişdir. Duluz çarxında hazırlanmış keramika Harappa mədəniyyəti nümunələrinə nisbətən daha kobud işlənmişdir. Muqhal bunu Son Harappa mədəniyyəti üslubu kimi səciyyələndirir: qırmızı anqobun üzərində ağ fonda qırmızı və qəhvəyi boyalarla işlənmiş qaranaxışlar və s. Tunc və mis qablar, kərki-lər, bıçaqlar və sancaqlar; daş dənəzənlər, həvəngdəstələr; saxsı muncuqlar; gildən həndəsi naxışlı, nadir hallarda isə keçi təsvirli dairəvi həmayil-möhürlər vardır. Çanhu-Darodan aşkarlanmış 2 ədəd kiçik ölçülü (hünd. 6 və 4,4 sm) unikal tunc əşya (ikitəkrəli araba modelləri) arilərin mədəniyyətinin təsirini əks etdirir. Çanhu-Daroda Harappa evinin küncündə içərisində insan kəlləsi, iri balıqçulağı, tuncdan düzəldilmiş 4 ədəd yastı kelt və üzük olan qab tapılmışdır. Keltlər, üzük-lər və sancaqlar (6-dan 29-a qədər əşya) C. mədəniyyətinin dəfənləri üçün səciyyəvidir. Harappanın “N” məzarlığında 2 təbəqədən ibarət dəfn yeri aşkar edilmişdir: aşağı təbəqədə meyitlər basdırılmışdır, yuxarı təbəqədə isə içərisində yandırılmış cəsədlərin qalıqları olan urnalar yerləşdirilmişdir; hər iki ayın R-37 Harappa məzarlığından fərqlidir. Üst təbəqədən tapılmış keramika üzərindəki naxışlar *Riqvedanın* 10-cu mandalasındakı bəzi süjetlərlə uyğunluq təşkil edir. C. mədəniyyətinə Cənubi Bəlucistan, Pəncab (Pakistan) və Qucaratdakı (Hindistan) abidələr zaman və xarakter etibarilə yaxındır. C. mədəniyyətini gətirilmə *Chanqar* mədəniyyəti, Bəlucistanda Kulli V (yaxud Londo) kompleksi, Qucaratda “qara və qırmızı keramika” mədəniyyətləri, Pəncabda oxra və boz boyalı keramika mədəniyyətləri əvəz etmişdir. Bəzi arxeoloqlar birinci və sonuncu mədəniyyətə arilərlə, qalanlarını isə Hindistanın erkən tarixi mədəniyyətlərinin formalaş-

masında iştirak etmiş yerli əhali ilə əlaqələndirirlər.

CIBILLI, C i b i l l i – Yelizavetpol (Gəncə) qub.-nin Zəngəzur qəzasında (1930 ildən Qafan r-nu) azərb.-lərin yaşadığı kənd. 1930-cu illərin sonlarında kənd ləğv edilərək əhalisi qonşu azərb. kəndlərinə köçürülmüşdür.

CIDIR, atçılıq yarışı – *ippodrom*, yaxud düzəngahda müəyyən məsafəni qət etmək üzrə keçirilən atçılıq idmanı yarışı. Hamar yolda cidır yarışları 1200–3200 m (milli idmanda 7 km-dək) məsafəyə, maneəli yolda isə (yolun hər km-ində 1 m hünd.-də çırpı qoyulur) 2–3 km məsafəyə keçirilir. Stip-çeyz cidırda atçapmanın ən mürəkkəb növüdür. Bu yarışda 6–7 km-ədək məsafədə qoyulmuş 18 maneə (hünd. 140 sm, eni 5,5 m-ədək olan ağır, hərəkətsiz maneə) dəf edilməlidir. Kross (dərə-təpəli yerlərdə atçapma) 3 km-dən 8 km-ədək məsafəyə (hər km-ə 3 təbii maneə düşmək şərti ilə) mütləq, yaxud sərbəst marşrutda keçirilir. Azərb.-də milli atçılıq idmanının “sürpapaq”, “piyalə və ox”, “çövkən”, “papaqoyunu”, “bahar bənd”, “yaylıq oyunları” və b. növləri vardır. Yarışlarda, əsasən, Qarabağ və Dilbaz atlarından istifadə olunur. *Bakı Dövlət Cıdır meydanı* 1923 ildən fəaliyyət göstərir. 1996 ildə Azərb. Atçılıq İdmanı Federasiyası (ARAF) yaradılmışdır. 2009 ildən resp. və beynəlxalq miqyaslı yarışlar, o cümlədən “Bakı”, “Bahar” kubokları, Qafqazda ilk beynəlxalq turnir – Dünya kubokunun təsnifat mərhələsi, “Sərhədcı”, klublar kuboku, “Qızıl payız”, “Qız qalası”, “Murad”, “Embawood”, “Grand Motors”, “ARAF” kuboku yarışları keçirilmiş, Azərb.-də ilk Atçılıq festivalı (2010) təşkil edilmişdir.

CIDIR MEYDANI – bax *Ippodrom*.

CIĞA – aşıq şeiri şəkli; təcnis, müxəmməs, gəraylı kimi kiçik həcmli poetik əsərlərin bəndlərinə əlavə olunaraq, məzmun və forma rəngarəngliyi yaradan qısa misralar. Çevik ahəngli C. çox vaxt əsərin leytmotivinin qabarıq surətdə ifadə olunmasına kömək edir. *Aşıq Ali*, *Aşıq Ələsgər*, *Aşıq Hüseyn Şəmki* və b. ciğalı təcnisin gözəl nümunələrini yaratmışlar. *Aşıq Hüseyn Cavanın* ciğalı gəraylıları məşhurdur.

CIĞATAY – Azərb. Resp. Xaçmaz r-nunun Qaraçı ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 6 km c.-ş.-də, Ağçayın sahilində, Samur-Dəvəçi ovalığında. Əh. 539 (2011); maldarlıq, əkinçilik və bağçılıqla məşğuldur. İbtidai məktəb, kitabxana, tibb məntəqəsi var.

CIĞATAY – İranın Ərdəbil ostanında kənd. Meşkin şəhristanının Mərkəzi bölgəsinin Ərşəq kəndistanında, Meşkin ş.-ndən 32 km şm.-dədir.

CIĞATAY – İrəvan qub.-nin Şərur-Dərələyəz qəzasında (15.10.1931 ildən Paşalı, 12.10.1956 ildən Əzizbəyov, 19.4.1991 ildən Vayk r-nu), Arpa çayının yaxınlığında azərb.-lərin yaşadığı kənd. 1918 ildə kənd ermənilərin hücumuna məruz qalmış, əhalisinin çox hissəsi qətlə yetirilmiş, sağ qalanlar didərgin düşmüşlər. 1922 ildə kəndin qaçqın əhalisi geri qayıtsa da, ermənilər onlara dağıdılmış evlərini bərpa etməyə imkan vermədiyindən kənd xaraba qalmışdır.

CIĞATELLİ – Azərb. Resp. Qəbələ r-nunda kənd. Ciğatelli ə.d.-nin mərkəzi. R-n mərkəzindən 8 km q.-də, Qanıx-Əyriçay çökəkliyindədir. Əh. 637 (2011); taxılçılıq, heyvandarlıq və bağçılıqla məşğuldur. Tam orta məktəb, kitabxana, klub, poçt var.

CIĞIN QARAQOYUNLU, A ş a ğ ı Qaraqoyunlu, Qaraqoyunlu – İrəvan xanlığı Vedibasar mahalının (9.9.1930 ildən Vedi, 15.5.1968 ildən Ararat r-nu) Ciğindərə bölgəsində, Vedi çayının sahilində azərb.-lərin yaşadığı kənd. Kənd adını Oğuz türklərinin məşhur qaraqoyunlu tayfasının adından götürmüşdür; Kəndin yuxarı hissəsində Yuxarı Qaraqoyunlu k. salınıqdan sonra Ciğın Qaraqoyunlu kəndi həm də Aşağı Qaraqoyunlu kimi tanınmışdır. 19 əsrin sonlarında hər iki kənd birləşib əvvəlki adı ilə Ciğın Qaraqoyunlu adlansa da, 1935 ildə adı dəyişdirilərək sadəcə Qaraqoyunlu qoyulmuşdur. Kənd 1918–20 illərdə erməni-daşnak təcavüzü nəticəsində dağıdılmış, əhalisi qovulmuşdur. 1922 ildə geri qayıdan əhali yenidən kəndi bərpa edib, yaşamışlar. 1949 ildə kəndin əhalisi Azərbaycana deportasiya olunmuş, kənd isə o vaxtdan xaraba qalmışdır.

CIĞIR, iz (hesablama texnikasında) – maqnit disk səthinin başlıqla oxuna və yazıla bilən hissəsi. Maqnit diskindəki C., uz. boyunca verilənlər yazılan, müəyyən radiusa malik çevrə şəklində olub 0-dan başlayaraq kənarlardan mərkəzə doğru nömrələnir. Disk aparıcısında bir neçə başlıq olarsa, onların altındakı bütün maqnit səthlərində eyni nömrəli C.-lər yığılı silindradlanır. Disklər silindrlərə bölündüyü üçün bir C.-dən digərinə keçid zamanı başlıqların yerini dəyişməsinə ehtiyac olmadığından yazma və oxuma vaxtı azalır. Kompakt

diskdə (CD-ROM-da) informasiya spiralsəkilli xətt boyunca yazılır; C.-lər mikrodərinliklər (pitlər) ardıcılığı şəklində olur.

CIĞIRAÇAN – səpin maşınlarına quraşdırılan və torpaqda şırım açıb oraya toxum tökən və üzərini torpaqla örtən işlək orqan. Konstruksiyasına görə C.-lər diskli, xizəkvarı, anker tipli, rotorlu-çala



Anker tipli ciğiraçan.

əmələ gətirən və s. olur. Dənsəpən maşınlarında ikidiskli və anker tipli C. tətbiq olunur. Rotorlu-çala əmələ gətirən C. kətan və çuğundur, xizəkvarı C. isə qarğıdalı və tərəvəz bitkiləri əkən maşınlarına quraşdırılır.

CIĞKİMİLƏR (Juncaceae) – birləpəli bitki fəsiləsi. Çoxillik, yaxud birillik otlar, bəzən kollardır. Yarpaqları qınlı, xətvəri hamar və ya silindrikdir; bəzən bütün yarpaqları qına qədər reduksiya olunur. Çiçəkləri görkəmsiz, düzgün, adətən ikicinsli, küləklə tozlanan, başcıqvarı, topa

Ciğkimilər. Əyilən ciğ (*Juncus inflexus*).



halında, süpürgəşəkilli, yaxud çətirvari çiçək qrupunda toplanmış, bəzən tək-tək yerləşmişdir. Fincanabənzər çiçəkyanlığı, 6 yaşılımtıl və ya qonur yarpağı, 6 erkəkciyi olur. Meyvəsi qutucuqdur. 400 növü əhatə edən 8–9, o cümlədən Azərb.-də 2 cinsi (21 növü) var. C. mülayim və soyuq r-nlarda və tropiklərin yüksək dağlıq ərazilərində, əsasən rütubətli və bataqlıq yerlərdə bitir. Bəzi növləri səbət və s. əşyaların toxunmasında istifadə olunur.

CIĞQIŞLAĞI – İranın Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Miyanə şəhristanının Türkmən bölgəsinin Ətraf kəndistanında, Türkmən qəs.-ndən 17 km c.-ş.-dədir.

CILFİR – Azərb. Resp. Qubadlı r-nunun Göyercik ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 14 km şm.-q.-də, dağətəyi ərazidədir. Əh. 45 (2011); işğaldan (1993, avqust) əvvəl heyvandarlıq və əkinçiliklə məşğul olmuşdur. Klub var idi.

CILIZ, C i l i z ə – Tiflis qub. Borçalı qəzasının Loru nahiyəsində (9.9.1930 ildən Allahverdi, 19.9.1969 ildən Tuman-yan r-nu) azərb.-lərin yaşadığı kənd. 19 əsrdə kəndə yunanlar da köçürülüb gətirilmişdir. 1920 ildə isə kənd İrandan və Türkiyədən gəlmə çoxlu sayda erməni əhali yerləşdirilmişdir. 1988 ildə kəndin bütün azərb. əhalisi ermənilər tərəfindən soyqırıma məruz qalaraq kənddən qovulmuşlar.

CILIZQUYRUQ QOYUNLAR – quyruq fəqərələri ətrafında yağ toplanmayan qoyunlar. C.q. qısa və uzunquyruq olur. Qısaquyruq qrupuna aid qoyunların quyruğunun ucu çapma oynağına çatır (Romanov, Şimali qısaquyruq, Oparin, Sibirin şm. r-nlarının qoyunları). Uzunquyruq qrupuna aid olan qoyunların quyruğunun ucu isə çapma oynağından aşağı düşür. Bütün zərifayunlu qoyun cinsləri (Gürcüstan qoyunu istisna olmaqla), siqay qoyunları, tezyetişən ingilis ətlək cinsləri, Reşetilov qoyunu və s. C.q.-a aiddir.

Cilizquyruq Romanov qoyunu.



CİLQA XAN, Cılqaxan – yakut mifologiyasında yeni doğulan körpənin taleyini təyin edən aylar (yuxarı və orta dünyaların xeyirxah allahları) sırasından allah. C.x. *Yürüng ayı toyonun* yaratdığı allahlara aid deyil. Əsatirlərə görə, C.x. arvadı Çinqis biislə birlikdə göyün yazılar və naxışlarla dolu şm.-q. hissəsində yaşayır. Uşaq doğumu hamisi *Nelbey ayısı* uşaq verməyəndə, onun canını C.x.-dan istəyirdilər. Hesab edilirdi ki, canı C.x.-dan alan uşağın taleyi etibarlıdır, təsadüfi xəstəlikdən və ya bədbəxtlikdən ölə bilməz. Heyvan tələfatı və aclıq zamanı da C.x.-dan yardım istəyirdilər.

CIR – təbii şəraitdə öz-özünə bitən: 1) meyvəçilikdə toxumlardan yetişdirilən cavan ağaclar (toxmaçar; peyvəndətmədə calaqalet kimi işlədilir); 2) meşəçilikdə toxumdan bitmiş 2–3 yaşlı cavan ağaclar.

CIR MƏRSİN – erikakimilər fəsiləsindən vaksinium (*Vaccinium*) cinsinin adlarından biri. Həmişəyaşıl, yarpağınıtökən kollar, kolcuqlar və yarımkollardır. Çiçəklərinin 4–5 üzvlü ikiqat çiçəkyanlığı bitişikləçəkdir; çiçək tacı zəngşəkilli, kürəvari, yaxud çarxvarıdır. Meyvəsi giləmeyvədir. Yer kürəsinin subtropik, mülayim və soyuq qurşaqlarında (əsasən, şm yarımkürəsində) cinsin 700-dən artıq növü bitir. Əksəriyyəti yaxşı balverəndir.

Əsl C.m. (qonobobel, *V. uliginosum*) Avrasiyada geniş yayılmışdır. Hünd. 30–120 sm olan yarpağınıtökən koldur. Yarpaqları ellipsşəkilli tamkənarlı, hər iki tərəfdən göy ərplə örtülüdür. Qoltuq çiçəkləri çiçək qrupunda tək-tək, yaxud 2–3 ədəd olur. Çiçək tacı bitişikləçəkli, kürəvari beşbölümlü, ağ, yaxud çəhrayı çalarlıdır. Giləmeyvələri tünd-göy mavi rəngli, şarşəkilli və ya azacıq uzunsov, ləti yaşılmtıl, turşmazədir. Meyvələrinin tərkibində B, C və PP vitaminləri var; damarbərkidici və iltihab əleyhinə təsire malikdir; təzə və konservləşdirilmiş halda yeyilir. Ondan meyvə şərbəti, tinkturalar, kvaslar hazırlanır. Sistit, dizenteriya və b. xəstəliklər zamanı, həmçinin qida boyağı kimi, yarpaq və zoğlarından qurduqovucu, yarasagaldıcı və maddələr mübadiləsini normallaşdırıcı vasitə kimi istifadə edilir. Geniş becərilən Amerika növlərindən daryarpaq C.m. (*V. angustifolium*), hündürboylu C.m. (*V. corymbosum*) və bir çox digərləri də vaksinium cinsinə daxildir. Ellipsşəkilli parlaq yarpaqlarının uz. 8 sm-ədək olan, yarpağını tökən hündürboylu (hünd. 250 sm-ədək) C.m. kolu Qərbi Avropada və ABŞ-da giləmeyvəli



Cır mərsin (*Vaccinium angustifolium*).

və dekorativ bitki kimi intensiv becərilir. Çiçəkləri salxımşəkilli çiçək qrupunda toplanmışdır. Mavidən qara rəngə qədər olan meyvələrinin diametri təq. 2 sm-dir; hər salxımda 5–15 ədəd yerləşir, rəngsiz ləti turşaşirin dadlıdır; eyni vaxtda yetişmir (iyul–avqust), uzun müddət tökülmür.

Torfla zəngin neytral reaksiyalı torpaqlarda becərilir. Bitki su və işıqsevəndir, lakin çox suvarılmaya dözmür. Soyuq qış zamanı qarın səviyyəsindən yuxarıda yerləşən bir- və ikiillik zoğlarını don vura bilir. C.m. yaşıl və oduncaqlaşmış qələmlərlə çoxaldılır; əkin yazda aparılır. 2–3 illiyində bar verməyə başlayır; hər yaşlı koldan 4 kq-ədək giləmeyvə yığılır, 30 ilədək bar verir. Sortları Rannokas, Blükrop, Diksi və s.-dir. Zərərvericiləri: mənənə, yarpaqbükən. Xəstəlikləri: boz çürümə, fomopsis və s.

CIRCIRAMAKİMİLƏR (Cicadinea) – bərabərqanadlı cücülər yarımdəstəsi. Uz. 3–65 mm, açılmış halda qanadlarının uz. 18,5 sm-dir. Baş qısa, gözləri çox qabağa çıxmışdır; təpəsində üçbucaqşəkilli 3 sadə gözcük var. Qılıçşəkilli qısa biğciqləri 7 buğumdan (segmentdən), ağız hissələri üçüzvlü sorucu ağız aparatından ibarətdir; ön qanadları arxa qanadlardan uzundur; qanadları əsasən şəffaf, bəzən olvan, yaxud qaradır. Orta ayaqların budları qısa və enli, ön budları yoğun, aşağı tərəfdən tikanlı, baldırları silindrvarıdır. Qarıncığı çox yoğundur: dişilərdə yumurtaqoyanla, erkəklərdə isə kopulyasiya aparatı ilə qurtarır. C.-in əksəriyyəti dünyanın hər yerində, əsasən isti ölkələrdə yayılmışdır. Onlar ağac və kollarda yaşayır, yaxşı uçurlar. Erkək fərdlər daha çox günün ən isti vaxtında cırıldayır, çünki havanın istiliyi cırcıramanın oxumağa sərf etdiyi enerji üçün mühüm mənbədir. C.-də əzələlərlə titrədilən xüsusi səs membranı var. Çıxarılan səs bədəndəki xüsusi boşluqlarda rezonans yaradaraq gurlaşır.

C. sorucu ağız aparatı (dişilər həm də yumurtaqoyanı) ilə ağacları deşib şirəsini sorur; yumurtalarını bitkilərin qabığı altına qoyur. Sürfələr yoğun, yöndəmsiz bədənlidir, hamar və bərk kutikula yoğun ayaqları ilə seçilir; tikanlarla örtülmüş ön ayaqları enlibudlu və enlibaldırlıdır. Cavan sürfələr yerüstü həyat təzi zamanı bitkinin gövdəsini, yeraltı həyat təzinə keçdikdə isə kökünü sorur. Sürfələr bir neçə il (bəzən 17 ilədək) yaşayır. Qabıq-qoymalardan sonra sürfələrdə qanadların rüşeymi inkişaf edir; son qabıqqoyma, adətən, ağaclar üzərində olur.

Dünyada təq. 2500 növ cırcırama məlumdur. Azərb.-da C.-in 11 fəsiləyə aid 186 növü qeyd edilmişdir. C.-in bir çox növü k.t. bitkilərinin (buğda, pambıq, qarayonca, meyvə-tərəvəz) zərərvericisi və ya xəstəlik törədicisidir.

CIRCIRAMALAR, iynəcələr (Aeshnidae) – müxtəlifqanadlı cırcıramalar fəsiləsi. İri cücülərdir; açılmış halda qanadlarının uz. 18 sm-ədək olur. Dünyanın hər yerində yayılmışdır. 110 növdən,



Iynəcə (*Anax imperator*).

Azərb.-da 60 növü məlumdur. Sürfələrinin uz. 6 sm-ədəkdir. Axarsız dayaz şirinsu hövzələrində yaşayır. Yırtıcıdır; qanadlı C.-in ovu iri cücülər (onları havada tutur və yeyir), balıq körpələrinin sürfələri, çömçəquyuqlar və onurğasız su heyvanlarıdır. Balıqçılığa ziyan vurur.

CIRDAXAN – Azərb. Resp. Yevlax r-nunun Varvara ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 6 km şm.-q.-də, Kür çayının sağ sahilində, düzənlikdədir. Ərazidən Hacıqabul–Qazax magistral qaz kəməri keçir. Əh. 448 (2011); əkinçilik və heyvandarlıqla məşğuldur. Ümumi orta məktəb, kitabxana var.

CIRDATƏPƏ – Azərb. Resp. Sədərək r-nunun (Nax. MR) Sədərək k.-ndən c.-q.-də Araz çayı yaxınlığında yaşayış yeri; Naxçıvan-İrəvan d.y. çəkirləkən dağıdılmışdır. Abidənin salamat qalan

hissəsinin sah. təqr. 1 ha-dır. C.-də arxeoloq N. Museyibli tərəfindən kəşfiyyət qazıntısı aparılmış, mədəni təbəqə 2 m dərinliyədək öyrənilmişdir. Qazıntı zamanı ərazidən Son Tunc – Erkən Dəmir dövrünə, həmçinin orta əsrlərə aid keramika məmulatı, boz rəngli tufdan hazırlanmış dən daşları aşkar olunmuşdur. C. yaşayış yeri e.ə. 2–1-ci minilliklərə aid edilir. Erkən orta əsrlər dövründə yaşayış yerində həyat yenidən canlanmışdır.

CIRHACI – Azərb.-da xalq seleksiyası yolu ilə alınmış qədim alma sortu. Qış alma sortlarına daxildir. Ağacının hünd. 9–10 m, çətiri geniş, yastı və girdədir. Meyvəsi yaşılmtıl, üzəri al-qırmızı xə-



Cirhacı alma sortu.

lidir; orta böyüklükdədir (6–6,5 sm). Çəkisi 100–160 q-ədək, ləti ağ, ətirli, şirəli olur. Tərkibində 10,4% şəkər və 0,07% turşu var. Oktyabrın 2-ci yarısında yetişir. Mayın axırınadək saxlamaq mümkündür. Hər ağacdən 150 kq-ədək məhsul yığılır. Əsasən Quba–Xaçmaz zonasında əkilir.

CIRQURD – Azərb. Resp. Göyçay r-nunun Biğir ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 15 km c.-ş.-də, düzənlikdədir. Əh. 126 (2011); heyvandarlıq və əkinçiliklə məşğuldur. İbtidai məktəb, tibb məntəqəsi var.

CIRLAŞMA (kvant mexanikasında) – müəyyən sistemi (atomu, molekulu və s.) xarakterizə edən hər hansı *L* fiziki kəmiyyətinin bu sistemin müxtəlif hallarında eyni qiymətə malik olması. *L*-in eyni bir qiymətinə uyğun gələn halların sayı verilən kəmiyyətin cırılama dərcəsi adlanır.

Kvant mexanikasında sistemin enerji səviyyələrinin C.-si çox mühüm haldır; bu zaman müəyyən enerjiyə malik olan sistem bir neçə müxtəlif hallarda ola bilər. Məs., sərbəst zərrəcik üçün sonsuz C. enerjisi mövcuddur: zərrəciyin enerjisi impulsun yalnız ədədi qiyməti ilə müəyyən edilir, impuls isə istənilən istiqamətdə ola bilər (yəni sonsuz sayda üsullarla seçilə bilər). Bu misalda sistemin C. və fiziki simmetriyası arasında əlaqənin olması ay-

dın şəkildə özünü göstərir; burada simmetriya fəzada bütün istiqamətlərin eyni hüquqlu olması deməkdir.

Zərrəcik xarici elektrik sahəsində hərəkət etdikdə C. sahənin hansı simmetriya xüsusiyyətlərinə malik olmasından asılı olaraq, onun quruluşu ilə əhəmiyyətli dərəcədə əlaqəli olur. Əgər sahə sferik simmetrikdirsə, yəni istiqamətlərin eyni hüquqluluğu saxlanırsa, onda zərrəciyin (məs., atomda elektronun) hərəkət miqdarının orbital momenti, maqnit momenti və spininin istiqamətləri zərrəciyin (atomun) enerjisinə təsir edə bilməz. Deməli, enerji səviyyəsinin cırılması burada da mövcuddur. Lakin bu sistemi *H* maqnit sahəsində yerləşdirsək, onda μ maqnit momentinin istiqaməti onun qiymətinə təsir etməyə başlayacaq; müxtəlif halların (μ -nün müxtəlif istiqamətləri) enerjisinin əvvəlcə üst-üstə düşən qiymətləri indi fərqlənirlər: zərrəciyin maqnit momentinin maqnit sahəsi ilə qarşılıqlı təsiri nəticəsində zərrəcik qiyməti maqnit momentinə və sahənin qarşılıqlı oriyentasiyasından (səmtləşməsindən) asılı olan əlavə $\mu_H H$ enerjisi alır (μ_H – μ -nün *H* sahəsi istiqamətinə proyeksiyası olub kvant mexanikasında yalnız diskret qiymətlər ala bilər). Enerji səviyyəsinin “parçalanması” baş verir, yəni konkret şəraitdən asılı olaraq, C. tam və ya qismən (C. dərəcəsi azalır) götürülür. Enerji səviyyələrinin (atomların, molekulların, kristalların) maqnit sahəsində bu cür paylanması Zeeman effekti adlanır. Səviyyələrin parçalanması xarici elektrik sahəsində də olur (*Stark effekti*).

Beləliklə, münasib qarşılıqlı təsirlərin “daxil edilməsi” C.-nin götürülməsinə (simmetriyanın sayının azalmasına) səbəb olur. Qarşılıqlı təsirlər “kənar edildikdə” isə, əksinə, sistemin simmetriyası artır və C. baş verir. Bu, elementar zərrəciklərin təsnifatı üçün əhəmiyyətlidir. Məs., elektromaqnit və zəif qarşılıqlı təsir nəzərə alınmadıqda (onlar “kənar edildikdə”) neytron və protonun xassələri eyni olur və onlara eyni bir zərrəciyin – nuklonun iki müxtəlif (yalnız elektrik yükünə görə fərqlənən) halı kimi baxmaq olar. Bu halda nuklon ikiqat cırılmış halda olur. **CIRLAŞMA TEMPERATURU** – qazın kvant xassələrinin təzahür etdiyi müəyyən temp-rdan aşağı temp-r (bax *Cırılma qaz*). *Boze-qaz* üçün C.t. elə temp-rdur ki, bundan aşağıda *Boze-Eynşteyn kondensasiyası* – zərrəciklərin müəyyən hissəsinin sıfır impulsu hala keçməsi baş verir. İdeal boze-qaz üçün C.t. (kelvinlərlə)

$$T_0 = \frac{3,3}{g^{2/3}} \frac{h^2}{mk} \left(\frac{N}{V} \right)^{2/3}$$

burada *N* – qaz zərrəciklərinin tam sayı, *V* – həcm, *m* – zərrəciyin kütləsi, $g = 2J + 1$, *J* – zərrəciyin spini. ⁴He üçün $T_0 \sim 3K$.

Fermi-qaz üçün C.t. faza keçidi ilə əlaqəli deyil, o, mütləq sıfır temp-rda zərrəciklərin kelvinlərlə ifadə olunmuş, yəni *k*-ya bölünmüş maks. enerjisinə (*Fermi enerjisi*) bərabərdir. İdeal fermi-qaz üçün C.t. (kelvinlərlə)

$$T_0 = \frac{1}{2} \left(\frac{6\pi^2}{g} \right)^{2/3} \frac{h^2}{mk} \left(\frac{N}{V} \right)^{2/3}$$

C.t.-nda fermi-qazın aşağı səviyyələrinin, demək olar ki, hamısı dolmuş olur. Metallarda keçirici elektronlar üçün $T_0 \sim 10^4 K$.

CIRLAŞMIŞ QAZ – kvant mexanikasında bir-birindən seçilməyən eyni növ zərrəciklərin kvantmexaniki qarşılıqlı təsiri nəticəsində klassik ideal qazdan fərqli xassələrə malik olan qaz (bax *Eynlik prinsipi*). Belə təsirin nəticəsində mümkün enerji səviyyələrinin zərrəciklərlə dolması verilən səviyyədə digər zərrəciklərin mövcudluğundan asılı olur. Ona görə C.q.-in istilik tutumu və təzyiqinin *T* temp-rdan asılılığı klassik ideal qazdan fərqlənir; *entropiya*, *termodinamik potensial* və digər parametrlər başqa cür ifadə olunur.

Temp-run müəyyən qədər aşağı düşməsi ilə qazın cırılması başlayır. Bu temp-ra *cırılma temperaturu* deyilir. Tam cırılma mütləq sıfır temp-ra uyğundur. Zərrəciklər arasındakı *r* orta məsafəsi zərrəciklərin $\lambda = h/mv$ de Broyl dalğası uz.-na nəzərən kiçik olduqca, bu zərrəciklərin eyniliyinin təsiri özünü daha qabarıq şəkildə göstərir, burada *m* – zərrəciyin kütləsi, *v* – onun sürətidir. $r \approx \lambda$ olduqca cırılma başlayır (klassik mexanika yalnız $r \gg \lambda$ olduqca qaz zərrəciklərinin istilik hərəkətinə tətbiq edilə bilər). Qaz zərrəciklərinin orta sürəti temp-rlə əlaqəli olduğundan (sürət böyük olduqca, temp-r da böyük olur), zərrəciklərin kütləsi kiçik və onun sıxlığı böyük (*r* kiçik) olduqca, T_0 cırılma temp-ru da yüksək olur. Ona görə də metallarda elektron qazı üçün cırılma temp-ru xüsusilə böyükdür ($T_0 \sim 10^4 K$): elektronların kütləsi kiçik ($\sim 10^{-27} q$), sıxlığı isə metallarda çox böyükdür ($\sim 10^{22} - 10^{23} sm^{-3}$). Metalların bərk halda olduğu bütün temp-rlərdə elektron qazı cırılmış olur. Adi atomar və molekulyar qazlar üçün T_0 mütləq sifə yaxındır, belə ki, bu qazlar özünün

mövcud olduğu temp-r oblastında (maye-ləşmə temp-runə qədər) praktiki olaraq həmişə klassik qaz xassələrinə malikdir.

Eyni zərrəciklərin bir-birinə kvant təsirinin xarakteri tam spinə (*bozon*) və yarımtam spinə (*fermion*) malik zərrəciklər üçün müxtəlif olduğuna görə cırılma zamanı da fermion qazı (*fermi-qaz*) və bozon qazı (*boze-qaz*) fərqli vəziyyətdə olurlar. Fermi-qazda (məs., metallarda elektron qazı) tam cırılma zamanı ($T=0$ K) Fermi səviyyəsi deyilən maks. səviyyəyə qədər bütün aşağı enerji səviyyələri dolmuş olur, sonrakıların isə hamısı boş qalır. Temp-run yüksəlməsi ilə elektronların yalnız Fermi səviyyəsinə yaxın səviyyələrdə yerləşən kiçik bir hissəsi bu səviyyələri azad edərək böyük enerjili boş səviyyələrə keçir.

Kütləsi sıfırdan fərqli olan boze-qaz zərrəciklərinin (atomların, molekulların) cırılması zamanı sistemin zərrəciklərinin müəyyən $N_{\epsilon=0}$ hissəsi sıfır impulsu və deməli, sıfır enerjili hala keçir:

$$N_{\epsilon=0} = N [1 - (T/T_0)^{3/2}],$$

burada N – zərrəciklərin tam sayıdır. Bu hadisə *Boze-Eynşteyn kondensasiyası* adlanır. Boze-qazın $S=1,28 N(T/T_0)^{3/2}$ entropiyası və $C_V = 1,92 N(T/T_0)^{3/2}$ istilik tutumu $T \rightarrow 0$ olduqda sıfıra yaxınlaşır, onun $p=21 m^{3/2} T^{5/2} h^{-3}$ təzyiqi isə həcmdən asılı deyil, yəni boze-qaz doymuş buxarla oxşardır. Bu onunla izah edilir ki, kondensatın zərrəcikləri əsas enerji halında ($\epsilon=0$ enerjili) olur, impulsları yoxdur və təzyiqə təsir etmir. Sıfır kütləli bozon qazı (məs., *foton* qazı) həmişə cırılmış olur və klassik statistika ona tətbiq edilə bilmir. Lakin sıfır impulsu foton mövcud olmadığına görə (foton həmişə işıq sürəti ilə hərəkət edir) onda Boze – Eynşteyn kondensasiyası baş vermir. $T=0$ olduqda foton qazı mövcud olmur.

CIRLAŞMIŞ YARIMKEÇİRİCİLƏR – yükdaşıyıcıları (keçirici elektronlar və deşiklər) böyük konsentrasiyaya malik olan *yarımkeçiricilər*. C.y.-də yükdaşıyıcılar *Fermi-Dirak statistikasına* tabedir, Fermi səviyyəsi keçirici zonada və ya valent zonasında yerləşir. Adi cırılmamış) yarımkeçiricilərdə (yükdaşıyıcıların konsentrasiyası kiçikdir və onlar *Boltsman statistikasına* tabedir) Fermi səviyyəsi qadağan olunmuş zonada yerləşir. Yükdaşıyıcıların güclü injeksiyası şəraitində elektron və deşiklər eyni zamanda cırılma bilər. Bu halda Fermi səviyyəsi, biri keçirici zonada, digəri isə valent zonasında yerləşə bilən iki kvazisəviyyəyə parçalanır.

CIRNATMA – uşaq folkloru janrı. Kiçiyə uşaqların nitqini inkişaf etdirmək, onlara düzgün danışmaq və tələffüz verdiklərini mənimsətmək məqsədi daşıyır (məs., Baş-başa, dırnaq daşa, Siz sa-vaşa, biz tamaşa və s.).

Əd.: Azərbaycan şifahi xalq ədəbiyyatı. İki kitabda. Birinci kitab. B., 2001.

CIRTDAN ANTILOPLAR (Neotragus) – boşbuynuzlular fəsiləsinin məməlilər cinsi. Bədəninin uz. 50–62 sm, hünd. 38 sm, kütləsi 2,5–6 kq-dır. Ətrafları nazik, boynu qısa, başı nisbətən böyük, beli qövşəkilli əyilmiş, bədəni oma nahi-



Toranliq antilopu (Neotragus moschatus).

yəsində cidova nisbətən hündürdür. Qısa buynuzları (2–12 sm) arxaya çəpinə yönəlmiş, onların ucları azacıq içəriyə qatılmışdır. Beli kürəni-boz, bədəninin və quyruğunun aşağı hissəsi ağdır. Cinsin 3 növü var: cirtndan antilop (N.pygmaeus), nəcib-sırtndan antilop (N.batesi) və toranlıq antilopu – suni (N.moschatus); Afrikada yaşayırlar. Sıx meşələrə, kol cəngəlliklərinə üstünlük verir, dağlara, 2000 m-ə qədər yüksəkliyə qalxa bilirlər. Yarpaq, zoğ, meyvə və müxtəlif otlarla qidalanır; tək-tək, cüt, yaxud ailəvi kiçik qruplarla gəzirlər. Təsərrüfat əhəmiyyəti yoxdur. Cirtndan və nəcib-cirtndan antilopların sayı azalmağa meyillidir. Sunilərin sayı az, lakin stabildir. C.a.-ın bütün növləri BTMİ-nin "Qırmızı kitab"ına daxil edilmişdir.

CIRTDAN BALİNA, əsl balina (Caperea marginata) – bığlı balinalar yarım dəstəsindən dəniz məməlisi. Xarici görünüşünə görə yarım dəstənin digər qruplarının müxtəlif əlamətlərinə uyğun gələn qədim növdür. Bu növ bığlı balinaların ən kiçiyi (bədəninin uz. 6,5 m-ə qədər, kütləsi 3–3,5 t) və ən nadiridir. Bədən forması və arxa tərəfin üçdə bir hissəsinin başlanğıcındakı oraqvarı bel üzgəcinin olması zolaqlı balinaları xatırladır. Başı bədənin ümumi uz.-unun təq. 1/4-i qədərdir. Boyun fəqərələri bitişmiş,

alt çənə əsl balinalarda olduğu kimi qövsvarı əyilmişdir. Boğazında iki dayaz bükük vardır. Döş üzgəcləri qısa və ensizdir. Bədəni və üzgəcləri qara, yaxud tünd-boz, qarnı bir qədər açıqrənglidir. Ağız boşluğu və süzücü aparat sarımtıl-ağdır. Üst çənənin hər bir yarısında balina bıçığı, hünd. 70 sm-ədək olan 230-a qədər elastik lövhə vardır. C.b. Cənub yarımkürəsinin mülayim və soyuq sularında ola bilsin ki, sirkumpolyar yaşayır, lakin çox uzağa miqrasiya etmir. C.b.-ya həm sahilyanı sulara, həm də açıq dənizdə çox az rast gəlinir; əksər hallarda



Cirtndan balina (Caperea marginata).

tək-tək, yaxud cüt, nadir hallarda 8 başa qədər qrup halında, bəzən isə balinakilərin digər növləri ilə birlikdə yaşayır. C.b. plankton xərcəngkilərlə qidalanır. Növün biologiyası, demək olar ki, öyrənilməmişdir, ümumi sayı məlum deyil.

CIRTDAN BİTKİLƏR – müəyyən növ üçün qeyri-normal dərəcədə alçaqboylu olan bitkilər. *Cirtndanboyluluq* bitkilər ələmində çox yayılmışdır. Cirtndanboyluluğa bitkilərin müxtəlif ekoloji amillərə reaksiya normalarının geniş diapazonu daxilində baş verən fenotipik dəyişikliyin nəticəsi kimi baxılır; bu amillərin əlverişli rolu çox az olduqda bitki zəifləyir, nəticədə bitkinin böyüməsi və inkişafı dayanır ki, bu da biol. məhsuldarlığın azalmasına səbəb olur (məs., bataqlıqlarda tüklü tozağacı, yaxud adi şamağacının cirtndanboyluluğu). Cirtndan formalar bir sıra iri yosunlarda (makrofitlərdə), məs., fukusda vardır. C.b.-i bəzək məqsədi ilə süni yolla da almaq olur (məs., məşhur yapon *bonsay* texnologiyası ilə cirtndan ağacların yetişdirilməsi). Taxıl bitkilərinin cirtndan sortlarından istifadənin mühüm praktiki əhəmiyyəti vardır, çünki onların qısa və möhkəm küləş gövdəsi yatmaya qarşı davamlıdır və dəniz ümumi kütləsinin artırılması istiqamətində seleksiya işlərinin aparılmasına imkan verir. Bir sıra hallarda cirtndanboyluluğa əlverişsiz mühit şə-

raitinə irsiyyətcə möhkəmlənmiş morfoloji uyğunlaşmaların məcmusu kimi baxılır. Bu hadisə xüsusilə yastıqotu cinsinin nümayəndələri (Draba) və mamırkimilərin, demək olar ki, bütün növləri üçün səciyyəvidir.

CIRTDAN KAŞALOT – dişli balinalar yarım dəstəsindən dəniz məməlisi. Bədəninin uz. 3,4 m-ədək, kütləsi 400 kq-a qədərdir, erkəkləri dişlərinə nisbətən iridir. Başı kiçik, qabaq hissəsi (üzü) dəyirmidir, üst çənənin üstündə *spermaset* kisəsi, başın aşağı hissəsində isə ağız yerləşir. Dişləri uzun və geriyyə əyilmiş, yuxarı his-



Cirtndan kaşalot (Kogia breviceps).

sədə 1–2 cüt, altda 8–16 cütdür. Oraqvarı bel üzgəci kiçikdir, lakin aydın görünür və təxminən bədənin orta hissəsində quyruğa yaxın yerləşir. Başa yaxın döş üzgəcləri qısa, enli və sivridir. Beli, yanları və üzgəcləri tünd-boz çalarlı, qarın nahiyəsi çəhrayı çalarlı, açıq rəngdə olur. Göz nahiyəsindən döş üzgəclərinə doğru açıqrəngli qövsvarı ləkələr uzanır. Dünya okeanının, əsasən, tropik və subtropik sularında yaşayır. Şelf yamacları zonasına meyl edərək sahildən aralı məskunlaşır. Tək-tək və ya qruplarla (6 başa qədər) rast gəlinir. Suyun dərinliyinə baş vurur, başıyaqlı molyusklar, balıqlar, bəzən də xərcəngkilərlə qidalanır. Çoxalma müddətləri uzun, boğazlıq dövrü 9–10 aydır. Balasının uz. 1 m-ə qədər olur. Nadir heyvandır, demək olar ki, öyrənilməmişdir. Sənaye əhəmiyyəti yoxdur, ovlanması təsadüfi xarakter daşıyır. **CIRTDAN QALAKTİKALAR** – ulduzlarının sayı bizim Qalaktikadakından onlarla dəfə az olan zəif işıqlı qalaktikalar. C.q. təbiətdə qalaktikaların ən çoxsaylı sinfidir, lakin zəif işıqlanmasına görə onların ətraflı öyrənilməsi nisbətən yaxın məsafələrdə mümkündür. C.q.-la adi qalaktikalar arasında kəskin sərhəd yoxdur. C.q. çox vaxt daha parlaq və böyük qalaktikaların peykləri olur və onlar qalaktikaların qrup və topalarına yığılır. Bir

neçə onlarla C.q. qalaktikaların Yerli qrupunda aşkar edilmişdir: onların əksəriyyəti bizim Qalaktikaya, yaxud Andromeda dumanlığına yığılır. Ən kiçik C.q., kütləsi cəmi 1 mln. Günəş kütləsinə yaxın olan ən iri kürəvi ulduz topaları kimi kütləyə malikdir, lakin axırıncıdan xeyli böyük ölçüsünə və xeyli kiçik sıxlığına görə fərqlənir. C.q.-ın ölçüsü yüzdən az *pk*-dən bir neçə *kpk*-ə qədər olur və kütlələri bir neçə milyard Günəş kütləsinə çata bilər. Ən azı iki C.q. – Oxatan (Günəşdən məsafəsi 25 *kpk*) və Böyük köpək (10 *kpk*-dən daha az) bürcələrində – bizim Qalaktikanın ətrafında yerləşir, orada onlar qabarma qüvvələrinin təsiri altında dağılır. Bizim Qalaktikanın ən yaxın peyklərindən Kiçik Magellan Buludunu, eləcə də Sekstant, Əjdaha və Kiçik Ayı bürcələrində çox zəif parlaqlığı olan kiçik qalaktikaları C.q.-ına aid etmək olar.

Adi qalaktikalar kimi C.q. da müxtəlif yaşlı ulduzları (adətən, heliumdan daha ağır kimyəvi elementlərin çox zəif tərkibi ilə fərqlənən), eləcə də ulduzlararası qaz və qaranlıq (ışıq saçmayan) materiyaları tərkibində saxlayır. C.q.-ın müşahidə olunan xüsusiyyətləri son dərəcə müxtəlifdir. Məlum C.q.-ın əksəriyyəti beş tipdən birinə aid edilə bilər. E l l i p t i k C.q. zəif işıqlı elliptik qalaktikaları təmsil edir. S f e r o i d a l C.q. – ən seyrək C.q., elliptik C.q.-dan xeyli dərəcədə zəif səthi parlaqlığı və son dərəcə kiçik həcmi sıxlığı ilə fərqlənir. Onlar qoca ulduzlardan yaranmış və demək olar ki, tərkiblərində qaz yoxdur. D ü z g ü n o l m a y a n C.q. zəif işıqlığı ilə fərqlənən düzgün olmayan (nizamsız) qalaktikalar sinfinə aiddir. Bu C.q.-ın ulduzları fırlanan qalın disklər əmələ gətirir. Düzgün olmayan C.q.-da, adətən, daxilində ulduzlar əmələ gələn çoxlu qaz (bəzən kütləyə görə 50%-dən daha çox) vardır. Ulduz əmələ gəlməsinin intensivliyi qalaktikalarda son dərəcə fərqlidir ki, bu da onların olduqca müxtəlif xüsusiyyətlərə malik olmasını göstərir. M a v i k o m p a k t C.q. – yüksək səthi parlaqlığa və mavi rəngə malik olan kiçik ölçülü qalaktikalardır. Bu C.q.-da ulduzəmələgəlmə alışıması (qalaktikaların mavi rəngi bu səbəbdəndir) baş verir. U l t r a k o m p a k t C.q. – çox iri kürəvi topalara oxşayan bir neçə onlarla *pk* xarakterik ölçülərə malik sıx ulduz sistemindən ibarətdir. Onlar qalaktikaların bir neçə topalarında aşkar edilmişdir. U l t r a k o m p a k t C.q.-ın ən azı bir hissəsi dağılmış kiçik qalaktikaların mərkəzi ulduz

topalarından ibarətdir. Təkamül prosesində C.q. öz tipinə dəyişə bilər.

C.q.-ın əksəriyyəti milyardlarla il əvvəl sərbəst ulduz sistemləri kimi əmələ gəlmişdir, lakin ola bilsin ki, bəziləri nisbətən cavandır. C.q. iri qalaktikalarla axıb birləşərək axırıncıların formalaşmasında ehtimal ki, böyük rol oynamışlar. **CIRTDAN ORKA** – delfinlər fəsiləsindən dəniz məməlisi. Erkəklərin bədəninin uz. 2,6 m-ədək, kütləsi 225 kq-ədək olur. Dişi fərdlər erkəklərdən kiçikdir. Bədəninin ümumi rəngi qara və ya tünd-boz, belinin ortası qismən daha tünd;



Cirtndan orka (Feresa attenuata).

qarnı üzərində uzunsov ağ ləkə olur. Başı yumru, dodaqları və üzünün aşağı hissəsi bəzən ağımtıldır. Bel üzgəci üçbucaqlı, hündür, arxadan kəsikli olub, bədənin ortasında yerləşir. Döş üzgəclərinin ucu dəyirmidir. Üst çənədə 8–12, alt çənədə 10–13 cüt diş olur. C.o. Dünya okeanının tropik və subtropik açıq sularında yaşayır. Biologiyası yaxşı öyrənilməmişdir. Adətən 50 baş fərddən çox olmayan qruplar şəklində yaşayır. Nisbətən yavaş üzür. Əsasən, balıq və kəllərlə qidalanır; bəzən delfinlərin başqa növlərinə də hücum etmələri qeyd edilmişdir. Sənaye əhəmiyyəti yoxdur.

CIRTDANBOYLULUQ – bax *Nanizm*. **CIVİXLİ**, Ç i b i k l i – Yelizavetpol (Gəncə) qub.-nda Qazax qəzasının Dilican nahiyəsində (9.9.1930 ildən Dilican, 31.12.1937 ildən Krasnoselo r-nu), Qaraqoyunlu dərəsində, Murğuz d. ilə üz-büz, Tərsəçayın sağ sahilində 2–3 km yüksəklikdə azərb.-ların yaşadığı kənd. 1919 ilin yazında erməni daşnak silahlilərinin hücumları nəticəsində əhali kəndi tərk etməyə məcbur olmuş, bölgədə Sovet hakimiyyəti qurulduqdan sonra geri qayıtmışdır. 1988 ilin payızında kəndin azərb. əhalisi deportasiyaya məruz qalmışdır.

CIZBIZ – bir sıra Şərq və Qafqaz xalqları, o cümlədən azərb.-lar arasında geniş

yayılmış xörək növü. Əsasən, qoyun içalatından (şirin bağırsağ, ürək, böyrək, ciyər, iç piyi və s.) bişirilir. Əvvəlcə bağırsağı üst tərəfdən, sonra çevirib içini bol su ilə yuyurlar, xırda doğrayıb piylə tavada bir qədər bişirdikdən sonra içalatın qalan hissələrini və soğan əlavə edib qovururlar. Ehtimal ki, *maldarlığın* inkişafı ilə əlaqədar meydana gəlmişdir.

CIZIXLAR – İravan qub.-nin Aleksandropol (Gümrü) qəzasında (1937 ildən Qızılqoç, 1938 ildən Verin Qukasyan, 1956 ildən Qukasyan r-nu), Arpa çayının sol qolu sahilində azərb.-ların yaşadığı kənd. 19 əsrin əvvəllərində bölgənin Rusiya tərəfindən işğalından sonra azərb.-lər kənddən qovulmuş və burada Türkiyədən gəlmə ermənilər yerləşdirilmişlər. 12.11.1946 ildə kəndin adı dəyişdirilərək Tsoxamaraq qoyulmuşdur.

CİBİR – Azərb. Resp. Qusar r-nunun Piral ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 24 km şm.-q.-də, dağlıq ərazidədir. Əh. 1135 (2011); əkinçilik, tərəvəzçilik və heyvandarlıqla məşğuldur. Tam orta məktəb, klub, tibb məntəqəsi var.

CİBUTİ (Djibouti), Cibuti Respublikası (Republique de Djibouti).

Ümumi məlumat

Afrikanın şm.-ş.-ində, *Afrika Buynuzu* r-nunda dövlət. Şm.-dən Eritreya, c.-ş.-dən Somali, c.-dan və q.-dən Efiopiya ilə həmsərhəddir. Ş.-dən Qırmızı dənizin



Ədən körfəzi ilə əhatə olunur (sahil xəttinin uz. 314 km). Sah. 23,2 min km². Əh. 790,7 min (2007). Paytaxtı Cibuti ş.-dir. Rəsmi dil ərəb və fransız dilləri, pul vahidi Cibuti frankıdır. İnz. cəhətdən 5 mahala bölünür.

C. BMT-nin (1977), ABT-nin (1977), BVF-nin (1978), ÜTT-nin (1995), Afrika İttifaqının (2002), Hərbi bloklara qoşulmamaq hərəkatının (1977), ƏDL-in (1977), İKT-nin (1994), Şərqi və Cənubi Afrika Ümumi bazarının (1994) üzvüdür; Aİ-nin assosiasiyalaşdırılmış üzvüdür.

Dövlət quruluşu

C. unitar dövlətdir. Fransanın konstitusiyası əsasında yazılmış Konstitusiyası 4.9.1992 ildə qəbul edilmişdir. İdarəetmə forması prezident respublikasıdır.

Dövlət və icraedici hakimiyyət başçısı iki turda mütləq çoxluq sistemi üzrə ümumi birbaşa seçkilər əsasında 6 il müddətinə seçilən (bir dəfə yenidən seçilmək hüququ ilə) prezidentdir. Prezident dövlət siyasətinin istiqamətlərini müəyyənləşdirir, rəqlamentar hakimiyyəti həyata keçirir.

Ali qanunverici orqan birpalatalı parlamentdir (Milli məclis). Deputatlar gizli səsvermə yolu ilə ümumi birbaşa seçkilər əsasında 5 il müddətinə seçilir.

Ali icraedici hakimiyyət orqanı Baş nazirin rəhbərliyi altında fəaliyyət göstərən və prezidentə hesabat verən hökumətdir. Hökumət prezidentə öz funksiyalarını yerinə yetirməkdə kömək edən məşvərətçi orqan rolunu oynayır.

C. konstitusiyası islamı dövlət dini elan etmişdir.

C.-də çoxpartiyalı sistem mövcuddur. Əsas siyasi partiyalar: Tərəqqi uğrunda xalq birliyi, Birlik və demokratiyanın bərpası uğrunda cəbhə, Milli-demokrat partiyası, Sosial-demokrat xalq partiyası.

Təbiət

Ədən körfəzi sahilləri abrazion-akkumulyativ ovalıqdır. Relyefində alçaq- və ortadağlıq vulkan massivləri alçaq platolarla növbələşir; ən hündür nöqtəsi Musa Əli d.-dir (2021 m). Tacura körfəzindən q.-də *Afar* çökəkliyində Asal gölünün çuxuru C. və Afrikanın ən aşağı nöqtəsidir (dəniz səviyyəsindən 153 m aşağı). Ölkənin mərkəzi və c.-q. hissələrində akkumulyativ-denudasion və akkumulyativ düzənliklər yayılmışdır; onların mərkəzindəki alçaq sahələrdə duzlu göllər və soranlıqlar var.

C. ərazisi *Şərqi Afrika rift sisteminin* Afar çökəkliyi hüduqlarında yerləşir. Paleogen-Neogen platobazaltları və riolitlərdən, Dördüncü dövrün bazalt lavalarından təşkil olunmuşdur; düzənliklərdə isə Pliosen-Dördüncü dövrün göl, proluvial və s. çöküntüləridir. Tez-tez zəlzələlər olur (ən güclüləri 1969, 1988, 1994 illərdə). Fəaliyyətdə olan vulkanlar və termal sular var. Faydalı qazıntıları: daşduz (Asal gölü), gips, təbii tikinti materialları.

İqlimi tropik ariddir. Orta temp-ı yanvarda 25°C, iyulda 35°C-dir. İllik yağıntı 50 mm-dən (Asal gölü sahilində) 300 mm-ədəkdir (Tacura körfəzindən şm.-da dağ yamaclarında). C. ərazisində daimi axarlı çaylar yoxdur. Efiopiya ilə sərhəddə yeganə şirin sulu Abbe gölü yerləşir.

Bitki örtüyündə çox seyrək otluqlar və tək-tək bitən alçaqboylu akasiyaları olan taxıllı-kolluçuqlu yarımsəhrələr üstünlük təşkil edir. Şoranlarda sporobol və çərənin üstünlük təşkil etdiyi (çox olduğu) halofit bitki örtüyü formalaşır.

Day milli parkında (sah. 10 min ha) hündür ardıcandan ibarət iynəyarpaqlı seyrək meşə massivi mühafizə olunur. Ədən körfəzinin sahilləri boyunca manqr cəngəllikləri yerləşir. Məməlilərin 60-dan çox növü: müxtəlif dırnaqlılar (dikdik, beyra, tullanan antilop, Somali qızalı, kiçik kudu, köpgörküz və s.), yırtıcılar (zolaqlı kaftar, gepard) və bir neçə növ meymun (hamadril, yaşıl əntərmeymun) yaşayır. Ornitofaunanın tərkibində bir neçə endemik növ (oxradöşlü frankolin, əlvan pitiliya) vardır.

Əhali

C.-nin əsas əhalisini *kuşilər* (89,5%; bunlardan afarlar – 48,3%, somalilər 41,2%-dir) təşkil edir. C.-də həmçinin ərəblər (7,5%), fransızlar (2,3%), amharalar (0,4%), yunanlar (0,2%), hind-pakistanlılar və b. yaşayırlar.

İnzibati ərazi bölgüsü (2007)

Mahallar	Sahəsi, min km ²	Əhalisi, min nəfər	İnzibati mərkəzi
Əli Sabih	2,4	61,7	Əli-Sabih
Dikil	7,2	18,5	Dikil
Obok	5,7	27,3	Obok
Tacura	7,3	34,1	Tacura
Cibuti	0,6	649,1	Cibuti

Əhalinin təbii artım göstəricisi 1000 nəfərə doğum səviyyəsi 39,5 nəfər, ölüm səviyyəsi isə 19,3 nəfər olmaqla 2% təşkil edir (2006). Fertilliyin yüksək göstəricisinə (hər qadına 5,3 uşaq) baxmayaraq, uşaq ölümü yüksəkdir (hər 1000 nəfər diri doğulan uşağa 102 nəfər; 2006). Əhalinin yaş tərkibi: 14 yaşadək olanlar – 43,4%, 15–64 yaş arası – 53,3%, yaşı 65-dən çox olanlar – 3,3%. Əhalinin orta yaş göstəricisi 18,2-dir. Gözlənilən orta ömür müddəti 43,2 ildir (kişilərdə 41,9, qadınlarda 44,5 ildir). Hər 105 kişiye 100 qadın düşür. Əhalinin orta sıxlığı 1 km²-də təqr. 34 nəfərdir. Əhalinin 81%-indən çoxu Cibuti ş.-ndə (642,8 min nəfər; 2007) yaşayır; digər iri şəhərləri (min nəfər; 2007): Əli Sabih (41,3), Tacura (22,9), Obok (18,3). İqtisadi fəal əhali 282 min nəfərdir (2000; məşğulluq strukturu haqqında məlumat yoxdur). İşsizliyin yüksək həddə (50%-dən çox) çatması qonşu ölkələrdən kütləvi qaçqın axını ilə bağlıdır.

Tarix

İndiki C.-nin ərazisi qədim dövrlərdən məskunlaşmışdır; ehtimal ki, e.ə. 3–1-ci minilliklərdə Misirlə geniş ticarət aparmış Punt dövlətinin tərkibində olmuşdur. E.ə. 3 əsrdə buraya Yunanıstan, Hindistan, İran və Cənubi Ərəbistandan tacirlər gəlməyə başlamışdılar. Eramızın 5–6 əsrlərində *Aksüm çarlığının*, 13–15 əsrlərdə isə *Yifət* dövlətinin tərkibində idi. 7–8 əsrlərdə buraya ərəblərin köçüb gəlməsi C.-nin əsas etnoslarından biri olan *afarların* islam dinini qəbul etməsinə səbəb olmuşdur. 12–17 əsrlərdə C.-də müsəlman sultanlıqları və emirlikləri yaranmışdı. 16 əsrdə Somali y-a-nın sahillərinə qısa müddət portuqallar nəzarət etmişlər.

1840-cı illərdən Fransanın C.-yə marağı artdı. 1884–85 illərdə Fransa C.-də Raheya, Tacura, Qobad sultanlıqları üzərində öz protektoratını qura bildi, 1887 ildə isə Tacura körfəzinin bütün sahillərinə yiyələndi. 1888 ilin fevralında B. Britaniya Fransanın Afrika Buynuzundakı mülklərini tanıdı, eyni zamanda bu ərazidə hər iki dövlətin mülklərinin sərhədlərinin müəyyən edilməsi haqqında razılıq əldə edildi. Fransızlar tərəfindən 1888 ildə əsas qoyulmuş Cibuti portu 1892 ildə Fransa mülklərinin inzibati mərkəzinə çevrildi. 1896 il mayın 20-də protektorat *Fransa Somalisi* adlandırıldı. Onun sərhədləri 1897 ildə Fransa nümayəndələri ilə Efiopiya imperatoru *II Mennelik* arasında bağlanmış müqavilə (bu sərhədləri 1945 və 1954 illərdə imperator *I Hayle Selassiyə* təsdiqlədi) və 1900–1901 illərdə bağlanmış Fransa-İtaliya protokolları ilə müəyyən edildi. Protektoratın iqtisadi həyatı C. ş.-nin ətrafında cəmləşirdi. Əhalinin xeyli hissəsi bu portda xidmətə cəlb olunmuşdu. C. əhalisinin əsas məşğulliyəti ənənəvi yarımköçəri maldarlıq, balıqçılıq və mirvari hasilatıdır. 1917 ildə C.-ni Efiopiya ilə birləşdirən d.y. çəkildi. C. Hind okeanı sahillərində mühüm hərbi-strateji və iqtisadi məntəqəyə çevrildi.

1930-cu illərdə İtaliyanın C.-yə iddiası Fransa tərəfindən dəf edildi. 1940–42 illərdə C. “*Vişi*” hökuməti tərəfindən idarə olunurdu. 1942 ilin sonlarından “Döyüşən Fransa”, 1944 ildən Fransa respublikası hökumətinin nəzarətində idi. 1946 ildə elə həmin ildə yaradılmış Fransa İttifaqının tərkibində Fransanın “dənizəşırı ərazisi” elan edilmişdi. 1957 ildə C.-də yerli özünüidarəetmənin genişləndirilməsinə yönəldilmiş inzibati islahat aparıldı. 1958 ildə keçirilən referendumun nəticələrinə görə C. Fransa Birliyinə (Fransa İttifaqının varisi) daxil oldu, öz nümayəndələrini Fransa parlamenti və Fransa Birliyi assambleyasına göndərmək hüququ aldı. 1966 ildə Ş. de Qoll C.-yə səfər etdi. Onun gəlişi müstəqillik tələb edən xalq kütlələrinin kütləvi nümayişləri ilə müşayiət olundu. Lakin 1967 ilin martında keçirilən referendum əhalinin 60%-inin müstəqillik ideyasını dəstəkləmədiyini göstərdi. 1967 ilin iyulunda C. Fransanın Afarlar və İssalar Ərazisi adlanmağa başladı və gənş muxtariyyət hüququ əldə etdi. 1960-cı illərdə C.-də etnik əlamətlərə əsaslanan ilk siyasi partiyalar (Xalq Hərəkatı Partiyası, Afarların Demokratik



Musa Əli dağı.





Asal gölü.

Birliyi) yaranmağa başladı. 1971 ildə C.-nin geniş xalq kütlələrinin və Fransa demokratik qüvvələrinin dəstəyi ilə etnoslararası partiya – Afrika Xalq Liqası (LPAİ; 1975 ildən sonra Müstəqillik uğrunda Afrika Xalq Liqası) yaradıldı. LPAİ ölkənin müstəqilliyi uğrunda hərəkətin təşəbbüsçüsü oldu. Liqanın fəaliyyəti, BMT-nin və Afrika Birliyi Təşkilatının (ABT) tələbləri nəticəsində Fransa növbəti referendumun keçirilməsinə razılıq verməyə məcbur oldu. 1977 il mayın 8-də keçirilən referendumda iştirak edənlərin 98,7%-i C.-nin müstəqilliyinə səs verdi.

1977 il iyunun 27-də Cibuti Respublikası yaradıldı və elə həmin il BMT, ABT, ƏDL-ə üzv oldu. Ölkənin ilk prezidenti LPAİ sədri Həsən Quled Aptidon seçildi. Siyasi demokratiyanı inkişaf etdirmək,

liberal iqtisadiyyatın əsaslarını möhkəmlətmək və birləşməmək siyasəti həyata keçirildi. C. müstəqil resp. elan olunduqdan sonra afarlar və somalilər (issalar) arasında etnik qarşıdurma kəskinləşdi. Etnoslararası ziddiyyətlərin qarşısını almaq məqsədilə 1979 ilin martında Quled Aptidonun başçılığı ilə Tərəqqi Uğrunda Xalq Birliyi (TUXB) partiyası yaradıldı. 1981 il seçkilərində Quled Aptidonun növbəti müddətə prezident seçilməsindən sonra müxalif partiyaların fəaliyyəti qadağan olundu (1992 ilədək) və prezidentin şəxsi hakimiyyəti rejimi tətbiq edildi. Prezidentin təhəkimçilikliyi və hakimiyyət orqanlarının issalara zor tətbiq etməsi C.-də vətəndaş müharibəsinə (1991–94) səbəb oldu. Afarların hərbi qruplaşması olan Birlik və demokratiyanın bərpası uğrunda cəbhə (BDBUC)

Dolare konteyner terminalı.



hökumət ordusuna qarşı mübarizə apardı. 1994 ilin dekabrında qarşı tərəflər sülh müqaviləsi imzaladılar. Cəbhənin 2 nəfər nümayəndəsi hökumətin tərkibinə daxil oldu. BDBUC-un mütədil qanadı leqal partiya kimi tanındı və hakimiyyətdə olan TUXB ilə koalisiya yaradaraq 1997 il parlament seçkilərində iştirak etdi. Cəbhənin radikal qanadı isə silahlı mübarizəni 2001 ildə hökumətlə sülh müqaviləsinin bağlanmasına qədər davam etdirdi. 1999 ilin mayında TUXB-un namizədi, 20 ildən artıq Quled Aptidonun baş müşaviri olmuş İ.Ö. Gelleh prezident seçildi (2005 ildə ikinci dəfə). Bəzi müxalif partiyaların 2003 il yanvarın 1-də keçirilən parlament seçkilərini boykot etməsinə baxmayaraq, yenidən başda TUXB olmaqla koalisiya qələbə çaldı. Gelleh hökumətinin daxili siyasətində işsizlik (gənclər arasında 60%-ə çatır) və yoxsulluqla mübarizə, etnik ziddiyyətlərin aradan qaldırılması üstünlük təşkil edir. Xarici siyasətdə C. ənənəvi olaraq Fransa (2002 ildən bu iki dövlət arasındakı münasibətlərdə soyuqlaşma müşahidə olunur), BƏƏ və Səudiyyə Ərəbistanı ilə əməkdaşlığa üstünlük verir.

Təsərrüfat

C. dinamik inkişaf edən Afrika ölkəsidir. Cibuti portunun, beynəlxalq aeroportun, Cibuti-Əddis-Əbəbə d.y.-nin fəaliyyətindən, miqrant işçilərin pul köçürmələrindən asılı olan ölkə iqtisadiyyatı ticarətə və onunla bağlı xidmətlərə yönəldilmişdir. Hökumətin siyasəti xarici yardımın və kapitalın cəlb edilməsinə istiqamətlənmişdir. ABŞ dollarından asılı olan Cibuti frankının sərbəst konversiya edilməsi ilə şərtlənən maliyyə sektoru əhəmiyyətli yer tutur. Xarici hərbi birləşmələrə (Fransa, ABŞ və Almaniya hərbi-dəniz donanması bazaları) xidmət göstərilməsi gəlirlərin mühüm mənbəyidir. ÜDM-in həcmi təq. 2,505 mlrd. dollar (alıcılıq qabiliyyəti pariteti üzrə; 2013), adambaşına – 2,7 min dollar; real ÜDM artımı təq. 5% (2013); insan inkişafı indeksi 0,445 (2013; dünyanın 186 ölkəsi arasında 164-cü yer) təşkil edir. ÜDM-in strukturu (2013): xidmət sferası – 79,7%, sənaye – 17,3%, k.t. – 3%.

Sənaye istehsalı zəif inkişaf etmişdir, əsas sənaye mərkəzi Cibuti şəhəridir. K.t. xammalı və dəniz məhsullarının emalı, yeyinti (süd, unüyütmə, qənnadı məmulatları, mineral su z-du), toxuculuq, dəri, kağız, əcazılıq sahələri üzrə kiçik müəssisələr üstünlük təşkil edir. Cibuti por-

tunda neftin emalı və saxlanması üzrə məhdud istehsal obyektləri cəmləşmişdir. Tikinti materialları istehsal olunur, dəniz duzunun buxarlandırma ilə alınması üzrə z-d, mexaniki və tikis emalatxanaları var. Sənaye istehsalı artımı ildə təq. 3% təşkil edir.

Elektrik enerjisi istehsalı (325 mln. kVt.saat; 6 İES fəaliyyət göstərir) ölkənin daxili tələbatını (302,3 mln. kVt.saat; 2010) tamamilə ödəyir.

Kənd təsərrüfatı. K.t. və balıqçılıq ərzəyə olan milli tələbatın təq. 10%-ini təmin edir. Bəçirilən torpaqlar, demək olar ki, yoxdur. K.t.-nin əsas istiqamətləri köçəri və yarımköçəri maldarlıqdır (keçi, qoyun, dəvə, qaramal, eşşək). Əsasən, tərəvəz və bostan meyvələri yetişdirilir. Balıqçılıq, mirvari, mərcan, dəniz süngəri hasilatı inkişaf etmişdir.

Nəqliyyat. Cibuti – Əddis-Əbəbə (C. ərazisindəki hissəsi 100 km; C. və Efiopiyanın müştərək mülkiyyətindədir) d.y. fəaliyyət göstərir. Avtomobil yollarının uz. 3,6 min km, o cümlədən bərkörtüklü 400 km (2011) təşkil edir. Əsas yük daşınmaları 2000 ildə “Dubai Ports International” şirkətinə 20 illik icarəyə verilmiş Cibuti dəniz portu (yük dövriyyəsi ildə təq. 6 mln. t və təq. 250 min İFE konteyner) vasitəsilə həyata keçirilir. 2006 ildən portdan 10 km məsafədə 1,2 mln konteyner güclü yeni Dorale portu fəaliyyət göstərir. 13 aeroport var (2011), onlardan 3-nün bərkörtüklü uçuş-eniş zolağı var. Beynəlxalq aeroport Cibutidə yerləşir.

Xarici ticarət. Əmtəə idxalının dəyəri (593,3 mln. dollar; 2013) ənənəvi olaraq əmtəə ixracının (90,8 mln. dollar) dəyərini üstələyir. Əsas ixrac maddələri: göndəri; qəhvənin tranzit ixracı, təkrar ixrac əməliyyatları. İxrac üzrə əsas ticarət tərəfdaşları (2012): Somali (80,1%), Yəmən (4,1%), BƏƏ (4,4%). Nəql. avadanlığı, ərzaq, neft məhsulları, kimyəvi preparatlar, dərman vasitələri, sənaye məmulatları, əsasən, Hindistan (10,6%), Çin (24,4%), Səudiyyə Ərəbistanı (16,4%), İndoneziya (7,3%), həmçinin Efiopiya, İtaliya, Fransa və s. ölkələrdən idxal edilir (2012).

Silahlı qüvvələr

C.-nin silahlı qüvvələri (SQ; 2004) QQ (8 min nəfər), HHQ (0,25 min nəfər), HDQ (təq. 0,2 min nəfər), həmçinin hərbi-biləşdirilmiş qurumlardan – jandarməriya (1,4 min nəfər) və milli təhlükəsizlik xidmətindən (2,5 min nəfər) ibarətdir. Ali



Cibuti Beynəlxalq aeroportu.

baş komandan prezidentdir. Silahlı qüvvələrə bilavasitə rəhbərliyi müdafiə naziri və baş qərargah rəisi həyata keçirir. C.-nin SQ 27 zirehli döyüş maşını, səhra və zenit artilleriyası, minaatanlar; təq. 15 təyyarə və helikopter; 7 gözətçi katerlə silahlanmışdır. Bütün silahlar və hərbi texnika Fransa istehsalıdır. Komplektləşdirmə müzdlü xidmət əsasında həyata keçirilir (xidmət müddəti 5–7 ildir). Əsgərlər və kiçik komanda heyəti yerli tədris mərkəzlərində, zabıt heyəti isə Fransa və digər xarici ölkələrin hərbi-tədris müəssisələrində hazırlanır. Paytaxt Cibutin yaxınlığında Fransaya məxsus hərbi baza (3 mindən çox hərbi qulluqçu) yerləşir. Səfərbərlik chtiyyətlərinin ümumi sayı 105,8 min nəfər, o cümlədən hərbi xidmətə yararlı olanlar 62 min nəfərdir.

Səhiyyə. İdman

C.-də əhalinin hər 100 min nəfərinə 18 həkim, 7 stomatoloq, 36 orta tibb işçisi, 32 əcazçı (2005), 5 mama (2004), stasionarlarda 161 xəstəxana çarpayısı (2001) düşür. Səhiyyəyə qoyulan xərc ÜDM-in 5,7%-ni (büdcə hesabına maliyyələşmə; 66,9%, o cümlədən sosial sığorta ilə 12,9%; özəl sektor ilə 33,1%) təşkil edir (2003). Ölümün əsas səbəbləri infeksiya xəstəlikləridir (bakterial və amiyob dizenteriya, A hepatiti, malyariya, yatalaq). Əhalinin hər 100 min nəfərinə vərəmlə 733,7, malyariya ilə 1616 xəstələnmə hadisəsi düşür (2004). Tibbi yardımı xalq təbəatının cəlb edilməsinə, tibbi yardımın keyfiyyətinin yaxşılaşdırılmasına, narkomaniya və siqaretçəkmanın profilaktikasına, malyariya, vərəm, İİÇ ilə mü-

barizəyə yönəldilmiş səhiyyənin dövlət və özəl sektorları göstərir.

1983 ildə yaradılmış Milli Olimpiya Komitəsi 1984 ildən Beynəlxalq Olimpiya Komitəsi tərəfindən tanınmışdır. C. idmançıları Olimpiya Oyunlarında mükafata layiq yerlər tutmamışlar. Futbol ən populyar idman növlərindəndir. 1979 ildə C. Futbol Federasiyası təsis edilmiş, 1986 ildən Afrika Futbol Konfederasiyasının (AFK), 1994 ildən isə FİFA-nın üzvüdür.

Kütləvi informasiya vasitələri

Rəsmi qəzetlər: həftəlik “La Nation de Djibouti” (1899 ildən, fr. və ərəb dillərində) və “Journal Officiel de la République de Djibouti” (1977 ildən, fr. dilində). Tərəqqi Uğrunda Xalq Birliyi Partiyasının mətbu orqanı “Le Progrès” qəzeti (1980 ildən), həmçinin, “Le Temps” qəzeti, “Le Renouveau” həftəliyi və s. buraxılır. 1956 ildə Dövlət Radio və Televiziya Verilişləri Xidməti təsis edilmişdir. Verilişlər fransız, ərəb, afar və somali dillərində paytaxt Cibutidə və şəhəratrafında yayımlanır. 1978 ildə Cibuti İnformasiya Agentliyi (Agence Djiboutienne d’Information) yaradılmışdır (1982 ildən fəaliyyət göstərir). ABŞ tərəfindən maliyyələşdirilən “Radio Sawa” Cibuti ş.-indəki st.-dan Şərqi Afrika ərazisinə ərəb dilində verilişlər yayımlayır (2006).

Mədəniyyət

Təhsil. 6 illik ibtidai təhsil icbari və pulsuzdur, lakin şagirdlərin əksəriyyəti üçün Quranın öyrənilməsi ilə başa çatır. İbtidai məktəblər dövlətin və Roma-ka-



Tacura çimərlikləri.

tolik kilsəsinin tabeliyindədir. Orta məktəbdə təhsil müddəti 7 ildir. Əhalinin savadlılıq səviyyəsi 68,6% təşkil edir (2012). Cibuti Un-ti (2006) ali təhsil verir.

Ədəbiyyat 20 əsrin son rübündə fransız dilində formalaşmağa başladı. A. Vaberinin yaradıcılığında kəskin sosial-siyasi problemlər, o cümlədən müasir cəmiyyətdə Afrika ənənələrinin qorunub saxlanması məsələləri qaldırılır ["Köl-gəziz ölkə" (1994), "Kəllələrin məhsulu" (2000) hekayə topluları, "Tranzit" romanı (2003)]. Mövzu və süjetlərin müxtəlifliyi İ.A. Abdi və A.M. Roblenin drama-

Cibuti şəhərindən görünüş.



turgiyasını fərqləndirən cəhətlərdir. Poeziya Ş. Vatt və İ.Y. Elminin yaradıcılığı ilə təmsil olunur.

Musiqi mədəniyyəti afarlar, somalilər və ərəblərin ənənələri ilə təmsil olunur. Şeyx Əhməd məşhur ənənəvi afar müğənnisidir. Şəhərlərdə qərb musiqisi üslubları və formaları yayılmışdır. 1982 ildə "Mədəni forum" musiqi festivalı keçirilmişdir.

CİBUTİ (Djibouti) – Cibutinun paytaxtı. Ayrıca inz. mahal statusuna malikdir. Əh. 649,1 min (2007). Hind okeanının Tacura körfəzi sahilindədir. Avtomobil yolları qovşağı. Cibuti-Əddis-Əbəbə

d.y.-nün (1917) sonuncu st. Beynəlxalq aeroport. Hind okeanı hövzəsinin q. hissəsində mühüm port (ildə təq. 6 mln. t yük və təq. 250 min İFE konteyner; əsasən, qəhvə, dəri, duz ixrac edilir, neft və neft məhsulları idxal olunur).

1888 ildə fransızlar tərəfindən dəniz portu kimi salınmışdır. 1896 ildən *Fransa Somalisinin* (1967 ildən Fransanın Afar və İssa ərazisi) inzibati mərkəzi idi. 1977 ildən Cibuti dövlətinin paytaxtıdır. 1949 ildən C. azad port elan olunmuşdur.

19 əsrin sonu – 20 əsrin ortalarına aid müstəmləkə tikililəri saxlanılmışdır. Prezident sarayı, Hamuli məscidi; un-t (2006) var.

Şəhərin iqtisadiyyatı gəmiçilik xidmətindən, o cümlədən Süveyş kanalı vasitəsilə tranzit yükdaşımalarına Efiopiya (dənizə çıxışı yoxdur) və Somalinin şm.-q.-indən xarici ticarət yükdaşımalarına, Səudiyyə Ərəbistanından tankerlərə, həmçinin fransız hərbi-dəniz donanmasına xidmətdən asılıdır. Neft emalı, toxuculuq, dəri, yeyinti sənayesi müəssisələri fəaliyyət göstərir, gəmi təmiri aparılır. Balıqçılıq inkişaf etmişdir.

CİCƏL (ər. جيجل) – Əlcəzairin şm.-ində şəhər. Eyniadlı vilayətin inz. m. Əh. 135 min (2008). Aralıq dənizi sahilində port (mantar və k.t. məhsulları ixracı). Ağac emalı, qida və toxuculuq sənayesi müəssisələri var. Skikda-Cicəl qaz kəmərinin son məntəqəsidir.

CİCİBİNİ – Azərb. Resp. Zaqatala r-nunun Mazıx ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 15 km şm.-q.-də, Katexçayın sahilindədir. Əh. 34 (2011); maldarlıqla məşğuldur.

CİCİMLİ – Azərb. Resp. Bərdə r-nunun Mehdixanlı ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 14 km şm.-q.-də, düzənlikdədir. Əh. 325 (2011); əkinçilik və heyvandarlıqla məşğuldur. Ümumi orta məktəb, kitabxana, klub var.

CİCİMLİ – Azərb. Resp. Laçın r-nunda kənd. Cicimli ə.d.-nin (Cicimli, Aşağı Cicimli, Qazıdərə k.-ləri daxildir) mərkəzi. R-n mərkəzindən 32 km c.-q.-də, Qarabağ vulkanik yaylasında, Ağsuçayın (Həkəri çayının qolu) sahilindədir. Əh. 426 (2011); işğaldan (1992, may) əvvəl əkinçilik, bağçılıq, bostançılıq, heyvandarlıq və arıçılıqla məşğul olmuşdur. Orta məktəb, uşaq bağçası, kitabxana, mədəniyyət evi, feldşer-mama məntəqəsi var idi.

Arxeoloji abidələrdən kurqan, Dəmir dövrünə aid "Qız qəbri" kurqanı, orta

əslərə aid Çobandaş, memarlıq abidələrindən Məlikəjdər türbəsi (14 əsr), türbə (17–18 əsrlər) var.

CİD – İrənin Ərdəbil ostanında kənd. Mərkəzi şəhristanın Nəmin bölgəsində, Ərdəbil ş.-ndən 30 km şm.-ş.-dədir.

CİDA – qədim silah növü. Daş və sümük uclu C.-lərdən Üst Paleolit dövründən istifadə edilmişdir. C., əsasən, oxla tanış olmayan tayfalar (məs., avstraliyalılar) üçün səciyyəvi idi. Dəmir C. Qədim Yunanıstan və Romada istifadə edilirdi. Orta əsrlərdə Qərbi Avropada və Rusiyada geniş yayılmışdı. Şərq ölkələrində, o cümlədən Azərb.-də müxtəlif dövrlərə aid qəbir abidələrindən (Qəbələ, Nüydü, Mingəçevir, Şamaxı və s.) çoxlu C. tapılmışdır.

CİDA – RF-də, Buryat Resp.-nda çay. Selenqa çayının sol qolu. Uz. 567 km, hövzəsinin sah. 23,5 min km². Hamardaban silsiləsinin q. hissəsinin c. yamaclarından başlanır. Cidin silsiləsinə paralel axır. Yuxarı axını gursulu, astanalıdır. Əsasən yağış suları ilə qidalanır. Ortaillik su sərfi Cida d.y. st. yaxınlığında 72,7 m³/san.-dir. Noyabrda aprelədək buzla örtülür. C. çayı hövzəsində ümumi sah. 10 km² olan 188 kiçik göl var. Ağac axıdılır.

CİDDƏ (جدة) – Səudiyyə Ərəbistanının q.-ində şəhər. Əh. 3 mln. (2007). Qırmızı dənizdə port: yük dövriyyəsi 39,5 mln. t (əsasən, neft və neft məhsulları) və 2,8 mln. İFE konteynerlər (2005). Kral Əbd əl-Əziz ad. beynəlxalq aeroport. Avtomobil yolları qovşağı.



Ciddə şəhərindən görünüş.

Müsəlman zəvvarlarının Məkkə və Mədinə yolları üstündə port kimi 7 əsrdən məlumdur; 1916 ildə britaniyalılar tərəfindən işğal edilmiş, 1925 ildən Hicaz Krallığı, Nəcd sultanlığı və birləşdirilmiş vilayətlərin tərkibində olmuşdur; 1932 ildən Səudiyyə Ərəbistanı Krallığının tərkibindədir.

Ş.-in qədim hissəsində mərcan əhəngdaşından sıx və qeyri-müntəzəm inşa edilmiş, eyvanlı, oyma qapılı, pəncərələri, şəbəkəli evləri olan (18–20 əsrin əvvəlləri) dar küçələr saxlanılmışdır. Məscidlər, şəhər istehkaminin qüllə və dar-

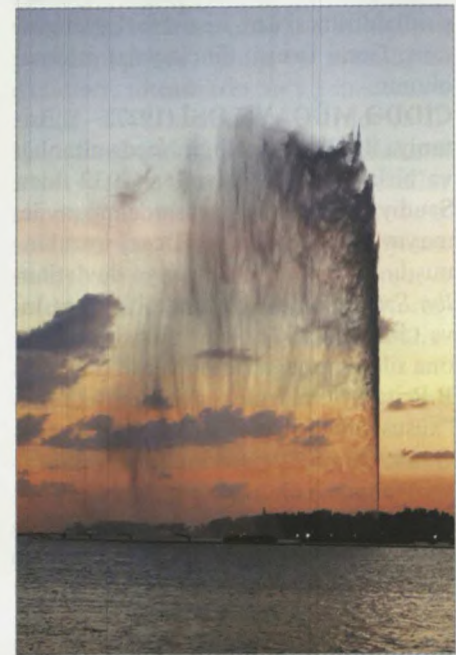
Cida çayı.

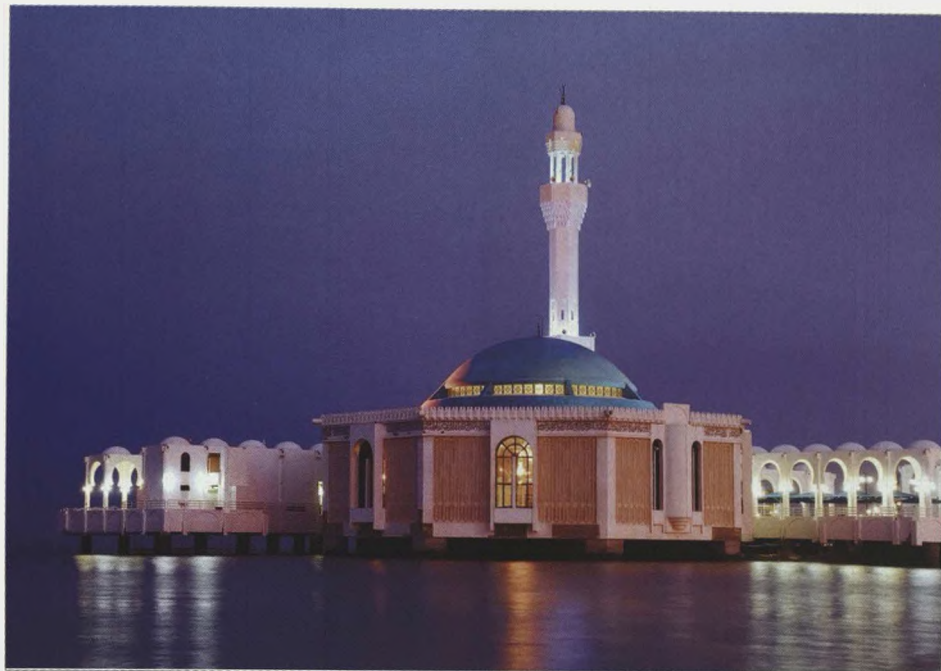


vazaları (1574, 1947 ildə sökülmüş, 1970-ci illərdə bərpa edilmişdir) C.-nin memarlıq abidələrindəndir. Dənizkənarı məhəllələrdə Avropa tipli binaları olan yaşllaşdırılmış düz küçələr mövcuddur. Müasir tikililər arasında Milli kommersiya bankı (1982, memar Q. Bunsəft), şəhər məscidi (1980-ci illər, memar A.V. əl-Vəkil), Kral Fəhd fəvvarəsi (1980-ci illər) var.

Kral Əbd əl-Əziz ad. un-t (1967), Ərəb Açıq Un-ti, Aviasiya akademiyası (2004), Tibb un-ti və kolleclər; etnoqrafiya (1956), şəhər muzeyi, A.R.X.Xəlil

Kral Fəhd fəvvarəsi.





“Üzən məscid”.

muzei fəaliyyət göstərir. Futbol klublarından 6 dəfə ölkə çempionu “Əl-İttihad” oyunlarını “Şahzadə Abdulla Feysəl” stadionunda (37 min yer), 2 dəfə ölkə çempionu “Əl-Əhli” klubu “Şahzadə Sultan bin Fəhd” stadionunda (24 min yer) keçirir. 1989 ildə futbol üzrə gənclər arasında dünya çempionatının oyunları keçirilmişdir.

Ölkənin mühüm iqtisadi və ticarət mərkəzidir. Neft emalı və neft-kimya; poladtökme və metal emalı; sement, mebel, yüngül (o cümlədən, dəri-ayaqqabı, toxuculuq), yeyinti sənayesi inkişaf etmişdir; tikinti materialları (mərmər emalı və s.) istehsalı aparılır. Dəniz suyunun şirinləşdirilməsi üzrə iri z-d fəaliyyət göstərir. Gəmi təmiri; dini əşyalar istehsal olunur.

CİDDƏ MÜQAVİLƏSİ (1927) – B. Britaniya ilə Hicaz Krallığı, Nəcd sultanlığı və birləşdirilmiş vilayətlər (1932 ildən Səudiyyə Ərəbistanı) arasında müqavilə; mayın 20-də Ciddədə (Hicaz) imzalanmışdır. B. Britaniya Səudiyyə dövlətinin və tam istiqlalıyyət qazanmasını tanıdı, ona silah satmağa razılıq verdi. İbn Səud B. Britaniyanın İran körfəzi əmirliklərinə “xüsusi münasibətini” (Küveyt, Bəhreyn, Qatar, Oman üzərində ingilis protektoratını) tanımağı öhdəsinə götürdü. C. m. əvvəlcə 7 illiyə imzalanmış, 1936 və 1943 illərdə vaxtı uzadılmışdır.

CİDDİ Hüseyn Əhməd oğlu (1922, Təbriz – 13.8.1987, Bakı) – Azərb. arxeoloqu, tarix e. d. (1983). 1945 ildə Cənubi

Azərb.-da baş verən milli-demokratik hərəkatın iştirakçısı və *Azərbaycan Demokrat Firqəsinin* üzvü olmuşdur. Milli hökumətdə rayon milisi rəisi, Zabıt məktəbi komandirinin siyasi işlər üzrə müavini, xalq qoşunlarının Axtarış idarəsi rəisi vəzifəsində çalışmışdır. Təbriz Şəhər Komitəsi və Mərkəzi Komitəsinin üzvü idi. SSRİ-yə gəldikdən (1946) sonra AK(b)P nəzdindəki Partiya məktəbində təhsil almışdır (1947–52). 1953 ildən Azərb. EA Tarix İn-tunda işləmişdir. 100-ə yaxın elmi əsərin, o cümlədən I monoqrafiya və bir neçə kitabın müəllifidir.

Əsəri: Средневековый город Шемаха (IX–XVII вв.). Б., 1981.

CİDİN SİLSİLƏSİ – RF (Buryat Resp.) ilə Monqolustanın sərhədində dağ silsiləsi. Q.-dən ş.-ə sərhəd boyu 350 km uzanır. Hünd. 2035 m. Relyefində yastı zirvəli orta dağlıqlar daha çoxdur. Qranit və metamorfizləşmiş süxurlardan ibarətdir. Yamacları əsasən meşələrlə (qaraşam, sidr) örtülüdür.

CİFT – bax *Plasenta*; həmçinin *Hamiləlik*.

CİFTƏLİ, **Qayqulu Çivtəli** – İrəvan qub.-nın Aleksandropol (Gümrü) qəzasında (31.12.1937 ildən Qızılqoç, 4.1.1938 ildən Verin Qukasyan, 12.10.1956 ildən Qukasyan r-nu), Tellidərə çayının (Arpa çayının qolu) sahilində azərb.-ların yaşadığı kənd. 19 əsrin əvvəllərində bölgənin Rusiya tərəfindən işğalından sonra azərb.-lar kənddən qovulmuş və burada Türkiyədən gəlmə ermənilər yerləşdirilmişdir. Mənbələrdə

kən-din adı Qayqulu Çivtəli kimi də qeydə alınmışdır. 12.11.1946 ildə kəndin adı dəyişdirilərək Zuyqaxpyur qoyulmuşdur.

CİFTİ SAZ, *cüfti saz* – saz növü. Mənası “ikiqat” saz deməkdir. Erkən orta əsrlərdə Azərb.-da geniş yayılmışdı. Alətin quruluşu və tətbiqi haqqında məlumat azdır. Mənbələrə görə, C.s.-ın çanağı bərk ağacdan yonulur, açıq səthinə dəridən üz çəkilirdi, simləri də çox vaxt ceyran dərisindən düzəldilir, möhkəm çəkilərək mizrabla çalınırdı. Ehtimala görə, C.s. qoltuq sazının meydana gəlməsində örnək olmuşdur. “C.s.” adına Nizaminin “Xəmsə”sində rast gəlinir.

CİHAD (ərəb. الجهاد – müqəddəs müharibə, din uğrunda müharibə; hərfi mənası – cəhd etmək, səy göstərmək, mübarizə etmək) – islam dininin *Qurana* əsaslanan mühüm təlimatlarından biri, Allah yolunda mübarizə. Geniş mənada insanın canı və malı ilə islam dininə xidmətini ifadə edir. Başqalarını pis əməllərdən çəkəndirmək, yaxşı işlərə dəvət etmək, *cəmiyyətin* rifahı naminə fəaliyyət göstərmək, ədalətsizliyə etiraz etmək və s. C. hesab olunur. Ən böyük C. (“əl-cihad əl-əkbar”) insanın özü ilə mübarizəsi və mənən təkmilləşməsidir. Konkret mənada C. islam uğrunda döyüşdür. Quranda 4 dəfə (9:24, 22:78, 25:52, 60:1) adı çəkilir. *Fiqh* kitablarında ibtidai və difai (müdafiə xarakterli) C.-lar fərqləndirilir. Bir sıra müsəlman alimlərin fikrincə, C. müsəlmanlarla qeyri-müsəlmanlar arasında daimi mübarizə deyil, yalnız islam dininin və müsəlmanların təhlükəsizliyi məsələsinin ən son həlli yoludur. C. edən müsəlmanlara təbiətə ziyan vurmaq, qadınları, qocaları və uşaqları öldürmək, əsirlərlə kobud davranmaq və s. qeyri-humanist hərəkətlər qadağan olunur. C. islama dəvət etmək məqsədilə başladığında, əks tərəfin islamı qəbul etməsi, təslim olması və ya tərəflər arasında müqavilə bağlanması ilə tamamlanır. Müasir müsəlman ədəbiyyatında C. təcavüzə müqavimət göstərmək gücündə olan iqtisadi və hərbi qüdrətə yiyələnən, milli müstəqilliyi möhkəmləndirmək, sosial-iqtisadi inkişaf proqramlarını həyata keçirmək, konkret vəzifələri (məhsul uğrunda, savadsızlığı ləğv etmək uğrunda və s.) yerinə yetirmək kimi şərh olunur.

CİHAZ – 1) ölçü, qeydiyyat və nəzarət işləri aparmaq, avadanlığı qorumaq, maşın və qurğuları idarə etmək, texnoloji prosesləri tənzimləmək, hesablamaq və s.

üçün tətbiq olunan qurğu və mexanizmlərin ümumi adı. 2) Dəzgah, maşın, qurğu, nəql. vasitələrində əməliyyatın hər hansı bir müstəqil hissəsini yerinə yetirən xüsusi tərtibat. Məs., toxuculuq dəzgahlarında *əriş* sapları qırıldıqda dəzgahı avtomatik dayandırmaq üçün istifadə edilən lamel C.-i, odlu silahları və raket silahlarını hədəfə tuşlamaq üçün nişanqah C.-i. 3) Hər hansı bir qanunauyğunluğu nümayiş etdirmək üçün əyani tədris vəsaiti (məs., fiziki C., kimyevi C.)

CİHAZ YAĞLARI – neftdən alınan yüksək təmizliyə malik (və ya sintetik) sürtkü yağları. Təyinatına görə –10°C-dən 50°C-yə qədər temp-rlarda işləyən, –70°C-yədək temp-rda işləmək qabiliyyətinə malik aşağıtemp-rlu və 150–250°C-də tətbiq edilən yüksəktemp-rlu C. y. olur. C. y. daqiq mexanizmləri, satları, yüksəkdövriyyəli yataqları, nəzarət-ölçü cihazlarının mexanizmlərini yağlamaq üçün istifadə edilir.

CİJKRUT CİVƏ-SÜRMƏ YATAĞI – Tacikistanda, Zərəfşan–Hissar civə-sürmə qurşağı hüdudlarında yerləşir. 1940 ildə kəşf olunub, 1954 ildə yeraltı üsulla istismar edilir. Filizləşmə Üst Silur–Alt Devon karbonatlı süxurların xırdalanmasından yaranmış brekçiya qatı (qalınlığı 10–20 m-dən 200 m-ədək və daha çoxdur) ilə əlaqədardır. Əsas filiz mineralları: antimonit, kinovar, nadir hallarda metasinnabarit. Filizlər sürmə və civədən (100:1 nisbətə) başqa tallium, selen və tellur tərkibliyidir. Sənaye mərkəzi Zərəfşan ş.-dir.

CİL – İrəvan quberniyasında Yeni Bayazid qəzasının Çəmbərək nahiyəsində (31.12.1937 ildən Krasnoselo r-nu), Göyçə gölünün sahilində azərb.-ların yaşadığı kənd. 1919 ilin yazında erməni quldur dəstələrinin hücumu nəticəsində kəndi tərk etməyə məcbur olan əhali Azərb. ərazisində yerləşən qonşu kəndlərə sığınmışdır. Bölgədə Sovet hakimiyyəti qurulduqdan sonra azərb.-lar geri qayıtmış, lakin 1988 il noyabrın sonlarında yenidən deportasiya olunmuşlar.

CİL – Azərb. Resp. Lənkəran r-nunun Şağlaser ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 13 km şm.-q.-də, Cil çayının sahilində, Lənkəran ovalığındadır. Əh. 2494 (2011); tərəvəzçilik, çayçılıq və heyvandarlıqla məşğuldur. Tam orta məktəb, uşaq bağçası, tibb məntəqəsi, klub, kitabxana; 19 əsrə aid Xəlifə türbəsi və məscid var.

CİL, *qumotu* (Carex) – *cilkimilər fəsiləsindən* bitki cinsi. Örtülütoxumlu, bir-



Qumluq cili (Carex arenaria).

ləpəli, birevlidir. Boş, yaxud sıx çim, bəzən kəsəklər əmələgətirən, sürünən və ya qısa kökümsovlü çoxillik otdur. Yarpaqları qınlı, xətvəri, itikənarlı və ensiz-dilçiklidir. Bircinsiyətli çiçəkləri sünbülçükdə yerləşib, çiçək qrupunda toplanır; çiçəkyanlığı yoxdur. 1500-ədək (başqa məlumata görə 2000-ədək) növü, əsasən mülayim və soyuq qurşaqlarda bitir. Azərb.-da 61 növü var. Onlardan 4-ü – qumluq C.-i (Carex arenaria), parv C.-i (Carex brevicollis), neştərvari C. (Carex lanceolata), mikeli C.-idir. (Carex michelii). Bəzi növlərində tıbdə işlədilan brevikollin preparatı hazırlanır. C.-dən quru ot və silos tədarük edilir. Bir çox növündən toxuculuqda və kağız-karton istehsalında istifadə olunur. C. dekorativ bitki kimi də becərilir.

CİLALAMA, *arxeologiyada* – Neolit dövründən balta, kərki, iskənə və digər daş əmək alətlərinin tiyəsinin və ya bütöv səthinin, Erkən Tunc dövründən isə gil qabların üzərinin paradaqlanması (şüyrələnməsi) üçün işlədilan texniki üsul.

CİLALAMA – məmulatda müəyyən xassəli səth təbəqəsi almaq, habelə onun üzərinə dekorativ parlaqlıq vermək üçün tamamlama emalı. Metallarda C. fetr və ya mahuddan hazırlanmış sürətlə fırlanan yumşaq dairələri, yaxud sürətlə hərəkət edən lentləri olan *cilalama dəzgahlarında* (dairə və lentlərin səthinə C. yaxması çəkilir), həmçinin mayeli abraziv emal qurğularında (emal edilən detalın yerləşdirildiyi barabanda abraziv materiallar sərbəst yerini dəyişir) aparılır. Bəzi hallarda elektrolitik C.-dan (elektroliz

üsulundan) da istifadə edilir. *Mebel* və *xarxatlıq* istehsalatında C. taxta məmulat üzərində güzgü parlaqlıqlı səth alınması prosesidir. İki üsulla aparılır: xarrat C.-sında taxta üzərindəki məsamələr, əsasən, şəffaf qatran (politura) ilə tədricən doldurulub hamarlanır və səthə spirtlə həll olunmuş əhənglə parlaqlıq verilir. *Daşlar* C. üçün (paradaqlama əməliyyatından sonra) onların üzərinə çox narın ovuntu (məs., qalay-oksit) səpib, dairə formasında yaş keçə ilə sürürlər.

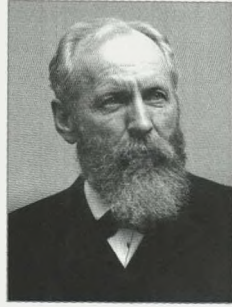
CİLALAMA DƏZGAHI – maşınqayırma və cihazqayırma məmulat səthinə cilalamaq üçün dəzgah. Sürtücü, mayeli və mərkəzdənqaçma C.d.-ları var. Sürtücü C.d.-nda detal dəzgah stolunda müəyyən vəziyyətdə saxlanılır və onun səthi şpindelə taxılmış fırlanan sürtücü ilə cilalanır. Sürtücülər yumşaq metal (məs., mis), taxta, fetr və ya dəridən hazırlanır; *cilalama materialları* sürtücünün üzərinə yaxılır, yaxud emal prosesində verilir. Mayeli C.d.-nda məmulat kameraya qoyulur və abrazivlə doydurulmuş maye şırnağı ilə cilalanır. Mərkəzdənqaçma C.d.-nda içerisi abraziv ovuntu və ya suspenziya ilə doldurulmuş qab olur; qab fırlandıqda abraziv qarışıq da fırlanır və tərpənməz detallı cilalayır. Mürəkkəb formalı məmulatları cilalamaq üçün mayeli və mərkəzdənqaçma C.d.-ndan istifadə edilir.

CİLALAMA MATERIALLARI – *cilalama* və yetirmə əməliyyatlarında işlədilan çox narın dispers ovuntu şəklində maddələr, habelə həmin maddələrdən hazırlanan yaxma (pasta) və suspenziyalar. Ovuntular bərk (məs., almaz, korund) və yumşaq (dəmir, xrom və alüminium oksidləri, ultramarin və s.) maddələrə ayrılır. Bərk ovuntular yetirmə və ilkin, yumşaq ovuntular isə son cilalama əməliyyatlarında işlədilir. Yaxmalar ovuntu, piy, bitişdirici, səthi-aktiv və s. maddələrdən ibarət olur. Suspenziyanın tərkibində ovuntu ilə yanaşı, turşu və qələvi məhlulları, korroziya inhibitorları da olur. Bax həmçinin *Abraziv materiallar*.

CİLƏNİ, Əbdülqadir əl-Cilani – bax *Əbdülqadir Geylani*.

CİLBERT (Gilbert) Qrov Karl (6.5.1843, Roçester – 1.5.1918, Cekson, Miçiqan ştatı) – amerikan geoloqu və geomorfoloqu, ABŞ Milli EA üzvü (1883). Roçester Un-tini bitirmişdir (1862). Amerika Geologiya Cəmiyyətinin pre-zidenti (1893 və 1909). Kordilyer d-ının qayma quruluşu

olduğunu müəyyənləşdirmişdir. İlk dəfə intruziyanın xüsusi formasını ("lakkolit") aşkar etmişdir. Çaylar vasitəsilə süxurların yuyulma və daşınma proseslərini, eləcə də yer qabığının şaquli yerdəyişməsi, suyun və küləyin erozion fəaliyyəti nəticəsində yaranan relyef formalarını tədqiq etmişdir. Tektonik hərəkətləri iki kateqoriyaya ayırmışdır (1890): "epeyrogenik" (yer qabığının böyük bir hissəsinin tədrici şaquli hərəkəti) və "orogenik" (dağməhləgəlmə). "Diastrofizm" terminini (müasir elmi ədəbiyyatda "tektogenez") tətbiq etmişdir.



Əd.: Report on the geology of the Henry Mountains. 2nd ed. Wash., 1880; Glaciers and glaciation. Wash., 1910.

CİLD, kitab cildi – içərisinə kitab bloku yerləşdirilən möhkəm, bərk qabıq və ona yapışdırılmış əlavə funksional elementlər (*forzas, kapital, tənzip qapaqlar*); karton, parça, kağız, polimer və s. materiallardan hazırlanır. İlk kitab C-lərinə Avropada eramızın I əsrində əl ilə perqamentə yazılmış kitablarda təsadüf edilir. C. qabığının növünə, bərkidilməsi, möhkəmləndirilməsi və bloka birləşdirilməsi üsullarına görə müxtəlif olur. C. qabığı üç cür hazırlanır: bütöv C. (bütöv materialdan hazırlanır), quraşdırma C. (iki karton zolağının və kitabın kötüyü ilə birlikdə qalın kağız parçasının üzəri ayrırılıqda müxtəlif materialla örtülür), plastik kütlə C. (bərk, yumşaq və yarım-bərk). Yumşaq, bərk, yarım-dəri, supercild, lederen, kolenkor və s. C.-lər olur. Müasir dövrdə daha çox istifadə olunan *yumşaq C.* qalın (bərk) kağızdan, lakla örtülmüş və ya nazik plastik təbəqə ilə laminasiya olunmuş kağızdan hazırlanır. Blok belə C.-ə sapla tikilməklə və ya tikişsiz yapışdırmaqla yerləşdirilir. Tikişsiz yapışdırma üsulu çox istifadə edilən kitablar üçün əlverişsizdir (vərəqlər tez qopa bilər). Tikiş sapları ilə bərkidilmiş kitablar baha başa gəlsə də uzunömürlü və istifadə üçün daha rahatdır. *Bərk C.* laminasiya edilmiş və edilməmiş, yaxud parça ilə örtülmüş kartondan hazırlanır. Rəngarəng, əlavə çıxarıla bilən üzü (örtüyü) olan bərk C. *supercild* adlanır. *Yarımdəri C.*-də kitab bloku kötüyü və qabığın küncləri dəri ilə örtülür. *Lederin C.* üz tərəfinə elastik polimer

təbəqə (əsasən, nitrosellüloz), arxa tərəfinə nişasta təbəqəsi çəkilmiş pambıq parçadan, *kolenkor C.* nişasta-kaolin örtüklü pambıq parçadan hazırlanır.

CİLD, *hesablama texnikasının* – verilənlər daşıyıcısı; xarici yaddaş qurğusunun standart yeri dəyişdirilə bilən bloku. Bloka müraciət bir yazma-oxuma mexanizmi vasitəsilə edilir. Müvəqqəti verilənlər yığımı və xüsusi sorğu (daimi verilənlər yığımı) üçün məhdudiyətsiz açıq olan C. *ümumi*; saxlanılan verilənlərin yalnız ardıcıl emalına imkan verən C. *ardıcıl*; saxlanılan verilənlərə həm ardıcıl, həm də birbaşa müraciəti təmin edən C. *birbaşa müraciətli* C. adlanır. *İşçi C.* məhdudiyətsiz olaraq müvəqqəti və daimi verilənlər yığımını saxlamağa imkan verir. Əməliyyat sistemi kataloqlarının bir və ya bir neçə indeksi *idarəedicisi C.*-də, sistem kataloqu və əməliyyat sisteminin nüvəsi *rezident C.*-də yerləşir.

CİLD MATERIALLARI – kitab cildlərini hazırlamaq üçün materiallar. Kitab çapı işi inkişaf etdikcə C.m. qismində dəri, perqament, parça və kağızdan ardıcılıqla istifadə edilmişdir. Müasir dövrdə C.m. polimer hopdurulmuş və ya üzərinə polimer təbəqə çəkilmiş əsasdan (kağız, toxunmamış material, parça, karton, təbii və süni dəri), həmçinin polimer kompozisiya örtüklərindən ibarətdir. Kağız və toxunmamış materiallara lazımi möhkəmliyi vermək üçün onlara, əsasən, lateks hopdurulur, üz tərəfi naxışbasma ilə emal edilir. Örtük materiallarında bitişdirici kimi nitrosellüloz, polivinil-xlorid tətbiq edilir. Poliolefin və poliefir tərkibli kompozisiya materialları da örtük materialı kimi işlənir. Daha çox istifadə edilən C.m.-ndan olan cildləmə kartonu tərkibinə görə kağıza yaxın olub elə həmin texnologiya ilə hazırlanır. Lakin kartonun əsasını təşkil edən bitki lifləri qatranlı qarışıqlardan az təmizlənir, karton çox vaxt ağardılmır, masaməliyi və rütubəttutumluğu çox olur, öyilmə zamanı sınır. Cildləmə kartonu möhkəm, qabarmayadavamlı, yüksək hopdurma, asan kəsilmə qabiliyyətinə malik olmalıdır. Kağız əsaslı C.m.-na həmçinin səthinə polivinilxlorid təbəqə çəkilmiş balakron və bumvinil aiddir. Balakron bütün növ *cildhazırlayan maşınlarda* rahat sürüşür, həmçinin folqa ilə naxışbasmada və trafaretlə çapda asanlıqla dekorasiya edilir; kitab, fotoalbom, sənədlər qovluğu və s. cildlənməsi üçün istifadə olunur. Dərini imitasiya edən bumvinil böyük mexaniki davamlı-

lığı və yaxşı hopdurma qabiliyyəti ilə seçilir. Poliuretan örtüklü süni dərini temp-r və təzyiqlə emal etməklə toxunmamış əsaslı geniş çeşiddə, müxtəlif rəngli və naxışbasmalı C.m. alınır. Parça əsaslı C.m.-na kolenkor, lederen aiddir. Lederin kağız və parça əsaslı 2 növü var. Lederin suyadavamlıdır, naxışlı, parıltılı səthə malikdir. Kolenkor C.m. da pambıq parça (mitkal) əsasında hazırlanır. Üz tərəfi mineral doldurucu və rəngləyicilərdən ibarət rənglənmiş təbəqə şəklindədir. Əsasın astar tərəfinə mineral doldurucu açıq rəngli qunt çəkilir. Xüsusi əhəmiyyətli və qiymətli kitabların cildlənməsində isə C.m. kimi təbii dəridən istifadə edilir. **CİLDHAZIRLAYAN MAŞIN** – kitab cildləri hazırlamaq üçün bir sıra avtomatik mexanizmlərin işini birləşdirən aqreqat. Aşağıdakı əməliyyatları yerinə yetirir: cild parçasına və ya kağızına yapışqan yaxır, onun üzərinə karton və köyük hissəsini yapışdırır, küncləri kəsib düzəldir, kənarları qatlayır, cildi *kalandrdan* keçirir. Vərəqsəkilli parça və kağız yarımfabrikatlarla, yaxud rulon-səkilli üzqabığı materialları ilə işləyən növləri olur. Müasir dövrdə cildin hazırlanmasında müxtəlif əməliyyatlar üçün maşının sazlanmasını kompüterlə idarə edən; iş parametrləri və səhvlər barədə məlumatları əks etdirən, lazımi informasiyanı cəld daxil etmək üçün sadə proqram təminatlı sensor displeylə təchiz edilmiş; mərkəzi yağlama sistemli; rəqəm idarəli yapışdırma aparatlı; soyuq və isti yapışqanla yapışdırmanı yerinə yetirən; hazır cildləri sayma imkanı olan avtomat və yarımavtomat C.m.-lar istehsal edilir. **CİLDƏBAXAN** – İranın Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Sərab şəhristanının Mərkəzi bölgəsinin Molla Yaqub kəndistanında, Sərab ş.-ndən 13 km c.-ş.-dədir. **CİLDLƏMƏ** – kitab hazırlanmasında aparılan tamamlama prosesi. Tikilmiş, yapışdırılmış və ya digər üsullarla birləşdirilmiş kitab bloku C. zamanı 3 tərəfdən kəsilir, kötüyünə lazımi forma verilir, oraya rəngli şerid (tesma) və kağız yapışdırılır. Sonra *cild* qabığı hazırlanır, *forzasın* köməyi ilə kitab bloku ona birləşdirilir. Cildləmə mexanikləşdirilmiş axın xətlərində (buraya kəsici maşınlar, blok emal edən aqreqat, sıxma presləri, kitab yerləşdirmə və s. maşınları daxildir), yaxud cildləmə avadanlıqlarında yerinə yetirilir. *Bax Cildhazırlayan maşın, Cildləmə avadanlıqları və maşınları.*

CİLDLƏMƏ AVADANLIQLARI VƏ MAŞINLARI – kitab hazırlanmasında

cildləmə prosesini yerinə yetirən maşınlar və qurğular. Cildləmə avadanlıqlarına cildləmə maşınları, termocildləmə maşınları, böyük həcmli yapışdırma üçün steplerlər, arxiv cildləməsi üçün deşik-açan-perforatorlar aiddir. Cildləmə maşınları vərəqləri bir-birinə plastik və ya metal yayla bərkitmək üçündür. Plastik yayla bərkitmə maşınları daha geniş yayılmışdır, çünki yayı lazımi vaxt açaraq, istənilən vərəqi asanlıqla dəyişmək olur. Belə cildləmə zamanı vərəqlər 180° çevrilə bilər. Metal yayla cildləyən maşınlar, əsasən, yazı kitabçaları, təqvimlər və s. üçün istifadə edilir. Belə cildləmədən sonra vərəqləri dəyişmək mümkün deyil, açılmış vərəqlər həmişə bir müstəvidə yerləşir və 360° çevrilə bilər. Termocildləmə maşınlarında cildlənəcək vərəqlər toplusu uyğun ölçülü xüsusi qovluğa (termocildə) yerləşdirilir. İsidici element vasitəsilə termocildin kötüyünə çəkilmiş polimer yumşalır, vərəqlər qaynar və yumşaq polimerə yapışır. Bu üsulla cildləmədə də vərəqləri sonradan dəyişmək mümkün olmur. **CİLƏN** – Azərbaycan. Xocavənd r-nunun Arakül ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 69 km c.-q.-də, Qarabağ silsiləsinin c.-ş. ətəyindədir. Əh. 50 (2011); işgaldan (1992, oktyabr) əvvəl üzümçülük və maldarlıqla məşğul olmuşdur. Əsas məktəb, klub, kitabxana, tibb məntəqəsi var idi.

CİLİ (Gigli) Benyamino (20.3.1890, Rekanati – 30.11.1957, Roma) – italyan müğənnisi. 20 əsrin ən məşhur lirik tenorlarından biri. Çəkməçi ailəsində anadan olmuşdur. 1908–10 illərdə Romada A. Bonuççidən, 1911–14 illərdə isə "Santa-Çeçilia" Roma konservatoriyasında A. Kotonyi və E. Rozatini-dən dərslər almışdır. 1914 ildə vokalçılarının Parmada keçirilən Beynəlxalq müsabiqəsinin I-ci mükafatına layiq görülmüş C.-nin həmin ildə opera səhnəsində debütü olmuşdur (A. Ponkyelinin "Cokonda" tamaşasında Ensonun partiyası, Roviço ş. teatri), sonralar İtaliyanın müxtəlif teatrlarında çıxış etmişdir. 1920–32 illərdə "Metropoliten-opera" (Nyu-York) teatrının solisti olmuşdur. 1932 ildə İtaliyaya qayıtmış, əsasən, Roma səhnəsində (o cümlədən 2-ci dünya müharibəsi illərində) oxumuşdur. Avropa və Amerikada qastrolda ol-



muşdur (1930 ildən dəfələrlə "Kovent-Qarden" teatrında çıxış etmişdir). 1954 ildə opera səhnəsini tərk etmişdir. 19–20 əsrin əvvəllərinin romantik və verist operalarından (V. Bellini, Q. Donisetti, C. Verdi, C. Puççini, J. Bize, J. Massne və b.) partiyalar (cəmi təqr. 60) repertuarının əsasını təşkil etmişdir. Neapol mahnlılarının ifası müğənniyə geniş populyarlıq qazandırmışdır. 16 musiqili filmə çəkilmişdir. Çoxlu audio yazıları, o cümlədən C.-nin iştirakı ilə 7 opera tamaşası bütünlüklə saxlanılmışdır. **CİLKİMİLƏR** (Cyperaceae) – birləpəli bitki fəsiləsi. Çoxillik, bəzən birillik ot; tropiklərdə ağacvarı formasına da rast gəlinir. Xətvəri yarpaqları qında yerləşir,



Qara-qonur cil (Cyperus fuscus).

bəzində reduksiya olunur. Xırda çiçəkləri sünbüldə toplanır. Meyvəsi birtoxumlu dəndir. Yer kürəsində, xüsusilə Şimal yarımkürəsinin mülayim və soyuq qurşaqlarında təqr. 90, o cümlədən

Azərbaycanda 19 cinsi var. Bəzi növləri torf əmələgəlməsində iştirak edir, bir qismi dərman və dekorativ bitkidir. C.f.-ndən olan bitkilərin kökümsov, gövdə və yarpağından səbət, kəndir və s. hazırlanmasında istifadə edilir.

CİLLİK – Azərbaycan. Balakən r-nunun Qazma ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 9 km c.-q.-də, Qanıx-Əyriçay çökəkliyindədir. Əh. 624 (2011); əkinçilik, bağçılıq, arıçılıq və heyvandarlıqla məşğuldur. Tibb məntəqəsi var.

CİLÓ DAĞI – bax *Buzul Dağı*.

CİLODARLI – İranın Ərdəbil ostanında kənd. Xalxal şəhristanının Kağızkonan bölgəsinin eyniadlı kəndistanında, Xalxal-Miyana avtomobil yolunun 4 km-liyindədir.

CİLOGİR – İranın Ərdəbil ostanında kənd. Mərkəzi şəhristanının Mərkəzi bölgəsinin Gorayım kəndistanında, Ərdəbil ş.-ndən 36 km c.-q.-dədir.

CİLOVDARLI – Azərbaycan. Tovuz r-nunun Qədirlı ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 10 km şm.-da, Kür çayının sağ sahilindədir. Əh. 1359 (2011); heyvandarlıq, əkinçilik və üzümçülüklə məşğuldur. Uşaq bağçası, kitabxana, tibb məntəqəsi var.

CİLOVXANLI – Azərbaycan. Zərdab r-nunun Birinci Alicanlı ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 22 km şm.-q.-də, Şirvan düzündədir. Əh. 574 (2011); maldarlıq, quşçuluq və meyvəçiliklə məşğuldur. İbtidai məktəb, kitabxana var.

CİMARA, *Cimara y-Xox*, *Gimara y-Xox* – Böyük Qafqazda zirvə.

Cimara zirvəsi.





Cinal silsiləsi.

Kazbekdən 9 km q.-dədir. Hünd. 4780 m. Gilli şistlərdən, metamorfik süxur və diabazlardan ibarətdir. Qarla örtülüdür. Q. yamacından Midaqrabin, c. yamacından Savitisi buzlaqları enir. Buzlaqların ümumi sah. 37 km²-dir.

CİMCİMAX – Azərb. Resp. Zaqatala r-nunun Mamrux ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 30 km ş.-də, dağlıq ərazidədir. Əh. 392 (2011); maldarlıq və əkinçiliklə məşğuldur. Ümumi orta məktəb, kitabxana, feldşer-mama məntəqəsi, məscid var.

CİMCİMAX MİNERAL SU BULAQLARI – Azərb. Resp. Zaqatala r-nu ərazisində, Cimcimax k.-ndən 3,5 km şm.-ş.-dədir. Köklü süxur çatlarından çıxır. Suyu bulanıqdır; temp-ru 22°C, debiti 10 m³/gün, minerallaşma dərəcəsi 1,8 q/l-dir. Balneoloji tərkibi:



pH 7,8 D10 m³/gün T 22°C

Suyu hidrogen-sulfid qazlı, az minerallaşmış, xlorlu-hidrokarbonatlı, natriumludur. Yerli əhali tərəfindən müalicə üçün istifadə edilir.

CİMİ – Azərb. Resp. Quba r-nunda çay. Uz. 29 km, hövzəsinin sah. 160 km². Baş Qafqaz silsiləsindən başlanır. Babaçayla birləşərək Vəlvələ çayını əmələ gətirir. Əsasən qar və qismən yağış suları ilə qidalanır.

CİMİ – Azərb. Resp. Quba r-nunun Qonaqkənd ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 46 km c.-da, Cimi çayının sahilində, dağətəyi ərazidədir. Əh. 1186 (2011); əkinçilik və maldarlıqla məşğuldur. Tam orta və ibtidai məktəb, klub, kitabxana, tibb məntəqəsi, məscid var.

rəvayətlərinə əsasən, C.-lərin şeytan, marid, ifrit, əbqəri, qul və s. növləri var. Onlar müxtəlif formalara (insan, heyvan, bitki və s.) düşə bilər. Azərb. və İran folklorunda C.-in qarşılığı div və pəridir. Onlar, əsasən təkgözlü, uzunbaşı, iridişli və s. formalarda təsvir olunur.

CİN (ing. gin; hol. jenever – ardıc) – tünd spirtli içki. Neytral buğda spirtindən alınır; ardıc meyvələri və aromatləşdiricilər (cirə və zirə toxumları, sitrus) əlavə edildiyi üçün məxsusi tama malikdir. İlk dəfə 17 əsrdə Hollandiyada Fransisk Silvius adlı həkim hazırlamışdır. 2 növü daha geniş yayılmışdır – tərkibində 35% spirt olan, təbii tamlı buğda (səməni) ilə aromatləşdirilmiş holland C.-i və B.Britaniya və ABŞ-da geniş yayılmış 40%-dən çox spirti olan təmizlənmiş London C.-i. C. təmiz halda və ya kokteyldə, yaxud su qatılaraq içilir. C. müalicəvi xüsusiyyətlərə də malikdir, malyariya və s. tropik xəstəliklərin profilaktikası üçün işlənir. Belçikada (Xasselt ş.) Milli C. muzeyi var.

CİNAH, hər b i d ə – *sıranın* sağ və sol qurtaracaqları; qoşunların *döyüş nizamının* sağ və sol tərəfləri. Sıra döndükdə C. dəyişir. Bir qayda olaraq, döyüş nizamının (operativ düzümün) ən zəif yeridir; buna görə də əməliyyat zamanı düşmən tərəflər bir-birinə C.-dan zərbə vurmağa cəhd edirlər.

CİNÁL – Şimali Qafqazda, RF-nin Stavropol diyarı və Kabarda-Balkar Resp. ərazilərində silsilə; Otlaq silsiləsinin bir hissəsi. Kislovodsk ş.-ndən c.-ş.-dədir. Tabaşır yaşlı qumdaşı və əhəngdaşlarından ibarət kuestadır. Hünd. 1542 m-ədək (Yuxarı Cinal d.). Çoxsaylı mağara-oyuqlar var. Dağ-çöl landşaftları yayılmışdır.

CİNAS – bax *Təcnis*.

CİNAYƏT – qanunçuluğun və hüquq qaydasının ciddi surətdə pozulması; cinayət cəzasına səbəb olur. Cinayət qanunvericiliyinə (Azərb. Resp.-nin Cinayət Məcəlləsi, m. 14.1) görə, cəza təhdidi altında qadağan olunmuş ictimai təhlükəli əməllərin (hərəkət və ya hərəkətsizliyin) törədilməsi C. hesab edilir. Müəyyən əməli C. kimi xarakterizə edilən əlamətlərin məcmusu *cinayət tərkibi* adlanır. C.-in əsas əlaməti ictimai təhlükədir.

C. digər hüquq pozmalarından və xatalardan (xırda xuliqanlıq, xırda oğurluq, itaət etməmə, nəql.-da bəzi qaydaları pozma və s.) öz xarakteri və ictimai təhlükə dərəcəsinə görə fərqlənir. Sonuncu-

lar ictimai təhlükə dərəcəsi az olduğuna görə inzibati və ya intizam məsuliyyətinə səbəb olur. Həm qanunla mühafizə olunan mənafeyə faktik zərər vurulduqda, həm də təqsirkarın iradəsindən asılı olmayaraq cinayətəkar fəaliyyət başa çatmadıqda (yəni C.-ə hazırlıq və ya C.-ə sui-qəsd mövcud olduqda) əməl C. hesab edilir. Bax həmçinin *Cinayətkarlıq, Məhkumluq*.

CİNAYƏT AXTARIŞI – Azərb. Resp.-nda polis orqanları sistemi; şəxsiyyətə, vətəndaşların şəxsi mülkiyyətinə, ictimai qaydalara (asayişə) və təhlükəsizliyə qarşı yönəldilmiş cinayətlərin qarşısını almaq, onların törədilməsinin səbəb və şəraitini aradan qaldırmaq, üstünü açmaq sahəsində əməliyyat-axtarış tədbirləri və öz səlahiyyətlərinə aid digər tədbirləri həyata keçirir.

CİNAYƏT ETMƏ MƏRHƏLƏLƏRİ – bax *Cinayət*.

CİNAYƏT HÜQUQU – hüquq sahəsi. C.h. ictimai və dövlət quruluşunu, mülkiyyəti, vətəndaşların səhhətini və qanunla müdafiə olunan mənafelərini cinayətəkar qəsdlərdən qorumaq vəzifəsini həyata keçirir. Hansı əməllərin ictimai təhlükəli (*cinayət*) olduğunu, bu əməlləri törətməyə görə cəza tədbirlərini və cəzanın təyini şərtlərini C.h.-nin normaları müəyyən edir. Azərb. Resp.-nda C.h. humanizm prinsiplərinə əsaslanır. Həmin prinsip cəzaya əvəz (qisas) almaq vasitəsi kimi baxmamağı, məhkumları islah etməyi və yenidən tərbiyələndirməyi, vaxtıdan əvvəl (o cümlədən şərti olaraq vaxtıdan əvvəl) azad etmənin mümkünlüyünü, müəyyən hallarda cinayət məsuliyyətindən və cəzadan azad edərək ictimai təsir tədbirlərinin tətbiqini nəzərdə tutur.

C.h. ümumi və xüsusi hissələrə bölünür. Ümumi hissədə *cinayət məsuliyyətinin* ümumi müddəalarından bəhs edilir, cinayətin anlayışı verilir, *təqsirin* formaları, cinayət məsuliyyətini aradan qaldıran hallar (anlaşıqlıq, *zəruri müdafiə, son zərurət*), cinayətin edilmə mərhələləri, cəzanın məqsəd və vəzifələri, cəzanın növləri, onların təyini qaydası və şərtləri, cəzadan azad etmə və s. kimi məsələlər əhatə olunur.

C.h.-nin xüsusi hissəsinin normaları Azərb. Resp.-nin CM-nin xüsusi hissəsində nəzərdə tutulmuşdur. Xüsusi hissənin normaları konkret ictimai təhlükəli əməllərdən hansının cinayət olmasını və bunlar üçün cəzaları müəyyən edir. Cəza tədbirləri əməlin xarakteri və ictimai təh-

lükəsi nəzərə alınmaqla müəyyən olunmuşdur (bax *Cəza*).

CİNAYƏT İŞİ BAŞLAMA – cinayət prosesinin ilk mərhələsi; həmin mərhələdə prokuror, müstəntiq, təhqiqat orqanı, yaxud hakim baş vermiş və ya hazırlanan cinayət haqqında ərizələrə və məlumatlara baxır və C.i.b., yaxud onu rədd etmək haqqında və ya ərizənin, yaxud məlumatın istintaq aidiyyəti (məhkəmə aidiyyəti) üzrə verilməsi haqda qərar (qətnamə, qərar) qəbul edir.

CİNAYƏT QANUNVERİCİLİYİ – cinayət məsuliyyətinin prinsiplərini, əsaslarını, həddini və *cinayət* hesab edilən əməlləri, həmçinin onların törədilməsinə görə cəzanın növlərini və ölçüsünü müəyyən edən hüquq normalarının məcmusu.

Azərb. Resp.-nin C.q. ölkənin cinayət qanunlarından ibarətdir. C.q.-nin vəzifələri, cinayət məsuliyyətinin əsasları və həddi, cinayət anlayışı, *təqsirin* forması, *zəruri müdafiə*, cinayətə hazırlıq və *sui-qəsd, iştirakçılıq* anlayışları, cəzanın məqsəd və vəzifələri, növləri, tətbiqi prinsipləri və qaydası və s. Azərb. Resp.-nin Cinayət Məcəlləsində (CM) müəyyən edilmişdir. Bax həmçinin *Cinayət hüququ*.

CİNAYƏT MƏCƏLLƏSİ (CM) – cinayət məsuliyyətinin əsaslarını, şərtlərini və həddini müəyyən edən məcəllələşdirilmiş qanunvericilik aktı. Azərb. Resp.-nin CM 1999 il dekabrın 30-da qəbul edilmiş, 2000 il sentyabrın 1-də qüvvəyə minmişdir. CM ümumi və xüsusi hissədən, 12 bölmədən, 35 fəsildən və 353 maddədən ibarətdir. Ümumi hissədə CM-nin vəzifələri, cinayət məsuliyyətinin əsasları nəzərdə tutulur, cinayət anlayışı, təqsirin formaları, cinayətdə iştirakçılığın anlayışı verilir, cəzanın məqsədi və vəzifələri müəyyən edilir, növləri sadalanır, cəza təyininin və cəzadan azad etmənin qayda və prinsipləri göstərilir. Xüsusi hissədə cinayət hesab olunan və cəzalandırılan ictimai təhlükəli əməllərin dəqiq siyahısı verilir, xüsusi konkret cinayətlərin daha mühüm əlamətləri, həmçinin bu cinayətlərə görə cəza tədbirləri nəzərdə tutulur. Bax həmçinin *Cinayət hüququ*.

CİNAYƏT MƏSULİYYƏTİ – hüquqi məsuliyyətin bir növü. Cinayət qanununda nəzərdə tutulmuş ictimai təhlükəli əməl törədildikdə (qəsdən və ya ehtiyatsızlıqdan), habelə cinayətə hazırlığa, cinayətə qəsd etməyə və *iştirakçılığa* görə C.m. yaranır. C.m.-nə cəlb etməyə yalnız törədilmiş əməldə *cinayət tərkibi* əlamətləri müəyyən edildikdə yol verilir. C.m.-nə cəlb etmə cinayət işi başlamağı, onun

istintaqını və məhkəmədə baxılmasını nəzərdə tutur. Cinayət işi üzrə ibtidai istintaq və məhkəmə istintaqı qaydası cinayət-prosesual hüquq normaları ilə, məhkəmə hökmündə göstərilən cəzanın icrası isə (yəni C.m.-nin faktik reallaşması) islah-əmək qanunvericiliyi normaları ilə tənzimlənir. *Məhkumluğun* ödənilməsi və ya götürülməsi ilə C.m.-nin bütün nəticələri aradan qalxır.

CİNAYƏT PROSESİ – 1) təhqiqat, istintaq, prokurorluq və məhkəmə orqanlarının *cinayət-prosesual hüquqla* müəyyən olunmuş qaydada cinayət işləri başlama, onların istintaqı və həlli sahəsində fəaliyyəti. C.p. cinayətlərin tezliklə və bütünlüklə açılmasını, cinayətkarların mütləq və ədalətli surətdə cəzalandırılmasını təmin olunmasını öz məqsədi hesab edir; qanunçuluğun möhkəmləndirilməsinə, cinayətlərin qarşısının alınmasına, vətəndaşları qanunları icra etmək ruhunda tərbiyələndirməyə kömək göstərir. C.p.-ni səlahiyyətli orqanlar həyata keçirir. C.p. bir sıra ardıcıl mərhələdən ibarətdir: *cinayət işi başlama, təhqiqat, ibtidai istintaq, məhkəməyə vermə*, məhkəmə aydınlaşdırması, *kassasiya* icraatı, hökmün icrası, bir sıra halda isə *nəzarət* icraatı və yeni açılmış hallara görə icraat.

2) C.p.-nin qanuna uyğunluqlarını, əsas anlayışlarını və prinsiplərini, normativ qaydaları və onların həyata keçirilməsini və s. öyrənən hüquq elmi sahəsi.

CİNAYƏT TƏRKİBİ – cinayət qanununda nəzərdə tutulan və ictimai təhlükəli əməli *cinayət* kimi xarakterizə edilən əlamətlərin məcmusu. Törədilən hərəkətin (hərəkətsizliyin) faktik əlamətlərinin cinayət qanununda nəzərdə tutulmuş C.t. əlamətlərinə uyğun gəlməsi əməlin cinayət hesab edilməsi üçün əsasdır. C.t. əlamətlərinə uyğun əməlin törədilməsi cinayət məsuliyyətinin yeganə əsasıdır. C.t.-nə cinayət obyektini, cinayət subyektini, cinayət obyektiv və subyektiv cəhətlərini xarakterizə edən 4 qrup əlamət daxildir. Şəxsin hərəkətlərində bu əlamətlərdən birinin belə olmaması, əməldə C.t.-nin olmamasını göstərir və iş prosesinin hansı mərhələsində olmasından asılı olmayaraq şərtsiz dayandırılır.

CİNAYƏTDƏ İŞTİRAKÇILIQ – bax *İştirakçılıq*.

CİNAYƏTİ QEYDƏALMA, k r i m i n a l i s t i k u ç o t – cinayətlərin qarşısının alınması və açılması üçün maraq oyadan obyektlərin əlamətlərinin təsbit

edilməsinin, həmçinin obyektlər haqqında məlumatların saxlanması və sistemləşdirilməsinin üsul və vasitələrinin məcmusu. C.q. üçün çox zaman kartoteka (C.q. obyektləri haqqında məlumatlar qeyd olunmuş qeydiyyat kartları) tərtib edilir, yaxud kolleksiya düzəldilir. İstintaq və məhkəmə orqanları C.q. məlumatlarından obyektləri eyniləşdirmək (*identifikasiya*), axtarmaq və s. üçün istifadə edirlər. Cinayətkarlar, tutulmuş və xəbərsiz itkin düşmüş şəxslər, tanınmamış meyitlər, heyvanlar, əşyalar, cinayət faktları C.q. obyektləridir. İnsanların qeydə alınması anket məlumatlarına, zahiri görünüşün əlamətlərinə, əl barmaqlarının papilyar naxışlarına (bax *Daktiloskopiya*) görə aparılır.

CINAYƏTİ TÖFSİFETMƏ – törədilmiş cinayətin bu və ya digər cinayət tərkibi əlamətlərinə müvafiq olmasını müəyyən etmə. Cəza tədbirini düzgün müəyyən etmək üçün zəruridir.

CINAYƏTKARLIQ – cəmiyyətin müəyyən inkişaf mərhələsində yaranmış sosial hadisə. Hər hansı konkret dövr ərzində müəyyən dövldə (və ya onun regionunda) törədilmiş bütün cinayətlərin məcmusu ilə xarakterizə olunur. C.-in xarakteri və məzmunu müxtəlif ictimai-iqtisadi formasialarda müxtəlif olmuşdur. Onun səviyyəsi və quruluşu müəyyən formasıyanın ayrı-ayrı inkişaf dövrlərində də dəyişir. C. səviyyəsinə cinayətlərin və cinayətkarların mütləq miqdarı və ya, məs., 100 min əhaliyə görə əmsalı), strukturuna (cinayətlərin növlərinə və iri qruplarına, ictimai təhlükəlilik dərəcəsinə və s. görə bölünməsi), cinayətkarlar kontingentinin xüsusiyyətlərinə (cinsi, yaşı, işinin növü və s.), dinamikasına (onun vəziyyətinin müəyyən vaxt ərzində dəyişməsi) görə xarakterizə olunur.

C.-in səbəbləri kompleks-sosial hadisələrdən irəli gəlib, adamların yaşayışının maddi və ideoloji şəraiti ilə bağlıdır. Bax həmçinin *Uşaq cinayətkarlığı*, *Cinayət*.

CINAYƏTKARLIQLA BEYNƏLXALQ MÜBARİZƏ KONVENSIYALARI – ayrı-ayrı dövlətlərə və onların vətəndaşlarının həyatına qarşı yönəldilmiş ağır cinayətlərlə birgə mübarizə haqqında beynəlxalq sazişlər. Onlar aşağıdakılardır: “Pornoqrafik əşyaların və vasitələrin hazırlanması və yayılmasına qarşı mübarizə haqqında” (1923); “Saxta pul nişanı kəsməklə mübarizəyə dair” (1929); “Təcavüzkarlığın müəyyən edilməsi haqqında” (1933); “Terrorçuluğun xəbərdar edilməsi və qarşısının

alınması haqqında” (1937); “Genosid cinayətinin xəbərdar edilməsi və belə cinayətə görə cəzalandırmaq haqqında” (1948); “Mədəniyyət incilərinin hərbi iğtişax vaxtı müdafiəsi haqqında” (1954); “Dəniz quldurluğu ilə mübarizə haqqında” (1958); “Narkotik maddələr haqqında vahid saziş” (1961); “Hava gəmilərində törədilən cinayətlər və bir sıra digər hərəkətlər barəsində” (1963); “Hava gəmilərinin qanunsuz ələ keçirilməsi ilə mübarizə haqqında” (1970); “Mülki aviasiyanın təhlükəsizliyinə qarşı yönəldilmiş qanunsuz aktlarla mübarizə haqqında” (1971); “Apartheid cinayətinin qarşısının alınması və ona görə cəza verilməsi haqqında” (1973); “Qadınlar barəsində ayrı-seçkiliyin bütün formalarının ləğvi haqqında” (1979); “Nüvə materialının fiziki müdafiəsi barəsində” (1980) və s.

CINAYƏTLƏRİN CƏMİ – bir əməldə iki və ya daha çox cinayət əlamətlərinin olması, yaxud bir şəxsin iki və ya daha çox cinayət etməsi. Məhkəmə hər bir cinayət üçün ayrılıqda cəza təyin edir, sonra isə onları qanunla müəyyən edilmiş qaydada toplamaqla qəti cəza müəyyən edir.

CINAYƏT-PROSESSUAL HÜQUQ – hüquq sahəsi; məhkəmə, prokurorluq, istintaq və təhqiqat orqanlarının cinayət işi başlama, cinayət işinin istintaqı və həlli sahəsindəki fəaliyyətini nizamlayır. C.-p.h. cinayət mühakimə icraatının qaydasını və məzmununu müəyyən edir, onunla əlaqədar yaranan hüquq münasibətlərini, cinayət prosesini həyata keçirən orqanların, proses iştirakçılarının hüquq və vəzifələrini nizamlayır və s. C.-p.h.-un əsas müddəaları aşağıdakılardır: qanunla müəyyən olunmuş qaydada cinayət məsuliyyətinə cəlb etmə; şəxsiyyətin toxunulmazlığı; ədalət mühakiməsinin yalnız məhkəmə tərəfindən həyata keçirilməsi; *hakimlərin müstəqilliyi*, aşkarlıq və müdafiə hüququnun təmin edilməsi; işin bütünlüklə, hərtərəfli və obyektiv tədqiqi və s.

CINAYƏT-PROSESSUAL MƏCƏLLƏSİ (CPM) – cinayət işlərinin istintaqı və məhkəmədə baxılması qaydasını müəyyənləşdirən qanunvericilik aktı. Azərb. Resp.-nin CPM 14.7.2000 ildə qəbul edilməsi, 1.9.2000 ildə qüvvəyə minmişdir. CPM ümumi və xüsusi hissədən, 11 bölmədən, 58 fəsildən, 521 maddədən ibarətdir. CPM aşağıdakıları müəyyən edir: cinayət işi başlama və cinayətin istintaqı; məhkəməyə vermə; məhkəmə ay-

dınlaşdırması, kassasiya və nəzarət icraatı və yeni açılmış hallara görə işlərin təzələnməsi; hökm icra olunan zaman prosesual məsələlərin həlli sahəsində təhqiqat; istintaq orqanlarının, prokurorun və məhkəmənin fəaliyyət qaydası. Eyni zamanda CPM vətəndaşların, ictimaiyyətin nümayəndələrinin, idarələrin, müəssisələrin, təşkilatların cinayət işlərinin icraatında iştirakı qaydasını, proses iştirakçılarının hər birinin prosesual hüquq və vəzifələrinin həcmi və onların həyata keçirilməsinin təminatlarını müəyyənləşdirir.

CİNCA (Jinja) – Uqandanın c.-unda şəhər. Şərq vil.-nin inz. m. Əh. 97,4 min (2007; əhalisinin sayına görə ölkənin dördüncü şəhəri). Kampaladan 80 km şm.-ş.-də, Viktoriya-Nil çayının mənsəbi yaxınlığında yerləşir. Viktoriya gölündə port. Avtomobil yolları qovşağı. Kampala-Tororo-Mombasa (Keniya) xəttində d.y. st. Aeroport.

1901 ildə ticarət məskəni və Britaniya müstəmləkə hakimiyyətinin inzibati mərkəzi kimi əsası qoyulmuşdur. 1950-ci illərdən iri sənaye mərkəzinə çevrilmişdir. Po-ladtökmə, misəritmə istehsalı; yüngül (toxuculuq, tikis, dəri), yeyinti (un, şəkər tozu, yağ, pivə istehsalı, balıq emalı), ağac emalı (ağac yonqarı plitələri z-du, faner f-ki) sənayesi inkişaf etmişdir.

C. yaxınlığında “Owen Falls” SES-i fəaliyyət göstərir.

CİNCAR (*Lamium album*) – *dodaqçı-çəkililər* fəsiləsindən çoxillik ot bitkisi. Yarpağının formasına görə gicikənə oxşayır. Şimal yarımkürəsinin mülayim zo-



Cincar (*Lamium album*).

nasında yayılmışdır. Azərb.-da əlaq otu kimi tanınır. Çiçək və yarpaqlarında aşı maddəsi, saponin, askorbin turşusu var. Balverən bitkidir.

CİNCARTALA – Azərb. Resp. Balakən r-nunun Hənifə ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 11 km c.-q.-də, Qanıx-Əy-

riçay çökəkliyindədir. Əh. 68 (2011); əkinçilik, bağçılıq, arıçılıq və maldarlıqla məşğuldur.

CİNCİLİM (*Stellaria*) – qərənfilçiçəklilər fəsiləsindən çoxillik, bəzən bir və ikiillik ot bitkisi. Yarpaqları qarşılıqlı, xətlilansetvarıdan yumurtavari formaya qədər olur. Çiçəkləri ağ, əsasən 5-üzvlü, ləçəkləri ikibölmümlü, bəzən oyuqlu, 10-erkəkciklidir. Meyvəsi qutucuqdur. Yer



Adi cincilim (*Stellaria media*).

kürəsində 120 (bəzi göstəricilərə görə 200-ədək) növü yayılmışdır. Vegetativ yolla çoxalır. Azərb.-da 5 növü bitir: C. (*S. media*), məchul C. (*S. neglecta*), solğun C. (*S. pallida*), lansetvari C. (*S. holostea*) və İran C.-i (*S. persica*). Lansetvari C. (*S. holostea*) balverən bitkidir. C. (*S. media*) qaramal, cücə və oxuyan quşlar üçün yaxşı yemdir. Çəmən, meşə və meşə kənarında, bəzən əkin yerlərində bitən taxıləbənzər C. növü at və qaramal üçün zəhərlidir. Bəzi növləri dovğa, kətə və s. bişirdikdə istifadə edilir.

CİNDAĞ – Azərb. Resp. Şahbuz r-nu (Nax.MR) ərazisində dağ. Zəngəzur silsiləsinin q. yamacında, Ağbulaq k.-ndən 3,5 km c.-ş.-dədir. Hünd. 2673 m. Konusvari formada subvulkandır.

CİNDAĞ – Azərb. Resp. Ordubad r-nu (Nax.MR) ərazisində dağ. Zəngəzur silsiləsinin c.-q. yamacında, Parağa k.-ndən 3,5 km c.-dadır. Hünd. 1779 m. Konusvari formadadır. C. yamacı sıldırımdır.

CİNDAR – Azərb. Resp. Quba r-nunun Rustov ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 25 km c.-da, dağətəyi ərazidədir. Əh. 162 (2011); heyvandarlıq, əkinçilik və bağçılıqla məşğuldur.

CİNGİRDAĞ – Azərb. Resp.-nda, Bakının Qaradağ r-nundakı Qobustan qəs.-nin c.-ş.-ində, Səngəçal d.y. st.-ndan 8–10 km q.-də dağ. Ş. tərəfi və şm. ucu dik, üstü q.-ə tərəf maili və əhəngdaşlarla örtülüdür. *Qobustan qaya təsvirləri* kolleksiyasına daxil olan qədim rəsmlər aşkar edilmiş üç abidədən (*Böyükdaş*, *Kiçikdaş* və C.) biridir. C.-in şm.-ş. ətəyinə uçub düşmüş qayaların bəzisinin üstündə və buradakı *Yazılıtpə*

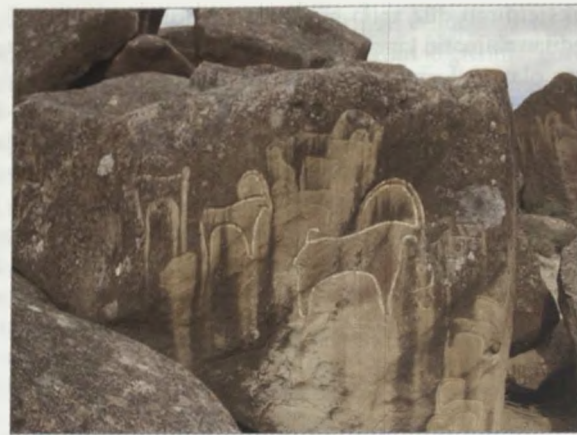
sahəsindəki 164 daş üzərində çoxlu qədim təsvir qeydə alınmışdır. *Qavaldaş* da C. ərazisindədir. C. xalq arasında müqəddəs yer sayılmış, yerli əhali onu “Cingir baba” adlandırmışdır.

CİNİ (Gini) Korrado (23.5.1884, Motta-di-Livensa – 13.3.1965, Roma) – italyan statistiki, demoqraf, 20 əsrin ən görkəmli statistik-riyaziyyatçılarından biri, Kalyari, Paduya, Cenevrə, Harvard, Roma un-tlərinin statistika üzrə prof.-u. “Metron” beynəlxalq statistika jurnalının (1920), “La Vita Economica Italiana” jurnalının (1926–43) banisi və rəhbəri, Beynəlxalq Sosiologiya İn-tunun vitse-prezidenti, Mərkəzi Statistika İn-tunun (Roma) prezidenti olmuşdur. 1929 ildə C. əhalinin məskunlaşması problemlərinin öyrənilməsi üzrə İtaliya komitəsinə yaratmışdır. C.-nin irəli sürdüyü sosial metabolizm konsepsiyasına görə cəmiyyətin təbii təkrar istehsal səviyyəsi yuxarı olan aşağı təbəqələri hesabına təbii təkrar istehsal səviyyəsi aşağı olan yüksək təbəqələrdə artım baş verməyə, onda bu, sonuncuların məhvində gətirib çıxara bilər.

C. təqr. min elmi işin, o cümlədən statistikanın metodologiyasına dair iki fundamental klassik sistemli əsərin (1955, 1960) müəllifidir. Onun “Statistikada məntiq” (1962) əsəri statistik metodologiyaya demoqrafiya, iqtisadiyyat, sığorta və s.-yə uyğun olaraq inkişaf etdirməyə imkan vermişdir. Onun adını daşıyan (*Cini əmsalı*) və müxtəlif bölüşdürmələrdə (məs., gəlirin təmərküzləşməsi) qeyri-bərabərliyi ölçən əmsalın ixtiraçısıdır. Orta hesabdan asılı olmayan dispersiya ölçüsünü (“Cini orta fərqi”), statistik əlaqənin yeni göstəricisi olan “razıləşmə əmsalı”nı işləyib hazırlamış, orta cəmiyyət anlayışını keyfiyyət variasiyalarına aid etmişdir.

Əsərləri: Sulla misura della concentrazione e della variabilità dei caratteri. Mil., 1914; Memorie di metodologia statistica. Mil., 1955. Vol. 1: Variabilità e concentrazione; Memorie di metodologia statistica. Mil., 1960. Vol. 2: Transvariazione; Средние величины. М., 1970; Логика в статистике. М., 1973.

CİNİ ƏMSALI (i n d e k s i) – tədqiq edilən əlamətin təmərküzləşməsi və ya onun statistik məcmu vahidləri və ya vahidlər qrupu üzrə qeyri-bərabər paylanması dərəcəsinin qiymətləndirilməsi üçün statistikada istifadə edilən göstərici. Ayrı-ayrı



Cingirdağ qayaüstü təsvirləri.

vahidlərdə əlamətin nisbi həcmələrinin cəmləşməsi müvafiq olaraq məcmunun qalan hissəsinin vahidlərinin nisbi həcmi nisbətən şəkildə azalmasına gətirib çıxarır, bu isə bölgünün qeyri-bərabərliyinə səbəb olur. Belə qeyri-bərabərlik gəlirlərin əhali qrupları üzrə, əmək resurslarının ölkə regionları üzrə, aktivlərin kredit təşkilatları üzrə və s. bölgüsündə ola bilər. Konkret sahələrdə “təmərküzləşmə” termini ilə yanaşı “lokallaşdırma” və ya “diferensiasiya” terminləri də istifadə edilir.

C.ə.-nin hesablanması təmərküzləşmə əyrisindən (Lorens əyrisi) istifadəyə əsaslanır. Onun qurulması üçün tədqiq edilən məcmu vahidlərinin bölgü tezliyinə və onunla qarşılıqlı əlaqədə öyrənilən əlamətin bölgü tezliyinə dair məlumat olmalıdır. Bu zaman, hesablamaların asanlaşdırılması və verilənlərin analitikliyinin yüksəldilməsi üçün məcmu vahidləri mümkün qədər bərabər qruplara: hər birində 10% vahid olmaqla 10 qrupa və ya hər birində 20% vahid olmaqla 5 qrupa bölünür. Belə ki, məs. statistika təcrübəsində əhalinin gəlirlər üzrə diferensiasiyasını tədqiq edərkən onların artım dərəcəsinə görə 5 qrupu fərqləndirilir: birincisi – ən az gəlirli, beşincisi – ən çox gəlirli.

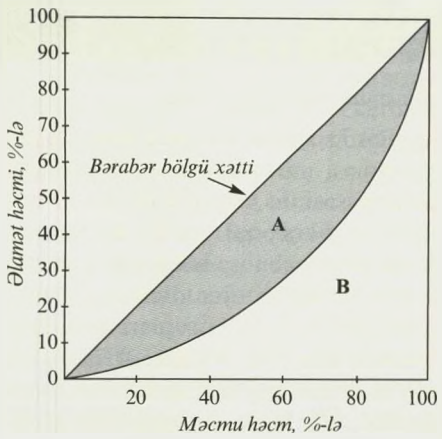
Lorens əyrisi düzbucaqlı koordinat sistemində qurulur. Absis oxu üzərində məcmu həcmi yığılmış tezlikləri, ordinat oxu üzərində əlamət həcmi yığılmış tezliklər əks olunur. Alınan əyri təmərküzləşmənin həcmi xarakterizə edir.

Bölgü tam bərabər olarsa, onda sıralanmış məcmu vahidlərinin (əhalinin) ilk 20%-i əlamətin həcmi (məcmu gəlirlərin) 20%-inə malikdir, vahidlərin ilk 40%-i müvafiq olaraq əlamətin həcmi 40%-inə uyğun gəlir və s. Belə bölgü qrafikin aşağı sol küncündən yuxarı sağ küncünə doğru keçən və bərabər bölgünü

əks etdirən düz xətlə göstərilir. Tədqiq edilən əlamətin təmərkləşməsi nə qədər sıx olarsa, Lorens əyrisi bərabər bölgü xəttindən bir o qədər aşağı əyilir və əksinə, təmərkləşmə nə qədər zəifdirsə, əyri düz xəttə bir o qədər yaxın olur.

Təmərkləşmə dərəcəsi (şəkil) bərabər bölgü xətti və Lorens əyrisi ilə hüdudlanmış A fiqurunun sahəsi ilə müəyyən edilir. A sahəsi nə qədər çox və B sahəsi

Lorens əyrisinin ümumi görünüşü.



müvafiq şəkildə nə qədər az olarsa, təmərkləşmə dərəcəsi bir o qədər yüksəkdir. A sahəsinin bərabər bölgü xəttindən aşağıda qalan üçbucağın sahəsi ilə müqayisəsinə əsaslanan C.ə.-nin hesablanma düsturu

$$G = 1 - 2 \sum_{i=1}^k d_{xi} d_{yi}^H + \sum_{i=1}^k d_{xi} d_{yi} \text{ -dir.}$$

Burada d_{xi} – ümumi məcmu həcmdə i -ci qrupun payı; d_{yi} – əlamətin ümumi həcmində i -ci qrupun payı; d_{yi}^H – əlamətin ümumi həcmində i -ci qrupun toplanmış payıdır.

C.ə.-nin qiymətləri 0-dan 1-ə qədər intervaldadır. Belə ki, C=0 gəlirlərin tam bərabər bölgüsünü, C=1 maks. hədd isə bütün gəlirlərin bir faiz ailənin əlində cəmləşdiyini əks etdirir. C.ə.-nin (indeksinin) səciyyəvi qiyməti iqtisadi cəhətdən inkişaf etmiş ölkələrdə 0,2 (Skandinaviya ölkələrində) ilə 0,35 (ABŞ) arasında dəyişir; iqtisadi cəhətdən inkişaf etməkdə olan ölkələrdə isə 0,4–0,5-dir.

CİNİ İNDEKSİ – bax *Cini əmsali*.

CİNKƏNDİ – İranın Ərdəbil ostanında kənd. Mərkəzi şəhristanının Germi bölgəsinin İcarud kəndistanında, Germi qəs.-ndən 8 km şm.-ş.-dədir.

CİNQİŞLAĞI – İranın Ərdəbil ostanında kənd. Mərkəzi şəhristanının Mərkəzi bölgəsinin Gorayim kəndistanında, Ərdəbil ş.-ndən 28 km c.-da, Xalxal–Ərdəbil

avtomobil yolunun üstündədir.

CİNLİ – Azərb. Resp. Ağdam r-nunun Əlimədətli ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 31 km şm.-q.-də, Qarabağ düzündədir. Əh. 355 (2011); işğaldan (1993, iyul) əvvəl heyvandarlıq, taxılçılıq və üzümçülük məşğul olmuşdur. Orta məktəb, klub, kitabxana, tibb məntəqəsi var idi.

CİNLİ – İranın Qərbi Azərbaycan ostanında kənd. Maku şəhristanının Ətraf bölgəsinin Qaraqoyun kəndistanında, Maku ş.-ndən 34 km c.-ş.-dədir.

CİNLİ BOLUSLU – Goranboy r-nunda Boluslu k.-nin 2011 ilədək adı.

CİNLİ ZEYNALLI – Azərb. Resp. Goranboy r-nunun Nərimanlı ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 4 km şm.-ş.-də düzənlikdədir. Əh. 452 (2011); əkinçilik və heyvandarlıqla məşğuldur.

CİNNƏ Məhəmməd Əli (25.12.1876, Kəraçi – 11.9.1948, orada) – Britaniya Hindistanının siyasi xadimi, Pakistanın dövlət xadimi. Kəraçi və Bombeydə hüquq üzrə təhsil almış, 1893–96 illərdə təhsilini Londonda davam etdirmişdi. Kəraçiyə qayıtdıqdan sonra vəkil olmuş, 1897 ildən Bombay (indiki Mumbai) Ali məhkəməsinə işləmişdir. 1905 ildə *Hindistan Milli Konqresinin* (HMK) aparıcı xadimlərindən biri olan D.Naorocinin şəxsi katibi olmuş, 1906 ildə HMK-nə qoşulmuşdu. 1913 ildən eyni zamanda Müsəlman Cəmiyyətinin (MC) fəaliyyətində iştirak etmiş; 1920 ildən onun lideri olmuşdur. Siyasi fəaliyyətinin ilk mərhələsində müstəmləkəçiliyə qarşı mübarizədə müsəlman və hinduistlərin birgə mübarizəsinin tərəfdarı idi. 1916 ildə Lakhnau ş.-ndə HMK və MC-nin birgə fəaliyyəti haqqında paktın bağlanması yaxından iştirak etmişdi. 1920 ildə M.K.Qandi ilə milli azadlıq hərəkatının forma və metodları məsələsi üzrə fikir ayrılığı səbəbindən HMK-dən çıxmışdır.

1930–34 illərdə B.Britaniyada yaşamış, “Dairəvi masa” konfranslarında (1930–32) Hindistan nümayəndə heyətinin üzvü olmuşdur. 1930-cu illərdə C. müsəlman hərəkatının ayrılması ideyasına tərəfdar çıxmışdır. Bu xəttin əsasını şair, mütəfəkkir və ictimai xadim M.İqbalın ideyalarının təsiri ilə C.-nin işləyib hazırladığı Hindistanda “iki millət nəzəriyyəsi” təşkil edirdi. Bu nəzəriyyəyə görə, müsəlmanlar Cənubi Asiyada müstəqil dövlətçilik iddiasına olmaq hüququna malikdirlər. 1940 ilin martında MC-nin Lahorda keçirilən qurultayında C.-nin rəhbərliyi altında Hindistan müsəlmanlarının müstəqil dövlət yaratmaq kursunu elan edən “Pakistan qətnaməsi” qəbul olundu. C. bu dövlətə dünyəvi demokratik səciyyə daşmasının tərəfdarı idi.

1947 ilin avqustunda Britaniya Hindistanının iki dominiona parçalanmasından və Pakistanın müstəqilliyinin elan edilməsindən sonra C. onun gen.-qubernatoru olmuşdur. Hələ sağlığında C.-yə “Qaid-i əzəm” (“Böyük lider”) fəxri adı verilmişdi.

CİNS (lat. genus, qədim yun. γένος), 1) s i s t e m a t i k a d a – bioloji sistematikada ierarxik təsnifatın əsas kateqoriyalarından biri, fəsilədən və tribadan aşağıda və növdən yuxarıda yerləşir. Məs., bostan ağ kəpənəkləri cinsi (Pieris) ağ kəpənəklər fəsiləsinin (Pieridae) cinslərindən biridir. Öz növbəsində bostan ağ kəpənəkləri (Pieris) növlərdən ibarətdir; ağ kələm kəpənəyi (Pieris brassicae) də bunlardan biridir.

Tərkibindəki növlərin miqdarına görə C. politip (çoxlu növləri olan), oliqotip (növlərinin sayı az olan) və monotip (bir növü olan) ola bilər. C.-in elmi adı uninoinaldır, yəni bir sözdən ibarətdir. Bioloji nomenklatura kodeksləri bu sözün latın formasında, yəni latın əlifbası hərfləri ilə yazılmasını və latın qrammatikası qaydalarına tabe olmağı tələb edir. C.-in adı isim kimi tək halda böyük hərflə yazılmalıdır. Digər məhdudiyyət yoxdur, buna görə də C.-in adı klassik latın dilindən götürülmüş söz kimi (məs., tülkü cinsinin adı Vulpes), eləcə də hər hansı dilin (çox vaxt qədim yunan) latınlaşdırılmış sözü ola bilər. Çox vaxt cinsin adı fəmiləyə və yaxud addan əmələ gələn söz olur (məs., çiçəkli bitkilər cinsinin adı Linnaea Karl Linneyin fəmiləyalarının variantlarından (Linnaeus) biridir).

C. adının əsasından fəsilə qrupları taksonlarının adı (tribalar, fəsilələr və onlardan törənən rənglər) əmələ gəlir.

C. adlarının əmələ gəlməsi və tətbiqi qaydaları botanika və zoologiya nomenklaturalarının beynəlxalq kodekslərindən, bakteriyaların və virusların buna oxşar nomenklatura kodekslərindən yazılmış qaydalara müəyyən olunur.

Kodekslər tarixən yaranmışdır və təsnifat haqqında müasir anlayışları əks etdirmir. Məs., hazırda göbələklərin və

şibyələrin Bitkilər taksonuna daxil olmasına baxmayaraq, onların adları botanika nomenklaturası kodeksi ilə tənzimlənir. 2) H e y v a n d a r l ı q d a eyni bir növdən olan, eyni mənşəli, nəslə ötürülən oxşar eksteryer-konstitusiyaya və təsərrüfat əlamətlərinə malik, həmçinin həyat şəraitinə oxşar tələbləri olan k.t. heyvanlarının (qaramal, qoyun, at, donuz və b.) dayanıqlı qrupu. C.-ə, adətən, çoxlu sayda heyvan daxil olur, çünki yalnız bu halda C. daxilində onun sonrakı mükəlləməsinə istiqamətlənmiş yaradıcı seçmə aparmaq mümkündür. C. nəsilə eyni olmayan fərdlərdən təşkil olunur, lakin onun tərkibində olan genetik cəhətdən müxtəlif tiplər bi sistemə gətirilmişdir və buna görə də C. heyvanların yetişdirilməsi zamanı genetik yaradıcılığa imkan verən mürəkkəb quruluşa malikdir.

CİNS (ing. jeans), c i n s p a r ç a – sıx toxunuşlu, bəzən sintetik liflər də qatılmış pambıq parça; kobud, yumşaq, yaxud xovlu olur. Şalvar, əmək, gödəkçə və s. tikmək üçün istifadə edilir. Müxtəlif rəng çalarlarında, şəkilli, naxışlarla bəzədilmiş, sürtülüb köhnəlmiş, qaynadılmış görünüşlü buraxılır. 1853 ildə amerikalı iş adamı Levi Strauss çadır və tent (gün və yağışdan qorunmaq üçün talvar) üçün işləyən, üzü və astarı qəhvəyi rəngdə olan parçadan fəhlələrə iş şalvarı (yuxarısı olmayan kombinozona bənzər) tikdirdi. Parça İtaliya portu Genuyadan idxal edilirdi və burada yük taylarının üzərinə “Genes” möhürü vuruldu. Amerikalılar bu sözü ingiliscə – “jeans” kimi oxuyurdular. Nəticədə bu fəhlə şalvarları C. və onların tikildiyi parça isə C. parça adlanmağa başladı. Strauss çadır brezent ehtiyatı qurtaranda Fransanın Nim ş.-ndən sıx toxunuşlu və göy rəngli sarja – denim aldı və ondan göy rəngdə paltar istehsalına başladı. C. parça ilk vaxtlar denimə nisbətən azdavamlı idi.

CİNSİ CİNAYƏTLƏR – cinsi toxunulmazlığa qarşı cinayətkar qəsdlər. Cinayət hüququnda aşağıdakılar C.c. hesab edilir: zorlama, qadını cinsi əlaqəyə girməyə vadar etmə, cinsi yetkinliyə çatmamış şəxslə cinsi əlaqədə olma, həddi-bülüğa çatmamışlar barəsində əxlaqsız hərəkətlər, uşağabazlıq.

CİNSİ ÇOXALMA – heyvan və bitki orqanizmlərinin müxtəlif çoxalma növləri; adətən, mayalanma nəticəsində – yəni diş və erkək cinsiyyət hüceyrələri olan qametlərin birləşməsindən yaranan ziqotadan inkişaf edən yeni orqanizm. Par-

tenogenez çoxalma da C.c.-ya aid edilir; yəni yeni orqanizmi mayalanmamış diş cinsiyyət hüceyrəsindən inkişaf edir. (bax *Partenogenez*).

C.ç. heyvan və bitkilərin bütün tiplərinin nümayəndələri üçün səciyyəvidir, yalnız bakteriyalar və göy-yaşıl yosunlar üçün dəqiq müəyyən edilməmişdir. Birləşən qametlərin formasından, nisbi böyüklüyündən və hərəkiliyindən asılı olaraq C.ç.-nin, yaxud cinsi prosesin *izoqamiya*, *anizoqamiya*, *heteroqamiya*, *ooqamiya* növləri ayırd edilir. Bax *Qeyri-cinsi çoxalma*.

CİNSİ DİMORFİZM – bax *Dimorfizm*.

CİNSİ HƏVƏS – növün çoxalmasına yönəlmiş bioloji instinktlər əsasında yaranan istək və onlarla bağlı duyğu və həyəcan kompleksi. Buraya xromosomların genetik dəsti, beyinin diensefalit şöbəsi, daxili sekresiya vəzilərinin inkişafı və fərdi psixososial təcrübənin formalaşması ilə bağlı olan cinsi əlaqəyə meyl daxildir. Avstriya psixoloqu, psixiatr və nevropatoloq Z. Freyd C.h. anlayışını ifadə edən “*libido sexualis*” terminini təklif etmişdir. C.h. əsasən şərtsiz reflekslərlə təənnüm olunan təbii instinktə və nəslin davam etdirilməsinə yönəlmişdir. Cinsi əlaqə zamanı həzzalma bu instinktin güclənməsi üçün təbii xüsusiyyətdir. Biol. cəhətdən C.h.-in gücü və davamlılığı androgen hormonların, xüsusən də kişi və qadında böyrəküstü vəzilərdən, kişidə toxumluqlardan, qadında yumurtalıqlardan qana ifraz edilən testosteronun miqdarından asılıdır.

“C.h.” məfhumu heyvanlarda çoxalma və cütləşmə ilə bağlı bir sıra davranış komplekslərini özündə əks etdirir. Diş heyvanın yumurtalığındakı yumurtalar yetişmiş, özləri isə mayalanmaya hazır olduqları zaman erkəklə yaxınlıq axtarırlar. Heyvanlarda C.h. və bunun nəticəsi olan cütləşmənin yeganə məqsədi yetişmiş yumurtaların mayalanmasıdır.

CİNSİ HİBRİDLƏR – bax *Hibridləşdirmə*.

CİNSİ XROMATİN – heteroqamet (X və Y cinsiyyət xromosomları olan) heyvanlarda və insanda bölünməyən hüceyrə nüvələrində aşkar edilən rənglənən sıx hissə. C.x. X-xromatinə, yaxud Barr cismciyinə (1949 ildə ingilis tədqiqatçısı M.Barr və L.Bertram kəşf edilmişdir) və Y-xromatinə (1970 ildə İsveç alimləri T.Kasperson və L.Sex tərəfindən kəşf olunmuşdur) ayrılır. X-xromatini əsasi boyaqlarla intensiv rənglənən, çox vaxt nüvə örtüyünün yanında yerləşən aypara,

yaxud dəyirmi formalı cismcikdir (0,7–1,2 *mkm*). Y-xromatini ölçüsünə görə xeyli kiçikdir və nüvənin flüoroxromlarla (akrixin, akrixiniprit) boyanması və ultrabənövşəyi işıqda tədqiqi zamanı aşkar edilir. Qadın cinsi (XX tipi) fərdlərində X-xromosomlarından biri qeyri-fəal olur və bu da onun daha güclü spirallaşması və sıxlaşması ilə bağlıdır. İnterfazlı nüvədəki spirallaşmış X-xromosomu, həm də X-xromatin şəklində görünür. İnsan və bəzi primatların Y-xromosomunda intensiv flüoresensiya verən heteroxromatinli böyük sahə var. Beləliklə, interfazlı nüvənin sadə texniki tədqiqinə əsasən cinsiyyət xromosomları sisteminin vəziyyəti barədə fikir yürütmək olar. X-xromatini çox vaxt qadınlarda bütün toxuma hüceyrələrinin nüvələrində rast gəlinir (məs., ağız selikli qişasının epitelində 15–60% nüvə olur). X-xromatinli nüvələrin sayı verilmiş toxumada hüceyrələrin çoxalma intensivliyindən və orqanizmin hormonal vəziyyətindən asılıdır.

C.x.-in miqdarının dəyişməsi cinsiyyət xromosomlarının miqdarının dəyişməsinə göstərir; bu, karotipin analizi ilə dəqiq müəyyən edilir. Uşağın cinsiyyətini müəyyənləşdirmək üçün C.x.-in təyin edilməsindən geniş istifadə olunur (hazırda uşaq doğulana qədər də bu mümkündür və cinsiyyətlə bağlı xəstəliklərin irsi keçməsi zamanı vacibdir). Bax *Xromatin*, *Xromosomlar*.

CİNSİ POZĞUNLUQ – cinsi həvəs, yaxud onu təmin etmə meylinin qeyri-normal pozğunluğu. C.p. zamanı cinsi həvəs qeyri-adekvat obyektlərə – özünə (autoerotizm), eyni cinsə (kişi və qadın *homoseksualizmi*), uşağa (pedofiliya), qan qohumlarına (insestofiliya, yaxın qohumlar arasında cinsi əlaqə), heyvana (zoofiliya – heyvanla cinsi əlaqə), meyitə (nekrofilia) və s.-yə yönəli bilər. C.p., həmçinin, əks-cinsə məxsus paltar geyinmə həvəsi (transvestizm), cinsi əlaqəyə, yaxud çılpaq cinsiyyət orqanlarına tamaşa etmək (vuaerizm), əks cinsdən olan şəxslərin qarşısında bilərəkdən çılpaq gəzmə (eks-gibisionizm), habelə əşyalara qarşı (kişilər üçün, məs., qadının hörüyü, burun dəsmalı, ayaqqabısı və s.) şövqlənmək (bu, həmin insanda cinsi həvəs törədir – fetişizm) şəklində meydana çıxır. C.p.-un digər formalarında cinsi məmnunluq partnyorla ancaq amansız davranış şəraitində (sadizm), yaxud əksinə onların verdiyi əziyyət zamanı (mazoxizm) olur. C.p. bəzən normal cinsi həyatla yanaşı davam edə bilər.

C.p.-u cinsiyyət deviasiyası ndan – ümumi qəbul olunmuş cinsi davranış formalarına görə xəstəlik vəziyyətinə aid olmayan meyilliklərdən (məs., əksər halda *onanizmdən*) fərqləndirmək lazımdır.

C.p. – çox vaxt şəraitlə şərtlənən təngə gətirilən həvədir (bax *Nevrozlar*). Bunun başvermə mexanizmi cinsi həyəcanlanma ilə cinsi cəhətdən etinasız (indiferent) qıçıqlandırıcıların eyni vaxta düşməsi zamanı şərti reflektor əlaqənin yaranmasıdır (məs., fetişizm, ekskibizionizm, sadizm, mazoxizm və s. zamanı). Buna vaxtından əvvəl cinsi qıçıqlanma və inert şərti reflektor əlaqələrin formalaşmasına meyillilik kömək edir. Bəzi müəlliflər kişi və qadın homoseksualizminin, habelə transvestizmin bir hissəsini irsi səbəblərlə, yaxud dölnün bətdaxili dövrdə cinsi ayrılma pozuntuları ilə əlaqədar anadangəlmə patologiyaya aid edirlər. Bəzi sinir və psixi xəstəliklər (məs., ensefalit, baş beyinin travmatik zədələnmələri, şizofreniya), endokrin və d. pozuntular da C.p.-un əməlgəlmə səbəbləri ola bilər.

Müalicəsi onu törədən səbəblərdən asılıdır. *Psixoterapiya*, hormonal preparatlar və neyroleptik dərmanlar tətbiq olunur. P r o f i l a k t i k a s ı düzgün cinsi tərbiyə işi və yoldan çıxarılmaya qarşı mübarizə.

CİNSİ SEÇMƏ, c i n s i s e ç m ə – təkamül prosesində *ikincili cinsiyyət əlamətlərinin* meydana çıxmasını müəyyən edən *təbii seçmənin* xüsusi forması. C.s. anlayışı 1859 ildə (xüsusilə 1871 ildə) *Ç.Darvin* tərəfindən irəli sürülmüş və əsaslandırılmışdır. Belə əlamətlərə ördəklərdə, tovuz quşunda, tetralarda və bir çox başqa quşlarda lələklərin əlvan “nikah” rəngi, cücülərin “rəqsləri”, quşların çoxalma ərafəsində səsləşməsi, erkək quşların və məməlilərin “turnir döyüşləri”, dişiləri cəlb etmək üçün erkəklərin müxtəlif səs siqnalları, cücülərdə, məməlilərdə və s.-də əks cinsin fərdlərini cəlb edən iy vəziləri aiddir. Kəskin fərqlənən əlamətlər (rəng və s.), əsasən erkəklərdə inkişaf etmişdir; dişilər (xüsusilə çoxalma dövründə), adətən, qoruyucu rəngi və forması, müvafiq davranışı və s. ilə daha çox qorunmuş olurlar. C.s. təsirinin ilkin əsası erkək və dişi fərdlərin tanıtıcı əlamətlərindəki fərqlər olmuşdur. Ehtimal ki, bununla bir növdən olan əks cinslərin fərdlərinin görüşməsi asanlaşır və başqa növlərin fərdləri ilə çarpazlaşmanın qarşısı alınır. Cinsiyyət əlamətləri daha aydın görünən fərdlər əks cinsin nümayən-

dələrini asan cəlb edir; bu isə həmin fərdlərin daha artıq çoxalmasına səbəb olur. C.s. növlər arasındakı təcrid etoloji (davranış) təcrid mexanizmlərinin təkmilləşməsinə müəyyən edən amillərdən biridir. Bəzən C.s.-nin təsiri təbii seçmənin digər istiqamətlərinin təsirləri ilə ziddiyyət təşkil edir, belə ki, müvəffəqiyyətli çoxalmanı artıran, lakin bütövlükdə növün həyat qabiliyyətini artırmayan genotiplər qalır. Lakin bu C.s.-ni təbii seçmə ilə ziddiyyət təşkil etdiyini düşünməyə və onu müstəqil təkamül faktoru hesab etməyə əsas verməz.

CİNSİ SOYUQLUQ, (lat. frigidus) – qadınlarda cinsi əlaqəyə həvəsin olmaması (kişilərdə cinsi həvəsin yoxluğu, yaxud zəifliyi alibidemiya adlanır).

C.s. fizioloji (endokrin pozuntuları) və ya psixoloji (nevrozlar) səbəblərdən, həmçinin iltihabi proseslər (yumurtalıqların, uşaqlığın və uşaqlıq yolunun iltihabı), xlamidioz və bəzi başqa yoluxucu xəstəliklərdən yarana bilər. C.s.-un profilaktikasında uşaq vaxtlarından verilən tərbiyənin – (cinsi məsələlərə marağın düzgün formalaşdırılmasının) böyük əhəmiyyəti var. Qızlara uşaqlıq dövrünün ilk üç ilində daha çox diqqət və qayğı göstərilmişdir.

C.s.-un müalicəsi zamanı onun əməlgəlmə səbəbindən asılı olaraq, psixoterapiya, hormonal preparatlar, fizioterapiya və s. tətbiq edilir. Cinsi məmnunluğun olmaması (anorqazmiya) çox vaxt C.s.-un deyil, cinsi həyatın disharmoniyaya uğraması nəticəsində törəyir və bir çox hallarda həkim-seksoloqun məsləhəti ilə aradan qaldırılır.

CİNSİ YETKİNLİK – heyvan orqanizminin fərdi inkişafında dövr; bu dövrdə o dərin daxili dəyişilmə yolu ilə cinsi yetkinliyə (çoxalma qabiliyyətinə) çatır. İ n s a n d a C.y. skeletin ayrı-ayrı seqmentlərinin böyüməsinin sürətlənməsi və sonradan bədənə son proporsiyalarının yaranması, *ikincili cinsi əlamətlərin*, cinsiyyət orqanlarının formalaşmasının başa çatması ilə xarakterizə olunur. C.y.-in mühüm əlaməti – cinsiyyət vəzilərinin spesifik xarici və daxili sekresiya məhsulları ifrazatıdır; bu, qızlarda aybaşı tsiklinin, oğlanlarda eyakulyasiyanın (adətən pollüsiya zamanı) yaranması ilə özünü göstərir. C.y. hormonal tənzimlənmə, fiziki inkişaf və psixi sferanın dəyişilməsi proseslərini əhatə edir. Belə ki, sonuncuda cinsi düşüncənin əməlgəlməsi yəni insanın nöbətli özünü müəyyən cinsi təmsil etməsini anlaması ilə, həm də

özünün seksual davranışını həmin cəmiyyətdə qəbul olunan mənəvi-etik qaydalara uyğun tənzimlənməsi ilə baş verir. Cinsi düşüncənin formalaşmasını şərti olaraq bir neçə mərhələyə ayırmaq olar: cinsi fərqlər haqqında spesifik hisslər olmayan ən sadə təsəvvürlər; platonik aşılıq; genital sferaya istiqamətlənmiş spesifik seksual emosiyaların oyanması; yetkin cinsi düşüncə – onun bütün komponentlərinin harmonik nisbətdə olması.

C.y.-in başlanması və sürəti konstitusional amillərin və xarici mühit təsirlərinin qarşılıqlı fəaliyyəti ilə müəyyən edilir. C.y.-in yaş həddü geniş fərdi dəyişməyə meyillidir və (*akselerasiya* prosesini nəzərə alınmaqla) aşağıdakı dövrə uyğun gəlir: qızlarda 8–9 yaşdan 16–17 yaşa qədər, oğlanlarda 10–11 yaşdan 19–20 yaşa qədər. Əlverişsiz məişət şəraiti və s. təsirlər (keyfiyyətsiz qida, keçirilmiş xəstəliklər) fiziki, psixi və cinsi inkişafın ləngiməsində, sürətlənməsində (nadir hallarda) və disharmoniyasında özünü göstərir.

CİNSİ YOLLA YOLUXAN İNFEKSİYALAR (CYYİ; cinsi yolla yoluxan xəstəliklər) – *zöhrəvi xəstəliklərin*, başlıca olaraq cinsiyyət orqanlarını zədələyən xəstəliklər (urogenital xlamidioz və trixomoniaz, genital herpes, qoturluq və s.), eləcə də ən çox digər orqanları zədələyən xəstəliklər – İİV–infeksiyası, B-hepatiti, amyoziyoz daxil olduğu (20-dən çox) xəstəlik qrupu. Bu xəstəliklərin cinsi yolla yoluxma əlamətinə görə birləşdirilməsi həkimin diaqnoz qoyması və müalicə taktikasını müəyyən etmək üçün vacibdir, həmçinin bu, xəstənin cinsi partnyorunun da müayinə və müalicə olunmasını şərtləndirir.

Müasir təbabətin ən mühüm problemlərindən biri CYYİ-nin geniş yayılmasıdır – reproduktiv funksiyaların pozulmalarının inkişaf riskinin, uşaqlarda anadangəlmə xəstəliklərin yaranma ehtimalının və bu xəstəliklərin xeyli ağır keçməsilə əlilləşmə ehtimalının olmasıdır.

CYYİ-nin cinsi kontakla yoluxmasından başqa, ümumi qab-qacaq, dəsmal, öpüş vasitəsilə də yoluxması mümkündür. CYYİ həmçinin “vertikal üzrə” – xəstə anadan uşağa, o cümlədən bətdaxili inkişaf dövründə, habelə tibbi yardım göstərilən zaman sanitariya-gigiyena qaydaları gözlənilmədikdə, qanköçürmə zamanı da keçə bilər. CYYİ-nin yayılmasında sosial-iqtisadi həyat şəraiti, o cümlədən çoxlu sayda “ideoloji” qadağaların aradan qaldırılması və psixo-seksual inkişafın yeni şəraitinin formalaşması ilə əlaqə-

dar, adamların, əsasən də gənclərin seksual davranış xüsusiyyətləri böyük əhəmiyyət kəsb edir. Onlar bir tərəfdən, gənclərin dövrü mətbuatda cins məsələlərini sərbəst müzakirə etməsini, digər tərəfdən də seksuallıq sahəyə aid düşünülmüş məlumatların çatışmazlığı ilə xarakterizə olunur. Gənclərin vaxtından əvvəl seksual təcrübəsi cinsi partnyorların sayının artmasına və CYYİ-yə yoluxma riskinin yüksəlməsinə səbəb olur.

CYYİ-nin müasir nəzarət sisteminin və bu xəstəliyin profilaktikasının fərqləndirici xüsusiyyəti onun hüquqi cəmiyyət prinsipləri nəzərə alınmaqla liberallaşdırılmasıdır. Bu da vətəndaşların hüquq və imtiyazlarının təmin olunmasını, dövlət nəzarətini nəzərdə tutur.

Profilaktikası xəstələrin fəal surətdə aşkar olunması, onların müalicəsi, müalicənin keyfiyyətli və tam aparılması üzərində dəqiq nəzarət, cinsi partnyorların aşkara çıxarılması və sanasiyası; yüksək riskli qruplar və əhalinin rəsmi sənədlərlə müəyyən edilmiş – dekretləşdirilmiş qrupları arasında CYYİ-yə yoluxanların fəal surətdə aşkarlanması, sanitariya maarifi işinin aparılması daxil edilən dispanser üsuluna əsaslanır.

CİNSİ ZƏİFLİK – bax *İmpotensiya*. **CİNSİYYƏT**, c i n s, orqanizmlərin cinsiyyəti – orqanizmdə mahiyyəti mayalanma ilə nəticələnən və cinsi çoxalmanı təmin edən genetik morfofizioloji xüsusiyyətlərin məcmusu. Mayalanma zamanı erkək və dişi cinsiyyət hüceyrələri – qametlər birləşərək *ziqota* yaradır və yeni orqanizmin inkişafını təmin edir. Yeni orqanizmin hüceyrələrində ata və ana xromosomlarının yerdəyişməsi nəticəsində (bax *Rekombinasiya*) haploid dəstlər əmələ gəlir (valideyn xromosomlarının homoloji sahələrinin mübadiləsi – *krossinqover* və *meyoz* – zamanı onların qız hüceyrələrinə ayrılması). Buna görə də ikincisiyyətli *populyasiyalarda*, adətən genetik cəhətdən müxtəlif fərdlər çoxluğu meydana çıxır; bu, uyğunlaşmış formaların təbii seçilməsi üçün daha əlverişli şərait yaradır. Cinsi çoxalmanın qeyri-cinsi çoxalmadan əsas üstünlüyü elə bundadır. Cinsi çoxalma heyvanlarda və ali bitkilərdə daha çoxdur; bir çox mikroorqanizmlərdə də rast gəlinir (məs., bakteriyalarda konyuqasiya – irsi material olan DNT sapları ilə qismən mübadilə vasitəsilə müşayiət olunur). Birləşməli orqanizmlərin cinsi prosesində eyni bir hüceyrə həm bədən hüceyrəsi, həm də cinsi hüceyrə ola bilər.

Çoxhüceyrəli diploid orqanizmlərdə xüsusi haploid hüceyrələr vardır; bunlar dişi cinsdə iri və əzələkətlili, yaxud hərəkətsiz, erkək cinsdə isə xırda və adətən hərəkətli olur. Bitkilərin əksəriyyətində və yalnız bəzi heyvanlarda hər iki tip qamet eyni bir fərd tərəfindən (bax *Hermafroditizm*), heyvanların əksəriyyətində isə iki müxtəlif fərd – erkəklər və dişilər tərəfindən yaradılır. Fərqli C. hüceyrələri əmələ gətirməklə yanaşı erkəklər və dişilər bir sıra morfoloji və fizioloji əlamətləri ilə, həmçinin cinsiyyət hüceyrələrinin birləşməsinə təmin edən cinsi davranışla da bir-birindən fərqlənirlər.

Cinsiyyətin müəyyən olunması. Bütün orqanizmlər, o cümlədən ayrıncisiyyətli genetik cəhətdən biseksualdırlar (ikincisli); belə ki, onların ziqotaları genetik informasiyanı qəbul edərək erkək və dişi C. əlamətlərinin inkişafına imkan yaradır. İkincisiyyətli bitkilərdə və bəzi hermafrodit heyvanlarda erkək və dişi reproduktiv orqanlar və cinsiyyət hüceyrələri daxili mühitin təsiri altında genetik cəhətdən eyni olan hüceyrələrdən inkişaf edir. Hüceyrələrin bir halda dişi, digər halda erkək reproduktiv orqanlar kimi inkişaf mexanizmi tam öyrənilməmişdir. Nadir hallarda ayrıncisiyyətli növlərdə xarici mühitin təsiri ilə potensial biseksual ziqotalar dişi, yaxud erkək fərdə çevrilir. Məs., dəniz hələqəvi qurdu bonellianın sərfəsi dişinin xorutcuğunda məskunlaşanda erkək, dənizin dibinə çökdükdə isə dişi fərd kimi inkişaf edir. *Arisaema yaponica* bitkisinin qida maddələri ilə zəngin iri kök yumrularından dişi çiçəkli bitkilər, xırda kök yumrularından isə erkək çiçəkli bitkilər əmələ gəlir. Xarici mühitin təsiri altında C.-in müəyyən olunması *fenotipik*, yaxud *modifikasiyalı* təyin olunma adlanır.

C.-in genetik müəyyən olunması geniş yayılmışdır. Bu halda ziqota mayalanma zamanı, həmçinin, hər iki cinsin əlamətlərini inkişaf etdirmək üçün potensial imkanlar qazanır. Lakin ziqotaların yarısında genetik amillərin təsiri altında erkək cinsin, digər yarısında isə dişi cinsin inkişaf tendensiyası güclənir. Xüsusi xromosom mexanizmi nəslin bir yarısına qadın cinsiyyət genlərinin, digər yarısına isə kişi cinsiyyət genlərinin ötürülməsini təmin edir.

20 əsrin əvvəllərində müəyyən edilmişdir ki, bəzi cücü növlərinin erkək fərdlərinin diploid (ikiqat xromosom dəsti olan) hüceyrələrində homoloji xromo-

somlar cütü ilə yanaşı, cüt olmayan bir xromosom da olur. Dişidə isə iki belə xromosom var. Digər cücü növlərinin erkəklərində bütün xromosomlar cütdür, lakin cütlərdən birində onlar morfoloji cəhətdən bir-birinə uyğun deyil. C.-in müəyyənləşdirilməsində iştirak edən bu xromosomlar *cinsiyyət xromosomları*, qalanları isə *autosomlar* adlandırılmışdır. Sonralar cinsiyyət xromosomları bir çox ayrıncisiyyətli orqanizmlərdə aşkar edilmişdir. Həm erkəklərdə və həm də dişilərdə olan C. xromosomu X-xromosom, yalnız erkəklərdə olan isə Y-xromosom adlandırılmışdır. Erkəyin C. xromosomları bir-birinə uyğun XO, yaxud XY, dişilərinki isə XX-formulası kimi göstərilir. Bir cinsi xromosomu olan erkəklər bərabər miqdarda X-xromosomu olan və X-xromosomu olmayan qametləri, yəni yalnız bir haploid autosom (A) dəsti olan qametləri, dişilər isə yalnız X-xromosomu olan qametləri hasil edir. Erkək və dişi qametlərinin təsadüfi birləşməsindən sonra əmələ gələn ziqotaların yarısının iki XX-xromosomu, digər yarısının isə yalnız bir X-xromosomu olur. Birincilər dişi, ikincilər isə erkək olur.

C. xromosomları müxtəlif olan erkəklər X-xromosomlu və Y-xromosomlu qametləri bərabər miqdarda hasil edir. Həmin növün dişi qametləri genetik cəhətdən eyni olub, hərəsi bir X-xromosom daşıyır. Nəticədə yumurtahüceyrələrin bir yarısı Y-xromosomlu spermatozoidlərlə, digər yarısı isə X-xromosomlu spermatozoidlərlə mayalanır. XY-quruluşlu ilk ziqotalar erkək cinsi fərdlər, XX-quruluşlu olan ikincilər isə dişi cinsi fərdlər kimi inkişaf edir. Bir X-xromosomu, yaxud iki müxtəlif (XY) xromosomları olan erkəklər *heteroqamet* cins, XX-xromosomu olan dişilər isə *homoqamet* olur. Bundan fərqli olaraq bir çox heyvanlarda dişilər heteroqamet cinsi olur. Onların cinsi xromosomları Z və W, yaxud XY, homoqamet erkəklərin cinsi xromosomları isə ZZ, yaxud XX həfləri ilə işarə edilir. Məməlilərdə, nematodlarda, molyuskalarda, dərisitikanlılarda və buğumayaqlıların əksəriyyətində erkək cins heteroqamettir. Cücülərdə və balıqlarda həm erkək, həm dişi cinsdə heteroqametlik müşahidə olunur. Dişi cinsi heteroqametlik quşlara, sürünənlərə və bəzi suda-quruda yaşayanlara xasdır.

Ziqotaya xas olan biseksual potensialı autosomlarda yerləşən və C. realizatorları olan digər genlərin nəzarəti

altında təzahür edən genlər şərtləndirir. Məhz bu genlər bir halda dişi C.-in, digər halda erkək C.-in inkişafına səbəb olan genlərə yol açır. XO və XX tipi üzrə C.-in genetik müəyyən olunması zamanı dişi C.-i yaradan genlər X-xromosomlarında, erkək C.-i yaradan genlər isə autosomlarda məhdudlaşmışdır. Dişi cinsiyyəti müəyyən edən amillərin haploid dəstdə olaraq bir X-xromosomunda, erkək cinsiyyəti müəyyən edən amillərin isə diploid dəstdə olaraq autosom xromosomlarda yerləşdiyi halda erkək orqanizm inkişaf edir. Dişi cinsiyyəti müəyyən edən amillərin diploid dəstdə olaraq iki X-xromosomunda (XX) yerləşdiyi halda dişi orqanizm əmələ gəlir.

İnsanda C.-in müəyyən edilməsində Y-xromosomu əsas rol oynayır. Qeyri-adi hallarda o, normal autosom dəsti olmaq şərti ilə 2, 3 və hətta 4 X-xromosomla uzlaşır. Bu, patoloji sapmalara səbəb olsa da, belə xromosom dəsti olan bütün fərdlər erkək C.-li olur. C.-in müəyyən edilməsində Y-xromosomunun rolu heyvanların bir çox növlərində, bitkilər arasında isə çəmənin ququotunda (mürğötu) qeyd olunmuşdur. Drozofilin Y-xromosomunda, demək olar ki, genlər yoxdur, yəni o irsi cəhətdən inertdir; dişi realizatorları X-xromosomunda, erkək C. realizatorları isə autosomlarda məhdudlaşmışdır. C.-in inkişafına X-xromosomunun autosom xromosom dəstinə olan nisbəti (X:A) ilə nəzarət olunur, dişi fərdə şərti olaraq $2X:2A=1$ kimi qəbul edilən bu nisbət drozofilin erkəklərində 0,5-ə ($X:2A=0,5$) bərabərdir. Bu nisbətin (C. indeksinin) vahiddən yuxarı artması dişi C. əlamətlərinin həddən artıq inkişafına – “ifrat dişliliyə”, 0,5-dən aşağı düşməsi isə erkək C. əlamətlərinin daha çox təzahür etməsinə – “ifrat erkəkliyə” səbəb olur. C. indeksləri 0,67 və 0,75 olan fərdlər hər iki C.-in əlamətlərinin aralıq inkişafına malikdir və intersekslər adlanır. İnterseksuallıq hadisəsi bütün nəsillərə ötürülən irsi informasiyanın biseksual potensiyasını nümayiş etdirir.

Cinsi əlamətlərin inkişafına aid genetik nəzarət mexanizmi hüceyrədəxili və hüceyrəarası ola bilər. C.-in hüceyrədəxili müəyyən olunması (məs., cücülərdə) C. hormonlarının əmələ gəlməsilə deyil, yalnız məhdud hüceyrələrdə fəaliyyət göstərən genlərlə bağlıdır. Bu zaman bir orqanizmdə erkək və dişi əlamətləri olan bədən hissələri bir-birinə təsir göstərmədən, normal inkişaf edə bilər (bax *Ginandromorfizm*). Məməlilər və quşlar üçün

səciyyəvi olan C.-in hüceyrəarası müəyyən olunması zamanı genlərin nəzarəti altında ifraz edilən C. hormonları orqanizmin bütün hüceyrələrinə keçərək müvafiq cinsi əlamətlərin fenotipik inkişafına səbəb olur. C.-in təyin edilməsi proqram, sinqam və epiqam olur. C.-in proqram müəyyən olunması yumurtanın mayalanmasına qədər, məs., tez və ləng artan yumurtahüceyrələrə ayrılması zamanı baş verir. Hər iki növ yumurtahüceyrənin genetik cəhətdən eyni olmalarına baxmayaraq birincilər iri olur və mayalanmadan sonra onlardan dişilər əmələ gəlir, ikincilər kiçikölcüklü olur və onlardan erkək fərdlər yaranır. C.-in sinqam müəyyən olunması mayalanma prosesinin müxtəlif mərhələlərində baş verir. Heteroqametli və fizioloji polispermiyalı (yumurtahüceyrənin bir neçə spermatozoidlə mayalanması) bəzi erkək növlərdə cinsi hüceyrə nüvələrinin birləşməsi məqamında C. müəyyən edilir (*karioqamiya*). Yumurtahüceyrənin nüvəsi Y-xromosomlu erkək nüvə ilə birləşəndə erkək fərd, X-xromosomu erkək nüvə ilə birləşəndə dişi fərd inkişaf edir. Dişi heteroqametlik zamanı nəslin C.-i meyoza vaxtı C. xromosomlarından hansının yumurtahüceyrənin nüvəsinə düşməsindən asılıdır. Əgər nüvədə Z-xromosomudursa erkək, W-xromosomudursa dişi fərd inkişaf edir. Beləliklə, bu halda ziqotanın C.-i karioqamiyadan əvvəl müəyyən olunur. C.-in epiqam təyin edilməsi C.-i fenotipik müəyyən olunan ayrıcinsli növlərdə erkək və ya dişi C.-in inkişafı mayalanmadan sonra xarici mühitin təsiri ilə şərtləndirilir.

Əlamətlərin C.-dən asılı olması. Əlamətlər C.-dən məhdudlaşmış və nəzarət edilmiş halda asılıdır. Cinsi diferensiasiya ilə əlaqədar olaraq əlamətlərin məhdud bir hissəsi, onların polimer genlərinin hər iki C.-in autosomlarında yerləşməsinə baxmayaraq C.-lərin yalnız birində (süd və yumurta məhsulu istehsalı yalnız dişi C.-ə aiddir) təzahür edə bilər. C. əlamətlərini müəyyən genlərin autosomlarda bərabər olmasına baxmayaraq hər iki C.-in nəzarət etdiyi əlamətlər ya hər iki C.-də (müxtəlif təzahür dərəcəsində), yaxud C.-lərin birində (qoçlarda buynuzların, erkək keçilərdə saqqalın daha güclü inkişafı) aşkar olunur. Onların əlamətlərindəki fərqlər müxtəlif C.-lərin orqanizmlərində fizioloji proseslərin xeyli fərqli olmasının nəticəsidir.

C.-lə ilişikli olan əlamətləri mü-

əyyən edən genlər həm cüt həm də tək cinsi xromosomlarda məhdudlaşır və buna görə də hər iki C.-in autosomlarında məhdudlaşan cüt genlərin əmələ gətirdiyi əlamətlərdən fərqli şəkildə nəslə ötürülür. Genlər heteroqamet erkəyin tək Y-xromosomunda məhdudlaşsın, onların yaratdığı əlamətlər ancaq erkək nəsle, heteroqamet dişi xromosomda yaranan əlamətlər isə yalnız dişi nəsle keçə bilər. İrsən keçən belə əlamətlər hollandik əlamətlər adlanır. İrsən keçmənin bu tipi bəzi balıqlarda və cücülərdə aşkar edilmişdir. Başqa növ heyvanlarda bu, tam dürüstlüyü ilə sübut olunmamışdır. Genlərin homoloji X,-yaxud Z-xromosomlarında yerləşməsi zamanı onların yaratdığı əlamətlər C.-lə ilişikli şəkildə irsən keçmə tipi çarpaz adı almış və bu zaman ananın ressesiv əlaməti erkək nəsldə, dominant əlaməti isə dişi nəsldə təzahür edə bilər. (T.H. Morqan); bu halda bir çox heyvan növlərində rast gəlinir (məs., pişiklərin üçrəngliliyi, toyuqlarda lələklərin zolaqlı olması və onun böyümə sürəti). C.-lə ilişikli çoxlu mutasiyalar drozofildə və ipəkqurdunda aşkar edilmişdir.

Orqanizmin inkişafı zamanı C.-lə ilişikli olan letal genlər ölümə səbəb olur. Əgər homoqamet valideyn letallıq üzrə heteroziqotdursa, homoloji cinsi xromosomların birində (X, yaxud Z) yerləşən letal gen – ölüm geni üzrə heteroqametdirsə, onda heteroqamet nəslinin yarısı bu geni alacaq və onun məhvedici təsirinə qarşı genotipdə normal allel olmadığından məhv olacaqdır. Dişi C.-in heteroqametliyi zamanı ölüm genlərindən qızların yarısı, kişi heteroqametliyi zamanı oğlanların yarısı məhv olur. Bəzən heteroqamet C.-də X- və Z-xromosomlarındakı mutant genlər nəslin həyat qabiliyyətini qismən aşağı salır, yaxud müxtəlif xəstəliklərə səbəb olur. İnsanda orqanizmin normal həyat fəaliyyətinin pozulmasına səbəb olan 50-dən artıq C.-lə ilişikli mutasiya aşkar edilmişdir (bax *Xromosom xəstəlikləri*).

Cinsiyyətlərin nisbəti. C.-in fenotipik müəyyənləşdirilməsi inkişaf edən orqanizmlərin miqdarından asılıdır. C.-in genetik müəyyən olunması zamanı növlərin əksəriyyətində bir qayda olaraq C.-lərin nisbəti 1:1və ya buna çox yaxın olur. Lakin C.-in bu cür müəyyən olunmasında sapmalar vardır. Belə ki, erkək heteroqametli məməlilərin bəzi növlərində erkəklər bir qayda olaraq 1–2% artıq doğulur.

Cinsiyyətin tənzimlənməsi. Orqanizmlərin arasında nisbət C.-lərin birinə tərəf əhəmiyyətli dərəcədə artırsa, həmin C., adətən daha məhsuldar olur. C.-in 4 əsas istiqamətdə aparılan tənzimlənmə üsulları vardır və bunların istifadəsi C.-in təyin edilməsi tipindən, növün bioloji və təsərrüfat xüsusiyyətlərindən asılıdır.

C.-in fenotipik yolla yenidən təyin edilməsi. C. genlərinin təsiri hormonlar vasitəsilə reallaşsın, bir C. orqanı digərinə köçürüldükdə (bax *Qonadalar*), yaxud C. hormonlarının, həmçinin bəzi aminturşuların qarşı orqanizmə yeridilməsi zamanı cinsi əlamətlər dəyişir. C.-in fenotipik dəyişikliklərinin dərəcəsi orqanizmə yeridilmiş preparatın növündən və dozasından asılıdır. Lakin, nadir hallarda (bəzi balıqlarda və suda-quruda yaşayanlarda) C.-ini fenotipik cəhətdən dəyişən fərdlər genotipik C.-in əksinə olan qamətlər hasil edir. Hormonların təsiri bitəndə sonrakı nəsildə C.-in təyin edilməsinin genetik mexanizmi yenidən güclənir.

C.-in müəyyən olunmasında genetik mexanizmin idarə edilməsi, yaxud C. xromosomlarının yumurtahüceyrədə süni uyğunlaşması. C. nisbətinin məqsədyönlü dəyişməsi ipəkqurdu üzərində onun C.-i qətiyyətlə müəyyən edən C. xromosomları (ZW-♀; ZZ-♂) ilə aparılan eksperimentlər sayəsində əldə edilmişdir.

Mayalanmamış yumurtalar qızdırıldıqdan sonra bölünməsinə başa vurmayan diploid nüvənin hesabına partenogenetik inkişaf (bax *Partenogenez*) edir. Partenogenetik embrionun bütün hüceyrələri ZW cinsiyyət xromosomları daxil olmaqla ana strukturunu saxlayır və dişi fərd kimi inkişaf edir (B.L. Astaurov). İonlaşdırıcı şüalanmanın və istiliyin təsiri ilə təzə mayalanmış yumurtada dişi nüvəsinin inkişafını dayandıraraq onu erkək istiqamətində inkişafına yönəltmək mümkün olmuşdur. Erkək ziqotasının diploid nüvəsi iki erkək nüvəsinin birləşməsi yolu ilə əmələ gəlir və buna görə quruluşu ZZ olur. Belə ziqotalardan həmişə erkək C.-li tırtıllar törəyir (X. Xasimoto, B.L. Astaurov). İpəkqurdunun k.t. növündə C.-in sərbəst tənzimlənməsi problemi ilk dəfə bu üsullarla həll edilmişdir.

C.-in erkən tanınması. Yumurtadan çıxan cücələrin C.-lə ilişikli lələk rənginə görə beçə və fərelərə ayrılması, həmçinin ipəkqurdunun C. əlamətlərinə görə bir-birindən seçilməsi

mümkündür. İonlaşdırıcı şüalanmanın təsiri ilə ipəkqurdu yumurtalarının qarşılıq alınmasına səbəb olan dominant gen autosomdan W-cinsiyyət xromosomuna köçürülmüşdür. Xromosomların ilişikliyi nəslə davamlı surətdə keçir. Dominant genin köçürüldüyü W-xromosomu yumurtalara düşəndə onlar tünd rəngli olur və dişi fərdlər kimi inkişaf edir. Dominant geni almayan erkək C.-li yumurtalar pigmentləşməmiş qalır. Fotoelektrik avtomatlar müxtəlif rəngli yumurtaları C.-ə görə böyük sürətlə ayırırlar. Belə üsulla yetişdirilən nişanlanmış ipəkqurdu cinsləri (V.A. Strunnikov və L.M. Qulayeva) müasir ipəkçilikdə öz təcrübəni təbii bəzi R. Eduards və R. Qardnerin təcrübələrində məməlilərdə yalnız bir C.-ə aid nəslin doğulması qeyd edilmişdir. Adadovşanlarında rüşeymlər ilkin mərhələdə ana bətnindən çıxarılıb, sitoloji üsulla onların C.-i müəyyən edilmiş, arzuolunmayan C.-in rüşeymləri çıxışdırılaraq, lazımlı C.-in rüşeymləri isə balalığa qaytarılmışdır. Qaytarılan rüşeymlərin 20%-i həmin mühitdə sağ qalıb inkişaf etmişdir.

Cinsiyyətin təkamülü. Artıq bir çox birhüceyrəliyə (yosunlara, ibtidailərə) xas olan ayrıcinsiyyətlik (biseksuallıq) qarışıqcinsiyyətlikdən törəmişdir. Yalnız bəzi hallarda (məs., parazitizm zamanı) qarışıqcinsiyyətlik təkrarən ayrıcinsiyyətlikdən yarana bilər. Belə ki, parazit xərcəngkimilərdə qarışıqcinsiyyətlikdən ayrıcinsiyyətliliyə bütün keçidlər müşahidə olunur (məs., yaxşı inkişaf etmiş dişiləri və cırtıdan erkəkləri olan ayrıcinsiyyətli növlər–hermafroditizm doğru açıq-aşkar irəliləyişdir). C.-in fenotipik müəyyən olunması genetik təyin edilmədən daha qədimdir; çünki, təkamülün ilkin mərhələlərində cinsi xromosomların xüsusi aparatı mövcud deyildi. Təkamülün müəyyən mərhələlərində yaranan xüsusi cinsi xromosomlar (balıqlarda, suda-quruda yaşayanlarda) ilk əvvəl morfoloji cəhətdən autosomlardan fərqlənmirdi, onlar bərdə yalnız C.-lə ilişikli əlamətlərə görə mühakimə yürütmək olardı. Cinsi xromosomlarla autosomlar arasında morfoloji fərqlərdən sonra X- və Y-xromosomları arasındakı fərqlənmə baş verir; bu isə onlar arasındakı konyuqasiyanı getdikcə azaldır və krossinqover (çarpazlaşma) zamanı ara sahələrin yerdəyişməsinə çətinləşdirir. Bütün bunlar C. xromosomlarının xüsusi funksiyalarının yerinə yeti-

rilməsinə, yəni dişi və erkək C.-inin əmələ gəlməsinə imkan yaradır. Y-xromosomun tamamilə itməsi C.-in genetik təyin edilməsinə daha da təkmilləşdirir yəni: C. autosomların və xromosomların sayı arasındakı tarazlıqla müəyyən olunur.

Əd.: Астауров Б. Л., Генетика пола, в сб.: Актуальные вопросы современной генетики, [М.], 1966; Бреславелл Л. П., Определение и наследственность пола у высших растений. "Тр. по прикладной ботанике, генетике и селекции. Сер. 2", 1934, № 6; Рыжков В. Л., Генетика пола, [Хар.], 1936; Лобашев М. Е., Генетика, 2 изд., Л., 1967.

CINSİYYƏT HORMONLARI – insanın və onurğalı heyvanların cinsiyyət vəzilərində əmələgələn və cinsi fərqlənməni, cinsi çoxalma prosesini tənzimləyən steroid hormonlar. Cinsiyyətin genetik formalaşmasına baxmayaraq, bu proseslər mürəkkəb və qarşılıqlı əlaqələr sistemi ilə tənzimlənir; məməlilərdə buna C.h.-ndən əlavə həmçinin, hipofizdə hazırlanan hormonlar [lüteinləşdirici hormon (LH), follikulu stimullaşdırıcı hormon (FSH), prolaktin] və adrenokortikotrop hormon; ciftin hazırladığı xorion qonadotrop hormon; müxtəlif toxumalarda əsasən reproduktiv orqanlarda hazırlanan *prostaqlandinlər* daxildir. Kişi C.h. (*androgenlər*) toxumaların interstisial toxumasında əmələ gəlir, əsas nümayəndəsi *testosterondur*. Qadın C.h. yumurtalıqlarda sintez olunur və *estrogenlərə* (yetişmiş follikul hüceyrələrində yaranır, əsas nümayəndəsi *estradioldur*) və *hestagenlərə*, yaxud *progestinlərə* (*sarı cism* hüceyrələrində yaranır; əsas nümayəndəsi *progesterondur*) bölünür. C.h.-nin bir hissəsi böyrəküstü vəzilərin qabığında, hamiləlik zamanı ciftə də sintez olunur. Estrogenlər həm də kişi, androgenlər isə qadın fərdlərin cinsiyyətlərində də əmələ gəlir. Ona görə hər cinsiyyətin cinsi əlamətlərinin fərqlənməsi ilk növbədə bu və ya digər tip C.h.-nin miqdar nisbətindən asılıdır. Steroid C.h.-nin biosintezini, əsasən, *xolesterindən* əmələ gəlir (cücülərdə xolesterin sintez etmək qabiliyyəti olmadığına görə onlarda bu proses bağlanmışdır). Onların toxumluqlarda və yumurtalıqlarda biosintez mərhələləri progesteron əmələgəlmə mərhələsinə qədər bir-birinə uyğun olur. Steroid C.h.-nin biosintezini hipofiz LH və FSH ilə nizamlanır; yaranan C.h. öz növbəsində geriye əlaqə prinsipi üzrə hipotalamus – hipofiz sisteminə təsir yolu ilə LH və FSH sekresiyasına təsir edir. Cinsiyyət vəzilərində C.h. biosintezinin intensivləşməsinə əksətdirən cinsi yetişmənin başlan-

ması yəqin ki, hipotalamusun C.h.-na qarşı həssaslıq həddinin artmasından asılıdır. Bununla əlaqədar onda hipofizin LH və FSH sekresiyasını stimullaşdıran spesifik peptidlərin yaranması kəskin sürətdə artır.

Yaşlı orqanizmdə C.h.-nın rolu reproduktiv funksiyamı təmin etməkdən ibarətdir. Steroid C.h. *ikincili cinsi əlamətlərin* inkişafına və sabit cinsi əlaqənin əmələgəlməsinə nəzarət edir; estrogenlərin və hestagenlərin qarşılıqlı təsiri uşaqlığı mayalanmış yumurtahüceyrənin implantasiyasına hazırlayır və sonra hamiləliyin saxlanılmasını və vaxtında doğuşu təmin edir. Yaşlı kişilərdə androgenlərin sekresiyası bir bərabərdə gedir, yaşlı qadınlarda isə estrogenlərin və hestagenlərin seksiyası cinsi sikl boyunca dəyişir. Hamiləlik zamanı qadın C.h. ciftədə də əmələgəldiyi üçün onların biosintezini kəskin sürətdə artır. Steroid C.h.-nin biokimyəvi təsir mexanizmi onların toxumalarından asılı olan spesifik reseptorlarla əlaqələnməsindən və sonradan müvafiq fermentlərin biosintezinin aktivləşməsindən ibarət olur. onların

C.h. nəinki reproduktiv funksiyaya, həm də orqanizmin digər sistemlərinə də çox mühüm təsir edir. C.h. tıbdə həm istər endokrin xəstəliklərin əvəzədi terapiyası üçün, istərsə də mama-ginekoloji xəstəliklərin müalicəsində və prostatın, süd vəzilərinin yenitörəmələri zamanı şişə qarşı dərman kimi (bax həmçinin *Hormonal preparatlar*) istifadə olunur. Əksər hallarda kimyəvi yolla modifikasiya edilmiş C.h.-ndan istifadə edilir ki, onlardan istənilən fizioloji təsir seçimi artırılmış olur.

C.h.-na analogi maddələrin ən ibtəidai orqanizmlərdə olduğunu görmək olar. Bəzi növ *askomisetlərdə*, *fikomisetlərdə* və s. göbəlklərdə cinsi çoxalmanın hormonal tənzimlənməsi haqqında məlumatlar vardır. Achlya bisexualis su-kif göbəlklərində kişi və qadın hif cinsiyyət hüceyrələri onların əmələgəlməsini və birləşməsini qarşılıqlı surətdə stimullaşdıran maddələr sekresiya edir; qadından ifraz edilən *anteridiol* steroidlər sinfinə aid edilir. Bir sıra mikroorqanizmlərdə (Blakeslea trispora, Mucor, Rhizopus və s.-nin bəzi növləri) *karotinoidlər* sinfinə yaxın olan *trisporeturşusu* buna oxşar rol oynayır. Bir cinsiyyət hüceyrəsində sekresiya olunan maddə digər cinsiyyət hüceyrəsinə onları əhatə edən mühit vasitəsilə çatır. Kişi və qadın qametləri müəyyən mühtidə nə qədər tam

ayrırsa, bu nizamlayıcıların hormon əlamətləri təsirini bir o qədər çox itirir və cinsiyyət feromonlarının təsirini xatırladır.

CINSIYYƏT HÜCEYRƏLƏRİ – bax *Qamətlər*.

CINSIYYƏT XROMOSOMLARI – ayrıncisiyyətli orqanizmlərdə hüceyrələrin xromosom yığımində cinsiyyəti müəyyən edən, onu formalaşdıran, nəsəl keçirən genlərin yığıldığı xromosom cütü. 1891 ildə alman tədqiqatçısı Q.Henninq və 20 əsrin əvvəllərində K.Mak-Klanq və E.Uilson erkək və diş cücülərin xromosom yığımində xüsusi C.x. aşkar etmiş və təsvirini vermişlər; sonralar C.x. bir çox ayrıncisiyyətli orqanizmlərdə aşkar edildi. Beləliklə, cinsiyyət faktorlarının xüsusi C.x.-nda toplandığı müəyyənəndirildi. Bu cütlər müxtəlif böyüklükdə olur; daha iriləri diş cinsə məxsus X-xromosomu, kiçikləri isə Y-xromosomu adlanır. Heyvanlar ələmində cinsiyyəti nəsəl C.x. keçirir. Həm erkəklər və həm də dişilərdə bir cüt xromosom digərindən fərqlənir; digərləri isə biri-birinə bənzəyir. Belə oxşar xromosom A ilə işarə edilən autosom xromosomlardır. Erkək və dişilər ancaq bir xromosomla bir-birindən fərqlənir. Belə xromosomlara C.x. deyilir, XX və XY ilə işarə edilir. Deməli, diş orqanizmin hüceyrələrində autosom xromosomlardan başqa iki X-xromosomu (XX) olur; erkək orqanizmlərin hüceyrələrində isə autosom xromosomlardan başqa iki eyni olmayan X və Y-xromosomları (XY) olur. Dişi fərdlər XX, erkək fərdlər isə XY kimi göstərilir. X və Y-xromosomları fərqlənilir; bu xromosomlar tərkiblərindəki genlərin miqdarına görə də fərqlidirlər.

Dişi fərdlərdə *meoz* prosesində xromosomlarda baş verən reduksiya nəticəsində hər bir yumurtahüceyrə iki X xromosomdan ancaq birini daşıyır. Ona görə də diş fərdlər homoqamet cins adlandırılır. Erkək fərdlər meoz prosesində X və Y-xromosomu daşıyan qametlər hazırlayır; bu səbəbdən də erkək fərdlər heteroqamet adlandırılmışdır. Dişi fərdlərin bir tipdə hazırladığı yumurtahüceyrələr, erkək fərdlərin hazırladığı X-xromosomu daşıyan spermatozoidlər ilə mayalandıqda X+X=XX genotipinə malik diş fərdlər, Y-xromosomu daşıyan spermatozoidlə mayalandıqda isə X+Y=XY genotipli erkək fərdlər yaranır.

İnsanda cinsiyyətin müəyyən edilməsində Y-xromosomu həlledici rol oynayır. XY-xromosomu olan kişi yeganə X-

xromosomunu anadan alır. C.x.-nda olan genlər yeni nəsəl belə ötürülür. Mayalanma prosesində cinsiyyət hüceyrələrinin təsadüfi birləşməsi nəticəsində bərabər miqdarda dişilər (XX) və erkəklər (XY) əmələ gəlir. Elə canlılar vardır ki, onlarda diş və erkək cinsiyyət homozioq olduğu halda, kəpənəklərdə, sürünənlərdə, quşlarda erkək C.x. əksinədir. İnsanda, drozofildə və bir çox başqa orqanizmlərdə diş cinsiyyət homozioq olduğu halda kəpənəklərdə, sürünənlərdə, quşlarda erkək cinsiyyət homoqametdir. Onlarda erkəklərin kariotipi XX, dişilərdə XY kimi göstərilir. Elə orqanizmlər də olur ki, dişilər iki (XX), erkəklər isə ancaq X-xromosomu daşıyır; onlarda Y-xromosomu olmur. Bu orqanizmlərin xromosom kompleksi dişilərdə A+XX, erkəklərdə A+XO kimi göstərilir. Bitkilər ələmində də (mamır, quzuotu, əvəlik, elodeya və s.) C.x. müşahidə edilmişdir. Çiyələkdə diş XY, erkək isə XX tiplidir; bunda meozdan sonra 2 növ yumurtahüceyrə əmələ gəlir, xromosom dəstinə görə bütün spermatozoidlər isə eyni olur, yəni hamısı bir tip xromosom daşıyır.

C.x.-nda cinsiyyəti müəyyən edən genlərdən başqa müxtəlif əlamətləri müəyyənəndirən cinsiyyətlə ilişikli genlər var (X-xromosomunda bunlar çox, Y-də isə bir qədər az). Bunların irsi keçməsi, cinsiyyətin irsi keçməsi ilə bağlıdır. İnsanda *hemofiliyanın* və *albinizmin* resessiv genləri buna misal ola bilər. Bu genlər qadın xromosomunun yalnız birində olarsa qadınlarda deyil, kişilərdə təzahür edir. Beləliklə, qadınlarda cinsiyyətlə ilişikli xəstəliklərin gizli daşıyıcılarıdır. İnsan hüceyrələrində C.x.-nin normal saydan kənara çıxması inkişafın pozulmasına (*Xromosom xəstəlikləri*), qadınlarda Şereşevski-Terner (XO) (alçaq boyluluq, sonsuzluq, əqli cəhətdən zəif inkişaf etmə), kişilərdə Klaynfelter (XXY) (hündür boyluluq, uzun ətraflar, cinsiyyət əlamətlərinin pozulması, sonsuzluq, əqli cəhətdən zəif inkişaf etmə) adı ilə məşhur olan sindromların əmələ gəlməsi ilə nəticələnir; bu sindromlar zamanı X-xromosomların sayı 4-ə (XXXXY) çata bilər, həmçinin qadınlarda X-xromosomunun trisomiya sindromu psixikanın pozulması və yumurtalıqların tam inkişaf etməməsi kimi aşkar olunur.

CINSIYYƏT ORQANLARI, cinsiyyət üzvləri, cinsi çoxalma orqanları – cinsi yolla çoxalmanı təmin edən orqanlar.

Heyvanların C.o.-na cinsiyyət vəziləri

sayılan *qonadalar* (toxumluqlar və yumurtalıqlar), cinsiyyət axarları (toxum yolu və balalıq yolu), bəzi əlavə törəmələr və kopulyasiya orqanları aiddir.

Yastı qurdların əksəriyyətində şəklini dəyişmiş yumurtalıqlar qida maddələri ilə zəngin, lakin inkişaf qabiliyyəti olmayan, rüşeymi qidalandıran sarılıq hüceyrələri əmələ gətirir. C.o.-nın əlavə törəmələrinə müxtəlif vəziləri aid edirlər; erkəklərdə onlar spermatozoidlər üçün fizioloji mühit olan və onların fəallığını gücləndirən sekret, dişilərdə isə yumurta qişasını əmələ gətirən maddələr ifraz edir. Əlavə orqanlara həmçinin toxum kisəcikləri və toxum qəbulediciləri (toxumu saxlamaq üçün rezervuar) aid edilir. Diridoğan heyvanlarda C.o.-na rüşeymin böyüməsi (yetişməsi) üçün lazım olan bütün mexanizmlər aiddir. Heyvanların əksəriyyətinə ayrıncisiyyətlilik, bəzi növlərinə isə hermafroditizm xasdır. Süngərlərdə və bəzi kirpikli qurdlarda qonadalar yoxdur, onların cinsiyyət hüceyrələri paraximada səpələniblər və xaricə bədən divarının yırtıldığı yerdən, yaxud ağız dəliyi vasitəsilə çıxır. Bağırsaqqoşuluqlarda C.o. bədən müəyyən yerlərində yerləşən kiçik qonadalardır. Yastı qurdların əksəriyyəti müxtəlif əlavə orqanları olan hermafrodit cinsiyyət sisteminə malikdir. Nemertinlərdə bədən boyunca təkrarlanan qısa sadə axacaqları olan kisəçəkli qonadalar vardır.

İlk bədənboşluqlu qurdlar ayrıncisiyyətli olub sadə cinsiyyət sisteminə malikdirlər. Halqavarı qurdlar, molyusklar, exiuridlər, sipunkulidlər, briozoylar və çiyinayaqlılarda cinsiyyət vəziləri ikincili bədən boşluğundan divarlarında yaranır; cinsiyyət axacaqları qonadalarla birləşməyən kanallar şəklində olan cinsiyyət yolları – selomoduktlardır. Cinsiyyət məhsulları əvvəlcə ikinci bədən boşluğuna, sonra selomoduktların ağız xaricə açılan qıfına düşür. Buğumayaqlılarda qonadalar ikinci bədən boşluğu divarlarının törəmələri, onların axacaqları isə selomoduktların törəməsidir. Dərisitikanlılarda qonadalar, adətən, 5 şüalı simmetriya üzrə yerləşmişlər. Yalnız holoturilərdə qonadalar təkdir. Kəlləsizlərdə (neştərçə) qonadalar qəlsəməyanı boşluğun divarlarına sıx yapışan kiçik, axacaqsız, cüt kisəciklərdir. Cinsi yetişkənlik anına yaxın inkişaf edən sperma qısa axacaq vasitəsilə qəlsəməyanı boşluğa axır, yumurtalar isə yumurtalıq və qəlsəməyanı boşluqların divarlarının yırtıldığı yerdən keçir.

Onurğalılarda C.o. onlarla birlikdə vahid sidik-cinsiyyət sistemi əmələ gətirən ifrazat orqanları ilə əlaqədardır. Dəyirmi-ağızlılarda qonadaların yalnız birinci cütü axacaqsızdır. Cinsiyyət məhsulları heyvanların bədənində olan cinsiyyət dəlikləri vasitəsilə xaricə çıxır. Ağzıçənəllərdə qonadalar, adətən cüt olub bədən boşluğunda yerləşir. Cinsiyyət məhsulları orqanizmdən bir qayda olaraq, kloakaya açılan ifrazat sistemi kanalları vasitəsilə xaric olunur. Sümüklü balıqlarda yumurtalıqların və toxumluqların boşluğu çox vaxt xaricə açılan qısa kanalla davam edir. Bəzi selaxilərdə, ximerlərdə və sümüklü balıqlarda kopulyasiya orqanı vardır. Suda-quruda yaşayanlarda yumurtalıqlar və toxumluqlar qarın boşluğunun bel tərəfinə doğru mezenterilərdə asılmış halda yerləşir. Yetişmiş yumurtalar kloakaya açılan uzun əyri-üyrü balalıq yolu vasitəsilə bədən boşluğundan çıxır. Erkəklərin cinsiyyət məhsulları, həmçinin kloakaya açılan sperma yolu vasitəsilə bayıra çıxır. Ayaqsızların xüsusi kopulyasiya orqanları vardır. Sürünənlərdə cüt qonadalar cinsiyyət axacaqları ilə kloakaya açılır. Sperma yolunun son şöbəsi toxum qovucuğu əmələ gətirir. Bəzi kərtənkəllərdə və ilanlarda yumurtalıqlar və balalıq yolu assimetrik yerləşir. Quşlarda yumurtaların iri olması ilə əlaqədar olaraq yalnız sol yumurtalıq və sol yumurta borusu var. Kopulyasiya orqanları demək olar ki, sürünənlərin hamısında (hatteriyadan başqa) və bəzi quşlarda (yüyürənlər, tinamu, qazkimilər və bəzi toyuqkimilər) inkişaf etmişdir. Məməlilərdə yumurtalıqlar qarın boşluğunun arxa hissəsində yerləşmişlər. Birdəliklərdə cüt yumurtalıqlar və balalıq yolu sidik-cinsiyyət sinusuna açılır. Hər balalıq yolunun arxa hissəsi genişləniş balalıq yolu 3 şöbəyə ayrılır: ön, yaxud falloq borusu, orta, yaxud balalıq və arxa sidik-cinsiyyət sinusuna açılan vagina. Placentallılarda balalıq yollarının arxa ucları birləşərək həmişə sidik-cinsiyyət sinusuna açılan tək vaginayı, alilərdə çox güclü reduksiya olunmuş balalıq yolu dəhlizini əmələ gətirir. Bir çox gəmiricilərdə, həmçinin fillərdə balalıq yolunun balalıq hissələri tamamilə ayrılmışdır (ikiləşmiş balalıq); bəzi gəmiricilərdə, yırtıcılarda, donuzlarda arxa şöbələrlə qismən birləşmişdir (ikibövlümlü); bəzi yırtıcılarda, dırnaqlılarda, cücüyeyənlərdə, balinakilərdə, demək olar ki, tamamilə birləşmiş (qovuşmuş) ikibuynuzlu balalıq

əmələ gətirmişdir; qoluqanadlılarda, meymunlarda, insanda (uşaqlıq) tamamilə birləşmişdir (sadə balalıq). Toxumluqlar birdəliklərdə, bəzi kəmədişlilərdə, cücüyeyənlərdə, balinakilərdə, fillərdə, sirenələrdə qarın boşluğunun arxa hissəsində, kisəllilərdə və placentallıların əksəriyyətində isə bədən boşluğundan (kisəllilərdə cütləşmə orqanının önündə, placentallılarda ondan arxada yerləşən) yayılığa düşür.

İnsanın C.o. Kişi C.o. Daxili kişi C.o.-na *xayalar*, xaya artımı, toxumçıxarıcı axacaq, toxum qovucuğu, *prostat vəzi*, kuper vəziləri; xarici kişi C.o.-na xayalıq və cinsiyyət üzvü (penis) daxildir. Xaya artımı xayanın arxa kənarına söykənir və spermatozoidlərin toplanması üçündür; onun kanalı 45–50 sm uzunluqda olan toxumçıxarıcı axacağa keçir, bu isə toxum ciyəsinin tərkibində əvvəlcə qasıq kanalı ilə qarın boşluğuna daxil olur, sonra kiçik çanağa enir və sidik kisəsinin arxasında toxum qovucuğunun çıxarıcı axacağı ilə birləşərək toxumtullayıcı axacaq əmələ gətirir və sidik kanalına açılır. Toxum qovucuqları sidik kisəsinin arxa və aşağı hissəsində yerləşir və toxumu durulaşdıran, spermatozoidlərin hərəkətini asanlaşdıran qatı zülali maye ifraz edir. Kuper vəziləri hər biri noxud dənəsi boyda olan cüt orqandır, cinsiyyət üzvünün kökündə yerləşirlər; toxumaxıtma zamanı sidik kanalına şirə ifraz edirlər. Cinsiyyət üzvü sidik xaric etmək və toxum tullamaq üçündür; başcıqı, cismi və qasıq sümüyünə birləşən kökü vardır; başcıqında sidik kanalının xarici dəliyi yerləşir. Cinsiyyət üzvü ağ qişə və nazik dəri ilə örtülmüş mağaralı cisimdən (iki- yuxarı və aşağı) ibarətdir; dəri, başcıq nahiyəsində kənar cismə keçir.

Qadın C.o. Daxili qadın C.o. kiçik çanaqda yerləşir; onlara *yumurtalıqlar*, *uşaqlıq borusu*, *uşaqlıq* və *uşaqlıq yolu* aiddir. Xarici qadın C.o.-na uşaqlıq yolu dəhlizi, böyük və kiçik cinsiyyət dodaqları və klitor daxildir. Böyük cinsiyyət dodaqları qasıq qabarığından aralığa doğru gedən və cinsiyyət yarığını əhatə edən iki dəri büküşüdür. Kiçik cinsiyyət dodaqları böyük cinsiyyət dodaqları arasında yerləşir və onların arasında uşaqlıq yolu dəhlizi olur. Uşaqlıq yolu dəhlizinin ön şöbəsinə sidik kanalının xarici dəliyi, ondan arxada isə uşaqlıq yolu girəcəyi yerləşir. Klitor iki mağaralı cisimdən ibarətdir, onun uşaqlıq yolu dəhlizinin ön şöbəsinə yerləşən, başcıqı, cismi və

qasıq sümüyünə birləşən iki ayaqcığı vardır. Klitorun başcığı və kiçik cinsiyyət dodaqları sinir ucları ilə zəngin olur. Bartolin vəziləri noxud dənəsi boyda olub uşaqıq yolu girəcəyinin cüt vəziləridir və kiçik cinsiyyət dodaqlarının əsasında yerləşir; onların şirəsi uşaqıq yolu dəhlizini nəmləndirir.

C.o.-nin inkişaf anomaliyalarına kriptorixizm, hipospadiya, epispadiya, ikili və ikibuynuzlu uşaqıq, ikili uşaqıq yolu daxildir. C.o. xəstəlikləri haqqında bax *Qadın xəstəlikləri, Uroloji xəstəliklər, Zöhrəvi xəstəliklər*. Bax həmçinin Aybaşı, *Cinsi yetişməlik*.

Bitkilərin və göbələklərin C.o. İbtidai bitkilərin əksəriyyətində bunlar birhüceyrəli, ali bitkilərdə çoxhüceyrəli olub xarici steril hüceyrələrdən ibarət divarı vardır. Əksər izoqam bitkilərdə (bax *İzoqamiya*) C.o. başqa hüceyrələrdən fərqlənir, lakin bəzi nümayəndələrdə daha iri, yaxud çoxhüceyrəlidir (məs., bəzi qonur yosunlarda). Ooqam bitkilərin (bax *Ooqamiya*) erkək C.o. anteridi, dişi C.o. ooqoni (yosunların əksəriyyəti, bəzi göbələklər), karpogon (qırmızı yosunlar) arxeqoni (marmır və qıjıkimilər) adlanır. Anteridilərdə spermatozoidlər, yaxud qamçısız spermasilər (məs., qırmızı yosunlarda), dişi C.o.-nda yumurtahüceyrələr əmələ gəlir. Ooqonilər birhüceyrəlidir (xara yosunları istisna olmaqla). Kolbaşskilli ikihüceyrəli karpogon içərisində yumurtahüceyrəsi olan qarıncıqdan və spermasiləri tutan ensiz uzun trixoginadan ibarətdir. Arxeqoninin qarıncığındakı yumurtahüceyrə və qarıncıq kanalçıq hüceyrəsi, ensiz (dar) boğazında isə kanalçıq hüceyrələri yerləşir. Kəsəli göbələklərin əksəriyyətində anteridinin çoxnüvəli protoplastı trixogin (arkikarpın yuxarı hissəsi) vasitəsilə onun bazal hissəsinə – askoqona, çoxnüvəli protoplasta keçir (cinsi proses – qametiogamiya). Ziqomiset göbələklərində, iki qametanginin qametlərə ayrılmayan protoplastları da birləşir. Bəzi birhüceyrəli yosunlar (məs., xlamidomonadalar) özləri elə bil ki, qametlər əmələ gətirərək qametiogamilər çevrilirlər. İki hüceyrənin protoplastlarının birləşdiyi konyuqat yosunlarda (məs., spirogirada), həmçinin bazidili göbələklərdə (ilkin mitselilərin hüceyrələri qovuşur) xüsusi C.o. yoxdur. Təkamül prosesində toxumlu bitkilər erkək C.o.-nı, bütün örtülxümlülər və bəzi çıpaqtoxumlular (qnetum, vellviçiya) dişi C.o.-nı itirmişlər. Spermatozoidlər, yaxud qamçısız spermlər onların erkək qametofitlərində – toz-

cuq dənələrində, yumurtahüceyrələr isə dişi qametofitlərdə – rüşeym kisəciklərində (örtülxümlülərdə), yaxud ilkin endospermdə (çıpaqtoxumlularda) əmələ gəlir.

CİNSİYYƏT VƏZİLƏRİ, qonadalar – insan və heyvanlarda cinsiyyət hüceyrələri (yumurta və spermatozoidlər) yaradan orqanlar. Ali heyvanların C.v. qana cinsiyyət hormonları ifraz edir. C.v.-nin sekresiyadaxili funksiyası qonadotrop hormonlarla tənzimlənir.

CİOK Uilyam Frensis (12.5.1895, Kanada, Niaqara-Fols – 28.3.1982, Kaliforniya ştatı, Oklend) – Amerika fiziki-kimyəçisi. ABŞ Milli EA üzvü (1936), Nobel mükafatı laureatı (1949). Berklidə Kaliforniya Un-tini bitirmiş (1920), orada işləmişdir (1934 ildən prof.). Əsas işləri ifrat aşağı temp-rlarda maddələrin termodinamikasının öyrənilməsinə həsr edilmişdir. Termodinamikanın üçüncü qanununun təcrübi yoxlanması üzrə tədqiqatlar aparmışdır (1920 ildən). 1K-dən aşağı temp-r almaq üçün adiabatik maqnitləşdirmə üsulunu (P. Debaydan asılı olmayaraq) və ifrat aşağı temp-run ölçülmə üsulunu işləyib-hazırlamış (1927); 0,25 K temp-runu almış və bir sıra maddələrin entropiyasını təyin etmiş (1933); atomların istilik hərəkəti olmayan temp-r sahəsində (0,01K) eksperimental tədqiqatlar aparmışdır. Atom çəkiləri (kütlələri) şkalasının dəyişməsinə gətirib çıxaran O və O izotoplarının (1929, tələbəsi C. Constonla birlikdə), orto- və para-hidrogenin mövcudluğu haqqında nəzəri mülahizələri təcrübi sübut etmişdir.

CİP (Jeep) – ABŞ-da istehsal edilən, keçid qabiliyyəti yüksək olan minik və yük-sərnişin avtomobili. İkinci dünya müharibəsi zamanı ABŞ ordusunun sifarişilə “American Bantam” firmasında işləyib hazırlanmışdır. C.-in ilk nümunələri “Villis Overlænd” (“Willys Overlænd”) və “Ford Motor” şirkətlərinin müharibə illərində (1943 ildən) ABŞ ordusu üçün istehsal etdiyi “Villis” və “Ford” avtomobilləridir. C.-in adının mənşəyi dəqiq məlum deyil və onun ordudakı adı GP-dən (general-purpose – ümumi təyinatlı) götürüldüyü güman edilir. Müharibədən sonra “Villis Over-



“Cip Qrand Çeroki WK2” avtomobili (2010).

lænd” C.-in müxtəlif “mülki” variantlarını istehsal etməyə başladı. C.-in istehsalı 1953 ildən “Kaysar-Frayzer” (“Kaiser-Fraizer”) şirkətinin, 1970 ildən “Amerikan motors” (“American Motors”) konserninin, 1987 ildən “Kraysler Motors” (“Chrysler Motors”) konserninin nəzarətinə keçmişdir. C. dünyada ən məşhur avtomobil markalarından biridir. Mühərrikinin işlək həcmi 3,6–5,7 l, gücü 140–250 kVt, maks. sürəti 240 km/saat-adək (“Cip Qrand Çeroki”, “Jeep Grand Cherokee”), yük-sərnişin avtomobillərinin tam kütləsi 1,9–3,7 t, yükqaldırma qabiliyyəti 0,6–1,5 t-dur.

CİRANUS, Yeni Ciranus – İrəvan xanlığının Gərnibasar mahalında (9.9.1930 ildən Qəmərli, 4.9.1945 ildən Artaşat r-nu), Gərnı çayının sağ sahilində azərb.-ların yaşadığı kənd. 19 əsrin əvvəllərində bölgənin Rusiya tərəfindən işğalı zamanı kənd dağıdılmış, onun yerində salınmış yeni kənd Yeni Ciranus adlanmış və burada İrandan və Türkiyədən köçürülmüş ermənilər yerləşdirilmişdir. Sonralar Yeni Ciranus kəndinin adı Nor Craşen kimi qeydə alınmış, 19.4.1950 ildə isə dəyişdirilərək Craşen qoyulmuşdur.

CİRCİS, Cərcis (ər. جر جيس) (? – təqr. 303) – islam rəvayətlərinə görə, İsadən sonra yaşamış müq. şəxs, yaxud peyğəmbər. Xristianlıqda Müq. Georgi adı ilə tanınan C. haqqında məlumat, əsasən, kanonik və apokrif rəvayətlərdə rast gəlinir. Orta Bizans ənənələrinə görə, C. Kappadokiyada dünyaya gəlmişdir. Pravoslav Şərqində Müq. Georgi kultu 4 əsrdə yayılmışdır. 7 əsrin sonu – 8 əsrin əvvəllərində Müq. Georgi müsəlman ərəbləri arasında C. kimi tanınmışdır. Quranda və səhih hədislərdə C.-in adı çəkilir. Vəhb ibn Münəbbih (7–8 əsrlər), Qütbəddin Rəvəndi (12 əsr), Nemətullah Cəzayiri (12 əsr) və b. onun haqqında məlumat vermişlər. Ən geniş məlumat *Təbəri*nin (9–10 əsrlər) “Peyğəmbərlər və hökmdarların tarixi” əsərində rast gəlinir.

Fələstinli “saleh bir bəndə” olan C. İsanın sonuncu *apostollarını* görmüşdür. Ticarətlə məşğul olmuş, qazancını kasıblara paylamışdır. Təkkallılığını yaymaq üçün Mosula getmiş, oranın bütpərəst hökmdarı Dazana tərəfindən işgəncələrə məruz qalmış, üç dəfə müxtəlif üsullarla edam olunmuş və hər dəfə yenidən dirilmişdir. C.-in göstərdiyi möcüzələr haqqında rəvayətlər onun peyğəmbər olması barədə fikirlər yaratmışdır. C. bəzən ölümsüz peyğəmbərlər kimi qəbul edilən Xızır və İlyasla eyniləşdirilir. Azərb.-nın Beyləqan r-nunda C.-in dəfn olunduğu ehtimal edilən ziyarətgah var.

CİRDƏK – Azərb. Resp. Tovuz r-nunun Çatax ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 35 km c.-da, Əsrək çayının sahilindədir. Əh. 290 (2011); heyvandarlıq, əkinçilik və üzümçülük məşğuldur. Kitabxana, klub var.

CİRƏ (Cuminum) – çətirçiçəklilər fəsiləsindən birlik ot bitkisi cinsi. Çıpaq, alçaqboylu, ləçəkləri ağ, yaxud qırmızımtıl, meyvəsi uzunsov və ikitoxumludur. Aralıq dənizinin cənub ölkələri, Orta Asiya və Qafqazda yayılmış 2 növdən 1-i Azərb.-da becərilir, bəzən yabanı halda rast gəlinir. Toxumunun tərkibində 2,5–4% efir yağı, 16–22% kitrə, xlorofil və bəzi turşular olur. Vegetasiya müddəti 120–150 gün çəkir. C. iyul – iyulda çiçəkləyir, meyvələri avqust – sentyabrda yetişir.

Xalq təbabətində C.-dən soyuqdəymədə yumşaldıcı, bəlgəmgətirici, xroniki mədə-bağırsağ xəstəliklərində, köpyatı-

Adi cirə (Cuminum cyminum) və meyvəsi.



ran və iştahaartıran vasitə kimi istifadə edilir. C. yağı və onun komponentləri, meyvələri ətriyyat, qida və əcazılıq sənayesində tətbiq edilir.

CİRƏ ALDEHİDİ – təbii üzvi birləşmə, 4-CH₃OC₆H₄CHO; efir yağlarında olur. Yemişən güllü ətirli, rəngsiz mayedir; etanolu yaxşı, suda az həll olur. C.a. *ametolun* ozon, xrom qarışığı və s. ilə, *p*-krezolun metil efirinin (kalium-oksalat və mis duzları iştirakında) kalium-per-sulfatla oksidləşdirilməsindən, 4-hidroksibenzaldehydin metilləşməsindən alınır. C.a. ətriyyat kompozisiyalarında ətirli maddə, qalvanotexnikada aşqar kimi, dərman preparatlarının sintezində (bil-trast, betazin) istifadə edilir.

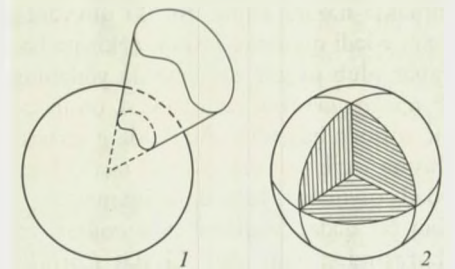
CİRQA (ehtimal ki, monqol mənşəli sözdür) – Əfqanıstan və Pakistanda ağsaqqallar şurası, həmçinin əfqan tayfa nümayəndələrinin məclisi. Feodal münasibətlərinin təşəkkülü dövründə əfqanlarda tayfanın bütün tamhüquqlu üzvlərinin məclisi (əhli-cirqa) qəbilə başçılarından ibarət (cirqa və malikan) tərkibində sınıxdırılmağa başlamışdır. İndiki Əfqanıstanda fəvqəladə dövlət məsələlərinin həlli zamanı tayfa və ali ayanların, mülkədar, iri kapital, ali müsəlman ruhanilərinin nümayəndələrindən ibarət Böyük C. (Loyya C.) çağırılır (Böyük C.-nin fəaliyyəti konstitusiya ilə nizamlanmır).

“CİRO D, İTALİYA” (“Il Giro d, İtalia” – “İtaliya Turu”) – mövsümün üç ən böyük velosiped yarışından biri (bax həmçinin “*Vuelta*” və “*Tur de Frans*”); 1909 ildən “*La Gazzetta dello Sport*” qəzetinin təşəbbüsü ilə keçirilir. İtaliya yolları ilə (mərhələləri Fransa, Avstriya və b. ölkələrdə ümumi məsafəsi təqr. 3500 km-dir (21 mərhələ), finiši Milan ş.-dir. İlk qalib – L. Qanna (İtaliya). Ən çox qələbə qazananlar: A.Binda, F. Koppi (hər ikisi – İtaliya), E. Merks (Belçika) (hamısında 5 qələbə). M. Çipollini 42 dəfə mərhələ yarışlarının qalibi olmuşdur. Velosiped yarışları zamanı ən fəal idmançılar üçün bir neçə nominasiya nəzərdə tutulmuşdur: lider üçün (çəhrayı mayka), ən yaxşı sprinter (tünd qırmızı) və “dağ kralı” üçün (yaşıl).

CİSC [ing. C(omplex) I(nstruction) S(et) C(omputer) – tam əmrlər dəsti olan kompüter], k i s k – kompüter prosessorunun ənənəvi arxitekturası; *RISC*-prosessoru (qısaltılmış əmrlər dəsti olan prosessor) əksidir. *CİSC*-də əmrlərin uzunluğu qeyri-sabitdir, hesabi əməliyyatlar bir əmrdə kodlaşdırılır və o, hər biri ciddi müəyyən-

ləşdirilmiş funksiyaları yerinə yetirən azsaylı registrlərə malikdir. 80x86 və 680x0 prosessorları *CİSC*-prosessorlara aiddir, lakin çox vaxt *CİSC*-prosessorun daxilində *RİSC* arxitekturasından istifadə edilir.

CİSM BUCAĞI – hər hansı konik səthlə məhdudlanan fəza hissəsi (şəkil 1); üçüzlü və çoxüzlü bucaqlar C.b.-nin xüsusi hallarıdır. C.b., mərkəzi konik səthin təpəsində olan sferadan həmin C.b. ilə kəsilən sfera hissəsinin *S* sahəsinin, sfera radiusunun kvadratına nisbəti ilə ölçülür. Aydın-



dır ki, C.b. adsız ədədlərlə ölçülür. Məs., fəzanın 1/8 hissəsindən (oktant, şəkil 2) ibarət olan C.b. $4\pi R^2/8R^2 = \pi/2$ ədədi ilə ölçülür. C.b.-nin ölçü vahidi *steradian* (*ster*). Tam sfera 4π steradiana bərabər olan C.b. təşkil edir.

CİSMİN DÜŞMƏSİ – başlanğıc sürəti sıfıra bərabər olan cismin Yer in cazibə sahəsində hərəkəti. C.d. Yer in mərkəzinə *r* məsafəsindən asılı olan *cazibə* qüvvəsinin və mühitin (hava və ya su) *v* hərəkət sürətindən asılı olan müqavimət qüvvəsinin təsiri altında baş verir. C.d.-nə Yer in sutkalıq $\omega \approx 0,0000729$ *rad/san* bucaq sürəti ilə fırlanması da təsir edir.

Əgər Yer in qeyri-sferikliyi və onun fırlanmasının təsiri (ω kiçik olduğuna görə), həmçinin ya çox aşağı hündürlükdən (düşmə sürəti kiçik olanda), ya da çox böyük hündürlükdən (yolun əsas hissəsini havasız fəzada keçəndə) düşmə zamanı havanın müqaviməti nəzərə alınmazsa, onda düşən cismin hərəkəti Yer in mərkəzinə doğru yönəlmiş düz xətt boyunca olar. Yer in radiusuna (*R*) nəzərən çox kiçik hündürlükdən (*h*) (Yer səthindən hesablanan) C.d. zamanı cazibə qüvvəsinin *r*-dən asılılığını nəzərə almamaq olar və hesab etmək olar ki, cismin ağırlıq mərkəzi sabit g_0 təcili ilə və

$$v = \sqrt{2g_0x} \quad (1)$$

qanunu üzrə yeyinləşən sürətlə hərəkət edir; burada *x* – başlanğıc nöqtədən hesablanan gədilən yoldur. Böyük hündür-

lükdən C.d. zamanı cazibə qüvvəsinin r -dən ($r=R+h-x$) asılılığını nəzərə almaq lazımdır. Bu halda düşən cismin təcili $\omega=g_0 R^2/r^2$ qanunu üzrə, sürəti isə

$$v = \sqrt{\frac{2g_0 x}{(1+h/R)/[1+(h-x)/R]}} \quad (2)$$

qanunu üzrə dəyişir.

$x=h$ olduqda (2) düsturu Yerə düşmə anındakı sürəti verir, $h \ll R$ olduqda isə (1) düsturuna keçir.

Aşağı hündürlükdən C.d.-nə Yer in firlanmasının əsas təsiri, köçürülə bilən inersiya qüvvəsinə cazibə qüvvəsinə əlavə etməklə nəzərə alınır. Bu iki qüvvənin cəmi ədədi qiymətə cismnin çəkisinə bərabər olub şəqli istiqamətdə yönəlmiş P ağırlıq qüvvəsinə verir və C.d. onun təsiri altında baş verir. Bu halda g sərbəst düşmə təcili (ağırlıq qüvvəsi təcili) həm ədədi qiymətə, həm də istiqamətə g_0 -dan bir qədər fərqlənir və φ coğrafi en dairəsindən asılı olur. Ətalət *Koriolis qüvvəsinin* daxil edilməsi nəzərə alınan Yer in firlanmasının əlavə təsiri birinci yaxınlaşmada düşən cismlərin şaqulidən şərqlə doğru meylinə səbəb olur.

Mühitin $F=0,5c_x \rho S v^2$ müqavimət qüvvəsi C.d.-nə əhəmiyyətli dərəcədə təsir edir, burada S – *midel kəsiyi* sahəsi, ρ – havanın sıxlığı, c_x – cismnin formasından və ümumi halda onun sürətindən asılı olan müqavimət əmsəlidir. Havada $h \ll R$ hündürlükdən düşmə zamanı ρ , g və c_x -i sabit hesab etmək olar, onda düşmə sürəti

$$v = v_h \sqrt{1 - \exp(-2gx)/v_h^2} \quad (3)$$

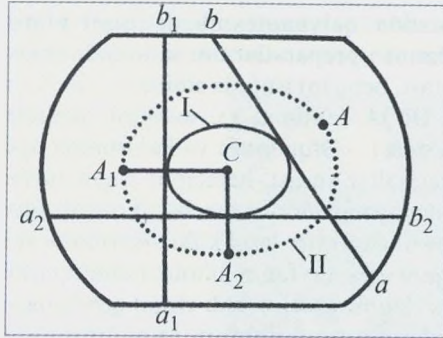
burada $v_h = \sqrt{2P/c_x \rho S}$. (3) düsturundan görünür ki, x -in artması ilə v düşmənin həddi sürəti adlanan v_h -a yaxınlaşır. c_x və S kifayət qədər böyük olduqda v qiyməti yolun başlanğıc kiçik hissəsində v_h -a yaxın olur və bundan sonra C.d. praktiki olaraq sabit v_h sürəti ilə baş verir.

CİSMLƏR FƏZASI (optikada) – bax *Optik xəyal*.

CİSMLƏRİN ÜZMƏSİ – mayeyə (və ya qaza) qismən və ya tam salınmış bərk cismnin tarazlıq halı. C.ü. nəzəriyyəsinin əsas məsələsi mayeyə salınmış cismnin tarazlıq vəziyyətini təyin etmək, tarazlığın dayanıqlı olması şərtlərini aydınlaşdırmaqdır. C.ü.-nin ən sadə şərtini *Arximed qanunu* göstərir.

C.ü. nəzəriyyəsinin əsas anlayışları (şəkil 1): 1) cismnin subasımı (tonnaj) – tarazlıq halındakı cismnin sıxışdırıb çıxar-

dığı mayenin çəkisi (cismnin çəkisi ilə üst-üstə düşür); 2) mümkün olan yük sukəsimi (xətti) müstəvisi – çəkisi cismnin subasımına bərabər olan maye həcmi bu cismdən ayıran hər hansı ab müstəvisi; 3) yük sukəsimi səthi – hər nöqtəsində toxunan müstəvi mümkün yük sukəsimi müstəvisi olan I səth; 4) subasımı mərkəzi – mümkün olan yük sukəsimi müstəvisi ilə ayrılan A həcmnin ağırlıq mərkəzi; 5) subasımı mərkəzlərinin səthi – subasımı mərkəzlərinin həndəsi yeri olan II səth.

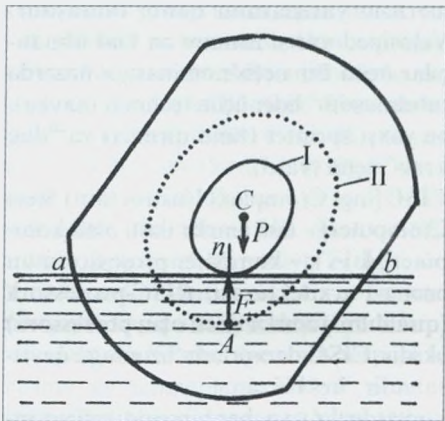


Şəkil 1. ab, a_1b_1, a_2b_2 – mümkün olan yük sukəsimi müstəviləri; A, A_1, A_2 – ab, a_1b_1, a_2b_2 müstəviləri ilə ayrılan həcmələrə görə subasımı mərkəzləri. I – yük sukəsimi səthi; II – subasımı mərkəzlərinin səthi.

Cism mayeyə mümkün olan hər hansı yük sukəsimi müstəvisinə (ab) qədər salındıqda (şəkil 2), cismə bu müstəviyə perpendikulyar istiqamətdə (şaquli yuxarı) A mərkəzindən keçən F itələyici qüvvə və ədədi qiymətə ona bərabər olan P ağırlıq qüvvəsi təsir edir. C.ü. nəzəriyyəsinin isbat edildiyi kimi, F qüvvəsinin istiqaməti eyni zamanda A nöqtəsində II səthin A_n normalının istiqaməti ilə üst-üstə düşür.

Tarazlıq halında F və P qüvvələri bir düz xətt boyunca yönəlməlidir, yəni A

Şəkil 2. Yük sukəsiminə (ab) qədər mayeyə salınmış cismə təsir edən qüvvələr.



mərkəzindən II səthə qaldırılmış normal cismnin C ağırlıq mərkəzindən keçməlidir (şəkil 1-də A_1C, A_2C normalları). C ağırlıq mərkəzindən keçən II səthin normallarının sayı üzən cismnin mümkün olan tarazlıq vəziyyətlərinin sayını göstərir. Cismi tarazlıq vəziyyətindən çıxardıqda ona F, P cüt qüvvələri təsir edər. Bu cütlük cismi tarazlıq vəziyyətinə qaytarmağa çalışarsa, tarazlıq dayanıqlı, əks halda isə dayanıqsızdır. Tarazlığın dayanıqlığı haqqında *metamərkəzin* vəziyyətinə görə fikir söyləmək olar. Digər sadə əlamət: A və C mərkəzləri arasındakı məsafə qonşu vəziyyətlərdəkinə nisbətən ən kiçikdirsə, tarazlıq dayanıqlı olur (şəkil 1-də a_2b_2 müstəvisinə qədər salınmada tarazlıq dayanıqlı, a_1b_1 -ə qədər isə dayanıqsızdır).

CİŞABAD – İrənin Zəncan ostanında kənd. Mərkəzi şəhristanın Şirdan bölgəsinin Yuxarı Tarım kəndistanında, Şirdan qəs.-ndən 38 km şm.-q.-dədir.

CİU-CİTSU, $dzyüdszyütsu$ (yaponca. – yüngül zərbə sənəti) – ilk dövrdə samurayların fiziki və döyüş hazırlığı növü. Silahsız özünümüdafiə fəndləri və silahla davranış sistemini özündə birləşdirirdi. Ən çox 12–19 əsrlərdə inkişaf etmişdi. Sonradan C.-c. çoxsaylı məktəb və növlərə – *cüdo, aykido, karate*, kendo-ya ayrılmışdır. Özünümüdafiənin döyüş (tətbiqi) fəndləri sistemi kimi yayılmışdır.

Yaponiya sakinlərinin bu döyüş sənətilə 10 əsrdə ölkəyə Çindən gələn rahib və tacirlər vasitəsilə tanış olduqları ehtimal edilir. Buna qədər Yaponiyada silahsız özünümüdafiənin ənənəvi *sumo* güləşi əsasında formalaşan və “kumi uti” adlanan müxtəlif formaları olmuşdur. 12 əsrdə Yaponiyada gen. S. Saburo tərəfindən yaradılmış “əlbəyaxa döyüş” məktəbi mövcud idi; bu məktəbin fəndləri 13 əsrdə yazılmış buddist əsəri olan “Kondzyaku – monoqatari”də təsvir edilmişdir. 1532 ildə isə X. Takenouti C.-c. texnikasını sistemləşdirmişdir. C.-c. ustaları ənənəvi fəndləri Çin döyüş məktəblərinə xas olan hərəkətlərlə birləşdirərək, primitiv döyüş texnikasını təkmilləşdirirdilər. C.-c. ilə döyüşçülər və sadə şəhər sakinləri də məşğul olurdular.

C.-c.-nün ən mühüm üslublarına (məs., yosin-ryu, kusun-ryu, sekiquti-ryu) həmçinin əl və ayaq zərbələri, kəskin ağırlı və boğucu fəndlər daxil edilmişdi. C.-c. üslublarının çoxunda silah ilə, xüsusən qılıncla təkbətək döyüşlər yayılmışdı. Yaponiyada Tokugava sülaləsi dövründə 700 yaxın döyüş sənəti məktəbi fəaliyyət

göstərmiş və onların hər birinin özünəməxsus üslubu olmuşdur.

Alman prof. E. Beltsin təşəbbüsü ilə 19 əsrin sonunda C.-c. döyüş sənəti Tokio un-tinin proqramına daxil edilmişdir. Onun tələbələrindən biri C.-c. əsasında sonradan *cüdo* güləşini yaratmış D. Kano idi.

C.-c.-nün üç əsas istiqaməti fərqləndirilir: 1) klassik yapon üslubları; bunlarla məşğul olanlar ənənələrə ciddi riayət edir və qədim fəndləri öyrənirlər; 2) Meydzi dövründə yaranan üslublar “qosindzyutsu” və ya “nixon qosindzyutsu” adlanır. Bu üslublara *cüdo, karate* və *aykido* kimi müasir döyüş sənətlərinin ciddi təsiri olmuşdur; 3) Yaponiya hüduqlarından kənar yaranan və “qaydzin qosindzyutsu” adlandırılan üslublar. Bunların yapon döyüş sənəti ənənələri ilə bağlılığı yoxdur, özlərinin konsepsiya və kvalifikasiya metodları vardır.

CİVA (sanskritcə *jīva* – canlı) – hind dini-fəlsəfi ənənəsində canlı varlıq, can. Dünyaya şüurunun – *Brahmanın* subyektiv aspekti kimi çıxış edən *atmandan* fərqli olaraq, C. ilk növbədə ayrıca fərdi candır. Caynizmdə C. anlayışı üç kateqoriyalı canlı məxluqları əhatə edir: 1) kamilləşməyə azad olunmuş canlar (siddha); 2) *sansara* ilə əlaqəli olan canlar (baddha) – lamisəyə malik bitkilərdən tutmuş insanlara, şeytanlara və allahlaradək; 3) cəhənnəm sakinləri (narakiya). Bütün C.-lər təbiəti etibarilə əbədi və hər şeyi biləndir, lakin materiyanın (karma) axını səbəbindən onlar sansaraya bağlı olur. Ortodoksal cərəyanlar arasında C. haqqında təsəvvürlər ilk növbədə *vedanta* məktəblərində işlənib hazırlanırdı. Mahiyyətə atmanla eyniyyət təşkil edən C. *advayta-vedantada* nadanlıq üzündən müvəqqəti cismani və psixi xüsusiyyətləri özünə aid edir, bu səbəbdən onun fərdiliyi illüzdür. *Vişişta-advaytada* C. ali Brahmanın öz fərdiliyini qoruyan parçası və eyni zamanda atributudur.

CİVANMUKTA [sanskritcə *jivanmukta* – həyatda ikən sansaradan azad olunmuş (xilasa yetmiş); həmçinin *jivanmukti* – həyatda ikən sansaradan azad olunmaya yetişmə] – hinduizmdə keçmiş *karmanın* istəklərindən və izlərindən fiziki ölümünə qədər tamamilə azad olunmuş, bilgisizliyi dəf etmiş (avidya) və özünün Mütləqlə vəhdətini dərk etmiş müqəddəs şəxs. C. konsepsiyası *advaytada* və *vedantanın* digər məktəblərində, həmçinin *tantrizmin* müxtəlif cərəyanlarında inki-

şaf etmişdir. C. apofatik-paradoksal təsvir edilir: “azadolunmuş” sanki yuxu-görməyə yuxudadır, yuxuda ayıqdır, ağla (manasa) malik deyil, əbədi xoşbəxt, heç nə arzulanır, qərəzsizdir və hamı ilə eyni dərəcədə mehribandır, özünə qarşı laqeyddir və s. C. adi, xeyirxah insanlardan fərqlənir, lakin reallıqda o, tamamilə dünya xaricindədir. *Nyaya, vayşeşika* və *mimansa* C. olmayan mümkünüyünü qəbul etmir; *sankhya* isə terminin özünü işlətməyə onu qəbul edir.

CİVƏ (Hydrargyrum), Hg – kimyəvi element; elementlərin dövrü sisteminin II qrupundadır, at. n. 80, at. k. 200,59. Təbiətdə C. yeddi stabil izotopdan ibarətdir: ^{196}Hg (0,146%), ^{198}Hg (10,02%), ^{199}Hg (16,84%), ^{200}Hg (23,13%), ^{201}Hg (13,22%), ^{202}Hg (29,80%), ^{204}Hg (6,85%)

Tarixi arayış. C. təbii külçə halında hələ b.e.2200 il əvvəl qədim Çin, Hind, Misir xalqlarına məlum idi. Həmçinin qədim yunanlar və romalılar kinovardan HgS boya, kosmetika və dərman vasitələrində istifadə ediblər.

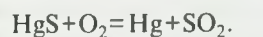
Təbiətdə yayılması. C.-nin miqdarı yer qabığında kütləcə $7,0 \cdot 10^{-6}$ %, dəniz suyunda $1,03 \text{ mq/m}^3$, atmosferdə $2 \cdot 10^{-3} \text{ mq/m}^3$ -dur. C. səpələnmiş elementlərə aiddir (bütün C.-nin yalnız 0,02%-i yataqlarda toplanmış şəkildədir). C. təbiətdə sərbəst halda rast gəlinir. 30-dan çox mineral əmələ gətirir. Əsas filiz mineralı kinovardır HgS. C. mineralları izomorf qatışıqlar şəklində kvarda, xalsedonda, karbonatlarda, mikada, qurğuşun-sink filizlərində rast gəlinir. Hidrosfer, litosfer və atmosferin mübadilə proseslərində çoxlu miqdarda C. iştirak edir. Filizlərdə C.-nin miqdarı 0,05-dən 6–7%-ədəkdir.

Xassələri. C.-nin xarici elektron təbəqəsinin quruluşu $5s^25p^65d^{10}6s^2$; oksidləşmə dərəcəsi +1 və +2; elektrona hərislik $0,19 \text{ eV}$; Polinq görə elektromənfilik 1,9; atom radiusu $0,155 \text{ nm}$, kovalent radius $0,149 \text{ nm}$, ion radiusu (mötərizədə koordinasiya ədədi göstərilir) Hg^+ $0,111 \text{ nm}$ (3), $0,133 \text{ nm}$ (6), Hg^{2+} $0,083 \text{ nm}$ (2), $0,110 \text{ nm}$ (4), $0,116 \text{ nm}$ (6), $0,128 \text{ nm}$ (8). Diamaqnitdir, xüsusi maqnit həssaslığı $78,3 \cdot 10^{-6}$.

C. otaq temp-runda maye halda olan yeganə metaldır; gümüşü-ağ rənglidir; buxarı rəngsizdir; $t_{ar.}$ $-38,87^\circ\text{C}$, $t_{qayn.}$ $356,58^\circ\text{C}$; 20°C -də sıxlığı 13545 kq/m^3 ; istilikkeçiriciliyi $[Vt/(sm \cdot K)]$: $0,0782$ (273,2K), $0,0830$ (298,2 K), $0,0947$ (373,2 K).

Oksigen və quru hava adi temp-rda C.-ni oksidləşdirmir, lakin UB şüalarının təsirindən və yaxud elektron bombardımanı zamanı C.-nin oksidləşməsi xeyli sürətlənir. Rütubətli havada C. oksid təbəqəsi ilə örtülür. C. 300°C -dən yuxarı temp-rda oksigenlə və otaq temp-runda ozonla civə oksidinə HgO qədər oksidləşir. C. normal şəraitdə H_2 ilə reaksiyaya girmir, lakin atomar hidrogenlə qazşəkilli hidrid HgH əmələ gətirir. Dietil efirində HgJ₂ ilə Li[AlH₄]-ün qarşılıqlı təsirindən HgH₂ alınır. C. quru HCl, HF, H₂S, NH₃, PH₃ və AsH₃ ilə 200°C -dən aşağı temp-rda reaksiyaya girmir; HBr, HJ, H₂Se, narın xırdalanmış S ilə $18-25^\circ\text{C}$ -də qarşılıqlı təsirdə olur. Halogenlərarası birləşmələr BrCl, JCl, JBr, kükd halogenidlər (S₂Cl₂, S₂Br₂), nitrozilxlorid ilə Hg(II) birləşmələri əmələ gətirir. N₂, P, As, C, Si, B, Ge ilə reaksiyaya girmir. Duru sulfat və xlorid turşularında həll olmur, *çar arağında*, HNO₃ və isti qatı H₂SO₄-də həll olur. Halogenlərlə fəal qarşılıqlı təsirdən civə halojenidləri, xalkogenidlərlə reaksiyasından civə xalkogenidləri (HgS, HgSe, HgTe) alınır. C. bir çox metallarla ərintilər – amalqamalar əmələ gətirir. C.-nin *civə-üzvi birləşmələri* məlumdur. Bir çox C. birləşmələri uçucudur, işıqda parçalanır. HgO-in NH₃ ilə və yaxud HgCl₂-in NaN₃ ilə reaksiyasından civə(II)azid Hg(N₃)₂ (inisiyatorlaşdırıcı partlayıcı maddə); CH₃COOH-ün HgO ilə 60°C -də qarşılıqlı təsirindən civə(II)asetat Hg(OCOCH₃)₂; C.-nin HNO₃ ilə 45°C -dən aşağı temp-rda civə(I)nitrat Hg₂(NO₃)₂; isti, qatı HNO₃ ilə reaksiyasından civə(II)nitrat Hg(NO₃)₂; Hg₂(NO₃)₂ məhlullarından duru H₂SO₄ ilə çökdürülməklə civə(I)sulfat Hg₂SO₄; Hg və yaxud HgO-in qatı H₂SO₄ ilə qarşılıqlı təsirdən civə(II)sulfat HgSO₄ alınır.

Alınması. C. əsasən pirometallurji üsulla filiz və konsentratların qaynar laylı, borulu, mufel və s. sobalarda $700-800^\circ\text{C}$ -də oksidləşmə-reduksiya ilə yandırılaraq alınır. Yandırılma zamanı əsas filizdə kinovar şəklində olan C. metala qədər reduksiya olunur:



Xüsusi təmiz C. almaq üçün civəelektrodlu elektrolizlərdə dördmərhləli elektrokimyəvi saflaşdırmadan istifadə olunur.

Tətbiqi. C. aşındırıcı qələvilərin və xlorun elektrokimyəvi alınmasında maye katod kimi, həmçinin polyaroqraflar

üçün; *civə ventilləri*, qazboşalma işıq mənbələri (*lüminessent və civə lampaları*), difuziyalı vakuum nasosları və nəzarət-ölçü cihazlarının (*termometr, barometr, manometr* və s.) istehsalında və bir çox digər sahələrdə istifadə edilir.

Ətraf mühitdə. Metallik C. həyatı üçün çox zərərli maddədir. C.-nin buxarı və birləşmələri də olduqca zərərli, orqanizmdə toplanır, ağ ciyər toxumalarında asan sorbsiya olunur, qana keçir, C.-nin ionlaradək fermentativ oksidləşməsindən alınan zülal molekulları, çoxsaylı fermentlərlə birləşmələr əmələ gətirir, maddələr mübadiləsini pozur, sinir sistemini zədələyir. C.-nin ekoloji sistemə mənfə təsiri ilk öncə su mühitində özünü göstərir; belə ki, birləşmələri dəniz yosunlarının və balıqların həyat fəaliyyəti zəifləyir, fotosintez pozulur, nitratlar, fosfatlar, ammoniumun birləşmələri və s. assimilyasiya olunur. C. buxarları fitozərərli, bitkilərin qocalmasını sürətləndirir.

Əd.: Трахтенберг Т.М., Коршун Т.М. Ртуть и ее соединения в окружающей среде. К., 1990.

CİVƏ AMALQAMASI – bax *Amalqama*.

CİVƏ DÜZLƏNDİRİCİSİ – dəyişən elektrik cərəyanını *civə ventilin*in köməyi ilə sabit cərəyana çevirmək üçün qurğu. C.d., əsasən, düzləndirilmiş elektrik cərəyanını sıfırdan maks. qiymətə-dək dəyişdirmək (cərəyan şiddətinin nominal qiymətində) tələb olunan sabit cərəyan intiqalları üçün hazırlanır. 20 əsrin 60-cı illərindən daha çox yarım-keçirici düzləndiricilərlə əvəz olunmağa başlamışdır.

CİVƏ FİLİZLƏRİ – tərkibindən civənin alınması texniki cəhətdən mümkün, iqtisadi cəhətdən məqsəduyğun hesab edilən təbii mineral aqreqatları. Mühüm filiz mineralı kinovardır – HgS (86,2%-i Hg). C.f., əsasən aşağı temp-rlu (100–250°C) hidrotermal məhlullarla əmələ gəlir. Layvarı, damar, yuva və ştokverk formalarında olur. Kvarslaşmış qumdaşı, əhəngdaşı və dolomitlərdə, listvenitləşmə zonalarında, serpentinlərin şistlərlə kontaktında, effuziv və çökmə süxurlarda yerləşir. Ukrayna (Donbas), RF (Çukot y-a, Kamçatka, Saxalin), İspaniya (Almaden və s.), ABŞ (Nyu-Almaden, Sulfur-Bank və s.), İtaliya (Monte-Ampata və s.), Slovakiya (Zlata Banya), Əlcəzair, Meksika, Azərb. (Ağyataq, Levçay, Şor-bulaq, Ağqaya, Narzalı və s.) və s. ölkələrdə yataqları var.

CİVƏ LAMPASI – qazboşalma işıq mənbəyi; iş prinsipi civə buxarındakı elektrik boşalması zamanı, əsasən, spektrin ultrabənövşəyi və görünən oblastlarında optik şüalanma yaranmasına əsaslanır. Civə buxarının təzyiqinə görə C.l.-nin alçaq-təzyiqli (*lüminessent lampası, eritem lampası, bakterisid lampası*), yüksəktəzyiqli (*metallogen lampaları* və s.) və ifrat yüksəktəzyiqli növləri var. Işıqvermə qabiliyyəti 30–70 lm-dir. C.l. işıqlandırmada (məs., proyektor qurğularında), işıqla sürət çıxarmada, həmçinin tibbi məqsədlər və s.-də tətbiq olunur.

CİVƏ SÜTUNU – bax *Millimetr civə sütunu*.

CİVƏ TURBİNİ – işlək cismi civə buxarı olan turbin. 20 əsrin 40-cı illərində hesab edirdilər ki, civənin bir sıra xassələri (məs., nisbətən aşağı təzyiqlərdə civə buxarının doyma temp-runun yüksək olması) civə-su energetika qurğularında C.t.-nindən səmərəli istifadəyə imkan verir. Lakin C.t. işlək cismin nisbətən bəzi xassələri (məs., nisbətən aşağı təzyiqlərdə civə buxarının doyma temp-runun yüksək olması) civə-su energetika qurğularında C.t.-nindən səmərəli istifadəyə imkan verir. Lakin C.t. işlək cismin nisbətən bəzi xassələri (məs., nisbətən aşağı təzyiqlərdə civə buxarının doyma temp-runun yüksək olması) civə-su energetika qurğularında C.t.-nindən səmərəli istifadəyə imkan verir.

CİVƏ VENTİLİ – civə buxarında müstəqil qövş boşalması baş verən çoxelektrodlu qazboşalma cihazı; birtərəfli keçiriciliyə malikdir. Civə buxarının təzyiqi 1–10 mPa-dir. Boşalma kömür, yaxud metal anodda müsbət gərginlik və civə katodda işıqlanan sahələr (elektronlar buraxan katod ləkələri adlanır) olduqca baş verir. C.v.-ndə boşalmanın baş vermə anını alışıdırıcı elektroda idarəedicilərlə impuls verməklə tənzimləmək olur. C.v.-nin idarə olunma üsuluna görə *iqnitron* və *eksitron* növləri var. C.v. sənaye tezlikli güclü cərəyanları düzləndirmək üçün, həmçinin impuls qurğularında idarəetmə boşaldıcısı kimi tətbiq edilir.

CİVƏ-KVARS LAMPASI – intensiv ultrabənövşəyi şüalanma mənbəyi olan *civə lampası*. C.-k.l.-nin balonu çətinəriyən şəffaf kvarsdan hazırlanır və yüksək təzyiqlərə qədər civə buxarı və təsirsiz qaz qarışığı ilə doldurulur. Borusunun daxilində lüminofor çəkilmiş C.-k.l.-ndən işıq mənbəyi kimi, lüminoforsuz C.-k.l.-ndən isə tibbdə işıqla müalicədə istifadə edilir.

CİVƏ-ÜZVİ BİRLƏŞMƏLƏR – molekullarda karbon atomu civə atomu ilə birbaşa əlaqəli olan metal-üzvi birləşmə. C.-ü.b.-in çoxu RR' Hg_nRH_nX (R, R' – eyni, yaxud müxtəlif üzvi radikallar; X – Hal, mineral yaxud üzvi turşu qalıq, OH, OR., SH, SR., NR₂ və s.) tipli

Hg(II), yalnız az hissəsi Hg(I) birləşmələri ilə təmsil olunur. Alk₂Hg tipli C.-ü.b. spesifik iyli, rəngsiz maye və yaxud aşağı temp-rda əriyən monomer bərk maddələrdir; üzvi həlledicilərdə həll olur. Ar₂Hg tipli C.-ü.b. bərk maddələrdir, bir çox üzvi həlledicilərdə yaxşı, alifatik karbohidrogenlərdə çətin həll olur. Bir qayda olaraq, R₂Hg birləşmələri suda həll olmur, R flüorlaşmış radikal olduqda istisna təşkil edir. AlkHgX və ArHgX tipli C.-ü.b. adətən kristallik maddələrdir; kiçik molekullu alkil tərkibli birləşmələr uçucudur, ion tipli (X–NO₃, ClO₄ və s.) birləşmələr istisna olmaqla, suda həll olmur, alifatik karbohidrogenlərdə çətin, polyar üzvi həlledicilərdə həll olur.

C.-ü.b.-i bir qayda olaraq atmosfer oksigeni ilə oksidləşməyə davamlıdır, lakin tərkibində ikili və ya üçlü alkil, allil, benzil olan birləşmələri hava ilə uzun müddət təmasda olduqda oksidləşə bilər. Halogenlərlə, mineral və üzvi turşularla qarşılıqlı təsirdə olur. C.-ü.b.-in termoliz və fotolizdən alınan sərbəst radikalların təbiətindən yaxud digər substratların iştirakından asılı olaraq müxtəlif məhsullar alınır.

C.-ü.b. su, spirtlər, karbonil birləşmələri ilə reaksiyaya girmir. C.-ü.b. əvəzetmə, yenidənmetallaşma reaksiyalarına daxil olur. C.-ü.b. merkuriləşdirmə, solvomerkuriləşdirmə, diazot üsulu (Nesmeyanov reaksiyası), karbon, sulfon və sulfın turşularının civətərkibli törəmələrinin parçalanması, həmçinin, elektrokimyəvi sintez, simmetrikləşmə, disproportionalaşma, yenidənpaylanma, anion mübadiləsi, desimmetrikləşmə və s. reaksiyaları ilə alınır.

C.-ü.b. yüksəktəmiz metal-üzvi birləşmələrin alınması üçün tətbiq edilir. Bəzi C.-ü.b. funksid və toxumların dərmanlaşdırılmasında istifadə edilir. C.-ü.b. çox zərərli. Bu birləşmələr dəri ilə adsorbsiya edilir, gözü, yuxarı tənəffüs yollarını qıcıqlandırır.

CİVRİŞ – İrəvan xanlığının Qırxbulaq mahalında (9.9.1930 ildən Kotayk, 12.10.1961 ildən Abovyan r-nu), Qırxbulaq çayının sol sahilində azərb.-lərin yaşadığı kənd. 19 əsrin əvvəllərində bölgənin Rusiya tərəfindən işğalından sonra kəndin azərb. əhalisi qovulmuş, kəndə İrandan, Türkiyədən köçürülmüş ermənilər yerləşdirilmişdir. Az sonra geri qayıdan azərb.-lər kənddə yenidən məskunlaşmışlar. 1905 ildə kəndin azərb. əhalisi erməni daşnakları tərəfindən yenidən qovulmuşdur.

CİVZƏ, sızanaq, akne (lat. acne – pozulmuş, yun. akmē – təpə) – müxtəlif dəri səpmələrinin ümumiləşdirilmiş adı; çox vaxt piy vəzilərinin funksiyasının pozulması ilə əlaqədar olur. C.-nin bir neçə növü ayırd edilir. Adı, yaxud gənclik C.-ləri cinsi yetkinləşmə dövründə əmələ gəlir və əsasən üzdə, sinədə, kürəkdə yerləşir. Ölçüsü noxud dənəsi böyüklüyünə qədər olan çəhrayı düyüncük şəklindədir, bəzən piy tıxacları ilə dolu olur, tez-tez irinləyir; onların əmələgəlməsində hormonal dəyişikliklərin, infeksiyanın, irsi meyilliliyin rolu vardır. Qırmızı və ya çəhrayı C. çox vaxt yaşı 40-dan yuxarı olan qadınlarda əmələ gəlir və uzun müddətə kiçik damarların dayanıqlı genişlənmələri (teleangiektaziyalar), bəzən də irinləyən qırmızı düyüncüklərin meydana çıxması ilə səciyyələnir. Pəşə və dərman C.-ləri neft məhsulları ilə təmasda olduqda, yod, brom, hormonal və bəzi başqa preparatların qəbulu nəticəsində əmələ gəlir. Müalicəsi: xarici – çalxalamalar, mazlar, spirtli sürtmələr; ümumi – vitaminlər, antibiotiklər, hormonal, fizioterapiya.

CİYA – İranın Zəncan ostanında kənd. Mərkəzi şəhristanın Şırdan bölgəsinin Yuxarı Tarım kəndistanında, Şırdan qəs.-ndən 62 km şm.-q.-dədir.

CİYARAN – İranın Ərdəbil ostanında kənd. Mərkəzi şəhristanın Mərkəzi bölgəsinin Hir kəndistanında, Ərdəbil ş.-ndən 20 km c.-ş.-dədir.

CİYƏN, suqamışı (Typha) – ciyənkimilər fəsiləsindən birləpəli bitki cinsi. Birevli, çoxillik su və ya bataqlıq otlarıdır. Hünd. 3 m-dən 4 m-ədək olur; uzun və yoğun sürünən kökümsovu var. Yarpaqları, əsasən, enli, yaxud ensiz xətvəri olub, gövdənin əsasında çıxır. Çiçəkləri

Laksman ciyəni (Typha laxmannii).



Cizak şəhərindən görünüş.

xırdı, ayrıncıyıqlıdır; erkəkcikli çiçəkləri çıpaq, dişicikli çiçəklərində isə çoxlu nazik və uzun tükcükdən ibarət çiçəkyanlığı var; gövdənin ucunda 2 sıx, əsasən, silindrik çiçək qrupunda toplanmışdır. Meyvəsi findıqcadır. Yer kürəsində təqr. 20-yədək növü yayılmışdır. Avropa, Qafqaz, Sibir və Orta Asiyada bitən bəzi növləri bəzən böyük cəngəlliklər əmələ gətirir. Azərb.-də 7 növü var. C.-dən yem komponenti, tikinti materialı, həmçinin kağız istehsalında xammal kimi istifadə edilir. Yarpaqlarından səbət, həsir, kəndir və s. toxunur. Kökümsovu nişasta ilə zəngin olduğundan ondatra, bataqlıq qunduzu və s. üçün yaxşı yemdir. Bəzi növləri çəltik sahəsinin alağıdır. Çiçəkaltlığı tükcüklərindən sellüloz, kinolentlər alınmasında; heyvan yunu ilə qarışığından fetr istehsalında istifadə edilir.

CİYƏRBƏND – Tür.-də e.ə. 4/3 əsrlər – eramızın 12 əsrində mövcud olmuş və Amudərya çayının indiki məcrasından 3 km məsafədə, Darqanata ş.-dən 50 km şm.-də yerləşən şəhər yeri. Ciyərbənd (Cigərbənd, Cəfərbənd) ş. orta əsr ərəb müəllifləri tərəfindən qeyd olunur. C.-in yalnız içqalası qalmışdır; burada 1974–76 illərdə O.A. Vişnevskaya tərəfindən qazıntılar aparılmışdır. Qala, ehtimal ki, oval planlı olmuş, təqr. e.ə. 4/3 əsrlərdə tikilmişdir; divarların qalınlığı 6,5 m-dəkdir, dairəvi bürcləri var idi; eramızın 5–7 əsrlərində qismən bərpa edilmişdi. 9 əsrdə qədim qalanın dağıntılarının yerləşdiyi təpədə orta əsr şəhərinin içqalası tikilmişdir. İçqalada bir neçə bina, məscid və minarə qalıqları tədqiq olunmuşdur.

9–11 əsrlərə aid unikal tikili “od məbədi” kimi şərh edilir; böyük otağın mərkəzində 45 sm hünd.-də kərpic döşəmə qalmışdır. Döşəmənin cənub tərəfində kənarları yarpa yarımstünülərlə bəzədilmiş dairəvi taxça yerləşir. Kiçik otağın mərkəzində oyuğu olan antropomorf gil ocaq var. Tədqiqatçıların fikrincə, “müqəddəs od” taxçanın qarşısındakı xüsusi qabda közərir, dini mərasimlər zamanı isə antropomorf ocaqda qalanırdı. Tapıntılar arasında 200-dən çox bütöv qab, orta əsr içqala divarının altındakı qədim qalanın yanmış anbarında aşkar olunmuş keramika, tunc ləyən və küp, hicri 406 ilə (1016 il) aid dinar və s. var.

CİYƏRSİZ SALAMANDRIAR – bax *Salamandrlar*.

CİZAK – Özbəkistanın ş.-ində şəhər. Cizak vil.-nin mərkəzi. Əh. 159,5 min (2007). Sanzar çayı sahilində, 460 m hünd.-də, Böyük Özbəkistan yolu üzərindədir. Nəql. qovşağı.

Orta Asiyanın ən qədim ticarət məskənlərindən birinin yerində meydana gəlmişdir. 8 əsrdə divarla əhatələnmişdir (döşələrlə bərpa edilmişdir). Ərəb istilasınadək (8 əsr) Ustruşana tarixi vil.-nin iri şəhəri idi. 16 əsrdən *Buxara xanlığının*, sonra *Buxara əmirliyinin* tərkibində olmuşdur. Orta əsr qalalarından Bizlərtəpə, Urdatəpə və Qalatəpənin (11–12 əsrlər) xarabalıqları, qədim hamamlar (16–17 əsrlər), mədrəsə (1860) qalmışdır.

Pedaqoji (1974) və politexnik (1992) in-tlar; dünyaşünaslıq muzeyi, musiqili-dram teatri (1950) var.

Vil.-in iri sənaye və mədəniyyət mərk.

kəzidir. Yeyinti (ət kombinatı, süd z-du), yüngül (trikotaj, tikiş və s.) sənaye, k.t. maşınqayırması müəssisələri fəaliyyət göstərir. Polietilen örtüklər, qaz ötürülməsi üçün polietilen borular, tikinti materialları (o cümlədən irriqasiya kanalları üçün üzlük və s.) istehsal edilir. Evtikmə kombinatı; akkumulyator, pambıqtəmizləmə z-dları və s. fəaliyyət göstərir.

Ş.-in yaxınlığından Daşkənd–Cizak–Buxara qaz kəməri keçir.

CİZAK VİLAYƏTİ – Özbəkistanda vilayət. Sah. 21,2 min km^2 . Əh. 910,5 min (2005). 12 tumanı (r-nu), 6 şəhəri, 4 qəs. var. Mərkəzi Cizak ş.-dir.



Cizak vilayəti. Nurata silsiləsi.

qoyunçuluğu, ətlik heyvandarlıq inkişaf etmişdir; pambıq, buğda, meyvə (yemiş, qarpız), tərəvəz, yemlik bitkilər yetişdirilir. Əsas nəql. növü avtomobildir (4071,8 km). D.y.-unun uz. 250 km -dir.

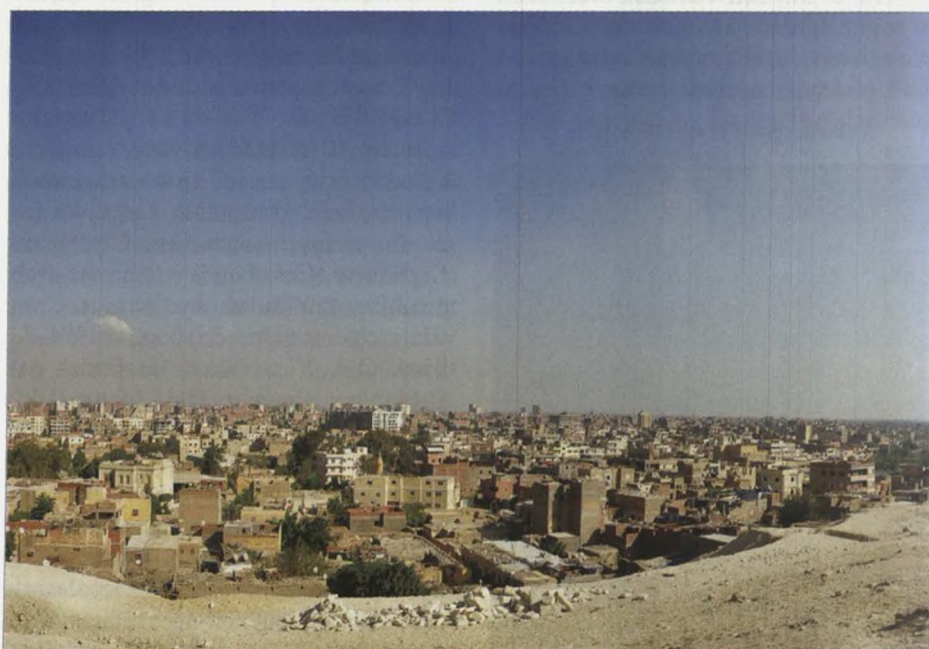
CİZAN – Səudiyyə Ərəbistanında əyalət. Sah. 11,7 min km^2 . Əh. 1,35 mln. (2010). Mərkəzi Cizan ş.-dir.

CİZƏ, əl-Cizə (الجيزة) – Misirdə şəhər. Qahirənin c.-q. şəhəratrafı. Cizə mühafəzasının inz. m. Əh. 3,6 mln. (2012); Əhalisinin sayına görə Qahirə və İsgəndəriyyə şəhərlərindən sonra ölkənin üçüncü şəhəri). Nil çayının sol sahilində port. Nəql. qovşağı; Metro xətti ilə Qahirəyə

bağlanır. Turizm mərkəzidir.

C. yaxınlığında fironların IV sülaləsinin nümayəndələri *Xeops* (Xufu), *Xefren* (Xafra) və *Mikerinin* (Menkaurun) e.ə. 3-cü minilliyin I-ci yarısında tikilmiş və ellinizm dövrü ədəbiyyatında Dünyanın yeddi möcüzəsi sırasına daxil edilmiş əzəmətli Memfis nekropolu qalmışdır. Piramidalar divarlarla əhatələnmiş sahələrin arasında yerləşir, onların ətrafında fironun heykəlləri olan xatirə (anım) məbədləri, kiçik piramida-peyklər və əyanların dəfn edildiyi *mastablar* var. Hər üç piramida (içərisindəki dəhlizlər, şaxtalar və dəfn kameraları daxil olmaqla) şm.-c.

Cizə şəhərindən görünüşü.



oxu üzrə planlaşdırılmış, kənarları ilə dünyanın dörd baş cəhətinə istiqamətlənmiş, əhəngdaşı bloklarından inşa olunmuş və kip birləşdirilmiş daş lövhələrlə üzlənmişdir. Girişi şm.-dan olmuşdur. C.-də qazıntılar 1815 ildən aparılır. Əsas tikili olan Böyük piramida və ya “Xeopsun üfqü” (memar Xemiun; çəkisi 2,5 t-dan 30 t-dək olan daş bloklardan quraşdırılmışdır; kvadrat oturacağıın tərəfləri təq. 230 m-dir; ilkin hünd. 146,6 m, hazırda 137 m-ə yaxındır; dağılmış üst hissəsinin yerində kiçik platforma yaranmışdır) iki məbədlə (yuxarı və aşağı məbəd uz. 800 m olan döşənmiş yol vasitəsi ilə birləşir) və digər tikililərlə ansambl təşkil edir. Xefren piramidası nisbətən hündür sahədə yerləşir, lakin ölçüsü daha kiçikdir (oturacağıın tərəfləri 215,25 m, hünd. 143,5 m-dir). Aşağıda, yolun yaxınlığında yerləşən və uzanmış şiri xatırladan qayadan (uz. 57 m, hünd. 20 m) inşaatçılar tərəfindən məbədin və piramidanın simvolik göstəricisi – firon Xefrenin *sfinks* surətində, “Böyük sfinks” adlandırılan nəhəng heykəli yonulmuşdur. Mikerin piramidasının (oturacağıın tərəfləri 108,4 m, ilkin hünd. 66,5 m-dir) aşağı hissəsinə qranitdən, yuxarı hissəsinə isə ağ əhəngdaşdan üz çəkilmişdir. C. piramidaları haqqında antik müəlliflər Herodot, Siciliyalı Diodor, Strabon, Böyük Plini məlumat vermişlər. C. nekropolu *Ümumdünya irsi* siyahısına daxil edilmişdir.

Piramidaların yerləşdiyi sahədə Qədim Misir əsildələrinin dəfn olunduğu 7 mindən artıq sərđabadan ibarət nekropol var. Qədim padşahlıq dövründə (e.ə. təq. 2800 – təq. 2250) Misirin təsərrüfatının, iqtisadi və mədəni həyatının öyrənilməsi üçün C. abidələri qiymətli materiallarla zəngindir. Sərđabalardan əmək alətləri, silahlar, çaxmaqdaşdan bıçaqlar, dulusçuluq məmulatı, heykəltəraşlıq əsərləri və s. tapılmışdır. Bəzi sərđabalarda mərhumun həyatından səhnələr təsvir olunan barelyeflər, həmçinin heroqlif yazılar aşkar edilmişdir.

Nekropolun yaxınlığında piramidaların tikintisində iştirak edənlərin qəsəbəsi yerləşirdi: mərkəzləşdirilmiş taxıl anbarı ilə birlikdə inzibati bina, müntəzəm planlı küçələri və kərpic divarlarla birbirindən ayrılmış “qalereya” məhəllələri olan hasarlanmış sahə, ağac dirəklər üzərində hipostil zal, nəzarətçi evləri, misgər emalatxanası, mətbəxlər, çörəxanalar, anbarlar və s. tikililər, o cümlədən 1600–2000 işçi üçün nəzərdə tutulmuş “yataqxanalar” və s. Ehtimal ki, qəsəbədə dulus-



Cizə. Böyük Misir piramidaları.

çuluq emalatxanası da var idi. Burada böyük miqdarda kül, keramika, mal-qara, donuz, balıq sümükləri, daş dəstəciklər və dəyirmandaşları, çörək bişirmək üçün saxsı formalar, pivə üçün qablar, gil iplikbəndlər, çaxmaqdaşdan bıçaq, balıq tutmaq üçün mis qarmaq, təq. 70 saxsı muncuqdan ibarət boyunbağı aşkarlanmışdır. Yaşayış sahəsində tək-tək uşaq qəbirlərinə rast gəlinir, qəsəbənin xaricində fəhlələrin qəbiristanı yerləşir. E.ə. I-ci minilliyə, həmçinin Roma və xristianlıq dövrünə aid qəbirlər var.

Şəhərdə Qahirə Un-ti (1908; 1924 ildən C.-yə köçürülmüşdür), Ali Tətbiqi Sənətlər məktəbi, Oftalmologiya ETİ və s. var. Milli muzey; zoopark fəaliyyət göstərir. Misir kinostudiyalarının çoxu C.-də yerləşir.

C. buğda ticarətinin iri mərkəzidir. Metallurgiya, avtomobil, radiotexnika, kimya, toxuculuq, ayaqqabı, tütün, yeyinti (o cümlədən pivə istehsalı), ağac emalı, sement sənayesi müəssisələri fəaliyyət göstərir.

CİZGİ KİNOSU – bax *Animasiya kinosu*.

CİZGİLƏMƏ CİHAZI – çertyojda kərandaş və ya tuşla ox xəttinə nəzərən müəyyən bucaq altında, bir-birinə paralel xətlər (cizgilər) çəkmək üçün alət. Cizgilər arasındakı məsafə 0,1 mm-dən 10 mm-ədək götürülür.

CİZYƏ (جزية) – Ərəb xilafətində, sonralar isə digər müsəlman ölkələrində toplanılan can vergisi. İlk vaxtlar qeyri-müsəlman əhalidən (zimmi) dövlətin xeyrinə toplanırdı. Quranda adı çəkilir

(9: 29). 7 əsrdə hələ *xərəcə* seçilmirdi; 8 əsrin əvvəllərində fərdi məsuliyyətli xüsusi vergi kimi müəyyənləşdirildi. C. həddi-bülüğa çatmış kişilərdən (qocalar, əlillər, dilənçilər və qullar istisna olmaqla; 8 əsrin əvvəllərində də rahiblər də C.-dən azad idilər) toplanırdı. C., əsasən, pul, bəzən də natura (paltar, heyvan, taxıl və s.) şəklində və hissə-hissə ödənilirdi. 11–13 əsrlərdə müsəlman dövlətlərinin əksəriyyətində C. ödənilməsi üçün başqa dinə mənsub olan icmaların kollektiv məsuliyyəti bərpə edildi. C.-nin miqdarı vergi ödəyicilərinin əmlakından asılı olurdu. Varlılar ildə 48 (ayda 4), ortaqəlirli şəxslər 24 (ayda 2), aşağı təbəqədən olanlar isə 12 (ayda 1) dirhəm C. verməli idi. Bu bölgü 15 əsrdə saxlanıldı; sonralar pulun dəyərinin aşağı düşməsi ilə əlaqədar C.-nin həcmində vaxtaşırı dəyişikliklər edilirdi. Osmanlı imperiyasında C. 18 əsrin sonlarına qədər mövcud idi.

CLIPPER – 1) verilənlər bazasının idarəetmə sistemi. Tərkibinə sürətli proqramlar kompilyatoru, əlaqələr redaktor, menyü stilində istifadəçi interfeysinə malik interaktiv simvol sazlayıcısı, sistem funksiyalarının obyekt modullarının geniş kitabxanası, həmçinin bir sıra xidməti proqramlar (utilitlər) daxildir. Digər kompilyatorlarla (mas., C və Assembler) yaradılmış obyekt modullarını da tərtib etməyə imkan verən genişləndirmə vasitələrinə malikdir. *dBase* sistemlərindən fərqli olaraq, icra sistemi kompilyatorlarla həyata keçirilir. 2) Rəqəmli məlumatları şifrələmək üçün mikrosxem.

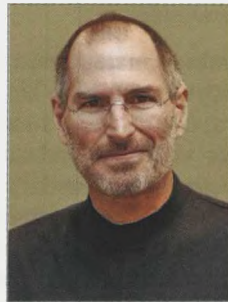
COBERTİ (Gioberti) Vinçenso (5.4. 1801, Turin – 26.10.1852, Paris) – italyan filosofu, publisist, dövlət xadimi, Risorci-mentonun başlıca ideoloqlarından biri. Turin Un.-tinin ilahiyət fakültəsini bitirmişdir (1823). 1825 ildən keşiş, 1826 ildən Pyemontda saray kapellanı olmuşdur. Gizli cəmiyyətlə əlaqədə şübhəli bilinərək 1833 ildə həbs edilmiş və Pyemontdan sürgün edilmiş, Parisdə və 1834–45 illərdə əsas əsərlərinin buraxıldığı Brüsseldə yaşamışdır. Onun İtaliyanın milli dirçəlişi və papanın başçılığı altında dövlətlər federasiyasında birləşməsi proqramından ibarət “İtalyanların mənəvi və sivil birinciliyi haqqında” (“Del primato morale e civile degli Italiani”, 1843) və “Müasir yezuit” (“Il gesuita moderno”, vol. 1–7, 1846–47) əsərləri, həmçinin dini-fəlsəfi kitabları çox geniş populyarlıq qazanmışdır. İtaliyaya zəfərlə qayıdışı C.-nin Pyemontun deputatlar palatasına deputat seçilməsi (1848), onun prezidenti olması ilə başa çatmışdır; 1848 ilin dekabrından 1849 ilin fevralınadək nazirlər kabinetinə başçılıq etmişdir. Avstriya ilə müharibədə Pyemontun məğlubiyyətindən (1849) sonra Parisdə könüllü sürgündə olmuş, başlıca fəlsəfi əsəri “Protologiya”nın (“Della Protologia”; tamamlanmamışdır, 1857 ildə nəşr edilmişdir) üzərində işləmişdir. “İtaliyanın sivil bərpasına dair” (“Del rinnovamento civile d’Italia”, vol. 1–2, 1851) siyasi traktatında gələcəyin İtaliyası unitar dünyəvi dövlət kimi təsəvvür edilmişdir.

“Fəlsəfinin öyrənilməsinə giriş” (“Introduzione allo studio della filosofia”, vol. 1–4, 1840) əsərində dində (protestantizm) və fəlsəfədə “psixologizm”in tənqidi ilə çıxış edən C. xristian platonizmi ənənəsinə əsaslanaraq “ontologizm” prinsipini ona qarşı qoymuşdur. C.-nin fəlsəfi sisteminin mərkəzində yaratma ideyası durur, onun düsturu: “Var olan mövcud olanı yaradır” (L’Ente crea l’esistente). Var olanın (yəni Tanrının) mövcudluğuyla eyniləşdirilməsi panteizm, yaxud hətta materializmə aparıb çıxarır. “İkinci yaradıcı tsikl” insanın mənən başqa şəkklə düşməsi prosesi və onun Tanrıya yetməsidir. C.-nin əsərləri Vatikan tərəfindən “Yasaqlanmış kitablar indeksi”nə daxil edilmişdir. C. Centilin aktual idealizminə və M.F. Şakkanın dini spiritualizminə C.-nin təsiri olmuşdur.

Əsərləri: Epistolario. Firenze, 1927–1937. Vol. 1–11; Edizione nazionale delle opere... Mil.; Padova, 1938–1977. Vol. 1–31.

Əd.: Gianna G. La problematica filosofica e pedagogica di V.Gioberti. Catania, 1973.
COBOL [CO(mmon) B(usiness)-O(riented) L(anguage)], k o b o l – prosedurlu proqramlaşdırma dili. 1961 ildə Kodasil (CO(nference on Date SYstems Languages) assosiasiyası tərəfindən yaradılmışdır. İqtisadiyyatda və idarəetmədə böyük həcmli informasiyaların işlənməsi, məntiqi təhlili və sintezinə aid məsələlərin proqramlaşdırılması üçün nəzərdə tutulmuşdur. 1960–70-ci illərdə ABŞ-da ən çox (80%) istifadə edilən proqramlaşdırma dili olmuşdur. Fayllarla işləmək üçün geniş imkanlarının olması ilə fərqlənir.

COBS Stiven Pol (ing. Jobs Paul Steven, 24.2.1955, San-Fransisko – 5.10.2011, Palo-Alto) – amerikan ixtiraçısı və biznesmeni. 1976 ildə yaradılan Apple Computer şirkətinin həmtəsisçisi, 1980 ildə korporasiyaya çevrildikdə isə onun direktorlar şurasının sədri (1980–84 illərdə) olmuşdur. 1970-ci illərin sonlarında C. “Apple”nin həmtəsisçisi Stiv



Voznyak, Mayk Markkul və başqa həmkarları ilə birlikdə “Apple II” – fərdi kompüterlərin kommersiya baxımından uğurlu seriyalarından birini layihələndirmiş, işləyib hazırlamış və satışa buraxmışdır. “Apple”nin 1984 ildə istehsal etdiyi “Macintosh” kompüterində ilk dəfə tətbiq olunmuş istifadəçinin qrafik interfeysi və “siçan” manipulyatoru, daha sonra əlavələr interfeysi üçün standartlaşdırıldı. Rəhbərlikdəki çəkişmələr üzündən 1985 ildə “Apple”ni məcburən tərk edən C. ali məktəblər və biznes üçün kompüter platforması işləyib hazırlayan “NeXT Computer” şirkətinin əsasını qoydu. 1996 ildə “Apple” “NeXT”i aldıqdan sonra C. yenidən özünün yaratdığı şirkətə qayıtdı və 1997–2011 illərdə onun baş icraçı direktoru oldu. 1986 ildə C. “Lucasfilm” kompüter qrafikası bölməsini (“Pixar Animation Studios” adlandırıldı) aldı və 2006 ildə “Disney” şirkətinə satılanadək onun baş icraçı direktoru, həmçinin əsas səhmdarı (50,1%) oldu. C. “Disney” şirkətinin direktorlar şurasının üzvü (2006–11) və ən iri səhmdarı (səhmlərin təxm. 7%-i ilə) idi. Bu dövrdə çəkilmiş “Supercell” (2004); “Ratatuy” (2007); “VALL-I” (2008) və s.

tammetrajlı animasiya filmləri “Oskar” mükafatına layiq görülmüşdü. C.-un müəllifi, yaxud həmmüəllifi olduğu 200-dən çox ixtira (kompüterlər, səs qurğuları, klaviaturalar, qidalandırıcı adapterlər və s.) patent almışdır.

COCKAN – Tiflis qub.-nda Borçalı qəzasının Lorı nahiyəsində (9.9.1930 ildən Allahverdi, 19.9.1969 ildən Tumanyan r-nu) azərb.-lərin yaşadığı kənd.

COCUQ MƏRCANLI – Azərb. Resp. Cəbrayıl r-nunda kənd. Cocuq Mərcanlı ə.d-nin mərkəzi. R-n mərkəzindən 35 km ş.-də, Araz çayının sol sahilində, düzənlikdədir. Əh. 1317 (2011); işğaldan (1993, avqust) əvvəl heyvandarlıq, taxılçılıq, üzümçülük, baramaçılıqla məşğul olurdu. Orta məktəb, kitabxana, klub, tibb məntəqəsi var idi.

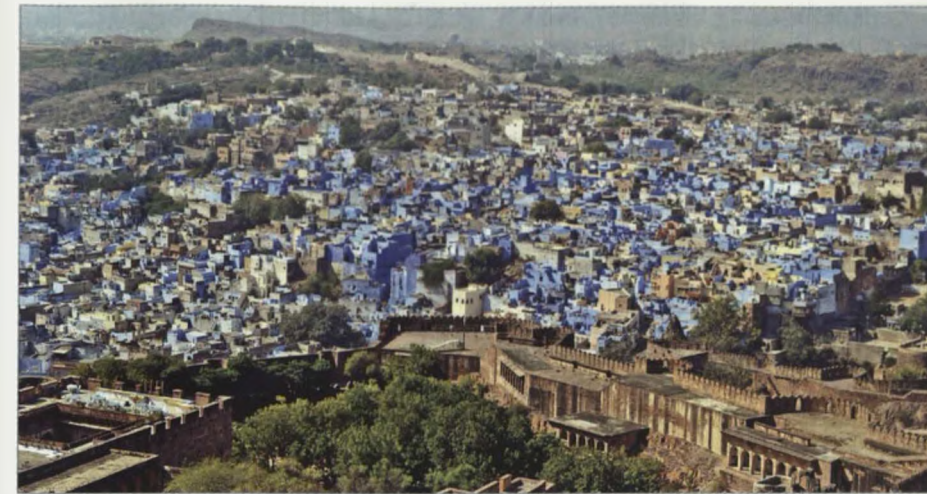
CODSU – bax *Suyun codluğu*.

CODARET – Gürc.-nin Mxeta-Mtianetiya mahalının Mxeta bələdiyyəsi ərazisində azərb.-lərin yaşadığı kənd. Mxetadan 30 km şm.-ş.-də yerləşir. Əh. 320 (2002); əkinçilik və maldarlıqla məşğuldur. Məktəb gürcü dilindədir.

CODHPÜR, M a r v a r – Hindistanın şm.-q.-ində, Racəsthan ştatında şəhər. Əh. 959,6 min (2007). Marvar səhrasının kənarında yerləşmişdir. Nəql. qovşağı.

1459 ildə racputların Rathor sülaləsindən olan maharacə Rao Codha tərəfindən salınmışdır. Racəliyin paytaxtı idi. 1818 ildə B. Britaniyanın Hindistandakı müəllimlərinə qatıldı. Hindistan müstəqillik qazandıqdan sonra Racəsthan ştatının tərkibindədir (1949 ildən).

Şəhərdəki tərənin zirvəsində qalın divarları və 7 darvazası olan 1459 ildə əsas qoyulmuş, 16–18 əsrlərdə tamamlanan Mehranqarh qalası yerləşir (Hindistanda ən böyük qalalardan biri). Daxilində maharacələrin sarayları (o cümlədən Moti-Mahal, 1595–1619), zərif naxışlı memarlıq detalları və çoxlu heykəltəraşlıq bəzəkləri ilə seçilən, Çamunda – Mataci məbədi (15 əsr) saxlanılmışdır. Tərənin ətəyində, şəhərin düzən hissəsində təqr. 10 km uz.-da divarla (1532–73) əhatə olunmuş 16–19 əsrlərə aid məbədlər (divar rəsmləri, 18–20 əsrin əvvəlləri), naxışlarla bəzədilmiş yaşayış evləri, C. hökmdarlarının mərmər kenotafi və memorialı (Casvand-Thada, 1899), Can-Mandi örtülü bazarı yerləşir. Möhtəşəm Umayd Bhavan sarayı (1929–44, memar Q.V. Lankaster; hazırda maharacənin iqamətgahı, mehmanxana və muzeydir) özündə hinduist memarlığı və ar deko üslubu elementlərini birləşdirir. C.-u *brah-*



Codhpur şəhərindən görünüş.

manların evlərinin rənginə görə “mavi şəhər” adlandırılır. Mərkəzi quraq zonanın ETİ (1959), un-t (1962); toxuculuq, metal emalı, kimya-əcazılıq sənayesi müəssisələri fəaliyyət göstərir. Bədii sənətkarlıq inkişaf etmişdir. C.-un şm. qurtaracağında qala, məbəd xarabalıqları, qədim Mandora şəhərinin bağları var. C. yaxınlığındakı qədim Osian şəhərində 8–11 əsrlərə aid məbədlərin qalıqları saxlanılır.

CODRELL-BENK RADİOASTRONOMİYA RƏSƏDXANASI – Mançester Un-tinin (Böyük Britaniya) elmi tədqiqat müəssisəsi. 1945 ildə Mançesterdən 32 km c.-da yaradılıb. Əsas aləti mütəhərrik parabolik antenalı B. Lovell adına 76-metrlük radioteleskopdur (1957 ildə qurulmuşdur). Başqa alətləri: oval antenası (26×32 m) olan “Mark-2” radioteleskopu, Kanar a.-larında yerləşdirilmiş kiçik ölçülü 14 radioteleskop-“rupor”dan ibarət sistem [Very Small Array (“Çox kiçik antena”)]. Pulsarların,

kvazarların, aktiv qalaktikaların radio müşahidələri, relikt şüalanmanın öyrənilməsi, astronomik cihazqayırma, süni kosmik obyektlərin radiolokasiya izlənməsi, yerdənkənar mədəniyyətlərin axtarışı tədqiqatların əsas istiqamətləridir. C.-B.R.R. interferometrik müşahidə üsullarının inkişafında böyük rol oynamışdır. 217 km-ə qədər məsafədə paylaşılmış 7 radioteleskopdan (o cümlədən B. Lovell ad. və “Mark-2” teleskoplardan) ibarət Britaniyanın MERLİN radiointerferometrik sisteminin mərkəzidir.

COFFRİ (Joffrey) Robert (əsl adı və soyadı – Abdulla Caffa Ənvər Bəy Xan, Ənvər Bəy Khan) (24.12.1930, Sietl – 25.3.1988, Nyu-York) – Amerika balet artisti, xoreoqraf, pedaqoq. 1941 ildən Sietldə M.E. Uellsdən dərs almışdır. 1950 ildən Nyu-Yorkda, Amerika balet məktəbində A.N. Obuxov və P.N. Vladimirovdan klassik rəqsi, Ali Səhnə Sənəti Məktəbində M. O’Donnel və G. Şurrdan *modern rəqsi* öyrənmişdir. 1949–50 illər-



B. Lovell adına və “Mark-2” radioteleskopları.

də R. Petinin “Paris baleti”ndə, 1951–53 illərdə M. O’Donnelin Amerika truppasında işləmişdir. 1948 ildən estradada çıxış etmiş, özü üçün, M. Ramberin şirkəti (1955, London) və b.-ları üçün rəqslər qurmuşdur. 1952 ildə Nyu-Yorkda “Amerikan balle senter” studiyasını və 1954 ildə studiyasının əsasında “Robert Coffri balle konsert” truppasını təşkil etmişdir. C. Filddin musiqisi əsasında “İlahələrin rəqsi” və F. Pulenkin musiqisi əsasında “Bal-mas-karad” (hər ikisi 1954), A. Şönberqin musiqisi əsasında “Ay Pyerosu” (1955) tamaşalarını hazırlamışdır.

1956 ildə C. Arpino ilə birlikdə “Robert Coffri tiatr balle” truppasını yaratmış (truppa bir neçə dəfə adını dəyişmişdir, 1966 ildən “Siti senter Coffri balle”, 1977 ildən “Coffri balle”; 1982 ildən Los-Ancelesdə, 1995 ildən Çikaqoda), L. Harrisonun musiqisi əsasında “Qamelan” (1962) baletini, K. Sirkusun musiqisi əsasında “Astarta” (1967) rokbaletini, R. Vaqnerin musiqisi əsasında “Xatirələr” (1973) baletini səhnəyə qoymuşdur. Sonralar baletmeysterlikdən uzaqlaşaraq, pedaqoq və bədii rəhbər işləmiş, müasir xoreoqrafları (T. Tarp, A. Eyli, U. Forsayt) teatra dəvət etmişdir. 1910–30-cu illərin repertuarlardan çıxmış əfsanəvi baletlərinin tamaşaları [K. Yossun (“Yaşıl masa”, F. Koen, 1967), L.F. Myasinin (“Parad”, E. Sati, 1973), V.F. Nijnskinin (“Müqəddəs bahar”, İ.F. Stravinski, 1987) və b.] truppasının ən böyük uğurlarından olmuşdur.

COĞANBOZORG – İrənin Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Təbriz şəhristanının Bostanabad bölgəsinin Mehranrud kəndistanında, Bostanabad qəs.-ndən 12 km c.-q.-dədir.

COĞANKİÇİK – İrənin Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Təbriz şəhristanının Bostanabad bölgəsinin Ucan kəndistanında, Bostanabad qəs.-ndən 9 km c.-dadır.

COĞRAFI ATLAS – Coğrafi xəritələr toplusu. Bax *Atlas* (coğrafi).

COĞRAFI ENLİK – bax *Coğrafi koordinatlar*.

COĞRAFI XƏRİTƏLƏR – Yer səthinin müstəvi üzərində kiçildilmiş, ümumiləşdirilmiş, riyazi müəyyənləşdirilmiş təsviri (modeli); müxtəlif təbii obyektlərin və ictimai hadisələrin yerləşməsinə, vəziyyətini və əlaqəsini qəbul edilmiş şərti işarələr sistemi vasitəsilə göstərir. C.x.-in əsas məzmunu coğrafi sistemlərin, onların komponentlərinin, həmçinin onlarda baş verən dinamik proseslərin keyfiyyət və

kəmiyyət xarakteristikalarından, qarşılıqlı əlaqələrindən ibarətdir. C.x. aşağıdakı xüsusiyyətlərə malikdir: 1) C.x.-in xüsusi riyazi qanun (*kartoqrafik proyeksiyalar*) əsasında tərtib edilməsi təsvir olunan obyektlərin vəziyyəti, ölçüsü və forması haqqında onlardan düzgün məlumat alınmasına imkan verir; 2) xəritələrin tərtibində şərti işarələrin tətbiq edilməsi Yer səthinin istənilən miqyasda kiçildilməsinə, horizontaların köməyi ilə relyefin təsvirinə imkan yaradır; 3) xəritələrin tərtibində onun mövzusunə, miqyas imkanına uyğun olaraq, təsvir edilən obyektlərin ən mühümləri seçilir və ümumiləşdirilir (*kartoqrafik ümumiləşdirmə*).

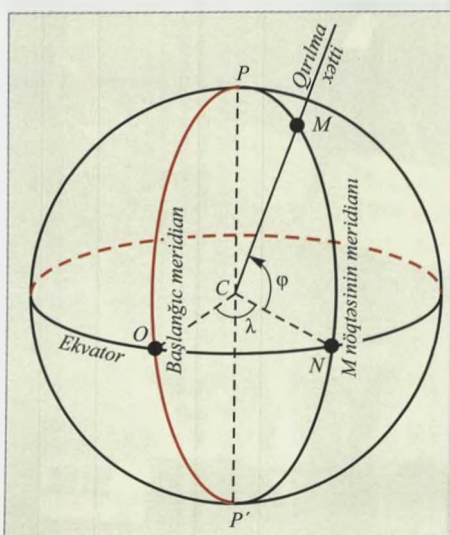
C.x. məzmununa, miqyasına və ərazi əlamətlərinə görə təsnif edilir; ümumcoğrafi, tematik və xüsusi xəritələrə ayrılır. Ümumcoğrafi xəritələrdə Yer səthi onun üzərində olan obyektlərin əsas elementlər məcmusu (relyef, hidroqrafiya, meşələr, bataqlıqlar, qumlar, yaşayış məntəqələri, sosial-mədəni obyektlər, yollar şəbəkəsi, sərhədlər və s.) əks olunur. Tematik xəritələr geosistemin ayrı-ayrı komponentlərinə, hər hansı müəyyən mövzuya (geol., iqlim və s.) həsr olunur və üç əsas sinfə bölünür: 1) fiziki-coğrafi xəritələr; 2) sosial-iqtisadi xəritələr (əhali və xidmət, təsərrüfat və infrastruktur, mədəniyyət, siyasi-inzibati, tarixi); 3) ekoloji xəritələr. Xüsusi xəritələr konkret texniki məsələlərin (tədris, naviqasiya, kadastr, layihə və s.) həlli üçün nəzərdə tutulur. C.x. əhatə dairəsinə görə fərqlənir: dünyanın, yarımkürələrin, materiklərin, okeanların, dövlətlərin xəritələri və s. Adətən C.x.-in miqyasa görə də bölgüsü aparılır (irimiqyaslı, ortamiqyaslı, xırdamiqyaslı xəritələr), lakin belə bölgünün sərhədləri şərtidir və ayrı-ayrı dövlətlərdə fərqlidir. İrimiqyaslı ümumcoğrafi xəritələrə *topoqrafik xəritələr* deyilir. C.x. analiz-sintez səviyyəsinə görə analitik (bunlarda təbiətin, əhalinin, iqtisadiyyatın hər hansı bir elementi, yaxud hətta onların xüsusiyyətlərindən biri verilir); kompleks [bunlarda qarşılıqlı əlaqədə olan hadisələrin bir neçəsi (məs., təzyiq, külək və yağıntı) eyni zamanda göstərilir]; sintetik (bunlarda obyektin, ya da hadisənin inteqral xarakteristikası əks etdirilir; məs., iqlim tipləri xəritəsi) olur. Daha böyük ümumiləşdirmə dərəcəsi hadisəni vahid bütöv kimi xarakterizə edən sintetik xəritələrdə müşahidə edilir. Kartoqrafiyanın şərti işarələri obyektlərin kəmiyyət və keyfiyyət xarakteristikasını (məs., meşənin növü, avtomobil yollarının örtüyü və ni,

bataqlıqların keçilə bilinməsi), insanın görə bilmədiyi obyektləri (okeanın dib relyefi, böyük dərinliklərdə yer qabığının quruluşu və s.), hiss orqanlarının bilavasitə qavraya bilmədiyi təbii hadisələri (maqnit meyli, ağırlıq qüvvəsi anomaliyası və s.), proseslərin zaman və məkanca dinamikasını (atm. burulğanları, yığdaşmalar, əhalinin miqrasiyası) C.x.-də əks etdirməyə imkan verir. C.x.-dən, miqyas və növündən asılı olaraq x.t.-nda, elm və tədris işlərində, hərbi sahədə və s.-də geniş istifadə edilir.

Əd.: Piriyev R.X. Kartoqrafiya. B., 1975; Нусеунов А.М. Топографик xəritələr və onların istifadə olunması. B., 1982; Салищев К.А. Картоведение. 3-е изд. М., 1990.

COĞRAFI KOORDINATLAR – Yer səthində nöqtələrin vəziyyətini təyin edən kəmiyyətlər; coğrafi enlik və coğrafi uzunluqlardan ibarətdir. Coğrafi enlik (φ) verilmiş nöqtədən keçən şaquli xətlə Yerin ekvator müstəvisi arasındakı bucağa deyilir və ekvatorun şimala və cənuba 0° -dən 90° -yədək hesablanır. Bunlara uyğun olaraq, coğrafi enlik Şimal və Cənub enliyi adlanır. Coğrafi uzunluq (λ) başlanğıc meridian (*Qriniç meridianı*) müstəvisi ilə verilmiş nöqtədən keçən coğrafi meridian müstəvisi arasındakı *ikiüzlü bucağa* deyilir və başlanğıc meridiandan şərqə (şərq uzunluğu) və qərbə (qərb uzunluğu) 0° -dən 180° -yədək hesablanır. C.k. astronomik və geodezik üsullarla tapılır. Astronomik koordinatlar həmin nöqtələrdə göy cisimlərinə bucaq ölçən alətlərlə, geodezik koordinatlar isə geodeziya ölçmələri və onların Yer ellipsoidi üzərində hesablanması üsulu ilə təyin edilir.

M nöqtəsinin coğrafi koordinatları: enlik – φ (MCN bucağı), uzunluq – λ (OCN bucağı).



COĞRAFI QURŞAQLAR, fiziki-coğrafi qurşaqlar, təbii qurşaqlar – *coğrafi təbəqənin* iri enlik-zonallıq bölgüsü. İstilik və rütubət rejimi, hava kütlələri dövrəni, biokimyəvi və geomorfoloji proseslərin özünəməxsus təzahürü və ritmikliyi, bitki örtüyünün vegetasiyası və s. xüsusiyyətləri ilə səciyyələnir. Qurşaq daxilində iqlim amilləri kəskin dəyişilə bilər ki, bu da C.q.-da müxtəlif coğrafi zonalar və yarımzonalar ayırmağa imkan verir. C.q. relyefin, okean axınlarının təsirdən genişlənmə, yaxud daralma bilər. Quruda adətən ekvatorun qütblərə doğru ekvatorial, iki (Şimal və Cənub yarımkürələrində) subekvatorial, iki tropik, iki subtropik, iki mülayim; yüksək enliklərdə: Şimal yarımkürəsində subarktik və arktika, Cənub yarımkürəsində subantarktik və antarktika qurşaqlarını ayırırlar. C.q. Dünya okeanında da izlənilir; burada onlar bir-birinə daha çox oxşardır. Azərb. Resp. ərazisi, əsasən subtropik qurşaqdadır (Şimal yarımkürəsi).

COĞRAFI QÜTBLƏR – *Yer oxunun* Yer səthi ilə kəsişdiyi nöqtələr. Biri Şimal Buzlu okeanında, digəri Antarktida materikində yerləşən iki – Şimal və Cənub qütbləri mövcuddur. Bütün coğrafi meridianlar C.q.-də birləşir. C.q.-də adi cəhətlər yoxdur, vaxt gecə və gündüzə bölünür; günəş ilin bir yarısı heç görünmür (qütb gecəsi), digər yarısı heç batmır (qütb gündüzi). C.q. Yer səthində daimi vəziyyətdə olmur və hər tərəfi 25–30 m-ə bərabər kvadratdan kənara çıxmayan mürəkkəb əyri üzrə yerlərini dəyişir. İlk dəfə Şimal coğrafi qütbünü R. Piri (1909, 6 aprel); Cənub coğrafi qütbünü isə R. Amundsen (1911, 14 dekabr) fəth etmişlər.

COĞRAFI LANDŞAFT – təbii ərazi kompleksi; birtipli geol. quruluş, relyef, hidroiklim rejimi, uyğun torpaq və biosenozları, həmçinin xarakterik morfoloji strukturu ilə seçilən və genetik cəhətdən yekcins olan ərazi. C.l.-in 2-ci mənası landşaftın maddi komponentləri arasındakı qarşılıqlı təsir və əlaqənin xüsusiyyətləri və onun yaranma səbəbləri, morfoloji vahidlərinin məkanca uyğunluğu, onların dinamikliyi və zamanca inkişafı ilə müəyyən olunur. Süxur, su, buz, qar, torpaq, hava kütlələri, bitki və heyvanlar C.l.-in komponentləridir. Komponentlərin landşaftdaxili əlaqəsi maddələr və enerji mübadiləsi ilə həyata keçir. C.l. günəş enerjisi və Yerin daxili enerjisindən asılı olan proseslərin təsiri ilə fəaliyyət göstərir və inkişaf edir. Müasir C.l.-lar

paleolandşaftların sonrakı inkişafı prosesində formalaşmış və insanın fəaliyyəti nəticəsində böyük dəyişikliklərə məruz qalmışdır. Nəticədə təbii landşaftlardan fərqli antropogen landşaftlar (bax *Antropogen landşaft* məqaləsinə) yaranmışdır. C.l.-lar şöbələrə (quru, su), sistemlərə (su-istilik balansının zonalar üzrə fərqlənməsinə əsasən), siniflərə (hipsometrik vəziyyətə əsasən düzənlik və dağ, zonallıq xüsusiyyətinə görə üfüqi və şaquli), qruplara (su-geokimyəvi rejimin tipinə əsasən), tiplərə (zonal torpaq-bioiklim əlamətlərinin ümumiliyinə görə) və növlərə (yerli fiziki coğrafi proseslərin təzahüründəki fərqlərə əsasən) bölünür. Düzənlik landşaftları ovalıq və yüksəklik, dağ landşaftları isə orta və alçaq dağlıq, ön dağlıq və dağarası yarımsiniflərə ayrılır. Azərb.-in təbii şəraiti mürəkkəb olduğundan onun ərazisində inkişaf etmiş landşaftlar da müxtəlifliyi ilə səciyyələnir. Resp. ərazisində landşaftlar dağlıq və düzənlik landşaftlarına bölünməklə bir sıra landşaftdaxili tip və yarımtiplərə ayrılır:

1. Yüksək dağlığın nival və qismən nival-buzlaq landşaftı. Əsasən Böyük Qafqazın (Baş Qafqaz silsiləsi, Yan silsilə), qismən Kiçik Qafqazın (Murovdağ, Zəngəzur silsilələri, Qarabağ vulkanik yaylası və s.) təqr. 3000 m-dən yüksəkdə yerləşən sahələrini əhatə edir.

2. Yüksək dağlığın Alp, subalp və çəmən-çöl landşaftı. Böyük Qafqazda (Baş Qafqaz silsiləsi, Yan silsilə) və Kiçik Qafqazda (Şahdağ, Murovdağ, Zəngəzur və s. silsilələr, Qarabağ yaylası) 2000–2200 m-dən 3000 m-ədək hünd.-ləri əhatə edir.

3. Orta dağlığın enliyarpaqlı meşə və meşədən sonrakı çəmən-kol landşaftı. Bu landşaft resp.-nin dağlıq landşaft zonaları arasında daha geniş yer tutur. Böyük Qafqaz, Kiçik Qafqaz (Nax. MR-in sahəsi istisna olmaqla) və Talış d-rının yamaclarında təqr 1200 m-dən 1800 m-ə, bəzi yerlərdə 2000–2200 m-ədək hünd.-ləri əhatə edir.

4. Orta dağlığın dağ-kserofit landşaftı. Nax. MR-də (Zəngəzur və Dərələyəz silsilələrində), qismən Talış d-rında (Talış və Peştəsər silsilələrinin q. və c.-q. hissələrində) inkişaf etmişdir. Nax. MR-də təqr. 1100 m-dən 2000 m-ədək, Talış d-rında dağarası çökəkliklərdə 1300 m-dən 1900 m-ədək hünd.-ləri əhatə edir.

5. Alçaq dağlığın çöl, qismən meşə-çöl landşaftı. Böyük Qafqazın c. yamaclarında, Kiçik Qafqazın kənar hissələrində, Talışda Burovar silsiləsinin şm.-q.-ində (əsasən Cəlilabad r-nu ərazisində) 100–150 m-dən 1000 m-ədək hünd.-ləri əhatə edir.

6. Alçaq dağlığın yarımsəhra landşaftı. Qobustanda, Ceyrançöldə, Bozdağ (Gəncə Bozdağı) silsiləsində, Acınohur çölü və onun ətrafında, 50–100 m-dən 1000 m-ədək hünd.-ləri əhatə edir.

7. Dağ ətəklərinin enliyarpaqlı meşə landşaftı. Böyük Qafqazın c.-ş. hissəsinin şm. yamacında və Talış d-rının alçaq dağlıq hissələrində inkişaf etmişdir. 100–300 m-ədək hünd.-ləri əhatə edir.

8. Ön dağlığın kserofit və çöl landşaftı. Bu landşaft tipi Qusar maili düzənliyinin ş.-ində, Ceyrançöl və Acınohur ön dağlığının c. kənarında və s. ərazilərdə inkişaf etmişdir. 100 m-dən 1100 m-ə qədər hünd.-ləri əhatə edir.

9. Ovalıq-düzənliklərin meşə-çəmən landşaftı. Qanıx-Əyriçay çökəkliyində, Lənkəran ovalığının c., Samur-Dəvəçi ovalığının şm.-q. hissəsində (Şollar düzü), dəniz sahillərində –27 m-dən 200 m-ədək hünd.-ləri əhatə edir.

10. Düzənliklərin quru-çöl landşaftı. Gəncə-Qazax düzənliyini, Şirvan düzünün şm., Mil və Qarabağ düzlərinin alçaq dağlığa qovuşduğu c. hissələrini, gətirmə konuslarını, konuslararası çökəklikləri, terrasları və allüvial-prolüvial düzənlikləri əhatə edir.

11. Ovalıqların və dağarası düzənliklərin yarımsəhra landşaftı. Azərb.-dəki bu landşaft planetar xarakter almışdır; ekoloji problemlər (ətraf mühitin çirklənməsi, təbii sərvətlərin tükənməsi, biogeokimyəvi sikllərin transformasiyası və s.) gərginləşmişdir. Yer kürəsində yaşayış və istirahət üçün yararlı ərazilərin azalması artıq yüksək keyfiyyətli C.m.-in (təmiz su, hava, pozulmamış landşaft, canlı və cansız təbiətin rəngarəngliyi və onun antropogen təsirdən sonra bərpa olunma xüsusiyyəti) mühüm problemə çevrilməsinə gətirib çıxartdı. Cəmiyyətin və C.m.-in harmonik əlaqəsi bəşəriyyət qarşısında global problem kimi durmaqdadır.

“C.m.” anlayışı ilk dəfə fransız coğrafiyaşünası J.J.E. Rekyu tərəfindən təklif olunmuşdur.

Əd.: Реклю Э. Человек и Земля. СПб., 1906–1909. Т. 1–6; Григорьев А.А. Типы географической среды; избранные теоретические

COĞRAFI MÖVQE – Yer səthindəki hər hansı bir məntəqə, yaxud arealın onlardan kənarında yerləşən ərazi və ya obyektlərə nisbətən olan vəziyyəti. C.m.: riyazi coğrafiyada – verilmiş məntəqə, yaxud arealın enlik və uzunluğu, fiziki coğrafiyada isə – onların fiziki-coğrafi obyektlərə (materik, dağ, okean, dəniz, çay, göl və s.) nisbətən vəziyyəti; iqtisadi və siyasi coğrafiyada – ölkə, r-n, yaşayış məntəqəsi və s. obyektlərin digər iqtisadi-coğrafi (rabitə yolları, bazar, təsərrüfat mərkəzi və s.) və fiziki-coğrafi obyektlərə, həmçinin ölkənin başqa ölkə qruplarına nisbətən olan vəziyyəti deməkdir. C.m. ölkə, r-n, şəhər və digər yaşayış məntəqələrinin inkişaf şərtlərindən biridir.

COĞRAFI MÜHİT – cəmiyyəti əhatə edən və insan həyatı üçün daim zəruri olan təbiət. Cəmiyyət inkişaf etdikcə bəşəriyyətin tarixi təcrübəsinə cəlb edilən təbii hadisələr çərçivəsi dəyişilir və daha da genişlənilir. Coğrafi əsərlərdə “C.m.” termini çox vaxt *coğrafi təbəqənin* sinonimi kimi işlədilir.

Ölkənin təbiəti və coğrafi şəraiti cəmiyyətin inkişaf qanunauyğunluğuna və ictimai-iqtisadi formasıyaların bir-biri ilə əvəz olunmasına həlledici təsir göstərə bilməz, yalnız onu ya sürətləndirə, ya da zəiflədə bilər. C.m.-in cəmiyyətə təsiri maddi istehsalın inkişaf səviyyəsindən və ictimai quruluşun xarakterindən asılıdır. Məs., yeraltı sərvətlərin axtarışı, təbii sərvətlərdən, su yollarından istifadə və s. məhsuldar qüvvələrin inkişaf səviyyəsi və xüsusiyyəti, hakim istehsal münasibətləri ilə sıx bağlıdır. Elmi-texniki inqilab dövründə (20 əsrin ortalarından) öz tələbatını ödəməyə çalışan cəmiyyətin C.m.-ə təsiri planetar xarakter almışdır; ekoloji problemlər (ətraf mühitin çirklənməsi, təbii sərvətlərin tükənməsi, biogeokimyəvi sikllərin transformasiyası və s.) gərginləşmişdir. Yer kürəsində yaşayış və istirahət üçün yararlı ərazilərin azalması artıq yüksək keyfiyyətli C.m.-in (təmiz su, hava, pozulmamış landşaft, canlı və cansız təbiətin rəngarəngliyi və onun antropogen təsirdən sonra bərpa olunma xüsusiyyəti) mühüm problemə çevrilməsinə gətirib çıxartdı. Cəmiyyətin və C.m.-in harmonik əlaqəsi bəşəriyyət qarşısında global problem kimi durmaqdadır.

“C.m.” anlayışı ilk dəfə fransız coğrafiyaşünası J.J.E. Rekyu tərəfindən təklif olunmuşdur.

Əd.: Реклю Э. Человек и Земля. СПб., 1906–1909. Т. 1–6; Григорьев А.А. Типы географической среды; избранные теоретические

произведения. М., 1970; А н у ч и н В.А. Географический фактор в развитии общества. М., 1982.

COĞRAFI POSSİBİLİZM – 19 əsrin sonu – 20 əsrin əvvəllərində yaranmış coğrafi cərəyan; mövcud imkanlar arasında seçim azadlığı haqqında fəlsəfi konsepsiyanın coğrafi təsiri şəklində coğrafi determinizmin sərt müddəalarına cavab olaraq meydana gəlmişdir. L. Fevri “Tarixə coğrafi giriş” əsərindəki C.p. əsasları sonra insan coğrafiyası fransız məktəbinin nümayəndələri Vidal de Blaş, J. Brün, həmçinin ABŞ-da İ. Boumen və K. Zauer, Almaniyada O. Şlüter və b. tərəfindən inkişaf etdirilmişdir. C.p.-də cəmiyyətin inkişafında coğrafi faktorun rolu nəzərə alınır, lakin ön plana insanın yalnız yaşayış mühitindəki təbii şəraitə uyğunlaşması imkanları və səyləri deyil, onları öz məqsədləri üçün istifadə etməsi çıxır. Bu cür ikitərəfli proses gedişində ərazi mənimsənilməsinin müxtəlif mədəni-təsərrüfat tipləri və lokal bütöv sistemlər – mədəni landşaftlar formalaşır ki, C.p. konsepsiyasına əsasən coğrafi tədqiqatın əsas obyektı də onlar olmalıdır. Məhz sükunət və hərəkət halında mədəni landşaftlar ölkələrin, regionların, etnosların və milli birliklərin təkamül prosesini əks etdirir.

COĞRAFI SƏRHƏDLƏR – bir-birindən hər hansı bir əlamətinə görə fərqlənən yanaşı əraziləri (landşaft, iqtisadi, etnik, siyasi-inzibati və s. zonalar) ayıran xətt, yaxud keçid zolağı. C.s. kəskin (məs., dövlət sərhədləri), yaxud qeyri-kəskin (landşaftlar və iqtisadi r-nlar arasında və s.) olur. Qeyri-kəskin sərhədlər adətən keçid zolağı təşkil edir. C.s.-in iki əsas funksiyasını ayırırlar: sədd (çətin keçilən maneələr, dövlət sərhədləri və s.) və təmas (dənizsahili və dağətəyi zonalar, sərhədyanı xüsusi iqtisadi zonalar və s.). Ölkələrin C.s.-i, dövlət sərhədləri xüsusi hüquqi rejim (sərhədlərin demarkasiyası və delimitləşməsi) əsasında müəyyənləşdirilir.

COĞRAFI TƏBƏQƏ – litosfer, hidrosfer, atmosfer və biosfer qatlarını əhatə edən, genetik və funksional vəhdət olan Yer təbəqəsi. Mürəkkəb tərkibi və quruluşu ilə xarakterizə olunur. Bütünlüklə biosfer və hidrosferi, litosferin hipergenez sahəsini, atmosferin isə stratopauza təbəqəsinə qədərki hissəsini əhatə edir. Maks. qalınlığı təqr. 40 km-dir. C.t.-də gedən bütün proseslər Günəş enerjisi, Yer daxili istiliyi və qravitasiya enerjisi ilə bağlıdır. Helioterik zona (qalınlığı onlarla m-dir) hüdudlarında temp-run gündəlik və illik tərəddüdü günəş enerjisinin

axını ilə müəyyənləşir. Yer kürəsi atmosferin üst qatında il ərzində 10760 MClm² istilik alır və bunun yalnız 3160 MClm²-ni əks etdirir. Bu Yer təkindən gələn istilikdən bir neçə min dəfə çoxdur. Günəş enerjisinin kürə şəkilli Yer səthində qeyri-bərabər paylanması təbii şəraitin qlobal məkan diferensiasiyasına gətirib çıxarır (bax *Coğrafi qurşaqlar*). C.t.-nin formalaşmasında Yer daxili istiliyinin əhəmiyyəti böyükdür; litosfer makrostrukturlarının müxtəlifliyi (kontinentlərin, dağ sistemlərinin, geniş düzənliklərin, okean çökəkliklərinin və s. yaranması və inkişafı) endogen amillərin təsiri ilə əlaqədardır. C.t. Yer uzun müddətli (4,6 mlrd. il) təkamülü nəticəsində formalaşmışdır. Yer qabığını təşkil edən müxtəlif növ süxurlar, hava kütlələri, su, torpaq örtüyü, biosfer C.t.-nin əsas maddi komponentlərini təşkil edir. Təbəqənin tərkib hissələri arasında fasiləsiz maddi və enerji mübadiləsi ilə şərtlənən vəhdət, bu proseslərdə iştirak edən maddənin ilkin həcmindən məhdudluğu şəraitində onların ümumi yüksək effektivliyini təmin edən maddi və enerji dövrəni, müxtəlif proseslərin hadisələrin vaxt baxımından təkrarlanması, ekzogen, endogen proseslərin qarşılıqlı təsiri altında bütöv sistem kimi fasiləsiz inkişafı C.t.-yə xas mühüm əlamətlərdir. C.t. *fiziki coğrafiyanın* tədqiqat obyektidir. “C.t.” terminini ilk dəfə 1932 ildə A.A. Qriqoryev işləmişdir.

Əd.: Григорьев А.А. Опыт аналитической характеристики состава и строения физико-географической оболочки земного шара. Л.; М., 1937; у е н а д о п и н. Закономерности строения и развития географической среды. М., 1966.

COĞRAFI UZUNLUQ – bax *Coğrafi koordinatlar*.

COĞRAFI ZONA, *fiziki-coğrafi zona*, *təbii zona*, *landşaft zonası* – Yer coğrafi təbəqəsinin nisbətən iri sahəsi. *Coğrafi qurşaqlar* daxilində hidrotermik şəraitin (istilik və rütubətin nisbəti) diferensiasiyası nəticəsində formalaşır. Hər bir C.z. təbii şəraitin nisbi vahidliyi ilə səciyyələnir (məs., meşə zonaları, çöl zonaları və s.); tarixən formalaşmış C.z.-lar da var (məs., nisbətən qədim ekvatorial meşə zonaları, nisbətən cavan tundra zonaları). C.z.-lar, ekvator dan qütblərə, okeanlardan materiklərin daxilinə doğru dəyişir; adətən enlik istiqamətində bir və ya bir neçə materikdən keçməklə uzanır. C.z.-ların aydın seçilən sərhədləri yoxdur. Dağlıq r-nlarda, əsasən, oroqrafik amillərin təsiri

nəticəsində enlik üzrə zonallıq pozulur və submeridional istiqamət alır (məs., Şimali Amerikanın meşə-çölləri, çölləri, yarımsəhraları). Dünya okeanında C.z.-lar aydın nəzərə çarpmır. Əksər zonalar yarımsəhralara bölünür (məs., tayqanın şimal, orta və cənub yarımsəhraları). Coğrafi təbəqənin ayrı-ayrı komponentlərinə (bitki, torpaq, hidrologiya, okean dibində çöküntü toplanma və s.) görə fərqlənən zonalar da müəyyən mənada C.z.-lara, yaxud təbii zonalara aid edilir.

COĞRAFI ZONALLIQ, *təbii zonallıq* – Ekvator dan qütblərə doğru təbii şərait və landşaft dəyişmələrini ardıcılıqla izhar edən Yer örtüyünün coğrafi ərazi diferensiasiyasının xüsusi forması. Zonallığın əsas səbəbi Yer forması və onun Günəşə nisbətən tutduğu vəziyyətidir; coğrafi enliklər üzrə günəş şüalarının qeyri-bərabər paylanmasıdır. Komponent (iqlim, su, torpaq, bitki, heyvanlar aləmi və s.) və kompleks yaxud, landşaft zonallığını ayırırlar. Landşaft zonallığı *coğrafi qurşaqlar* və zonaların bu qurşaqlar daxilində qanunauyğun dəyişməsidir. Zonallıq geniş düzənlik sahələrində (məs., Şərqi Avropa, Qərbi Sibir) daha qabarıq şəkildə öz əksini tapmır; dağlarda zonallıq yüksəklik qurşaqları şəklində nəzərə çarpmır. Okeanlarda səthi (eninə) zonallıqla yanaşı şaquli və dib zonallığını da ayırırlar (bax *Dünya Okeanı zonallığı* məqaləsinə). C.z. Yer səthindən coğrafi təbəqənin alt və üst sərhədlərinə yaxınlaşdıqca, Yer qabığının 15–30 m dərinliyində, okeanların abissal zonalarında, troposferin üst sərhədinə doğru tədricən itir. Zonallıq təzahürü hələ antik dövrdən məlum idi. Herodot üç istilik qurşağını (soyuq, mülayim və isti) ayırırdı; 4 əsrdə Yevdoks Knidski Yer kürə şəklində olmasına əsaslanaraq beş iqlim zonasını (tropik, iki mülayim, iki qütb) fərqləndirirdi. Zonallıq təliminin inkişafında alman təbiətşünası A. Humboldtun xüsusi yeri var. Onun “Təbiət mənzərələri” əsərində bitki örtüyünün yayılma qanunauyğunluğunun iqlimdən asılılığı, enlik və şaquli zonallıq məsələləri öz əksini tapmışdır. Zonallığın müasir anlayışı V.V. Dokuçayevin adı ilə bağlıdır. O ilk dəfə (1898) zonallığı təbiətin mühüm fundamental qanunu kimi formalaşdırmışdır. 20 əsrdə zonallıq təliminin inkişafına L.S. Berq və A.A. Qriqoryev öz töhfələrini vermişlər. Berq Yer coğrafi örtüyündə 13 təbii zona ayrılmışdır. Qriqoryev zonallığın formalaşmasına radiasiya balan-

sının illik qiyməti və yağıntısının illik miqdarı ilə yanaşı, onların nisbətinin də təsiri olduğunu göstərmişdir. 2004 ildə rus fiziki coğrafiya alimləri (B.A. Alekseyev, Q.N. Qolubev, E.P. Romanova) təqdim etdikləri Yer səthinin yeni qurşaqlar-zonallıq modelində 13 coğrafi qurşaq və 36 landşaft zonası ayırmışlar.

Əd.: Григорьев А.А., Будыко М.И. О периодическом законе географической зональности. Доклады АН СССР. 1956. Т. 110. №1; Лукашова Е.Н. Основные закономерности природной зональности и ее проявления на суше земли. Вестник МГУ. Сер. 5. Географическая. 1966. №6; Алексеев Б.А., Голубев Г.Н., Романова Э.П. Глобальная модель современных ландшафтов мира. География, общество, окружающая среда. М., 2004. Т. 2. Функционирование и современное состояние ландшафтов.

COĞRAFIYA (*geo... + ...qrafiya*) – *coğrafi təbəqənin* strukturunu, təkamülünü, təbii, təbii-iqtisadi coğrafi sistemlərin qarşılıqlı əlaqəsini və paylanmasını öyrənən təbii və ictimai elmlər kompleksi. Coğrafi tədqiqatlar cəmiyyətin ərazi təşkilinin, əhalinin fəaliyyət sahələrinin yerləşməsinin, təbii ehtiyatlardan səmərəli istifadə edilməsinin, coğrafi proqnozlar hazırlanmasının, cəmiyyətin davamlı inkişafının ekoloji təhlükəsizliyinin elmi cəhətdən əsaslandırılması məqsədi ilə aparılır. C.-nin ən mühüm tədqiqat obyektı insan və cəmiyyətin qarşılıqlı əlaqəsi prosesləri, coğrafi mühitin komponentlərinin yerləşməsi və qarşılıqlı təsirinin qanunauyğunluqlarını tapmaq, onların uzlaşmasını müəyyən etməkdir. Tədqiqat obyektinin geniş və mürəkkəbliyinə görə vahid elm olan C. bir neçə ixtisaslaşmış sahələrə ayrılmışdır. C. termini ilk dəfə e.ə. 3 əsrdə K. Eratosfen tərəfindən işlədilmişdir.

Coğrafiyanın quruluşu. *Fiziki coğrafiya* bütövlükdə coğrafi təbəqəyə aid kompleks elmlər – *yerşünaslıq* (ümumi fiziki C.), *landşaftşünaslıq* (regional fiziki C.) və *paleocoğrafiyanı* (təkamül C.-sı) özündə birləşdirir. C. elminin uzunmüddətli inkişafı prosesində coğrafi təbəqənin ayrı-ayrı komponentlərini öyrənən *geomorfologiya*, *geokriologiya*, *iqlimşünaslıq* və *meteorologiya*, *hidrologiya* (qurunun hidrologiyası və okeanologiyaya ayrılır), *qlyasiologiya*, *torpaq coğrafiyası* və *biocoğrafiya* kimi xüsusi elmi istiqamətlər formalaşmışdır.

Sosial-iqtisadi coğrafiyaya sosial coğrafiya, *iqtisadi coğrafiya* (bəzən təsərrüfat C.-sı adlandırılır) və *siyasi coğrafiya* daxildir. İngilisdilli ölkələrdə ictimai coğ-

rafi elmlərin məcmusu “human geography” termini ilə ifadə edilir. Sosial-iqtisadi C. *əhali coğrafiyası*, *geourbanistika*, mədəniyyət coğrafiyası, *turizm coğrafiyası*, *sənaye coğrafiyası*, *kənd təsərrüfatı coğrafiyası*, *nəqliyyat coğrafiyası*, *xidmət sahələri coğrafiyası* kimi xüsusi elm sahələrinə ayrılır.

İnteqral coğrafiya elmlərinə *kartoqrafiya*, *ölkəşünaslıq*, *tarixi coğrafiya* aiddir. C.-nin inkişafı *tibbi coğrafiya*, *rekreasiya coğrafiyası*, hərbi C., meliorasiya C.-sı və s. tətbiqi coğrafi elmlərin və istiqamətlərin yaranmasına səbəb olmuşdur; onlar C.-ni digər elm sahələri ilə əlaqələndirir. Coğrafi təbəqənin bütün komponentlərinin, yaxud bir çoxunun inkişafında ümumcoğrafi qanunauyğunluqları aşkar etmək, onların modelini yaratmaq cəhdi *nəzəri coğrafiyanın* təşəkkülü üçün zəmin olmuşdur.

C. dünyabaxışlı elmi kimi fəlsəfə və tarixlə, coğrafi təbəqənin təbii komponentlərinin öyrənilməsində fizika, kimya, geol., biol. və filologiya (toponimlərlə əlaqədar) elmləri ilə, sosiostferin tədqiqində iqtisadiyyat, sosiologiya, democoğrafiya və s. ilə qarşılıqlı əlaqədə formalaşmışdır. Eyni zamanda C. öz nəzəriyyələri və metodologiyası ilə yaxın elmləri həmişə zənginləşdirir; dinamik inkişafda olan elmi istiqamətlərdə – *eco-coğrafiyada*, democoğrafiyada, etnik C.-də, landşaft planlaşdırılmasında, regional iqtisadiyyatda və s. sahələrdə elmi biliklərin coğrafiləşməsi prosesi özünü göstərir.

Coğrafiyanın tədqiqat metodları. C. aşağıdakı tədqiqat üsullarından istifadə edir: ümumi-elmi (riyazi və fiziki modelləşdirmə, sistemli təhlil, tarixilik); konkret-elmi (geokimyəvi, geofiziki, paleocoğrafi, texniki-iqtisadi, iqtisadi-statistik, sosioloji); informasiya əldə edilməsinin praktiki yolları və metodları (çöl mühahidə, distansiya, o cümlədən aerokosmik, laboratoriya, radiokimyəvi, anketləşdirmə, seçim və b.); informasiyaların nəzəri və empirik ümumiləşdirilməsi (indukasiya, qiymətləndirmə, analoq, təsnifat aparma); informasiyaların təhlili və saxlanması (o cümlədən elektron formada).

C.-də müqayisəli coğrafi (təsviri), kartoqrafik, təkamül-tarixi (paleocoğrafi), riyazi (coğrafi informasiya), fiziki (geofiziki) və geokimyəvi tədqiqat metodlarından geniş istifadə olunur. Müqayisəli metodun fiziki C.-də təşəkkülü və inkişafında A. Humboldt, K.İ. Arsenyev,

K. Ritter, P.P. Semyonov-Tyanşanskiyin xidmətləri böyükdür. Metodun əsasında təbii zonaların, regionların, məhəllin, elementar təbii-ərazi komplekslərinin və başqalarının coğrafi təsviri durur; onlarda tipik, əsas və xüsusi qruplar ayrılır. Obyektlərin elmi təsnifatı və rayonlaşdırılması coğrafi təsvirlərin ümumiləşdirilməsi forması kimi qəbul edilir. Kartoqrafik metod hadisələrin elmi dərkedilməsində, təhlilində və proqnozunda coğrafi xəritələrin tətbiqinə əsaslanır. Bu metoddan coğrafi obyektlərin məkanca yerləşməsinin qanunauyğunluqlarının, qarşılıqlı əlaqəsinin, asılılıq və inkişafının tədqiqində istifadə olunur. Xəritələr coğrafi tədqiqatların nəticələri, eyni zamanda yeni coğrafi biliklərin əldə edilməsi vasitəsidir. Təkamül-tarixi metod təbii və antropogen landşaftların, təbii-təsərrüfat, məskunlaşma sistemlərinin və s. zamandaxili inkişaf qanunlarını və qanunauyğunluqlarını öyrənir. Fiziki C.-nin bir sahəsi kimi riyazi C.-nin tədqiq etdiyi sahələrə Yer forması və ölçülərinin öyrənilməsi, onun hərəkəti haqqında məlumatların toplanması, astronomiya-geodeziya məsələlərinin həlli aiddir. Kəmiyyət, sonra isə riyazi metodların inkişafı 1950-ci illər və 1960-cı illərin əvvəllərində başlanmışdır.

Yer və onun landşaftlarının geokimyəvi metodla tədqiqi landşaftların geokimyəsi çərçivəsində inkişaf edir, onun köməyi ilə kimyəvi elementlər və onların birləşmələrinin paylanması öyrənilir. Geokimyəvi təhlillər təbii geosistemlərdə və bütövlükdə landşaftlarda kimyəvi elementlərin miqdarını təyin etməyə imkan verir. Fiziki metod meteorologiya, iqlimşünaslıq, okeanologiya və b. elm sahələrində geniş istifadə olunur. Kompleks stasionar fiziki-coğrafi tədqiqatlar aparılması nəticəsində *landşaft geofizikası* inkişaf edir. İqtisadi C.-nin əsas metodlarına iqtisadi rayonlaşdırma; iqtisadi, sosial və siyasi hadisələrin ərazilər üzrə diferensiasiyasının müəyyən edilməsi; ölkələr, yaşayış məntəqələri və b. tədqiqat obyektlərinin təsnifatı; riyazi-statistika metodu; sosial, iqtisadi və siyasi hadisələrin yerləşməsinin ərazi təşkili; ərazilərin mənimsənilməsinin sosial-iqtisadi proseslərinin öyrənilməsi aiddir.

Elmin inkişaf tarixi

C. ən qədim elmlərdən biridir və o, əsrlər boyu əsasən yeni ərazilərin kəşf edilməsinə və təsvirinə xidmət etmişdir. İlk coğrafi məlumatlara Şərq xalqlarının

qədim yazılı mənbələrində rast gəlinir. Babilistana, Qədim Misirə və Qədim Çinə aid dəqiq coğrafi məlumatların (qədim xəritə və planlar, səyahətlər haqqında məlumatlar) tarixi e.ə. 4-3-cü minilliklərə gedib çıxır. O dövrün C.-sı haqqında məlumatlar *Herodot*, *Aristotel*, *Eratosten*, *Strabon*, *Ptolemey* və b.-nin əsərlərində ümumiləşdirilmişdir. C.-nin inkişafında Şərqi ensiklopediyaçı alimlərindən *İbn Sinaun*, *Biruninin*, səyahətlərdən *İbn Bəttutənin*, *İdrisinin*, yeni coğrafi məlumatların əldə edilməsində Venesiya və Genuya tacirlərinin mühüm rolu olmuşdur. Avropalı səyyah *Marko Polo* Çinə səyahət etmiş, Mərkəzi, Şərqi və Cənubi Asiya ölkələrinin təsvirini vermişdir. Tverli tacir Afanasi *Nikitin* Xəzər dənizi, Qara dəniz və Ərəbistan dənizindən keçməklə Hindistanın sahillərinə çatmış, bu ölkənin təbiətini, əhalisinin həyat və məişətini təsvir etmişdir. 15–17 əsrlərdə *Böyük Coğrafi kəşflər* nəticəsində materiklərin sərhədləri müəyyənləşdirildi, o vaxtdək məlum olmayan ölkələrin təbiəti və əhalisinə dair məlumatlar əldə edildi, Dünya okeanının vahidliyi haqqında təsəvvürlər təsdiqləndi. Bu dövrün ən mühüm coğrafi əsəri B. *Vareniusun* “Ümumi coğrafiya” kitabıdır (1650).

Coğrafiya 18–19 əsrlərdə. 18 əsrin I-cı yarısında Ş.L. *Monteskyö* “Qanunların ruhu haqqında” əsərində (1748) J. Bodeinin təbii şəraitin, ilk növbədə iqlimin dövlət və ictimai quruluşa, məişətə, əlaqə, insanların psixologiyasına əsas təsir edici amil olması ideyalarını inkişaf etdirmişdir. C.-da metodologiyanın inkişafına V.N. *Tatışşev* böyük töhvə vermişdir. “Ümumiyyətlə coğrafiya və rus coğrafiyası” əsərində o, C.-nin Yer səthini və ya onun böyük sahələrini əhatə edən universal, yaxud ümumi C., müxtəlif ölkələri təsvir edən xüsusi C., və ölkənin ayrı-ayrı hissələrini və ya ayrıca şəhərləri öyrənən topoqrafiya və ya ərazi təsviri C.-sı sahələri ayırmışdır. M.V. *Lomonosov* 18 əsrin ortalarında təbiətin inkişafında vaxt amilinin rolu haqqında ideya irəli sürmüş, “iqtisadi coğrafiya” terminini elmə daxil etmişdir. A. Humboldtun çöl ekspedisiyasında toplanmış materialların ümumiləşdirilməsi əsasında C.-da müqayisəli metod yaranmış, Yer inqilərinin təsnifatı işlənmiş, enlik zonallığı və şaqulu qurşaqlıq qanunları əsaslandırılmışdır.

19 əsrin 2-ci yarısında coğrafi amillərin insanların həyatında, ölkələrin inkişafında həlledici rol oynamasını təsdiq edən coğrafi determinizm ideyası geniş yayıldı.

Bu fikirləri öz əsərlərində əsas kimi götürən alman alimi K. Ritter “yerşünaslıq” terminini elmə daxil etmiş, “landşaft” terminini aydınlaşdırmağa, xalqların tələyində təbiətin təsirinə əsas amil olduğunu sübut etməyə çalışmış, coğrafi siyasətin (“geopolitika”) əsasını yaratmışdır. Bu dövrdə V.İ. *Vernadski* tərəfindən antropogen amilin planetar rolu əsaslandırılmış, insanların şüurlu fəaliyyətinin noosferin yaranmasına gətirməsi haqqında təsəvvürlər inkişaf etdirilmişdir.

19 əsrdə Azərb.-da C.-nin inkişafı sahəsində Abasqulu ağa *Bakıxanovun* (1794–1847), *Hacı Zeynalabdin Şirvaninin* (1780–1838) xüsusi rolu olmuşdur. A. Bakıxanov uzun illər Rusiya, Polşa, Ərəb ölkələrində olmuş, C. sahəsində “Qərribə kəşflər” və “Kainatın sirləri” əsərlərini yazmışdır. Hacı Zeynalabdin Şirvani öz əsərlərində Yaxın və Orta Şərq ölkələri, Orta Asiya, Hindistan, Həbəşistan (Efiopiya), Azərb. və Erm.-in təbiəti, coğrafiyası, etnoqrafiyası və s. haqqında dəyərli mülahizələr irəli sürmüşdür.

Azərbaycan coğrafiyası 20 əsrdə. Azərb.-da C. elminin inkişafında və bu sahədə mütəxəssislərin hazırlanmasında Həsən bəy *Zərdabi* (1842–1907), *Qafur Rəşad* Mirzəzadə (1884–1943), Məhəmməd həsən *Vəliyev* (Baharlı) (1896–1937) və b.-nin mühüm rolu olmuşdur. 20 əsrin əvvəlində Q.R. Mirzəzadənin “Qafqazın coğrafiyası” (1909), “Ümumi coğrafiya” (1911) və “Azərbaycan coğrafiyası” (1921) kitabları çap edilmişdir. M. Vəliyevin 1920 ildə Azərb.-in iqtisadi C.-sına aid ana dilində nəşr etdiriyi kitabda Azərb.-in ümumi coğrafi səcyyəsinə geniş işıqlandırmışdır. 1937 ildə SSRİ EA Azərb. filialı tərkibində Coğrafiya bölməsinin, 1945 ildə həmin bölmənin əsasında Coğrafiya İnstitutunun yaradılması, indiki BDU-da (1944) və ADPU-da (1934) coğrafiya fakültələrinin təşkili C. elminin inkişafına geniş imkanlar açdı. Azərb. C. elmi məktəbinin yaradılmasında və onun inkişafında H.B. *Əliyev*, H.Ə. *Əliyev*, B.Ə. *Budaqov*, Ə.M. *Şıxlinski*, Q. *Gül*, Ə.M. *Hacızadə*, Ə.A. *Mədətzadə*, S.H. *Rüstəmov*, M.A. *Müse-yibov* və b.-nin xüsusi xidmətləri olmuşdur.

20 əsrin 2-ci yarısından iqtisadi C.-nin sahələri üzrə bir sıra tədqiqatlar aparılmışdır: sənaye və təbii ehtiyatların öyrənilməsində Ə.M. Hacızadə, k.t. C.-sında B.T. *Nəzirova*, xidmət sahələri və turizm M.A. *Abramov*, A.H. *Salmanov*, təbii fəlakətlərin təsərrüfatı təsi-

rinin tədqiqində N.A. *Babaxanovun* əsərlərinin xüsusi rolu vardır. Əhali C.-sı və şəhərlərin öyrənilməsi sahəsində məktəb yaranmışdır (A.A. *Nadirov*, E.Q. *Mehraliyev*, Ş.Y. *Göyçaylı*, V.Ə. *Əfəndiyev*, Z.N. *Eminov* və b.-r). Resp.-nin landşaft qurşaqlarının öyrənilməsi ilə B.Ə. *Budaqov*, N.K. *Kərəmov*, M.A. *Müse-yibov*, paleocoğrafi inkişaf istiqamətlərinin tədqiqi ilə Ə.V. *Məmmədov*, B.C. *Ələsgərov*, S.S. *Vəliyev* məşğul olmuşlar. Geomorfologiya elmi 50-ci illərdən başlayaraq inkişaf etmişdir (B.Ə. *Budaqov*, N.Ş. *Şirrinov*, B.A. *Antonov*, M.A. *Müse-yibov*, E.K. *Əlizadə*, X.K. *Tanrıverdiyev*, H.A. *Xəlilov* və b.). 20-ci illərdən başlayaraq resp.-nin iqlimi İ.V. *Fiqurovski*, Ə.M. *Şıxlinski*, sonralar Ə.A. *Mədətzadə*, Ə.C. *Əyyubov* tərəfindən öyrənilmişdir. Hidrologiya elminin inkişafı, çayların hidrologiya xüsusiyyətlərinin öyrənilməsi S.H. *Rüstəmov*, R.M. *Qaşqay*, M.Ə. *Məmmədov*, F.Ə. *İmanovun* adı ilə bağlıdır. Xəzər dənizi üzrə tədqiqatların əsasını Q.K. *Gül* qoymuşdur. Dənizdə R.M. *Məmmədov*, T.M. *Tatarayev* və b.-nin apardığı ölçmələr və tədqiqatlar mühüm elmi və praktiki əhəmiyyət kəsb edir. Azərb.-da torpaq C.-sı sahəsində S.A. *Zaxarov*, H.Ə. *Əliyev*, M.E. *Salayev* tədqiqat işləri aparmışlar.

20 əsrdə ABŞ və Qərbi Avropada coğrafiyanın inkişafı. 20 əsrdə C.-nin spesifik inkişaf xüsusiyyətlərini Fransa, Almaniya, İngiltərə-Amerika və İsveç milli məktəblərinin ənənələri müəyyənləşdirdi. A. Hetnerin xoroloji yanaşma konsepsiyası ABŞ-da R. Hartşornun işlərində inkişaf etdirildi. 20 əsrin I-cı yarısında bu nəzəriyyə əsasında B. Britaniyada, ABŞ-da, Avstraliyada rayonlaşdırma, o cümlədən torpaqların qiymətləndirilməsi üzrə işlər aparıldı. Almaniyada Z. Passarge, E. Banze, A. *Penk*, O. Şlüter; ABŞ-da K. Zauer, İ. Boumen bu məsələlərin tədqiqində əhəmiyyətli işlər gördülər. Fransada regional coğrafiya məktəbi (P. Vidal de la Blaz, A. Demanjon, E. de Martonn, J. Bojé-Qarneye) formalaşdı. 20 əsrin əvvəllərində ingilisdilli C.-da populyar olan coğrafi determinizm iqtisadi və tarixi prosesləri bilavasitə təbii şəraitlə əlaqələndirirdi. Biocoğrafiya elmi məktəbinin yaradıcısı V.N. Sukaçov və onun ardıcılları fotosintez haqqında təlimin əsasını qoydular, meşələrin coğrafi tipologiyasını işləyib hazırladılar, biogeosenozlar haqqında təlimi yaratdılar. Ç. *Darvinin* əsərlərinin təsiri ilə C.-ya, ilk növbədə geomorfologiyaya (V.M. Devis) təkamül

ideyaları daxil oldu. ABŞ-da (K. Zauer) və B. Britaniyada (H. Derbi) tarixi coğrafiya məktəbləri formalaşdı. 20 əsrin I-cı yarısında baş verən siyasi hadisələr geosiyasi nəzəriyyənin inkişafına təkan verdi. Bu nəzəriyyəyə görə dövlət öz varlığı üçün həyatı məkan tələb edən bir orqanizm kimi təsəvvür olunurdu (F. *Rat-sel*, R. Çellen, X. *Makinder*). 20 əsrin 2-ci yarısında C.-nin əsas məqsədi riyazi metodlardan və aerokosmik informasiyadan istifadə etməklə məkan analizi metodologiyasının hazırlanması idi. İngiltərə və Amerikanın sosial-iqtisadi yönümlü coğrafiyaçıları (F. Şeffler, B. Berri, V. Harrison, P. Hagget, V. Bunçe, U. İzard) bu sahədə liderlik edirdilər. 1950-ci illərdə “kəmiyyət inqilabı” öz yüksək nöqtəsinə çatdı. 1960-70-ci illərdə coğrafi tədqiqatların ekologiyalaşdırılması (D. Stoddart, A. Qoudi, Q. Haze, İ. Simmons, F. Heyer) aydınlaşdı. Təbii fəlakətlərin, onların sosial-iqtisadi nəticələrinin öyrənilməsi üzrə tədqiqat işlərinin (G. Uayt, R. Çorli, D. Parker) həcmi artdı. 1970-80-ci illərdə təbii proseslərin və məkan üzrə obyektlərin zamana görə iyerarxiyası probleminin öyrənilməsi ön plana çəkildi. Landşaft ekologiyası formalaşdı. Niderland (İ. Zonnenveld, R. Yonqman), Slovakiya (M. Rujička, L. Mikloş), B. Britaniya (R. Heynes-Yanq, R. Buns), İsveç (M. İze), Danimarka (Y. Brandt), Fransa (M. Qordon, A. Dekam), ABŞ (R. O’Neyl, R. Forman, M. Terner, R. Qardner, D. Uins), İsrail (Z. Navex), Avstraliya (R. Hobs), Norveç (Q. Fray), Polşa (A. Rixlinq, Y. Solon, L. Rıjkovski) və Almaniyada (H. Lazer, O. Bastian) landşaft-ekoloji tədqiqat mərkəzləri yarandı. 1982 ildən Beynəlxalq Landşaft Ekologiyası Assosiasiyası fəaliyyətə başladı. 1990-cı illərdən landşaftın qavranması və estetikası üzrə tədqiqatlar (əsasən, Fransada; J. Bertran və A. Dekam) genişləndi.

Müasir coğrafiyanın əsas problemləri. 21 əsrdə C. elminin qarşısında qlobal ekoloji böhranın yaratdığı problemlərin (meşələrin qırılması və səhrələşmə, faydalı qazıntıların tükənməsi, ətraf mühitin çirklənməsi, şirin su ehtiyatlarının azalması) həlli məsələləri durur. Dünyada gedən güclü qloballaşma müsbət meyillərlə yanaşı, ölkələr arasında fərqləri artırır, cəmiyyətin köhnə qlobal problemlərini kəskinləşdirir, yenilərinə yaradır. Bütün bunlar C.-nin qarşısında təbii, sosial-iqtisadi və geosiyasi proseslərin dinamikasının tədqiqi, qlobal, re-

gional sosial-iqtisadi və siyasi vəziyyətin proqnozlaşdırılması, ətraf mühitin mühafizəsi üzrə tövsiyələrin hazırlanması kimi yeni vəzifələr qoyur. Yer üzərində bioloji, etnik və landşaft müxtəlifliyini saxlamaq, iqlimin dəyişməsinə antropogen təsiri azaltmaq 21 əsr ekologiyasının mühüm məsələlərindəndir.

Elmi təşkilatlar və nəşr. Azərb.-da coğrafi tədqiqatlar, yüksək ixtisaslı coğrafiyaçı mütəxəssislərin hazırlanması, elmi jurnalların çap edilməsi ilə AMEA Coğrafiya İnstitutu, Bakı Dövlət Universiteti, Gəncə, Sumqayıt, Naxçıvan, Lənkəran Dövlət Universitetlərinin “Coğrafiya” fakültələri məşğul olur. Elmi, təhsil və praktiki coğrafiyanın müxtəlif sahələri üzrə fəaliyyətin istiqamətlərini 1957 ildə yaradılmış Azərbaycan Coğrafiya Cəmiyyəti əlaqələndirir. C. sahəsində elmi əsərlər çap olunan jurnallar: AMEA Xəbərləri, “Yer elmləri” seriyası, BDU, ADPU, Nax. DU Xəbərləri, “Coğrafiya” seriyası, Azərbaycan Coğrafiya Cəmiyyətinin Elmi əsərləri.

Azərb.-da “Azərbaycan SSR fiziki-coğrafi atlası” (1948), “Azərbaycan SSR atlası” (1963), “Azərbaycan SSR atlası” (tədris, 1979), “Azərbaycan SSR istilik balans atlası” (1979) və “Azərbaycan Respublikasının atlası” (2011) nəşr olunmuşdur.

Xarici ölkələrdə coğrafi tədqiqatlar və coğrafiyaçıların hazırlanmasının əsas mərkəzləri universitetlərdə cəmlənir. Bir sıra ölkələrdə, o cümlədən MDB məkanında Elmlər Akademiyasının tərkibində Coğrafiya İnstitutları fəaliyyət göstərir. Dünyanın əksər ölkələrinin coğrafiyaçıları Beynəlxalq Coğrafiya İttifaqında birləşir, hər 4 ildən bir Beynəlxalq Coğrafiya Konqresi çağırılır. Kartoqrafların beynəlxalq fəaliyyətini Beynəlxalq Kartoqrafiya Assosiasiyası tənzimləyir.

Əd.: Геттнер А. География, ее история, сущность и методы. Л.: М., 1930; Берг Л.С. Географические зоны Советского Союза. М., 1947-1952. Т. 1-2; Баранский Н.Н. Экономическая картография. 2-е изд. М., 1960; Страбон. География в 17-ти книгах: Перевод с греческого Г.А. Сратановского. М., Наука, 1964; Григорьев А.А. Закономерности строения и развития географической среды. М., 1966; Бунге В. Теоретическая география. М., 1967; Хаггет П. Пространственный анализ в экономической географии. М., 1968; Исаченко А.Г. Развитие географических идей. М., 1971; Саушкин Ю.Г. Экономическая география: история, теория, методы и практика. М., 1973; Вәлиханлы Н.М. 9–12 əsr ərəb coğrafiyasına-səyyahları Azər-

baycan haqqında. В., Elm, 1974; Жекулин В.С. Историческая география: предмет и методы. Л., 1982; “Coğrafiya” elmi 50 ildə. В., Elm, 1986; В.Ə. Будақов. Azərbaycan təbiəti. Bakı, 1988; Маковский В.П. Историческая география мира. М., 1997; М.А. Мусейбов. Azərbaycanın fiziki coğrafiyası. В., Maarif, 1998; Экономическая география мирового развития: 20 век. СПб., 2003; Богучарский В.Т. История географии. Учебник для вузов. М., Академический проект, 2006; Azərbaycan Respublikasının coğrafiyası. II cild. В., 2013.

COĞRAFIYA CƏMIYYƏTİ BUZ-LAĞI – Tac.-da Pamir d-rında dendrit buzlağı. Elmlər Akademiyası və Darvaz silsilələrinin qovuşduğu yerdə, Vanç çayının yuxarı axınında yerləşir. Sah. təqr. 64,4 km^2 , uz. 24,2 km -dir; 2580 m -ədək enir.

COHÖR (Johore, Johor) – Malayziyada, Malakka y-a-nın c. hissəsində ştat (sultanlıq). Sah. 19 min km^2 . Əh. 3 mln. (2010). İnz. m. Cohor-Baru ş.-dir. Boksit, dəmir və qalay filizləri çıxarılır.

1511 ildək Malakka sultanlığının tərkibində olmuşdur. Malakka ş. portuqallar tərəfindən zəbt edildikdən sonra Malakka hökmdarı Mahmud C. sultanlığının əsasını qoydu. 16 əsr – 17 əsrin I-cı yarısında C. hollandların müttəfiqi olaraq Malakkada portuqallara qarşı mübarizə aparırdı. 17 əsrin 2-ci yarısında C. öz hakimiyyətini Cənubi, Mərkəzi və Şərqi Malayya, həmçinin Sumatra a-nın ş. sahillərinə qədər genişləndirdi. 1689 ildə Hollandiya hökuməti ilə qeyri-bərabər müqavilə bağladı. 1722 ildə Sulavesi anda yaşayan *bugilər* əvvəlcə C.-u, 18 əsrin 40-cı illərində isə demək olar ki, bütün Malayyanı ələ keçirdilər. 18 əsrin sonlarında C.-un ərazisi sultanlığın feodal nəsilərindən birinin müstəqil mülkünə çevrildi. 1819 ildə ingilislər əvvəlcə C.-un tərkibində olan Sinqapur a.-nda öz faktoriyalarını yaratdılar, 1855 və 1885 illərdə isə C. ilə imzaladıqları müqavilə ilə sultanlığı İngiltərənin protektoratı elan etdilər. 1914 ildə C.-a sultanlığın hökumətinə nəzarət edən Britaniya baş müşaviri təyin edildi. 1946–48 illərdə C. Malayya ittifaqının, 1948–57 illərdə isə İngiltərənin müstəmləkəsi olan Malayya Federasiyasının tərkibinə daxil idi. 1957 ildən C. sultanlığı Müstəqil Malayya Federasiyasının (1963 ildən Malayziya Federasiyası) tərkibindədir.

COHÖR-BARU, Yeni Cohor (Johor Bahru, Johor Baharu) – Malayziyada şəhər. Cohor ştatının (sultanlığının) inz. m. Əh. 876,0 min (2007; şəhəratrafı ilə 1,8



Cohor-Baru şəhərindən görünüşü.

mln.-dan çox). Malakka y-a-nın c.-unda, Malayziyanı Sinqapurdan ayıran Cohor boğazının şm. sahilində yerləşir. Əh. 5,5 mln. olan Sinqapur–Cohor-Baru transsərhəd şəhər aqlomerasiyasına daxildir. İri nəql. qovşağı. Sinqapur ilə damba vasitəsilə birləşir (1924; uz. 1056 m, 6 zolaqlı avtostrada, d.y. əlaqəsi). Müasir avtomobil magistralları qovşağı. Dəniz portu (kauçuk, palma yağı, meyvə, boksit və s. ixracı); Malayziyanın ən iri Tancunq-Pelepasa konteyner portu (C.-B.-dan q.-də; 2005 ildə yük dövriyyəsi təqr. 4,5 mln. İFE konteyner). Beynəlxalq aeroport (Senay).

1855 ildə Malayya balıqçılarının Tancunq-putri məskəni kimi meydana gəlmişdir. 1866 ildə sultan Əbu Bəkr Cohor sultanlığının paytaxtını bura köçürərək onu C.-B. adlandırmışdır. 20 əsrin ortalarından Sinqapurun sənaye peyk-şəhəri kimi inkişaf edir.

Şəhərin cənubunda, Cohor boğazının sahilini hissəsində C.-B.-nın işgüzar mərkəzi yerləşir. Şəhərin mərkəzi his-

səsində İstana-Besar (1866), Bukit-Serene (1933) sarayları, Dövlət katibliyi binası, neorenessans üslubunda inşa edilmiş Əbu Bəkr məscidi (1892) saxlanılmışdır. Sultan Əbu Bəkr muzeyi, Botanika bağı, zoopark var.

Malayziya texnologiya un-ti (1904, 1975 ildən indiki adı ilə), MARA texnologiya un-tinin (1956) filialı və s. var.

Malayziyanın ən sürətlə inkişaf edən iqtisadi mərkəzlərindən biri (əhəmiyyətinə görə Kuala-Lumpur və Pinanq şəhər aqlomerasiyalarından sonra 3-cü), ölkənin c.-unun başlıca regional inkişaf qütübüdür. İşləyənlərin 1/2-indən çoxu sənayedə çalışır, sakinlərinin böyük hissəsinin iş yeri Sinqapurdadır. İqtisadiyyatda Sinqapur kapitalı üstünlük təşkil edir. C.-B. dünyada təbii kauçuk emalının mühüm mərkəzlərindən biridir. Ağ dəmir istehsalı üzrə z-d, "General Motors" korporasiyasının avtomobilquradırma müəssisəsi fəaliyyət göstərir. Ticarət və nəql.-paylaşdırıcı (logistik) mərkəzdir (o cümlədən Sinqapurun ərzaq

məhsulları ilə təchizatçısı). Turizm inkişaf etmişdir (hər il təqr. 10 mln. xarici turist – Malayziyaya gələnlərin təqr. 60%-i, əsasən, Sinqapur vətəndaşları). İri pərakəndə satış kompleksləri və ticarət rayonları (ilk növbədə Sinqapurdan gələnlər üçün nəzərdə tutulmuşdur) var.

C.-B.-dan ş.-də Pasir-Qudanq və Tancunq-Lanqsat (neft emalı, kimya sənayesi müəssisələri – etilen, propilen və onların törəmələrinin istehsalı; gəmiqayırma); şm. və şm.-q.-də elektronika (əsasən, Amerika və yapon TMK-larına məxsusdur), həmçinin toxuculuq, yağ, meyvə-tərəvəz konservi (konservləşdirilmiş ananas istehsalı və s.), ağac emalı sənayesi müəssisələrinin fəaliyyət göstərdiyi Senay, Skuday, Tebrau, Tampoy, Kulay azad iqtisadi zonaları yerləşir.

COHOR SALNAMƏLƏRİ – 17–19 əsrlərdəki Cohor tarixini əks etdirən salnamələr ("Hekayət Siak", "Perinqatan Səccərah Neqri Cohor", "Tühfət ən-Nəfis"). C.s. hakimiyyət uğrunda mübarizə aparən 3 yerli zadəgan qrupunun

mənafeələrini güdən Cohor müsəlman tarixşünaslığında Malayya, Minanq-kabaus (Siak) və bugi istiqamətlərini əks etdirir. Malayya dilində ərəb qrafikası (cavi adlandırılır) ilə yazılmışdır. C.s. Cohor tarixini öyrənmək üçün qiymətli mənbədir.

COKYAKARTA (Daerah Istimewa Yogyakarta) – İndoneziyada, Yava a.-nın mərkəzi hissəsində xüsusi ərazi dairəsi. Sah. 3,1 min km². Əh. 3,1 mln. (2010). İnz. m. Cokyakarta ş.-dir.

COKYAKARTA (Yava dilində Yogyakarta, Jogjakarta, Djokjakarta) – Yava a.-nda eyniadlı paytaxtı ilə mövcud olmuş sultanlıq. Hollandların burada yerləşən Mataram dövlətinə son qoyduqdan sonra 1755 il fevralın 13-də Qyanti adlı yerdə yerli hakim dairələrin nümayəndələri ilə bağlanmış müqaviləsi əsasında yaranmışdır. Müqaviləyə görə Mataramın ərazisi iki dövlətə ayrıldı: C. və Surakarta (sonralar C. onunla düşmənçilik edirdi). C.-nin ilk sultanı Manqkubuminin qəbul etdiyi Xamenqku Buvono (I) titulu C.-nin bütün sonrakı sultanları da qəbul etmişdilər. 1811–15 illərdə Cənub-Şərqi Asiyadakı holland müstəmləkələrini işğal etməyə çalışan ingilislər C. dövlətinə arxalanırdılar. Hollandiya müstəmləkəçilərinə qarşı Diponeqoronun başçılığı ilə Yava üsyanı (1825–30) baş vermişdi. İkinci dünya müharibəsinə qədər C. Niderland Hindistanının tərkibində "muxtər dövlət" hesab olunurdu; 1945 ildə müstəqil İndoneziya Respublikası yarandıqdan sonra irsi sultanların idarə etdiyi əlahiddə muxtər dairə statusunu almışdı. 1946–49 illərdə C. sultanlığının əsas şəhərinə müvəqqəti olaraq İndoneziya Respublikasının paytaxtı köçürülmüşdü.

COKYAKARTA (Yogyakarta, Jojakarta, Djokjakarta) – İndoneziyada şəhər. Cokyakarta xüsusi ərazi dairəsinin inz. m. Əh. 669,9 min (2007; aqlomerasiyada 1,6 mln.). Hind okeanı sahilindən 35 km-lik məsafədə, Yava a.-nın mərkəzi hissəsində, Merapi vulkanından (hünd. 2911 m) c.-da yerləşir. Avtomobil yolları qovşağı, adanın digər şəhərləri ilə d.y. əlaqəsi. Beynəlxalq aeroport (Adisuçipto).

C. (Yava dilində "çiçəklənmiş olan şəhər") 1755 ildə Yava şahzadəsi Manqkubumi tərəfindən eyniadlı sultanlığın paytaxtı kimi salınmışdır. 19–20 əsrlərdə Hollandiya müstəmləkə idarəçiliyinə qarşı milli müqavimətin dayağına çevrilmişdi. Yava üsyanı (1825–30) zamanı Di-



Cokyakarta. Prambanan hinduist məbədi.

poneqoronun baş qərargahı, 1942–45 illərdə isə Sukarnonun başçılığı ilə xalq müqaviməti hərəkatının qərargahı C.-da yerləşirdi. 1946–49 illərdə C. İndoneziyanın müvəqqəti paytaxtı olmuşdur. Şəhər dəfələrlə zəlzələ və Merapi vulkanının püskürməsindən dağıntılara məruz qalmışdır (2006 il mayın 27-də baş vermiş zəlzələ nəticəsində təqr. 6 min nəfər həlak olmuşdur).

Şəhərin tarixi mərkəzində Sultan sarayı ansamblı ("kraton", 18 əsr), park və Taman-Sari sarayının ("Su qəsri", 1758; 2006 ildən bərpa edilmişdir) qalıqları; şm. hissəsində müasir işgüzar mərkəzi (Calan-Malioboro əsas ticarət küçəsində 19–20 əsrlər holland müstəmləkə üslubunda olan binalar saxlanılmışdır) yerləşir. Bentenq-Fredeburq holland qalası (1765; hazırda İndoneziyanın müstəqilliyi uğrunda mübarizə tarixi muzeyidir) bərpa edilmişdir.

Qadja-Mada Un-ti (1949) ölkənin ilk və ən nüfuzlu ali məktəbidir; C. Dövlət Un-ti, İndoneziya İncəsənət İn-tu (1984), həmçinin bir sıra qeyri-dövlət ali məktəbi, o cümlədən İndoneziya İslam Un-ti (1945); Klassik Yava rəqsi məktəbi və "Kölgələr" teatri (vayanq-kulit); İslam kitabxanası (1942) və regional kitabxana (1949); İndoneziya Sonobudoyo incəsənəti muzeyi (1935), İndoneziyanın milli qəhrəmanı şahzadə Diponeqoro muzeyi, HHQ muzeyi; Okeanarium (dünyada akulalar üçün ən iri hovuzlardan biri), Pasar-Nqasem quş bazarı və s. fəaliyyət

göstərir. Hər il C.-da İndoneziya musiqi və rəqs sənəti festivalı keçirilir.

C. turizm mərkəzidir. İşləyənlərin 2/3-sindən çoxu xidmət sferasında çalışır (əsasən, ticarət və əyləncə sənayesində). C. batik istehsalının iri mərkəzidir. C.-nin şəhəratrafı olan Kotagede (16–17 əsrlərdə Yavada Mataram imperiyasının paytaxtı olmuşdur) gümüş üzərində döymə və zərgərlik məmulatları istehsalı üzrə ölkənin başlıca mərkəzidir; şəhəratrafı Kasongan ənənəvi İndoneziya keramikası istehsalının mühüm mərkəzidir. Toxuculuq və tikis məmulatları (əsasən, batikdən geyimlər) istehsal olunur; yeyinti (şəkər, meyvə-tərəvəz konservi, yağ və s.), tütün, mebel sənayesi müəssisələri fəaliyyət göstərir; metal emal edilir, ənənəvi İndoneziya sənətkarlığı əşyaları və suvenirlər hazırlanır.

C.-nin yaxınlığında yerləşən 8–10 əsrlərə aid Borobudur Buddha məbədi və Prambanan hinduist məbədi kompleksi Ümumdünya irsi siyahısına salınmışdır. **COQAS** – Ermənistanda və Azərbaycan Resp.-nda (Qazax r-nu) çay. Ağstafa çayının sol qolu. Uz. 60 km. Hövzəsinin sah. 520 km². Təqr. 2000 m hünd.-dən başlanır. Su anbarı var.

COLİ (Jolu) Con (1.11.1857, İrlandiya, Offali qraflığı – 8.12.1933, Dublin) – ingilis geoloqu və geofiziki. Dublində Trinitit-kollec bitirmişdir. Dublin Un-tinin prof.-u (1897 ildən) idi. Yer inistilik rejimi üçün radioaktiv elementlərin əhəmiyyətinə birinci olaraq C. diqqət yetirmiş-

Cohor-Baru. Əbu Bəkr məscidi.



Cohor-Baru. Şüşə məbədin interyeri.





Comolunqma (Everest) dağı.

dir. İlk dəfə müxtəlif dağ süxurlarında radioaktiv parçalanma prosesində elementlərin ayırdığı enerjinin miqdarını hesablamışdır. Yer təkindəki proseslərin dövriliyinin tektonik proseslərin radioaktiv parçalanma ilə əlaqəsi fərziyyəsini irəli sürmüşdür (1925).

COLİTTİ (Giolitti) Covanni (27.10.1842, Mondovi – 17.7.1928, Kavur) – İtaliya dövlət və siyasi xadimi. Turin Untində hüquq təhsili (1860) almışdır. 1862 ildən Ədliyyə nazirliyində, sonra Maliyyə nazirliyində məmur olmuşdur. 1873 ildən baş maliyyə müfəttişi, 1877 ildən xəzinədarlıq katibi idi. 1882 ildə Liberal partiyasından parlamentə deputat seçilmiş, dövlət müşaviri təyin edilmişdi. Dəfələrlə nazirlər kabinetlərinin tərkibinə daxil olmuş (1889–90 illərdə maliyyə naziri, 1901–03 illərdə daxili işlər naziri), baş nazir vəzifəsini tutmuşdur (1892, may – 1893, noyabr; 1903, noyabr – 1905, mart; 1906, may – 1909, dekabr; 1911, mart – 1914, mart; 1920, iyun – 1921, iyun). C. İtaliyanın dövlət siyasətinə böyük təsir göstərmişdir. İtaliya tarixinin 1880-ci illərin sonundan 1920-ci illərin əvvəllərinə qədər olan dövrü İtaliya liberalizminin “qızıl əsri” hesab olunur və C. dövrü (eta giolittiana) adlandırılır. C.-nin baş nazir olduğu dövrdə İtaliyada liberal islahatlar keçirildi: dövlət sığortası tətbiq edildi, fəhlələrin həmkarlar ittifaqları yaratmaq və tətillər keçirtmək hüquqları tanındı, əhəlinin seçki hüququ genişləndirildi (1912 il islahatı nəticəsində seçicilərin sayı 2903 min nəfərdən 8443 min nəfərə qədər artdı). C. əvvəlcə sosialistlərlə əməkdaşlığı

genişləndirməyə çalışırdı. 1903 ildə onların lideri F. Turatiyə hökumətə daxil olmağı təklif etdi. Lakin sonrakı illərdə C. öz mövqeyini dəyişdi və sosialistlərin parlamentə seçilməsinin qarşısını almaq məqsədilə 1913 ildə “Colitti–Centiloni paktının” bağlanmasına təşəbbüs göstərdi (pakt Vatikanla İtaliya dövləti arasındakı münaqişənin aradan qaldırılmasına imkan yaratdı). C.-nin dövründə İtaliya Şimali və Şərqi Afrikada fəal müstəmləkə siyasəti həyata keçirir, Osmanlı imperiyasına qarşı müharibə aparırdı [bax *İtaliya–Türkiyə müharibəsi (1911–12)*]. 1914–15 illərdə “bitərəflər” cəbhəsinə başçılıq edən C. İtaliyanın Birinci dünya müharibəsində iştirakına qarşı çıxış edirdi. 1920 ildə tətillər hərəkatının yüksəlişi şəraitində həmkarlar ittifaqları ilə sənayeçilər konfederasiyası arasında danışıqlar aparılması təşəbbüsü ilə çıxış etdi, bu da müəssisələrin fəhlələr tərəfindən tutulmasının qarşısını aldı. 1920–21 illərdə C. faşist partiyasından olan deputatların hökumətə daxil edilməsinə tərəfdar idi, 1924 ildə B. Mussoliniyə qarşı müxalifətə keçdi, 1928 ildə İtaliyada parlament rejiminin ləğv olunmasının əleyhinə çıxış etdi.

COM [ing. C(omponent) O(bject) M(odel)] – komponentlərin obyekt modeli, k o m – Windows mühitində obyektlərin qurulması və qarşılıqlı əlaqəsi üçün texnoloji standart. 1993 ildə Microsoft korporasiyası tərəfindən hazırlanmışdır. COM texnologiyası proqram təminatının qurulmasında hazır proqram komponentləri (hər biri eyni vaxtda bir çox proqramlarda istifadə edilə bilər) ara-

sında qarşılıqlı əlaqələrin ümumiləşdirilmiş bir üsulla həyata keçirilməsi üçün yaradılmışdır; onun köməyi ilə proqram təminatının bir komponenti öz xidmətlərini digər hissəyə (komponentə) təqdim edir. Proqram təminatının istənilən komponenti COM obyektləri şəklində reallaşır. Hər bir obyekt bir və ya bir neçə interfeys təqdim edir, interfeys isə metodlardan (müəyyən əməliyyatı yerinə yetirən prosedur, yaxud funksiyalardan) ibarətdir.

Əd.: K ə r i m o v S.Q. İnformasiya sistemləri. B., 2008.

COMƏRD – Azərb. Resp. Kəlbəcər r-nunda kənd. Comərd ə.d.-nin (Comərd, Qaragüney, Nəcəfəli, Pirilər k.-ləri daxildir) mərkəzi. R-n mərkəzindən 23 km şm.-q.-də, Tutqunçayın (Tərtərin sağ qolu) sahilindədir. Əh. 439 (2012); işğaldan (1993, aprel) əvvəl maldarlıq və tütünçülük məşğul olmuşdur. Orta məktəb, uşaq bağçası, klub, tibb məntəqəsi var idi.

COMƏRDLİ, C o m a r t l ı – Yelizavetpol (Gəncə) qub.-nin Zəngəzur qəzasında (9.9.1930 ildən Qarakilsə, 2.3.1940 ildən Sisyan r-nu), Dəliçayın sol sahilində, dəniz səviyyəsindən 2000 m yüksəklikdə azərb.-lərin yaşadığı kənd. 1918 ildə erməni daşnakların hücumları nəticəsində kənd dağıdılmış, əhali isə Naxçıvana çəkilməyə məcbur olmuşdur. 1922 ildə doğma yurda qayıdan əhali kəndi bərpa edərək yenidən burada məskunlaşsa da, 1988 ilin dekabrında növbəti dəfə deportasiyaya məruz qalmışdır.

COMOLUNQMA, Everest, Sa q a r m a t h a – Yer kürəsində ən yüksək dağ massivi; Himalay d-rında, Nepalla Çin sərhədindədir. Hünd. 8848 m (1954 ildə rəsmi olaraq təyin olunmuşdur). Bünövrəsi Kembridən əvvəlki qneys və qranitlərdən, 7000 m-dən yüksəkdə Mezozoyun kristallik əhəngdaşı və şistlərdən ibarətdir. Piramida formalıdır, c. yamacı daha dikedir. Massivdən bütün istiqamətlərə ümumi sah. 1600 km² olan təqr. 600 buzlaq dili uzanır; ən iriləri – Q.-i və Ş.-i Ronqbuk, Kyetrak, Kxumbu. Şm. yamaclarında buzlaqlar 5200–5400 m-ədək, c. yamaclarında 4500–4700 m-ədək enirlər. Dağa Everest adı 1865 ildə Hindistanda Britaniya topoqrafiya xidmətinin rəhbəri gen. C. Everestin şərəfinə verilmişdir. C.-nin zirvəsinə birinci dəfə 1953 il mayın 29-da alpinistlərdən yeni zelandiyalı E. Hillari və nepalli (şerp) N. Tensing çıxmışlar. 1980 il avqustun 20-də R. Messner dağın zirvəsinə təkbaşına

qalxmışdı. 1953–2006 illərdə C.-ya 3200-dən çox alpinist qalxmışdır (onların 200-dən çoxu ölmüşdür). 1982 ilin mayında 11 sovet alpinisti ilk dəfə çətin keçilən şm.-q. yamacla C.-nin zirvəsinə qalxmışdı.

COMPAQ [ing. Comp(atibility) a(nd) q(uality) – uyğunluq və keyfiyyət], k o m p a q – fərdi kompüterlər istehsalı üzrə ABŞ şirkəti. 1982 ildə təsis edilmişdir. İlk məhsulu 1983 ildə Intel 8088 mikroprosessoru əsasında hazırlanan Compaq Portable fərdi kompüteri olmuşdur. 1985 ildə Intel 80286 mikroprosessoru əsasında Compaq Deskpro 286, 1986 ildə Intel 80386 mikroprosessoru əsasında Compaq Deskpro 386 fərdi kompüterlərini istehsal etməklə IBM şirkətini geridə qoymuşdur. 2002 ildə Hewlett-Packard şirkəti ilə birləşərək müstəqil fəaliyyətini sona çatdırmışdır. Compaq Armada, Compaq LTE noutbukları, Alpha prosessorları əsasında Compaq AlphaServer yüksək məhsuldarlıqlı serverlər seriyası, 32 bitlik prosessorlar (Intel Xeon) və 64 bitlik prosessorlar (Intel Itanium) əsasında Compaq ProLiant serverləri, Compaq Storage Works verilənləri saxlama sistemləri və s. C.-in məhsulları idi.

CON BELL (1691, Entermoni – 1.7.1780, Entermoni) – şotlandiyalı həkim. 1714–47 illərdə Rusiyada xidmət etmişdir. Rusiyanın İrana (1715–18) və Çinə (1719–22) göndərdiyi elçiləri müşayiət edən nümayəndə heyətində həkim işləmişdir. 1732 ildə Rusiya–İngiltərə diplomatik münasibətləri bərpa olunduqdan sonra Rusiyada İngiltərə nümayəndəliyinin katibi olmuşdur. Rusiya və Türkiyə arasında sülh danışıqları aparmaq üçün həm Rusiya, həm də İngiltərə nümayəndəsi kimi Türkiyəyə göndərilmişdi (1737–38). B. İrana gedərkən Azərb.-də da olmuşdur. Səyahətləri barədə yazdığı əsərdə Azərb. şəhərləri (Şamaxı, Bakı, Dərbənd, Lənkəran, Niyazabad, Təbriz və s., habelə Muğan) haqqında da məlumat vermişdir.

CON REY (29.11.1627, Esseks – 17.1.1705, orada) – ingilis təbiətşünası. Londonda Kral cəmiyyətinin üzvü. 1670 ildə ilk dəfə qırmızı qarışqalardan qarışqa turşusu almışdır. Britaniya adaları bitkilərinin kataloqunu (1670), balıqlar (1676), quşlar (1685), sürünənlər və məməlilər (1693) haqqında kitablar nəşr etdirmişdir. Bitkilərin ikiləpəli və birləpəliyə bölünməsinə elmə daxil etmiş, bitkilərin rənginə işığın təsirini tədqiq etmiş, növün ilk bioloji konsepsiyasını (1682) vermiş-

Conka.



dir. Natural teologiya əhəmiyyətində klassik əsər olan “Allahın müdriyyəti onun xəlq elədiklərindədir” əsərini çap etdirmişdir (1691).

CON RİD – bax *Rid Con*.

CONATAN ALMASI – qədim Amerika alma sortu. 1826 ildə ABŞ-da Esopus Spitzenburg sortunun qələmlərindən alınmışdır. Erkən (3 ilində) barvermə dövrünə girir və bol məhsul verir. Meyvələri orta irilikdə, dəyirmidir. Çəkisi 140–165 q. Qabığı nazik, hamar, açıq-



Conatan alma sortu.

sarı, yaxşı işıqlandırmada meyvələri qızarır. Ləti sarımtıl, şirəli, zərif, ətirli, turşu-şirindir. Qış sortudur. Məhsulu sentyabrın axırında toplanır, fevral-mart ayına qədər saxlanılır.

CONİ QƏBİRİSTANI – Azərb. Resp. Lerik r-nunun Coni k. yaxınlığında Son Tunc dövrünə (e.ə. 2-ci minilliyin 2-ci yarısı) aid arxeoloji abidə. İlk dəfə 1890 ildə fransız arxeoloqu Jak de Morqan

tədqiq etmişdir. Daş qutu qəbirlərdən ibarətdir. Qəbirlərdən çaxmaqdaşdan düzəldilmiş ox ucluqları, tunc qılınc, xəncər, nizə ucluqları, bəzək əşyaları və s. tapılmışdır. *Talış-Muğan mədəniyyətinin* səciyyəvi abidəsidir.

CONKA (malaya dilində djonq; təhrif olunmuş çin dilində çuan – gəmi) – yastıdıbli yelkənli yük gəmisini; burun və arxa tərəfi enli, bir qədər yuxarı qalxmış olur. Müasir C.-lərdə dor ağaclarının sayı 3-ə dəkdir. Üfüqi tamasalarla əlaqələndirilmiş çiləkəndən olan yelkənləri dördbucaq formasındadır. C.-nin uz. 55 m-ə, eni 9 m-ə, yükqötürmə (yükqaldırma) qabiliyyəti 600 t-ə qədərdir. Cənub-Şərqi Asiya və Uzaq Şərq ölkələrində geniş yayılmışdır. **CONS** (Johns) Casper (d.15.5.1930, Corciya ştatı, Oqasta) – Amerika rəssamı, heykəltəraş və qrafik. 1949–51 illərdə Cənubi Karolina Un-tində təhsil almış, 1952 ildə Nyu-Yorka köçmüş və oradakı kommersiya rəssamlıq məktəbində oxumuşdur. 1954 ildə R. *Rausenberqlə* görüşmüşdür; onların birgə yaradıcılıq fəaliyyəti Amerika *pop-artının* əsasını qoymuşdur. C. yaradıcılığında bu yeni istiqamət “Amerika bayraqları” (1954 ildən), “Hədəflər” (1955 ildən) silsilə əsərlərində öz əksini tapmışdır. Rəssam hamıya məlum işarələri bədii şəkildə təkrarlayaraq, bir növ təsviri tavitologiyalar yaratmışdır. 1960 ildə C. məişət əşyalarının (pivə bankaları və s.) tunc surətlərindən ibarət seriya yaratmışdır (“Naxışlı tunc”, 1960, Rəssamlıq muzeyi, Bazel).

1960-cı illərdə C. litoqrafiya ilə məşğul olmuşdur; çap qrafikası üsulları onun 1970-ci illərdə yaratdığı əsərlərinin formal-plastik mövzusunu müəyyən etmişdir (“Adsız”, 1972, Lüdvig muzeyi, Köln).

1980-ci illərdəki yaradıcılığında ötən dövrlərin müxtəlif motivləri birləşərək, onun əsərlərinə avtobiografik səciyyə vermişdir ("Qaçğan düşüncələr", 1983, Uitni Amerika incəsənəti muzeyi).

CONS (Jones) Riçard (1790, Kent qraflığı, Royal-Tanbric-Uels – 26.1.1855, Hartfordşir qraflığı, Heyliberi) – ingilis iqtisadçısı. 1816 ildə Kembric Un-tini bitirmişdir. Keşif və eyni zamanda əvvəlcə Londonda siyasi iqtisad prof.-u olmuş, T. Maltusun ölümündən sonra isə Heyliberidəki kollecdə onun siyasi iqtisad kafedrasına rəhbərlik etmişdir (1835 ildən). D. Rikardonun təlimini tənqid etmişdir. İctimai istehsalın inkişafında kapitalizmə keçid fazası kimi baxmışdır. Belə ki, "yığılmış sərvət mülkiyyətçiləri" ilə "əsl fəhlələr" arasında antaqonizm yaratdığı üçün o, mütləq məhvə məhkumdur. Tarixi prosesi ilahi qüvvə tərəfindən idarə olunan zəif təkamül kimi təsvir edirdi. C. ilk dəfə olaraq kapitali həm "toplanmış ehtiyat", həm də ictimai münasibət kimi nəzərdən keçirmişdir. O, kapitalın dəyər kəmiyyətini "köməkçi" (daimi) kapitala və "fəhlələrin saxlanması üçün kapital"a ayırmış və B.Britaniyanın k.t. üçün onların nisbətini 5:1 kimi hesablamışdır. C. bu nisbətə artım tendensiyasını aşkar etməyə çalışmışdır. C. renta nəzəriyyəsini torpaqların azalan məhsuldarlıq qanunundan ayırmış və hesab etmişdir ki, rentanın mütləq kəmiyyəti (onun milli gəlirdəki payı istisna olmaqla) digər gəlirlərin kütləsi azalmadan da arta bilər. O, kapital yığımının mənfəət normasından deyil, onun kütləsindən asılı olduğunu göstərmişdir.

Əsərləri: Экономические сочинения. Л., 1937. **CONS (Jones) Merion** (d.12.10.1975, Los-Anceles) – Amerika idmançısı. Yüngül atletika üzrə Olimpiya Oyunlarında (2000, Sidney) 5 medal (100, 200 m məsafəyə qaçış və 4x400 m estafet yarışında qızıl; uzunluğatullanma və 4x100 m estafetdə bürünc) qazanmış yeganə idmançıdır. Müxtəlif məsafələrdə dəfələrlə dün-



ya (1997, 1999, 2001) çempionu və mü-kafatçısı (1999, 2001) olmuş, Beynəlxalq Yüngül Atletika Federasiyası (IAAF) tərəfindən 3 dəfə ilin idmançısı (1997, 1998, 2000) seçilmişdir.

CONS Uilyams (28.8.1746, London – 27.4.1794, Kəlkətə) – ingilis şərqsünası. Oksford Un-tində oxumuşdur (1764–68). 41 dil bildirdi (13-ünü mükəmməl, 28-ini orta səviyyədə). "Şərq poeziyası haqqında traktat" adlı I kitabı Danimarka kralı VII Kristianın sifarişi ilə fars dilindən fransız dilinə tərcümə etdiyi "Nadir şahın tarixi" ilə birlikdə 1770 ildə nəşr olunmuşdur. "Fars dilinin qrammatikası" (1771) və "Asiya dillərindən sonra 1773 ildə kralın fərmanı ilə Kopenhagen Kral Cəmiyyətinə üzv qəbul edilmişdir. "Asiya poeziyasının şərhinə dair altı əsər" kitabında (1774) türk, ərəb, fars, Çin, efiop və s. dillərdə yazılmış şeirlərdən, əruz və qafiyə problemlərindən bəhs olunur. C. əruz vəznini yunan və latın şeir vəznəri arasında müqayisə aparmış, bir sıra ərəb şeirini müvafiq latın şeiri vəznində tərcümə etmişdir. 1783 ildə cəngavər və ser titulu aldıqdan sonra Kəlkətə Ali Məhkəməsinə hakim təyin olunmuş və Hindistana göndərilmişdir. 1784 ildə burada Benqal Asiya Cəmiyyətini yaratmışdır. İlk dəfə sanskrit dilini Avropa dilləri ilə müqayisə edərək sonralar hind-Avropa ailəsinə daxil olunan dillərin qohumluğu nəzəriyyəsini irəli sürmüşdür. İslamaqədər yeddi ərəb qəsidəsinin əslini və tərcüməsini ("Müəlləqat", 1782), Hatifinin "Leyli və Məcnun" poemasının (1788), Beydəbanın "Kəlilə və Dimnə"sinin ("Hitopadesa", 1789), Vedalardan bəzi parçaların, Kalidasanın "Şakuntala"sının (Kəlkətə, 1789; London, 1790) tərcüməsini, Siracəddin Səcavəndinin "Əl-Fəraiz əs-Siraciyyə" əsərinin ("İslamda varisin vəsiyyəti olunmamış əmlak üzərində vərsəlik hüququ" adı ilə, 1792) şərhilərlə tərcüməsini nəşr etmişdir. Firdövsinin "Şahnamə"sindən seçmə hissələrin latın dilinə, N. Gəncəvinin bəzi şeirlərinin ingilis dilinə ilk tərcüməsi də C.-a məxsusdur.

CONS BOĞAZI (Jones Sound) – Kanada Arktika arxipelaqında boğaz. Devon və Elsmir a-rı arasındadır. Eni 60–80 km. İlin çox hissəsi buzla örtülüdür. C.b.-nda q.-dən ş.-ə – Baffin dənizinə zəif axın var.

CÓNSON (Jonson) Bencamin (Ben) (11.6.1572, London – 6.8.1637, London) – ingilis dramaturqu, şair. Keşif ailəsində

doğulmuşdur. Londonda Vestminster məktəbini bitirmişdir. Könüllü olaraq Flandriyada vuruşmuş, təqr. 1592 ildə İngiltərəyə qayıtmışdır. Təqr. 1597 ildə aktyor və dramaturqu kimi F. Henslounun teatr truppasına qəbul edilmişdir. 1598 ildə dueldə baş vermiş qətlə görə həbs olunsada, nüfuzlu dostlarının sayəsində əfv edilmişdir. 1604 ildə saray şairi təyin edilmişdir. 1616 ildə əsərlərinin külliyyatını (folio) nəşr etdirmiş və şair-laureat adını almışdır. 1628 ildən London ş.-nin salnaməçisi olmuşdur.

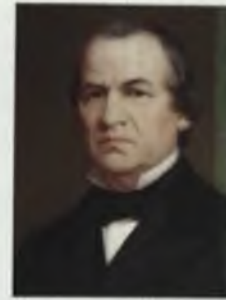
Əsasən, komediyaları ilə məşhurlaşmış C. ingilis İntibah dövrünün görkəmli dramaturqlarından biridir. "Qlobus" teatrında tamaşaya qoyulmuş (rollardan birini U. Şekspir oynamışdır) "Həranın öz qəribəliyi var" (1598) və "Hər adamın qəribəliyi olmur" (1599) komediyaları ilə uğur qazanmışdır. C. ən yaxşı komediyalarını 1604–14 illərdə yazmışdır: "Volpone, yaxud Tülkü" (1606), "Kimyagər" (1610) – zehniyyətə və okkultizmə aludəçiliyi, "Varfolomey yarmarkası" (1614) – 17 əsrin əvvəllərində ingilis cəmiyyətinin satirik panoramını əks etdirirdi. Bu pyeslərin əsas qəhrəmanları intriqaların əsl virtuozları olan mənfəi personajlardır. C. ingilis dramaturgiyasında klassisizmin banisidir: o, danışan adlardan geniş istifadə etmişdir; Roma tarixindən götürülmüş "Seyanın süqutu" (1603) faciəsinin süjetində ingilis dramaturgiyasında ilk dəfə olaraq məkan, zaman və hərəkət birliyi qaydasını tətbiq etmişdir. 1600-cü illərin ortalarından C. səhnəqraf İ. Consla əməkdaşlıq edərək, saray tamaşaları üçün *maskalar* yazmışdır: "Çirkinlik haqqında maska" (1605), "Gözəllik haqqında maska" (1608) və s. C.-un poetik irsində Şekspirin ölümünə yazdığı elegiya seçilir (Şekspirin ilk foliosunda çap olunmuşdur, 1623). Ədəbi-nəzəri fikirləri "Tikinti üçün meşələr, yaxud İnsanlar və hadisələr barəsində kəşflər" (1640) kitabında əksini tapmışdır.

Əsərləri: Works. Oxf., 1925–1952. Vol.1–11; Пьесы. Л.; М., 1960.

CONSON (Johnson) Endryu (29.12.1808, Şimali Karolina ştatı, Roli – 31.7.1875, Tennessi ştatı, Karters-Steyşen) – ABŞ-ın 17-ci prezidenti. Peşə etibarilə dərzi idi. 1830-cu illərin sonlarında ABŞ Demokratlar Partiyasına qoşulmuşdur. C. Cənub ştatları senatorlarından 1861 ildə quldar Amerika Konfederativ Ştatlarının yaradılması əleyhinə səs vermiş yeganə senator idi. *Amerika Birləşmiş Ştatlarında Vətəndaş muhari-*

bəsi (1861–65) illərində federal hökumət tərəfindən Tennessi ştatının hərbi qubernatoru təyin edilmişdir (1862). 1865 ilin mart-aprel aylarında ABŞ-ın vitse-prezidenti, A. Linkolnun öldürülməsindən sonra ABŞ-ın prezidenti (1865–68) olmuşdur. C.-un irəli sürdüğü "Cənubun rekonstruksiyası" proqramı əslində cənub ştatlarında bütün hakimiyyətin plantatorların əlində saxlanması imkan verirdi. C. 1868 ildə konstitusiyanın pozulmasında ittiham olunan C.-a qarşı impiçment prosedurası başlamışdır (onu hakimiyyətdən uzaqlaşdırmaq üçün cəmi 1 səs çatmamışdı). Prezident səlahiyyətləri bitdikdən sonra siyasətdən uzaqlaşmışdır.

CÓNSON (Johnson) Filip Kortelyu (8.7.1906, Ohayo ştatı, Klivlend – 25.1.2005, Konnektikut ştatı, Nyu-Keynan) – amerikan memarı, sənətsünası, kolleksiyaçı. Kembridgedəki (ABŞ) Harvard Un-tində humanitar elmləri (1923–30) və memarlığı (1940–43; V. Qropius və M. Bröyerdən) öyrənmişdir. 1930 ildə müasir incəsənəti öyrənmək məqsədilə Avropaya səyahət etmişdir. Nyu-Yorkdakı Müasir İncəsənət Muzeyində memarlıq şöbəsinin direktoru (1932–34 və 1946–54 illərdə) olmuş, burada Heykəllər bağını yaratmışdır (1952, 1964). C. amerikalıları avanqard Avropa memarlığı ilə tanış etmək məqsədilə sərgi təşkil etmiş, *beynəlmiləl üslub* haqqında kitab (1932) buraxmışdır. L. Mis van der Roenin davamçısı olmuş C. memarın sərgisini təşkil etmiş, haqqında monoqrafiya (1947) yazmışdır; onunla Nyu-Yorkda "Siqrem bildinq" layihəsində (1956–58) birgə işləmişdir. Sonralar müxtəlif üslubların motivləri ilə eksperimentlər etmişdir: Port-Çesterdə sinaqoq (1956), Dumbarton-Oksda Kolumbaqədərkə Amerika İncəsənəti Muzeyi (1963), Linkoln-mərkəzdə Nyu-York ştatının teatri (Nyu-York, 1964, R. Fosterlə birlikdə) və s. C. Börci (1967–91) ilə birlikdə son *modernizm* (Minneapolisdə IDS mərkəzi, 1974; Hyustonda "Penzoyl pleys", 1986; Qarden-Qrovda "Büllur kilsə", Kaliforniya, 1980) və *postmodernizm* (Hyustonda Amerika Bankının mərkəzi binası, 1984; Nyu-Yorkda AT&T, indiki "Soni bildinq", binası 1979–84) üslublarında çoxmərtəbəli binalar inşa etmişdir.



1988 ildə Nyu-Yorkdakı Müasir İncəsənət Muzeyində *dekonstruktivizm* sərgisinin kuratoru olmuşdur. C. Nyu-Keynandakı malikanə ansamblını (məşhur "Şüşə ev", 1949–50, rəngkarlıq qalereyası, 1965; heykəltəraşlıq qalereyası, 1970; kitabxana, 1980; qonaq evi, 1985; giriş pavilyonu, 1995 və s. tikililərlə) muzey yaradılması üçün vəsiyyət etmişdir.

Əd.: Schulze F.P. Johnson: life and work. Chi., 1996.

CÓNSON (Johnson) Con Harold (19.1.1918, Arkanzas – 8.8.2005, Çikaqo) – amerikalı nəşir. Çikaqoya köçərək jurnalistika fəaliyyətilə məşğul olmuşdur. 1942 ildən qaradərililər üçün "Neqro Daycest" ("Negro Digest") qəzetini buraxmış, 1945 ildə "Ebony" jurnalının (tiraajı 1,8 mln., 2002) əsasını qoymuşdur. "Conson Pablişinq Ko." ("Johnson Publishing Co.") şirkətini quraraq qaradərili oxucu auditoriyasına hesablanmış kitab və jurnalları nəşrinə başlamışdır. Sonralar radioverilişlər və sığorta işi ilə yanaşı kosmetik vasitələrin istehsalı ilə də məşğul olmuşdur.

CONSON (Johnson) Lindon Beyns (27.8.1908, Texas ştatı, Stonuoll – 22.1.1973, Texas ştatı, San-Antonio) – ABŞ-ın 36-cı prezidenti. Fermer ailəsində anadan olmuşdur. 1930 ildə Müəllimlər kollecini bitirmiş, bir müddət dərş demişdir. 1939–48 illərdə ABŞ Demokratlar Partiyasından Nümayəndələr palatasının üzvü, 1949–61 illərdə Texas ştatından senator, 1953–60 illərdə Senatda demokratların lideri, 1961–63 illərdə ABŞ-ın vitse-prezidenti olmuşdur. C. *Kennedi* öldü-

rüldükdən sonra (1963, noyabr) prezident vəzifəsinə keçmiş, 1964 il seçkiləri zamanı yenidən bu vəzifəyə seçilmişdir. C. Demokratlar partiyasının sentrist dairələrini təmsil edirdi; Texas ştatının maliyyə və neft korporasiyaları ilə sıx bağlı idi. Daxili siyasətində C. "böyük cəmiyyətin" qurulması şüarı altında mənzil tikintisi, səhiyyə və təhsildə islahatlar aparılmasınınin təşəbbüskarı olmuşdur. C.-un prezidentliyi dövründə qaradərili əhalinin hüquq bərabərliyini təmin edən "Vətəndaş hüquqları aktı" qəbul olunmuşdur (1964 ilin iyulunda qüvvəyə minmişdir). Bu akt formal olaraq afroamerikalıların irqi ayrı-seçkiliyinə son qoymuşdur. ABŞ-ın Vyetnamda apardığı ədalətsiz müharibə, Dominikan Respublikasına qarşı 1965 il silahlı müdaxiləsi, 1967 il Yaxın Şərq münaqişəsi zamanı İsrailin ərəb ölkələrinə qarşı təcavüzünün müdafiə olunması və s. də C.-un prezidentlik illərini səciyyələndirir. C. 1968 ildə prezidentlik müddəti qurtardıqdan sonra siyasi fəaliyyətdən uzaqlaşmışdır.

CÓNSON (Johnson) Maykl Dueyn (d.13.9.1967, Texas ştatı, Dallas) – Amerika idmançısı. Yüngül atletika üzrə 5 dəfə Olimpiya (1992, Barselona, 4x400 m estafet; 1996, Atlanta, 200 və 400 m məsafəyə qaçış; 2000, Sidney, 400 m məsafəyə qaçış və 4x400 m estafet), dəfələrlə



F.K. Conson. Qarden-Qrovda "Büllur kilsə".





dünya (1991, 200 m qaçış; 1993, 400 m qaçış və 4x400 m estafet; 1995, 200 və 400 m qaçış və 4x400 m estafet; 1997, 400 m qaçış; 1999, 400 m qaçış və 4x400 m estafet) çempionu və rekordçusu (1996, 200 m, 19,32 san; 1999, 400 m, 43,18 san) olmuşdur. 2000 ildə idman karyerasını bitirdikdən sonra idman teleşərhcisi kimi çalışır.

CONU – Azərb. Resp. Lerik r-nunun Tülüconu ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 45 km c.-ş.-də, Peştəsar silsiləsinin ətəyindədir. Əh. 362 (2011); əkinçilik və heyvandarlıqla məşğuldur. Ümumi orta məktəb, kitabxana, klub, tibb məntəqəsi, poçt və ATS var. Son Tunc – Erkən Dəmir dövrünə aid nekropol, 18 əsrə aid Baba Məhəmməd və Baba Həsən türbələri, həmçinin çoxsaylı daş qoç fiqurları var.

CORAB – İrənin Ərdəbil ostanında kənd. Mərkəzi şəhristanının Mərkəzi bölgəsinin Nir kəndistanında, Ərdəbil ş.-n-dən 25 km q.-dədir.

CORABTOXUYAN MAŞIN – corab və corab məmulatları toxumaq üçün trikotaj maşını. Əl ilə işlədilən ilk C.m. 1589 ildə ixtira edilmişdir. Bu maşınlarda trikotaj parça bir və ya daha çox sapdan bir neçə ilgək (ilmə) yaratmaqla alınır; hər ilmə cərgəsi bir və ya bir neçə əvvəlki cərgədəki ilmələrdən keçərək toxunurdu. Müasir toxuculuq sənayesi başlanğıcını bu sadə maşından almışdır. İlgəkyaratma prosesi fasiləsiz gedən dairəvi C.m. daha geniş yayılmışdır. Dairəvi C.m.-da bütün növ corab və corab məmulatları toxunur. Qadın corablarını toxumaq üçün iki, dörd və səkkiz ilgəkyaradan sistemi olan birsilindrlil C.m.-dan istifadə olunur. Birsilindrlil C.m.-ın naxışvurma mexanizmi də var. İkisilindrlil dairəvi C.m.-da, əsasən, uşaqlar üçün corab məmulatları və bütün növdə corablar toxunur.

CORAT – Azərb. Resp. Sumqayıt ş. ta-beçiliyində qəsəbə. Corat ə.d.-nin mərkəzi. Sumqayıt ş.-nin ş.-ində, Xəzər dənizi sahilində, Abşeron y-a-ndadır. Əh. 12750 (2012). Tam orta məktəb, kitabxana,

klub, poliklinika, uşaq bağçası var.

Abşeronun qədim kəndlərindədir. Tarixi zəif öyrənilmişdir. Bəzi mənbələrdə monqolların corat adlı tayfası ilə əlaqələndirilir. Kəndin əhalisi, əsasən, əkinçilik və heyvandarlıqla məşğuldur.

CORATAN, Ç o r a t a n – Yelizavetpol (Gəncə) qub.-nın Qazax qəzasında (9.9. 1930 ildən Şəmsəddin r-nu) azərb.-ların yaşadığı kənd. 19 əsrin əvvəllərində bölgənin Rusiya tərəfindən işğalından sonra kəndin azərb. əhalisi ermənilər tərəfindən soyqırıma məruz qalaraq qovulmuşlar. Abşeron r-nundakı Corat qəsəbə adı ilə eyni kökdəndir və qədim türk tayfalarından olan Çor (Çur, Şor) tayfasının adını daşıyır.

CÓRBA [ing. C(ommon) O(bject) R(equest) B(roker) A(rchitecture) – obyektlərə sorğular brokerinin (vasitəçisinin) ümumi arxitekturası], k o r b a – 120 kampaniyanın daxil olduğu OMG (Object Management Group) konsorsiumunun obyektlərlə (Windows, şəbəkə) manipulyasiya texnologiyası üzrə işçi qrupunun hazırladığı standart və ona müvafiq texnologiya. C. təcrid olunmuş sistemlərin inteqrasiyasını həyata keçirmək üçün proqram təminatı mexanizmidir. C. şəbəkənin ayrı-ayrı qovşaqlarında işləyən, müxtəlif proqramlaşdırma dillərində yazılmış proqramların bir-birinə, eyni prosesin ünvan fəzasında yerləşənlər kimi asanlıqla qarşılıqlı təsir göstərmək imkanı verir.

CORCƏSKU (Georgescu) Corce (28.9. 1887, Tulça, Sulina – 1.9.1964, Buxarest) – rumın dirijoru, violonçelçalan. Buxarest konservatoriyasını (K. Dimitreskunun violonçel sinfini) bitirmiş (1910), Berlində Ali musiqi məktəbində X. Bekkerin violonçel sinfində (1910–14) oxumuş, burada kompozisiya və dirijorluqla da məşğul olmuşdur. 1911–16 illərdə simli “Martokvartet”in heyətində violonçel ifaçısı kimi çıxış etmişdir. 1916–18 illərdə R. Ştraus və A. fon Nikişdən dirijorluq dərsi almışdır. Dirijor kimi debütü Berlin filarmonik orkestri ilə olmuşdur (1918). Buxarest filarmoniyasının orkestrini (1920) yaratmış (hazırda C. Enesku ad. Simfonik orkestr), 1944 ilə qədər və 1954–64 illərdə onun baş dirijoru olmuşdur. 1922–40 illərdə (fasilələrlə) Buxarest Opera Teatrının dirijoru və direktoru, 1950–53 illərdə Buxarest konservatoriyasının prof.-u idi. Repertuarında müasir musiqi əsas yer tuturdu.

CORCİ VAHİDLƏR SİSTEMİ (MKSA vahidlər sistemi) – əsas vahidləri metr,

kiloqram, saniyə, amper olan elektrik və maqnit kəmiyyətlərinin vahidlər sistemi. 1901 ildə italyan elektrotexniki və fiziki C. Corci təklif etmişdir. Sİ işlənib-hazırlanan zaman onun tərkib hissəsinə daxil edilmişdir.

CÓRCİYA (Georgia) – ABŞ-in c.-ş.-ində ştat. Sah. 152,6 min km². Əh. 9,7 mln. (2010). İnz. m. Atlanta ş.-dir. Ərazisinin çox hissəsini alçaq dənizyanı düzənlik tutur. Şm. və şm.-q.-də Appalaç d-rının ətkləri və qolları yerləşir. İqlimi rütubətli subtropikdir. Dağlarda, əsasən, palıd, şam və fıstıqdan ibarət meşə sahələrinə rast gəlinir. Yağıntının illik miqdarı 1300–1600 mm-dir.

16 əsrdə yerli əhalisi hindi tayfaları *çiroki* və *kriklərdən* ibarət olan C. ərazisini ispanlar (E. de Sotonun və, ehtimal ki, X. Ponse de Leonun ekspedisiyaları) mənimsəməyə başladılar. 1670-ci illərdə C. ispanlar ilə ingilislər arasında mübarizə meydanına çevrildi. 1704 ildə ingilislər yerli hindilərlə birlikdə ispanları sıxışdırıb çıxardılar, 1715–16 illərdə isə keçmiş müttəfiqləri olmuş hindilərə divan tutdular. 1719 ildə C. ingilislərin Karolina koloniyasının əyaləti elan edildi. 1732 ildən İngiltərə kralı II Georqun şərəfinə C. koloniyası adlandırıldı. C.-nin ilk qubernatoru olmuş, hərbi xadim və filantrop C. Oqltorp C.-ni İngiltərədə yaşayan yoxsulların sığınacağına çevirmək arzusunda idi. Koloniyada quldarlıq, spirtli içkilərin istifadəsi qadağan edildi. 1733 ildə C.-ya İngiltərədən ilk mühacirlər gəldilər. Əhalinin burada məskunlaşması prosesi ləng gedirdi, C. uzun müddət İspaniya Floridası ilə sərhəddə hərbi dayaq məntəqəsi idi. 1752 ildən etibarən koloniyanın idarəçiliyi bilavasitə B. Britaniya kralının səlahiyyətinə keçdi. 1776 ildə, *Şimali Amerikada istiqlaliyyət müharibəsi* (1775–83) gedişində C. İngiltərənin keçmiş 12 koloniyası ilə birlikdə ABŞ-ı yaratdılar. 1829 ildə C.-nin şimalında qızıl yataqları aşkar edildi. “Qızıl həyəcanı” C.-ya ağdərili əhalinin kütləvi axınına səbəb oldu. 1830 ildə C.-da yaşayan hindilərin bir qismi rezervasiyalara (indiki Oklaxoma ərazisinə) yerləşdirildi, onların kütləvi surətdə köçürülməsi 1838–39 illərdə də davam edirdi. 1861 ilin əvvəlində C. ABŞ-ın tərkibindən çıxaraq Amerika Konfederativ Ştatlarına (C.-da doğulmuş A. Stivens Konfederasiyanın vitse-prezidenti seçildi) daxil oldu. 1864 ildə C. ərazisində *Amerika Birləşmiş Ştatlarında Vətəndaş müharibəsinin* (1861–65) həlledici döyüşləri baş



Corciya ştatı. Blu-Ric silsiləsi.

verdi. 1865–70 illərdə C.-da hərbi idarəçilik tətbiq edildi (federal qoşunlar burada 1877 ilədək qaldı). 1960-cı illərdə C. *Vətəndaş hüquqları uğrunda hərəkətin* mərkəzlərindən biri idi.

Ştatın iqtisadiyyatı üçün xidmət sferası, sənaye, k.t., turizm və s. sahələrin inkişafı səciyyəvidir. ÜDM-in həcmi 396 mlrd. dollar (2007), adambaşına 33,5 min dollar (ölkə üzrə 37-ci yer) təşkil etmişdir.

Əlverişli coğrafi mövqeyi ştatı iri nəql., sənaye və rabitə mərkəzinə çevirmişdir. Nəql. və elektrotexnika maşınqayırması, toxuculuq, tikiş, yeyinti, kimya və bütün sənayesi inkişaf etmişdir. C.-da bir sıra iri korporasiyalar: AT&T Mobility (telekommunikasiya), The Home Depot və Oxford Industries (pərakəndə ticarət), Delta Air Lines (aviadaşımalar), SunTrust Banks (maliyyə xidmətləri), United Parcel Service (poçt xidməti və logistika), The Coca-Cola Company (yeyinti sənayesi), Aflac (maliyyə xidməti), Southern Company (energetika), Intercontinental Exchange (maliyyə xidməti), Genuine Parts (maşınqayırma), AGCO (maşınqayırma), Rock-Tenn (kağız və qablaşdırma sənayesi), Newell Rubbermaid (istehlak malları), Chick-fil-A və Waffle House (ictimai iaşə), NCR Corporation (elektronika) və s.; bəzi media-grupların (Turner Broadcasting System və Cox Enterprises), telekanalların (CNN, TNT, Cartoon Network, Bumerang, TBS və The Weather Channel) mənzil-qərargahları yerləşir. Lockheed Martin (Mariettada) və General Dynamics (Savannada) şirkətinin aviasiya z-dları, Kia Motors şirkətinin z-dları (Uest-Poynt), İnternational Paper şirkətinin kağız f-kləri (Savanna), SABMiller şirkətinin pivə z-dları (Olban) ştatın iri

müəssisələrindəndir. Yüksəkkeyfiyyətli marmar, kaolin gili, qum, çınqıl hasil edilir.

C.-da k.t. yüksək inkişaf etmişdir. Tütün, pambıq, qarğıdalı, yerfindiği (istehsalın həcminə görə ABŞ ştatları arasında birinci yer), çiyələk, soya bitkiləri, müxtəlif tərəvəzlər və s. becərilir. C.-da şaftalı çox yetişdirildiyinə görə, buranı “şaftalı ştatı” da adlandırırlar. Heyvandarlıq qaramal (əsasən, südlük cinslər), donuzçuluq və quşçuluq ilə təmsil olunmuşdur.

Ştatın enerjisinin təqr. 25%-ini 2 AES istehsal edir.

CÓRCİYA BOĞAZI – Vankuver adası ilə Kanadanın c.-q. sahilləri arasındadır. Uz. təqr. 240 km, eni 25–30 km. Dərinliyi 400 m-ədək. Çoxlu ada var. Kanada sahilində Vankuver ş. yerləşir.

CORCÓNE (Giorgione; Zorzi, Zorzon; əsl adı və soyadı Corco Barbarelli da Kastelfranko) (təqr. 1477, Veneto, Kastelfranko – oktyabr və ya noyabr 1510, Venesiya) – italyan rəssamı. V. *Karpaçço* və C. *Bellinidən* dərs aldığı ehtimal olunur. İntibah dövrü Venesiya məktəbinin görkəmli nümayəndəsi olan C. humanist dünyagörüşlü savadlı patrisilərin sifariş-



B. Corcone. “Tufan”. Təqr. 1506-07. Akademiya qalereyası (Venesiya).



Corctoun (Qayana) şəhərindən görünüşü.

lərini yerinə yetirmişdir. Əsərlərinin yaradılma tarixinin müəyyənləşdirilməsi, onların üslubca rəssama yaxın olan arxivçilərinin sənət nümunələrindən fərqləndirilməsi incəsənət tarixində ciddi problem olaraq qalır. Belə ki, “Kənd konserti” (Luvr) ənənəvi olaraq C.-nin əsəri hesab ediləndə, hazırda bir sıra tədqiqatçılar onu *Tisianın* gənclik dövrü yaradıcılığına aid edirlər. C.-nin dövrümüzdə saxlanılmış əsərlərinin çoxu 1500–1510 illərdə yaradılmışdır. İlk əsərlərində Karpaçonun təhkiyə üslubunun əlamətləri, C. Bellinin mənzərə və iko-

Corctoun (Qayana). Şəhər bələdiyyəsi.



noqrafik motivləri nəzərə çarpır (“Moiseyin od ilə sınağa çəkilməsi” və “Solomonun məhkəməsi”, hər ikisi təq. 1498–1500, Uffitsi qalereyası, Florensiya; “Müqəddəs ailə”, təq. 1500, Milli incəsənət qalereyası, Vaşinqton).

C. yaradıcılığının yetkinlik dövrü Venesiya kondotyeri T. Kostansionun kappellası üçün mehrabın [“Madonna körpəsi və gələcəyin müqəddəsləri ilə” (“Madonna Kastelfranko”), 1504–05, San-Liberale kilsəsi, Kastelfranko], həmçinin “Çobanların təzimi” (təq. 1504–05, Milli incəsənət qalereyası, Vaşinqton) əsərlərinin yaradılması ilə başlayır. “Madonna Kastelfranko”nun mehrab obrazı dinc sükunətdən doğan ovqat yaradır. “Yudif” (Ermitaj, S-Peterburq) tablosu koloritin tonal keçidlərinin harmoniyasına əsaslanan dolğunluğu ilə seçilir. Kiçik rəngkarlıq formalarına müraicət edən C. Renessans dəzgah rəsinin görkəmli ustalarından biri olmuşdur. C. mifoloji və alleqorik mövzularda “Üç filosof” (1507–08, Rəngkarlıq-tarix muzeyi, Vyana), “Yatmış Venera” (təq. 1508, Şəkil qalereyası, Drezden), “Tufan” (təq. 1506–07, Akademiya

qalereyası, Venesiya) kimi əsərlər və “Laura” (1506, Rəngkarlıq-tarix muzeyi, Vyana), “Qoca qadın” (1508–09, Akademiya qalereyası, Venesiya) alleqorik portretlərini yaratmışdır. O, həmçinin monumental-dekorativ silsilə əsərlərin (Venesiyada alman karvansarasının fasadında alleqorik fiqurlar; Dojlar sarayı üçün monumental tablo, 1507, saxlanılmamışdır) müəllifidir. C. kolorizmi 16 əsr Venesiya boyakarlığına, xüsusən gənc Tisian və Sebastiano del Pyombonun yaradıcılığına güclü təsir etmişdir.

CORCTAUN (Georgetown) – Qayananın paytaxtı, Demerara-Maxayka regionunun inz. m. Əh. 239 min (2009). Ölkənin şm.-ş.-ində, Atlantika okeanı sahilində, Demerara çayının mənsəbi yaxınlığındadır. İri nəql. mərkəzi. Dəniz portu (boksit, qızıl, şəkər, rom, sitrus meyvələri, düyü, krevet, meşə materialları ixracı). Çeddi Caqan ad. beynəlxalq aeroport (C.-un 41 km-liyində). Daxili yükdaşıma Oql aeroportu vasitəsilədir.

Əsası 1781 ildə ingilislər tərəfindən qoyulmuş, III Georqun şərafinə adlandırılmışdır. 1784 ildən Tabrok (Stabruk) adı ilə Cənubi Amerikadakı Niderland mülklərinin inzibati mərkəzi olmuşdur. 1812 ildə B. Britaniyanın hakimiyyətinə keçmiş, əvvəlki adı qaytarılmışdır. 1831–1966 illərdə Britaniya Qvianasının mərkəzi olmuş, 1966 ildən Qayananın paytaxtıdır.

Şəhərin planının əsasını geniş, yaşıl-laşdırılmış küçələrin düzbucaqlı şəbəkəsi təşkil edir. C.-un işgüzar və ticarət r-nlarında 1950-ci illərin dəmir-beton binaları üstünlük təşkil edir; digər məhəllələrdə, əsasən, ağacdan hündür kərpiç dayaqlar üzərində birmərtəbəli evlər inşa edilmişdir. Memarlıq abidələri: Müq. Andrey kirxası (1811–18), Sent-Corc anglikan kilsəsi (ağacdan, 1889–94, memar A. Blomfild), katolik kilsəsi (1915–20-ci illər), Milli assambleya (1829–34) və Ratuşanın (1887–89) binaları və s.

Qayana un-ti (1963), Karnegi iqtisad məktəbi (1933), Texniki in-t (1951); pedaqoji, k.-t. və b. kolleclər, incəsənət məktəbi (1975), Qayana peşə hazırlığı mərkəzi (1966) və s.; Qayana milli kitabxanası (1909), Qayana milli muzeyi (1853), Uolter Rofun antropologiya muzeyi (1974); “Gild tieter” teatri, Milli mədəni mərkəz (1976); Botanika bağı, zoopark (1952) fəaliyyət göstərir.

İqtisadiyyatda xidmət sferası üstünlük təşkil edir; Latın Amerikasına ölkələrinin

KARİKOM iqtisadi birliyinin, ölkənin ən böyük şəkər korporasiyası “Guyana Sugar Corporation”un, həmçinin bir sıra aparıcı şirkətlərin, o cümlədən maliyyə (Bank of Guyana, “Weiting and Richter”, “N. Osman Investments”, “Western Union Guyana” və s.), konsalting (“KPMG Guyana”), telekommunikasiya və rabitə (“National Communications Network”, “Guyana Telephone and Telegraph Company” və s.), ticarət (“Guyana Stores”), kommunal xidmətlər, mehmanxana biznesi şirkətlərinin mənzil-qərarqahları yerləşir. Şəhərin gəlirinin böyük hissəsi C. portu vasitəsilə məhsul ixracatı zamanı göstərilən nəql. xidmətlərinin hesabına formalaşır. Şəkər, rom, pivə, tütün məmulatı, qablaşdırma materialları, mebel istehsalı, ağac emalı üzrə müəssisələr fəaliyyət göstərir.

C. yaxınlığında Kayetur Milli Parkı (tropik flora və fauna) yerləşir.

CORCTAUN (Georgetown), P i n a n q – Malayziyada şəhər. Pinañq ştatının (qubernatorluğunun) inz. m. Əh. 174,3 min (2007; aqlomerasiyada 1,7 mln. Əhəlisinin sayına görə Kuala-Lumpur paytaxt aqlomerasiyasından sonra ölkənin 2-ci şəhəri). Pinañq a.-nın ş. hissəsində, Malakka boğazı sahilində yerləşir. Qərbi Malayziyanın mühüm nəql. mərkəzidir. Malakka y-a ilə körpü (1985; Cənub-Şərqi Asiyada ən uzun –13,5 km– körpülərdən biri), avtomobil və d.y. əlaqəsi var. Dəniz portu (yük dövriyyəsinə görə ölkədə 3-cü). Beynəlxalq aeroport (Pinañq-Bayan-Lepas).

1820 ildə İngiltərə kralı III Georqun şərafinə Fort-Kornuollis adlanırdı. 1957 ildə Britaniyanın Streits-Setlements koloniyasının tərkibində idi; 20 əsrin ortalarına-dək dəniz daşımalarının yükboşaltma bazası, kauçuk və qalay ixracatı məntəqəsi idi. Elektron sənayesinin inkişafı ilə əlaqədar 1980-ci illərdən şəhərin iqtisadi yüksəlişi başladı. 20 əsrin sonlarında C. dünyada ən böyük qalay əridilməsi mərkəzlərindən biri idi (C.-da iri qalayəritmə zavodu 1998 ildə bağlanmışdır).

Pinañq a.-nın cənub qurtaracağında yerləşən C.-un mərkəzi hissəsində “Kontar” göydələn (232 m) və başqa çoxmərtəbəli ofis binaları var. Kornuollis Britaniya fortu (1793, 1810 ildə yenidən tikilmişdir), Müq. Georgi kilsəsi (1818), Ali məhkəmənin binası (1903), həmçinin Kuan-İn Çin məbədi (1801), Kapitan Keling məscidi (19 əsrin əvvəli), 33 m-lik Budda heykəli olan Vat-Çayya-Manqka-



Corctoun (Malayziya) şəhərindən görünüşü.

laram Budda məbədi C.-nun memarlıq abidələrindəndir.

Pinañq dövlət muzeyi (1963). Malayziya Elm Un-ti (1969, ölkənin ən iri ali məktəblərindən biri, C.-un Minden şəhəratrəfindədir) var. Üç dəfə Malayziya çempionu (1982–2001) olmuş “Pinañq” futbol klubu “Pinañq” stadionunda (20 min yer) çıxış edir.

Pinañq aqlomerasiyası əhəmiyyətinə görə Kuala-Lumpur aqlomerasiyasından sonra Malayziyanın ikinci iqtisadi mərkəzi, ölkənin ən mühüm regional inkişaf qütblərindən biridir. İşləyən əhalinin ½-indən çoxu sənayedə çalışır. Cənub-Şərqi Asiyanın elektron sənayesinin iri mərkəzi, “Silikon ada” adlanan azad iqtisadi zonanın və Qərbi Malayziyanın yüksək texnologiyaların inkişafı rayonunun təşkilatı mərkəzidir. Sənaye müəssisələri (Amerika TMK-ları – AMD, “Dell”, “Agilent”, “Osram”, “Motorola”, Yaponiya TMK-ları – “Matsushita Electric”, “Sony”, “Canon” və s.-ə məxsusdur), əsasən, C.-un şəhəratrəfində yerləşir: yarımkeçiricilər, müxtəlif növ elektron avadanlığı və aparatlar, o cümlədən kompyuterin periferiya qurğuları, video- və audiotexnika, foto- və videokameralar, həmçinin saat, kondisioner və s. istehsal edilir. Qara metallurgiya “Malayawata Steel” (ildə 0,8 mln. t polad) və “Tata Steel” (ildə 1,3 mln. t polad) şirkətlərinin z-dları, boru prokatı z-du

(ildə 36 min t) ilə təmsil olunur. “Malaysia Smelting” şirkətinin qalayəritmə z-du (Batteruətdə, ildə təq. 40 min t qalay) fəaliyyət göstərir. Avtomobil mühərrikləri (ildə 120 min) istehsal edilir. Sənayenin kauçuk, toxuculuq, yeyinti (yağ, meyvə-tərəvəz konservləri) sahələri inkişaf etmişdir. İES (450 MVt) var.

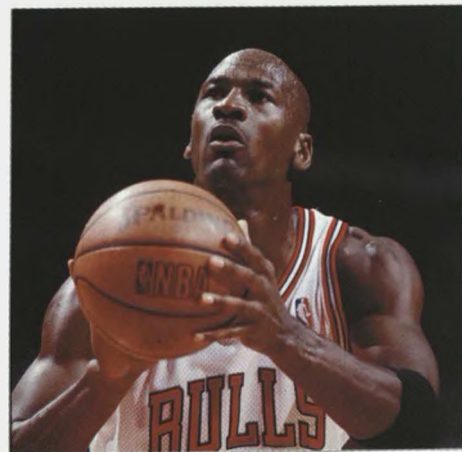
Turizm, istirahət və su idmanı növləri mərkəzidir (C.-dan şm.-da Ferringi-Biç dəniz çimərliyi). Hər il beynəlxalq qayıq yarışları keçirilir. Malayziyada ən böyük Budda məbədi Kek-Lok-Sı, ilanlar məbədi (Lacivərd bulud məbədi), Botanika bağı, dünyada kəpənək yetişdirən ən böyük fermalardan biri C.-un yaxınlığında yerləşir.

CORCTAUN (Georgetown) – Vest-Hinddə Kayman a.-rının inz. m. Əh. 31,8 min (2007). Böyük Kayman a.-nın c.-q.-ində, Karib dənizi sahilində port (yük dövriyyəsi təq. 0,4 mln. t və 19 mindən çox IFE konteyner; 2006). 18 əsrə aid tikililər, o cümlədən Corc fortu saxlanılmışdır. Kayman a.-rı Milli muzeyi (1990, bina 10 əsrə aiddir), Milli qalereya, Kaymanın dəniz sərəvtləri muzeyi fəaliyyət göstərir.

C. iri ofşor mərkəzidir (2000-ci illərin əvvəllərində 600-dən çox xarici bank və maliyyə təşkilatı qeydiyyatdan keçmişdir). Əsasən, birgünlük kruiz turizmi (çimərlik istirahəti, dayıvıq və snorkling; hər il 700-dən artıq kruiz gəmisi C. portu-

na daxil olur) inkişaf etmişdir. Başlıca turizm r-nu şəhərin şm.-q.-indədir. C.-un yaxınlığında beynəlxalq aeroport var. **CORDAN** Devid Starr (19.01.1851, Nyu-York ştatı, Geynsvill – 19.09.1931, Kaliforniya, Palo – Alto) – Amerika ixtioloqu, zooloq və pasifist 1869 ildə Kornel Un-tinə daxil olmuş 1872 ildə magistr dərəcəsi almışdır. Fəlsəfə d-ru (1878), Bluminqtondakı İndiana Un-tinin prof.-u (1879), prezidenti (1884–91), Stenford Un-tinin prof.-u, ilk prezidenti (1891–1913) və kansleri (1916 ilədək) olmuşdur. Əsas əsərləri: “Dəniz növləri istisna edilməklə Missisipi çayından ş.-ə və Şimali Karolina ilə Tennesidən şm.-a doğru olan ərazilər daxil olmaqla Birləşmiş Ştatların şm.-indəki onurğahlara dair məlumat kitabı” (1876), “Şimali və Orta Amerikanın balıqları” 1896–1900 illər Evermanla birlikdə adlı dördcildli klassik məlumat kitabıdır. Bir sıra zooloji taksonların təsvirini vermişdir. Balıqların üç cinsi və onlarca növü C.-in adı ilə adlandırılmışdır. 1986 ildə onun şərəfinə Beynəlxalq Cordan mükafatı təsis edilmişdir. 20 əsrdə C. publisistika ilə məşğul olmuş, yevgenikaya aid əsərlər nəşr etdirmişdir.

CORDAN (Jordan) Maykl Ceffri (d.17.2.1963, Nyu-York) – Amerika idmançısı. Dünyanın 20 əsr ən yaxşı basketbolçularından biri (müdafiəçi). İdman karyerasını 1981 ildə Şm. Karolina Un-tetində başlamış, 1982 ildə Milli Tələbə Assosiasiyası çempionatının qalibi olmuşdur. 2 dəfə Olimpiya Oyunları (1984, 1992) çempionu, “Çikaqo Bulls” komandasının heyətində (1984 ildən) 6 dəfə Milli Basketbol Assosiasiyası (MBA) çempionatının qalibi (1991, 1992, 1993, 1996, 1997, 1998) olmuş, mövsümün yekunlarına görə 5 dəfə MBA-nın ən dəyərli oyunçusu (1988, 1991, 1992, 1996, 1998) seçilmişdir. “Çikaqo Bulls” (1984–98) və “Va-



şinqton Uizards” (2001–2003) komandalarında çıxışı zamanı müntəzəm çempionatların 1072 oyununda 32 292 xal, 179 pley-off oyununda isə 5987 xal toplamışdır. “Bütün ulduzlar”ın 14 oyununda iştirak etmiş, 262 rekord xal toplamış, 1988,1996,1998 illərin ən səmərəli oyunçusu olmuşdur. 1996 ildə MBA tarixində 50 ən yaxşı oyunçu sırasına daxil edilmişdir. İdman karyerasını bitirdikdən sonra ictimai fəaliyyət göstərir və bizneslə məşğul olur; “Cordan” markası altında idman geyimləri istehsal edilir. 2006 ildən MBA-nın “Şarlott Bobkets” komandasının müştərək sahibidir. “Kosmik Cem” bədii multiplikasiya filmində (1996) çəkilmişdir.

CORLU – Azərb. Resp. Qəbələ r-nunun Mirzəbəyli ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 16 km c.-q.-də, Qəbələ-Şəki avtomobil yolu üzərində, Qanix-Əyriçay çökəkliyindədir. Əh. 1883 (2011); taxılçılıq, heyvandarlıq və meyvəçiliklə məşğuldur. Tam orta məktəb, mədəniyyət evi, kitabxana, tibb məntəqəsi var.

COS (Jos) – Qərbi Afrikada, Nigeriyanın mərkəzi hissəsində plato. Niger və Benue çayları arasındadır. Ümumi sah. təq. 7,7 min km². Kristallik süxurların qalığı masivindən (hünd. 1200–1400 m) ibarətdir. Səthini lava örtükləri, sönmüş vulkan konusları və qranit pikləri (1735 m-ədək) tutur. Landşaftı yüksəkotlu törəmə savannalardır. İri qalay–nadir metal filizləri r-nudur. Niger çayının çoxsaylı qolları və Çad gölü hövzəsinin çayları başlanğıcını C.-dan götürür. Yağıntılardan illik miqdarı 1200–1400 mm-ədəkdir.

COS (Jos) – Nigeriyanın mərkəzi hissəsində şəhər. Plato ştatının inz. m. Əh. 860,9 min (2007). Cos platosunda təq. 1250 m yüksəklikdə yerləşir. Avtomobil yolları qovşağı, d.y. st. (1914 ildən).

Əsası 20 əsrin əvvəllərində ingilislər tərəfindən qoyulmuşdur. 1967 ildən Benue-Plato ştatının, 1975 ildən Plato ştatının inzibati mərkəzidir.

Roma-katolik kilsəsi arxiyepiskopunun iqamətgahı burada yerləşir. Un-t (1975), YUNESKO-nun muzeyşünaslıq məktəbi; Milli muzey (1952; Nok mədəniyyəti terrakota və müasir Nigeriya keramika kolleksiyaları), Afrika Tədqiqatları İn-tunun muzeyi (1965; yoruba incəsənəti əsərləri), açıq səma altında ənənəvi Afrika memarlığı muzeyi; Botanika bağı, zoopark var.

C. mədən r-nu mərkəzidir (qalay, niobium, tantal, volfram filizləri yataqlarının işlənilməsi). Qalayəritmə, poladyayma,

mexaniki təmir z-du, yeyinti sənayesi (o cümlədən pivə istehsalı) müəssisələri fəaliyyət göstərir; mebel, cut parça istehsal olunur; oduncaq, xam dəri emal olunur. Kurort zonasıdır.

C.-dan 50 km c.-da Neolit dövrünə aid düşərgələr vardır.

COS PLATO QALAY FİLİZİ RAYONU – Nigeriyanın mərkəzi hissəsində, Plato ştatında, Laqos ş.-nin 700 km-liyindədir. Sah. 3,5 km². 17 əsrdən məlumdur. Sənaye istismarı 1909 ildən açıq üsulla aparılır. Müxtəlif yaşlı qranitlərlə yarılmış Kembriyəqədərki metamorfik süxurlardan (qneyslər, kristallik şistlər və amfibolitlər) ibarətdir. Qalay və tantal-niobiumlu filizləmə əsasən Yura yaşlı qranit komplekslərin təmasındadır. Köklü yataqlarda ehtiyatı azdır; hasilat əsasən, səpinti yataqlarda aparılır. Burada kassiteritin miqdarı 100 q/m³-dən 47 kq/m³-ədək, kolumbit-tantalitlərin miqdarı isə 0,06-dan 0,3 kq/m³-ədəkdir. Allüvial səpintilərdə 140 min t kassiterit, 5 min t kolumbit-tantalit ehtiyatı təsdiq olunmuşdur.

COSER, C e s e r (Qədim Misir dilində; ehtimal ki, “Müqəddəs” anlamını verən sonrakı ləqəbdir), N e c e r h e t (Qədim Misir dilində; hökmdar adı) – Qədim Misirdə III sülalənin (e.ə. 27 əsr) 2-ci fironu. Onun hakimiyyəti illərində Yuxarı və Aşağı Misirin qüdrətli dövlətdə birləşdirilməsi sona çatmış, Qədim Şahlıq dövrü başlamış, Memfis şəhəri paytaxt olmuşdur. C. Sinay y-a-nın köçərilərinə qalib gəlmiş və buradakı mis yataqlarını ələ keçirmişdi. Nubiyanın bir hissəsini işğal etmiş, Nil çayının 1-ci astanasından c.-da müdafiə xətti yaratmışdı. Qədim Misirdə piramidaların inşası C.-in dövründən başlamışdır. Sehel a.-nda aşkar edilmiş “Aclıq stelası” (e.ə. 2 əsr) C.-in hakimiyyəti dövründə yeddil il davam etmiş aclıqdan məlumat verir. Misiri daşqın allahlarının adlarını öyrənmiş, onlar üçün qurban vermə müəyyənləşdirmiş ali mənəb sahibi müdrik İmhotep xilas etmişdir. Sonradan müqəddəsləşdirilmiş İmhotep Sakkarada firon C. üçün ilk böyük pilləvarı piramidası (hünd. 62,5 m) və müxtəlif ibadətqahları olan möhtəşəm dəfn kompleksi tikdirmişdir. Piramidanın yaxınlığındakı xüsusi otaqda C.-in heykəli, piramidanın altındakı yeraltı qalereyalarda isə ayınların icrası zamanı C.-in təsvir olunduğu 6 relyef və 40 min daş vaza (bəzilərinin üzərində C.-dən əvvəlki Misir fironlarının adları var) tapılmışdır. Bəzi alimlərin fikrincə, C.-in dövründə 365

günlük təqvim tərtib edilmişdir. Kompleksdəki qazıntı və bərpa işlərini J.F. Loerin başçılıq etdiyi fransız ekspedisiyası həyata keçirir.

COŞALI – İrəvan qub.-nın Şəhur-Də-rələyaz qəzasında (15.10.1931 ildən Keşişkənd, 3.1.1935 ildən Mikoyan, 6.12.1957 ildən Yeğeqnadzor r-nu) azərb.-lərin yaşadığı kənd. 19 əsrdə bölgənin Rusiya tərəfindən işğalından sonra kənd dağılmış, 1830-cu illərdən sonra isə xarabalığa çevrilmişdir.

COT (hindi, benqali dillərində) – Hindistanda geniş mənada əkinçilik, təsərrüfat işi. 19 əsrdə Benqaliyada “C.” termini təsərrüfat fəaliyyətinin rəiyyət, həmçinin zəmindarlarla rəiyyət arasında vasitəçilər tərəfindən əsas formalarını bildirdi: nic C. – torpağın əkinçi ailəsi tərəfindən becərilməsi; mahindarı C. – muzdurun (mahindarın) köməyi ilə torpağın becərilməsi; krişanı C. – zəhməthaqqı əvəzi yığılan məhsuldan pay alan muzdur tərəfindən torpağın becərilməsi; barqa C. – torpağın yarıldığı və verilməsi; thika C. – müəyyən edilmiş məbləğə torpağın icarəyə verilməsi. Bəzən “C.” sözü torpaq rentası mənasında da işlədilir.

COTDAR – Hindistanda geniş mənada torpaq sahibi; Benqaliyada 19 əsrdən başlayaraq torpağı icarəyə verən, yaxud onu muzdlular vasitəsilə becərən iri rəiyyət və ya vasitəçi icarədar. 1955–59 illərdə Qərbi Benqaliya ştatında zəmindari sisteminin ləğvindən sonra C. mülkədar və varlı kəndlilərin ümumi adına çevrildi.

COTTO (Giotto; Giotto di Bondone) (1266–1276 illər arasında, Florensiya yaxınlığında Vespinyano – 8.1.1337, Florensiya) – italyan rəssamı, memar və mozaika ustası. C.-nun yaradıcılıq fəaliyyəti Assizidə (1309 ilədək), Paduyada (1303–06), Florensiyada (1311–15, 1320, 1325, 1334–37), Romada (1312 ilədək, 1320), Neapolda Anju (1328–33) və Milanda Viskonti (1334–37) hersoqlarının saraylarındakı sənədlərdə əksini tapmışdır. C. Çimabuenin tələbəsi hesab olunur. Sənətkar eyni zamanda bədii mənbələrdən geniş diapazonda (o cümlədən Bizans incəsənəti, fransız qotikası, Roma antik incəsənəti, erkən xristianlıq mozaikaları, N. və C. Pizanonun protorenessans heykəltəraşlığı, həmçinin P. Kavallini başda olmaqla Roma boyakarlıq məktəbi əsərlərindən) istifadə etmiş, orta əsrlər Qərb bədii ənənələrini sintez edərək, Avropa incəsənətini yeni inkişaf səviyyəsinə çıxarmışdır. C. yaradıcılığının ilkin dövrü və üslubca formalaşması Assizidəki Müq.



Cotto di Bondone. “Onyisanti Madonnası”. Təq. 1310. Uffitsi qalereyası. Florensiya.

Fransisk Yuxarı kilsəsinin divar rəsmləri ilə bağlıdır. Bu rəsmlərdə (“Bulaq möcüzəsi”; “Quşlara moizə”) bilavasitə vizual qavrayış elementlərindən istifadə etməklə C. 13 əsr italyan boyakarlığının bizanslaşan üslubundakı şertiliyi dəf etmək yolunu tutmuşdu.

C. özünün yaradıcılıq imkanlarını Paduyadakı Kapella del-Arenanın rəsmlərində (1303–06) parlaq şəkildə həyata keçirmişdir; burada memarlıq məkanının boyakarlıqla təşkil sistemi hərtərəfli tamamlanmışdır. C. mehrab obrazlarının yaradılması ənənəsinə (onlara özünün freskalarını bəzi xüsusiyyətlərini əlavə etməklə) də yenilik gətirmişdir. Florensiyadakı Santa-Mariya-Novella kilsəsində (1301 ilədək), Riminidə San-Françesko kilsəsində və Kapella del-Arenadakı (Şəhər muzeyi, Paduya) “Çarmıxaçəkilmə”lər Çimabue ənənəsindən bəhrələnsə də, şərti fon ilə İsanın naturalist həcmli bədəninə yaratdığı kontrast hesabına emosional gərginlik kəsb etmişdir.

Müasirlərinin C.-ya müstəsna münasibətləri olmuşdur. C.-nun yaradıcılığı C. Bokkaçço, F. Petrarka və C. Villani tərəfindən yüksək qiymətləndirilmişdir. Dante özünün ədəbiyyatdakı mövqeyini C.-nin rəngkarlıqda tutduğu mövqe ilə müqayisə etmişdir. Onun əsərləri İtaliya Protorenessans incəsənətinin formalaşmasında müəyyənədici rol oynamış, həmçinin Florensiya Erkən İntibahının inkişafı üçün başlanğıc nöqtəsi olmuşdur;

rəngkarlıqda C. islahatının təsiri 14 əsr Alpaşırı Avropa incəsənətində də özünü göstərmişdir.

“COTTO” – Qalley kometinin tədqiqi üçün buraxılmış Qərbi Avropa avtomatik planetlərarası stansiyasının adı. Çəkisi 960 kq-dır. “C.” 2 iyul 1985 ildə buraxılmış, 14 mart 1986 ildə nüvədən 600 km-ə qədər məsafədə komet topasından keçərək uçuşu başa çatdırmışdır.

COUL (C, J) – Sİ-də iş. enerji və istilik miqdarı vahidi. C.P. Couhun şərəfinə adlandırılmışdır. 1C 1N sabit qüvvənin təsiri ilə nöqtənin 1 m yerdəyişməsi zamanı görülən iş bərabərdir.

$$1C = 1N \cdot m = 1Vt \cdot san = 10^7 \text{erq} = 0,2388 \text{kal} = 6,24 \cdot 10^{18} \text{eV}.$$

COUL (Joule) Ceyms Preskott [24.12.1818, Solford, Lankəşir qraflığı (indiki Böyük Mançester) – 11.10.1889, Seyl, Çeşir qraflığı] – ingilis fiziki, London Kral Cəmiyyətinin üzvü (1850).

Mançester yaxınlığında pivə z-du-nun sahibi idi. Ev təhsili almışdı. Müəllimi C. Daltonun təsiri altında fizikaya böyük maraq göstərərək, fiziki eksperimentlər aparmağa başlayan C. elektromaqnit hadisələrinin öyrənilməsinə, alçaq temp-rlar fizikasına, enerjinin saxlanması qanununun əsaslandırılmasına böyük töhfə vermişdir. Ferromaqnetiklərin maqnitləşməsi zamanı doyma effektini (1840) və maqnitostriksiyanı (1842) aşkar etmişdir. 1841 ildə (E.X. Lentsdən asılı olmayaraq, 1843 ildə nəşr olunmuşdur) C. naqıldən cərəyan keçərkən ayrılan istilik miqdarının naqılın müqavimətindən və cərəyan şiddətindən asılılığını müəyyən etmişdir (*Coul-Lents qanunu*). 1843–50 illərdə mexaniki enerjinin istilik enerjisinə keçməsinin mümkünliyünü göstərdi və istiliyin mexaniki ekvivalentini hesabladı ki, bu da enerjinin saxlanması qanununun eksperimentlə əsaslandırılması oldu. İstiliyə zərəciklərin hərəkəti kimi baxaraq, bəzi qazların istilik tutumlarını nəzəri olaraq təyin etmiş və göstərmişdir ki, ideal qazın daxili enerjisi yalnız temp-rdan asılıdır (*Coul qanunu*). U. Tomsonla birlikdə (1852–62) qazın məsələli arakəsmədən adiabatik keçməsi zamanı onun soyumasını müşahidə etmiş və öyrənmişdir



(Coul-Tomson effekti). London Kral Cəmiyyətinin qızıl medalı (1852), London Kral Cəmiyyətinin Q. Kopli medalı (1866) ilə təltif olunmuşdur. İş, enerji və istilik miqdarı vahidi coul (C) adlandırılmışdır.

COUL İTKİLƏRİ – elektromaqnit sahəsinin enerji itkisi; buna səbəb həmin enerjinin mühitin istilik hərəkəti enerjisinə çevrilməsidir. Sabit elektrik cərəyanı halında C.i. *Coul-Lents qanunu* ilə təyin edilir və elektrik sahəsinin yükdaşıyıcılar üzərində gördüyü işə bərabərdir: $q=jE$, burada q – C.i. gücü (vahid zamanda itən enerjinin sıxlığı), E – elektrik sahəsinin intensivliyi, j – cərəyanın sıxlığıdır. Om qanunu ödəndikdə ($j=\sigma E$) $q=j^2/\sigma$. Mənbənin enerjisinin işlədiciyə optimal verilməsi üçün işlədiciyin müqavimətinə və mənbənin daxili müqavimətinə ayrılan istilik miqdarı eyni olmalıdır (E.X. *Lents* tərəfindən eksperimental olaraq müəyyən edilmişdir).

COUL QANUNU – termodinamikanın qanunu; bu qanuna görə, ideal qazın U daxili enerjisi qazın V həcmindən asılı deyil və yalnız temp-run funksiyasıdır. 1845 ildə C.P. *Coul* boşalmış qazlarla təcrübə apararkən müəyyən etmişdir. U -nun V -dən asılı olmaması

$$(\partial U/\partial V)_T = T(\partial p/\partial T)_V - p$$

termodinamik ifadəsindən (burada p – qazın təzyiqi, T – mütləq temp-rdur) və 1 mol ideal qaz üçün olan $pV=RT$ (R – universal qaz sabitidir) hal tənliyindən çıxır. C.q.-nun kiçik sıxlıqlı qazlara tətbiq olunma dərəcəsini *Coul-Tomson effekti*-nin qiyməti ilə müəyyən etmək olar. İdeal qazda effekt baş vermir. İdeal qaz üçün U -nun V -dən asılı olmaması qazların kinetik nəzəriyyəsinə əsasən asanlıqla izah edilir: ideal qazda molekullar arasında qarşılıqlı təsir olmadığına görə, onların arasındakı orta məsafənin (deməli, həm də qazın həcmnin) dəyişməsi qazın daxili enerjisini dəyişmir.

COUL-LENTS QANUNU – elektrik cərəyanının istilik təsirinə aid qanun; bu qanuna görə R müqavimətli naqıldən (dövrə hissəsindən) I sabit cərəyan keçərkən vahid zamanda ayrılan Q istilik miqdarı $Q=RI^2$ bərabərdir. Diferensial şəkildə C.–L.q. belə ifadə olunur: $q=pj^2=j^2/\sigma$, burada q – ayrılan istiliyin həcmi sıxlığı, j – cərəyanın sıxlığı, ρ – xüsusi müqavimət, σ – mühitin elektrik keçiriciliyidir (bax həmçinin *Coul itkiləri*). Qanun 1841 ildə C.P. *Coul* tərəfindən müəyyən edilmiş, 1842 ildə

E.X. *Lentsin* dəqiq təcrübələri ilə təsdiq olunmuşdur.

C.–L.q.-nun ilkin ifadəsi Om qanunu – $j=\sigma E$ (E – elektrik sahəsinin intensivliyi) ödənilən dispersiyasız xətti izotrop mühitlər üçün doğrudur. Lakin C.–L.q. müxtəlif ümumiləşdirmələrə yol verir və dəyişən cərəyanlara da şamil edilə bilər.

COUL-TOMSON EFFEKTİ – real qazın məsələli arakəsmədən stasionar adiabatik keçməsi zamanı onun temp-runun dəyişməsi. Bu zaman arakəsmədən solda və sağda qazın təzyiqi sabit qalır. Hədisə C.P. *Coul* və U. *Tomson* tərəfindən real qazın daxili enerjisinin onun həcmindən asılılığını öyrənmək məqsədilə 1852–62 illərdə aparılan təcrübələrin gedişində aşkar edilmiş və tədqiq olunmuşdur. Məsələli arakəsmədən axan qazın həcmi V_1 -dən V_2 -yə qədər ($V_2 > V_1$) dəyişir və bu zaman $p_2V_2 - p_1V_1$ işi görülür, burada p_1 və p_2 ($p_1 > p_2$) qazın arakəsmədən keçəndən əvvəlki və sonrakı təzyiqləridir. Qaz istilik almadığından (adiabatiklik şərtinə görə), termodinamikanın birinci qanununa əsasən, onun gördüyü iş U daxili enerjisinin dəyişməsi hesabına olur. Ona görə də istilikdən təcrid olunma şəraitlərində entalpiya adlanan $H=U+pV$ kəmiyyəti sabit qalır. Entalpiyanın sabitliyi şərtinə görə, vahid təzyiqdə temp-run dəyişməsi (diferensial C.–T.e. deyilən)

$$\left(\frac{\Delta T}{\Delta p}\right)_H = \frac{T\left(\frac{\partial V}{\partial T}\right)_p - V}{C_p} \quad (1)$$

bərabərdir, burada C_p sabit təzyiqdə istilik tutumudur. 1 mol ideal qaz üçün $V=RT/p$ (R – universal qaz sabiti), deməli, $T(\partial V/\partial T)_p = V$, yəni ideal qaz üçün C.–T.e. ödənmir.

Real qazlar üçün temp-run dəyişməsi həm müsbət və həm də mənfə ola bilər. *Van der Vaals tənliyi* hal tənliyi kimi istifadə edildikdə seyrəkləmiş qaz üçün (1) ifadəsi

$$\left(\frac{\Delta T}{\Delta p}\right)_H = \frac{1}{C_p} \left(\frac{2a}{RT} - b \right) \quad (2)$$

şəklini alır, burada a və b Van der Vaals tənliyinə daxil olan sabit ədədlərdir. (2) düsturundan görünür ki, $\Delta T/\Delta p$ kəmiyyətinin qiyməti a və b sabitləri arasındakı əlaqədən, yəni molekullar arasındakı cazibə qüvvələrini göstərən a və itələmə qüvvələrini göstərən b sabitlərinin hansının böyük rol oynamasından asılıdır. $2a/RT > b$ olduqda C.–T.e. müsbət,

$2a/RT < b$ olduqda isə mənfə olur. C.–T.e.-nin sifirə bərabər olduğu

$$T_i = \frac{2a}{Rb} \quad (3)$$

temp-ru inversiya temp-ru (T_i) adlanır (bu temp-rda effekt işarəsini dəyişir). (3) düsturu inversiya temp-ru ilə *böhran temperaturunu* (T_b) müqaisə etməyə imkan verir: $a/b=(27/8)RT_b$ olduğuna görə $T_i=6,75 T_b$.

Bu ifadə ilə inversiya temp-runun yalnız təxmini qiymətinin təyin edilməsinə baxmayaraq, təcrübə göstərir ki, T_b aşağı olduqca T_i də aşağı olur. Məs., oksigen üçün $T_b=154,6 K$, $T_i=893 K$; hidrogen üçün $T_b=33 K$, $T_i=204,6 K$.

Sıx qazlar üçün T_i qazın təzyiqindən və sıxlığından asılı olan hal funksiyasıdır və inversiya nöqtələrinin həndəsi yeri inversiya ayrısını əmələ gətirir.

Diferensial C.–T.e.-ndən fərqli olaraq (“diferensial” adı ΔT və Δp kəmiyyətlərinin kiçik olmasını göstərir), integral C.–T.e.-ndə təzyiq fərqləri xeyli böyük qiymətlərə – onlarla və yüzlərlə atm.-ə çatır. İntegral C.–T.e. aşağı temp-rların alınması və qazların mayələşdirilməsi üçün texnikada geniş istifadə olunur.

COVÁNNA (Giovanna) – 1) I Covanna (təqr. 1326, Neapol – 27.5.1382, indiki Bazilikata vil., San-Fele qəsri) – *Anjular sülaləsindən* Neapol kraliçası [1343–81]. Babası Robertdən sonra hakimiyyətə keçmişdir. 1348 ildə Avinyonu Roma papasına satmışdır. Böyük təfriqə (1378–1417) zamanı antipapa VII Klimentin tərəfində olmuşdur. 1381 ildə VII Klimentin rəqibi VI *Urbanın* dəstəyi ilə Anjular sülaləsinin yan qolunun nümayəndəsi və sonralar III Karl [1382–86] adı altında Neapol kralı olmuş hersoq Duratso tərəfindən devrilmişdir. 2) II Covanna (23.6.1373, Dalmasiya, Zadar – 2.2.1435, Neapol) – Neapol kraliçası [1414–35], III Karlnın qızı, Neapol taxtında Anjular sülaləsinin sonuncu nümayəndəsi.

COVANYÓLİ (Giovagnoli) Raffaello (13.3.1838, Roma – 15.8.1915, Roma) – italyan yazıçısı. *Risorcimento* hərəkatının iştirakçısı, C. *Haribaldinin* silahdaşı olmuşdur; İtaliyanın birləşdirilməsindən sonra parlamentə deputat seçilmişdir. Romada tarixdə dərslər demişdir. Qədim Roma tarixindəki hadisələrdən bəhs edən “Spartak” (1874), “Plautilla” (1878), “Messalina” (1885) və s. romanlarında V. *Skott* və A. *Dümanın* (ata) təsiri hiss olunur; bu romanlarda idraki cəhət di-

namik süjetlə birləşərək, 20 əsr kinematografiyası və kütləvi ədəbiyyatı üçün səciyyəvi olan peplum janrını (antik mövzuda tamaşa və melodram elementlərinin üstünlük təşkil etdiyi kvazi tarixi təhkiyə) qabaqlamışdır. “Spartak” romanı Azərb. dilinə (ilk dəfə 1928 ildə) tərcümə edilmişdir.



COVİ – İranda (Xuzistan) Suz ş.-ndən 10 km şm.-da, Şur çayının sol sahilində Erkən Eneolit dövrünə aid məskən. Fransız arxeoloqları R. Makkenem (1934–35) və J. Dolfusun (1975) apardıqları stratigrafik qazıntıların nəticəsində aşkar edilmişdir. *Cəfərabad*, C. və Bəndəbal məskənlərinin materialları əsasında fransız tədqiqatçısı L. Le Breton tərəfindən Suz A mədəniyyətinin sələfi olan Suziana komplekslərinin ardıcılığı müəyyən edilmişdir. C. məskəni 2 təldən (sahəsi təqr. 3 ha, hünd. 10 m) ibarətdir və burada 17 arxeoloji təbəqə aşkar edilmişdir (üç üst təbəqə çox zədələnmişdir); I C. kompleksində (16–13-cü təbəqələr; e.ə. 5-ci minilliyin 1-ci yarısı; Suziana b dövrü) aşkar edilmiş keramika nümunələri I *Cəfərabad* kompleksi ənənələrinin davamı olsa da, qabların keyfiyyəti daha yüksəkdir. Buradan altlıqları və diblərində cızılmış işarələr olan qablar tapılmışdır; qabların ornamentlərində həndəsi motivlər üstünlük təşkil edir. II C. (12 – 4/5-ci təbəqələr; e.ə. 5-ci minilliyin ortaları; Suziana c dövrü) keramikasının naxışları arasında insan fiqurları, xətvəri keçə təsvirləri, xaçşəkilli və ulduzşəkilli motivlər var. Suziananın digər sinxron məskənlərində olduğu kimi, C.-də də daş toxalar, ağırlaşdırıcı halqalar, dəstələr, sümükdən iynələr, terrakotadan düzəldilmiş iylər, heyvan fiqurları və s. tapılmışdır. **COVQAN** – İranda Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Marağa şəhristanının Qaraağac bölgəsinin Çaharoymaq kəndistanında, Qaraağac qəs.-ndən 21 km şm.-ş.-dədir. **COVSANI** – İranda Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Marağa şəhristanının Mərkəzi bölgəsinin Ətraf kəndistanında, Marağa ş.-ndən 85 km c.-dadır. **COY SİLSİLƏSİ** – RF-nin, Xakasiya Resp. ərazisində, Qərbi Sayanın şm. hissəsində dağ silsiləsi. Abakan və Yenisey çayları arasında, Coy çayının sol sahili boyundadır. Uz. təqr. 75 km. Hünd. 1440

m-ədək (İzix d.). Şist və əhəngdaşından ibarətdir; bəzi yerlərdə “coy” qranitləri ilə yarılmışdır. Şm. yamaclarında 800–900 m-ədək qaraşam və şam, yuxarıda tünd iynəyarpaqlı tayqa meşələri yayılmışdır. **COYNER-KƏRSİ** (Joyner-Kersee) Jaklin (Ceki) (d.3.3.1962, İllinoys ştatı, İst-Sent-Luis) – Amerika idmançısı. Yüngül atletika tarixində yeddinövcülükdə 7000 artıq xal toplamış yeganə idmançıdır. 3 dəfə Olimpiya Oyunları (1988, Seul, yeddinövcülük və uzununatullanma; 1992, Barselona, yeddinövcülük) çempionu, Olimpiya Oyunlarının gümüş (1984,



Los-Anceles, yeddinövcülük) və bürünc (1992, Barselona; 1996, Atlanta, uzununatullanma) mükafatçısı, dafələrlə dünya (1987, 1991, uzununatullanma; 1991, 1993, yeddinövcülük) çempionu olmuş, yeddinövcülükdə 4 dəfə dünya rekordu müəyyən etmişdir (sonuncu dəfə 1988 ildə, 7291 xal). “Sports Illustrated” jurnalının sorğusuna əsasən 20 əsrin ən yaxşı yüngülletli seçilmişdir. Kaliforniya Universitetini bitirmişdir (1985).

COYS (Joyce) Geyms (Ceyms Avqustin Aloizius) (2.2.1882, Dublinin şəhəratrafı Ratqar – 13.1.1941, Sürix) – irland yazıçısı. İngilis dilində yazmışdır. Yoxsullaşmış vergi məmurunun ailəsində doğulmuşdur. Yezuit kolleclərində (Klonqous-Vud, 1882–92; Belveder, 1893–97) təhsil aldıqdan sonra katolisizmdən uzaqlaşmışdır; Dublin un-t kollecinin (1902) bitirmiş, burada ingilis, fransız, italyan ədəbiyyatlarını öyrənmişdir. Parisə səfərindən (1903 – 04) sonra ingilis dilindən dərslər demiş, Romada bankda işləmişdir. 1912 ildə son dəfə İrlandiyaya səfər etmişdir. 1-ci dünya müharibəsi dövründə Sürixdə olmuşdur. 1920 – 40 illərdə Parisdə yaşamış, E. Paund, E. *Heminquey*, V.

Laubo, həmçinin 1935–37 illərdə onun katibi işləmiş S. *Bekketlə* ünsiyyətdə olmuşdur. Hələ uşaq ikən şeir və nəsr əsərləri yazmışdır; tələbəlik illəri yaradıcılığına H. *İbsen*, G. *Hauptman*, U.B. *Yeyts*, Q.D. *Annunzio* təsir göstərmişlər. Yaradıcılığa yeni başlayan müəllif kimi irland İntibahı xadimləri tərəfindən müdafiə olunsada, C. onların milli sənət ideyasını qəbul etməmişdir.

“İbsenin yeni dram” məqaləsi (1900) C.-un ilk mətbu işidir. Erkən şeirləri “Kamera musiqisi” (1907) toplusunda çap olunmuşdur. E. Paund bu şeirlərdən birini *imajizmin* ilk antologiyasına (1914) daxil etmişdir. C.-un gündəlik şəhər həyatına həsr olunmuş “Dublinlilər” (1905, nəşri 1914) novellalar kitabı qeyri-adi kompozisiya və üslubuna görə uzun müddət çap edilməmişdir. “Sənətkarın cavanlıq portreti” (1906, jurnal nəşri 1914–15, kitab nəşri 1916) avtobiografik romanı yazıçının təşəkkül, yaradıcılıq azadlığı naminə verdiyi qurbanlar (ailə, millət, katolik məzhəbi) haqqındadır. C.-un başlıca əsəri “Uliss” (1900-cü illərdə yazmağa başlamışdır; 1918–20 illərdə ABŞ-da “Little Review” avanqard jurnalında dərc olunmuşdur, nəşr senzura tərəfindən dayandırılmışdır; 1922 ildə Parisdə tam nəşr edilmişdir) romanıdır. Dublin həyatından bir gün (C.-un gələcək həyat yoldaşı ilə görüş günü – 16.6.1904) romanda Avropa mədəniyyətinin matrisası kimi çıxış edir. Bibliya və ədəbi (Homer, F. Rable, U. Şekspir və b.) allüziyalar rəzillik və komiklikdə ülviliyin və faciəvililiyin parodiyalı təsvir olunması C.-a romanın üç əsas qəhrəmanını ata, ana və oğulun arxetipik fiqurları kimi, Dublini isə “müasir apokalipsis” şəhəri kimi təsvir etməyə imkan verir. 1924 ildən C. “Finneqanın ehsanı” (1939) eksperimental süjetsiz romanından fraqmentlər nəşr etdirmişdir; mürəkkəb dil cinaslarından (qədim və yeni dillərin materialları əsasında) istifadə edən yazıçı “sadə insanın” və onun ailə üzvlərinin yuxularını ölüm, dirilmə, inkarnasiya haqqında miflərin, tarixin təkrarlanması, ümumdünya metamorfozası ideyalarının inikası kimi izah etmişdir.

Ə s ə r i : Стихотворения. М., 2003.

COYSTİK [ing. joystick (joy+stick) – “həzz çubuğu”] – informasiyanı kompüterə daxil etmək və obyektə displeyin ekranında koordinatlar vermək üçün əllə idarə olunan vasitə. C. kompüterin xarici qurğularına aiddir. Tərpənməz əsas (platformaya) bərkidilən və əyilməklə

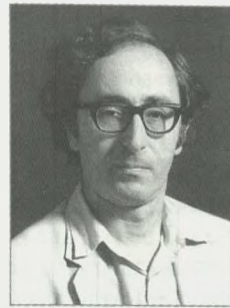


“Thrustmaster TFlight Stick X” coystiki.

ikiölçülü müstəvidə istiqaməti təyin edən dəstəkdən ibarətdir. Dəstəyin və əsasın üzərində müxtəlif təyinatlı düymə və açarlar yerləşir. Dəstəyin öz oxu ətrafında fırlana bilməsi, ikinci dəstəyin, yaxud əlavə təkərciyin olması və s. koordinatları təkərci x və y koordinat oxları boyunca deyil, həmçinin z oxu üzrə də dəyişməyə imkan verir. C . sərbəstlik dərəcəsinə və uyğun olaraq, idarəolunan obyektin vəziyyətinin dəyişdiyi müstəvilərin sayına görə 3 növə ayrılır: birölçülü (obyekt aşağı-yuxarı və ya sağa-sola hərəkət etdirilir), ikiölçülü (obyekt 2 müstəvidə idarə olunur) və üçölçülü (obyekt hər 3 müstəvidə idarə olunur). Analoq və rəqəm (diskret) C .-lər olur. $D i s k r e t$ C .-in sensorları yalnız 2 qiymət ala bilər: “0” və ya “1”, qoşulma-açılma. Bu zaman düymənin hər basılması bir idarəedici impuls verir və kursurun vəziyyətini bir mövqeyə dəyişir; kursurun dəyişmə diapazonu qeyri-məhdududur və yalnız düymələrin basılmalarının sayı ilə təyin edilir. Belə C .-lər fərdi kompüterlər üçün köhnəlmiş sayılır, lakin oyun qoşquları, mobil telefonlar və s.-də istifadə edilir. $A n a l o q$ C .-də çıxış siqnalı dəstəyin əyilmə bucağından asılı olaraq, “0”-dan maks.-a qədər müntəzəm dəyişir; dəstək nə qədər çox əyilirsə, siqnalın səviyyəsi də bir o qədər yüksək olur. Kursurun dəyişmə diapazonu dəstəyin hərəkəti və istifadə edilən sensorların imkanları ilə məhdudlaşır. Bəzi C .-lər oyun və tədris prosesində reallığa yaxın hisslər (dəstəyin yerdəyişmə istiqamətindən asılı olaraq verilmiş qüvvəyə müqavimət, vibrasiya və s.) yaradan əks-əlaqə mexanizmləri ilə təchiz edilir. Standart USB (standart ardıcıl şin) interfeysindən istifadə C .-lərin istənilən növ kompüter və oyun qoşqularına asanlıqla qoşulmasına imkan yaradır. C ., əsasən, oyun proqramları, trenajorlar və s. üçün istifadə edilir.

COZEFSON (Josephson) Brayen Deyvid (d. 4.1.1940, Kardiff) – Britaniya

fiziki, London Kral Cəmiyyətinin üzvü (1970), Nobel mükafatı laureatı (1973). Kembric Un-tini bitirmiş (1964) və orada işləmişdir (1974 ildən prof.). Əsas elmi işləri



tunel effektinə və ifratkeçiriciliyə aiddir. Özünün adını daşıyan effekti kəşf etmişdir (stasionar və qeyri-stasionar *Cozefson effekti*).

COZEFSON EFFEKTI – iki ifratkeçiricini ayıran nazik dielektrik laydan (*Cozefson* kontaktı adlanan) ifratkeçirici cərəyanın keçməsi; ingilis fiziki *B. Cozefson* tərəfindən ifratkeçiricilik nəzəriyyəsinə əsasən qabaqcadan söylənilmiş (1962), 1963 ildə təcrübə olaraq müşahidə edilmişdir. Keçiricilik elektronları dielektrikdən (adətən qalınlığı $\sim 10\text{Å}=10^{-9} m$ olan metal oksidi plyonkası) *tunel effekti*-nin sayəsində keçir. Əgər *Cozefson* kontaktından keçən cərəyan böhran kontakt cərəyanı adlanan cərəyandan çox deyilsə, kontaktda gərginlik düşküsü olmur ($s t a s i o n a r$ C .-e.). Kontaktından keçən cərəyan böhran cərəyanından böyük olduqda isə kontaktda gərginlik düşküsü yaranır və kontakt elektromaqnit dalğaları şüalandırır (qeyri-stasionar C .-e.). Elektromaqnit dalğalarını yalnız dəyişən cərəyan şüalandıra bilər, məhz belə cərəyan kontaktında V sabit gərginlik düşküsü zamanı *Cozefson* kontaktının içindən keçir. v şüalanma tezliyi V ilə $v=2eV/h$ düsturu ilə bağlıdır, e – elektronun yükü, h – Plank sabitidir. Şüalanma onunla şərtlənir ki, ifratkeçiriciliyi yaradan cütlanmış elektronlar kontaktından keçdikdə ifratkeçiricinin əsas halına nisbətən əlavə $2 eV$ enerji qazanır. Elektron cütlərinin əsas hala qayıtması üçün yeganə imkan $h\nu=2eV$ kvant elektromaqnit enerjisini şüalandırmaqdır. C .-e. ifratkeçiricilərdə elektron nizamlılığını – faza koherentliyini göstərir: bütün elektron cütləri (*Kuper* cütləri, bax *Kuper effekti*) əsas halda, onların $\psi=|\psi|e^{i\varphi}$ dalğa funksiyasını xarakterizə edən eyni fazaya (φ) malikdir. *Cozefson* kontaktına müəyyən $\varphi^*=\varphi_1-\varphi_2$ fazalar fərqi uyğundur, burada φ_1 və φ_2 – kontaktla ayrılmış ifratkeçiricilər üçün dalğa funksiyası fazasının qiymətləridir. Kvant mexanikasına əsasən φ^* fazalar fərqi olanda kontaktından $j=j_0\sin\varphi^*$ sıxlıqlı cərəyan axmalıdır. Bu cərəyanın təcrübə-

də müşahidə edilməsi sübut edir ki, təbiətdə bilavasitə dalğa funksiyasının fazası ilə təyin olunan makroskopik hadisələr mövcuddur.

İfratkeçiricilər nazik sədlə (körpücük və ya nöqtəvi kontaktla) birləşdirildikdə, həmçinin onların arasında normal halda olan (ifratkeçirici olmayan) metalın və ya yarımkəçiricinin nazik layı yerləşsə, analoji effekt müşahidə edilir. *Cozefson* kontaktları ilə birlikdə belə sistemlər zəif əlaqəli ifratkeçiricilər adlanır.

C .-e. əsasında ifratkeçirici kvant interferometrləri, müxtəlif çeşidli generatorlar, detektorlar, qarışdırıcılar və giga- və terahers diapazonlarında gücləndiricilər yaradılmışdır. C .-e.-nə, əsasən, müasir üsullarla $2\cdot 10^{-8}$ xəta ilə $2e/h \approx 4,83594000\cdot 10^{14} Hs/V$ nisbəti ölçülmüşdür.

CÖCƏKƏND, Qızıl Şəfəq – Tiflis qub.-nda Borçalı qəzasının Loru nahiyəsində (31.12.1937 ildən Kalinin, 19.4.1991 ildən Taşir r-nu), dəniz səviyyəsindən 1622 m yüksəklikdə azərb.-lərin yaşadığı kənd. 1918 ildə kənd erməni daşnaklarının hücumlarına məruz qalsada, əhali kəndi tərk etməmişdir. 3.1.1935 ildə kəndin adı dəyişdirilərək Qızıl Şəfəq qoyulmuşdur. 1988 ildə isə kəndin əhalisi deportasiya edilmişdir.

CÖCƏVƏNG – Tiflis qub.-nda Borçalı qəzasının Loru nahiyəsində (31.12.1937 ildən Noyemberyan r-nu) azərb.-lərin yaşadığı kənd. 1971 ildə rayon mərkəzi Barana (4.1.1938 ildən Noyemberyan) qəsəbə statusu aldıqdan sonra C . ləğv edilərək qəs.-nin inzibati ərazisinə qatılmışdır. Kəndin ərazisində 12–13 əsrlərə aid tarixi abidələr (türk qəbirləri, qala divarları və s.) vardır.

CÖKƏ (*Tilia*) – cökəkimilər fəsiləsindən yarpağı tökülən ağac cinsi. Gövdəsinin hünd. 40 m-ədək olur. Yarpaqları növbəli, ürəkşəkilli, adətən kənarları dişli, uzunsaplaqlıdır. Çiçəkləri beşüzlü, ikicinsiyətli, ağmtıl və ya sarımtıldır; qalxanşəkilli, yaxud çətirşəkilli, bəzən salxımşəkilli çiçək qrupunda yerləşir. Çiçəkləmə dövründə xoşagəlmə, balətirli olur. Meyvələri bir, bəzən ikitoxumlu findığabənzər qutucuqdur; çiçəkalılığı yarpaqları ilə birlikdə yayılır. Kök sistemi güclü, dərin və küləyədavamlıdır. Toxum, pöhrə və qələmlə çoxalır. Kölgəyə və qışadavamlıdır. 150 ilə qədər (bəzən 300 və daha çox) yaşayır. Şimal yarımkürəsinin mülayim-isti qurşaqları üçün xarakterik olan təqr. 45 növü məlumdur; Qafqazda, o cümlədən Azərb.-da C . cin-

sinə aid 4 növ: xırdayarpaq C ., iriyarpaq C ., Qafqaz C .-si, Prilipko C .-si yayılmışdır. Tropik (Çinin c.-ş.-i) və subtropik (Çin və Hind-Çin) ərazilərin dağ r-nlarında rast gəlinir.

Rusiyanın Avropa hissəsində qarışıq və təmiz C . meşələrini formalaşdıran ürəkvarı, yaxud xırdayarpaq C . (*T. cordata*) geniş yayılmışdır. Orta Uralda (Başqırdıstanda, Perm diyarında) və ona yaxın ərazilərdə böyük sahələri tutur. Qafqazda digər növlərlə, xüsusilə ürəkvarı C . ilə hibridləşdirilmiş beqoniyayarpaq C . (*T. beqoniifolia*) bitir. Çox az rast gəlinən Sibir C .-si (*T. sibirica*) Sibirdə üstünlük təşkil edir və buzlaşmayaqədərki dövrün relik növü olub Kuznetsk Alatausu dağlarının ətəklərində bitir, “cökə adası” adlanan qiymətli meşə massivi əmələ gətirir.

C .-nin ağ oduncağı cəhraymtıl çalarlıdır, çatlamır və qabarmır (əyilmir), yaxşı emal olunur. Ondən çəllək, taxta qab, faner, kibrit, musiqi aləti, mebel hazırlanır. Cavan ağacların floemasından (alt qabığından) çarıq, girdə qutular hazırlanır və kəndli məişətində geniş istifadə edilirdi. Yaşlı ağacların floemasının suda isladılmış lifindən əsasən, duzlu və quru balıqlar üçün tara və s. hazırlanır.

C .-ni həmişə balverən bitkilərin şahı adlandırırlar. C . balı ən yaxşı bal hesab olunur. Ürəkvarı C .-nin kütləvi yayıldığı r-nlarda gün ərzində bir arı ailəsi 10–15 kq-ədək bal hazırlayır. C . balı və C . çiçəyi (qurudulmuş) ilə dəmlənən çay qədimdən tərlədicə vasitə sayılır. C .-dən dekorativ bitki kimi yaşllaşdırmada geniş istifadə edilir. C .-nin sıx çətiri kölgə və sərnilik verir, havanı tozdan və qazdan təmizləyir, C . xəzəli tez çürüyür, qida maddələrini torpağa qaytarır.

CÖKƏKİMİLƏR (*Tiliaceae*) – ikiləpəli çiçəklili bitkilər fəsiləsi. Yarpaqları tökülən, yaxud həmişəyaşıl, əsasən oduncaqlanan ağac, kol və otlardır. Yarpaqları növbəli, bütövdən tutmuş dişli və dilimli (hətta cinsin daxilində) formaya qədər olur, yarpaqalılığı teztöküləndir. Çiçəkləri ikicinsiyətli, bəzən bircinsiy-



Xırdayarpaq cökə (*Tilia cordata*) ağacları, yarpağı və çiçəyi.

yətli, 5(4)-üzlü olur, adətən çiçək qruplarında toplanır. Kasayarpaqları və ləçəkləri bitişik deyil. Erkəkçikləri çoxsaylıdır (bəzən 10-dan az). 2, 5 dişicikdən (ginesey), yaxud çoxlu bitişik meyvə-yarpaqcığından ibarət, hər yuvasında bir və ya bir neçə toxum başlanğıcı olan üst yumurtalıqdan ibarətdir. Quru, yaxud ətli meyvələri çoxtoxumlu, bəzən isə birtoxumlu qutucuqdur; külək və ya heyvanlar vasitəsilə, fəsilənin dəniz kənarında bitən növlərinin nümayəndələri həm də şor su ilə yayılır. Asiya, Amerika, Afrika və Avstraliyanın tropik və subtropik ərazilərində geniş yayılan 400-ədək növü birləşdirən 46 cinsi məlumdur. Yalnız bir cökə cinsinin arealı Şimal yarımkürəsinin mülayim enlikləri-

Cökəkimilər. Rombşəkilli triumfetta (*Triumfetta rhomboidea*). Kolu, yarpağı və çiçəyi.



nə daxil olur. Tropik ərazilərdə C .-in ən iri cinsləri – qreviya (*Grevia*), cut və sparmanniyadır (*Sparmannia*). C ., adətən meşə bitkiləridir və bitki örtüyündə əhəmiyyətli rol oynayır. C .-in çoxu balverən və dekorativ bitkilərdir; yaşllaşdırmada geniş istifadə olunur. Cut cinsinin bəzi növlərindən suyadavamlı möhkəm lif alınır. Rombşəkilli triumfetta (*Triumfetta rhomboidea*) dərman bitkisi kimi becərilir. Qreviya cinsinə aid bir sıra növlərin meyvəsi yeməlidir.

CÖMBƏRLİ – Gürcüstanın Mxeta Mtianetiya mahalının Mxeta bələdiyyəsi ərazisində azərb.-lərin yaşadığı kənd. Mxetadan 21 km ş.-də, Tbilisi–Qori avtomobil yolunun kənarında yerləşir. Əh. 1000 (2002); əkinçilik və maldarlıqla məşğuldur. Məktəb gürcü dilindədir.

CÖNGƏ – 5–6 aylıqdan 16–18 aylığa qədər olan (cütləşməyə buraxılanadək) inək balası. C . döllük (damazlıq) üçün saxlanılır. Ətlik və qoşqu üçün istifadə ediləcək C .-lər axtalanır.

CÖVDƏT PAŞA (Əhməd) (18.9.1822 və ya 1823, Lofça.– 25.5.1895, İstanbul) – Osmanlı dövlət xadimi, hüquqşünas, tarixçi. 1855–65 illərdə dövlət tarixnəvisi, sonralar qubernator, nazir, Dövlət şurasının sədri vəzifələrində çalışmışdır. 1868–76 illərdə C .-p.-nin rəhbərliyi altında Osmanlı imperiyasının ilk mülki məcəlləsi tərtib edilmişdir. C . tarix, islam, qrammatika, məntiq və ritorika üzrə əsərlərin müəllifidir. Onun 1774–1826 illəri əhatə edən 12 cildlik “Tarix” əsəri və memuarları (“Qeydlər”) 18–19 əsrlər Osmanlı imperiyasının hərbi-siyasi və ictimai-iqtisadi tarixinə dair faktiki materiallarla zəngindir.

CÖVHƏRİ TƏBRİZİ, Mirzə Müqim Cövheri Təbrizi (?–?) – 17 əsr Azərb. şairi. Atası Əli Təbrizi tanınmış zərgər idi. C .T. İsfahanda yaşamış, bir müddət zərgərlik və ticarətlə məşğul olmuşdur. Dəfələrlə Hindistana səfər etmişdir. Herat hakimi Həsən xan Şamlı ilə görüşmüş, ona mədhiyyə yazmışdır. Divanı dövrümüzədək gəlib çatmamış, yalnız təzkirə və cümlələrdə şeirlərindən bəzi parçalar qalmışdır: Həsən xanın mədhi, II Şah Abbasın sarayının tərif, Türkünstan hökmdarı Nədr Məhəmməd xanın II Şah Abbasın sarayına gəlişinin təsviri və s. Şeirlərindəki *maddeyi-tarixlər* bir sıra hadisələrin tarixini müəyyənləməyə imkan verir. Bütün məlum şeirləri fars dilindədir. İsfahanda xəstəlikdən vəfat etmişdir.

CÖVÜZ – 1) cövüz fəsiləsindən həmişəyaşıl ikievlü ağac cinsi. Sarımtıl çiçəkləri



Ətirli cövüz (*Myristica fragrans*); ağacı və meyvəsi.

salxım və ya çətirəbənzər çiçək qrupunda yerləşir; meyvəsi çeyirdəkdir. Tropik ölkələrdə 120-yədək növü məlumdur. Ədviyyat kimi ətirli C.-ün (*M. fragrans*) meyvəsindən istifadə olunur. Vətəni Asiyanın c.-ş.-indəki adalar, Hindistan, Şri-Lanka və Afrikanın ş.-indəki Mavriki, Madaqaskar a-rı və s. C.-dən kulinariyada və yeyinti sənayesində, ondan alınan efir yağından isə tibdə, ətriyyat və tütün istehsalında istifadə olunur. 2) Azərb.-in bəzi zonalarında, habelə İran, Türkiyə və s. ölkələrdə *qozun* sinonimidir.

CÖVZCANI Əbu Ömər Minhacəddin Osman ibn Siracəddin (1193, Lahor – 1262, Dehli) – orta əsr tarixçisi. Gənlik illərini Firuzkuhdakı sarayda keçirmiş, sonra Tulekə (1220) getmişdir. Quri şahzadələrindən olan Məlik Nəsrəddinin yanında xidmət etmişdir (1221). 1226 ildə monqol istilacılarından qaçaraq bir neçə dəfə elçi göndəriləndi Hindistana gəlmiş, Mədrəseyi-Firuzda baş müdərri olmuşdur (1227). 1228 ildə Sultan Şəmsəddin İltutmuşla birlikdə Dehliyə gələrək Nəsryyə mədrəsəsində müdərri olmuşdur, 1241 ildə ölkənin baş qazısı təyin edilmişdir. 1247 ildən Dehli sultanı Nəsrəddin Mahmudun sarayında fəaliyyət göstərmişdir. C.-nin “Təbəqat-i Nasiri” adlı əsəri (1260) islam tarixi, hind-türk sultanları və Qurilər haqqında məlumatlarla zəngindir. Əsər Dehli sultanlığının və İranın monqol istilası dövründəki tarixinin öyrənilməsi baxımından qiymətli mənbədir.

CÖYRƏOĞLU Qara (?), Borçalı mahalının Qızılhacılı k. – 1929, Borçalı) –

xalq qəhrəmanı. C. 1918 ildə Andronikin Borçalıya soxulan erməni-daşnak quldur dəstələrini geri oturtmuş, ermənilərin Dürnik k. tərəfdən Qızılhacılıya hücumunun qarşısını almışdı; düşmən itki verərək, qaçmağa məcbur olmuşdu. Qanlı döyüşlərdən biri “Bolus döyüşü” adı ilə tarixə düşən və indiki Bolnisi uğrunda gedən döyüş idi. Andronikin 800 nəfərlik quldur dəstəsi Bolnisiyə hücum etdikdə, Xaçınlı k.-nin erməniləri də onlara qoşulmuşdular. Yel dağı yaxınlığındakı vuruşmada C.-nin dəstəsi Axalkələkdə, Sağamoyda, Boqdanovkada azgınlıq edən erməni dəstəsini darmadağın etmişdi. Lakin bu yerlərdə sovet hakimiyyəti qurulduqdan sonra, 1928 ildə Şulaveri rayon partiyası komitəsində məsul vəzifələr tutan ermənilərin əli ilə həbs olunan C. 1929 ildə qətlə yetirilmişdir. 1933 ildə C.-nin ailəsi Şimali Qazaxıstanın Akmolinsk vil.-nə sürgün olunmuşdu. C. xalqın yaddaşında Borçalı mahalının Qaçaq Nəbisi kimi qalmış, onun haqqında rəvayətlər, mahnılar qoşulmuşdur.

CRAXOR, K ə n d C r a x o r u – Yelizavetpol (Gəncə) qub.-nin Zəngəzur qəzasında (9.9.1930 ildən Qafan r-nu), Oxçu çayının sağ sahilində, Baldırğanlı d.-nin ətəyində azərb.-lərin yaşadığı kənd. 1988 ilin noyabrında kəndin azərb. əhalisi deportasiya olunmuşdur.

CUANQLAR (özlərini belə adlandırırlar, mənası – “insan”), p a t r a s a - a r a (özlərini belə də adlandırırlar, mənası – “geyimi yarpaqlardan olanlar”) – Hindistanda munda qrupundan xalq. Mərkəzi Hindistanın Çota-Naqpur yaylasının c.-unda (Orissa ştatı) yaşayırlar. Sayları 20 min nəfərdən çoxdur (1998). Cuanq dilində danışırlar. Oriya dili də yayılmışdır. Ənənəvi dini etiqadlarını saxlamışlar.

Ənənəvi məşğuliyyətləri talalarda toxma əkinçiliyi (darı, yağlı bitkilər, çəltik), ovçuluq, yığıcılıq və balıqçılıqdır; C.-in bir çoxu tütün sənayesi üçün kedu yarpaqlarını yığırlar. 19 əsrin ortalarında daş alətlərdən istifadə edən C. dulmuşluğun nə olduğunu bilmirdilər. C. ayrı-ayrı kənd icmaları (3–10 ailə) halında yaşayırlar, bəzən qida tapmaq məqsədilə vaxtaşırı başqa yerə köçürlər. Düzbucaq planlı cuanq kəndi, bambuk divarları gillə süvanmış, damı palma yarpaqları və ya xüsusi otlarla örtülmüş 10–15 evdən ibarətdir. Torpaq bütün icmaya məxsusdur və hər il ayrı-ayrı ailələr arasında bölüşdürülür. C.-in icma başçıları (padxanlar), kahinləri (bayta, naqam və ya niqam) var. Qəbilələrə bölgü, “subay

evləri” (mandaqhar və canqribasa), endoqamiya (qəbilələrarası nikah), başlıq verilməsi, dul qadınların yenidən ələ getməsi (qonşu oriyalardan fərqli olaraq) adətləri qalmaqdadır. Animist inanclar yayılmışdır. Baş allah Burhom Burhanın kultu saxlanılmışdır.

CUANŞER – 11 əsr gürcü tarixçisi. “Hökmdarlar hökmdarı Vaxtanq Qorqasalın həyatı” əsərində Sasanilər dövlətinin hərbi-inzibati sistemində Albaniyanın (Qafqaz) yeri haqqında da məlumat verilir, Albaniyada və Kartlidə sasani canişininin iqamətgahı Bərdədən, həmçinin Şimali Qafqazda *hunların* tayfa ittifaqından və onların Albaniyaya hücumlarından bəhs edilir. Əsərdə Vaxtanq Qorqasal çox idealizə olunmuşdur. C.-in əsəri Leonti Mrovelinin xronikasının davamı kimi “*Kartlis Sxovrebaya*” daxil edilmişdir.

CÜBA – Cənubi Sudan Resp.-nin paytaxtı. Mərkəzi Ekvatoriya ştatının inz.m. Əh. 372,4 min (2011). Ağ Nilin sol sahilindədir. Çay portu (Nil çayında gəmiçiliyin son məntəqəsi). Cənubi Sudanı Konqo Demokratik Resp., Uqanda, Keniya ilə birləşdirən avtomobil yolları qovşağı.

Sudanda Vətəndaş müharibəsinin (1955–72; 1983–2005) gedişində cənub separatçıların mərkəzi olmuşdur. Sonuncu vətəndaş müharibəsi zamanı 1993 ildən hökumət qoşunlarının nəzarəti altında idi. 2005 ilin yanvarında bağlanmış sülh müqaviləsinə əsasən şəhər Sudan milli-azadlıq ordusunun nəzarətinə keçdi. 2011 ildən Cənubi Sudan Resp.-nin paytaxtıdır. Milli un-t (1975) var. Yeyinti, ağac emalı sənayesinin kiçik müəssisələri fəaliyyət göstərir.

CÜBBA, Cuba (Jubba, Juba) – Efiopiya və Somaliyə çay. Efiopiya yaylasından başlanan Genale, Daua və Uoyb çaylarının birləşməsindən (Dolo-Odo ş. yaxınlığında) əmələ gəlir. Uz. 1600 km (Genalenin mənbəyindən), hövzəsinin sah. 750 min km² (Uebi-Şabelle çayı ilə birlikdə). Qalla-Somali platosundan keçir (burada buxarlanma nəticəsində çoxlu su itirir), sahilyanı ovalıqdan axaraq Hind okeanına tökülür. Əsasən yağış suları ilə qidalanır. Ortaillik su sərfi 550 m³/san. Rütubətli mövsümdə (aprel – iyun, sentyabr – noyabr) Bardere ş.-nədək gəmiçiliyə yararlıdır.

CUC MİLLİ PARKI (Djoudj) – Senegalda, Senegal çayı deltasında milli park. 1971 ildə yaradılmışdır. Sah. 160 km². Tropik quru iqlim. göyəm meşələri, savanna; mövsümi su bitkiləri zonasıdır.

100-dən çox quş növü, çoxlu palearktik köçəri quşlar (qışlamaya 3 mln.-dan çox quş uçub gəlir) məskunlaşmışdır. Flaminqo, qarabatdaq və vağın müxtəlif növləri səciyyəvidir; minlərcə cəhreyi qutan yuvalayır. *Ümumdünya irsi* siyahısına daxil edilmişdir.

CUCİ (? – təqr. 1227) – monqol sərkərdəsi, *Çingiz xanın* böyük oğlu və hərbi planlarının əsas icraçısı. Çin (1211–15), Orta Asiya (1219–21) və Dəşt-i Qıpçağın işğalında iştirak etmişdir. Çingiz xanın imperiyasının İrtışdan q.-dəki hissəsinin (Cuci ulusunun) idarəçiliyi 1224 ildə C.-yə tapşırılmışdı. Bəzi məlumatlara görə, Çingiz xanın gizli əmri ilə öldürülmüşdür. C. nəslinin bəzi nümayəndələri Azərb. ərazisinə soxulmuş, onu müəyyən müddət Cuci ulusunun tərkibinə daxil etmişdilər.

CUCİLƏR – 13–18 əsrlərdə Şərqi Avropa, Qərbi Sibir və Mərkəzi Asiyanın müxtəlif dövlət və siyasi qurumlarında hakimiyyətdə olmuş *Çingizilər* sülaləsinin bir qolu. Banisi Çingiz xanın böyük oğlu və hərbi planlarının əsas icraçısı, Cənubi Sibir (1207–08; bu səfər nəticəsində Tuva, Xakasiya və Altay Monqol imperiyasına birləşdirilmişdi), Şimali Çin (1211–15), Orta Asiya (1219–22) səfərlərində və *Dəşt-i Qıpçağın* işğalında iştirak etmiş *Cucidir* (? – 1226 və ya 1227). 1224 ildə atasının əmri ilə Xarəzm hakimi təyin edilmişdi. Monqol imperiyasının İrtış çayından q.-dəki hissəsi Cuciyə mülk qismində verilmişdi.

Çingiz xanın ölümündən sonra (1227) C. Cuci mülkünün irsi sahiblərinə çevrildi; onların torpaqları tarixi ədəbiyyatda Cuci ulusu adlandırılır. C. torpaqlarının böyük hissəsi onlar tərəfindən monqol-tatar yürüşləri zamanı ələ keçirilmişdi. 13 əsrin ortalarında C. Qərbi Sibir, Xarəzm, Dəşt-i Qıpçaq, Orta Volqaboyunu nəzarətdə saxlayırdılar. Bir çox rus knyazı Qızıl Orda xanları olan C.-in vassalına çevrilmişdilər. Cuci ulusunun bütün ərazisi Cucinin çoxsaylı oğullarının və onların nəsilələrinin mülkiyyətinə keçmişdi.

Cucinin böyük oğlu **Ordu** (Ordu-İçen) (? – 1251) C. nəslinə başçılığı qardaşı *Batuya* vermiş, özü isə vərəşələri ilə birgə Cuci ulusunun ş. hissəsini idarə etmişdir.

Cucinin ikinci oğlu *Batu* idi. Onun oğlu **Sartaq** (? – 1257) Qızıl Orda xanı [1256–57], Sartakin oğlu, yaxud qardaşı **Ultaqçı** (? – 1257) də Qızıl Orda xanı [1257]; Sartakin qohumları: *Mengli-*



Cubba çayı. Somali.

Teymur; **Tudə** – **Məngü** (? – təqr. 1287 ildən sonra) Qızıl Orda xanı [1282–87] olmuşlar. Mengli-Teymurun qohumu **Tula buğa** (Talabuğa) (? – 1290 ildən sonra) Qızıl Orda xanı [1287–90] idi. Mengli-Teymurun ən məşhur oğlu *Toxtadır*. Toxtanın qohumu *Özbəkdir*. Onun oğulları arasında ən məşhurları: **Tinibəy** (? – 1341), Qızıl Orda xanı [1341] və *Canibəydir*. Canibəyin oğlu **Bərdibəy** (? – 1359) Qızıl Orda xanı [1357–59] olmuşdur.

Cucinin üçüncü oğlu *Bərkənin* varisi yox idi.

Cucinin beşinci oğlu **Şibanın** (Şeyban) (? – ?) 9-cu nəslindən xələfi özbək xanı [1412–68] olmuş **Əbülxeyr** (1412–68) Mərkəzi Asiyanın güclü dövlətlərindən birinin əsasını qoymuşdur.

Cuc Milli Parkı.



Onun nəvəsi **Məhəmməd Şeybanı** (1451–1510) *Şeybanilər* sülaləsinin banisidir. Şibanın 9-cu nəslindən xələfi *İbrahim* (İbak), onun nəvəsi isə *Kuçum* idi. Kuçumun oğlu **Əli** (? – 1618) sonuncu Sibir xanı [1598–1604] olmuşdur. Şibanın 11-ci nəslindən xələfi **İlbars** (? – 1538) *Xivə xanlığının* hakim sülaləsinin banisi idi.

Cucinin 7-ci oğlu **Buvalın** (Movalı) (? – ?) nəvəsi *Noqay* olmuşdur.

Cucinin 13-cü oğlu **Tuğa** Teymurun (? – ?) 4-cü nəslindən xələfi **Abdulla** (? – təqr. 1370) Mamay Ordasının xanı [1362–70] idi. Ehtimal ki, onun oğlu olan **Məhəmməd Bülək** (? – 1580) Mamay Ordasının xanı [1370–80] olmuşdur. Tuğa Teymurun 6-cı nəslindən xələfi *Toxtamış* idi.



Cuğa karvansarası (fragment). 12–13 əsrlər.

Tuğa Teymurun 7-ci nəslindən xələfi *Uluq Məhəmməd* Kazan xanlığının əsasını qoymuşdur. Onun oğulları: *Mahmud* (? – təqr. 1463) Kazan xanı [1446 – təqr. 1463]; *Qasım* (? – 1468) isə *Qasım çarlığının* [1452–68] banisi idi. Mahmudun oğulları: *Xəlil* (? – 1467) təqr. 1463–67 illərdə, *İbrahim* (? – 1479) isə 1467–79 illərdə Kazan xanları olmuşlar. İbrahimin oğulları: *Əli* (? – 1489 ildən sonra), Kazan xanı [1479–84, 1485–87], *Voloqdada* sürgündə vəfat etmişdir; *Quday Qul* (21.12.1505 ildən *Pyotr İbrahimoviç*) (? – 13.3.1523) – şahzadə, Moskva knyazı III *Vasilinin* bacısı ilə evlənmişdi; *Məhəmməd Əmin*; Kazan xanı [1496–1502] *Əbdəl-Lətif* (? – 1517) taxtdan devrilmiş və sürgün edilmişdir.

Tuğa Teymurun 8-ci nəslindən xələfi *I Hacı Gəray* – *Gərayilər* sülaləsinin banisi idi. Tuğa Teymurun 9-cu nəslindən xələfləri – qardaşlar: *Böyük Orda xanı* [1459–65] *Mahmud* (? – 1465 ildən sonra) və *Əhməddir*. Mahmudun oğulları: *Əbdəl-Kərim* (? – 1514) 1502–14 illərdə, *Cənibəy* (? – 1521) isə 1514–21 illərdə Həştərxan xanlığının xanları idilər. *Əbdəl-Kərimin* oğlu – *Əbdər-Rəhmən* (? – 1543) 1533–37 və 1539–43 illərdə Həştərxan xanı olmuşdur. *Əhmədin* oğulları: *Səid Əhməd* (? – 1502 ildən sonra) – *Böyük Orda xanı* [1481–1490-cı illərin sonu]; *Şeyx Əhməd* (? – 1528 ildən sonra) – *Böyük Orda xanı* [1481–1502] və *Həştərxan xanı* [təqr.

1525–28 illərdə], *Səid-Əhməd* oğlu – *Qasım* (? – təqr. 1532) *Həştərxan xanı* [? – təqr. 1532] idi. *Qasımın* qohumu – *Şah Əli*, *Əhməd*in nəticəsi *Dərviş Əlidir*.

Tuğa Teymurun 9-cu nəslinin digər qolundan xələfləri *Qazax xanlığının* baniləri və 1462 – təqr. 1474 illərdə xanları olan *Gəray* (? – təqr. 1474) və *Cənibəy* (? – təqr. 1474) olmuşlar. *Gərayın* oğlu *Burunduk* (? – 1511) *Qazax xanı* [təqr. 1474–1511] idi. *Cənibəyin* nəvəsi *Qasım*, onun oğulları: *Mamaş* (? – 1523), *Qazax xanlığının* xanı [1518–23]; *Novruz Əhməd* (? – təqr. 1535), *Qazax xanı* [1526–35]; *Həqq-Nəzər* olmuşlar. Onların qohumları: *Buydaş* (? – 1534), *Qazax xanı* [1533–34]; *Tahir* (? – ?), *Qazax xanı* [1523–33]; *Tuqum* (? – 1537), *Qazax xanı* [1526–33], *Böyük juz xanı* [1533–37]; *Şiqay* (? – 1582), *Böyük juz xanı* [1575–80] və *Qazax xanı* [1580–82] idilər. *Şiqayın* oğulları: *Böyük və Orta juzların xanı* [1582–86], *Qazax xanı* [1586–98] *Təvəkül* (? – 1598) və *Yesimdir*. *Yesimin* oğlu *Cangir* (17 əsrin əvvəli – ?), *Cahangirin* oğlu *Tauke* idi. Tuğa Teymurun xələflərinə qazax juzlarının və *Bukey Ordasının* xanları – *Əbülxeyr*, *Ablay*, *Vəlixan*, *Bukey*, *Cangir* (1801, digər məlumatlara görə 1803–45), habelə qazax maarifçisi *Ç. Valixanov* aiddir.

CUĞA – Azərb. Resp. Culfa r-nunun (Nax. MR) *Gülüstan* (keçmiş *Cuğa*) k.-ndən şm.-q.-də, orta əsrlərə aid yaşayış yeri. Şm.-da hündür dağ silsiləsi, c.-da Araz

çayı, q.-də qəbiristanlıqla (bax *Cuğa nekropolu*) hüdudlanır. Araz çayının sol sahilində ensiz zolaq şəklində q.-dən ş.-ə doğru uzanır. Yaşayış binaları tamamilə dağıdılmış, tikinti qalıqları (bişmiş kərpic) ətrafa səpələnmişdir. Buradan müxtəlif ornamentlə bəzədilmiş çəhrayı rəngdə şirli və şirsiz saxsı məmulatı (fayansdan hazırlanmış kasalar xüsusilə diqqəti cəlb edir), mis sikkələr və digər maddi mədəniyyət nümunələri aşkar olunmuşdur. Tapıntılara əsasən C. 11–17 əsrlərə aid edilir.

CUĞA KARVANSARASI – Azərb. memarlıq abidəsi. Culfa r-nunun *Gülüstan* (keçmiş *Cuğa*) k.-ndə, Araz çayının sol sahilindədir. C. k.-nin qalıqları 1974 ildə çöl-tədqiqat işləri zamanı aşkar edilmiş, tikilinin planı 1978 ildə tam üzə çıxarılmışdır. Bakı–Culfa d.y. xətti çəkilmədən (1939–40) karvansaranın təqr. yarısı dağılmışdır. Tədqiqatlar nəticəsində C. k.-nin Azərb.-da yol karvansaraları içərisində ən görkəmli abidə olduğu müəyyənləşdirilmişdir. Ümumi uz. 37 m olan C.k.-nin eyni tipi Araz çayının sağ sahilində, demək olar ki, bütünlüklə salamat qalmışdır. Karvansaraların hər iki sahilində üz bəzəy yerləşməsi hələ Araz çayı üzərində körpü (bax *Cuğa körpüsü*) tikilməzdən əvvəl burada çay bərəsinin işlədiyini göstərir və karvansaraların inşası tarixini 13 əsrin əvvəllərinə aparıb çıxarır. Karvansaralar çaydaşından tikilmiş və gec məhlulu ilə suvanmışdır. C. k.-nin aşkar olunmuş hissəsində çoxlu yaşayış otaqları vardır. Bəzi otaqların örtük hissəsi maraqlı konstruksiyaya malikdir. Binanın ş. tərəfində sağ və solda tağ formasında dərin divar oyuqları olan böyük zal mövcuddur. Bu zal haqqında qəti fikir söyləmək çətindir. Lakin belə plan quruluşuna malik köhnə məscidlər də məlumdur.

CUĞA KÖRPÜSÜ – Azərb. memarlıq abidəsi (12–13 əsrlər). İndiki Culfa r.-nin yaxınlığında, dar dərədə qədim *Cuğa* ş.-nin xarabalıqları qalmışdır. Araz çayı üzərində C.k.-nin salınması ilə şəhərin beynəlxalq ticarət yolu üzərində böyük mərkəz kimi əhəmiyyəti artmışdır. Körpünün qalıqları dövrümüzədək gəlib çatmışdır. Hazırda C.k.-nin yalnız 5 dayağı qalmışdır. Birinci istisna olmaqla, digər dayaqlar üz lüyü tökülmüş çaydaşı hörgüsü qalıqlarıdır. Salamat qalmış sahil dayağının suya baxan səthində 4 sıra dairəvi boşluqları olan körpü tağının dağını görünür. Ehtimal ki, onlar hörgünün içinə qoyulmuş ağac bağlayıcıların yuvalarıdır. Belə oyuqlar digər dayaqların

Cuğa körpüsünün qalıqları. 12–13 əsrlər.



qalıqlarında da vardır. Körpü dayağının çaya baxan tərəfində nazik və hündür arakəsmələrlə 3 hissəyə bölünmüş qapı yeri qalmışdır. Çayın içindəki 2-ci dayaqda da üçhissəli bölgünün izləri müşahidə olunur. Sahil dayağının dağa uzanan divar qalıqları orta əsr tarixçisi *Şərəfəddin Əli Yəzdinin* təsvir etdiyi karvansaranın xarabalıqlarıdır. Karvansara körpü dayağına doğru uzanan yolun üstündədir. Körpünün tikintisi üçün əsas inşaat materialı kimi qırmızımtıl çaydaşından və əhəng məhlulundan istifadə edilmişdir. Tikinti massivin müxtəlif hissələrində bu dövr üçün səciyyəvi olan kvadrat kərpic hörgüsü müşahidə olunur.

CUĞA MİNERAL SUYU – bax *Gülüstan mineral suyu*.

CUĞA NEKROPOLU – Azərb. Resp. Culfa r-nunun (Nax. MR) *Gülüstan* (keçmiş *Cuğa*) k.-ndən şm.-q.-də, eyniadlı yaşayış yerinin q. qurtaracağında orta əsrlərə aid arxeoloji abidə. Sahəsi təqr. 10 ha-dır. Müxtəlif dövrlərə aid olan qəbir abidələri daşdan qoç fiqurları, daş sənəduqlər, düzbucaqlı prizma formasında hazırlanmış sinədəsi və başdaşlarından ibarətdir. Başdaşların üzərində müxtəlif sujetli təsvirlərə (çox vaxt qanadlı əjdaha obrazına) təsadüf olunur. Qəbir abidələri, əsasən, 11–17 əsrlərə aid edilir.

CUKANOVİÇ (Dukanović) Milo (d.15.2.1962, Nikşiç) – Monteneqro siyasi xadimi. Podqoritsa un-tinin iqtisadiyyat fakültəsini bitirmişdir (1986). 1980-ci illərdə Yuqoslaviya Kommunistləri İttifaqının fəal üzvü olmuş, 1989 ildə onun MK-nə üzv seçilmişdir. Sosialistlərin Demokratik Partiyasının yaradıcılarından biri idi. S. Miloşeviçin dəstəyi ilə 1991–97 illərdə Monteneqronun baş naziri olmuşdur. 1998–2002 illərdə ölkə prezidenti, 2002 ildən baş nazir idi. Monteneqronun Serbiya ilə ittifaq dövlətinin tərkibindən çıxmasının təşəbbüskarı ol-

muşdur. Ölkənin Avropa Birliyinə daxil olmasının tərəfdarı idi. 2006 ilin mayında keçirilmiş referendumun nəticələrinə görə Monteneqro müstəqil dövlət oldu; həmin ilin noyabrında C. istefa verdi.

CUKİBİZƏN – İrənin Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Marağa şəhristanının Qaraağac bölgəsinin Ətraf kəndistanında, Qaraağac qəs.-ndən 36 km c.-q.-dədir.

CUKİTEYMUR – İrənin Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Marağa şəhristanının Qaraağac bölgəsinin Quruçay kəndistanında, Qaraağac qəs.-ndən 37 km c.-q.-dədir.

CUKUNLAR, *cukumlar*, *cukonlar*, *kpanzolar*, *ndamalar*, *kvanalar*, *kororofalar*, *kvarrarafalar* (özlərini *vapa*, *avapan*, *ciba* adlandırırlar) – Nigeriyada (Qonqola, Plato, Bauçi, Benue ştatları; 200 min nəfər) və Kamerunda (70 min nəfər) xalq. *Cibu*, *kona*, *vukari*, *abinsi* (abissi) qruplarına bölünür. Niger-Kordofan dil ailəsinin Benue-Konqo qrupuna aid cümlə dilində danışılır. *Hausa* dili də yayılmışdır. Yazıları latın əlifbası əsasında. Ənənəvi etiqadlarını saxlayırlar; C.-in bir hissəsi müsəlmandır.

Etnogenetik əfsanələr C.-in Kamerunun şm.-ş.-indən köç etmələrini sübut edir. 14–19 əsrlərdə C.-in Kororofa adlı erkən siyasi qurumu mövcud olmuşdur. Əsas məşğuliyyətləri talalarda toxa əkinçiliyidir. Başlıca ərzaq bitkiləri yams, darı, kəlik, kokoyams, maniok, yer fındığı və tərəvəzdür. Geniş ərəzələrin se-se milçəyi ilə yoluxması səbəbindən maldarlıq az yayılmışdır. Yığılıq yardımçı xarakter daşıyır. Dululuşluq inkişaf etmişdir. Yaşayış məskənləri pərakəndə formada. Təsərrüfatları komalar qrupundan ibarətdir: yaşayış və qonaq komaları, təsərrüfat tikililəri və anbarlar. Möhrə divarlarla əhatələnmiş dairəvi planlı

evlərin konusvarı damı çubuqlardan hörlümüş və üstü otla örtülmüşdür. Düzbucaqlı planlı evlər də var. Ənənəvi geyimləri bel sarğısıdır; tədricən avropasayağı geyimlər yayılır. Yeməkləri (sıyq, şorba), əsasən, əkinçilik məhsullarından (köküyumrular və s.) hazırlanır. Ənənəvi sosial quruluşun əsasını böyük ailələrdən ibarət icmalar, qəbilə təşkilatı və kişi ittifaqları təşkil edir. Nikah patriokaldır, qohumluq ata xətti ilə hesablanır. Ənənəvi etiqadları əcdadların və təbiət qüvvələrinin kultu, cadugərlik, magiyadır. Folklorun bütün əsas janrları yayılmışdır.

CUQARA (*Sorghum cernuum*) – taxıllar fəsiləsinə aid *kalış* cinsindən birillik ot bitkisi. Çox qısa budaqçılara malik və çiçək qrupu altında əyilmiş gövdəsi olan sıx süpürgə çiçək qrupu ilə fərqlənir. Quraqlığa çox davamlıdır. Ərzaq (yarma, un) və yem (quru ot, silos) bitkisi kimi Hindistan, İrən, Əfqanıstan, Aralıq dənizi ölkələri, tropik Afrika, ABŞ-da becərilir. Dən tərkibinin 70%-ə qədər nişastadır və ondan yarma, un, spirt emal edilir, heyvanların yemlənməsində istifadə olunur.

CUQCÚR – RF-də, Xabarovsk diyarında dağlar. Oxot dənizinə doğru qövsvarı əyilmiş asimetrik silsilələr və massivlər sistemi. Şm.-ş.-dən c.-q.-ə (Aldanın sağ qolu Uçur çayının mənbəyindən) doğru 900 km məsafədə uzanır; eni 175–200 km. Ən yüksək nöqtəsi 1906 m (Topko d.). Relyefində erozion-denudasion ortadağlıqlar (1200–1400 m), alçaqdağlıqlar (700–1000 m) və struktur platolar üstünlük təşkil edir. Yal hissəsi önü yüksəkdağlıqdır. Yamaclarında *kurumlar* səciyyəvidir. C.-un c.-q. hissəsi *Kembriyəqədər* yaşlı qneys və qranitlərdən, şm.-ş. hissəsi isə *Mezozoy* yaşlı şist və əhəngdaşlardan təşkil olunmuşdur; sonuncular *Tabaşir* və *Paleogenin* qalın lava və tuf qatları ilə örtülüdür. C. Aldan və Oxot dənizi hövzələri çaylarının suayırıcısıdır. Mülayim musson iqlimi var; qışı sərt və qarlı, yayı tutğun və yağışlıdır; yanvarda orta temp-r –24,5°C, avqustda 12,9°C-dir. Yağıntuların illik miqdarı q.-ə (400 mm-ədək) nisbətən ş.-də iki dəfə çoxdur. Çoxillik donuşluq yayılmışdır; buzlaqlar var.

Q. yamacında şam və Ayan küknarı qarışıq qaraşamdan ibarət açıq iynəyarpaqlı tayqa meşələri, ş. yamacında həmçinin Ayan küknarı və ağqabıq ağşam və s. qarışıq Oxot tipli tünd iynəyarpaqlı tayqa massivləri üstünlük təşkil edir; 1000–1300 m yüksəklikdə qaraşam



Cuqur Dövlət Təbiət Qoruğu. Antikan gölü.

seyrək meşəliyi, sərili sidr və qızılağac cəngəllikləri bitir. Holslarda daşlı və daşlı-şibyəli tundra yerləşir. Çay dərələri boyunca qovaq-çozen meşələri vardır. *Cuqur Dövlət Təbiət Qoruğu* C. ərazisindədir. **CUQCUR DÖVLƏT TƏBİƏT QORUĞU** – RF-nin Xabarovsk diyarında. *Cuqur* d-rını, eləcə də Oxot dənizi akvatoriyasını əhatə edir. 1990 ildə yaradılmışdır. Sah. 8063 km^2 , o cümlədən 537 km^2 su akvatoriyası. Qoruqda yüksəklik qurşağı səciyyəvidir. Dağ yamaclarında qaraşam tayqası, sidr kolluqları, yuxarıda dağ tundrası, dərələrdə küknar meşələri yayılmışdır. Antikan gölü köçəri su quşlarının yaz və payız uçuşları mövsümündə istirahət yeridir. Qoruqda qonur ayı, sığın, Sibir porsuğu, samur, qar qoyunu, qarapapaq marmot və s., quşlardan Sibir xoruzu, sidr quşu, ağ kəklik, dağ haçaqanadı və s. məskunlaşmışdır. Qızılquş, berkut, şunqar, ağ-çiyinli dəniz qartal, çay qaranquşu,

yapalaq RF-nin Qırmızı Kitabına salınmışdır.

CUQDIR – RF-nin Amur vil.-nin şm.-ş.-ində dağ silsiləsi. Stanovoy və Mayski silsilələrini birləşdirir. Zeya və Uda çay hövzələrinin suayırıcısıdır. Uz. 100 km -dir. 1000–1500 m hündürlüklər təşkil edir. Maks. hünd. 2107 m . Qranitlərlə parçalanmış metamorfik şistlərdən ibarətdir. Qədim düzəlmə səthlərin geniş sahələri var; zirvələri gümbəzvarıdır. Yamaclarında qaraşam tayqası, yuxarıda sidr kolluqları, dağlıq tundradır.

CUQU (Djougu) – Beninin q.-ində şəhər. Donqa dep-tinin inz. m. Əh. 237 min (2012; əhalisinin sayına görə ölkənin dördüncü şəhəridir). Avtomobil yolları qovşağı. Aeroport. Roma katolik kilsəsi yepiskopunun iqamətgahı. K.t. (əsasən, pambıqçılıq) r-nu mərkəzidir. Yeyinti sənayesi, pambıqtəmizləmə müəssisələri var.

CUL – İrəvan qub.-nın Şərur-Dərələyəz qəzasında (15.10.1931 ildən Paşalı,

12.10.1956 ildən Əzizbəyov, 19.4.1991 ildən Vayk r-nu) azərb.-ların yaşadığı kənd. 1918 ildə erməni hücumları nəticəsində kənd dağıdılmış, sağ qalan əhali isə kəndi tərk etməyə məcbur olmuş və Naxçıvana çəkilməmişdir. 1922 ildə geri qayıtmış əhali 1948–49 illərdə yenidən Azərb.-in, əsasən, İmişli, Yevlax, Salyan və Beyləqan r-nlarına deportasiya olunmuşdur. 19.4.1950 ildə kəndin adı dəyişdirilərək Artivan qoyulmuşdur.

CULAHƏ, *Culha* – Azərb.-da orta əsrlərə aid yaşayış məntəqəsi. Araz çayının dağətəyindən keçdiyi yerə yaxın ərazidə idi. Burada Arazın üzərində məşhur *Ziyaülmülk körpüsü* salınmışdı. 18 əsrin ilk rübündə Naxçıvan sancağının Dərəşam nahiyəsinin tərkibinə daxil idi. Ehtimal ki, müasir Culfa'nın əvvəlki adı olmuşdur.

CULFA – Azərb. Resp.-nda (Nax. MR) şəhər (1935–48 illərdə ştq). Culfa r-nunun mərkəzi. Əh. 12396 (2011). Bakı–Yerevan d.y.-nda st. (Təbrizə xətt ayrılır). Naxçıvan ş.-ndən 40 km c.-ş.-də, Ordubad–Naxçıvan avtomobil yolunun kənarında, Araz çayının sahilindədir.

Mənbələrdə *Cuqa*, *Culax* kimi də adı çəkilən C.-nin salındığı tarix dəqiq müəyyənləşdirilməmişdir. Şəhərin 6 əsrdə salındığı ehtimal edilir. “Culfa” sözü orta əsrlərdə “cükki” tacir təşkilatının adı ilə əlaqələndirilir. Qədim C.-nin xarabalığı indiki şəhərdən 3 km aralıdadır. 1939–40 illərdə d.y. çəkilərkən C. ərazisində təsadüfən aşkar olunmuş nekropol dağıdılmışdır (bax *Culfa nekropolu*). Tədqiqatçılar orta əsr mənbələrində qeyd olunan *Culahə* yaşayış məntəqəsini C. ilə eyniləşdirirlər.

Tranzit karvan yolu üzərində yerləşən C.-nin Xilafət tərkibinə daxil olduğdan sonra iqtisadi əhəmiyyəti artdı. 9–12 əsr-

lərdə C.-da sənətkarlıq və ticarət daha da inkişaf etdi. C. Avropa və Asiya ölkələri arasındakı tranzit ticarətdə əsas məntəqələrdən birinə çevrilmişdi. Monqol hücumları zamanı C. tənəzzül etdi. Sonralar Qaraqoyunlu və Ağqoyunlu dövlətlərinin tərkibinə daxil olan C.-da iqtisadi həyat nisbətən dirçəlməyə başladı. Səfəvilər dövründə C. daha da inkişaf edərək 15 əsrin 2-ci yarısından mühüm ticarət mərkəzinə çevrildi. C. 16 əsrin 2-ci yarısında beynəlxalq ipək ticarətində mühüm rol oynayırdı. Həmin dövrdə C.-da təqr. 3 min ev (15–20 min əhali) vardı. C. tacirləri Rusiya, Şərqi ölkələri, Venesiya, Marsel, Amsterdam və s. Avropa şəhərləri ilə ipək ticarəti edirdilər. Orta əsr Avropa səyyah və tacirləri C.-da gözəl binalar, qala divarları, karvansaralar və s. olduğunu göstərmişlər. Səfəvi şahı I Təhməsb [1524–76] şəhərin iqtisadi əhəmiyyətini nəzərə alaraq əhalini vergi və mükkəlləşdirməklərdən azad etmişdi.

Səfəvi–Osmanlı müharibələri zamanı C. dəfələrlə əldən-ələ keçdi. 1604 ilin payızında I Şah Abbas C.-ni osmanlılardan geri qaytara bildi. Lakin osmanlı qoşunlarının yeni hücumu zamanı C. əhalisi zorla İsfahana köçürüldü, şəhər isə xarabalığa çevrildi. İsfahan yaxınlığında “Yeni Culfa” adlı şəhər salındı (bax “*Böyük sürgün*”).

18 əsrdə əvvəlki əhəmiyyətini itirən C. *Naxçıvan xanlığının* tərkibinə daxil edildi. Türkmənçay müqaviləsinə (1828) əsasən C. Naxçıvan xanlığının tərkibində Rusiyaya birləşdirildi.

3 ümumtəhsil məktəbi (1561 şagird), 6 məktəbdənkənar təhsil müəssisəsi (3463 uşaq), 1 ilk peşə-ixtisas təhsili müəssisəsi fəaliyyət göstərir (2010/11).

CULFA – İranın şm.-q.-ində, Cənubi Azərb.-da şəhər. Şərqi Azərb. ostanında Culfa şəhristanının inz. m. Əh. 56 min (2006). Arazın sağ sahilində, Azərb. Resp.-ndakı Culfa ş.-nin (Arazın sol sahilində, Nax. MR ərazisində) qənşərindədir. Təbrizlə əlaqəsi d.y. və avtomobil yolu ilədir.

CULFA DÜZÜ – Azərb. Resp. Culfa r-nunda (Nax. MR) maili düzənlik. *Arazboyu düzənliklərdən* biri. Hünd. 700 m -dən (Araz çayı sahilində) 1000 m -ə qədərdir. Əlincəçayın aşağı axınının sol sahilindən başlayaraq ş.-də Yaycı düzənədək, şm.-da Darıdağın ətəklərində geniş bir ərazini tutur. Gülüstan düzü də adlanır. C.d.-nün şm. və şm.-ş. hissəsində sel çöküntüləri, c. və c.-q.-ində isə çay çöküntüləri daha çoxdur. Otlaq kimi istifa-

də olunan C.d.-nə Arazdan su çəkilmiş və əkin sahələri genişləndirilmişdir. Culfa ş. C.d.-ndədir.

C.d.-ndəki qədim yaşayış yerlərində və nekropollarda aparılmış arxeoloji qazıntıların nəticələri bu ərazidə e.ə. 3-cü minillikdən başlayaraq son orta əsrlərə qədər fasiləsiz həyat olduğunu təsdiqləyir.

Əd.: B a b a y e v S. Naxçıvan Muxtar Respublikasının coğrafiyası. B., 1999.

CULFA KONQLOMERAT YATAĞI – Azərb. Resp. Babək r-nu (Nax. MR) ərazisində, Culfa d.y. st.-ndan 14 km şm.-ş.-də, Əlincəçay körpüsündən 7–8 km c.-q.-dədir. Geol. quruluşunda Orta Eosenin müxtəlif ölçülü konqlomeratları iştirak edir. Konqlomeratlar tünd-boz, boz, sarımtıl-boz rəngli silisləşmiş əqiq görünüşlü arevrolitlərdən ibarətdir və əhəngli tufogen materialla möhkəm sementləşmişdir. Yataq tektonik cəhətdən Nehrəm–Cuğa antiklinalının qanadında yerləşir. Sah. 0,105 km^2 , faydalı qatın qalınlığı 12,6–56 m -dir. Yüksək dekorativliyə malik üzlük daşı istehsalında, bəzək əşyaları hazırlanmasında istifadə edilə bilər. Yatağın sənaye ehtiyatı 2367 min m^3 -dir.

CULFA MƏRTƏBƏSİ – Azərb. Resp. Culfa dərəsində (Nax. MR) Paleozoy çöküntülərinin geol. kəsilişdə özünəməxsus paleontoloji qalıqların alt və üst təbəqələri. Lay dastəsinin qalınlığı 40 m -ə qədərdir. Amerika tədqiqatçıları H. Şenk və digərləri tərəfindən 1941 ildə ayrılmışdır.

İlandağ. Culfa rayonu.



Culfa şəhəri. Dəmiryol vağzal.



Culfa şəhəri. Mərkəzi xəstəxana.

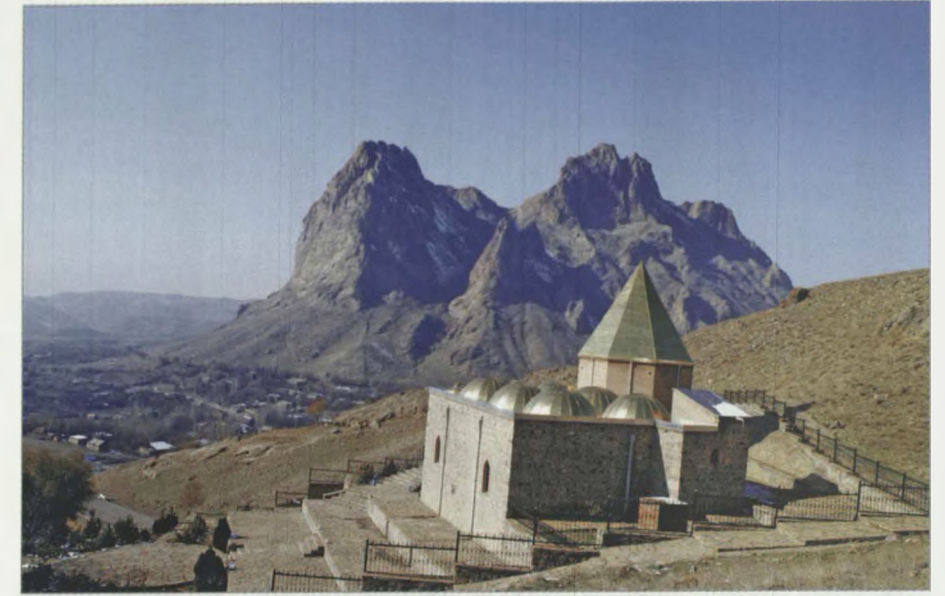


Tabiat. R-nun Erm. ilə sərhədi boyu Zəngəzur silsiləsinin yal hissəsi uzanır. Silsilə Araz çayına doğru alçalaraq *Arazboyu düzənliklərə* (Culfa düzənliyi və s.) keçir. R-nun ən yüksək nöqtəsi Erm. Resp. ilə sərhəddəki Dəmirlidagdır (3368 m). Tabaşir-Neogen çöküntüləri geniş yayılmışdır. Faydalı qazıntıları: mərgmüsh filizləri, gips, gəc və s. Mineral sular (Darıdağ, Nəhəcir və s.) çıxır. Ərazinin çox hissəsində yay quraq və isti keçir. Arazboyu ərazidə yayı quru isti, qışı soyuq keçən yarımsəhra və quru çöl iqlimi hakimdir. Orta temp-r yanvarda -10-dan -3°C-yə qədər, iyulda 19-28°C-dir. İllik yağıntı 200-600 mm. Çayları (Əlinca, Qaradərə və s.) Araz hövzəsinə aiddir. Su anbarları yaradılmışdır.

Əsasən, dağ-çəmən, qəhvəyi dağ-meşə, dağ-şabalıdı, boz, çəmən-boz, allüvial-çəmən torpaqları yayılmışdır. Arazboyu düzənliklərdə və alçaq dağlıq sahələrdə səhra və yarımsəhra, ortadağlıqda isə dağ-kserofit bitkiləri, yüksəkdağlıq sahədə subalp çəmənləri var. Enliyarpaqlı dağ meşələrinə (palıd, fıstıq, vələs) rast gəlinir. Muflon, qayakeçisi, canavar, tülkü, boz dovşan, ular və s. var.

Təsərrüfat. Əsasən, k.t. r-nudur. Üzümlük və heyvandarlıq inkişaf etmişdir.

Mədəni quruculuq və səhiyyə. R.-nda 28 ümumtəhsil məktəbi (5275 şagird), 6 məktəbdənkənar təhsil müəssisəsi (3463 uşaq), 1 ilk peşə-ixtisas təhsil müəssisəsi fəaliyyət göstərir (2010/11), 30 kitabxana, 36 klub və mədəniyyət evi, 1 muzey var. Memarlıq abidələrindən Gülüstən k.-ndə türbə, karvansara (13 əsr), kəndin ya-



Əlincaçay xanəgahı. 13 əsr (Xanəgah kəndi).

xınlığında, Araz çayı üzərində körpü (13 əsr), Xanəgah k.-ndə Əlincaqala (7-8 əsrlər), Əlincaçay xanəgahı (12 əsrin sonu - 13 əsrin əvvəlləri), Qazançı k.-ndə körpü (1551), hamam (17 əsr), məscid (19 əsr), orta əsrlərə aid qala divarları, bürclər və s. mühafizə olunmuşdur. Abidələr üzərində yenidənqurma və bərpa işləri aparılmışdır.

R.-nda 75 çarpayılıq 2 xəstəxana, əhaliyə ambulatoriya-poliklinika yardımı göstərən 15 müalicə müəssisəsi, gigiyena və epidemiologiya mərkəzi, 39 həkim, 169 orta tibb işçisi var (2011).

CULXLU (Tecisi) - Gürcüstanın Kve-mo Kartli mahalının Zalqa bələdiyyəsi ərazisində azərb.-ların yaşadığı kənd. Hazırda Tecisi adlanır. Zalqadan 23 km aralıda, dəniz səviyyəsindən 1740 m yük-

səlikdə yerləşir. Əh. 607 (2006); mədarlıqla məşğuldur.

CULUKÜL, Culuköl - RF-nin Altay Resp. ərazisində göl. Şapşal silsiləsinin ətəyindəki çuxurda, 2199 m hünd.-də yerləşir. Moren mənşəlidir. Sah. 29,5 km², uz. 10 km, eni 3 km-dir. Ən dərin yeri təq. 7 m-dir. Göldən Çulışman çayı axır. Balıqla zəngindir.

CULYARD MUSIQI MƏKTƏBİ (Juilliard School) - Amerikada ali musiqi-teatr təhsili məktəbi. Əsası Musiqi Sənəti İn-tu kimi 1905 ildə F. Damros tərəfindən qoyulmuşdur. 1924 ildə O. Culyard (Amerika fabrikanı və mesenatı, 1836-1919) fondu yaradıldıqdan sonra Culyard musiqi məktəbi adlanmışdır (1926). Xoreoqrafiya və teatr fakültələri təşkil edildikdən sonra indiki adını

Gülüstən kəndində türbə. 13 əsr.



Culuköl gölü.



Culyard Musiqi Məktəbi.

daşıyır (1969). 2001 ildə caz şöbəsi açılmışdır (Caz Tədqiqi İn-tu). U. Şumen, V. Persiketti, P. Mennin, U. Berqşma, R. Levina, L. Persinger, R. Mann və b.-ləri müxtəlif illərdə C.M.M.-ndə dərslər demişlər. Pianoçu V. Klibern, skripkaçılar İ. Perlman, P. Tsukerman, violonçelçalan Y.-Y. Ma, müğənni L. Prays, dirijor C. Levayn, caz pianoçusu və bəstəkarı Çik Korla məktəbin məzunları olmuşlar. C.M.M.-nin nəzdində *Culyard simli kvarteti* (1946), Culyard simfonik orkestri (1986), Amerika mis nəfəs alətləri kvinteti (1987), Nyu-York ağac nəfəs alətləri kvinteti (1987), Opera studiyası fəaliyyət göstərir. Tədris ili ərzində illüstrasiyalı "The Juilliard Journal" nəşr edilir. 1985 ildən hər il "Focus!" müasir musiqi festivalı keçirilir.

CULYARD SİMLİ KVARTETİ (Juilliard String Quartet) – 1946 ildə Nyu-Yorkda bəstəkar, Culyard məktəbinin rəhbəri U. Şumen tərəfindən yaradılmışdır. Kvartetin ilk heyətinə R. Mann (1-ci skripka), R. Koff (2-ci skripka), R. Xillyer (alt), A. Uinoqrad (violonçel) daxil idilər. Heyətdə dəfələrlə dəyişiklik edilmişdir. 2006 ildə kvartetin heyətində C. Smirnoff (1-ci skripka), R. Koups (2-ci skripka), S. Rouds (alt), C. Krosnik (violonçel) çalışmışlar. Klassik repertuarla yanaşı (V.A. Motsart, Y. Haydn və b.) 20 əsr musiqisi (o cümlədən A. Şönberqin, A. fon Vebernin), xüsusən də müasir Amerika bəstəkarlarının əsərləri (kvartet

yeni Amerika musiqisindən 60-a yaxın əsəri ilk dəfə ifa etmişdir) ifa olunur. Dünya üzrə geniş qastrol səfərlərinə çıxan C.S.K. bir çox beynəlxalq musiqi festivallarının iştirakçısıdır.

CUMADİ – İranın Ərdəbil ostanında kənd. Mərkəzi şəhristanının Mərkəzi bölgəsinin Dicuycin kəndistanında, Ərdəbil ş.-ndən 16 km q.-dədir.

CUMAXMATOV Asanxan Cumaxmatoviç (16.7.1923, Qırğ. Resp., Kant r-nu, İssik-Ata qışlağı – 21.7.2008, Bişkek) – qırğız dirijoru. SSRİ xalq artisti (1976). Moskva konservatoriyasını bitirmişdir (1958).

1948 ildən Qırğ. Opera və Balet Teatrının (1958–66 illərdə və 1973 ildən baş dirijor), 1969 ildən eyni zamanda Qırğ. Radio və Televiziyası Simfonik Ork.-nin dirijoru idi. Milli opera və balet sənətinin inkişafında böyük xidmətləri olmuşdur. C. dünyanın aparıcı vokal ustalarının iştirakı ilə bir çox konsert proqramı hazırlamışdır. C.-un rəhbərliyi ilə resp.-da ilk dəfə "Karmen" (1949, J. Bize), "Qaratoxmaq qadın" (1950, P.İ. Çaykovski), "Su pərisi" (1951, A.S. Darqomijski), qırğız bəstəkarlarından M. Abdrayev və A. Amanbayevin "Kim-kantti" (1948), M. Raux-



vergerin "Kokul", V. Vlasov və V.Q. Ferenin "Altın qız" (1949), "İssik-Kul sahillərində" (1951) əsərləri tamaşaya qoyulmuşdur.

CUMAKƏND – Azərb. Resp. Şəki r-nunda kənd. Cumakənd ə.d.-nin mərkəzi. R-n mərkəzindən 35 km q.-də, düzənlikdədir. Əh. 2203 (2011); əkinçilik və heyvandarlıqla məşğuldur. Tam orta məktəb, mədəniyyət evi; tunc dövrünə aid Cumakənd nekropolu, yaşayış yeri var.

CUMALAR – Azərb. Resp. Bərdə r-nun Mirzəxan Qaraqoyunlu ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 8 km ş.-də, düzənlikdədir. Əh. 635 (2011); əkinçilik və heyvandarlıqla məşğuldur. Tam orta məktəb, tibb məntəqəsi, klub var.

CUMALIYEVA Muminat Camal qızı (1926, Balakən r-nunun Qazma k. – 1.3.1967, orada) – Sosialist Əməyi Qəhrəmanı (1948). 1947 ildə tütünçülük sahəsində yüksək əmək göstəricilərinə nail olmuşdur.

CUMBLATLAR, *Canbolatlar* – 18–20 əsrlərdə Livan tarixində mühüm rol oynamış dürzi nəslə (yerli əmirələr və osmanlı idarəçiliyinə qarşı 1778–88, 1822, 1841 illərdə baş verən üsyanlara rəhbərlik etmişdilər). 20 əsrdə C.-ın ən tanınmış nümayəndəsi druz icmasının lideri və Müttərəqqi Sosialist Partiyasının (MSP, 1949) banisi Kamal Cumblat (1917–77) idi. O, solçu olmaqla Livanda siyasi vəzifələrin konfessional mənsubiyyətə görə bölüşdürülməsinə qarşı çıxış edirdi. C. 1969 ildən MSP-də ölkənin sol təşkilatları və Fələstin milli hərəkatı ilə ittifaqa girmişdilər. C. Livanın daxili münaqişələrində (1958, 1975–76) fəal iştirak etmişdilər. Kamal Cumblatın öldürülməsindən (16.3.1977) sonra C.-ın və Livanın dürzi icmasının başçısı onun oğlu, 1970-ci illərdə Livanda vətəndaş müharibəsi gedişində Suriyanın dəstəklədiyi sol-müsəlman alyansının tərkibində fəaliyyət göstərən Vəlid Cumblat olmuşdur. Vətəndaş müharibəsi qurtarıqdan (1990) və partiya milislərinin silahsızlandırılmasından sonra Vəlid Cumblatın nüfuzu azalsa da, 21 əsrin əvvəllərində C. Livanın siyasi səhnəsində güclərini qoruyub saxlaya bilmişlər.

CUMQAL ÇUXURU – Qırğızıstanda, Tyanşanda dağarası çuxur. İssikkul gölündən q.-də, 1500–2500 m hünd.-də yerləşir. Uz. təq. 70 km, eni 30 km-ədəkdir. Şm.-dan Cumqaltau, c.-dan Moldotau silsilələri ilə əhatələnir. Allüvial çöküntülərdən ibarətdir. Relyefi kəskin par-

çalanmış dağətəyi düzənlikdir. Çuxurdan Cumqal çayı axır. Quru çöl və səhra bitkiləri yayılmışdır. Otlaq kimi istifadə olunur.

CUMQALTAU, *Cumqoltau* – Qırğızıstanda, Tyanşanın şm.-ında, İssikkul gölündən q.-də dağ silsiləsi. Q.-də Kökmeren çay dərəsi ilə Suusamirtau silsiləsindən ayrılır. Enlik istiqamətində 100 km-dən çox məsafədə uzanır. Hünd. 3948 m-ədəkdir. Qumdaşı, şist və qranitlərdən ibarətdir. Yüksək dağlıq relyef üstünlük təşkil edir. Yamacları çəmən bitkiləri, kolluqlar, ardic və küknar meşələri ilə örtülüdür.

CUMURU – İranın Ərdəbil ostanında kənd. Mərkəzi şəhristanının Germi bölgəsinin Ənqut kəndistanında, Germi-Ərdəbil avtomobil yolunun 35 km-liyindədir.

CUNİYƏ – Livanın q.-ində şəhər. Dağlıq Livan mühafəzasındadır. Əh. 102,2 min (2012). Aralıq dənizi sahilində, dağlarla əhatə olunmuş Cuniya buxtasında, Beyrutdan 20 km şm.-dədir. Nəql. qovşağı. Port. Paytaxt Beyrutu ölkənin şm.-ı ilə birləşdirən sahil avtomobil yolu C.-dən keçir.

Vətəndaş müharibəsinin başlamasından sonra (1975) sürətlə inkişaf etmişdir.

C. turizm mərkəzidir; sahil boyunca çoxsaylı hotellər, restoranlar, əyləncə kompleksləri (o cümlədən Yaxın Şərqdə ən iri kazinolardan biri "Kazino dü Liban") var. Şəhərin görməli yeri ətrafında 20-dək monastır və kilsənin (ən qədimi Paduyalı Müq. Antoni kilsəsi, 1628) yerləşdiyi Müq. Məryəm heykəlidir (tunc, 19 əsrin sonları).

Sent-Espri-de-Kaslik Un-ti (1961; qeyri-dövlət) var. Çoxsaylı mağaralar (Ceyta kahası və s.).

CUNQAR (ehtimal ki, bu ad *Cunqar xanlığı* haqqında epik xatirədir, *Canqaray*, *Canrvay*, *Cunra* (monqol dilində), *Canqar* (kalmık və monqol dillərində), *Janqar* (buryat dilində) – monqollarda, kalmıklarda və oyratlarda əsas epik personaj. Ən çox ehtimal edilən etimologiyası "yetim", "tənha"dır; ilk əcdad və ilk insan kimi epik qəhrəman haqqında qədim təsəvvürlərə uyğun gəlir. Eposa görə, C. mifik "başlanğıc dövründə" dünyaya gələn yetimdir. Bir yaşında C. müxtəlif əjdahalarla (manquslarla) mübarizə aparır, beş yaşında onu məhv etmək istəyən Şikşirgi adlı pəhləvana əsir düşür. Yeddi yaşında o, c.-ş.-dəki diyarın hökmdarının qızı, gözəl Şabdalla evlənir və nümunəvi Bumba ölkəsinə başçılıq edir. Digər va-



Cumqaltau silsiləsi. Kökmeren çayı.

rianta görə, atasının xanlığını talan etmiş dörd xandan qaçıb Xonqorla birlikdə dağ mağarasında gizlənən C.-ı Xonqor hökmdar elan edir. Xonqor C.-in dövlətində birinci pəhləvan, Altan Çeci isə onun müdrik müşaviri olur. C.-ın sehrlili 12 rəqəmi (12 pəhləvan) ilə səciyyələndən dəstəsinə ailə və mülklərini tərk etmiş, buna görə də C. kimi yetim, tənha sayılan keçmiş xanlar Sanal, Sabar, Minqyan da könüllü və ya məcburi şəkildə daxil olurlar. C. mədəni qəhrəmanın və cahan hökmdarının ayrı-ayrı cəhətlərini özündə birləşdirir. Onun hakimiyyətini 40 xan (ümumiyyətlə folklor-mifik ifadəsi) tanıyır.

CUNQAR XANLIĞI – ÇXR-in Sintzyan-Uyğur muxtar r-nunun ş. hissəsinin və MXR-in Kobdo, Zavxan və Ubsanur aymaqlarının ayrı-ayrı r-nlarının ərazisində *oyratların* (çoroslardan, *torqutların*, *derbetlərin*, *xoşutların* və b.) dövləti. Müasir ədəbiyyatda çox vaxt Oyrat xanlığı adlandırılır.

Cunqarların erkən tarixinə dair səhih mənbələr azdır. Onların meydana gəlməsini Çingiz xan ordusunun təq. 40 min nəfərlik (4 tümənlik) "sol cinahı" (zuun qar – cunqarlar etnik adı, Cunqariya buradandır) ilə bağlayırlar. Monqol imperiyasının parçalanmasından sonra Çinə gedən ticarət yollarına nəzarət uğrunda 14 əsrin ortalarında oyrat və xalxa (şərqi monqollar) hakimləri arasında uzunmüddətli mübarizə başladı. 15 əsrin birinci

Cuniya şəhərindən görünüş.



yarısında oyrat hakimləri Toqon [1418–40] və onun oğlu Essen bütün Monqolustanı tabe etdilər, lakin az sonra məğlub olaraq öz hüduklarına çəkildilər. Sonrakı bir yarım əsrdə Qərbi Monqolustan ərazisində, əsasən, kiçik xanlıqlar mövcud idi. 1620-ci illərin sonunda çorosların başçısı Xaara-Xula çorosları və derbetlərin böyük hissəsini birləşdirdi. Çorosların təzyiqi nəticəsində torqutlar və derbetlərin bir hissəsi Xo-Urlyukun başçılığı ilə Volqanın aşağı axarına gələrək Kalmık xanlığını, Turu-Bayxu (Quşi) xanın başçılıq etdiyi xoşutlar isə c.-a doğru hərəkət edərək Kukunor gölü ətrafında xanlıq yaratdılar. Bu yerdəyişmə nəticəsində köçəri oyratlar q.-də Xəzər dənizindən ş.-də Alaşana qədər, şm.-da Uraldan c.-da Hindistanadək olan ərazilərdə yayıldılar.

C.x.-nın yaranması 1635 il, Tibet Dalay-lamasından Erdeni *Batır-Xuntayci* titulu almış Xoro-Xotsin Batırın (Xaara-Xulanın oğlu) hakimiyyətinin ilk ili hesab olunur. Xoro-Xotsin Batır Xo-Urlyuk və Turu-Bayxu xanla əlaqələr saxlayır, Rus dövləti ilə 1620 ildə Xaara-Xula tərəfindən əsas qoyulmuş ticarət və diplomatik əlaqələri genişləndirir, daimi yaşayış məskənləri yaradır, əkinçiliyi inkişaf etdirirdi. Batır-xuntayci 1640 ildə 44 oyrat knyazı və baş xalxa hakimlərinin iştirakı ilə *Cunqariya qurultayının* çağırılmasının təşəbbüskarlarından biri olmuşdur. Qurultayda qəbul olunmuş qanunnamənin ilk maddələri mancurlara qarşı müqavimət göstərmək üçün bütün qüvvələrin birləşməsinə nəzərdə tuturdu. Lakin koalisiya tezliklə dağıldı və Çini zəbt edərək orada Sin sülaləsinin əsasını qoymuş mancur ekspansiyasına qarşı müba-

rizənin rəhbəri ümumoyrat xanı Qaldan oldu. Onun varisləri – Tseven Ravdan [1698–1727] və sonuncunun oğlu Qaldan Tserenin [1727–45] hakimiyyəti dövründə C.x. müstəqil Monqol dövlətçiliyinin sonuncu dayağı idi. C.x. qazax juzlarına və mancurlara qarşı uğurlu mübarizə aparmış, Tibetə bir neçə yürüş təşkil etmişdi. Xanlıqda əkinçilik və sənətkarlıq, o cümlədən toxuculuq, metal tökmə və top istehsalı inkişaf etmişdi. Qaldan Tserenin ölümü ilə ölkədə başlayan 10 illik daxili çəkişmələrdən Sin sülaləsi faydalandı. 1755–57 illərdə mancur-Çin ordusunun 3 dəfə C.x.-na soxulması oyrat xanı *Amursananın* başçılığı ilə üsyana səbəb olmuşdu. Üsyanı yatırırdıqdan və oyratların əksəriyyətini qırdıqdan sonra mancurlar 1758 ildə C.x.-na son qoydular.

CUNQARIYA ALATAUSU – Qazaxıstan və Çində dağ silsiləsi. Alakul gölündən İli çayı dərəsinədək 450 km məsafədə uzanır. Eni 50–190 km-dir. Bir neçə paralel silsilədən ibarətdir. Maks. hünd. 4622 m-dir. Ş.-də *Cunqariya Qapıları* ilə sərhədlənir. Qədim düzəlmə səthlərinin qalıqları və 3000–4000 m yüksəklikdə yerləşən daha cavan yüksək platolar silsilənin bayır yamaclarına pilləvari görkəm verir. Silsilənin şm. və q. ətkələri gətirmə konuslar zolağı ilə, c. ətkələri isə *adirlarla* əhatələnmişdir. C.A.-nın şm.-ını Devon və Karbonun qumdaşı, alevrolit və şistləri, c.-unu Karbon və Permin vulkan süxurları təşkil edir; mərkəzi hissəsində daha qədim kristallik süxurlar çıxır. Polimetal filiz yataqları (Təkəli, Göysu), radonlu mineral su bulaqları var. C.A. ətkələrinin iqlimi sərt kontinentaldır; yayı isti (iyulun orta temp-ru 20°C-dən artıq), qışı soyuqdur (yanvarın orta

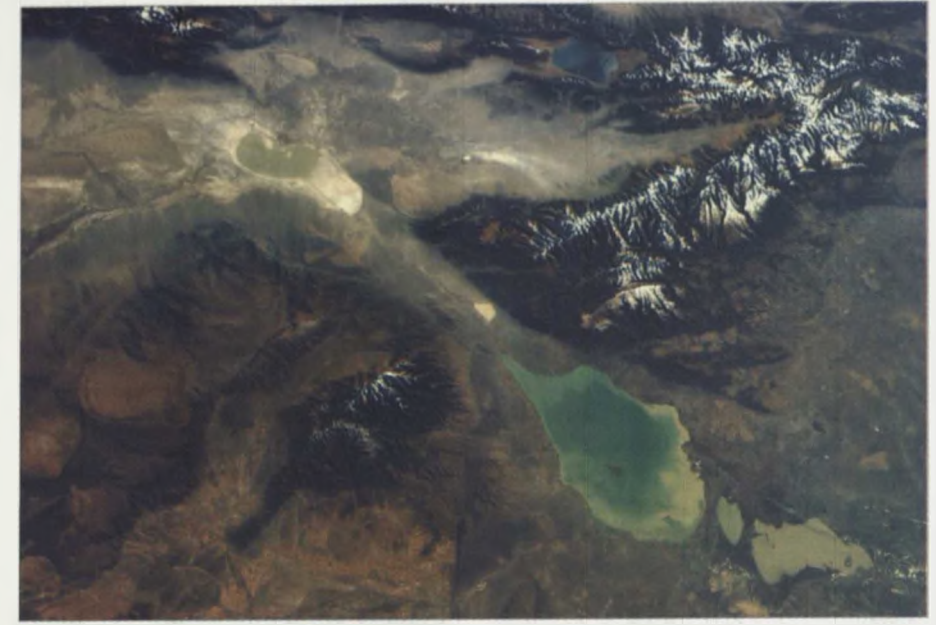
temp-ru –12°C); yağıntının illik miqdarı 200–300 mm-dir. Orta dağlıqda iyulun orta temp-ru 10–13°C-dir; şm.-q. yamaclarda 600–800 mm yağıntı düşür. Daha sərt şəraiti olan yüksək dağlıqda iyulda orta temp-r 5–6°C-yədəkdir. 2600–2800 m-dən yuxarıda çoxillik donuşluq yayılmışdır. İri çayları Karatal, Ağsu və Lepsi Balxaş gölüne tökülür; xırda çaylar dağətəyi düzənliklərin qumlarında itir. Qar xətti 3200–3800 m hünd.-dən keçir. Şm. yamaclarında Sibir landşaftlarının elementlərinə rast gəlinir: dağətəyi çöllər 1500 m yüksəklikdə çəmən-meşə landşaftı ilə əvəzlənir; 2400 m yüksəklikdə subalp, 2800 m-dən yuxarı Alp çəmənəlidir. C. yamaclarında Orta Asiya landşaftları üstünlük təşkil edir; burada səhrələr 600 m yüksəklikdə yarımsəhrələrlə əvəzlənir, 1300 m-dən yüksəkdə çöllər, 2300 m-dən sonra subalp və Alp çəmənləri gəlir. 3200 m-dən yuxarıda qlyasial-nival landşaftlar hakimdir; ümumi sah. 1100 km² olan 1350-dən çox buzlaq məlumdur.

CUNQARIYA DÜZƏNLİYİ, *Cunqariya* çökəkliyi, *Cunqariya*–Çinin şm.-q.-indədir. Sah. təqr. 380 min km². Şm.-da Monqol Altayı d-ri, c.-da Şərqi Tyanşan silsilələri ilə sərhədlənir. 400–1000 m yüksəkliklər üstünlük təşkil edir (minimal 189 m, Ebi-Nur gölü). C.d.-nin böyük mərkəzi hissəsini səhrələr təşkil edir; qum tirələri və barxan massivləri var; dağ ətkələri çınqıllı-çaqıldaşlı düzənliklərdən ibarətdir. Tyanşanın ş. ətkələrində takırlar və şoranlıqlar yayılmışdır. Düzənliyin kənarları boyu vahələr zolağı yerləşir. C.d. çöküntülərin akkumulyasiyası ilə müşayiət olunan müasir enmələr nəticəsində formalaşmışdır. Qalın qədim və müasir örtük

çöküntülərindən təşkil olunmuşdur. Neft yataqları var. İqlimi mülayim kontinentaldır; quru soyuq qışı (yanvarın orta temp-rları –16-dan –20°C-yədək), quru isti yayı (iyulun orta temp-rları 22–26°C) var. Böyük illik (80°C-yə qədər) və sutkalıq (25°C-yə qədər) temperatur amplitudları səciyyəvidir. Tez-tez güclü küləklər əsir. Yağıntının illik miqdarı 200 mm, dağətəyi düzənliklərdə 600 mm-ədəkdir. Böyük çayları Manas və Urunqudur. İrtiş çayının yuxarı axını C.d.-nin şm.-indədir (burada o Qara İrtiş adlanır). Bütün çaylar (Qara İrtiş çayından başqa) daxili axım hövzəsinə aiddir. Çayların böyük hissəsindən ətraf ərazilərin suvarılmasında istifadə olunur. Əksər çayların məcraları yalnız arabis yağın güclü yağışlar nəticəsində su ilə dolur. Yerli əhali quru çay yataqları boyu qazılmış su quyularından istifadə edir. Düzənliyin q.-ində bir neçə iri göl (Ebi-Nur, Manas, Baqa-Nur, Telli-Nur, Ulyunqur) var.

CUNQARIYA QAPILARI – Qazaxıstan və Çində dağ keçidi. Q.-də *Cunqariya Alatausu* dağ sistemi ilə, ş.-də Barlık və Mayli silsilələri arasındadır. *Balxaş-Alakul çuxurunu* *Cunqariya* düzənliyinin q.-indəki Ebi-Nur çuxuru ilə birləşdirir. Hünd. 400 m-ədək. Uz. təqr. 50 km, eni 10–13 km olan dəhliz antedent dərədir (Neogenin və Dördüncü dövrün rütubətli epoxalarında Orta Asiyadan çay axımı olub). Şm. hissəsində Jalanaşkul gölü var. Fəlakətli sürətə (80 m/san) çatan və külli miqdarda çınqıl, xırda çay daşı və toz daşıyan güclü küləklər səciyyəvidir. Yarımsəhra landşaftı üstünlük təşkil edir; yamaclarında otlaq kimi istifadə olunan çöllər var. C.Q. *Böyük İpək Yolumun* qollarından biridir. Qazax.-dan Çinə gedən d.y. (Aktoqay–Drujba–Urumçi) C.Q.-dan keçir.

CUNQARIYA QURULTAYI – 1640 ilin sentyabrında 44 ən iri monqol feodalının iştirakı ilə *Cunqariya*da keçirilmişdir. Oyrat (*Cunqar*) xanlığının hökmdarı *Batır-Xuntaycinin* təşəbbüsü ilə mübahisələrin nizamlanması, mancur işğalına qarşı monqol hakimləri ittifaqının yaranması, həmçinin feodalların mövqeyinin möhkəmləndirilməsi üçün adət hüquqlarının kodifikasiyası məqsədilə çağırılmışdı. Sentyabrın 5-də açılmış qurultayda iri monqol xanlıqları Xalxa, Oyrat, həmçinin Kalmıkiya və Kukunorun başçıları iştirak etdilər. Qurultay iştirakçıları monqol xanlarının ittifaqına sadıq qalacaqlarına dair and içmiş və Monqol-oyrat qanunnaməsini (*Saaciyn-biçiq*) işləyib hazırlamışdılar (1640). Lakin müxtəlif



Cunqariya qapıları. Kosmosdan görünüş (NASA).

feodal qruplaşmaları arasındakı ziddiyyətlər, həmçinin mancur sülaləsinin fitnələri səbəbindən az sonra bu ittifaq dağılmış, yeni müharibələr və daxili çəkişmələr başlamışdı. Saaciyn-biçiqdə təsbit olunmuş feodal hüquq normaları qurultaydan sonra da xeyli müddət qüvvədə qalmış və sonrakı qanunların əsasını təşkil etmişdir.

CUNO (Juneau) – ABŞ-da şəhər. Alyaska ştatının inz. m. Əh. 32,2 min (2007). Alyaskanın c.-ş.-indədir. Şəhər ərazisinin materik hissəsi Qastino boğazı sahilində, Cuno d.-nin əyindədir. C. bələdiyyəsi ərazisinin tərkibinə boğazın qarşı sahilində yerləşən Aleksandr arxipelaqındakı Duqlas

a. da daxildir (1970 ildən). Sakit okeanda port (il boyu fəaliyyətdədir), Alyaska dəniz yolunun (Alyaskanın c. və c.-ş. sahillərinin, eləcə də Aleut a-rının ş. hissəsinin portları arasında bərə əlaqəsi sistemi) mühüm portu. Beynəlxalq aeroport. Uaythors ş. (Kanada) ilə d.y. əlaqəsi var.

1880 ildə qızıl yatağı yaxınlığında qızılçıxaranların düşərgəsi kimi salınmışdır (1867 ildə amerikalılar tərəfindən Alyaskanın Rusiyadan alınmasından sonra burada əsas qoyulmuş ilk şəhər), 1881 ildə yatağı kəşf edənlərdən biri olan C. Cunonun (Jünó) adı ilə adlandırılmışdır. 1900 ildən Alyaska ərazisinin, 1959 ildən Alyaska ştatının inz. m.-dir.

Cuno şəhərindən görünüş.



Cunqariya Alatausu. Qazaxıstan.

Memarlıq nümunələrindən Müq. Nikolay kilsəsi (1894), ştat kapitolisinin binası (1931) var. Alyaska un-tinin filialı–Cənub-Şərqi Alyaska Un-ti, Alyaska Dövlət Kitabxanası (1900), Alyaska Dövlət Muzeyi, Cuno-Duqlas şəhər muzeyi; “Perseverans” teatri, 2 opera truppası, o cümlədən Lirik opera fəaliyyət göstərir. Funikulyor (Roberts dağına qalxır).

İşləyənlərin təqr. 45%-i C. ştatının və bələdiyyəsinin, həmçinin müxtəlif federal agentliklərdən idarələrində məşğuldur. Təqr. 12%-i şəhər iqtisadiyyatının daha dinamik inkişaf edən sahəsində – turizm sferasında (təqr. 2 min işçi yeri, 2005) çalışır. C. Alyaska sahilləri boyunca kruiz reysləri edən bütün sərnəşin dəniz gəmiləri üçün məcburi dayanacaqdır; kruizlər zamanı C.-ya təqr. 1 mln. nəfər (2005) səfər edir, fərdi olaraq isə hər il şəhərə təqr. 150 min nəfər gəlir. C.-nun özəl fəaliyyət göstərən əhalisinin təqr. 3%-i (500 nəfərdən artıq) kommersiya balıqçılığının aparılması üçün lisenziyaya malikdir.

C. yaxınlığında, Admiralti a.-nda tərkibində sink (təqr. 14%), qurğuşun (təqr. 6%) olan polimetall filizlər, həmçinin qızıl və gümüş hasil edilir (Qrin-Krik mədəni ABŞ-da gümüş hasilatçıları arasında ən mühümlərindən biridir, “Kennecott Minerals” və “Hecla Mining” şirkətlərinin müştərək mülkiyyətidir). Kensington mədəninə qızıl çıxarılır. Şəhərin 18 km-liyində ölkənin yeganə buzlağı Mendenholl yerləşir (buzlağa avtomobili ilə getmək olur).

Curcu şəhərindən görünüş.



CUNUD – Azərb. Resp. Şəki r-nunun Baş Layısqı ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 33 km şm.-q.-də, Baş Qafqaz silsiləsinin c. ətəyindədir. Əh. 1015 (2009); heyvandarlıq və bitkililiklə məşğuldur. Tam orta məktəb, kitabxana, klub, fərdi şəxər-mama məntəqəsi, məscid var.

CUOK, Cok, Cuok-A tanq, Çuok a t a n q – şilluk mifologiyasında baş allah, demiurq. Göyü və yeri, qara və ağ gildən insanları yaratmışdır. Bəzi əsətlərə görə, C. insanları ağ yaratmış, lakin uzunmüddətli işdən sonra onun əlləri və gil qaralmış, bundan sonra qaradərili insanlar meydana gəlmişdir. C. gah göydə, gah da ölümlər dünyasında yaşayır; bütün ruhlar ona tabedir. Yağışı idarə edir. C. yerə onlandırıcı yağış göndərən göy öküzü obrazında təsvir olunur. C. ilk insana sünbül vermiş, bundan da bütün dənli bitkilər törəmişdir. İnsanlar C.-un məmləkətindən odu itin köməyi ilə oğurlanmışlar; quyruğuna saman bağlanmış it quyruğunu oda tutmuş, saman almış və o, yanan odu insanlara gətirmişdir.

Şilluklarda hakim Nyikanqa qəbiləsinin əfsanəvi əcdadına sitayişin yayılması ilə əlaqədar C. haqqında təsəvvürlər ikinci plana keçmişdir.

CURASDAN – Yelizavetpol (Gəncə) qub.-nın Qazax qəzasında (9.9.1930 ildən İcəvan r-nu) azərb.-lərin yaşadığı kənd. Kənd əvvəllər qışlaq kimi mövcud olmuş, məskunlaşdıqdan sonra kəndə çevrilmişdir. 1930-cu illərdə kollektivləşmə ilə əlaqədar kənd ləğv edilmiş, əhalisi qonşu azərb. kəndlərinə köçürülmüşdür.

CURCU (Giurgiu) – Rumıniyanın c.-unda şəhər. Curcu judetinin inz. m. Əh. 61,4 min (2011). Dunay çayının sol sahilində, Ruse ş.-nin (Bolqarıstan) qarşısında yerləşir. Avtomobil və d.y.-ları qovşağı. Çay portu (Buxarestin avanportu). Dunay çayı üzərində ikiyaruslu körpü (1954; Rumıniya-Bolqarıstan sərhədində yeganə körpü). İri neft terminalı var.

14 əsrdə genuyalılar tərəfindən möhkəmləndirilmiş port kimi salınmış, Genuyanın hamisi müq. Georginin (San Giorgio) şərəfinə adlandırılmışdır. 14 əsrin sonu – 15 əsrin əvvəllərində Valaxiya knyazlığının gömrük, hərbi və inzibati məntəqəsi olmuşdur (1395 və 1403 illərdə qala kimi qeyd edilir). 1417–1829 illərdə Osmanlı dövlətinin hakimiyyəti altında idi. Valaxiya ilə Türkiyə arasındakı müharibələrin gedişində (1659 ildə yandırılmışdı), həmçinin Rusiya-Türkiyə müharibələri zamanı dəfələrlə hərbi əməliyyatlar meydanına çevrilmişdi. 19 əsrin ortalarından müntəzəm dairəvi plan üzrə tikilmişdir. 1861 ildən Rumıniyanın tərkibindədir. Birinci dünya müharibəsi, həmçinin İkinci dünya müharibəsi zamanı (1944 ildə) böyük dağıntılara məruz qalmışdı.

Paleolit dövrünə aid məskənin (təqr. e.ə. 22 əsr) qalıqlarından ibarət “Malu Roşu” (“Qırmızı Sahil”) arxeoloji abidəsi C. şəhərindədir. Şəhərdə orta əsrlər Valaxiya qalasının (sonradan Tabiya türk qalası, 14 əsrin sonları – 18 əsr, 1829 ildə dağıdılmışdır) xarabalıqları, Saat qülləsi (18 əsr) var. Kilsələr: Müq. Nikolay (1830), Müq. Georgi (1840), Müq. Troitsa, Uspeniye (hər ikisi 1852), Blaqoveşeniye (1864). Şəhər və port tikililəri ansamblı 19–20 əsrlərə aiddir. Bolqarıstan-Rumıniya Un-tlərarası Avropa mərkəzi (2001), T. Antonesku ad. qəza tarix muzeyi (1934), İstiqlaliyyət muzeyi, İ. Vasileşku teatri var.

Kimya (plastik kütlə, boyalar, ağardıcılar, yuyucu tozlar), ağac emalı sənayesi müəssisələri fəaliyyət göstərir; gəmi təmiri tərsanələri var; tikinti materialları (o cümlədən dəmir-beton konstruksiyalar) istehsal olunur. Yeyinti (unüytmə, ətsüd, balıq, yağ-piy, konserv, şəkər sənayesi, spirtli içkilər istehsalı və s.), toxuculuq (pambıq parça məmulatı, xalça və s.), tikış sənayesi inkişaf etmişdir. İri sənaye parkının yaradıldığı (kompüter quraşdırılması, geyim və aksesuar istehsalı; anbar terminalları və s.) azad sahibkarlıq zonası (1996) var.

İri k.t. r-nu mərkəzidir (dənli bitkilər, şəkər çuğunduru və günəbaxan əkinləri;

bostançılıq, bağçılıq, südlük heyvandarlıq).

CURCU (Giurgiu) – Rumıniyanın c.-unda jdet. Sah. 3,5 min km². Əh. 265 min (2011). İnz. m. Curcu ş.-dir.

CURUXEV – Azərb. Resp. Qusar r-nunun Çətgün k.-ndən c.-ş.-də, Qusar çayının sol sahilindəki tərəddə 9–12 əsrlərə aid yaşayış yeri. Qazıntılar zamanı C.-dən gil qab qırıqları, hünd. 1 m-ə çatan çaydaşdan divar qalıqları, daş döşəmələr, təsərrüfat quyuları və s. aşkar olunmuşdur.

CUŞİN – İrənin Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Əhər şəhristanının Vərzəqan bölgəsinin Dizmar kəndistanında, Vərzəqan qəs.-ndən 26 km q.-dədir.

CUT, hind kəndiri (Corchorus) – cökəkimilər fəsiləsindən yarımkol və ot cinsi. Yarpaqları növbəli, oval-neştərvari, dişlidir, əsasında əlavə törəmələr olur. Sarı xırda çiçəkləri tək-tək və ya 2–3 ədəd olmaqla yarpaq qoltuqlarında yerləşir, ikicinsiyətlidir. Meyvəsi xırda toxumları olan kürəşəkilli, yaxud uzunsov qutucuqdur. İstilik, işıq və rütubətsəvəndir. Təqr. 40 növü var. Hər iki yarımkürənin tropik və subtropik qurşaqlarında yayılmışdır. C.-un vətəni sayılan Hindistanda birillik, qısameyvəli, yaxud ağ C. (C. capsularis), uzunmeyvəli, yaxud bostan C.-u (C. olitorius) qədimdən lifli bitki kimi becərilir. Gövdəsinin hünd. 2,5–4 m, dikduran və azbudaqlıdır, tərkibində 20–25% lif olur (hiçqroskopik və tullantısızdır); möhkəm kisə materialı və qaba kətan hazırlanır, pambıq və yun ilə qarışığından geyim istehsalı üçün istifadə edilir. C.-un toxumlarından texniki yağ və əcaçılıq sənayesində istifadə olunan qlükozidlər alınır.

Ağ cut (Corchorus capsularis). Çiçəyi və meyvəsi.



C.-un əsas istehsalçıları Hindistan, Banqladəş, Myanmadır. Özbəkistanda müvəffəqiyyətlə becərilir. C. lifinin dünyada məhsuldarlığı orta hesabla 1,8 t/ha, ümumi yığımi 4 mln. t-dan çoxdur.

CUVAR – keçmişdə bir sıra Şərqi ölkəsində, o cümlədən Azərb.-da suvarma suyunun ayrı-ayrı təsərrüfatlar arasında bölgüsünə və növbəsinə nəzarət edən şəxs. C.-ları hər il kənd camaatı seçirdi. Onların əmək haqqını razılışma əsasında ayrı-ayrı təsərrüfatlar natura ilə ödəyirdilər. C.-lar suyun paylanmasını çox vaxt möhtəklik obyektinə çevirirdilər. Bəzən ana arxlara nəzarət üçün *mirab* tərəfindən baş C. (qara C.) da təyin edilirdi. Azərb.-in ayrı-ayrı zonalarında C. bəndivancı, abiyar, uyar, subölən və s. adlanırdı.

CUVARLI (Cuvarlinski) Cavad Nəcəf oğlu (15.2.1886, indiki Füzuli r-nunun Cuvarlı k. – 1963, Bakı) – Azərb. maarifçisi, pedaqoq. Pedaqoji fəaliyyətə 1907 ildə Tiflisdə Aleksandr Müəllimlər İn-tunu bitirdikdən sonra başlamış, 1918 ildə Yelizavetpolda dərş demiş, 1921 ilə kimi Gəncə və Şamaxor qəzaları xalq məktəblərinin inspektoru vəzifəsində çalışmışdır. 1921–29 illərdə Azərb. SSR Xalq Maarifi Komissarlığında işləmiş, 1931–33 illərdə Azərb. Sənət Şurası Kombinatında fəhlə təhsili sistemində, 1938 ildən Azərb. Dövlət Pedaqoji İn-tunda, 1951 ildən Azərb. Politeknik İn-tunda müəllimlik etmiş, 1938 ildən həm də Azərb. Elmi Tədqiqat Pedaqoji Elmlər İn-tunda elmi işçi olmuşdur. C. bir sıra elmi, pedaqoji, metodiki məqalələrin və tədris vəsaitlərinin müəllifi və tərcüməçisidir.

CUVARLI Çingiz Mehdi oğlu (1.5.1913, Gəncə – 13.8.2000, Bakı) – energetika sahəsində Azərb. alimi, texnika e.d. (1951), prof. (1953). Azərb. SSR EA akad. (1962; m. üzvü 1959). SSRİ Dövlət mükafatı laureatı (1985). Azərb. SSR Dövlət mükafatı laureatı (1978), SSRİ-nin fəxri energetiki (1979). Azərb. SSR əməkdar elm xadimi (1982). 1936 ildə Azərb. Sənaye İn-tunu (indiki ADNA) bitirmişdir. Gəncə ş. elektrik şəbəkəsinin baş mühəndisi və direktoru (1942–46), Energetika İn-tunun direktoru (1960–62), yüksək gərginlikli şəbəkələr laboratoriyasının rəhbəri (1951–77), Azərb. SSR EA-nın fizika-texnika və riyaziyyat elmləri şöbəsinin akad. katibi (1962–68), 1962 ildən Azərb. SSR EA-nın Fizika İn-tunun elektrofizika laboratoriyasının müdiri olmuşdur. Elektrik şəbəkələrindəki mürəkkəb keçid proseslərinin öy-

rənilməsində rəqəmlə hesablayan elektron maşınlarının tətbiqi üsullarını və güclü energetika sistemləri şəbəkəsində artıqyüklənmə və qısaqapanma cəryənlərinin məhdudlaşdırılması üsullarını işləyib hazırlamış, yüksək gərginlikli elektrik izolyasiyasında gedən fiziki prosesləri öyrənmiş, elektrik sahəsi və boşalmalarından səyayedə texnoloji proseslərin intensivləşdirilməsi üçün istifadə və s. sahələrdə tədqiqatlar aparmışdır. Azərb. Sovet Ensiklopediyasının Baş redaksiya heyətinin üzvü olmuşdur (1976–87). Yüksək ixtisaslı kadrlar hazırlanmasında xidməti var. SSRİ EA-nın P.N. Yabloçkov ad. mükafatına layiq görülmüşdür (1973).

Əsərləri: Электротермические способы увеличения нефтеотдачи пластов. Б., 1962; Электроизоляционные масла. М., 1962; Математическое моделирование волновых процессов в электрических сетях. Б., 1975; Частичный разряд в газовых включениях высоковольтной изоляции. Б., 1983.

CUVARLI – Azərb. Resp. Füzuli r-nunda kənd. Cuvarlı ə.d.-nin (Cuvarlı, Çiman, Xələşə k.-ləri daxildir) mərkəzi. R-n mərkəzindən 6 km c.-da, dağ ətəyindədir. Əh 400 (2011); işğaldan (1993, avqust) əvvəl taxılçılıq, üzümçülük və heyvandarlıqla məşğul olmuşdur. Orta məktəb, kitabxana, klub, uşaq bağçası, tibb məntəqəsi var idi.

CUZĞUN (Calligonum) – qırxbuğumkimilər fəsiləsindən bitki cinsi. Çox budaqlanan, yarpağıtökülən kol səciyyəvi zoğ dəstələrindən ibarət zərif çətirli kiçik ağacdır (hünd. təqr. 4 m). Yarpaqları xətvəri, demək olar ki, iynəşəkilli, əsasında

Yarpaqsız cuzğun (Calligonum aphyllum).



özünəməxsus yarpaqaltlığı borusu olur. Çiçəkləri xırda, müxtəlifrəngli, ətirli, iki-cinsiyətlidir; qoltuqda tək-tək yerləşmişdir. Meyvələri uzun çıxıntılı, yaxud qılçıqlı xırda fındıqcadır. yeməlidir. Bu çıxıntılar, qılçıqlar onun külək vasitəsilə yayılmasına səbəb olur. Təqr. 80 növü var. Əksəriyyəti Orta və Mərkəzi Asiya səhralarında yayılmışdır. Qumluqda yaxşı bitir (qumbərkidici kimi istifadə edilir), demək olar ki, ucuna qədər qumla örtülsə də qurumur. Azərb.-da Abşeron y-a-nda C.-un bir növü (*Calligonum bakuensis*) yayılmışdır.

CÜBBƏ – üst geyimi; xalat, arxalıq. Adətən, enli və uzun olur. C.-nin qolları, boyunun arxası, yaxası, bəzən də qabaq əbəyi zərəflərən Yaxın Şərq, Orta Asiya, Azərb. və s. ölkələrdə geniş yayılmışdır. C., əsasən, rəsmi görüş və mərasimlərdə geyilirdi.

CÜBEYL (جبل) – Livanda, Dağlıq Livan mühafəzəsində şəhər. Əh. 44,4 min (2008). Aralıq dənizi sahilindədir. D.y. st. C. eramızın 7 əsrində ərəblər tərəfindən qədim *Bibl* ş.-nin yerində salınmışdır.

CÜBRAN (جبران) Xəlil Cübran (6.1.1883, Livan, Bşarra k. – 10.4.1931, Nyu-York) – Livan yazıçısı, rəssam. 1895 ildə ailəsi ilə ABŞ-a mühacirət etmiş, Bostonda yaşamışdır. “Mühacir” ərəb qəzetində məqalələri dərc olunmuşdur (1904 ildən). C. 1908 ildə rəssamlıq təhsili almaq üçün Parisə getmiş, 1910 ildə ABŞ-a qayıdaraq ömrünün sonuna qədər Nyu-Yorkda yaşamışdır. Əsərlərini, əsasən, ingilis dilində yazmışdır. 1906 ildə ərəb dilində “Vadinin pəriləri”, 1908 ildə “Asi ruhlar” kitablarını çap etdirmişdir. “Tufanlar” (1920) hekayələr kitabında, “Qırıq qanadlar” (1912) povestində qadın hüquqsuzluğunu, mövhumatı tənqid etmişdir. Şeirlərin (“Göz yaşı və təbəssüm” toplusu, 1914), musiqiyə dair əsərlərin, rəsm əsərlərinin müəllifidir. “Peyğəmbər” (1923, ingiliscə) kitabı ilə məşhurlaşmışdır. 1920 ildə ABŞ-da mühacir Suriya və Livan yazıçılarının “əl-Məhcər” ədəbi ittifaqını yaratmışdır. Yaradıcılığı ərəb ədəbiyyatı və boyakarlığının inkişafına güclü təsir göstərmişdir. Bəzi hekayələri Azərb. dilinə tərcümə edilmişdir.

Əd.: İmanquliyeva A. Cübran Xəlil Cübran. B., 1975.

CÜCANLI, Cü cənli – Azərb. Resp. Gədəbəy r-nunun İsalı ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 50 km q.-də, Şahdağ silsiləsinin ətəyindədir. Əh. 141 (2011);

əkinçilik (kartofçuluq) və heyvandarlıqla məşğuldur. Kitabxana var.

CÜCƏLİ QUŞLAR – bax *Maturonat quşlar*.

CÜCÜK – Azərb. Resp. Ağdaş r-nunun Qaradağlı ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 4 km c.-q.-də, Turyan çayının sağ sahilindən 4 km aralı, Şirvan düzündədir. Əh. 327 (2011); əkinçilik və heyvandarlıqla məşğuldur. Ümumi orta məktəb, tibb məntəqəsi, poçt var.

CÜCÜLƏR, h ə ş ə r a t (İnsecta) – buğumayaqlılar tipindən onurğasız heyvanlar sinfi. Bədəni buğumludur, xarici skelet əmələgətirən möhkəm kutikula ilə örtülüdür; 3 hissəyə–baş, döş və qarıncağa ayrılır. Başında ağır orqanı, sadə, yaxud fasetli gözlər və bir cüt bıçığı olur. Bıçığı – antenaları (sapşəkili, lələkşəkili, daraqşəkili, mişarşəkili və s.) var. Ağzı sorucu, sancıcı-sorucu, yalayıcı, gəmirici tiplidir. Döşün qarın tərəfinə 3 cüt ayaq birləşir. Ayaqlar, funksiyalarına uyğun olaraq, yeriyci, üzücü, sıçrayıcı, qazıyıcı, tutucu və s. olur. Yetkin C.-də inkişaf etmiş ayaqlar yoxdur. Qanadlı C.-in orta və arxa döşündə damarlı-torlu-pərdəli qanadları var. Qabaq qanadların bir qismi sərt xitindir və qatlanmışdır. Qarın hissəsi 11 buğumdan ibarətdir. 8–9-uncu buğumlarında cinsiyət çıxıntıları olur.

Anatomik quruluşu mürəkkəbdir. Həzm sistemi ön, orta, arxa şöbələrəndən və tüpürcək vəzilərindən ibarət bağırsağ kanalından təşkil olunub. Qan dövrəni sistemi mükəmməl deyil, əsasən, qanı başa doğru hərəkət etdirən və şərti olaraq “ürək” adlanan bel damarından ibarətdir. Tənəffüs orqanları hava boruları olan traxeyalardır. Suda yaşayan C. qəlsəmə ilə tənəffüs edir. İfrazat orqanları malpigi borularıdır. Sinir sistemi başda olan sinir düyünlərindən, udlaqüstü və onunla birləşən udlaqaltı düyünlərdən, və sinir zəncirlərindən ibarətdir. C.-in inkişafı və bir çox həyat fəaliyyəti prosesləri sinir sistemi ilə əlaqədar olan endokrin vəzilərinin ifraz etdiyi hormonlarla tənzim edilir. Bir çox C.-də iyli, zəhərli, mum ifrazdan və s. vəzilər olur. C. ikicinsiyətlidir; çoxalması müxtəlif üsullarla (məs., homogeneiz, partenogeneiz, poliembrioniya, pedogeneiz) gedir. Ali cücülərin erkəklərində kopulyasiya aparatı var. Görmədən başqa, C.-də toxunma, duyğu, dad, eşitmə və hiqrotermik hissələr də var. Davranış reaksiyaları çox müxtəlif və mürəkkəbdir.

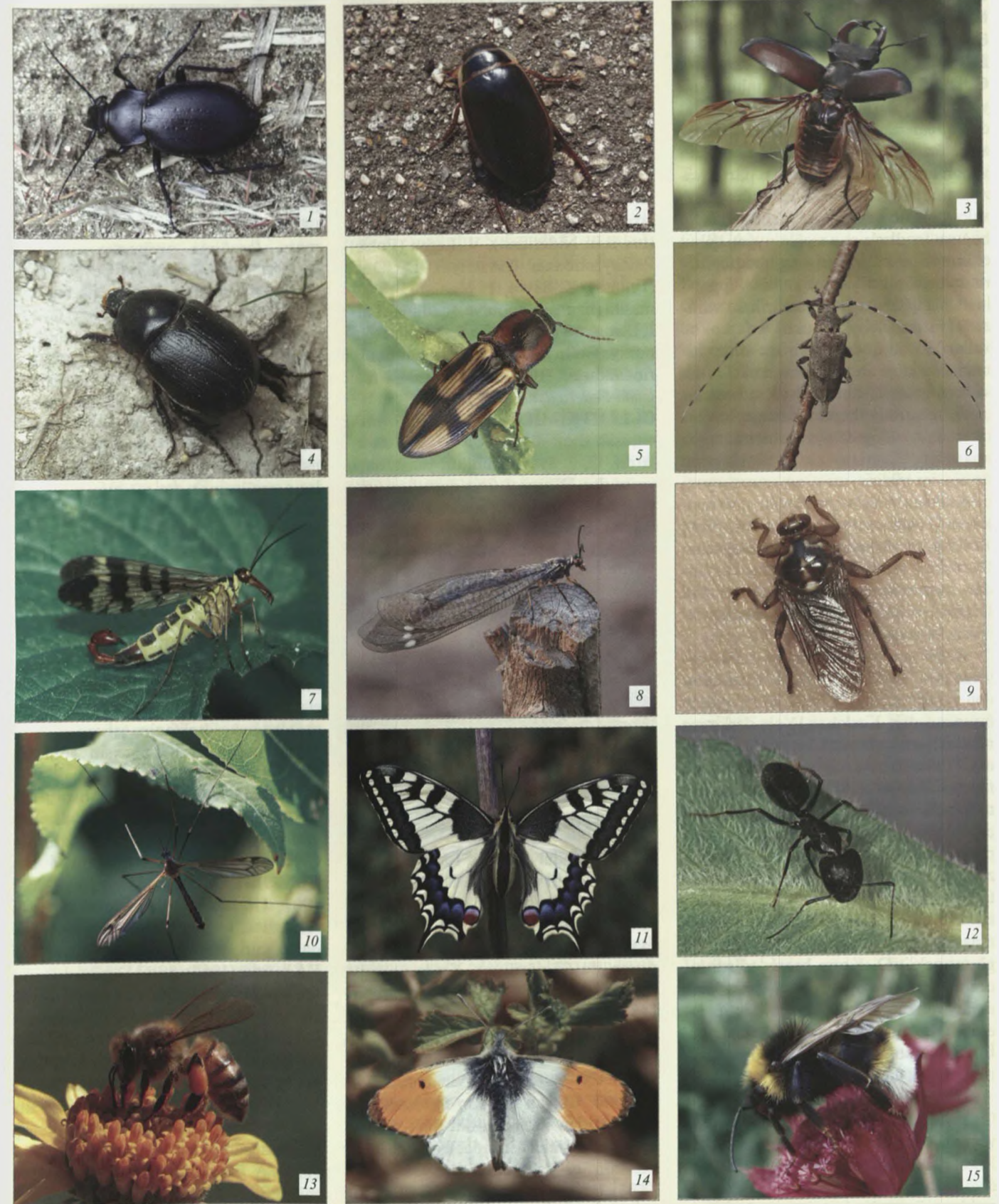
C.-də inkişaf mərhələlər üzrə olub, metamorfozsuz, natamam və tam

metamorfozlu gedir. Bir nəslin inkişafı, C.-in növündən, onun diapauza xarakterindən, mövsüm ərzində inkişafetmə şəraitindən və müddətindən asılı olaraq, bir həftədən bir neçə ilə kimi davam edir.

Sistematikası. C.-in 34 dəstəyə mənsub 1 mln.-dan çox, o cümlədən Azərb.-də 13 mindən çox növü məlumdur. Azərb. faunasında C.-in 25 minə yaxın növünün yayıldığı ehtimal olunur. C. 2 yarımşifə bölünür. 1) İbtidailər (ilk-qanadsızlar, yaxud apteriotqlar); 2) ali qanadlılar (yaxud pteriotqlar). İbtidai qanadsız C.-ə biçiqsızlar, ayaqquyruqlular, haçaqquyruqlular və qılquyruqlular dəstəsi mənsubdur. Ali qanadlılar yarımşifə qədim qanadlılardan gündəçələr və iynəcələr, yeniqanadlılar qrupundan natamam metamorfozlu C.-dən yüyürlər, termitlər, dəvədəlləyilər, baharçılar, düzqanadlılar, bərabərqanadlılar, bitlər, tripslər və s. aiddir. Tam metamorfozlu C.-ə yelpikqanadlılar, sınıldacalar, kəpənəklər, birələr, pərdəqanadlılar və s. daxildir. C.-in təbiətdə rolu çox müxtəlifdir; onlar maddələr dövrəsinə iştirak edib ən müxtəlif qida mənbələrindən faydalanır, sanitariya vəzifəsi daşıyır, torpağın bərpa olunması prosesini tənzimləyir, bəzi növləri quşların, balıqların, məməlilərin qidasıdır. Çiçəkli bitkilərin tozlanmasında rolu böyükdür. Qiymətli qida və texniki məhsullar verirlər (bal, ipək, rəng). Bəziləri zərərvericiləri və əlaqları məhv etdiyindən faydalıdır. C. arasında çoxlu bitki və heyvan zərərvericiləri də var. Qansoran C.-in bəziləri insan və heyvanlar üçün təhlükəli olan xəstəliklərin keçiriciləridir.

Ayaqquyruqluların tək-tək qalıqları Orta Devonda aşkar edilmişdir. Karbon dövrünün ortalarından C.-in sayı artmağa başlamış, sonra isə nəsləsilmiş bir sıra dəstələr (paleodiktiopterlər, nəhəng iynəcələr, yüyürlər və s.) meydana çıxmışdır. Permə ilk böcəklər, əqrəblər və s., Triasda ilk pərdəqanadlılar meydana gəlmişdir. Yura dövrünün C.-i yalnız Avrasiyadan məlumdur. Erkən Tabəşir dövründən başlayaraq çoxlu yeni fəsilələr aşkara çıxdı. C.-in qazıntı qalıqları keçmişin geol. çöküntülərinin yaşını, iqlim və biogeosenozları müəyyənləşdirməyə kömək edir. C.-in 500-ədək yeni növü tapılmış və geniş kolleksiyası toplanmışdır.

Əd.: Azərbaycanda kənd təsərrüfatı bitkilərinin ziyanvericiləri və xəstəlikləri (N.H.Səmədov, H.R. İbrahimov və B.B. Xəlilovun redaktorluğu ilə). B., 1965; Бей-Биенко Г.Я. Общая энтомология. М., 1980.



Cücülər: 1 – macar karabid böcəyi (*Carabus hungaricus*); 2 – haşiyəli üzər (*Dytiscus marginalis*); 3 – maral böcək (*Lucanus cervus*); 4 – qarğıdalı peyin böcəyi (*Pentodon idiota*); 5 – xaçlı şıqqıldağ (*Selatosomus cruciatus*); 6 – uzunbığ boz odunkəsən (*Acanthocinus aedilis*); 7 – əqrəb milçək (*Panorpa communis*); 8 – adi qarışqa aslanı (*Myrmeleon formicarius*); 9 – at qansoranı (*Hippobosca equina*); 10 – malyariya ağcaqanadı (*Anopheles stephensi*); 11 – adi maxaon (*Papilio machaon*); 12 – qarışqa-ağacovan (*Camponotus aethiops*); 13 – bal arısı (honeybee); 14 – zorka (*Anthocharis cardamines*); 15 – eşşəkərisi quququşu (*Bombus-vestalis*).

CÜDA – İrənin Ərdəbil ostanında kənd. Mərkəzi şəhristanının Germi bölgəsinin Əngut kəndistanında, Germi qəs.-ndən 25 km şm.-dədir.

CÜDÓ (yaponca. cū – yumşaq, do – yol) – güləşçilərin müxtəlif fəndlərlə (baldalaq, çarpaz fəndatma və s.) bir-birini xalça üzərinə yıxmaq cəhdinə əsaslanan yapon milli güləşi. Güləş vaxtı parter vəziyyətində olan rəqibi 25 san. kürəyi üstə xalçaya sıxıb saxlamaq, yaxud ağırlı və boğucu fəndlərlə ona məğlubiyəti qəbul etdirmək lazımdır. Güləşçinin rəqibi üzərində qələbəsi ən yüksək xalla – “ippon” la (təmiz qələbə) qiymətləndirilir; “vazari” (yarımqələbə), “yuko” və “koko” xalları ilə də qiymətləndirmə olur. İdmançılar kimono (belə dolanan 3 m-lik sərbəst kəmərlə birlikdə) və sərbəst biçimli şalvardan ibarət xüsusi geyim formasında – cüdogidə ayaqyalın mübarizə aparırlar. Kəmərin rəngi idmançının dərəcəsinə bildirir: məs., ağ kəmə – yeni məşğul olanlar üçün (6-cı kyu-dən) və qara kəmə – usta səviyyəsinə çatmışlar (məs., 1-ci dan, ən yüksək – 10-cu dandır) üçün. Döyüşlər “tatami” (preslənmiş samandan hazırlanmış həsir) üzərində 5 daq. (kişilər) və 4 daq. (qadınlar) olmaqla fasiləsiz keçirilir.

C. güləşi *ciu-citsu* idman növünün əsasında prof. D. Kano (1860 – 1938) tərəfindən yaradılmışdır. O, 1882 ildə Tokioda özünün açdığı Kodokan (Yolu dərk etmə məktəbi) məktəbində C.-nu tədris etmişdir; 4 ildən sonra artıq burada 50 cüdoçu məşğul olurdu. 1890 ildə Kano sistemi məktəblərin tədris proqramına daxil edilmişdi. “Çevikliklə qələbə qazan” prinsipinə əsaslanan D. Kano yarışlar zamanı müxtəlif fəndatma üsullarının tətbiqini işləyib hazırlamışdır. Onun tədris üsulu iki aspekt üzərində qurulmuşdur: “geri çəkilmək” və “müqavimət göstərmək”. D. Kano hesab edirdi ki, onun yaratdığı döyüş növü üç prinsipə – mülayimlik, gücdən səmərəli istifadə, qarşılıqlı kömək və dəstəyə əsaslanır. İdman C.-sunun əsasını randori (sparinq) təşkil etmişdir.

19 əsrin sonu – 20 əsrin əvvəllərində C. Avropa, Asiya və Amerika ölkələrinə yayılmışdır; güləşin bu növü ən çox ABŞ, Fransa, Niderland, AFR, KXDR və b. ölkələrdə inkişaf etmişdir. 1951 ildə yaradılmış Beynəlxalq Cüdo Federasiyasının (ICF) ilk prezidenti D. Kanonun oğlu R. Kano olmuşdur. C. üzrə dünya çempionatları 1956 ildən (kişilər arasında) və 1980 ildən (qadınlar arasında)

keçirilir. Olimpiya Oyunlarının proqramına 1964 ildən (1968 il istisna edilməklə, kişilər) və 1992 ildən (qadınlar) daxildir. Rəsmi yarışlarda kişilər 8 proqram növü üzrə (7 çəki – 60, 66, 73, 81, 90, 100, 100 kq artıq və bir mütləq çəki dərəcəsi), həmçinin qadınlar 8 proqram növündə (7 çəki – 48, 52, 57, 63, 70, 78, 78 kq artıq və bir mütləq çəki dərəcəsi) yarışirlər. Dəfələrlə dünya və Olimpiya Oyunları çempionları A. Gesink, V. Ryüska (hər ikisi Niderland), V. Legen (Polşa), P. Zayzenbaxer (Avstriya), D. Duye (Fransa), X. Sayto, T. Nomura, Y. Yamasita (hamısı Yaponiya); qadınlardan – İ. Berqmans (Belçika) və R. Tamura (Yaponiya) dünyanın ən güclü cüdoçularındandırlar. (Bax həmçinin *Azərbaycan Cüdo Federasiyası*).

CÜLLÜTKİMİLƏR (Charadriiformes) – quşlar dəstəsi; xırda və ortaboylu quşlardır. C.-in ayağı uzundur, yaxşı qaçır və üzülür. Əksəriyyətinin qanadları uzun və ensiz, bəzilərininki enli olur. Quyuğu qısadır. Sükan lələkləri çoxunda 12, bekaslarda 26 ədəddir. Dimdiyi ovu tut-



Sağsağanı alacüllüt (Hemantopus ostralegus).

maqla əlaqədar müxtəlif formada (qısa, uzun, düz, əyri və s.) olur. 11 fəsiləsi, 300-dən çox növü var. Geniş yayılmışlar. Dəniz, göl və çay sahilində, bəziləri quraq çöl və səhralarda, digərləri meşələrdə yaşayır. Azərbaycan-da 63 növü var. Yerdə və qaya üzərində yuvalayır. Çoxu monoqamdır. 1–5, yumurta qoyur. C. suda və quruda yaşayan onurğasızlarla qidalanırlar. C.-in bəzi növləri ov obyektidir.

CÜLYAN – Azərb. Resp. İsmayılı r-nunda kənd. Cülyan ə.d.-nin mərkəzi. R-n mərkəzindən 3 km şm.-da, Bakı-Qəbələ avtomobil yolu üstündə, Niyaldağ silsiləsinin c. yamacındadır. Əh. 1394 (2011); heyvandarlıq, əkinçilik və tərəvəzçiliklə məşğuldur. Tam orta məktəb, klub, kitabxana, tibb məntəqəsi var.

CÜLYAN – Azərb. Resp. İsmayılı r-nunun Müdri ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 47 km şm.-ş.-də, Girdiman çayının

sahilində, Niyaldağ silsiləsinin yamacındadır. Əh. 119 (2011); heyvandarlıq, arıçılıq və meyvəçiliklə məşğuldur. Ümumi orta məktəb, feldşer-mama məntəqəsi var.

CÜMƏ (ər. الجمعة) – 1) hicri təqvimdə həftənin son günü, müsəlmanlarda istirahət və bayram günü. Quranın 62-ci surəsi C. adlanır. İslam rəvayətlərinə görə, bir sıra mühüm tarixi hadisələr (*Adəmin* yaradılması, *cənnətdən* çıxarılması, *İbrahim* qurbanlıq qoçunun göndərilməsi, *Məhəmməd* peyğəmbərin dünyaya gəlməsi və s.) C. günü baş vermişdir. C. “günlərin ən üstünü”, “günlərin rəhbəri”, “Allahın günü” də adlandırılmışdır. C. *iudizmin* şənbəsi kimi mütləq istirahət günü deyildir. C. ilk dövrlərdən dini əhəmiyyəti ilə yanaşı mühüm ictimai, siyasi, iqtisadi əhəmiyyət kəsb etmişdir. Bəzi ölkələrdə “C.” anlayışı ilə bağlı müxtəlif inanclar (bəxtin açılması, arzuların reallaşması və s.) meydana gəlmişdir. Sufilər hər C. xüsusi şeir, rəqs və zikr məclisləri təşkil edirdilər; 2) C. günündə xüsusi ayinlərlə icra olunan namazın adı. C. günü böyük məscidlərdə iki *xütbə* ilə müşayiət olunan iki *rükət* namaz qılınır. Keçmişdə (qismən indiki dövrdə də) bu xütbələrdən xalqın həftə boyu baş vermiş mühüm siyasi, ictimai hadisələrlə məlumatlandırılması və yeni təyinatların elan edilməsi üçün istifadə olunur, namazdan sonra xəlifənin, şəhər valisinin, yaxud başqa vəzifəli şəxsin əhali ilə görüşü təşkil edilirdi.

CÜMƏLİ – İrənin Zəncan ostanında kənd. Mərkəzi şəhristanının Qiydar bölgəsinin Qışlaqat Əfşar kəndistanında, Qiydar qəs.-ndən 41 km q.-dədir.

CÜMƏLİYEV Xajim (Kajiqali) (28.12.1907, Uralsk vil., Karatobe r-nunun Akkozı k. – 23.12.1968, Alma-Ata) – qazax şairi, ədəbiyyatşünas. Qazax SSR EA h. üzvü (1967). SSRİ Dövlət mükafatı laureatı (1948). Qazax Pedaqoji İn-tunu bitirmiş, həmin in-tıda qazax ədəbiyyatı kafedrasının müdiri işləmişdir (1937–68). “Yerxoja və Yegizbay” (1928), “Qanlı aşırım” (1934) poemaları qazax ailində sinfi mübarizəyə həsr olunmuşdur. “Birjan və Sara” operasının librettosunu C. yazmışdır (1941). “Təkbətək döyüş” (1947, A. Sarsenbayevlə birgə) dramının müəllifidir. Qazax ədəbiyyatına dair tədqiqatları var.

Əsərləri: Избранное. Поэмы. А.-А., 1958; Избр. А.-А., 1963 (на казах. яз.).

“CÜMHURİYYƏT” – Türkiyədə 1924 ildən nəşr olunan gündəlik siyasi qəzet.

Təsisçisi və baş redaktoru Y. N. *Aba-lioğlu* olmuşdur. Qəzetin adı Mustafa Kamal *Atatürk* vermişdir. *Ziya Gökalp*, *Xəlil Ziya*, *Fuad Köprülü*, *Əhməd Rəfiq* və b. “C.”-in nəşrində yaxından iştirak etmişlər. 1925–52 illərdə qəzet “Le Republic” adı ilə fr. dilində də buraxılmışdır. Nəşrə 7 min tirajla başlayan qəzetin tirajı 1960-cı illərdə 100 mindən çox olmuşdur. Qəzet şeir, roman, hekayə, məqalə və s. janrlar üzrə Yunis Nadi mükafatını (1946) təsis etmişdir.

CÜMLƏ – bir və ya bir neçə sözdən ibarət, bitkin fikir ifadə edən nitq vahidi. Azərbaycan dilində intonasiyaya görə 3 növü (nəqli, nida və sual C.-si) var. C. quruluşca sadə və mürəkkəb olur. Sadə C.-lər baş üzvlərin (*mübtəda* və *xəbər*) iştirakına görə təkterkibli (adlıq, şəxsiz C.-lər) və cüttərkiibli (müxtəsər C.-lər) olur. Bəzi sadə C.-lər həm təkterkiibli, həm də cüttərkiibli (yarımçıq, sadə, geniş C.-lər) ola bilər. Mürəkkəb C.-lər mənə və formaca bağlı sadə C.-lərin birləşməsindən əmələ gəlir. Mürəkkəb C.-lərin də iki növü vardır: tabeli (biri o birindən sintaktik cəhətdən asılı olan) və tabelsiz (tərkiib hissələri sintaktik cəhətdən bərabərhüquqlu) C.-lər. Tabeli mürəkkəb C.-lərin tabeli hissəsinə *baş C.*, tabelsiz hissəsinə *hüdaq C.* deyilir. C.-də sözlər arasında sintaktik əlaqələr *idarə*, *uzlaşma* və *yanışma* vasitəsi ilə yaradılır.

Əd.: Müasir Azərbaycan dili. 3 cildə. C. 3, B., 1981.

CÜMŞÜDLÜ – Azərb. Resp. Göygöl r-nunun Balçılı ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 18 km şm.-q.-də, Qoşqar çayının sol sahilində, Bakı-Qazax avtomobil yolunun kənarındadır. Əh. 1694 (2011); əkinçilik, quşçuluq və heyvandarlıqla məşğuldur. Tam orta məktəb, uşaq bağçası, kitabxana, xəstəxana var.

CÜMŞÜDOV Sabir Qənbər oğlu (d.5.5.1936, Astara r-nu) – nəql. və rabitə iqtisadiyyatı sahəsində Azərbaycan alimi, iqtisad e.d. (1971), prof. (2010). Azərbaycan Politexnik İn-tunu bitirmişdir (1958). Resp. Avtomobil Nəql. Nazirliyinin avtotəsərrüfatlarında baş mühəndis (1958–62), Azərbaycan Politexnik İn-tunda (indiki AzTU) müəllim və baş müəllim (1965–67), dosent (1968 ildən) kimi fəaliyyət göstərmiş, 1980 ildən kafedra müdiri vəzifəsində çalışır. 350-dən çox elmi əsərin, 2 monoqrafiyanın müəllifidir.

Əsərləri: Avtonəqliyyat müəssisələri və nəqliyyat qovşaqları işinin təkmilləşdirilməsi problemləri. B., 1995; Neft-qaz sənayesi məhsullarının

nəqliyyatda istifadəsinin ekoloji və iqtisadi səmərəliliyi. B., 2009.

CÜNABADİ Mirzəbəy ibn Həsən əl-Hüseyni – Səfəvi tarixçisi. Bax *Qunabadi* Mirzəbəy ibn Həsən əl-Hüseyni.

CÜNEYD (الجنيد) Əbül-Qasım bin Məhəmməd əl-Qəvari (təqr. 820, Bağdad – 910, orada) – sufi-alim. “Tavus ül-üləma”, “sultan ül-mühəqqiqin” və “seyyid ət-taifə” ləqəbləri ilə məşhur olmuşdur. Əbu Saur İbrahim əl-Bağdadidən (ö. 854) *fihi* öyrənmişdir. Sufizmdə C.-in ustaları dayısı Səri əs-Səqəti (ö. 867), Bağdad təsəvvüf məktəbinin yaradıcısı əl-Haris əl-Mühasibi (ö. 857) olmuşlar.

O, *sufizmdə* “səkr” (Allaha sevgidən məstlik) təliminə qarşı “səhv” (tam özünə nəzarət) rəasionalist təliminin yaradıcısıdır. *Bistaminin* Allaha qovuşmaq haqqında təlimini (fəna) qəbul edərək, onun əsasında “aydınlıq təlimi”ni yaratmış və fənanı məqsəd deyil, Allaha qovuşmaq yolunda aralıq mərhələ kimi nəzərdən keçirmişdir.

C.-in bir əsəri – qismən Quranın ayrı-ayrı ayələrinə şərhlər formasında olan sufi məşmünlü məktubları (risalə) 1962 ildə Londonda, ingiliscə tərcüməsi ilə birlikdə çap olunmuşdur. Bir sıra irfani müddəaları ortodoks islamla uzlaşdıran C.-in təlimi sufi mistikləri arasında geniş yayılmışdır. Müsəlman əxlaqının ortodoks qoruyucuları ona dözümlü münasibət bəslədiyindən C.-in adı sonrakı dövrlərin bir çox təriqətinin ruhani genealogiyasına (silsilə) salınmışdır. Bu isə üləmaların və hakimiyyət dairələrinin nəzərində həmin təriqətlərin mömin və mötədil olmasına zəmanət idi.

CÜNG – Azərbaycan əlyazma kitabı növlərindən biri. Adətən, ədəbiyyat həvəskarları və xanəndələr tərəfindən tərtib edilən C.-lərə seçmə şeirlər, yaxud ayrı-ayrı beytlər salınırdı. Bir çox əsərin yeganə mətninin, yaxud variantının qorunub saxlanması, ədəbiyyat tarixinin yazılmasında C.-lərin əhəmiyyəti böyükdür. C.-lər bir neçə növə bölünür: müəyyən janrdə yazılmış əsərləri (qəzəl, qəsidə, rübai və s.) əhatə edən C.-lər; C.-ü tərtib edən bəyanib seçdiyi müxtəlif janrdə əsərləri əhatə edən C.-lər; müəyyən prinsip gözlənilmədən yazılan bayza oxşar C.-lər. Belə C.-lərə şeirlərlə yanaşı lətifələr, dərman nüsxələri, xatirələr, maddəyi-tarixlər və s. yazılar da daxil edilirdi. Yazılma tarixi, yeri və tərtibçisi göstərilən C.-lərin böyük elmi əhəmiyyəti var. Azərbaycan MEA M. Füzuli ad. Əlyazmalar İn-tunda Azərbaycan, fars və ərəb dillərində çoxlu C. saxlanılır.

CÜNUNİ ƏRDƏBİLİ (? – ?) – Azərbaycan şairi. 17 əsrin sonu – 18 əsrin əvvəllərində yaşayıb yaratmışdır. Həyatı haqqında məlumat azdır. Mənbələrdə 1695 ildə Ərdəbildə yaşadığı göstərilir. Azərbaycan fars dillərində yazmışdır. Qəzəl, qəsidə, rübai və tərcibənddən ibarət 3254 beytlik divanının 156 səhifəlik yeganə əlyazması Təbrizdə saxlanılır. “Cəngnamə” əsəri Azərbaycan dilindədir. Əsərləri çap olunmamışdır.

CÜRCAN – *Gürgən* vil.-nin ərəbcə adı. **CÜRCANİ** (الجرجاني) Əbdülqahir (Əbu Bəkr Əbdülqahir ibn Əbdürrəhman əl-Cürçani) (? , İran, Cürçan – 1078/79, orada) – ərəb dilçisi, ədəbiyyatşünas. Həyatı haqqında məlumat azdır. *Xətib Təbrizinin* müəllimi olmuşdur. Əsərlərini ərəbcə yazmışdır. İlk dəfə ideya ilə nitqin strukturu arasındakı əlaqəyə dair ona qədər dağınıq şəkildə mövcud olmuş fikirləri ümumiləşdirərək nəzəri cəhətdən əsaslandırmış və bununla da stilistikanın ayrıca fənn kimi formalaşmasına təkan vermişdir. “Dəlail əl-icaz” əsərində Quranın nəzmi (Quranın söz, mənə və quruluş cəhətdən bir tam olması) haqqında bilikləri ilk dəfə toplayıb, nəzəriyyə şəklində salmışdır. “Əsrar əl-bəlağə”, “Risalət əş-şafiyə”, “Əl-umdə fit-təfsir”, “Əl-Müğni” (Əbu Əli Farisinin “Əl-İzah” əsərinin şərh), “Əl-Miftah”, “Əl-Cüməl”, “Əl-Əvamil əl-miə”, “Kitab fil-əruz”, “Şərh əl-Fatihə”, “Ət-Tətimmə fin-nəhv” və s. əsərləri var. Ərəb dilində şeirlər də yazmışdır. Şeirlərində zəmanədən şikayət motivləri üstünlük təşkil edir. Səlcuqi vəzir Nizam ül-mülkə mədhiyyəsi var. Fəxrəddin Razi, Səkkaki, Səddəddin Təftəzani və b.-nin əsərlərində C.-nin güclü təsiri hiss olunur.

CÜRCANİ, əl-Cürçani (الجرجاني) Əbülhəsən Əli (təqr. 928 – 1001, yaxud 1002, Rey) – ərəb ədəbiyyatşünası, şair. İrənin fəthindən sonra Cürçana köçən ərəbəsilli ailədə doğulmuşdur. Nişapur, İran, İraq və Suriyada mühüm elmi biliklər əldə etmişdir. Cürçanda qazi, Reydə baş qazi olmuşdur. “Əl-visatə beynə əl-Mütənəbbi və xüsumihi” (“Mütənəbbi və onun əleyhdarları arasında vasitəçilik”) adlı məşhur əsərində Mütənəbbinin yaradıcılığını başqa şairlərin yaradıcılığı ilə müqayisəli şəkildə təhlil etmişdir. Əsər 1913 ildə çap edilmişdir. C.-nin tarixi-müqayisəli araşdırma metodunu inkişaf etdirən Xətib Təbrizi sistem halına salmışdır. Fiqhə dair “Kitab fi'l-vəkalə”, Məhəmməd Peyğəmbərin həyatından, mühüm tarixi hadisələrdən bəhs

edən "Təhziüt-tarix" əsərlərinin müəlifidir. Divanı dövrümüzədək gəlib çatmamışdır.

Əsəri: Ebü'l Hasan el-Cürcani. El-Vesata beyne'l-Mütenebbî ve husümih (nşr. Ahmed Ârif ez-Zeyn). Sayda 1331/1913.

CÜRCANİ (ər. الجرجاني) Seyid Şərif Əli ibn Məhəmməd (1339, Cürcan – 1413, Şiraz) – İran təbiətşünası, filosof, ilahiyətçi alim. Dini biliklərə Misirdə yiyələndikdən sonra Şirazda yaşamışdır. C. "Ət-Tərifat" ("Təriflər", İstanbul, 1900), "Təqsim əl-ülüm" ("Elmlərin bölgüsü"), "Məratib əl-maucudat" ("Mövcudatın mərtəbələri") adlı traktatlar yazmış, N. Tusinin, Əzudəddin İcinin, Sədəddin Təftəzaninin və b.-nin məntiqə, fəlsəfəyə, kəlama dair traktatlarını şərh etmişdir.

CÜRCİ ZEYDAN, Corci Zeydan (جورجي زيدان) (14.12.1861, Beyrut–21.8.1914, Qahirə) – ərəb yazıçısı, publisist, alim (Misir). Əsli Livandandır. Beyrutda tibb kollecində oxumuşdur (1881–82). İngilis, fransız, alman, yəhudi və Suriya dillərini bilmişdir. 1884 ildə "Əz-zaman" qəzeti ilə əməkdaşlıq etmiş, həmin ildən tərcüməçi kimi ingilis hərbi qüvvələrinin tərkibində Sudana göndərilmişdir. 1885 ildə Beyruta qayıtmışdır. 1880-ci illərdə Misirə mühacirət etmişdir. 1892 ildən ərəb Şərqində məşhur olan "Əl-Hilal" ("Aypara") qəzetinin nəşrinə başlamışdır. 1886 ildə İngiltərə, Fransa və İsveçrədə səyahətdə olmuşdur. Yeni ərəb ədəbiyyatında tarixi roman janrının (17 roman) banisidir; çoxunun mövzusu 7–13 əsrlər ərəb tarixindən götürülmüşdür ("Əzrayi-Qüreyş", "On yeddi ramazan", "Misirli gəlin", "Kərbəla yangını" və s.). "Məmlüklərin azgınlığı", "Qaçqın məmlük" romanları 18–19 əsrlər Misir tarixindən, "Əsir əl-Mehdi" romanı 19 əsrin sonunda Sudanda ingilis qoşunları əleyhinə üsyandan bəhs edir. "Osmanlı inqilabı", "Məhəbbət savaşı" romanları müasir mövzudadır. Əsərləri bir sıra dillərə, o cümlədən Azərb. dilinə tərcümə edilmişdir. "İslam mədəniyyəti tarixi" (1902–06), "Ərəb dili tarixi" (1904), "Ərəb ədəbiyyatı tarixi" (1911–14) və s. elmi əsərləri var.

Əd.: Крачковский И. Ю. Избр. соч., т.3. М.-Л., 1956; Араслы Э. Джирджи Зейдан и арабский исторический роман. М., 1967.

CÜRƏ SAZ – kiçik saz. Orta əsrlərdə "coğor", "coğur", "cuxur" da adlanmışdır. Əvvəllər 4–5 simi, 6–7 pərdəsi olmuşdur; hazırda C.s.-in 17–18 pərdəsi var. Səsi nisbətən zildir. C.s.-dan, adətən, qadın aşıqlar istifadə edirlər. Azərb. xalq



Cürə saz.

calğı alətləri ork. və ansamblarının tərkibinə daxildir.

CÜRƏXAN – İranın Zəncan ostanında kənd. Mərkəzi şəhristanının Ətraf bölgəsinin Qarapışili kəndistanında, Zəncan ş.-ndən 46 km ş.-dədir.

CÜT – Azərb.-da ən qədim şum aləti kompleksi. Xış və cüt sözləri eyni bir alətə verilən sinonim adlardır. Hind-Avropa mənşəli "cüft" sözünün dəyişmiş forması olan C. iki deməkdir. Azərb.-da sadə xışa adətən iki baş (bir cüt) öküz qoşulduğuna görə o, C. də adlandırılmışdır.

CÜT ƏDƏD – 2-yə qalıqsız bölünən tam ədəd. Hər hansı C.ə.-i 2m şəklində göstərmək olar (m – tam ədəddir).

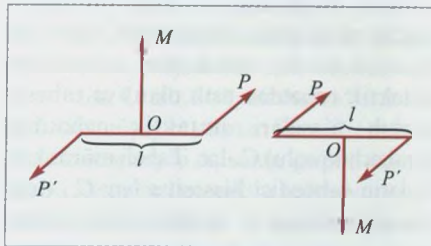
CÜT ƏKİNÇİLİYİ – xış (cüt) şum alətinin meydana gəlməsi ilə bağlı olan əkinçilik formalarından biri. *Toxa əkinçiliyini* əvəz etmişdir. Azərb.-da Tunc dövrünün ortalarından mövcuddur. Əkinçilik tarixində toxa əkinçiliyinə nisbətən irəliləyiş doğru mühüm addım olmuşdur. C.ə. əsrlər boyu Azərb. xalqının təsərrüfatında mühüm rol oynamış, kotanın meydana çıxdığı dövrdə də dağ və dağətəyi torpaqların əkilib becərilməsində istifadə edilmişdir.

CÜT FUNKSİYA – təyin oblastından olan hər bir x üçün $f(-x)=f(x)$ şərtini ödəyən $f(x)$ funksiyası. C.f.-nin təyin oblastı $x=0$ nöqtəsinə nəzərən simmetrikdir. Məs., x^2 , $\cos x$, $\ln|x|$ – C.f.-lərdir. C.f.-nin qrafiki ordinat oxuna nəzərən simmetrikdir. C.f.-nin cəmi, fərqi, hasilı, qisməti də C.f.-dir.

CÜT QÜVVƏLƏR – bərk cismə təsir edən, mütləq qiymətə bərabər olan və əks tərəflərə paralel yönələn (yəni $P' = -P$) iki P və P' qüvvələr sistemi. C.q.-in əvəzləyicisi yoxdur, yəni onu bir qüvvə

ilə əvəz etmək (deməli, həm də tarazlaşdırmaq) olmaz.

C.q.-in təsir xətləri arasındakı məsafəsi onun qolu adlanır. Bu qüvvələrin bərk cismə təsiri M vektor momenti ilə xarakterizə olunur. Mütləq qiymətə Pl -ə bərabər olan M vektor momenti hərəkət müstəvisinə perpendikulyar olub elə tərəfə yönəlir ki, C.q.-in əmələ gətirdiyi dönmə, oradan saat əqrəbi hərəkətinin əks istiqamətində görünür (sağ koordinat sistemində). C.q.-in əsas xüsusiyyəti ondan ibarətdir ki, M momentini sabit saxladıqda bu qüvvələri müstəvinin istənilən yerinə və ya bu müstəviyə paralel müstəviyə köçürdükdə, həmçinin C.q. mütləq qiymətini və qolunun uzunluğunu dəyişdikdə onun verilən cismə olan təsiri dəyişmir. Beləliklə, C.q. momentini cismin istənilən nöqtəsinə tətbiq etmək olar. Eyni bir cismə tətbiq edilən eyni M momentinə malik iki C.q. bir-birinə mexaniki ekvivalentdir. Verilən bərk cismə tətbiq



edilən istənilən C.q. sistemi momenti bu C.q. sisteminin momentlərinin – vektorlarının həndəsi cəminə bərabər olan bir cüt qüvvəyə mexaniki ekvivalentdir. Əgər hər hansı C.q. sistemi momentlərinin – vektorlarının həndəsi cəmi sıfıra bərabərsə, onda bu C.q. sistemi tarazlıqda olur.

CÜT QÜVVƏLƏR MOMENTİ – bax *Cüt qüvvələr*.

CÜTBƏŞİ, cüft bəş, cütpulu – orta əsrlərdə bəzi Yaxın Şərq ölkələrində, o cümlədən Azərb.-da vergi. Mövsüm ərzində bir cüt öküzlə şumlanmış əkin sahəsinin məhsuluna görə alınır. Natura, bəzən də pulla toplanılırdı. II Şah Abbasın [1642–66] 1656 il fərmanına görə *soyurqal* torpaqlarından C. alınmırdı.

CÜTCÜ – Azərb. Resp. Xocavənd r-nunun Sos ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 30 km c.-q.-də, dağ ətəyindədir. Əh. 61 (2011); işgaldan (1992, oktyabr) əvvəl üzümçülük və meyvəçiliklə məşğul olurdu. Əsas məktəb, klub, kitabxana var idi.

CÜTDİRNAQLILAR (Artiodactyla) – məməli heyvan dəstəsi. Otyeyəndirlər. Xarakterik xüsusiyyətləri ətrafların əsas oxunun 3-cü və 4-cü barmaqların arasın-

dan keçməsidir. Ətraflarında 3-cü və 4-cü barmaqlar qalmışdır (bir cüt – adı da buradandır). 2-ci və 5-ci barmaqlar çox zəifdir və ya itmişdir. Alt çənədə olan köpək dişlər çox vaxt kəsici dişlərə oxşayır. Kəsici və köpək dişlər üst çənədə zəif inkişaf etmişdir, bəzi növlərdə isə yoxdur. Körpüçük sümüyü olmur. Mədə ya sadə, ya da mürəkkəb – çoxkəməlidir. 2 yarım-dəstəsi var: gövşəməyənlər (Nonruminantia), gövşəyənlər (Ruminantia). Azərb.-da C.-in 8 növü (çöldonuzu, dağkeçisi, Dağıstan turu, vəhşi qoyun–muflon, ceyran, cüyür, köpgər və Qafqaz maralı) yaşayır.

CÜTLƏŞDİRMƏ, k. t. heyvanların cütləşdirilməsi – dişi heyvanların törədicilərlə təbii mayalanma üsulu. Dişi heyvan həvəs dövründə cütləşdirilir. Heyvanlar ilk dəfə C.-yə yetkinliyə çatdıqdan sonra (aygır və madyanlar 3 yaşında, qoç və qoyunlar 15–18 aylığında, erkək və dişi donuzlar 9–10 aylığında) buraxılır. Tez yetişən cinslər gec yetişənlərə nisbətən tez cütləşdirilir. C. iki üsulla aparılır: sərbəst C. (otlaqlarda və ya örişlərdə erkəklər dişilərlə birgə saxlandıqda) və ayrılıqda C. (ayrılıqda saxlanılan erkək təhkim olunmuş dişilərlə cütləşdirilir); bu üsul daha əlverişlidir. Müxtəlifcinsli heyvanları cütləşdirməkdən alınan cinslər daha da mükəmməlləşir. Heyvandarlıqda və quşçuluqda nəslin artırılması, yeni əlamətlərə malik fərdlərin yaradılması, damazlıq erkək və dişilərin seçilməsi və s. C. yolu ilə aparılır. Bəzəkli dərisi olan heyvanların və bəzəkli lələkləri olan quşların yaradılması istiqamətində də C. aparılır. Lakin heyvandarlıqda daha mütərəqqi üsul sayılan *süni mayalanmadan* daha çox istifadə edilir.

CÜTLƏŞMƏ (lat. copulatio – birləşmə) – 1) cütləşmə; kopulyasiya orqanları olan heyvanlarda cinsi əlaqə (məs., hatteriya, soxulcanlar), həmçinin cinsi çoxalma zamanı kopulyasiya orqanları olmayan iki fərdin birləşməsi. 2) Xarici görünüşcə demək olar ki, az fərqlənən və ya heç fərqlənməyən cinsiyyət hüceyrələrinin (qametlər), yaxud fərdlərin (ibtidailərdə) birləşməsi prosesi (bax *İzoqamiya*). Əgər erkək qamet dişi qamətdən kəskin fərqlənsə, onların birləşmə prosesi *mayalanma* adlanır.

CÜTLƏŞMƏ XƏSTƏLİYİ – təkdirnaqlıların invazion xəstəliyi. Törədicisi Trypanosoma equiperdum ibtidaisidir. Xəstəliyi xəstə heyvanlar yayır. Yoluxma, əsasən cütləşmə zamanı baş verir. Əlamətləri: cinsiyyət orqanlarının şişməsi, dərinin, sinir sisteminin zədələnməsi; xro-

niki xəstə heyvanlarda dodağın, qulağın parezi və iflici, arıqlama, anemiya. Müalicəsi: naqanın, novarsenol, surmin və antrisinin tətbiqi. **Profilaktikası**: cütləşmə kampaniyasından əvvəl bütün aygır və madyanlar kliniki və seroloji cəhətdən müayinə edilir. Xəstə və seroloji reaksiyası müsbət olan heyvanlar ya təcrid olunub müalicə edilir, ya da öldürülür. **CÜTLƏŞMƏ ORQANLARI** – heyvanlarda erkəyin spermanı dişinin bədənində daxil edən, dişinin isə onu qəbul edən orqanları. Erkəklərin C.o. həm də (çox vaxt) spermanı qısa, yaxud uzun müddət həyat qabiliyyətli vəziyyətində saxlamaq üçündür. C.o.-na yalnız daxilən mayalanan heyvanlar: bir çox qurdlar, molyusklar, buğumayaqlılar, bəzi balıqlar, suda-quruda yaşayanlar, ayaqsız sürünənlər (qatteriyalardan başqa), bəzi quşlar və bütün məməlilər malikdir. Cinsiyyət axarlarının uc hissələrinin iştirakı ilə yaranan əsl C.o. və kopulyasiya funksiyası ikincidərəcəli olan, cinsiyyət sistemi ilə anatomik əlaqə qədər olmayan C.o.-na ayırılır. Erkəklərdə C.o. funksiyasını xüsusi ixtisaslaşmış ətraflar (xərçəngkimilər və hörümçəklər), üzgəc çıxıntılı (balıqlar), ağır orqanları (gənələr, bövlər, bəzi qanadsız cücülər), ayaqcıqlar (başayaqlı molyusklar, bax *Hektokotil*) yerinə yetirir.

CÜTLÜK – mikrozərrəciyin (molekulun, atomun, atom nüvəsinin, elementar zərrəciyin) halının kvantmexaniki xarakteristikası; bu zərrəciyin dalğa funksiyasının güzgü əksolunmaya (*fəza inversiyasına*) nəzərən simmetriya xassəsinə ifadə edir. Güclü və elektromaqnit qarşılıqlı təsirlərlə şərtlənən proseslərdə C.-ün saxlanması qanunu mövcuddur: başlanğıc halda müəyyən növ güzgü simmetriyasına malik olan fiziki sistem bütün sonrakı zamanlarında bu simmetriyanı saxlayır. C.-ün saxlanması atomların və atom nüvələrinin elektromaqnit şüalanması üçün, nüvə reaksiyaları və elementar zərrəciklərin qarşılıqlı çevrilmə reaksiyaları üçün bir sıra *seçmə qaydalarına* gətirir.

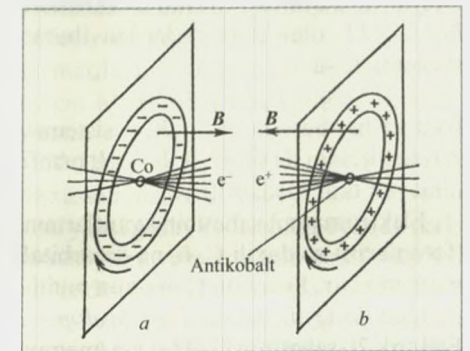
C.-ün saxlanması qanununu şüalandırıcı antena misalında nümayiş etdirmək olar (həndəsi forması və hər bir zaman anında cərəyanların paylanması güzgü simmetriyasına malikdir). C.-ün saxlanması qanununa görə, antena şüalanmasının istiqamətlənmə diaqramı da bu cür simmetriyaya malik olacaqdır.

Zəif qarşılıqlı təsirdə C.-ün saxlanması qanunu pozulur; zəif qarşılıqlı təsir xüsusi

halda nüvənin *beta-parçalanmasını* şərtləndirir. Bu cür pozulmanın mümkünlüyü 1956 ildə Çin fizikləri Li Szundao və Yanq Çjennin tərəfindən qabaqcadan xəbər verilmiş və 1957 ildə Vu Szyansyun (əməkdaşları ilə birlikdə, ABS) tərəfindən nüvələrin β -parçalanmasında, həmçinin L. Lederman (əməkdaşları ilə birlikdə, ABS) tərəfindən müənon parçalanmasında eksperimental təsdiqini tapmışdır. Y.Q. Abov, V.M. Lobaşov və b. nuklon-nuklon qarşılıqlı təsirdə C.-ün zəif pozulduğunu aşkar etmişlər. Atomların elektromaqnit şüalanmasında C.-ün zəif pozulmasına dair eksperimental göstərişlər var.

a şəkilində Vunun təcrübəsinin sxemi verilmişdir. Tərkibində radioaktiv ^{60}Co izotopu olan nümunə dairəvi cərəyanın maqnit sahəsində yerləşdirilmişdir (B – maqnit induksiyasıdır). Bu sahə kobalt nüvələrinin maqnit momentlərini B boyunca yönəldir (qurğu təqr. $1\text{K temp-}rdə$ kriostatda yerləşdirilmişdir). Cərəyanlı naqilin daxilində elektronların sürətlərinin istiqaməti kiçik oxla göstərilmişdir. Antena misalındakı kimi, bütün sistem dairəvi cərəyanın axdığı müstəviyə nəzərən güzgü simmetriyasına malikdir. C.-ün saxlanması qanunu ödəndiyi zaman β -parçalanma elektronlarının şüalanma intensivliyi bu müstəvinin hər iki tərəfində eyni olmalıdır. Eksperimentdə isə kəskin asimmetriya müşahidə olundu: müstəvinin bir tərəfində digər tərəfinə nəzərən 40% çox elektron buraxılmışdı. Beləliklə, Vunun təcrübəsindən çıxır ki, tədqiq olunan sistem güzgü simmetriyasına malik deyil.

Hələ 1952 ildə Amerika fiziki E. Vigner öz əməkdaşları ilə birlikdə qeyd etmişdi ki, güzgüdən əksolunma zamanı elektronlar eyni kütləli müsbət yüklü zərrəciklərə – pozitronlara keçirlər və ümumiyyətlə bütün zərrəciklər uyğun anti-zərrəciklərə keçirlər. Sistemin bütün zərrəciklərinin antizərrəciklərlə əvəz edilməsi ilə müşayiət olunan güzgüdən əks-



olunmanı L.D. Landau kombinəlanmış *inversiya* adlandırmışdır. Təbiət qanunlarının kombinəlanmış inversiyaya nəzərən simmetriyası *həqiqi neytral zərrəciklər* və sistemlər üçün kombinə edilmiş cüt lü yün saxlanması qanununa gətirir. C.-ün saxlanması qanununu kombinəlanmış C.-ün saxlanması qanunu ilə əvəz etdikdə Vu təcrübəsinin sxemi artıq güzgü simmetriyasına malik olmur, çünki bu təcrübənin (şəkil b) güzgü əksi naqilin antimaddəsindəki pozitronların dairəvi cərəyanının maqnit sahəsində antiprotonlardan və antineytronlardan ibarət olan antikobalt nüvəsinin pozitron β -parçalanması olacaqdır (pozitronun yükü müsbət olduğundan naqilin yükdaşıyıcılarının həmin istiqamətində cərəyanın işarəsi dəyişir ki, bu da B işarəsinin dəyişməsinə səbəb olur).

Müəyyən olunmuşdur ki, bütün zəif qarşılıqlı təsir prosesləri üçün C.-ün saxlanması qanunu güclü surətdə pozulur.

Kvant nəzəriyyəsinə C. mikrozərrəciklərin əsas və həyəcanlanmış hallarını xarakterizə edən fiziki kəmiyyətdir. C.-ün saxlanması qanunu ödəndikdə o yalnız iki: +1 və -1 qiymətlərinə malik ola bilər. Zəif qarşılıqlı təsirin sayəsində, verilmiş C. halına əks C.-yə malik halın kiçik aşqarı əlavə olunur. Atomlarda və atom nüvələrində bu aşqar 10^{-6} - 10^{-7} -ni keçmir (lakin nüvələrdə C.-ün saxlanmaması effektlərini bir neçə tərtib gücləndirən xüsusi səbəblər ola bilər). Ona görə də hər bir zərrəcik yaxşı daqiqliklə ya +1-ə, ya da -1-ə bərabər olan müəyyən bir $daxili P cüt lü yün ə$ malikdir; $P=+1$ olduqda zərrəciklər cüt, $P=-1$ olduqda isə tək adlanır. Məs., π^0 -mezon təkdir. Spini yarım tam olan zərrəciklərin – fermionların daxili C.-ü qeyri-müəyyəndir, lakin uyğun antizərrəciklərin C.-ünə əksdir. Bu, məs., sıfır orbital momentli *kvark* və antikvarkdan düzəlmiş mezonların (π , K , ρ , ω , ϕ və s.) mənfi daxili C.-ünü şərtləndirir. Spini tam olan zərrəciklər (bozonlar) üçün zərrəciyin və antizərrəciyin C.-ü eynidir. Orbital momentləri h_1, \dots, h_n olan zərrəciklərdən ibarət sistemin C.-ü

$$P_1 \dots P_n (-1)^{l_1 + \dots + l_n}$$

bərabərdir, burada P_1, \dots, P_n – sistemin zərrəciklərinin daxili C.-ü, l_1, \dots, l_n mənfi olmayan tam ədədlərdir.

Elektromaqnit sahəsinin kvantlarının (fotonların) nə daxili C.-ü, nə də orbital momenti var. Fotonun C.-ü onun multipolluğu ilə təyin olunur (bax *Multipol*). Elektrik 2^l -sahəsinin C.-ü $(-1)^l$ -ə, maqnit

2^l -sahəsinin C.-ü isə $(-1)^{l+1}$ -ə bərabərdir. Ona görə də l -i cüt olan elektrik multipol fotonu və ya l -i tək olan maqnit multipol fotonu buraxarkən, yaxud udarkən fiziki mikrosistemin C.-ü saxlanır, qalan hallarda isə əksinə dəyişir. Bu, molekulların, atomların və nüvələrin elektromaqnit şüalanması üçün C.-ə nəzərən seçmə qaydalarına gətirir.

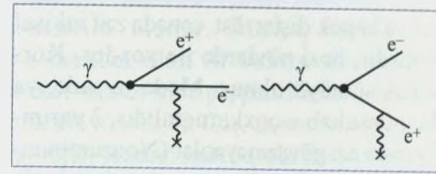
Əd.: Ли Цзун-дао, Янг Чженьнин, Вопрос о сохранении четности в слабых взаимодействиях, в кн. Новые свойства симметрии элементарных частиц, пер. с англ., М., 1957; Ву Цзянь-сюн [и др.], Экспериментальная проверка сохранения четности при β -распаде, там же, с. 69.; Абов Ю.Г. [и др.], Repeated experiment to observe the weak nucleon-nucleon interaction "Physics Letters", 1968, v. 27 B, № 1, p. 16; Лобашов В.М., Эксперименты по обнаружению несохранения четности в ядерных силах, "Вестник АН СССР", 1969, №2.

CÜTÜN DOĞULMASI (zərrəcik-antizərrəcik cütünün) – elementar zərrəciklərin qarşılıqlı çevrilmə növlərindən biri; bu zaman elektromaqnit və ya hər hansı başqa bir qarşılıqlı təsir nəticəsində eyni zamanda zərrəcik və antizərrəcik yaranır. C.d. mümkünlüyü rəlativistik *Dirak tənliyinin* nəticəsi əsasında qabaqcadan xəbər verilmişdi. 1933 ildə fransız fizikləri İ. Kuri və F. Jolio-Kuri maqnit sahəsində yerləşdirilmiş Vilson kamerasının köməyi ilə radioaktiv mənbəyin buraxdığı γ -kvantlarından elektron-pozitron cütünün doğulduğunu müşahidə etdilər.

Enerjinin və impulsun saxlanması qanunlarına görə, tək bir foton tərəfindən c.d. qeyri-mümkündür. Foton tərəfindən cütün doğulması prosesləri nüvənin və atom elektronlarının Kulon sahəsində (şəkilə xaçla işarə olunub) fotonun e_+ enerjisi zərrəciyin sükunət enerjisinin iki mislini keçəndə baş verir və e_+ 10–30 MeV-dən böyük olanda (maddədən asılı olaraq) γ -kvantların maddədən keçməsi zamanı onların enerji itkisinin başlıca mexanizmidir. C.d. prosesi həmçinin zərrəciklərin toqquşması və ya parçalanması prosesində yaranan γ^* virtual foton (bax *Virtual zərrəciklər*) vasitəsilə də mümkündür. C.d.-nin bu cür mexanizmi həmçinin fotonun konversiyası adlanır. Əgər fotonun (real və ya virtual) enerjisi çox böyükdürsə, onda o, istənilən zərrəcik-antizərrəcik cütünü, məs., $\mu^+\mu^-$ müonlar cütünü törədə bilər.

Əgər nüvədə elektromaqnit keçidi zamanı real fotonun yaranması tam momentin saxlanması qanunu ilə qadağan olunmuşsa, onda bu cür keçid yalnız γ

kvantların atom elektronunda daxili konversiyası və ya (kifayət qədər böyük enerjiddə) γ -nın elektron-pozitron cütünə konversiyası hesabına baş verir.



Yüksək enerjili zərrəciklərin toqquşmalarında həmçinin müon cütlerinin doğulması da baş verir. Adron toqquşmalarında $\mu^+\mu^-$ cütlerinin doğulmasını adronların tərkibinə daxil olan *kvarkların* və antikvarkların elektromaqnit *annihilasiyası* və ya kvarkların kvarklarla, ya da *qlüonlarla* toqquşmaları zamanı yaranan tormoz şüalanması fotonlarının konversiyası prosesləri ilə əlaqələndirirlər. Ona görə də böyük eninə (toqquşma oxuna nəzərən) impulsu malik $\mu^+\mu^-$ və e^+e^- cütlerinin doğulması proseslərini *kvant xromodinamikası* və kvarkparton modeli (bax *Partonlar*) çərçivələrində təhlil edirlər. Kiçik eninə impulsu malik $\mu^+\mu^-$ cütünün doğulmasında adronların elektromaqnit parçalanmaları (məs., $\eta \rightarrow \gamma\mu^+\mu^-$, $\omega \rightarrow \pi^0\mu^+\mu^-$) mühüm rol oynaya bilər. Adronların elektromaqnit parçalanmalarında C.d. (konversiya) proseslərinin öyrənilməsi adronların elektromaqnit *formfaktorları* haqqında informasiya almağa imkan verir. Yeni ağır zərrəciklər – *c*- və *b*-kvarklar və ya τ^\pm -leptonlar cütünün doğulması prosesləri və onların sonrakı lepton parçalanmaları adron toqquşmalarında *birbaşa leptonlar* deyilən cütlərin mənbəyidir.

Ümumi halda əks işarəli lepton və ya barion yüklərinə malik zərrəciklər cütünün yaranmasının istənilən prosesinə leptonlar və ya kvarklar cütünün, məs., $e\bar{\nu}_e, u\bar{d}$ cütünün doğulması prosesi kimi baxmaq olar.

CÜVEYNİ (الجويني), Əlaəddin Ata Məlik ibn Bəhaəddin Məhəmməd əl-Cüveyni (təqr. 1225/26 – 6.3.1283) – İran tarixçisi, siyasi xadim. Gənc yaşlarından monqolların yanında xidmətə başlamış, 1259 ildə Bağdad hakimi (məlik) təyin olunmuşdu. 1281 ildə Abaqa xan dövründə [1265–82] maliyyə dolaşığına yol verdiyi üçün həbs edilmiş, 1282 ildə Elxani Əhməd Təkudar [1282–84] tərəfindən vəzifəsinə qaytarılmışdı. Lakin çox keçmədən yəni-dən əmlakı müsadirə edilməklə vəzifədən

kənar olunmuşdu. Azərb.-da (Arran) ölmüşdür.

C.-nin 1260 ildə tamamladığı 3 cildlik "Tarix-i cahangüşay" ("Dünya fəthinin tarixi") əsərində monqol qoşunlarının Azərb.-a hücumları, Xarəzmşah Cəlaləddinin Azərb.-ı işğal etməsi, monqolların ağır vergi siyasətinə qarşı təbrizlilərin çıxışı və s. haqqında da məlumat var. **CÜVEYNİ** Şəmsəddin Məhəmməd ibn Məhəmməd (? – 1284, Azərbaycan, Əhər ş.) – Elxani dövlət xadimi. Əlaəddin Ata Məlik *Cüveyninin* qardaşıdır. Hülaku xan tərəfindən sahib-i divan (1263) təyin olunmuşdu. Abaqa xanın [1265–82] hakimiyyəti illərində ona Anadoluda vəziyyəti qaydaya salmaq tapşırılmışdı. C. Məhəmməd bəy Qaramanoğlu üsyanını (1268) səlcuq qoşununun köməyi ilə yatırtmışdı. Səlcuqların Elxanilərə olan borclarını bağışlamışdı. Abaqa xanın hakimiyyətinin son illərində sıxışdırılrsa da, Elxani Əhməd Təkudar [1282–84] hakimiyyətə gəlcə əvvəlki nüfuzunu yenidən qazanmışdı. Lakin Əhməd Təkudar Arqun tərəfindən hakimiyyətdən devrildikdən sonra İsfahana qaçmaq məcburiyyətində qalmışdı. O, ailəsinin toxunulmaz qalması məqsədilə təslim olmuşdu; dövlət əmlakını mənimsəmək və Abaqa xanı zəhərləməkdə ittiham edilərək öldürülmüşdü. Böyük siyasətçi olmaqla yanaşı elm və sənətin himayədarı kimi də tanınırdı.

CÜVƏ – Azərb. Resp. Ağdaş r-nunun Korarx ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 7 km şm.-q.-dədir. Əh. 521 (2011); əkinçilik və heyvandarlıqla məşğuldur. Tam orta məktəb, kitabxana var.

CÜYÜR, əlik (Capreolus) – maralkimilər fəsiləsindən məməli heyvan cinsi. 2 növü var. Sibir C.-ünün (*C.pygargus*) bədəninin uz. 151 sm-ədək, cidov hünd. 100 sm-ədək, kütləsi 60 kq-ədək olur. Avropa C.-ü (*C. capreolus*) kiçikdir: bədəninin uz. təqr. 136 sm-ədək, cidov hünd. 92 sm-ədək, kütləsi 40 kq-a qədər olur. Bədəni yaraşlıqlı, qamətli, boynu uzun, ayaqları nazik və hündürdür. Qulaqları uzun və enlidir. Yalnız erkəklərin buynuz olur; o, nisbətən kiçik (Sibir C.-ündə iridir), kəsiyi dəyirmidir, gözüstü çıxıntısı yoxdur; adətən buynuzun ucları 3 çıxıntılıdır. Rəngi berrəngli kürəniqonur, qarnı daha açıq, qışda gümüşüqonur olur. Quyruğu rudimentardır, quyruqətrafi "ayna", adətən, ağıdır.

Avropa C.-ü Avropanın hər yerində, Qafqaz və Cənub-Qərbi Asiyada; Sibir C.-ü Sibirin c.-unda, Uzaq Şərq, Orta Asiya d-ri, Monqolustan, Şimali və

Şərqi Çində yayılmışdır. Azərb.-da yaşayan C. Avropa yarım-növüdür. Vaxtilə resp.-da geniş yayılan C. hazırda ancaq Böyük Qafqazın, Kiçik Qafqazın və Lənkəran zonasının dağətəyi meşələrində qalmışdır; mühafizə olunur. C. qarışıq meşələrə, gölməçəli, ağacları kəsilmiş və ya açıq sahələrə

(talalara) üstünlük verir. Çöllük və səhralıqlarda, su hövzələri ətrafında yerləşən cəngəlliklərdə yaşayır, antropogen landşaftları da sevir. Ot bitkiləri, ağac və kolların yarpaq və zoğları, qışda kolların, cavan ağacların tumurcuq və nazik budaqları ilə qidalanır. Yayda tək-tək, payızda 10–30 fərddən ibarət sürülərlə gəzir. Sibir C.-ü 500 fərddən ibarət sürü ilə köç edə bilir. Hövrəyəgəlmə iyul-oktyabr aylarında olur. Boğazlıq dövrü 6–9 aydır: 2 (bəzən 3) bala doğur. 11–12 (bəzən 16) ilədək yaşayır.

CÜZAM, lepra (lat. λέπρα – cüzam, λεπός – pulcuqlu) – dərinin, periferik sinir sisteminin, digər orqan və sistemlərin zədələnməsi ilə keçən infeksiya xəstəlik. C. insanın çox qədim xəstəliklərinə aiddir. C. Avropa ölkələrinə (əvvəlcə Yunanıstana və İtaliyaya) e.ə. 5–3 əsrlərdə ticarət əlaqələrinin genişlənməsi, müharibələr və s. nəticəsində ilk dəfə Misirdən, Finikiyadan və Asiya ölkələrindən gətirilmişdir. E.ə. I əsrdə onun Avropada yayılmasına Cənub-Şərqi Asiya ölkələrində uzunsürən yürüşdən qayıtmış Pompeyin ordusu səbəb olmuşdur. Cənubi və Mərkəzi Amerika ölkələrinə C.-i 16–18 əsrlərdə avropalılar gətirmişlər. C. haqqında olan ilk məlumatlarda (*Aristotel*, e.ə. 4 əsr) xəstəlik-satyriasis və ya leontia (leontiasis) adlandırıldı. Xəstəliyin daha tam klinik simptomlarını 2 əsrdə *Aretey* və *Qalen* təsvir etmişlər. C.-in yayılmasının məhdudlaşdırılmasına yönəldilmiş ilk dövlət qanunvericiliyi 5–8 əsrlərdə Avropada meydana çıxmışdır. Avropada C.-in yayılmasının ən yüksək dövrü 10–13 əsrlərə təsadüf edir (onu uzun müddət elefantiaz da adlandırmışlar). C. haqqında təlimin (leprologiya adlanan) inkişaf tarixində ən əhəmiyyətli hadisə onun törədicilərini Norveç həkimi Q. *Hansen* tərəfindən kəşf olunmasıdır (1873). 20–21 əsrlərdə əsas endemik ölkələr Braziliya, Konqo, Madaqaskar, Mozambik, Hindistan, Nepal və s. hesab olunur. 21 əsrin əvvəllərində dünyada C. ilə xəstələnmə hər 10 min nəfərə düşən 1 hadisədən artıq olmur.

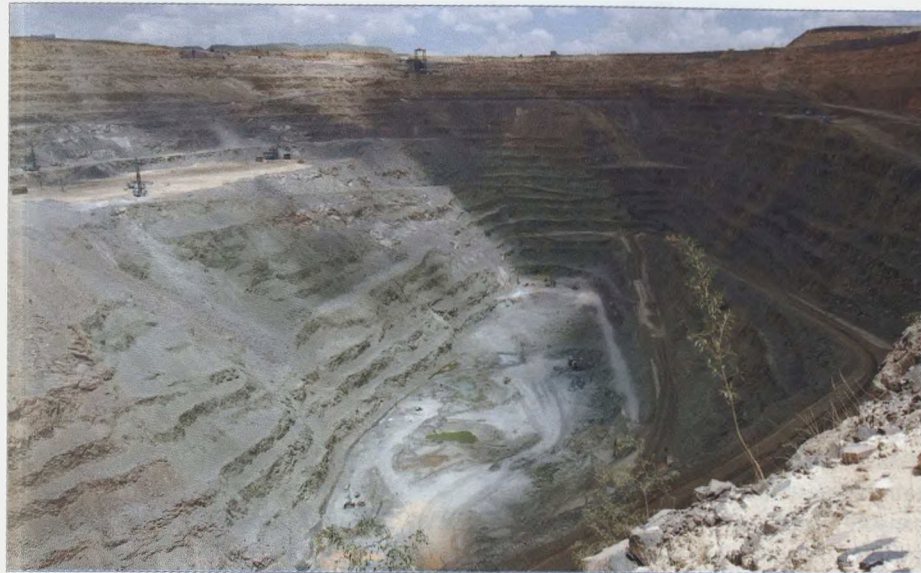
Avropa cüyürü (Capreolus capreolus).

C.-in törədicisi – Mycobacterium leprae hominis – mikobakteriyasıdır. C.-la yoluxma yüksək deyil, xəstəliyin əsas yoluxma və yayılma mənbəyi C.-in lepromatoz tipi (çoxlu miqdarda mikobakteriya daşıyıcısı) adlanan xəstələndir. Yoluxma uzunmüddətli təmas zamanı, əksərən, hava-damcı yolu ilə baş verir (endemik zonalarda doğulan uşaqlar xüsusilə həssas olur). Hesab edilir ki, əhalinin əsas kütləsi orqanizmə düşən C. törədicilərinə qarşı genetik immun müdafiə qabiliyyətinə malikdir.

İnkubasiya dövrü bir neçə aydan 10 ilə qədər və daha çoxdur. Lepromatoz, tuberkuloid və üç diferensləşməyən C. tip (əsil diferensləşməyən C., diferensləşməyən lepromatoz və diferensləşməyən tuberkuloid) ayırd edilir.

Lepromatoz C. tipi ən ağır və yoluxucudur. Dəri zədələnmələri leprooma (hüdüdlənmiş qabarcıqlar) və müxtəlif infiltratlar şəklində üzdə ("şir sifəti" adlanan simptom), əllərin arxasında, baldırda yerləşir. Lepromalar xora əmələ gətirməklə dağıla bilər. Sinirlərin zədələnməsi nəticəsində dərinin bütün hissiyyat növləri (temp-r, ağrı və toxunma) pozulur və bu çox vaxt ağır yanığ və travmalara səbəb olur. Xəstələrin bir qisminə üzün və ətrafların əzələləri zəifləyir və arıqlayır, bəzən əl və ayaq barmaqlarının dağılması və qopması, ayağın altında dərin xoralar müşahidə olunur.

Tuberkuloid C. tip nisbətən xoşassəli olması ilə səciyyəli və müalicəsi yaxşı gedir. Zədələnmiş ocaqda dəri həssaslığının və tərləmənin pozulması tipik haldır. Sinir kütüklərinin spesifik leproroz zədələnməsi əzələlərin atrofiyası, əl və ayaq barmaqlarının qopması və trofik



Cvaneng almaz yatağı.

xoralarla keçən ağır trofik pozulmalar baş verir.

Diferensləşməyə **C.** tipləri əsasən nevroloji simptomlarla (həssaslığın pozulması və s.), habelə müxtəlif böyüklükdə və müxtəlif şəkildə olan eritematoz hiperpiqmentləşmiş və piqmentləşmiş ləkələrlə səciyyələnir. Zədələnmə ocağında tüklər tökülür, həssaslıq tədricən itir və tör ifrazı pozulur, əzələlərdə atrofiyanın inkişafı aşağı və yuxarı ətrafların deformasiyasına səbəb olur. Üz maskayabənzər şəkil alır, mimika itir, göz qapaqlarının tam örtülməməsi (laqoftalm) meydana çıxır. İflic və parezlər, kontraktura inkişaf edir; barmaqların qopması ola bilər. Ayağın altında çətin müalicə olunan dərin xoralar əmələ gəlir.

Diferensləşməyə **C.**-in diaqnozu hələ müstəqil tipli **C.** kimi formalaşmamış və çox vaxt dəri həssaslığının olmaması, cüzi

nəzərə çarpan piqmentsizləşmə ilə səciyyələnən ən ilk əlamətlər zamanı həkimə müraciət etdikdə qoyulur.

C.-in diaqnostikası anamnez məlumatlarına (endemik zonada olmaq və s.), kliniki əlamətlərə, burunun selikli qişasından götürülmüş qaşıntının bakterioloji müayinəsinə, lepromin sınağının (dəridaxili allergik sınaq) və biopsiyanın nəticələrinə əsaslanır.

Müalicəsi: *leprozoriyalarda* polikimyvi terapiya (diaminodifenilsulfon, lampren və rifampisin) ilə həyata keçirilir. Leproz reaksiyalarının (**C.**-in vaxtaşırı kəskinləşməsi) inkişafı zamanı talidomid təyin edilir. **Pr o f i l a k t i k a s ı**: endemik zonalarda kütləvi müayinələr aparılır, nəzarət olunan ambulator müalicə proqramı, habelə bütün yenidöğulmuşlara **BCJ** aparılması həyata keçirilir.

CVANENQ (Jwaneng) ALMAZ YATAĞI – Botsvanada, Qaboron ş.-dən 110

km q.-də almaz yataqları qrupu. Ehtiyatına və hasil edilən almazın illik dəyərində görə dünyada ən iri yataqlardan biridir. 1970 ildə kəşf edilmiş, 1982 ildən açıq üsulla istismar olunur. Karxananın dərinliyi 273 m-dir (2004); 600 m dərinlikdən sonra yatağın yeraltı istismarı nəzərdə tutulur. 720 m dərinliyədək yatağın ümumi ehtiyatı 428 mln. kar-dır (1,65 mm-dən böyük almazlar üçün). Yataqlar kimberlit tiplidir; Arxein Kalahari kratonunun mərkəzi hissəsinə aid edilir. 12 kimberlit borusu aşkar olunmuşdur, yalnız biri (Erkən Trias yaşlı) sənaye əhəmiyyətlidir. Yan süxurlar Paleozoy-Trias daykaları ilə yarılmış Proterozoy yaşlı dolomit və gil şistlərindən ibarətdir. Örtük çöküntülərinin qalınlığı 65 m-dir.

Ən böyük borunun sahəsi (Dördüncü dövr çöküntüləri altında) 52 ha-dır. Dərinliyə getdikcə borunun ölçüsü kiçilir və Şimalı, Mərkəzi (almazın maks. Konsentrasiyası buradadır), Cənub və Dördüncü borulara parçalanır. Boruların yan divarları dikdir; 600 m dərinliyədək yalnız krater fasiyası süxurları ilə dolmuşdur, hipabbisal və diatrem fasiyalar hələ aşkar edilməmişdir. Şimal borusunun mərkəzi hissəsində, digər borulardan fərqli olaraq, piroklastik əməlgəlmələr aşkar olunmuşdur. Süxurlarda almazın orta miqdarı 1,20–1,35 kar/t-dur. Dərinliyə getdikcə almazın miqdarı artır.

2005 ilədək 15,6 mln. kar almaz hasil olunmuşdu. 25–35%-i zərgərliyə yararlıdır; 2 və daha çox kar almazın payı yüksəkdir. İndiyədək hasil olunmuş almazlardan ən böyüyünün kütləsi 350 kar-dır. Almazlar əsasən rəngsiz və şəffafdır, nadir hallarda sarı və açıq-yaşıl rənglərinə rast gəlinir.

Ç – müasir Azərb. əlifbasının “çe” adlanan dördüncü hərfi. Azərb. ədəbi dilində bu hərfə ifadə olunan kar, dilönü-yuvaq, qovuşuq ağız samitinin işarəsidir. Ərəb qrafikalı Azərb. əlifbasında “چ” şəklində, Kirill qrafikalı Azərb. əlifbasında isə “Ч” (böyük, çap şəkli; yazı şəkli – ч) və “ч” (kiçik, çap şəkli; yazı şəkli – ч) kimi yazılaraq, “çe” adlanmışdır. Latın qrafikalı müasir Azərb. əlifbasında yazılış şəkli belədir: böyük – Ç (çap), Ç (əlyazma); kiçik – ç (çap), ç (əlyazma). Azərb. dilində sözün əvvəlində (çöl), ortasında (açar) və sonunda (əsasən, təkhecalı sözlərdə; saç) işlənir.

ÇAADAYEV Pyotr Yakovleviç (7.6.1794, Moskva – 26.4.1856, orada) – rus mütəfəkkiri, publisist. 1816 ildən A.S. Puşkinin yaxın dostu. Vətən müharibəsində (1812) iştirak etmiş, 1819 ildə “Xoşbəxtlik ittifaqına”, 1821 ildə isə Dekabristlərin şimal cəmiyyətinə üzv qəbul edilmiş, lakin bu cəmiyyətlərdə əməli fəaliyyət göstərməmişdir.



Aropaya səyahət zamanı (1823–26) Şelling və F.R. Lamenne (1782–1854) ilə tanış olmuş, onların dini-fəlsəfi baxışları **Ç.**-ə dərin təsir göstərmişdir. 1829–31 illərdə özünün başlıca əsərini – “Tarixin fəlsəfəsinə dair məktubları”nı (sonralar “Fəlsəfi məktublar” adlanmışdır) yazmışdır. “Bəşər övladının ümumdünya təlim-tərbiyəsindən” Rusiyanın kənarında qalması, milli özündənrazılığın və ruhi durğunluğun əngələ çevrilməsi ilə bağlı acı etiraflarla dolu birinci məktubun “Teleskop” jurnalında çap edilməsi (1836) hakimiyyət orqanlarının kəskin narazılığına səbəb olmuşdu; “Teleskop” bağlanmış, **Ç.** isə “ali fərmayışla” dəli

Ç



Uybat çaatası.

elan edilmişdi. İttihamlara cavab olaraq yazdığı “Dəlinin apologiyası” (1837) müəllifin sağlığında işıq üzü görməmişdir. Rus fəlsəfi fikrinin inkişafında **Ç.**-in görüşləri mühüm stimül olmuşdur.

ÇAATAS (xakas dilində – müharibə daşı) – Minusa çökəkliyində (əsasən, Xakasiya Resp. ərazisindəki Abakan və Yenisey çayları hövzəsində) 6–9 əsrlərə aid məzarlıqların və arxeoloji mədəniyyətin adı. Daş qalağından ibarət kurqanlar şaquli vəziyyətdə qoyulmuş lövhə və stelalərlə (bəzən Orxon-Yenisey kitabələri ilə) əhatələnmişdir. Kurqanaltı kvadratşəkilli qəbir quyularında meyityandırma adətinin izlərinə, içərisində yemək və içki qalıqları olan qablara rast gəlinmişdir. Gümüş və qızıl qablar, silahlar, qoşqu ləvazimatı və s. əşyalarla birlikdə dəfn edilmiş əyanlara məxsus iri kurqanların (diametri 30 m; bax *Kopyon çaatası*, *Uybat çaatası*) ətrafında icmanın sırası üzvlərinin kiçik kurqanları yerləşir.

ÇABUKİANİ Vaxtanq Mixayloviç (12.3.1910, Tiflis – 6.4.1992, Tbilisi) – gürcü balet artisti, baletmeyster və pedaqoq. SSRİ xalq artisti (1950). Sosialist Əməyi Qəhrəmanı (1990), Lenin mükafatı

laureatı (1958). SSRİ Dövlət mükafatı laureatı (1941, 1948, 1951). 1924 ildə

Tiflisdə balet studiyasını bitirdikdən sonra Z.P. Palişvili ad. Opera və Balet teatrının truppasına qəbul edilmişdir. 1926 ildə Leninqrad xoreoqrafiya məktəbinə daxil olmuşdur. 1929–



41 illərdə Leninqrad Opera və Balet Teatrının solisti işləmişdir. Bazil (“Don Kixot”, A. Minkus), Carci (“Dağların qəlbi”, A. Balançivadze), Albert (“Jizel”, A. Adan), Jerom (“Parisin alovu”, B. Asafyev), Frondoso (“Laurensiya”, A. Kreyn) və s. partiyalarda çıxış etmişdir. **Ç.** burada “Dağların qəlbi” (1938), “Laurensiya” (1939), “Otello” (1960) baletlərinə quruluş vermişdir. 1941 ildən Tbilisidə yaşamış, 1973 ilədək Z.P. Palişvili ad. teatrın balet truppasına rəhbərlik etmiş, burada “Sinatle” (Q. Kiladze), “Qorda” (D. Toradze), “Demon” (S. Sinsadze), “Otello” (A. Maça-

variani) və s. baletləri tamaşaya qoymuşdur. Otello partiyasının ifası ona böyük şöhrət qazandırmışdır. 1968 ilədək rəqqas kimi çıxış etmişdir. 1950–73 illərdə pedaqoji fəaliyyət göstərmişdir. Ç. “Gür-cü baleti ustaları” (1955) və “Otello” (1961) filmlərinin ssenari müəllifi və quruluşçu rej.-dur. ABŞ, İtaliya, Latin Amerikasına ölkələri və s. yerlərdə qastrolda olmuş, Yaponiya, İran və Macarıstanda baletlər tamaşaya qoymuşdur.

Əd.: Кригер Б. Вахтанг Чабукиани. Л.–М., 1960.

ÇAÇVAN, *çaçван* рас (təhrif olunmuş far. چشم بند – göz üçün sarğı) – at qılından sıx hörülmüş düzbucaqlı formada qadın üz örtüyü (bax *Pərəncə*).

ÇAD (Tchad, Chad) – Mərkəzi Afrikada Nigeriya, Niger, Çad və Kamerunun həmhüddü ərazilərində axarsız göl. 240 m yüksəklikdə, geniş və hamar depressiyada yerləşir. Uz. 270 km, eni 150 km-ədəkdir. Sah. 10–26 min km² (səviyyənin çoxillik təraddüdü ilə əlaqədar olaraq dəyişir), dərinliyi uyğun olaraq 4–11 m. Yüksək rütubətli iqlim epoxalarında (sonuncu 5–6 min il bundan əvvəl) gölün sah. 400 min km²-ədək çatmışdır. Q. və c. sahilləri alçaqdır; əksər hissəsi bataqlaşmışdır. Şm.-ş. və ş. sahilləri kəskin parçalanmışdır; çoxlu adalar var. Şari, Komaduqu-Yobe və bir neçə kiçik çaylar Ç. gölünə tökülür. Səviyyənin ortaillik təraddüdü təq. 1 m-dir. Çayların mənsəbi yaxınlığında gölün suyu şirin, qalan hissədə az duzcludur; mineralaşmanın zəif olması suyun daima dəyişməsi ilə əlaqədardır; ətraf ərazilərin qurultu hövzələri göldən qidalanır. Lamantin, begemot, timsah, çoxlu su və bataqlıq quşları var. Balıq ovlanır. Şari və Komaduqu-Yobe çaylarının mənsəbləri arası gəmiçiliyə yararlıdır. Gö-

İnzibati ərazi bölgüsü (2008)

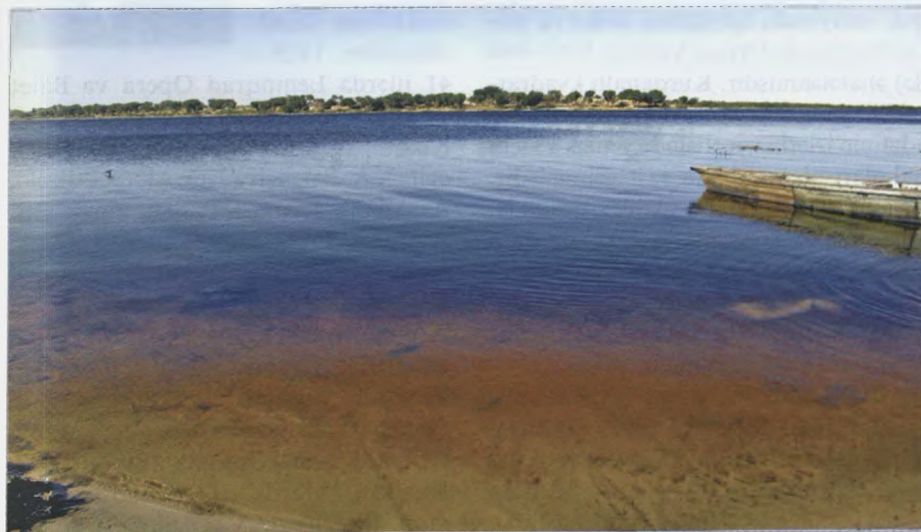
İnzibati vahidlər	Sahəsi, min km ²	Əhalisi, min nəfər	İnzibati mərkəzi
Batha	88	527,0	Ati
Bəhr-ül-Gəzal	53	97,3	Fayya-Larjo
Borku	241	260,9	Musoro
Ennedi	211	173,6	Fada
Gera	62	553,8	Monqo
Hacer-Lamis	29	563,0	Masakori
Kanem	75	354,6	Mao
Qərbi Loqon	9	683,3	Mundu
Qərbi Mayo-Kebi	14	569,1	Pala
Lak	23	451,2	Bol
Mandul	17	637,1	Kumra
Ncamena	1	993,5	Ncamena
Orta Şari	41	598,3	Sarx
Salamat	66	308,6	Am-Timan
Sila (Dar-Sila)	37	289,8	Qoz-Beyda
Şari-Baqirmi	46	621,8	Masenyə
Şərqi Loqon	24	796,5	Doba
Şərqi Mayo-Kebi	19	769,2	Bonqor
Tancile	17	682,8	Lai
Tibesti	130	22,0	Bardai
Vadday	30	731,7	Abeşe
Vadi-Fera	51	494,9	Biltin

lün şm.-ş. sahilində təbii soda yataqları var.

70-ci illərin əvvəlindən başlanmış və 1985 ilədək davam edən quraqlıq nəticəsində gölün və onun ətraf sahələrinin ekolojiyasına, təsərrüfatına böyük ziyan dəymişdir. **ÇAD** (Tchad), *Çad Respublikası* (La République du Tchad).

Ümumi məlumat. Mərkəzi Afrikada dövlət. Şm.-da Liviya, ş.-də Sudan, c.-da Mərkəzi Afrika Resp., c.-q.-də Kamerun, q.-də Nigeriya və Niger ilə həmsərhəddir. Sah. 1284 min km². Əh. 11 mln. (2013). Paytaxtı Ncamena ş.-dir. Rəsmi dil fransız və ərəb

Çad gölü. Çad.



dilləri, pul vahidi Afrika frankıdır. Ərazisi son inzibati islahata (2008, 19 fevral) əsasən 22 prefekturaya (regiona) bölünür.

Ç. BMT-nin (1960), ABT-nin (1963), BVF-in (1963) üzvüdür.

Dövlət quruluşu. Ç. unitar dövlətdir. Konstitusiyası 31.3.1996 ildə qəbul edilmişdir. İdarəetmə forması prezident respublikasıdır. Dövlətin və icraedici hakimiyyətin başçısı olan prezident, həm



də silahlı qüvvələrin Ali baş komandanıdır. Konstitusiyaya 6 iyun 2005 ildə edilmiş dəyişikliklərə əsasən prezident ümumi, birbaşa və gizli səsvermə yolu ilə 5 il müddətinə seçilir (təkrar seçilmə məhdudiyəti yoxdur).

Qanunverici hakimiyyət Milli məclisə (155 deputat) məxsusdur. Deputatlar ümumi, birbaşa və gizli səsvermə yolu ilə 4 il müddətinə seçilir. Konstitusiyaya 2005 ildə edilmiş dəyişikliklərə görə, parlamentin yuxarı palatası Senat ləğv edilmişdir.

Ç.-da çoxpartiyalı sistem mövcuddur. Əsas siyasi partiyalar: Demokratiya və inkişaf uğrunda birləşmiş qüvvələr, Federal respublika uğrunda silahlı qüvvələr, Çadın ədalət və demokratiya uğrunda hərəkatı.

Təbiət. Relyef. Ç.-ın şm.-ını *Böyük Sahra*, c.-unu *Sahel* və qismən *Sudan* təbii vil. tutur. Ölkə ərazisinin çox hissəsi yastı düzənlikdir (*Bodele* çökəkliyi, 190 m); q.-ində hünd. 250–300 m, şm., ş. və c.-unda 350–400 m və daha çoxdur. Düzənliyin şm. hissəsində mütəhərrik qumlar geniş yayılmışdır. Şm.-da Tibesti yaylası (hünd. 3415 m, Emi-Kusi d.), şm.-ş.-də Erdi (1115 m) və Ennedi (1450 m) platoları, c.-ş.-də Vadai massivi (1790 m, Gera d.) yerləşir.

Geoloji quruluş və faydalı qazıntılar. Ç. ərazisi Afrika platformasının şm.-ş.-ində yerləşir. Kembriyə-qədərki özülün metamorfik süxurları Tibesti yaylasında, Vadai massivində və ölkənin c.-q.-ində səthə çıxır. Platforma örtüyü Paleozoy, Tabaşir (Tibesti yaylası, Erdi və Ennedi platoları) və Kaynozoyun (Çad sineklizi) müxtəlif çökmə süxurlarından ibarətdir. Tibesti yaylası və Vadai massivində Kaynozoyun vulkan süxurları geniş yayılmışdır. Əsas faydalı qazıntıları: təbii soda (Çad gölünün şm.-ş.-ində), boksit (Mundu və Lai yataqları), dəmir filizi (Vadai), qalay, volfram, sink (Tibesti), uran (Ennedi), neft (Şari çayı hövzəsi) və s.



Ncamena. Parlamentin binası.





Tibesti platosu.

İqlim. İqlimi şm.-da tropik səhradır. Orta temp-r yanvarda 15°C, iyulda 30–35°C-dir; temp-run gündəlik amplitudu böyükdür (orta hesabla 20°C). Yağıntının illik miqdarı 100–250 mm (bəzi yerlərdə 50 mm-dən də az). Qum burulğanları yarıdan güclü küləklər səciyyəvidir. C.-da qışı quraq keçən ekvatorial musson iqlimi hakimdir. Orta temp-r yanvarda 21–24°C, aprel–mayda 30–33°C-dir. Yağıntının illik miqdarı 250–500 mm, ucqar c.-da 1000 mm-ədək.

Daxili sular. Ölkənin şm.-ında daimi səth suları axını yoxdur. Quru çay dərələri nadir hallarda yağan yağışlar zamanı dolur. C.-da çay şəbəkəsi sıxdır. Ən böyük çayı Çad gölünə tökülən Şari və

onun Kamerunla sərhəd boyu axan sol qolu Loqonedir. Digər çaylar – Salamat, Auk (MAR-la sərhəd boyu axır) Şarinin sağ qollarıdır. Ən böyük gölü Çaddır; İro və Fitri kiçik göllərdir. Batha çayı Fitri gölünə tökülür. Yağışlar mövsümündə daşan çaylar ətrafda bataqlıqlar yaradır.

Torpaqlar, bitki örtüyü və heyvanlar aləmi. Ölkənin şm.-ında bitkisiz daşlı səhralar üstünlük təşkil edir. 15–16° şm.e.-ndən c.-da qırmızı-qonur, ucqar c.-da qələviləşmiş qırmızı-qonur torpaqlar yayılmışdır. Subasarlarda və göl sahillərində bataqlıqlara rast gəlinir.

Səhrələşmiş savanna bitkiləri, ucqar c.-da baobab və dum palması qarışıq tipik savannalar yayılmışdır; çay dərələ-

Şari çayı.



rində xurma palması və üzüm bitir. Savannalarda müxtəlif otlar və akasiyalar vardır. Meşələr və kolluqlar ölkə ərazisinin 25,7%-ni tutur.

Heyvanlardan lamantin, begemot, timsah, fil, kərgədan, camış, antilop, zürafə, şir, bəbir, çaqqal, kaftar, hippopotam, cücülər, çoxlu sürünən yaşayır; quşlardan dəvəquşu, su və bataqlıq quşları çoxdur. Balıqçılıq inkişaf etmişdir. Ölkədə parklar, qoruqlar, təbii komplekslər və mühafizə edilən ərazilər azdır. Zakuma, Manda milli parkları, Sinianka-Minia və Uadi-Rime rezervatları vardır.

Əhali. Ölkədə 200-dən çox etnik qrup vardır; şm.-da və mərkəzi r-nlarda, əsasən, müsəlman olan ərəblər, tubular, zaqavalar, kanembular, vadanlar, fulbələr, hausalar, mabalar, c.-da isə animist və xristian olan saralar və b. yaşayırlar. 120-yə yaxın dil və ləhcə yayılmışdır. Əhalinin savadlılıq səviyyəsi 47,5%-dir (56% kişilərdə, 39,3% qadınlarda). Şəhər əhalisi 28%, urbanizasiya səviyyəsi 4,6%-dir. Əhalinin yalnız 34%-i təmiz içməli sudan istifadə edə bilir. Əhalinin yaş tərkibi: 14 yaşadək – 45%, 15–64 yaşarası – 51%, 64 yaşdan yuxarı – 2,9%-dir; orta yaş həddi 16,8 ildir (kişilərdə 15,6; qadınlarda 17,9 il). Ortaillik artım 2,009%-dir (2011). Doğum səviyyəsi 1000 nəfərə 39,4 nəfər, ölüm səviyyəsi 1000 nəfərə 15,47 nəfər, uşaq ölümü 1000 nəfər diri doğulan uşağa 95,31 nəfərdir (oğlanlar üçün 101,18, qızlar üçün 89,22). Orta ömür müddəti 48,33 ildir (kişilərdə 47,28, qadınlarda 49,43 ildir). Fertilliyin göstəricisi 1 qadına 5,05 uşaqdır (2011). İİV-ə yoluxanlar 3,4%-dir (2009). Xarici miqrasiya saldosu 1000 nəfərə 4,84 nəfərdir. Əhalinin əksəriyyəti müsəlman (57,8%), 40%-i xristiandır. Ənənəvi etiqadlarını saxlayanlar da var.

Tarixi oçerk. Ç. ərazisi qədim zamanlardan məskunlaşmışdır; burada 9 əsrdə Kanem, 12–14 əsrlərdə Vadai (ş. hissəsində), 16 əsrdən Bagirmi (mərkəzi hissədə) dövlətləri mövcud olmuşdur. 19 əsrin sonunda bütün Ç. ərazisi Rəbbah dövlətinin tərkibində idi. 1900 ildən 1914 ilədək Ç. ərazisi fransızlar tərəfindən işğal edilmiş, ölkədə müstəmləkə rejimi bərqərar olmuşdu. İkinci dünya müharibəsindən sonra Ç.-da milli azadlıq hərəkatı genişləndi. 1958 il noyabrın 28-də Ç. Fransa Millətlər Cəmiyyəti daxilində muxtariyyət hüququ əldə etdi; 1960 il avqustun 11-də müstəqil dövlət oldu. 1960 ildən BMT-nin üzvüdür. 1975 il aprelin 13-də zabitlər dövlət çevrilişi

etdilər. 1979 ilin noyabrında 11 hərbi-siyasi qruplaşma arasında razılığa əsasən Milli Birlik Keçid hökuməti (MBKH) yaradıldı; Çad Milli Azadlıq Cəbhəsinin (FROLİNA) lideri Qukuni Ueddey dövlət başçısı, Şimal Silahlı Qüvvələrinin başçısı Hissen Habre dövlət milli müdafiə naziri təyin olundular. 1980 ilin martında H.Habre qiyam qaldırdı. Ç. hökumət qoşunları Liviya ordu hissələrinin köməyi ilə qiyamı yatıra bildilər (1980, dekabr). Yeni qüvvələr toplayan H.Habre 1981 ildə Sudan ərazisindən yenidən Ç.-a soxuldu və 1982 ilin iyulunda Ncamenanı tutaraq hakimiyyəti ələ keçirdi. Q.Ueddeyin başçılığı ilə FROLİNA ətrafında birləşmiş vətənpərvər qüvvələr imperialistpərəst Habre rejiminə qarşı silahlı mübarizəyə qalxdılar (1983, iyun). Eyni zamanda MBKH qardaş qırğınının son qoymaq üçün H.Habre rejimi ilə ölkənin gələcək siyasi quruluşu barədə danışıqlara başlamağa hazır olduğunu bildirdi. Lakin ABŞ imperializminin təhriki ilə əvvəlcə Zair, sonra isə Fransa özünün qoşun hissələrini Habrenin köməyinə göndərdi. 1984 ilin sentyabrında Fransa və Liviya hökumətləri arasında əldə edilmiş razılığa əsasən Fransa və Liviya ordu hissələri Ç.-dan çıxarıldı, milli barışıq üçün əlverişli şərait yarandı. Lakin Qərbin yardımına arxalanan H.Habre rejimi hər vəchlə danışıqlara başlamaqdan boyun qaçırdı.

Ç.-dakı mövcud rejimə qarşı çıxan yeddi hərbi-siyasi qruplaşma rəhbərlərinin 1986 ilin noyabrında keçirilmiş müşavirəsində MBKH-nin yenidən təşkili qərara alındı. İnqilabi Demokratik Şuranın baş katibi əş-Şeyx Umar MBKH-nin yeni sədri oldu.

1990 ildə ehtiyatda olan hərbi pilot İdris Debinin başçılığı altında üsyançı qruplaşma Habreni devirdi. Bunun ardınca ölkədə konfrans keçirildi və hökumətpərəst siyasi hərəkat olan Vətənpərvər Qurtuluş Hərəkatı (Patriotic Salvation Movement) yaradıldı. 2004 ilin mayında İ.Debiyə qarşı zaqava etnik qrupuna mənsub (prezident özü də bu qrupa mənsubdur) zabit və əsgərlərin çevriliş cəhdi baş verdi.

2005 ildən Ç. Sudanla müharibə şəraitindədir. 2006–08 illərdə Sudanın dəstəyi ilə Birləşmiş cəbhənin üsyançıları dəfələrlə paytaxtı ələ keçirməyə və diktatoru devirməyə cəhd göstərmişlər.

Təsərrüfat. Ç. iqtisadi cəhətdən geridə qalmış aqrar ölkədir. ÜDM-in həcmi təqr. 28 mlrd. dollar (ahıcılıq qabiliyyəti



Yoa gölü.

pariteti üzrə; 2013), adambaşına – 2,5 min dollar; real ÜDM artımı təqr. 3,9% (2013); insan inkişafı indeksi 0,340 (2013; dünyanın 186 ölkəsi arasında 184-cü yer) təşkil edir. ÜDM-in strukturu (2013): xidmət sferası – 43,8%, sənaye – 9,9%, k.t. – 46,3%. Əsas ixrac bitkisi olan pambıq (ildə 213 min t pambıq yığılır) ən çox Ç.-in c. və q. hissələrində becərilir. Əsas ərzaq bitkiləri: darı və kalış (ildə təqr. 700 min t), çəltik, araxisdir. Əhalinin 1/3 hissəsi köçəri və yarımköçəri maldarlıq ilə məşğuldur. Qaramalın ümumi sayı 4,9 mln. başdır; keçi – 3,2 mln., qoyun – 2,2 mln., dəvə – 0,7 mln. təşkil edir. Balıqçılıq (ildə 60 min t) mühüm yer tutur. Sənayesi əsasən, k.t.

xammalının emalı (yağ,ət sənayesi, çəltiktəmizləmə və s.) və toxuculuq üzrə xırda müəssisələrdən ibarətdir. Ç. gölündən soda hasil edilir. Elektrik enerjisi istehsal ildə 98 mln. kVt/saat təşkil edir (2010). D.y. yoxdur. Avtomobil yollarının uz. 40 min km-dir, o cümlədən 1%-i bərk örtüklüdür (2013). Loqone və Şari çayları gəmiçiliyə yararlıdır.

Pambıq, diri mal-qara, ət, dəri və s. ixrac edilir. Əsas xarici ticarət tərəfdaşları – ABŞ, Fransa, Portuqaliya, Almaniya, Belçika, Lüksemburq, Çin və Nigeriyadır.

Silahlı qüvvələr. Silahlı qüvvələr (SQ) quru qoşunları (QQ), HHQ və jandarmeriyadan ibarətdir. SQ çağırış və kö-

Çad gölü yaxınlığında kənd.





Zakuma Milli Parkı.

nüllülük prinsipi əsasında komplektləşdirilir. 20 yaş tamam olan kişilər hərbi xidmətə çağırılır. Xidmət müddəti 3 ildir. Könüllü hərbi xidmətə 18 yaşından icazə verilir. 21 yaşına çatmış qadınlar 1 illik hərbi xidmət keçməli, yaxud həmin müddət ərzində dövlət mülki xidmətində qulluq etməlidirlər. Hərbi xidmətə yararlı olan 16–49 yaş arası kişilər 1183242 nəfər, 16–49 yaş arası qadınlar 1395811 nəfərdir. Hərbi xərclər ÜDM-in 1,7%-ni təşkil edir (2006; dünyada 90-cı yer). HHQ 4 nəql. təyyarəsi, 6 ümumi təyinatlı təyyarə, 8 təlim-məşq təyyarəsi, 10 ümumi təyinatlı helikopter, 4 nəql.-döyüş

Millətler meydanı. Ncamena.



Tədris fransız dilindədir. Ncamena un-ti (1971; indiki adı 1994 ildəndir) və Roi Faycal un-ti fəaliyyət göstərir; Apeşe Elm və Texnologiya İn-tu (1997), Milli Statistika və İqtisadi tədqiqatlar İn-tu, Pambiq və Toxuculuq Elmi Tədqiqat İn-tu və s.; Elmi Araşdırmalara Yardım Milli Mərkəzi var.

Ədəbiyyat. Əsasən, xalq nağıl və əfsanələri əsasında inkişaf etmişdir. Fransız dilində milli ədəbiyyat 1906 ildə yaranmışdır. İlk nəşr olunan əsər J. B. Səidin "Çaddan olan uşaq" (1967) romanıdır. Baba Mustafa, Antuan Bangi və Kulsu Lamko tanınmış yazıçılardır. 2003 ildə ədəbi tənqidçi Əhməd Taboye 20 əsrin 40-cı illəri Ç. ədəbiyyatı antologiyasını çap etdirmişdir.

Təsviri və dekorativ sənət. Ç.-in c.-unda qədim Sao mədəniyyəti abidələri (əsasən, 8–10 əsrlər) aşkar edilmişdir (məskən qalıqları, məişət keramikası, terrakotadan, tuncdan insan və heyvan heykəlcikləri). Kənd yaşayış məskənləri çəpər, yaxud möhrə hasarla əhatələnən daxmalardan ibarətdir. Şəhərlərdə daxili həyətlə və yastı damlı evlər tikilir. Dəri məmulatı istehsalı, toxuculuq, tikmə, metalışləmə, hörmə, dulşçuluq sənətləri inkişaf etmişdir.

Musiqi. Ç. musiqisindəki rəngarənglik əhalinin etnik tərkibinin müxtəlif olmasından irəli gəlir. Mahnu və rəqslərin çoxu müəyyən peşə (ovçular rəqsi – mdomdanq), mərasim (ndon, mbessi, bayan rəqsləri oqlan və qızların yetkinlik yaşına çatmaları münasibətilə, klyaq rəqsi dəfn zamanı ifa olunur və bayramlarla (amdjermane, mbille, sai, basaka, djoro-djoro) bağlıdır; mədhiyyə xarakterli mahnılar xalq yaradıcılığında xüsusi yer tutur. Qadınlar, əsasən, instrumental müşayiət olmadan vokal musiqini ifa edirlər; tuareqlərdə istisna olaraq qadınlar xorla ifalarını təbii müşayiət edirlər. Musiqi alətlərindən təbil (gil və müxtəlif ağaclardan düzəldilmiş), eləcə də şaxşax, zənglər, bir neçə növ ksilofon geniş yayılmışdır. Kişilərin simli musiqi alətində çalması, qadınların oxuması xalq musiqisi üçün səciyyəvidir. Keleli kimi simli alətlərdə yalnız kişilər çalır. Xu-xu, kakaki, marakas, lütnya və s. ənənəvi musiqi alətləridir. Kanembu xalqı musiqi aləti kimi fleyta və barabandan, sara xalqı isə fiştriy və arfadan istifadə edir.

1960 ildə müstəqillik qazandıqdan sonra ölkədə musiqi mədəniyyətinə diqqət artmışdır. Pop musiqisi geniş yayılmışdır: "İnternational Challal" və

"Afrikan Melodu" pop qrupları fəaliyyət göstərir. Ncamena Un-tinin nəzdində təşkil olunmuş Milli Mərkəz musiqi folklorunun toplanması və işlənilməsi üzrə iş aparır. 1970 ildə Milli Rəqs Ansamblı yaradılmışdır.

Kino. Ç.-da istehsal olunan ilk film rej. E. Seylinin sənədli "Largeau" lentidir (1966). "The Child of Chad" (1969) və "The Discovery of Chad" (1972) filmlərini də E. Seyli çəkmişdir. Vətəndaş müharibəsi ilə əlaqədar kino istehsalı sahəsində böyük fasilə yaranmışdır. 1994 ildə Zara Məhəmməd Yaqubun "Dilemme au Feminin" və İssa Serjin "A Taxi for Aouzou" filmləri, 1999 ildə "l'Enfance confisquel" (rej. Zara Yaqub) və "Bye Bye Afrika" [Məhəmməd Saleh Harun (Ç.-in tammətrajlı film çəkmiş ilk rej.-u)], 2003 ildə Məhəmməd Harunun "Abouna" filmi çəkilmişdir. 1950-ci illərdə tikilmiş və uzun müddət bağlı qalmış "Normandu" kinoteatrı bərpadan sonra 2011 ildə yenidən açılmışdır. Filmlərin çoxu fransız dilində çəkilir.

Əd.: Brandily M. Un exorcisme musical chez les Kotoko, в кн: La musique dans la vie.

ÇAD ARTEZIAN HÖVZƏSİ – Çad ərazisini, Nigeriyanın şm.-q.-ini, Nigerin ş.-ini və Əlcəzairin c.-ş.-ini əhatə edir. Sah. 1,64 mln. km^2 -dir. Struktur cəhətdən Çad sinklizi və onu haşiyələyən Kembriyəqədər massivlərin (Daqomeya-Nigeriya, Ahaqqar, Tibesti, Kamerun) yamacları hüduqlarındadır. Alt Tabaşirin süxurları ilə əlaqədar şirin suyun proqnoz ehtiyatı 20 min km^3 , Pliosen-Dördüncü dövr süxurları ilə əlaqədar isə 3,6 min km^3 -dir. Alt Tabaşir çöküntülərindəki sular hidrokarbonatlı-kükürlü-kalsiumlu-maqneziumludur; quyuların debiti 0,1–8 l/san -dir. Pliosen-Dördüncü dövr çöküntülərindəki sular hidrokarbonatlı-natriumlu və kükürlü-hidrokarbonatlı-natriumludur; 5–10 m dərinlikdə qunt sularının artezian quyularında debiti 2,5–30 l/san -dir. 400 m-dən yuxarı dərinlikdə sular basqılıdır, quyuların debiti 5–10 l/san təşkil edir.

ÇAD DİLLƏRİ, hausa-kotoko dilləri – Qərbi və Mərkəzi Afrikada yayılmış dillər qrupu. Afrasiya dillərinə aid edilir (bax *Sami – Hami dilləri*). Genetik baxımdan 3 yarımqrupa bölünür: 1) Qərbi Çad (Şimali Nigeriya) – hausa; anqas, sura, gerka, anke, montol; kakare, boleva, nqamo, kanakuru (dera); varci, paa (afa); bade, nqizim; ron (fyer, bokos, sa, kulere) və s.; 2) Mərkəzi Çad (Şm.)-Şərqi Nigeriya, Şimali Kamerun, Çad) – tera, qaanda; bura, margi, kilba

(xıba); xigi; bata; laamanq (xidkala) və s.; vandala (mandara), qamerqu, paduko, qlavda; sukur; matakam, gisiqa; daba; gider; kotoko (loqone, buduma və s.); musqu; masa və s.; 3) Şərqi Çad (Çad, Mərkəzi Afrika Resp.) – kera, nançere, somray, modqel, sokoro, mubi, tumak, tuburi və s. Ç.d.-nin ümumi sayı 150-dən çoxdur. Alman alimləri (İ. Lukas, D. Vesterman) Ç.d.-ni tipoloji əlamətlərinə əsasən iki müstəqil qrupa – Çad və Çad-hami dilləri Afrasiya (sami-hami) dillərinə qohum dil hesab olunur. *C. Qrinberq* isə Ç.d.-nin hamısının Afrasiya (sami-hami) dillərinə aid olduğunu sübut etmişdir.

Ç.d.-nin fonetikasi üçün zəngin konsonantizm xarakterikdir. Morfoloji strukturu tipoloji cəhətdən müxtəlifdir.

Əd.: Дьяконов И.М. Семитохамитские языки. М., 1965; Westermann D., Bryan M. The languages of West Africa. L., 1970.

ÇADIR – müvəqqəti yaşayış üçün ev tipi. Azərb.-da Ç.-in bir sıra növləri (ağ Ç., qara Ç., kolux) yayılmışdır. Ağ Ç. yerə dikinə basdırılmış dirək (ucuna ortasında dəlik olan 0,2–0,25 m radiuslu taxta keçirilir) və üzərinə konusvari formada çəkilmiş brezentdən ibarətdir. Qara Ç.-in əsasını yerə bərkidilmiş 6–8 çubuq təşkil edir. Üstü dördkünc qara yun palazla örtülür. **Kolux** Ç.-in əsasını bir-birindən 3–4 m aralı yerə bərkidilmiş bir cüt dirək (hünd. 1,5–2 m) və onları birləşdirən köndələn tirdən ibarət karkas təşkil edir. Ç.-in aşağı hissəsi yerə vurulmuş mıxçalara ip vasitəsilə bərkidilir. Hazırda Mərkəzi və Orta Asiyada, Sibirdə və s. yerlərdə mal-qaranın köçürüldüyü otlaqlarda, düşərgə və yaylaqlarda Ç.-dan istifadə edirlər.

ÇADIRLI (2008 ildə Şatrovka) – Azərb. Resp. Salyan r-nunun Qaraçala ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 39 km şm.-da, Salyan-Şirvan avtomobil yolu kənarında, Kürçayın sol sahilində, Cənub-Şərqi Şirvan düzündədir. Əh. 1515 (2011); əkinçilik və heyvandarlıqla məşğuldur. Ümumi orta məktəb, klub, kitabxana, tibb məntəqəsi var.



Çadobets çayı.

ÇADOBETS – RF-nin Krasnoyarsk diyarında çay. Anqaranın sağ qolu. Uz. 647 km, hövzəsinin sah. 19,7 min km^2 . Orta Sibir yaylasında axır. Qar və yağış suları ilə qidalanır. Gursuludur (may-iyun), yayda daşqınlar olur. Yarkino k. yaxınlığında orta su sərfi 55,2 m^3/san -dir. Oktyabrda mayadək donmuş olur.

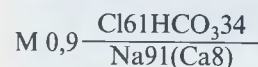
ÇADRA – müsəlman qadınların üst geyim örtüyü. Adətən, evdən kənara çıxarkən yaşınmaq məqsədilə istifadə edilir. Ç. başdan ayaqadək bütün bədəni örtür, təkcə göz hissəsi açıq saxlanılır. Ç. ağ, göy, boz, qara rəngli parçadan düzbucaqlı, yaxud oval formada olur. İrandə, Əfqanıstanda, ərəb ölkələrində (İraq, Yəmən və s.) Ç.-dan, əsasən, şəhərlərdə istifadə edirlər.

ÇAĞACIQ – Azərb. Resp. Quba və Xaçmaz r-nlarında çay. Uz. 65 km, hövzəsinin sah. 288 km^2 . Yan silsilədən, 1780 m hünd.-dən başlanır. Xəzər dənizinə tökülür. Əsasən, yağış suları ilə qidalanır. Suvarmada istifadə olunur.

ÇAĞADÜZ – Azərb. Resp. Xocavənd r-nunun Tağavərd ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 55 km c.-q.-də, dağlıq ərazidədir. Əh. 127 (2011); işğaldan (1992, oktyabr) əvvəl maldarlıqla məşğul olmuşdur. Orta məktəb, klub, kitabxana, tibb məntəqəsi var idi.

ÇAĞAN MİNERAL SU BULAQLARI – Azərb. Resp. Şamaxı r-nu ərazisində, r-n mərkəzindən 11 km şm.-q.-də, Qırxbulaq çayının sol sahilində, təqr. 510 m yüksəklikdə yerləşir; iki termal bulaqdan ibarətdir. Birinci bulaqda suyun temp-ru

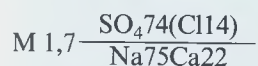
36,3°C, debiti 170 m³/gün, minerallaşma dərəcəsi 0,9 q/l-dir. Balneoloji tərkibi:



T 36,3°C D 170 m³/gün pH 7,5

Suyu hidrogen-sulfid və metan qazlı, bromlu, yodlu, xlorlu, hidrokarbonatlı, natriumlu-kalsiumludur.

İkinci bulaqda suyun temp-ru 33,2°C, debiti 130 m³/gün, minerallaşma dərəcəsi 1,7 q/l-dir. Balneoloji tərkibi:



T 33,2°C D 130 m³/gün pH 7,4

Suyu hidrogen-sulfid və metan qazlı, sulfatlı, xlorlu, natriumlu, kalsiumludur. Yerli əhali hər iki sudan vanna qəbulu üçün istifadə edir.

Əd.: Тагиев И.И., Ибрагимова И.Ш., Бабаев А.М. Ресурсы минеральных и термальных вод Азербайджана. Б., 2001

ÇAĞANƏ – kamanla çalınan simli musiqi aləti; kasayabənzər dərin çanağı, 3–4



Çığanə.

simi olmuşdur. Ç. tipli simli musiqi aləti Gürcüstan və Dağıstanda da geniş yayılmışdı. Orta əsr klassik sairələrin (Qətran Təbrizi) əsərlərində zərb musiqi aləti kimi də adı çəkilir. Ç. aləti musiqişünas M. Kərimov tərəfindən 20 əsrin sonlarında bərpa edil-

miş və qədim musiqi alətləri ansamblında istifadə olunur.

ÇAĞIRƏHMƏD – İranın Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Marağa şəhristanının Mərkəzi bölgəsinin Acırlı kəndistanında, Marağa ş.-ndən 31 km c.-q.-dədir.

ÇAĞIRIŞ OPERATORU – proqramlaşdırma dillərində CALL (çağırış, müraciət) altproqramına müraciət edən, ona idarəetməni və verilənləri (arqumentləri) ötürən operator.

ÇAĞIRIŞ SİQNALI, tanınma siqnalı – radiostansiyanın hər iş seansının əvvəlində verilən səs siqnalları (söz, musiqi, ifadə və s.); qəbul zamanı st.-nin tanınması üçündür.

ÇAĞIRMA – 1) rabitə texnikasında tərəflərdən birinin digəri ilə mərkəzi stansiya vasitəsilə əlaqə yaratması prosesi; 2) qurğular arasında rabitə yaratmaq üçün onlardan biri tərəfindən sabit və ya dəyişən cərəyan şəklində göndərilən signal; 3) hesablama texnikasında – a) giriş şərtlərini dəqiqləşdirmək və idarəetməni giriş nöqtəsindən başlamaqla maşın proqramının aktivləşdirilməsi; b) telekommunikasiya və ya məsafədən idarəetmə sistemlərində rabitə seanslarının başlanması əməliyyatı.

ÇAĞRI BƏY, Davud Çağrı bəy bin Mikayıl Səlcuq (990–1060) – səlcuq məliki, Səlcuqun nəvəsi, Mikayıl Yabqunun oğlu, sultan Alp Arslanın atası. Qardaşı Toğrul bəylə yanaşı, Səlcuq dövlətinin banisi idi. Qəznəvilərin oğuz tayfalarını sıxışdırması Ç.b.-in tayfasının Xorasandan Mərvə köçməsinə səbəb olmuşdur. Yetkinlik yaşında Ç.b. qardaşı Toğrul bəylə Qınıq tayfasına başılıq etmişdir. İki qardaş tədricən ətraflarında bütün oğuz tayfalarını birləşdir-məklə Qəznəvilərə qarşı qəti hücumu keçmişdilər. Nisa döyüşündə (1035) səlcuqlara məğlub olan I Məsud Qəznəvi [1030–41] Ç.b.-ə “dehqan” tituluunu və Dehistan əyalətini vermişdi. Məsud Qəznəvi sülh müqaviləsinin şərtlərinə əməl etmədiyindən Ç.b. 1037 ildə Mərvə, 1038 ildə isə Heratı ələ keçirmişdi. Mərv yaxınlığında baş vermiş Dəndənəkən vuruşmasında (1040) Ç.b. Məsud Qəznəvinə yenidən məğlubiyətə uğratmışdı. Böyük Səlcuq imperiyasının təməlini qoymuş bu zəfərdən sonra toplanan qurultayda Toğrul bəy dövlətin başçısı, Ç.b. isə mərkəzi Mərv olmaqla Ceyhun (Amudərya) ilə Qəznə arasındakı torpaqların məliki elan olunmuşdu. Ç.b.-in başçılığı ilə səlcuq ordusu Xarəzm, İran, Əfqanıstan, Şərqi Anadolu, İraq, Azərb. və Ermənistanı zəbt etmişdi. Ç.b. oğlu Alp Arslanı Qəznəvilərə qarşı vuruşan ordunun başçısı təyin etmiş, onu qıpçaq başbuğunun qızı ilə evləndirərək qıpçaqları öz tərəfinə çəkmişdi. Uzunmüddətli qəznəvi-səlcuqi müharibələri 1058 ildə Sultan İbrahim Qəznə taxtına çıxması, hər iki dövlətin öz sərhədlərini müəyyənləşdirərək, bir-birinə hücum etməmək haqqında müqavilə bağlaması ilə nəticələnmişdi. Ç.b. Serahsda vəfat etmiş, Alp Arslan atasının cənəzasını Mərvə gətirtmişdi. Toğrul bəyin övladı olmadığından Səlcuqlar sülaləsini Ç.b.-in xələfləri davam etdirdilər.

ÇAĞUŞ – İranın Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Sərab şəhristanının Mərkəzi bölgəsinin Razlıq kəndistanında, Sərab ş.-ndən 3 km şm.-dədir.

ÇAĞAR – Azərb. Resp. İmişli r-nunun Qaradonlu ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 7 km c.-da, Araz çayının sağ sahilində, Muğan düzündədir. Əh. 1218 (2011); heyvandarlıq və əkinçiliklə məşğuldur. Tam orta məktəb, mədəniyyət evi, kitabxana var.

ÇAĞARAYMAKLILAR (far. چهار – “dörd” + türk. oymaq – “el”, “ulus”; “dörd oymaq”) – Əfqanıstanın şm.-q.-ində (təqr. 1 mln. 404 min nəfər), İranın şm.-ş.-ində (təqr. 209 min nəfər) və Tacikistanda (təqr. 7 min nəfər) yaşayan qohum xalqlar qrupu; İran və türk-monqol mənşəli tayfaların qaynağı-qaynağı natiçəsində əmələ gəlmişlər. Cəmşidilər, firuzkuhilər (firuzəkuhilər), teymənilər (təymənilər) və teymurilər ibarətdir. Suri (zurri), tahir və xəzəri (kəla y i - n a u) subetnik qrupları da var. Ümumi sayları təqr. 1 mln. 620 min nəfərdir (2012). Türk sözlərinin üstünlük təşkil etdiyi dəri dilinin aymaki dialektində danışırlar. Dindarları müsəlmandır.

Ulu vətənləri Sistan olan cəmşidilər özlərini şah Cəmşidin nəslindən hesab edirlər. Əfsanəyə görə, firuzkuhilər Teymur tərəfindən Mazandarandakı Firuzkuh qalasından köçürülmüşlər. Teymənilər qıpçaqların və durzailərin tayfa ittifaqından ibarətdirlər. Teymurilər etnonimi, ehtimal ki, əmir Teymurla bağlıdır. Rəvayətə əsasən, Teymurun öz sərkərdələrindən birinə bağlı olduğu teymurilər sərkərdənin başçılığı altında Herata gəlib çıxmışdılar.

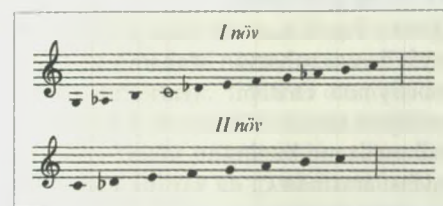
19 əsrin sonlarına qədər köçəri maldarlıqla məşğul olan Ç. tədricən oturaq həyata keçmişlər. Əkinçilik (buğda, arpa, yağlı kətan) və heyvandarlıqla (əsasən, qoyunçuluq) məşğul olurlar. Toxuculuq, dabbəçilik və s. də inkişaf etmişdir. Mövsümçülük yayılmışdır. Ç.-in əksəriyyəti yurdlarda yaşayır. Geyimləri tuman və köynəkdir. Kişilər üçün yapıncı səciyyəvidir. Qadınlar çoxsaylı bəzək əşyası, o cümlədən burun sığası taxırlar. Yeməkləri: buğda və ya arpa çörəyi, ağartı məhsulları (qatıq, kəsmik, qurut, kərə yağı), xəmir xörəkləri və s. İctimai məişətdə və ailədə patriarxal ənənələr saxlanılır. Levirat və qonaqpərvərlik adətləri qalmaqdadır.

ÇAĞARƏHMƏD – İranın Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Təbriz şəhristanının Dəhaxarqan bölgəsinin Ətraf kəndistanında, Dəhaxarqan qəs.-ndən 21 km c.-ş.-dədir.

ÇAĞARBÜRC – İranın Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Marağa şəhristanının Miyandab bölgəsinin Mərkəzi bölgəsinin c.-ş.-indədir.

ÇAĞAR DULU – İranın Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Marağa şəhristanının Mərkəzi bölgəsinin c.-ş.-indədir.

ÇAĞARGAĞ – muğam. 1) Azərb. musiqisində irihəcmli muğamlardan biri. Mayeyi-çahargah, Bəstəniqar, Məndimuxalif, Hisar, Qərrə, Məalif, Muxalif, Məğlub, Mənsuriyyə, Üzzal şöbələrindən ibarətdir. Ç. ekspressivliyi, gərgin drammatizmi, mübariz ruhu ilə fərqlənir. 2) Azərb. xalq musiqisinin əsas məqamlarından biri. Əbdülqadir Marağayi və Əbdürrəhman Caminin musiqi nəzəriyyəsinə



dair traktatlarında Ç. məqamının adı “şöbə” kimi çəkilmişdir. Ç. şöbəsinin səsdüzümü 4 tondan ibarət olmuşdur (adı da buradandır). Müasir Azərb. musiqisində Ç. bir neçə şöbədən ibarət inkişaf etmiş məqamdır. Ü.Hacıbəyli “Azərbaycan xalq musiqisinin əsasları” əsərində Ç. məqamının 2 növ səsdüzümünü vermişdir. Ç. muğamı, onun bütün təsnif və rəngləri, bir çox Azərb. xalq mahnı və rəqs melodiyaları Ç. məqamına əsaslanır.

ÇAĞARQALA – İranın Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Marağa şəhristanının Təkab bölgəsində, Təkab qəs.-ndən 8 km şm.-q.-dədir.

ÇAĞARLAR (monqol dilində “nökər”, “xanın müşayiətçisi”, “qoruyucu”) – Çində monqolların tərkibində subetnik qrup. Sintszyan-Uyğur və Daxili Monqolustanda yaşayan 3 min çahar xalxalarla qaynağı-qaynağıdır. Monqol dilinin dialektində danışırlar. Etnonim 13 əsrdən məlumdur. Əvvəllər sosial qrup olan Ç. sonralar etnosa çevrilmişlər. Çahar xanlığı Daxili Monqolustanın güclü dövlətlərindən biri olmuş, 17 əsrdə Çinin tərkibinə daxil edilmişdir. Mədəniyyətləri qonşu monqol qruplarına yaxındır.

ÇAĞAROYMAQ – İranın Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Marağa şəhristanının Qaraağac bölgəsinin şm.-indədir.

ÇAĞARPARƏ, çalparə – idiofonlu, zərblə çalınan qədim musiqi aləti. Qara rəngli abnos ağacından düzəldilən Ç. dörd hissədən ibarət olurdu (adı da buradan götürülmüşdür: farsca, çahar – dörd və parə – hissə). Qoşa ağac çubuqla çalınır. Müasir dövrdə bəzi ansambllarda istifadə olunur.

ÇAĞARTAĞ – İranın Zəncan ostanında kənd. Mərkəzi şəhristanının Mahnişan bölgəsinin Ənquran kəndistanında, Mahnişan qəs.-ndən 50 km c.-ş.-dədir.

ÇAĞARTAĞ – İranın Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Marağa şəhristanının Təkab bölgəsinin Əhmədabad kəndistanında, Təkab qəs.-ndən 31 km şm.-ş.-dədir.

ÇAĞARTAR, çartar – dördsimli tənburun bir növü. Armudabənzər çanaqdan, uzun qoldan ibarət Ç.-i metal mizrabla çalınırlar. İran musiqişünası Ruhulla Xaliquinin verdiyi məlumatı görə, bu aləti Şah İsmayıl Xətəinin atası Şeyx Heydər icad etmişdir. Orta əsrlərdə Azərb.-da geniş yayılmış, 19 əsrdən tədricən aradan çıxmışdır. Evliya Çələbi “Səyahətnamə” əsərində dövrünün ən məşhur çahartarçaları azərb. Muradağa Naxçıvaninin adını çəkmişdir. Ç.-dan hazırda Azərb.-da “İrs” folklor ansamblında, Tac. və Özb.-da qismən istifadə olunur.

ÇAĞARYEK, çaryek (far. چهاریک – dördü bir) – orta əsrlərdə bəzi Yaxın Şərq ölkələrində, o cümlədən Azərb.-da vergi. Torpaq sahibinin xeyrinə natura şəklində toplanılırdı. Miqdarı icarəyə verilmiş əkin sahələrində yetişdirilən məhsulun dördü birini həcmində idi. Səfəvilər dövründə geniş yayılmışdı. Xanlıqlar dövründə bəhrə, malçəhat adı ilə də toplanılırdı.

ÇAĞAXLI – Azərb. Resp. Xaçmaz r-nunun Susayqışlaq ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 31 km şm.-da, Samur-Dəvəçi ovalığındadır. Əh. 220 (2011); maldarlıq və tərəvəzçiliklə məşğuldur.

ÇAĞAÇUR – qadın geyim dəstinə aid libas növü. Əsasən, şəhər qadınlarına, ən çox isə kübar ailələrə məxsus idi. Ayağı büzməli şalvarı taxırladırdı. Yaxın və Orta Şərq ölkələrində, Orta Asiya, Qafqaz, o cümlədən Azərb.-da geniş yayılmışdı. Hazırda dəbli geyim elementi kimi də istifadə olunur.

ÇAĞIR – bax Sərab.

ÇAĞIR ÇƏMƏNİ – İranın Ərdəbil ostanında kənd. Meşgin şəhristanının Mərkəzi bölgəsinin Ərşəq kəndistanında, Meşgin şəhərdən 42 km şm.-dədir.

ÇAĞIR DAŞI – bax Çaxır turşuları.

ÇAĞIR SPİRTİ – bax Etil spirt.

ÇAĞIR TURŞULARI, dihidrok-sikəhrəba turşuları – ikiasanlı doymuş alifatik hidroksitürşülər, HOOCCH(OH)CH(OH)COOH. Üç stereoisomer (D-çaxır, L-çaxır və mezoçaxır turşuları) və rasemat (üzüm turşusunun) şəklində mövcuddur.

D-Çaxır turşusu (çaxır daşı və ya çaxır turşusu) çoxlu meyvə və giləmeyvələrdə olur; rəngsiz kristal maddədir, t_{3r} 170°C, sıxlığı 1760 kq/m³, xüsusi optiki fırlanması +11,98° (H₂O). D-Çaxır turşusunun pirolizindən piroüzüm turşusu əmələ gəlir. D-Çaxır turşusunun duzları və efirləri tartratlar adlanır. Çaxır saxlanıldıqda çökən çaxır daşına – kalium-hidrotartrata HOOCCH(OH)CH(OH)COOK mineral turşularla təsirindən D-çaxır turşusu alınır. D-Çaxır turşusu məhlulunu qələvi ilə qaynatdıqda optiki qeyri-fəal üzüm və mezoçaxır turşularının qarışığı əmələ gəlir.

Üzüm turşusu (t_{3r} 205°C, sıxlığı 1687 kq/m³) ilə xlorid turşusu 130°C-ə qədər qızdırıldıqda qismən mezoçaxır turşusuna (t_{3r} 140°C, sıxlığı 1666 kq/m³) – D- və L- çaxır turşularının diastereomerinə çevrilir. Rasematın parçalanmasından L-çaxır turşusu (D-çaxır turşusunun optiki izomerləri) alınır.

Ç.t. və onun duzları qida və toxuculuq sənayesində, tibdə, qalvanoplastikada, üzvi sintezdə, analitik kimyada (məs., seqnet duzu, Felinq reaktivinin hazırlanmasında) tətbiq edilir.

ÇAĞIRLI – Azərb. Resp. Cəbrayıl r-nunun Mehdi ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 31 km c.-ş.-də, Araz çayının sol sahilində, düzənlikdədir. Əh. 694 (2011); işğaldan (1993, avqust) əvvəl heyvandarlıq, taxılçılıq, üzümçülük, baramaçılıqla məşğul olurdu. Orta məktəb, kitabxana, tibb məntəqəsi var idi.

ÇAĞIRLI – Azərb. Resp. Göyçay r-nunda kənd. Çaxırlı ə.d.-nin mərkəzi. R-n mərkəzindən 25 km c.-ş.-də, Şirvan düzündədir. Əh. 3335 (2011); maldarlıq və əkinçiliklə məşğuldur. Tam orta məktəb, uşaq bağçası, mədəniyyət evi, tibb məntəqəsi var.

ÇAĞIRLI – Azərb. Resp. İmişli r-nunun Məzrəli ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 18 km c.-da, Muğan düzündədir. Əh. 1561 (2011); heyvandarlıq və əkinçiliklə məşğuldur. Tam orta məktəb, mədəniyyət evi, tibb məntəqəsi var.

ÇAĞIRLI – Azərb. Resp. Masallı r-nunda kənd. Çaxırlı ə.d.-nin (Çaxırlı, Bala Təklə,

İmanlı, Kəlbəhüseynli, Sarıcaferli k.-ləri daxildir) mərkəzi. R-n mərkəzindən 18 km şm.-q.-də, Lənkəran ovalığında. Əh. 1999 (2011); maldarlıq və əkinçiliklə məşğuldur. Tam orta məktəb, mədəniyyət evi, tibb məntəqəsi var.

K.-də Tunc dövrünə aid kurqan, orta əsrlərə aid Ç. qalası, Seyid Nəbiəddin ocağı (18 əsr), məscid (19 əsr) yerləşir.

ÇAXIRLI – İrəvan xanlığının Göyçə mahalında (9.9.1930 ildən Basarkeçər, 11.6.1969 ildən Vardenis r-nu), Çaxırlı k. yaxınlığında yayla.

ÇAXIRLI, Qızılbulaq – İrəvan xanlığının Göyçə mahalında (9.9.1930 ildən Basarkeçər, 11.6.1969 ildən Vardenis r-nu), Göyçə gölünün c.-q. sahilində, Qızılbulaq çayının کنارında azərb.-ların yaşadığı kənd. İlk mənbələrdə kəndin adının Qızılbulaq, ikinci adının isə Çaxırlı olduğu qeyd edilmişdir. 1918–19 illərdə kənd erməni-daşnak təcavüzünə məruz qalmış, əhalisi qovulmuş və burada Türkiyədən gəlmə ermənilər yerləşdirilmişdir. 1922 ildə kəndin keçmiş sakinlərindən bir hissəsi geri qayıtmışdır. 25.1.1978 ildə kəndin adı dəyişdirilərək Sovetakert, 19.4.1991 ildə isə yenidən dəyişdirilərək Xaçxpyur qoyulmuşdur. 1988 ilin noyabr-dekabr aylarında kəndin bütün azərb. əhalisi növbəti dəfə doğma yurdundan deportasiya olunmuşdur.

ÇAXLAMAZ – İranın Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Marağa şəhristanının Mərkəzi bölgəsinin Qavdul kəndistanında, Marağa ş.-ndən 58 km c.-ş.-dədir.

ÇAXMA SÜZGƏC – özünəməxsus drenaj qurğusu; perforasiyalı metal borudan (uz. 1 m, diametri 30–50 mm) və sulu qumların qurudulması üçün, həmçinin şaxtaların qazılması, karyerlərin yeraltı qurudulması zamanı işlədilən suaxıdan borulardan ibarətdir.

ÇAXMAQ – çaxmaqdaşına sürtməklə (vurmaqla) od almaq üçün işlədilmiş dəmir və ya polad məmulat. Girdə və ya düzbucaqlı-oval formalı olurdu. Ç.-dan uzun müddət, dəmir meydana çıxandan kibrin itirə olunanadək (19 əsr) istifadə edilmişdir.

ÇAXMAQ – İrəvan qub.-nın Aleksandropol (Gümrü) qəzasında (9.9.1930 ildən Amasiya r-nu), Arpaçayın sağ sahilində azərb.-ların yaşadığı kənd. 1916–18 illərdə kənd erməni təcavüzünə məruz qalmış, dağıdılmış, əhalisi isə Türkiyə ərazisinə köçmüşdür. 1922 ildə geri qayıtmış əhali kəndi yenidən bərpa etmişdir. Bu zaman kəndə xaricdən gəlmə ermənilər də yerləşdirilmişdir. 1988 ildə kəndin bütün azərb.

əhalisi yenidən deportasiyaya məruz qalmışdır. 19.4.1991 ildə kəndin adı dəyişdirilərək Kamxut qoyulmuşdur.

ÇAXMAQBULAQ – İranın Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Əhər şəhristanının Mərkəzi bölgəsinin Ətraf kəndistanında, Əhər ş.-ndən 30 km şm.-q.-dədir.

ÇAXMAQDAŞI – silisium-oksidin (kvars, xalsedon, nadir hallarda opalin) kristallik və amorf aqreqatı. Təbiətdə əhəngdaşı və yazı tabaşiri arasında konkresiya və lay şəklində geniş yayılmışdır. Çöküntülərin diagenezi, süxurların katagenezi və aşınma zamanı əmələ gəlir. Rəngi sarımtıl-bozdan qaraya-



Çaxmaqdaşı.

dək dəyişir. Sərtliyi 7, sınıması qabıqvarıdır. Qoparıldıqda iti kəsici uc əmələ gətirdiyindən insanlar C.-dan Dəmir dövrünədək daş alətlər hazırlanmasında və s. istifadə etmişlər.

ÇAXMAQDAŞILI TUFƏNG – çaxmaqdaşlı sürgüsü olan odlu əl silahı. 16–19 əsrlərdə müxtəlif ölkələrin ordularında istifadə olunmuşdur. Ç. t.-lərdə çaxmaqdaşı və fırlanan çaxmaq vasitəsilə alınan qığılcım atımı (barıtı) alışırdı. Ç.t.-in kalibri 17,5–21,5 mm, ağırlığı 4–5,6 kq, atəş məsafəsi tufəngin növündən (hamar və ya yivli lüləli) asılı olaraq 140–800 m idi. Hamarlüləli Ç.t. ilə dəq-də bir, yivli lüləli tufənglə isə 5 dəq-də bir atəş açmaq mümkün idi. 19 əsrdə Ç.t. zərbəli sürgülü tufənglərlə əvəz edilmişdir.

ÇAXMAQLI – Azərb. Resp. Xaçmaz r-nunun Qaraçı ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 7 km c.-ş.-də, Ağçayın sağ sahilində, Samur-Davəçi ovalığında. Əh. 143 (2011); maldarlıq, əkinçilik, bağçılıq və tərəvəzçiliklə məşğuldur.

ÇAXMAQLI – Azərb. Resp. Qazax r-nunun İkinci Sıxlı k.-ndən 7 km c.-də Mustye dövrünə aid düşərgə. 1964 ildə qeydə alınmış və sonralar tədqiq edilmişdir. Buradan 356 ədəd daş məmulatı (qaşov tipli və bizburun alətlər üstünlük təşkil edir) tapılmışdır. Alətlər təsadüfi, qeyri-standart qəlpələrdən hazırlanmış-

dır. Nükleus formaları və onların üzərindəki qoparma izləri sübut edir ki, yararlı qəlpələr başqa yerlərə aparılmış və istifadə olunmuşdur.

ÇAXMAQLI – İranın Qərbi Azərbaycan ostanında kənd. Maku şəhristanının Poldəşt bölgəsinin Kəlcərat kəndistanında, Poldəşt qəs.-ndən 36 km c.-dədir.

ÇAXMAQLIDAĞ – Azərb. Resp. Ordubad r-nu (Nax. MR) ərazisində dağ. Zəngəzur silsiləsinin c.-q. yamacında, Bist k.-ndən 2 km şm.-q.-dədir. Hünd. 2018 m.

ÇAXMAQLIDAĞ – Tiflis qub.-nın Loruborçalı qəzasında (31.12.1937 ildən Vorentsovka r-nu), r-nun Cücəkənd k.-nin şm.-q.-ində dağ.

ÇAXMAQLILAR – türkdilli tayfa. Adları Məhəmməd Kazımın (18 əsr) “Tarix-i ələm arayı Nadiri” əsərində çəkilir. Qubalı Fətəli xan dövründə [1758–89] tayfa başçısı şahsevən Məhəmməd xanın tabeliyində Ərdəbil ətrafında Quba xanlığına köçüb, Müşkür və Şabran mahallarında məskunlaşmış səkkiz şahsevən tayfası arasında Ç. da var idi. Çaxmaqlı (Xaçmaz r-nunda və Qazax r-nunda toponim) adlarının Ç.-lə əlaqədar olması ehtimal edilir.

ÇAXNAQLAR NEFT YATAĞI – Abşeron y-a-nın şm.-q. hissəsində, Abşeron neftli-qazlı r-nunda, Bakı ş.-ndən 9 km q.-də yerləşir. Struktur Binəqədi antiklinalının davamı olub, monoklinal quruluşa malikdir. Sahə axtarış-kəşfiyyat işlərinə 1925 ildə daxil edilmişdir. Strukturun ölçüləri Qırmızı lay dəstəsi üzrə 3,5×1,8 km təşkil edir. Yataq 1937 ildə açılmış, 1938 ildə işlənməyə daxil edilmişdir. İşlənmənin ilk illərində Qırmızı lay dəstəsi, sonralar isə (1939 ildən) Qırmızılaylı lay dəstəsi istismara daxil edilmişdir. Yatağın geoloji quruluşunda Məhsuldar qatın Qala lay dəstəsindən başqa bütün lay dəstələri iştirak edir. Yataq ərazisində Məhsuldar qatın ümumi qalınlığı 1180 m-dir; gilli və qumlu layların növbələşməsindən ibarətdir. Məhsuldar layların yatma dərinliyi 470–1280 m arasında dəyişir. İşlənmədə olan laylara müxtəlif illərdə suvurma prosesi həyata keçirilmişdir. Kollektorların məsaməliyi 24–25%, keçiriciliyi 0,058 mkm²-dir. Neftin sıxlığı 912 kq/m³, tərkibində parafinin miqdarı 0,24%, asfaltenlər 1,34%, qatran 33%-dir. İşlənmənin əvvəlindən 1.1.2011 il tarixinə cəmi 7,9 mln. t neft, 0,7 mlrd. m³ qaz hasil edilmişdir.

ÇAXRAQCIL (Oenanthe) – qaratoyuq fəsiləsindən quruda yaşayan quş cinsi. Uz. 13,5–18 sm, kütləsi 12 q-dan (Kıpr Ç.-i, Oe. cyprica) 44 q-a qədər (ağquy-



Adi çaxraqıl (Oenanthe oenanthe).

ruq Ç., Oe. leucura) olur; erkəkləri dişilərləndən bir az iridir. Bədəni qamətli, qanadları uzun; quyruğu, qısadır. Beli, quyruqüstü və sükan lələklərinin əsası ağ və ya kürən, ucları isə, adətən qarıdır. Əksər növlərində erkəklərin cütləşmə rəngi alabəzəkdir; qara, boz, qonur, kürən, çəhrayımtıl və ağ rənglərdə olur; dişiləri əzəlvan və qonurumtuldur; cavan quşlar xalldır. Yerdə tullana-tullana hərəkət edir, quyruğunu və qanadlarını yellə-dərək, tez-tez oturlar. Ç.-in təqr. 22 növü, Avrasiya və Afrikanın arid dağlarında, çöllərində və səhralarında yaşayır. Aralıq dənizi və Monqolustandan Arktika a-larına qədər yuvalayan adi Ç.-a, həmçinin Şimali Amerikada rast gəlinir. Dağlarda 4500 m hünd.-lüyə qədər yayılmışdır; oturaq və köçəri növləri var. Azərb.-da 7 növü məlumdur. Bunlardan adi Ç. (Oe. oenanthe), keçəl Ç. (Oe. pleschanca), qaraboyun Ç. (Oe. finschii), kürənquyruq Ç. (Oe. xanthopyrma) növləri Naxçıvan yaylaqlarında, Abşeronda, aran zonasında yaşayır; oynaq Ç. (Oe. isabellina), səhra Ç.-i (Oe. deserti), ala Ç. (Oe. hispanica) Azərb.-a nəsil vermək üçün gəlir. Kasaşəkili yuvasını qaya yarıqlarında, daşlıqlardakı oyuq, köhnə yuva, koğuş, yaxud tikililərdə gizlədir. 5–6 yumurta qoyur. Dişi fərd 13–14 gün kürt yatır. Balaları hər iki valideyn yemləyir; cavan quşlar 11–14 gündən sonra yuvanı tərk edir, 3 həftəliyində uçmağa başlayır. Cücüyən quşlardır; buğum-ayaqlıqlarla, bəzən toxum, giləmeyvə və kiçik sürünənlərlə qidalanırlar. Kürənquyruq Ç. Azərbaycan Respublikasının “Qırmızı kitabı”na daxil edilmişdir.

ÇAXRUXADZE (? – ?) – 12 əsr gürcü şairi. Gürcü hökmdarı Tamaranın mədh edən (“Tamariani” toplusu) qəsidələrində o dövr gürcü ictimai-siyasi fikri də əksini tapmışdır. Ç.-nin zərif poetik üslubu “Çaxruxauli” klassik gürcü poeziyasında geniş yayılmışdır.

ÇAK (“balta”), ç a k l a r – mayyaların əsatirlərində yağış və ildırım allahı. Ehtimal ki, əvvəllər ağacları qıran, əkin yeri üçün meşə sahələrini təmizləyən allah (adı buradan götürülmüşdür), lakin sonralar yağış, tarla və böyüyən qarğıdalı allahı hesab edilmişdir. Ç.-in adı atributları balta və alovlanan məşəldir (qırılmış ağacların yandırılması rəmzi). Ç. tək və cəm hallarda (dünyanın dörd tərəfi və rəng simvolikası ilə bağlı olan dörd Ç.; ş. – qırmızı, şm. – ağ, q. – qara, c. – sarı) olurdu. Xalq təsəvvürlərində çoxlu Ç. qeyd edilir. Tlaloklar (bax Tlalok) kimi, Ç. da suyu balqabaqdan hazırlanmış qabda, yaxud evinin dörd küncünə qoyulan qablarda saxlayır. Ç.-lar meşə, mağara və təbii quyularda (senotlarda) yaşayırlar. Ç.-a sitayiş Yukatan y-a-nda yaşayan mayyalarda saxlanılmışdır.

ÇAKA Xan (ing. Chaka Khan; əsl adı və soyadı İvett Mari Stivens; d.23.3.1953, ABS, İllinoys) – Amerika caz müğənnisi. 1965 ildə debütü olmuşdur. Çıxaqonun müxtəlif klublarında (“The Crystallettes”, “The Shades of Black”, “Lusk & Chain”, “Lyfe” və “Baby Huer & The Babysittes”) və yerli “Afro-Arts” teatrında çıxış etmişdir. 1972 ildə “Ask Rufus” (qısa adı “Rufus”) qrupuna qoşulmuşdur. 1978 ildə solo fəaliyyətinə başlamışdır (1979, 1981 və 1989 illərdə yenidən “Rufus”la əməkdaşlıq etmişdir). “I’m Every Woman”, “What Cha’ Gonna Do For Me” və “Got to be There” sinqları ona böyük şöhrət gətirmişdir. “I Feel For You” adlı albomu isə “ən yaxşı ritm-end-



Məktəbli çakma qızları. Banqladеш.



blüz müğənnisi” kateqoriyasında “Qre-mmi” mükafatı qazanmışdır. Sonralar Ç. solo fəaliyyətini davam etdirmişdir; Stiv Uander (“Higher Love”), Devid Boui (“Underground”), Kvinsi Cons və Rey Çarlz (“I’ll, be good to you”), həmçinin Yoni Mitçel, Ray Kuder və Lenni Bayt ilə birgə lent yazıları var.

ÇAKMAK Mustafa Fevzi, Fevzi paşa. Müşir Fevzi, ya da Marşal Çakmak (12.1.1876, İstanbul – 10.4.1950, orada) – Türkiyə siyasi və hərbi xadimi. Türkiyə Cümhuriyyətinin iki marşalından (digəri Atatürkdür) biri, baş nazir, Baş qərargah rəisi, Atatürkün yaxın silahdaşı. Balkan müharibələrinin, Birinci dünya müharibəsinin, İstiqlal müharibəsinin, İstirakçısı olmuşdur. Kuleli (1890) və Panqalti (1898) Ali hərbi məktəblərini bitirmiş, 1898 ildə Osmanlı ordusuna leytenant kimi daxil olmuşdur. 1918 ildən Ç. Osmanlı imperiyasının ordu komandanı və hərbi naziri idi. 1920 ildə Atatürkün ardınca Samsuna gedərək İstiqlal müharibəsinə qoşulmuşdu. 1921 il iyulun 10-da yunanların Afyon və Kütahyaya daxil olmasından sonra Ç. orduya nəzarəti öz üzərinə götürmüşdü. O, türk ordusunun geriyyə çəkilməsinin qarşısını almış, 22 gün davam edən Sakarya vuruşmasında (1921, 23 avqust – 13 sentyabr) yunanları darmadağın etmişdi. Ç. və Atatürkün başçılığı ilə türk ordusunun Dumlupınarda böyük qələbəsinə (1922, 31 avqust) sonra hər ikisi marşal rütbəsi ilə təltif olunmuşlar. Ç.



Türkiyə Böyük Millət Məclisinin baş naziri (24.01.1921 – 9.7.1922) vəzifəsində çalışmışdır. 1924 ildə parlamenti tərk etmiş və siyasətdən uzaqlaşmışdır. 1923–44 illərdə Türkiyə silahlı qüvvələrinin Baş qərargah rəisi olmuşdur.

ÇAKMALAR – Banqladешdə (Çittaqonq vil.-nin dağlıq dairəsi) və Hindistanın sərhəd r-nlarında xalq. Ümumi sayları 540 min (Banqladешdə 440 min, Hin-

distanda 100 min) nəfərdir. Mədəniyyət və məişətləri *myanmalara* yaxındır. Müasir Ç. benqallar tərəfindən assimilyasiyaya uğrayırlar. Sin-Tibet dil ailəsinin mərkəzi qrupuna aid dildə danışirlar. Ç.-in əksəriyyəti benqal dilindən istifadə edir. Dindarları, əsasən, buddistdir, ənənəvi etiqadlarını saxlayanlar da var.

ÇAKO (Chako) – Argentinanın şm.-ş.-ində əyalət. Sah. 99,6 min km². Əh. 1 mln. (2010). İnz. m. Resistensiya ş.-dir.

ÇAKO – bax *Qran Çako*.

ÇAKO MÜHARİBƏSİ (1932–35) – Paraqvay ilə Boliviya arasındakı sərhəddə yerləşən və mübahisəli ərazi sayılan Çako (Chaco) vil. uğrunda müharibə. 20 əsrin 20-ci illərində bu vil.-də neft yataqlarının aşkar edilməsi ABŞ və İngiltərənin Latin Amerikası ölkələrindəki inhisarları arasında kəskin mübarizəyə səbəb oldu. ABŞ kapitalına bağlı Boliviya və İngiltərədən asılı olan Paraqvay arasındakı ərazi iddiaları silahlı toqquşmalara (1927–28), tərəflər arasında diplomatik münasibətlərin pozulmasına və müharibənin başlanmasına gətirib çıxartdı (1932, iyul). Müharibənin gedişində ABŞ Boliviyanı, İngiltərə isə Paraqvayı açıq-aşkar dəstəkləyir və silahla təmin edirdi. 1934 ilin iyununda paraqvaylılar mübahisəli ərazinin çox hissəsini ələ keçirdilər, lakin müharibə hər iki tərəfin böyük itkilər (250 min ölən və yaralanan) verməsinə, ehtiyatların tükənməsinə və daxili siyasi vəziyyətin kəskinləşməsinə səbəb oldu. 1935 ilin iyununda ABŞ, Argentina, Braziliya, Çili, Peru və Uruqvayın vasitəçiliyi ilə barışıq əldə edildi. 1938 il iyulun 21-də bağlanmış sülh müqaviləsinə görə, mübahisəli ərazinin çox hissəsi Paraqvayın ixtiyarına verildi, lakin artıq 20 əsrin 40-cı illərindən bu ərazi ABŞ neft inhisarlarının nəzarətinə keçdi.

ÇAKONA (isp. chacona, ital. ciaccona, fr. chaconne) – qədim rəqs. 16 əsrin sonlarından məlumdur. 17 əsrdən əzəmətli səciyyə kəsb etmişdir. Tempi asta, ölçüsü 3/4-dür. J.B. Lüllinin baletlərində final nömrəsi kimi istifadə olunmuşdur. 17–18 əsrlərdə basda təkrarlanan mövzuda *passakalye*ə yaxın instrumental pyes kimi formalaşmışdır. Bəstəkar T.A. Vitaliyə aid edilən bas ilə skripka üçün Ç. və İ.S. Baxın solo skripka üçün re minor partitasından Ç. xüsusi populyarlıq qazanmışdır. Ç. formasında çoxlu pyes, o cümlədən L.V. Bethovenin fp. üçün 32 do minor variasiyası yazılmışdır. 17–18 əsr bəstəkarları operaların finalında Ç. formasını tətbiq etmişlər.

ÇAKÓVSKİ Aleksandr Borisoviç (26.8.1913, Peterburq – 17.2.1994, Moskva) – rus yazıçısı, ictimai xadim. Sosialist Əməyi Qəhrəmanı (1973). Lenin mükafatı (1978) və SSRİ Dövlət mükafatı (1950, 1983) laureatı. M. Qorki ad. Ədəbiyyat İn-tunu bitirmişdir (1938). Yaradıcılığa 1937 ildən tənqidçi kimi başlamışdır. “Bu, Leninqradda olmuşdur” (kitab 1, 1944), “Lida” (kitab 2, 1945), “Sülh günləri” (kitab 3, 1947) adlı lirik-publisistik trilogiyanın müəllifidir. “Ömrün bir ili” (1956), “Seçdiyimiz yollar” (1960) romanları, “Uzaq ulduzun işığı” (1962), “Gəlin” (1966) povestləri mədəni-əxlaqi problemlərə həsr olunmuşdur. “Mühasirə” (kitab 1–5, 1968–75) romanında Leninqrad uğrunda vuruşma, bu vuruşmanın müharibənin gedişindəki tarixi əhəmiyyəti təsvir olunmuşdur. “Qələbə” (kitab 1–3, 1978–81) romanı müharibənin son günlərindən bəhs edir. “Tamamlanmamış portret” (1984), “Nürnberg xəyalları” (1990) romanları, publisistik yazıları var. “*İnostrannaya literatura*” jurnalının (1954–63), “*Literaturnaya gazeta*”nın (1962–88) baş redaktoru, SSRİ Yazıçılar İttifaqı İdarə Heyətinin katibi (1962–91) olmuşdur. Bir sıra əsəri ekranlaşdırılmışdır.

Əsərləri: Mühasirə. Kitab 1–5, B., 1978–85; Литература, политика, жизнь. М., 1982.

ÇAKRA (sanksritcə dairə, çarx) – qədim hind ordusunda işlədilmiş atma silah növü. Kənarları kəsicici olan polad halqadan ibarət idi. Ç. əlin orta barmağı ilə fırladılıb düşməni tərəfə atırdı.

ÇAKRABORTİ Mithun (d.16.6.1947, Hindistan, Qərbi Benqaliya, Kəlkətə) – hind aktyoru. Kəlkətədəki Şotland kilsə kollecində oxumuşdur. 1971 ildə Bombayə gəlmiş, burada işə düzəlmiş, bir qədər sonra imtahan verərək, Puna ş.-ndəki Kino İn-tutuna qəbul olunmuşdur. Təhsil aldığı illərdə filmlərdə epizodik rollar oynamışdır. 1976 ildə ekranlara çıxan “Kral ovu” filmində çəkilmişdir. Film böyük uğur qazanmış, Milli kinofestivalda “Qızıl lotos” mükafatına layiq görülmüş, Ç. isə ölkənin ən yaxşı kino aktyoru kimi qəbul edilmişdir. 1982 ildə ekranlara çıxan “Disko rəqəsi” filmi Ç.-yə hədsiz populyarlıq gətirmişdir. 1995 ildə “Cəllad” filmindəki



roluna görə “ən yaxşı mənfəi rol” nominasiyası üzrə nüfuzlu “Filmfare” jurnalının mükafatına layiq görülmüşdür. 300-dən artıq filmə çəkilmişdir (“Qədim ehramın sirri”, 1983; “Boksçu”, 1984; “Ana andı”, 1984; “Oyna, oyna”, 1987; “Qanqa, Camna, Sarasvati”, 1988; “Vəkil”, “Müharibə allahı”, 1998; “Benqal pələngi”, 2001; “Onları tale birləşdirdi”, 2008; “Varislər”, 2008; “Şən fırlıdaqçılar”, 2010).

ÇAKRAVÁTİN, çakravártin (“tərkəvirən”) – buddizm mifologiyasında bütün dünyada ədalətli dövlət yaradan ideal şah. Buddaların dünyaya gəlmədikləri bir vaxtda doğulurlar. Buddalar kimi, onlar da mahapuruşalakşanalara (ulu insan əlamətləri) malikdirlər və onların dünyaya gəlişi də eyni möcüzələrlə müşayiət olunur. Hər bir Ç.-in yeddi sərvəti vardır: havada uçan çarx (onun köməyi ilə Ç. və onun ordusu dünyanın istənilən nöqtəsinə çatır); fəvqəltəbii qabiliyyətləri olan fil və at; uzaqlara işıq saçan qiymətli daş; gözəlliyi, daxili ləyaqəti və əsilzadəliyi ilə fərqlənən şahzadə qız; Ç.-in müdrik müşavir və uğurlu sərkərdə qismində çıxış edən böyük oğlu (ümumiyyətlə, Ç.-in 100 oğlu var).

ÇAKRİ – Tayland (Siam) kralları sülaləsi (1782 ildən); banisi Siam sərkərdəsi Çakri olmuşdur. Nümayəndələri: I Rama [1782–1809], II Rama [1809–24], III Rama [1824–51], IV Rama [1851–68], V Rama [1868–1910], VI Rama [1910–25], Praçatipok [1925–35], Ananda Mahidon [1935–46], Pumipon Adulyadet (IX Rama) [1946 ildən].

ÇAQA, tozağacı qara göbələyi – qov göbələkləri fəsiləsindən göbələk; əsasən, tozağacının gövdəsində törəmə (şiş) şəklində inkişaf edir. Ç.-nin cövhəri bəfungin – bəzi maddə və bağırsağ xəstəliklərinin müalicəsində, bədxassəli şiş-

Çaqa.



lərdən əziyyət çəkən xəstələrin bir sıra hallarda əhvalını yaxşılaşdıran ümumi qüvvətləndirici və simptomatik vasitə kimi istifadə edilir.

ÇAQANDO – KXDR-in şm.-q.-ində əyalət. Sah. 16,6 min km². Əh. 1,1 mln. (2009). İnz. m. Kanqe ş.-dir.

ÇAQIL – ölçüsü 1–10 sm (digər təsnifatlara görə 1–20 sm) olan yuvarlaq süxur qırıntısı. Ç. tərkibcə maqmatik, çökmə, metamorfik süxurlardan və texnogen materiallardan ibarətdir. Ç.-in forması süxurun maddə tərkibindən, tekstur və struktur xüsusiyyətlərindən, qırıntıların ilkin formasından və həmçinin köçürmə mühitinin xarakterindən asılı olaraq dairəvi, yumurtavari, yastı və s. olur. Müasir və qədim çökmə qatlarda geniş yayılmışdır.

ÇAQIL DAŞI – iriqırıntılı qağıllardan ibarət çökmə süxur. Qağıllarası boşluqlar xırda qırıntılı materiala (qum, alevrit və s.) dolmuş və yaxud boş olur. Üstünlük təşkil edən ölçülərindən asılı olaraq xırda (1–2,5 sm), orta (2,5–5 sm) və iri (5–10 sm) dənəli Ç.d. ayırırlar. Petroqrafik tərkibinə görə polimikt (müxtəlif tərkibli qağıllardan), oliqomikt (2–3 süxurun qağıllarından) və monomikt (bircinsli qağıllardan) olur. Ç.d.ləri dağ çaylarının yataqlarında, nadir hallarda düzənlik çaylarında və fırtınalı açıq dəniz sahillərində (Ç.d.-li plyajlar) yaranır. Qağılların petroqrafik tərkibinin analizi aşınmış dağları, dağılmış vulkanları, onların gətirilmə mənbələrini bərpa etməyə və kəsilmişlərin strtiqrafik müqayisəsinə imkan yaradır. Tikinti materialı (xüsusilə yol tikintisində) və beton doldurucusu kimi işlədilir; nadir hallarda qızılı olur. Sementləşmiş Ç.d. *konqlomerat* adlanır.

ÇAQQAL (Canis aureus) – canavarlar fəsiləsindən yırtıcı məməli heyvan. Canavara oxşayır, lakin ondan xeyli kiçikdir. Quyuğu nisbətən qısa, sifəti sivridir. Uz. 71–82 sm, quyuğu 20 sm-ə, kütləsi 7–13 kq-a qədər olur. Rəngi qışda kürəni-boz, yayda kürəni olur. Avropa-

Adi çaqqal (Canis aureus).



Adi çaqqalqanqalı (Onopordum acanthium).

nın c.-unda, Şimali Afrikada, Asiyanın c.-unda və Şri-Lanka (Seylon) a.-nda, Qafqazda, Orta Asiyada yayılmışdır. Azərb.-da aran zonası düzənliklərinin sıx cəngəlliklərində, bəzən səhra və dağətəklərində rast gəlinir. Ç. gəmirici və quşlarla, eləcə də leş, qida tullantıları, meyvə ilə qidalanır. Yanvarda cütləşir. Boğazlıq dövrü 60–63 gündür; 4–9 bala doğur. Əsasən, gecələr fəal olur. Təsərrüfat əhəmiyyəti azdır. Dərisi az dəyərlidir. Ov təsərrüfatına və quşçuluğa ziyan vurur. **ÇAQQALQANQALI** (Onopordum) – mürəkkəbçiçəklilər fəsiləsindən olan bir çox tikanlı bitkilərin adı (əsasən, Onopordum cinsi). Qərbi Asiya və Şimali Afrikada, əsasən Aralıq dənizi ölkələrində 40-dan çox növü yayılmışdır. Azərb.-da 2 növü: adi Ç. (O. acanthium L.) və müxtəlif tikanlı Ç. (O. heteracanthum) bitir. Adi Ç. ikiillik bitkidir. Düz, tikanlı və enliqanadlı gövdəsi yuxarıdan budaqlanır. Uz. 50–150 sm-dir. Yarpaqları uzunsov, enli, kənarları tikanlı, çiçək tacı al-qırmızı, səbəti kürəşəkillidir. Toxumları uzunsov-yumurtavari və ya uzunsovdur. Kökü, cavan gövdəsi, çiçək yatağı, yarpaq saplaqları yeyilir. Yarpaqlarında 33,1% C vitamini, toxumlarında 15–18% yağ var. Balverən bitkidir.

ÇAQQALLI – Azərb. Resp. Qəbələ r-nunda, Qədim Qəbələnin Səlbir və Qala sahələrindən təqr. 2 km ş.-də şəhər yeri. Qaraçayla Qocalançay arasında-
dır. Sah. 50 ha-dan çoxdur. 1959 ildə aparılan arxeoloji qazıntı-
lar nəticəsində Qəbələ-
nin ilk vaxtlarda məhz

Ç. sahəsində yerləşdiyi müəyyənləşdirilmişdir. E.ə. 3-cü minillikdə Ç.-da yaşayış olmuş, e.ə. 4 əsrin sonu – 3 əsrin əvvəllərində burada şəhər meydana gəlmişdir. Ç.-dan antik dövrə aid müdafiə istehkamları, üstü kirəmitlə örtülmüş böyük ictimai binalar və kiçik tikinti qalıqları, müxtəlif silahlar (qılınc, xəncər, nizə, ox ucları və s.), əmək alətləri (bıçaq, dəhrə, oraq, iynə və s.), zərgərlik məmulatı (üzük, sırğa, biləzik, muncuq və s.), gil qablar (küp, səhəng, kuzə, cam, vaza və s.), sikkələr və s. aşkarlanmışdır. Əhali məldarlıq, əkinçilik və sənətkarlıqla məşğul olmuşdur. Ç.-da həyat eramızın I əsrinin axırlarınadək davam etmişdir.

ÇAQQALLIQ TƏPƏLƏRİ – Azərb. Resp. Şabran r-nunun Aygünlü k.-ndən 0,5 km c.-q.-də, Samur–Abşeron kanalının hər iki sahilində Erkən Tunc dövrünə (e.ə. 3-cü minillik) aid yaşayış yeri. İki təpədən ibarətdir. Hünd. 12 m, sah. 2300 m² olan birinci təpə Samur–Abşeron kanalının inşası zamanı dağılmış, 3 m qalınlığında mədəni təbəqə aşkar olunmuşdur. Hünd. 6 m, sah. 2600 m² olan ikinci təpədə mədəni təbəqə (qalınlığı 2 m-ə yaxın) müəyyənləşdirilmişdir. Ç.t.-ndən, əsasən, qara rəngli, üstü cilalı gil qab (cam, çəllək, vaza və s.) qırıqları, daş məmulatı, çəkilər, gözli balta, oraq diş, dən daşları və s. tapılmışdır. Yaşayış yeri Erkən Tunc dövrü əkinçi tayfalarının mədəniyyəti üçün səciyyəvidir.

ÇAQQODIŞSA (yuxarı axımında Çaqqoda) – RF-də, Leninqrad və Voloqda vil.-lərində çay. Moloqa çayının (Volqa hövzəsi) sol qolu. Uz. 242 km, hövzəsinin sah. 9680 km². Tixvin tirəsindən başlanır. Qidalanması qarışıqdır, qar suları üstünlük təşkil edir. Meqrino k. yaxınlığında ortaillik su sərfi 55,4 m³/san-dir. Apreldən mayadək gursuludur. Noyabr-dekabrda aprelin sonu mayın əvvəlindəki donmuş olur. 157 km-lik

Çaqqodışsa çayı.





Çaqos arxipelaqı. Dieqo-Qarsia adası.

aşağı axını Tixvin su sisteminə daxildir. Ç. hövzəsində ümumi sah. 194 km² olan təqr. 1,5 min göl və su anbarları var.

ÇAQOS ARXİPELAQI – Hind okeanında arxipelaq. Sah təqr. 200 km². Sualtı Maldiv silsiləsinin mərcan rifləri ilə haşiyələnmiş 5 qrup mərcan atollarından ibarətdir. Kakos palması yetişdirilir. Balıqçılıq inkişaf etmişdir. Ən böyük adası (25 km²) Diyeqo-Qarsiadır (1973 ildən ABŞ-ın hərbi bazası yerləşir).

ÇAQOS NOVU – Hind okeanın mərkəzi hissəsində ensiz nov. Maldiv a-rının c.-ş. və Çaqos arxipelaqının ş. sualtı yamacları boyunca uzanır. Uz. 510 km, orta eni 25 km, dərinliyi 5408 m-ədəkdir. Dib çöküntüləri foraminiferli lillərdən ibarətdir.

ÇAQRA – RF-də, Samara vil. ərazisində çay. Volqa çayının sol qolu. Uz. 251 km, hövzəsinin sah. 3440 km². Kamenni Sırt yüksəkliyindən başlanır. Saratov su anbarına tökülür. Əsasən qar suyu ilə qidalanır. Apreldə gursuludur. Mənsəbindən 78 km məsafədə ortaillik su sərfi 3,5 m³/san-dir. Yuxarı axınında yayda quruyur. Noyabr-dekabrda aprelin əvvəlindəki donmuş olur.

ÇAL – İranın Zəncan ostanında kənd. Mərkəzi şəhristanının Sırdan bölgəsinin Yuxarı Tarım kəndistanında, Sırdan qəs.-ndən 54 km şm.-q.-dədir.

ÇAL – İrəvan qub. Yeni Bayazid qəzasının Çəmbərək bölgəsində (31.12.1937 ildən Krasnoselo r-nu), Toxluca k.-nin ş.-ində dağ.

ÇALAĞAN (Milvus) – qırğıkimilər fəsiləsindən quş cinsi. Uz. 55–73 sm, kütləsi

630–1600 q-dır. Uzun qarmaqlı dimdiyi var. Dişiləri erkəklərindən iri olur. Qanadları uzun, bir qədər enli, quyruğu uzun (20–32 sm), ucu kəsilmiş formada. Pəncə lüləsi qısa, yarımüklü, ön hissədə köndələn lövhəciklərlə örtülmüşdür. 2 növü var. **Q a r a Ç.-in** (M. migrans) lələkləri tünd cizgili, müxtəlif çalarlı, boz, alt hissəsi oxra və ya kürən çalarlıdır; qanadları demək olar ki, qaradır. Quyruğunda dərin olmayan (uz. 4–7 sm) kəsik var. Dimdiyi qara və ya sarı, dimdiyin dibini və ayaqları sarıdır. Erkəkləri və dişiləri eyni rəngdədir; cavan fərdləri daha açıq rəngli və alabəzəkdir. Afrika, Asiya və Avropada (65–68° şm. eninə

Qırmızı çalağan (Milvus milvus).



qədər) yayılmışdır. Avropanın ucqar qərbində, Sibirin şərqində rast gəlinmir. geniş səhraları xoşlamır. Dağlarda 3300 m hündürlüyə qədər rast gəlinir. Mərkəzi Afrikada və Cənubi Asiyada qışlayır.

Q I R M I Z I Ç. (M. milvus) nisbətən iridir. lələkləri daha açıq rəngli və qırmızı-kürəndir; quyruğunda (7–9 sm) kəsik var. Qərbi və Mərkəzi Avropada, Şimal-Qərbi Afrikada və Yaşılburun a-larında, dağlarda (800 m hündürlüyə qədər) yuvalayır; Şimal populyasiyası Aralıq dənizi ölkələrində qışlayır. Azərb.-da hər iki növü yayılmışdır. Ç. göl və çaya yaxın olan, ağac bitkiləri bitən açıq landsaftları xoşlayır. Uçuşu yüngül, manevidir. Ovunu havada süzərək izləyir. Hər şey yeyir, bəzən rasionunda cücülər və gəmiricilər üstünlük təşkil edir. Leş və tullantılarla qidalanır. Səsi cingiltili zəngülədir. Ayrı-ayrı cütlərlə və ya seyrək koloniyalarla (100 cütə qədər) məskunlaşır. Hər iki quş yuvasını ağaclarda (caydaqkimilərin və ya qarğaların koloniyasında), sıldırım qayalarda və ya binalarda tikir. 1–4 yumurta qoyur (adətən 2–3); əsasən, dişi fərd 26–38 gün kürt yatır. Ətcəbalalar yuvada 45 günə qədər qalır. Lakin valideynlər onları uzun müddət yemləyir və qayğısına qalırlar. Qara və qırmızı Ç. azalmağa olan növ kimi BTM-nin və Azərbaycan Respublikasının "Qırmızı kitab"larına daxil edilmişdir.

ÇALAĞANTƏPƏ – Azərb. Resp. Ağdam r-nunun Əfətli k. yaxınlığında Eneolit dövrünə aid yaşayış yeri. Ç.-də müxtəlif yaşayış və təsərrüfat tikililərinin, dulus kürelərinin qalıqları və qəbirlər aşkar edilmişdir. Çiy kərpicdən tikilmiş binalar dairəvi planlıdır. Evlərin birində divarlar əhənglə ağardılmış və qırmızı boya ilə naxışlanmışdır. Evlərdə həsir qalığına da təsadüf edilir. Təsərrüfat tikililərindən birində yanğın nəticəsində kömürlənmiş xeyli buğda, arpa, həmçinin vələmir dənələri aşkar olunmuşdur. Başqa tikilidə 3 iri küp basdırılmışdır. Ç. əhalisi oturaq həyat keçirmiş, əkinçilik və maldarlıqla məşğul olmuşdur. Süni suvarma geniş yayılmışdır.

Ç.-dən çoxlu daş və sümükşləmə, dulusçuluq və s. maddi mədəniyyət qalıqları tapılmışdır. Gildən düzəldilmiş və boya ilə naxışlanmış donuz fiqurunun baş hissəsi Cənubi Qafqazda heykəltəraşlığa aid ən qədim nümunələrdəndir. Ç.-də ölümlər (bəzən həsirə bükülü halda) zəngin və zərif bəzək əşyaları ilə birlikdə evlərin döşəməsi altında və ya həyətəni sahədə



Çalağantəpədən aşkar olunmuş maddi mədəniyyət nümunələri:
1, 2 – dəvəgözdən (obsidian) alətlər; 3, 4 – sümük qaşıqlar;
5, 10 – sümük pardaqlayıcılar; 6, 7 – sümük bizlər; 8 – sümük alət;
9, 9 – muncuqlar; 11, 12 – saxsı qablar; 13 – daş toppuz başlığı.

basdırılmışdır. Sağlığında daşdığı bütün bəzək əşyaları ilə dəfn olunmuş bir uşaq qəbirindən 2000-dən çox bəzək tapılmışdır. Ç.-də aşkar edilmiş ağac kömürünün radiokarbon üsulu ilə analizi yaşayış yerinin e.ə. 5-ci minilliyin 1-ci yarısına aid olduğunu göstərir.

ÇALAQAZAN MAŞIN – torpaqda dairəvi-silindrik şəkildə çala qazan k.t. maşını; traktora quraşdırılır (asılır). Əsasən, kommunal, yol, tikinti və məşəpərk təsərrüfatında ağacların, kolların əkilməsi, həmçinin dirəklərin basdırılması üçün istifadə edilir. Adətən, diametri 0,3–1 m, dərinliyi 1,3 m-ədək çalalar qazır. Əsas işlək hissələri qoruyucu muftalı kardan valı, reduktor, dəyişən işçi orqanlar (müxtəlif ölçülü qazıcılar), dayaqlı lövhələri və hidrotənzimləyicidir. Hər bir qazıcının (burovun) boruşəkilli əsasına iki gavağın və çalaqazma prosesində torpağı çıxardan şneklər qaynaqlanmışdır. Əsasın aşağı ucu mərkəzləyici burğu şəklindədir. C.m.-in işi traktorun kabinəsindəki asma sisteminin idarə dəstəyi ilə idarə edilir.

ÇALASI – bax *Acıtma*.

ÇALBAYIR SİLSİLƏSİ – Azərb. Resp. Laçın r-nunda silsilə. Şəlvə və Piçənis çayları (Həkəri çayı hövzəsi) arasındadır. Mıxtökən silsiləsinin c.-ş. qollarından birini təşkil edir. Uz. 18,5 km. Yamaclarında meşələr

(findıq, vələs, palıd), suayırıcında çəmənliklər üstünlük təşkil edir.

ÇALBURUN – Azərb. Resp. Gədəbəy r-nunda kənd. Çalburun ə.d.-nin mərkəzi. R-n mərkəzindən 18 km c.-da, dağ ətəyindədir. Əh. 1844 (2011); heyvandarlıq və əkinçiliklə (kartofçuluq) məşğuldur. Tam orta məktəb, uşaq bağçası, mədəniyyət evi, 2 kitabxana, tibb məntəqəsi var.

ÇALÇİUTLİKÜE ("onun libası nefritdəndir"), Matlalkueye ("onun libası mavidir") – astek əsatirlərində şirin su, göl, dəniz və çay ilahəsi, tlalokların arvadı, Sentson-Mimişkoanın (səmanın şm. hissəsinin ulduzlarının) anası. Ç. su axınının mərkəzində əyləşən, iki hörüyü, mavi və

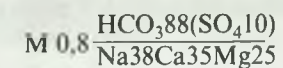
ağ lentlərdən ibarət baş geyimi olan gənc qadın kimi təsvir edilir. Ç. su yolları ilə səyahət edənlərin himayəçisidir.

ÇALDAŞ – Azərb. Resp. Gədəbəy r-nunda kənd. Çaldaş ə.d.-nin (Çaldaş, Səbətkeçməz k.-ləri daxildir) mərkəzi. R-n mərkəzindən 13 km c.-q.-də, Çaldaş çayının (Şəmkir çayının sol qolu) sahilində, dağ ətəyindədir. Əh. 1196 (2011); heyvandarlıq və əkinçiliklə (kartofçuluq) məşğuldur. Tam orta məktəb, mədəniyyət evi, kitabxana, tibb məntəqəsi var. *Çaldaş mineral su bulağı* bu ərazidədir.

ÇALDAŞ – Azərb. Resp. Oğuz və Qəbələ r-nları sərhədində, Baş Qafqaz silsiləsinin c. yamacında dağ. Hünd. 3468,3 m.

ÇALDAŞ – İrəvan qub.-nın Aleksandropol (Gümrü) qəzasında (9.9.1930 ildən Amasiya r-nu) azərb.-ların yaşadığı kənd. Təpəköy k.-nin yaxınlığında yerləşmiş, 18 əsrin sonları – 19 əsrin əvvəllərində xarabalığa çevrilmişdir.

ÇALDAŞ MİNERAL SU BULAĞI – Azərb. Resp. Gədəbəy r-nunun Çaldaş k. ərazisində, Çaldaş çayının (Şəmkir çayının sol qolu) dərəsindədir. Suyunun temp-ru 12°C, debiti 90 m³/gün, minerallaşma dərəcəsi 0,8 q/l-dir. Balneoloji tərkibi:



T 12°C D 90 m³/gün pH 6,4

Suyu Narzan tiplidir; zəif minerallaşmış, karbon qazlı, hidrokarbonatlı, sulfatlı, natriumlu-kalsiumlu-maqneziumludur.

ÇALDIRAN – İranın Qərbi Azərbaycan ostanında kəndistan. Maku şəhristanının Siyahçəsmə bölgəsindədir.

ÇALDIRAN VURUŞMASI (1514) – Səfəvilərlə Osmanlılar arasında Çaldıran düzündə (Maku ş. yaxınlığında) baş vermişdir. Səfəvilər dövlətinin güclənməsi Osmanlı imperiyasını narahat edirdi. Hələ 1504 ildə sultan II Bəyazid [1481–1512] Səfəvilər dövlətini tanısa da, osmanlılar Azərb.-ı və digər qonşu ölkələri işğal etmək niyyətindən əl çəkməmişdilər. Səfəvilərlə müharibə təqdirində Osmanlı imperiyası ərazisində yaşayan qızılbaşların arxada üsyan qaldıracağından çəkinən sultan I Səlim [1512–20] onlardan təqr. 40 minini edam və sürgün etdirdi. Təqr. 300 topdan, tüfənglə silahlanmış yeniçəri dəstələrindən və s. qoşun növlərindən ibarət osmanlı ordusu avqust ayında Səfəvilər dövlətinin ərazisinə soxuldu. Avqustun 23-də baş verən döyüşdə hər iki tərəf ağır itkiyə məruz qaldı. Osmanlı ordusunun sağ cinahına Anadolu bəylərbəyisi Sinan paşa, sol cinahına isə Rumeli bəylərbəyisi Həsən paşa komandanlıq edirdi. Bir-birinə zəncirlə bağlanmış toplar və yeniçəri dəstələri mərkəzdə yerləşdirilmişdi. Heç bir odlu silahı və topu olmayan qızılbaş ordusu sayca osmanlılardan xeyli az idi. Müharibəyə kifayət qədər hazırlaşmayan I Şah İsmayıl yaxın adamlarının məsləhətinə baxmayaraq, düşməni qəflətən yaxalayaraq məğlubiyyətə uğratmaq üçün gözlənilmədən hücum etməkdən boyun qaçdı. Səfəvi ordusunun sağ cinahına Durmuş xan Şamlı, sol cinahına isə Məhəmməd xan Ustaclı komandanlıq edirdi. I Şah İsmayıl təkbətək döyüşdə osmanlı pəhləvanı Əli bəy Məlcuc oğlunu qılıncdan keçirdi. Lakin osmanlı piyadasını geri oturdan qızılbaş süvarisi düşmən toplarının atəşinə məruz qaldı. Yaralanmış I Şah İsmayıl ölkənin içərilərinə doğru çəkildi. Məğlubiyyətə uğrayan qızılbaşlar Məhəmməd xan Ustaclı, Saru Pirə Ustaclı, Hüseyn bəy Lələ Şamlı, Xadim bəy Xülafa, osmanlılar isə Həsən paşa, Məlcuc oğlu, Üveys bəy, Süleyman bəy kimi sərkərdələrini itirdilər. Hücum keçən osmanlı qoşunu Xoy, Mərand və Təbrizi tutdu. Lakin osmanlı ordusunda müharibəni davam etdirmək əleyhinə narazı əhvali-ruhiyyə yaranmışdan sultan I Səlim Təbrizdə cəmi altı gün qaldıqdan sonra şəhəri tərk etdi. Sultan I Səlim geri



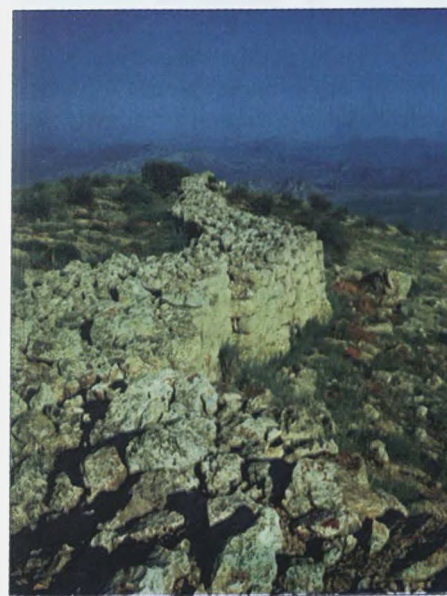
Çaldıran vuruşması (1514). Çehelsütun sarayında (İsfahan) divar rəsmi. 1647 il.

çəkilərkən bir neçə min sənətkar ailəsini İstanbula köçürdü. Çaldırandakı məğlubiyyət Səfəvilər dövlətinin hərbi-siyasi nüfuzuna ağır zərbə vurdu.

ÇALGƏR – İranın Ərdəbil ostanında kənd. Xalxal şəhristanının Mərkəzi bölgəsinin Xanəndəbil kəndistanında, Xalxal ş.-ndən 11 km q.-dədir.

ÇALXAN YAŞAYIŞ YERİ – Azərb. Resp. Kəngərli r-nunun (Nax. MR) Çalxanqala k.-nin c.-q.-ində Son Tunc dövrünə aid yaşayış yeri. 1978 ildə Naxçıvan

Çalxanqala. Qala divarının qalıqları.



arxeoloji ekspedisiyası tərəfindən tədqiq edilmişdir. Tədqiqatlar zamanı qalınlığı 2 m olan mədəni təbəqə müəyyən edilmişdir. Aşınma nəticəsində təbəqə dağılmış, zəngin arxeoloji material üzə çıxmışdır. Kül qarışıq gil laylardan ibarət mədəni təbəqədən keramika qalıqları, xırdabuynuzlu heyvan sümükləri, çaxmaqdaşı qırıntıları tapılmışdır. Gil qablar, əsasən, üzəri qara və qırmızı rənglərlə naxışlanmış monoxrom qablardan ibarətdir. Dalğalı və düz xətlərlə, cizma ornamentlərlə bəzədilmiş boz və qırmızı rəngli sadə gil qablara da təsadüf olunmuşdur. Tapıntılar arasında tufdan düzəldilmiş dən daşları, həvəng və dəstələr, sürtgəclər və s. var. Yaşayış yeri e.ə. 1-ci minilliyə aid edilir.

ÇALXANQALA – Azərb. Resp. Babək r-nunun (Nax. MR) Payız k. yaxınlığında, Cəhriçayın sağ sahilində arxeoloji abidə; xalq arasında Oğlanqala da adlanır. Çalxan d.-nda yerləşdiyinə görə Çalxanqala adını almışdır. 1969 ildə O. Həbibullayev və V. Əliyev tərəfindən qeydə alınan abidədə kəşfiyyat xarakterli tədqiqatlar aparılmışdır. Əlverişli təbii mövqedə yerləşən qaladan Cəhriçay və Naxçıvançay vadisini bütövlükdə nəzarətdə saxlamaq mümkün idi. Çalxan d. hər tərəfdən sıldırım qayalarla əhatələnmişdir və qalaya əsas giriş yolu c. tərəfdən, Cəhriçayın sağ sahilindən başlanır.

Buradan qalaya qalxarkən yol boyu qayaaltı sığınacaqlara təsadüf edilir. Sığınacaqlar yaşayış yeri kimi istifadə olunduğundan burada xeyli maddi-mədəniyyət qalıqları – kül yığınları, daş alət parçaları, gil qab qırıqları qalmışdır. Ehtimal ki, Çalxan d.-nda qədim insanların məskunlaşması bu sığınacaqlardan başlamışdır. Qala divarı yüngülcə yonulmuş iri qaya parçalarından inşa olunmuşdur. Onların bəzisi bir neçə ton ağırlığındadır. Divar, yerin relyefinə uyğun olaraq, bucaqşəkilli çıxıntılara malikdir. Qala divarının salamat qalmış hissəsinin uz. 450 m, eni 2,7 m, hünd. 2,5 m-dir. Qalaya girişin eni 2,7 m-dir. Giriş qapısı üstədən iri daş plitələrlə örtülmüşdür. Tədqiqatlar zamanı düzbücaqlı planlı yaşayış tikililərinin qalıqları aşkar edilmişdir. Qalanın içərisindəki qayalarda qazılmış daş hovuzlar yağış suyunun yığılması və sakinlərin su ilə təmin olunmasında mühüm rol oynamışdır. Düşmən basqınları zamanı qalaya xeyli adam yığıldığından, hovuzlar bütün əhalini su ilə təmin edə bilməzdi. Buna görə qalanın yaxınlığından axan Cəhriçaya enmək üçün yeraltı yol düzəldilmişdi; yeraltı yollardan həm də gizli çaparlardan göndərilməsi və düşməne qəfil zərbələr vurmaq üçün də istifadə olunurdu. Tikinti texnikasına görə Ç. Nax. ərazisində olan Oğlanqala və Qazançı qalası ilə oxşardır. Belə tikililər Cənubi Qafqaz və Yaxın Şərq ölkələrində də mövcud olmuşdur. Lakin müdafiə sisteminə görə Ç. bu qalaların heç birini təkrar etmir. Nəhəng qaya parçalarından inşa olunmuş belə qalalar arxeoloji ədəbiyyatda siklop tikililəri kimi səciyyələndirilir. Cəhriçay vadisində yaşayan yerli əhalinin müdafiə olunması məqsədilə inşa edilmiş Ç.-nın qala divarlarının üst tərəfi çiy kərpicdən tikilmişdir. Xarici düşmənlərin bu əraziyə hücumları e.ə. 2-ci minilliyin ikinci yarısı – 1-ci minilliyin başlanğıcında xüsusilə güclənmişdi. Qonşuluqda möhkəmlənən Aşşur və Urartu kimi təcavüzkar dövlətlər Nax. ərazisi üçün böyük təhlükə yaradırdı. Qalanın içərisinin zəngin bitki örtüyü burada nəinki insanların yaşaması, həmçinin heyvan sürülərini saxlamaq üçün şəraitin olduğunu göstərir. Vaxtilə buradan toplanmış maddi-mədəniyyət nümunələri nəşr edilməmişdir və hazırda harada saxlanılması da məlum deyildir. Tədqiqatçılar Ç.-nin inşa tarixini e.ə. 2-ci minilliyə aid edirlər.

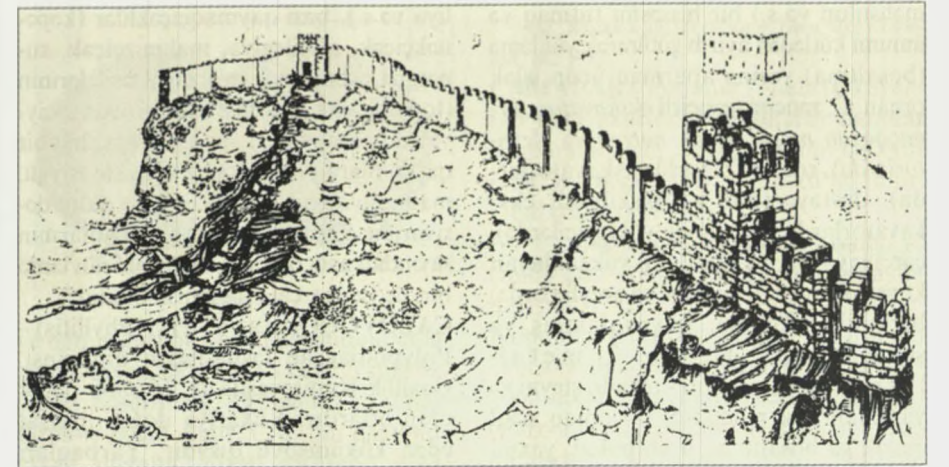
Əd.: Алиев В.Г. Культура эпохи средней бронзы Азербайджана. Б., 1998.

ÇALXANQALA – Azərb. Resp. Babək r-nunda (Nax. MR) kənd. Çalxanqala ə.d.-nin mərkəzi. R-n mərkəzindən 33 km şm.-q.-də, Dərələyəz silsiləsinin c. ətəyindədir. Əh. 2290 (2011); əkinçilik, üzümçülük və heyvandarlıqla məşğuldur. Tam orta məktəb, musiqi məktəbi, mədəniyyət evi, kitabxana, poçt şöbəsi, ATS, ambulatoriya, bəyartlıq məntəqəsi var. Yaxınlığındakı qədim Çalxanqala qalasının adı ilə adlandırılmışdır.

ÇALXANQALA KURQANLARI – Azərb. Resp. Kəngərli r-nunun (Nax. MR) Çalxanqala k. yaxınlığında, Nax. ş.-ndən 40 km şm.-q.-də e.ə. 3–2-ci minilliklərə (Orta Tunc dövrü) aid arxeoloji abidə. Ç.k. Nax. ərazisində tədqiq edilmiş ilk kurqanlardır. Konusvarı formada olan kurqanların diametri 8–10 m, hünd. 1,2 m-dir. Ç.k.-nin altında dördkünc formalı torpaq qəbir yerləşir. Kurqanlardan gil məmulatı (o cümlədən çəhrayı astarlı qara qablar, boyalı qablar, boz rəngli qablar və s., tunc xəncər, nizə ucları, skelet qalıqları), sancaq, düymə, muncuqlar və s. tapılmışdır. Boyalı qablar Qızılburun, Zurnabad, Nəhəcir, I və II *Kültəpə* qablarına tam oxşardır. Müxtəlif formalı gil qabların üzəri tünd-qırmızı rənglə örtülmüş, qara rəngli həndəsi naxışlarla bəzədilmişdir (bunlar, çox güman ki, *Kür-Araz mədəniyyətinin* təsiri ilə bağlıdır). Tunc xəncər yastıtıyeli və qısdəstəkdir. Boruşəkilli dəstəyi olan nizə ucu Orta Tunc dövrü üçün, rombvari yastı nizə ucu isə Kür-Araz mədəniyyəti üçün səciyyəvidir, Qobustan kurqanından tapılmış nizə uclarına oxşardır. Ç.k.-ndən Yaxın Şərq ölkələrindən gətirilmiş göy, şirli muncuqlar da aşkar olunmuşdur. Tapıntılar Tunc dövründə Azərb.-in Yaxın Şərq ölkələri ilə iqtisadi və mədəni əlaqələrini öyrənməyə imkan verir.

Əd.: Əliyev V.H. Azərbaycanda Tunc dövrünün boyalı qablar mədəniyyəti. B., 1977.

ÇALXANQALA TUF YATAĞI – Azərb. Resp. Kəngərli r-nu (Nax. MR) ərazisində, Çalxanqala k.-ndən 6 km ş.-dədir. Geoloji quruluşunda Alt Tabaşirin Alb mərtəbəsinin çəhrayımtıl-boz və çəhrayı rəngli, xırdadənəli tuflarından ibarət vulkanogen qat iştirak edir. Vulkanogen qat yuxarıdan aşığıya doğru kvarts-porfir, tuf-brekcziya, tuf-qumdaşı və tuf-lavadan ibarətdir. Qatın ümumi qalınlığı 140 m-ə çatır. Yataq tektonik cəhətdən Yayı-Əznəbürt sinklinalının c.-q. qanadında yerləşir və monoklinal yatım təşkil edir. Sah. 1 km², faydalı qatın öyrənilən qalınlığı 20–25 m-dir. Tuflar “200”-“4400” markalı divar daşı istehsalına



Çalxanqala. Rekonstruksiya.

yararlıdır. Yataq 1977 ildən konservasiya olunub; sənaye ehtiyatı 243 min m³-dir.

ÇALI – İranın Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Marağa şəhristanının Mərkəzi bölgəsinin Qavdul kəndistanında, Marağa ş.-ndən 15 km c.-ş.-dədir.

ÇALLI – Azərb. Resp. Zərdab r-nunda kənd. Çallı ə.d.-nin mərkəzi. R-n mərkəzindən 12 km şm.-da, Zərdab-Ucar avtomobil yolu kənarında, Şirvan düzündədir. Əh. 3245 (2011); əkinçilik, heyvandarlıq və quşçuluqla məşğuldur.

Tam orta məktəb, uşaq bağçası, kitabxana, xəstəxana var.

ÇALLIBADYANLI – İranın Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Marağa şəhristanının Qaraağac bölgəsinin Quruçay kəndistanında, Qaraağac qəs.-ndən 39 km şm.-q.-dədir.

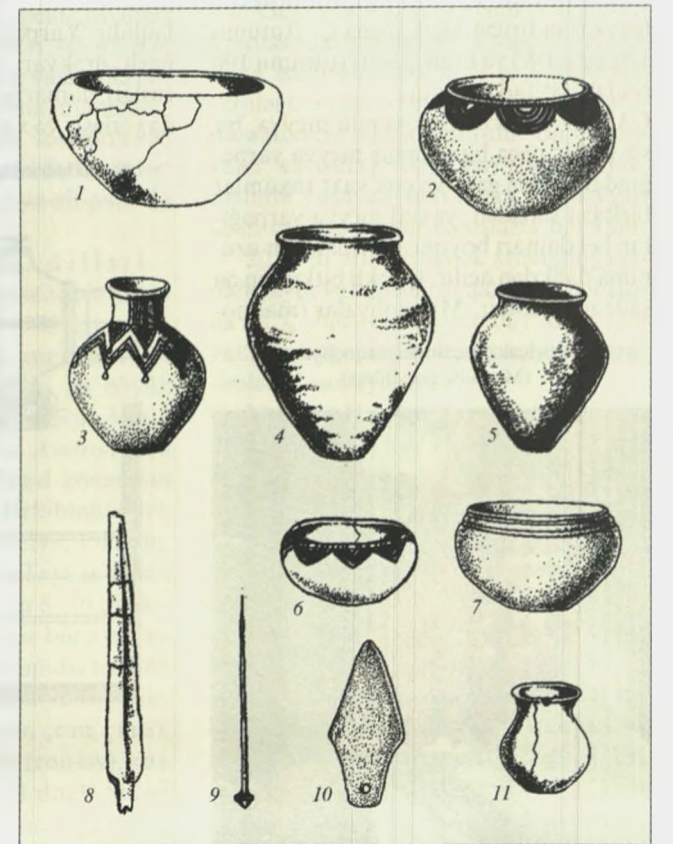
ÇALMA – baş geyimi növü. Keçmişdə Yaxın və Orta Şərq, Şimali Afrika, Orta Asiya, Qafqaz, o cümlədən Azərb. və s. ölkələrdə müsəlman xalqları arasında geniş yayılmışdı. Ç. ipək, yun, qumaş və ağ rəngli toxuma parçadan olurdu, çox vaxt fəs və ya araçının üstündən dolanırdı. Müxtəlif xalqlarda parçanın rənginə, keyfiyyətinə, böyüklüyünə, dolama tərzinə görə Ç. sahibinin sosial təbəqə, məzhəb və təriqət mənsubiyyətini təyin etmək olurdu. Qa-

dın Ç.-sı kəlağayı və ya ipək örtükdən, dördkünc və uzunsov formada olurdu, əsasən, evdə geyilirdi (bax həmçinin *Dinçə* və *Əmmamə*).

ÇALMA XORXOR – İranın Ərdəbil ostanında kənd. Mərkəzi şəhristanının Germi bölgəsinin Muğan kəndistanında, Biləsuvar ş.-ndən 30 km q.-dədir.

ÇALOV – 1) torpaqqazan və qaldırıcı-nəqliedicilərdə – materialın (torpağın, süxurun,

Çalxanqala kurqanlarından aşkar edilmiş məmulat və əşyalar: 1, 2, 7 – badya tipli gil qablar; 3, 4, 5, 11 – küpə tipli sadə və monoxrom boyalı gil qablar; 6 – kasa tipli monoxrom boyalı gil qab; 8 – tunc xəncər; 9 – tunc sancaq; 10 – tunc nizə ucu.



məhsulun və s.) bir hissəsini tutmaq və ümumi kütlədən ayırmaq götürərək yükləmə (boşaltma) yerinə aparmaq üçün işlək orqan. Ç. zəncirə (zəncirli ekskavator, torpaqazan maşın, draç, noriya və elevatorlarda), rotora (rotorlu ekskavatorlarda), dəstəyə (düz və əkskürəkli ekskavatorlarda, birçalovlu yükləyicilərdə), çərçivəyə və ya kanatla yüksəldən konstruksiyaya (draçlayn və greyferlərdə) bərkidilir. Tökmə, qaynaqlanmış və ştamplanmış Ç.-lar olur. 2) metalurgiyada – əridilmiş metalı, şteyni və ya posanı qısa müddətdə saxlamaq, nəql etmək və boşaltmaq üçün polad, yaxud çuqun qab. İsti metalın və şteynin yeyici təsirindən mühafizə üçün Ç.-un gövdəsi, adətən, içəridən odadavamlı kərpiclə hörülür və ya (əlvan metallurgiyada) konverter posası ilə işlənir. Tutumu təyinatından asılı olaraq 140 t-a (çuqun-daşıyan Ç.), 360 t-a (çuqunu konverterə tökmək üçün Ç.) və 480 t-a (poladı tökmək üçün Ç.) qədər olur. Ç. körpülü kranlar vasitəsilə, yaxud da d.y. arabacıqlarında hərəkət etdirilir. Posadaşıyan Ç. maye posanı əritmə aqreqatından yənidən emal yerinə və s. nəql etmək, vakuum-Ç. elektroliz vannalarından (məs., alüminiumun elektrolizi zamanı) ərintiləri ayırmaq üçün. Tökmə sənayesində ərintini qəliblərə tökmək üçün əl Ç.-u (tutumu 15–100 kq), monorelsə hərəkət etdirilən kiçik asma Ç. (tutumu 120 kq-adək) və kran Ç.-ları (tutumu 100 t-adək) istifadə olunur.

ÇALOV – quru çoxtoxumlu meyvə; bir və ya bir neçə bitişməmiş meyvə yarpağından əmələ gəlir və çox vaxt toxumlar birləşən tikişdən, yaxud meyvə yarpağının bel damarı boyunca formalaşan uzununa dəlikdən açılır. Çiçəkli bitkilərin ən sadə meyvəsidir. Maqnoliyalar (maqno-

İriçiçək çoxçalovlu maqnoliya (Magnolia grandiflora).



liya və s.), bəzi qaymaqçiçəklilər (kəpənəkçiçək, akvilegiya, mahmızçiçək, sunəngizi, əsbəçiçəyi) və qızılgül fəsilələrinin (topulqa və s.) nümayəndələri üçün səciyyəvidir. Yetmiş Ç.-un meyvəyanlığı bir qayda olaraq nazik kağız konsistensiyalı, maqnoliya və buynuzbaşda isə qalın dərrivərdir. Çiçəkdəki meyvə yarpaqlarının sayından asılı olaraq Ç. müxtəlif növlərdə bir, üç və çox çalovla təmsil olunur.

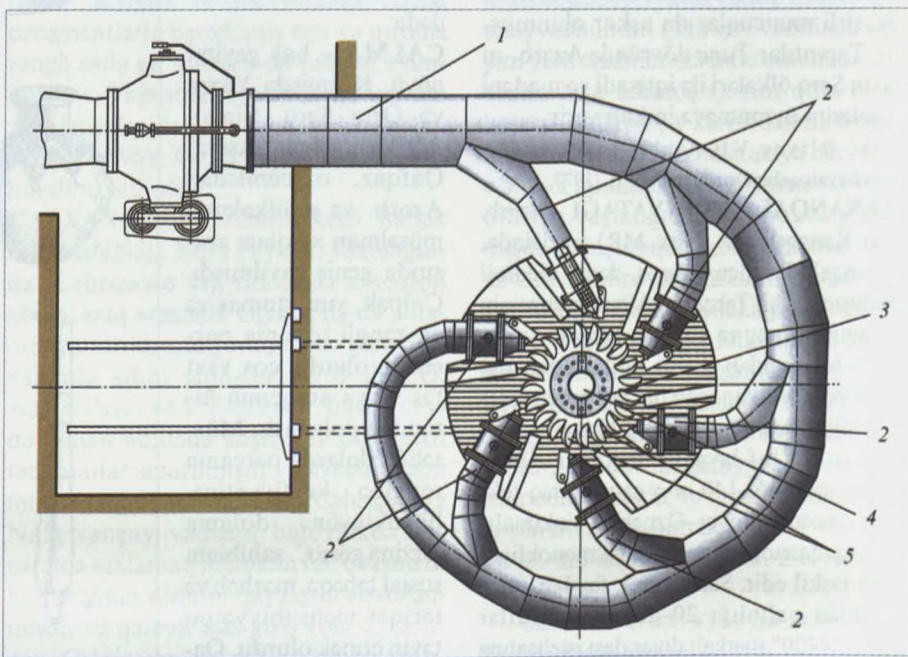
ÇALOVCUQ, m a r a l d i l i (Phyllitis) – Polypodiaceae fəsiləsindən qıjı cinsi. Çoxillik həmişəyaşıl, uz. 60 sm-ə qədər olan otlardır. Yuxarıya doğru inkişaf edən kökümsovu qısadır. Yarpaqları (vayilər) parlaq-yaşıl, bütöv, qısa sap-



Maraldili çalovçuq (Phyllitis scolopendrium).

laqlıdır. Yarpaq ayası lansetvari, tamkənarlı, ürəkvari əsaslıdır. Enlixtəvəri soursuları damarboyu yarpağın alt tərəfində yerləşir və xətvəri bürüncəklərlə örtül-

Şaquli hidravlik turbinin sxemi: 1 – boru kəməri; 2 – ucluq; 3 – işlək çarx; 4 – val; 5 – işlək pərlər



müşdür. Şimal yarımkürəsində 10 növü yayılmışdır. Torpaqda, qaya və yığıntılarda, rütubətli və kölgəli meşələrdə bitir. Ç. dekorativ bitkidir və bağlarda yetişdirilir. Yarpaq ayası dalğalı olan formaları daha qiymətlidir. Yarpaqları xalq təbabətində və homeopatiyada istifadə olunur. Azərb.-da Kiçik Qafqaz və Talış meşələrində Ç.-un maraldili (Phyllitis scolopendrium) növü bitir.

ÇALOVLU ELEVATOR – səpələnən yükləri hərəkət edən lentlərə (lentli elevator) və ya zəncirlərə (zəncirli elevator) bərkidilmiş çalovlarla qaldırmaq üçün fasiləsiz işləyən maşın. Çalovun tutumu 1 l-dən 130 l-adək, hərəkət sürəti 1 m/s-dən 4 m/s-ə qədər, yükün qaldırılma hünd. 40 m-dir. Ç.e. metallurgiya, maşınqayırma, kimya və yeyinti sənayesində, zənginləşdirmə f-kləri, taxıl anbarları və s.-də istifadə edilir.

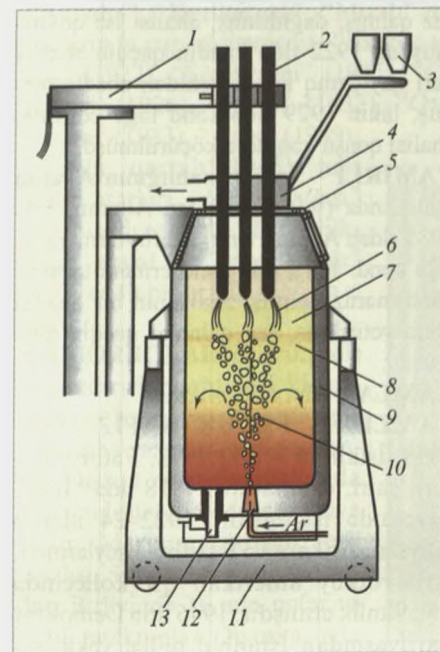
ÇALOVLU KONVƏYER – nəql edici orqanı dartı lenti və ya zəncirdən asılmış çalovlar şəklində olan konveyer. Ç.k. səpələnən materialların istənilən istiqamətdə yerini dəyişir (hərəkət etdirir) və istənilən təyin olunmuş yerə boşaldır. Ədədi yüklər üçün uyğun olaraq, çalovları nənnilərlə əvəz edilmiş nənnil konveyerlər tətbiq olunur. Yüklərin nisbətən qısa məsafələrə, şaquli və maili istiqamətlərə göndərilməsi üçün çalovlu elevatorlardan istifadə edilir.

ÇALOVLU TURBİN, Pelton turbinini – işlək çarxının üzərindəki pərləri çalov şəklində olan hidravlik aktiv turbin. Ç.t.-i amerikalı mühəndis A.Pelton

kəşf etmiş, 1889 ildə patent almışdır. Ç.t. basqısı 400–600 m olan SES-lərdə tətbiq edilir. Pərlərin sayı 12-dən 40-adək olur. Hər bir pərlər “bıçaq”la ayrılmış iki ayrıxətli səth şəklində düzəldilmişdir. İşlək çarx elə yerləşdirilməlidir ki, “bıçaqların” kəskisi şırnağın oxu ilə uyğun gəlsin. Fırlanma zamanı pərlərin arxa tərəfinin şırnağa zərbəsinin qarşısını almaq üçün pərdə xüsusi yarıq nəzərdə tutulmuşdur. İşlək çarxın pərlərinə (çalova) su ucluqdan 165 m/saat sürətlə (çalovun ortasından keçən çevrəyə toxunan istiqamətində) daxil olur. Suyun sərfi və gücü ucluğun içərisində yerləşdirilib onun çıxış kəsiyi sahəsini dəyişdirən hərəkətli iynə vasitəsilə tənzimlənir. Valın vəziyyətinə görə üfüqi və şaquli Ç.t. olur. Ç.t.-in konstruksiyası ucluqların ümumi sayından, yəni şırnaqların sayından asılıdır. Üfüqi turbinlərdə bir və ya iki şırnaqlı, şaquli turbinlərdə isə 1–6 şırnaqlı sxemlər tətbiq edilir. Üfüqi aqreqatlarda bir və ya iki, şaquli turbinlərdə isə bir, bəzən də iki işlək çarxı olan turbinlərdən istifadə olunur.

ÇALOV-SOBA – poladın sobadankənar emalı üçün qövsi qızdırıcı qurğudan və qapaqlı çalovdan ibarət texnoloji aqreqat. Ç.-s.-da əritmə sobalarının (konverter, qövselektrik sobası, marten sobası) ma-

Çalov-sobanın sxemi: 1 – cərəyanverici; 2 – grafitləşmiş elektrodlar; 3 – ferroərintilər üçün bunker; 4 – texnoloji qazların çıxarılması üçün sistem; 5 – susoyudan qapaq; 6 – elektrik qövsləri; 7 – saflaşdırılmış posa; 8 – maye metal; 9 – içi hörgülü (futerlanmış) çalov; 10 – qaz üfləyicisi; 11 – çalovun (poladdaşıyan) nəqli üçün qurğu; 12 – üfləmə qurğusu; 13 – şiber sürgülü buraxılış dəliyi.



Çalpara.

ye dəmir-karbon yarımməhsulundan lazımı kimyəvi tərkibdə və keyfiyyətdə oksigensizləşdirilmiş, legirlənmiş və saflaşdırılmış polad alınır. Ç.-s.-nın daxilində maye metalın güzgü səthində qövsi qızdırılma nəticəsində ferroərintilərlə legirləmə zamanı metalın soyumasının qarşısı alınır və poladın fasiləsiz tökülməsi üçün lazım olan temp-ı saxlanılır. Ovuntuvarı posayaradan materialların injeksiyası lazımı qalınlıqda (qövşün uz. ndan 20–30% çox) saflaşdırılmış posaqatı yaradır; posa təbəqəsi güclü istilik şüalarının çalovun iç hörgüsünə təsirini zəiflədir. Qızdırılma sürəti 3–5 K/san olduqda elektrik enerjisinin xüsusi sərfi 30–50 kVt/saat/t təşkil edir. Ç.-s.-nın tutumu 20–350 t-dur. Qara metallurgiyada Ç.-s.-dan istifadə poladın alınması texnoloji prosesinin məhsuldarlığını artırır.

ÇALPARA – Yaxın Şərq və Asiya ölkələrində, eləcə də Azərb.-da geniş yayılmış zərb musiqi aləti. Diametri 40–45 mm olan xırda mis sinclər ilgək vasitəsilə hər iki əlin baş və şəhadət barmağına taxılır, bir-birinə toxunduraraq səsləndirilir. Ç.-dan, adətən, rəqqasələr istifadə edirlər. Ç.-ya xalq arasında zil və ya zil-para da deyilir.

ÇAM DİLLƏRİ, tyam dilləri – Kamboca və Vyetnam ərazisində yaşayan xalqların tyamların və dağlı tyamların dilləri. Caray (230 min nəfər) və çam (280 min nəfər) dilləri ən böyük dillərdir. Ən kiçik dil tsat (təqr. 3 min nəfər daşıyıcısı var) dilidir. Avstroneziya dilləri ailəsinin Qərbi Zond zonasının Malayya – çam qolunun tərkibində ayrıca qrup təşkil edir. İndoneziya, Filippin, Okeaniya, Madaqaskar və Tayvan dilləri ilə qohum dillərdir. Ç.d.-nə 8–10 dil daxildir. Onları 2 yarımqrupa bölürlər: şimal və cənub. Şm. yarımqrupuna tsat dili daxildir; c. yarımqrupu da 2 yerə ayrılır: 1) sahilyanı dillər – tru (çru, çrau, çuru), çam (çam, tyam), raqlay (roqlay), ray (seyyu, cənubi raqlay); 2) dağlı dilləri (Plato qrupu): xroy (xaroy), caray (zyaray); ede (rde, rade).

Əd.: Языки и диалекты мира. Проспект и словарь. М., 1982.

ÇAMALAR – Perunun ş.-ində (Ukayalinin orta axarında) hindilərin panolar qrupundan xalq. Sayları 15 min nəfərdir (1982). Əksəriyyəti ispan dilini bilir. Dindarları xristiandır.

Ç. müstəmləkə dövründə konibo və şipibo adlı qohum tayfaların qaynayıb-qarışması nəticəsində formalaşmışlar. Konibolar 8 əsrdən etibarən Ukayalinin orta axarında yaşayırdılar. Onların 500–1000 nəfərlik iri məskənləri, güclü başçıları, inkişaf etmiş təsviri sənəti mövcud olmuşdur. Ukayali çayının iri qollarının sahillərində yaşayan şipiboların sosial təşkilatlanması konibolara nisbətən sadə idi.

Ç.-in əsas məşğuliyyətləri subasar torpaqlarda əkinçilik, balıqçılıq, muzdlı işdir. Əsas sosial vahidləri qohumluğu ana xətti ilə hesablanan böyük ailədir; keçmişdə poliginiya səciyyəvi idi (hərbi basqınlar zamanı qadınları ələ keçirirdilər). Nükleər ailələr kiçik meydanı əhatə edən, ikiyamaqlı damı olan düzbucaqlı evlərdə yaşayırlar. Hər evin yanında yemək hazırlamaq üçün talvar olur. 20 və daha artıq belə ev təsərrüfatı çay və ya göl sahilı boyunca yerləşir. Gündəlik yeməkləri balıq və bişirilmiş banandır. Qadınlar bayramlarda maniokdan pivə hazırlayırlar. Geyimləri uzun köynək-kuşmadır; kreolsayağı geyimlər də yayılır. Kəramika istehsalı (qadınlar) və ağacışləmə (kişilər), o cümlədən oyulmuş qayıqların düzəldilməsi inkişaf etmişdir. Bir çox əşyalar, xüsusilə pivə qabları Ukayali hövzəsində yaşayan tayfaların əksəriyyəti üçün səciyyəvi olan naxışlarla bəzədilir.

20 əsrin ortalarında xristianlığa qədərki ayin və inancların qalıqları qalmaqda idi. Ç. hazırda xristian bayramlarının vaxtına uyğunlaşdırılmış ənənəvi mərasimlərini saxlayırlar.

ÇAMALALILAR, ç a m a l a l i l e r, ç a m a l a d i l e r, ç a m a - i q a l a r (özlərini belə adlandırırlar – “qaysı qurusu”) – Rusiya Federasiyasında xalq. Dağ. Resp.-nda (Tsumadi r-nu, 7,2 min nəfər) və Çeçen Resp.-nda (2,1 min nəfər) yaşayırlar. Ümumi sayları 9,5 min nəfərdir. SSRİ-də əhalinin siyahıya alınması keçirilərkən Ç. avarlara aid edilirdilər. Nax-Dağıstan dil ailəsinin çamall dilində danışirlər. Dialektləri: qakvari və gıqatli. Avar, rus, qismən də çeçen dilləri yayılmışdır. Məktəblərdə dərslər avar dilində aparılır. Dindarları müsəlmandır.

Ənənəvi məşğuliyyətləri əkinçilik və



Çambal çayı.

qalar, lekolar – Nigeriyada (Qonqola şatı, 340 min nəfər) və Kamerunda (Benue çayının yuxarı axarları, 300 min nəfər) yaşayan xalq. Subetnik qrupları: çambalekon, kunqana, suntan, donqa, takum. Niger-Kordofan dil ailəsinin şərqi adamaua qrupuna aid olan çamba-leko, yaxud suntai dilində danışirlar. Əksəriyyəti ənənəvi etiqadlarını saxlayır, müsəlmanlar da var.

Ənənəvi məşğuliyyətləri qaramal yetişdirilməsidir. Sənətkarlıq sahələri duluculuq və zənbilhörmədir. Sosial təşkilatlanmanın əsasını böyük ailələrdən ibarət icmalar və patrilateral ekzoqam qruplar təşkil edir. Virilokal nikah, levirat, sororat və satınalma nikah mövcuddur. Evlər dairəvidir, divarları möhrəndir, konusvarı damı küləslə örtülür. Divarlar çox vaxt rəsmlər və ornamentlərlə bəzədilir. Ənənəvi kişi geyimləri bel sarğısı, qadınlarda isə lif və ya muncuqlardan düzəldilən önlükdür. Əsas yeməkləri süd və süd məhsullarıdır. Əcdadların və təbiət qüvvələrinin kultu, magiya, falçılıq yayılmışdır. Əsas folklor janrları nəğmələr, atalar sözü və nağıllardır.

ÇAMDÓ, Ç a b d o – Çində, Tibet Muxtar r-nunda şəhər. Əh. 599 min (2007). Lantsantszyan (Mekonq) çayı dərəsində, dəniz səviyyəsindən 3000 m yüksəklikdə, Sikan-Tibet avtomobil yolu kənarındadır. Kimya, metal emalı, yeyinti sənayesi müəssisələri var.

ÇAMIRLI – İrəvan xanlığının Göyçə mahalında (9.9.1930 ildən Basarkeçər, 11.6.1969 ildən Vardenis r-nu), Alagöl çayının sahilində azərb.-ların yaşadığı kənd. 1918 ildə kənd erməni-daşnak hücumlarına məruz qalmış, dağıdılmış, əhalisi isə qovulmuşdur. 1922 ildə kəndin qaçqın əhalisi geri qayıdaraq kəndi yenidən abadlaşdırmış, lakin 1929 ildə kənd ləğv edilmiş, əhalisi qonşu kəndlərə köçürülmüşdür.

ÇAMIRLI – İrəvan xanlığının Abaran mahalında (9.9.1930 ildən Abaran, 3.1.1935 ildən Aparan r-nu) azərb.-ların yaşadığı kənd. 1918 ildə kənd erməni təcavüzünə məruz qalmış, əhalisinin bir hissəsi qətlə yetirilmiş, sağ qalanlar qaçqın düşmüşlər.

ÇAMLAR – bax *Tyamlar*.

ÇAMLİBEL FARUK NAFİZ (18.5.1898, İstanbul – 8.11.1973, Fəthiyyə) – türk şairi, dramaturq. 1918 ildə "İrəli" qəzetində işləmişdir. 1922–24 illərdə Kayseri, Ankara və İstanbul liseylərində, Arnavutköy amerikan qız kollecində müəllimlik etmişdir. 1946 ildə Demokrat partiyasından İstanbul millət vəkili se-



Çamdo şəhərindən görünüş.

çilmiş, 1960 il inqilabı dövründə partiyanın millət vəkili seçilmiş digər üzvləri ilə birlikdə həbs edilmişdir. 1961 ildə azadlığa buraxıldıqdan sonra bir daha siyasətə qayıtmamışdır.

İlk şeirləri "Pəyam" və "Sərvəti-fünun" jurnallarında nəşr olunmuşdur. Erkən yaradıcılığında Cənab Şəhabəddin, Tofiq Fikrət və Əhməd Həşimin təsiri olmuşdur. 1918 ildə "Şərqi sultanları" adlı ilk şeir kitabı nəşr edilmişdir. Şeirləri "Ədəbiyyat-ümumiyyə", "Böyük məcmuə", "Nədim", "Ümid", "Ulduz" jurnallarında çap olunmuşdur. 1922 ildən sonra heca vəznində sadə dillə yazdığı şeirlərində Anadolulı həyatının real gəçikliklərini əks etdirmişdir. Əruz vəznində də şeirlər yazmışdır. Satirik şeirlərini "Akbaba", "Karikatura", "Mizah" jurnallarında çap etdirmişdir. "İlk göz ağrısı" (1922), "Söyq-təbii" (1925), "Canavar" (1926), "Axın" (1932), "Qəhrəman" (1933), "Ataş" (1939), "Yayla qartalı" (1945) adlı dram əsərləri, "Ulduz yağışı" (1936) adlı romanı, "Tofiq Fikrətin həyat və yaradıcılığı" (1937) adlı bioqrafik əsəri və s. vardır.

ÇAMORROLAR (özlərini belə adlandırırlar; ehtimal ki, çamori – "başçı" və ya çamauri – "bu daha yaxşıdır" sözlərindən; başqa etimologiyalar da mövcuddur) – Mikroneziya xalqı, Marianna a-rının yerli əhalisi. Şimali Marianna Adaları Birliyində 16 min nəfər və ABŞ mülkü olan Quam a.-nda

80 min nəfər yaşayır. Avstroneziya dil ailəsinin qərb qoluna aid çamorro dilində danışirlar. İngilis dili də yayılmışdır. Din-darları xristiandır.

Digər Mikroneziya xalqlarından fərqli olaraq, Ç.-in (*belaular* kimi) mənşəyini e.ə. 2-ci minilliyin ortalarında Filippin və İndoneziyadan köçənlərlə bağlayırlar. Bunu dil mənsubiyyətləri, ən qədim keramika növünün (Mariana qırmızı keramikası) oxşarlığı və Okeaniya üçün unikal olan çaltik becərilməsi təsdiq edir. Ç. meqalit mədəniyyətinin qədim abidələri olan məşhur lattələr (yarım kürə şəklində ucları olan nəhəng daş sütun sıraları) da Cənub-Şərqi Asiyadakı yortacasaslı tikililərin prinsipinin təbii kimi şərh edilir. Avropalılarla əlaqələri 1561 ildən başlamışdır. İspaniyanın müstəmləkəçilik siyasəti bir sıra üsyanlara [İspan-çamorro müharibələrinə (1670–95)] səbəb olmuşdu. Üsyanlar qəddarcasına yatırıldıqdan,

Ənənəvi rəqs edən çamorro uşaqları.



İspanlar tərəfindən Ç.-in bütün kişi əhalisi məhv edildikdən sonra onların sayı 100 min nəfərdən 3 min nəfərə enmişdi. 18 əsrin sonlarında köklü Ç. qalmamışdı. İndiki Ç. çamorro qadınlarının İspanlar, filippinlilər, meksikalılar və yaponlarla (əsgər və kolonistlərlə) qarışıq nikahlarından törəmələrdir.

Ç.-in ənənəvi məşğuliyyətləri tala əkinçiliyi, əsas əkinçilik alətləri yerqazan çubuq və daş toxma olmuşdur. Çaltik, yams, banan, kokos, şəkər çuğunduru becərilirdi. Dəniz tıbağası, yarasa, müxtəlif quşların əti ilə də qidalanırdılar. Balıqçılıq və yığıcılıqla da məşğul olurdular. Bütün əkin-biçin işləri kişilərə həvalə edilirdi. Onlar dənizdə üçbucaq yelkənli qoşa qayıqlarda torla balıq tuturdular. Ç. yortacasaslı evlərdə (əyanlar), yaxud yarpaqdan düzəldilmiş komalarda yaşayırdılar. Mübadilə (Marianna a-rı daxilində və Karolina arxipelaqı ilə) yayılmışdı; mübadilə ekvivalenti sapa düzülmiş balıq qulağı idi. Geyimləri bitki liflərindən hörülmüş belbağdan ibarət olmuşdur. Yağış zamanı və bayram günlərində yarpaqlardan düzəldilmiş dəbilqə və çiyinlik geyindirildir.

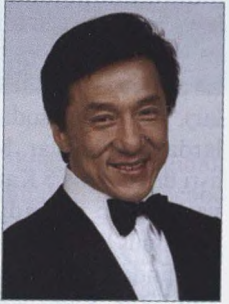
Əsas sosial vahidləri kənd əhalisini təşkil edən və qohumluğu ana xətti ilə hesablanan ailə qrupları idi. Başçının hakimiyyəti altında bir neçə kənd birləşirdi. Cəmiyyət üç zümrəyə bölünürdü: ali başçılar (*matua*), kiçik başçılar (*atçaot*) və sadə adamlar (*manqat-çanq*). Subay evləri mövcud idi. Çamorro qadınları yüksək sosial statusa malik idilər: onlar kənd şuralarında iştirak edir, məhkəmə qərarları çıxarı, özlərinin məclislərini çağırırlar və özlərinin mülkünə varis olurdular. Əsas kulları əcdadlara sitayiş idi. İspan istilasından sonra ölənlərin (xüsusilə başçıların) kultu yayılmışdı. Ənənəvi mədəniyyətlərindən yalnız ayrı-ayrı ünsürlər qalmışdır: bayramlarda "çamorrita məhənləri"nin ifası, sənət növlərindən hörmə, balıq qulağından bəzək əşyalarının düzəldilməsi, ağac üzərində oyma. Ç. arasında betel çeynəmək adəti yayılmışdır. Hazırda evləri müasir tikinti materiallarından inşa edilir, geyimləri avropasayağıdır. Ç.-in əksəriyyəti muzdlı işləyir, əsasən, Quam a.-ndakı ABŞ hərbi bazalarına xidmət göstərir. Ç.-da etnik özünüdərk etmə güclüdür.

ÇAMPA – bax *Tyampa*.
ÇAMSULVARAYEV Çamsulvara Baqomedoviç (d.6.9.1984, RF-nin Dağ. Resp., Mahaçqala) – Azərb. idmançısı. Sərbəst güləş üzrə 74 kq çəki dərəcəsi.

cəsində Avropa çempionatının bü-rünc (2007, Sofiya; 2008, Tampere; 2010, Bakı), dünya çempionatının bü-rünc (2007, Bakı) və gümüş (2009, Her-ninq) mükafatçısı, Avropa çempionudur (2009, Vilnüs).



ÇAN Cek (ing. Jackie Chan; əsl adı Chan Kong Sand; d. 7.4.1954, Honkonq) – Çin və Amerika aktyoru, kaskadyor, kinorejissor, prodüser, ssenarist, müğənni. Yoxsul çinli ailəsində doğulmuşdur. 6 yaşından Honkonqdakı Pekin opera məktəbinə getmişdir; səhnə hazırlığından başqa, bu məktəb ona bədənini məharətlə idarə etməyi də öyrətmişdir. Ç. həmçinin kun-fu döyüş sənəti ilə maraqlanmışdır. 8–10 yaşlarından filmlərdə epizodik rollara çəkilməmişdir. Kino karyerasına kaskadyor kimi başlamışdır. 1970-ci illərin ortalarından kinoda daha böyük rollar oynamağa başlamış, sonralar özü də filmlər çəkmişdir. “Sərxoş usta” filminə Ç. səhlənkar və zirək Von Tey Xun rolunu oynamışdır. 1983 ildə “Proyekt “A”-nın (Project “A”) çəkilişlərində Ç. rəsmən öz kaskadyor qrupunu yaratmış və sonralar bu qrupla başqa filmlərdə də çəkilməmişdir. Ç. dəfələrlə “Böyük dalaşma”, “Top nüvəsi yarışları”, “Top nüvəsi yarışları – 2”, “Havadar” layihələri ilə 1980-ci illərin əvvəlində Amerika kino bazarına daxil olmağa cəhd göstərmişdir. Ç. əsl şöhrəti “Bronksda araşdırma” (1995) filmindən sonra qazanmışdır. “İlk zərbə”, “İldırım dəf edən”, “Şanxay günortası” (2000) filmləri və “Ceki Çanın macəraları” (“Jackie Chan Adventures”) animasiya serialı çox böyük tamaşaçı rəğbəti qazanmışdır. Ç. 100-dən artıq filmdə baş rola çəkilməmişdir. Dünyada ən məşhur Asiya aktyorlarından biridir. O, pop ifaçısı kimi də tanınır. 1984 ildən 100 mahnıdan ibarət 20 albom çap etdirmişdir. Ç. xeyriyyəçilik fəaliyyəti ilə də məşğul olur və bir çox layihələrdə iştirak edir. 1990-cı illərin ortalarından Hollivudda işləyir.



ÇAN KAYŞI, Szyan Sze-şi (31.10.1887, Çjetszyan əyaləti, Fınxua ş. – 5.4.

1975, Taybey) – Çin hərbi və siyasi xadimi, marşal, generalissimus. 1925 ildən Çində xalq inqilabı nəticəsində devrilmiş (1949) *Qomindan* rejiminin başçısı. Tacir ailəsində anadan olmuşdur. 1903–06 illərdə Fınxuada Avropa təhsili almışdır. 1907–09 illərdə Baodin və Sinbu hərbi məktəblərini bitirdikdən sonra kadet rütbəsində hərbi xidmətə başlamışdır. 1915–16 illərdə Ç.K. Şanxayda Yuan Şikay hakimiyyətinə qarşı silahlı çıxışlarda fəal iştirak edərək *Sun Yatsenin* yaxın silahdaşına çevrilmişdir. 1918 ildə o, inqilabi qüvvələrin mərkəzi olan Quancjou-da əməliyyat idarəsinin rəisi, daha sonra Qomindan ordusunun 2-ci birləşməsinin komandanı, 1923 ildə baş qərargah rəisi, 1924 ildə Quancjouda açılmış Vampu hərbi məktəbinin rəisi təyin olunmuşdur. Sun Yatsenin vəfatından (1925) sonra Ç.K. 1-ci milli inqilabi ordunun komandanı seçilərək Qomindan partiyasının əsas hərbi fiquruna çevrilmiş, 1926 ildə partiyanın Mərkəzi İcra Komitəsinin üzvü seçilmişdi. Şimal yürüşü (1926–27) zamanı Milli İnqilab Ordusunun baş komandanı idi. 1927 il aprel 12-də əksinqilabi çevriliş edərək ölkədə irticaçı diktator rejimi yaratmışdı. Həmin ilin avqust ayında siyasi intriqalar nəticəsində istefa verməsinə baxmayaraq, 1928 ilin yanvarında yenidən Milli İnqilab Ordusunun baş komandanı olmuş və Şimal yürüşünü uğurla başa çatdırmışdır. 1928 il oktyabrın 8-də Çin Resp. Milli hökumətinin sədri seçilmişdir. 1937 ildə Yaponiyanın Çinə hücumundan sonra Çin Kommunist Partiyası (ÇKP) ilə birgə antiyapon milli cəbhəsini yaratmışdır. Həmin il Ç.K. Çin Resp.-nin generalissimusu olmuşdur. ÇKP ilə koalisiyalı hökumət yaratmaq haqqında uğursuz danışıqlardan (1946, iyul) sonra baş vermiş vətəndaş müharibəsində Ç.K. Qomindanın ÇKP-yə qarşı mübarizəsinin rəhbəri idi. 1948 ilin mayında Çin Resp.-nin prezidenti vəzifəsini icra etməyə başlamışdır.

1949 ildə Çinin materik hissəsində qomindançıların Çin Xalq Azadlıq Ordusuna məğlubiyyətindən sonra Ç.K. Tayvan a.-na qaçaraq, orada hökumətin və Qomindanın başçısı olmuşdur. Ç.K. Çin Resp.-nin (Tayvandakı dövlətin rəs-

mi adı) prezidenti (1950 ildən) və silahlı qüvvələrinin baş komandanı idi. 1970-ci illərin əvvəllərində ABŞ tərəfindən dəstəklənən Ç.K. rejiminin nümayəndələri BMT-də Çini təmsil edirdilər, lakin 1971 il oktyabrın 25-dən bu yeri ÇXR-in nümayəndəsi tutmuşdur. Ç.K.-nin ölümündən sonra onun oğlu Szyan Szinqo Tayvan hökumətinin yeni başçısı olmuşdur.

ÇANAXÇI, Aşağı Çanaxçı – İrəvan xanlığında Vedibasar mahalının (9.9.1930 ildən Vedi, 15.5.1968 ildən Ararat r-nu) Çanaxçı bölgəsində, Hortun çayının yuxarı axarında azərb.-lərin yaşadığı kənd. İrəvan xanlığının Rusiya tərəfindən işğalından sonra kəndə İrandan köçürülmüş erməni ailələri yerləşdirilmişdir. 19 əsrin ortalarında kəndin azərb. əhalisi tamamilə sıxışdırılıb çıxarılmışdır.

1830-cu illərdə yaxınlıqdakı Hortun kəndi Yuxarı Çanaxçı adlandırıldığından Ç. mənbələrdə Aşağı Ç. kimi də qeyd olunurdu.

ÇANAXÇI – Yelizavetpol (Gəncə) qub.-nin Zəngəzur qəzasında (9.9.1930 ildən Qafan r-nu) azərb.-lərin yaşadığı kənd. 20 əsrin əvvəllərində kənd erməni daşnakları tərəfindən dağıdılmış, əhalisi qovulmuş və kənd xaraba qalmışdır.

ÇANAQ, çanax qurşağı – skeletin bir hissəsi; məməli heyvanlarda arxa, insanda aşağı ətrafları birləşdirən hissə. Ç. insanın onurğası və bədənin bütün yuxarı hissəsi üçün istinaddır; *bud-çanaq oynağında* bud sümüyü ilə birləşir. Yetkin insanın Ç.-i oma, büzdüm və bir cüt adsız Ç. sümüklərindən ibarətdir. Çanaq sümükləri öndə öz aralarında qasıq bitişməsi, arxada isə oma sümüyü ilə güclü bağlarla möhkəmlənmiş cüt oma-qalça oynağı şəklində birləşir. Adsız sümüklərin hər biri qalça, oturaq və böyümə dövrünün sonunda birləşən qasıq sümüklərindən ibarətdir. Onların xaricdən birləşmə yerində sirkə kasası yerləşmişdir. Ç.-in quruluşunun cinsi xüsusiyyətləri vardır: qadın Ç.-i kişi Ç.-inə nisbətən daha enli və az dərindir. Böyük və kiçik Ç. ayırd edilir. Böyük Ç. öndən qarın divarının ön yumşaq toxumaları, arxadan – onurğa, yanlardan – qalça sümüyünün qanadları ilə; kiçik Ç. öndən qasıq sümükləri, arxadan – oma və büzdümlə, yanlardan oturaq sümüyü və yumşaq toxumalarla hüdudlanır. Böyük Ç.-da qarın boşluğunun aşağı şöbəsinin orqanları, kiçik Ç.-da düz bağırsağ, sidiklik, kişilərdə prostat vəzi və toxum qovuqucu, qadınlarda – uşaqlıq, uşaqlıq

artımları və uşaqlıq yolu yerləşir. Ç.-in ölçüləri xüsusi ölçmələrlə, qadınlarda isə həm də uşaqlıq yolunun müayinəsi ilə təyin edilir. Ç. sümüyü arxadan bel və onurğa əzələlərinin və öndən qarın əzələlərinin bağlanma yeridir; Ç.-dan, həmçinin aşağı ətraf əzələləri başlayır. Ç. nahiyəsi əzələlərinə ən böyüyü – cüt böyük sağrı əzələsidir. Ç. divarının və onun daxili orqanlarının qan təchizatı cüt daxili qalça arteriyalarının şaxələri ilə; innervasiyası oma kəlfə şaxələri (bax *Sinir kəlfələri*) ilə yerinə yetirilir.

Ç. zədələnmələrindən ən təhlükəli güclü travmatik qüvvə təsirindən baş verən *sınıqlardır* (çanaq halqasının fasiləsizliyinin pozulması, yaxud pozulmaması ilə). *Çıxıqlar* nadir hallarda təsadüf edilir; lakin uşaqlarda Ç.-in travması zamanı sümüklərin sınımasına nisbətən daha çox bağların yırtılması və çıxıqlar (məs., bud-çanaq oynağında) baş verir. Oma-qalça və qasıq bitişmələrində sümüklərin eyni vaxtda yerdəyişməsi zamanı Ç.-in yarısının çıxığı baş verir. *Doğuş* zamanı bəzən Ç.-in qasıq bitişməsinin aralanması mümkündür. Sirkə kasası nahiyəsinin sınıqları budun çıxması ilə birgə ola bilər. Ç. sümüklərinin sınıqları onun daxili orqanlarının zədələnməsi ilə, çox vaxt sidikliyin və sidik kanalının partlaması ilə müşayiət oluna bilər. Ç.-in xəstəlikləri: hematogen *osteomielit*, bu zaman, adətən qalça sümüyünün qanadı və oma sümüyü zədələnir; *brusellyoz* və revmatoid *artrit* zamanı oma-qalça oynağının zədələnməsi.

ÇANAQ – İrəvan Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Əhər şəhristanının Kəlibər bölgəsinin Gərmaduz kəndistanında, Kəlibər qəs.-ndən 36 km şm.-ş.-dədir.

ÇANAQ – 1) meşət qabı. Azərb.-in şm.-ş. zonasında geniş yayılmışdır. Əsasən, ağacdən (qoz, fındıq, qızılağac) hazırlanırdı. Qaymaq qoymaq, pendir hazırlamaq və s. üçün işlədilir. Dərinliyi 7–10 sm, diametri 50–80 sm, qalınlığı 4–5 sm olur. Xüsusi ustalar – çanaqçılar tərəfindən əl ilə və ya ağacişləmə dəzgahında düzəldilirdi. Üzü naxışlanırdı.

2) Azərb.-də ənənəvi həcm ölçüsü vahidi. Silindrvari qab olan Ç.-in ortasına göndən qurşaq sarılır və əldə tutmaq üçün xüsusi halqa keçirilirdi. Hünd. 30–40 sm, diametri 60–70 sm idi. Bir Ç. 7–8 kq buğda, 5–6 kq darı, 8 kq düyüyə bərabər idi. Azərb.-in q. zonasında bir dərdədən alınan taxılın miqdarı bir Ç. (5 kq) hesab edilirdi. Xalq arasında yarım Ç. ölçü vahidi də yayılmışdır.

3) Azərb. Müvəqqəti İnqilab Komitəsinin 1921 il 17 may tarixli “Bütün ərzaq inhisarı növlərinin ləğv edilməsi haqqında” dekretinə əsasən ərzaq vergisi əvəzində könüllü məhsul rüsumu – “çanaq” qoyulmuşdu. 1922 ildə “çanaq” ərzaq vergisi ilə əvəz edildi.

ÇANAQ YAŞAYIŞ YERİ – Azərb. Resp. Sədərək r-nunun (Nax. MR) Sədərək k. yaxınlığında Son Tunc və Erkən Dəmir dövrünə aid yaşayış yeri. Arxeoloji qazıntılar aparılmamışdır. Kəşfiyyat xarakterli tədqiqatlar zamanı əldə olunmuş maddi mədəniyyət nümunələrinə əsasən Ç.y.y. e.ə. 2–1-ci minilliklərə aid edilir.

ÇANAQBULAQ – Azərb. Resp. Yardımlı r-nunun Aşağı Astanlı ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 28 km şm.-ş.-də, Burovar silsiləsinin c.-q. ətəyindədir. Əh. 662 (2011); əkinçilik və heyvandarlıqla məşğuldur. Tam orta məktəb, kitabxana var.

ÇANAQBULAQ – İrəvan Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Marağa şəhristanının Qaraağac bölgəsinin Quruçay kəndistanında, Qaraağac qəs.-ndən 35 km şm.-q.-dədir.

ÇANAQBULAQ – İrəvan Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Miyanə şəhristanının Türkmən bölgəsinin Bərvanan kəndistanında, Türkmən qəs.-dən 9 km ş.-dədir.

ÇANAQBULAQ – İrəvan Ərdəbil ostanında kənd. Mərkəzi şəhristanının Germi bölgəsinin Muğan kəndistanında, Biləsuvar–Aslanduz avtomobil yolunun üstündədir.

ÇANAQBULAQ – İrəvan Ərdəbil ostanında kənd. Meşgin şəhristanının Mərkəzi bölgəsinin Şərqi Meşgin kəndistanında, Meşginşəhərdən 27 km c.-ş.-dədir.

Çanaqqala şəhərindən görünüş.



ÇANAQÇI, Cəhənnəm dərəsi – Erm. və Azərb. Resp. (Nax. MR Sədərək və Şərur r-nları) ərəzilərində çay. Arzının sol qolu. Uz. 42 km, hövzəsinin sah. 189 km². 2520 m hünd.-dən başlanır. Əsasən, yağış suları ilə qidalanır. İllik axım həcmi 27,4 mln. m³-dir. Yayda bəzən quruyur. Suvarmada istifadə edilir.

ÇANAQÇI – Azərb. Resp. Xocalı r-nunda kənd. Çanaqqı ə.d.-nin (Çanaqqı, Sığnaq k.-ləri daxildir) mərkəzi. R-n mərkəzindən 20 km c.-da, Qarabağ silsiləsinin ətəyindədir. Əhalisi işğaldan (1992, fevral) əvvəl əkinçilik və heyvandarlıqla məşğul olmuşdur. Orta məktəb, mədəniyyət evi, kitabxana, tibb məntəqəsi, memarlıq abidələrindən qala, arxeoloji abidələrdən Tunc dövrünə aid qəbiristan var idi.

ÇANAQÇI – Azərb. Resp. Daşkəsən r-nunda kənd. Çanaqqı ə.d.-nin (Çanaqqı, Zivlan k.-ləri daxildir) mərkəzi. R-n mərkəzindən 21 km c.-ş.-də, Çanaqqı çayının (Gəncə çayının sağ qolu) sahilində, dağ ətəyindədir. Əh. 412 (2011); heyvandarlıq, əkinçilik və bağçılıqla məşğuldur. Tam orta məktəb, mədəniyyət evi, kitabxana, tibb məntəqəsi var.

ÇANAQÇI – Gədəbəy r-nunda kənd. 25 oktyabr 2011 ildə *Ağamalı* k. Bax *Ağamalı*.

ÇANAQQALA (Çanakkale) – Türkiyənin şm.-q.-ində şəhər. Çanaqqala ilinin inz. m. Əh. 91 min (2008). Dardanel boğazı sahilində port. Avtomobil yolları qovşağı.

Ç. yaxınlığında ən qədim yaşayış məskəni – indiki Kumtəpə Neolit dövründə (təq. e.ə. 4800 il) meydana gəl-



Çanbaysan. Baytoushan vulkanı.

mişdi. Sonralar bu məskənin sakinləri Troya ş.-nin əsasını qoymuşlar. Ç. osmanlıların qalası kimi 15 əsrdə tikilmişdi. 17 əsrdə Ç. dulusçuluq mərkəzinə çevrilmiş, 18–19 əsrlərdə isə burada dulusçuluq sahəsi yüksək inkişaf mərhələsinə çatmışdı. Birinci dünya müharibəsi (1914–18) zamanı keçirilən Dardanel əməliyyatının (1915–16) əsas döyüşləri Ç.-nin ətrafında baş vermişdi.

Yeyinti, keramika sənayesi, gəmiqayırma və gəmi təmiri müəssisələri var. Balıq konservlərinin istehsalı mərkəzidir. Turizm inkişaf etmişdir.

ÇANAQQALA – Türkiyənin şm.-q.-ində, Mərmərə bölgəsində il. Sah. 9,9 min km². Əh. 474,8 min (2008). İnz. m. Çanaqqala ş.-dir. İlin ərazisi Çanaqqala boğazı ilə iki hissəyə bölünür. Böyük hissəsi Anadoluda (Asiya qitəsində), digər hissəsi Frakiyadadır (Avropa qitəsində). Səthi, əsasən dağlıqdır; ovalıqlar az yer tutur. Kiçik çaylarının bir qismi Mərmərə dənizi hövzəsinə, digər qismi isə Çanaqqala boğazı hövzəsinə aiddir. İqtisadiyyatını heyvandarlıq (qoyun, keçi və s.) və əkinçilik (taxıl, pambıq) təşkil edir; günəbaxan, tütün, zeytun, tərəvəz yetişdirilir.

Çan-çan şəhərinin xarabalıqları.



ÇANAQQALA BOĞAZI (Çanakkale boğazı) – Dardanel boğazının türk dilində adı.

ÇANAQLI – İrənin Qərbi Azərbaycan ostanında kənd. Urmiya şəhristanının Ətraf bölgəsinin Nazlı kəndistanında, Urmiya ş.-ndən 18 km şm.-q.-dədir.

ÇANAQLI BAĞA – bax *Tıbağa*.

ÇANAQLI XƏRÇƏNGLƏR, ostrakodlar (Ostrakoda) – xərçənglər sinfindən onurğasız heyvanlar yarım sinfi. Bədəni kirəcdən təşkil olunmuş ikitaylı və ya ikiçanaqlı çanağın daxilində yerləşir. Uz. 0,2–23 mm-dir. Baş gövdədən zəif seçilir. Gövdədə 3 cüt ayaq var. Ç.x.-in əksəriyyətində bir sadə göz, bəzilərində isə 2 mürəkkəb göz olur. 2000-ə qədər növü məlumdur. Ç.x.-in əksəriyyəti su hövzələrinin dibində yaşayır. Vətəgə əhəmiyyətli balıqların qidasını təşkil edir. Qazıntı qalıqlarına Kembri dövründən rast gəlinir; neft və qaz yataqlarının kəşfiyyatında əhəmiyyətlidir. Xəzər dənizində 88 növ və yarım növü, Azərb.-nin daxili sularında isə 19 növü qeydə alınmışdır.

ÇANAQLI NASÓS, çömçəli nasos – fırlanan gövdəsi və mayeni qəbul etmək və axıtmaq üçün tərpnəmz qurğusu olan dinamik nasos. Maye boru kəmərinə nasos gövdəsinin oxu boyunca daxil olur, fırlanan gövdənin girinti-çıxıntılı daxili divarları ilə aparılaraq kənara (periferiyaya) atılır, tərpnəmz axıdıcıya (çanağa) tökülür. Maye çanaqdakı deşikdən diffuzor kanalına (axıdıcının içərisində yerləşir), daxil olur, sonra isə oxboyu ötürülərək təzyiqliq borusuna tərəf axır. Ç.n. çıxışda təzyiqliq 20 MPa-a qədər olduqda az miqdarda bərk qarışıqsız mayeləri (yanacaq, maye metallar, aqressiv və s. mayelər) vurmaq üçün tətbiq edilir.

ÇANAQLI YASTICALAR (Diaspididae) – koksidlər yarım dəstəsindən bərabərqanadlı cücü fəsiləsi. Bədəninin uz. 2 mm-ədək olub, mum lövhə (çanaq) ilə örtülüdür (adı da buradandır). Cinsi dimorfizm aydın görünür. Dişiləri qanadsız və ayaqsızdır; erkəkləri dişilərindən xırdadır. Dünyada 3600, o cümlədən Azərb.-də 158 növü var. Ağaclarda, kolluqlarda, bəzən də otluqlarda yaşayır. Bir çox növləri sitrus, alma, gavalı, şaftalı, tut və s.-nin zərərvericisidir.

ÇANBAYSAN, Koreya dilində Çanpeksan – Çində və Koreyada, Mancuriya-Koreya d-riində vulkanik yayla. Bazaltlardan ibarətdir. Səthi çay dərələri ilə kəskin parçalanmışdır. Hünd. 1000–2000 m (ən

hündür nöqtəsi 2750 m; Baytoushan vulkanı). İynəyarpaqlı meşələr, sidr cəngəllikləri var.

ÇAN-ÇAN (Chan Chan) – Peruda, Moçe çayı dərəsində (Truxilyo ş. yaxınlığında) inklərəqədərki (bax *İnklar*) dövrdə mövcud olmuş qədim şəhər (sah. təqr. 18 km²). Ç.-Ç. indiki Tumbes ş.-ndən Fortales çayı dərəsinə qədər sahiləni ərazidə e.ə. 2-ci minilliyin 1-ci yarısında yayılmış çimuların (əfsanəvi Çimor dövlətinin) arxeoloji mədəniyyətinin mərkəzi idi. Düzbucaq planlı, hündür divarlarla (9 m-ə qədər) əhatələnmiş Ç.-Ç.-in məhəllələri meydan, hovuz, çiy kərpicdən tikilmiş ictimai binalar və çoxotaqlı evlərdən ibarət idi. Divarların çoxu balıq, quş, heyvan və insanların həndəsələşdirilmiş təsvirləri olan “xalçavarı” oyma ilə bəzədilmişdir. Ç.-Ç.-in qalıqları bir çox səyyahlar tərəfindən təsvir edilmişdir.

ÇANÇJİ – Çində, Şansi əyalətində şəhər. Əh. 3 mln. (2005). Çjanşuy çayının (Xuanxe hövzəsi) yuxarı axınında yerləşir.

Daş kömür çıxarılır. Metallurgiya, maşınqayırma və hərbi sənaye müəssisələri fəaliyyət göstərir. Sənətkarlıq inkişaf etmişdir.

ÇANÇJOU, Utszin – Çində, Szyansu əyalətində şəhər. Əh. 531 min (şəhəratrafi ilə birlikdə, 2003). Nəql. qovşağı və böyük kanalda port. Maşınqayırma (lokomotiv, traktor, dizel), metallurgiya, elektron, toxuculuq, kimya sənayesi müəssisələri fəaliyyət göstərir.

ÇANÇÜN – Çinin şm.-ş.-ində, İtunxe çayı sahilində şəhər. Girin əyalətinin inz. m. Əh. şəhəratrafi ilə birlikdə təqr. 6 mln. (2003). İri d.y. qovşağı, aeroport.

Ç. 19 əsrin əvvəllərində salınmışdır. 1897–1903 illərdə Şərqi Çin d.y.-nin çəkilməsindən sonra iri ticarət-nəql. mərkəzinə çevrilmişdir. 1931 ildə Yaponiya tərəfindən işğal olunan Ç. Sintszin (“Yeni paytaxt”) adlandırılaraq oyuncaq Mançjou-Qo dövlətinin paytaxtı elan edilmişdir. 1945 ildə sovet qoşunları tərəfindən tutulmuşdur. Sovet qoşunlarının çıxarılmasından sonra qomindançılardan əlinə keçmişdir (1946). 1948 ilin oktyabrında Çin Xalq Azadlıq Ordusu qomindançıları Ç.-dan qovmuşdur.

Maşınqayırma (nəql. vasitələri, başlıca olaraq avtomobillər, dəzgahlar, radio-texnika, optik cihazlar, elektronika) mərkəzidir; kimya (şin, plastik kütlə, gübrə, dərman preparatları), toxuculuq, yeyinti sənayesi müəssisələri fəaliyyət göstərir. Tikinti materialları istehsal olunur. Kus-



Çancjou şəhərindən görünüşü.

tar sənətkarlıq inkişaf etmişdir. Çin EA-nın filiali, un-t var.

ÇANDAR KRİŞAN, Krişan Çandar (19.11.1913, Vəzirabad – 7.3.1977, Bombay) – hind yazıçısı. Lahorda xristian kollecini bitirmişdir (1934). Əsasən urdu dilində yazmışdır. İlk hekayəsi 1932 ildə çap olunmuşdur. Kəndli üsyanından bəhs edən “Tarlalar oyananda” (1951) povestinin, “Fırtına salxımları” (1954) romanının müəllifidir. Əsərlərində [“Məğlubiyyət” (1958) romanı, “Ulağın sərgüzəştləri” (1958–65) satirik trilogiyası, “Kağız gəmicik” (1966) povesti və s.] aktual sosial problemlər əksini tapmışdır. Mütərəqqi Hindistan yazıçıları cəmiyyətinin baş katibi olmuşdur (1953 ildən).

Əsərləri: Tarlalar oyananda. B., 1955; Seçilmiş əsərləri. B., 1959; Başayaq ağac. Nağıl-povest. B., 1980.

ÇANDÉ – Çində, Xunan əyalətində şəhər. Əh. 301 min (2003). Yuantszyan çayı sahilində, Duntinxu gölü yaxınlığında. Gəmi, dəzgah, elektrik cihazları, kimyəvi preparatlar, parça, kağız istehsal edilir.

ÇANDERNAQOR – Hindistanın ş.-ində, Qərbi Benqaliya ştatında şəhər. Əh. 162,2 min (2001). Böyük Kəlkətə şəhər aqlomerasiyasına daxildir. Qanq çayı deltasında Huqli qolu sahilindədir. D.y. st. Port. Cut, pambıq parça, mebel sənayesi müəssisələri fəaliyyət göstərir. Muzey, rəssamlıq qalereyası var.

1673–1950 illərdə Ç. Fransanın mülklərinə daxil idi.

ÇANDIQRARH – Hindistanda müttəfiq ərazi vahidi. Ölkənin şm.-q.-ində Himalay d-riinin ətəklərindədir. Sah. 114 km². Əh.

1,1 mln. (2007). İnz. m. Çandiqrar ş.-dir.

ÇANDIQRARH – Hindistanın şm.-q.-ində, Himalay d-riinin ətəyində şəhər. Pəncab və Haryana ştatlarının, həmçinin Çandiqrarh itifaq ərazisinin inz. m. Əh. 504 min (2003).

Kimya sənayesi və maşınqayırma inkişaf etmişdir. Un-t var; 1951–56 illərdə Ş. Le Korbüzjenin rəhbərliyi altında hind və xarici memarların layihəsi əsasında inşa olunmuşdur.

ÇANDLER Valter Marrion (8.12.1867, Missisipi ştatı, Yazu ş. – 16.3.1935, Nyu-York) – ABŞ dövlət və siyasi xadimi. Nyu-York ş.-ndən ABŞ Konqresi nümayəndələr palatasının üzvü. Baltik ölkələri, Azərb. və Gürc.-in mənafeələrini müdafiə etmək haqqında bu ölkələrin nümayəndələri ilə müqavilələr imzalamışdı. Ə. *Topçubaşov* Ç.-lə iki müqavilə imzalamışdı (1919, sentyabr). Birinci müqaviləyə görə, Ç. təbliğat məsələləri ilə bağlı Azərb. nümayəndə heyətinə hüquq məsləhətçisi qəbul edilirdi. O, 3 ay müddətinə Azərbaycan Xalq Cümhuriyyətinin (AXC) mənafeyini və müstəqilliyini müdafiə etməyi öz üzərinə götürürdü. Müqavilədə Ç.-ə ödənilməli məbləğin miqdarı və müddəti göstərilirdi. Az sonra imzalanan ikinci müqavilə ABŞ-ın AXC-nin tam müstəqilliyini tanımaqdan imtina edəcəyi təqdirdə Ç.-ə kompensasiyanın ödənilməməsini nəzərdə tuturdu. Ə. Topçubaşov və Ç.-in imzaladığı müqavilə Azərb. parlamentində təsdiq edildikdən və Azərb. hökuməti tərəfindən möhürləndikdən sonra qüvvəyə minirdi. Ç. Gürc.-lə da təxminən eyni məzmununda müqavilə imzalamışdı.

1919 il sentyabrın 26-da Ə. Topçubaşov Ç. vasitəsilə prezident V. Vilsona məktub və Azərb.-nin iqtisadi, maliyyə vəziyyətinə dair material və xəritələr göndərdi. Ç. 1919 il oktyabrın 18-də Ə. Topçubaşova göndərdiyi birinci məktubunda ABŞ-da ermənilərin Azərb. əleyhinə geniş təbliğat aparmasından bəhs edir, noyabrın 1-də yazdığı növbəti məktubunda ABŞ-da ermənilərə münasibətdə xristian həmrəyliyinin xeyli qüvvələndiyini qeyd edirdi. 1919 il 10 noyabr tarixli məktubunda isə yeni yaranmış respublikaların müstəqilliyinin tanınması ilə bağlı ABŞ Dövlət departamentinə sorğu ilə müraciət etdiyini və aldığı cavabda departamətdə yeni yaranmış respublikaların xeyrinə rəyin dəyişməkdə olduğunu bildirdi. O, qeyd edirdi ki, kiçik xalqlar öz müstəqilliklərinin tanınmasını bir neçə ay, yəni çar generallarının tam məğlubiyətindənkə gözləməli olacaqlar. Ç. Azərb.-in istiqbalıyını tanımaq üçün bütün vasitələrdən istifadə edəcəyini bildirdi. Ə. Topçubaşov Paris sülh konfransında müntəzəm olaraq Ç.-ə Qafqazla, o cümlədən Azərb.-la bağlı cərəyan edən hadisələr haqqında geniş məlumat verirdi.

ÇANDPÜR – Banqladəşdə, Cittaqonq vil.-ndə şəhər. Əh. 94,8 min (2001). Qanq çayının deltasındadır. D.y. st. Port.

ÇANDRAQÜPTA – Qədim Hindistanda *Quptalar* sülaləsindən olan hakimləri. I Ç. məşhər *Maqadha* sülaləsinə mənsub idi. Uğurlu xarici siyasət (xüsusilə liçhəvlar tayfasından olan Kumaradevi ilə sülalə nikahı) və hərbi yolla tədricən öz mövqeyini möhkəmlətmə və bütün Maqadha-nın hökmdarına [320 – təq. 340] çevrilmişdi. I Ç. Qupta imperiyasının əsasını qoymuşdur. Onun taxta çıxdığı tarix qədim və orta əsr Hindistanında geniş yayılmış “Quptalar erası” tarix hesabının başlanğıcı olmuşdur. I Ç.-nin nəvəsi II Ç. [380–415] böyük qardaşı Ramaquptanı devirərək hakimiyyətə gəlmişdi. Formalaşmış imperiyanın varisi olan II Ç. onun sərhədlərini xeyli genişləndirmişdi. “Qərbi kşatraplar dövləti”nin (Qucarat ərazisi) fəthi imperiyanın Ərəbistan dənizinə çıxışını təmin etmişdi. II Ç.-nin hakimiyyət illəri Qupta imperiyasının ən qüdrətli çağı, Qədim Hindistanın iqtisadi rifahı, həmçinin mədəniyyətinin (“Quptaların qızıl əsri”) çiçəklənməsi dövrü idi.

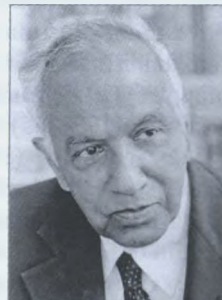
ÇANDRAQÜPTA – Maurya dövlətinin banisi və hökmdarı [e.ə. 317–293]. Gəncliyində *Maqadha* hökmdarları olan Nandlara xidmət etmiş, sonra onlarla hakimiyyət uğrunda mübarizə aparmış,

məğlub olaraq ölkənin şm.-q.-inə qaçmışdı. Hindistana soxulan Makedoniyalı İsgəndəri Nandlara qarşı müharibəyə təhrik etmiş, İsgəndər Hindistandan getdikdən sonra Dhan Nandi devirərək hakimiyyəti ələ almışdı. Ardıcıl müharibələr nəticəsində bütün Şimali Hindistanı özünə tabe etmiş və Maurya ümumhindistan imperiyasının əsasını qoymuşdur. E.ə. 305 ildə I *Selevk Nikatorun* hücumunu dəf etmiş, onunla sülh bağlayaraq 500 fil müqabilində Hind çayından q.-ə doğru geniş əraziləri ələ keçirmiş və Selevkin qızı ilə evlənmişdir. Bir sıra məlumatlara görə e.ə. 293 ildə cəyinizmi qəbul edərək türki-dünya olmuşdur.

ÇANDRAPÜR, Ç a n d a – Hindistanın q. hissəsində, Maharaştra ştatında şəhər. Əh. 373 min (2011). Dekan yaylasının şm.-ındadır. Avtomobil və d.y.-ları qovşağı.

Ç. regionun iri sənaye mərkəzidir. Daş kömür və əhəngdaşı hasilatı, sement, ferromanqan istehsalı, sellüoz-kəğız sənayesi və s. sahələr inkişaf etmişdir. Şəhərin 6 km-liyində iri İES var.

ÇANDRASEKAR (Chandrasekhar) Subrahmanyam (19.10.1910, Hindistan, Lahor – 21.8.1995, ABŞ, Çikaqo, İllinoys) – Amerika fiziki və astrofiziki. Nobel mükafatı laureatı (1983). London Kral Cəmiyyətinin üzvü (1944). Mədrəsədə un-ti bitirmişdir (1930). 1933 ildə Kembric Un-tində fəlsəfə doktoru dərəcəsinə almış və 1936 ilə qədər orada işləmişdir. 1936 ildə ABŞ-a köçmüşdür (1953 ildə Amerika vətəndaşlığını qəbul etmişdir). 1937 ildən Yerks rəsədxanasında işləmiş və Çikaqo Un-tində dər. demişdir (1942 ildən prof.). Əsas tədqiqat işləri ulduzların quruluşu, ulduz atmosferi və onların dinamikası, həmçinin riyazi fizika (stoxastik proseslər nəzəriyyəsi) sahəsindədir. Ağ cırtanların kütləsinin yuxarı həddinin (Ç. həddi) olmasını qabaqcadan deyən və ulduzların təkamülünün sonuncu mərhələsini təyin edən, ulduzun kütlə və radiusunun universal nisbətini verən ağ cırtanlar nəzəriyyəsini inkişaf etdirmişdir. Ulduzlar sisteminin dinamikasını, ulduzların müstəvi-paralel atmosferlərində şüalanma enerjisinin keçməsinə tədqiq etmişdir. Ümumi nisbət nəzəriyyəsi çərçivəsində



hidrodinamik və hidromaqnit dayanıqlıq probleminə baxmışdır.

ÇANE, X e n e – qədim Çin mifologiyasında İ adlı oxatanın arvadı, Ay ilahəsi. “Xuaynantzi”da (e.ə. 2 əsr) verilmiş əfsanəyə görə, Ç. ərinin Si-vanmudan aldığı ölməzlik məlhəmini gizli içmiş və Aya getmişdir. Ehtimal ki, hələ eramızdan əvvəl Ç.-nin Ayda üçayaqlı qurbağaya-çana çevrilməsi haqqında təsəvvür də yayılmışdır. Ayda onunla birlikdə Yue tu (“Ay dovşanı”) yaşayır. Ay dovşanı və ay qurbağası ilk dəfə e.ə. 2 əsrə aid olan Mavanduy kurqanından tapılmış dəfn dirəyi üzərində təsvir olunmuşdur. Ç. genetik cəhətdən qədim Ay ilahəsi Çansinin obrazı ilə əlaqələndirilir. Orta əsr müəlliflərinə görə, qurbağa yanın, dovşan isə inin təəcəssümüdür (bax *İn və yan*).

ÇANEKELƏR – popolukolar, sokelər və masateklərin əsətlərində meşədə yaşayan xırda varlıqlar. Ç. insanlara münasibətdə xeyirxah, bəzən də dəcəl cırtanlardır. Onları rəhmətə götürmək üçün qurban verilməlidir. Ç. yerli camaatın tılloklar (bax *Tıllok*) və ya çaklar (bax *Çak*) haqqında ispanlaraqədərki təsəvvürlərinin rudimentləridir.

ÇANHU-DARO – Tunc dövrünə aid çoxtəbəqəli məskən qalıqlarının yerləşdiyi üç təpənin adı. Mohenco-Darodan 130 km c.-ş.-də və Hind çayından 19 km ş.-də (Şimali Sind, Pakistan) yerləşir. Ç.-D. 1931 ildə hind arxeoloqu N.Q. Məcmudar, 1935–36 illərdə isə ingilis arxeoloqu E.Makkey tərəfindən tədqiq edilmişdir. Aşağı təbəqələri *Harappa* mədəniyyətinin (e.ə. 23–17 əsrlər) üç mərhələsinə aid edilir. E.ə. 16–15 əsrlərdə

Çanhu-Darodan tapılmış boyalı saxsı qab. İncəsənət Muzeyi. Boston (ABŞ).



Çukar, e.ə. 12–11 əsrlərdə isə *Çanqar* mədəniyyətlərinin əhalisi burada məskən salmışdı. Ç.-D. materiallarına əsaslanan bəzi tədqiqatçılara görə, Hind vadisinin yerli əhalisini gəlmə veda ariləri əvəz etmişlər.

ÇANI – RF-nin Novosibirsk vil.-ndə, Baraba çölündə, 106 m yüksəklikdə axarsız göl. Sah. 1990–2600 km² (səviyyə dəyişkənliyindən asılı olaraq), orta dərinliyi 2,2 m, maks. dərinliyi 10 m-ədəkdir. Sahilləri güclü parçalanmışdır; şm.-ş.-dən c.-q.-ə uzanan çoxlu ada var. Göl Kiçik Ç. gölü ilə axarla birləşir. Əsasən, qar suları ilə qidalanır. Səviyyə tərəddüdü amplitudu təq. 3 m-dir. Oktyabrın ikinci yarısı – noyabrın birinci yarısından mayadək donmuş olur. Suyu şortəhərdir. Balıq ovlanır.

ÇANİNLƏR – Koreya mifologiyasında nəhənglər. Ç. və onların Koreya relyefinin və adalarının yaradılması ilə bağlı əməlləri haqqında çoxlu mifoloji süjetlər (Maqo xalmi, *Sonmunde xalman* haqqında) qorunub saxlanılmışdır. Çinlilərin “Tan sülaləsinin yeni tarixi”ndə hündürboylu antropomorf Ç.-in Silla dövləti ərazisində yaşadığına dair rəvayət vardır. Bu rəvayətə görə, Ç.-in boyu 30 fut, dişləri mişar kimi iti, pəncələri qarmaq kimidir; bədənləri qara tükə örtülmüşdür.

ÇANKIRI – Türkiyənin İç Anadolu bölgəsində il. Sah. 7,4 min km². Əh. 176 min (2008). İnz. m. Çankırı ş.-dir. Səthi əsasən dağlıqdır (şm.-da İlgöz, c.-da Koroğlu d-ri). Koroğlu d-ri Qızıl İrmaq çayı dərəsinə doğru enərək düzənliklərə keçir. İlin dağlıq hissəsi yüksək seysmikliyi ilə seçilir. İqlimi kontinentaldır, qışı soyuq (yanvarın orta temp-ru 0,2°C), yayı istidir (iyulun orta temp-ru 23,5°C). Çay şəbəkəsini, əsasən, Qızıl İrmaq və onun qolları və Soğanlı çayının yuxarı axını təşkil edir. Yağıntının illik miqdarı 500–700 mm, dağlarda 1000 mm-dir. Faydalı qazıntıları: daşduz, gips, mis, qonur kömür və s. İqtisadiyyatını əkinçilik (taxıl, tərəvəz) və heyvandarlıq təşkil edir. Kustar toxuculuq inkişaf etmişdir.

ÇANKIRI – Türkiyənin mərkəzi hissəsində şəhər. Çankırı ilinin inz. m. Əh. 69,6 min (2010). Ankaradan 131 km şm.-ş.-də, Koroğlu d-rinin ətəklərində yerləşir. D.y. və avtomobil yolları qovşağı.

Şəhərin tarixi e.ə. 2000 ildən başlanır. *Hett dövlətinin* tərkibinə daxil olan Ç. dövlətin süqutundan sonra frigiyalılar (e.ə. 12 əsr), *kimmerlər* (e.ə. 700 il), *Əhəmənilər* (e.ə. 546 il) və *Makedoniyalı İsgəndərin* (e.ə. 334) istilasına məruz qalmışdır. İsgəndərin ölümündən sonra



Çanı gölü.

Selevkilərin, daha sonra Paflaqoniya, Vifiniya və Pont dövlətlərinin tərkibində idi. E.ə. 2 əsrdə Qalatiya dövlətinin paytaxtı olmuşdur. E.ə. 41 ildə Romanın tərkibinə qatılaraq Germanikopolis adlandırılmışdır. *Əməvilərin* Anadoluya hücumları (711, 727 və 731 illər) zamanı Ç. qalasını ələ keçirmək mümkün olmadığından ərəb mənəblərində qalanın adı “Dəmir qala” (Hısn el-hadid) kimi qeyd edilir. *Malazgird döyüşündən* (1071) sonra Anadolunun böyük hissəsi səlcuqların hakimiyyətinə keçdiyi üçün Ç. Amasya və Kastamonu ilə birlikdə *Danişməndilər dövlətinin* parçalanmasından sonra *Çandarogulları bəyliyinə* keçmişdir. Bəzi mən-

bələrə görə, *I Muradın*, digərlərinə görə, *I Bəyazidin* hakimiyyəti dövründə Osmanlı imperiyasının tərkibinə qatılmış, lakin *Ankara vuruşmasından* (1402) sonra Teymur tərəfindən Candarogullarına qaytarılmışdır. *II Muradın* hakimiyyəti illərində Ç. qəti olaraq osmanlı torpaqlarına qatılmışdır (1423). *Cəlalilər hərəkatı* (16–17 əsrlər) dövründə möhkəm qala olan şəhər üsyançıların əlinə keçməmişdir. Osmanlı imperiyasında Anadoludakı sancaq mərkəzi, *Tənzimatdan* sonra Kastamonudakı sancaq mərkəzi idi. Türkiyə Cümhuriyyəti dövründə il mərkəzi olmuşdur.

ÇANQALAR (özlərini belə adlandırırlar), ç a n q a v a l a r, k e n q a l a r,

Çankırı şəhərindən görünüş.





Çanşa şəhərindən görünüş.

k e n q a v a l a r, k y a n q a l a r (özlərini belə də adlandırır) – Niger çayının hər iki sahili boyu, Nigerin (Qaya dep-ti), Nigeriyanın (Kebbi ştatının Dendi və Baqudo dairələri) və Beninin (Melanvillin ətrafları) həmsərhəd r-nlarında yaşayırlar. Hausalar, fulbelər, busalar, zarmalar, dendilərlə qarışıq yaşayırlar. Sayları 30 min nəfərdən çoxdur. Ç., əsasən, Nigeriyanın solsaahil Ç.-ına, Nigerdəki monzonlara və b. Ç.-a (onlara az öyrənilmiş tulu-mava, yaxud tulumey etnik qrupu yaxındır), busalarla qarışmış İllonun sağsaahil Ç.-ına və Kasatinin sağsaahil Ç.-ına bölünürlər. Ç.-ın müxtəlif qruplarının Kebbidəki zarmalar və hausalarla (kaba-valar) sıx əlaqələri var. Ç.-ın çoxu dendilər, hausalar və zarmalar tərəfindən assimilyasiyaya uğramışdır. Ç.-ın dili (şanqa və busa dillərinə yaxındır) Niger-Kordofan ailəsinin mande dillərinin ş. yarımqrupuna aiddir. Niger Resp.-nda və Nigeriyada (Dendi dairəsi) Niger çayının solsaahil kəndlərinin çoxunda yaşayan Ç. öz dillərini itirərək zarma, sonra isə hausa dilinə keçmişlər. Beninin sağsaahil və Baqudo dairəsinin Ç.-ı ikidilidirlər (dendi-çanqa); onların bir qismi yalnız dendi dilində danışır. Son illər Nigerin sağ sahilində hausa dili yayılmışdır. Çanqa dilinin yazı sistemi yoxdur. Dindarların əksəriyyəti müsəlmandır. İkinci dünya müharibəsindən sağsaahil Ç.-ı ənənəvi etiqadlarını (məhsuldarlıq və əcdadların kultları, magiya, cadugərlik) qoruyub saxlamışdılar.

Ç.-ın və qonşu xalqların etnogenetik rəvayətlərində Ç. haqqında ilk sakinlər və

“Yerin sahibləri” kimi bəhs olunur. Busaların, həmçinin müsəlman yazılı ənənəsinin təsiri ilə Ç. özlərini islamın zəfərindən sonra Məkkədən qaçmış bütpərəst qureyşilərin nəsilərindən hesab edirlər. Bəzi rəvayətlərdə Ç.-ın Sonqay imperiyasının baniləri kimi adları çəkilir. Təsərrüfatın əsasını dincə qoyulmuş torpaqlarda əkinçilik təşkil edir. Yeməkləri bitki və balıqdan hazırlanır; Ç. son zamanlarda, qonşu etnik qruplardan fərqli olaraq, balıqçılıqla məşğul olmamışlar. Sərhədyanı ərazilərdə ticarət inkişaf etmişdir. Solsaahil Ç. satış üçün dək çıxarırlar. Ənənəvi sosial təşkilatlanmanın əsasını böyük ailələrdən ibarət kənd icmaları və qəbilələr təşkil edir. Nikah virilokaldır, qohumluq ata xətti ilə hesablanır. Kəndin başçısı kyanqa (adı etnonimə uyğundur) qərarları ağsaqqalların razılığı ilə qəbul edir. İlloda kənd icmalarında hakimiyyət ənənəvi olaraq busalara, Dendi dairəsinin qarışıq əhalisi olan bəzi kəndlərində isə hausa-kabavalara məxsusdur.

ÇANQTAN, C a n q t a n q – Çində, Tibet yaylasının şm. hissəsinin adı. 5000 m yüksəklikdə yerləşən təpəli düzənliklərdən ibarətdir. Dağ silsilələri (nisbi hünd. 500–1500 m), çınqıllı səhralar, şoranlıqlar, göllər var. **ÇANQVAT** – Taylandın inzibati ərazi bölgüsü vahidi.

ÇANLAR (Trân) – Dayvyetdə (Vyetsnam) 1225–1400 illərdə hakimiyyətdə olmuş sülalə. Baniləri 13 əsrin əvvəllərində baş vermiş daxili çekişmələr nəticəsində hakimiyyətə gələn Çan feodal nəslinin nümayəndələri olmuşlar. Ç. dövründə kənd icmalarının saxlanması ilə yanaşı,

feodal-məmurların (kuanların) şərti torpaq mülkiyyəti də genişləndirdi. Ç. 13 əsrin 2-ci yarısında monqol istilasına qarşı mübarizəyə uğurla başçılıq edirdilər; 14 əsrin əvvəllərində onlar O və Ri vil.-nin c. hissəsini (indiki Kuanqçi və Txiatxyen əyalətlərinin c. əraziləri) tutmuş, 14 əsrin ortalarında Laos tayfaları ilə uğursuz müharibələr aparmışlar. 1378 ildən Dayvyetin faktiki hakimi olan *Xo Kyui Li* tərəfindən 1400 ildə devrilmişdir. Çinin Dayvyeti işğal etdiyi illərdə (1407–27) Ç. sülaləsinin nümayəndələri – “Son Ç.” [1407–13] 1413 ilədək azadlıq hərəkatına başçılıq edirdilər.

ÇANSIN, P o k s u – Koreya mifologiyasında kəndləri şər qüvvələrdən və bələlərdən qoruyan qüdrətli ruhlar. Ç.-ın kəndin və ya monastırın girəcəyində, fətişləşdirilmiş təsvirləri ağac və daşdan hazırlanmış sütunşəkilli bütələri (sütunların yuxarı hissəsində gözlərini bərəldən və dişlərini ağardan kişi və qadın başları oyulurdu) yolayrıcı və ya yol kənarında qoyulurdu. Öz funksiyalarına görə Sonan və dağ ruhlarına (sansinlərə) yaxındır. Sonrakı dövrlərdə Ç. sərhəd işarələri kimi də istifadə olunurdu.

***ÇANŞA** – Çində şəhər. Xunan əyalətinin inz. m. Əh. 1,33 mln. (2003). Syantszyan çayı sahilində port. Nəql. qovşağı.

Ç. Çinin ən qədim şəhərlərindən biridir. E.ə. 5 əsrdən Ç.-nın yerində yaşayış məskənləri olmuşdur. Çjanqo dövründə (e.ə. 5–3 əsrlər) mühüm siyasi rol oynamış *Çu* çarlığının formalaşması mərkəzlərindən biri idi. Bu dövrə aid dəfn yerlərində aparılan qazıntılar özünəməxsus *Çu* mədəniyyətinin əsas cəhətlərini (lak, ağac və tuncdan hazırlanmış məmulatlar) bərpa etməyə, rənglənmiş insan heykəlciklərinin tapıntıları isə əhalinin fiziki tipi haqqında təsəvvür yaratmağa imkan verir. Ç.-nın yaxınlığında üzərində dövrümüzdə qədər gəlib çatmış ən qədim Çin mətnləri yazılmış bambuk tamasalar aşkar edilmişdir. Sin sülaləsi dövründə [e.ə. 221–207] Ç. dairə mərkəzi, sonralar müxtəlif vaxtlarda dairə, vilayət və ya qəza mərkəzi olmuşdur. Xan sülaləsi dövründə [e.ə. 3 əsr – eramızın 3 əsri] Ç.-da üzəri lakla örtülmüş məmulatların və tunc güzgülərin istehsalı inkişaf etmişdi (sonralar Çinin digər rayonlarına da yayılmışdı).

Sin sülaləsi [1644–1912] dövründə və sonra Xunan əyalətinin əsas şəhəri idi. 1904 ildə burada Çində ilk inqilabi təşkilatlardan biri olan Xuasinxoy yaradılmışdı. 1910 ildə Ç.-da “çəltik qiyamı”

adlı xalq üsyanı baş vermişdir. 1925–27 illər inqilabi dövründə Ç. kütləvi inqilabi hərəkat mərkəzlərindən biri idi. 1941 və 1944–45 illərdə Ç. yapon qoşunları tərəfindən işğal olunmuşdu. Sonralar qomindançuların nəzarəti altına keçmişdi. 1949 ilin avqustunda Çin Xalq Azadlıq Ordusu tərəfindən azad edilmişdir.

İnkişaf etmiş k.t. r-nu mərkəzidir. Çəltik bazarıdır. Yüngül və yeyinti sənayesi müəssisələri fəaliyyət göstərir; polad, alüminium, dəzgah, elektrik və sənaye avadanlığı, vaqon, gübrə istehsal olunur. **ÇANTELLƏR** (özlərini belə adlandırır) – Nepalda xalq. Sayları təq. 5 min nəfərdir. Sin-Tibet dil ailəsinin mərkəzi qrupuna aid çantelkura dilində danışır. Nepali dili də yayılmışdır. Dindarları hinduistdir. 2 qrupa bölünür. Bhuci Khola, Nissi-Khola və Taman-Khola çaylarının hövzələrində, Baqlunq distriktinin şm.-q.-ndəki dağlarda məskunlaşan, nepallılar və maqarlar arasında azlıq təşkil edən qərbi Ç. maqarlar tərəfindən assimilyasiyaya uğrayırlar. Şərqi Ç. Dhulagiri d. silsiləsində, Myaqdi distriktindəki (“8 min dağ ölkəsi”) Myaqdi-Khola və Rauqhat-Khola çayları vadisində yaşayırlar.

Şifahi rəvayətlərə görə, Ç. qərbdən köçüb gəlmişlər. Rəsmi sənədlərdə və siyahıyaalmalarda çox vaxt maqarlar kimi qeyd olunurlar, belə ki, Britaniya və Hindistan ordusunda xidmət zamanı özlərini qəsdən yaxşı əsgər adını qazanmış şimali maqarların bölməsinə aid edirdilər. Hələ 20 əsrin əvvəllərində əsas məşğuliyyətləri mis hasilatı idi və zəruri malları misin mübadiləsi vasitəsilə əldə edirdilər. Tədricən maqarlardan mənimsənilmiş terraslarda yerləşən dəmyə torpaqlarında xış əkinçiliyinə keçmişlər. Qarğıdalı, arpa, buğda, qarabaşaq, tərəvəz, nadir hallarda darı və çətənə (satış üçün) becərir, kartof və düyünü alırdılar. Maldarlıq (qaramal və davar, nadir hallarda kəl) inkişaf etmişdir. Mal-qaranı kəndlərin ətrafında, biçilmiş sahələrdə və uzaqlarda yerləşən otlaqlarda otarırlar (hər 6–8 həftədən sonra mal-qara yeni yerlərə sürülür). Varlı Ç.-in 100 baş və daha çox mal-qaradan ibarət naxırı olur. Yiğicilik da yayılmışdır. Qərbi Ç.-in kəndləri pərakəndə, şərq Ç.-də isə sıx formadadır. Hər bir küçədə toplantı yeri və iş mərkəzi olan daşla döşənməş meydançalar yerləşir. Keçmişdə bambuk və ya samandan damları olan birmərtəbəli daş evlər tikilirdi. Əkinçiliyə keçdikdən sonra şimali maqarların evlərinə oxşar şifer damı



Çaoçjou şəhərindən görünüş.

və verandası olan ikimərtəbəli daş evlər tikməyə başladılar. Pəncərəsi olan yuxarı mərtəbə anbar kimi istifadə olunur, işıq düşməyən aşağı mərtəbədə isə mətbəx (açıq ocaqla) və yaşayış otaqları yerləşir. Soyuq havalarda burada mal-qara da saxlanılır. Yayda evlərin yanında və otlaqlarda mal-qara üçün bambuk həsirlərdən müvəqqəti sığınacaqlar quraşdırırlar. Geyimləri maqarların paltarlarına oxşardır. Yeməkləri əkinçilik və yığicilik məhsullarından, həmçinin ətdən bişirilir. İnak və camış südündən əridilmiş yağ – qhiu hazırlanır. Sosial strukturları öyrənilməmişdir. Yerli allahlara (Bhuli, Bara və Siddha), iblislərin və ölülərin ruhuna inanc qorunub saxlanılmışdır. Şamanizm və cadugərlik yayılmışdır. **ÇANTSZYAN** – *Yansız* çayının adlarından biri.

ÇÁO – ilk dəfə (13 əsr) Çində istifadə olunmuş aşağı dəyərli kağız pul, əskinas. Uzunsov, dördkünc formada kəsilən Ç.-nun hər iki tərəfində yazı verilir və dəyəri göstərilirdi. Ç.-nun tədaviyə buraxılması qızıl və gümüş sikkələrin əldən-ələ keçməsinin, dəyərini itirməsinin qarşısını alır və onun dövlət xəzinəsində toplanmasına şərait yaradırdı. İqtisadi böhran keçirən *Elxanilər dövlətinin* xəzinə borclarını ödəmək, dövlət xərclərini təmin etmək məqsədilə 1294 ildə Keyxatu xan [1291–95] Ç. kəsilməsi barədə fərman vermişdi. Məcburi surətdə tədaviyə buraxılsa da, əhali tərəfindən qəbul edilməyən Ç. 2 aydan sonra aradan götürüldü.

ÇAOÇJÓU, Ç a o a n – Çinin c.-ş.-ində, Quandun əyalətində şəhər. Əh. 222 min

(2003). Xantszyan çayında port. Maşınqayırma, ağac emalı, kağız, yeyinti sənayesi müəssisələri var. Kustar sənətkarlıq inkişaf etmişdir.

ÇAOTHİ, Phra Phum Çaothi – siamlıların mifologiyasında torpağın, yaxud müəyyən bir yerin ağası olan ruh. Əvvəllər Ç. hər bir kəndi qoruyan allah idi. Taylandın şm.-ində Ç. (Kauthi) bəzən Fanyanaqla (yerin ilanabənzər ruhu), bəzən isə *Thorani* (Yeri təcəssüm edən ruh) ilə eyniləşdirilir.

ÇAP, k a l i b r – 1) odlu silahların lüləsinin, həmçinin mərmnin (minanın, güllənin) diametri. Ç. silahın gücünü təyin edən əsas kəmiyyətlərdən biridir. Hamarlüləli silahlarda lülənin daxili diametri ilə, yivli silahlarda isə lülədə qarşı-qarşıya duran yiv səthləri arasındakı (Rusiya və s. ölkələrdə), yaxud yiv dərinlikləri arasındakı (ABŞ, B.Britaniya və s.) məsafə ilə ölçülür; mərmni və güllələrdə ən böyük en kəsiyi ilə təyin olunur. Konusşəkilli lülələrdə giriş və çıxış Ç.-larına ayrılır. Mərmnin Ç.-ı silahın Ç.-ına bərabər, ondan böyük və kiçik ola bilər. Artilleriya silahlarının Ç.-ı anlayışı ilk dəfə 16 əsrin ortalarında sferik mərmnin kütləsindən asılı olaraq yaradılmışdır. 1540 ildə Nürnberqdə daş və çuqun top güllələrinin şkalası işlənilib hazırlanmışdır. Ç.-ın ölçüsü xətti vahidlərlə (*mm*, *düym*) göstərilir. Rusiyada metrik sistem qəbul edildikdən sonra (1917 ildən) bütün növ silahların Ç.-ı *mm*-lə ölçülür: məs., 152 *mm*-lik haubitsa, 85 *mm*-lik top, 7,62 *mm*-lik tüfəng və s. Ç. ABŞ-da düymün yuzdə bir, B.Britaniyada isə mində bir hissəsi ilə,

qarşısında nöqtə olan tam rəqəm şəklində ifadə olunur. Məs., .30 (ABŞ) və .300 (B.Britaniya) işarəsi 0,3 düym (7,62 mm) ölçülü Ç.-a uyğun gəlir. Artilleriyada Ç., həm də nisbi kəmiyyəti ifadə edir; belə ki, silah lüləsinin uzunluq Ç.-ı bu uzunluğun lülə kanalının diametrinə nisbəti kimi xarakterizə olunur (məs., lülənin uz. 5 Ç.-dir). Ov tüfənglərinin Ç.-ı 1 ingilis funtu (453 q) ağırlığında təmiz qurğuşundan tökülmüş və tüfəngin lülə kanalına araboşluqsuz yerləşən güllələrin sayı ilə təyin edilir. Məs., diametri lülə kanalının diametrinə bərabər 12, 16, 20 və daha çox girdə güllə tökülübə, belə gülləli tüfəng müvafiq olaraq 12, 16, 20 və s. Ç.-lı adlanır. 2) Aviasiya bombasının Ç.-ı onun *kq* (Rusiya və s.) və ya funt (ABŞ və s.) ilə ifadə olunmuş kütləsidir.

ÇAP BOYAĞI – bax *Poliqrafiya boyağı*.

ÇAP FORMASI, çap qalibi – dəfələrlə çap surəti almaq üçün mətn və təsviri informasiya daşıyıcısı; çap materialı üzərində boyalı iz buraxan çapedic elementlərdən və araboşluğu elementlərindən (sözlərin və sətirlərin araboşluğu üçün) ibarətdir. Müxtəlif növləri var: *yüksək çapda* – yığı, klişe, fotopolimer forma (qalib), stereotip; *yastı çapda* – monometal (məs., alüminium), polimetal (məs., polad əsasda mis, xrom), şüşə forma; *dərin çapda* – misləşdirilmiş və xromlaşdırılmış silindrlər Ç.f.-dir. Ç.f. materialı kimi əlvan metallar, ərintilər, plastik kütlə, rezin, metal, yaxud kağız folqa və s. istifadə edilir.

ÇAP QURĞUSU, printer – informasiyanın EHM-də (kompüterdə) emalı nəticələrini hərf-rəqəm və ya qrafik formada rulon, yaxud vərəq kağızda avtomatik çap edən qurğu. Əsas elementi fırlanan baraban olan ilk Ç.q. 1953 ildə “Remington Rand” şirkəti tərəfindən yaradılmışdır. Təsvirin daşıyıcıya köçürülmə prinsipinə görə liter, matris, şırnaqlı, sublimasiyalı, termik, lazer Ç.q. növlərinə ayrılır. Ç.q.-nun çapedic mexanizmi çapedic orqandan, çapedic orqanın intiqal sistemindən, rəqəm və hərf informasiyasını elektrik siqnalına çevirən elektron çeviricilərdən ibarətdir. Çapedic mexanizmin tipinə və onun qeydedici orqanının daşıyıcıya göstərdiyi təsir üsuluna görə kontaklı (liter, matris və s. Ç.q.) və kontaktsiz çaplı (şırnaqlı, lazer, termiki və s. Ç.q.); çap rənglərinin sayına görə ağ-qara (monoxrom) və rəngli Ç.q. olur. Çap ediləcək verilənlər mənbədən Ç.q.-na naqillə və naqilsiz ötürülür.



OKI Microline 5520-ECO matris printeri.

Matris printerləri (matris Ç.q.) 1964 ildə “Seiko Epson” yapon korporasiyası tərəfindən hazırlanmışdır. Çap başlığı elektromaqnit vasitəsilə hərəkətə gətirilən iynələr yığımından (iynə matrisi) ibarətdir. Başlıq kağız boyu sətirlərlə hərəkət etdikcə bu iynələr rəngləyici lentin səthindən vurmaqla nöqtələrdən



Epson L800 şırnaqlı printeri.

ibarət təsvir formalaşdırır. Bu printerlərin əsas mənfə cəhəti monoxromluğu, aşağı iş sürəti və yüksək küy yaratmasıdır.

Şırnaqlı printerlərin iş prinsipi təsvirin nöqtələrdən ibarət olması ilə matris printerlərinə bənzəsə də bu printerlərin çap başlığı maye rəngdən istifadə edir. Çap başlığı ucundan xırda rəng damcılarını çiləməklə kağız üzərində təsvir yaradır. Rəng pyezoelektrik və

HP LaserJet Pro CP1025nw lazer printeri.



termik üsullarla çilənir. Şırnaqlı printerlərdə çap başlığı rəngverən kartrici birləşdirilmiş və ya ayrı (kartric dəyişilərkən sökülməyən) formada qurulur.

Lazer printerləri ilk dəfə 20 əsrin 70-ci illərində qurulmuşdu. Bu tip printerlərdə təsvirin formalaşdırılması üçün kseroqrafiya prinsipindən istifadə edilirdi. Lazer printerləri yüksək çap sürətinə malikdir və işə tam hazırlığına da nisbətən az vaxt tələb olunur. Çap sürəti şırnaqlı və s. printerlərdən yüksəkdir, müxtəlif kağız və plyonkadan (məs., teksturalı) istifadə edə bilirlər. Belə Ç.q.-nda əldə edilmiş çap məhsulu rütubətə və ətraf mühitin aqressiv təsirlərinə daha davamlıdır. Lakin toner daşıyıcıda istiliklə toplanmış üçün müəyyən vaxtdan sonra təsvir qopa bilər.

Son zamanlar printer, skaner, surət-çıxarma aparatı və telefaksın funksiyalarını özündə birləşdirən çoxfunksiyalı Ç.q. geniş yayılmışdır. Belə birləşmə texniki cəhətdən səmərəli və istifadə üçün çox rahatdır. Proqram təminatı birbaşa İnternetə qoşulmağa imkan verən Ç.q. kompüterdən asılı olmadan fəaliyyət göstərə bilər.

Ç.q.-ları bir düymə düşən nöqtələrin sayı (ayırtdəmə qabiliyyəti), çap sürəti (bir dəqiqədə çap olunan vərəqlərin sayı), rənglilik (monoxrom və ya rəngli), keş-yaddaşın həcmi (faylın çap olunma sürətinə təsir edir), işinin etibarlılığı və s. ilə xarakterizə edilir. “Brother”, “Canon”, “Epson”, “Hewlett-Paskard” və s. istehsalçıların printerləri geniş tətbiq edilir.

ÇAP LÖVHƏSİ – üzərində hər hansı (məs., fotokimyəvi) üsulla asma elektron və radio elementləri (o cümlədən mikro modul və integral sxemləri) birləşdirmək üçün kontakt sahəsi olan elektrik keçirici zərif zolaqlar (çap naqilləri) yerləşdirilmiş lövhə. Ç.l. elektroizolyasiyalı materiallardan (getinaks, tekstolit, keramika və s.) hazırlanır. Çap montajı üçündür. Bir və çoxtərəfli, bir və çoxtəbəqəli Ç.l.-nə ayrılır.

ÇAP MAŞINI, poliqrafiya da – üzü çıxarılaçaq mətn, illüstrasiya və s.-nin dəfələrlə, böyük miqdarda çap surətini almaq (kitab, qəzet, jurnal tirajını çap etmək) üçün poliqrafiya maşını. Ç.m. poliqrafiya avadanlığı növüdür; əsas qurğuları rəngi çap formasından kağıza köçürən çap aparatı, çap aparatına kağızı ötürən və maşından çap surətini çıxaran kağızvermə sistemi, çap olunmuş məhsulu qəbul və emal etmək üçün əlavə qur-

ğular, intiqal və maşını idarəetmə sistemindən ibarətdir. Bəzi Ç.m.-larında nəmləşdirici aparat və quruducu qurğu da olur. Çap üsuluna görə mətbəxə (hündür çap üçün) Ç.m., ofset Ç.m. və dərin Ç.m.; çap üçün verilən kağızın növünə görə vərəqə, rulona çap edən; rənglərin sayına görə bir, iki və çoxrəngli; rəngin köçürülmə üsuluna görə isə mexaniki (kontakt), elektrik və elektromaqnit Ç.m. növləri olur. Çap formasının və kağızı (və ya digər materialı) maşına sıxan səthin quruluşuna görə rotasiya çap maşını, yastı çap maşını və tigelli çap maşını növləri var. Daha məhsuldar olan rotasiya Ç.m.-nda kağız və çap forması silindrik səthlərdə yerləşir. Vərəqə və rulon kağıza çap edir. Rotasiya Ç.m.-ları çapın bütün əsas növlərində (yüksək, yastı və dərin çap) tətbiq edilir; vərəq rotasiya Ç.m.-ları yüksəkkeyfiyyətli çoxrəngli təsvirlərin alınması, rulon rotasiya Ç.m.-ları qəzet, jurnal və kitab çap edilməsində işlənilir. Yastı Ç.m.-nda forma irəli-geri hərəkət edən yastı stola – *talera*, kağız isə fırlanan silindrə bərkidilir. Yastı Ç.m. yalnız yüksək çap üsulu ilə çap edir. İş sürəti vərəq rotasiya maşınlarından aşağıdır. Lakin onlar aztirajlı çaplar üçün çox səmərəlidir. İkidövrü (silindri bir tsikl ərzində iki dəfə fırlanır), birdövrü, stop-silindri (dayanan silindri) və reversiv növləri var. Tigelli Ç. m.-nda çap surəti çap forması ilə kağızı formaya sıxan metal tava – tigelin qarşılıqlı təsiri nəticəsində alınır. Bu maşınlar kiçik formatlı, aztirajlı mətn və illüstrasiyaların çapı üçün istifadə olunur.

ÇAP MONTAJI – elektron aparatlarının montaj üsulu; komplektləşdirici elementlər (tranzistor, diod, rezistor və s.) çap lövhəsində, orada yerləşdirilmiş birləşdirici çap naqilləri (keçiriciləri) ilə quraşdırılır. Elementləri lövhə üzərində bərkitmək üçün onların çıxışları xüsusi dəliklərə (adətən, kontakt sahəsindən keçən) qoyulub lehimlənilir. Ç.m. aparatların ölçü və kütlələrini azaltmağa, onların etibarlılığını yüksəltməyə, kütləvi istehsalında bir çox texnoloji prosesləri avtomatlaşdırmağa və mexanikləşdirməyə imkan verir.

ÇAP SXEMİ – radioelektron və elektrotexniki qurğunun çap montajı üsulu ilə hazırlanmış qovşağı; kontakt sahələri ilə cərəyan keçiricilərinin (naqillərinin) çap lövhəsi üzərində yerləşmə sxemi. Ç.s. qalınörtük texnologiyası ilə hazırlanır; bu üsulla çap lövhəsi üzərində cərəyan naqilləri (keçiricilərin plyonka analoqu),

rezistorlar, kondensatorlar, induktivlik sargıcaqları, transformatorlar, birləşdiricilər və s. elementlər yaradılır.

ÇAPACAQ – Erkən və Orta Paleolit dövründə ibtidai insanların işlətdikləri daş əmək aləti. Ovlanan heyvanları doğramaq, yarmaq, həmçinin ağacları kəsmək, bitki köklərini çıxarmaq və s. üçün istifadə olunmuşdur. Ürəkşəkilli, badamvarı, kəskin itiəyri və s. Ç.-lar müəyyən edilmişdir. Son tədqiqatlar Ç.-dan, əsasən, Aşöl dövründə istifadə olunduğunu göstərir. Mustye dövründə isə Ç.-dan nadir hallarda istifadə edilmişdir. Paleolit abidələrindən, xüsusilə Azərb. (Azıx mağarasından və Qazax r-nu ərazisindən), Gürc. və Krımdakı abidələrdən çoxlu Ç. tapılmışdır.

ÇAPAĞAN – Azərb. Resp. Şəki r-nunun Aşağı Küngüt ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 16 km c.-ş.-də, Şəki–Oğuz avtomobil yolundan 5 km aralı, Küngüt çayının sahilində, Qanıx–Əyriçay çökəkliyindədir. Əh. 337 (2011); heyvandarlıq və bitkiliklə məşğuldur. Ümumi orta məktəb, kitabxana, klub, tibb məntəqəsi var.

ÇAPAQ (Abramis) – çəkilimilər fəsiləsindən balıq cinsi. Bədəni enli, yanlardan basıqdır. Uz., adətən 30 sm, kütləsi 1 kq-ədək olur, bəzən uz. 50–80 sm-ə, kütləsi 5–9 kq-a çatan fərdlərinə də rast gəlinir. Qarnı üzərində uzun anal (15–45 şüadan ibarətdir) və qarın üzgəcləri arasında pulcuqsuz kil yerləşmişdir; ağı hərəkətlidir. 3 növü var: ağgöz, çapaq (A. brama) və göybalıq. Orta və Şimali Avropa, Qafqaz və Kiçik Asiyanın sularında, Aral dənizi hövzəsində; Azərb.-da Xəzər dənizinin Kür ağzına yaxın yerlərində, Kür, Araz



Adi çapaq (Abramis brama).

çaylarında, Kürətrafi su hövzələrində, Mingəçevir su anbarında və s.-də yayılmışdır. Yarımqeçici və oturaq həyat tərzi keçirən formaları var. Ç.-ın körpələri – zooplanktonla, yetkinləri – qruntun 10 sm-ədək dərinliyində olan dib onurğasızları ilə qidalanırlar. İri fərdlər körpə balıqları da yeyə bilər. 14 ilə qədər yaşayır; 3–5 yaşında cinsi yetişkənliyə çatır. 90–340 minə qədər kürü verir və kürülmə yazın sonunda – yayın başlanğıcında olur; kürüsünü bitkilərin üzərinə tökür. Ç. şirin su balıq vətənlərinin (şirin suda ovum) və süni balıqçılıq təsərrüfatının əsas obyektlərindəndir.

Bədən formasına görə Ç.-a bənzər Amur Ç.-ları (həmin fəsilədən Megalobrama və Parabramis cinsləri) və dəniz Ç.-ları fəsiləsinin (Bramidae, xanikimilər dəstəsi) nümayəndələri də Ç. adlandırılır.

ÇAPAQAN – İrənin Ərdəbil ostanında kənd. Meşgin şəhristanının Mərkəzi bölgəsinin Şərqi Mişgin kəndistanında, Mişginşəhr–Ərdəbil avtomobil yolunun 6 km-liyindədir.

ÇAPALA (Chapala) – Meksikada, Meksika yaylasının c.-unda göl. Təq. 1500 m hünd.-dədir. Sah. 1038 km² (ölkədə ən

Çapala gölü.



böyük). Orta dərinliyi təq. 7 m, ən dərin yeri 33 m; son illər suqoruyucu meşələri qırılması və suyunun suvarmaya götürülməsi ilə əlaqədar səviyyəsi aşağı düşməkdədir. Gölə Lerma çayı tökülür. Sakit okeana tökülən Rio-Grande-de-Santyaqo çayı göldən axır. Sahillərində kurortlar var. Okotlan ş. Ç. sahilindədir. Qvadalaxaru ş.-nin su təchizatı Ç.-dəndir.

ÇAPAN – İranın Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Əhər şəhristanının Mərkəzi bölgəsinin Ətraf kəndistanında, Əhər ş.-ndən 14 km şm.-dədir.

ÇAPAN – İrəvan xanlığının Vedibasər mahalında (9.9.1930 ildən Vedi, 15.5.1968 ildən Ararat r-nu) çay. Köhnə Şahablı k.-nin ərazisində axır.

ÇAPAN – Azərbaycanın Vedibasər mahalında (9.9.1930 ildən Vedi, 15.5.1968 ildən Ararat r-nu) çay. Köhnə Şahablı k.-nin ərazisində axır.

ÇAPAND – Azərbaycanın Vedibasər mahalında (9.9.1930 ildən Vedi, 15.5.1968 ildən Ararat r-nu) çay. Köhnə Şahablı k.-nin ərazisində axır.

ÇAPARLI – Azərbaycanın Vedibasər mahalında (9.9.1930 ildən Vedi, 15.5.1968 ildən Ararat r-nu) çay. Köhnə Şahablı k.-nin ərazisində axır.

ÇAPARLI – Azərbaycanın Vedibasər mahalında (9.9.1930 ildən Vedi, 15.5.1968 ildən Ararat r-nu) çay. Köhnə Şahablı k.-nin ərazisində axır.

Çapayevka çayı.



çiliklə məşğuldur. Tam orta məktəb, uşaq bağçası, klub, kitabxana, tibb məntəqəsi, poçt var.

ÇAPAYEVKA, M o ç a – RF-də, Samara vil.-ndə çay. Volqanın sol qolu. Uz. 298 km, hövzəsinin sah. 4310 km². Mavi Sırt yüksəkliyinin yamaclarından başlanır, enli dərə ilə axır, Saratov su anbarına tökülür. Əsasən, qar suyu ilə qidalanır. Yuxarı axarında quruyur. Mənsəbindən 179 km məsafədə ortaillik su sərfi 2,53 m³/san-dir. Noyabrdan aprelədək donmuş olur. Ç. hövzəsində ümumi sah. 3,16 km² olan 148 kiçik göl var. Çapayevsk ş.-ndən (34 km) gəmiçiliyə yararlıdır.

ÇAPAYEVSK (1929 ildə İvaşşenko) – RF-nin Samara vil.-ndə şəhər. Əh. 73,4 min (2010). Çapayevka çayının (Volqanın qolu) sahilindədir. D.y. st. V.İ. Çapayevin şərafinə adlandırılmışdır. Kimyəvi gübrələr z-du, tikiş f-ki, yeyinti sənayesi müəssisələri var.

ÇAPEK (Capek) Karel (9.1.1890, Male-Svatovytse – 25.12.1938, Praqa) – çex yazıçısı. Praqa Un-tinin fəlsəfə fakültəsini bitirmiş (1915), kitabxanaçı, ev müəllimi işləmiş, jurnalistlik etmişdir. 1967 ildən çap olunmağa başlamışdır. İlk hekayələrini (1908 – 13) qardaşı Yosef Çapeklə birgə yazmışdır. “R. U. R.” (1920), “Makropulos üsulu” (1922) sosial-fantastik pyesləri, “Mütləq fabriki” (1922), “Kratit” (1924) romanları ona dünya şöhrəti gətirmişdir. “İtaliyadan məktublar” (1923), “İngiltərədən məktublar” (1924) adlı yol öçerkləri, yumoristik hekayələri (“Çarmıxa çəkmə”, 1917; “Üzücü hekayələr”, 1921) var. “Hordubal” (1933),

“Meteor” və “Adi həyat” (hər ikisi 1934) trilogiyasının, “Salamandrlarla müharibə” (1936) fantastik romanının, “Ağ xəstəlik” (1937), “Ana” (1938) pyeslərinin müəllifidir.

Ç.K. faşizmə qarşı çıxmışdır. Ölümündən sonra arxivi xanımı tərəfindən gizlədilmiş, yalnız müharibədən sonra aşkar edilmişdir. “Mən niyə kommunist deyiləm” məşhur məqaləsi ilə sosializmə rəğbət bəsləmədiyini bildirmişdir. Əsərləri qadağan edilmiş, yalnız 20 əsrin 50–60-cı illərindən yenidən nəşr olunmağa başlamışdır. “Soyğunçu” (lirik, 1920), “Həşəratların həyatından” (parodiyalı, 1921) komediyaları, “İlk xilasedici qız” (1937) povesti, “Apokriflər” (fəlsəfi-yumoristik; 1922) kitabı var. Ç.K-in yaradıcılığı müasir sosial fantastikanın inkişafına böyük təsir göstərmişdir.

Əsərləri: İtmiş məktub. Hekayələr. B., 1960; Избранное. Минск, 1982; Seçilmiş əsərləri. B., 2006.

Əd.: Никольский С.В. Карел Чапек – фантаст и сатирик. М., 1973.

ÇAPLA NAXIŞVURAN MAŞIN (to-x u c u l u q d a) – parça üzərində bir və ya bir neçə rəngli naxışlar vurmaq üçün maşın. Ç.n.m. üzərinə naxışlar həkk edilmiş çap valları olan silindrik maşınlarla və torşəkilli şablonlarla çapədən maşınlarla ayrılır. Silindrik Ç.n.m. daha geniş yayılmışdır. Bu maşının əsas işlək orqanı, üzəri ilə bəzək vurulacaq parça hərəkət etdirilən, fırlanan içi boş silindir. Silindrin ətrafında bir və ya bir neçə (çoxrəngli çap üçün) çapədən val yerləşdirilir, səthinə isə 10–16 qat müxtəlif parça və kirzə təbəqəsindən ibarət elastik örtük çəkilir. İş prosesində çapədən vallar fasiləsiz hərəkət edən parçaya sıxılır. Çoxrəngli naxışvurmada hər bir val parçaya naxışın (bəzəyin, şəklın) ancaq bir rəngə uyğun hissəsini vurur. Çapədən vallara fırlanan fırçalarla rəng çəkilir. Torşəkilli şablonlu Ç.n.m.-da rəng polad lövhə vasitəsilə şablona sürtülür və ya basılır. Torda rəngin keçməsi lazım olmayan hissələr lak plynka ilə örtülür.

ÇAPLIGİN Sergey Alekseyeviç (5.4.1869, Ryazan qub.-nin Ranenburq ş., indiki Lipetsk vil. Çaplığın ş. – 8.10.1942, Novosibirsk) – nəzəri mexanika sahəsində rus alimi, müasir hidroaerodinamikanın banilərindən biri. SSRİ EA



akad. (1929; m. üzvü 1924), Sosialist Əməyi Qəhrəmanı (1941), RSFSR-in əməkdar elm xadimi (1929). N.Y. Jukovskinin şagirdi. Moskva Un-tini bitirmişdir (1890).



Jukovskinin təqdimatı ilə prof. adına hazırlıq üçün orada saxlanılmışdır, onun təsiri ilə Ç.-in yazdığı ilk elmi əsərlər hidromexanikaya, sonrakı əsərləri əsasən, nəzəri mexanikanın iki klassik məsələsinin tədqiqinə aiddir (inteqrallanmayan rəbitələri olduqda cismın hərəkəti, tərpənməz nöqtə ətrafında ağır bərk cismın hərəkəti). O, ilk dəfə qeyri-holonom sistemlər üçün hərəkət tənliklərini çıxarmış (1897), bərk cismın mayədə hərəkət nəzəriyyəsi və rəbitələri inteqrallanmayan cismın hərəkətinə dair tədqiqatlarına görə Peterburq EA fəxri qızıl medalını almışdır. “Qaz şırnaqları haqqında” doktorluq dissertasiyasında (1902) səs sürətinə qədərki istənilən sürətdə qazın şırnaqlı hərəkətinin tədqiqi üsulunu vermişdir. Ç. qanad profilərinin qaldırıcı qüvvəsinin kəmiyyətcə təyini üçün üsullar vermiş, aeromexanika və aviasiyanın bir sıra mühüm məsələlərini (qaldırıcı qüvvənin tətbiq nöqtəsinin və qərarlaşmış uçuşda qüvvələrin təyini, uçuşda qanadın dayanıqlığına aid məsələlər və s.) həll etmişdir.

Ç. riyaziyyat sahəsində də mühüm işlər görmüşdür. Onun diferensial tənliklərin inteqrallanmasına aid işləri riyaziyyatın böyük nailiyyətlərindən biridir. Ç. 1918 ildə Jukovskinin təşəbbüsü ilə Mərkəzi Aerohidrodinamika İn-tunun (MAHI) yaradılmasına cəlb edilmiş, 1928–31 illərdə həmin in-tun direktoru işləmişdir. 2 dəfə Lenin ordeni, 2 Qırmızı Əmək Bayrağı ordeni ilə təltif olunmuşdur. SSRİ EA “Mexanika sahəsində ən yaxşı orijinal tədqiqata görə” Ç. adına mükafat təsis etmişdir (1942).

Əsəri: Избр. труды, М., 1976 (серия “Классики науки”).

ÇAPLIGİN BƏRABƏRSİZLİYİ – ən mühüm diferensial bərabərsizliklərdən biri. Əgər $y'(x)=f(x,y)$ tənliyi və $u(x), v(x)$ funksiyaları

$u'(x)-f(x,u)>0, v'(x)-f(x,v)<0 (x_0 \leq x \leq x_1)$ bərabərsizliklərini ödəyirlərsə və $u(x_0)=v(x_0)=y_0$ olarsa, onda $y'(x)=f(x,y)$ diferensial tənliyinin (x_0, y_0) nöqtəsindən

keçən $y(x)$ həlli $u(x)$ və $v(x)$ funksiyaların arasında qiymət alır, yəni $u(x)>y(x)>v(x), (x_0 \leq x \leq x_1)$. Bu teorem (burada ən sadə hal üçün ifadə edilmişdir) S.A. Çaplığın tərəfindən isbat edilmiş və diferensial tənliklərin təqribi inteqrallanması üsulunun əsasına daxil edilmişdir (bax Çaplığın üsulu). Çaplığın

$$y^{(n)}-f(x, y, y', \dots, y^{(n-1)})=0$$

tənliyi üçün analogi teoremi isbat etmiş və onu xüsusi törəməli tənliklər üzrə inkişaf etdirmişdir.

ÇAPLIGİN ÜSULU – diferensial tənliklərin təqribi inteqrallanması üsulu; S.A. Çaplığın tərəfindən təklif edilmişdir (1919). Ç.ü. dəqiqlik dərəcəsi əvvəlcədən verilmiş diferensial tənliyi, verilmiş diferensial tənliyin axtarılan y həllinə yalnız daha dəqiq approximasiya edən və

$$u_n \geq u_{n+1} \geq y \geq v_{n+1} \geq v_n$$

şərtini ödəyən $\{u_n\}$ və $\{v_n\}$ funksiyalar ardıcılığının qurulması yolu ilə təqribi həll etməyə imkan verir. $\{u_n\}$ və $\{v_n\}$ ardıcılıqlarının qurulması üsulu Çaplığın diferensial bərabərsizliklər haqqındakı teoremində əsaslandırılmışdır və o, özündə məlum Nyuton üsulunun diferensial tənliklər halındakı ümumiləşməsinə ifadə edir. Belə ki, yığılma sürəti Nyuton üsulundakı yığılma sürəti ilə eynidir (yəni xətanın tərtibi 2^{2n} -dir).

ÇAPLİN (Chaplin) Çarlz Spenser (16.4.1889, London – 25.12.1977, İsveçrə, Veve) – Amerika rejissoru, aktyor, ssenarist, prodüser. Mənşəcə ingilisdur. Müzik-holl aktyorları ailəsində doğulmuşdur. 1907 ildə F. Karnonun məşhur pan-

tomima truppasına qəbul olunmuş, pantomima üzrə istedadlı komediya aktyoru, akrobat və ekvilibrist kimi yetişmişdir. Karnonun truppasının ABŞ-a qastrolları zamanı (1913) Ç. M. Sennettin rəhbərlik etdiyi “Kistoun” kino şirkəti ilə müqavilə bağlamış, ilk dəfə 1914 ildə “Dolanacaq pulu qazanarkən” filmində çəkilmişdir. Həmin ildən rej.-luq fəaliyyətinə başlamışdır.

Ç.-in yaradıcılığında qrotesk və parodiya üslubları, eləcə də pantomima, müzik-holl və sirk sənətlərinin ifadə vasitələri əhəmiyyətli yer tutmuşdur. O, sonralar məşhurlaşmış sərgərdan Çarlinin “maskasını” yaradarkən özünəməxsus cizgilər axtarıb tapmış (təpəsi yumru şlyapa, balaca qara biglər, əl ağacı və ona ördək yerləşdirilən böyük başmaqlar), bu obrazın tragikomik xarakterini gücləndirməyə müvəffəq olmuşdur (“Onun yeni işi”, 1915, “Gecə saat birdə” və “Sketinq-rinq”, 1916, “Müalicə”, 1917). “Balaca adam”ın səadət ümidlərinin qeyri-reallığı “Avara” və “Bank” (1915), “Polis” (1916), “Sakit küçə” və “Mühacir” (1917) filmlərində ifadə olunmuşdur. “İt günü”, “Silahı çiyinə al”, “Günəşli tərəf”, “Balaca”, “Maaş günü”, “Piliqrim” Ç.-in aktyorluq istedadının zirvəsini nümayiş etdirən filmlərdir.

1914 ildə “Kistoun”un 34 filmində

Ç. Çaplin. “Böyük şəhərin işıqları” filmində.





Çar kurqanı.

çəkilərək (onlardan təqr. yarısının ssenarisini Ç. özü yazmışdı), Ç. Amerika kinonun ən istedadlı komiklərindən biri kimi məşhurlaşmış və yaradıcılıq müstəqilliyi qazanmışdır. 1915–16 illərdə o, “Esseney”, 1916–17 illərdə isə “Myuçuel” firmalarında ssenarist, rej., aktyor kimi çalışaraq, öz filmlərini çəkmişdir.

Ç. 1923 ildə özəl “Çarlz S. Çaplin film korporeyşen” kinofirmasını yaratmış, rejissor-müəllif kimi qısametrajlı komik filmlərdən tammətrajlı filmlər çəkməyə keçmişdir. İlk böyük işi “Parisli qız” (1923, Ç. özü bu filmdə çəkilməmişdir) psixoloji dramıdır. Növbəti “Qızıl hərisliyi” (1925) filmi eksentrik komediyanın şedevri sayılır. Daha sonra “Sirk” (1928), “Böyük şəhərin işıqları” (1931), “Yeni ayyamlar” (1936) filmlərini çəkmişdir. “Böyük diktator” (1940) filminə faşizmin mahiyyətini cəsarətlə işə edən Ç. Qərb mədəniyyətinin ən mütərəqqi xadimləri sırasına çıxmışdır. 1974 ildə Ç. özünün ən qəmgin və acı “Müsyö Verdu” filmini bitirir. “Səhnə işıqları” (1952) filmi (1972 ildə musiqisinə görə “Oskar” mük.) Ç.-in yaradıcılığının zirvəsi hesab edilir. O, 1957 ildə B. Britaniyada amerikan həyat tərzini satira atəşinə tutan kədərli “Kral Nyu-Yorkda” filmini, 1967 ildə isə son rej. işi olan “Honkonqlu qrafinya” romantik komediyasını yaratmışdır (Ç. epizodik rolda çəkilməmişdir). Ç. 1928 və 1972 illərdə “Oskar” xüsusi prizina, 1972 ildə bütövlükdə yaradıcılığına görə Venesiya BKF-nın qızıl prizina, 1954 ildə xalqlar arasında sülhü və dostluğu möhkəmlətmək işində böyük xid-

mətlərinə görə Beynəlxalq Sülh mükafatına layiq görülmüşdür. Dramatik, lirik və yumoristik səhnələrin və vəziyyətlərin üzvi uyurluğu Ç. filmlərinin ən diqqətəlayiq cəhətlərindəndir. Böyük artist, rejissor, humanist olan Ç. dünya kinonun inkişafına böyük təsir göstərmişdir.

Əsərləri: Səhnə işıqları. B., 1973; Моя биография. М., 1966.

Əd.: Авенариус Г.А. Чарльз Спенсер Чаплин. Очерк раннего периода творчества. М., 1960; Кукаркин А. Чарльз Чаплин и его фильмы. М., 1966.

ÇAPMA MAŞINI – süxur massivini dağıtma prosesini asanlaşdırmaq məqsədilə qalın faydalı qazıntı (kömür, yanar şist, duz, balıqçullağı əhəng, tuf və s.) layında dərin yarıq açmaq üçün maşın; az meyilli, maili və dik laylarda işləyə bilir. 1761 ildə B. Britaniyada M. Menzis kömürü çapmaq üçün yaratdığı ilk mexaniki tərtibata patent almışdır. 1852 ildə S. Borinq (B. Britaniya) Ç.m. üçün fırlanan diskli işçi orqan quraşdırdı. 19 əsrin 50-ci illərinin ortalarında əvvəlcə pnevmatik, sonra elektrik intiqalı olan ştanqlı Ç.m., 1864 ildə işçi orqanı bar olan zəncirli Ç.m. hazırlandı. Kəşkilərlə təchiz edilmiş zəncirli barları olan maşınların yaradılması ilə 20 əsrin 30-cu illərində diskli, ştanqlı və zəncirli Ç.m.-lər əhəmiyyətini itirdi. Ç.m.-nin konstruksiyasına işçi orqan (bar, ştanq), transmissiya, ötürmə (yerdəyişmə) mexanizmi, elektrik və ya pnevmatik mühərrik daxildir. Ç.m. icra orqanının tipinə, ötürməsinə, istifadə edilən enerji növünə, ötürmə sürətinin nizamlanma üsullarına görə təsnif olunur. Əsas növləri

köndələn barlı, uzununa barlı, fırlanan barlı və universal Ç.m.-dir. Ç.m.-nin əsasında yükləmə maşınları, çapma-yükləmə maşınları və kömürçixaran kombaynların ilk konstruksiyaları hazırlanmışdır.

ÇAPMALI – Qobustanda, Böyükdaş d. ərazisində üzərində qədim qayaüstü təsvirlər olan 108, 109 və 110 saylı qayaların arasında sığınacaq tipli yaşayış yeri. 108 saylı qaya üzərində yağış suyu yığmaq üçün iri hovuz çapılmış və bununla əlaqədar olaraq yaşayış yeri “çapmalı” adlandırılmışdır. Arxeoloji qazıntılar nəticəsində (1972–73) Ç.-dan Tunc və antik dövrlərdə, orta əsrlərdə istifadə edildiyi müəyyən olunmuşdur. Əhəngdaşdan ağırlıq daşları, daş kirkirələrin üst daşı, dəndaşı qırıqları, çaydaşı, çaxmaqdaşı və obsidiandan (dəvəgöz) qəlpələr, qara, boz, qırmızı rəngli şirli qab qırıqları aşkar edilmişdir. Gil qablar Xocalı-Gədəbəy mədəniyyətinin gil qablarına oxşardır. Orta əsrlər dövrünə aid qabların çoxunu qazan və çıraç qırıqları təşkil edir. Bu dövrə aid təbəqədən içərişi gillə suvanmış təndir formalı ocaq qurğusu (ehtimal ki, dini xarakter daşıyır) aşkar edilmişdir.

Əd.: Muradova F.M. Qobustan Tunc dövründə. B., 1979.

ÇAPRA – Hindistanın ş.-ində, Bihar ştatında şəhər. Əh. 222 min (2011). Qanq çayının sol sahilindədir. Nəql. qovşağı. Şora hasilatı və emalı var.

ÇAPUQ – İrənin Zəncan ostanında kənd. Mərkəzi şəhristanının Ətraf bölgəsinin İcərud kəndistanında, Zəncan ş.-ndən 8 km c.-q.-dədir.

ÇAR (lat. Caesar – sezar, Roma imperatorlarının titulu) – qədim və orta əsr dövlətlərində hökmdar titulu. Tarixi ədəbiyyatda qədim Babilistan, Aşşur, Çin, Hindistan, İrən, Yunanıstan, respublikayaqədərki Roma, ellinist Misir və Azərb. ərazisində yerləşən Albaniyanın hakimləri Ç. adlandırılır. Ç. kral titulu uyğun olan ali dövlət ünvanıdır (imperator dan sonra). Bolqarıstanda monarxlar 10–14 əsrlərdə və 1908 ildən monarxiyanın ləğvinədək (1946) Ç. titulu daşmışlar. Bizansın süqutundan (1453) sonra Rusiyada 1547–1721 illərdə dövlət başçısının rəsmi titulu idi. İlk Ç. IV İvan Qrozni olmuşdur. I Pyotr dövründə imperator titulu ilə əvəz edilmişdi (1721).

ÇAR ARAĞI – bax Zərhal.

ÇAR KURQANI – Kerç ş.-nin 4 km-liyində e.ə. 4 əsrə aid qəbir abidəsi. Ehtimal ki, Bospor çarlarından birinin qəbiridir. Hələ qədim dövrdə talan edilən Ç.k. 1837

ildə aşkar olunaraq öyrənilmişdir. 17 m qalınlığında daş və torpaq təbəqəsi altında düzbucaqlı planlı (4,24×4,4 m), hündür (8,37 m) daş sərdaba yerləşir. Sərdabanın, həmçinin onun 2,8 m enində, 7,14 m hündürlüyündəki yolunun üstü (uz. 36 m) yonulmamış daşlardan pilləli tağla örtülmüşdür.

ÇARA – RF-nin Baykalarxası diyarı, İrkutsk vil. və Saxa (Yakutiya) Resp.-nda çay. Olyokmanın (Lena hövzəsi) sol qolu. Uz. 851 km, hövzəsinin sah. 87,6 min km². Kodar silsiləsindən başlanır. Astanalıdır. Qarısq mənbədən qidalanır. Maydan sentyabrədək gursuludur. Tokko k. yaxınlığında orta su sərfi 624 m³/san-dir. Oktyabrda mayadək donmuş olur. Əsas qolları: Juya, Tokko. Gəmiçiliyə yararlıdır. Hövzəsində Udokan filiz rayonu yerləşir. Ç.-nin yuxarı axını boyu Baykal-Amur magistralı keçir.

ÇARAQ – Azərb. Resp. Şabran r-nunda kənd. Çaraq ə.d.-nin (Çaraq, Güləh, Hacıskəndərli, Kyünçal, Təkyə, Uqah k.-ləri daxildir) mərkəzi. R-n mərkəzindən 55 km c.-q.-də, dağətəyi ərazidədir. Əh. 75 (2011); maldarlıq, əkinçilik və bağçılıqla məşğuldur.

ÇARALĞA – bax Dəzğah.

ÇARBAĞ, Xürrəməbə, Yuxarı Çarbağ – İrəvan xanlığının Zəngibasar mahalında (31.12.1937 ildən Zəngibasar, 14.1.1969 ildən Masis r-nu) azərb.-ların yaşadığı kənd. 1918 ildə kənd erməni daşnaklarının hücumuna məruz qalmış, əhalisinə qəddarcasına divan tutulmuş, sağ qalanlar kəndi tərk etməyə məcbur olmuşlar. Bundan sonra kəndə çoxlu sayda Türkiyədən gəlmə ermənilər yerləşdirilmişdir. 1922 ildə kəndin azərb. əhalisinin bir hissəsi doğma yurda qayıtmış, lakin az sonra İrəvan ş.-nin genişləndirilməsi bəhanəsi ilə kənd rəsmi olaraq ləğv edilmiş, ərazisi İrəvan ş.-nə qatılmışdır. Kənddən sıxışdırılıb çıxarılan azərb. əhalinin bir hissəsi qonşu Zəngibasar r-nunun kəndlərində məskunlaşmış, bir hissəsi isə Azərb. SSR-ə köçmüşdür.

ÇARDAQ – binanın damı ilə çatılı örtüyü arasında olan qapalı yerləşgə. Ç.-da ventilyasiya kameraları və kanalları, su borularının paylayıcıları, liftlərin maşın bölmələri yerləşir. Binaının eni və yamaclarının mailliyi böyük olduqda ikiyaruslu düzəldilir; Ç.-dan yaşayış yeri və təsərrüfat sahəsi kimi istifadə edilir (bax Mansarda).

ÇARDAQ QUŞLARI, külbəçilər (Ptilonorhynchidae), – sərçəkimilər dəstəsindən quş fəsiləsi; cənnət quşları fəsiləsinə yaxındır. Bədəninin uz. 22–40 sm,



Çara çayı.

dimdiyi qısa, azca əyilmiş formada, bəzilərində ucu qarmaqlıdır. Qanadları və quyruğu qısa, ayaqları güclüdür. Bir çox Ç.q.-nda cinsi dimorfizm yaxşı nəzərə çarpır: erkəklərdə üstünlük təşkil edən rənglər sarı, narıncı, göy və bənövşəyi çalarlı, diş fərdlərin rəngi az əlvan olur. Qalan növlərdə erkəklər və dişilər nəzərə çarpmayan qəhvəyi, boz və yaşıl rəng çalarları ilə rənglənmişdir. 8 cinsi, 18 növü var. Avstraliyanın şimalında və şərqində, Yeni Qvineya və ona qonşu adalardakı rütubətli tropik meşələrdə yaşayır. Gündüz fəal olurlar; oturaq və ya köçəri həyat keçirirlər. Çığırqan, qulaq batıran səsləri var; bəziləri səsləri təqlid edirlər. Bitki məşəli qidalara (xırda meyvə, tumurcuq, yarpaq, çiçək, toxum və s.) üstünlük verir, həmçinin cücüləri, onların sürfələrini, qurdları, hörümçəkləri və s. yeyə bilir; yerdə və ağacların çətirlə-

rində yemlənilir. Əlvan rəngli Ç.q. daimi cütlər əmələ gətirmir (poliqamdırlar). Onlar üçün mürəkkəb cinsi davranış xarakterikdir. Cütləşmə dövründə bir çox növlərin erkəkləri yerdə budaqlardan meydança düzəldir; bunun əsas bəzək elementi xırda budaqlardan düzəldilən ikiqatlı külbə və ya geniş girişi olan dairəvi koma formasında olan tikilidir (adı da buradandır). Meydança lələk, balıqçullağı, daş, çiçək, giləmeyvə, cücü və s. ilə bəzədilir. Hər bir erkək öz meydançasını 4–5 ay ərzində (cinsi fəallıq vəziyyətində qalana qədər) qoruyur. Meydançanın və külbələrin yanında cütləşmə oyunları və cütləşmə baş verir. Sonradan diş fərd yaxınlıqdakı ağacda kasaşəkili yuva tikir, oraya 1–3 (adətən 2) yumurta qoyur və ətcəbalaları yemləyir; bəzən yemləmədə erkəklər də iştirak edir. Ç.q.-nın 2 növü BTMİ-nin “Qırmızı kitab”ına daxil edilmişdir.

Bənövşəyi külbəçi (Ptilonorhynchus violaceus).



ÇARDAQ ZAĞA – Qobustanda, Böyükdaş d. ərazisində üzərində təsvirlər olan 12 və 13 saylı qayalar arasında sığınacaq. Qayaların birində e.ə. 4-cü minilliyə aid kollektiv əmək səhnəsi təsviri xüsusilə əhəmiyyətlidir. Arxeoloji qazıntılar zamanı (1965) çaxmaqdaşı və çaydaşdan əmək alətləri, gil qab qırıqları, təndir tipli ocaq qalığı və s. aşkar olunmuşdur. Tapıntılar sığınacaqdan Eneolit və Tunc dövrlərində, həmçinin orta əsrlərdə müvəqqəti yaşayış üçün istifadə edildiyini göstərir.

Əd.: Muradova F.M. Qobustan Tunc dövründə. B., 1979; Джафарзаде И.М. Гобустан. Наскальные изображения. Б., 1973.

ÇARDAQLI – İrəvan xanlığı Vedibasar mahalının (9.9.1930 ildən Vedi, 15.5.1968 ildən Ararat r-nu) Cığındərə bölgəsində, Çardaqlı d.-nin etəyində azərb.-ların yaşadığı kənd. 18 əsrin axırlarında bölgədə gedən qanlı müharibələr nəticəsində kənd tamamilə dağıdılmış, torpaqları ətraf kəndlərin ərazisinə qatılmışdır.

ÇARDAQLI – Azərb. Resp. Qubadlı r-nunda kənd. Çardaqlı ə.d.-nin (Çardaqlı, Əyin, Xələc, Tarovlu k.-ləri daxildir) mərkəzi. R-n mərkəzindən 10 km q.-də, dağ etəyindədir. Əh. 110 (2011); işğaldan (1993, avqust) əvvəl heyvandarlıq və əkinçiliklə məşğul olmuşdur. Orta məktəb, kitabxana var idi.

ÇARDAQLI – Azərb. Resp. Tərtər r-nunda kənd. Çardaqlı ə.d.-nin (Çardaqlı, Lüləsaz, Meqrelalay k.-ləri daxildir) mərkəzi. R-n mərkəzindən 25 km c.-q.-də, dağ etəyindədir. Əh. 1452 (2011); işğaldan (1993, may) əvvəl əkinçilik və maldarlıqla məşğul olmuşdur. Orta məktəb, mədəniyyət evi, tibb məntəqəsi var idi.

ÇARDAQLI ABİDƏLƏRİ – Azərb. Resp. Beyləqan r-nunun Aşağı Çəmənli k.-ndən 1,5 km q.-də qədim yaşayış yeri. Araz çayının keçmiş yatağının sol sahilində yeddi təpədən ibarətdir. Dördü Erkən Tunc dövrünə, üçü orta əsrlərə [bax *Kültərə* (Beyləqan r-nu)] aiddir. Erkən Tunc dövrü təpələrindən toplanılmış müxtəlif saxsı qablardan ibarət arxeoloji materiallar (əksəriyyəti qara və boz cilalı, qismən də qırmızı rəngli cam, küpə, bardaq, xeyrə və s.) *Kür-Araz mədəniyyətinin* son mərhələsi (e.ə. 3-cü minilliyin sonları) üçün səciyyəvidir. Çoxunun qulpu lentvarı və ilgəkşəkilli yarımkürəvi formadadır. Tapıntıların bir qismi əmək alətlərindən (dəndaşı, sürtgəc, dəvəgözüdən kəsərlər və s.) ibarətdir. Erkən Tunc dövrü əhalisi oturaq həyat sürmüş, əkinçilik və maldarlıqla məşğul olmuşdur.

ÇARDAŞ (macar. csárdás – kənd yeməxanası) – macar xalq rəqsi. 19 əsrin ortalarında meydana gəlmişdir. Musiqi ölçüsü 2/4-dir. 2 hissədən (asta və cəld) ibarətdir. Ritmi sinkoplaşdırılmışdır, improvizə səciyyəvidir. 20 əsrin əvvəllərində yayılmış populyar bal rəqslərinin əsasını təşkil etmişdir. Professional musiqidə Ç.-dan F. Listin “Macar rapsodiyaları”nda, İ. Bramsin “Macar rəqsləri”ndə, P. Çaykovskinin “Sonalar gölü” və L. Delibin “Koppeliya” baletlərində istifadə olunmuşdur.

ÇARHAN – Azərb. Resp. Şamaxı r-nunda palçıq vulkanı. Eyniadlı kəndin yaxınlığındadır. 140-dək sopka, salz və qrifonu var.

Qaz, palçıq və neft ayırır. Sopka və qrifonlar ensiz (40–50 m) bir zolaq şəklində ş.-dən q.-ə 100–120 m məsafədə uzanır. Sopkaların ətrafında kiçik qırlı sahələr var. Ç. palçıq vulkanı tektonik cəhətdən Mədrəsə–Çarhan antiklinalının c.-ş. periklinalının pozulmuş tağı ilə əlaqədardır.

ÇARHAN – Azərb. Resp. Şamaxı r-nunda kənd. Çarhan ə.d.-nin (Çarhan, Nüydi, Sabirli k.-ləri daxildir) mərkəzi. R-n mərkəzindən 9 km c.-da, Ləngəbiz silsiləsinin etəyindədir. Əh. 2919 (2011); üzümçülük, taxılçılıq və heyvandarlıqla məşğuldur. Tam və ümumi orta məktəb, uşaq bağçası, mədəniyyət evi, kitabxana, tibb məntəqəsi var.

ÇARX – bax *Dişli çarx*.

ÇARXAÇU – Azərb. Resp. Quba r-nunun Xaltan ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 75 km c.-ş.-də, Çarxaçu çayının (Gilgilçayın qolu) sahilində, dağ etəyindədir. Əh. 233 (2011); heyvandarlıq, əkinçilik və bağçılıqla məşğuldur. Ümumi orta məktəb, kitabxana var.

ÇARXANA – Azərb. Resp. Qəbələ r-nunda kənd. Çarxana ə.d.-nin mərkəzi. R-n mərkəzindən 23 km c.-q.-də, Qəbələ–Ağdaş avtomobil yolu üzərindədir. Əh. 847 (2011); taxılçılıq, maldarlıq, qismən üzümçülük və meyvəçiliklə məşğuldur. Ümumi orta məktəb var.

ÇARXANA – Azərb. Resp. Siyəzən r-nunun Sədan ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 7 km c.-q.-də, Baş Qafqaz silsiləsinin şm.-ş. etəyindədir. Əh. 53 (2011); əkinçilik və heyvandarlıqla məşğuldur. –

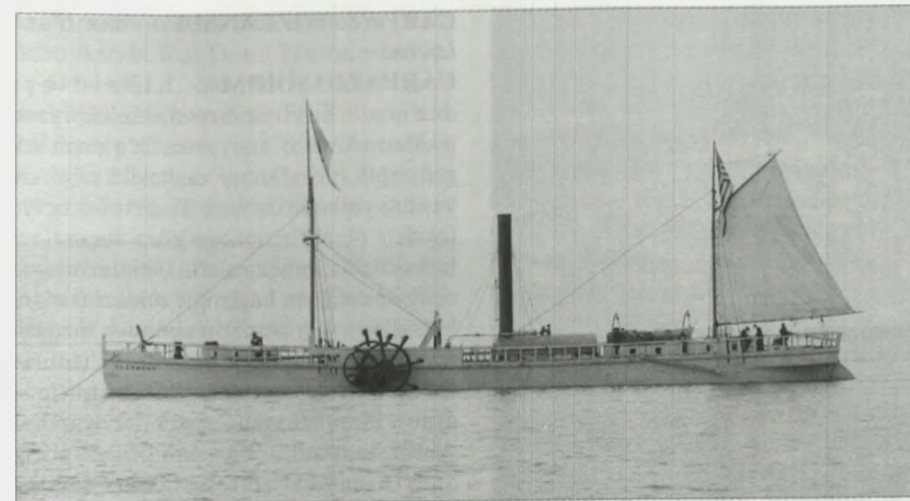
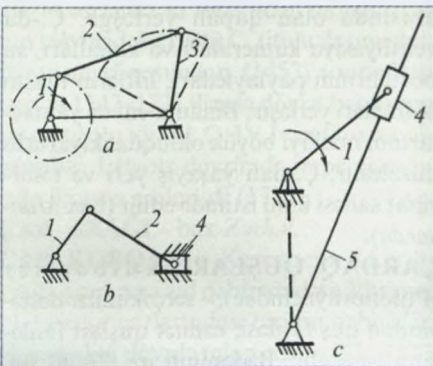
ÇARXI – Azərb. Resp. Xaçmaz r-nunda kənd. Çarxi ə.d.-nin (Çarxi, Xanlıqoba k.-ləri daxildir) mərkəzi. R-n mərkəzindən 12 km c.-ş.-də, Bakı–Moskva d.y. xəttində st., Samur–Dəvəçi ovalığında. Əh. 3131 (2011); maldarlıq, əkinçilik və bağçılıqla məşğuldur. Tam orta məktəb, 2 ümumi orta məktəb, xəstəxana, 2 klub, kitabxana var.

ÇARXQOLLU PRES – dəmirçi-şəstəmə maşını. Pəstah Ç.p.-də elektrik mühərriki ilə işləyən çarxqolu mexanizmlə hərəkətə gətirilən işlək orqanın təzyiği altında deformasiya olunur. Sürüngəcin intiqalına görə Ç.p.-in çarxqolu-eksen-trik, çarxqolu-dirsəkli, çarxqolu-lingli (balansirli) və çarxqolu-yumruqlu-lingli növləri var. Ç.p.-də həcmi və təbəqə ştamplaması, əymə, düzəltmə və s. işlər aparılır.

ÇARXQOLU – çarxqolu mexanizminin tərpənməz ox ətrafında tam dövr edən bəndi. Ç. fırlanma oxuna nəzərən eksentrik yerləşmiş sapfa və ya barmaqdan ibarətdir. Sapfa və valın oxları arasındakı məsafə Ç.-nun radiusudur.

ÇARXQOLU MEXANİZMİ – hərəkəti bir növdən digərinə (məs., müntəzəm fırlanma hərəkətini irəliləmə hərəkətinə, qeyri-müntəzəm fırlanmaya, yırğalanmaya) çevirən bəndli mexanizm. Ç.m.-nin çarxqolu və ya kulis mexanizmi şəklində olan fırlanan bəndi dayaq (tərpənməz bənd) ilə və digər mexanizm bəndi ilə oynaq (kinematik cüt) əlaqəlidir. Çarxqolu sapfa və ya barmaqdan ibarətdir. Barmaq sürüngəc ilə oynaq (daxiliyanma mühərrikləri, porşenli kompressorlar və s.-də sürüngəcin funksiyasını porşen yerinə yetirir), yaxud sürüngəci ilə birləşdirilir. Ç.m., adətən, fırlanan və irəliləyən kinematik cütlərə malikdir və müstəvi (bütün bəndləri paralel müstəvilərdə hərəkətli), fəza, dörd və çoxbəndli olur. Daha geniş yayılmış müstəvi dördbəndli Ç.m. dörd qrupa bölünür: o y n a q l ı d ö r d b ə n d l i (bir çarxqolunun müntəzəm fırlanmasını digərinin qeyri-müntəzəm fırlanma hərəkətinə çevirir); ç a r x q o l u - b a l a n s i r l i (qollu; çarxqolunun fırlanma hərəkətini qolun yırğalanma hərəkətinə çevirir); ç a r x q o l u - s ü r ü n g ə c l i (çarxqolunun fırlanma hərəkətini sürüngəcin düzxətli irəliləmə-geriləmə hərəkətinə və ya əksinə çevirir); metalkəsmə dəzgahlarının kəsmə hərəkətinin intiqalında istifadə olunan ç a r x q o l u - k u l i s (çarxqolunun müntəzəm fırlanma hərəkətini kulisin qeyri-müntəzəm fırlanma, yırğalanma və ya irəli-geri hərəkətinə çevirir). Ç.m.-nin çoxunda hərəkətin çarxqoluna ötürülməsi mümkün olmur, belə hal tərpənməz, yaxud ölü vəziyyət adlanır. Bu zaman hərəkətə gətirilən çarxqolu fırlanma istiqamətini əksinə dəyişə bilər, nəticədə qüvvə qazancı xeyli artır. Alınmış böyük qüvvə işçi maşınlarında (məs., preslərdə) istifadə

Müstəvi çarxqolu mexanizmləri: a – çarxqolu-balansirli (qollu); b – çarxqolu-sürüngəcli; c – çarxqolu-kulis; 1 – çarxqolu; 2 – sürüngəci; 3 – balansir (qol); 4 – sürüngəc; 5 – kulis.



“Klermont” çarxlı buxar gəmisi. 1909.

edilir. Bir çox hallarda (yeyinti, əcazılıq sənayesinin texnoloji xətlərində, burğu başlığı şpindelləri intiqallarında, dəmirçi presləri mexanizmlərində) müstəvi çoxbəndli Ç.m.-lər tətbiq edilir. Fəza dördbəndli Ç.m. çarxqolunun fırlanma oxuna perpendikulyar ox ətrafında qolun (balansirin) yırğalanma hərəkətini almaq üçündür.

ÇARXQOLU-SÜRÜNGƏCLİ MEXANİZM – bax *Çarxqolu mexanizmi*.

ÇARXLI GƏMİ – hərəkətvericisi bir və ya iki avar çarxi olan gəmi; avar çarxları gəminin kənarlarında (bortlarında) və ya arxasında yerləşirdi. İlk yararlı Ç.g. 1807 ildə amerikalı ixtiraçı P. Fultonun yaratdığı “Klermont” buxar gəmisi olmuşdur.

ÇARIQ – göndən tikilmiş ayaqqabı növü. Ehtimal ki, maldarlığın inkişafı ilə əlaqədar yaranmışdır. Əsasən, kənd əhalisi üçün səciyyəvi idi. Gön ayağın ölçüsündə biçilir, yanlardan 1–1,5 sm-lik məsafələrdə dəliklər açılır. Həmin dəliklərdən ke-

çirilən köşə ilə yanları, ön və daban hissəsi yığılır; Ç.-in kənarındakı ilgaklara çarxqabağı salınır və baldıra dolanır. Azərb.-də Ç.-in şatırı, quşburnu, qızqaytaran,



Çariq.

şirmayı, kalmanı, əcəmi və s. formaları olmuşdur.

ÇARIQÇI BAHADIR (1870, Şuşa – 1930, Şuşa) – Azərb. xanəndəsi. Azərb. muğamlarını məşhur xanəndələr Məşədi

Çarın çayı.



İsi, Cabbar Qaryağdı oğlu, Keçəçi oğlu Məhəmməd və Ələsgər Abdullayevdən öyrənmişdir. Bir sıra muğamların, təsnif və xalq mahnılarının mahir ifaçısı olmuşdur.

ÇARIN, Ş a r ı n (yuxarı axınında – Ş o l k o d a ğ s u, orta axınında – K e g e n) – Qazax.-da, Almatı vil.-ndə çay. İli çayının sol qolu. Uz. 427 km, hövzəsinin sah. 7720 km². Ketmen silsiləsinin c. yamacından başlanır, aşağı axınında qollara bölünür. Qar və qurut suları ilə qidalanır. Mənsəbindən 84 km məsafədə orta su sərfi 35,4 m³/san-dir. Noyabr–fevraldan mart–aprelin əvvəllərində donmuş olur. Suvarmada istifadə olunur.

ÇARIŞ – RF-də, Altay diyarında çay. Obun sol qolu. Uz. 547 km, hövzəsinin sah. 22,2 min km². Korqon silsiləsindən başlanır. Qarışlıq mənbədən, əsasən, qar suyu ilə qidalanır. Mənsəbindən 82 km məsafədə orta su sərfi 192 m³/san-dir. Əsas qolları: soldan – İnya, Belaya, Loktevkə; sağdan – Maralixa. Mənsəbindən 83 km məsafədə gəmiçiliyə yararlıdır. Suvarmada istifadə olunur. Oktyabrın sonu–noyabrdan mart–aprelin əvvəllərində donmuş olur. Hövzəsində ümumi sah. 46,4 km² olan 500-dən çox göl var.

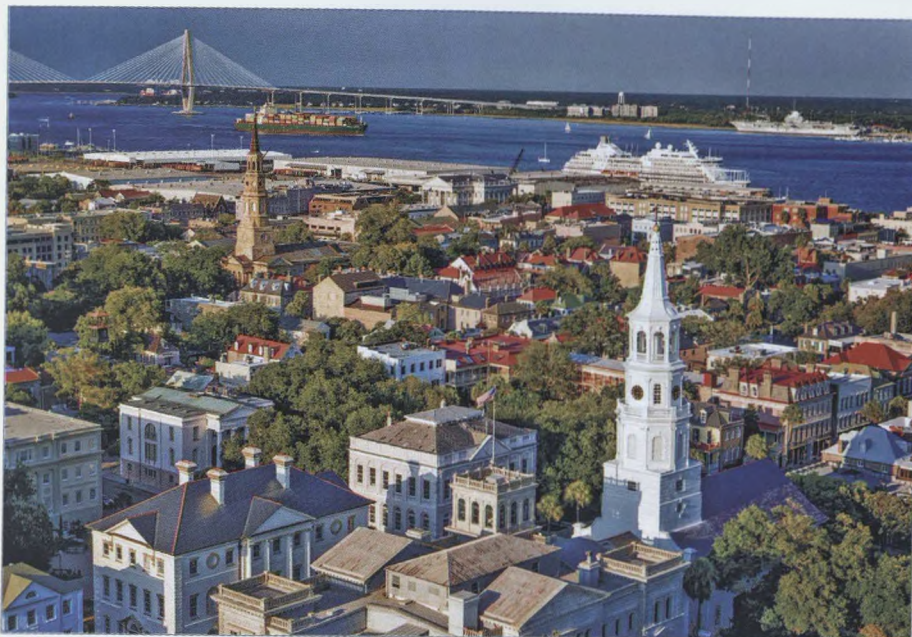
ÇARİKAR (چاریکار) – Əfqanıstanın ş.-ində şəhər. Pərvan əyalətinin inz. m. Əh. 34 min (2002). Kunduz–Kabil avtomobil yolu üzərindədir. Dulusçuluq inkişaf etmişdir.

ÇARQUN – İrəvan Qərbi Azərbaycan ostanında kənd. Maku şəhristanının Ətraf bölgəsinin Qaraqoyun kəndistanında, Maku ş.-ndən 32 km c.-ş.-dədir.

ÇARLANQUŞ – İrəvan Zəncan ostanında kənd. Mərkəzi şəhristanının Ətraf bölgəsinin Çaypara kəndistanında, Zəncan ş.-ndən 102 km q.-dədir.

Çariş çayı.





Çarlston şəhərindən (Cənubi Karolina) görünüş.

ÇARLSTON (Charleston) – ABŞ-ın c.-ş.-ində, Cənubi Karolina ştatında şəhər. Əh. 120 min (2010). Atlantika okeanı sahilində, Aşli çayının mənsəbi yaxınlığında port. Mühüm ticarət və nəql. mərkəzi.

Kimya (sintetik lif, üzvi kimya preparatları istehsalı), gəmiqayırma, ağac emalı, tikij sənayesi müəssisələri fəaliyyət göstərir. Əlvan metallurgiya inkişaf etmişdir. Daxili yanma mühərrikləri, rabitə vasitələri, tibb alətləri istehsal edilir. Şəhər 1670 ildə salınmışdır.

ÇARLSTON (Charleston) – ABŞ-ın ş.-ində şəhər. Qərbi Virjiniya ştatının inz. m. Əh. 51, 4 min (2010). Kanova çayı sahilində port. Mühüm nəql. qovşağı.

Kimya sənayesinin iri mərkəzidir (üzvi kimya preparatları, plastik kütlə, mineral gübrələr və s. istehsalı). Metal emalı, neft emalı sənayesi müəssisələri fəaliyyət göstərir. Ç. r-nunda daş kömür hasil edilir.

ÇARLSTON (ing. charleston) – amerikan bal rəqsi. 1920-ci illərdə Çarlston ş.-ndə (ABŞ, Cənubi Karolina ştatı) meydana gəlmiş, sonralar Avropada geniş yayılmışdır. Ç. zənci rəqsləri əsasında yaranmışdır. Musiqi ölçüsü 4/4, ritmi sinkoplaşdırılmışdır. 1960-cı illərin sonu – 1970-ci illərin əvvəllərində yenidən populyarlaşmışdır.

ÇARNOKİT (Kəlkətə ş.-nin əsasını qoyan C. Çarnokanın adı ilə) – süxur; mikroklinli qrانيتin hiperstenli növü. Kalium çöl şpatlarından (15–20%), oliqoklazdan (təqr. 50%), kvarsdan (təqr. 30%) və hiperstendən (2–7%) ibarətdir. Tərkibində həmçinin qrnat, diopsid, biotit, hornblend, aksesor mi-

nerallardan maqnetit, apatit, zirkon və s. iştirak edir. Rəngi tünd, nadir hallarda mavi çalarlı açıq bozdur. Qranit allotriomorfdənəli, bəzən porfir strukturludur. Metasomatik mənşəli hesab olunur. “Ç.” termini ilk dəfə 1900 ildə ingilis geoloqu T. Holland tərəfindən təklif olunmuşdur.

ÇARPAZ DÜZ XƏTLƏR – fəzada bir müstəvi üzərində yerləşməyən düz xətlər.

Fəzanın ixtiyari nöqtəsindən keçən və Ç.d.x.-ə paralel olan istənilən iki düz xətt arasındakı bucağa Ç.d.x. arasındakı bucaq deyilir. Əgər a və b Ç.d.x.-in istiqamətverici vektorlarıdırsa, Ç.d.x. arasındakı bucağın kosinusu

$$\cos \varphi = \pm \frac{(a, b)}{|a| \cdot |b|}$$

düsturu ilə ifadə olunur. Ç.d.x.-dən hər birini kəsən və onlara perpendikulyar olan düz xətt iki Ç.d.x.-in ortaq perpendikulyarı adlanır. İstənilən iki Ç.d.x. üçün yeganə ortaq perpendikulyar var. İki $r=r_1+at_1$ və $r=r_2+bt_2$ Ç.d.x.-inin ortaq perpendikulyarının tənliyi

$$((r-r_1), a, [a, b])=0$$

$$((r-r_2), b, [a, b])=0$$

şəklində olur.

Ortaq perpendikulyarın ucları Ç.d.x.-in üzərində yerləşən parçasına (və ya Ç.d.x.-in yerləşdiyi paralel müstəvilər arasındakı məsafəyə) Ç.d.x. arasındakı məsafə deyilir. Ç.d.x. arasındakı d məsafəsi

$$d = \frac{|((r_1 - r_2), a, b)|}{|[a, b]|}$$

düsturu ilə ifadə olunur.

ÇARPAZ TOZLANMA – bax *Tozlanma*.

ÇARPAZLAŞDIRMA, hibridləşdirmə – bitki və heyvan seleksiyası üsullarından biri. İrsiyətcə fərqlənən iki genotipin mayalanma vasitəsilə təbii və ya süni yolla birləşməsi. Təsərrüfat üçün faydalı olan əlamətlərə görə seçmə və taylaşdırma, yeni cinslərin (sortların) yetişdirilməsi üçün başlanğıc material olan hibridlərin və məzlərin alınması məqsədilə tətbiq edilir. Qohumarası Ç. (inbriding) və qeyri-qohumarası Ç. (autbriding) kimi müxtəlif sistemlər vardır. Autbriding variantları bunlardır: cinsarası (sortarası) Ç. (krossbriding), xətarası Ç. (inkrossinq – bir cinsin, sortun qohum Ç.-sı xətləri arasında Ç.), inkrossbriding – müxtəlif cinsin, sortun qohum Ç.-sı; topkroc–seleksiya olunmuş xüsusi qohum erkək xətlərin qohum olmayan dişi xətlərlə Ç.-sı) və daha uzaq növlərin Ç.-sı. Heyvandarlıqda Ç. məzləşdirmə mənasını daşıyır ki, bu da geriya Ç., törətmə Ç.-sı, çevirici Ç., sənaye Ç.-sına bölünür. Bax həmçinin *Hibridləşdirmə*.

ÇARSAB – Şərq ölkələrində, o cümlədən Azərb.-da yayılmış qadın baş geyimi. Əsasən, dördkünc formada, müxtəlif ölçülərdə olur. Tovlu ipəkdən toxunur. Azərb.-da başlıca istehsal mərkəzləri Şamaxı, Basqal, Mücü, Şəki, Gəncə, Şuşa olmuşdur (bax həmçinin *Çadra*).

ÇARSKİ (əsl soyadı Tanxelson) Yuzef Davidoviç (27.12.1897, Tiflis – 16.11.1948, Bakı) – Azərb. aktyoru. Azərb. SSR xalq artisti (1940). Səhnə fəaliyyətinə 1919 ildə Tiflisdə başlamış. Batumi, Rostov-Don, Krasnodar, Odes-

Y.D. Çarski Şvandiya (“Lyubov Yarovaya”, K. Trenyov) rolunda.



sa, Moskva teatrlarında işləmişdir. 1928 ildən Azərb. Rus Dram Teatrının aktyoru olmuşdur. Ç.-nin ifası incə yumoru və dərin lirizmi ilə seçilmişdir. Rolları: Karandışev (“Çehizsiz qız”, A. Ostrovski), Kuligin (“Üç bacı”, A. Çexov), Şvandiya (“Lyubov Yarovaya”, K. Trenyov), Senya Perçatkin (“Özgə uşağı”, B. Şkvarin), İmamverdi (“1905-ci ildə”, C. Cabbarlı), Şapur, təlxək (“Fərhad və Şirin”, “Vaqif”, S. Vurğun), Nəcəf (“Şərqi səhəri”, Ə. Məmmədyanlı), saatsaz (“Kreml saati”, N. Poqodin), ser Endrü (“On ikinci gecə”, U. Şekspir) və b.

ÇARTAĞ – İranın Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Marağa şəhristanının Mərkəzi bölgəsinin Səracu kəndistanında, Marağa ş.-ndən 17 km şm.-q.-dədir.

ÇARTAĞLI – İranın Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Marağa şəhristanının Qaraağac bölgəsinin Çaharoymaq kəndistanında, Qaraağac qəs.-sı) və daha uzaq növlərin Ç.-sı. Heyvandarlıqda Ç. məzləşdirmə mənasını daşıyır ki, bu da geriya Ç., törətmə Ç.-sı, çevirici Ç., sənaye Ç.-sına bölünür. Bax həmçinin *Hibridləşdirmə*.

ÇARTER (ing. charter – gəmini icarə etmək) – nəql. vasitəsinin və ya onun müəyyən hissəsinin müvəqqəti və ya bir dəfə (bir reys) üçün icarəsinə dair nəql. vasitəsinin (gəmi, təyyarə və s.) sahibi ilə icarəçi (kirayəçi) arasında bağlanan saziş. Bu halda icarəçi qismində mükafatlandırma, ödəmə müqabilində və müqavilədə göstərilən qaydalara, şərtlərə uyğun olaraq müəyyən müddətə ömlakə (nəql. vasitəsinə) sahiblik və ondan istifadə hüququ əldə edən şəxs çıxış edir.

Ç.-də tərəflərin adı, fraxtın həcmi, gəminin və yükün işarələri, yüklənmə yeri, təyinat portu mütləq əks olunmalıdır.

ÇARTƏPƏ – Azərb. Resp. Quba r-nunun Xucbala ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 10 km şm.-da, Qusarçayın sahilindədir. Əh. 820 (2011); maldarlıq, əkinçilik və bağçılıqla məşğuldur. Ümumi orta məktəb; məscid var.

ÇARTİST ƏDƏBİYYATI – çartist hərəkatı dövründə yaranmış ədəbiyyat. Ç.ə demokratik ədəbi ənənələrlə (C.Q. Bayron, P. B.Şelli və b.) bağlı olmuşdur. Çartist poeziyasının nümayəndələri arasında peşəkar şairlərlə (E. Cons, U.C. Linton, C. Massi) yanaşı, öz əsərlərini çartist jurnal (“Fəhlə”) və qəzetlərində (“Şimal ulduzu”, “Xalq qəzeti”) dərc etdirən (əsasən, anonim) fəhlə şairlər də var idi. İnkişafının ilk mərhələsində inqilabi romantizmə meyil edən Ç.ə.-nda sonralar (T.M. Uilerin, Consun nəsr əsərləri) realist tendensiyalar güclənmişdir. Publisistika, satirik oçerk (D. Cerrold), ədəbi tənqid (C.Qarni, C. Massi) Ç.ə-nin əsas janrları olmuşdur.

Əd.: Yelizarova M.Y. və başqaları. XIX əsr xarici ədəbiyyat tarixi. B., 1964.

ÇARVÁKA (sankritcə) – qədim və orta əsrlər hind materialist təlimi; lokayatanın sonrakı növü. Ç. nümayəndələrinin öz əsərləri bizə gəlib çatmamışdır. Hind dini-fəlsəfi fikrinin ortodoksal sistemlərini, onların əsasında duran *vedaların* prinsiplərini rədd edən Ç.-ya görə, yalnız birbaşa qavramanın köməyi ilə dərk olunan həqiqidir, təkcə bu dünya mövcuddur, yeganə reallıq materiyadır. Diqqətini etik konsepsiyanın işlənilməsinə yönəldən Ç. xeyir və şər anlayışlarını insan xəyalının yaratdığı illüziya hesab edir; Ç.-ya əsasən, hissi varlığın yalnız iztirabı və həzzi realdır. Tərki-dünyalıq məhdudiyətinin zəruriliyini inkar edən Ç. həzzi insan varlığının yeganə məqsədi sayır. Ardıcıl materializmi və hedonist mahiyyəti sayəsində Ç. hind fəlsəfi fikir tarixində (o cümlədən qeyri-ortodoksal fəlsəfi sistemlər arasında da) nadir hadisədir.

“ÇARYAGİTİ” – buddizmin mahiyyətinə dair mənzum mətnlər. Qədim benqal dilindən tərcümədə “həqiqi yolun nəğməsi” deməkdir. Əlyazmaları ilk dəfə 20 əsrin əvvəllərində benqal filoloqu Horroproşad Şastri tərəfindən Nepalda aşkar edilmişdir. 50 qısa mənzum mətdən ibarət “Ç.” nümunələrində tantrik buddizmin ideyaları və ritualları əks olunmuş, müəyyən ezoterik təcrübələr rəmzlərlə yazılmışdır. Dil xüsusiyyətinə görə 10–12 əsrlərə aid edilir. Tibet və monqol dillərinə tərcüməsi müvafiq olaraq Tibet və monqol buddizminin qanunlarına uyğunlaşdırılmışdır. “Ç.”-nin müəllifləri əf-sanəvi buddizm müqəddəsləri siddhilər hesab olunur, lakin burada müəllif sözü daha çox rəmzi mənə daşıyır. Tibet və Nepal ənənələrində bu tip mətnlərin yazılı və şifahi şəkildə yaşayan, tədqiq olunmamış digər nümunələri də var.

ÇASSAJI – laklarda mifoloji personaj, külək ağası. Antropomorflı görünüşlü, uzun, dağınıq saçları olan qadın kimi təsvir olunur. Xəlvət yerdə yerləşən evdə yaşayır. Məzlumları, yetimləri himayə edən Ç. tənbellərə qarşı amansızdır. Ç. pis işlər görmüş insanlara hər şeyi sovurran külək göndərir, torpaqları qurudur. Onu rəhmətə gətirmək üçün qurbanlıq qoyunun piyini odda əridirdilər. Ç. surətində qəddar analığı tərəfindən incidilən zəhmətkeş qız haqqında sehrli nağılda da rast gəlinir.

ÇASTUŞKA – rus xalq yaradıcılığında sözlü-musiqili janr, iti tempdə ifa olunan qısa mahnı. Adətən, 4 misradan ibarət

olur. Müstəqil janr kimi 19 əsrin sonlarında formalaşmış, 20 əsrin I-ci yarısında daha geniş yayılmışdır. Ç. ənənəvi rus mahnıları ilə sıx bağlıdır; adətən, bir melodiyə üstündə bütöv silsilələrlə ifa olunur; qarmon, balalaykanın müşayiəti ilə və ya müşayiətsiz oxunur. Əsasən, məhəbbət-məişət mövzusunda olan Ç.-lar solo, duet və xor şəklində ifa edilir. Günün hadisələrinə cavab verən Ç.-lar, adətən, poetik improvizasiya kimi yaranır. Müəyyən şəxsə, yaxud tamaşaçılara müraciətlə oxunur. Folklor Ç.-lərinin təsiri ilə ədəbi Ç.-lar meydana gəlmişdir (D. Bedni, V. Mayakovski, A. Prokofyev və b.).

ÇAŞIR – bax *İlankölgəsi*.

ÇAT (ing. chat – söhbətləşmək) – İnternetdə və kompüter şəbəkəsində real zaman rejimində məlumat mübadiləsi və ünsiyyət vasitəsi, həmçinin belə ünsiyyəti təşkil edən proqram təminatı. “Ç.” anlayışı 1988 ildə IRC (Internet Relay Chat – retranslyasiya edilən İnternet – söhbət) protokolu işləndikdən sonra meydana çıxdı və geniş yayıldı. Ç.-in vebçat, videoçat, ani məlumatlar sistemi və teleçat növləri mövcuddur. V e b ç a t d a Ç. iştirakçıları və moderatorların yazdığı məlumatları oxumaq mümkündür. Ç.-in səhifəsi avtomatik olaraq yeniləşdirilir. V i d e o ç a t d a mətn mübadiləsi ilə yanaşı vebkamealarla təsvirlər (görüntülər) də translyasiya edilir. Hazırda səsə ünsiyyətə imkan verən sistemlər də tətbiq olunur. Ani məlumatlar sistemi ilə mətn, səs siqnalları, təsvir və s. məlumatlar ötürülə bilər. Bu sistemdə məlumat mübadiləsi real zamanda ani məlumatlar xidməti ilə aparılır. Müxtəlif TV kanallarından (məs., MTV, RU.TV, Bridge-TV) istifadə edilən t e l e ç a t d a məlumat mobil telefondan SMS göndərməklə ötürülür.

ÇATADAVAMLILIQ – dəmir-beton konstruksiyaların, onlara təsir edən yükləri çatlar əmələ gətirmədən qəbul etmək qabiliyyəti. Ç. boruların, rezervuarların (çənlərin), qazholderlərin və s. sukeçirməzliyini təmin etmək, tüstü borularını və s. zərərli təsirlərdən (qaz, buxar və s.) qorumaq, d.y. şpallarına, kranaltı tirlərə və s.-yə yüklərin dəfələrlə təkrarlanan təsiri zamanı onların möhkəmliyini saxlamaq üçün zəruri və mühüm göstəricidir.

ÇATAK – Azərb. Resp. Tovuz r-nunda kənd. Çatak ə.d.-nin (Çatak, Cirdək, Hacılar, Kazımlı, Qandalar, Qoşa, Muncuqlu, Pələkli, Şıxheybət k.-ləri daxildir) mərkəzi. R-n mərkəzindən 40 km c.-da, Tovuz –

VADZE Aleksandr Qarse- (1786, Peterburq – 18.11.1846, jürcü şairi, ictimai xadim, knyaz. qda Paj korpusunu bitirmiş 814 ildən Gürcüstanda mühüm xidməti vəzifələrdə çalışmışdır. Gürcüstanı Rusiyadan ayırmaq islahatları keçirmək məqsədi adəgan sui-qəsdində iştirak etibovə sürgün olunmuşdu. 1839 üstana qayıtmış, 1841 ildə gen.-almışdır. Ç. gürcü romantizmidir. Gürcüstanın tarixi keç-tərənnümü, vətənin gələcək təinatın Ç. poeziyasında mühüm . Məhəbbət lirikasında dünyə-u güclüdür. “Qafqaz” (1841), ölü” (1852 ildə nəşr edilmişdir) əri var. Əsərlərində Şərq ədəbi-nin, xüsusilə Azərb. aşıq poezi-“Muxambazi” (“Muxəmməs-|təsi güclüdür. Ç. Azərb. dilinə uş, Azərb. xalq mahnılarını sev- ra şeirini onların motivləri əsa-mışdır. O zaman Tiflisdə məş-xanəndə Allahverdi ilə dost . Bəzi şeirləri Azərb. dilinə tə-rmişdir.

Грузинские романтики, А. Чавча- праташвили, Г. Орбелиани, В. Орбе- 1940.

И в а Д. Из истории азербайджан- жих литературных связей. Б., 1958.

VADZE İlyə Qriqoryeviç (8.11. areli k. – 12.9.1907, Sisamuri yazıçısı, ictimai xadim. Knyaz doğulmuşdur. Peterburq un- i q fakül- oxumuş , rus in- mokrat- ski, Çer- və Dob- un ide- ələbələr əbliğ et- rə un-t- lmişdir.



in əvvəllərindən Gürcüstanda nai və ədəbi fəaliyyət göstərmiş, i “Terqdalelebi” hərəkatının ırından biri, “İveriya” qəzetinin olmuşdur (1877–1902). 1906 t Şurasının üzvü seçilmişdir. Ç. s nəzarətində olmuş, senzura bir sıra əsərlərinə qadağa qo- r. Tiflisdən Saquramoya gedər- çar xəfiyyəsi tərəfindən öldürül- bi-demokratik gürcü ədəbiyyatı-

nın başçılarından biri olan Ç.-nin ədəbi irsi janrca (şeir, poema, hekayə, povest, publisistika) rəngarəngdir. Lirik şeirlərində [“Əkinçi”, “Ana və oğul”, “Müşə” (“Hambal”) və s.], “Xəyal” (1859), “Qa- çaq Keko” (1860) poemalarında, “Dar ağacı yanında” hekayəsində, “Dilənçinin hekayəti” (1859–62) povestində insanların hüquqsuzluğunu, təhkimçilik quru- lusunun yaratdığı dəhşətləri təsvir etmişdir. “Bu da insandırımı?” (1859 – 63), “Otarın dul qadını” (1887) povestləri kəndli-mülkədar münasibətlərinə həsr edilmişdir. “İveriya” qəzetində Azərb.-in ictimai-siyasi vəziyyətinə, ədəbiyyat və incəsənətinə dair yazılar, M.Ş. Vazehin şeirlərindən tərcümələr dərc olunmuş, çoxlu Azərb. atalar sözləri və məsəllər işlədilmişdir. Ç. azərb.-lar haqqında yük- sək fikirdə olmuş, onların açıq ürəkli, müdrik və hünərli olduqlarını xüsusilə qeyd etmişdir. “Bahar” şeiri hələ 1887 ildə Azərb. dilinə tərcümə edilmiş, Ab- dulla Sur gürcü ədəbiyyatına həsr olun-muş silsilə məqalələrində Ç.-nin yaradıcı- lığını yüksək qiymətləndirmişdir. Kvareli k.-ndə, Saquramodakı malikanəsində, Tbilisidə xatirə muzeyləri açılmış, Tbilisi- də heykəli qoyulmuşdur.

Ə s ə r l ə r i: Seçilmiş əsərləri. B., 1957; Dar ağa- cı yanında, “Ulduz”, 1974, №2; Dilənçinin hekayə- ti. B., 1987.

Ə d : X ə l i l o v P. Türk xalqları və şərq slav- yanların ədəbiyyatı. B., 1994.

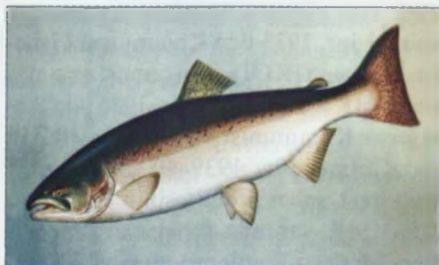
ÇAVES (Cháves) Karlos (əsl soyadı və adı Padua Çaves-i-Ramires Karlos An- tonio de; (13.6.1899, Mexiko yaxınlığın- da Kalsado-de Takula – 2.8.1978, Mexiko) – Meksika bəstəkarı, diri- jor, pianoçu, pe- daqoq və ictimai xadim. P.L. Oqa- son və M. Pon- sedən fr.-da çal- maq dərsləri al- mış, kompozisi- yanı müstəqil su- rətdə öyrənmişdir.

1925–26 illərdə Mexikoda müasir musi- qidən ibarət konsertlər təşkil etmişdir. 1928 ildə Mexiko simfonik ork. yaratmış (sonralar Milli simfonik ork.) və 1949 ilə qədər ona rəhbərlik etmişdir. Milli Kon- servatoriyanın direktoru (1928–34), Meksika musiqi nəşriyyatını yaradan- lardan biri (1945), “Nuestra Musica” jurnalının təsisçisi (1946), Zərif Sənətlər Milli İn-tunun baş direktoru (1947–52)



olmuşdur. Meksika və Latın Amerikasını bəstəkarlarının yaradıcılığını təbliğ edərək, dirijor kimi Amerika və Avropa ölkələrində konsertlər vermişdir. Musiqi tənqidçisi kimi mətbuatda çıxış etmişdir. Bir çox xarici akademiya və in-qların fəxri üzvü seçilmişdir. S. Revueltaşla bərabər Meksika müasir bəstəkarlıq məktəbinin banisi, Latın Amerikasını aparıcı bəstə- karlarından olmuşdur. 20–30-cu illərdə yaratdığı əsərlərdə Meksika xalq musiqi- sinin, hindi musiqisinin elementləri (as- teklərin həyatından götürülmüş süjetlərə yazılmış baletlər, “Hindi simfoniyası”) üstünlük təşkil edirdi. Həmin illərdə Ç. musiqi modernizmi ilə maraqlanaraq bir sıra əsərlər (“Çoxbucaqlılar”, “Altıbu- caqlılar”, “Enerji”, “Spiral” və s.) yarat- mışdır. Xor və ork. üçün “Proletar sim- foniyası” (1934), “Respublika uvertürası” (1935), Meksika şairi K.Qutyerres Kru- sun sözlərinə yazılmış xor və ork. üçün “Günəş” kantatası (1934) və s. əsərlərin müəllifidir. 20-ci əsrin 40-cı illərindən başlayaraq Ç.-in musiqisi milli xüsusi- yətlərini saxlamaqla akademik xarakter almışdır. Müasir Meksika bəstəkarlarına Ç. yaradıcılığının böyük təsiri olmuşdur. **ÇAVIÇA** (*Oncorhynchus tshawytscha*) – Sakit okean qızılbalıqları cinsindən ən iri keçici balıq növü. Qəlsəmə şüalarının çoxluğu ilə (15–19) digər qızılbalıqlardan fərqlənir. Uz. təqr. 1 m, kütləsi 8–10 kq- dır (bəzən 50 kq). Belində, bel və quyruq üzgəclərində xırda qara xallar var. Sakit okeanın şm. hissəsində, əsasən Şimali Amerika (Alyaskadan Kaliforniyaya qə- dər) və Asiyanın (Anadır çayından Amur limanına qədər) sahillərində yaşayır. Cinsi yetkinliyə 3–7 yaşında çatır, yazda kürü tökmək üçün çaylara girir. Kam- çatkada iyul–avqust aylarında, Şimali Amerika çaylarında, həm də payız və qışda 4,2–20 min kürü tökür. Kürüsü keta kürüsü kimi iridir. Körpə balıqlar çayda 3–4 aylığından 1–2 yaşına qədər yaşayır. Qiymətli vətəgə balığıdır. Süni surətdə artırılır, iqlimləşdirmə obyektidir.

Çaviça (*Oncorhynchus tshawytscha*).



ÇAVUŞ. ç o v u ş – 1) türk ordusunda kiçik zabıt rütbəsi. 2) Keçmişdə fərman- ları, qərarları, hökmləri uca səslə camaata elan edən şəxs – xətib, çarçı.

ÇAVUŞQULU – İrənin Qərbi Azərbaycan ostanında kənd. Xoy şəhristanının Ətraf bölgəsinin Rinal kəndistanında, Xoy ş.-n- dən 10,5 km c.-q.-dədir.

ÇAY – çay bitkisinin yarpaqlarından hazırlanmış məhsul; dəmlənərək isti (bə- zən də soyuq) içki kimi istifadə olunur. Tərkibində kofein, efir yağı, aşı mad- dələri və s. var. Qara və yaşıl (kok-çay, lao-çay) Ç. növləri geniş yayılmışdır. Bir sıra ölkələrdə (Hindistan, Çin, Yaponiya) sarı və qırmızı (oolonq) Ç. növləri də istehsal olunur. Qara məxməri Ç. istehsal etmək üçün Ç. yarpaqları əvvəlcə 40– 50°C-də soldurulur, eşilir və fermentləş- dirilir. Fermentlərin təsirindən taninin acı fraksiyası oksidləşir, mürəkkəb bio- kimyəvi dəyişikliklər nəticəsində çaya dad, ətir və rəng verən maddələr əmələ gəlir. Qurutduqdan sonra Ç. dənələrinin ölçüsünə görə çeşidlənir. Hazır Ç. müəy- yən ölçülərdə qablaşdırılır. Yaşıl məxməri Ç. demək olar ki, qara məxməri Ç. kimi hazırlanır, lakin soldurulmazdan əvvəl çay yarpaqları buxara verildiyindən on- da ki fermentlər parçalanır və Ç. öz təbii yaşıl rəngini saxlayır. Qara və yaşıl Ç.- ların istehsalından qalmış Ç. ovuntusu və tozundan müəyyən çəkiddə birdəfəlik Ç. paketləri hazırlanır. Dəmlənmiş Ç.-in tərkibindəki kofein, efir yağları və tanin orqanizmin tonusunu və fəaliyyətini yük- səldir. Ç. taninləri zəif bakterisid təsirə və P-vitamini aktivliyinə malikdir.

ÇAY (*Thea*) – çay (*Theasea*) fəsiləsindən həmişəyaşıl çoxillik tropik bitki cinsi. 2 növü var: Çin Ç.-i (*H. sinensis*) və Hin- distan Ç.-i (*H. assamica*). Çay fəsiləsinə Ç. bitkisini Avropada ilk dəfə 1753 ildə İsveç botaniki Karl Linney təsvir etmiş və onu yunan allahının şərafinə *Thea* ad- landırmışdır. Ç. bitkisinin vətəni hələ in- diyədək dəqiq məlum deyildir. Bir içki kimi Ç. 2,5 min il əvvəl Çində məlum idi. Ç. eramızın 4 əsrindən başlayaraq Çində, 9 əsrdə Yaponiya və Koreyada, 19 əsrin I-ci yarısında İndoneziyada (1824), Hin- distanda (1834) və Seylonda (1842) becə- rilməyə başlanmışdır. İlk Ç. kolu 1814 ildə Rusiyada Nikita Botanika bağında əkilmişdir. Lakin Krımın iqlimi bitkinin inkişafı üçün əlverişsiz olmuşdur. 1847 ildən başlayaraq Ç. Gürcüstan, Acarı- stan, Krasnodar ölkələrinə gətirilmişdir. Azərb.-da 1912 ildə əkilmişdir.

Çin Ç.-i (*Thea sinensis*) növünün şimal



Çin çayı (*Thea sinensis*) kolu, çiçəyi, meyvəsi və toxumu.

növmüxtəlifliklərinə –Yaponiya və ya xır- dayarpaqlı Çin Ç., ortayarpaqlı Çin Ç.-i və iriyarpaqlı Çin Ç.-i aiddir. Bunlar təbii bitən, hünd. 2–3 m olan düz və yarıdağın- nıq budaqcıqları qısa buğumalarından ibarət bitkilərdir. Yarpaqları oval, uzun- sov (uz. 4–8 sm), çox da böyük olmayan saplaqlı, cavan zoğların ucu bəzən tünd- bənövşəyi rəngdə olur. Ətirli, ağ və çəh- rayı çiçəkləri yarpaq qoltuğunda yerləşir. Meyvəsi 1–5 toxumlu qutucuqdur. İstini və rütubəti sevir, qısamüddətli qarsız şaxtalara (–12°C-yədək) davamlıdır. Hin- distan Ç. növünə Yerli Assam, Manipuri, Yunnan, Seylon hibridi, Birma, Şan və s. cənub növmüxtəliflikləri daxildir. Bunlar yabanı halda bitən, hünd. 10 m-ədək olan ağaclarıdır. Çətiri dağınıq, uzun buğum- ludur. Yarpaqları uzunsaplaqlıdır, uz. 15–25 sm-ədək olur. Cavan zoğlarının tə- pəsi rəngsizdir. Azərb.-in rütubətli sub- tropik r-nlarında Ç.-in şimal növmüxtə- liflikləri yayılmışdır. Bunlar həmişəyaşıl kol bitkiləridir. Budaqları düzqalxan (çətirin forması uzunsov), yarıdağınıq (çətirin eni və hündürlüyü eynidir), dağın- nıq (çətir çox vaxt eninə inkişaf edir) olur. Azərb.-da iki Ç. növünün 4 növmüxtəlif- liyi (xırdayarpaqlı Çin və ya Yaponiya, Hind-Çin və Hindistan) Ç.-ləri becərilir.

Xarici əlamətlərinə və bioloji xüsusi- yətlərinə görə 2 çay növü çoxlu növmüx- təlifliklərinə bölünür. Yaponiya Ç.-i sıx budaqlanmış, buğumarası çox qısa, alçaq koldur; hünd. 1–2 m olan xırdayarpaqlı Ç. alçaqboylu, budaqlanan, tünd-yaşıl

rənglidir. Vegetasiya dövrü 150 gündür. Çoxlu zoğlar əmələ gətirir; zoğvermə döv- ründə tez-tez xeyli çiçək və meyvə verir. Şaxtaya (–14°C-dən–16°C-yə qədər) da- vamlıdır. Çin növmüxtəlifliyi yarıdağınıq budaqlanmış, buğumarası qısa, hünd. 3– 5 m olan kol bitkisidir. Yarpaqları 6–8 sm-dir. Yaponiya növmüxtəlifliyinə nis- bətən iri, səthi hamardır. Vegetasiya döv- rü 210 gündür. Yayın I-ci yarısında zoğ- lar intensiv boy atır və sentyabrın sonu – oktyabrın əvvəlində vegetasiya dayanır. Payızın sonuna qədər çiçəkləyir, şaxtaya (–12°C-dən–14°C-yə qədər) davamlıdır. Məhsuldarlığı aşağıdır.

Ç. məxməri (qara, yaşıl, sarı) və pres- lənmiş (qara plitka, yaşıl plitka və yaşıl kərpici) şəkildə istehsal olunur. Xarici ölkələrdə (Hindistan, Çin və Yaponiya- da) qırmızı Ç. da istehsal edilir.

H i n d - Ç i n Ç.-inin növmüxtəliflik- ləri Hindistan və Çin növmüxtəlifliklə- rinin hibrididir. Hünd. 5–10 m olan ya- rımağaclarıdır. Çətiri çox iri deyil, bu- daqları dağınıqdır; yarpaqları 15–17 sm uz.-nda, açıq-yaşıl rəngli, səthi qabarcıqlı, zoğu iridir. Vegetasiya dövrü uzundur (250 gün). Soyuğa az davamlıdır. H i n d i s t a n növmüxtəlifliklərinə aid Ç. bitkisinin hünd. 17–18 m-ədək olur. Yarpaqları 20–25 sm uz.-nda, nazik, zərif, parlaq, iri, iti uclu, səthi qabarıqdır. Digər növmüxtəlifliklərinə nisbətən ve- getasiya gec başlayır. Zoğları iridir. Oduncaqlaşma oktyabr–noyabr ayların- dan başlayır; soyuğa az davamlıdır.

ək-damar sisteminin fəaliyyətini yir, qan təzyiqini aşağı salır. tər-olan kofein mərkəzi sinir siste- adıcı təsir edir, skelet əzələlərinin yətini qanla təminatını artırır, lələri isə həzm prosesini yaxşılaş- n tərkibində insan orqanizminə əsir edən zülallar, amin turşuları, r (C, B₁, B₂, P, PP, K, E) vardır. i k l ə r i: bakterial xərcəng, qəh- oz ləkəlik, serkoseptorioz və s. vericiləri: uzunsov çanaqlı ay mənənəsi, çay güvəsi və s. əbii yataqla axan, hövzəsindəki n və yeraltı axımla qidalanan su

mi məlumat. Hər bir Ç. uzunluğu, əsinin sahəsi, dərinliyi, meyilliyi, , axın sürəti, su sərfi, suyun kim- bi və s. ilə səciyyələnir. Ç.-in baş- rə *çay mənbəyi*, dənizə, gölə i və ya digər Ç.-la birləşdiyi yerə *əbi* deyilir. Bəzi Ç.-ların mənsə- *a, estuari* və bar əmələ gəlir. Bila- zana, dənizə, gölə tökülən, yaxud rda və bataqlıqlarda itənlər əsas irləşənlər *çay qolu* adlanır. Ç.-dan ollar (bax *Bifurkasiya*) da olur rdən ayrılan qol – *Bala Kür* yaxud əsas Ç. bütün qolları ilə birlikdə *ni* əmələ gətirir. Suayırıcılarla bir- ayrılan Ç. sisteminin sutoplayıcı *hövzəsi* adlanır. Ç., adətən, mənfı malarından – dərələrdən axır ki, ən alçaq yerinə *çay yatağı*, gur- dən dərənin dibinin su ilə dolan *subasar* deyilir. Ç.-in mənbəyi və arasındakı hünd. fərqi *çayın düş- mən*in Ç.-in uzunluğuna nisbəti *neyilliyi* adlanır və % yaxud ‰ – unur. Relyefdən asılı olaraq Ç.-lar qrupa – dağ və düzənlik Ç.-larına Dağ Ç.-i böyük meyilliyi, iti axını, düzənlik Ç.-i isə yatağın, adətən, olması ilə fərqlənir.

rəsi səthində Ç.-lar qeyri-bərabər dir. Yer in əsas suayırıcısı materik- ni Atlantika-Arktika (axımları At- Şimal Buzlu okeanlarına daxil itik okean (axımları Sakit və Hind adır) hövzələrinə bölür. Birinci axımın həcmi ikinciyyə nisbətən ur. Ç. şəbəkəsinin sıxlığı və axı- mətə müasir təbii şəraitdən asılı- müəyyən qədər əvvəlki geol. izgilərini saxlamaqdadır. Ek- rıraqda Ç. şəbəkəsi daha sıxdır; nyanın Amazon, Konqo kimi ən axır. Tropik və mülayim qurşa- sūsən dağlıq r-nlarda (Alp, Qaf-

Yer kürəsinin əsas çayları

Adı	Uzunluğu, km	Hövzəsinin sahəsi, min km ²	Su sərfi, m ³ /san	İllik axım qatı, mm
Avrasiya				
Yansız	5800	1809	34000	596
Ob (İrtişlə)	5410	2990	12700	130
Yenisey (Anqara və Selenqa ilə)	5075	2580	19800	219
Mekonq	4500	810	4600	180
Amur (Arqunla)	4410	1855	10800	185
Lena	4400	2490	17000	216
Volqa	3530	1360	8060	188
Hind	3180	980	3850	124
Qanq	2700	2055	38000	588
Dnepr	2200	504	7000	–
Şimali Amerika				
Missisipi (Missuri ilə)	6420	3268	19000	163
Makenzi (Pis-Riverlə)	4250	1804	14000	247
Yukon	3700	855	6300	255
Müqəddəs Lavrenti	1200	–	14000	–
Cənubi Amerika				
Amazon (Maranyonla)	6400	7180	175000	770
Parana	4380	4250	15000	170
Orinoko	2730	1086	29000	850
Afrika				
Nil	6671	2870	2600	29
Konqo	4320	3691	39000	335
Niger	4160	2092	12000	182
Avstraliya				
Murrey	2570	1160	470	405
Darlinq	2740	650	42	–

qaz, Qayalı dağlar və s.), sıxlıq qalmaqdadır. Səhralarda Ç.-lar epizodik axımlıdır; yalnız qarların əriməsi və intensiv yağışlar zamanı gursulu olurlar.

Su rejimi. Ç.-ların su rejiminin əsas xüsusiyyətləri səviyyə və su sərfidir. Bunların dəyişkənliyi başlıca olaraq Ç.-in qidalanmasından və onun axdığı yerin şəraitindən asılıdır. Ç.-lar Yer kürəsində *su dövrünün* mühüm həlqəsidir. Şirin su ehtiyatlarının quruda paylanması və suyun dünya okeanına qaytarılması Ç.-lar vasitəsilədir. Dünya Ç. yataqları suyunun həcmi təqr. 1200 km³-dir; bu həcm il ərzində 33 dəfə (11 sutkadan bir) dəyişir və nəticədə il ərzində dünya okeanına 38,8 min km³ Ç. suyu tökülür. Ç.-ların qida mənbəyi, əsasən, yağış, qar və buzlaq, qismən yeraltı sulardır. Təbiətdə bir mənbədən qidalanan Ç., demək olar ki, yoxdur; qidalanma bu və ya digər mənbənin üstünlüyü ilə qarışıq mənbəyəndir. Əsasən, yağış suları ilə qidalanan ekvatorial qurşaq Ç.-ları il boyu ən gursulu Ç.-lardır.

Tropik qurşaq Ç.-ları da, əsasən, yağış suları ilə qidalanırlar. Burada sululuq mövsümü xarakter daşıyır; rütubətli dövrdə (6–9

ay) Ç.-lar gursulu, yay aylarında (3 ay) isə az sulu olurlar. Subtropik qurşağın Aralıq dənizi tip Ç.-ları, əsasən, orta və az suludur; qış axımları üstünlük təşkil edir. Bu qurşağın ş. okeansahili sektorlarında və Cənub-Şərqi Asiyanın bunlara bitişik geniş ərazilərində Ç.-ların sululuğu musson yağışları ilə əlaqədardır; yayda nisbətən sulu, qışda az suludurlar. Şimal yarımkürəsinin mülayim qurşaq Ç.-ları üçün yaz yüksək sululuğu səciyyəvidir. Dağ Ç.-ları xüsusi su rejimi ilə fərqlənir. Onların qidalanması və sululuğu yüksəklik qurşaqları ilə əlaqədardır.

Quru ərazisinin 1/4-indən axan Ç.-larda buz hadisəsi olur (Şimal yarımkürəsi). Şərqi Sibir Ç.-larında buz örtüyü (qalınlığı orta hesabla 1,5–2 m) 9–10 ay davam edir.

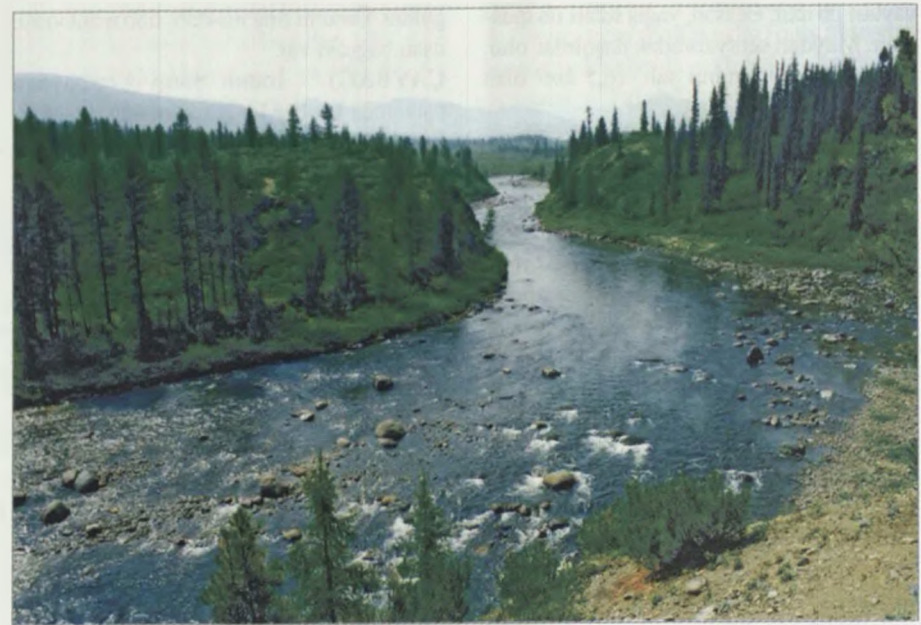
ÇAY ÇÖKÜNTÜLƏRİ – bax *Allüvium*. **ÇAY FƏSİLƏSİ**, *kameliya fəsiləsi* [Theaceae (Camelliaceae, Ternstroemiaceae)] – ikiləpəli bitki fəsiləsi. Yarpaqları növbəli düzülmiş həmişəyaşıl ağac və kollardır. Çiçəkləri ikicinsiyətlidir. Meyvəsi çəyirdəyə və ya giləmeyvəyə oxşar açılmayan qutucuqdur. Dünyanın tropik və subtropik ölkələrində 550 növü

(30-ədək cinsi) var. Böyük təsərrüfat əhəmiyyəti olan *çaydır*. Bəzi növlərindən oduncaq alınır. Azərb.-da dörd növmüxtəlifliyi məlumdur. *Kameliya* dekorativ bitki kimi becərilir.

“ÇAY GÖBƏLƏYİ”, *yapon göbələyi* – maya göbələyinin sirkə turşusu bakteriyaları ilə simbiozundan əmələ gələn orqanizm. Şirinləşdirilmiş çay dəmləməsi səthində qalın selikli təbəqə əmələ gətirir (adı buradandır). Həyat fəaliyyəti nəticəsində “Ç.g.” mayesi (çay kvası) turşaşır və azacıq qazlı olur; sərinləşdirici içki kimi istifadə edilir.

ÇAY HÖVZƏSİ – yer səthinin çayı yaxud çay sistemini qidalandıran sutoplayıcı hissəsi. Hər bir Ç.h.-nin səth və yeraltı sutoplayıcısı olur. Bu sutoplayıcıların sərhədləri, adətən, üst-üstə düşür. Hövzənin yeraltı sutoplayıcısının sərhədlərini təyin etmək çətin olduğundan səth sutoplayıcı sahəni Ç.h.-nin sahəsi kimi qəbul edirlər. Ç.h. axarlı və axarsız (bax *Axarsız ərazi*) olur. Ç.h.-ləri biri-birindən suayırıcılarla ayrılır. Hövzələrin forma və ölçüləri relyefin coğrafi mövqeyindən və geol. quruluşundan asılı olaraq müxtəlif olur. Hər bir çay qolunun öz kiçik hövzəsi olur və bunların cəmi əsas çayın hövzəsini əmələ gətirir. Ç.h.-lərinin sahəsi bir neçə km²-dən mln. km²-ədək dəyişir. Ən böyük Ç.h. Amazona məxsusdur – 7180 min km².

ÇAY XƏRCƏNGLƏRİ (*Astacus*) – on-ayaqlı xərcəngkimilər dəstəsindən onurğasız heyvanlar cinsi. Bədəninin uz. adətən 6–30 sm, bəzilərində (Madaqaskar Ç.x.) 80 sm-ədək olur. Əksəriyyəti mülayim qurşaqların şirin sularında (Afrika istisna olmaqla) yaşayır. Ç.x. gecə heyvanlarıdır; gündüz yuvalarında gizlənirlər. Əsasən, sahilboyu su bitkiləri, bəzən də heyvani qida ilə qidalanırlar. Daha iri qurşaqları olan erkəkləri dişilərindən iridir. Payızda qarınıqında 50-dən 200-ədək yumurtası olan dişilərin qabıqtök-məsindən sonra çoxalırlar. Azərb.-da, əsasən, Əyriçay, Göyçay, Girdmançay və Qanıx çaylarında, Aşağı Kürdə, Mingə-

Enliqışqac çay xərcəngi (*Astacus astacus*).

Çaya çayı. Buryatiya.

çevir və Varvara su anbarında var. Ov əhəmiyyətlidir.

ÇAY QOLU – 1) daha iri çaya tökülən, nisbətən az uzunluqlu və az sulu çay. Bəzən gölə və digər daxili sutularla tökülən çayları da Ç.q. adlandırırlar. 2) çaydan ayrılan ikinci dərəcəli mərcə.

ÇAY MƏNBƏYİ – çayın başladığı yer. Göll, bulaq, bataqlıq, buzlaq Ç.m. ola bilər. Böyük çaylar üçün mənbə şərti olaraq müxtəlif adlı iki çayın birləşdiyi yer hesab edilir.

ÇAY MƏNSƏBİ – çayın dənizə, gölə, su anbarına və daha böyük çaya töküldüyü, yaxud axının çatdığı yer. Sadə (çay yatağı qollara ayrılırmır), *delta, estuari* və asılı vəziyyətdə (əsas çaya nisbətən dərnlilik eroziyasının bir qədər zəif inkişaf etdiyi dağ çayları üçün xarakterikdir) olan Ç.m.-lərinə rast gəlinir.

ÇAY NƏQLİYYATI – təbii (çay, göl) və süni (kanal, su anbarı, çayın şlüzlanmış sahəsi) daxili su yolları ilə sərnişin və yük daşınmalarını yerinə yetirir. Ç.n.-na nəql. gəmiləri (sərnişin, yük, dənəvər və maye yüklər üçün, balıqçılıq gəmiləri, həmçinin yedək və itələyici gəmilər), texniki donanma gəmiləri (dibdərinləşdirici, yol işləri üçün gəmilər), köməkçi xidmət gəmiləri (buzqıranlar, bərələr, üzən kranlar və s.) daxildir.

ÇAY RELYEF FORMALARI – həm müvəqqəti, həm də daimi axarlı suların yaratdığı erozion və akkumulyativ relyef formaları. Bura müxtəlif tip dərələr (bax *Dərə*), erozion çıxıntı və yamaclar (bunlar həmçinin qravitasiya prosesləri nəticəsində də yaranır), terraslar, subasarlar, astanalar, şələlələr, deltalar, gətirmə konusları aiddir.

ÇAY SİSTEMİ – suyunu ümumi bir axınla dənizə yaxud gölə tökən çaylar məcmusu; ərazinin *hidroqrafiya şəbəkəsinin* hissəsi. Əsas çaydan və ona tökülən 1-ci, 2-ci, 3-cü və s. dərəcəli qollardan ibarətdir. 1-ci dərəcəli qol bilavasitə əsas çaya tökülən qoldur. 2-ci dərəcəli qol 1-ci dərəcəli qola tökülən qoldur və s. Məs., Kür çayına tökülən Araz çayı 1-ci dərəcəli qoldur, Araza tökülən Həkəri çayı 2-ci dərəcəli qoldur, Həkəriyə tökülən Hocasuz çayı 3-cü dərəcəli qoldur. İri Ç.s.-nin 20-ci dərəcəyədək qolu olur. Ç.s. əsas çayın adı ilə adlanır.

ÇAY ŞƏBƏKƏSİ – bax *Hidroqrafiya şəbəkəsi*.

ÇAY VAĞZALI – çay nəql. sərnişinlərinə xidmət göstərmək üçün bina, tikili və qurğular kompleksi. Ç.v.-na sərnişinlərə xidmət yerləri (kassalar, gözləmə və məişət xidməti zalları və s.), iş-texniki, köməkçi tikililər və s. daxildir. Müasir Ç.v.-nda bütün binalar vahid bir tikili şəklində birləşdirilir.

ÇAY YATAĞI – gursulu dövrlər arasındakı müddət ərzində çay dərəsinin su axan ən alçaq hissəsi. Vaxtaşırı və ya epizodik olaraq quruyan çay dərələrində quru Ç.y.-ları yaranır. Düzənlik çaylarının yatağı ayrı-ayrı olur, daha dərnl sahələrlə bərabər bir qədər dayaz hissələrin olması ilə xarakterizə edilir. Dağ çaylarının yatağı isə nisbətən düz olur, şələlələr və astanalar xarakterikdir, iri çay daşları ilə qalaqlanmış olur. Böyük Ç.y.-nın eni bir neçə km-ə çatır.

ÇAYA – RF-də, Buryat Resp.-nda çay. Lena çayının sağ qolu. Uz. 353 km, hövzəsinin sah. 11,4 min km². Yuxarı Anqara silsiləsinin yamaclarından başlanır, Şimali Baykal

lə axır. Əsasən, yağış suları ilə qida-aydan sentyabrədək daşqınlar olur. əsində ümumi sah. 16,5 km² olan var.

–RF-də, Tomsk vil.-ndə çay. Ob çalı qolu. Parbiq və Bakçar çaylarının asından yaranır. Uz. 194 km, hövsah. 27,2 min km². Qarısq mənbsən qar suları ilə qidalanır. Aprelin idan iyulun əvvəlində daşqınlar əillik su sərfi Podqornoye k. yaxın-30,3 m³/san-dir. Noyabrda aprelemuş olur. Ağac axıdır. Gəmiçilik rərli. Ç. hövzəsində ümumi sah. 2 olan 4 mindən çox göl var.

ASI (Entre-Rios) – Cənubi Ameri-axili düzənliklərində, Argentinanın idə təbii vilayət. Parana və Uruqvay ırasında (27° və 34° c.e.-ləri arası) Səthi alçaq (hünd. 50–110 m) allü-ənliklərdən ibarətdir; şm. hissəsini ataqlıqlar, mərkəzini və c.-nu səthi ləri ilə parçalanmış düzənliklər və əliklər tutur. İqlimi subtropik, rütu- Yay isti (yanvarın orta temp-ru 24 qışı yumşaqdır (iyulun orta temp-7° C), soyuq c.-q. küləkləri (pam-manı –5°C-yədək düşür. Yağımının miqdarı 1000–1700 mm-dir. Ç.-nin ində Parana çayında tez-tez fəlakətlər olur. Torpaq örtüyünü, əsasən, rf torpaqlar təşkil edir. Parana və ın geniş çaybasarlarında bataqlıq əliklərlə növbələşən həmişəyaşıl vrlərdən ibarət qalereya meşələri, azilərdə kolluqlar, sıx və hündür kilər yayılmışdır. Əhalinin sıx məş-ği yerlərdə antropogen landsaftlar a üçün otlaqlar, düyü, çay, tütün yaları, şam və evkaliptdən ibarət şəsalma sahələri və s.) üstünlük ir. 20 əsrin əvvəlində bataqlıqların ssəsi qurudulmuşdur. Qalan su-ba-nələrində bir çox nadir heyvan növ-nquyruq susamuru, bataqlıq maralı, timsahı məskunlaşmışdır. Ç.-nda, Parana və Uruqvayın çaybasarla-dan çox qorunan kiçik təbii ərazi lar, Pre-Delta milli parkları) var. ının qorunan ən iri ərazilərindən eriya əyalət təbiət qoruğu Ramsar iyası çərçivəsində qorunan beynəl-miyyətli su-bataqlıq sahələrinə da-ışdır.

укашова Е.Н. Южная Америка. Фи-еография. М., 1958.

XI – Azərb. Resp. Göyçay r-nunun qal ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən .-də, Şirvan düzündədir. Əh. 1750 heyvandarlıq və bağçılıqla məş-

ğuldur. Ümumi orta məktəb, tibb məntəqəsi, uşaq bağçası var.

ÇAYBAĞI – İranın Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Marağa şəhristanının Mər-kəzi bölgəsinin Qavdul kəndistanındadır.

ÇAYBASAR, İlanlı – İravan qub.-nın Aleksandropol (Gümrü) qəzasında (9.9.1930 ildən Amasiya r-nu), Arpaçayın sağ sahilində azərb.-ların yaşadığı kənd. 1916–18 illərdə kənd erməni təcavüzünə məruz qalmış, dağıdılmış, əhalisi Türkiyə ərazisinə sığınmağa məcbur olmuşdur. 1922 ildə sağ qalanlar doğma kəndə qayıtmışlar. Qərbi azərb.-ların 1988 il soyqırımını zamanı kəndin azərb. əhalisi qovulub kənddən çıxarılmışdır. 26.4.1946 ildə kəndin İlanlı adı dəyişdirilərək Çaybasar, 19.4.1991 ildə isə yenidən dəyişdirilərək Aravet qoyulmuşdur.

ÇAYBASAR – İranın Qərbi Azərbaycan ostanında kəndistan. Maku şəhristanının Poldəst bölgəsinin q.-indədir.

ÇAYBUDAYAN MAŞIN – zoğmə-ləgəlməni gücləndirmək və çay kolu cərgələrini maşınla yığım üçün əlverişli formaya salmaq məqsədilə çay kollarını budayan aparat. Çay plantasiyalarında, əsasən, kəsici hissəsi seqment tipli olan, asılan (traktora, özügedən şassi və ya çayyığan maşına) Ç.m.-dan istifadə edilir. Bunlar budamaqla çay koluna forma verən və kolu kökündən budayan maşın qruplarına ayrılır. Ç.m. kəsici aparatla birgə çərçivədən, hərəkət ötürücü hissələrdən və kəsmə hünd.-nü nizamlayan hid-ravlik mexanizmdən ibarətdir. Budama hünd. 50–70 sm-dir; eni 60–80 sm olan sıx çay kolu cərgələrinə forma verir. Dağlıq və maşın işləməyən sahələrdə çay kollarının budanması üçün əl ilə işlədilan Ç.m.-lar tətbiq edilir.

ÇAYDAÇAPANLAR, haçaqana d-lılar (Motacillidae) – sərçəkimilər dəstəsindən quş fəsiləsi. Bədəninin uz. 13–22 sm-dir. Ayaqları uzun, dimdiyi nazik, biz kimi itidir. Boynu qısa, quyruğu nisbətən uzun, qanadları itidir. Qanadında ikinci dərəcəli çalma lələkləri uzun olduğu üçün

Ağ titrəkquyruq (Motacilla alba).



qanad haçalı görünür (adı da buradan-dır). 5 cinsi, 57 növü var. Yer kürəsinin hər yerində yayılmışdır. Ç.-in bir çoxu köçəridir. Azərb.-da 2 cinsə mənsub 10 növü var. Əsasən, açıqlıqda yaşayır. Cücülər və digər xırda onurğasızlarla qidalanır. Faydalı quşlardır.

ÇAYIN DÜŞMƏSİ – çayın mənbə və mənəbi yaxud uzunluğu boyu hər hansı iki nöqtəsi arasında su səviyyəsinin hündürlük fərqi. Hər hansı bir sahədə Ç.d.-nin həmin sahədə çayın məcrasının uzunluğuna olan nisbətində meyillilik deyilir. Adətən çay məcrasının 1 km-lik uzunluğuna uyğun gələn düşmə hesablanır. Tipik düzənlik çayları üçün bu 1 km-ə bir neçə sm, dağ çayları üçün 1 km-ə bir neçə m təşkil edir.

ÇAYIN MEYİLLİYİ – çayın hər hansı bir hissəsində onun düşməsinin həmin hissədəki uzunluğa nisbətidir. Nisbi qiymətlərlə (% -lə yaxud ‰ -lə) ifadə olunur. Ç.m., adətən, mənəbdən mənəbə doğru azalır və çayın axım sürətini müəyyənləşdirir. Meyillik çayın sabit və az sulu dövründə sahələr üzrə aparılır və bu ölçüləri ortalamqla çayın bütöv uzunluğu üçün tapılır. Çayın köndələnində meyilliyi (su güzgüsünün əyriliyi) çay yatağının formasından, külək və digər səbəblərdən asılı olaraq yaranır.

ÇAYIR (Cynodon) – taxıllar fəsiləsindən bitki cinsi. Gövdəsi yarpaqlıdır. Sürünən uzun kökümsovu, yerə yatan və qalxan zoğları olan çoxillik otdur. Çiçək qrupu sünbülşəkilli, barmaqvarı yerləşmiş 3–8 budaqcıqdır. Sünbülçükləri xırdadır. Yarpaqları xətvərdir. Səhra, yarımsəhra və bozqırlarda geniş yayılmışdır. Tropik, subtropik və mülayim qurşaqlarda 10 növü məlumdur. Azərb.-da barmaqvarı Ç.

Barmaqvarı çayır (Cynodon dactylon).



(C. dactylon), bəzən Bermudotu adlanan 1 növü bitir. Tapdalanmaya davamlıdır; biçildikdən sonra tez cücərir. Qazon salınmasında və torpaqların bərkidilməsində istifadə olunur. K.t. heyvanlarının yaxşı yediyi qiymətli otlaq bitkisi; tarla və bağlarda isə əlaqdir. Mübarizə tədbirləri: kökümsovları qazıb çıxarmaq, torpağı dırmaqlamaq, şumdan qabaq torpağı herbisidlə işləmək.

ÇAYIRLI – İranın Zəncan ostanında kənd. Mərkəzi şəhristanının Ətraf bölgəsinin İcərud kəndistanında, Zəncandan 50 km c.-q.-dədir.

ÇAYKƏND – Azərb. Resp. Daşkəsən r-nunun Çovdar ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 32 km şm.-da, Qoşqarçayın sahilində, dağ ətəyindədir. Əh. 96 (2011); əkinçilik və heyvandarlıqla məşğuldur.

ÇAYKƏND – Azərb. Resp. Göygöl r-nunda kənd. Çaykənd ə.d.-nin mərkəzi. R-n mərkəzindən 20 km c.-da, Kürək çayının sahilində, dağ ətəyindədir. Əh. 2284 (2011); əkinçilik və heyvandarlıqla məşğuldur. Tam və ümumi orta məktəb, mədəniyyət evi, uşaq bağçası, xəstəxana, 2 kitabxana var.

ÇAYKƏND – İravan qub.-nin Şəhur-Dəröləyöz qəzasında (15.10.1931 ildən Paşalı, 12.10.1956 ildən Əzizbəyov, 19.4.1991 ildən Vayk r-nu), Arpa çayının yaxınlığında azərb.-ların yaşadığı kənd. 1918 ildə kənd erməni daşnakları tərəfindən dağıdılmış, əhalisi qovulmuşdur. 1922 ildə qaçqın əhalinin bir hissəsi geri qayıtmış və kəndi bərpa etmişlər. Lakin 1949 ildə kəndin əhalisi yenidən deportasiya olunmuş və Azərb.-ın, əsasən, Yevlax və Tərtər r-nlarına köçürülmüşdür, kəndin təsərrüfatı isə Terp k.-nə birləşdirilmişdir.

ÇAYKƏND – Azərb. Resp. Kəlbəcər r-nunda kənd. Çaykənd ə.d.-nin (Çaykənd, Kəndyeri, Qasımlar, Mişni, Rəhimli k.-ləri daxildir) mərkəzi. R-n mərkəzindən 7 km şm.-ş.-də, Tərtər çayının sahilində, dağ ətəyindədir. Əh. 615 (2011); işğaldan (1993, aprel) əvvəl heyvandarlıq və tütünçülükə məşğul olmuşdur. Orta məktəb, uşaq bağçası, kitabxana, mədəniyyət evi, feldşermama məntəqəsi var idi.

ÇAYKƏND – Azərb. Resp. Şuşa r-nunun Şırlan ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 24 km şm.-q.-də, Qarabağ silsiləsindədir. Əh. 231 (2011); işğaldan (1992, may) əvvəl heyvandarlıqla məşğul olmuşdur. Tibb məntəqəsi, kitabxana, tikiş sexi var idi.

ÇAYKƏND – Yelizavetpol (Gəncə) qub.-nda Qazax qəzasının (9.9.1930 ildən Dilican, 31.12.1937 ildən Krasnoselo r-nu) Qaraqoyunlu dərəsində, Tərsa çayının yaxınlığında azərb.-ların yaşadığı kənd. 1919 ildə Ç.

kəndi erməni daşnaklarının hücumuna məruz qalmış, əhalisi qovulmuşdur. 1921 ildə kəndin qaçqın əhalisi geri qayıtsa da, bir hissəsi 1948–53 illərdə yenidən deportasiya olunmuş və Azərb.-ın Qazax, Ağstafa, Tovuz, Şəmkir r-nlarında məskunlaşmışdır. 1988 ildə kəndin qalmış əhalisi də kəndi tərk etməyə məcbur olaraq Azərb.-ın Şəmkir r-nunun Barum-Barsum k.-nə yerləşmişdir. 19.4.1991 ildə Ç. kəndinin adı dəyişdirilərək Dprabak qoyulmuşdur.

ÇAYKƏND – İranın Zəncan ostanında kənd. Mərkəzi şəhristanının Mahnişan bölgəsinin Ənquran kəndistanında, Mahnişan qəs.-ndən 27 km c.-dadır.

ÇAYKƏND DƏFİNƏSİ – Azərb. Resp. Göygöl r-nunun Çaykənd k.-ndə tapılmış (1935) gümüş sikkə dəfinəsi. Dəfinə (ümumi çəkisi 4830 q) 2297 sikkədən ibarətdir. Sikkələr Osmanlı sultanları II Mehmed və II Bəyazid (1 sikkə), Ağqoyunlu Rüstəm və Məhəmməd (2), Şirvanşah Fərrux Yəsar və II Şeyx İbrahim (1930), habelə Səfəvi I İsmayılın (354) hakimiyyəti dövründə kəsilmişdir. Ç.d.-nin 16 əsrin 1-ci rübündə basdırıldığı ehtimal olunur. Ç.d. 15 əsrin axırı – 16 əsrin əvvəllərində Azərb. tarixinin bəzi problemlərini, pul dövriyyəsi, maliyyə və çəki sistemini öyrənmək üçün qiymətli mənbədir. Dəfinə Milli Azərbaycan Tarixi Muzeyində saxlanılır.

ÇAYKƏNDİ – İranın Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Əhər şəhristanının Vərzaqan bölgəsinin Üzümdil kəndistanında, Vərzaqan qəs.-ndən 7 km c.-dadır.

ÇAYKƏNDİ – İranın Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Əhər şəhristanının Mərkəzi bölgəsinin Ətraf kəndistanında, Əhər ş.-ndən 35 km q.-dədir.

ÇAYKOVSKI Pyotr İliç (7.5.1840, indiki Udm. Resp., Votkinsk ş. – 6.11.1893, Peterburq) – rus bəstəkarı, dirijor, musiqi xadimi. Mədən mühəndisi ailəsində doğulmuşdur. Uşaq-lıqdan musiqiyə həvəs göstərmiş, 5 yaşından fp.-da çalmağı öyrənmişdir. 1859 ildə Peterburq hüquq-şünaslıq məktəbini bitirmiş, Ədliyyə Nazirliyində işə düzəlmişdir. İlk kompozisiya təcrübələri bu dövrə təsadüf edir. 1861 ildə Rus Musiqi Cəmiyyətinin (RMC; sonralar Peterburq konservatoriyası) musiqi siniflərində məşğul olmağa başlamış, burada N.İ. Za-



remba (musiqi nəzəriyyəsi) və A.Q. Rubinsteyndən (bəstəkarlıq) dərs almışdır. Konservatoriyada oxuduğu illərdə bir sıra əsər (“Tufan” uvertürası, A.N. Ostrovskinin dramı üzrə və s.) bəstələmişdir. 1865 ildə konservatoriyayı fərqlənmə ilə bitirmiş, 1866 ildə Moskvaya köçmüşdür. RMC Moskva şöbəsinin müəllimi, həmin ilin payızında Moskva konservatoriyasının prof.-u olmuşdur. Musiqi nəzəriyyəsinə dair bir neçə əsər tərcümə etmiş, “Harmoniya dəsrliyi”ni (1872) yazmış, 1868 ildən mətbuatda musiqi tənqidçisi kimi çıxış etmişdir.

Həmin ildə Peterburq bəstəkarlarından bir qrupu – “Qüdrətli dəstə” üzvləri ilə tanış olmuş, bu tanışlıq nəticəsində Ç.-nin proqramlı musiqiyə marağı artmışdır. M.A. Balakirevin məsləhəti ilə “Romeo və Culyetta” (Ü.Şekspirin əsəri üzrə) uvertürə-fantaziyasını yazmışdır. Rusiyanın tarixi keçmişi, rus xalq mənəviyyəti “Opriçnik” (1872), “Çereviçki” (1885) operalarında, Ostrovskinin “Qar qız” pyesinə yazılmış musiqidə (1873), “Sonalıq gölü” (1876) baletində, 2-ci (1872) və 3-cü (1875) simfoniyalarında, “Françeska da Rimini” (1876) simfonik fantaziya-sında, fp. ilə ork. üçün 1-ci konsertində (1874–75), violonçel ilə ork. üçün “Rokoko mövzusunda variasiyalar”ında (1876), 3 simli kvartetində (1871, 1874, 1876) və s. əsərlərdə öz əksini tapmışdır.

1877 ildə Ç. ağır ruhi sarsıntı keçirmiş, pədaqoji işdən imtina edərək (Moskva konservatoriyasını 1878 ilin payızında həmişəlik tərk etmişdir) bir müddət (1885 ilədək), əsasən, İsveçrə, İtaliya və Ukraynada yaşamışdır. Bu illərdə o, 4-cü simfoniyanı (1877), “Yevgeni Onegin” operasını (A.S. Puşkinin əsəri üzrə, 1877–78) yaratmışdır.

70-ci illərin sonu – 80-ci illərin əvvəllərində “Orlean qızı” (F. Şillerin əsəri üzrə, 1878–79) və “Mazepa” (Puşkinin “Poltava” poeması üzrə, 1881–83) operalarını, “Moskva” kantatasını, 3 ork. süitasını (1878–79, 1883, 1884), “İtalyan kapriçiosu”nu (1880), ork. üçün “1812-ci il” tənənəli uvertürasını (1880), simli ork. üçün serenadını (1880), skripka üçün konserti (1878), fp. ilə ork. üçün 2-ci konserti (1879–80), “Böyük sənətkarın xatirəsinə” (N.Q. Rubinsteynin ölümünə, 1881) fp. triosunu və s. əsərlər yaratmışdır.

80-ci illərin ortalarında Ç. fəal ictimai-musiqi fəaliyyətinə qayıtmış, 1885 ildə RMC Moskva şöbəsinin direktoru vəzifəsinə seçilmişdir. Ç.-nin yaradıcılığı



“Yatmış gözəl” baletindən (P.İ. Çaykovski) səhnə. Böyük Teatr (Moskva).

və xaricdə geniş şöhrət qazanmışdır. 1887–88 və 1889–90 illərində dirijor vəziyyəti göstərmişdir. 1887–88 və 1889–90 illərində Ç. Qərbi Avropaya (Almaniya, Fransa, İngiltərə) səyahət etmişdir. 1891 ildə ABŞ-da olmuş və bir neçə konsertə dirijorluq etmişdir. Paris Zərif Sənətlər Akademiyasının üzvü seçilmiş, 1893 ildə ona Un-tinin fəxri musiqi doktoru ünvanı verilmişdir.

1890–92 illərində Ç. bir sıra böyük əsərlər yazmışdır: “Füsunkar qadın” (1885–1886), “Qaratoxmaq qadın” (1890), “İolanta” (1891) operaları, “Yatmış gözəl” (1891–92)

Çaykovski şəhərindən görünüş



kapriçiosu”nda istifadə edilmişdir. Ç. konsert janrını zənginləşdirmişdir. Onun fp. ilə ork. üçün 1-ci və 2-ci konsertləri, skripka ilə ork. üçün konserti dünya musiqi xəzinəsinin ən gözəl nümunələridir.

“Orlean qızı” və “Mazepa” operalarında Ç. yenidən tarixi mövzuya müraciət edərək, gərgin inkişaf edən hadisələrlə dolu kəskin dramatik süjetlər seçmişdir. Ç.-nin opera yaradıcılığında “Füsunkar qadın” xüsusi yer tutur; burada məişət süjeti faciə səviyyəsinə yüksəlir. Güclü xarakter və ehtirasların toqquşması bu operada xalq faciəsi ilə birləşir. “Qaratoxmaq qadın” Ç.-nin opera realizminin zirvəsini təşkil edir. Birpərdəli “İolanta” (1891) əsəri Ç.-nin sonuncu operasıdır.

A. Ostrovskinin “Qar qız” pyesinə yazdığı musiqi Ç.-nin yaradıcılığında xüsusi yer tutur. Burada bəstəkar xalqın məişətinə, xalq mahnılarının intonasiasına quruluşuna inçəliklə nüfuz etmişdir.

Ç. kamera-instrumental musiqisində də simfonik yaradıcılığında əksini tapan obrazlara müraciət etmiş, rus simli kvartetinin ilk klassik nümunələrini yaratmışdır. 1-ci və 2-ci kvartetlərdə xalq-məişət həyatı və lirik obrazlar üstünlük təşkil edir. 3-cü kvartet elegiya ruhunda yazılmışdır. “Florensiya haqqında xatirələr” simli sekstetində yüngül və şəffaf səslənmə yüksək polifonik ustalıqla birləşir.

Ç.-nin lirik fp. pyesləri də geniş yayılmışdır. Onların arasında rus təbiəti və məişətini əks etdirən “İlin fəsilləri” (1875–76) poetik lövhələri seçilir. Fp. pyeslərindən həcminə görə monumental “Böyük sonata” (1878) fərqlənir. Burada bəstəkar R. Şumanın romantik sonata ənənələrini inkişaf etdirmişdir. “Rus skersosu” (1867), “Dumka” (1886) əsərləri virtuoz konsert xarakteri daşıyır.

Ç. yaradıcılığının əsas sahələrindən birini romanslar təşkil edir. Səmimilik, insan hissələrinin qabarıq göstərilməsi onları dinləyicilərə sevdirmiş və müəllifə populyarlıq qazandırmışdır. 1958 ildən (4 ildən bir) Moskvada ifaçıların Ç. ad. beynəlxalq müsabiqəsi keçirilir.

Ç. 1887 ilin mayında Bakıda olmuşdur. Onun “Yevgeni Onegin”, “Qaratoxmaq qadın”, “İolanta” operaları, “Sonalar gölü”, “Yatmış gözəl”, “Şelkunçik” baletləri Azərb. Dövlət Akademik Opera və Balet Teatrının, bir çox simfonik və instrumental əsəri isə Azərb. ifaçıların repertuarındadır.

ÇAYKOVSKI – RF-nin Perm diyarında şəhər. Çaykovski r-nunun mərkəzi. Əh. 82,9

min (2010). Votkinsk su anbarı sahilində, Perm ş.-ndən 260 km c.-q.-dədir. “Çaykovski tekstil” şirkəti (ipək parçalar, ştapel iplik), sintetik kauçuk z-du, “Toçmaş” EİB (vakuum texnikası və s.) fəaliyyət göstərir; tikinti materialları istehsal olunur. 1955 ildə Votkinsk SES-in tikintisi ilə əlaqədar salınmışdır. Teatr, diyarşünaslıq muzeyi, şəkil qalereyası var. Rus bəstəkarı P.İ. Çaykovskinin şəərəfinə adlandırılmışdır.

ÇAYQARAQAŞLI – Azərb. Resp. Şabran r-nunun Çölqışu ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 27 km şm.-da, Samur-Dəvəçi ovalığında. Əh. 500 (2011); əkinçilik və heyvandarlıqla məşğuldur. Ümumi orta məktəb, kitabxana, feldşer-mama məntəqəsi var.

ÇAYQARAQOYUNLU – Azərb. Resp. Şəki r-nunun Turan ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 45 km c.-da, Əlican çayının sahilində, dağətəyi düzənlikdədir. Əh. 1665 (2011); heyvandarlıq və əkinçiliklə məşğuldur. Ümumi orta məktəb, kitabxana, klub, feldşer-mama məntəqəsi var.

ÇAYQAYTARA, Gedərgəl – İrəvan xanlığının Qırxbulaq mahalında (9.9.1930 ildən Kotayk, 12.10.1961 ildən Abovyan r-nu) azərb.-ların yaşadığı kənd. 19 əsrin əvvəllərində Rusiyanın İrəvan xanlığına hücum zamanı kənd tamamilə dağıdılmış və xaraba qalmışdır. Kənd oradakı Gedərgəl məbədinin adı ilə mənbələrdə Gedərgəl k. də adlanmışdır.

ÇAYQIRAQ – Azərb. Resp. Masallı r-nunun Bədəlan ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 10 km c.-da, Masallı–Boradigah–Lənkəran avtomobil yolu kənarında, Lənkəran ovalığında. Əh. 1444 (2011); heyvandarlıq və əkinçiliklə məşğuldur. Ümumi orta məktəb, məscid var.

ÇAYQIŞLAQ – Azərb. Resp. Quba r-nunun Zərqava ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 28 km c.-ş.-də, Şabran çayının sahilindədir. Əh. 145 (2011); maldarlıq, əkinçilik, tərəvəzçilik və bağçılıqla məşğuldur.

ÇAYQIŞLAQ – İranın Zəncan ostanında kənd. Mərkəzi şəhristanının Mahnişan bölgəsinin Uryad kəndistanında, Mahnişan qəs.-ndən 48 km şm.-q.-dədir.

ÇAYQOŞAN – İranın Ərdəbil ostanında kənd. Xalxal şəhristanının Şahrud bölgəsinin Xuruş-Rüstəm kəndistanında, Xalxal–Miyane avtomobil yolunun 40 km-liyindədir.

ÇAYQOVUŞAN – Azərb. Resp. İsmayılı r-nunun İstisu ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 25 km şm.-q.-də, Bakı–Qəbələ magistral yolundan 6 km aralı, Göyçay çayının sahilindədir. Əh. 150 (2011); əkinçilik və maldarlıqla məşğuldur.

ÇAYQOVUŞAN – Azərb. Resp. Kəlbəcər r-nunun Ağdaban ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 28 km şm.-ş.-də, Buzluq və Ağdaban çayları arasında, Murovdağ silsiləsinin c. ətəyindədir. Əh. 505 (2011); işğaldan (1993, aprel) əvvəl heyvandarlıq və bağçılıqla məşğul olmuşdur. Orta məktəb, uşaq bağçası, klub, kitabxana, mədəniyyət evi, feldşer-mama məntəqəsi var idi.

ÇAYQURBANCI – Azərb. Resp. Şamaxı r-nunda palçıq vulkanı. Eyniadlı kənddən 2 km c.-q.-də, Qozluçayın sağ sahilindədir. 3 qrupa bölünən təq. 80 sopka, qrifon və salz var. Qaz, neftli palçıq çıxır. Vulkan Çayqurbançı antiklinal qırışığının şm.-q. qanadı ilə əlaqədardır.

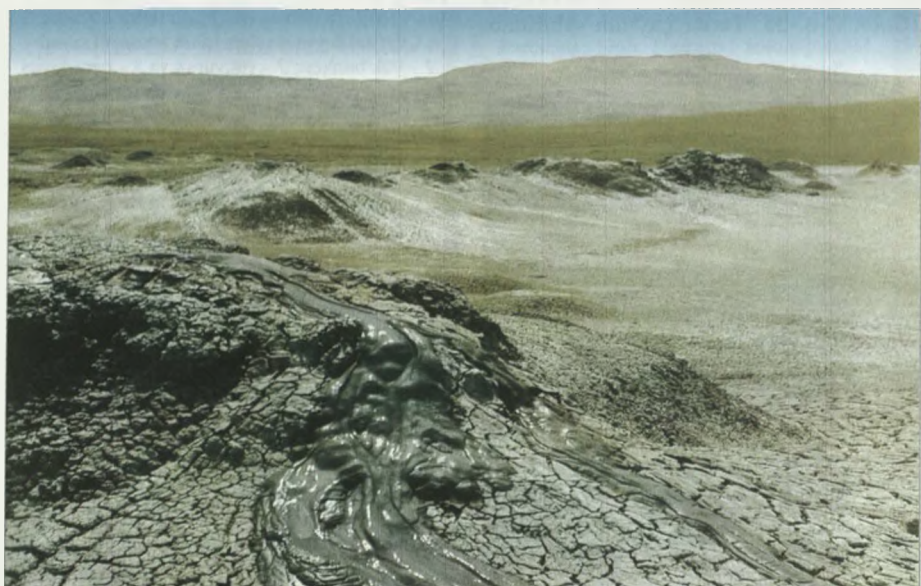
ÇAYLAQ – Azərb. Resp. Cəbrayıl r-nunda çay. Arazın sol qolu. Uz. 32 km, hövzəsinin sah. 190 km². Qarabağ silsiləsindən başlanır. Əsasən, yağış suları ilə qidalanır. Suvarmada istifadə olunur. Yayda quruyur.

ÇAYLAQ – müvəqqəti axarlı çay yatağı. **ÇAYLAQQALA** – Azərb. Resp. Xocavənd r-nunda kənd. Çaylaqqala ə.d.-nin (Çaylaqqala, Arpagadik, Petrosaşen k.-ləri daxildir) mərkəzi. R-n mərkəzindən 90 km c.-q.-də, Qarabağ silsiləsindədir. Əh. 62 (2011); işğaldan (1992, oktyabr) əvvəl maldarlıqla məşğul olmuşdur. Orta məktəb, klub, kitabxana, tibb məntəqəsi var idi.

ÇAYLARIN HİDROLOGİYASI – bax *Qurunun hidrologiyası*.

ÇAYLARIN ŞLÜZLƏNMƏSİ – çaylarda suyun səviyyəsini təbii şəraitdəkinə nisbətən yüksəldən hidroqovşaqlar qurmaq yolu ilə onların ayrı-ayrı hissələrində dərinliyinin artırılması. Ç.ş. gəmiçilik şəraitini yaxşılaşdırmaq və su ehtiyatlarından kompleks istifadə üçün tətbiq olunur.

Çayqurbançı palçıq vulkanı.



ÇAYLARIN TƏNZİMLƏNMƏSİ – bax *Məcərlərin tənzimlənməsi*.

ÇAYLD (Child) Çarlz Menning (2.2.1869, Miçiqan, İpsilanti – 19.12.1954, Kaliforniya Palo-Alto) – Amerika biologu. 1890 ildə Kanzasda Vislian Un-tini bitirmişdir. 1895–1934 illərdə Çikaqo Un-tində (1916 ildən prof.), 1937 ildən Stenford Un-tində (Kaliforniya) işləmişdir. Əsas tədqiqatları sitologiya və embriologiya sahəsindədir. Müəllifi olduğu fizioloji qradientlər nəzəriyyəsi ilə onurğalılarda embrional inkişaf proseslərini və çoxhüceyrəli heyvanların inkişafında differensiasiya və inteqrasiya hadisəsini izah etməyə çalışmışdır. Bu nəzəriyyəyə görə bədənin ayrı-ayrı şöbələri (məs., yastı qurdların) maddələr mübadiləsinin intensivliyinin və zədələyici agentlərə (oksigen çatışmazlığına, zəhərlərə) qarşı həssaslığın müxtəliflikləri ilə səciyyələnir. Belə ki, bu fizioloji xassələr bədənin bir ucundan digərindəkə və ya bədənin hər hansı bir qurtaracağından ortasında tədricən azalır və ya çoxalır. Ç. nəzəriyyəsi obyektiv hadisələri əks etdirir, lakin orqanizmin fərdi inkişafını bütövlükdə izah etmir.

Əsəri: Individuality in organisms. Chi., 1915.

Əd.: Жинкин Л.Н., Канаев И.И. Чайлд “Природа”. 1940, №2.

ÇAYLD (Childe) Qordon Vir (14.4.1892, Avstraliya, Sidney – 19.10.1957, Sidney yaxınlığında) – ingilis arxeoloqu. Britaniya akademiyasının üzvü (1940), London un-ti arxeologiya in-tunun direktoru (1946–56). Şotlandiya, Şimali İrlandiya və Orkney a-rında arxeoloji qazıntılar aparmışdır. Əsas əsərləri Avropa və Şər-

qədim tarixinə həsr olunmuşdur. "siya nəzəriyyəsi" nə qarşı çıxmış-nciliyin meydana gəlməsi və in-tədqiq etmişdir.

İlgi: Прогресс и археология. М., стоков европейской цивилизации. М., евнейший Восток в свете новых М., 1956.

– Azərb. Resp. Qazax r-nunda 1965 ildən Terapiya İn-tunun, 1967 ildən həmin in-t əsasında yaradılmış SSRİ Tibb EA Terapiya İn-tunda işləmişdir. 1965 ildən Terapiya İn-tunun, 1967 ildən SSRİ Tibb EA Myasnikov ad. Kardiologiya İn-tunun direktoru olmuşdur. C. 1976 ildən SSRİ Tibb EA Ümumittifaq Kardioloji Elmi Mərkəzinin (1992 ildən 1996 ildək – Rusiya Tibb EA Kardioloji Elmi Mərkəzi, 1996 ildən Rusiya Kardioloji Elmi İstehsalat Kompleksi) direktorudur; eyni zamanda SSRİ Səhiyyə Nazirliyi yanında IV Baş İdarənin rəisi (1967–86), SSRİ Səhiyyə nazirinin müavini (1968–86), SSRİ Səhiyyə naziri (1986–90) işləmişdir. Tədqiqatları, əsasən, tromboz-lara, miokard infarktına, miokard me-tabolizminə, qan dövranının çatışmaz-lığına və kardiologiyanın digər məsələrinə həsr edilmişdir. 500-dən artıq elmi əsərin, o cümlədən 15-dən artıq monoqrafiyanın müəllifidir. Ümumittifaq Kardioloqlar Cəmiyyətinin (1975); 1991 ildən Rusiya Federasiyası Kardioloqlar Cəmiyyətinin) sədri, bir sıra xarici ölkələrin EA-nın fəxri üzvüdür. 1985 ildə Nobel mükafatı almış "Dünya həkimləri nüvə müharibəsinin qarşısını almaq uğrunda" beynəlxalq hərəkatın SSRİ tərəfindən sədri olmuşdur. Yüksəkixtisaslı elmi kadrlar hazırlığı sahəsində xüsusi xidmətləri var. 4 dəfə Lenin ordeni, Rusiya Federasiyasının I və II dərəcəli "Vətən qarşısında xidmətlərinə görə" ordenləri ilə təltif edilmişdir.

2005 ilədək Fioletovka) – Azərb. ləsuvar r-nunda kənd. Çaylı ə.d.-əzi. R-n mərkəzindən 7 km şm.-q.-bəyov adına kanalın kənarında, Bəhramtəpə avtomobil yolundan lı, Muğan düzündədir. Əh. 2209 cinciçilik və heyvandarlıqla məşğul-orta məktəb, feldşer-mama məntə-oxana, poçt, ATS var.

– Azərb. Resp. Göygöl r-nunda 1965 ildən Terapiya İn-tunun, 1967 ildən həmin in-t əsasında yaradılmış SSRİ Tibb EA Terapiya İn-tunda işləmişdir. 1965 ildən Terapiya İn-tunun, 1967 ildən SSRİ Tibb EA Myasnikov ad. Kardiologiya İn-tunun direktoru olmuşdur. C. 1976 ildən SSRİ Tibb EA Ümumittifaq Kardioloji Elmi Mərkəzinin (1992 ildən 1996 ildək – Rusiya Tibb EA Kardioloji Elmi Mərkəzi, 1996 ildən Rusiya Kardioloji Elmi İstehsalat Kompleksi) direktorudur; eyni zamanda SSRİ Səhiyyə Nazirliyi yanında IV Baş İdarənin rəisi (1967–86), SSRİ Səhiyyə nazirinin müavini (1968–86), SSRİ Səhiyyə naziri (1986–90) işləmişdir. Tədqiqatları, əsasən, tromboz-lara, miokard infarktına, miokard me-tabolizminə, qan dövranının çatışmaz-lığına və kardiologiyanın digər məsələrinə həsr edilmişdir. 500-dən artıq elmi əsərin, o cümlədən 15-dən artıq monoqrafiyanın müəllifidir. Ümumittifaq Kardioloqlar Cəmiyyətinin (1975); 1991 ildən Rusiya Federasiyası Kardioloqlar Cəmiyyətinin) sədri, bir sıra xarici ölkələrin EA-nın fəxri üzvüdür. 1985 ildə Nobel mükafatı almış "Dünya həkimləri nüvə müharibəsinin qarşısını almaq uğrunda" beynəlxalq hərəkatın SSRİ tərəfindən sədri olmuşdur. Yüksəkixtisaslı elmi kadrlar hazırlığı sahəsində xüsusi xidmətləri var. 4 dəfə Lenin ordeni, Rusiya Federasiyasının I və II dərəcəli "Vətən qarşısında xidmətlərinə görə" ordenləri ilə təltif edilmişdir.

– Azərb. Resp. Şəmkir r-nunun d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 16 Şəmkir çayının sahilindədir. Əh. l); heyvandarlıq, tərəvəzçilik və klə məşğuldur. Tibb məntəqəsi

Azərb. Resp. Tərtər r-nunda kənd. nin (Çaylı, Suqovuşan, Təpəkənd ildir) mərkəzi. R-n mərkəzindən q.-də, Tərtər çayının sahilində, çayotu (Catabrosa aquatica).

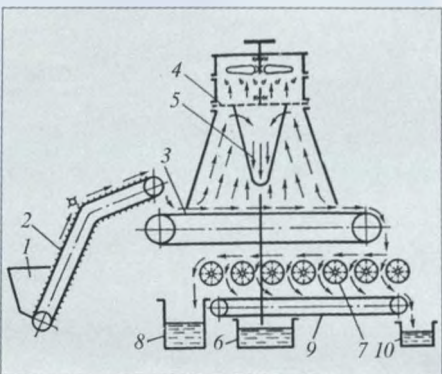


dağ ətəyindədir. Əh. 162 (2011); işğaldan (1993, iyun) əvvəl əkinçilik və maldarlıqla məşğul olmuşdur. Orta məktəb, uşaq bağ-çası, klub, xəstəxana var idi.

ÇAYLI QƏBİRİSTANI – Azərb. Resp. Qazax r-nunun Çaylı k.-ndə Tunc dövrünün sonu – Dəmir dövrünə aid qəbiristan. Arxeoloji tədqiqatlar zamanı (1954) dağıdılmış qəbirlərdən dördtilli tunc biz və iynə, boz rəngli gil qablar tapılmışdır. Qazıntı zamanı aşkar edilmiş gil, kömür, mis külçə və s. qalıqları burada istehsal ocaqlarının, zoomorf qulplu mis qabın külçə ilə birlikdə tapılması isə misgər-xananın olmasını göstərir.

ÇAYLI STRUKTURU – Azərb. Resp. Yevlax-Ağcabədi çökəkliyi neftli-qazlı r-nunda, Qazanbulaq neft yatağından 6 km q.-də yerləşir. Struktur 1994 ildə seysmik kəşfiyyat işləri nəticəsində aşkar edilmişdir. Seysmik məlumatlara görə struktur şm.-q.-c.-ş. istiqamətdə uzanan braxiantiklinaldan ibarətdir. Üst Tabaşirin yuxarılarına görə strukturun ölçüləri 3,5x2 km, amplitudası 100 m-dir. Geoloji kəşfişində Üst Tabaşir (vulkanik və karbonat fasiyalarda), Eosen (karbonat-terrigen), Maykop, Akçaqıl və Abşeron çöküntüləri iştirak edir. Strukturun neft-qazlılıq perspektivliyi Üst Tabaşir və Orta Eosen çöküntüləri ilə əlaqələndirilir. **ÇAYLI YEMİŞİ**, D a d a ş t u m u – Abşeronda xalq seleksiyası yolu ilə yetiş-dirilmiş sort. Tağı qısa, yarpaqları böy-rəkvarıdır. Meyvələri uzunsovdur. Rəngi açıq-yaşıl, qabığı narın torlu, ləti sıx, şirəli və ağ krem rənglidir. Dadı çox şirindir; toxumları ağımtıl-sarı, orta irilikdə, yu-murtavarıdır. 90–100 günə yetişir. Hər ha-dan 25 t-a qədər məhsul götürülür. Saxlanmağa və daşınmağa orta davam-lıdır.

Çaytəmizləyən maşının işinin texnoloji sxemi:
1 – yük bunker; 2 – yükürən və 3 – təmizləyici transportyorlar; 4 – disklil çıxarma transportyoru; 5 – bunker; 6, 8 – tullantılar qutusu; 7 – baraban; 9 – təmizlənmiş çay yarpağını çıxarmaq üçün transportyor; 10 – təmizlənmiş çay yarpağı üçün tara.



ÇAYOTU (Catabrosa) – birləpəlilər fəsiləsindən çoxillik bitki cinsi. Çiçək qrupu dağınıq süpürgədir. Sünbülçükləri 2–3 çiçəkli, uzunsov, yanlardan basıqdır. Sünbülçük pulcuqları pərdəşəkilli, ucu dişli, 1–3 damarlıdır. 3 damarlı alt çiçək pulcuğu pərdəşəkilli, qabarıq, ucu küt-dür. Dənciyi uzunsovdur. Əsasən, Avro-panın və Şimali Amerikanın mülayim ərazilərində bitir. Dünyada yayılan 3 nö-vündən Azərb.-da 2 növü bitir. Arandan yuxarı dağ qurşağınadək bataqlıq və çay sahillərində rast gəlinir. Yalançı Ç. növü Lənkəran ətrafında yayılmışdır.

ÇAYPARA – İranın Qərbi Azərbaycan ostanında kəndistan. Xoy şəhristanının Qara Ziyəddin bölgəsinin şm.-indədir.

ÇAYRƏSULLU – Azərb. Resp. Gədəbəy r-nunda kənd. Çay Rəsullu ə.d.-nin (Çay Rəsullu, Bəydamirli, Turşsu k.-ləri daxildir) mərkəzi. R-n mərkəzindən 50 km şm.-q.-də, Axınca çayının sahilində, dağ ətəyindədir. Əh. 914 (2011); heyvandarlıq və əkinçiliklə (kartofçuluq) məşğuldur. Tam orta məktəb, klub, 2 kitabxana, yanğından mühafizə məntəqəsi var.

ÇAYRUD – Azərb. Resp. Lerik r-nunda kənd. Çayrud ə.d.-nin (Çayrud, Andurma, Anzolu, Piyəküçə, Rvarud, Təngəbin k.-ləri daxildir) mərkəzi. R-n mərkəzindən 17 km c.-ş.-də, Peştəşər silsiləsinin ətəyindədir. Əh. 1967 (2011); heyvandarlıq və əkinçiliklə məşğuldur. Tam və ümumi orta məktəb, uşaq bağçası, kitabxana, mədəniyyət evi, xəstəxana var.

ÇAYTALVAR – İranın Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Miyanə şəhristanının Mərkəzi bölgəsinin Kələboz kəndistanında, Miyanə ş.-ndən 21 km c.-q.-dədir.

ÇAYTƏMİZLƏYƏN MAŞIN – əl ilə və ya maşınla yığılmış çay yarpağını qatış-ıqlardın təmizləmək üçün stasionar maşın. Onun iş sxemi: çay yarpağı yük bunkerindən yükürən transportyorla tə-mizləyici transportyora ötürülür; burada qatışıqlar hava axını ilə ayrılır və tullantı qutusuna atılır. Yerdə qalan kütlə səthi göz-göz olan barabana verilir, orada xəl-birləndikdən sonra isə qablaşdırılır. Bara-banda qalan (xəlbirlənməmiş) çay yar-paqları barabandan tullantı qutusuna boşaldılır. Ç.m. 2 elektrik mühərriki ilə işləyir.

ÇAYTİKANI (Hippophae) – iydə fəsilə-sindən çoxillik ikievlil bitki cinsi. Budaq-ları tikanlı kol və ya ağacdır. Yarpaqları xətvəri və ya xətvəri-lansetvəri, gümüşü tükçüklərlə örtülüdür. Sarı çiçəkləri ay-ricinsiyətli, xırdadır; erkəkcik çiçəkləri ikibölümlü çiçəkyanıqlı və 4 erkəkcikli,



Çaytikani (Hippophae rhamnoides). Kolu və meyvəsi.

dişicik çiçəkləri 2 dilimli boruvarı çiçək-yanlıqlıdır. Sarı və ya narıncı-qırmızı meyvəsi çayirdəkvəri toxumlu, ləti sulu və ətlidir. Avrasiyanın, əsasən mülayim qur-şaqlarında 7 növü, Azərb.-da 1 növü – adi Ç. (H. rhamnoides) yayılmışdır. Ç. dəniz, göl sahillərində, çayların subasar-larında, qumlu, çınqıllı sahələrdə, dağlar-da 2100 m-ədək yüksəklikdə bitir. Ç. meyvəverən və dekorativ bitkidir; həmçi-nin qum, sürüşmə, yamac və yarpaqların bərkidilməsi, və meşəsalınması üçün be-cərilir. Meyvəsində (100 q-ında) 10–12 mq% karotin, 273 mq%-ə qədər C vi-tamini, 0,79 mq fol turşusu, B qrupu, P, E vitaminləri olur; mürəbbə, cəm, jele hazırlanır; müalicəvi əhəmiyyətli Ç. yağı-nın alınmasında lətidən (10,4–14,95%) və toxumundan (11–17%) istifadə edilir. Yağın tərkibi karotin, karotinoidlər (180 mq%), tokoferol (110 mq%) və olein, linol, palmitin, stearin turşularının qlis-eridlərinin qarışığından ibarətdir. Ç. yağı bəzi yanıq və yaraların, dərinin süa zədə-lənmələrinin, ekzema, yataq yarası xəst-əlikləri və s. müalicəsində; selikli qişanın iltihabı, rentgen müalicəsi, qida borusu xərçənginin müalicəsi zamanı profi-laktika üçün, mədə və onikibarmaq ba-ğirsəğın xorası, uşaqılıq boynunun ero-ziyası, uşaqılıq yolu iltihabı və s.-də istifadə edilir. Ç. yarpaqlarından boyaq və aşı maddəsi alınır.

ÇAYTUMAS – Azərb. Resp. Qubadlı r-nunun Həməzəli ə.d.-ndə kənd. R-n mərkə-zindən 24 km c.-ş.-də, Həkəri çayının sol sahilindədir. Əh. 694 (2011); işğaldan (1993, avqust) əvvəl heyvandarlıq və əkin-çiliklə məşğul olmuşdur. Orta məktəb, kitabxana, mədəniyyət evi var idi.

ÇAYÜZÜ – Azərb. Resp. Yardımlı r-nunda kənd. Çayüzü ə.d.-nin (Çayüzü, Avur, Da-ğüzü, Nisəqələ k.-ləri daxildir) mərkəzi. R-n mərkəzindən 5 km c.-q.-də, Viləş çayının sahilində, Peştəşər silsiləsinin şm.-ş. ətəy-in-dədir. Əh. 932 (2011); əkinçilik və heyvan-darlıqla məşğuldur. Tam orta məktəb, uşaq bağçası, kitabxana, klub, tibb və rabitə mən-təqələri var. Mehdi Hüseynzadənin büstü qoyulmuşdur.

ÇAYYIĞAN MAŞIN – çoxillik çay kollarından cavan yaşıl 2–3 yarpaqlı zoğları yığmaq üçün maşın. 20 əsrin əvvəllərində çay yarpağı yığımında əl əməyini yüngülləşdirmək üçün ilk cəhdlər edilmişdi. Bu məqsədlə ilk dəfə 1910 ildə Yaponiyada xüsusi qayçı tətbiq edildi. Kəsici aparatı otçalan tipində olan ilk Ç.m. modelində traktor və at dartı qüv-vəsindən istifadə olunmuşdur. 1951 ildə daraqvarı-pnevmatik tipli qoşqulu Ç.m. işlənilib hazırlandı. 1963 ildən başlayaraq düzənlik və mailliyi 20°-dək olan sahə-lərdə çay yarpağı yığan maşınlar istehsal edildi. Sonralar asılma və əl ilə işlədilen, eləcə də düzənlik və dağlıq yerlərdə hərəkat edən Ç.m.-lar geniş yayıldı. Ç.m.-nin əsas hissələri: qövsvəri seqment tipli biçən aparat, sorucu borular (və ya kanal), ventilyator, barabanlı və lentli transportyor-çəşidləyici, çay bunker, lazımsız qatışıqlar üçün qutu, idarəetmə mexanizmi. İşlək orqanlar, özügədən şassinin gücayırın valı və hidrosistemi ilə hərəkatə gətirilir. Ç.m.-ların en götürümü 1,5 m-dən 2,05 m-dək olur. Saatda 0,2 ha sahədən çay yarpağı yığır.

ÇAZOV Yevgeni İvanoviç (d. 10.6.1929, Qorki, indiki Nijni Novqorod) – Rusiya terapevti, kardioloq. SSRİ EA-nın akad. (1979), SSRİ Tibb EA-nın akad. (1971) və Rəyasət Heyətinin üzvü (1972). RSFSR-in əməkdar elm xadimi (1974). Sosialist Əməyi Qəh-rəmanı (1978). Lenin mükafatı laureatı (1982), SSRİ Dövlət mükafatı laureatı (1969, 1976, 1991), SSRİ Nazirlər Soveti mü-



kafatı laureatı, Rusiya Federasiyasının Dövlət mükafatı (2004) laureatı. Kiyev Tibb İn-tunu bitirdikdən (1953) sonra I-ci Moskva Tibb İn-tunda və A.L. Myasnikovun rəhbərliyi altında SSRİ Tibb EA Terapiya İn-tunda işləmişdir. 1965 ildən Terapiya İn-tunun, 1967 ildən həmin in-t əsasında yaradılmış SSRİ Tibb EA Myasnikov ad. Kardiologiya İn-tunun direktoru olmuşdur. C. 1976 ildən SSRİ Tibb EA Ümumittifaq Kardioloji Elmi Mərkəzinin (1992 ildən 1996 ildək – Rusiya Tibb EA Kardioloji Elmi Mərkəzi, 1996 ildən Rusiya Kardioloji Elmi İstehsalat Kompleksi) direktorudur; eyni zamanda SSRİ Səhiyyə Nazirliyi yanında IV Baş İdarənin rəisi (1967–86), SSRİ Səhiyyə nazirinin müavini (1968–86), SSRİ Səhiyyə naziri (1986–90) işləmişdir. Tədqiqatları, əsasən, tromboz-lara, miokard infarktına, miokard me-tabolizminə, qan dövranının çatışmaz-lığına və kardiologiyanın digər məsələrinə həsr edilmişdir. 500-dən artıq elmi əsərin, o cümlədən 15-dən artıq monoqrafiyanın müəllifidir. Ümumittifaq Kardioloqlar Cəmiyyətinin (1975); 1991 ildən Rusiya Federasiyası Kardioloqlar Cəmiyyətinin) sədri, bir sıra xarici ölkələrin EA-nın fəxri üzvüdür. 1985 ildə Nobel mükafatı almış "Dünya həkimləri nüvə müharibəsinin qarşısını almaq uğrunda" beynəlxalq hərəkatın SSRİ tərəfindən sədri olmuşdur. Yüksəkixtisaslı elmi kadrlar hazırlığı sahəsində xüsusi xidmətləri var. 4 dəfə Lenin ordeni, Rusiya Federasiyasının I və II dərəcəli "Vətən qarşısında xidmətlərinə görə" ordenləri ilə təltif edilmişdir.

Ə s ə r l ə r i : Экспериментальные некрозы миокарда. М., 1963 (həmmüəllif); Тромбозы и эмболии в клинике внутренних болезней. М. – Варшава, 1966; Инфаркт миокарда. М., 1971 (həmmüəllif); Нарушения ритма сердца. М., 1972 (V.M.Boqolyubovla birlikdə); Очерки неотложной кардиологии. М., 1973; Эпифиз: место и роль в системе нейроэндокринной регуляции. М., 1974 (V.A. İsaçenkovla birlikdə); Антикоагулянты и фибринолитические средства. М., 1977 (K.M.Lakinlə birlikdə); Советская кардиология. М., 1986.

ÇEBAN Tamara Savelyevna (22.11.1914, Mold., Berezloji k., – 23.10.1990, Kişinyov) – moldav müğənnisi (soprano). SSRİ xalq artisti (1960), SSRİ Dövlət mükafatı laureatı (1950). Kişinyov konservatoriyasını (L. Babiçin vokal sinfini) bitirmiş (1946), həmçinin Saratov konservatoriyasında təhsil almışdır. 1945–51 illərdə Kişinyov opera studiyasında çıxış

old. ran solisti r; 1951- lə "Flu- moldav g alətləri çıxış et- lə birgə ilkələrdə r vermiş- i İldən Kişinyov İncəsənət İnkaldan dərs demişdir (1976 ildən Ç. moldav xalq mahnılarının rında 400-dən artıq mahnı, o "Lyana", "Morişka", "Lelise nahnıları olmuşdur), müxtəlif mahnılarının, həmçinin moldav arının əsərlərinin (Kokinin "Ye- ", Georgisenin "Kenesye" və s.) açısı idi.



ÇUL – RF-nin Çelyabinsk vil.-n- h. 19,8 km². Cənubi Uralın ş. ya- 320 m yüksəklikdədir. Qarışıq t, əsasən, qar suları ilə qidalanır. rəddüdü 1,25 m-ədəkdir, ən yük- yə iyunda olur. Noyabrın birinci t mayadək donmuş olur. Ç.-dan yı (Ob hövzəsi) başlanır. Sahilləri dir. İstirahət evləri və sanatoriya- barkul ş. Ç. sahilindədir.

√ Pafnuti Lvoviç [4(16).5.1821, ub., indiki Kaluqa vil. Okatovo 1(8.12).1894, Peterburq] – rus tçısı və mexaniki; adyunkt teterb. EA-nın ekstraordinar n), ordinar akad. (1859 ildən).

Çebarkul gölü.



Berlin EA (1871), Bolonya EA (1873), Paris EA (1874), London Kral Cəmiyyətinin (1877), İsveç EA-nın (1893) üz- vü və bir çox rus və əcnəbi elmi cə- miyyətlərin, aka- demiyaların və universitetlərin fəxri üzvü seçilmişdir. Moskva Un-tini bitirmişdir (1841). 1850 ildə Peterb. Un-tinin prof.-u olmuşdur. 1882 ildə istefa vermiş və bü- tünüklə elmi işlə məşğul olmuşdur. Pe- terb. riyaziyyat məktəbinin banisidir.



Tədqiqatları funksiyaların yaxınlaş- ması nəzəriyyəsi, integral hesabı, ədədlər nəzəriyyəsi, ehtimallar nəzəriyyəsi, mexa- nizmlər nəzəriyyəsi və riyaziyyatın bir çox başqa sahələrinə aiddir.

Ehtimallar nəzəriyyəsinin *limit teo- remlərinin* yeni isbat üsulunu – moment- lər metodunu yaratmışdır. O, *böyük ədədlər qanununu* olduqca ümumi şəkildə isbat etmişdir. Ç.-in ehtimallar nəzəriyyəsinə dair işləri bu sahənin inkişafında mühüm rol oynamışdır.

Evkliddən sonra ilk dəfə Ç. ədədlər nəzəriyyəsində sadə ədədlərin paylanma məsələsinin öyrənilməsinə əhəmiyyətli dərəcədə inkişaf etdirmişdir. (1849,1852).

Ç.-in ədədlərin rasional ədədlərlə ya- xınlaşmasına həsr olunmuş işi Diofant avtomat arifmetr yaratmışdır.

Ç.-in çoxsaylı işləri riyazi analiz sahə- sindədir. Cəbri funksiyalarda və loqar- iflərdə bir neçə irrasional ifadələrin inteqrallanmasını tədqiq etmişdir. Ele- mentar funksiyalarda *diferensial binomun* inteqrallanma şərtləri haqqında olan məşhur teorem alınmışdır (1853). Riyazi analizə dair tədqiqatları *ortoqonal çox- hədlilər nəzəriyyəsinin* qurulmasına aid- dir. *Ən kiçik kvadratlar üsulu* vasitəsilə parabolik *interpolyasiya* bu nəzəriyyənin yaranmasına səbəb olmuşdur. Ç.-in mo- mentlər və kvadratur düsturlar proble- mləri üzrə tədqiqatları həmin ideyalar sa- həsinə aiddir.

Ç. *funksiyaların konstruktiv nəzəriyyəsinin* banisidir; onun əsas tərkib ele- menti funksiyaların ən yaxşı yaxınlaş- maları nəzəriyyəsidir (bax *Funksiyaların yaxınlaşması və interpolyasiyası, Çebışev çoxhədliləri*). Ç. həmçinin kvadratik ya- xınlaşmaya, cəbri çoxhədlilərlə yaxınlaş- maya, triqonometrik polinomların vasi- təsilə və rasional funksiyaların köməyi ilə yaxınlaşmaya da baxmışdır.

Ç. maşın və mexanizmlər nəzəriyyəsi sahəsində xüsusilə şarnir mexanizmlə- rinin sintezinə və o cümlədən Uatt pa- raleloqramına (1861, 1869, 1871,1879 və s.) həsr olunmuş tədqiqatlar apar- mışdır. O, konkret mexanizmlərin ha- zırlanmasına xüsusi fikir vermiş, canlı heyvanın hərəkətini təqlid edən maşın, avtomat arifmetr yaratmışdır.

SSRİ EA Ç.-in şərəfinə riyaziyyat sa- həsində mükafat təsis etmişdir (1944).

ÇEBİŞEV BƏRABƏRSİZLİYİ – 1) mo- noton ədədi ardıcılıqlar və funksiyalar üçün bərabərsizlik. $a_1 \leq a_2 \leq \dots \leq a_n$ və $b_1 \leq b_2 \leq \dots \leq b_n$ və ya $a_1 \geq a_2 \geq \dots \geq a_n$ və $b_1 \geq b_2 \geq \dots \geq b_n$ ($a_n \geq 0, b_n \geq 0$) sonlu ardı- cılıqları üçün Ç.b.

$$\left(\sum_{k=1}^n a_k\right) \left(\sum_{k=1}^n b_k\right) \leq n \sum_{k=1}^n a_k b_k \quad (1)$$

şəklindədir. Ç.b.-nin integral şəkli aşağı- daki kimidir:

$$\left(\int_a^b f(x) dx\right) \cdot \left(\int_a^b g(x) dx\right) \leq (b-a) \int_a^b f(x)g(x) dx, \quad (2)$$

burada $f(x) \geq 0, g(x) \geq 0$ və hər iki funk- siya ya azalandır, ya da artandır. Əgər bir ardıcılıq (funksiya) artırsa, digər ardı- cılıq (funksiya) isə azalırsa, onda (1) və (2) bərabərsizliklərinin işarələri əksinə dəyişir. Bərabərsizliklər P.L. Çebışev tərə- findən verilmişdir (1882).

2) Ç.b., **Byeneme-Çebışev bə- rəbərsizliyi** – təsadüfi kəmiyyətin onun riyazi gözləməsindən yayınma ehti- malı üçün yuxarı sərhədi təyin edən bə- rəbərsizlik. Tutaq ki, X – riyazi gözləməsi $EX=a$ və dispersiyası $DX=\sigma^2$ olan təsa- düfi kəmiyyətdir. Ç.b. aşağıdakından iba- rətdir: istənilən $\epsilon > 0$ üçün

$$|X-a| \geq \epsilon$$

hadisəsinin ehtimalı σ^2/ϵ^2 -ni aşmır və ya

$$P\{|X-a| \geq t\sigma\} \leq \frac{1}{t^2}$$

Bu bərabərsizliyi J. Byeneme (1853) və P.L. Çebışev (1867) bir-birindən asılı ol- madan aşkar etmişlər. Müasir ədəbiyyat- da onu çox vaxt Ç.b. adlandırırlar. Ola bilər ki, bu, P.L. Çebışevin *böyük ədədlər qanununun* ümumiləşməsinin isbatı za- manı bu bərabərsizlikdən istifadə etməsi ilə əlaqədar olmuşdur. Bəzi əlavə fərziyyə- lərlə Ç.b.-nin dəqiqliyi artırıla bilər:

$\frac{1}{t^2}$ dərəcə qiymətləndirməsi t -nin artması ilə böyük sürətlə azalan $2e^{-t^2}$ əmsalli qiymətləndirmə ilə əvəz oluna bilər. Ç.b. və onun bütün mümkün ümumiləşmələri *Çebışev teoreminin* sadə nəticəsidir: riyazi gözləməsi EX olan X təsadüfi kəmiyyəti $X \geq 0$ olarsa, istənilən $\epsilon > 0$ üçün

$$P\{X \geq \epsilon\} \leq \frac{EX}{\epsilon}$$

olar.

ÇEBİŞEV ÇOXHƏDLİLƏRİ – 1854 ildə P.L. Çebışev tərəfindən $-1 \leq x \leq 1$ par- çasında tapılan ortoqonal çoxhədlilər sistemi.

Birinci növ Çebışev çox- hədliləri aşağıdakı düsturla təyin olunur:

$$T_n(x) = \cos(n \arccos x) = \frac{2^n n!}{(2n)!} \sqrt{1-x^2} \frac{d^n}{dx^n} [(1-x^2)^{n-\frac{1}{2}}];$$

xüsusi halda

$$T_0(x)=1, T_1(x)=x, T_2(x)=2x^2-1, T_3(x)=4x^3-3x, T_4(x)=8x^4-8x^2+1$$

olur.

Onlar $-1 \leq x \leq 1$ parçasında $\frac{1}{\sqrt{1-x^2}}$ çəkisi ilə ortoqonaldır, yəni

$$\int_{-1}^{+1} \frac{T_m(x)T_n(x)}{\sqrt{1-x^2}} dx = \begin{cases} 0, & m \neq n \\ \frac{\pi}{2}, & m = n \geq 1 \\ \pi, & m = n = 0. \end{cases}$$

Birinci növ $\frac{1}{2^{n-1}} T_n(x)$ Ç.ç sıfırdan ən az meyil edir. Bu o deməkdir ki, əmsali

1-dən böyük olan bütün n dərəcəli çox- hədlilər içərisində məhz $\max_{-1 \leq x \leq 1} \left| \frac{1}{2^{n-1}} T_n(x) \right|$ maksimum modulu $-1 \leq x \leq 1$ parçasında ən kiçik qiymətə malikdir, belə ki, bu maksimum $\frac{1}{2^{n-1}}$ -ə bərabərdir. $y = T_n(x)$ Ç.ç.

$$(1-x^2)y'' - xy' + n^2y = 0$$

diferensial tənliyini ödəyir və onlar üçün

$$T_{n+1}(x) = 2xT_n(x) - T_{n-1}(x)$$

rekurrent düsturu doğrudur.

$U_n(x)$ ikinci növ Çebışev çoxhədliləri $-1 \leq x \leq 1$ parçasında $\sqrt{1-x^2}$ çəkisi ilə ortoqonaldır:

$$\int_{-1}^{+1} \sqrt{1-x^2} U_m(x)U_n(x) dx = \begin{cases} 0, & m \neq n \\ \frac{\pi}{2}, & m = n. \end{cases}$$

Onlar

$$U_n(x) = \frac{\sin[(n+1)\arccos x]}{\sqrt{1-x^2}} = \frac{2^n(n+1)!}{(2n+1)!} \frac{1}{\sqrt{1-x^2}} \frac{d^n}{dx^n} [(1-x^2)^{n+\frac{1}{2}}]$$

düsturu ilə təyin olunur; xüsusi halda

$$U_0(x)=1, U_1(x)=2x, U_2(x)=4x^2-1, U_3(x)=8x^3-4x, U_4(x)=16x^4-12x^2+1.$$

İkinci növ Ç.ç. üçün diferensial tənlik və rekurrent düstur aşağıdakı şəkildə olar:

$$(1-x^2)y'' - 3xy' + n(n+2)y = 0$$

$$U_{n+1}(x) = 2xU_n(x) - U_{n-1}(x).$$

Birinci və ikinci növ Ç.ç.

$$U_n(x) = \frac{1}{n+1} \frac{dT_{n+1}(x)}{dx}$$

ifadəsi ilə əlaqəlidir.

ÇEBİŞEV FUNKSİYASI – P.L. Çebışev tərəfindən daxil edilmiş ədədi-nəzəri funksiya (1851). Bax *Ədədlər nəzəriyyəsi*. **ÇEBİŞEV KVADRATUR DÜSTURU** – müəyyən inteqralın təqribi hesablanması üçün düstur:

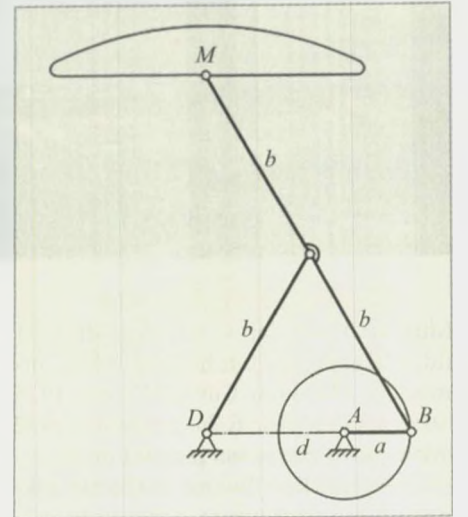
$$\int_{-1}^{+1} f(x) dx \approx \frac{2}{n} \sum_{i=1}^n f(x_i),$$

dərəcəsi $n-1$ -dən yüksək olmayan çox- hədlilər üçün dəqiqdir, burada n inter- polyasiya düyünlərinin sayıdır. Ç.k.d.- nda bəzi n -lər üçün x_i qiymətləri he- sablanmışdır. Məs., $n=9$ üçün $x_1=-x_9=0,911589; x_2=-x_8=0,601019; x_3=-x_7=0,528762; x_4=-x_6=0,167906; x_5=0.$

$n=8$ və $n>9$ olduqda x_i absisləri kompleks qiymətlər alır, ona görə Ç.k.d. yalnız

$n=1,2,3,4,5,6,7,9$ üçün tətbiqolunandır. Ç.k.d. P.L. Çebışev tərəfindən isbat edilmişdir (1873).

ÇEBİŞEV PARALELOQRAMI – yas- tı, dördbəndli oynaq mexanizm; bəndin bir sıra nöqtələrinin (şəkildə M nöqtəsi) yönəldici tətbiq etmədən hərəkətini təsvir etmək üçündür. 1868 ildə rus riyaziyyat-



Çebışev paraleloqramı növü (λ -şəkilli mexanizm): a, b, d – mexanizmin ölçüləri; $3d - a = 2b$.

çısı və mexaniki P.L. Çebışev tərəfindən təklif olunmuşdur. Dinamometrik indi- kator və başqa cihazlarda tətbiq edilir; başqa analogi mexanizmlərə nisbətən nöqtənin hərəkətinin düz xəttə daha yaxşı yaxınlaşmasına malikdir.

ÇEBİŞEV TEOREMİ – 1) diferens- ial binom haqqında:

$$x^m(a+bx^n)^p$$

diferensial binomundan asılı olan qeyri- müəyyən inteqralın istənilən m, n, p üçün elementar funksiya ilə ifadə olunmaması. Yalnız $p, (m+1)/n, (m+1)/n+p$ ədədlərindən birinin tam olması halı istisna təşkil edir. Burada a və b həqiqi, m, n, p isə rasional ədədlərdir. P.L. Çebışev tərəfindən isbat edilmişdir (1853).

2) Ən yaxşı yaxınlaşmalar haqqında Ç.t. – funksiyaların yaxınlaşmaları nəzəriyyəsi teoremi. P.L. Çebışev tərəfindən isbat edilmişdir (1854).

3) Ehtimallar nəzəriyyəsin- də Ç.t. – bax *Böyük ədədlər qanunu, Çebışev bərabərsizliyi*.

ÇEBOKSARI, Şupaşkar – RF-də şə- hər. Çuvaş Resp.-nin paytaxtı. Əh. 447,9 min (2010). Volqa çayında port. D.y. st. Avtomobil yolları qovşağı. Aeroport.

1469 ildən məlumdur. 17 əsrin sonu – 18 əsrdə Volqaboyunda mühüm ticarət



Çeboksarı şəhərindən görünüş.

(duz, taxıl, xəz, dəri və s.) şəhəri idi. 1781 ildən Kazan qub.-nın qəza şəhəri olmuşdur. 1920 ildən Çuvaş MV-nin, 1925 ildən Çuvaş MSSR-in paytaxtı, 1992 ildən Çuvaş Resp.-nin paytaxtıdır.

Ş.-in mərkəzi hissəsi amfiteatr şəklində 7 təpənin ətəyində yerləşmişdir. 17–18 əsrlərə aid bir çox tikili (monastırlar, kilsələr, məbədlər) saxlanılmışdır. 1930–50-ci illərdə şəhərin mərkəzi ansambli (Hökumət evi, 1940, memarlar V.M. Abakumov, A.M. Bazileviç və s.) yaradıldı. 1969 ildən şəhər yeni baş plana əsasən qurulur (5–9 mərtəbəli evləri olan yeni mikrorayonlar və 18 mərtəbəli monolit binalar). Çuvaş Akademik Dram Teatrı, Çuvaş musiqili, Rus dram, Gənc tamaşaçılar və Kukla teatrları, filarmoniya var. Rəssamlıq muzeyi (1939), Diyarşünaslıq muzeyi (1921) var. V.İ. Çapayevə (1960),

çuvaş şairi K. V. İvanova (1952), çuvaş maarifçisi İ. Y. Yakovlevə (1971) və b.-a abidələr qoyulmuşdur. “Himayəçi ana” monumental heykəli şəhərin mərkəzindədir.

Çuvaş Dövlət Pedaqoji İn-tu (1930), Çuvaş Dövlət Kənd Təsərrüfatı Akademiyası (1931), Çuvaş Dövlət Un-ti (1967), Çuvaş Dövlət Mədəniyyət və İncəsənət İn-tu (2000) və s.; Çuvaş Dövlət Humanitar Elmlər İn-tu (1930), Geoloji və Geokoloji Problemlər ETİ, Ekologiya və Təbiətdən İstifadə ETİ və s. var.

Sənayenin aparıcı sahələri: maşınqayırma və metal emalı (“Prompribor”, “Elektropribor” və s. İB; maşınqayırma, aqreqat, elektroaparat, “Çuvaşkabel” və s. z-dlar), yüngül (pambıq parça kombinatı, trikotaj-corab və lenttoxuma f-ki və s.) və yeyinti sənayesi. Tikinti

materialları istehsal olunur. SES var. **ÇECÜ**, Ç e ç j u – Koreya Resh.-nda şəhər. Çecudo a.-nın (əyalətinin) inz. m. Əh. 259 min (2010). Çecu boğazında port. Yeyinti sənayesi, kustar məmulatlar istehsalı var. Balıq ovlanır. Aeroport.

ÇECUDÖ, Ç e ç j u d o – Şərqi Çin dənizində ada. Koreya y-a-ndan Çecu boğazı ilə ayrılır. Koreya Resp. ərazisidir. Sah. 1850 km². Sahilləri, əsasən, sıldırımlıdır. Vulkanik süxurlardan ibarətdir. Hünd. 1950 m-ədəkdir (Hallasan vulkanı; 10 əsrə püskürmüşdür). İqlimi subtropik mussondur; yağıntının illik miqdarı 2000 mm-ədəkdir. Meşələr var. Çəltik, arpa və s. əkilir; balıq, molyusk ovlanır. Əsas şəhəri Çecudur. *Ümumdünya irsi* siyahısına salınmışdır.

ÇEÇEN – Xəzər dənizinin şm.-q. hissəsində ada. Dağ. Resp.-na aiddir. Aqraxan y-andan şm.-dadır. Səthi düzənlikdir. Uz. 12 km, eni 5 km-ədəkdir. Sahillərindən dənizə doğru qamışla örtülmüş qum dilləri uzanır. **ÇEÇEN DİLİ** – *çecənlərin* dili. Qafqaz dillərinin nax qrupuna daxildir. Bu dildə təqr. 1 mln. 550 min adam danışır (2012). Bir neçə dialekti var. Fonetik tərkibi saitlərlə (diftonq, uzun və umlautlaşan saitlər) zəngindir. Ç.d.-ndə 6 ad sinfi, feilin hal, zaman, forma və tərz kateqoriyaları var. Say sistemi iyirmilikdir. Sintaksisi konstruksiya müxtəlifliyi ilə seçilir. Əlifbası əvvəlcə ərəb, 1927 ildən latın, 1938 ildən isə rus qrafikası əsasında yaradılmışdır.

Əd.: Языки народов СССР. Т. 4. Иберийско-кавказские языки. М., 1967; Языки Азии и Африки. Кн. 3. М., 1979.

ÇEÇEN DÜZƏNLİYİ, Qrozni düzənliyi – RF-də, Çeçenistan Resp.-nda, maili dağətəyi düzənlik. Sunja çayının sağ sahilı boyu 120 km məsafədə uzanır, eni 40



Çecudo adasının sahilləri.

km-ədəkdir. Hünd. 70–400 m. Səthi lösvarı gilcərlə örtülmüş çaqıl daşlarından ibarətdir. Çəmən-qara torpaqları var; ərazinin böyük hissəsi şumlanmışdır. **ÇEÇEN RESPUBLİKASI**, Ç e ç e n i s t a n, İ ç k e r i y a – RF-nin Şimali Qafqaz federal dairəsində respublika. Sah. 15,6 min km². Əh. 1324 min (2013). Paytaxtı Qrozni ş.-dir. 15 r-nu, 5 şəhəri, 3 ştq. var.

Dövlət quruluşu. Dövlət hakimiyyəti orqanları sistemi RF Konstitusiyası və Ç.R.-nın Konstitusiyası (23.3.2003) ilə müəyyənləşir. Dövlət hakimiyyətini parlament, dövlət başçısı və respublika Konstitusiyasına uyğun yaradılmış digər dövlət hakimiyyəti orqanları həyata keçirir. RF Prezidentinin təqdimatı ilə parlament tərəfindən təsdiq olunan dövlət başçısı respublikanın ali vəzifəli şəxsi və icraedici hakimiyyətin başçısıdır. O, hö-

kuməti formalaşdırır və Hökumət sədrini təyin edir. Qanunverici hakimiyyəti birpalatalı partament (ümumi bərabər və birbaşa seçki hüququ üzrə, proporsional seçki sistemi ilə 5 il müddətinə seçilən 41 deputatdan ibarətdir) təmsil edir. Xarici dövlətin vətəndaşı olmayan, yaxud xarici dövlət ərazisində yaşama hüququna və ya daimi yaşama hüququ verən digər sənədə malik olmayan istənilən RF vətəndaşı parlamentin deputatı seçilə bilər. Parlament Ç.R.-nın Konstitusiyasını qəbul edir, dövlət başçısına Hökumət sədrini, müavinlərini və nazirləri təyin etmək üçün rəzilq verir, Hesablama palatasını formalaşdırır, dövlət başçısının təqdimatı ilə Konstitusiya məhkəməsinin hakimlərini təyin edir və s.

Təbiət. Resp.-nin ərazisi Böyük Qafqazın şm. yamacında yerləşir. Səthi şm.-da



Çeçen düzənliyi.



düzənlik (Çeçen düzənliyi və Terek-Kuma ovalığı), c.-da dağlıqdır (ən yüksək nöqtəsi Tebulosmta d.-dir, 4493 m). Neft, qaz, tikinti materialları (əhəngdaşı, mergel, gips və s.) yataqları, mineral sular var. İqlimi kontinentaldır. Yanvarın orta temp-ru –3°C-dən (Terek-Kuma ovalığında) –12°C-yədək (dağlarda), iyulda müvafiq olaraq 24–25°C və 5–7°C-dir. Yağıntının illik miqdarı 300–600 mm-dir (dağlarda 1200 mm). Böyük çaylan Terek, Sunja və onun qolu Arqundur. Çoxlu xırda göl var.

Düzənliklərdə, əsasən, çəmən torpaqları yayılmışdır. Daha yüksək sahələrdə qaratorpaqlar, çay dərələrində bataqlıq-çəmən, dağlarda dağ-meşə və dağ-çəmən torpaqları yayılmışdır.

Çeçen düzənliyində çöl və meşə-çöl bitkiləri bitir. Dağlarda 2200 m-ədək olan yüksəklikdə enliyarpaqlı meşələr, daha yuxarıda subalp çəmənləri, Terek-Kuma ovalığında yovşan və şoran bitkiliyi yayılmışdır; rütubətli sahələr ceyranotulu və total-şiyavlı çöldən ibarətdir.

Heyvanlardan daşlıq və meşə dələsi, qonur ayı, qaban, canavar, meşə pişiyi; quşlardan vəhşi ördək, qaz, Qafqaz qırqovulu və tetrası, qarabaş kərkəs, dağ hindtoyuğu, çoxlu sayda gəmiricilər, sürünənlər yaşayır.

Əhali. Ç.R.-nda *çecənlər* (95,3%), *ruslar* (1,9%), *qumuqlar* (1,0%), *çamalahlılar* (0,4%), *noqaylar* (0,3%), *inquşlar* (0,1%), *ləzgilər* (0,1%), *tatarlar* (0,1%), *tabasaranlılar* (0,1%), *türklər* (0,1%) və b. xalqlar yaşayır (2010). Orta sıxlıq 1 km²-də 84,67 nəfərdir (2013). Şəhər əhalisi 34,81% təşkil edir (2013). Şəhərləri: Qroz-

Çecu şəhərindən görünüş.





Tebulosmta dağı.

nı – 250803 nəfər, Urus-Martan – 52399 nəfər, Şali – 46073 nəfər, Qudermes – 43969 nəfər, Arqun – 42797 nəfər (2010). Əmək qabiliyyətli insanlar əhalinin 57%-ini, əmək qabiliyyətli insanlardan yaşca kiçik olanlar 35%-ini, yaşca böyük olanlar isə 8%-ini təşkil edir. Ç.R.-nın konstitusiyasına görə, rəsmi dilləri – çeçen və rus dilləridir. Dindarların əksəriyyəti müsəlmandır, xristianlar da var.

Tarixi məlumat. Ç.R.-nın ərazisi Paleolit dövründən məskunlaşmışdır (əsasən, Kezenoy gölü və Xalxulau vadisi). Tunc dövründən (e.ə. 3–2-ci minilliklər), əsasən, qəbir abidələri qalmışdır. Əhali maldarlıq və əkinçiliklə məşğul olmuşdur. Maddi mədəniyyət abidələri qədim dövrlərdən Skifiya, Cənubi Qafqaz və Ön

Asiya ilə əlaqələrin olduğunu göstərir. Yunan-Roma, gürcü və b. qaynaqlarda e.ə. 4–3 əsrlərdə Ç.R. ərazisinə noxçi (naxçi, noxço) ümumi adı altında qarqarlar, durdzuklar, isadiklər (sodlar), kistlər kimi çeçen tayfalarının köçməsi qeyd edilir. Eramızın I əsrində çeçenlər alanların tayfa birliyinə qatılmışlar. 4 əsrdə baş verən hun istilasından sonra Mərkəzi və Şimal-Şərqi Qafqaza yayılmış çeçenlər Qafqazın siyasi həyatında fəal rol oynamışlar. *Ərəb-xəzər müharibələri* (8 əsr) zamanı Əməvilərin valisi Mərvan ibn Məhəmmədin (sonralar Əməvi xəlifəsi *II Mərvan*) 736–738 illərdə Durdzukistana (Çeçenistana) təşkil etdiyi yürüşlərindən sonra Dağıstan və Çeçenistanda islam dini yayılmağa başlamışdı. Orta əsrlərdə

Ç.R. ərazisinin düzənlik və dağlıq r-nlarının xeyli hissəsində *Alaniya* dövləti (9–13 əsrlər), bəzi dağlıq r-nlarında isə *Sərir* adlı dövlət qurumu mövcud idi. Monqol hücumlarından (1222 və 1238–40) sonra Terek çayının arxasındakı çöllər, qismən də Çeçen düzənliyi Qızıl Ordanın tərkibinə (Cuci ulusu) keçdi, indiki çeçen və inquşların əcdadları isə dağlıq yerlərə çəkilməyə məcbur oldular. 14 əsrdə çeçenlər Simsir erkən feodal dövlətini yaratdılar. 14 əsrin sonlarında (1395) çeçen torpaqlarına basqın edən *Teymur Simsir* dövlətini məhv etsə də, dağlıq əraziləri ələ keçirə bilmədi. 16 əsrdə Ç.R.-nın düzənlik ərazilərində Kabarda və Dağıstan hakimləri ağalığa edirdilər. 16 əsrin I-ci yarısında çeçenlərin bir qismi tədricən düzənlik ərazilərə qayıtmağa başladı, eyni zamanda Həştərxan xanlığını işğal etmiş Rus dövlətinin Şimali Qafqazda təcavüzkar siyasəti gücləndi. Rus kazakları Terekboyu ərazilərdə kütləvi şəkildə məskunlaşmağa başladılar. Kabarda valiləri (hakimləri) rusların müttəfiqi kimi çıxış edirdilər. 1567 ildə Terek çayının sahilində ilk rus ostroqu (Terek qalası) inşa edildi. 1570-ci illərdə iri çeçen hakimlərindən biri olan Akkanın hökmdarı Şıx Mirzə Moskvaya səfirlik göndərdi və Rus dövlətinin himayəsinə keçdi. Lakin onun qətlindən və varisi Batayın devrilməsindən sonra 1610 ildə qumuq hakimləri Akkanı işğal etdilər. Çeçenlər kazak “məskənlərinə” daim basqınlar təşkil edirdilər. 1718 ildən sonra yeni qalaların inşası rusların Qafqazdakı mövqelərini xeyli möhkəmlətdi. Rusiya-İran müharibəsi (1722–23) zamanı I Pyotr bir müddət çeçen torpaqlarında qaldı. Məhz bu dövrdən ruslar naxço tayfasını çeçenlər (“Çeçen ail” adından), ölkələrini isə Çeçenistan (rusca Çeçnya) adlandırmağa başladılar. 1722–83 illərdə rus qoşunlarının Çeçenistana cəza ekspedisiyaları müntəzəm şəkildə alındı. Cəza ekspedisiyaları “qiyamçı” ailələrin yandırılması və ailə ağsaqqallarının məcburən rus təbəliyini qəbul etmələri ilə müşayiət olunurdu. Rus qalalarında saxlamaq üçün ən nüfuzlu nəsilərdən girovlar (əmanətlər) götürülürdü. Çeçenlər 1732 il iyulun 7-də rusları, 1735 ildə isə Kırım xanının qüvvələrini məğlub etdilər. 18 əsrdə bir tərəfdən rus qoşunlarına, digər tərəfdən onlarla müttəfiq olan kabardalılara, qumuqlara və b.-na qarşı mübarizə aparən çeçenlər daha sıx birləşdilər. *Georgiyevsk traktatından* (1783) sonra Şeyx Mansur adını qəbul etmiş

Uşurmanın rəhbərliyi altında çeçenlərin 6 illik (1785–91) mübarizəsi Çeçenistanın böyük hissəsinin Rusiya tərəfindən işğal ilə nəticələndi. 1810 ildə çeçenlərlə eyni kökdən olan inquşlar könüllü surətdə rus təbəliyinə keçdikdən sonra ruslar tərəfindən ayrıca xalq kimi elan edildilər. Şimali Qafqazda qalaların tikilməsi, çeçenlərin və b. xalqların dağlara sıxışdırılması, münbit torpaqlarda kazakların yerləşdirilməsi və s. *Qazi Məhəmməd, Həmzət bəy* və *Şamilin* başçılığı ilə dağlıqlar hərəkatına səbəb oldu [bax *Qafqaz müharibəsi* (1817–64)]. 1859 ildə Şamilin (çeçenlər onun ən sadıq müttəfiqləri idi) məğlubiyətindən sonra Çeçenistanın bütün ərazisi Xasavyurd dairəsi ilə birləşdirilərək tabeliyinə keçdi. 1860 ildə imperator II Aleksandrın fərmanı ilə Şimali Qafqazın ş.-ində Çeçenistan, İçkeriya, İnquş və Dağlıq dairələrindən ibarət Terek vil.-i yaradıldı. Bundan sonra Şimali Qafqazdan Türkiyəyə köçlər başladı. Eyni zamanda Baysunqur, Uma Duyev, Atabi Atayev və Dade Zalmayevin başçılığı altında üsyanlar baş verdi. Bir il davam edən sonuncu iri üsyan (1877) qəddarlıqla yatırıldı və başçısı Əlibəy Hacı Qroznıda edam edildi. 19 əsrin sonunda ticarət-sənaye burjuaziyası meydana gəldi. 1890-cı illərin əvvəllərində Vladıqafqaz d.y. çəkildi, Qroznı neft sənayesi sürətlə inkişafa başladı. Fəhlələrin əksəriyyətini gəlmə ruslar təşkil edirdi. Əmtə əkinçiliyi və maldarlıq təsərrüfatının mühüm sahələri idi.

1917 il oktyabrın 26-da bolşeviklər Qroznıda sovet hakimiyyətini elan etdilər. 1918 ilin martında RSFSR tərkibində Terek Sovet Resp. yaradıldıqdan sonra Çeçenistan ərazisində Şeyx Uzun Hacınin rəhbərliyi altında yaranmış və Osmanlı imperiyasının protektoratı olan Şimali Qafqaz əmirliyi 1918 il mayın 11-də Rusiyadan ayrıldığı və Dağlıqlar Respublikasının yaradılmasını elan etdi. 1918 ilin yayında biçərxovçuların sovet hakimiyyəti əleyhinə qaldırdıqları qiyam avqust-noyabr aylarında yatırıldı. 1919 ilin fevralında A.İ. *Denikin*in qoşunları Şimali Qafqazı, o cümlədən Çeçenistanı tutdu. Lakin 11-ci qırmızı ordu və Terek vil.-nin üsyançı qoşun qrupu 1920 il martın 17-də Qroznıya daxil oldular, Çeçenistanda sovet hakimiyyəti bərpa olundu. 1920 il noyabrın 17-də Vladıqafqazda Terek vil. xalqlarının qurultayında yaradılan Dağlıqlar MSSR-ə Çeçenistan da daxil idi. 1922 ilin noyabrında Çeçenistan Dağlıqlar MSSR-dən ayrıldı və RSFSR tərkibində



Qroznı şəhərindən görünüş.

Çeçen MV təşkil edildi. 1934 il yanvarın 15-də Çeçen və İnquş muxtar vil.-ləri Çeçen-İnquş MV-də birləşdirildi və 1936 ildə MSSR-ə çevrildi. 1937–39 illərdə SSRİ-də yaşayan bir çox xalqlar kimi çeçenlər də İ.V. Stalin repressiyasının qurbanı oldular. Böyük Vətən müharibəsi dövründə 1942 ilin payızında alman qoşunları resp.-nin q. hissəsini işğal etdi, lakin Qroznı yaxınlığında dayandırıldı və 1943 ilin yanvarında buradan qovuldu. *Tehran konfransından* (1943) sonra çeçenləri alman qoşunları ilə əlbir olmaqda ittiham edən və 500 min çeçenin məhvinə qərar verən SSRİ hökuməti sonralar bu qərarı dəyişərək onları Orta Asiyaya və Qazaxıstana sürgün etdi. Sürgündə çeçenlərin əksəriyyəti məhv oldu. 1944 ildə Çe-

çen-İnquş MSSR ləğv edildi, onun ərazisinin böyük hissəsi Şimali Osetiya və Dağıstan MSSR, Gürcüstan SSR və Stavropol diyarı arasında bölüşdürüldü, qalan ərazidə isə Qroznı vilayəti yaradıldı. 1957 ildə Çeçen-İnquş MV bərpa olundu, çeçenlərə doğma yurdlarına qayıtmağa icazə verildi.

1980-ci illərin ortalarında “yenidənqurma” başlamasından sonra SSRİ resp.-lərində, o cümlədən Çeçen-İnquş MSSR-də milli hərəkat genişləndi. 1990 ilin noyabrında Qroznıda keçirilmiş I Çeçen Milli qurultayında Çeçen Xalqının Ümummilli Konqresinin (ÇXÜK) İcraiyyə Komitəsi seçildi. ÇXÜK-in əsas məqsədi Çeçenistanın həm RSFSR, həm də SSRİ tərkibindən çıxması idi. Konq-

Kazenoyam gölü.



Arqun çayı (Arqun dərəsi).





Çeçen Respublikası Milli Muzeyi.

resə sovet hərbi-hava qüvvələrinin gen.-m.-u C. Dudayev rəhbərlik edirdi. ÇXÜK ilə Çeçen-İnqış MSSR-in D. Zavqayevin başçılıq etdiyi rəsmi hakimiyyəti arasında münaqişə başladı. 1991 il iyunun 8-də ÇXÜK Çeçen-İnqış MSSR Ali Sovetinin devrildiyini, müstəqil Noxçi-ço Çeçen Respublikasının yaradıldığını elan etdi. Faktiki olaraq respublikada ikihakimiyyətlik yarandı. Sentyabrın 6-da ÇXÜK-in silahlı tərəfdarlarının təzyiqi ilə Zavqayev istefa verdi, sentyabrın 15-də isə Çeçen-İnqış MSSR-in Ali Şurası özünü buraxdı. ÇXÜK rəhbərliyi ali hakimiyyətin ona keçdiyini, Rusiya qanunlarının və Çeçen-İnqış MSSR Konstitusiyasının qüvvədən düşdüyünü elan etdi. 1991 il oktyabrın 27-də keçirilən seçkilərdə ÇXÜK İcraiyyə Komitəsinin sədri C. Dudayev respublika prezidenti seçildi. 1991 il noyabrın 8-də RSFSR prezidenti B. Yeltsin Çeçen-İnqış MSSR-də fəvqəladə vəziyyətin tətbiqi haqqında fərman verdi. Buna cavab olaraq C. Dudayev hərbi vəziyyət elan etdi və özünü müdafiə dəstələrinin yaradılması haqqında əmr verdi. Noyabrın 9-da Xanqala (Qroznı) aeroportuna rus hərbiçilərini daşıyan nəql. təyyarələri endi, lakin çeçenlərin silahlı dəstələri onları mühasirəyə aldı. Qafqazın dağlı xalqları konfederasiyası Çeçenistana dəstəklədi. Rusiya hökuməti Xanqalada mühasirəyə alınan hərbiçilərin çıxarılması üçün Dudayevlə danışıqlar aparmaq məcburiyyətində qaldı. Çeçenistanda yerləşən rus qoşunları buradan çıxarıldı, silahların böyük

hissəsi (o cümlədən tank və təyyarələr) çeçenlərə verildi. Dudayevin çevrilişindən sonra Çeçen-İnqış MSSR Çeçenistana və İnqüşetiya parçalandı. Rəsmi şəkildə Çeçen-İnqış MSSR 1992 il dekabrın 10-da ləğv olundu. Çeçenistan müstəqilliyini elan etdi. 1992 ildə qəbul edilmiş yeni konstitusiyaya görə, Ç.R. müstəqil dünyəvi dövlət oldu, 1993 ildə isə Noxçi-ço Çeçen Respublikası İçkeriya Çeçen Respublikası (İÇR) adlandırıldı. 1993–94 illərdə C. Dudayev hakimiyyətinə qarşı müxalifət formalaşdı. 1993 ilin dekabrında yaranmış Çeçen Respublikası Müvəqqəti Şurasının (ÇRMS) əsas məqsədi Dudayevin hərbi yolla devrilməsi idi. 1994 ilin noyabrında ÇRMS-nin silahlı dəstələri və zirehli texnika ilə silahlanmış rus hərbiçiləri Qroznıya daxil olsalar da, məğlubiyyətə uğradılar. Bu uğursuz hücumdan sonra B. Yeltsin 1994 il noyabrın 30-da birinci çeçen müharibəsinin (1994–96) faktiki başlanğıcı olan “Çeçen Respublikası ərazisində konstitusiyanın və hüquq qaydalarının bərpa olunması haqqında” fərmanı imzaladı. 1994 il dekabrın 11-də Rusiya ordusunun bölmələri üç istiqamətdən Çeçenistana daxil oldular. Dekabrın 31-də Qroznıya həmlə başladı. Rus qoşunları Qroznını yalnız 1995 ilin martında tamamilə ələ keçirdilər. Burada D. Zavqayevin başçılığı ilə rusiyapərəst idarə yaradıldı. 1996 il aprelin 21-də İÇR prezidenti C. Dudayev Gexi-çu k. yaxınlığında aviakəməli zərbəsi nəticəsində həlak oldu. Avqustun 6-da çeçen dəstələri Qroznı, Arqun və Quder-

mesi tutdular. Ruslar sülh danışıqlarına başlamağa məcbur oldular. 1996 il avqustun 31-də Rusiya (Aleksandr Lebed) və İçkeriya (Aslan Məshədov) nümayəndələri arasında Dağıstanda Xasavyurd sazişi imzalandı. Sazişə görə, Rusiya qoşunları Çeçenistandan çıxarılmalı, Çeçenistan statusunun müəyyənləşdirilməsi isə beş il (2001 il dekabrın 31-dək) müddətinə təxirə salınmalı idi.

C. Dudayevin ölümündən sonra prezident səlahiyyətlərini müvəqqəti olaraq Z. Yandarbiyev icra edirdi. 1997 ildə keçirilən seçkilərdə A. Məshədov İÇR-in ikinci prezidenti seçildi. Lakin resp.-da real hakimiyyət səhra komandirlərinin əlində idi, hökumət isə yalnız Qroznı ş.-nə nəzarət edirdi.

İkinci çeçen müharibəsi (1999–2000) 1999 il sentyabrın 30-da Rusiya qoşunlarının Çeçenistana daxil olması və Terek-boyu düzən ərazilərinin tutulması ilə başladı. Dekabrın 17-də Hava Desant Qoşunları iri kontingentinin Rusiya dövlət sərhədinin Çeçenistan sahəsinə çıxarılması nəticəsində İÇR-in Gürcüstanla əlaqələri kəsildi. Dekabrın 26-da rus qoşunları Qroznı ş.-nə yenidən hücum keçdilər, lakin şəhəri yalnız 2000 il yanvarın 30-da tutdular. Mart ayının axırlarında hərbi əməliyyatların fəal mərhələsi başa çatdı, çeçenlər partizan müharibəsinə keçdilər.

İkinci çeçen müharibəsinin başlanğıcında Ç.R.-nda rusiyapərəst idarə yaradıldı. Onun rəhbəri müfti Əhməd Qədirov oldu. Çeçenistanın 2003 ildə qəbul edilmiş yeni konstitusiyasına görə, İÇR Rusiya Federasiyasının subyektidir. Həmin il keçirilmiş prezident seçkilərində Ə. Qədirov qalib gəldi. 2004 il mayın 9-da Qroznıda baş vermiş terror aktı nəticəsində Ə. Qədirov həlak oldu. Ç.R.-nın yeni prezidenti Alu Alxanov oldu. Onun istefasından (2007) sonra Ramzan Qədirov (Ə. Qədirovun oğlu) Ç.R.-nın prezidenti seçildi. R. Qədirovun prezidentliyi illərində Ç.R.-nın şəhər və kəndlərinin, müharibə nəticəsində dağıdılmış məscid, kilsə, muzey və digər tarixi abidələrin bərpasına başlandı.

Təsərrüfat. Ç.R. Şimali Qafqaz iqtisadi r-nuna daxildir. Hərbi əməliyyatlar başlayana qədər sənayenin əsas sahələri neft hasilatı, neft emalı və neft kimyası, maşınqayırma (neft avadanlıqları və s.), yeyinti, meşə və ağac emalı, yüngül, tikinti materialları istehsalı idi; bədii sənətkarlıq (daş üzərində oyma, bədii metal, xalçaçılıq) hərbi əməliyyatlar nəticəsində

tənəzzülə uğramışdır. K.t.-nda heyvandarlıq, meyvəçilik, üzümçülük, tərəvəzçilik inkişaf etmişdir; dənli bitkilər (buğda, çəltik), günəbaxan, şəkər çuğunduru becərilir.

Səhiyyə. Resp.-da 9752 çarpayılıq (əhalinin hər 10 min nəfərinə 69 çarpayı) 45 xəstəxana və 51 digər müalicə-profilaktika müəssisəsi, 59 həkim ambulatoriyası, 185 feldşer-mama məntəqəsi var (2014). 3121 həkim (əhalinin hər 10 min nəfərinə 23,2), 8467 orta tibb işçisi (əhalinin hər 10 min nəfərinə 62,9) çalışır.

Əhali arasında ölümün əsas səbəbləri qan dövranı sistemi xəstəlikləri (56%), yenitörəmələr (18,2%) və xarici amillərdir (5,8%). Resp.-da uşaq ölümü hər 1000 diri doğulana görə 15,0-dir (2014).

Ədəbiyyat. Çeçen ədəbiyyatı 20 əsrin 20-ci illərində çeçen yazısı ilə eyni zamanda meydana gəlmiş, milli folklor, klassik və müasir rus ədəbiyyatı təcrübəsinə əsaslanaraq, eyni kökdən olan *inquş ədəbiyyatı* ilə sıx əlaqədə inkişaf etmişdir. Ç. yazılı ədəbiyyatının banisi ilk çeçen povesti (“Aclıq”) və romanının (“Petimat”) müəllifi S.S. *Baduyevdir*. 30-cu illərdə M. Mamakayev, N. Muzayev və A. Mamakayevin poetik topluları və poemaları nəşr edilmişdir. Latin qrafikası əsasında ilk çeçen əlifbasını yaratmış X. Oşayev oçerk, pyes, “Odlu illər” tarixi tetralogiyasını yazmışdır. S. Arsanov tarixi romanlar müəllifi kimi tanınmışdır. Müharibədən sonrakı illərdə R. Axmatovanın lirikası şöhrət qazanmışdır. 60–70-ci illərdə nəsrə oçerk və povest, tarixi roman janrları inkişaf edirdi, dramaturgiya mövzu genişliyi ilə seçilirdi. Müasir çeçen ədəbiyyatı xalqın mənəvi dünyasının formalaşmasına, milli, dini-etik ənənələrin yeni səviyyədə inkişafına xidmət edir. M. Geşayev, K. İbrahimov, Z. Musayev, A. Aydəmirov, A. Avtorxanov 21 əsr Ç. ədəbiyyatının görkəmli nümayəndələridir.

Memarlıq və təsviri sənət. Ç. ərazisindəki qədim mədəniyyət nümunələri e.ə. 3–1-ci minilliklərə aiddir. Skif-sarmat dövrü (e.ə. 7 əsr – eramızın 4 əsri) “*heyvani üslub*”da əsərlərlə, alanlar dövrü (8–13 əsrlər) katakomba sərđabaları ilə (Alkun, Duba-Yurt k.-ləri yaxınlığında), monqol-tatar dövrü (13 əsr – 15 əsrin əvvəlləri) Pliyevo k. yaxınlığındakı Borqa-Kaş mavzoleyi ilə təmsil olunur. Orta əsrlərdə dağlıq yerlərdə daşdan yaşayış və müdafiə tikililəri inşa edilirdi. 18 əsr – 20 əsrin əvvəllərində xalq yaşayış evləri dağlıq yerlərdə daşdan və ağacdan 1 və ya 2



Hacı Əhməd Qədirov məscidi. Qroznı.

mərtəbəli çoxotaqlı binalardan, düzənlik yerlərdə üstü kirəmitlə örtülən gilmöhrə (sonralar kərpicdən) tikililərdən ibarət idi. 1871 ildə Qroznının ilk planı hazırlanmışdır. 20 əsrdə Qroznı, Qudermes və Malkobekdə yaşayış və mədəni-məişət binalarının intensiv tikintisi aparılmış, geniş küçələr və prospektlər salınmışdır. 1940–50-ci illərdə Məktəblilər sarayı (1953, memar L.İ. Xait); Mərkəzi universitet (1956, memar R. M. Vlasov); Respublika kitabxanası (1965, mühəndis V.M. İzmaylov və b.) üçün binalar inşa edilmişdir. M.Y. Lermontova, A.İ. Polejajevə, A.P. Çexova abidələr qoyulmuşdur.

2000-ci illərdə Qroznı ş. baş plana əsasən bərpa olunmuşdur (memarlar İ.M. Şnayder, Q.V. Terebinski, D.A. Qadiyev). Bu illərdə Ç.-da çoxmərtəbəli binalarla (“Qroznı-siti”) yanaşı, məscidlər [Hacı Əhməd Qədirov məscidi (“Çeçenistanın ürəyi”), Şm. Qafqazda yeganə olan Alxan-Yurtdakı məscid kompleksi] inşa edilmişdir.

Xalq dekorativ-təbiiq sənətində daş və ağac üzərində oyma, bədii metalışləmə, ağacdan, gildən və misdən ev avadanlığı, yapıncı, keçə xalçalar hazırlanması, qızıl və gümüş saplarla tikmə və s. inkişaf etmişdir. Ç. təsviri sənətində boykarlıq və qrafika 1917 ildən sonra meydana gəlmişdir. Sovet dövrü təsviri sənətində tarixi və məişət janrları, portret və mənzərə (rəssamlar Y.N. Qaydukova, D.Q. İdrisov, V.K. Mordovin, Ş.A. Şamurzayev və b., qrafiklər X.A. Əhmədov, O.R. Çubarov), heykəltəraşlıq (V.P. Astapov, İ. D. Bekiçev, R.İ. Mamilov və b.), kitab

qrafikası və teatr-dekorasiya sənəti inkişaf etmişdir. 1943 ildə yaradılmış Rəssamlar İttifaqının fəaliyyəti deportasiya zamanı dayandırılmış, yalnız 1950-ci illərdə bərpa edilmişdir.

21 əsr çeçen boykarlığının tanınmış nümayəndələri F. Davudova, R. İjayev, S. Murtazəliyeva, R. Sərdalov və b. öz əsərlərində xalq yaradıcılığında bəhrələnilər.

Musiqi. Ç. musiqisi c.-dan Dağıstan xalqları, q.-dən Gürcüstan və Şimali Osetiyanın etnik qrupları ilə qarşılıqlı təsir zəminində inkişaf etmişdir. Milli musiqi ənənələri şifahi xalq yaradıcılığı abidəsi olan “Nart” eposundan qaynaqlanır. Çeçen xalq mahnı və rəqs melodiyaları, instrumental musiqisi janr etibarilə rəngarəngdir (laduqlu yış, xalxaran yış). Yış tipli mahnıların mətni ifaçılar tərəfindən tamam və ya qismən improvizə olunur (məzəli – zabariyn yış, beşik mahnısı – aqanan yış). Kişi xorunun ifasında dini məzmunlu mahnılar xüsusilə qeyd olunmalıdır (nəzm, zikr). Xalq mahnılarının solo, xor, birsəslili və çoxsəslili ifası ənənələri mövcuddur. Bəzi spesifik janrlı mahnılardan (laylalar, ağılar) başqa, hamısı instrumental müşayiətlə ifa olunur. Zərb aləti gema, nəfəslili tsuzam, dutra, maa, şedaq qədim xalq çalğı alətləridir. 19 əsrin 80–90-cı illərindən komuz (kexatpondur, yəni Qafqaz qarmonu) çeçenlərin ən populyar aləti olmuşdur. Zurna, ikitərəfli təbil, bayan, akkordeon, gitara geniş yayılmışdır.

Çeçen xalq musiqisinin toplanması, öyrənilməsi və nəşri üzrə geniş tədqiqatlarla 20 əsrin 20-ci illərində başlanmış, hə-



"Vaynax" Dövlət Rəqs Ansamblı.

min dövrdə ilk dəfə T. Beybulatov tərəfindən yazıya alınmış çeçen melodiyaları dərc olunmuşdur. Resp.-da musiqi folkloru sahəsindəki işi Q.X. Mepurnov, N.S. Reçmenski, A.M. Şahbulatov, X. Axmatov və b. davam etdirmişlər. 1917 ildən resp.-da yeni tipli milli musiqi mədəniyyəti, peşəkar bəstəkarlıq yaradıcılığı yayılmağa başladı (A.A. Davidenkonun fp. üçün xalq melodiyalarının 30 işləməsi və a capella xoru üçün "Çeçen süitəsi", 1920-ci illər). Azərb. bəstəkarı M. Maqomayev çeçen musiqisinin inkişafına yaxından kömək etmişdir. Milli bəstəkarlıq məktəbinin banisi, ilk milli əsərlərin (çeçen inqilabçısı Aslanbəy Şəripova həsr edilmiş "Qəhrəmanlıq poeması", "Ç.-in muxtariyyətinin on illiyinə həsr olunmuş poema", "Kollektiv dağlı rəqsi" və s.)

müəllifi Q.X. Mepurnovdur. U. Beksultanov, S. Dimayev, A. Şahbulatov tanınmış bəstəkarlardır. İfaçılardan M. Aydamirovanı, V. Daqayevi, A. Xamxoyevi, rəqqas M. *Esembayevi* göstərmək olar. 20 əsrin 80-ci illərindən mahnı-balada janrı geniş yayılmışdır (müğənni İ. Alimsultanov). Çeçen bard mahnıları böyük populyarlıq qazanmışdır. Mahnıların əsas mövzusu çeçen müharibəsi və islam dininə aiddir. T. Mutsurayevin özünəməxsus ifaçılıq üslubu çeçen mahnı janrında mədəni hadisəyə çevrilmişdir. M. Aydayeva, A. Aydamirova, A. Aydamirov, J. Yevloyeva, Aza (X. Batayeva), E. Murtazaliyeva müasir çeçen estradasını təmsil edirlər. Xalq artisti T. Dadaşova, S. İslamov, M. Saqaipova, M. Mintsayev (Moskva Böyük Teatrının solisti)

Qroznı Dövlət Neft Texniki Universiteti.



çeçen musiqi və mahnılarını geniş təbliğ edirlər. Bəstəkar, müğənni, xalq artisti Ə. Dimayevin yaradıcılığı folklor, klassik estrada, rok elementləri olan caz musiqisi ilə bağlıdır. L. Axmatova 2000-ci illərdə pop musiqisi janrında ilk ifaçı olmuşdur. A. Asalamov, B. Barakoyev, M. Yasayev və b. rok musiqiçiləridir. Resp.-da Dövlət simfonik orkestri, Dövlət filarmoniyası fəaliyyət göstərir.

Teatr. Qədim mərasimlərdə (toy, bayram, dəfn və s.) teatr sənəti elementləri olmuşdur. 20 əsrin 30-cu illərindən özəfaliyyət, sonra isə professional teatr sənəti inkişaf etmişdir. 1931 ildə Qroznıda çeçen teatr studiyası yaradıldı. Studiyanın tədris repertuarına S. Baduyevin pyesləri daxil idi. Teatrın debütü onun "Qırmızı qala" əsəri ilə olmuşdur (1933). Çeçen və inqış teatr studiyaları əsasında 1934 ildə Çeçen-İnqış Dram Teatrı yaradılmışdır. Çeçen milli teatrının formalaşmasında Azərb. rej.-lərinin (A. Tuqanov, M. Əlili) böyük rolu olmuşdur. M. *Esembayevin* iştirakı ilə "Azərbaycanfilm" kinostudiyasında "Mən rəqs edəcəyəm" (1963) bədii filmi çəkilmişdir. Teatr xadimləri: Y. Zubayrayev, T. Əliyeva, A. İsayeva, X. Xakişeva, A. Həmidov, V. Tatayev, X. Mustafayeva və b. Teatra V. Şatov, V. Şanin, T. Nefedov rəhbərlik etmiş, müxtəlif vaxtlarda burada rej.-dan V. Vaynşeyn, N. Desiq, A. Ridal, P. Xrlip, M. Minayev, E. Şmidt və b. işləmişlər. Milli kadrların hazırlanmasında Dövlət Teatr Sənəti İn-tunun böyük rolu olmuşdur. Teatrın repertuarına dünya klassiklərinin (U. Şekspir, F. Şiller, Q. Lorka, A. Puşkin, A. Ostrovski, N. Qoqol, A. Çexov) və milli dramaturqların əsərləri daxildir. 1960-cı illərdə teatrın səhnəsində "Boj-Əli", "Ölməzlər", "Sovdat və Daud" (A. Həmidov), "Azadlıq, ya ölüm", "Şeyx Mansur" (M. Solsayev), "Qonşular" (S. Nunuyev), "Qara hörük" (L. Yehyayev), "Taymiyev Beybulat" (M. Musayev), "Beştə" (M. Solsayev, M. Geşayev) və b. əsərlər tamaşaya qoyulmuşdur.

20 əsrin sonu-21 əsrin əvvəllərində hərbi münaqişə illərində də teatr fəaliyyətini davam etdirmiş və Şimali Qafqaz resp.-lərində, Anapa ş.-ndə (Krasnodar vil.) çıxış etmiş, Fransada, Almaniyada qastrola olmuşdur.

Resp.-da Qroznı rus dram teatri (1904 ildən), Çeçen Dövlət Dram Teatri (1931 ildən), Kukla Teatri (1935 ildən), Çeçen Dövlət Gənc tamaşaçılar Teatri (1937 ildən), Serlo Çeçen Dövlət Gənclər Teatri (2005 ildən) fəaliyyət göstərir. 2000-ci

illərdən Ç. dram teatrında aktyorlardan D. Omayev, R. Qiçayev, N. Xadiyev, X.B. İsrailov, X. Kutayev, U. Zubayrayev, A. Djamayev çıxış edirlər.

Turizm və rekreasiya. Resp.-da turizmin inkişafı üçün geniş resurslar vardır. "Şovda" ("Bulaq") turizm mərkəzi; və s. turizm obyektlərinin isə bir neçə hoteli, "Zama", "Arena Siti", "Hotel Qroznı Siti", "Briz" və s. fəaliyyət göstərir.

Təhsil və mədəni-maarif müəssisələri. Qroznı Dövlət Neft İn-tu (1920; hazırda Qroznı Dövlət Neft Texniki Un-ti), Çeçen Dövlət Un-ti (1938), Çeçen Dövlət Pedaqoji İn-tu (1980), Rusiya İslam Un-ti (2009) var (hamısı Qroznıdadır). ÇR-ın EA Milli kitabxana (əsas 1904 ildə qoyulmuşdur) və uşaq kitabxanası (1946); Milli muzey (əsas 1924 ildə qoyulmuşdur), etnoqrafik (1980), diyarşünaslıq (1962) muzeyləri fəaliyyət göstərir. Beynəlxalq rəqs və kino festivalları keçirilir.

Kütləvi informasiya vasitələri. Resp.-da çeçen və rus dillərində 18 qəzet çıxır. Ən iri qəzetlər: "Vesti respubliki", "Daymox", "Molodyojnaya smena", "İslaman zanarş", "Stolitsa plyus", "Arqun" və s. "Vaynax", "Orqa" ("Arqun"), "Nana" (çeçen və rus dillərində) və "Stelaad" ədəbi-bədii və ictimai-siyasi jurnalları nəşr olunur.

Radio 1928 ildə (çeçen və rus dillərində), televiziya isə 1958 ildə (çeçen, inqış və rus dillərində) yaradılmışdır. "Radio Kavkaz" ("Çeçnya svobodnaya", 1999; 2008 ildən indiki adı ilə) ölkədə ən iri radiostansiyadır. Resp.-da 3 teleradio şirkəti, həmçinin 2 informasiya agentliyi fəaliyyət göstərir (2013).

ÇEÇENLƏR (özlərini noxçi adlandırırlar) – RF-də xalq, Çeçen Resp.-nin əsas əhalisi. Çeçen Resp.-nda (1 mln. 206 min nəfər), İnqüşetiya (18,7 min), Dağıstanda (93,6 min), Kalmıkiyada (3,3 min), Şimali Osetiyada (2,2 min), Kabarda-Balkariyada (1,9 min), Stavropol diyarında (11,9 min), Rostov (11,4 min), Volqoqrad (9,6 min), Həştərxan (7,2 min), Saratov (5,7 min) və Tümen vil.-lərində, Moskvada (14,5 min), Xantı-Mansi muxtar dairəsində (6,8 min), həmçinin Gürcüstanda (7,9 min), Azərbaycanda (5 min), Qazaxıstanda (31,4 min), Qırğızıstanda (1,8 min), Ukraynada (2,8 min), Türkiyədə (70 min), Lordiniyada (15 min), İsraildə (6 min), Suriyada (3 min), Avropa İttifaqı ölkələrində (130 min, o cümlədən Avstriyada 20 min), ABŞ, Kanada və s. ölkələrdə yaşayırlar. Ümumi sayları təqr. 1 mln. 550 min

(2012) nəfərdir. Dindarları müsəlmandır. Nax-Dağıstan qrupuna aid olan çeçen dilində danışılar. Akka (Aux), Çəbirla, Melxista, İtımqala, Qalaynçoj, Key-İstxoy (Kisti) və düzənlik dialektləri var. Rus dili də yayılmışdır (74%-i sərbəst danışır). Yazıları 1917 ildən sonra əvvəlcə ərəb, 1927 ildən latın, 1938 ildən isə rus əlifbası əsasında yazılır.

Strabonun "Coğrafiya"sında adı çəkilən "qarqarlar" etnoniminin etimologiyası nax dillərindəki "gerqara" – "doğma", "yaxın" sözünə yaxındır. İsadiklər, dvallar və s. etnonimlər də, ehtimal ki, nax dillərindəndir. Bəzi orta əsr mənbələrində Ç.-i "noxçi dillərində danışanlar" (7 əsr), "noxçi xalqı" (14 əsr) adlandırırlar. 13 əsr fars qaynaqlarında adları sasanlar kimi qeyd olunur, sonralar bu ad rus sənədlərində də istifadə olunurdu. 16–17 əsrlərə aid mənbələrdə Ç.-in tayfa adlarına (içkeriyalılar – noxçmaxkxoy, okoklar – akkxiy, şubutlar – şatoy, çarbillər – çeberloy, melklər – malxiy, çantınlar – çantiy, şaroylar – şaroy, terloylar – terloy) rast gəlinir.

Protonaxların antropoloji tipinin Son Tunc – Erkən Dəmir dövründə formalaşdığı ehtimal olunur. Qafqazın şm. yamaclarında, həmçinin Ön Qafqazın çöllərində məskunlaşan qədim Ç. skiflər, sonralar sarmatlar və alanlarla əlaqə yaratmışdılar. Təqr. 8–12 əsrlərdə Çeçenistanın düzənlik zonasında və Şimali Qafqazın qonşu vil.-lərində polietnik *Alaniya* dövləti, Çeçenistanın dağlıq yerlərində və Dağıstanda isə *Sərir* dövlət qurumu formalaşmışdı. Monqolların yürüşlərindən (1222 və 1238–40) sonra Terekarxası və qismən Çeçen düzənliyi Qızıl Ordanın tərkibinə daxil idi. 14 əsrin sonlarında Çeçenistan əhalisi Simsir dövlətində birləşdi. 16–17 əsrlərdə Qafqaz bərxəinə Osmanlı imperiyası (onun vassalı olan Krım xanlığı ilə birgə), İran və Rusiya daima iddia edirdilər. Dövlətlərarası mübarizənin gedişində çeçen torpaqlarında rusların ilk qalaları və kazak səhərcikləri salınır, çeçen hakimləri və ail icmaları ilə Rusiya arasında diplomatik münasibətlər qurulurdu. Elə həmin vaxtdan Ç.-in məskunlaşma əraziləri tam olaraq formalaşdı. I Pyotrun İran yürüşündən (1722) sonra Rusiyanın Çeçenistana qarşı siyasəti müstəmləkə xarakteri daşımağa başladı. II Yekaterina hakimiyyətinin son illərində rus qoşunları Terekin sol sahilini tutaraq burada Qafqaz hərbi xəttinin bir hissəsini quraraq Mozdokdan Vladıqafqazadək Çeçenistan-Kabarda sərhədi bo-



Milli çeçen geyimi.

yunca qalalar saldılar. Bütün bunlar 18 əsrin sonu – 19 əsrin əvvəllərində Ç.-in milli azadlıq hərəkatının güclənməsinə təkan verdi. Təqr. 1840 ildə Çeçenistan və Dağıstan ərazisində Şamil teokratik dövlət – imamlıq yarandı. Bu dövlət əvvəllər Rusiya ilə uğurlu müharibə aparsa da, 1859 ildə məğlub olmuş, Çeçenistan isə Aux Ç.-i və qumuqların məskunlaşdığı Xasavyurd mahalı ilə birlikdə Rusiyaya birləşdirilmiş və Terek vil.-inə daxil edilmişdir. 1922 ildə RSFSR tərkibində Çeçen MV yaradılmışdı. Qafqaz müharibəsi zamanı Çeçenistandan qoparılmış torpaqların bir hissəsi onun tərkibinə verilmişdir. Çeçen dilində kargüzarlıq və təhsil tətbiq olunmuş, digər mədəni və sosial-iqtisadi dəyişikliklər edilmişdi. Bununla yanaşı, 1920-ci illərdə başlamış və repressiyalarla müşayiət olunan kollektivləşdirmə Ç.-ə ağır zərbə vurmuşdu. 1934 ildə Çeçenistan İnqış MV ilə birləşdirilərək Çeçen-İnqış MV, 1936 ildən Çeçen-İnqış MSSR adlandırıldı. 1944 ilin fevralında 500 min çeçen və inqış zorla Qazaxıstana sürgün edildi. Onların əksəriyyəti sürgünün ilk illərində həlak oldu. 1944 ildə ləğv edilmiş Çeçen-İnqış MSSR 1957 ilin yanvarında bərpa edildi. Bununla belə bəzi dağlıq r-nlar Ç. üçün qapalı qaldı və oranın əvvəlki sakinlərini düzənlik aillərində və kazak stanitsalarında yerləşdirildilər. Aux Ç.-i Dağıstana qayıtdılar. 1992 ildə RF xalq deputatları qurultayında Çeçen-İnqış Resp.-nin İnqış Resp.-na və Çeçen Resp.-na bölünməsi haqqında qərar qəbul edildi.

Ənənəvi olaraq arpa, buğda, darı, yulaf, çovdar, kətan, paxla və s. becərilirdi.

Sonralar qarğıdalı və qarpız ökməyə başladılar. Bağlılıq və bostanlıq da inkişaf etmişdi. Şum alətləri kotan (qota), tirl alət (nox) idi. Üçtarlı əkin sistemi yayılmışdı. Dağlıq vil.-lərdə köçəbə maldarlıq inkişaf etmişdi. Düzənliklərdə yetişdirilən qaramal qoşqu vasitəsi kimi istifadə olunurdu. Minik üçün cins atlar yetişdirilirdi. Çeçenistanın düzənlik və dağlıq r-nlarında təsərrüfat üzrə ixtisaslaşma var idi: dağlı Ç. mal-qara müqabilində düzənliklərdən taxıl alırdılar. Kustar istehsalı mühüm rol oynayırdı. Qrozni, Venedo, Xasavyurd, Arqun mahallarında istehsal olunan çeçen mahudu böyük şöhrət qazanmışdı. Dəri emalı, həmçinin xalçaların, burkaların və digər keçə məhsullarının hazırlanması geniş yayılmışdı. Silah istehsalı mərkəzləri Starıye Atagi, Venedo, Darqo, Şatoy, Cuqurtlar və s., dulmuşuluq mərkəzləri isə Şali, Dubayurd, Starı yurd, Novı yurd və b. kəndlər idi. Həmçinin zərgərlik və dəmirçilik, ipəkçilik, sümük və buynuzlaşma geniş yayılmışdı.

Dağlıq kəndlər nizamsız, sıx tərkibli məskən formasında idi. Yastı damı olan ikimərtəbəli daş evlər geniş yayılmışdı. Aşağı mərtəbədə mal-qara saxlanılır, yuxarı mərtəbədə isə 2 yaşayış otağı yerləşirdi. Kəndlərin çoxunda 3–5 mərtəbəli yaşayış-müdafə bürcü var idi. Yollar və çaylar boyu uzanan düzənlik məskənləri iri olurdu (500–600, hətta 4000-dək həyət). Sıra ilə yerləşən və qapısı eyvana açılan bir neçə otaqdan ibarət çubuq-hörmə evlər səciyyəvidir. Əsas otaq ailə başçısına məxsus idi. Ailənin bütün həyatı ocağın yerləşdiyi bu otaqda keçirdi. Evli oğulların otaqları əsas otağa bitişik tikilirdi. Qonaqlar üçün bir otaq ayrılır, yaxud həyətdə məxsusi inşa olunurdu. Təsərrüfat tikililərinin yerləşdiyi həyət, adətən, hasarlanırdı. Çeçen evlərinin interyerinin fərqləndirici cəhəti mebelin olduqca az olması idi: otaqlara yalnız sandıq, üçayaqlı alçaq masa və bir neçə skamya qoyulurdu. Divarlara dəri, xalça və onların üzərində silah asılır, döşəmə həsirlə örtülürdü. Ocaq, onun üzərindəki zəncir və kül müqəddəs sayılırdı, onlara hörmətsizlik qan intiqamına səbəb olurdu. Hətta qatil də zəncirdən tutsa, qohum hüququ alırdı. Zəncirə and içirdilər və onunla lənətləyirdilər. Ocağın qoruyucusu evin ən yaşlı qadını idi. Ocaq otağı kişi və qadınlar üçün olan hissələrə ayırırdı.

Yun parçaların bir neçə növü mövcud idi. Quzu yunundan hazırlanmış "isxar" parçası yüksəkkeyfiyyətli, sağmal qoyun

yunundan hazırlanmış parça isə aşağı keyfiyyətli hesab olunurdu. Ç. təqr. 16 əsrdən ipək və kətan parça istehsal edirdilər. Ənənəvi geyimləri Qafqaz xalqları üçün səciyyəvidir. Kişi geyimləri köynək, şalvar, beşmet və çərkəzdir. Tunikabiçimli köynəyin yaxalığı qabağdan düymələnirdi. Köynəyin üstündən kəmərinə xəncər bağlanan beşmet geyinirdilər. Çərkəzi bayram geyimi hesab olunurdu. Çərkəzilər beldən kəsiklə tikilir, ətəyi yuxarıdan aşağıya doğru getdikcə enlənirdi. Qurşağa qədər metal düymələrlə düymələnir, döş hissəsinə vəznələr tikilirdi. Aşağıya doğru daralan şalvarlar mahud, tumac və qoyun dərisindən tikilmiş corabların içinə salınırdı. Qış geyimləri qoyun dərisindən tikilmiş kürk və burkadır (verta). Kişi baş geyimləri qiymətli xəzdən tikilmiş, yuxarıya doğru genələn papaqlardır. Çobanlar xəz papaqlar geyinirdilər. Keçə papaqlar da var idi. Papaq kişi ləyaqətinin rəmzi hesab olunurdu, onun vurub yerə salınması qan intiqamına gətirib çıxarırdı. Qadın geyimlərinin əsas elementləri köynək və şalvar idi. Tunikabiçimli köynəyin uzunluğu bəzən dizədək, bəzən də yerədək olurdu, yaxalığı bir və ya üç düymə ilə bağlanırdı. Üst geyimləri beşmetdir. Bədənə oturan, ipək, məxmər və zərxaradan tikilən "qabli" bayram paltarları idi. Qablini döşüklə geyinirdilər və kəmərlə bağlayırdılar. Bayramlarda qadınlar burnu bağlı və arxası açıq dabanlı başmaqlar geyirdilər. Qadın baş geyimləri bir ucu sinəyə düşən, digər ucu isə çiyini üstə kürəyə atılan böyük və kiçik yaylıqlar, şallardır (kortallar). Qadınlar (əsasən, yaşlılar) yaylıqın altına arxasında hörük qını olan papaq (çuxta) geyirdilər. Geyimlərin rəngi qadınların statusu ilə (ərdə olan qadın, subay, yaxud dul qadın) müəyyənləşirdi.

Ənənəvi yeməkləri yazda, əsasən, bitki mənşəli qidalarda, yayda meyvə, süddən hazırlanan xörəklər, qışda isə ət xörəkləridir. Gündəlik yeməkləri siskal-beram (pendir-çörək), şorbalar, sıyıqlar, fəsəli, varlılarda isə kald-dyattiy (yağla kəsmik), jija-qalnaş (düşbərə), bulyon, pendirli, ətli, boranlı və s. tərkibli kökələrdir.

Ç.-in və digər xalqların ailələrindən ibarət qonşu icması üstünlük təşkil edirdi. O, iri və yaxud bir neçə kiçik yaşayış məskəninin sakinlərini birləşdirirdi. İcmanın həyatı qəbilə bölmələri (tayp) nümayəndələrinin yığıncağında ("kxel") tənzimlənirdi. Kxeldə icmaçıların məhkəmə və digər işlərinə baxılırdı. Ümumicma yığıncağı ("icma kxeli") icma torpaqlarından

istifadə qaydalarını tənzimləyir, əkin-biçin vaxtını təyin edir, qan düşmənləri arasında barışığa vasitəçilik edir və digər məsələlərə baxırdı. Dağlarda isə öz şivələri ilə fərqlənən xırda qohum qruplarından (qar) ibarət qəbilə məskənləri, həmçinin tayplardan ibarət iri birləşmələr – toxumlar qalmaqda idi. Satın alınmamış hərbi əsirlərdən olan qullar da mövcud idi. Uzunmüddətli xidmətdən sonra belə qullar sahiblərindən ailə qurmaq hüququ və torpaq sahəsi ala bilərdilər, lakin bundan sonra da tamhüquqlü icmaçı olurdular. Qonaqpərvərlik, dostpərəstlik, qarşılıqlı yardım, qan intiqamı adətleri böyük əhəmiyyət kəsb edirdi. Ən ağır cinayətlər qonağın, günahı bağışlanmış qan düşməninin öldürülməsi, zorlama və s. hesab olunurdu. Qan intiqamının elan edilməsi məsələsinə icma ağsaqqalları həll edir, barışığın mümkünlüyünə və şərtlərinə isə ümumi yığıncaqda baxılırdı. Qisas, cəzalandırma və qətl qadınların yanında baş verə bilməzdi; hətta öz yaylığını baxından açıb vuruşanların ayağının altına atan qadın qantökmenin qarşısını ala bilərdi. Ərlər arvad, kürəkənlər arvadın qohumları, gəlinlər ərin qohumları, valideynlərlə övladlar arasında çəkinmə adəti qalmışdır. Bəzi yerlərdə çoxarvadlılıq və levirat saxlanılırdı. Qəbilə birlikləri ekzoqam deyildi, üçüncü nəsədək olan qohumlarla evlənmək qadağan idi.

Folklorları zəngindir: rəvayətlər, əfsanələr, nağıllar, nəğmələr, epik dastanlar (nart-ortsoy eposu, illi eposu və s.), rəqslər. Musiqi alətləri – qarmon, zurna, dəf (qaval), təbil (nağara) və s. Dağlara, ağaclara, meşəliklərə və s. inanc qorunub saxlanmışdır. İslamaqədərki panteonun əsas allahları Dela (günəş və səma allahı), Sela (şimşək və ildırım allahı), Qal-yerdı (maldarlıq himayəçisi), Yelta (ovçuluq himayəçisi), Tuşoli (məhsuldarlıq allahı), Eştr (axirət dünyasının allahı) və b. idi. İslam Çeçenistanda 8 əsrdən yayılmışdır. 20 əsrdə çeçen ziyalıları formalaşmışdır. **ÇEÇOTKA** – bax *Step*.

ÇEÇÜLİN Dmitri Nikolayeviç (22.8.1901, indiki Ukr. Resp. Şostka ş. – 29.10.1981, Moskva) – rus memarı. SSRİ xalq memarı (1971). SSRİ Rəssamlıq Akademiyasının həqiqi üzvü (1979). Sosialist Əməyi Qəhrəmanı (1976). SSRİ Dövlət mükafatı laureatı (1941, 1953). 1945–49 illərdə Moskvanın baş memarı olmuşdur. Şəhərin yenidən qurulması planının həyata keçirilməsində fəal iştirak etmişdir: metropolitenin "Komsomol-

skaya" (1-ci növbəsi, 1935), "Kiyevskaya" (2-ci növbəsi, 1937–38), "Dinamo" (yüüstü vestibülü, 1938) stansiyaları, Çaykovski ad. konsert zalı (1940, K.K. Orlovla birgə), "Rossiya" mehmanxanası kompleksi (Mərkəzi konsert zalı ilə; 1967–74, müştərək) və s.

ÇƏDVİK (Chadwick) Ceym (20.10.1891, Mançester – 24.7.1974) – ingilis fiziki, London Kral Cəmiyyətinin üzvü (1927). Nobel mükafatı laureatı (1935).

E. Rezerfordun şagirdi. Mançester və Kembriç universitetlərini bitirmişdir. Kembriç Universitetində dərs demiş və Kavendiş laboratoriyasının direktor müavini (1923–35), Liverpul Universitetinin prof. (1935–48) olmuşdur. Əsas işləri atom nüvəsi fizikasına aiddir. 1914 ildə beta-şüalanmanın kəşfi üçün enerji spektrini kəşf etmişdir. İlk işləri radioaktivliyə həsr olunmuşdur. 1920 ildə eksperimental olaraq nüvənin yükünün elementin sıra nömrəsinə bərabər olmasını təsdiq etmişdir. Alfa-zərrəciklərin təsiri altında elementlərin çevrilməsini (E. Rezerfordla birlikdə) və qamma-kvantlarla elektron-pozitron cütünün əmələ gəlməsini öyrənmişdir (P. Blekett və C. Okkialini ilə birlikdə). Ç.-in ən böyük xidmətlərindən biri, berillium hədəfi alfa-hissəciklər seli ilə şüalandırarkən neytronu kəşf etməsidir (1932). 1934–35 illərdə əməkdaşı M. Qoldhaberlə birlikdə qamma-kvantların təsiri altında deyttronu neytron və protona fotodissosiasiyasına aid təcrübələr qoymuşdur. 1943–45 illərdə Los-Alamos (ABŞ) laboratoriyasında atom bombasının layihəsi üzərində işləyən ingilis alimləri qrupuna rəhbərlik etmişdir.

ÇEHELĞƏZ – İranın Ərdəbil ostanında kənd. Mərkəzi şəhristanın Mərkəzi bölgəsinin Dicuycin kəndistanında, Ərdəbildən 15 km q.-dədir. **ÇEHELŞÜTUN** (far. چهل ستون – qırx+sütun) – orta əsrlərə aid Azərb. memarlıq abidəsi (1558). Qəzvinədir. Səfəvi şahı I Təhmasibin [1524–76] ziyafətlər və rəsmi qəbullar üçün tikdirdiyi saray köşkü olmuşdur. Qəzvin Səfəvilər dövlətinin paytaxtı olan dövrdə (1555–97/98) salınmış Cəfərabad saray şəhərciyinin əsas binalarından idi. "Dövlətxana" və "Təhmasib külafirəngisi" də adlanırdı. Ç.,

planda küncləri kəsilmiş kvadrat şəkilli, ikimərtəbəli bina. Birinci mərtəbə mərkəzində hovuz olan səkkizküzlü salondan və onu dövrələyən eyvandan ibarətdir. Həmin quruluş ikinci mərtəbədə də təkrar olunur. Ancaq birinci mərtəbədəki eyvanın ağır, sivri taqları ikinci mərtəbədə ağacdən hazırlanmış 40 zərif sütunla əvəz edilmişdir (Ç. adı da buradandır). Ç.-un bayır və iç divarlarının səthləri zəngin ornamentlərlə bəzədilmiş, interyerlərdə müxtəlif mövzulu divar rəsmləri çəkilmişdir. Bu rəsmlərin çoxunu 16 əsr Azərb. rəssamı *Müzəffər Əli*, digər qismini isə I Təhmasibin özü işləmişdir. Ç. dövrümüzədək öz ilkin görkəmini dəyişmiş şəkildə çatmış, bəzəkləri isə qalmamışdır. **ÇEX DİLİ** – çeçlərin dili. Çexiya Respublikasının dövlət dili. Bu dildə 12 mln. adam danışır (2009). Slavyan dillərinin qərb qrupuna daxildir. 4 dialekt qrupu var. Səs sistemi uzun və qısa saitlərin bir-birini izləməsi, kar və cingilti qoşa samitlərlə səciyyələnir. İsimlərdə cins, say və hallanma, ismi və feili sifətlərdə cins kateqoriyaları mövcuddur. Feil formaları zəngindir. İlk yazılı abidələri 13 əsrdə aiddir. Müasir ədəbi dil 19 əsrdə formalaşmışdır. Yazısı latın əlifbasına əsaslanır. Ç.d.-nin spesifik səslerini bildirmək üçün diakritik işarələrdən istifadə olunur.

Əd.: Широкова А.Г. Чешский язык. М., 1961.

ÇEX QARDAŞLARI, Bohemiya qar daşları (Moraviyada – Moraviya)

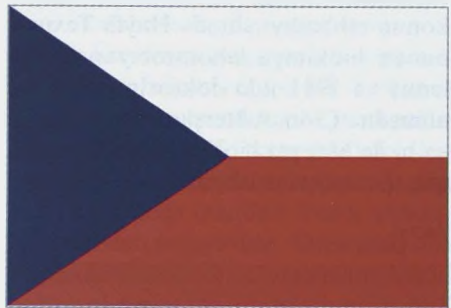
ya qar daşları) – *tabortuların* məğlubiyətindən sonra 15 əsrin ortalarında meydana gəlmiş və Roma papasından asılı olmayan müstəqil kilsə təşkilatına çevrilmiş çex dini təriqəti. Ç. q.-nın ilk icmaları yoxsulluğu, dünyəvi işlərdən kənarda qalmağı və s. təbliğ edirdi. 15 əsrin sonundan onların fəaliyyətində maarifçilik mühüm yer tuturdu. Çexiya üsyanının (1618–20) məğlubiyətindən sonra təriqət darmadağın edilmiş, üzvləri isə Çexiya və Moraviyadan qovulmuşdular. Ç.q. sıralarından bir çox alim yetişmişdir (Yan Blaqloslav, Y.A. Komenski və b.). **ÇEXANOVER** Aaron (d.1.10.1947, Hayfa, İsrail) – İsrailioloq, kimyaçı. Zülalın ubikvitin vasitəsilə deqradasiyası kəşfinə görə Nobel mükafatı laureatı (2004, A.Herşko və İ.Rouz ilə birlikdə). Biologiya üzrə İsrailin Dövlət mükafatına layiq görülmüşdür. Qüdsdə Yəhudi Universitetinin tibb fakültəsini bitirmişdir (1974). 1977–81 illərdə A. Herşkonun rəhbərliyi altında Hayfa Texniologiya laboratoriyasında işləmiş və 1981 ildə doktorluq dərəcəsi almışdır. Ç.-in A.Herşko, A.Varşavski və b. ilə hüceyrə biokimyasına dair tədqiqatları mütəxəssislər arasında geniş əks-



Cehelsütun sarayı.



sədə doğurmuşdur. 1986 ildən Texnionda biokimya kafedrasında işləmişdir. Onun ideyaları və tədqiqatları bəzi xəstəliklərin (xərçəng, astma) öyrənilməsində və müalicəsində yeni üsulların işlənilib hazırlanması üçün əsas olmuşdur. 1996 ildə Avropa Molekulyar Biologiya təşkilatına və onun şurasına üzv seçilmişdir. **ÇEXİYA** (Çexy), Çexiya Respublikası (Česká republika).



Ümumi məlumat

Mərkəzi Avropada dövlət. Çexiya, Moraviya və qismən Sileziya tarixi əyalətlərindən ibarətdir. Şm.-da və şm.-ş.-də Polşa, c.-ş.-də Slovakiya, c.-da Avstriya, c.-q.-də və şm.-q.-də Almaniya ilə həmsərhəddir. Sah. 78,9 min km². Əh. 10,5 mln. (2011). Paytaxtı Praqa ş.-dir. Rəsmi dil çex dili, pul vahidi Çexiya kronasıdır. İnzibati cəhətdən 13 dairəyə və paytaxt dairəsinə bölünür.

Ç. BMT-nin (1993), NATO-nun (1999), AB-nin (2004), AŞ-nin (1993), ATƏT-in (1993), BYİB-in (1993), İƏİT-nin (1995), ÜTT-nin (1995) üzvüdür.

Dövlət quruluşu

Ç. parlament respublikasıdır. Dövlət başçısı prezidentdir, parlament tərəfindən 5 il müddətinə seçilir. O, Konstitusiya Məhkəməsi hakimlərini təklif etmək,

İnzibati ərazi bölgüsü (2011)

Dairələr	Sahəsi, min km ²	Əhalisi, min nəfər	İnzibati mərkəzi
Cənubi Çexiya	10,1	643,0	Çeske-Budeyovitse
Cənubi Moraviya	7,2	1100,0	Brno
Karlovi-Vari	3,3	314,4	Karlovi-Vari
Kraloveqrad	4,8	561,1	Qradets-Kralove
Liberets	3,1	447,8	Liberets
Moraviya-Sileziya	5,4	1260,0	Ostrava
Olomouts	5,3	647,8	Olomouts
Orta Çexiya	11,0	1284,6	Praqadan idarə olunur
Pardubitse	4,5	520,4	Pardubitse
Plzen	7,6	579,6	Plzen
Praqa (paytaxt dairəsi)	0,5	1262,5	
Usti	5,3	852,5	Usti-nad-Labem
Visoçina	6,8	515,3	Yiqlava
Zlin	4,0	597,0	Zlin

parlamentin Deputatlar palatasını buraxmaq, qanunlara veto qoymaq səlahiyyətlərinə malikdir. Prezident həmçinin baş naziri və onun təqdimatı ilə hökumətin digər üzvlərini təyin edir.

Qanunverici hakimiyyəti ikipalatalı parlament təmsil edir. Əsas qanunverici orqan olan Deputatlar palatası proporsional seçki sistemi üzrə 4 il müddətinə seçilən 200 deputatdan, Senat majoritar seçki dairələrindən 6 il müddətinə seçilən 81 nümayəndədən (nümayəndələrin üçdə biri hər iki ildən bir yenidən seçilir) ibarətdir. Deputatlar palatasının qəbul etdiyi qanun layihəsini Senatın rədd etmək hüququ var.

İcraedici hakimiyyəti Baş nazirin başçılıq etdiyi hökumət həyata keçirir. O, parlament qarşısında hesabat verir. Deputatlar palatasında hökumətə etimad məsələsi qoyula bilər.

Ç.-da çoxpartiyalı sistem mövcuddur. Əsas siyasi partiyalar: Vətəndaş demokratik partiyası, Çexiya sosial-demokrat partiyası, Çexiya və Moraviyanın kommunist partiyası, Xristian-demokratik ittifaqı – Çexoslovakiya xalq partiyası.

Təbiət

Relyef. Ç. ərazisinin çox hissəsi Şumava, Çexiya Meşəsi, Filizli dağlar, Krkonoşe (hünd. 1602 m-ədək, Snejka d.-ölkənin ən yüksək nöqtəsi) dağ silsilələri ilə əhatələnən Çexiya massivindədir. Massivin daxili hissəsini yüksəkliklərlə ayrılmış bir sıra ovalıqdan və onları ayıran alçaq dağ massivlərindən ibarət Çexiya çuxuru təşkil edir. Ç.-nin c.-unda və mərkəzi hissəsində Çexiya-Moraviya yüksəkliyi yerləşir. Burada çoxsaylı karst relyef formaları (o cümlədən

Matsoxa karst uçurumu) var. Ölkənin ş.-ini Karpat d-rının q. ətləri tutur.

Geoloji quruluş və faydalı qazıntılar.

Çexiya massivi qədim Variss qırışıqlığı (bax *Hersin qırışıqlığı*) özülünün nüvəsini təşkil edir; Kembriyəqədər yaşlı qneyslərdən, maqmatitlərdən, kristallik şistlərdən, qranulitlərdən, Paleozoyun kvarsit və qumdaşlarından ibarətdir. Çökmə örtüyünü Tabaşır və Kaynozoyun, əsasən, qırıntılı süxurları təşkil edir. Ç.-nin ərazisi zəif seysmik zonda yerləşir. Zəlzələlərin episentri, adətən, həmişə ölkə ərazisindən kənar (Alp və Karpat d-rında) olmuşdur. Nisbətən güclü (7 baladək) zəlzələlər Kraslitse, Trutnov, Opava d-rında baş vermişdir. Əsas faydalı qazıntıları daş kömür (*Ostrava-Karvin kömür hövzəsi*) və qonur kömürdür (*Şimali Çexiya qonur kömür hövzəsi*). Hidrotermal mənşəli çoxsaylı qurğuşun-sink filizi yataqları (*Prşibram*, Kutna-Qora, Strşibro, Zlate-Qori, Qorni-Benešov, Qorni-Mesto), Moraviyada mis filizi yataqları (Starc-Ransko və s.), Filizli dağlarda Variss qranitoidləri ilə əlaqədar qalay və volfram yataqları (Sinovets, Krupka və s.), uran filizi yataqları, qiymətli və məmulat daşları, tikinti



materialları yataqları da var. Ç. mineral sularla da zəngindir. Bu suların əsasında Qərbi Ç.-da Karlovi-Vari, Marianske-Lazne, Frantişkovi-Lazne, Yaximov, Kinxvart, Konstantinovi-Lazne, Orta Ç.-da Podebradi, Moraviyada Luqaçovitse, Teplitse-Beçva, Darkov, Velke-Losini, Yesenik və s. kurortları fəaliyyət göstərir.

İqlim. İqlimi mülayimdir; yayı isti, qışı soyuq və rütubətli. İyulun orta temp-ru düzənliklərdə 19–20, dağlarda 4–8°C, yanvarın orta temp-ru uyğun olaraq –2-dən –4°C-yədək və –8-dən –10°C-yədəkdir. Yağıntının illik miqdarı düzənliklərdə 450–600 mm-dən dağlarda 1200–1600 mm-ə qədərdir.

Daxili sular. Ç. sıx, qısa çaylar şəbəkəsinə malikdir. Nisbətən iri çayları Laba (Elba) qolu Vltava ilə və Moravadır (Dunayın sol qolu). Yaz aylarında dağlarda qarın əriməsi ilə əlaqədar çayların çoxunda daşqınlar olur. Laba və Vltavanın aşağı axını gəmiçiliyə yararlıdır. Buzlaq və tektonik mənşəli kiçik göllər, su anbarları var.

Torpaqlar, bitki örtüyü və heyvanlar aləmi. Ayrı-ayrı r-nların relyefində, iqlimində və hidrogeologiyasındakı fərqlər torpaq örtüyündə də özünü göstərir. Ən çox podzollu və qonur meşə torpaqları yayılmışdır; qaratorpaqlar və digər torpaqlar az yer tutur. Podzollu torpaqların xeyli hissəsi meşələrlə örtülüdür. Ölkənin

mərkəzi r-nlarında və Moraviyada nisbətən əhəmiyyətli qaratorpaq ərazilər var. Dənli bitkilər, əsasən, qonur torpaqlarda əkilir.

Ç. Avropanın ən meşəli ölkələrindən biridir. Ərazisinin təqr. 30%-ni küknar və şam ağacı meşələri tutur. Meşə sərhədindən yuxarıda Alp çəmənlikləri yayılmışdır.

Karpat d-rında canavar, qonur ayı, vəhşi qaban, tülkü, köpgər, maral, qunduz, dələ, dovşan, quşlardan qırqovul var. Ölkə ərazisinin 12%-i təbiət parkla-

rının və qoruqların payına düşür. Ən iri təbiət qoruğu ümumi sah. 168 min ha olan *Çexiya Meşəsidir*.

Əhali

Əhalinin 95%-ini *çexlər*, təqr. 2%-ini slovaklar təşkil edir. İmmiqrantlar (ukraynalılar, vyetnamlılar, ruslar, almanlar, qaraçılar, macarlar) ölkə əhalisinin təqr. 4%-ini təşkil edir. Çex dilində danışan çexlər qərbi slavyan xalqlarına aiddirlər. Çex dili Çexiya, Orta Moraviya və Şərqi Moraviya dialektlərinə bölünür. Dindar-

Snejka dağı.





Vltava çayı.

ların əksəriyyəti xristiandır. Əhalinin orta sıxlığı 1 km²-də 130 nəfərdir. Ç. yüksək urbanizasiyalı ölkədir: şəhər əhalisi təqr. 71%-dir; kənd əhalisinin sayı azalmaqdadır. Ən iri şəhəri və yeganə meqapolis Praqadır (1 mln. 188 min nəfər). Digər iri şəhərləri Brno, Ostrava, Plzen və Olomoutsdur. 1994–2005 illərdə əhalinin təbii azalması baş versə də, 2006 ildən başlayaraq ölüm səviyyəsinin azalması, doğum səviyyəsinin və miqrant axınının artması nəticəsində ortailik artım müsbət olmuşdur. Fertillik göstəricisi 1 qadına 1,2 uşaqdır. Son illər Ç. uşaq ölümünün az olduğu ölkələr sırasına daxildir (1000 nəfər diri doğulan uşağa 4 nəfərdən az). Əmək qabiliyyətli əhalinin (15–65 yaş) xüsusi çəkisi təqr. 71,2%-dir. 15 yaşadək

Qara göl (Černé jezero).



hind-Avropa xalqları köçmüşlər. Tunc dövründə Ç. ərazisində bir sıra arxeoloji mədəniyyət yayılmışdı. Onların daşıyıcıları, ehtimal ki, hind-Avropa dillərinin qərb qoluna (kentum) aid dillərdə danışdılar. Erkən Dəmir dövründə (e.ə. 1-ci minilliyin 1-ci yarısı) Ç. Halştat mədəniyyəti arealına daxil idi. Burada keltlərin ilk məskənləri məhz bu mədəniyyətlə bağlıdır. Ç.-nin ən qədim tarixi sakinləri e.ə. 4 əsrdə Şimali İtaliyadan köçmüş, Latən mədəniyyətinin daşıyıcıları olan kelt tayfası *boylar* idi. Ölkə əvvəl latın adını Bohemiya (Bojohemum), sonra isə ondan törəmiş alman (Böhmen) adını boylardan almışdır. E.ə. 1 əsrin ortalarında keltləri german tayfaları sıxışdırmışlar (arxeologiyada bu dövr Planyan təbəqəsi adlanır). E.ə. 50 ildən eramızın 350/380 illərinədək Çexiya ərazisində germanlar üstünlük təşkil edirdilər. Eramızdan bir neçə il əvvəl ölkədə german tayfası *markomanlar* məskunlaşmışlar. Onların başçısı Marobod Orta Dunaydan Vislanın aşağı axarına-dək olan torpaqlarda çoxsaylı şərqçi german tayfalarını öz hakimiyyəti altında birləşdirmişdi. Marobodun yaratdığı dövlət çox yaşamadı. *Armini*, sonra isə Katvald (qotlar arasında sürgündə yaşamış əsilzadə markoman) ilə mübarizəyə davam gətirməyən Marobod e.ə. 19 ildə romalıların himayəsi altına keçmiş, ömrünün son günlərini Ravennada yaşamışdır. Bununla belə, markomanların qalıqları Çexiyada 5 əsrin əvvəllərində qalmışdı. Markomanlarla eyni vaxtda Çexiyanın şm. hissəsində mədəni-etnik cəhətdən qarışıq olan Kobil arxeoloji qrupu qalmaqda idi. 2 əsrdən başlayaraq şm.-dən Pşevorsk mədəniyyəti (Moraviyada onun izləri Roma dövrünün başlanğıcından qeyd olunur) yayılmağa başlayır. 3 əsrin 1-ci yarısında Ç.-ya Lababoyu ərazilərdən əhalinin köçü başlamış, 3 əsrin 2-ci yarısında bu köçkünlər Moraviyada da (Kosteletsk qrupu) məskunlaşmışlar. Eyni zamanda Moraviyanın c.-unda yeni daimi məskənlərin meydana gəlməsi Roma qoşunlarının Ç. ərazisində *Markoman müharibəsində (165–180)* iştirakını sübut edir. Roma imperiyası Markoman müharibəsi başlayana qədər tayfalararası mübarizədən və başçıların çəkişməsindən məharətlə istifadə edirdi. Qotlar tərəfindən sıxışdırılan markomanlar, kvadlar, həmçinin digər german və qeyri-german (yazıqlar, bastarnalar, sarmatlar) xalqları ittifaqa girərək Roma imperiyasının şm. əyalətlərini

tutmağa çalışırdılar. Mark Avreli bu basqının qarşısını çətinliklə almış, lakin Dunay çayı hələ uzun müddət Roma imperiyasının şm. sərhədi olaraq qalmışdı. 3 əsrdə markomanlar romalıları və qonşu german tayfaları ilə müharibələr aparmışlar. *Hunlar* Avropaya gəldikdə markomanlar onlara tabe olmuş, *Attilanın* Qalliyaya yürüşündə və *Katalaun döyüşündə (451)* iştirak etmişdilər. Bundan sonra markomanların Ç.-ya qayıdacaq qayıtmadıqları məlum deyil. Ehtimal ki, Ç. 5 əsrin 2-ci yarısında (slavyanlar burada tam məskunlaşana qədər) şm.-dan Roma sərhədlərinə doğru bir-birinin ardınca hərəkət edən müxtəlif xalqlar tərəfindən tutulurdu. 5 əsrin sonu – 6 əsrin əvvəllərində Ç. ərazisində slavyan tayfaları məskunlaşmağa başlamışdılar. Ç. slavyanları 6 əsrin ikinci yarısında və 7 əsrin əvvəllərində Pannoniyada məskunlaşmış (568 ildə) *avarların* hakimiyyəti altında idilər. Konstantinopol üzərinə uğursuz yürüş (626), xəzərlərin və bulqarların hücumları avarların qüdrətini sarsıtdı. Müstəqillik uğrunda mübarizə Ç. slavyan tayfalarının müvəqqəti ittifaqının yaranmasına səbəb oldu. Digər slavyan xalqları da bu ittifaqa qoşulmuşdular. Təqr. 658 ildə tərtib olunmuş salnamənin məlumatlarına görə, 623 ildə Samo adlı frank taciri slavyanların torpaqlarına gələrək avarlara qarşı müharibədə iştirak etmiş, sonralar isə Samo dövlətinin (623–658) kralı seçilmişdir. Bu tayfa ittifaqı o qədər qüdrətli idi ki, Frank kralı Daqobertin qoşunlarını Voqastisburq yaxınlığındakı 3 günlük döyüşdə (630) darmadağın etmişdi. Təhlükə

Yan Hus.



Karlovi-Vari yaxınlığında Loket qəsri. 1234 il.

sovuşduqdan sonra ittifaq dağıldı.

9 əsrdə *Böyük Karlin* protektoratı olan Çexiya torpaqlarında xristianlıq yayılmağa başladı. Böyük Karl bütün Ç. torpaqlarına 500 gümüş qrivna və 120 öküz vergisi təyin etdi. Şərqi Frank kralığı Böyük Karlin Ç.-ni imperiyaya qatmaq iddialarının varisi oldu. Kral Alman Lüdivik 846 ildə Moraviyadan qayıdarkən Ç.-da ağır məğlubiyyətə uğradı. 845 ildə Regensburqda 14 qərbi çex knyazının xaç suyuna salınması Ç.-da xristian kilsəsinin yaranması üçün səbəb olmadı. 9 əsrin sonu – 10 əsrin əvvəllərində Ç. *Böyük Moraviya dövlətinin* tərkibinə daxil idi. 863 ildə Moraviyaya gələn *Kirill və Mefodi* alman yepiskopluğundan asılı olmayan slavyan kilsəsi yaratdılar (869). Moraviya knyazı Svyatopolkun ölümündən (894) sonra Ç. knyazı Borjivoyun oğulları Moraviya asılılıqdan azad olmaq istədilər. Onlar Regensburqda kral Arnulfun ali hakimiyyətini qəbul etmiş (895), vergi ödəməyə və Ç.-nin Regensburq yepiskopunun hakimiyyəti altına keçməsinə razı oldular. 10 əsrdə Prjemisloviçlər sülaləsi başda olmaqla erkən feodal çex dövləti (knyazlıq) yarandı. Knyaz Vratislav [905–921] Ç.-ya hücum edən macarları darmadağın etdi, Almaniyaadakı hərəmərclikdən istifadə edərək krala ödənilən vergini dayandırdı, nəticədə Ç. knyazlığı müstəqil oldu. Onun oğlu Müq. Vaslav [921–935] zliçanları tabe etdi, onların əsas şəhəri Lyubitsanı tutdu. Daxili düşmənlərin öhdəsindən gələn Vaslavın Almaniya ilə mübarizə aparmağa lazımı qüv-

vəsi yox idi. 929 ildə alman kralı I Henrix Praqaya gəldi və knyazı vergi verməyə məcbur etdi. Müq. Vaslavın qardaşı I Boleslav Qrozni [935–967] qardaşını öldürərək hakimiyyəti ələ keçirdi. Boleslav 14 il almanlara qarşı mübarizə aparsa da, 950 ildə alman dövlətindən asılılığı qəbul etdi. Lex çayı yaxınlığındakı döyüşdə (955) çexlər macarlara qarşı almanların müttəfiqi kimi çıxış etdilər. Onlar üzərində qələbə Boleslava Moraviya, Oder və Elba çayının yuxarı axarlarındakı Polşa torpaqlarını Ç.-ya birləşdirmək imkanı verdi. Onun oğlu II (Mömin) Boleslav [967–999] imperator I Ottonun dəstəyi ilə Mayns arxiyepiskopuna tabe olan Praqa yepiskopluğunun əsasını qoydu. O, Ç.-nin c. və ş. hissələrini də ələ keçirərək (955) Prjemisloviçlər sülaləsinin hakimiyyəti altında çex torpaqlarının birləşdirilməsini başa çatdırdı. Onun oğlu III (Kürən) Boleslavın [999–1002/03] hakimiyyəti dövründə saray çəkişmələrindən istifadə edən Polşalı I Boleslav qardaşı Vladivoyu Praqada taxta çıxardı, onun ölümündən sonra hakimiyyəti öz əlinə aldı, Ç. knyazının digər qardaşlarını ölkədən qovdu. Alman kralı II Henrixin dəstəyi ilə Prjemisloviçlər hakimiyyətlərini geri ala bildilər. Lakin Polşalı I Boleslavın tutduğu çex torpaqları və Moraviya Polşanın hakimiyyəti altına qaldı. Knyaz Oldrijxin [1012–1033] hakimiyyətinin son illərində oğlu I Bryaçislav Polşadan Moraviyanı geri aldı və o dövrdən bu ölkə qəti olaraq Ç. dövlətinin tərkibinə daxil oldu. I Bryaçislavın [1034–1055] hakimiyyəti illəri



Rovensko pod Troska ş. yaxınlığında Troski qəsri. Təqr. 1380 il.

çexlərin Polşanı tutması və güclü qərbi slavyan imperiyasını yaratmaq cəhdi ilə əlamətdar idi. Bu cəhdin baş tutmamasının səbəbi papa IX Benediktin və imperator III Henrixin müdaxiləsi oldu. III Henrixin Praqaya yürüşü Ç.-nin "Müqəddəs Roma imperiyası" tərkibinə daxil edilməsi (1041) ilə nəticələndi.

1086 ildə Praqada knyaz II Vratislavın Ç. kralı [1086–92] elan edilməsi ilə bağlı tacqoyma mərasimi keçirildi. Kral titulu irsi deyildi. Lakin 1212 ildə Ç. kralları hakimiyyətinin irsən keçməsi hüququ Qızıl Siciliya bullası ilə təsdiqləndi. 1241 ildə Ç. kralı I Vatslav [1230–53] ilə Avstriya və Karintiya hersoqlarının birləşmiş qüvvələri monqol qoşunlarının Moraviya və Ç.-ya hücumlarını dəf etdilər. 13 əsrin sonu – 14 əsrin I-ci yarısında Ç.-da mərkəzləşmiş monarxiya bərqərar oldu. I Karlın (1347 ildən IV Karl) dövründə [1346–78] kral hakimiyyəti daha da gücləndi, Praqada arxiyepiskopluq təsis olundu, 1348 ildə isə Praqa ş.-ndə Mərkəzi və Şərqi Avropada ilk un-tin əsası qoyuldu. Onun hakimiyyəti illərində yolların təmirinə və mühafizəsinə ciddi fikir verilməsi, tikinti işlərinin genişlənməsi (Praqa qradı, Müq. Vit kilsəsi, Karlşteyn qəsri, Praqada körpü və s.), ölkədə şərabçılıq, meşə və balıq təsərrüfatının inkişaf etməsi, Praqada yeni şəhərin əsasının qoyulması, sənaye sahələrinin və ticarətin çiçəklənməsi Ç. iqtisadiyyatının sürətli inkişafına səbəb oldu. I Karl Ç. krallığına məxsus torpaqları xeyli genişləndirdi: Yuxarı Pfalts, Türingiya və Saksoniyada mülk-

ləri və şəhərləri satın aldı, bütün Sileziya üzərində ali hakimiyyəti möhkəmləndirdi, Aşağı Luzasiyanı və Brandenburq markqraflığını birləşdirdi. Ç.-da kral hakimiyyətini möhkəmləndən I Karl 1348 ildə vəliəhdlik haqqında qanun qəbul etdi: varislik hər zaman kralın böyük oğluna mənsubdur; qadınlar yalnız nəsilə kişi varisi olmadıqda hakimiyyətə gələ bilər; həm kişi, həm qadın xətti ilə nəsil kəsildikdə, taxta kimin çıxacağına seym qərar verməli idi. Seymin seçki hüququ Qızıl bullada (1356) təsbit olundu. IV Vaslav [1378–1419] hələ atasının sağlığında Ç. kralı (1363), daha sonra imperator (1376) oldu, Ç., Sileziya, Luzasiyanın bir hissəsini və Ç. krallığının Almaniyadakı xırda mülklərini aldı. Qalan torpaqlar Lüksemburq nəslinin nümayəndələrinə verildi.

Feodal istismarının güclənməsi və *Renessans* ab-havası Praqa un-tinin rektoru Y. Husun çıxışına səbəb oldu. Hus mühazirə və əsərlərində katolik ruhənlərini və feodalları ifşa edir, kilsədə əsaslı dəyişikliklər tələb edirdi. Onun çıxışlarının fərqləndirici xüsusiyyətlərindən biri çex dilinə qayıtmaq tələbi idi. Bu tələb Husu milli azadlıq hərəkatının ideya ilhamçısına çevirdi. 1415 ildə Husun bidətçi kimi tonqalda yandırılması 4 il sonra Praqada antialman iğtişaları ilə başlayan *Hus müharibələrinə* (1419–34) gətirib çıxartdı. 1420 il iyulun 14-də Y. Jijka almanların Praqaya hücumunun qarşısını aldı, 1422 il dekabrın 8-də imperator I Sigismundun ordusunu darmadağın etdi. 1427 ildə husçular Al-

maniyanın içərilərinə doğru yürüş etdilər. 1428 ildə Vyana mühasirəyə alındı. 1433 il aprelin 14-də Bazel kilsə məclisi husçuların düzəlişlərini rədd etdi. Elə bu zaman husçular *taborlular* və mütədillərə parçalandılar. 1434 ildə taborlular darmadağın olundular, 1437 ildə isə onların sonuncu qalası alındı. Bundan sonra "kralsızlıq" ("İnterregna") (1439–52) dövrü başladı. Real hakimiyyət mütədil husçuların mənafeyini güdən yerli getmanların əlində cəmləşdi. Onlardan biri olan Yirji Podebrad [1458–71] 1448 il sentyabrın 3-də Praqanı tutdu və 1452 ildə seymdə ölkənin hökmdarı, 1458 ildə isə Ç. kralı elan edildi. Lakin katolik kilsəsi yeni kralı kafir elan etdi, Ç. taxtının sahibliyini isə Macarıstan kralı *Matyaş Korvina* (*Hunyadiya*) verdi. O, 1468 ildə Ç.-ya qarşı müharibəyə başladı, Moraviya və Sileziyanın Macarıstana qatılmasına nail oldu. Yerli maqnatların Ç. taxtına çıxardıqları II Vladislav Yagellon [1471–1516] sonralar Macarıstan kralı da oldu. Katolik müxalifət gücləndi, mütədillər isə tədricən lüteranlığı qəbul etdilər. Beləliklə, husçular hərəkatı ümumavropa Reformasiya hərəkatına qoşuldu.

Mohaç vuruşmasında (1526) Macarıstan və Ç. kralı II Layoşun [1516–26] sultan I Süleyman *Qanuniyə* məğlub olmasından və öldürülməsindən sonra Ç. krallığı və Macarıstan krallığının bir hissəsi (əsasən, indiki Slovakiya və Şimal-Qərbi Macarıstan) Avstriya Habsburqlarının hakimiyyətinə keçdi. Ç. muxtariyyətini qoruyub saxlaya bildi. Katolik partiyasını gücləndirmək məqsədi ilə I *Ferdinand* [1526–64] yezuit ordenini Praqaya dəvət etdi, onlar üçün Müq. Kliment kollegiyasını yaratdı (1556), Praqa arxiyepiskopluğunu bərpa etdi. 1602 ildə pikardlara (çex qardaşlarını istehza ilə belə adlandırdılar) qarşı kral fərmanı imzalandı. Lakin protestantlar əvvəlki şikayətlərini kral fərmanı şəklində ifadə edərək və qoşun toplayaraq II Rudolfu [1576–1611] bu fərmanı imzalamağa məcbur etdilər (1609). Konsistoriyanı və un-ti zəbt edən, hər üç silkdən 10 defenzor seçən protestantlar dövlət içərisində dövlət qurmuşdular. II Rudolf muzdlu ordunun vasitəsilə çex protestantlarını itaətə gətirmək istəsə də, məğlubiyətə uğradı. Rudolf taxtdan devrildi və Ç. kralı Matvey [1611–19] seçildi. Ç. katolikləri və protestantlarının rəqabəti *Otuzillik müharibəyə* (1618–48) səbəb oldu. Ç. protestantları kral Ferdinandi devirmək və kalvinçi Pfaltslı Fridrixi

taxta çıxarmaq istəyirdilər. Ferdinandi Katolik cəmiyyətində birləşmiş bavarialılar, saksonlar və polyaklar dəstəkləyirdilər. 1620 ilin payızında Katolik cəmiyyətinin qoşunları Ç.-ya daxil oldular. Noyabrın 8-də çex qoşunu Belaya Qora (Praqa yaxınlığında) vuruşmasında darmadağın edildi, Pfaltslı Fridrix Ç.-dan qaçdı. Bu döyüşün nəticəsi olaraq Ç.-da protestantizmin və silki monarxiyanın taleyi həll olundu. 1618–20 illər üsyanı məğlubiyətə uğradıqdan sonra Ç. Habsburqların əyalətinə çevrildi. 1627 ildə kralın imzaladığı fərmana əsasən Ç.-da *katolisizm* hakim dinə çevrildi. Praqa un-ti yezuitlərə verildi. Otuzillik müharibənin gətirdiyi fəlakətlər Ç.-nin iflasını başa çatdırdı: minlərlə məskən məhv edildi, əhalinin sayı 3 dəfə azaldı.

17 əsrdə almanların Ç.-ya yeni axını başlandı, buna səbəb yerli əhalinin Almaniya protestantları ilə dostluq münasibətləri və ölkədə lüteranlığın yayılması idi. II Ferdinand tərəfindən keçirilən müsadirə torpaqların xeyli hissəsinin əcnəbilərin əlinə keçməsinə gətirib çıxartdı. Təzə sahiblər boşalmış torpaqlarda almanları yerləşdirir, yeni alman məskənlərini yaradırdılar. Alman dilinin Ç.-da yayılması səbəblərindən biri Vyanaadakı mərkəzi idarəetmə orqanları ilə əlaqə saxlamaq üçün bu dilin zəruri olması idi. 1784 ildən etibarən Praqa un-tində və gimnaziyalarda təhsil qəti olaraq alman dilində (əvvəl latın dilində) idi. Dövlət idarələrində də alman dili istifadə olunurdu.

II Ferdinandın [1620–37] dövründə Bohemiyanın muxtariyyəti ləğv edilərək Avstriyaya qatıldı. 1743 ildə *Mariya Tereziya* Ç. taxtını Vyana köçürsə də, II Leopold onu Praqaya qaytardı. 1749 ildə Mariya Tereziya Ç. və Avstriya dəftərxanalarını vahid dövlət dəftərxanasında birləşdirdi. Ç. saray dəftərxanasının və canişinliyin ləğvi Avstriyanın mərkəzləşdirmə siyasətinin qələbəsi idi. Xalq kütlələrinin yadelli ağalığına və feodal özbaşınalığına qarşı arasıkəsilməz üsyanları (1775 və s.) nəticəsində Habsburqlar 1775 ildə biyar əkinçiliyini məhdudlaşdırmağa, 1781 ildə isə kəndlilərin şəxsi asılılığını ləğv etməyə məcbur oldular. 1783 ildə İmperator II İosif yerli seçkili zemstvo və s. məhkəmələri ləğv edərək, yeni məhkəmə sistemini yaratdı. İmperator II Leopoldun hakimiyyəti illərində zemstvo qaydarı qismən bərpa edildi. 1792 ildə II Leopold Praqa un-tində çex dili kafedrasını təsis etdi. 18

əsrə aparılmış islahatlar Ç. krallığının torpaqları arasındakı əlaqələri kəsdi. 18 əsrin sonundan kapitalist münasibətlərinin sürətli inkişafı çex millətinin formalaşmasına şərait yaratdı (bax *Çexlər*). 18 əsrin sonu – 19 əsrin I-ci yarısında çex milli hərəkatı genişlənərək siyasi xarakter aldı. Praqadakı Svyatoslav məclisi (1848) Habsburqlar imperiyasında 1848–49 illər inqilabının başlanğıcı oldu. Bu inqilabın zirvəsi – Praqa üsyanı (1848, 12–16 iyun) məğlub olsa da, kəndliləri feodal asılılıqından azad etdi və bu kapitalizmin sürətli inkişafına təkan verdi. 1848 ilin noyabrında Vyana baş vermiş üsyandan istifadə edən çex deputatlar imperiya seyminin iclaslarının Moraviyada davam etdirilməsinə nail oldular. Bundan bir neçə gün sonra I Ferdinand qohumu I *Frans İosifin* xeyrinə taxtdan imtina etdi. Knyaz Vindişqretsin Vyana qarnizonu Macarıstan inqilabını yatırırdıqdan sonra 1849 il martın 4-də Frans İosif dövlətin ümumi konstitusiyasını dərc etdirdi və seymi buraxdı. Hökumət bir neçə islahat keçirdi: kəndlilər feodal asılılıqından azad edildi, şəhər və kənd idarəçiliyi nizamnaməsi qəbul olundu, un-tlərə qismən muxtariyyət verildi və s. 1851 il dekabrın 31-də Frans İosif 1849 il konstitusiyasını ləğv etdi və ölkədə mütləqiyyəti bərpa etdi. Ç.-da jurnalistlərin və çex milli hərəkatının təqibinə, almanların himayə edilməsinə başlandı. 1860 il oktyabrın 20-də "Ayrı-ayrı torpaqların tarixi hüquqları və Avstriya imperiyasında yaşayan xalqların özünüidarəetməsi haqqında" sənəd imzalandı. 1861 il fevralın 26-da imperatorun zemstvo idarələri

hüquqlarının mərkəzi hakimiyyət baxımından müəyyənləşdirilməsi çex xalqının ümidlərini doğrultmadı. Bununla belə, çexlər öz deputatlarını həm yerli zemstvo (landtaq), həm də imperiya (reyxsrat) seymlərinə göndərdilər, lakin almanların xeyrinə keçirilmiş seçkilərdən narazı qaldıqlarını bəyan etdilər. Reyxsratda federativ çoxluq qazana bilməyən çex deputatlar palatayı tərk edərək (1863) fəaliyyətlərini zemstvo seymində davam etdilər. Deputatlar orta təhsil müəssisələrində təhsilin həm alman, həm də çex dilində keçirilməsinə nail oldular (1866, 18 yanvar).

1867 ildə Avstriya imperiyası Avstriya-Macarıstana çevrildəndə çexlərə muxtariyyət verilmədi. Lakin 1882 ildə Praqa un-ti çex və alman dilləri bölmələrinə ayrıldı, ticarət və sənaye palatalarına seçkilərə dəyişiklik edildi və s. 1883 ildən çex deputatlar zemstvo seymində üstünlük təşkil edirdilər. Seymin büdcəsi hesabına zemstvo bankının təsis, Ç. krallığı muzeyi üçün dəbdəbəli binanın tikilməsi, seym hesabına Ç. tarixinə dair mənbələrin nəşr olunması və digər dəyişikliklər çexlərlə Ç.-da yaşayan almanlar arasında mübarizəni daha da şiddətləndirdi. Birinci dünya müharibəsi illərində çexlər Avstriya-Macarıstan ordusunda, Şərq cəbhəsində vuruşurdular.

Müharibədən sonra Antanta dövlətləri Habsburqlar imperiyasındakı xalqların milli azadlıq hərəkatını dəstəklədi. 1918 ilin oktyabrında millətçilərin və diplomatların ümumi söyləri ilə Ç., Slovakiya və Karpatarxası Ukraynadan ibarət çoxmillətli müstəqil Çexoslovakiya dövləti yaradıldı. Qeyri-millətlər (alman-

Vltava çayı üzərində Karl körpüsü. Praqa.





Praqa qəsri.

lar, macarlar, polyaklar, ukraynalılar və b.) Çexoslovakiya əhalisinin təqr. 1/3-ini təşkil edirdi. Bu ərazilərdə yaşayan almanların çıxışları yatırıldı. T.Q. Masarik ölkənin ilk prezidenti seçildi. Çexoslovakiyanın sərhədləri qalib dövlətlərin Almaniya və Avstriya-Macaristanla bağladığı Versal (1919), Sen-Jermen (1919) və Trianon (1920) sülh müqavilələri əsasında müəyyənləşdirildi. Mühəribədən sonrakı ilk illərdə çex maliyyə kapitalının mövqeləri möhkəmləndi. Çex inhisarları dövlət aparatındaki nümayəndələrin və Antanta dövlətlərinin köməyi ilə tədricən Avstriya, alman və macar kapitalını sıxışdırır, Slovakiya və Karpatarxası Ukraynanın iqtisadiyyatını ələ keçirirdilər. Bununla yanaşı, xarici kapitalın (əsasən, Fransa, İngiltərə və ABŞ) Çexoslovakiyaya axını da güclənməkdə idi. Ölkədə 50-yədək müxtəlif siyasi partiya və birliklərin fəaliyyət göstərməsinə baxmayaraq, siyasi həyatda hakim mövqelər, əsasən, Aqrar (1899 ildə

yaradılmışdı; 1922 ildən Əkinçilik və xırda kəndli əhalisinin respublikaçı partiyası) və Milli-demokrat partiyasına məxsus idi. 1920–21 illərdə Fransanın himayəsi altında Çexoslovakiya *Kiçik Antantaya* qoşuldu, 1924 ildə isə Fransa ilə hərbi-siyasi müqavilə imzaladı. 1920-ci illərin ortalarında ölkədə yaradılmış çex faşist təşkilatları fəallaşdı. 1933 ildə yaradılmış Sudet-alman partiyası faşist Almaniyanın birbaşa casusuna çevrildi. 1934 ildə Çexoslovakiya SSRİ-ni tanıdı, qarşılıqlı yardım barədə sovet-Fransa müqaviləsi imzalandıqdan (1935) sonra 1935 ilin mayında sovet hökuməti ilə müvafiq müqavilə bağladı. Masarik istefaya getdikdən sonra ölkənin ikinci prezidenti E. Beneş seçildi. Sudet-alman partiyası (başçısı K. Genleyn) Sudet vil.-nin Almaniya birləşdirilməsi tələbini irəli sürdü, 1938 il sentyabrın 12-də isə hərbi üsyan qaldırdı. Fransa və İngiltərənin hakim dairələri Çexoslovakiya ilə müttəfiq olduqlarına baxmayaraq, sent-

Karlovi-Vari şəhərindən görünüş.



yabrın 22-də Münxendə Çexoslovakiyanın parçalanması barədə Almaniya və İtaliya ilə saziş bağladılar [bax *Münxen sazişi (1938)*]. 1938 ilin oktyabrında Almaniya Ç.-nin Sudet vil.-ni ələ keçirdi, 1939 ilin martında isə bütünlüklə Çexoslovakiyanı işğal edərək Ç. ərazisində (Sudet vil.-ndən başqa) oyuncuq "Bohemiya və Moraviya protektoratı"nı, Slovakiya isə oyuncuq "müstəqil Slovakiya dövləti"ni yaratdı. Beneş başda olmaqla siyasi xadimlər 1939 ildə Parisdə Çexoslovakiya Milli Komitəsini, 1940 ildə isə onun əsasında Londonda Müvəqqəti hökumət yaratdılar. 1945 ilin martında Moskvada Müvəqqəti hökumət, Slovakiya Milli Şurası və Çexoslovakiya Kommunist partiyasının nümayəndələri arasında çex və slovakların Milli Cəbhəsini (MC) yaratmaq barədə saziş əldə edildi. Aprelin əvvəllərində Koşitse ş.-ndə MC hökuməti təşkil olundu. 1945 il mayın 5-də Praqa əhalisi Çexiya Milli Şurasının (ÇMŞ) rəhbərliyi altında faşistlərə qarşı üsyana qalxdı. Praqadakı alman ordusu hissələri tərkiləndi və ya mühasirəyə alındı, onların silah anbarları və əksər strateji əhəmiyyətli obyektləri ələ keçirildi. Çex torpaqlarında hakimiyyətin ÇMŞ-nin sərəncamına keçdiyi elan olundu. Mayın 9-da Praqaya sovet qoşunları daxil oldu.

Faşist Almaniya darmadağın edildikdən sonra Çexoslovakiya sovet təsir dairəsinə düşdü. Prezident Beneş 1948 ilin iyununda istefaya getməyə məcbur oldu. Çexoslovakiyanın prezidenti kommunistlərin rəhbəri K. Qotvald oldu. Onun ölümündən sonra hakimiyyətə A. Novotni keçdi. 1960 ildə ölkə Çexoslovakiya Sosialist Respublikası (ÇSSR) elan olundu. Lakin 1960-cı illərin əvvəllərindən ÇSSR-də iqtisadi çətinliklər ortaya çıxdı. 1968 ildə islahatçı liderlər – ÇKP MK-nın birinci sədri A. Dubçek

(yanvarın 5-də seçilmişdi) və prezident L. Svoboda başda olmaqla ölkədə "Praqa baharı" adlanan siyasi və mədəni liberallaşma dövrü başladı. Dövlət müəssisələrinin bir hissəsi özəl sahibkarlara qaytarıldı, iqtisadiyyat üzərində dövlət nəzarəti azaldıldı, çoxpartiyalı sistemin təşkilinə şərait yaradıldı, söz azadlığı tətbiq olundu. Liberallaşma ilə yanaşı ictimaiyyətdə antisovet əhval-ruhiyyə gücləndi. Lakin ÇKP rəhbərliyinin bir hissəsi ictimaiyyət üzərində partiya nəzarətinin azaldılmasına qarşı çıxdı, bu da L. Brejnev başda olmaqla SSRİ hökuməti tərəfindən islahatçıların hakimiyyətdən uzaqlaşdırılması üçün bəhanə kimi istifadə edildi. 1968 il martın 23-də Drezdendə keçirilən SSRİ, Polşa, ADR, Bolqarıstan, Macarıstan və ÇSSR kommunist partiyalarının görüşündə Çexoslovakiyadakı islahatlar tənqid olundu. Mayın 4-də Moskvada Dubçekin başçılığı ilə nümayəndə heyətinin qəbul edərək Brejnev ÇSSR-dəki vəziyyəti kəskin pislədi. 29 iyul – 1 avqustda Sov. İKP MK Siyasi Bürosunun prezident L. Svoboda və ÇKP MK Rəyasət Heyəti ilə görüşü keçirildi. Lakin təzyiqlərə baxmayaraq Dubçek islahatları dayandırmadı. Avqustun 20-dən 21-ə keçən gecə Varşava Müqaviləsi Təşkilatına (VMT) daxil olan ölkələrin (Rumıniya istisna olmaqla) qoşunları Çexoslovakiyaya müdaxilə ("Dunay" əməliyyatı; baş komandan gen. İ.Q. Pavlovski) etdi. Müdaxilədə iştirak edən hərbi kontingent 300 mindən çox əsgərdən, təqr. 7 min tank və zirehli transportordan ibarət idi, onun əksəriyyətini sovet qoşunları təşkil edirdi. Müdaxilə islahatlara qəti şəkildə dəstək verən ÇKP qurultayının ərəfəsində baş verdi. Müxtəlif məlumatlara görə, müdaxilə zamanı 108 vətəndaş öldürüldü,

Sovet ordusu Praqada. May 1945 il.



Krumlov qəsri. 13 əsr. Cənubi Bohemiya.

500-dən çox yaralandı. "Dunay" əməliyyatının siyasi məqsədi Çexoslovakiyada siyasi rəhbərliyin dəyişdirilməsi və SSRİ-yə qarşı mötədil rejimin bərqərar edilməsi idi. Avqustun 21-də Dubçek, baş nazir O. Çernik, parlamentin sədri Y. Smrkovski, ÇKP MK üzvləri Y. Şpaçek və B. Şimon, Milli cəbhənin rəhbəri F. Krigel Moskvaya gətirildilər. 1968 il avqustun 24–27-də Moskvada ÇSSR prezidenti L. Svoboda və Q. Husakla, həmçinin buraya gətirilən ÇSSR rəhbərliyi ilə danışıqlar keçirildi. Təzyiq və hədələr nəticəsində ÇSSR rəhbərliyi (F. Krigeldən başqa) Moskva protokolunu imzalamağa məcbur oldu. Qəbul edilmiş bəyannamədə VMT qoşunlarının ÇSSR-dən çıxarılması ölkədə daxili vəziyyətin normalaşması ilə əlaqələndirilirdi. Sovet qoşunları Çexoslovakiya ərazisində 1991 ilədək qaldı. Müdaxilə nəticəsində ÇSSR-də

siyasi və iqtisadi islahatlar prosesi dayandırıldı. ÇKP MK-nın 1969 il aprel plenumunda Qotvaldın dövründə repressiyaya məruz qalmış Q. Husak ÇKP-nin birinci katibi seçildi (sonralar ölkənin prezidenti oldu). Husak Dubçekin, demək olar ki, bütün islahatlarını ləğv etdi, islahatçılar vəzifələrindən uzaqlaşdırıldı, repressiyalar başladı. On minlərlə, o cümlədən mədəni elitanı təşkil edən insanlar ölkəni tərk etdi. 1988 ilin martında ölkədə ilk açıq etirazlar baş verdi. 1989 il yanvarın 15-dən 24-dək davam edən və katolik kilsə tərəfindən dəstəklənən kütləvi nümayişlər polis tərəfindən dağıdıldı, iştirakçılar həbslərə və repressiyalara məruz qaldılar. 1989 il noyabrın 17-də Praqada polis tələbələrin nümayişini qəddarlıqla dağıtdı. Bu hadisə "məxməri inqilab"ın başlanğıcı oldu. Noyabrın 20-də Praqada və b. şəhərlərdə

Praqaya Sovet qoşunlarının yeridilməsi. Avqust 1968 il.





“Zetor” traktor zavodu. Brno ş.



“LEGİOS” dizel-hidravlik lokomotivi. Louni ş.

kütləvi nümayişlər başladı. Xalq narazılığına “Vətəndaş forumu” (VF) adlı siyasi hərəkatda birləşən müxalif təşkilatlar başçılıq etdi. Noyabrın 21-də müxalifəti Çexiya kardinalı F. Tomaşek dəstəklədi. Müxalifətin və kütləvi nümayişlərin təzyiqi ilə ÇKP rəhbərliyi istefa verdi. ÇKP-nin yeni baş katibi P. Urbanek seçildi. Yeni hökumət hakimiyyəti müxalifətə şəksiz vermədiyinə görə, noyabrın 26-da Praqada izdihamlı mitinq keçirildi, 27-də isə ümumi tətıl başladı. Noyabrın 29-da parlament ÇKP-nin rəhbər rolunu barədə konstitusiyaya maddəsini ləğv etdi. Dekabrın 10-da ÇSSR prezidenti Q. Husak istefa verdi. Kommunistlərlə bərabər yer alan müxalifətin iştirakı ilə milli bərişiq koalisiya hökuməti təşkil olundu. Dekabrın 29-da yenidən qurulmuş parlamentinin iclasında A. Dubçek parlament sədri, yazıçı, VF-nin başçısı V. Havel isə ÇSSR prezidenti seçildi. Çe-

Temelin AES. Çeske-Budeyovitse ş. yaxınlığında.



xoslovakiyanın yeni rəhbərliyi siyasi plüralizm və bazar iqtisadiyyatının bərqərar olunması kursunu qəbul etdi. “Məxməri inqilabın” müvəffəqiyyətinə əlverişli beynəlxalq vəziyyət (Berlin divarının dağıdılması və SSRİ-də yenidənqurma siyasəti) şərait yaratdı. 1990 il martın 29-da Federal məclis ölkənin köhnə adını ləğv etdi. Apreldə “Çexiya və Slovakiya Federativ Respublikası” adı qəbul olundu. Ölkədə iqtisadi islahatlar keçirildi. 1993 il yanvarın 1-də Çexoslovakiya dinc yolla müstəqil Ç. və Slovakiya dövlətlərinə bölündü. 1993 ildə V. Havel Ç.-nin ilk prezidenti seçildi. 1998 ildə Havel ikinci dəfə prezident vəzifəsini tutdu. 1995 ildə Ç. İqtisadi Əməkdaşlıq və İnkişaf Təşkilatına (İƏİT) qəbul edildi. 1999 ildə Ç. NATO-nun üzvü oldu. 2003 ildə V. Klaus Ç. prezidenti (2008 ildə ikinci müddətə) seçildi. 2004 ildə Ç. Avropa İttifaqına qoşuldu, eyni

vaxtda Şengen sazişini də imzaladı. 2013 ildən M. Zeman Ç. prezidentidir.

Təsərrüfat

Ç. sənaye ölkəsidir. ÜDM-in həcmi təq. 285,6 mlrd. dollar (alıcılıq qabiliyyəti pariteti üzrə; 2013), adambaşına – 26,3 min dollar; real ÜDM artımı təq. 0,9% (2013); insan inkişafı indeksi 0,873 (2013; dünyanın 186 ölkəsi arasında 28-ci yer) təşkil edir. ÜDM-in strukturu (2012): xidmət sferası – 60,3%, sənaye – 37,4%, k.t. – 2,4%. Aparıcı sahələr: yanacaq-energetika, maşınqayırma (energetika və digər sənaye avadanlıqları, elektrotexnika məmulatları, avtomobil istehsalı), kimya (plastik kütlə, sintetik kauçuk, gübrə), yüngül (toxuculuq, trikotaj, ayaqqabı-dəri) və yeyinti (şəkər, pivə, ət, qənnadı) sənayesidir. Qonur və daş kömür (Ostrava-Karvin, Şimali Çexiya və Sokolov kömür hövzələri), dəmir və uran filizi hasil edilir. İldə 87,57 mlrd. kVt-saat elektrik enerjisi istehsal olunur (2012). Əsas sənaye mərkəzləri Praqa, Plzen, Ostrava və Brnodur.

Ölkə ərazisinin 43%-i k.t.-nda istifadə olunur, otlaq və çəmənliklər 11%, meşələr 33% təşkil edir. Ətlik-südlük heyvandarlıq, donuzçuluq və quşçuluq inkişaf etmişdir. Şəkər çuğunduru, taxıl, arpa, kartof, mayaotu, tərəvəz, müxtəlif meyvələr becərilir.

D.y.-lərinin uz. (min km) – 9,4, avtomobil yollarının uz. – 130,6 (o cümlədən 730 km-i bərk örtüklüdür); avtoparklar: minik avtomobilləri 3,1 mln., yük maşınları və avtobuslar 0,2 mln. təşkil edir; 128 aeroport var (2013).

Maşın və avadanlıqlar, kimyəvi preparatlar, yüngül və şüşə-keramika sənayesi məmulatları, yeyinti məhsulları ixrac edilir. Əsas xarici ticarət tərəfdaşları:



«Aircraft Industries» aviazavodu. Kunovice ş.

Almaniya, Slovakiya, Avstriya, Rusiya, Polşa və Çindir.

Silahlı qüvvələr

Ç. silahlı qüvvələrinin (SQ) ümumi sayı 35 min nəfərdir (2012). SQ quru qoşunlarından (QQ) və HHQ-dən ibarətdir. Hərbi doktrinası müdafiə yönümlüdür. QQ 2 mexanikləşdirilmiş briqadadan, 1 artilleriya briqadasından və 1 kəşfiyyat batalyonundan ibarətdir. 154 tank (T-72M4CZ və T-72), 347 piyada döyüş maşını (PDM-1, PDM-2, BPzV), 127 zirehli avtomobil, döyüş maşını və transportyor (Pandur II, OT-90, OT-64, Dinqo), 196 tankəleyhinə kompleks (9P148, 9K111 “Faqot”), 55 özüyəriyən artilleriya qurğusu (vz77 “Dana”), 69 minaatanla silahlanmışdır. HHQ 3 təyyarə və 2 helikopter eskadriyasından, həmçinin zenit-raket briqadasından ibarətdir. 39 döyüş təyyarəsi (JAS-39 Gripen, Aero Vodochody L-159A, Aero Vodochody L-159B, Aero Vodochody L-159T1, Saab JAS 39C, Saab JAS 39D), 20 nəql. təyyarəsi (Airbus A319-100, Tu-154, An-26, Canadair Challenger 601, LET L-410UVP-E, Yak-40), 30 təlim-məşq təyyarəsi (Aero Vodochody L-39C, Aero Vodochody L-39ZA, Zlin Z-142, LET L-410), 69 helikopter (Mi-8, Mi-24V, Mi-35, Mi-171Ş, PZL Mi-2, PZL W-3 Sokol) ilə silahlanmışdır. Döyüş texnikası SSRİ və Rusiya, Çexoslovakiya və Çexiya, Almaniya, Avstriya, İsveç, İspaniya, Kanada, Polşa istehsalıdır.

Səhiyyə

Ç.-da xəstəxana çarpayılarının sayı əhalinin hər 1000 nəfərinə görə 8,7-dir. Səhiyyəyə qoyulan xərc ÜDM-in 7,9%-ini təşkil edir (2010). Ambulatoriya sektoru özəlləşdirilmiş, stasionar sektor dövlətə



Aero L-159 ALCA (Çexiya) hərbi təyyarəsi.

məxsusdur. Bütün əhali tibbi sığortaya malikdir. Səhiyyə sistemi üçün yüksək tibbi xidmət səciyyəvidir. Ç. çox inkişaf etmiş kurort müalicəsi sistemində malikdir. Ölkədə bir neçə balneoloji kurort (Karlovi-Vari, Marianske Lazne, Frantişkovı Lazne və s.) fəaliyyət göstərir.

İdman

Futbol üzrə Ç. yığma komandası 1996 ildə keçirilən Avropa çempionatının gümüş mükafatçısı, hokkey üzrə Ç. yığma komandası isə 6 dəfə dünya çempionu olmuşdur. Olimpiya Oyunlarının on-növcülük yarışlarında R. Zmelik (1992, Barselona), R. Şebrle (2004, Afina) qızıl, T. Dvorjak bürünc (1996, Atlanta), avarçəkmənin maneələri dəfətmə yarışlarında L. Pollert (1992, Barselona), Ş. Xilger-tova (1996, Atlanta; 2000, Sidney) qızıl, ikiyerli kanoədə avarçəkmədə M. Jiras və T. Mader (2000, Sidney), Y.Volf və

O.Stenanek (2004, Afina) bürünc medal qazanmışlar. M. Navratilova və İ. Lendl böyük tennisdə uğurlar əldə etmişlər. 2000–12 illərdə Ç. idmançıları Olimpiya Oyunlarında 10 qızıl, 12 gümüş, 10 bürünc medal qazanmışlar.

Təhsil

Ç.-da 6–16 yaşlı uşaqlar üçün təhsil icbari və pulsuzdur. Məktəb təhsili sistemi 4 pillədən ibarətdir: məktəbəqədər təhsil (2–5 yaş); ibtidai məktəb (6–15 yaş, icbari); orta məktəb, gimnaziya, kollej və un-t kollecləri. Məktəb təhsili 9 yaşdan 2 mərhələdə – ibtidai (1–5 siniflər) və orta təhsil (6–9 siniflər) həyata keçirilir. Ç.-nin ali təhsil sistemi ictimai, dövlət (polis və hərbi təhsil) və özəl un-tlərdən ibarətdir. Qədim un-tləri: Karl un-ti (1348, Praqa), Palats un-ti (1249 ildə kollec kimi yaradılmışdır, 1573 ildən un-t), Çexiya texniki un-ti (1717, Praqa), Masarik un-

Mendel Universiteti. Brno.



ti (1919, Brno), Mendel un-ti (1919, Brno) və s., 1989 ildən un-tlər yerləşdikləri regionun adı ilə adlandırılır. Qərbi Bohe-miya un-ti (1990), Cənubi Çexiya un-ti (1990, Çeske-Budeevits), Liberets texniki un-ti (1994) və s. Dövlət ali təhsil müəssisələrində təhsil 26 yaşadək məhdudiy- yətsiz və pulsuzdur. Tələbələrə 26 yaşadək tibbi sığorta ödənilir. Çexiya Elmlər Akademiyası [1993, Praqa; Çexiya Kral Elmi Cəmiyyəti (1790), Çexiya ədəbiyyat və incəsənət Elmlər Akademiyası, (1890), Çexoslovakiya Elmlər Akademiyasının (1952) əsasında yaradılmışdır]. EA-nın nəzdində 51 in-t: Astronomiya, Riyaziyyat, Geologiya, Kimya prosesləri, Etimologiya, İqtisadiyyat, Arxeologiya, Et-nologiya, Slavyan və s. in-tlar var.

Kütləvi informasiya vasitələri

Ç.-da 75 gündəlik qəzet buraxılır. Ən iri gündəlik qəzetlər: "Blesk", "Metro", "Mladá-fronta Dnes", "Právo", "Slovo", "Lidové Noviny" və s.

Televiziya 1953 ildən, özəl kanallar 2006 ildən fəaliyyət göstərir. "Radio Praqa" dövlət radiostansiyası bir neçə dildə (çex, ing., alm., fr. və isp.) verilişlər hazırlayır. CTK (Česka Tiskova Kancelar) çex və ing. dilində verilişlər yayımlayan yeganə xəbər agentliyidir [1945 ildə Praqa teleqraf agentliyinin (1918) bazasında yaradılmışdır]. İnternet istifadəçilərinin sayı 7,6 mln. (2012).

Ədəbiyyat

Ç.-da ədəbiyyat çex dilində inkişaf edir. Ç. yazılı ədəbiyyatının ilk nümunələri (qədim slavyan dilində dini nəğmələr, jitiyələr, əfsanələr) 9 əsrin sonu – 10 əsrin əvvəllərində qədim slavyan dilində yaranmışdır. 11 əsrin sonlarında Roma kilsəsinin təzyiqi ilə latın dili hakim oldu (Praqa Kozmanın "Çex xronikası", 1125). 13 əsrin sonlarında çex dilində yazı meydana gəldi, dünyəvi ədəbiyyat inkişafa başladı. 14 əsrdə İntibah ideyalarının yayılması Ç. ədəbiyyatının yüksəlişinə imkan yaratdı. Tarixi əsərlər içərisində Dalimilovun xronikası adlanan mənzum əsər seçilirdi. Satirik və didaktik əsərlər, cəngavər ədəbiyyatı meydana gəldi. Məhəbbət lirikası, vaqantların lirik və satirik nəğmələri geniş yayıldı. S. Flyaşka kral və feodallar arasındakı ziddiyyətləri yaradıcılığında əks etdirən ilk məşhur çex yazıçısı idi ("Yeni dünya" əsəri). *Hus müharibələrinin (1419–34)* nəticəsi olaraq Ç. ədəbiyyatında vətənpərvərlik ideyaları Y. Hus, Y. Jelivski və

P. Xelçitskinin yaradıcılığında qabarıq şəkildə əksini tapdı. 14 əsrin sonlarında yaranan əsərlərdə yadellilərin təzyiqinə qarşı etiraz əks olunmuş, islahatçı meyllər yaranmışdı. Hus ideologiyası üçün zəmin hazırlayan əsər yazanlardan ən görkəmli T. Şitni idi.

1468 ildə Çexiyada kitab çapına başlandı. 15 əsrin sonlarında feodalizmin qüvvətlənməsi şəraitində çex müəlliflərinin diqqəti elmi əsərlərə yönəldi. Ədəbiyyatda humanist meyllər yarandı. Bəzi əsərlər orta əsrlərin mühafizəkar ənənələrinə qarşı etirazı əks etdirirdi. 16 əsrdə *xronika* janrı inkişaf etməyə başladı. 1620 ildə Habsburqların qələbəsindən sonra Ç.-nın müstəqilliyini itirərək feodal-katolik irticasının təsiri altına düşməsi 17–18 əsrlərdə ədəbiyyatın inkişafını ləngitdi. Latınların təsiri yenidən qüvvətləndi; çex kitabları məhv edildi. Bir çox yazıçı və mütəfəkkir xaricə mühacirət etdi. Onlardan ən görkəmli humanist pedaqoq Y.A. *Komenski* idi. Ç.-da rəsmi ədəbiyyatdan başqa, katolikliyin təbliğinə xidmət edən əlyazma əsərləri də mövcud idi. Çex kitablarının üzünü köçürərək gələcək nəsillər üçün saxlayırdılar. Ümumavropa barokko poeziyası istiqamətində məhəbbət lirikası inkişaf edirdi. Bu dövrdə şifahi xalq yaradıcılığı çex xalqının mədəni həyatında böyük rol oynayırdı. Milli dirçəliş dövründə (18 əsrin sonu – 19 əsrin 1-ci yarısı) maarifçilik ideyaları (Y. Dobrovski), ədəbiyyatın milliliyi uğrunda mübarizə (A.Y. Puxmayer, Y. Yunqman, V. Qanka, Y. Kollar, P.Y. Şafarik və b.) vüsət aldı. Bu dövrdə Ç. ədəbiyyatı üçün folklorla müraciət, keçmiş illərdə göstərilən qəhrmanlığı idealizə etmə səciyyəvi idi. 19 əsrin 30-cu illərində inqilabi romantizm meydana gəldi (K.Q. Maxa), həmçinin milli dramaturgiya inkişaf etdi.

Ədəbiyyatın inkişafında 1848–49 illər inqilabının mühüm əhəmiyyəti olmuşdur. Ç. ədəbiyyatında realist ənənələr yarandı, sosial-tənqidi, mütləqiyyət əleyhinə meyllər (K. Qavliçek-Borovskinin publisistikası və satirik poeziyası) gücləndi. Milli dramaturgiyanın təşəkkülündə Y.K. Tıl mühüm rol oynadı ("Yan Qus" pyesi və s.); çex teatrında ilk dəfə onun tarixi dramlarının xalq aparıcı qüvvə kimi göstərilirdi. 50-ci illərdə B. *Nemtsovannın* sosial ziddiyyətləri əks etdirən və xalq mədəni-etik dəyərlərinə əsas daşıyıcısı kimi təsvir edən povestləri xüsusi yer tuturdu ("Nəne"). K.Y. Erben romantik folklor ənənələrini davam etdirirdi.

60–80-ci illərdə Y. *Neruda* bədii yaradıcılığı ilə vətənpərvərlik və intim lirikanın realist poetikasını əsaslandırdı, ədəbiyyata şəhər həyatını gətirdi; meşənin işıq onun nəsrinin əsas motivlərindən idi. V. Qalekin, K. Svetlayanın romanlarında sosial-mədəni problemlərə geniş yer verilirdi. Tarixi roman xeyli inkişaf etmişdi: A. İrasek çex tarixinin mühüm anlarını göstərərək, xalq azadlıq müharibəsi kimi Hus hərəkatının panoramını yaratmışdı. A. Staşek, Y. Arbes dövrün sosial problemlərinə müraciət edirdilər; sosial nöqsanların tənqidi, vətənpərvərlik motivləri, inqilabi dəyişikliyi əvvəlcədən hissetmə S. Çexin, Y.V. Sladekin, Y. Vrxlitskinin poeziyasına məxsus cəhətlər idi. V. Mrştik və *İrasek* realist dramlarında kəndlilərin faciəli taleyini təsvir edir, kapitalist münasibətlərinin kənd həyatına təsirini göstərirdilər. 90-ci illərdə sosial-tənqidi realizm gücləndi; şəxsiyyətin və cəmiyyətin qarşılıqlı münasibətləri, insanın mədəni aləminin təsviri ədəbiyyatın əsas mövzusu oldu. 19 əsrin sonu – 20 əsrin əvvəllərində fəhlə hərəkatı, sosialist ideyaları ədəbi prosesə güclü təsir göstərdi. "Moderni revue" (1894–1925) jurnalında ifadə edilən modernist və dekadent tendensiyalar meydana gəldi. Simvolist şair A. Sovanın poeziyası üçün bəşəriyyət və azadlıq haqqında düşüncələr səciyyəvi idi. Görkəmli çex satirik Y. *Qaşek* hekayə, pamlət və felyetonlarında xalqın Habsburqlar sülaləsinə, militarizmə nifrətini ifadə edirdi.

Çexoslovakiya resp.-nin yaradılması (1918) və ölkədə fəhlə hərəkatının yüksəlişi ədəbiyyatın inkişafında inqilabi poeziyanın, sosial-ışaedici romanın böyük nailiyyətləri, sosialist realizminin, qüvvətli antifaşist ədəbiyyatının meydana gəlməsi ilə səciyyələnən yeni dövrün başlanğıcını qoydu. Ç. ədəbiyyatının slovak ədəbiyyatı ilə qarşılıqlı əlaqələri xeyli inkişaf etdi.

20-ci illərin əvvəllərində poeziyada nəzəriyyəçiləri S.K. *Neyman*, Y. Qora, İ. *Volker* olan proletar ədəbiyyatı, həmçinin marksist tənqidi (Z. Needli, Y. *Fuçik* və b.) yarandı. Neyman "Qırmızı nəğmələr" kitabında vətənpərvərlik və təşviqat lirikasının yeni janrlarını əsaslandırır; Volkerin yaradıcılığı ("Doğulma saati" toplusu) inqilabi humanizm ideyalarını əks etdirirdi, poetika sahəsində metaforaların güclənməsi və sərbəst şeirin yeni formalarının axtarışı nəzərə çarpırdı. Y. Seyfertin "Göz yaşlarında şəhər" toplusu inqilabi motivlərlə aşılanmışdı.

V. *Nezvalın* "Qərribə schrbaz" poemasında inqilabi-romantik meyllər aydın görünürdü. 20-ci illər proletar nəsrinə Qaşekin məşhur "İgid əsgər Şveyqin dünya müharibəsindəki macəraları" antimilitarist romanı ilə təmsil olunurdu. A.M. Tilşova, K. Noviy və b. tənqidi realizmin nümayəndələri idilər. Görkəmli çex yazıçısı K. *Çapekin* demokratik yönümlü roman və pyesləri meydana gəldi ("R.U.R.", "Makropulos üsulu", "Mütləq fabriki").

30-cu illərin əvvəllərində iqtisadi böhran və sosial ziddiyyətlər, faşizm təhlükəsi Ç. ədəbiyyatında ideya-estetik polyarizasiyanı gücləndirdi. Klerikal-milliyətçi, faşizm yönümlü təmayüllərlə mübarizədə proqressiv yazıçılardan ibarət geniş cəbhə yarandı. Sol yazıçılarla müzakirələrdə incəsənət muxtariyyətinin avanqard konsepsiyası tənqiddə məruz qaldı. Nezvalın 1934 ildə yaratdığı sürrealistlər qrupu (1938 ildə özü ləğv etmişdir) ilə polemikada tənqidçi-marksistlər (B. Vatslavek, K. Konrad, L. Ştoll, Neyman) sosialist realizminin estetikasını işləyib hazırladılar. Bu illərdə Neymanın və V. Zavadanın, F. Qalasin, Qoranın, Y. *Tauferin* vətənpərvərlik və antifaşist lirikası əsas yer tuturdu. Neyman həm sürrealist, həm də aktual siyasi şeirlər yazmışdır. 30-cu illərdə nəsrin inkişaf etməsi sosialist realizmi romanının yüksəlişinə səbəb oldu. M. *Mayerova*, M. *Puymanova*, T. Svatoptuk, Y. Kratoxvil, V. *Vançuranın* romanları sosial yönümlü olması və dərin psixologizmi ilə seçilirdi. Çapekin faşizm əleyhinə yazdığı əsərlər beynəlxalq aləmdə nüfuz qazanmışdı. "Salamandrlarla müharibə" romanında, "Ağ xəstəlik" və "Ana" dramlarında militarizm və irqçilik nəzəriyyəsi satira atəşinə tutulurdu.

Faşist işğalı (1939–45) Ç. ədəbiyyatına ağır zərbə vurdu, bir çox yazıçı faşist düşərgələrində və həbsxanalarda həlak oldu. Dəhşətli təqib faşizmə qarşı müqavimət ideyalarını təbliğ edən mütərəqqi qüvvələrin birliyini sarsıd bilmədi. Fuçikin "Edamqabağı reportaj" əsəri ümumdünya şöhrəti qazandı.

Ç. işğaldan azad edildikdən (1945) sonra faşizmlə mübarizə və qələbə ədəbiyyatın əsas mövzusu idi. 50-ci illərdə sosialist realizmi Ç. ədəbiyyatında əsas cərəyan oldu. Sosializm quruculuğuna (V. Rjezaçın, B. Rjiqanın romanları) həsr edilmiş epik əsərlərə meyil yarandı (Puymanova, A. Zapototski və Rjiqanın romanları); faşizmə qarşı mübarizə mövzusu aktual olaraq qaldı. Nezvalın əsərləri dünya şöhrəti qazandı. Poeziya



Milli Muzey (Praqa).

müasirlərin mədəni aləmini, antimilitarist pafosu əks etdirirdi (Zavada, F. Qrubin, A. Kaynar); intim və peyzaj lirikasına geniş yer verilirdi (M. Florian). 50-ci illərin ortalarında normativist təmayüllərlə mübarizə genişləndi; yazıçılar yazdıqları əsərlərdə tarixi proseslə müasir dəyişikliyin real çətinliyini və ziddiyyətlərini göstərməyə çalışırdılar (Y. Otçenaşek, Z. Pluqarj).

60-cı illərin ortalarında nihilist meyllər gücləndi; qərb *modernizminin*, "Yeni romanın", absurd dramının və s. təsiri çoxaldı. 1968–69 illərdə Çexoslovakiyada baş verən siyasi böhran Ç. ədəbiyyatının inkişafına mənfi təsir göstərdi.

70-ci illərin əvvəllərində ədəbiyyatda keçmişin proqressiv ənənələrinin bərpa

edilməsi, başqa ölkələrin ədəbiyyatları ilə əlaqələrin möhkəmlənməsi nəzərə çarpırdı. Tarixi nəsr həqiqi bəşəri dəyərlərin sarsılmazlığını iddia edirdi. Ədəbiyyatda sosial idealın müdafiəsi müasirliyin kəskin mədəni-etik və ictimai problematikasını əks etdirən əsərlərin meydana gəlməsinə səbəb oldu; 2-ci dünya müharibəsi və faşizmə qarşı müqavimət 70-ci illər ədəbiyyatının əsas mövzularından idi. Ç. ədəbiyyatının bu dövr nailiyyətləri Y. *Kozakin*, Rjiqanın, Pluqarjın, Y. Kolarovannın, V. Nefin romanları, Zavadanın, Tauferin, İ. Skalanın, Florianın poetik yaradıcılığı ilə sıx bağlıdır.

1989 il noyabr inqilabından sonra Ç.-nin ədəbi mühiti yenidən inkişaf etmək imkanı qazandı. Yeni yazıçılar birliyi yarandı. Qadağan olunmuş əsərlər çap

Milli Texniki Muzey (Praqa).





Plzen şəhərindən görünüş.

edildi. 21 əsrdə oxucular tərəfindən yaradıcılığı maraqla izlənen yazıçıların əsərləri nəşr olundu (M. Viveq, M. Urban, P. Qulov, Y. Balaban, Y. Qayıçək, Y. Topol, L. Rayner və b.).

Ç. şairlərinin əsərlərindən ibarət "Çex poeziyası" antologiyası, Y. Qaşək, K. Çapek, Y. Fuçik, Y. Neruda, V. Nezval, B. Nemtsova, M. Mayerova, M. Puymanova, İ. Taufer və b.-nin bəzi əsərləri Azərb. dilinə, klassik və müasir Azərb. ədəbiyyatından nümunələr isə çex dilinə tərcümə edilmişdir.

Memarlıq və təsviri sənət

Ç.-da Paleolit dövrünə aid heykəltəraşlıq, Neolit dövrünə aid keramika nümunələri, protoslavyan, *Halstatt mədəniyyəti* və *Laten mədəniyyəti* abidələri mühafizə olunmuşdur. Katolikliyin qəbulundan sonra Bizans, Karolinq nümunələrinə yaxın daş kilsələr inşa edilmişdir. 11–13 əsrlərdə roman üslubu təşəkkül tapmışdır [Praqa Qradındakı Müq. Vit (11 əsr) və Müq. Yirji (12 əsr) bazilikaları]. Divarların qalınlığı, konstruksiyaların möhtəşəmliyi, qüllələrin hün-

Müqəddəs Vit bazilikası.



dürlüyü kimi xüsusiyyətlər roman üslubuna xasdır. 12 əsrdə roman üslubu çiçəklənmə dövrünü keçirmişdir. Bu mərhələdə Müq. İrji məbədinin yenidən tikilməsi, Treşbiçdə bazilikanın, Rovnda Müq. Yakub kilsəsinin inşası başa çatdı. 13 əsrin ortaları – 15 əsrin I-ci yarısında qotika üslubu inkişaf etmişdi. Bu dövrdə inşa edilmiş memarlıq nümunələrinin içərisində xüsusilə Karlşteyn qəsri (1348–57) məşhurdur. Xaçşəkili qüllələrin, şəbəkəli ala-qapıların, həmçinin karkas konstruksiyaların inşasında qotik üslubdan istifadə olunmuşdu. Ç.-da Habsburqlar sülaləsinin hökmranlığı bərqərar olduqdan sonra (1526) memarlıqda renessans üslubu geniş yayılmışdı (Praqada Belveder, Şvartsenberq sarayları və s.). 17 əsrin 2-ci yarısından memarlıqda yeni üslub – təmtəraqlılığa, əzəmətliyə meyilli barokko üslubu yarandı. Bu dövr Ç. memarlığı çoxsayda bəzək və dekorativ elementləri ilə fərqlənirdi (Praqadakı Qalib olan Müq. Məryəm kostyolu). Praqa şəhərinin memarlığında 2 üslub – qotika və barokko üstünlük təşkil etmişdir. Məhz bu üslublar ilə Ç.-da çoxsaylı məşhur memarlıq abidələri yaranmışdır. 18 əsrin sonu – 19 əsrin əvvəllərində (bu dövr Ç. İntibahı da adlanır) milli azadlıq hərəkatının inkişafı ilə əlaqədar incəsənət də milli özünü nüitədiq mübarizəsinə qoşuldu. 19 əsrin ortalarından memarlıqda milli romantika istiqaməti meydana gəldi. 19 əsrin sonu – 20 əsrin əvvəllərində modern üslubu rəasionalizm təmayülləri ilə əvəz edildi. 1920–30-cu illər memarlığında milli funksionizm məktəbi təşəkkül tapmışdı [Y. Qoçar, K. Qonzik, Y. Qavliçək; Vitkov mağında "Azadlıq" milli abidəsinin inşası (1929 ildən, memar Y. Zazvorka)].

Ç. faşist əsarətindən azad edildikdən (1945) sonra incəsənətin inkişafı üçün yeni perspektivlər açıldı. Praqa, Qotvaldov, Olomouts və s. şəhərlərdə yeni yaşayış r-nları salındı. 1970-ci illərdən binaların plastik ifadəliliyi və fərdi simasının öyrənilməsi sahəsində axtarışlar aparılmışdır.

11–13 əsrlər təsviri sənətinə Almaniya və Bizans incəsənətinin təsiri olmuşdur. Ciddi obrazlardan (Strakonitsidən olan Madonna, 14 əsrin ortaları) lirizmə, zərifliyə meyil (Mixel Madonnası, 14 əsrin 2-ci yarısı) rəngkarlıqda özünü göstərirdi.

Barokko dövrü (17–18 əsrlər) Ç. təsviri sənətinə realist və demokratik

təmayüllər xas idi [M. B. Braun və F. M. Brokof; (Praqadakı Karlov körpüsünün heykəlləri, 17 əsrin sonu – 18 əsrin əvvəli)]. Praqada "Vətənpərvər incəsənət dostları cəmiyyəti" (1796) və Rəssamlıq Akademiyasının təşkili (1799) təsviri sənətin inkişafına mühüm təsir göstərdi.

Natürmort, portret, həmçinin dini mövzularda olan əsərlərlə təmsil olunan Ç. təsviri sənəti milli, tarixi, klassisizm, romantizm və vətənpərvərlik ideyaları ilə ifadə olunurdu (L. Kol, A. Maxek, K. Postl, A. Manes və b.). 18 əsrin ortalarında rokoko və klassisizm əlamətləri meydana gəldi. 19 əsrin sonlarında rəssam M. Aleşin başçılıq etdiyi rəssamlar qrupu incəsənətin inkişafında əhəmiyyətli rol oynadı. Y.V. Mıslbek dövrün görkəmli heykəltəraşı idi. 1920–30-cu illərin təsviri sənətində realist və demokratik meyillər möhkəmləndi.

1920–30-cu illər təsviri sənətində realist-demokratik meyillər möhkəmləndi. Ç. faşist əsarətindən azad edildikdən (1945) sonra incəsənətin inkişafı üçün yeni perspektivlər açıldı. Praqa, Qotvaldov, Olomouts və s. şəhərlərdə yeni yaşayış r-nları salındı. Bu illərdə V. Makovski, K. Liditski, K. Pokornı, Y. Vaqner və b. heykəltəraşlar Qələbə, Praqa üsyanı qəhrəmanları, sovet döyüşçüləri, Ç. mədəniyyəti xadimləri şərəfinə abidələr yaratmışlar.

1970-ci illərdən binaların plastik ifadəliliyi və fərdi simasının öyrənilməsi sahəsində axtarışlar aparılmışdır. Bu illərin heykəltəraş, rəssam və qrafiklərinin yaradıcılığında tarixi inqilabi motivlər üstünlük təşkil edirdi (Y. Maleyovsk, M. Aksman, A. Zabransk, Y. Yuroj və b.). Ç.-da monumental dekorativ-təbiiq sənət, bədii şüşə, parça, teatr-dekorasiya sənəti yüksək səviyyədə inkişaf edir.

Təqr. 1984 ildə Ç.-da postmodern yaradıcılıq konsepsiyası yayılmağa başladı (F. Skala, Y. David, M. Qabriel, Y. Rona və b.). Rəssamlardan K. Nepraşa, E. Kmentova, Y. Andle, Y. Naçeradski 20 əsrin 80–90-cı illərində fiqurlu plastika sahəsində işləmişlər. M. Knijak heppening bədii yaradıcılıq üslubunun nümayəndəsidir (hazırda Praqadakı Milli qalereyanın direktorudur). T. Pişteq hiperrealizmin nümayəndəsidir. P. Nikl 2005 ildə Yaponiyanın Aixi ş.-ndə EKSPÖ sərgisində Ç. sərgi kompozisiyasını təşkil etmişdir.



Karlşteyn qəsri.

Musiqi

Çex musiqi mədəniyyəti ilk qaynaqlarını xalq musiqi yaradıcılığından almışdır. Musiqi folkloru xalq havaları (skoçna, sousedka, furiant və s.) ilə zəngindir. Qədim musiqi alətləri: yanmış gildən düzəldilmiş fişqırıqlar, oyuq sümükdən olan tütəklər, kasaşəkili təbil və dəflər, çoxsaylı gurultulu alətlər, qonqlar, həmçinin metal truba və lirlər. 10–13 əsrlərin liturgiyanın latın dili ilə yanaşı katolik kilsə nəğmələri də yayılırdı. Əlyazması şəklində olan dini mahnılar məcmuəsi "Praqa troparı" 13 əsrin ən əhəmiyyətli abidəsidir. 12 əsrdən kütləvi, milad və paxsa tamaşaları geniş yayılmışdı, bu tamaşalarda aşağı təbəqədən olan ruhanilərlə yanaşı, tələbələr və xalqın nümayəndələri də iştirak edirdi, bu da xalq adət-ənənələrinin tamaşalara daxil olmasına səbəb olurdu. Latın və çex mətnlərinin bir-birini əvəz etdiyi mahnı-monoloqlar, mahnı dialoqlar da geniş yayılmışdı. Eyni zamanda dünyəvi janrlar da inkişaf edirdi. 13 əsrdə Ç.-da alman nüfuzu artırdı. Minnezingerlər sənətinin təsiri ilə Praqa pıtsar mədəniyyətinin mərkəzinə çevrilmiş, burada oxuma, incə poeziya və bəstəkarlıq sənəti üzrə yarışmalar keçirilirdi. Ç.-da ənənələri 19 əsrə qədər qorunub saxlanılmış ilk xalq dini tamaşalarının müəllifləri qəzərgi musiqiçilər olmuşlar (14–15 əsrlər). Artıq 1256 ildə Praqa kafedral kostyolunda orqan quraşdırılmışdı. Sitra, truba, litavralar, əl arfası, psalterium,

kifara, fidel və b. alətlər yayılmışdı. 14 əsrdə çoxsəslilik barədə ilk yazılara rast gəlinir. 14 əsrin axırlarından Hus hərəkatı (1419–34) və 15 əsrdə Hus mahnılarının yaranması ilə əlaqədar musiqinin sosial-etik rolu artmışdı. 15–16 əsrlərdə Ç.-da çoxsəslə oxumalar geniş yayılmışdı. Bütün ölkədə xalq melodiylarının, populyar dini mahnıların toplanması və işlənməsi ilə məşğul olan həvəskar musiqi cəmiyyətləri yaranmış, 16 əsrdə polifoniya məktəbi inkişaf etmişdi (A. Mixna, V. Qolan, Y. Rıxnovski, Y.T. Turnovski). Qavranması çətin olan niderland məktəbi bəstəkarlarının pyeslərindən fərqli olaraq adı çəkilən müəlliflərin əsərləri anlaşılıq, sadə, zamanın tələblərinə cavab verən formalara uyğun idi. 16 əsrdən başlayaraq musiqi nəzəriyyəsi intensiv surətdə inkişaf edirdi; o, Praqa və Olomouts Un-titlərinin aparıcı fənni sayılırdı. V. Filomatın "Dörd musiqi kitabı – şam işığında yazılmış qısa şeirlər" (1512) və Y. Bla-qoslavin "Çex qrammatikası", Y. Joskenin musiqi nəzəriyyəsinə aid "Musiqi" adlı dərsliyi (1571), sonralar latın dilində fənn lüğəti olmuş T.B. Yanovkanın "Böyük sənət xəzinəsinin açarı", Y. Brosmanın kompozisiya nəzəriyyəsi, instrumentovka və oxuma üzrə işləri böyük nüfuz qazanmışdı. 18 əsr milli polifonik məktəbin banisi B. Çernoqorski olmuşdur. Bu əsrdə Praqada (onu "Avropanın konservatoriyası" adlandırırdılar) işləyən görkəmli musiqi xadimləri F. Miça (simfonik musiqi), Y. Mıslveçək (opera),

Y. Benda (melodram), F. Benda (skripka musiqisi) Qərbi Avropa musiqisinin inkişafında əhəmiyyətli rol oynamışlar. Çex klassik musiqisinin banisi B. Smetana milli musiqi mədəniyyəti ilə dünya musiqi sənəti nailiyyətlərini əlaqələndirmiş, milli realizm sənətinin inkişafına təsir etmişdir. Praqada konservatoriyanın (1811), orqan məktəbinin (1831), Milli Teatrın (1881) açılması, “Çex kvarteti”-nin (1891), Ç. filarmoniyasının (1901) təşkil edilməsi musiqi ifaçılığının inkişafında mühüm rol oynamışdır. Çex skripka məktəbi və onun görkəmli nümayəndələri Y. Slavik, F. Laub, F. Ondriçek, O. Şevçik, Y. Kubelik; violonçelçalan Q. Viqan geniş şöhrət qazanmışdılar. Vokal sənəti yüksək bədii səviyyəyə çatmışdı; Y. Lev, Y. Paleçek, M. Sittova və b. (18 əsrin əvvəli), V. Geş, Q. Kavalorava, B. Benoni, B. Fyorsterova-Lauterova və b. (18 əsrin sonu – 19 əsr), K. Çex (19 əsrin sonu – 20 əsrin əvvəli) tanınmış opera müğənniləri idi. 20 əsrdə çex musiqisinin dünya şöhrəti qazanmasında A. Dvorjakın yaradıcılığı mühüm rol oynamışdır. 19 əsrin sonu – 20 əsrin əvvəllərində B. Smetana və A. Dvorjakın ənənələrini davam etdirən L. Yanaçek, Y. Suk, V. Novak yüksək səviyyəli musiqi əsərləri yaratmışlar. Opera, simfoniya, simfonik poemalar, kantatalar, müəllifi Y.B. Förster 19 əsrin sonu – 20 əsrin əvvəllərində çex klassik musiqisinin ənənələrini davam etdirmişdir. Hər il (“Verdinin operaları”, “Praqa baharı”, “Praqa payızı”) müxtəlif musiqi

festivalları keçirilir. 50-ci illərin sonu – 60-cı illərin birinci yarısında caz və blüz inkişaf etmiş musiqi növü idi. Baş dirijor və klarnetçalan K. Kraytqartner, gitaraçı R. Daşek, müğənni V. Pruxova, saksafonçu Y. Konopasek ən məşhur musiqiçilərdən idilər.

Sosialist dövrünün bəzi ulduzları məxməri inqilabdan sonra səhnədən getsələr də populyarlıqları indi də qalib məs., Karel Qott. 20 əsrin sonu – 21 əsrin əvvəllərində fəaliyyət göstərən yaradıcılığında rok, klassik avanqard, caz və çex xalq musiqisini sintez edən müğənni və skripkaçı İ. Bittova, zərb alətləri ifaçısı P. Faytın adları çəkilir. Çex tamaşaçıları və dinləyiciləri arasında müziklər, pop, rok musiqisi böyük populyarlıq qazanmışdır: “Çex Krumlovu”, “Kutna Qora”, beynəlxalq caz festivalı “International Jazz Festival Prague”, hər il Qradtse Kralovda “Jazz goes to town” nüfuzlu jaz festivalı və s. keçirilir. Ən populyar və inkişaf etmiş hip-hop və rep janrı geniş yayılmışdır. Çex repinin veteranı sayılan “Peneri strycka Homeboye” qrupu “Repertuar” adlı albomu ilə 2001 ildə səhnədə göründü. “Jazz Q”, “Energit”, “İmpuls” ansamblları Ç. cazının yeni nümayəndələrini yetişdirmişdir. Ç.-da 11 opera teatri, bir neçə filarmoniya, filarmonik orkestr, çex radio orkestri aparıcı ork.-lərdir. Praqa konservatoriyası, praqa musiqi sənəti akademiyası və Brnodakı Yanaçek ad. Musiqi Akademiyası fəaliyyət göstərir.

Praqa konservatoriyası.



Balet

Çex baletinin tarixi 1883 ildən başlayır. Praqa Milli Teatrının balet truppası ölkənin ən iri kollektivlərindəndir. 1882–84 illərdə teatra rəhbərlik etmiş V. Reyzinger ilk çex baletinin müəllifidir. 1884 ildə Reyzinger “Həşiş” baletini tamaşaya qoymuşdur. 1900–12 illərdə Milli Teatrın balet truppasına İtaliya balet məktəbinin nümayəndəsi A. Viskuzi rəhbərlik etmiş və O. Nedbalanın “Qonze haqqında nağıl” (1902), “Nağıldan nağıla” (1908), “Şahzadə Giatsinta” (1911) və s. əsərlər səhnəyə qoymuş, ansambli genişləndirmiş, teatrdə balet məktəbi yaratmışdır. Truppa klassik baletləri də (P.İ. Çaykovskinin “Sonalar gölü”, “Şelkunçik”, A. Adanın “Jizel”) ifa edirdi. A. Koreska 20 əsrin əvvəlində ilk çex balerinası olmuşdur. 1884 – 1900 və 1912–23 illərdə teatrın baş baletmeyster və rəhbəri vəzifəsində A. Berqer çalışmışdır. Onu çex ifaçılıq məktəbinə rus balet sənətinin ənənələrini gətirmiş mənşəcə polyak olan R. Remislavski əvəz etmişdir (1923–27). Teatrın növbəti bədii rəhbəri xoreoqraf Y. Xladik (1927–1933) olmuş və o, tamaşa quruluşlarına tanınmış xoreoqraflar D. Ençik, Y. Nikolskayanı və b. dəvət etmişdir. 20 əsrin 70–80-ci illərində “Viktorka” (Z. Vostrjak), “Otello” (J. Qanus), “Meteor” (M. Vatsek), “Xirosima” (V. Bukova), “Dənizçi haqqında ballada” (Z. Krşijek) və s. baletlər geniş şöhrət qazanmışdır. Milli Balet Teatrı Ç. Resp.-nin ən maraqlı kollektivlərindəndir və burada Rusiyada, Slovakiyada, Avstraliyada, B. Britaniyada, Almaniya-da, Yaponiyada, İtaliyada yetişmiş ifaçılar çalışmışdır. Teatrın repertuarında klassik əsərlərlə yanaşı, müasir xoreoqrafik tamaşalar da geniş yer tutur. Son illər Milli Balet Teatrı ifaçılıq ustalığını çox yüksəltmiş və o, Avropanın aparıcı teatrları sırasına daxil olmuş, dünyanın bir çox ölkəsində müvəffəqiyyətlə çıxış etmişdir.

Praqa Baleti teatri 1975–99 ilə qədər Praqa Kamera Balet adı ilə fəaliyyət göstərmişdir. Çex rəqs platforması festivalı çex rəqs sənətini hər il ən geniş nümayiş etdirən tədbirdir. Azərb. bəstəkar A. Məlikovun əsəri Ç. səhnəsində tamaşaya qoyulmuşdur.

Teatr

Ç. teatrının mənşəyi qədim bütperəst qəbilələrin marasim və ayinləri, sonralar isə kəndli bayramları ilə bağlıdır. 14 əsrdə misteriya tamaşalarına çex dilində

intermediyaların daxil edilməsi dini süjetlərdən məişət səhnəciklərinə keçidin başlanğıcı oldu. 18 əsrin sonu – 19 əsrin əvvəllərində milli azadlıq hərəkatının genişlənməsi teatr və dramaturgiyanın formalaşmasına təsir göstərdi. 19 əsrin I-ci yarısında dramaturq Y. Tilin rəhbərliyi ilə professional truppa yaradıldı. Alman dili ilə yanaşı çex dilində də pyeslər tamaşaya qoyulmağa başladı. 1862 ildə Praqada ilk çex teatrının (Müvəqqəti teatr) əsası qoyuldu. Çex Milli Teatrının binası (1881 ildə açılmış, lakin az sonra yanmışdır. 1883 ildə bərpa edilmiş və yenidən fəaliyyətə başlamışdır) 19 əsrin sonlarına məxsus qiymətli memarlıq abidəsidir. Teatrdə dram, opera və balet truppaları fəaliyyət göstərirdi. 20 əsrin əvvəllərində bir çox çex dram teatri açıldı. Çex teatrının inkişafında Q. Kvagilova, E. Voyan, Y. Moşna, Y. Şmaqa, M. Gübnerova və b. mühüm rol oynadı. Teatrın həyatında milli-demokratik ruh yüksəldi. Sosialist Ç.-sında teatr ideoloji ştamp və qadağalardan qismən azad idi. 60–70-ci illərdə Ç.-da eksperimental kollektivlər – “kiçik formalı teatrlar” geniş fəaliyyət göstərirdi (“Na Zabradli”, “Semafor”) və b. P. Koqout, V. Qavel və b. gənc nəsil dramaturqlarının pyesləri çox populyar idi. Bu dövr rej. sənətinin inkişafı K. Palouş, Y. Sokolavski, Z. Muka, Y. Zabrovski, Y. Petrovitska, B. Rujek, Y. Şvortsova, Q. Vrvnova, V. Şmeral və b. təmsil edirdilər. Müasir dövrdə Çex teatr sənətinin ən populyar növü müziklərdir. Tamaşalar tanınmış aktyorlarla birgə estrada “ulduzları”da çıxış edirlər. “Hamlet”, “Qocalar mayatı yığılmasında”, “Su pərisi”, “Janna d’ Ark” və s. maraqlı tamaşalardır. Ç. paytaxtında 30-dan artıq kiçik və böyük dram teatri fəaliyyət göstərir. Repertuarda, əsasən, klassik çex və Avropa müəlliflərinin əsərlərinə daha çox yer verilir. Opera tamaşaları Milli Teatrla yanaşı Dövlət Opera Teatrının səhnəsində də qoyulur. Dramatik tamaşalar, müziklər, opera, operetta kimi ənənəvi teatr sənəti formaları ilə yanaşı Ç.-da 20 əsrdə yaranmış nadir və özünəməxsus janrlar da vardır. Yeni janrlardan biri “Kölgə teatri”dir. Bu teatrın tamaşaları böyük maraq doğurur. Səhnədə cərəyan edən hadisələri başa düşmək üçün çex dilini bilmək lazım deyil, sadəcə baxmaq və hiss etmək lazımdır. “Kölgə teatri”nin əsas prinsipi həm sadə, həm də qeyri-adidir: qara paltar geyinmiş aktyorlar qara rəngli dekorasiyalar fo-



Praqa Milli Teatrı.

nunda hərəkət edirlər; tamaşaçı müxtəlif yardımçı texniki vasitələri görmür, ona görə də tryuklar tamaşanın bir hissəsi kimi qəbul olunur. Q.t.-nin tamaşalarında hətta rəkvizit və tamaşanı müşayiət edən musiqi də bir növ əsrin qəhrəmanlarına çevrilir. “Kölgə teatri”ni yaradan P. Kratoxvil olmuşdur. Sosialist rejimi dövründə o, məcburi olaraq ABŞ-a köçmüş və 1981 ildə orada qeyri-adi janrdə Ta Fantastika teatrını yaratmışdı. O, özünün verdiyi quruluşlarda rəqs və pantomimadan, “Kölgə teatri”nin üsullarından istifadə edir. Çerne divadlo Animato (“Qara animasiya teatri”), Çerne divadlo Jiriho Srnse (“Jrri Srntsin”) (“Qara teatr”) da məşhurdur.

Laterna Magika (“Şehirli fənər”) teatrının ilk tamaşası 1958 ildə Brüsseldə keçirilmiş EXPO sərgisində göstərilmişdir. Yeni və qeyri-adi tamaşa, tamaşaçılara böyük təsir etmişdir. Teatr A. Radokin və Y. Svobodonun rəhbərliyi altında 1960-ci illərin əvvəlində Avropa ölkələrində uğurla çıxış etmişdir.

Müasir çex kukla teatrının tarixi 20 əsrin əvvəlindən başlanır. Teatrın əsasını J. Veseli və A. Myunstberq qoymuşdur. J. Skupa və M. Kirşner ölkənin ən məşhur kukla ustaları idi. Onların yaratdığı Şpeybl və Qurvinek adlı kukla marionetkalar həm uşaqlar həm də böyüklər arasında məhəbbətlə qarşılanmışdır. “Piroq və kuklalar” (Buchty a Louty) Ç.-da ən müasir kukla teatridir.

Milli teatrın filialları da var (Kolovrat teatri və Soslovhiy teatri). Praqa Milli teatrında tamaşaların əksəriyyəti çex dilində oynanılır. Onun repertuarı həm klassik, həm də müasir əsərlərdən ibarətdir.

Ç.-nin dünya şöhrəti müğənnilərindən M. Kojenani, D. Peskovanı (metsosoprano), həmçinin E. Urbanovanı və b.-ni göstərmək olar.

Müasir dövrdə Ç.-da Milli teatr, Dövlət opera teatri, “Vinoqradda teatr”, “Fidlovaçda teatr”, “Zabradlidə teatr”, “Semafor” teatri, “All Colours Theatre”, “Černe divadlo Animato” teatr, “Divadlo Image” teatri, Narodni divadlo marionet teatri və s. fəaliyyət göstərir.

Kino

Çex kinosunun banisi Yan Krşijetskinin ilk filmləri 1898 ildə “Çex kinematografi” pavilyonunda göstərilmişdir. İlk daimi kinozal Praqada 1907 ildə açılmışdır. Birinci dünya müharibəsindən sonra çex kino sənayesi sürətlə inkişaf etməyə başladı. Çex səssiz kinosunun “Məbəd inşaatçısı” tarixi dramı, “Müqəddəs Vit məbədinin orqançalanı” melodramı, “Erotikon” sosial dramı kimi nümunələri yarandı. İlk çex kinoaktrisası A. Ondrakova A. Hiçkokun “Onun etirafı” ilk səslili filmində əsas rolda çəkilmişdir. Səslili kinonun yaranması dövründə Ç.-da K. Lamaç, M. Friç, Q. Maxatı kimi rej.-lar meydana gəldi. Q. Maxatının “Ekstaz” və Yozef Rovenskinin “Çay” filmləri bu dövrün ən populyar kinoəsərləridir. X. Xaas, V. Burian, Y. Verix, L. Baarova, A. Mandlova, Y. Voskovets və b. tanınmış kinoaktyorlar idilər.

İkinci dünya müharibəsi zamanı çex kinematografi Almaniyanın “qanadı altında” fəaliyyət göstərirdi. O dövr filmlərinin süjetləri tarixi mövzuda və ədəbi əsərlər üzrə idi. Komediya janrında tək-tək filmlər (rej. F. Çapın “Gecə kəpə-



“Biz bir-birimizə kömək etməliyik” filmindən kadr.

xəstəxana 20 ildən sonra”. Hazırda ölkədə ildə 15-ə yaxın film çəkilir. Çex Kinematografiyasının İnkişafına Yardım Fondu dövlət dəstəyini grant şəklində həyata keçirir. Karlovi-Varidə Beynəlxalq kinofestivalları keçirilir.

“Barrandov-film” kinostudiyası “Azərbaycanfilm” kinostudiyası ilə birgə İ.P. Vatsək haqqında “Səmt küləyi” (1973, rej. E. Quliyev) bədii filmini çəkmişdir. V. Mustafayev “Hər şey yaxşılaşmağa doğru” filmi Karlovi-Vari festivalında (2000) “Azadlıq” prizinə layiq görülmüşdür.

Əd.: История Чехословакии. Т. 1–3. М., 1956–60; Комаров С. Чехословацкое кино. М., 1961; Карасек Б. О чешской музыке. М., 1965; Архитектура Чехословакии с древнейших времен до наших дней. Прага. 1965; Прутко И.И. История зарубежного кино, т. 2. М., 1970; История словацкой литературы. М., 1970; Шерлаимова С.А. Чешская поэзия XX века. 20–30-е гг. М., 1973; Виноградова Е.К. Графика и проблемы чешского искусства конца XIX – начала XX веков; Титова Л.Н. Чешский театр эпохи национального возрождения. М., 1980; Титова Л.Н. Чешский театр эпохи национального возрождения. М., 1980; Чехословацкая Социалистическая Республика. М., 1980; Никольский С.В. Две эпохи чешской литературы. М., 1981; Бирюков И. Чехословакия: люди и годы. М., 1986; Раннефеодальные государства и народности (южные и западные славяне VI–XII вв.). М., 1991; Липтева Л.П. История Чехии периода феодализма (V – середина XVII в.). М., 1993; Седов В.В. Славяне: историко-археологическое исследование. М., 2002.

ÇEXİYA KRONASI – bax *Krona*.

ÇEXİYA MASSİVİ, Bohemiya massivi – əsasən, Çexiya ərazisində dağ massivi. Uz. təq. 500 km, eni 300 km-ədəkdir. Mərkəzi hissəsi təpəli düzənlikdən (hünd. 300–600 m) ibarətdir; ayrı-ayrı qalxıntılar var. Qneyslərdən, kristallik şistlərdən, qumdaşılardan ibarətdir. Orta hünd.-lü dağlar (Sudet, hünd. 1602 m-ədək; Filizli dağlar, Çexiya meşəsi, Şumava) və Çexiya-Moraviya yüksəkliyi ilə əhatə olunmuşdur. 1200–1400 m yüksəklikdə iynəyarpaqlı və qarışıq meşələr, ondan yuxarıda dağ çəmənlikləridir. Polimetal filizlər, dəmir filizi, kömür, qrafit, kaolin, mineral bulaqlar var.

ÇEXİYA MEŞƏSİ, Bohemiya meşəsi (çexcə Český Les, alm. Böhmerwald) – Çexiya və AFR-də, Çexiya massivin c.-q. hissəsində dağlar. Uz. 80 km, hünd. 1042 m-ədəkdir (Çerxov d.). Qranit, qneys, kristallik şistlərdən ibarətdir. Dərə-

lərlə ayrılmış yastı zirvəli silsilələrdən ibarətdir. Buzlaq gölləri; fıstıq, küknar, ağ şam meşələri, dağ çəmənləri, torfluqlar var. Ağac tədarük edilir. Mal-qara otarılır. Qranit çıxarılır.

ÇEXİYA-MORAVİYA YÜKSƏKLİYİ – Çexiyada Çexiya massivin c.-ş. hissəsi. Uz. təq. 150 km, eni 10 km-ə, hünd. 837 m-ədəkdir (Yavorjitse d.). Qranit və qneyslərdən ibarətdir. Səthini, əsasən, çaylarla parçalanmış təpəliklər və alçaq dağlıqlar təşkil edir. Enliyarpaqlı və iynəyarpaqlı meşələr, çəmənələr, otlaqlar var.

ÇEXLƏR (özlərini çeşi adlandırırlar) – Çexiya Resp.-nda xalq [9 mln. 247 min nəfər; (2007); əvvəllər Ç.-in tərkibinə 1991 il siyahıyaalmasına görə, özlərini moravanlar və sileziyalılar adlandıran qruplar da daxil edilirdi], Çexiyanın əsas əhalisi. Həmçinin Slovakiyada (46 min nəfər). ABŞ-da (1 mln. 615 min nəfər), Kanadada (80 min nəfər), Britaniyada (təq. 60 min nəfər), Argentinada (38 min nəfər), Almaniya (təq. 35 min nəfər), Avstraliyada (21 min nəfər), Avstriyada (20 min nəfər), İsveçrədə (20 min nəfər), Ukraynada (11 min nəfər), Fransada (11 min nəfər), Xorvatiyada (11 min nəfər), İsraildə (8 min nəfər), İsveçdə (8 min nəfər), İspaniyada (5,7 min nəfər), Rusiyada (təq. 5,5 min nəfər), Brazilyada (5,4 min nəfər), İrlandiyada (5,3 min nəfər), Niderlandda (3,5 min nəfər), Ruminiyada (3,4 min nəfər), Polşada (3 min nəfər), CAR-da (2,3 min nəfər), Serbiyada (2,3 min nəfər), Meksikada (2 min nəfər), Bosniya və Herseqovində (təq. 0,8 min nəfər) yaşayırlar. Ümumi sayları 12 mln.-dan çoxdur. Hind-Avropa dil ailəsinin slavyan dilləri qrupunun q. yarımqrupuna aid olan *çex dilində* danışırlar. Əsas dialekt qrupları: Çexiya, Orta Moraviya, Şərqi Moraviya, Lyaş. Yazıları latın əlifbası əsasında. Dindarları xristiandır.

Slavyan tayfaları 6-7 əsrlərdə indiki Çexiya ərazisində məskunlaşmış, kelt və germanların qalıqlarını assimilyasiyaya uğradaraq hakim mövqə tutmuşlar. Yazılı mənbələrdə Bohemiya ərazisində (Çexiyanın latınca adı) ayrı-ayrı tayfaların (çexlər, xorvatlar, luçanlar, zliçanlar, deçanlar, pşovanlar, litomerjilər, hebanlar, qlomaçlar) adları qeyd olunur. Onların arasında ən güclüsü çex tayfa knyazlığı idi. 9 əsrdə (895 ilədək) çex torpaqları *Böyük Moraviya dövlətinin* tərkibində olmuşdur. Bu dövrdən başlayaraq burada Bizansdan xristianlıq yayılmağa başlamışdır. 9 əsrin sonu – 10 əsrin əvvəllərin-



Çexiya meşəsi.

də Çexiya (Praqa) knyazlığı yaranmışdı, 10 əsrdə Moraviya da onun tərkibinə qatılmışdı. 12 əsrin ikinci yarısından Çexiya Müqəddəs Roma imperiyasının tərkibində idi. Çexiya kralları, katolik kilsə və zadəganlar tərəfindən almanların köçürülməsi, ölkənin etnik birliyinin pozulması və milli ziddiyyətlərin kəskinləşməsi 15 əsrin 1-ci yarısında *Hus müharibələrinə* (1419–34) səbəb oldu. 1526 ildə Çexiya Habsburqların hakimiyyəti altına keçdi. Habsburqlar çexləri almanlaşdırma siyasəti yürüdükdülər. 18 əsrdə zadəganlar alman dilini və mədəniyyətini mənimsədilər. 18 əsrin sonu – 19 əsrin birinci yarısında Ç.-də milli özünüdərkətmə formalaşdı, çex ədəbi dili canlandı, milli maarif cəmiyyətləri fəaliyyətə başladı. 1918 ildə Avstriya-Macaristan süqut etdikdən sonra çex və slovakların milli döv-

ləti – Çexoslovakiya Resp. yaradıldı. 1993 il yanvarın 1-də Çexoslovakiya müstəqil Çexiya və Slovakiya dövlətlərinə bölündü.

Ç. arasında müxtəlif ərazi qrupları var. Çexiyanın kənd əhalisinin və tarixi Moraviya vil. sakinlərinin (burada qoraklar, Moraviya slovakları, valaxları və qanakların ərazi qrupları saxlanılmışdır) ənənəvi mədəniyyətləri fərqlidir. Ç.-in ənənəvi məşğuliyyətləri əkinçilik (dənlilik, şəkər çuğunduru, yem bitkiləri, mayaotu), həmçinin bağçılıq və tərəvəzçilikdir. Maldarlıq (qaramal, donuzçuluq və quşçuluq) böyük rol oynayır. Xalq sənətkarlığı sahələrinə şüşə, keramika və fayans məmulatları istehsalı, krujevanın hörülməsi və çəkiçəkmə aiddir. Müasir Ç., əsasən, sənayedə çalışırlar.

Şəhərlilərin yarıdan çoxu əhalisi 20



Ənənəvi geyimli çexlər.

minədək olan, orta əsrlərdə yaranmış və radial-dairəvi planını qoruyub saxlamış kiçik şəhərlərdə yaşayır. Kəndləri, adətən, cərgəvi, küçə boyu və ya dairəvi formadadır. Dağlıq ərazi kəndlərində isə nizamsız sıx məskənlər üstünlük təşkil edir. Kənd evlərinin fasadı, adətən, küçəyə baxır, təsərrüfat tikililəri isə evlərlə bir damın altında yerləşir. Qapalı tipli malikanələr üstünlük təşkil edir. Ənənəvi kənd evləri 3 hissəyə bölünür: koma (izba), dəhliz-mətbəx, anbar (komora). Bəzən dəhlizdə komadakı sobanın ağız çıxdığı konusvarı daş tikili – qara mətbəx yerləşir. Köhnə evlər adətən kərtmədir, ikiyamaclı damları saman və ya çiləkənlə örtülür. Divarları gillə suvanır, ağ, sarı və ya mavi boya ilə rəngləndirir. Meşəsiz ərazilərdə evlər möhrədən tikilirdi, 19 əsrin sonlarında isə körpic evlər geniş yayılmışdı. Regional fərqlər evlərin xarici görünüşündə, xüsusilə divarların rənglənməsində və naxışlanmasında özünü büruzə verir.

Ənənəvi kişi geyimləri köynək, dizədək şalvar, jilet, üst mahud kaftan, qadın geyimləri isə uzun köynək, korset, büzməli gen yubka (çoxlu alt yubkalarla), önlük, ləçək və yaylıqdan ibarətdir. 19 əsrin ortalarından Ç. ənənəvi paltarlarını artıq geyinmirdilər; lakin bəzi r-nlarda o hələ də saxlanılır.

Ç.-in milli mətbəxi üçün un məmulatları səciyyəvidir: acıdılmış və ya şit xəmirədən hazırlanmış, içi meyvəli vareniklər (knedlik), blinlər, kökələr və s. Ənənəvi yeməkləri knedlik və kələmlə hazırlanmış donuz ətidir. Bayramlarda müxtəlif şirin bulkalar, kömbələr, pirojnalar, peçenyələr, pryanniklər, Milad bayramında isə xüsusi şirni çörək bişirilir. Pivə, həmçinin qara çəhvə geniş yayılmışdır.

Ç.-in ənənəvi ailələri kiçikdir. Valideynlər sağlığında pay torpaqlarının bölünməsi üçün təsərrüfatı və evi böyük oğula (mayorat) verirdilər, o isə öz növbəsində hər il onlara müəyyən məbləğ ödəyir, yaxud məhsulun bir hissəsini verirdi. Qədim ailə adətləri (xüsusilə toy adətləri) qalmaqdadır. Ç. təqvim bayramlarını (Milad bayramı, Maslenitsa, Pasxa, “Dojinka” məhsul bayramı) da qeyd edirlər.

Ç.-in zəngin folkloru var. Buraya tarixi nəğmələr və rəyətlər, nağıllar, baladalar, mahni və rəqslər (polka, sousedka və s.) daxildir. Hər bir kənddə, yaxud şəhər məhəlləsində xalq çalğı alətləri ansamblı var. Strajnitsa ş.-ndə keçirilən folklor festivalı çox məşhurdur.

ÇEXOSLOVAKIYA – 1918–93 illərdə Avropanın ş.-ində mövcud olmuş dövlət. Bax həmçinin *Çexiya və Slovakiya*. **ÇÉXOV** (1954 ilədək Lopasnya qəs.) – RF-də, Moskva vil.-ndə şəhər. Çexov r-nunun mərkəzi. Əh. 60,7 min (2010). Lopasnya çayı (Oka çayının sol qolu) sahilində, Moskva–Simferopol avtomobil yolunun kənarındadır. D.y. st.

Energetika maşınqayırması, “Gidrostalkonstruksiya”, körpü konstruksiyası, plastik kütlə z-dları; poliqrifiya, mebel kombinatları fəaliyyət göstərir. Şəhərin 12 km-liyində Melixovo k.-ndə A.P.Çexovun ədəbi-memorial muzey-qoruğu yerləşir.

ÇÉXOV Anton Pavloviç (29.1.1860, Taqanroq – 15.7.1904, Almaniya, Badenveyler; Moskvada dəfn olunmuşdur) – rus yazıçısı. Tacir ailəsində doğulmuşdur.

1879 ildə Taqanroq gimnaziyasını bitirdikdən sonra Moskvaya köçmüşdür Moskva Un-tinin tibb fakültəsini bitirmiş (1884), həkimlik etmişdir. İlk əsərləri 1880 ildən Moskva və Peterburq jurnallarında, daha çox “Antoşa Çexonte” imzası ilə çap olunmuşdur. “Melpomenanın nağılları” adlı ilk hekayələr kitabı 1884 ildə çapdan çıxmışdır.



1890 ildə Saxalinə getmiş, “Saxalin adası” (1893–94, ayrıca nəşri 1895) oçerklər kitabında oradakı məhbusların və sürgün olunmuşların acınacaqlı həyatını təsvir etmişdir. 1892 ildə Melixovo (Moskva yaxınlığında) malikanəsini almış və burada yaşamaş,ictimai fəaliyyət göstərmiş, kəndlilərə tibbi yardım etmişdir. Ağır xəstələnmə (vərəm) Ç. 1898 ildə Yaltaya köçmüş, burada L.N. Tolstoy, M. Qorki, İ.A. Bunin, A.İ. Kuprin və İ.İ. Levitanla görüşüb yaxınlaşmışdır; 1902 ildə M. Qorkinin qanunsuz olaraq akademiyaya üzv seçilməsinə etiraz əlaməti olaraq, V.Q. Korolenko ilə birlikdə, akademik adından (1900 ildə seçilmişdi) imtina etmişdir. 1904 ildə arvadı – Moskva Bədaye Teatrının aktrisası O.L.Knipper-Çexova ilə birlikdə Badenveyler kurortuna müalicəyə getmiş, orada da vəfat etmişdir.

Ç. yaradıcılığında demokratik dünyagörüşü, o dövr rus həyatının bir sıra səciyyəvi cəhətləri bədii əksini tapmışdır. O, müxtəlif səpkidə 600-ə yaxın hekayə

yazmışdır. İlk hekayələrində mülkədarların, çar məmurlarının mənəvi naqisliyini (“Məmurun ölümü”, “Albion qızı”, “Maska”, “Yoğun və nazik” və s.), irtica və despotizmi (“Buqələmun”, “Unter Prişibeyev” və s.) tənqid etmişdir. “Dərd”, “Vanka” və s. hekayələrində “Çöl” (1888) povestində vətən təbiətinə vurğunluq, sadə insanlara rəğbət əks olunmuşdur. “6 nömrəli palata” (1895) povesti dəhşətli həbsxana həyatı əleyhinə kəskin etiraz ruhu ilə aşılanmışdır. Ziyalıların xalq qarşısında məsuliyyəti mövzusu, xalq taleyinə etinasızlıq, meşşanlıq, xudpəsəndlik kimi mənəvi eybəcərliklərin tənqidi, meşşan mühitinin insani keyfiyyətləri, müsbət idealları puç etməsi Ç. yaradıcılığının leytmotividir [“Qəmli əhvalat” (1889), “Ədəbiyyat müəllimi” (1889–94), “Tələbə” (1893), “Qılaflı adam”, “Firəngüzümü”, “Məhəbbət haqqında”, “İonç” (hamısı 1898), “Qadası” (1899) və s. hekayələr, “Mezoninli ev”, “Mənim həyatım” (hər ikisi 1896) və s. povestlər]. “İt gəzdirən xanım” (1898) hekayəsində məhəbbətin mənəvi gücü təsvir olunmuşdur. “Üç il” (1900), “Mujiklər” (1897), “Yarğanda” (1900) povestlərində həyatın acısı bütün çılpalığı və sərtliyi ilə göstərilmişdir.

Ç. eyni zamanda, novator dramaturq, sosial-psixoloji və lirik dramlar müəllifidir: “İvanov” (1887), “Qağayı” (1896), “Vanya dayı” (1896, nəşri 1897), “Üç bacı” (1901), “Albalı bağı” (1904) pyesləri. Onun pyeslərində süjet xətti, konflikt mənəvi problemlər zəminində qurulur, insanın həyatın gündəlik cansıxıcı adiliyindən qurtulmaq cəhdləri təsvir olunur. Ç.-un əsərlərində bu və ya digər detal əsərin kompozisiyasında aparıcı amilə çevrilir. “Qağayı” pyesindəki “qağayı” obrazı yeni, parlaq və yüksək sənət haqqında arzuların, eyni zamanda, uğursuz və faciəli məhəbbətin rəmzidir.

Ç.-un yaradıcılığı özünəməxsus sənətkarlıq xüsusiyyətləri ilə seçilir. Bir yazıçı kimi Ç. üçün təmkinli, lakonik, yığcam təhkiyə üslubu səciyyəvidir. Əsərlərində gərgin süjet, konflikt yoxdur, dramatizm məhz ondadır ki, heç bir şey baş vermir, hər şey köhnə qaydasında qalır. Yaradıcılığının rus və dünya, xüsusilə Avropa ədəbiyyatında tənqidi realizmin inkişafına mühüm təsiri olmuşdur. Əsərləri dünya xalqları dillərinə tərcümə edilmiş, dəfələrlə ekranlaşdırılmış, pyesləri bir çox ölkələrin teatrlarında tamaşaya qoyulmuşdur.

Ç. Bakıda olmuş (1888), əsərləri 20

əsrin əvvəllərindən Azərb.-da da yayılmış. Azərb. dilinə tərcümə edilmişdir. Yaradıcılığı realist-demokratik Azərb. ədəbiyyatının inkişafına təsir göstərmişdir. Pyesləri [“Albalı bağı” (“Gilənar bağı” adı ilə), “Ayı”, “Qız istəmək”, “Vanya dayı”, “İvanov”, “Üç bacı” və s.] dəfələrlə Azərb. səhnəsində tamaşaya qoyulmuşdur.

Əsərləri: Hekayələr. B., 1966; Pyeslər. B., 1979; Seçilmiş əsərləri. B., 2006.

Əd.: Məmməd Arif. Anton Pavloviç Çexov, onun “Seçilmiş əsərləri” kitabında. c.3. B., 1970; Мəттəд Сəфəг. XIX əсг rus ədəбиyyatı. Н.3. В., 1975; А.П. Чехов в воспоминаниях современников. М., 1986; Çəтəнзəтінлі Y.V. Çexov, Qorki və L. Tolstoy, onun “Seçilmiş əsərləri” kitabında. c.3. B., 2005.

ÇEK (ing. cheque) – cari bank hesabı sahibinin ona xidmət edən banka çekdə göstərilən pul məbləğini konkret şəxsə (bu, çeki təqdim edən şəxs də ola bilər) ödəməsi və ya əmtəə və xidmətlərə görə nağdsız hesablaşmaları həyata keçirməsi üçün verdiyi əmrin əks olduğu pul sənədi. Belə çek prosesi kommərşiya bankı ilə çek sahibi arasında qabaqcadan çek müqaviləsi əsasında razılaşdırılır. Bank tərəfindən çekin ödənilməsi çek sahibinə verilən kredit hesabına da mümkündür. **ÇEK** Tomas Robert (d. 8.12. 1947, ABŞ, Çikaqo) – Amerika biokimyəçisi. Kimya üzrə Nobel mükafatı laureatı (1989, S. Oltmenlə birlikdə). Berklidəki Kaliforniya Un-tini bitirmişdir (fəlsəfə d. 1975). Massachusetts Texnologiya İn-tunda işləmiş (1975 ildən), Boulderda Kolorado Un-tinin prof.-u (1978) olmuşdur. Hovard Hyuz Tibb İn-tunun (Merilend ştatı) prezidentidir (2000 ildən). Tədqiqatları, əsasən, biokimya və molekulyar biologiya sahəsindədir. Ribonuklein turşularının katalitik fəallığını kəşf etmişdir. Ç., həmçinin genetik kodun DNT-dən RNT-yə keçirilməsi mexanizmini öyrənmişdir.

ÇEKANOVSKİ Aleksandr Lavrentyevič (24.2.1833, indi Ukraynanın Ternopol vil.-ndə Kremenets ş. – 30.10.1876, Peterburq) – Orta Sibirin tədqiqatçısı. Milliyyətə polyakdır. 1863–64 illərdə Polşa qiyamında iştirakına görə Sibirə sürgün olunmuşdur. Rusiya Coğrafiya Cəmiyyəti Sibir şöbəsinin tapşırığına əsasən 1869–71 illərdə İrkutsk

qub.-nın c.-unda geol. tədqiqatlar aparmışdır. Aşağı Tunquska çayı r-nunun (1873), Lena çayının aşağı axınının və xüsusən Olenyok çayı hövzəsinin (1874–75) geol.-sı barədə müfəssəl məlumatlar toplamışdır. Aşağı Tunquska r-nunda daş kömür və qrafit yataqlarını kəşf etmişdir. 1876 ildə onun Peterburqa gəlməsinə icazə verilmiş və o, burada tədqiqat apardığı ərazilərin coğrafiya, geol. və paleontologiyası üzrə topladığı materiallar üzərində işləməyə başlamışdır. Lena və Olenyok çayları arasındakı tirə Ç.-nin şəərəfinə adlandırılmışdır.

Əd.: Клеопов И. Л. Александр Лаврентьевич Чекановский. 1833–1876. Л., 1972.

ÇEKANOVSKİ TİRƏSİ – RF-də, Saxa (Yakutiya) Resp.-nda dağ tirəsi. Lena çayının sol sahili boyu 320 km məsafədə uzanır və onun deltasını c.-q.-də məhdudlaşdırır. Mezozoyun qumdaşı, alevrolit və gilli şistlərdən ibarətdir. Hünd. 450–500 m (maks. 529 m). Şibyəli və kolluq tundra yayılmışdır. Sibirin tədqiqatçısı A.L. Çekanovskinin şəərəfinə adlandırılmışdır.

ÇEKMARYÓV Aleksandr Petroviç (12.9.1902, indiki Zaporozhye vil., Kamensk-Dnepropetrovsk r-nu, Bolşaya Znamenka k. – 11.3.1975, Dnepropetrovsk) – metalların təzyiqlə emalı sahəsində rus alimi. SSRİ EA (1968) və USSR EA akad. (1948). Sosialist Əməyi Qəhrəmanı (1972). SSRİ Dövlət mükafatı laureatı (1941, 1949). Dnepropetrovsk Mədən İn-tunu bitirmişdir (1927). Əsas tədqiqatları metalyayma



A. Çelentano. “İnadkarın ram edilməsi” filmində.



Bonqo” (1982, rej. P.F. Kampanile) və s. filmlərdə baş rolda çəkilməmişdir.
ÇELESTA (ital. celesta, celeste – məftunedici) – klavişli musiqi aləti. Səsi zərif, zəngvarı və cingiltidir. Kiçik piano formasındadır. Fortepiano tipli mexanizmi var; xromatik köklənmiş metal platinka və ya borular əsas tonun səslənmə-



Çelesta. 1920.

sini gücləndirən xüsusi köklənmiş qutuşəkilli rezonatorların üstündə yerləşir. Diapazonu birinci oktavanın do səmindən beşinci oktavanın do səsinə qədərdir.

CELLİNİ (Cellini) Benvenuto (3.11.1500, Florensiya – 13.2.1571, Florensiya) – italyan heykəltəraşı, zərgər və yazıçı. Yaradıcılığına *Mikelancelonun* təsiri olmuşdur. Florensiya, Piza, Bolonya, Venesiya, Roma (1532 – 40) və Parisdə, eləcə də Fontenblodakı I Fransiskin sarayında (1540–45) işləmişdir. *Manyerizmin* görkəmli nümayəndələrindən

Cellini B. “Persey”. Tunc. 1545–54. Lociya den Lansı. Florensiya.



olan Ç. virtuoz heykəltəraşlıq və zərgərlik əsərləri yaratmış [Kral I Fransiskin duzqabısı (qızıl, mina, qiymətli daş-qaşlar, 1539–43, İncəsənət-Tarix Muzeyi, Vyana), “Narsis” (mərmər, 1540-cı illər, Milli muzey, Florensiya), “Çarmıxaçəkilmə” (mərmər, 1562, Eskorial kilsəsi, İspaniya)], tam dairəvi heykəl problemini cəsarətlə həll etmişdir (“Persey”, tunc, 1545–54, Lociya dei Lansı, Florensiya). “Florensiyalı maestro Covanni Çellininin oğlu Benvenutonun Florensiyada özü tərəfindən yazılmış həyatı” adlı xatirələr kitabı Ç.-yə ümumdünya şöhrəti qazandırmışdır. 1558–65 illər arasında Ç.-nin diktəsi ilə yazılmış, macəra romanını xatırladan bu kitab tamamlanmamışdır. Ç.-nin incəsənət nəzəriyyəsinə aid əsərləri də var (“Zərgərlik sənəti və heykəltəraşlıq haqqında iki əsər”, 1568).

Əd.: Ви п е р Б.Р., Бенвенуто Челлини, в его кн.: Статьи об искусстве. [М., 1970].

ÇELMSFORD (Chelmsford) – B. Britaniyanın c.-ş.-ində, Böyük Londondan şm.-ş.-də şəhər. Esseks qraflığının inz. m. Əh. 111,5 min (2011). Maşınqayırma, radioelektronika, yeyinti sənayesi müəssisələri var.

ÇELOMEY Vladimir Nikolayeviç (30.6.1914, Sedlets – 8.12.1984, Moskva) – mexanika və idarəetmə prosesləri sahəsində rus alimi. SSRİ EA akad. (1962; m. üzvü 1958). Sosialist Əməyi Qəhrəmanı (1959, 1963), Lenin mükafatı laureatı (1959), SSRİ Dövlət mükafatı laureatı (1967, 1974). Kiyev Aviasiya İntunu bitirmişdir (1937). P.İ. Baranov ad. Mərkəzi Aviasiya və motorqayırma İ-

tunda çalışdığı dövrdə pulsasiya edən hava-reaktiv mühərriki düzəltmişdir (1942). Ç.-in rəhbərliyi altında raket, kosmik və aviasiya texnikasının bir sıra mühüm obyektləri yaradılmışdır. Əsas işləri maşınların konstruksiyası və dinamikasına, rəqs nəzəriyyəsinə, servomexanizmlər nəzəriyyəsinə və elastik sistemlərin dayanıqlığına həsr olunmuşdur. 5 dəfə Lenin ordeni, N.Y. Jukovski ad. qızıl medal və s. orden və medallarla təltif edilmişdir. Beynəlxalq Astronavtika Akademiyasının həqiqi üzvü seçilmişdir (1974).

ÇELOV, Ç a l o v – Azərb. Resp. Qobustan r-nunun Cəyirli ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 5 km şm.-q.-də, dağətəyi ərazidədir. Əh. 1700 (2011); əkinçilik, xalçaçılıq və heyvandarlıqla məşğuldur. Tam və ibtidai orta məktəb, klub, kitabxana, tibb məntəqəsi var.

ÇELYABİNSK – RF-də şəhər. Çelyabinsk vil.-nin inz. m. Əh. 1130,3 min (2010). Cənubi Uralın ş. yamacında, Miass çayı (Ob hövzəsi) sahilindədir. İri nəql. qovşağı. Aeroport.

Əsası 1736 ildə başqırd qəs. Selyabanın (Çelyaba) yerində qala kimi qoyulmuş, şəhərin adı da buradan götürülmüşdür. 1743 ildə şəhər statusu almış. İset əyalətinin inz. m. olmuşdur. 1781 ildən Yekaterinburq əyalətinin (Perm, sonra



Çelyabinsk şəhərindən görünüşü.



Ufa canişinliyinin) qəza şəhəri, 1919–23 illərdə Çelyabinsk qub.-nin mərkəzi olmuşdur. 19 əsrin 90-cı illərində Böyük Sibir magistralının və Yekaterinburqa d.y.-nün çəkilməsi ilə nəql. və ticarət mərkəzinə çevrilmişdi. 20 əsrin 30-cu illərində Ç. iri sənaye və mədəniyyət mərkəzi idi. *Böyük Vətən müharibəsi* (1941–45) dövründə Ç.-ə təq. 60 sənaye müəssisəsi təxliyə edilmişdi.

Qara metallurgiya, maşınqayırma və metal emalı (traktorlar, yol maşınları, cihazlar, saatlar və s.), kimya, yüngül sənaye müəssisələri fəaliyyət göstərir.

Şəhərin qədim mərkəzi hissəsi yenidən qurulmuş, yeni rayonlar salınmışdır. Təbii yaşıl massivlər çoxluq təşkil edir. Şəhərdə 10 ali təhsil müəssisəsi, o cümlədən 4 un-t; opera və balet teatri (1954), dram teatri, kukla (1935) və gənc tamaşaçılar (1965) teatrları; filarmoniya, sirk, diyarşünaslıq və dekorativ-təbii sənət muzeyləri, rəsm qalereyası (1952) fəaliyyət göstərir.

ÇELYABİNSK QONUR KÖMÜR HÖVZƏSİ – RF-də, Çelyabinsk vil. ərazisindədir. Sah. 1300 km². Ehtiyatı 687 mln. t. Hövzə ərazisində kömür 1832 ildən məlumdur, 1907 ildən istismar olunur. Hövzədə 8 geoloji-sənaye əhəmiyyətli r-n ayrılıb; hasilat Kopeysk, Kamışinsk, Korkinsk və Yemanjelinsk r-nlarında aparılır. Kömür Trias-Yura çöküntüləri ilə əlaqədardır; uz. 170 km, eni 15 km-ədək olan qrabəndə toplanmışdır. Kömürlü formasiyada kömür laylarının qalınlığı 0,8 m-dən 200 m-ədəkdir. Kömürün küllülüyü yüksəkdir (36%); kükdür 1,2%, rütubət 17%-dir. Yanma istiliyi 14 MС/kq. Hasilat mərkəzləri Kopeysk, Korkino, Yemanjelinsk şəhərləridir.

ÇELYABİNSK VİLAYƏTİ – RF-nin subyekti. Ural federal dairəsinə daxildir. 1934 il yanvarın 17-də yaradılmışdır. Sah. 87,9 min km². Əh. 3479,6 min (2012). 24 r-nu, 30 şəhəri, 30 ştq var. Mərkəzi Çelyabinsk ş.-dir.

Təbiət. Ç.v., əsasən, Orta və Cənubi Uralda yerləşir. Ş.-ini Qərbi Sibir düzənliyi tutur. Ən yüksək nöqtəsi 1406 m (Nurquş d.). Faydalı qazıntıları: dəmir filizi, maqne-



Çelyabinsk. Cənubi Ural Dövlət Universiteti.

zit, qrafit, qonur kömür, odadavamlı gillər və s. İqlimi kontinentaldır. Orta temp-r yanvarda –16-dan –18°C-yədək, iyulda 17–20°C-dir. İllik yağıntı 300–500 mm. Vegetasiya dövrü 130–150 gündür. Əsas çayları: Ural, Miass. Şirinsulu göllər var. Su anbarları (Verxneuralsk və s.) yaradılmışdır. Əsasən, qara torpaqlar yayılmışdır; boz meşə, boz dağ-çəmən torpaqları da var. Ərazinin 1/4-i meşəlikdir (şamağacı, ağcaqovaq, çökə, palıd və s.). Sığın, tülkü, canavar, dovşan, ördək, qaz, qarabağır, tetra quşu və s. yaşayır. İlmen qoruğu Ç.v. ərazisindədir.

Təsərrüfat. Qara və əlvan metallurgiya, maşınqayırma və metal emalı (mədən və metallurgiya avadanlıqları, traktorlar, avtomobillər, dəzgahlar və s.), kimya (meneral gübrələr, sintetik qatran, laklar), yüngül, yeyinti sənayesi müəssisələri fəaliyyət göstərir, tikinti materialları istehsal edilir. Troitsk, Cənubi Ural, Çelyabinsk DRES-ləri var. Buğda, darı, yulaf, qarabaşaq, yem bitkiləri əkilir. Kartofçuluq,

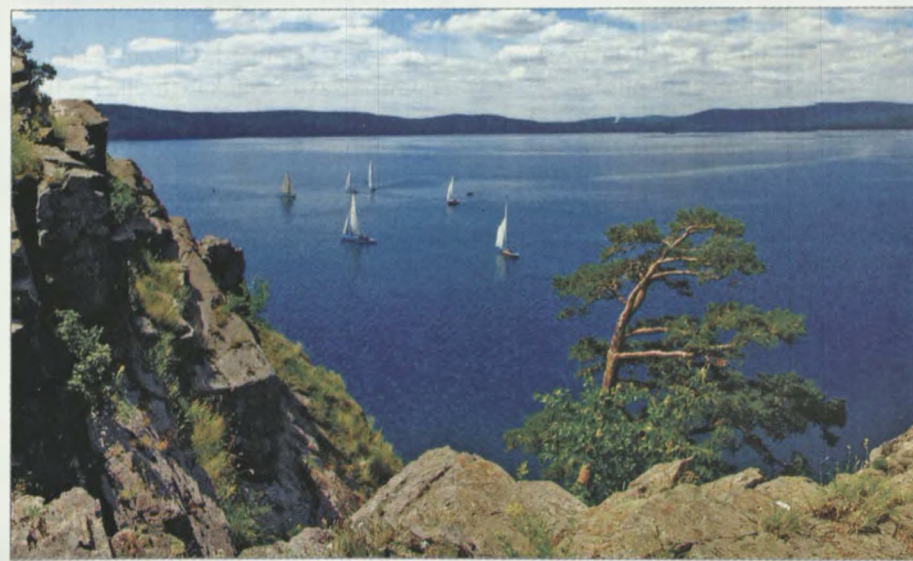
tərəvəzçilik və meyvəçilik, ətlik-südlük heyvandarlıq, donuzçuluq, qoyunçuluq inkişaf etmişdir.

ÇELYUSKİN BURNU – Taymır y-a-nın və Asiyanın materik hissəsinin şm. qurtaracağı (77°43' ş.m.e. və 104°18' ş.u.). 1742 ilin mayında S.İ. Çelyuskin kəşf etmişdir.

ÇELYUSKİN Semyon İvanoviç (təqr. 1700–1760-dan sonra) – rus qütb tədqiqatçısı, dənizçi, 3-cü dərəcəli kapitan. Böyük Şimal (2-ci Kamçatka) ekspedisiyasında (1733–43) iştirak etmiş, V.V. Pronçişşevin, sonralar X.P. Laptevin dəstələrində işləmişdir. Taymır y-a-nın q. (76°42' ş.m.e.) və ş. (onun adı verilmiş burunadək) sahillərini təsvir etmişdir.

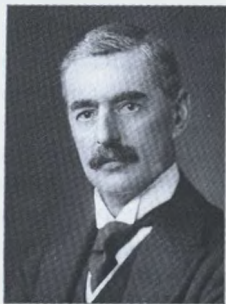
Əd.: Глушанков И.В., Первоисследователи Таймыра, в сб.: Полярный круг. М., 1974; Троицкий В.А., Географические открытия В.В. Прончищева, Х.П. Лаптева и С.И. Челюскина на Таймыре, в сб.: Летопись Севера [т. 7], М., 1975.

Çelyabinsk vilayəti. Turqoyak gölü.



ÇEMBERLEN (Chamberlain) Cozef (8.7.1836, London – 2.7.1914, London) – B.Britaniya dövlət xadimi. Fabrikant. Siyasi fəaliyyətinin ilk dövründə Liberal-lar partiyasının radikal cinahına mənsub olmuşdur. 1873–76 illərdə Birminhem meri olmuş, 1876 ildə parlament deputatı seçilmişdir. 1880–85 və 1886 illərdə U. Qladston hökumətinə daxil olmuşdur. İrlandiyaya muxtariyyət verilməsinə (bax *Homru*) etiraz əlaməti olaraq Ç. və onun tərəfdarları Liberallar partiyasından çıxaraq mühafizəkarlara qoşulmuşdular. 1895–1903 illərdə müstəmləkələr naziri, ingilis-bur müharibəsi (1899–1902) dövründə B.Britaniyanın müstəmləkə ekspansiyasının əsas ilhamçısı və təşkilatçısı olmuşdur. 1906 ildə xəstəliyi ilə əlaqədar siyasi fəaliyyətdən uzaqlaşmışdır.

ÇEMBERLEN (Chamberlain) Nevill (18.3.1869, Birminhem, Ecbaston – 9.11.1940, Hekfild, Ridinq yaxınlığında) – B.Britaniya dövlət xadimi. *C. Çemberlenin* oğlu. 1918



ildən parlament deputatı, 1930–31 illərdə Mühafizəkarlar partiyasının sədri, 1937–40 illərdə baş nazir və Mühafizəkarlar partiyasının lideri olmuşdur. Faşist təcavüzünü SSRİ-yə qarşı yönəltmək məqsədilə Ç. hökuməti Hitler Almaniyasına bir sıra güzəştlərə getmiş [bax *Münxen sazişi* (1938)], Moskva danışıqlarına (1939) rəğmən Almaniya ilə gizli sövdələşməyə cəhd göstərmişdir [bax *London danışıqları* (1939)]. Lakin Ç. hökumətinin bu siyasəti boş çıxarıldıqdan sonra B.Britaniya əlverişsiz bir şəraitdə İkinci dünya müharibəsinə qoşulmuşdu. 1940 ilin martında istefa verməyə məcbur olmuşdur.

ÇEMBERLEN (Chamberlain) Ostin (16.10.1863, Birminhem – 16.3.1937, London) – B.Britaniya dövlət xadimi. Mühafizəkar *C. Çemberlenin* oğlu. 1892 ildən parlament üzvü idi. 1924–29 illərdə xarici işlər naziri olmuşdur. B.Britaniyanın Avropada rəhbər mövqə tutmasına say göstərmiş, SSRİ və Fransaya qarşı mübarizə məqsədilə Almaniyanın yenedən militaristləşdirilməsinə tərəfdar çıxmışdır [bax *Lokarno müqavilələri* (1925)]. Ç. SSRİ ilə diplomatik əlaqələri kəsməyin (1927, may) və ona qarşı yeni hərbi müdaxilə cəhdlərinin təşəbbüscülərindən biri olmuşdur. Ömrünün son illərində

Almaniyanın təcavüzkarlıq niyyətlərinin təhlükəli olduğunu göstərmişdir.

ÇEMBERLEN (Chamberlain) Ouen (10.7.1920, San-Fransisko – 28.2.2006, Berkli) – Amerika fiziki, ABŞ Milli EA-nın üzvü (1960). Nobel mükafatı laureatı (E. *Seqre* ilə birlikdə, 1959). Çikaqo Un-tini bitirmişdir (1948), həmin un-tədə doktorluq elmi dərəcəsinə almışdır (1949). Los-Alamos laboratoriyasında atom bombasının yaradılması üzərində çalışmışdır (1942–46). 1948 ildən Berkliyə Kaliforniya Un-tində (1956 ildən prof.) işləmişdir. Əsas tədqiqat işləri nüvə fizikası və elementar zərrəciklər fizikası sahəsindədir. 1955 ildə E. Seqre və başqaları ilə birlikdə *antiprotonu* kəşf etmişdir.



ÇEMBERS (Chambers) – Şotland nəşirləri: *Robert* (10.7.1802, Şotlandiya, Tviddeyl, Pibls–17.3.1871, Sent-Andrus) və *Uilyam* (16.4.1800, Pibls–20.5.1883, Edinburq). 1832 ildə “Chambers’s Edinburgh Journal”ı buraxmağa başlayan qardaşlar “W. & R. Chambers, Ltd.” nəşriyyat şirkətini yaratdılar. Nəşr etdikləri “Çemberslər ensiklopediyası”nın əsasını alm. “Danışq lüğəti”ndən tərcümələr təşkil edirdi. Tarixi hadisələrin təsviri baxımından etibarlı sayılan ensiklopediya bir neçə dəfə nəşr olunsada, məlumatları köhnəldiyi üçün sonradan əhəmiyyətini itirmişdir.

ÇEMULPÓ – Koreya Resp.-nda *İnchon* ş.-nin digər adı.

ÇEMULPÓ – Koreya y-a-nın q.-ində körfəz. Bax *Kanhvaman*.

ÇEN – 551–589 illərdə Cənubi Çində sülalə və paytaxtı Szyankan (indiki Nankin) olan dövlət; Cənub sülalələrindən sonuncusu. Banisi 6 əsrin ortalarında feodal qiyamları və kəndli hərəcanlarının yatırılması zamanı fərqlənmiş Lyan sülaləsinin sərkərdəsi Çen Ba-syan idi. Yansı və Yuetszyan çaylarının hövzəsindəki ərazilər Ç.-in hakimiyyəti altında olmuşdur. Daxili münafişlər və qonşu dövlətlərlə müharibələr Ç.-i zəiflətməmişdi. 589 ildə *Suy* sülaləsinin ordusu Ç.-i darmadağın etmiş və bununla Çinin birləşdirilməsini başa çatdırmışdı.

ÇEN MODELİ – semantik relyasiya verilənləri modeli. Modelin əsasını real mühitin bir-birindən fərqlənən bir sıra

mahiyyətlərə bölünməsi təşkil edir; mahiyyətlər arasında əlaqələr olmalıdır. Amerika alimi Piter Çen Pinşan tərəfindən 1976 ildə təklif edilmişdir. Ç.m. müasir dövrdə verilənlər bazalarının info-loji modelinin (fiziki sistemin informasiya obyektlerini, onların xassələrini və arasındakı münasibətləri, sistemin dəyişmə dinamikasını və istifadəçinin sistemə olan tələblərini ifadə edən model) qurulması üçün əsas standart olmuşdur.

ÇEN ŞEN, *Çen Şe* (? – e.ə. 208) – Çində e.ə. 209–208 illərdə baş vermiş kəndli üsyanın əsas başçısı; muzdur. E.ə. 209 ildə sərhəd xidmətinə çağırılan Ç.Ş. həmin ilin avqustunda U Quanla birlikdə yeni əsgər-kəndli dəstələrinin iştirakı ilə ölkənin şm.-ində (indiki Anxoy əyaləti) Sin sülaləsinə qarşı silahlı üsyana başladı. Yerli əhali üsyanı dəstəklədi. Tezliklə üsyançılar hakimi Ç.Ş. və paytaxtı Çen ş. (Xenan əyaləti) olan Çu çarlığının yaradıldığını elan etdilər. E.ə. 208 ilin qışında Ç.Ş. xaincəsinə öldürüldü. Üsyan onun ölümündən sonra da davam etdirildi.

ÇEN ŞEN VƏ U QUAN ÜSYANI – e.ə. 209–208 illərdə Çində kəndli üsyanı. E.ə. 209 ilin avqustunda ölkənin şm.-ində (indiki Anxoy əyaləti) *Çen Şen* və U Quanın rəhbərliyi ilə başlamışdı. Üsyanın hərəkatverici qüvvələri kəndlilər idi; əsgərlər, sənətkarlar və bəzi məlumatlara görə, qullar da iştirak edirdilər. Hərəkatın mərkəzi olan Çen ş.-ində üsyançı dəstə rəhbərlərinin müşavirəsində Çen Şenin hakimiyyəti altında Çu çarlığının yaradıldığı elan olundu. O, əhalini Sin sülaləsinə devirməyə çağırırdı. E.ə. 208 ilin əvvəllərində üsyançılar Sin sülaləsinin paytaxtı Syanyana (Şensi əyaləti) daxil oldular. Anxoy əyalətinin şm. və mərkəzi hissəsi, bütün Xenan, Cənubi Şansi və Şərqi Şensi üsyançıların əlinə keçdi. Lakin hakim dairələrin xalq hərəkatına qoşulan müxalifətçi qruplaşmaları, əsasən, Sin sülaləsi tərəfindən məhv edilmiş çarlıqların irsi aristokratiyasının nümayəndələri təcridən üsyana rəhbərliyi ələ keçirdilər. Onlar xalq hərəkatından Sin sülaləsinə devirmək, öz mülklərini və hüquqlarını bərpa etmək məqsədilə Çen Şenin tərəfdarlarını rəhbərlikdən kənarlaşdırdılar, bəzilərini isə (o cümlədən U Quanı) məhv etdilər. E.ə. 208 ilin qışında Çen Şen də xaincəsinə öldürüldü. Çen Şenin ölümündən sonra “göysarıqlılar”ın dəstələri üsyanın özəyinə çevrildi. Lakin hakim dairələrin nümayəndələri kəndlilərlə birgə hərəkat etməkdən boyun qaçırdılar və bu. Sin or-

dusunun işini asanlaşdırdı. E.ə. 208 ilin fevralında üsyan yatırıldı. Çində ilk iri xalq üsyanının məğlub olmasına baxmayaraq, üsyan Sin imperiyasına ağır zərbə vurdu.

ÇENAB – Hindistanda və Pakistanda çay. Bax *Çinab*.

ÇENDÉ – Çinin şm.-ş.-ində, Xebey əyalətində şəhər. Əh. 361 min (2004). Jexe çayı (Luanxe hövzəsi) sahilindədir. D.y. st. Qara və əlvan metallurgiya sənayesi var. Yaxınlığında daş kömür, dəmir filizi, əlvan metallar çıxarılır.

ÇENDLER (Chandler) Set Karlo (17.9.1846, Boston – 31.12.1913, Uelsli, Massaçusets) – Amerika astronomu. Harvard Un-tini bitirmişdir (1861). 1881–1904 illərdə Harvard rəsədxanasında işləmişdir. Əsas işləri Yerin en dairələrinin dəyişməsinin və qütblərinin hərəkatının tədqiqinə həsr olunmuşdur. Müşahidələr əsasında (təqr.33 min) belə nəticəyə gəlmişdir ki, en dairələrin dəyişməsi, birinin dövrü 1 ilə, digərininki isə 14 aya bərabər olan iki periodik həddən ibarətdir; ikincisi Çendler dövrü adlandırılmışdır. Sayrışan ulduzların tədqiqinə aid bir çox işlər də ona məxsusdur.

ÇENDRAVÁSİX (Tjendrawasih), *Doberay* – İndoneziyada, Yeni Qvineya a.-nın şm.-q.-ində y-a. Uz. 350 km, eni 200 km-ədəkdir. Adanın əsas hissəsindən eni 20 km-ədək olan bəzəxlə ayrılır. Şm. və ş.-i hünd. 3100 m-ədək (Qvamonqa d.) olan dağlardan, c.-u düzənlikdən ibarətdir. Rütubətli tropik meşələr, c.-unda bataqlıqlar yayılmışdır. Tropik əkinçilik inkişaf etmişdir. Neft yataqları (Klamono, Moqoi, Vasian) var. Q.-ində Soronq portu yerləşir.

ÇENDÜ – Çinin mərkəzi hissəsində şəhər. Sıçuan əyalətinin inz. m. Əh. 14 mln. (2010). Mintszyan çayı sahilindədir.

E.ə. 4 əsrdə salınmışdır. E.ə. 221–63 illərdə Şu çarlığının, eramızın 908–965 illərində Xou Şu (Son Şu) çarlığının paytaxtı idi. 1644–46 illərdə Çjan Syançjunun üsyançı ordusu tərəfindən tutulmuşdu. 17 əsrin 2-ci yarısında Çinin mancurlar tərəfindən işğalından sonra Sıçuan əyalətinin inz. m. olmuşdur. 1911 ilin sentyabrında xalq üsyanı zamanı üsyançılar tərəfindən mühasirəyə alınmışdı. 1949 il dekabrın 27-də Çin Xalq Azadlıq Ordusu tərəfindən qomindançılardan azad edilmişdir.

Ölkənin iri nəql. qovşağı və sənaye mərkəzidir. Çoxsahəli maşınqayırma (dəzgahlar, alətlər, radio aparatları, nəql. vasitələri), ağac emalı, metal emalı, yüngül və yeyinti sənayesi inkişaf etmişdir.



Çende. Tibet buddist məbədi kompleksi.

Mis, alüminium, kimyəvi gübrələr istehsal olunur. Bədii sənətkarlıq (o cümlədən zər-xara istehsalı); un-tlər var.

ÇENLA – 6–8 əsrlərdə Mekonq çayının orta axarında yaşamış mon-khmerlərin tayfa birləşməsi. Adı ilk dəfə *Funanın* Lin-idən (*Tyampa*) c.-q.-də yerləşən vassal mülkü kimi qeyd olunur. Yaranmasını əfsanəvi hökmdarlar Şrutavarman və onun oğlu Şreştavarmanın adları ilə bağlayırlar. Ç. hakimi I İşanavarman (7 əsrin əvvəlləri – təqr. 635) Funanı işğal etmiş, hakimiyyətini q.-də Anqkoradək genişləndirmiş, Ç. dövlətinin paytaxtını Stunq-Sen çayının sahilində yerləşən

İşanapura köçürmüşdü. Sonuncu hökmdarı Cayadevinin [8 əsrin əvvəlləri] hakimiyyəti zamanı bir-birinə düşmən olan mülklərə parçalanmışdı. Ç. dövründən kərpicdən tikilmiş ibadətqahlar, daşdan heykəltəraşlıq əsərləri, qədim khmer və sanskrit dillərində çoxsaylı epiqrafik abidələr qorunub saxlanılmışdır. Ç.-nin mədəni ənənələri *Kambucadeş* dövlətində inkişaf etmişdi.

ÇENNAİ (əvvəlki adı Mədrəs) – Hindistanın c.-unda şəhər. Tamilnad ştatının inz. m. Əh. 4,6 mln. (2009). Benqal körfəzi sahilində port. Mühüm nəql. qovşağı. Beynəlxalq aeroport.

Çendu. Tyanfu meydanı.





Çennai şəhərindən görünüş.

Hindistanın c. hissəsinin mühüm sənaye və mədəniyyət mərkəzidir. Toxuculuq, yeyinti, tütün, dəri, rezin, kimya, neft emalı, sement, poliqrafiya və elektrotexnika sənayesi, dəzgah və avtomobilqayırma, hərbi maşınqayırma inkişaf etmişdir.

Un-t; təbiət-tarix muzeyi; Miili rəsəssənə qalereyası; Coğrafiya cəmiyyəti fəaliyyət göstərir. Əsası 1639 ildə qoyulmuşdur.

ÇENSTOXOVA (Czestochowa) – Polşanın c.-unda, Sileziya voyevodalığında şəhər. Əh. 248 min (2004). Varta çayı (Odra çayının sağ qolu) sahilindədir. Nəql. qovşağı.

Metallurgiya kombinatı var; maşınqayırma, toxuculuq (yun, kətan), yeyinti,

kağız, mebel sənayesi müəssisələri fəaliyyət göstərir.

ÇENTSZİYAY – ÇXR-in Şandun əyalətinin Lunşançen ş. yaxınlığında Lunşan mədəniyyətinə (e.ə. 3–2-ci minilliyin əvvəlləri) aid şəhər yeri. 1928 ildə aşkar edilmişdir. Yuxarisında payalar olan möhrə divarlarla əhatələnmişdir. Dairəvi planlı, mərkəzində gil sobası olan evlər gillə suvanmışdır. Əmək alətləri və silahlar daş, sümük və balıqqulağıdan hazırlanırdı. Metal məmulatlar aşkar edilməmişdir. Müxtəlif formalı qara və sarı rəngli keramika çox vaxt cilalanmışdır. Sakinləri əkinçiliklə məşğul olur, inək, at, qoyun, donuz və it yetişdirirdilər. Ç. tipli məskənlər Çində ibtidai icma dövrünün son mərhələsinə aiddir.

Çenstoxova. Jasna Gora monastırı. 1382 il.



ÇEPANQLAR – Nepalda xalq. Meşəli dağ yamaclarında və Mahabharat dağ silsiləsi çaylarının (Lothar-Khola və Male-Khola) vadilərində, ayrı-ayrı qrupları isə Nepalın c.-unda, Rapti çayından şm.-da yaşayırlar. Sayları 30 min nəfərdir (1995). Sin-Tibet dil ailəsinin mərkəzi qrupuna aid dildə, bəziləri isə nepali dilində də danışırlar. Ənənəvi etiqadlarını saxlayırlar.

19 əsrdə köçəri həyat tərzini keçirirdilər. Əsas məşğuliyyətləri ox və kaman, həmçinin çələ ilə ovçuluq və balıqçılıq idi. 20 əsrin ortalarında terraslarda toxu və şum əkinçiliyi (qarğıdalı, darı, kartof, qarabaşaq, tütün, xardal, sitrus bitkiləri) və maldarlıqla (zebukimilərdən olan inək, keçi, toyuq və donuz) məşğul olmağa başlamışlar. Tala əkinçiliyi yüksək dağlıq vil.-lərdə qarabaşaq becərmək üçün tətbiq edilir. Qonşularla mübadilə ticarəti yayılmışdır. Toxuculuq və ayırıcılıq məlum olmasa da, hörmə (balıq ovu ləvazimatı, zənbil) inkişaf etmişdir. Mövsümi işlər (yükdaşıma, müxtəlif xidmət növləri) yayılmışdır. Bəzi yerlərdə ənənəvi evləri (*kusundalarda*) olduğu kimi, budaqlardan müvəqqəti talvar qalmaqdadır. Müasir Ç. qalereyası olan ikimərtəbəli (ikinci mərtəbə yaşayış üçündür) evlərdə, həmçinin yortacəsəşli qoşaçatılı evlərdə yaşayırlar. Kişi geyimləri bel sarğısı və çiyinə taxılan şal, qadın geyimləri isə kofta və yubka, enli kəmərdir. Ümumnepal kasta sistemində Ç. olduqca aşağı statusa malikdirlər. Krosskuzen nikahlara üstünlük verilir, varlı Ç. arasında poliginiya rast gəlinir. Şamanizm, əcdadların və yerli allahların kultları yayılmışdır.

ÇEPİKOV Konstantin Romanoviç (25.12.1900, Smolensk vil. – 24.7.1989, Moskva) – rus geoloqu. SSRİ EA m. üzvü

Ənənəvi çepanq evləri.



(1953), SSRİ Dövlət mükafatı laureatı (1946). Moskva Dağ-Mədən Akademiya-sını bitirmişdir (1929). Neft sənayesinin elmi-tədqiqat və istehsalat təşkilatlarında (1929–39; 1930–32 illərdə Neft Geoloji-Kəşfiyyat İn-tunun direktoru), SSRİ EA Geologiya Elmləri İn-tunda (1939–54; 1947 ildən neft laboratoriyasının müdiri), SSRİ EA Neft İn-tunda (1954–57 illərdə direktor müavini, 1957 ildən laboratoriya müdiri) çalışmışdır. Elmi əsərləri stratiqrafiya, litologiya, tektonika, kollektor süxurların formalaşma şəraiti, neft və qazın miqrasiyası, Şimali Qafqazın, Volqa-Ural vil.-nin, Sibirin, Saxalinin neftlilik-qazlılıq perspektivliyi məsələlərinə həsr olunmuşdur. Oktyabr İnqilabı ordeni və medallarla təltif edilmişdir.

ÇEPTSÁ – RF Udmurt Resp.-nda, Perm diyarı və Kirov vil.-ində çay. Vyatkanın (Volqa hövzəsi) sol qolu. Uz. 501 km, hövzəsinin sah. 20,4 min km². Yuxarı Kama yüksəkliyindən başlanır, aşağı axımında Vyatka Uvalını kəşib keçir. Əsasən qar suları ilə qidalanır. Ortaillik su sərfi Qradoboi k. yaxınlığında 123 m³/san-dir. Ç. hövzəsində ümumi sah. 26,6 km² olan 500-dən çox göl var. Noyabrda mayadək donmuş olur. Ağac axıldır. Mənsəbindən 135 km məsafədə gəmiçiliyə yararlıdır. Sahilində Qlazov, Kirovo-Çepetsk ş.-ləri var.

ÇERAPÚNCI, Çerrapunci – Hindistanın şm.-ş. hissəsində, Meqhalaya ştatında yaşayış məntəqəsi. Şillonq platosunda 1300 m yüksəklikdə yerləşir. Yer kürəsinin ən çox yağış düşən yeri (ildə 12000 mm) hesab olunur.

ÇERÇEN, Çerçendərya – Çinin q.-ində çay. Arkataq silsiləsindən başlanır. Kuntun d-rından çıxdıqdan sonra Təklə-Məkan səhrasının c.-ş. kənarı ilə axır. Karaburangöl gölünə tökülür (iyul-avqustda gursululuq dövründə Lobnor gölündən c.-q.-dəki bataqlıqlara çatır). Karaburangöl gölünədək uz. 725 km-dir. Dağlardan çıxdığı yerdə ortaillik su sərfi 20 m³/san-dir. Çerçen vahəsini suvarır. Aşağı axımında ilin çox hissəsi susuz olur.

ÇEREMXÓVO – RF-nin İrkutsk vil.-ndə şəhər. Çeremxovo r-nunun mərkəzi. Əh. 52,6 min (2010). Transsibir magistralında, İrkutskdan 130 km şm.-q.-də d.y. st.

Daş kömür hasil edilir. Maşınqayırma, mexanika, qismən koklaşdırma, “Ximik” z-dları fəaliyyət göstərir. Yüngül sənaye inkişaf etmişdir. 1772 ildə salınmışdır.

ÇEREMÓŞ, Çeremoşel – Ukraynanın q.-ində çay. Prut çayının sağ qolu. Uz. 80



Çeptsá çayı. Qlazov şəhəri (Udmurtiya) yaxınlığında.

km, hövzəsinin sah. 2560 km². Şərqi Karpatdan axan Qara Ç. (87 km) və Ağ Ç. (51 km) çaylarının qovuşmasından yaranır. Qarışq mənbədən, əsasən, yağış suları ilə qidalanır. Qara Ç. və Ağ Ç. çaylarının qovuşduğu yerdən aşağıda ortaillik su sərfi 26,6 m³/san-dir. Ağac axıldır. Vijnitsa və Vaşkovtsı ş.-ləri Ç. sahilindədir.

ÇERENKOV Pavel Alekseyeviç [15(28). 7.1904, N. Çiqla k., indiki Voronej vil. – 6.1.1990, Moskva) – rus fiziki, SSRİ EA akad. (1970; m. üzvü 1964). SSRİ Dövlət mükafatı laureatı (1946, 1952, 1977), Nobel mükafatı laureatı (1958). Voronej Un-tini bitirmişdir (1928). 1930 ildən SSRİ EA Fizika İn-tunda işləmişdir. Moskva Mühəndis-fizika İn-tunun prof.-u olmuşdur. Tədqiqatları fiziki optika, nüvə fizikası, kosmik şüalar fizikası, sürətləndiricilər texnikası sahəsindədir. 1934 ildə mayelərin lüminessensiyasını tədqiq edərkən, Ç. yeni optik effekti aşkar çıxarmışdır (bax Çerenkov-Vavilov şüalanması). Bu effekt əsasında yüklü zərrəciklərin qeydə alınması üsulları yaradılmışdır (bax Çerenkov sayğacı). 2 Lenin ordeni ilə təltif olunmuşdur.



ÇERENKÓV SAYĞACI – Çerenkov-Vavilov şüalanmasından istifadə edərək yüklü zərrəcikləri və γ-kvantları qeydə alan cihaz. Zərrəcik, işığın baxılan mühitdəki faza sürətindən ($\frac{c}{n}$, $n > 1$ – maddənin sındırma əmsəlidir) böyük sürətlə (v) həmin mühitdə hərəkət etdikdə ($v > \frac{c}{n}$) işıq şüalandırır. Şüalanma istiqqaməti ilə zərrəciyin hərəkət istiqqaməti arasındakı θ təpə bucağı $\cos \theta = \frac{1}{\beta n}$ ($\beta = \frac{v}{c}$) düsturu ilə təyin edilir. $\theta < \frac{\pi}{2}$ olduğundan şüalanma yalnız elektronun hərəkət istiqqamətində alınır və təpə bucağı θ olan konusun hüdudunda paylanır.

Ç.s.-nin iş prinsipi belədir: R radiatorundan ($v < \frac{c}{n}$ şərti ödənilən maddədən) 00 oxuna paralel istiqqamətdə keçən sürətli yüklü zərrəcik parıltı yaradır. Parıltılar 00 oxu ilə θ bucağı altında yayılır. R-in silindrik səthindən tam daxili qayıtmaya uğrayır və onun K konik səthinə düşür. Bu səthdən əks olunan və 00 oxuna paralel istiqqamətdə gedən şüalar L linzasının köməyiylə F fotoartırınının katoduna toplanır. Katoddan çıxan siqnallar gücləndirilib uyğun qeydedici sistemə verilir. Radiator kimi üzvi şüşə ($n=1,5$), qurğuşun şüşə ($n=1,5$) və sudan ($n=1,33$) istifadə edilir. Ç.s., əsasən, iki növ olur: a) sürəti $\beta > \beta_{hədd} = \frac{1}{n}$ şərtini ödəyən bütün zərrəcikləri (həddi Ç.s.), b) müəyyən sürət intervalında (v_1 -dən v_2 -yədək) hərəkət edən zərrəcikləri (diferensial Ç.s.) qeyd edən sayğaclar. Ç.s.-nin sürətlərə görə ayırdetmə qabiliyyəti $\frac{\Delta\beta}{\beta}$ -dir.

Ç.s. ilə elektronları, sürətli α -zərrəcikləri, γ -kvantları, yüksək enerjili protonları və mezonları qeydə almaq olur.

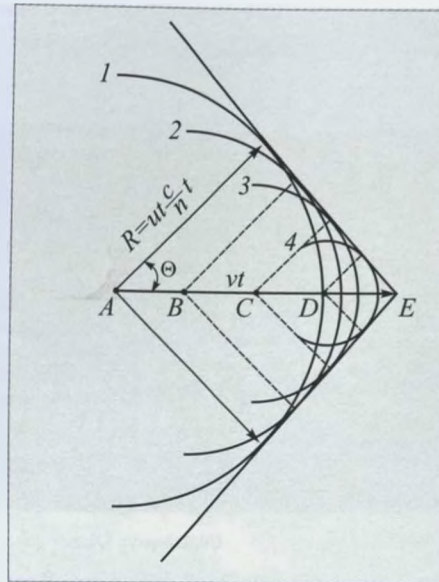
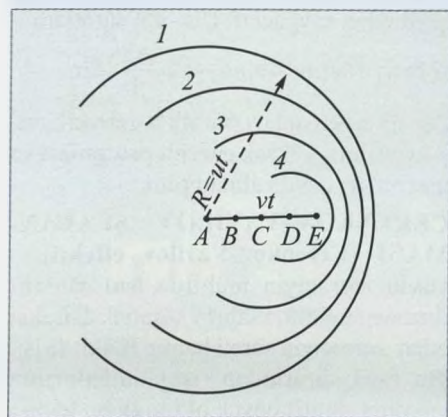
ÇERENKOV-VAVİLOV ŞÜALANMASI (Çerenkov-Vavilov effekti) – yüklü zərrəciyin mühitdə işıq şüalandırması; mühitdə sabit v sürəti ilə hərəkət edən zərrəciyin sürəti həmin mühitdə işığın faza sürətindən (ışıq dalğalarının yayılma sürəti) böyük olduqda bu hadisə

baş verir. Çerenkov məhlulların γ -lüminessensiyasını tədqiq edərkən (γ -şüalarının təsiri altında) mayelərdə zəif göy işıqlanma aşkar etmişdir (1934). S.İ. Vavilovun təşəbbüsü ilə P.A. Çerenkovun apardığı eksperimentlər şüalanmanın aşağıdakı xarakterik xüsusiyyətlərini meydana çıxartdı: 1) işıqlanma bütün təmiz şəffaf mayelərdə müşahidə olunur, parlaqlığı onların kimyəvi tərkibindən az asılıdır; 2) şüalanmanın polyarlaşması əsasən ilkin şüa boyunca elektrik sahəsinin intensivlik vektoru istiqamətində olur; 3) lüminessensiyadan fərqli olaraq nə temp-r, nə də aşqar hesabına sönmə baş vermir. Bu məlumatlara əsasən Vavilov belə nəticəyə gəldi ki, müşahidə olunan hadisə lüminessensiya deyil, maddənin şüalanması zamanı yaranan və mayədə hərəkət edən sürətli elektronların işıq şüalandırmasıdır. Ç.-V.ş. yalnız mayelərə yox, həm də bərk cismlərə və qazlara xasdır. Əvvəllər bəzi alimlər (məs., fransız alimi M.L. Malle) γ -şüalanmanın törətdiyi işıqlanmanı müşahidə etsələr də onun yeni, hələ öyrənilməmiş bir hadisə olduğu başa düşülməmişdi.

Ç.-V.ş.-nin mexanizmi İ.Y. Tamm və İ.M. Frankin (1937) klassik elektrodinamikanın tənliklərinə əsaslanan işində izah edilmişdir. V.L. Ginzburqun kvant baxışı da (1940) həmin nəticələrə gətirdi.

Ç.-V.ş.-nin əmələ gəlmə şərtini və onun istiqamətini Huygens prinsipinin köməyi ilə izah etmək olar. Bunun üçün yüklü zərrəciyin hərəkət trayektoriyasının hər bir nöqtəsi (şəkil 1 və 2-də A, B, C, D) dalğa mənbəyi hesab edilir. Optik izotrop mühitdə $u=c/n$ sürəti ilə yayılan belə parsial dalğalar sferik olacaq, burada n – mühitin sındırma əmsalı, c – işığın va-

Şəkil 1. Yüklü zərrəciyin mühitdə $v < u$ sürəti ilə hərəkəti. 1, 2, 3, 4 sferaları uyğun olaraq A, B, C, D nöqtələrindən zərrəciyin buraxdığı parsial dalğaların vəziyyəti.



Şəkil 2. Yüklü zərrəciyin mühitdə $v > u$ sürəti ilə hərəkəti. Şüalanmanın yaratdığı dalğa vektoru və zərrəciyin sürətinin istiqamətləri arasındakı bucaq θ -ya bərabərdir.

kuumdakı sürətidir. Fərz edək ki, zərrəcik v sürəti ilə düzxətli bərabərsürətli hərəkət edərək müşahidə anında E nöqtəsində olmuşdur. Buna qədər olan t müddətində o, A nöqtəsindən başlayaraq $AE=vt$ məsafəsini qət etmişdir. A-dan çıxan dalğalar müşahidə anında $R = ut$ radiuslu sfera şəklində olur. Şəkil 1 və 2-də ona 1 çevrəsi, B, C, D-dən çıxan dalğalara isə 2, 3, 4 çevrələri uyğundur. Huygens prinsipinə görə parsial dalğalar, mühitdə yayılan işığın dalğa səthinə uyğun, ümumi qurşayanı istisna olmaqla, interferensiya nəticəsində bir-birini söndürür.

Zərrəciyin sürəti (v) işığın mühitdəki sürətindən (u) kiçikdirsə, işıq dalğaları zərrəciyi ötürüb keçir və parsial dalğaların ümumi qurşayanı olmur – bütün çevrələr bir-birinin daxilində yerləşir (şəkil 1) və buna görə də $v < u$ sürəti ilə düzxətli bərabərsürətli hərəkət edən elektrik yükü işıq şüalandırmır.

Zərrəcik işıq dalğalarından böyük sürətlə hərəkət edərsə, yəni

$$v > u = c/n \text{ və ya } \beta n > 1 \quad (1)$$

olduqda (burada $\beta = v/c$), dalğalara uyğun sferalar kəsişirlər (şəkil 2), onların ümumi qurşayanı (dalğa səthi) təpəsi E nöqtəsində (zərrəciyin ani vəziyyəti ilə üst-üstə düşən) olan konusu təsvir edir; konusun normalları isə dalğa vektorlarını, yəni işığın yayılma istiqamətini təyin edir. Dalğa vektorunun zərrəciyin hərəkət istiqaməti ilə əmələ gətirdiyi θ bucağı

$$\cos\theta = uv = c/nv = 1/\beta n \quad (2)$$

düsturu ilə təyin olunur.

Bu metodu optik anizotrop mühitə də tətbiq etmək olar. Belə mühitlər üçün (1) şərti bir qədər fərqli şəkildə ifadə olunur. Bütün hallarda əsas nəzəri düsturlar təcrübə ilə yaxşı uyğunlaşır.

Hesablama göstərir ki, optik izotrop mühitdə 1 sm məsafəni $v > u$ sürəti ilə keçən e yüklü zərrəcik

$$\epsilon = \frac{e^2}{c^2} \int_{\beta n(\omega) > 1} \omega \left[1 - \frac{1}{\beta^2 n^2(\omega)} \right] d\omega \quad (3)$$

enerjisini şüalandırır ($\omega = 2\pi c/\lambda$ – işığın dairəvi tezliyi, λ – vakuumda işıq şüasının dalğa uzunluğudur). İntegralaltı ifadə Ç.-V.ş. spektrində enerjinin paylanmasını əks etdirir.

Mayelərdə və bərk cismlərdə (1) şərti elektronlar üçün artıq $\sim 10^5 eV$ enerjilərdə, kütləsi elektronların kütləsindən ~ 2000 dəfə böyük olan protonlar üçün $\sim 10^8 eV$ enerjilərdə ödənməyə başlayır. Ç.-V.ş. əsasında yüksək enerjili zərrəcikləri qeyd etmək, onların sürətini ölçmək üçün geniş tətbiq olunan eksperimental metodlar işlənib hazırlanmışdır. Bu məqsədlə istifadə edilən cihazlar Çerenkov hesablayıcıları adlanır. Bu metodlar zərrəciyin kütləsini də hesablamağa imkan verir (məs., antiprotonun kəşfində həmin metoddan istifadə olunmuşdur).

Ç.-V.ş.-nin əsasını təşkil edən nəzəri məlumatlar müasir fizikada mühüm əhəmiyyət daşıyan digər hadisələrlə sıx bağlıdır (akustikada Max dalğaları, plazmada zərrəciklərin hərəkətinin dayanıqlığı və onda dalğaların generasiyası məsələləri, sürətləndiricilər nəzəriyyəsinin bəzi problemləri və həmçinin elektromagnit dalğalarının gücləndirilməsi və generasiyası).

ÇEREPOVETS – RF-nin Voloqda vil.-ndə şəhər. Çerepovets r-nunun inz. m. Əh. 315 min (2012). Volqa-Baltika su yolunda, Rıbinsk su anbarında port. D.y. st.

14 əsrdə monastır ətrafında qəsəbə kimi meydana gəlmişdir. 1777 ildən Novqorod canişinliyində şəhər, 1918–27 illərdə Çerepovets qub.-nın mərkəzi, 1937 ildən Voloqda vil.-nin rayon mərkəzi olmuşdur. 1930-cu illərdə sənaye mərkəzinə çevrilmişdir.

Qara metallurgiya (metallurgiya, poladtökmə z-dları) və kimya (“Ammofos”, “Azot” istehsalat birlikləri) sənayesinin iri mərkəzidir. Kibrit f-ki, silikat kərpic z-du var. Ç.-də rəsam V.V. Vereşşaginın ev-muzeyi yerləşir.



Çerepovets şəhərindən görünüş.

ÇEREPOVETS SU ANBARI – bax Şeksna su anbarı.

ÇERGIN SİLSİLƏSİ – RF-də, Altay Resp.-nin şm.-q.-ində silsilə. Peşanaya və Sema çaylarının (Ob hövzəsi) suayırıcısıdır. Uz. təqr. 100 km, hünd. c.-də 1819 m-ədəkdir. Səthi kəskin parçalanmış orta hünd.-lü dağlardan ibarətdir. Qumdaşı və şistlərdən ibarətdir. Yamaclarında çəmən-çöl və şam meşələri yayılmışdır.

ÇERKASKUL MƏDƏNİYYƏTİ – Uralın c.-unda və Qərbi Sibirdə Tunc dövrünə aid arxeoloji mədəniyyət. 1964 ildə K.V. Salnikov tərəfindən müəyyən edilmişdir. Uqların əcdadlarına məنسüb olması ehtimal edilir. Ç.m. indiki Sverdlovsk vil.-nin şm.-ində mövcud olmuş Ayat mədəniyyətinin əsasında təşəkkül tapmışdır. Andronovo mədəniyyətinin qonşuluğunda yerləşmiş və Ananyino mə-

dəniyyətinin formalaşmasına təsir göstərmişdir. Ən mühüm abidələri İnqal vadisində yerləşir.

ÇERKASOV Nikolay Konstantinoviç (27.7.1903 – 14.9.1966) – rus aktyoru. SSRİ xalq artisti (1947). Lenin (1964), SSRİ Dövlət (1941, 1946, 1950, 1951 – iki dəfə) mükafatları laureatı. Leninqrad Səhnə Sənəti İn-tunu bitirdikdən (1926) sonra Leninqrad Gənc Tamaşaçıları Teatrında, 1933 ildən A.S. Puşkin ad. Leninqrad Dram Teatrında işləmişdir. Estradada da çıxış etmişdir (“Pat, Pataşon və Çarli Çaplin” triosun-



Çergin silsiləsi.



Çerkaskul mədəniyyətinə aid keramika.

da). Geniş diapazonlu aktyor olan Ç. teatrdə bir sıra tarixi şəxsiyyətlərin obrazını yaratmışdır: I Pyotr (“Birinci Pyotr”, A.N. Tolstoy), M. Qorki (“Tufanlı il”, A. Kapler və T. Zlatqorova), İvan Qrozni (“Böyük hökmdar”, V.A. Solovyov), İ.V. Miçurin (“Çiçəklər qoyunda”, A. Dovjenko) və s. Ç. kino aktyoru kimi də geniş şöhrət qazanmışdır. Onun Jak Paqanel (“Kapitan Qrantın uşaqları”, 1936), professor Polejayev (“Baltika deputatı”, 1937), şahzadə Aleksey (“Birinci Pyotr”, 1937–39), Aleksandr Nevski (“Aleksandr Nevski”, 1938), İvan Qrozni (“İvan Qrozni”, 1945, 1958) və s. rolları rus kino sənəti tarixində mühüm yer tutur. “Hər şey insanlara qalır” (1963, Dronov), “Ay sol tərəfdəndir” (1929, Kalugin), “Rəfiqələr” (1936, aqvardiyaçı zabit), “Dostlar” (Beta) və “Xəzinələr adası” (pirat Billi Bons, hər ikisi 1938), “Onun adı Suxe Batordur” (1942, baron fon Ungern), “Bahar” (1947, kinorej. Qromov), “Yaxşı yol” (1949, Levaşov), “Üçüncü cavanlıq” (1966, Gedeonov) və s. filmlərdə çəkilməmişdir. Ç. “Hindistanda” (1952), “Dördüncü Don Kixot” (1958), “Teatrdə və kinoda” (1961) və s. əsərlərin müəllifidir.

ÇERKASSI – Ukraynada şəhər, Çerkassi vil.-nin mərkəzi. Əh. 286,2 min (2012). Kremenchuq su anbarı sahilində port. Nəql. qovşağı.

1394 ildən Litvaya tabe olan Kiyev knyazlığının tərkibində məlumdur. Lüblin uniyasından (1569) sonra Polşa tərəfindən işğal edilmişdir. 1648 ildən Çerkassi kazak polkunun mərkəzi idi. And-



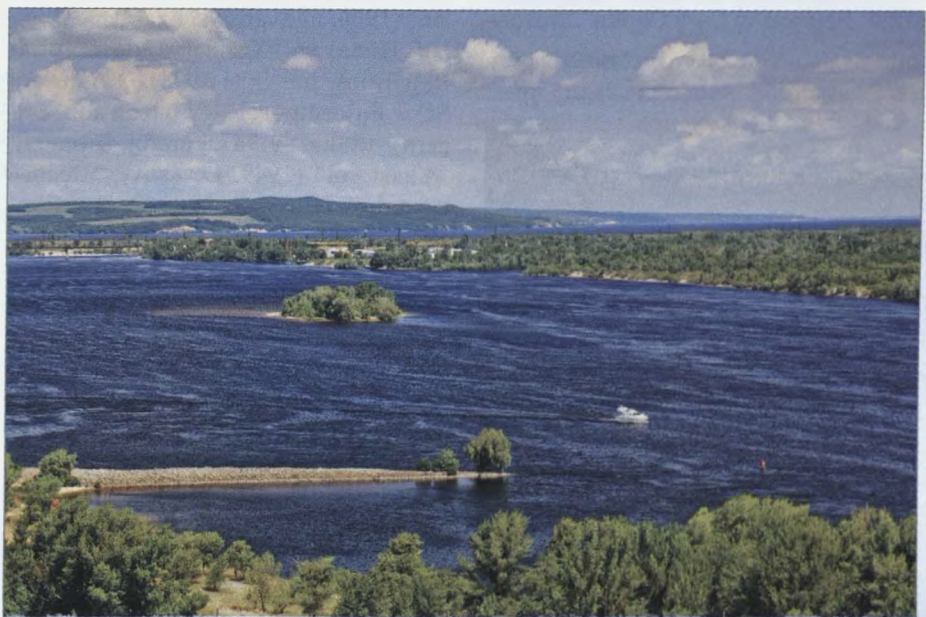
Çerkassi şəhərindən görünüş.

rusovo barışıqına (1667) görə Polşanın hakimiyyətində qalmışdı. 1793 ildən Rusiya imperiyasının tərkibinə qatılmışdır; 1795 ildən qəza şəhəri, 1797 ildən Kiyev qub.-nın tərkibində, 1932 ildən Kiyev vil.-nin mərkəzi olmuşdur. 1954 ildən vilayət mərkəzidir.

Kimya, yeyinti (o cümlədən konserv, şəkər, süd, ət, tütən), yüngül (ipək kombinatı, trikotaj, toxuculuq f-kləri və s.) sənaye sahələri; maşınqayırma və metal emalı inkişaf etmişdir. Tikinti materialları istehsal edilir. Ağac emalı kombinatı fəaliyyət göstərir.

Şəhərdə teatrlar, filarmoniya, planetari, ölkəşünaslıq muzeyi və s. var.

Çerkassi vilayəti. Kanev Təbiət Qoruğu.



Ərazinin təqr. 1/6-i meşədir. Sığın, maral, cüyür, çöldonuzu, sincab, canavar, tülkü, dovşan, dələ, qunduz, su samuru, ördək, cüllüt və s. var.

Təsərrüfat. Sənaye istehsalının strukturunda yeyinti sənayesi (39,9%), kimya sənayesi (26,9%), maşınqayırma və metal emalı (8%), yüngül sənaye (1,5%) üstünlük təşkil edir. Kömür, elektrik enerjisi hasil edilir; kimya sənayesi üçün mineral gübrələr, kimyəvi liflər, lak-boya materialları, kimyəvi reaktivlər, həlledicilər, polimer pərdə, dərman preparatları, ammoniyak; emal sənayesi üçün hesablaşma texnikası, texnoloji avadanlıq; heyvandarlıq və yem istehsalı üçün mənşən və avadanlıq istehsal olunur; xalq istehlakı mallarının istehsalı üzrə 300-dən çox sənaye müəssisəsi var.

Ukraynanın yüksək inkişaf etmiş k.t. regionudur, taxıl-çuğundur bitkiçiliyi, ətlik-südlük heyvandarlıq üzrə ixtisaslaşır. 539 kollektiv k.t. müəssisəsi, 34 sovxoz və 555 fermer təsərrüfatı fəaliyyət göstərir.

ÇERKƏSSK (1825–1931 illərdə Batalpaşinsk stanitsası, 1931–39 illərdə Batalpaşinsk ş.) – RF-nin Stavropol diyarında şəhər. Qaraçay-Çərkəz Resp.-nin paytaxtı. Əh. 121,4 min (2010). Kuban çayı sahilindədir. D.y. st.

1804 ildə rus qoşunlarının türk sərkərdəsi Batal paşanı məğlubiyyətə uğratdıqları (1790) Kuban sərhəd xəttində hərbi istehkam kimi salınmışdır. 1860 ildən Kuban vil.-nin qəza mərkəzi olmuşdur. Ç. Hərbi Suxumi yolunun (1828–78 illərdə çəkilmişdir) başlanğıc məntəqəsidir. 1922 ildən Qaraçay-Çərkəz muxtar vilayətinin mərkəzi, 1991 ildən Qaraçay-Çərkəz Respublikasının paytaxtıdır.

Kimya İB; soyuducu maşınqayırması, aşağı voltlu aparatlar, texniki rezin məmulatları z-dları fəaliyyət göstərir. Yüngül, yeyinti sənayesi inkişaf etmişdir.

ÇERMAK, Çermak–Zeyzençq Qustav (19.4.1836, Littau, Olmyutsa yaxınlığında – 4.5.1927, Vyana) – Avstriya mineraloqu və petroqrafı. Vyana EA-nın həqiqi üzvü



Çerkessk şəhərindən görünüş.

(1875), Peterburq EA-nın fəxri üzvü (1912). Vyana Un-tini bitirmişdir, fəlsəfə doktoru (1860). 1861 ildən Vyana Un-tinin müəllimi, prof.-u (1868–1906), Mineralogiya kabinetinin direktoru (1868–77) olmuşdur. Əsərləri mürəkkəb silikatlar (çöl şpatları, piroksenlər, amfibollar, xloritlər, mikalar və s.) mineralogiyasına həsr olunmuşdur. Ç. silikatlarda alüminiumun ikili rolunu müəyyən etmiş, izomorfizm hadisəsini aydınlaşdırmış, meteoritlərin asteroidlərdə baş verən vulkan partlayışları nəticəsində yaranması nəzəriyyəsini təklif etmişdir. “Mineralogiya kursu”nun (1881) müəllifidir.

Piroksenlərin hipotetik komponentlərini təşkil edən Ç. silikatları onun şərafinə adlandırılmışdır.

ÇERMASÂN – RF-də, Başq. Resp.-nda çay. Belaya çayının (Volqa hövzəsi) sol qolu. Uz. 186 km, hövzəsinin sah. 3970 km². Buqulma-Belebey yüksəkliyindən başlanır. Əsasən, qar suları ilə qidalanır. Ortaillik su sərfi 10 m³/san-dir. Noyabrdan aprelədək donmuş olur.

ÇERMOYEV Əbdülməcid (Tapa) Orutseviç (15.3.1882, Qroznı – 1936) – dağlı azadlıq hərəkatı liderlərindən biri, çeçen siyasi və dövlət xadimi, neft sənayeçisi. Vladıqafqaz realni məktəbini və Nikolay süvari məktəbini bitirmiş (1901), II Nikolayın şəxsi mühafizə dəstəsində xidmət etmişdir (1901–06). 1908 ildə Qroznı şəhərinə köçmüşdür. 1913 ildə “Aldanefit” şirkətini təsis etmiş və Çeçenistanın ən varlı neft sahibkari olmuşdur. 1912 ildə 4-cü Dövlət dumasına seçilmiş və burada Şimali Qafqaz dağlılarının mənafeələrinin müdafiəçisi kimi məşhurlaşmışdır. Ç. xeyriyyəçi kimi də tanınırdı. “Nəşri-maarif” cəmiyyətinin təşkil etdiyi “Müsəlman gecələri” tədbirlərində iştirak etmişdir. Birinci dünya

müharibəsi (1914–18) dövründə Qafqaz yerli süvari diviziyasının zabiti olmuş, “Vəhşi diviziya”nın tərkibində döyüşən çeçen süvari alayını təşkil etmişdir. Fevral inqilabından (1917) sonra Şimali Qafqaz dağlı azadlıq hərəkatının liberal-demokrat qolunun liderinə çevrilmişdir. Şimali Qafqaz dağlılarının siyasi həmrəyliyi və istiqlalçılığının qızğın tərəfdarı olmuşdur. Balkar azadlıq hərəkatının rəhbəri Bəsyət Şaxanovla birlikdə Şimali Qafqaz Dağlı Xalqları İttifaqının yaradılmasının əsas təşəbbüsçülərindən olan Ç. Şimali Qafqaz Dağlıları Mərkəzi İcraiyyə Komitəsinin üzvü idi. Şimali Qafqaz və Dağıstanın dağlı xalqlarının I-ci qurultayında (1917, may) Şimali Qafqaz Dağlı Xalqları İttifaqı Mərkəzi Komitəsinin sədri seçilmiş, dağlı xalqlarının 2-ci qurultayının (1917, sentyabr) sədri olmuşdur.

Rusiyada Oktyabr çevrilişindən (1917) sonra dağlıların kazaklarla birlikdə Terek-Dağıstan hökumətinin yaradılmasına etiraz olaraq, Şimali Qafqaz Dağlı Xalqları İttifaqı Mərkəzi Komitəsinin sədrliyindən istefa vermişdir. 1918 ildə Vladıqafqazın və Terek vilayətinin Sovet hökumətinin nəzarətinə keçməsindən sonra Temirxan-Şuraya gəlmiş və burada Şimali Qafqazın Cənubi Qafqaz İttifaqına qoşulması istiqamətində siyasi fəaliyyət göstərmişdir.

Şimali Qafqaz Dağlı Xalqları İttifaqı Mərkəzi Komitəsi istiqlalçılığını elan etdikdən sonra Ç. yeni dağlı hökumətinin tanınması üçün xarici ölkələrə müraciət etmişdi. 1918 ilin martında Tiflisdə Zaqafqaziya seyminin Müsəlman fraksiyası ilə Şimali Qafqaz dağlılarının nümayəndə heyəti birgə iclas keçirmişdi. Əldə olunmuş razılığa əsasən, ikitərəfli münasibətlərin tənzimlənməsi üçün Azərbaycan və Şimali

Qafqaz nümayəndələrinin xüsusi komissiyası yaradılmışdı. Komissiyaya Azərbaycan tərəfindən Fətəli xan Xoyski, Nəsim bəy Yusifbəyli, Aslan bəy Səfikürdski, dağlılar tərəfindən Heydər Bəmmat, Çermoyev və M.-Q. Dibirov daxil olmuşdular. 1918 il mayın 11-də Qafqaz dağlı xalqlarının İstiqlal bəyannaməsini Çermoyev və H.Bəmmat imzalamış, Şimali Qafqaz Dağlı Xalqları İttifaqı Respublikasının yaradılmasını elan etmişdilər. Mayın 24-də Gəncədə Ç.-in sədrliyi ilə Şimali Qafqaz Respublikasının yeni hökuməti təşkil olunmuşdu. Hökumətin sədri Ç. Şimali Qafqazın bolşeviklərdən azad edilməsi üçün birgə hərbi tədbirlərə hazırlaşmağa başladı. Ç.-in təkidli xahişlərindən sonra Osmanlı hərbi dəstəsi Dağıstana göndərildi. Oktyabrın 9-da Dərbənd azad edildi. Oktyabrın 13-də Dərbənddə Ç. tərəfindən hökumətin vətənda fəaliyyətdə başlaması haqqında rəsmi məlumat elan olundu. 1918 il oktyabrın 17-də Ç. Biçeraxova ultimatum göndərərək, oktyabrın 20-dək bütün Dağıstan ərazilərini boşaltmağı tələb etdi. Rədd cavabı aldıqdan sonra Osmanlı və dağıstanlılardan ibarət milli diviziyalar Petrovsk-Port uğrunda döyüşə başladılar. Oktyabrın 23-də Temirxan-Şura, noyabrın 7-də isə Petrovsk-Port azad edildi. Şimali Qafqaz Dağlı Xalqları İttifaqı Respublikasının 11 may tarixli istiqlalı bir daha təsdiq olundu.

Osmanlı ordusu tərəfindən Dağıstanın biçeraxovçulardan və bolşeviklərdən təmizlənməsindən sonra Ç. rəhbərlik etdiyi hökumətlə birgə Temirxan-Şuraya gəlmiş və dövlət quruculuğu işlərinə başlamışdı. Ç.-in və Yusif İzzət paşanın ingilis nümayəndələri ilə görüşündə Dağlılar hökuməti hərbi əməliyyatları dayandırmağa razılıq vermişdi. Ç. Azərbaycan Xalq Cümhuriyyəti Parlamentinin açılışında iştirak etmişdir. Onun yardım üçün dəfələrlə Azərbaycan müraciətləri təmin edilmişdi.

1918 il dekabrın 10-da Bakıda Şimali Qafqaz hökuməti ilə kazaklar və rusdilli əhalinin müxtəlif qruplarının təmsilçiləri arasında müqavilə imzalandı. Razılışmaya əsasən yeni koalisiya hökumətinin təşkili nəzərdə tutulduğundan 1918 il dekabrın 15-də Ç.-in nazirlər kabineti istefa verdi. Ç. Avropa ölkələri ilə danışıqlara göndərilən yeni nümayəndə heyətinin sədri təyin olundu.

Azərbaycan, Estoniya, Gürcüstan, Latviya, Şimali Qafqaz, Belorusiya və Ukrayna nümayəndələrinin Antanta dövlətlərinin A.Kolçak hökumətini tanımasına etiraz bəyannaməsini Şimali Qafqaz nümayəndələri adından Ç. imzalamışdı.

1919 ilin mayında Dağıstanın deni-

kinçilər tərəfindən işğaldan sonra yaranmış vəziyyətlə əlaqədar Versalda Azərbaycan, Gürcüstan və Dağlılar Respublikasının nümayəndələri arasında siyasi və iqtisadi ittifaq bağlamaq haqqında danışıqlar başlandı. Mayın 30-da Versalda Ç.-in mənzilində Azərbaycan və Dağlılar Respublikası nümayəndələrinin birgə iclası keçirilmiş, *Qafqaz Konfederasiyası* yaratmaq məsələsi müzakirə olunmuşdu. Qafqazda Sovet hakimiyyəti qurulduqdan sonra Türkiyəyə mühacirət etmişdir.

Əd.: Göyüşov A. 1917–1920-ci illərdə Şimali Qafqaz dağlılarının azadlıq uğrunda mübarizəsi. B., 2000; Həsənov C. Azərbaycan beynəlxalq münasibətlər sistemində (1918–1920-ci illər). B., 1993.

ÇERNETSOV Valeri Nikolayeviç (17.3.1905, Moskva – 29.3.1970, Moskva) – Rusiya uqrşınası, etnoqraf və arxeoloq. Tarix elmləri doktoru (1970). Preçisten in-tunun təbiyyat elmləri fakültəsini, Moskva elektrotexnika in-tunu bitirmişdir. 1923 ildə geodeziya ekspedisiyasının tərkibində Şimali Urala gəlmiş, həmin vaxtdan Şimali və Orta Ural xalqlarının tarixi, etnoqrafiyası və arxeologiyasının tədqiqinə başlamışdır. Regionda yaşadığı dövrdə *mansi dilini* öyrənmiş, bu dildə ilk əlifba kitabı və dərsliklərin tərtibçilərindən biri olmuşdur. 1930-cu illərdə Leninqrad pedaqoji in-tunda dərs demiş, Şimal xalqları in-tunun, sonralar Antropologiya və Etnoqrafiya muzeyinin, 1940 ildən ömrünün sonunadək SSRİ EA Maddi mədəniyyət tarixi institutunun əməkdaşı olmuşdur. Ç. Lozva, Sosva və Ob *mansilərində* aid çoxlu etnoqrafik material toplamışdır. Onun arxeoloji tədqiqatları və kəşf etdiyi abidələr Ural arxeologiyasının “qızıl fonduna” daxildir. Ç. Tagil, Neyva, Rej, Tura və Serqa çayları boyu çoxsaylı qayaüstü təsvirləri aşkar etmiş, qeydə almış və onlara şərhlər vermişdir. İlk ekspedisiyalarını (1927, 1938) təkbəşinə aparıb. Ç. 1950-ci illərin sonlarından SSRİ EA Arxeologiya İn-tunun ekspedisiyasının tərkibində axtarışlarını davam etdirmişdir. “Ural qayaüstü təsvirləri” (2 cildə, 1964, 1970) kitabının müəllifidir.

ÇERNİŞEVSKI Nikolay Qavriloviç (24.7.1828, Saratov – 29.10.1889, Saratov) – rus yazıçısı, inqilabçı-demokrat, iqtisadçı, filosof. Peterburq un-tinin tarix-filologiya fakültəsini bitirmiş (1850), Saratov gimnaziyasında dərs demişdir (1851–53). 1853 ildə Peterburqa köçmüş, “Oteçestvenniye zapiski” jurnalında əməkdaşlıq etmişdir. 1853–56

illərdə “Sovremennik” jurnalının redaktoru və ideya rəhbəri olmuşdur. 1861–62 illərdə “Zemlya i volya” inqilabi təşkilatının əsas simalarından olan Ç.-nin artan nüfuzundan təşvişə düşən çar hökuməti 1862 ildə onu həbs edərək Petropavlovsk qalasına salmış, sonra ömürlük Sibirə sürgün etmişdir; 1883 ildə Ç.-yə Həştərxanda yaşamağa, 1889 ildə isə Saratova qayıtmağa icazə verilmişdi.

Ç.-nin yaradıcılığı rus ədəbiyyatı və incəsənətinin inkişafına böyük təsir göstərmişdir. “Nə etməli?” (1862–63) romanını, “Alferyev” (1863), “Bir qızın əhvalatı”, “Barbarussanın davamçısı” (tamamlanmamışdır) povestlərini (hər ikisi 1865–71), “Bitməmiş dram”, “Ali-cənab ər” pyeslərini (hər ikisi 1865–71), “Kiçik hekayələr” (1864) silsiləsini və s., ədəbi-tənqidi əsərlərini [“Tənqiddə səmiyyə haqqında”, “Yoxsulluq nöqsan deyil” (hər ikisi 1854), “Uşaqlıq və yeniyetməlik dövrü. Qraf L.N. Tolstoyun hərbi mövzusunda hekayələri” (1856), “Nekrasov haqqında qeydlər” (1905 ildə nəşr edilmişdir)] həbsdə olarkən yazmışdır. Şərq, eləcə də Qafqaz, o cümlədən Azərb. mədəniyyətinə dərin maraq göstərmiş, onu təbliğ etmişdir. 1855 ildə Tiflisdə nəşr olunmuş “Zurna” almanaxı haqqında “Sovremennik” jurnalının həmin ildəki 7-ci nömrəsində dərc etdirdiyi resenziyada kitabın nəşrini müsbət qiymətləndirmiş, onun müəllifləri arasında M.F.Axundzadənin adını 2-ci çəkmişdir. Tədqiqatçılar S.S. Pennin 1856 ildə rus dilində nəşr etdirdiyi “Koroğlu” eposu haqqında “Sovremennik” in həmin ilin 10-cu nömrəsində imzasız dərc olunmuş resenziyanın da Ç.-yə məxsus olduğunu göstərirlər. Resenziyada “Koroğlu” dan Azərb. xalqının milli ədəbi abidəsi kimi bəhs edilir, Koroğlu xalqın müdafiəçisi kimi qiymətləndirilir, azərb.-lərin “milli qəhrəmanı, eyni zamanda milli şairi” adlandırılır. Ç. *Kazım bəylə* tanış olmuş, ondan Şərq dillərini öyrənmişdir.

Əsərləri: Sənətin varlığa estetik münasibəti. B., 1956; Nə etməli? B., 1974; Собр. соч. т. 1–5, М., 1974; Избр. педагогические сочинения. М., 1983.

Əd.: Мәтмәд Сәфәт. XIX əsr rus ədəbiyyatı, h. 2. B., 1972; Бабаев Г. Н. Г. Чернышевский об азербайджанской культуре в его кн.: Глубокие корни. Б., 1964.



ÇERNİŞOV Aleksandr Alekseyeviç (21.8.1882, indiki Çerniqov vil., Loven – 18.4.1940, Moskva) – elektrotexnika sahəsində rus alimi. SSRİ EA akad. (1932; m. üzvü 1929). Lenin mükafatı laureatı (1930). Peterburq Politeknik İn-tunu bitirmiş (1907), 1936 ilədək həmin in-tıda (1919 ildən prof.), sonrakı illərdə isə SSRİ EA-nın bir sıra müəssisələrində işləmişdir. Əsas tədqiqatları yüksək gərginliklər texnikası və radiotexnika məsələlərinə aiddir. Ç., həmçinin elektrik ölçmələri, TV, radiotelefon rabitəsinin uzaqlığı, d.y.-lərinin elektriklişdirilməsi problemləri, elmi işlərin təşkili və planlaşdırılması, elektrotexnika tarixi və s. ilə məşğul olmuşdur. Rusiyanın elektriklişdirilməsinin dövlət planının hazırlanmasında iştirak etmişdir.

ÇERNİŞOV Feodosi Nikolayeviç (24.9.1856, Kiyev – 15.1.1914, Peterburq) – rus geoloqu və paleontoloqu. Peterburq EA akad. (1909). 1880 ildə Peterburq Dağ-Mədən İn-tunu bitirmişdir. 1882 ildən Geologiya komitəsində (1903 ildən direktor) işləmişdir. 1900 ildən Peterburq EA Geologiya muzeyinin direktoru olmuşdur. Ç. Uralın Paleozoy çöküntülərinin stratigrafiyasını tərtib etmiş, qütbaxası ərazilərdə (Timan təpəliyi, Novaya Zemlya və Şpitsbergen arxipelaqları) apardığı tədqiqatlar nəticəsində Devon və Üst Karbonun faunasına görə bir sıra paleontoloji məlumatları ümumiləşdirmişdir. O, Uralın ş. yamacında petroqrafik tədqiqatlar aparmış və bu ərazidəki kristallik şistlərin Silur və Devonun çökmə süxurlarının metamorfizləşməsi nəticəsində yaranması qərarına gəlmişdir. Onun rəhbərliyi ilə 1892 ildə Donbasın geol. planlaşdırılmasına başlanmışdır. Qütb Uralında tirəyə, Baykalarxasında silsiləyə, Novaya Zemlyada buzlaq və dağa, Taymyr y-a-nda buxtaya Ç.-un adı verilmişdir.

ÇERNİŞOV SİLSİLƏSİ – RF-də, Amur vil.-ndə Tukuringra–Caqdı dağ zəncirinin q. hissəsi. Nyukja (Olyokma hövzəsi), Oldoy və Tında (Amur hövzəsi) çaylarının suayırıcısıdır. Uz. 120 km, hünd 1572 m-ədəkdir (Lukinda d.). Qranit və kristallik şistlərdən ibarətdir. Dağ tayqası, yamaclarında sidr kolluqları yayılmışdır. F.N. *Çernışovun* şərafinə adlandırılmışdır.

ÇERNİŞOV TİRƏSİ – RF-də, Komi Resp. və Arxangelsk vil.-ndə yüksəklik. C.-da Qütb Uralı ilə birləşir. Uz. təq. 300 km, hünd. 205 m-ədəkdir. Səthi platovarıdır. Qumdaşı və əhəngdaşlarından ibarətdir. Şm.-da tundra, c.-da küknar və qara şam tayqasıdır. F.N. *Çernışovun* şərafinə adlandırılmışdır.



Çerniqov şəhərindən görünüşü.

ÇERNİKOV Anatoli Mitrofanoviç (4.12.1892, Odessa – 28.1.1941, Bakı) – tibb doktoru (1924), prof. (1928), Azərb. SSR əməkdar elm xadimi (1940). Moskva Un-tinin tibb fakültəsini bitirmişdir (1916). Zaqaqaziya Un-tinin və Tiflis Politeknik İn-tunun fiziologiya kafedralarında assistent (1918–19), Don Un-tinin farmakologiya kafedrasında prozektor (1919–21), Azərb. Dövlət Un-tinin fiziologiya kafedrasında prozektor, privat-dosent (1921–28), farmakologiya kafedrasında prof. (1928–35), Azərb. Xalq Səhiyyə Komissarlığının toksikologiya laboratoriyasının direktoru (1935–38), Azərb. Dövlət Tibb İn-tunun farmakologiya

kafedrasının müdiri (1939–41) işləmişdir. 40-a qədər elmi əsərin müəllifidir. Tədqiqatları, orqanizmdə baş verən allergik reaksiyaların mexanizminin öyrənilməsinə həsr edilmişdir.

ÇERNİQOV – Ukraynada şəhər. Çerniqov vil.-nin mərkəzi. Əh. 296, 9 min (2011). Desna çayının sağ sahilində port. D.y. və avtomobil yolları qovşağı.

Ç. 9 əsrdə şərq slavyan tayfası severyanların mərkəzi idi. 9 əsrin sonunda *Kiyev Rus dövlətinin* tərkibinə qatılmışdır. Salnamələrdə adı ilk dəfə 907 ildə qeyd olunur. 10–12 əsrlərdə iri sənət və ticarət şəhəri idi. 1024–36 və 1054–1239 illərdə Çerniqov knyazlığının (1037–53

Çerniqov. Troitsk monastırı. 17 əsr.



illərdə Kiyev Rus dövlətinin tərkibində) paytaxtı olmuşdur. 1239 ildə monqollar tərəfindən dağıdılmışdı. 14 əsrin 2-ci yarısından *Böyük Litva knyazlığının* tərkibində idi. 1503 ildə Rus dövlətinə qatılmışdı. 1611 ildə polyaklar tərəfindən zəbt edilmiş, *Deulino barışıqına* (1618) görə Polşaya verilmiş və onun tərkibində Çerniqov knyazlığının, 1635 ildən isə Çerniqov voyevodalığının mərkəzi olmuşdur. 1623 ildə şəhərə *Maqdeburq hüququ* verilmişdir. Şəhər əhalisi Ukrayna xalqının azadlıq müharibəsində (1648–54) fəal iştirak etmişdir. Ukraynanın Rusiyaya birləşdirilməsindən (1654) sonra Rus dövlətinin tərkibində olmuşdur. *Andrusovo barışıqına* (1667) görə qəti olaraq Rusiyaya verilmişdir. Çerniqov canişinliyinin (1782 ildən), Malorossiya (1797 ildən), Çerniqov qub.-nın (1802 ildən) mərkəzi olmuşdur. Yerli ticarət mərkəzi kimi inkişaf etmişdir. 19 əsrin sonlarında d.y. xətti ilə Kiyevə birləşdirilmişdir. 1918 il yanvarın 19-da sovet hakimiyyəti qurulmuşdur. 1918 il martın 12-də Avstriya-Almaniya qoşunları tərəfindən işğal edilmişdir. 1918 ilin dekabrında şəhərdə hakimiyyət Ukrayna Direktoriyasının, 1919 il oktyabrın 12-də isə Denikinlin əlinə keçmişdi. 1919 il noyabrın 7-də yenidən sovet hakimiyyəti bərpa olunmuşdur. 1925–30 illərdə Çerniqov dairəsinin, 1932 ildən Çerniqov vil.-nin mərkəzi idi. 1941 il sentyabrın 9-dan 1943 il sentyabrın 21-dək almanların işğalı altında olmuş, böyük dağıntılara məruz qalmışdır. Müharibədən sonra bərpa edilmişdir.

Yüngül, yeyinti, maşınqayırma (o cümlədən radiocihazlar istehsalı), kimya sənayesi müəssisələri; musiqi alətləri f-ki fəaliyyət göstərir.

ÇERNİQOV VILAYƏTİ – Ukr.-da vil. 1932 il oktyabrın 15-də təşkil edilmişdir. Sah. 31,9 min km². Əh. 1,0 mln. (2014). 22 r-nu, 15 şəhəri, 30 ştq. var. Mərkəzi Çerniqov ş.-dir.

Təbiət. Ç.v. ərazisinin çox hissəsi *Dnepryanı ovalıqdadır.* Faydalı qazıntıları: torf, neft, qaz və s. İqlimi mülayim





Çerniqov vilayəti. Böyük mavi göl.

kontinentaldır. Orta temp-r yanvarda – 7°C, iyulda 19°C-dir. İllik yağıntı 550–660 mm. Əsas çayı Desnadır. Vil.-in şm.-q. sərhədindən Dnepr və onun sol qolu Soj çayı axır. Vil.-in şm. hissəsində (Polesye), əsasən, çimli-podzol, c. hissəsində (meşə-çöl) qara torpaqlar yayılmışdır. Şm.-da qarışıq meşələr üstündür. Şm.-ş.-də Ukr. Resp. EA-nın “Trostyanets” dendrologiya parkı yerləşir. Heyvanları: dovşan, tülkü, su samuru, canavar, porsuq, dələ, sığın, cüyür, çöldonuzu və s. Zubr, ərəbdovşanı, yarasa, safsar, çöl durnası, bayquş, dovdaq Ukr.-nin Qırmızı kitabına salınmışdır.

Təsərrüfat. Mühüm aqrar-sənaye regionudur. Yeyinti, yanacaq, maşınqayırma və metal emalı, ağac emalı, sellüloz-kağız, yüngül sənaye üstünlük təşkil edir. Ölkə üzrə yun parça və divar kağızı istehsalı 80%-dən çox, kimyəvi liflər və iplər 30%, neft hasilatı 20% təşkil edir. Yanğınsöndürən maşınlar, şin istehsalı üçün kord parça, ASK üçün xüsusi növ avadanlıq istehsal edən yeganə vil.-dir.

K.t. istehsalı üzrə kartof, şəkər, taxıl, heyvandarlıq məhsulları, həmçinin bal, meyvə, kətan və məşhur Nejin xıyarının iri tedarükçüsüdür. K.t. (yağ və balıq məhsullarından başqa) əhalinin ərzaq tələbatını tam ödəyir; mühüm ixrac imkanlarına malikdir. Faydalı qazıntılarla zəngindir: yüksəkkeyfiyyətli şüşə tozu (Repki r-nu); neft (İçnyansk, Prilusk, Varvin, Talayev r-nlarında neft-qaz yataqları);

Çernoqora dağ massivi.



tabaşir (Novqorod-Seversk r-nu); kərpic xammalı (vil.-in bütün ərazisində); bişofit (Novopodolsk yatağı, İçnyansk r-nu; həcmində və müalicəvi keyfiyyətlərinə görə Ukraynada yeganə yataq).

Yanacaq sənayesi üzrə neft, qaz, qaz kondensatı və torf hasilatı, qazın ilkin emalı (Qnedinsevsq qaz emalı z-du) müəssisələri; maşınqayırma sənayesi üzrə yağınsöndürən avadanlıq (“Pojmaşina” SC), quşçuluq təsərrüfatı üçün avadanlıq (“Nejinselmaş” SC), “QAZ” avtomobilləri üçün komplektləmə və ehtiyat hissələri (“Çerniqovavtozapçast” z-du) istehsalı müəssisələri fəaliyyət göstərir.

K.t. mal və donuz əti istehsalı, taxıl, kartof, kətan və şəkər çuğundurunun becərilməsi üzrə ixtisaslaşır. Ətlik-südlük heyvandarlıq, donuzçuluq və quşçuluq, balıqçılıq, arıçılıq, bağçılıq inkişaf etmişdir.

ÇERNOBİL – Ukraynanın Kiyev vil.-ndə şəhər. Çernobil r-nunun mərkəzi. Əh. 500 (2011). Pripyat çayının Kiyev su anbarına töküldüyü yerdə gəmi dayanacağı.

Çernobil AES-indəki (Ç.-in 18 km-liyindəPripyat ş.-ndə) qəza və ərazinin radioaktiv çirklənməsi ilə əlaqədar Ç. -in əhalisi təxliyə edilmişdir. Qəzaya qədər inkişaf etmiş sənayesi olan r-n mərkəzi idi.

ÇERNOQORA, ÇORNIYE QORU – Ukrayna Resp.-nin İvano-Frankovsk və Zakarpatye vil.-ləri ərazisində, Meşəli Karpat dağlarının c.-ş. hissəsində ən yüksək dağ massivi. Hünd. 1800–2000 m (yüksək nöqtəsi 2061 m – Qoverla d.). Gilli sist. qum və mergellərdən ibarətdir. Yamacları fıstıq (900–1200 m), küknar (1200–1500 m) meşələri və Alp çəmənləkləri ilə örtülüdür.

ÇERNOQORİYA – bax *Monteneqro*.

ÇERNOQORİYALILAR – bax *Monteneqrolular*.

ÇERNOQORSK – RF-də, Xakas Resp.-nda şəhər. Əh. 75,5 min (2010). D.y. st. (Çernoqorskiye Kopy). Minusa kömür hövzəsinin mərkəzidir. Metaltökmə, tikinti materialları və yüngül sənaye (mahud parça) müəssisələri var. Yaxınlığında daş kömür çıxarılır.

ÇERNOLES MƏDƏNİYYƏTİ – Orta Dnepr boyunda (Ukrayna) skiflərəqə-dərki (e.ə. 10–8 əsrlər) əkinçi tayfalara məxsus arxeoloji mədəniyyət. İnqules çayının yuxarı axarında Çernoles şəhər yerinin adı ilə adlandırılmışdır. Ç.m.-nin mövcud olduğu dövrdə tunc və daş alətlər dəmirlə əvəz olunmuş, sümük alətlərdən geniş istifadə edilmişdir. Tuncdan dəstəyi olan xəncər və qılınc, tunc və sümükdən ox ucluqları, tuncdan enli qol-



Çernoles mədəniyyətinə aid keramika.

baq və asma məftil üzük Ç.m. üçün səciyyəvidir. Keramikası zambaqvarı qablar, şüyürələnmiş cam və küplərdən ibarətdir. Meyyandırma adəti (bəzən kurqan altında) yayılmışdı. Ç.m. 7 əsrdə skif mədəniyyəti arealına daxil olmuşdur.

ÇERNOMÓRDİKOV David Aronoviç (17.7.1869, Bakı – 31.1.1947, Moskva) – musiqi yazıçısı, bəstəkar və ictimai xadim. Bakıda pianoçu V.A. Voytsexovskidən, 1887–90 illərdə Parisdə P. Vidal (harmoniya) və J.O’ Kellidən (fp.) dərslər almışdır. 1901 ildə Peterburq konservatoriyasını bitirmişdir. Ç. simfoniya, uvertura, simli kvartet, fp. pyesləri, xorlar, “Şimal əfsanəsi” poema-kantatasını yazmışdır. 1898 ildə ədəbi-musiqi fəaliyyətinə başlamışdır. Qəzet və jurnallarda D. Bikov, Orfey, Çernomor, Dodo təxəllüsləri ilə məqalələr dərc etdirmişdir. 1908 ildən “Yəhudi xalq musiqisi cəmiyyəti”nin sədri, 1911–13 illərdə “Yeddi gün ərzində” ədəbi-bədii jurnalın redaktoru olmuşdur. 1914 ildən Bakıda işləmiş, burada musiqi məktəbi yaratmış, Bakı Musiqiçilər İttifaqını təşkil etmişdir (1917). Tiflis və Vladıqafqazda ictimai-siyasi və musiqi fəaliyyəti ilə məşğul olmuşdur (1920–21). 1922 ildən Moskvada işləmişdir. Ç.-un təşəbbüsü ilə 1923 ildə “Musiqi yenilikləri” jurnalı yaranmışdır. 1926–30 illərdə Yunanıstanda diplomatik işdə çalışmışdır. Qayıtdıqdan sonra Moskva Operetta Teatrının direktoru vəzifəsinə təyin olunmuş, konsert təşkilatlarında rəhbər vəzifələrdə işləmişdir.

ÇERNÓV Aleksandr Aleksandroviç (23.7.1877, Solikamsk – 23.1.1963, Sıktivkar) – rus geoloqu və paleontoloqu. Sosialist Əməyi Qəhrəmanı (1957), RSFSR əməkdar elm xadimi (1946). Moskva Un-tini bitirmişdir (1903). 1907–09 illərdə P. K. Kozlovun monqol-Sıçuan ekspedisiyasında iştirak etmişdir. 1909–34 illərdə Moskva ali məktəblərində (1917 ildən prof.), 1935 ildən SSRİ EA sistemində çalışmışdır. Elmi işləri Orta və Şimali Uralın, Pay-Xoyun, Peçora ərazisinin geologiyası və faydalı qazıntıların öyrənilməsinə həsr edilmişdir. *Peçora kömür hövzəsinin* varlığını nəzəri olaraq əsaslandırmış, Uxta neftli r-nunun strukturunu tədqiq etmişdir. İki Lenin ordeni və medallarla təltif edilmişdir. Komi Resp. ərazisində dağ tirəsinə Ç.-un adı verilmişdir.

ÇERNÓV Dimitri Konstantinoviç (1.11.1839, Peterburq – 2.1.1921, Yalta) – metallurgiya, metalşünaslıq və metalların termik emalı sahəsində rus alimi. Peterburq Praktiki Texnologiya İn-tunu bitirmişdir (1858). Ç. poladın struktur və xassələrinin onun qızmar mexaniki və termik emalından asılı olduğunu müəyyən etmiş, poladın böhran temp-runu kəşf etmişdir. *Közərmə rənglərinə* görə təyin edilən hamın temp-rar *Çernov nöqtələri* adlanır. Əsərlərində polad külçəsinin kristallaşma nəzəriyyəsinə şərh etmiş, kristalların yaranması və böyüməsi prosesini ətraflı tədqiq etmiş, külçənin struktur zonalarının sxemini vermiş, tökmə poladdakı defektləri hərtərəfli öyrənmişdir. O, əritmə zamanı



poladda oksigensizləşdirmə prosesinin tam getməsinin əhəmiyyətini, kompleks oksigensizləşdirici maddələr tətbiqinin məqsədəuyğunluğunu əsaslandırmış, tökmə polad istehsalının konverter üsulunu təkmilləşdirmək üçün xeyli iş görmüşdür. Onun artilleriya silahları istehsalı sahəsində də bir sıra mühüm tədqiqatları vardır. Ç. riyaziyyat, mexanika və aviasiyaya dair bir sıra işləri ilə də tanınır. O, rus metallurq və metalşünasları elmi məktəbinin əsasını qoymuşdur. Ç. Rusiya Metallurqlar Cəmiyyətinə fəxri sədr, İngiltərə Dəmir və Polad İn-tuna fəxri sədr müavini, Amerika Mədən Mühəndisləri İn-tuna fəxri üzv və s. seçilmişdir.

ÇERNÓV NÖQTƏLƏRİ – bərk poladı qızdırdıqda və ya soyutduqda onun struktur və xassələrini dəyişən faza çevrilmələrinin baş verdiyi böhran temp-rar. 1868 ildə D.K. Çernov kəşf etmişdir. Həmin nöqtələr böhran nöqtələri də adlanır və poladın termiki emal rejiminin seçilməsində əsas götürülür.

ÇERNOVTSI (1944 ilədək Çernovitsı) – Ukr.-da şəhər. Çernovtsı vil.-nin mərkəzi. Əh. 253,8 min (2011). Karpat d-ri-nin ətəyində, Prut çayı sahilindədir. D.y. və avtomobil yolları qovşağı. Aeroport.

12 əsrdə salınmışdır. Yazılı mənbələrdə adı ilk dəfə 1408 ildə qeyd olunur. 14 əsrin ortalarından 1774 ilədək Osmanlı imperiyasının vassalı olan Moldova knyazlığının tərkibində idi. 1775 ildə Avstriyaya (1867 ildən Avstriya-Macarıstan) qatılmış. 1786–1849 illərdə Qalisiyanın tərkibində Çernovtsı vil.-nin mərkəzi olmuşdur. 1916 ildə rus qoşunları tərəfindən tutulmuşdur. 1918 il noyabrın 11-də Rumıniya tərəfindən işğal edilmişdir. 1940 ilin iyununda Şimali Bukovina ilə birlikdə SSRİ-nin tərkibinə qatılmış və

Çernovtsı. Teatr meydanı.





Çernovtsi vilayəti. Xotin qalası.



Çernyaxov mədəniyyətinə aid əşyalar: daraq, fibulalar və kəmərlərlə. 3-4 əsrlər. Ermitaj.

Ukrayna SSR-in vil. mərkəzi olmuşdur. 1941 il iyulun 6-dan 1944 il martın 29-dək alman qoşunları tərəfindən işğal edilmiş, böyük dağıntılara məruz qalmışdır.

Maşınqayırma və metal emalı, yüngül, yeyinti (ət, yağ-piy, şəkər və s.), kimya, ağac emalı sənayesi müəssisələri fəaliyyət göstərir; tikinti materialları, sənətkarlıq məmulatı istehsal olunur.

ÇERNOVTSI VİLAYƏTİ – Ukraynada vil. 1940 il avqustun 9-da təşkil edilmişdir. Sah. 8,1 min km². Əh. 908 min (2014). 11 r-nu, 11 şəhəri, 8 ştq. var. Mərkəzi Çernovtsi ş.-dir.

Təbiət. Ç.v.-nin c.-q. hissəsi Ukrayna Karpat d-rında (hünd. 1565 m-ədək), mərkəzi hissəsi öndağlıqdadır. Vil.-in şm. hissəsi (Prut və Dnestr çayları arası) yüksəkliklər olan düzənlikdir (hünd. 515 m-ədək). İqlimi mülayim kontinentaldır. Orta temp-r yanvarda düzənlikdə -4°C-dən dağlarda -10°C-yədək, iyulda müvafiq olaraq 20-18°C və 18-10°C-dir. İllik yağıntı düzənlikdə 450-700 mm, dağlarda 800-1400 mm. Mühüm çayları Dnestr, Prut və Siretdir (Dunayın qolu). Boz meşə, podzollaşmış qara, çimli podzol, dağ qonur meşə, çimli qonur torpaqlar yayılmışdır. Ərazinin 30%-ə qədəri me-



şələr (küknar, ağ şam, palıd, vələs və s.) və kollarıdır. Heyvanları: maral, cü-yür, çöldonuzu, ayı, vaşaq və s. Sığın, zubr, xallı maral və s. iqlimə uyğunlaşdırılmışdır.

Təsərrüfat. Ukraynanın aqrar-sənaye regionudur. Neft, qaz emalı avadanlığı; taxta-şalban, faner, mebel; kərpic, tol, keramika, dəmir-beton konstruksiyalar; tikiş və trikotaj məmulatları, pambıq parça, ayaqqabı; şəkər, çörək-bulka məmulatı, spirt, günəbaxan yağı, ət, süd, meyvə-tərəvəz konservləri və s. istehsal edən 200-dən çox sənaye müəssisəsi fəaliyyət göstərir. Meşə və ağac emalı, tikinti materialları, yüngül, yeyinti, kimya, metal emalı, maşınqayırma və cihazqayırma sənaye sahələri, həmçinin sənətkarlıq (xalça, ağac məmulatı, bədii tikmə) inkişaf etmişdir.

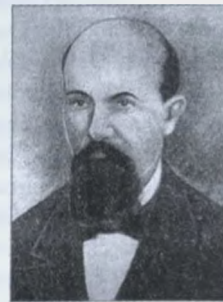
Ukraynanın neft aparatları istehsalının ("Çernovtsi maşınqayırma zavodu" MMC) 100%-ini; corab məmulatları ("Malva" SC) istehsalının 15%-ini təmin edir. Toxuma avtomatları və onların ehtiyat hissələri ("Çernovtsileqmaş"), inteqral sxemlər, mürəkkəb məişət texnikası ("Qraviton" z-du), elektron texnikası ("Kvarts" ASC), hesablama texnikası ("Elektronmaş" ASC) istehsal edən müəssisələr fəaliyyət göstərir.

Mineraloji ehtiyatlarla (mineral su və palçıq yataqları) zəngindir. Süfrə və müalicəvi suların sənaye doldurulması həyata keçirilir.

K.t. dənli bitkilər, kartof, şəkər çuğunduru, tərəvəz və günəbaxan; ət, süd, yumurta və yun istehsalı üzrə ixtisaslaşır. 600-dən çox fermer təsərrüfatı var.

ÇERNYAXOV MƏDƏNİYYƏTİ – Aşağı Dunay boyundan Dneprin sol sahillərinə qədər olan çöl və meşə-çöl ərazidə 3-4 əsrlərdə yayılmış arxeoloji mədəniyyət. Ukraynanın Kiyev vil. Çernyaxov k.-nin adı ilə adlandırılmışdır. Ç.m. üçün möhkəmləndirilməmiş yaşayış məskəni və kurqansız qəbirlər səciyyəvidir. Əhalisi, əsasən, əkinçilik, maldarlıq, həmçinin ovçuluq, balıqçılıq və sənətkarlıqla məşğul idi. Ç.m.-nin müxtəlif tayfalarına məxsus olduğu ehtimal edilir.

ÇERNYAYEVSKİ Aleksey Osipoviç (1840, Şamaxı – 14.12.1894, Tiflis) – Azərb. maarifçisi, pedaqoq-metodist. Əmək fəaliyyətinə kənd poçtunda (1857) başlamış, 1866 il-



də Mərzə k.-ndə ilk xalq məktəbi yaratmış, Qori seminariyası Azərb. şöbəsinin ilk inspektoru (1879-93) olmuşdur. K.D. Uşinskinin mütərəqqi pedaqoji ideyalarının Azərb.-da ilk davamçılarından biri, Şərqdə səs (sövti) üsulu ilə yazılmış ilk "Vətən dili" (Azərb. dilində 1882; eyniadlı əsərin 2-ci hissəsini 1888 ildə S.Vəlibəyovla birlikdə) və "Rus dili" dərslərinin müəllifidir. Azərb.-da ziyalı (xüsusən müəllim) kadrlarının hazırlanmasında (F.Köçərli, R.Əfəndiyev, M.Mahmudbəyov, T.Bayraməlibəyov,

S.Vəlibəyov, S.Axundov, C.Məmməd-quluzadə, N.Nərimanov və b.) xidməti olmuşdur. Ç.-nin pedaqoji təcrübəsindən müasir dövrdə ibtidai sinif dərslərinin tərtibində istifadə edilir. Şamaxı r-nundakı Mərzə qəsəbə orta məktəbinə Ç.-nin adı verilmişdir. İ.Şıxlının "Dəli Kür" romanında Ç.-nin obrazı yaradılmışdır.

Əd.: Köçərli F. Seçilmiş əsərləri. B., 1963; Abdullayev A. Azərbaycan dilinin tədrisi tarixindən. B., 1966; Əhmədov H. Görkəmli maarifçi. "Azərbaycan məktəbi", 1981, № 2; Mehdi-zadə Z.M. A.O. Çernyayevski. Həyatı və pedaqoji fəaliyyəti B., 1983 (Azərb. və rus dillərində).

ÇERRİTO (Cerrito) Fanni (Franseska) (11.5.1817, Neapol – 6.5.1909, Paris) – italyan balet artisti. Rəqs təhsilini Neapolda San-Karlo teatr məktəbində almış, sonralar K. Blazis, J. Perro və A. Sen-Leonun yanında sənətini təkmilləşdirmişdir. 1832 ildə San-Karlo teatrında debütü olmuşdur. 1836-37 illərdə Roma və Turində çıxışlarından sonra Vyanada, 1838-40 illərdə "La-Skala" teatrında (Milan), 1840-47 illərdə Londonda, 1847 ildə Parisdə, 1855-56 illərdə Peterburq və Moskvada qastrolda olmuşdur. 1857 ildə səhnəni tərk etmişdir. Ç. romantik baletin görkəmli nümayəndəsi, bir çox partiyaların ilk ifaçısı idi: Alma ("Alma, yaxud Od qızı", Kosta, 1842), Undina (Puninin eyniadlı baletində "ikinci adı "Nayada və balıqçı"), Kati ("Markitantka", Puni, 1844) və s.

ÇƏRSKİ Ivan Demyeteviç (Yan Dominikoviç) (15.5.1845, Vilna qub.-ndakı "Svolna" malikanəsi – 7.7.1892) – geoloq, paleontoloq, coğrafiyaşünas; Sibirin tədqiqatçısı. Milliyətə polyakdır. 1863-64 illərdə Polşa üsyanında iştirakına görə Omsk ş.-nə orduya göndərilməklə cəzalandırılmışdır. Q.N. Potaninin təsiri ilə Omsk r-nunda geol. və paleontoloji tədqiqatlara başlamışdır. 1871 ildə İrkutsk ş.-nə köçmüşdür. 1877-80 illərdə Baykal sahillərinin geol. quruluşunu öyrənmiş və geol. xəritəsini tərtib etmişdir. 1878 ildə Ç. relyefin təkamülü fikrini irəli sürmüşdür. Sibir üçün ilk tektonika-paleocoğrafiya sxemlərindən (sonralar E. Züss "Yerin siması" əsərində istifadə və inkişaf etdirmişdir) birini təklif etmişdir. 1885 ildə Peterburq EA-nın dəvəti ilə Peterburqa köçmüşdür. 1891 ildə oradan Kolıma və İndigirka çayları r-nundakı ekspedisiyaya yola düşmüşdür. Kolımanın aşağı axınlarını öyrənərkən vəfat etmişdir. Saxa (Yakutiya) Resp.-nda və Maqadan vil.-ndə dağ sistemi, Baykalarxasında silsilə Ç.-nin şərafına adlandırılmışdır.



Çerski silsiləsi. Uloxan-Çistay massiv.

Əd.: Обручев В.А. Иван Деметьевич Черский, в кн.: Люди русской науки, Т-1, М.-Л., 1948.

ÇƏRSKİ SILSİLƏSİ – RF-də, Baykalarxasında dağ silsiləsi. Olenquy çayının yuxarı axınından Olyokma çayınadək 400 km məsafədə uzanır. Hünd. 1500 m-ədəkdir. Qranitlərdən, effuziv və çökmə süxurlardan ibarətdir. İynəyarpaqlı və qara şam meşələri var. İ.D. Çerskinin şərafına adlandırılmışdır. **ÇƏRSKİ SILSİLƏSİ** – RF-nin Saxa (Yakutiya) Resp. və Maqadan vil.-ndə dağ sistemi. Yana çayının aşağı axınından (şm.-q.-də) Kolıma çayının yuxarı axınınadək (c.-ş.-də) 1500 km məsafədə uzanır. Eni 400 km-ədəkdir. Tərkibinə Xadaranya (2185 m-ədək), Tas-Xayaxtax (2356 m), Çemalgin (2547 m), Kurundya (1919 m), Doqdo (2272 m), Çibaqalax (2449 m), Boronq (2681 m), Silyap (2703 m), Uloxan-Çistay (3147 m, Qələbə d. – Ç.s.-nin ən yüksək nöqtəsi), Çerge (2332 m) və s. silsilələr daxildir. Ç.s. Sakit okean geosinklinal qurşağının Mezozoy qırıqlığı sistemində daxildir; Paleozoyun güclü dislokasiyaya və metamorfizmə uğramış karbonat süxurlarından ibarətdir. Kənarları Perm, Trias və Yuranın dəniz və kontinental çöküntüləridir (şistlər, qumdaşlar). Qızıl, qalay və s. faydalı qazıntılar var. Orta hünd.-lü dağlar üstünlük təşkil edir. Ümumi sah. təqr. 157 km² olan 350-dən çox kar, asılı və dərə buzlaqları var. İqlimi sort, kontinentaldır. Çoxillik donuşluq süxurları yayılmışdır. Əksər çaylar, o cümlədən, İndigirka və onun qolları silsilələri dar antedent dərələrlə kəsir. Yamacları şm.-da 300 m-ədək, c.-da 1100 m-ədək tayqa meşələri ilə örtülüdür; yuxarılarda daşlı dağlıq tundra yayılmışdır. Ç.s. rus geoloqu və coğrafi-

yaşınası S.V. Obruçev tərəfindən tədqiq olunmuşdur. İ.D. Çerskinin şərafına adlandırılmışdır.

ÇERTOMLIK – Ukr. Resp.-nın Dnepropetrovsk vil.-nin Nikopol ş.-ndən 22 km şm.-q.-də e.ə. 4 əsrin sonuna aid skif hökmdarına məxsus kurqan. Hünd. 19,5 m olan kurqandan çoxlu at əsləhəsi, araba və s. tapılmışdır. Kurqanın altında küncələrində dörd kamerası olan dərin quyu aşkar edilmişdir. Onlardan birində gənc xidmətçi ilə birlikdə şahzadə dəfn olunmuşdur. Kameradan çələng, qızıldan tikmələr, daraq, biləzik, üzük, 14 amfora, skif təsvirli at bəzəkləri, gümüş nimçə, qaşiq və s. tapılmışdır. 2-ci kamerada silahlı və qızıl bəzəkli iki hərbcü dəfn edilmişdir. Digər iki kameradan çoxlu qızıl tikməli geyimlər, tunc qazan, ox, amfora və bıçaqlar tapılmışdır. Bu kameralardan birinin girəcəyində gözətçi dəfn olunmuşdur. Şahzadə dəfn olunan kamera beşinci yeraltı kamera ilə əlaqələndir. Hökmdara məxsus qəbirin bir hissəsi



Çertomlik kurqanından aşkar olunmuş gümüş amfora. Ermitaj S.- (Peterburq).



Çevonoqrad. S. Bandera küçəsi.



Çesapik görfəzi üzərində körpü. Merilend ştatı.

qarət olunmuşdur. Buraya müxtəlif qızıl əşyalar, iki tunc qazan, çırağ və s. qoyulmuşdur. Kameradakı taxçada qızıl tikməli geyim, qızıl lövhədən üzvlüyü olan sadax, dəstəyi qızıl üzüklü qılinc və s. gizlədilmişdir. Ç. tapıntıları nadir sənət nümunələridir. Ayrı-ayrı qəbirlərdə qızıl və gümüş əsləhəli II at skeleti tapılmışdır.

ÇERTYÓJ – əşyaların (əsasən, maşın, qurğu, tikili, texniki tərtibat və onların detallarının) hər hansı informasiya daşıyıcısı (kağız, kalka, plyonka, faner və s.) üzərində müəyyən miqyasda uyğun olaraq, qrafik obrazlar, yəni nöqtə, düz və əyri xətt parçaları, simvollar, şərti işarələr və s. vasitəsilə təsviri. Ç.-dan mətn illüstrasiyası kimi, yaxud məmulatı hazırlamaqdan ötrü tərtib olunan sənədlərin tərkibində istifadə edilir. Ç.-da əsas qovşaq və detalların dəqiqləşdirilmiş təsviri, detalların hazırlanması və onlara nəzarət üçün texniki tələblər, lazımi məlumatlar və s. göstərilə bilər. Praktiki işçi, quraşdırma, qabarit, montaj, təmir və s. Ç.-ları tərtib edilir. Texniki rəsm və ya sxem də Ç. növləridir.

ÇERTYÓJ ALƏTLƏRİ – çertyoj-qrafiki və sürətçixarma işlərini görmək üçün alət və tərtibatlar. Çertyoj pərgarı, həmçinin müxtəlif tip və ölçülü *kronpərgar*, *reysfeder*, *reysşına*, xətkəş, bucaqlıq, *transportir*, *lekal* və s. alətlər Ç.a.-na aiddir. Müxtəlif pərgarlarla çəkilən radiusların diapazonu 0,5–300 mm və daha artıq ola bilər.

ÇERTYÓJ CİHAZI – çertyoj-qrafiki işlərin görülməsi üçün qurğu. Cihazın çertyoj lövhəsi çertyojda paralel xətlərin çəkilməsi üçün xüsusi tərtibatla təchiz olunur. Pantoqraf və koordinat sistemli Ç.c.-na ayrılır. *Pantograf sistemi* Ç.c. (kulman) paraleloqram şəklində oynaq birləşməli linglər sistemindən və onun üzərinə bərkidilmiş iki qarşılıqlı

perpendikulyar xətkəsi olan bucaqölçən başlıqdan ibarətdir. *Koordinat sistemi* Ç.c. tərənəmz (hərəkətsiz) üfüqi istiqamətləndiriciyə malikdir.

ÇERTYÓJ LÖVHƏSİ – ölçüləri çertyojun tərəflərinin ölçülərindən 100–200 mm artıq olan müstəvi səthli lövhə; taxta, şüşə və plastik kütlədən, yaxud plastik kütlə ilə örtülmüş ağacyonqarlı tavalardan hazırlanır. Ç.l.-nin səthi tamamilə düz, hamar və yumşaq olmalıdır. Çertyojun çəkilməsi və ya sürətinin çıxarılması işlərini asanlaşdırmaq üçün bəzən Ç.l. şəffaf materialdan hazırlanır, alt tərəfdən işıqlandırma cihazları ilə təchiz olunur. Kombinə edilmiş Ç.l.-nin yarısı miqyaslı toru və tənzimlənən işıqlandırıcısı olan üzvi şüşədən, digər yarısı isə taxtadan, yaxud yapışdırılmış ağacyonqarlı tavalardan düzəldilir. Portativ Ç.l.-nin ölçüləri 350×500 mm, konstruktor Ç.l.-nin – 1000×1350 mm, daha iriölçülü çertyojlar üçün 1350×5000 mm olur.

ÇERTYÓJ-KONSTRUKTOR TEXNİKASI – çertyojun qrafiki tərtibatı və hazırlanması prosesində tətbiq edilən texniki vəsait və materiallar. Əsas Ç.-k.t. vasitələri çertyojların yerləşdirilməsi və bərkidilməsi üçün çertyoj lövhəsindən və üzərində çertyoj lövhəsi, çertyoj cihazı (kulman), çertyoj alətləri, həmçinin köməkçi vasitələr yerləşdirilən çertyoj dəzgahından ibarətdir. Çertyoj-konstruktor işlərində kompüterlərdən və hesablama texnikası vasitələrindən geniş istifadə edilir.

ÇERVÓN (polyakca *czzerwony* – qırmızı, qızıl) – 1) Pyotraqədərki Rusiyada tədaviyə alınmış xarici qızıl sikkələrin (*dukatların*, *sexinlərin*) ümumi adı; 2) 1701 ildə buraxılmış 3 rubl dəyərində rus qızıl sikkəsi (tərkibində qızıl 3,4 q idi), bəzən ikiqat Ç. kəsildirdi; 3) 1922–1947 illərdə SSRİ Dövlət Bankı tərəfindən 1, 2, 3, 5, 10, 25

və 50 Ç. dəyərində buraxılan bank biletləri. Ç.-un qızıl tərkibi 7,74234 q miqdarında xalis qızıl müəyyən edilmişdi. 1Ç. 10 rubl xəzinə biletinə bərabər idi. 1947 il pul islahatı nəticəsində Ç. rublla ifadə edilən yeni bank biletləri ilə əvəz olunmuşdur.

ÇERVONOQRÁD (1953 ilədək *Kristinopol*) – Ukraynanın Lvov vil.-ndə şəhər. Əh. 68,3 min (2011). Qərbi Buq çayı sahilindədir. D.y. st. Kömür çıxarılır. “Universal” (“Kineskop” Lvov istehsalat birliyinin filialı) z-du, dəmir-beton məmulatları z-du, ağac emalı kombinatı, yüngül və yeyinti sənayesi müəssisələri fəaliyyət göstərir.

ÇERVÓNOYE GÖLÜ, *Çervonoye Polesye*, *Knyaz-göl* – Belarusda Qomel vil.-ndə ot basmış göl. Sah. 43,6 km², dərinliyi 4 m-ədəkdir. Qarıxıq mənbədən qidalanır. Səviyyə tərəddüdü 0,8 m-dir; ən yüksək səviyyəsi mart–aprel aylarındadır. Noyabr–dekabrda mart–aprelədək donmuş olur. Ç.g.-ndən drenaj kanalı və Bobrik çayı vasitəsilə Pripyat çayına axım həyata keçirilir. Balıq (çapaq, durnabalığı, xanı balığı və s.) ovlanır.

ÇERYOXA – RF-nin Pskov vil.-ndə çay. Velikaya çayının sağ qolu. Uz. 145 km, hövzəsinin sah. 3230 km². Bataqlıqlaşmış düzən ərazidən axır. Qarıxıq mənbədən, əsasən, qar suları ilə qidalanır. Martın sonundan mayın əvvəlinədək gursuludur. Mənsəbindən 14 km yuxarıda ortaillik su sərfi 16,3 m³/sandır. Noyabrın ikinci yarısı – dekabrda martın sonu – aprelədək donmuş olur.

ÇESAPİK KÖRFƏZİ (*Ghesapeake Bay*) – ABŞ sahillərində Atlantika okeanının körfəzi. Uz. 315 km, eni 5–30 km, dərinliyi 27 m-ədək, farvaterdə 11 m-dən çoxdur. Sahilləri alçaq, bataqlıqlaşmış, girintili-çıxıntılıdır. Yarımgünlük qabarmalar olur (hünd. 1 m). Əsas portu Baltimor ş.-dir.

ÇESKE-BUDEYOVITSE (*České Budějovice*) – Çexiyada şəhər. Cənubi Çexiya



Çeske-Budeyovitse. Prjemisl II Otakar meydanı.

vil.-nin inz. m. Əh. 93,6 min (2012). Vltava çayı sahilindədir. D.y. qovşağı.

Maşınqayırma, yeyinti (“Budvar” pivə z-du) və ağac emalı (kağız, karandaş və s. dəftərxana malları) sənayesi inkişaf etmişdir. 1265 ildə salınmışdır. 13–18 əsrlərə aid memarlıq abidələri var.

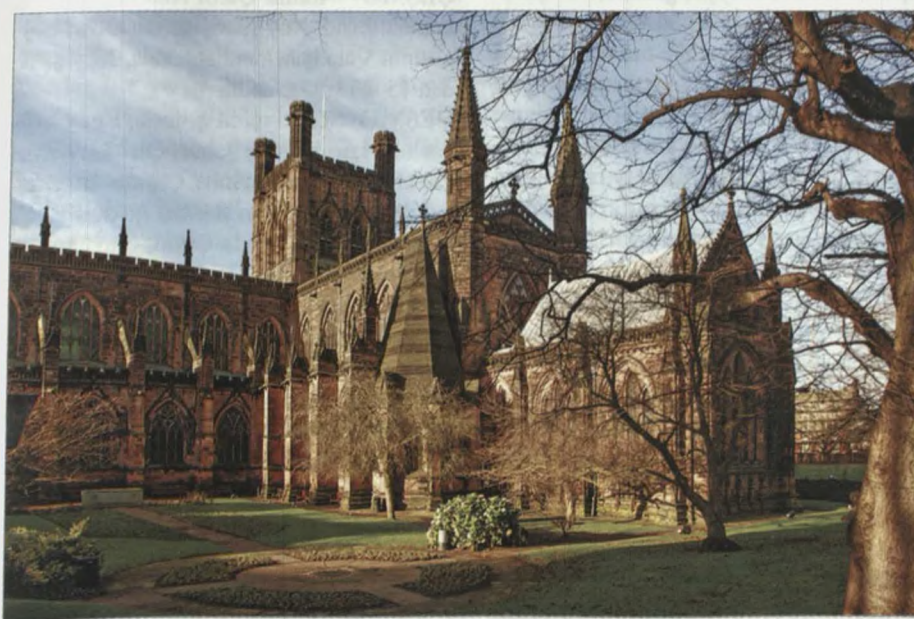
ÇESOKSİN, *Sedjon* – Koreya mifologiyasında əsas ev ruhlarından biri (*bax Kasin*). Çumiza və ya düyü ilə dolu, ağzı ağ kağızla örtülmüş saxsı bardaq onun fetiş sayılırdı. Ç. haqqında qeydlərə “Samquk yusa”da (13 əsr) rast gəlinir. Şaman mifologiyasında Ç. Sambul-Çesok adlanır; bu adın birinci hissəsi (Sambul) buddist triadası (amitabha, avalokiteşvara və mahaşama), ikinci hissəsi isə

(Çesok) *İndra* ilə bağlıdır. Burada o, əcdadların (Çosansin), məhsulun və doğumun (Samsin), həmçinin uzunömürlülüyün hamisi kimi çıxış edir.

ÇESTER (Chester) – B. Britaniyanın q.-ində şəhər. Çeşir qraflığının inz. m. Əh. 118,2 min (2011). Liverpuldan 25 km c.-da, Di çayı sahilindədir. Nəql. qovşağı.

Ç. romalıların dövründə *Kastra Devana* adlı Roma Britaniyasının mühüm mərkəzi idi. Erkən orta əsrlərdə tərk edilmişdir (ehtimal ki, dağıdılmışdır). Anqlsaks dövründə “Legacester” adlandırılmışdır (Ç. adı da sonralar buradan alınmışdır). 13 əsrin ikinci yarısında İngiltərə krallarının Şimali Uelsi zəbt et-

Çester kafedral kilsəsi. Əsası 13 əsrdə qoyulmuşdur.



mək uğrunda apardıqları mübarizənin mühüm dayaq məntəqəsi olmuşdur. Orta əsrlərdə iri çay portu (13 əsr – 14 əsrin birinci yarısında daha mühüm rol oynamışdır) olmuş, sonralar tədricən əvvəlki əhəmiyyətini itirmiş, 18–19 əsrlərdə isə port kimi qəti olaraq Liverpul tərəfindən sıxışdırılmışdır.

Qədim ticarət mərkəzidir. Suvvenir istehsal edilir. Orta əsrlərin faxverkli tikililəri qorunub saxlanılmışdır. Qrovner muzeyi (yerli asarı-ətiqə) var. Turizm mərkəzidir.

ÇESTER MƏRTƏBƏSİ (ABŞ, Çester ş.-nə görə) – Şimali Amerikada Alt Karbonun üst mərtəbəsi; “Missipi sisteminin şöbəsi” kimi baxılır. 1860 ildə Varthen tərəfindən ayrılmışdır. Təqr. Namyur mərtəbəsinin alt yarım mərtəbəsinə və bəlkə də Vize mərtəbəsinin ən üst hissəsinə uyğun gəlir.

ÇESTERFİLD (Chesterfield) – B. Britaniyada Derbişir qraflığında şəhər. Əh. 110,8 min (2008). Nəql. qovşağı.

Qara metallurgiya, maşınqayırma, şüşə-keramika, kimya, yeyinti sənayesi inkişaf etmişdir.

ÇESTERTON Hilbert Kit (29.5.1874, London – 14.6.1936, Bikonsfild) – ingilis yazıçısı, şair və dramaturq. Detektiv ədəbiyyatının ən görkəmli nümayəndələrindən biri. İlk təhsilini Müq. Pavel məktəbində almış, Sleydin məktəbində təsviri sənəti öyrənmişdir. “Vəhşi cəngavər” adlı ilk şeir kitabı 1890 ildə çap edilmişdir. 1896 ildən Lon-



don nəşriyyatlarında çalışmağa başlamışdır. “Notting-Hilldən olan Napoleon” (1904), “Qoribo peşələr klubu” (1905), “Cümə axşamı olan adam” (1908) və s. romanları var. 80-ə yaxın kitab, 200 nağıl, 4000 esse, yüzlərlə şeir yazmışdır. Əsas obrazı keşiş Braun olan “Braun atanın sadələvhlüyü” (1911), “Braun atanın müdriyyəti” (1914), “Braun atanın etimadsızlığı” (1926) və s. detektiv hekayə topluları geniş yayılmışdır. Ədəbi-tənqidi əsərləri (Ç. Dikens və b. haqqında) var. Xristianlığı mədh edən dini-fəlsəfi traktatlar yazmışdır.

Əsərləri: Избр. рассказы. М., 1971; Рассказы. М., 1974.

ÇESTİ (Cesti) Mark Antonio (əsl adı – Pyetro) (5.8.1623, Aretsso – 14.10.1669, Florensiya) – italyan bəstəkarı,

mügənni və kapelmeyster. 17 əsrin ən böyük opera bəstəkarlarından biri. Uşaq-lıqdan kilsə xorlarında oxumuşdur. 1645 ildən Volterredə kilsə kapelmeysteri işləmişdir. İlk operaları “Orontea” (1649) və “Vurğun Sezar” (1651) Venesiyada tamaşaya qoyulmuşdur. 1652 ilin sonundan İnsbrukda ershersoc Ferdinand Karlın yanında xidmət etmişdir. Bu illərdə Ç.-nin əsərləri, xüsusən də ən çox müvəffəqiyyət qazanmış “Dori” (1661) operası İnsbruk, Florensiya və Venesiyada ifa olunmuşdur. Kozimo Medici sarayı üçün yaratdığı operaları və başqa əsərləri İtaliyada və onun hüduqlarından kənarında, xüsusən də Vyanada Ç.-yə geniş şöhrət gətirmişdi. 1666 ildən imperator I Leopoldun “fəxri kapelmeyster”i olmuşdur. 1667 ildə Vyanada yeni teatrda tamaşaya qoyulmuş “Qızıl alma” operasını imperator Leopoldun toyu münasibətilə yazmışdır. Ç.-nin sonrakı operaları Vyana və Venesiyada tamaşaya qoyulmuşdur. Ömrünün sonunu İtaliyada yaşamışdır.

ÇEŞİD – xidmətlər cəmi; istehsalatda hazırlanan və ya bazarda təklif olunan məhsul və əmtəə növləri. Əmtəə çeşidi müəssisədə buraxılmış bütün məmulatların cəmidir. Əmtəə növləri, onların funksional xüsusiyyəti, keyfiyyəti və qiymətləri nəzərə alınaraq çeşid qruplarına bölünür.

Bazar iqtisadiyyatı şəraitində çeşidin formalaşması müəssisələrin qarşısında duran mühüm məsələlərdən biridir. Çeşidi formalaşdırmadan əvvəl müəssisə əmtəə növü istehsalının ən optimal variantını tapmalı və istehlakçı tələbinin strukturuna müvafiq olaraq müəssisəni məhsul istehsalına yönəldən çeşid konsepsiyasını işləyib hazırlamalıdır. Konsepsiyanın hazırlanması gedişində müxtəlif göstəricilər müəyyən edilir.

Məhsulun çeşidlənməsi təkcə mənfəətli əmtəənin yaradılması və istehsalını, müəyyən alıcı kateqoriyalarının tələblərinin təmin edilməsini deyil, həmçinin yeni müştərilərin qazanılmasını da nəzərdə tutur.

ÇEŞİD STANI – çeşidli metal istehsal edən *yayma stani*.

ÇEŞİDLƏMƏ, *hesablama texnikasında* – müəyyən qaydalara uyğun olaraq çoxluğun elementlərinin qruplar üzrə bölünməsi. Ç. əlamətinin qiymətinin artmasına və ya azalmasına görə elementlərin nizamlanması ən çox yayılmış Ç. növlərindən biridir. Xarici yaddaşda yerləşən verilənlərin nizamlanması

xarici Ç., əsas yaddaşda yerləşən verilənlərin nizamlanması isə daxili Ç. adlanır. Ünvan üzrə Ç. zamanı verilmiş əlamətlər ardıcılığına uyğun olaraq verilənlərin yerləşmə sırası dəyişmədən onların yeni ünvan ardıcılığı formalaşdırılır. Mərtəbələr üzrə Ç.-də fayl əvvəlcə Ç. açarının kiçik mərtəbəsindəki rəqəmə görə, sonra növbəti rəqəmə görə və s. nizama salınır. Proses açarın bütün rəqəmləri bitənədək davam edir. Bloklarla Ç. zamanı ilkin fayl bir-birindən asılı olmayaraq nizama salınan və vahid faylda birləşdirilən bloklara (seqmentlərə) bölünür. Verilənlər toplusunu çeşidləyən kompüter proqramı çeşidləyici proqram adlanır.

ÇEŞİDLƏMƏ TƏPƏSİ – dəmiryol stansiyaları ərazisində qatarların tərtib olunması və vaqonların ayrılması üçün tikili. Ç.t.-nin iş aparılan yeri təpənin maili hissəsində yerləşdiyindən vaqonları müstəqil hərəkət etdirmək və onları çeşidləmə parkının yollarına paylaşdırmaq mümkün olur. Ç.t.-nin ən yüksək sahəsi (təpənin donqarı) 3,5–4,5 m yüksəklikdə yerləşir. Enişlə hərəkət edən vaqonlar (və ya qoşqudan açılmış eyni təyinatlı bir neçə vaqon) arasında yaradılan intervallar yoldəyişənə şəxələnen yollardan əvvəl vaqonların yolunu qatarların tərtib olunma planına uyğun dəyişdirməyə imkan verir. Vaqonların enmə sürətini və onlar arasındakı intervalları tənzimləmək üçün Ç.t.-ndə vaqon ləngidiciləri ilə təchiz olunmuş əyləc sahəsi (mövqeyi) qurulur, yaxud əyləc başmaqlarından istifadə olunur. İri çeşidləmə st.-nin Ç.t.-ndə atomatlaşdırılmış siqnallaşma sistemi fəaliyyət göstərir.

ÇEŞİDLƏŞDİRİCİ MAŞIN, kənd təsərrüfatında – müxtəlif bitki toxumlarını və bəzi k.t. məhsullarını hər hansı əlamətlərinə – ölkülərinə, xüsusi çəkisinə, səthinin kələ-kötürlüünə, formasına və s. görə çeşidlərə ayıran maşın. Ç.m.-in əsas hissələri: şadara, xəlbir, ventilyator, triyer silindrləri və maili lövhələrdir.

ÇEŞİDLƏYİCİ PNEVMATİK MASA – müxtəlif bitki toxumlarını onların xüsusi çəkisinə görə təmizləmək və çeşidlərə ayırmaq üçün k.t. maşını Ç.p.m.-nin deka adlanan maili bölücü, dibində toru olan müstəvisinə daxil olan toxumlar uzunluq boyunca rəqsi hərəkət etdirilir (ələnir) və ventilyatordan verilən hava ilə üfürülür. Bu zaman ağır toxumlar dekanın dibinə düşür, “hövsənmiş” yüngül toxum və qarışıqlar isə toxum təbəqəsinin üstündə



Çeşidləyici pnevmatik masa.

hərəkət edir. Ç.p.m. saatda 2,5 t-ədək dən çeşidləyir.

ÇEŞİDLİ YAYIQ – yayma üsulu ilə alınan müxtəlif en kəsikli (içi boş olmayan) metal məmulatlar (yayma profili); yayma sənayesi məhsullarının əsas növlərindən biri. Maşın detalları, inşaat və digər konstruksiyalar hazırlanmasında işlədilir. Ç.y.-lar sadə profillərə (dairə, kvadrat, altıbucaqlı, metal zolaq), fasonlu profillərə (rels, tir, bucaqşəkilli dəmir, şveller) və müxtəlif xüsusi profillərə (təkər, çənbər, kürə) bölünür.

ÇEŞİR (Cheshire) – B.Britaniyada qrafliq. Sah. 2,3 min *km*². Əh. 1 mln. (2008). İnz. m. Çester ş.-dir.

ÇEŞMAN – Azərbaycan Respublikası Lerik r-nunun Züvüc ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 30 *km* şm.-q.-də, Burovar silsiləsinin əyindədir. Əh. 272 (2011); əkinçilik və heyvandarlıqla məşğuldur. İbtidai məktəb, tibb məntəqəsi var.

ÇEŞMƏ – bax *Bulaq*.

ÇEŞMƏ – İranın Qərbi Azərbaycan ostanında kənd. Xoy şəhristanının Ətraf bölgəsinin Vələdyan kəndistanında, Xoy ş.-ndən 15 *km* şm.-ş.-dədir.

ÇEŞMƏ – Türkiyənin q.-ində, Egey bölgəsinin İzmir ilində şəhər. Əh. 33,9 min (2011). Egey dənizinin Çeşmə buxtası sahilində, İzmirdən 84 *km* q.-dədir. Ç. buxtasında 1770 ildə Çeşmə vuruşması baş vermişdir.

Qədimdə İoniyanın əsas şəhərlərindən biri olan Kissus kimi tanınırdı. E.ə. 190 ildə Selevki hökmdarı III Antioxun romalıları tərəfindən məğlub edilməsindən sonra Roma imperiyasının tərkibinə qatılmışdır. İmperiyanın parçalanmasından sonra Bizansın hakimiyyəti altında qalmışdır. 14 əsrdə Osmanlı torpaqlarına qatılmış, ticarət mərkəzi və dəniz portuna çevrilmişdir. II Bəyazid 1508 ildə burada Ç. qalasını tikdirmişdi. 1770 ilin iyulunda



Çeşmə şəhərindən görünüşü.

Rusiya–Türkiyə müharibəsinin (1768–1774) ən iri dəniz döyüşlərindən biri burada baş vermişdir. Sonralar bərpa edilmiş qala silah muzeyinə çevrilmişdir (1965).

ÇEŞMƏBAR – İranın Zəncan ostanında kənd. Mərkəzi şəhristanının Əbhər bölgəsinin Əbhərrud kəndistanında, Əbhər qəs.-ndən 36 *km* c.-q.-dədir.

ÇEŞMƏBASAR – Azərbaycan Respublikası Babək r-nunda (Nax. MR) kənd. Çeşməbasar ə.d.-nin mərkəzi. R-n mərkəzindən 8 *km* aralı, Naxçıvan–Ordubad avtomobil yolunun kənarında, düzənlikdədir. Əh. 1051 (2011); əkinçilik və heyvandarlıqla məşğuldur. Tam orta məktəb, klub, kitabxana, poçt şöbəsi, tibb məntəqəsi, məscid var.

ÇEŞMƏBASAR GİL YATAĞI – Azərbaycan Respublikası Babək r-nu (Nax. MR) ərazisində, Naxçıvan ş.-ndən 12–13 *km* c.-ş.-dədir. Geol. quruluşunda Orta Miosenin boz rəngli, bərk, zəif sementləşmiş, incə və orta dispersliliyə malik gil süxurları iştirak edir; bunlar hər yerdə Pleystosen yaşlı kontinental çöküntülərlə örtülmüşdür. Sah. 0,2 *km*², faydalı qatın qalınlığı 17–19 *m*-dir. Laboratoriya və yarımzavod tədqiqatlarının nəticələrinə görə gil aqloparit istehsalına yararlıdır. Yataqda aparılmış əlavə tədqiqatların nəticələrinə görə isə, gildən “125” markalı kərpic istehsalında istifadə etmək olar. Yatağın sənaye ehtiyatı 3417 min *m*³-dir.

ÇEŞMƏKEŞ – İranın Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Miyanə şəhristanının Türkmən bölgəsinin Gərm kəndistanında, Türkmən qəs.-ndən 15 *km* ş.-dədir.

ÇEŞMƏKƏNAN – İranın Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Təbriz şəhristanının Şəbüstər bölgəsinin Təsvic kəndistanında, Şəbüstər qəs.-ndən 45 *km* şm.-q.-dədir.

ÇEŞMƏLİ – Azərbaycan Respublikası Şəki r-nunda kənd. Çeşməli ə.d.-nin (Çeşməli, Öryət k.-ləri daxildir) mərkəzi. R-n mərkəzindən 10 *km* c.-da, Şəki–Yevlax magistral yolu kənarındadır. Əh. 669 (2011); tingçilik və əkinçiliklə məşğuldur. Meyvə Tingliyi Dövlət İstehsal müəssisəsi, tam orta məktəb, uşaq bağçası, klub var.

ÇEŞMƏLİ – Azərbaycan Respublikası Tovuz r-nunda kənd. Çeşməli ə.d.-nin (Çeşməli, Abbasqulular, Güvəndik, Papaqçılar k.-ləri daxildir) mərkəzi. R-n mərkəzindən 45 *km* c.-da, dağ ətəyindədir. Əh. 2364 (2011); əkinçilik və heyvandarlıqla məşğuldur. 2 tam orta məktəb, ümumi orta məktəb, 3 kitabxana, 2 klub, ATS, tibb məntəqəsi, poçt var.

ÇEŞMƏVƏZAN – İranın Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Əhər şəhristanının Mərkəzi bölgəsinin Ətraf kəndistanında, bölgə mərkəzindən 9 *km* c.-q.-dədir.

ÇEŞNİ – Azərbaycan Respublikası dekorativ-təbiiq sənətində naxış və kompozisiya örnəyi. “Nəqşə” də adlanır. Dekorativ məmulatların bəzəkləri əvvəlcədən hazırlanmış Ç. əsasında işlənir. Ç. rəssamlar, yaxud xalq sənətkarları tərəfindən kağız üzərində çəkilir, toxucular tərəfindən məmulata köçürülür. Ç.-də, adətən, kompozisiyanın bütün sxemi, bəzən yarısı, yaxud da dördüdə biri, təkrar olunan ritmik naxış və kompozisiyanın isə bir qarışığı (bir hissəsi) verilir.

Xalçaçılıqda naxış və kompozisiyaların Ç.-si ya bütövlükdə, ya da onun fraqmenti kiçik xalçalara (30×50 *sm*; 20×40 *sm*) köçürülüb toxunulur və bu üsulla da yayılır. Belə Ç. nümunələri “çeşni xalça” adlanır. Azərbaycanın görkəmli xalçaçı-rəssamları L. Kərimov və K. Əliyevin Ç.-ləri əsasında qiymətli xalçalar toxunmuşdur.

ÇET – RF-də, Tomsk vil. və Krasnoyarsk diyarında çay. Kiya çayının (Ob hövzəsi) sağ qolu. Uz. 432 *km*, hövzəsinin sah. 14,3 min *km*². Qərbi Sibir düzənliyinin c.-ş. kənarı ilə axır. Əsasən, qar suları ilə qidalanır. Mayda daşqınlar olur. Ortaillik su sərfi 66 *m*³/*san*-dır. Oktyabrın sonu–noyabrın əvvəlindən aprelin sonu–mayın əvvəlində donmuş olur. Ağac axıdılır.

ÇETLAS DAŞI – RF-hin Komi Resp. və Arxangelsk vil.-ndə *Timan təpəliyinin* platonabənzər q. tirəsi. Mezen və Pijma çayları arasındadır. Hünd. 471 *m*. Metamorfik şistlərdən ibarətdir. Qarışıq və iynəyarpaqlı meşələr; bataqlıqlar var.

ÇETUMÁL (Chetumal) – Meksikada şəhər. Kintana-Roo ştatının inz. m. Əh. 151,2 min (2010). Yukatan y.-a-nın ş.-ində, Karib dənizi sahilində port. Avtomobil yolları qovşağı.

Məşə sənayesi (qiymətli tropik oduncuq növləri və çiklə qatranının tədarükü) r-nu mərkəzidir. 1896 ildə salınmışdır. Ç. yaxınlığında hindi yaşayış məskəninin qalıqları saxlanılmışdır. Turizm inkişaf etmişdir.

ÇETVERİKOV Sergey Sergeyeviç (24.4.1880, Moskva – 2.7.1959, Qorki) – rus bioloqu. Moskva Un-tini bitirmişdir (1906). Ali Qadın kurslarının (Moskva, 1909–17), 2-ci Moskva Un-tinin (1917–19), 1-ci Moskva Un-tinin (1919–29) dosenti, Eksperimental Biologiya İn-tunda genetik şöbəsinin müdiri (Moskva, 1921–29), Qorki Un-tinin genetik kafedrasının müdiri (1935–48, 1938 ildən prof.) işləmişdir. Əsas əsərləri genetik, təkamül nəzəriyyəsi, entomologiya sahəsindədir. Mutasiyaların təbiətdə yaratdığı növlərin sıxlığı, genetik proseslərin əhəmiyyəti (mutasiyalar, sərbəst çarpazlaşdırma, seçmə) və növməğələmədə və təkamüldə izolyasiya müddəalarını ilk dəfə irəli sürmüş, eyni zamanda təkamül genetikasının bünövrəsini qoyaraq Darvin təlimi ilə genetik arasında əlaqə (körpü) yaratmışdır. Təkamül təliminin inkişafına dair əsərlərinə görə Almaniya-dakı (ADR) “Leopoldina” təbiətşünaslar akademiyası onu “Darvin planşeti” medalı (1959) ilə təltif etmişdir. “Şərəf nişanı” ordeni və medalları vardır.

ÇEVİK PUL SIYASƏTİ – faiz dərəcəsinin müəyyən səviyyədə saxlanılmasını nəzərdə tutur. Əgər pula olan tələbatın artması inflyasiya prosesləri ilə şərtlənərsə, bu zaman sərt monetar siyasətin aparılması üstün tutulur. Real dəyişənlərin dinamikasını pul tədavülü sürətinin gözənilməz dəyişməsindən qorumaq lazımdır.



Çeviot Hills dağları.

gəldikdə, faiz dərəcəsinin saxlanılması siyasəti məqbul görülür.

ÇEVİK (ÜZƏN) VALYUTA MƏZƏNNƏSİ – valyuta bazarında tələb və təklifin sərbəst tərəddüdü gedişində müəyyən edilən valyutanın mübadilə məzənnəsi.

Çevik valyuta məzənnəsi zamanı mübadilə məzənnəsinin qalxıb-ənməsi məhdud deyildir. Buna görə də ixracatın və idxalatın həcmnin dəyişməsinə, həmçinin ticarət ödəmə balansını, cari hesabları əvvəlcədən müəyyənləşdirmək çətin olur. Bu isə iqtisadi situasiyanın bir qədər destabilləşməsinə səbəb ola bilər.

ÇEVİK YADDAŞ – dəyişən sayda verilənləri saxlayan yaddaş. Verilənlər qəbul edilən ardıcılıqla xaric olunur, lakin xaricətmə (çıxış) sürəti dəyişdirilə bilər. **ÇEVİOT HİLS** (Cheviot Hills), *Çeviot* – B. Britaniyada alçaq dağlıq. Cənubi Şotlandiya yüksəkliyi ilə Pennin d-ri arasındadır. Hünd. 816 m-ədəkdir (Te-Çeviot d.). Qranitlərdən, vulkan tuflarından, əhəngdaşlarından, qumdaşlarından ibarətdir. Kolluqlar, çəmənliklər, torf bataqlıqları yayılmışdır. Qoyunçuluq inkişaf etmişdir.

ÇEVİRGƏC – 1) elektrik dövrəsinin kommutasiyası üçün elektrik aparatı. Sadə kontaktlı Ç.-ə kəsən açarı, daha universal Ç.-ə isə paket açarını misal göstərmək olar. Elektrik-güc qurğularında məsafədən və avtomatik idarəetmə sistemlərində Ç. kimi *elektrik açarı, kontroller, kontaktor, əmr-kontroller və rele-dən*; rabitə qurğularının zəif axınlı dövrələrində isə telefon və teleqraf kommutatorları, addımlı axtarıcılar və s.-dən istifadə olunur. Kontaktsiz Ç.-lər (tranzistorlu, diodlu, tiristorlu və s.) geniş yayılmışdır. 2) TV kanalı Ç.-i – bax *Televiziya kanalı selektoru*.

rılır. Sabit cərəyanlı elektrikötürmə xətlərində Ç.y.s. xəttin başlanğıcında sənaye tezlikli üçfazlı cərəyanı sabit cərəyan (düzəldirici Ç.y.s.), xəttin sonunda isə əksinə (invertor Ç.y.s.-sı) çevirir.

ÇEVİRMƏ – hər hansı X çoxluğunun özünə *inikası*. Bəzən (xüsusilə, riyazi analiz və həndəsədə) hər hansı çoxluğu digər çoxluğa köçürən inikası da çevirmə adlandırılır (məs., *Laplas çevirməsi, Furye çevirməsi* və s.).

Çoxluğun bütün Ç. külliyyatı kompozisiya əməliyyatlarına nəzərən qapalıdır (yəni yarımqrup əmələ gətirir). Bütün tərs çevirmələr, yəni X çoxluğunun biyektiv çevirmələri qrup əmələ gətirir; ona X çoxluğunun *çevirmələr qrupu* deyilir.

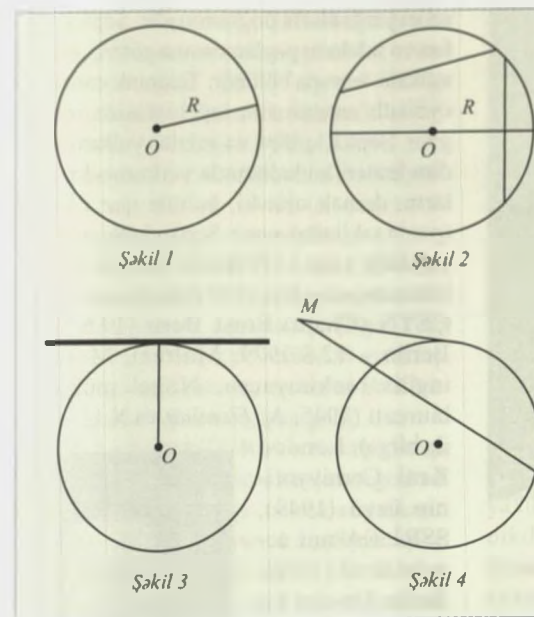
ÇEVİRMƏ, hesablama texnikasında – müəyyən bir çoxluğun özünə əks etdirilməsi; 1) sistemətic üsulların tətbiqi əsasında cari proqramlardan onlara ekvivalent yeni proqramların (proqram Ç.-si) alınması; 2) riyazi analiz dilində yazılmış simvolların informasiyanın EHM-də çevrilməsi (analitik Ç.). Diferensiallama, inteqrallama, tənliklərin sadələşdirilməsi kimi məsələlərin həllində istifadə edilir; 3) bir tipin qiymətinin başqa tipin uyğun qiymətinə proqramda icra edilən aşkar (proqramçı tərəfindən əlavə edilmiş) və ya qeyri-aşkar (kompilyator tərəfindən əlavə edilmiş) çevrilməsi; 4) verilmiş obyektlər əsasında ekvivalent obyektlərin qurulması (ekvivalent Ç.). Ç. obyekt kimi alqoritmlər, ifadələr, proqramlar, modellər, sxemlər, kodlar, verilənlər ola bilər.

ÇEVİRMƏLƏR QRUPU, əvəzləmələr qrupu – hər hansı çoxluğun bu çoxluqla birlikdə baxılan çevirmələr qrupu. Daha dəqiq, Ç.q. (G, X) cütüdür, burada G qrup, X çoxluqdur. Ç.q. üçün $g \in G$ və $x \in X$ elementlərinə $gx \in X$ elementini qarşı qoyan və aşağıdakı şərtləri ödəyən $(g, x) \rightarrow gx$ əməliyyatı verilir:

- 1) $g(hx) = (gh)x$; $g, h \in G, x \in X$
- 2) $e x = x$, $x \in X$, e – G qrupunun vahididir.

Əgər (G, X) Ç.q. verilibsə, onda hər bir $g \in G$ elementi X çoxluğuna $t_g: x \rightarrow gx$ inyektiv çevirməsini təyin edir. Belə ki, $t: g \rightarrow t_g$ uyğunluğu, G qrupunun X çoxluğunun bütün biyektiv çevirmələr qrupu – $S(X)$ simmetrik qrupuna homomorfizmdir. Tərsinə, G qrupunun $S(X)$ -ə homomorfizmi hər hansı (G, X) Ç.q. əmələ gətirir. t – monomorfizmdirsə, Ç.q. effektiv Ç.q. adlanır. Bu halda, G qrupunu $S(X)$ qrupunun alt qrupu ilə eyniləşdirmək olar.

Abstrakt Ç.q. ilə yanaşı topoloji Ç.q.



na baxılır [bu halda, fərz edilir ki, G – topoloji qrup, X – topoloji fəzadır və $(g, x) \rightarrow gx$ inikası kəsilməzdir]. Analoji olaraq Li çevirmələr qrupu və cəbri Ç.q. təyin edilir.

Ç.q. riyaziyyatın bir çox bölmələrində və onun tətbiqində mühüm rol oynayır. Qalua nəzəriyyəsi ilə bağlı olan qruplar nəzəriyyəsinin inkişafının birinci mərhələsində əvəzləmələr qrupu, yəni sonlu çoxluqların Ç.q. öyrənilmişdir. Diferensial tənliyin, bir sıra fiziki sistemlərin və s. öyrənilməsi zamanı Ç.q. – simmetriya qrupları meydana çıxır. Kifayət qədər geniş simmetriya qruplarının mövcudluğu məs., bəzi diferensial tənliklərin aşkar həllini qurmağa imkan verir. Ç.q. həndəsədə daha mühüm rol oynayır. Artıq Evklid planimetriyasında müstəvinin bütün hərəkətləri qrupu, paralel köçürmələr qrupu, verilmiş nöqtə ətrafında çevirmələr qrupu kimi Ç.q. meydana gəlmişdir. Müstəvi üzərindəki hər bir fiqurla onun simmetriya qrupu, yəni bu fiquru öz-özünə köçürən hərəkətlər qrupu əlaqəlidir. Əgər t_g kimi $x \rightarrow gx$ ($x \in G$) sol yaxınlaşmasını götürsək, ixtiyari abstrakt G qrupu G çoxluğunda (effektiv) Ç.q.-na çevrilir.

ÇEVRE – bütün nöqtələri verilmiş nöqtədən (Ç.-nin mərkəzindən) bərabər məsafədə yerləşən qapalı müstəvi əyri; bu nöqtə əyri ilə eyni müstəvidə yerləşir. Çevrənin mərkəzini onun hər hansı nöqtəsi ilə birləşdirən parçaya Ç.-nin radiusu (R) deyilir (şəkil 1).

Çevrənin istənilən iki nöqtəsini birləşdirən parçaya *vətər* deyilir (şəkil 2). Mərkəzdən keçən vətər *diameter* adla-

nır. Diameter – ən uzun vətərdir; vətərin ortasından keçən diameter ona perpendikulyar olur.

Ç. üzərində olan nöqtədən çevrəyə yalnız bir toxunan çəkmək olar, bu toxunan həmin nöqtədən keçən radiusa perpendikulyardır (şəkil 3). Ç.-nin xaricində olan M nöqtəsindən çevrəyə toxunan və kəsən çəkilmişdirsə, onda toxunanın kvadratı kəsənin öz xarici hissəsinə hasilinə bərabərdir (şəkil 4).

Ç.-nin uz.-nunun onun diameterinə nisbəti bütün çevrələr üçün sabit kəmiyyətdir; bu nisbət transsendent ədəddir, yunan hərfi π ($\pi=3,14159\dots$) ilə işarə edilir (bax *Pi*). Çevrənin uzunluğu $l=2\pi R$ düsturu ilə təyin olunur. Müstəvinin Ç. ilə əhatə olunan və mərkəzi Ç.-nin mərkəzi ilə üst-üstə düşən hissəsi *dairə* adlanır. Analitik həndəsə nöqtəy-nəzərindən Ç. düzbucaqlı koordinat sisteminə

$$(x-a)^2 + (y-b)^2 = R^2$$

şəklində tənliklə təyin olunan ikinci tərtib mərkəzi xətdir. Burada a, b Ç.-nin mərkəzinin koordinatlarıdır.

ÇEYENLƏR (siu dilində “özgə dil adamları”), *dzi-tsis-tas* (“bizim adamlar”; özlərini belə adlandırırlar) – ABŞ-da alqonkinlər qrupundan hindi xalq. Şimali və cənubi Ç.-ə bölünürlər. Sayları təq. 12,5 min nəfərdir. Dilləri alqonkin-məsən dil ailəsinə aiddir; ingilis dili tərəfindən sıxışdırılır. Dindarları xristiandır.

Avropalılarla əlaqələr 17 əsrin sonlarına təsadüf edir. O zaman Ç. indiki

Minnesota ştatının ərazisində yaşayırdılar. Məşğuliyyətləri əkinçilik, ovçuluq, balıqçılıq, yabanı çəltik yığım idi. 19 əsrin əvvəllərində dakotalar tərəfindən Plat çayının yuxarı axarlarına (indiki Nebraska ştatı) sıxışdırılan Ç. bizon və antilop (qozal) ovuna atla çıxmağa başlamışlar. 1820-ci illərin axırlarında Ç.-in bir hissəsi Arkanzas çayı boyunda (indiki Kolorado ştatının c.-u) məskunlaşaraq cənubi Ç.-in əsasını təşkil etmişdi. Qalanlar isə şimali Ç. qrupunu yaratmışdılar. Ənənəvi mədəniyyətləri, əsasən, Böyük düzənliklər hindiləri üçün səciyyəvidir. Böyük ailə, qohumluğun iki tərəfdən hesablanması, matrilokal nikah, məhdud poliginiya mövcud idi. Tayfani 44 başçidan ibarət seçkili şura idarə edirdi. Özünəməxsus mərasimləri keçirilirdi. ABŞ-la müqavilə münasibətləri 1825 ildən başlanır. 1867–75 illərdə cənubi Ç. və arapaxolar zorla indiki Oklahoma ştatı ərazisindəki rezervasiyaya köçürülmüşdülər. Şimali Ç. uzun mübarizədən sonra 1880-ci illərdə Montana ştatındakı rezervasiyada məskunlaşmışlar. Tayfa torpaq sahibliyi 1890 ildə ləvğ edilmişdir. 1937 ildə məhdud özünüidarəetmə bərpə olunmuşdur. İndiki Ç.-lər güclü metisləşməyə məruz qalmışlar. Muzdla işləyirlər.

ÇEYLAXTARMA – Azərb. Resp.-nda palçıq vulkanı. Qobustanda, Umbakı neft yatağından 6–7,5 km şm. və şm.-ş.-dədir. Uz. 3 km, eni 0,7 km olan bəndşəkilli alçaq yüksəklikdən ibarətdir. Vulkanın yamaqları radial istiqamətdə ayrılan çoxlu dərin yarıqlarla doğranmışdır. Sopka, qrifon və salzların paylanması görə vulkan şorq, şimal və qərb qruplarına bölünür. Tektonik cəhətdən Ç. eyniadlı strukturun təməlinə



Çeyenlər. 1909 il.



Çeyilaxtarma vulkanı.

uzununa pozulmaya uyğun gəlir. Vulkan ərazisində 275-ədək sopka, qrifon və salz var; bunların təqr. yarısı fəaliyyətdədir – su, qaz və palçıq ayırır, 30–35-ndə neft təbəqəsi müşahidə olunur. Sopka brekçiyasının yayıldığı sahə təqr. 700 ha-dir.

ÇEYLAXTARMA STRUKTURU – Azərb. Resp. Qobustan r-nu ərazisində, Şamaxı-Qobustan neftli-qazlı r-nunda, Umbakı neft yatağından 12 km şm.-da yerləşir. Sahədə 1953–54 illərdə strukturaxtarış qazma işləri aparılmış, qırışıq geol. quruluşu 500–1200 m-yə qədər (Maykop) öyrənilmişdir. Qırışıq tağ hissədən uzununa keçən qırılma və Çeyilaxtarma palçıq vulkanı ilə mürəkkəbləşmiş braxiantiklinal quruluşa malikdir. Şm. qanadda layların yatım bucağı 60–70°, c. qanadda 35–40°-

dir. Strukturun ölçüləri 12x4 km, hünd. 700–800 m-dir; neft-qazlılıq perspektivliyi Üst Tabaşir və Üst Maykop çöküntüləri ilə əlaqələndirilir.

ÇEYLİDAĞ, U m b a k ı – Azərb. Resp. Qaradağ r-nunda (Bakı ş.) qəs. Çeyiladağ ə.d.-nin mərkəzi. R-n mərkəzindən 48 km c.-q.-də, Ələt tirəsinin şm.-ş. yamacındadır. Əh. 1139 (2011). Ümumi orta məktəb, kitabxana, mədəniyyət evi, Respublika Cüzəm xəstəxanası, tibb məntəqəsi, poçt, ATS var.

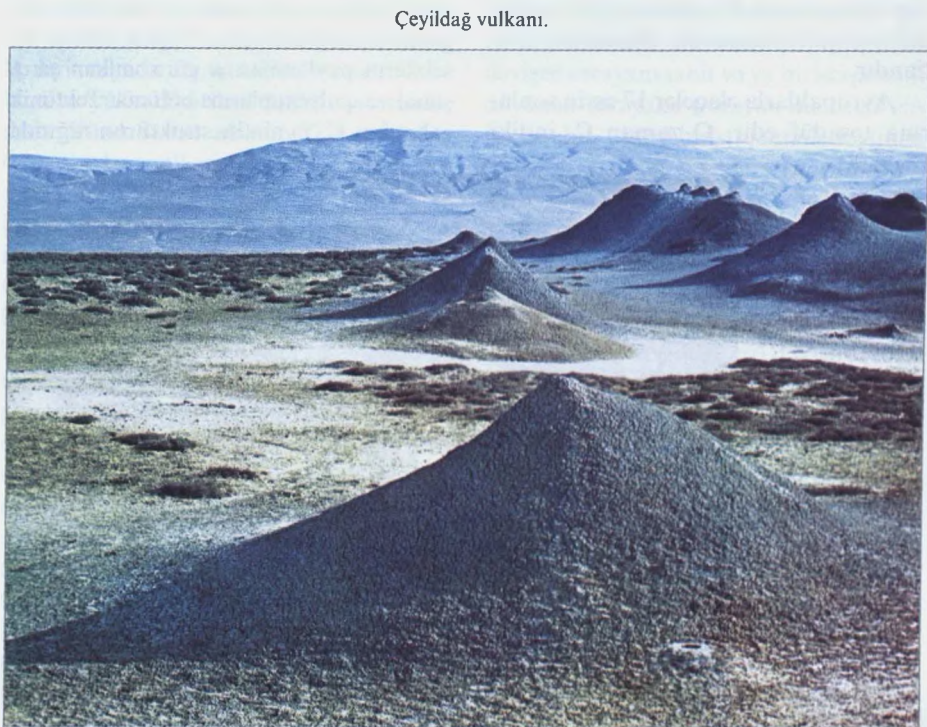
ÇEYLİDAĞ – Azərb. Resp.-nda palçıq vulkanı. Ceyrankeçməz depressiyasının q.-ində, Umbakı neft yatağından 4–4,5 km şm.-dadır. En istiqamətində Çeyiladağ qəs.-ndən Zəyirdağadək hündür bənd şəklində uzanır. Bəndin yamacları çoxlu xırda

və iri yarpaqlarla doğranmışdır. Sopka, qrifon və salzlarnın paylanmasına görə Ç. palçıq vulkanı 4 qrupa bölünür. Tektonik cəhətdən eyniadlı antiklinalın tağ hissəsinə uyğun gəlir. Sopka, qrifon və salzlar vulkanın qədim krateri hüdudlarında yerləşmişdir. Onların, demək olar ki, hamısı qaz və neft (pərdə şəklində) ayırır. Sopka brekçiyasının yayıldığı sahə 1349 ha-dir. Ən güclü püs-kürmələrdən biri 1870 ildə olmuşdur.

ÇEYN (Chain) Ernst Boris (19.6.1906, Berlin – 12.8.1979, Malreni, Meyo) – ingilis biokimyəçisi, Nobel mükafatı laureatı (1945, A. Fleming və X.U. Flori ilə birgə). London Kral Cəmiyyətinin üzvü (1949), SSRİ EA-nın əcnəbi üzvü (1976).

Berlin Un-tini bitirmişdir (1930). 1933 ildə B. Britaniyaya mühacirət etmiş, Kembriçdəki Biokimya İn-tunda (1933–35), Oksford Un-tində (1935–48) işləmişdir. 1948 ildən Romada Beynəlxalq Kimyevi Mikrobiologiya Mərkəzinin direktoru, 1950–61 illərdə orada biokimya prof.-u və elmi direktor olmuşdur. London Un-tində işləmişdir (1961 ildən). Əsərləri antibakterial mikroblu maddələrə, insulinin təsir mexanizminə, mikrobioloji istehsalın texnologiyasına, lizergin turşusunun əmələ gəlməsinə, göbələk metabolitlərinə həsr edilmişdir. 1939 ildə penisillinin ayrılması və təmizlənməsi üzrə rəhbərlik etdiyi işlərin nəticəsində penisillinin duzu kristal halında alınmışdır; penisillinin kimyevi quruluşunu təyin etmişdir.

ÇEZALPİNO, Se z a l p i n o (Cesalpino, Caesalpinus) Andrea (6.6.1519, Aresso – 23.2.1603, Roma) – təbabət sahəsində italyan alimi, təbiətşünas və filosof. Piza (1555) və Roma (1592) Un-tlərinin prof.-u. Qan dövrünün öyrənilməsində U. Harveyin sələfi; böyük qan dövrünün ilk dəfə təsvir etmişdir. Bitki morfologiyasının əsasını qoymuş (orqanların homologiyası və metamorfozuna dair anlayışları qabaqcadan bilməmişdir), botanikanın inkişafına böyük təsir göstərmiş, başlıca olaraq, toxumların, çiçəklərin və meyvələrin quruluşuna əsaslanan (ağac və kolları 2, yarımkol və otları 12, toxumsuz bitkiləri 1 sinfə aid etmişdir) bitkilər aləminin ilk sistemini təklif etmişdir. Ç.-nun təbii-fəlsəfi baxışları Aristotelin təliminə əsaslanırdı.



Çeyiladağ vulkanı.

ÇEZENA (Cesena) – Şimali İtaliyada, Emiliya-Romanya vil.-nin Forli-Çezena əyalətində şəhər. Əh. 97,5 min (2011). Qədim Emiliya yolunun üzərində, Adriatik dənizi yaxınlığındadır. D.y. st.

Maşınqayırma, ağac emalı sənayesi, tikinti materialları istehsalı, meyvə və tərəvəz emalı inkişaf etmişdir.

ÇEZİ “MƏRTƏBƏSİ” – Orta Ordovikin alt bölgüsü; bəzən yarımsöbə hesab edilir. 1842 ildə Şimali Amerikada (Nyu-York ştatı, Çezi k.) Emmons tərəfindən ayrılmışdır. Avropanın Llanvim və bəlkə də Llandeyl yarımsöbələrinə uyğun gəlir.

ÇƏBRİ STRUKTURU – Azərb. Resp. Beyləqan r-nu ərazisində, Yevlax-Ağcabədi çökəkliyi neftli-qazlı r-nunda yerləşir. Struktur 1983 ildə seysmik kəşfiyyat işləri nəticəsində aşkar edilmişdir; Üst Tabaşir çöküntülərinin səthinə görə en istiqamətində uzanan braxiantiklinaldan ibarətdir. Strukturun tağ hissəsi 800 m-lik izoxətlə hüdudlanır və bu çərçivədə onun ölçüləri 1,8x1,2 km, amplitudası 100 m-dir. Layların yatım bucağı 8–11°-dir. Strukturun geol. kəşfişində Üst Tabaşir, Eosen və Maykop çöküntüləri iştirak edir; neft-qazlılıq perspektivliyi Üst Tabaşir (vulkanogen-karbonat) və Orta Eosen (karbonat-terrogen) çöküntüləri ilə əlaqələndirilir.

ÇƏCİK – qadın bəzək əşyası, boğazaltı. Naxçıvan bölgəsində geniş yayılmışdır. Ç., əsasən, qızıldan hazırlanır. Formasına görə böyük və kiçik Ç. olur. Müxtəlif formalı boğazaltının aşağı hissəsindən üzərində qiymətli daşlar olan ətkələr, on-



Çəcik. Naxçıvan. 19 əsr. Milli Azərb. Tarixi Muzeyi.

dan sonra isə ay-ulduz-yarpaq formalı bəzəklər asılır. Naxçıvan bölgəsinin bəzi k.-lərində “çənbərə” adlanır. 19 əsr Naxçıvan zərgərlərinin hazırladıkları qiymətli Ç. nümunələri bir çox muzeydə saxlanılır.

ÇƏCİNİ – İranın Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Təbriz şəhristanının Sərisənd bölgəsində, Sərisənd qəs.-ndən 9 km c.-dadır.

ÇƏHRAYILI LEPIOTA (Lepiota brunneo-incarnata) – aqarıkallar sırasından göbələk növü. Papaqıçı qəhvəyidir;



Çəhrayılı lepiota (Lepiota brunneo-incarnata).

kənarlara doğru parçalanır. Əsası çəhrayı pulcuqlar əmələ gətirir. Lövəcikləri ağ, ayaqığı qısqadır. Şampinyona bənzəyir. Xoş ətirli və çox zəhərlidir. Tək-tək, yaxud qruplarla bitir. Ç.l. səhvən yeyildikdə ağır, çox vaxt isə ölümlə nəticələnən zəhərlənmələr verir. Azərb.-da meşə kənarında bitir.

ÇƏHRAYI SİĞİRCİN – bax Murad quşu.

ÇƏKÇƏKİLƏR (Saxicola) – sərçəkimilər dəstəsinin qaratomyuqlar fəsiləsindən quş cinsi. Bədəninin uz. 12,5–20 sm-dir. Dimdiyi enlidir. Avropa, Afrika və Asiyada 10 növü məlumdur. Azərb.-da 2 növü: çəmən Ç.-i (S. rubetra) və qarabaş Ç.-i (S. torquata) kolluq və çəmənlərdə, meşə bataqlıqları və talalarda yayılmışdır. Cücülərlə qidalanır. 4–7 yaşılıtmılamavi yumurta qoyur. Təkcə dişisi, yaxud da hər iki cinsi kürt yatır. Yuvalarını yerdə, kolların altında, bəzən tikililərin



Çəmən çəkçəkisi (Saxicola rubetra).

deşikləri arasında qurur. Köçəridir. **ÇƏKƏN** – İranın Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Təbriz şəhristanının Sərisənd bölgəsinin Atəşbəy kəndistanında, Sərisənd qəs.-ndən 30 km q.-dadır. **ÇƏKİ** – cismin, onun sərbəst düşməsinə mane olan dayağa (asqıya) göstərdiyi təsir qüvvəsi. Cism və dayaq (asqı) Yerə (planetə) nisbətən tərpənməz, yaxud düzxətli və bərabərsürətli hərəkətdə olarsa, cismin P çəkisi *mg* ağırlıq qüvvəsinə bərabərdir, burada *m* – cismin kütləsi, *g* – sərbəstdüşmə təcilidir. Bu zaman nəzərdə

tutulur ki, cismə başqa fiziki təbiətli qüvvələr (maqnit təbiətli qüvvələr, Arximed qüvvəsi və s.) təsir etmir. Cism və dayaq (asqı) *g* vektorunun əksi istiqamətində yönəlmiş hər hansı bir *w* təcili ilə hərəkət etdikdə Ç. $P=m(g-w)$. Xüsusi halda, $w=g$ olduqda cismin Ç.-si sifirə bərabər olur və çəkisizlik halı başlayır.

Cismin Ç.-si yaylı və ya tenzometrik tərəzilərin köməyi ilə ölçülür. Sl-də Ç.-nin ölçü vahidi Nyutondur (N).

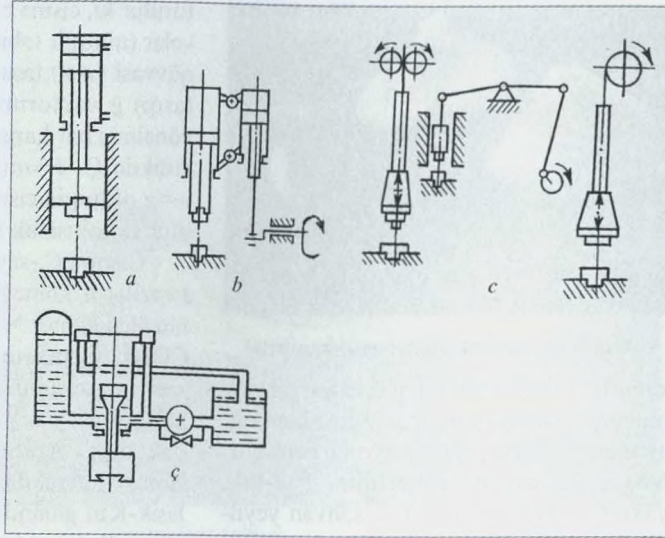
ÇƏKİ (Cyprinus carpio) – çəkiyəbənzər dəstəsinin çəkiyəkimilər fəsiləsindən balıq növü. Uz. 1 m-ədək, kütləsi 12 kq-ədək olur. Aralıq dənizi, Qara dəniz, Xəzər və Aral dənizlərinin hövzələrində, İssık-Kul gölündə, Sakit okean hövzəsinin qərb hissəsindəki çaylarda və Şərqi Asiya çaylarında yaşayır. Daim şirin sulara yaşayanlar həmin su tutarlarında, yarımkəçici formalar isə dənizlərdə və göllərdə yaşayır, kürülmək üçün çay ağızlarına miqrasiya edir. 2–3 yaşında cinsi yetişkənliyə çatır. 1,5 mln.-a yaxın kürü tökür. Kürülmə apreləndən iyula qədər hissə-hissə davam edir. Şirin və şortəhər sulara, sahil zonasındakı yumşaq bitkilər arasında, suyun temp-u 12–20°C olduqda kürüləyir. Kürü dənələri su bitkilərinə yapışır. Ç. onurğasız heyvanlarla və bitkilərlə qidalanır. Qiymətli vətəgə balığıdır. Ç.-nin mədəni forması karp seleksiya yolu ilə alınmışdır.

ÇƏKİ ANALİZİ – bax Qravimetrik analiz.

ÇƏKİ İNDİKATORU, yük indikatoru – qazıma qurğusunun qarmağındakı yükü ölçmək və süxurdağıdan alətə düşən oxboyu yükləri təyin etmək üçün cihaz. Ç.i. tal kanatının tərpənməz qolunda (və ya onu bərkitmək üçün mexanizmdə) yerləşdirilən ilkin çeviricidən (yük vericisi), ölçülən kəmiyyəti əks etdirən və qeyd edən cihazlardan və rabitə xətlərindən (vericinin siqnalını cihazlara ötürür) ibarətdir.

ÇƏKİB-QABLAŞDIRMA AVTOMATI – sərələnən və ya xırda ədədi malları avtomatik çəkib, paket və s.-də qablaşdırmaq üçün maşın. Ç.-q.a.-nın əsas hissəsi dozalayıcı quruluşdur. Bu quruluş material kütlə, həcm və ya miqdarına (ədədi qablaşdırmada) görə porsiyalara ayırır. Ölçülmüş doza hazır paketə (polimer, plyonka, kağız və s. materiallardan) və ya qutuya tökülür, sonra bükülür, yaxud yarıpışdırılır. Ç.-q.a.-ndan yeyinti sənayesində qənnadı məmulatı, qənd, duz, ədviyyat və s.-ni çəkib qablaşdırmaq üçün istifadə edilir.

ÇƏKİC, maşınqayırma da – 1) metal pəstahları təzyiqlə (enən hissəsinin zərbələri ilə) emal edən maşın. Döymə və həcmi, yaxud təbəqə ştamplama Ç.-ləri var. İntiqalının növünə görə buxarhava (su buxarı və ya sıxılmış hava ilə hərəkətə gətirilir), pnevmatik (işlək və kompressor porşenləri arasındakı havanın sıxılması və genişlənməsi hesabına işləyir), mexaniki (müthərrik hissələri



Əsas çəkic tiplərinin prinsipial sxemi: a – buxar-hava; b – pnevmatik; c – mexaniki; d – hidravlik çəkiçlər.

mühərriklə mexaniki bağlanır), hidravlik (yüksek təzyiqli maye ilə hərəkətə gətirilir) və s. Ç.-lər mövcuddur. İş üsuluna görə Ç. sadə (düşən Ç.) və düşən (enən) hissəsi əlavə olaraq sürətləndirilən ikiqat təsirli növlərə ayrılır. Zərbəndirən hissələrdən (porşen, pistonqolu və toxmaq), ağır əsasdan – şabotdan (polad tökmə), çatı, intiqal və idarəetmə mexanizmindən ibarətdir. Kinematik birləşmiş 2 toxmaqdan ibarət şabotsuz Ç. də tətbiq edilir. Toxmaqlar qarşı-qarşıya eyni sürətlə hərəkət etdiyindən bünövrəyə zərbə enerjisi ötürülmür. 2) döymə metallar üçün başlıqdan və dəstəkdən ibarət əl aləti. Adətən, Ç. karbonlu (0,4-0,6% C) poladdan düzəldilir. Başlığının hər iki tərəfi (döyəc hissəsi) tablanır. Bir çox Ç. konstruksiyaları məlumdur.

ÇƏKİCBAŞ (Sphyrna), çəkic balıq – çəkicbaşkimi akulalar fəsiləsinin yeganə cinsi. Baş çəkicə oxşayır (adı buradandır); gözləri başın iri yan çıxıntılarının ucunda yerləşir; uz. 6 m-ə, kütləsi 600 kq-a qədərdir. 10-a qədər növü məlumdur; okeanların ilıq sularında yaşayır, 1 növünə Yapon dənizində rast gəlinir. Ç. diridoğandır; 40-adək diri bala doğur. Əsasən, dib balıqları və onurğasızlarla qidalanır. İri fərdləri insan üçün təhlükəlidir. Vətəgə əhəmiyyəti azdır.

ÇƏKİDİŞKİMİLƏR (Cyprinodontiformes) – sümüklü balıqlar dəstəsi. Oligosendən məlumdur. Zahirən çəkikimilərə bənzəyir. Bədəninin uz. 10-15 sm, ön hissədən silindrvari, arxa tərəfdə yanlardan basıqdır. Pulcuqları tsikloidşəkilidir. Yan xətti yoxdur. Başının yuxarı ön hissəsi, adətən, basıqdır. Balaca, hərəkətli ağız burnunun ucuna yaxın yer-

ləşir. Dişləri çənələrdə, bel üzgəci anal üzgəcin üstündə yerləşir. Üzmə qovuğu qapalıdır. Müasir təsnifatə görə Ç.-ə 4-5 fəsilə, təqr. 100 cins və 630-a qədər növ aiddir. Afrika, Cənubi Avropa, Cənub-Şərqi Asiyanın tropik və subtropik su hövzələrində yayılmışdır; əksər növləri şirinsu balıqlarıdır, bəziləri dənizin sahilyanı ərazilərinə keçir. Xırda onurğasızlar, digər balıqların kürüsü, bəzən xırda balıqlarla qidalanır. Ç. arasında qambuziyalar, dördgözkimilər və ceninsilər (Jenynsiidae, 4 növ) fəsiləsinə aid diridoğan formaları var. Onların anal üzgəcinin ön şüaları cütləşmə orqanına (qonopodi) çevrilib. Ç.-in ən böyük fəsiləsi olan çəkidişlilər (Cyprinodontidae, 30-dan çox cins, 250 növ; dəstənin tutduğu areal qədər ərazi tutur) kürü tökməklə çoxalır. Bu fəsiləyə çox vaxt apoxeylər fəsiləsi də (Aplocheilidae) daxil edilir. Ç. kürünü çoxlu çıxıntısı olan iri kürücüklerin yapışdığı bitkinin üzərinə tökür. Kürünü qorumaq üçün yuva qurur və ya onu quma və lələ basdırır (məs., quruyan su hövzələrinin sakinləri sinolebiyalar, pterolebiyalar, raxoviyalar,

Çəkicbaş (Sphyrna).



notobranxlar və afiosemionlar; hövzə quruyandan sonra törədicilər məhv olur. kürü, növbəti yağış mövsümünə qədər qurultda qalır). Ç. akvariumda yetişdirmək (quppi, pesiliya, qılncı, qara qambuziyalar, qirardinuslar, afanilər, funduluslar, çəkidiş və b.) və laboratoriya tədqiqatları (həmçinin quppi) üçün obyektidir. Kiçik su hövzələrində yaşayan diridoğan qambuziyalar malyariya ağcaqanadlarının sürfələrini effektiv məhv edir. 48 növü BTMİ-nin "Qırmızı kitab"ına daxil edilmişdir.

ÇƏKİKİMİLƏR (Cyprinidae) – çəkİYƏBƏNZƏRLƏR balıq dəstəsinin fəsiləsi. Hərəkətli ağız çənəarası sümüklərlə haşiyələnmişdir. Dişləri (1-3 sıra) yalnız udlaq sümükləri üzərindədir. Bel üzgəcinə 1 iti şüa var. Üzmə qovuğu 2-3 kameralıdır. Təqr. 280 cinsi, 1500-dən çox növü var. Ç. nisbətən istisevəndir, əsasən, Afrika (Madaqaskardan başqa), Avrasiya və Şimali Amerikanın şirin sularında yayılmışdır. Qütb dairəsindən şm.-da 10-a qədər növünə, Avstraliyada və Cənubi Amerikada isə yalnız süni yetişdirilən növlərinə rast gəlinir. Fitoplankton və zooplanktonla, bentos və detritlə, su bitkiləri ilə qidalanırlar; bəziləri yırtıcıdır. Kürünü bitkilərin, daşların, qumun üzərinə, mollyuskların çanağına (kərgələr), su qatlarına (qılncıbalıq) tökülür; bəzi növləri, o cümlədən kampostomlar (Campostoma), rinixtlər (Rhynchichthys) kürünü və hətta körpə balıqları qoruyurlar. Ç.-in bir çox növləri vətəgə (külmə, çapaq, çəki, şəmayı, qarəsöl, qızılüzgəc və s.), akvakultura və akklimatizasiya (həmçinin çəki, dabanbalıq, ağ amur, qalınalın) obyektidir. Əlvan rəngli tropik növləri: bığhlar, puntiuslar, danio, harrılar və dabanbalığın müxtəlif formaları akvariumda yetişdirilir. BTMİ-nin "Qırmızı kitab"ına 150-yədək növü daxil edilmişdir.

ÇƏKİSİZLİK – ağırlıq qüvvəsinin təsiri altında, ağırlıq qüvvəsi sahəsində hərəkət edən cismin hissəciklərinin qarşılıqlı olaraq bir-birinə təzyiq etmədiyi hal. Cism Yerin ağırlıq sahəsində üfüqi müstəvi üzərində sükunət vəziyyətində olduqda, ona ağırlıq qüvvəsi və müstəvinin əks istiqamətə yönəlmiş reaksiya qüvvəsi təsir edir ki, bunun da nəticəsində cismin hissəcikləri qarşılıqlı olaraq bir-birinə təzyiq edir. İnsan orqanizmi belə təzyiqi ("çəkini") hiss edir. Analoji hal liftə olan cismin şaquli olaraq yuxarıdan aşağıya $a \neq g$ (g – sərbəstdüşmə təcildir) təcili ilə düşməsi zamanı baş verir. $a = g$ olduqda



Çəkikimilər: 1 – çöprə (Misgurnus fossilis); 2 – ağ amur (Ctenopharyngodon idella); 3 – enlibaş (Leuciscus cephalus); 4 – kərgə (Rhodeus sericeus amarus); 5 – xəşəm (Aspius aspius); 6 – qızıl dabanbalıq (Carassius auratus gibelio); 7 – gümüşü dabanbalıq (Carassius auratus gibelio); 8 – qızılüzgəc (Scardinius erythrophthalmus); 9 – çapaq (Abramis brama); 10 – lillbalığı (Tinca tinca); 11 – marinka (Schizothorax intermedium); 12 – qumlaqçı (Gobio gobio); 13 – külmə (Rutilus rutilus); 14 – katla (Catla catla); 15 – Brandt qızılüzgəci (Tribolodon brandti) nikah bəzəyində; 16 – qarəsöl (Vimba vimba); 17 – altağız (Chondrostoma nasus); 18 – çəki (Cyprinus carpio); 19 – ağ qalınalın (Hypophthalmichthys molitrix); 20 – gümüşçə (Alburnus alburnus); 21 – Aral şirbiti (Barbus brachycephalus); 22 – qılncıbalıq (Pelecus cultratus); 23 – katostom (Catostomus catostomus).

isə cism (onun bütün hissəcikləri) və lift sərbəst düşür və qarşılıqlı olaraq bir-birinə heç bir təzyiq göstərmir, yəni Ç. baş verir. Bu halda Ç. halında olan cismin bütün hissəciklərinə ağırlıq qüvvələri təsir edir, lakin cism sathına xarici qüvvə (məs., dayaq reaksiyası) təsir etmədiyindən hissəciklərin bir-birinə qarşılıqlı təzyiqi yaranmır. Oxşar hallar YSP-də (və ya kosmik gəmidə) yerləşmiş cismlər üçün də müşahidə olunur. Bu cismlər və onları təşkil edən bütün zərrəciklər peyklə birlikdə müvafiq başlanğıc sürət alaraq ağırlıq qüvvəsinin təsiri altında öz orbitləri üzrə eyni bir təcillə (sərbəstdüşmə təcili kimi) hərəkət edir və bir-birinə təzyiq etmir, yəni Ç. halında olur.

Ümumiyyətlə, xarici qüvvələrin təsiri altında cism: a) yalnız kütləvi xarici qüvvələr (ağırlıq qüvvəsi) təsir etdikdə; b) bu kütləvi qüvvələrin sahəsi lokal bircins olduqda, yəni sahə qüvvəsi cismin bütün

zərrəciklərinə onun hər bir vəziyyətində qiymət və istiqamətə eyni təcil verdikdə; c) cismin bütün zərrəciklərinin başlanğıc sürəti qiymət və istiqamətə eyni olduqda, (cism irəliləmə hərəkəti edir) Ç. halında olur. Beləliklə, Yerin radiusu ilə müqayisədə çox kiçik ölçüyə malik olan istənilən cism Yerin cazibə sahəsində başqa xarici qüvvələr iştirak etmədikdə, sərbəst irəliləmə hərəkəti edərkən Ç. halında olur. İstənilən digər göy cismlərinin də cazibə sahəsində hərəkəti zamanı həmin hal baş verir.

Ç. şərtlərinin YSP aqreqatlarının və cihazlarının, kosmik gəmilərin və raketdaşıyıcıların hazırlandığı Yer şəraitindən xeyli dərəcədə fərqlənməsi səbəbindən kosmonavtikanın digər problemləri arasında Ç. problemi mühüm yer tutur.

İnsan məskunlaşmış kosmik gəmilərin uçuşu zamanı Ç. şəraitinin xüsusiyyətlərini nəzərə almaq olduqca vacibdir. Ç.

halında insanın həyat şəraiti adi yer şəraitindən kəskin surətdə fərqlənir ki, bu da onun bir sıra həyat funksiyalarının dəyişikliklərinə səbəb olur. Ona görə də insanın orbital (yerətrafi) və ya planetlərarası stansiyalarda uzunmüddətli uçuşu zamanı süni "ağırlıq" yaratmaq nəzərdə tutulur. Bunu, məs., işçi otağını stansiyanın mərkəzi hissəsi ətrafında fırlanan (yəni irəliləmə hərəkəti etməyən) kabinələrdə yerləşdirməklə əldə etmək olar. Bu fırlanma nəticəsində kabinədəki cismlər onun "döşmə" rolunu oynayan yan səthinə sıxılacaq, cismlərin səthinə təsir edən "döşmənin" reaksiyası isə süni "ağırlıq" yaradacaq.

ÇƏKİYƏBƏNZƏRLƏR (Cypriniformes) – sümüklü balıqlar dəstəsi. Üçüncü dövrdən məlumdur. Zahirən Ç.-in nümayəndələri siyənəklərə oxşayır, lakin onlardan Veber aparatının, bərk qidanı xırdalamaq və üyütmək üçün güclü çey-

nəmə aparatının (udlaq sümüklərində yerləşən dişlərdən və kirkirə daşından ibarətdir) olması, çənələrdə isə dişlərin olmaması ilə fərqlənir. Bədəni pulcuqlarla örtülü və ya çıpaqdır. Ağzı adətən hərəkətlidir, çox vaxt bığcıqları olur. Bir bel üzgəci var; qarın üzgəcləri qarın ortasında yerləşir. Üzmə qovluğu 2 və daha çox hissədən ibarət olub, bağırsaqla birləşmişdir. Balitorikimilər (Balitoridae), ilişkənələr (Cobitidae), qarnıdəriqatlaqlar (Gastromyzonidae), sormacalılar (Gyrinocheilidae), çəkikimilər, (Cyprinidae), yastıüzgəclər (Homalopteridae), psilorinxlər (Psilorhynchidae) və katasomlar (Catastomidae) fəsilələrindən təq. 2000 növü məlumdur. Xarasinkimilər və himnotokimilərin dəstələri əvvəllər yarımdeştələr kimi Ç.-ə aid edilirdi. Şirin sulara yayılmışlar (əsasən, Avraşiya, Afrika və Şimali Amerikanın tropik və subtropik vilayətlərində); yalnız bəzi növləri keçicidir və dənizlərdə rast gəlinir. Ç.-in xarici görünüşü, həyat tərz, qidalanması, çoxalması və davranışı böyük müxtəlifliyi ilə seçilir. Bir çox Ç. vətəgə və idman ovu obyektidir, nohur və akvariumlarda yetişdirilir. 173 növü BTM-nin “Qırmızı kitab”ına daxil edilmişdir.

ÇƏKMƏ SOBASI, u z a t m a s o b a s ı – metal zolaqların və ya məfillərin termiki, yaxud kimyəvi-termiki emalı üçün soba; zolaq və ya məfillər dayaq diyircəkləri ilə, yaxud qaz yastığında işçi fəzadan keçirilərk fasiləsiz olaraq uzadılır (çəkilir). Təyinatına görə tablama, normallaşdırma, tabalama, tabəksiltmə və s. üçün sobalara, quruluşuna görə üfüqi (bir və çoxmərtəbəli) və şaquli (qülləli soba) Ç.s.-na ayrılır. Zolaq bir (birsirahlı Ç.s.) və ya bir neçə (çoxsıralı Ç.s.) keçidlə uzadılır.

ÇƏLƏBİ Asəf Hələt (27.12.1907, İstanbul – 15.10.1958, İstanbul) – türk şairi, yazıçı. Qalatasaray liseyində oxumuş, atasından fransız və fars dillərini öyrənmiş, dövrün məşhur musiqişünaslarından musiqi dərsləri almışdır. Təhsilini tamamlamaq üçün Fransaya getmişdir. Qayıtdıqdan sonra bir müddət Üsküdar məhkəməsində katib olmuşdur. Uzun müddət İstanbul un-ti kitabxanasında işləmişdir. Yaradıcılığa klassik divan şeiri üslubunda rübai və qəzəllər yazmaqla başlamışdır. 1939 ildən yeni üslubda yazdığı şeirlərində mistisizm divan şeiri estetikası ilə birləşmişdir. Bir neçə şeir kitabının müəllifidir.

ÇƏLƏBİ Həsən (d.1937, Ərzurumun Oltu ilçəsinin İnci k.) – türk xəttatı və

din xadimi. Xəttat H. Özyazıcı (nəsx), H. Aytac (süls və nəsx) və K. Batanaydan (təliq və rüqə) xəttatlıq dərsləri almışdır. İlk sərgisi İstanbulda (1982), daha sonra Kuala-Lumpur (Malayziya, 1984) və Əmmanda (İordaniya, 1985) keçirilmişdir. 1976 ildən xəttatlıqdan dərslər deyir. Müxtəlif ölkələrdə xəttatlıq üzrə keçirilən beynəlxalq yarışların münsiflər heyətində təmsil olunur. Türkiyədə və xaricdə bir çox məscid və türbələrin kitabələrini yazmış, bir sıra dövlət xadiminin şəxsi kolleksiyası üçün tuğralar hazırlamışdır. Ç.-nin ən məşhur işləri: Sultan Əhməd (uz. təqr. 7 km, 1974), Hırka-i Şərif və Bəyazid məscidlərinin qübbə və köşə yazıları, Məscidi Nəbəvidəki yazıların bərpası (1983–84), Qibləteyn məscidinin (Səudiyyə Ərəbistanı) yeni tikililərinin dekorativ yazıları (1986–87), İslam Tibb Mərkəzinin (Küveyt, 1986), Fateh məscidinin (Almaniya, 1991), Yohannesburq (CAR, 1997), Almatı (Qazaxıstan, 1999) və Kul Şərif (Kazan, Tatarıstan, 2005) cümə məscidlərinin qübbə və çevrə yazıları və s.

ÇƏLƏBİ XAN (?–1755) – Şəki xanı.

Bax Hacı Çələbi xan.

ÇƏLƏBİXAN QƏSƏBƏSİ – Azərb. Resp. Şəki r-nunun Daşüz ə.d.-ndə qəsəbə. R-n mərkəzindən 16 km c.-q.-də, dağ ətəyindədir. Əh. 290 (2011); maldarlıqla məşğuldur. Tam orta məktəb, uşaq bağçası, kitabxana var.

ÇƏLƏBİLƏR – Azərb. Resp. Bərdə r-nunda kənd. Çələbilər ə.d.-nin (Çələbilər, Nifçi k.-ləri daxildir) mərkəzi. R-n mərkəzindən 25 km şm.-ş.-də, Kür çayının sağ sahilində, Qarabağ düzündədir. Əh. 830 (2011); əkinçilik və heyvandarlıqla məşğuldur. Tam orta məktəb, mədəniyyət evi, tibb məntəqəsi, kitabxana, ATS var.

ÇƏLƏBİLƏR – Azərb. Resp. Cəbrayıl r-nunun Dağ Tumas ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 25 km q.-də, Qarabağ silsiləsinin c.-q. ətəyində, Gəyan düzündədir. Əh. 27 (2011); işğaldan (1993, avqust) əvvəl heyvandarlıq və taxılçılıqla məşğul olurdu.

ÇƏLƏBİYEV Cavid Namiq oğlu (d.17.5.1992, Sumqayıt) – Azərb. idmançısı. Boks üzrə Avropa çempionatının bürünc (2012, Kaliningrad) mükafatçısı, dünya çempionudur (2013, Almatı).

ÇƏLƏBİYEV Çələbi Abakar oğlu (11.10.1940, Qax r-nunun Sarıbaş k.–13.3.2004, Sumqayıt) – Azərb. kimyaçısı, k.e.d. (1992), prof. (1994). Azərb. Neft və Kimya İn-tunu (indiki ADNA) bitirmişdir (1965). Azərb. EA Polimer Materialları İn-da böyük elmi işçi, labo-

ratoriya müdiri (1982–2004) vəzifələrində işləmişdir. Tədqiqatları doymamış, aromatik və yüksək molekullu birləşmələrin maye fazada, əlaqəli sistemlərdə katalitik oksidləşməsi və oksidləşdiricilərin iştirakı ilə halogenləşmə proseslərinin öyrənilməsinə həsr edilmişdir. 201 elmi əsərin müəllifidir. Elmi kadrların hazırlanmasında xidməti var.

ÇƏLƏBİZADƏ (K i ç i k) İsmayıl Asım (1680 – 15.2.1760) – Türkiyə dövlət xadimi, tarixçi. 1732–49 illərdə Yenişəhər, Bursa, Mədinə və İstanbulda qazi, 1755 ildən Anadolunun, 1759 ildən Rumelinin baş qazısı (kazəsgəri), 1759 ilin iyulundan şeyxülislam olmuşdur. 1722–28 illərdə Osmanlı imperiyasının rəsmi salnaməçisi idi. Onun “Tarix-i Çələbizadə” adlı əsəri 18 əsrin 10–40-cı illərini əhatə edir. *Teymurun* katibi, 14 əsr İran tarixçisi Xocə Qiyasəddinin Çinə göndərilən səfirliyin işi haqqında hesabatını Ç. türk dilinə tərcümə etmişdir (20 əsrin əvvəllərində İstanbulda “Əcayib ül-lətaif” adı ilə nəşr olunmuşdur).

ÇƏLƏKƏN – Tür.-da *Xəzər ş.-nin* 1992 ilədək adı.

ÇƏLƏKƏN – Xəzər dənizinin ş. sahilində, Tür.-da y-a. Əvvəllər ada olmuş, Xəzər dənizi səviyyəsinin enməsi nəticəsində 1937 ildən yarımadaya çevrilmişdir. Sah. təqr. 500 km², hünd. 100 m-ədəkdir. Səthi düzənlik, çox yerdə qumluq və şoranlıqdır. Neft, qaz, ozokerit çıxarılır. Balıq ovlanır. **ÇƏLƏNBƏR** – İranın Ərdəbil ostanında kənd. Xalxal şəhristanının Səncid bölgəsinin Givi kəndistanında, Səncid qəs.-ndən 10 km ş.-dədir.

ÇƏLƏNG – gül-çiçəkdən dairəvi şəkildə hörülən tac. Keçmişdə Azərb.-in bəzi zonalarında toy günü rəfiqələri gəlin üçün Ç. hörür və başına qoyurdular (bax, həmçinin *Diadema*).

ÇƏLİK – İranın Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Marağa şəhristanının Miyandab bölgəsinin Mərhəmətabad kəndistanında, Miyandab qəs.-ndən 25 km şm.-q.-dədir.

ÇƏLİK – İranın Ərdəbil ostanında kənd. Mərkəzi şəhristanının Germi bölgəsinin İcarud kəndistanında, Germi qəs.-ndən 12 km c.-ş.-dədir.

ÇƏLLƏK MƏMULATLARI – maye, yarımmayə və səpələnən məhsulların saxlanması üçün müxtəlifölçülü çəlləkvarı qablar. Əsasən, taxtadan və başqa ağac materiallarından (fanerdən, ağacyonqarlı, ağaclıflı və ağac-plastik materialardan) hazırlanır. Ç.m.-ndan şərəb, piva, şoraba kimi məhsulları saxlamaq üçün daha çox istifadə olunur.

ÇƏLTARİ – baş geyimi. Keçmişdə, əsasən, dərvişlər geyirdilər. *Küləhi* xatırladır. Orta əsrlərdə təriqət başçıları və nüfuzlu ruhanilər Ç.-nin üzərinə sarıq bağlamaqla onu *əmmamə* formasına salırdılar.

ÇƏLTİK (*Oryza*) – taxıllar fəsiləsindən birillik və çoxillik bitki cinsi. 19 növü vardır. Tropiklərdə bitir. Mədəni növün – əkin C.-inin (*O. sativa*) (hind) ssp. *brevis* və (yapon) ssp. *communis* yarımnövlərinə ayrılan əkin Ç.-i (Ç.-in becərilən növü), həmçinin subtropiklərdə və mülayim qurşağın nisbətən isti r-nlarında yayılmışdır. Qərbi Afrikada çilpaq Ç. (*O. glaberrima*) yetişdirilir. Qalan növləri yabanı bitir. Bunlardan bəziləri məs., Afrikada bitən nöqtəli Ç. (*O. punctata*), qısa dilçikli Ç. (*O. brevili gulata*) yerli əhalinin qidalanmasında böyük əhəmiyyət kəsb edir.

Əkin Ç.-i birillik bitkidir. Kök sistemi saçaqlıdır; uz. 30–40 sm (1 m-ədək) olur. Digər taxıl bitkilərinin köklərindən əmici tellərin az olması ilə fərqlənir. Gövdəsi hünd. 50 sm-dən 2, hətta 3–5 m-ə çatan (dərin suda bitən formaları) küləşdir. Ç. 3–5. seyrək əkində və bol qidalanmada isə 50 və daha çox barverən gövdə əmələ gətirir. Yerə yatmayan sortların gövdəsi çox möhkəmdir. Yarpaq qından və yaşıl, qırmızımtıl və ya bənövşəyi rəngli xətlilansetli ensiz lövhədən ibarətdir. Çiçək qrupu uz. 10–30 sm olan süpürgədir. Birçiçəkli sünbülcüklər 2-ci sıranın bu daqcıqlarında yerləşmişdir. Çiçəyi qılıçlı formalarda qılıcı qırmızı, sarı və ya qonur rəngə boyanmış 2 enli çiçək pulcuğundan, 2 çiçəkyanlığı pərdəsi – lodikullardan, birtoxumlu yumurtalıq və 6 erkəkcikdən ibarətdir. Ç.-in meyvəsi – pərdəcikli dənmeşədir; yapon növündə yumru və enli, hind növündə uzun və ensiz, içərisi ağ şüşəyəoxşar, yarımsüşəyəoxşar və ya unludur.

Əkin Ç.-yi yazlıq bitkidir. Vegetasiya dövrü 90–165 gündür. Bitki istiyə tələbkardır. Ç. Yer kürəsinin çox hissəsi üçün əsas taxıl bitkisidir. Ç-dən bir çox xalqlar çörəyi əvəz edən müxtəlif yeməklər hazırlayırlar, dənindən yarma, spirt, nişasta, piva, küləşindən kağız, ip, papaq, həsir və s., kəpəyindən heyvanlar üçün yem, yüksək keyfiyyətli yağ hazırlanır. Ç. ən qədim k.t. bitkilərindən biridir. Mənşəyi dəqiq məlum deyil, lakin N.İ. Vavilov və digər alimlərin fikrincə çəltikəkmə bir neçə min il əvvəl Hindistanda yaranıb; burada cinsin yabanı növlərinin, həmçinin yabanı və mədəni Ç.-in aralıq for-



Əkin çəltiyi (*Oryza sativa*).

malarının olması bu mülahizəni təsdiq edir. Mədəni Ç.-in ən qədim yeri Çindir; burada Ç. e.ə. 5-ci minillikdə becərilmişdir. Afrikada bu bitkini eramızdan 2 min il əvvəl, Avropada VIII əsrdən (Pireney y-a-nda) becərməyə başlamışlar. Amerika qitəsinə Ç. 15–16 əsrlərdə gətirilmişdir. ABŞ-da 17 əsrdə becərməyə başlanmışdır. Cənubi Qafqaz və Orta Asiyaya da çəltikəkmə e.ə. 3–2 əsrdən məlumdur. Azərb.-da (Bəndovan, Beyləqan və s.) aparılan arxeoloji qazıntılar zamanı Ç. dənələri tapılmışdır. 19 əsrdə Lənkəran-Astara, Şəki-Zaqatala, Quba-Xaçmaz və s. zonalarda Ç. əkini sahələri genişləndirmişdir. 50-dən çox Ç. (ənbər, akula, ağçilə, sədri, reyhani, çampo, ağçilçiq, qaracılıq, sarıqılıq və s.) sortu əkilirdi. Azərb.-da Astara və Ağdaş r-nlarında az miqdarda İran sortları (əsasən, sədri) əkilir.

Zərəvericiləri: Ç. ağcaqanadı, arpa mineri, sahilyanı milçəyi, Ç. zəlicəsi, tripslər və s. Xəstəlikləri: piriqulyarioz, cürcətilərin çürüməsi, helmintosporioz, nematod xəstəlikləri.

Əd.: Грист Д. Рис, пер. с англ., М., 1959; Теория и практика выращивания риса, пер., в англ., М., 1965; Воеш М. J. The word of rise, N.Y., 1967.

ÇƏMBƏRƏK – İrəvan xanlığı Vedibasar mahalının (9.9.1930 ildən Vedi, 15.5.1968 ildən Ararat r-nu) aran hissəsində, Ağrıdağ dərəsində, İrəvan-Naxçıvan-Bakı d.y. xəttinin yaxınlığında azərb.-ların yaşadığı kənd. 1918–20 illərdə kənd erməni-daşnak

hücumlarına məruz qalmış, dağıdılmış, əhalisi qovulmuşdur. 1922 ildə əhalinin bir hissəsi geri qayıtmış və kəndi yenidən abadlaşdırmışdır. Bu vaxt kənddə Türkiyədən gəlmiş xeyli erməni də yerləşdirilmişdir. 1935 ildə kənd qonşu Əfşarlı k. ilə birləşdirilmiş və Spandaryan ad. sovxoz yaradılmışdır. Az sonra isə adı dəyişdirilərək Surenavan qoyulmuşdur. Kənddə yaşayan sonuncu azərb. ailələri 1988 ildə kənddən qovulmuşdur.

ÇƏMBƏRƏK AŞIRIMI – Azərb. Resp. Gədəbəy r-nunda aşırım. Şahdağ silsiləsinin Keçəldağ qolundadır. Axınca çayının mənbəyində, Erm.-la sərhəddədir. Hünd. 2072 m.

ÇƏMBƏRƏKƏND – Azərb. Resp. Laçın r-nunun İrçan ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 25 km c.-ş.-də, Qarabağ silsiləsinin c.-ş. ətəyindədir. Əh. 40 (2011); işğaldan (1992, may) əvvəl əkinçilik, bağçılıq, bostançılıq, heyvandarlıq və arıçılıqla məşğul olmuşdur.

ÇƏMBƏRƏKƏND, Ç ə m b ə r k ə n d – vaxtilə Bakı ş.-nin dağüstü hissəsində mövcud olmuş kənd. Nazirlər Kabinetinin, başqa inzibati binaların salındığı yerdən “Şəhidlər xiyabanı”na qədər olan ərazini əhatə edirdi. Adı burada məskunlaşmış və, əsasən, balıq duzlamaq, neft, mazut ixrac etmək üçün çəmbərlər hazırlayan ustaların peşəsi ilə əlaqədardır. Ç.-də eyni zamanda müxtəlif qoşqu arabaları (məs., qazalaq, fayton) da düzəldirdi. Əhalisi heyvan saxlayır, əkinçiliklə də məşğul olurdu. Köhnə bəkililər

indi də həmin əraziyə Ç. deyirlər. Hazırda burada çoxlu qədim və müasir tikililər, inzibati binalar, teatratr, maarif-səhiyyə müəssisələri və s. var.

ÇƏMƏ – İranın Zəncan ostanında kənd. Mərkəzi şəhristanının Sirdan bölgəsinin Yuxarı Tarım kəndistanında, Sirdan qəs.-ndən 29 km q.-dədir.

ÇƏMƏN – bütün vegetasiya dövründə fasiləsiz inkişaf edən, çoxillik mezofil və mezotrof bitkilərdən ibarət ekosistem tipi; avtotrof komponent. Ç., əsasən, meşə və kolluqların qırılmış və yanmış yerlərində, bataqlıq və göllərin qurudulmuş sahələrində yaranmışdır. Təbii Ç. uzun müddət su basmış çaybasarlarda, dəniz sahillərində və çöllük regionların liman sahillərində, dağların yuxarı qurşaqlarında formalaşır. Ç. üçün otların kök və kökümsovları yerləşən torpağın üst qatının (çimin) əmələ gəlməsi səciyyəvidir. Ümumi fitokütlədən (1–10 t/ha quru maddə) yeraltı fitokütlə yerüstündəkindən 3–5 və daha çox dəfə artıqdır. Çəmən qruplarında taxillər və ya cilki-milər üstünlük təşkil edir. Ç.-lər ot biçənəyi və otlaq kimi istifadə olunan qiymətli yem sahələridir; onlar üçün mövsümi və müxtəlif illik dəyişkənliyin kəskin nəzərə çarpması, örüş, ot biçini və ya meliorasiyanın təsirindən tez dəyişməsi səciyyəvidir. **M a t e r i k, s u b a s a r** və **y ü k s ə k d a ğ l ı q** Ç.-ləri ayırd edilir. Çaybasarlardan kənarında yerləşən materik Ç.-ləri arasında quru dərələrdə bitən Ç. (yalnız atmosfer yağıntıları ilə suvarılan suayırıcı və yamaclarda) və **o v a l ı q** Ç.-ləri (torpaq-qrunnt sularına yaxın çökəkliklərdə) olur. Quru dərə Ç.-ləri podzollu və boz-meşə torpaqlarında, meşə zonasındakı meşənin yerində yaranmışdır. Ovalıq Ç. meşə, meşə-çöl və çöl zonalarında yayılmışdır; onların torpağı quru dərə Ç.-lərinin torpağından zəngin, otluqları daha məhsuldardır. Subasar Ç. daşqın zamanı su basmış çay vadilərinə uyğun inkişaf edir. Tundradan səhralara qədər yayılmışdır; ən böyük sahələri meşə və meşə-çöl rayonlarındadır. Onlar materik Ç.-lərindən daha məhsuldar və növ tərkibinə görə daha müxtəlifdir. Yüksəkdağlıq Ç. (subalp və Alp) rütubətli və kifayət qədər isti iqlimli dağ rayonlarında (o cümlədən Alp, Karpat, Qafqaz, Tyan-Şan, Altay, Ural və s.), meşənin yuxarı sərhədindən yüksəkədə və meşə zolağında, qırılmış meşələrin yerində yayılmışdır. Nisbətən hündür otluqları olan subalp Ç.-lərdən biçənək və otlaq kimi istifadə olunur. Onlar

yuxarıda yerləşən, alçaq otluqları olan və otlaq kimi işlədilən Alp Ç.-indən məhsuldardır. Məhsuldarlığı artırmaq üçün Ç.-lər becərilir (kəsəklər xırdalanır, çim yumşaldılır, gübrə verilir, başqa qiymətli otlar əkilir və s., rütubət çatışmayanda onlar suvarılır, həddən artıq nəmlənmiş Ç. qurudulur). Azərb.-da Ç.-lərin ümumi sahəsi 2,5 mln. ha-a yaxın, bitki örtüyü isə zəngindir. Burada 1000-ədək bitki növü var.

Əd.: Работнов Т.А. Луговоеведение. 2-е изд. М., 1984.

ÇƏMƏN AQRƏQATI – daşlarla və ağac-kol bitkiləri ilə zibillənməyən torflu və mineral torpaqlardakı çəmən və otlaqları yaxşılaşdırən maşınlar kompleksi. Ç.a. bir keçid ərzində səpindən qabaq torpağı bıçaq və dişlərlə emal edən (frezləyən), gübrəni qarışdırən və səpən, dənli bitki və ot toxumlarını səpən frezlərdən, frezləmədən sonra torpağı düzləndirən (hamarlayan) və kipləşdirən böyük vərədnədən və səpindən sonra torpağı diyirdib gətirən kiçik vərədnədən ibarətdir. Ç.a.-nın götürümü (1,5–2 m) aqrəqatlaşdırılan traktordan asılıdır. Frezin işlək orqanları traktorun güc valından, toxum-səpənin işlək orqanları isə vərədnələrdən işə düşür. Ç.a.-nın məhsuldarlığı 0,4–0,5 ha/saat-dır. B.Britaniyada, Fransada eyni vaxtda torpağı yumşaldan, səpindən qabaq bərkidən və toxumu səpən qurğular tətbiq olunur. Bu qurğularda yumşaldıcı pəncə, yaxud dişlər, qoşulan vərədnə və çərgələrlə toxumsəpən səpici alət vardır. **ÇƏMƏN DAĞI** – Yelizavetpol (Gəncə) qub.-nın Zəngəzur qəzasında (9.9.1930 ildən Qafan r-nu) dağ.

ÇƏMƏN KƏPƏNƏYİ (*Loxostege sticticalis*, *Pyrausta sticticalis*) – enli-qanad odlucalar fəsiləsindən (*Pyraustidae*) kəpənək; bəzən *Grambidae* fəsiləsinə aid edilir. Qanadları açılmış halda 18–28

Çəmən kəpənəyi (*Loxostege sticticalis*).



mm, zeytuni-qonur qanadlarının ortasında və kənarlarında açıq rəngli ləkələr və zolaqlar var. Avrasiyanın və Şimali Amerikanın mülayim iqlimi ərazilərində, əsasən, çöl zolaqlarında yayılmışdır. Kəpənəklərin uçuşu iyun–sentyabr aylarında olur. Dişisi 650-yə qədər yumurta qoyur; arealın cənub r-nlarında ildə dörd-dək nəsil verir. Tırtılları (uz. 35 mm-ə qədər) yaşılımtıl-bozdur, beli boyunca bir, bədəninin yanlarında bir neçə tünd zolaq var; bir çox fəsilədən olan (35-ədək) müxtəlif ot bitkiləri üzərində inkişaf edir, 14–30 gün qidalanırlar. Axırncı nəslin tırtılları torpağın üst qatında qurduğu baramada qışlayır; yazda puplaşır. K.t. bitkilərinin (əsasən, şəkər çuğunduru, günəbaxan, çoxillik paxlalar, noxud, tərəvəz, bostan və efıryağlı bitkilər) təhlükəli zərərvericisidir. Yarpağı, çiçəkləri, meyvəni və ya bitkinin digər hissələrini zədələyərək məhsulun məhv olmasına və ya onun az yığılmasına gətirib çıxarır. **M ü b a r i z ə t ə d b i r l ər i**: dərin dondurma şumu, becərilən bitkilərin cərgəarası işlənməsi, alaqların məhv edilməsi, biopreparatların və insektisidlərin səpilməsi.

ÇƏMƏN KƏRTƏNKƏLƏSİ (*Lacerta praticola*) – kərtənkələlər cinsinin bir növü. Uz. 65 mm-dir. Baş istisna edilməklə üst tərəfdən qəhvəyiçəcalan boz, açıq-qonur, yaxud qəhvəyiçəcalan olur.



Çəmən kərtənkələsi (*Lacerta praticola*).

Bəzən tamam qara rənglilərinə də rast gəlinir. Balkan y-a-nda, İranın şm.-q.-ində, Böyük Qafqaz d-rının hər iki tərəfində yayılmışdır. Meşəlik, kolluq, çəmənliklərdə yaşayır. İldə 2 dəfə (4–6) yumurta qoyur. Xırda cücülər, hörümçəklər, soxulcanlar, mollyuskalar və s. ilə qidalanır. **ÇƏMƏN TORPAQLARI** – çəmən bitkilərinin altındakı torpaqlar; hidromorf torpaqlar qrupuna aiddir. Tünd-boz rəngli humus qatı, oxralı pas ləkəli qonur rəngli qat və qleyləşmiş karbonatlı torpaqəmələgətirən süxurlardan ibarətdir. Torpaq profilinin üst qatların reaksiyası

neytral, alt qatları isə qələvidir. Əsaslarla tam doymuşdur. Humusun miqdarı 5–7% olub, dərinliyə doğru tədricən azalır. Qranulometrik və ümumi kimyəvi tərkibə görə profil diferensiasiya olunmayıb. Ç.t. 3 qrupa ayrılır.

ÇƏMƏN-BATAQLIQ TORPAQLARI – hidromorf, əsasən, rütubətli (Lən-kəran) və bozqır-yarımsəhra (Kür-Araz ovalığı) zonalarında yayılmış torpaq tipi. Qapalı çökəkliklərdə uzunmüddətli səth və qrunnt sularının təsiri ilə rütubətsevən çəmən-bataqlıq bitkiləri altında formalaşır. Profil quruluşu orqanogen torflaşmış qat, üzvi-mineral törəmələr və qonur-pas ləkərlilə birgə humuslu və çürüntülü-humuslu qat və tədricən torpaqəmələgətirən süxurlara keçən boz rəngli qleyli qat təşkil edir. Bu qatdan aşağıda sulu qat yerləşir. Çürüntülü çəmən-bataqlıq, lilli çəmən-bataqlıq torpaqlar yarım tipinə bölünür.

ÇƏMƏN-BOZ TORPAQLAR – boz torpaqlar zonasında səth və qrunnt suları ilə rütubətlənmə şəraitində formalaşan torpaq tipi. Boz torpaqlardan profilcə genetik qatların zəif diferensiasiya olunması humuslu qatın nisbətən qalın, aşağı qatlarda isə göyümtül qleyləşmə əlamətlərinin müşahidə olunması ilə fərqlənir. Qrunnt süyunun yerləşməsi səviyyəsinə görə 2 yarım tipə bölünür: çəmənvarı-boz və çəmən-boz. Nisbətən böyük sahələri Kür-Araz ovalığında, Samur-Dəvəçi və Naxçıvan düzənliklərində yayılmışdır.

ÇƏMƏNÇİLİK – 1) təbii yem sahələrinin yaxşılaşdırılması və sünülərinin yaradılması üzrə təşkilatı və aqrotexniki tədbirlər kompleksi daxil olan bitkiçilik sahəsi. Heyvandarlığın yem bazasının yaradılmasında və heyvandarlıq məhsullarının rentabelliyyəsinin təmin olunmasında vacib rol oynayan yem istehsalının bir hissəsidir; 2) yem sahələrinin yaradılması, yaxşılaşdırılması və səmərəli istifadəsinin nəzəri və metodik əsaslarını, texnologiyasını işləyib hazırlayan elm. Ç.-in əsasını çəmənşünaslıq (*geobotanikanın* bölməsi) təşkil edir. Ç. sahəsində ilk tədqiqatlar 19 əsrin ortalarına aiddir; tədqiqatlar, əsasən, Qərbi Avropa ölkələrinin nümunəvi sahələrində (məs., B.Britaniyada – Rotamsted təcrübə stansiyasında) aparılırdı. Azərb. Resp.-nda Ç. üzrə tədqiqatlar Elmi-Tədqiqat Yemçilik, Çəmənçilik və Otluqlar İn-tunda aparılır.

ÇƏMƏNLI – Azərb. Resp. Ağdam r-nunda kənd. Çəmənli ə.d.-nin (Çəmənli, Sarıcalı, Şükürəğalı k.-ləri daxildir) mərkəzi. R-n

mərkəzindən 16 km şm.-ş.-də. Qarabağ düzündədir. Əh. 3247 (2011); pambıqçılıq, üzümçülük, taxılçılıq, baramaçılıq və heyvandarlıqla məşğuldur. Tam orta məktəb, uşaq musiqi məktəbi, 2 uşaq bağçası, kitabxana, mədəniyyət evi, xəstəxana, məscid var.

ÇƏMƏNLI – Azərb. Resp. Şərur r-nunda (Nax. MR) kənd. Çəmənli ə.d.-nin (Çəmənli, Arpaçay k.-ləri daxildir) mərkəzi. R-n mərkəzindən 7 km c.-ş.-də, Arpaçayın sağ sahilindədir. Əh. 1024 (2011); heyvandarlıq, yemçilik, əkinçilik, taxılçılıq və tərəvəzçiliklə məşğuldur. Tam orta məktəb, klub, kitabxana, feldşer-mama məntəqəsi, baytarlıq məntəqəsi, poçt var.

ÇƏMƏNLI – İranın Qərbi Azərbaycan ostanında kənd. Maku şəhristanının Siyəhçəmə bölgəsinin Bəhbəhcik kəndistanında, Siyəhçəmə qəs.-ndən 24 km şm.-ş.-dədir.

ÇƏMƏNLI (2009 ildək Dilənçilər) – Azərb. Resp. Bərdə r-nunun Zümürxan ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 6 km şm.-q.-də, Qarabağ düzündədir. Əh. 264 (2011); əkinçilik və heyvandarlıqla məşğuldur. Ümumi orta məktəb, məscid var.

ÇƏMƏNLI – Azərb. Resp. İsmayilli r-nunun Qalacıq ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 24 km şm.-q.-də, Bakı-Qəbələ magistral yolundan 7 km aralı, Göyçay çayının sahilindədir. Əh. 279 (2011); əkinçilik və heyvandarlıqla məşğuldur.

ÇƏMƏNLIÇƏ (*Deschampsia*) – taxillər fəsiləsindən çoxillik ot cinsi. Gövdəsi düzdəyənən, hünd. 120 (bəzən 150) sm-ədək olur. Yarpaqları darxətli, yastı və ya uzununa bükülmüş, sərtidir. Çiçək qrupu qol-budaqlı sıx süpürgədir. Sünbülçük-

Çimlik çəmənlicəsi (*Deschampsia cespitosa*).



lərinin uz. 2–7 mm, 2–3 çiçəkdir. Təqr. 60 növü hər iki yarımkürənin soyuq və mülayim qurşaqlarında və qismən tropik dağlarda yayılmışdır. Arktikada çiçəkli bitkilərin yayılmasının şimal sərhədinə qədər rast gəlinir: Antarktika Ç.-si (*D. antarctica*) – Antarktikanın çiçəkli bitkilərindən biridir. Azərb. Resp.-nda 1 növü – çimlik Ç.-si (*D. cespitosa*) bitir. Yem keyfiyyəti aşağı olan Ç. çəmən alağdır.

ÇƏMƏNLIK CANAVARI, **k o y o t** (*Canis latrans*) – canavarlar fəsiləsindən məməli heyvan. Bədəninin uz. 1 m-ədək, çiyinlərində hünd. 50 sm-ədək, kütləsi 21 kq-ədək olur. Zahirən kiçik canavara oxşayır. Xəzi uzun, rəngi qara ləkəli qonur, qarnı açıq rəngli, quyruğunun ucu



Çəmənlik canavarı (*Canis latrans*).

qaradır. Şimali və Mərkəzi Amerikada Alyaskadan Panamaya qədər yayılmışdır; açıq düzənliklərə – səhralara, pre-riyələrə və s. üstünlük verir; insandan qaçmır. Ç.c.-nin özünəməxsus gecə ulaması onun yaşayış yerinin xarakterik xüsusiyyətidir. Dovşan, gəmirici, kiçik heyvanlar, leş və müxtəlif meyvələrlə qidalanır. Bəzən kiçik qruplarla toplanıb iri ov ovlayırlar. Qısa məsafələrə 65 km/s-ədək sürətlə qaçır, 4 m-ə qədər uz.-a tullanır, yaxşı üzür. Ç.c. tək, yaxud cüt, çoxlu yem olan yerlərdə sürü ilə yaşayır. Sığınacaq yeri yarpaqlar, oyuqlardır, özgə yuvalarından da istifadə edir. Cütlər uzun müddət birlikdə qalır. 5–10 (19-ədək) bala doğur; onları hər iki valideyin yemləyir. Heyvandarlığa və bağçılığa az ziyan vurur.

ÇƏMƏN-ŞABALIDI TORPAQLAR – yarımhidromorf rejimdə formalaşan torpaqlar; şabalıdı torpaqlar zonasında geomorfoloji cəhətdən mövsümi rütubətlənmə rejimli relyeflərdə yayılmışdır. Bu torpaqlar şabalıdı torpaqlara xas iqlim şəraitində və ana süxurlar üzərində inkişaf edir. Şabalıdı torpaqlardan fərqli olaraq nisbətən alçaq makro, mezo, mikrorelyef sahələrdə, dağətəyi şleyf

zolağında üstünlük təşkil edir. Bitki örtüyü şabalıdı torpaq bitkilərindən xeyli sıx və yüksəkdir. Bu da humus qatının qalın olması ilə əlaqədardır. Ağır qranulometrik tərkibin, profilin alt qatlarında bəzən qleyləşmə əlamətlərinin olması müşahidə edilir. Bu torpaqlar şabalıdı torpaqlara nisbətən zəif karbonatlı, məhsuldardır. Azərb. Resp.-nin dağətəyi r-nlarında relyefin çökəkliklərində lokal şəkildə yayılmışdır.

ÇƏMƏNZƏMİN – İrəvan Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Əhər şəhristanının Vərzəqan bölgəsinin Müvərəxun kəndistanında, Vərzəqan qəs.-ndən 25 km c.-dadır.

ÇƏMƏNZƏMİNLİ, Yusif Vəzir (təxəllüsü; əsl adı və soyadı Yusif Mirbaba oğlu Vəzir oğlu) (12.9.1887, Şuşa – 3.1.1943, Qorki vil., Suxobezvodnoye k.) – Azərb. yazıçısı.



İbtidai və orta təhsilini Şuşa və Bakı realni məktəblərində almışdır (1897–1909). Kiyev Un-tinin hüquq fakültəsini bitirmişdir (1915). “Müdiri-möh-tərəm” sərlövhəli

ilk yazısı “Molla Nəsrəddin” jurnalının 24-cü nömrəsində (1906) dərc olunmuşdur. “Şahqulunun xeyir işi” (1907) adlı ilk hekayəsini də “Molla Nəsrəddin”in təsiri ilə yazmışdır. İlk kitabı 1911 ildə Kiyevdə nəşr olunmuşdur (“Məlikməmməd”). 1915–18 illərdə Saratov, Simferopol və Odessada olmuş, Azərb.-ı tanımaq, haqqında düzgün ictimai rəy yaratmaq sahəsində mühüm işlər görmüşdür; “Azərbaycan muxtariyyəti” kitabı (Bakı, 1917) çap edilmiş, “Azərbaycan və azərbaycanlılar” adlı silsilə məqalə və yazıları “Millət” qəzetində dərc olunmuşdur (1918). Ç. 1919 ildə *Azərbaycan Demokratik Respublikasının* Türkiyədə səlahiyyətli səfiri təyin edilmişdir. ADR-in süqutundan 8 ay sonra o, istefa vermiş, 1923 ildə Fransaya getmiş, Paris yaxınlığındakı Klişi ş.-ndə 3 il ağır fəhlə həyatı yaşamışdır. 1926 ildə Azərb.-a döndən Ç. “Gənc işçi” kooperativ nəşriyyatında bədii ədəbiyyat şöbəsinin müdiri (1926–27), Azərb. Dövlət Plan Komitəsinin əməkdaşı (1927–30), Azərnəşrdə tərcüməçi-redaktor (1935–38) işləmişdir. 1938–40 illərdə Ürkənc Pedaqoji İn-tunda (Özbəkistan) rus dili və ədəbiyyatı fakültəsini yaratmış, rus və xarici ölkələr ədəbiyyatı və dillər kafedrasının müdiri olmuşdur.

Ç. Azərb. tənqidi-realist ədəbiyyatının görkəmli nümayəndələrindəndir. Onun yaratdığı hekayələr Azərb. bədii nəsrinin kamil nümunələridir. Bu hekayələrdə xalqın ağır vəziyyəti (“Ağsaqqal”, “Xanın qəzəbi”, “Hacı”), çar üsuli-idarəsinin yaramazlığı, rüşvətخورluğun acı nəticələri (“Zeynal bəy”, “Polis paltosu”, “Nitq”), qadınların dözülməz həyatı (“Toy”, “Qumarbazın arvadı”, “Divanə”, “Müsəlman arvadının sərgüzəştləri”), yalançı din xadimlərinin özbaşınalığı (“Cənnətin qəbz”, “Mərsiyəxan”), gənclərin mənəvi axtarışları, tələbə həyatının çətinlikləri (“Son bahar”, “Üç gecə”) realist təsvirini tapmış, gerilik və çəhələt ifşa olunmuşdur.

Roman janrının təşəkkül və inkişafında Ç.-nin mühüm xidməti var. Azərb. nəsrinin nailiyyətlərindən sayılan, mövzusu və qəhrəmanları ilə yeni olan “Studentlər” (1914–31) və onun ikinci kitabı hesab edilən “1917-ci ildə” (1931–34) romanlarında çarizm dövründə azərb. tələbələrin həyatı, ictimai idealları, inqilabi mübarizədə iştirakı bədii ifadəsini tapmışdır. Roman ilk dəfə müəllifin sağlığında 1931, 1935, 1936 illərdə çap edilmişdir. Əsərin 1968 və 1976 il nəşrlərində siyasi və ideoloji “təmizləmə” məqsədi ilə edilmiş ixtisarlar yeni nəşrlərdə bərpa olunmuşdur. Azərb. tarixi-fəlsəfi romanının ilk nümunəsi olan “Qızlar bulağı” (1934) öz orijinallığı ilə fərqlənir. Əsərdə Azərb. tarixi, mifologiyası və folklor materialları əsasında ulu babalarımızın həyat təcrübəsi, mənəvi-əxlaqi, fəlsəfi görüşləri, yaşayış tərzini, xalq adət-ənənələri əksini tapmışdır. Azərb. tarixi romanının klassik nümunəsi sayılan “Qan içində” (başqa adı “İki od arasında”, 1936–37; nəşri 1960–61) əsərində Ç. Qarabağ xanlığını bütün Azərb.-in rəmzi kimi göstərmişdir. Romanında 18 əsrin 2-ci yarısında Azərb.-in siyasi-ictimai həyatı təsvir olunmuş, qüvvətli, yaddaqalan surətlər (M.P. Vaqif, İbrahim xan və b.) yaradılmışdır. “Keçmiş səhifələr” (1926), “Qazanc yolunda” (1930), “Qaranlıqdan işığa” (1933) hekayə kitabları nəşr olunmuşdur. 20-ci illərdə müxtəlif səbəblərdən qürbətə yaşayanların acınacaqlı taleyindən bəhs edən “Həzrəti Şəhriyar” (1935, nəşri 1980) komediyası, “Altunsaç” (1937) və s. ssenariləri var.

Ç. geniş diapozona malik görkəmli alim idi. O, 10-a yaxın Şərq və Avropa dillərini bilirdi. Ç.-nin tarixə, etnoqrafiyaya, folklorla və ədəbiyyat tarixinə dair

tədqiqatları, məqalələri bu gün də öz elmi əhəmiyyətini saxlamaqdadır. “Azərbaycan ədəbiyyatına bir nəzər” kitabı İstanbulla (1919) və Parisdə (1922) çap olunmuşdur. L. Tolstoy, İ. Turgenev, N. Qoqol, V. Hüqo və b.-nin əsərlərini Azərb. dilinə çevirmişdir. “Studentlər” romanına görə Ç. Azərb. Yazıçılar İttifaqının tərkibindən çıxarılmış, represiyaya məruz qalmışdır. 1940 il yanvarın 27-də Ürkəncdə həbs edilərək Bakıya gətirilmiş, həmin ilin yayında Qorki vil.-nin Suxobezvodnoye k.-nə sürgün olunmuşdur. 1943 ildə pellaqra xəstəliyindən vəfat etmişdir. Bakıda ad. küçə var.

Əsərləri: Bir cavanın dəftəri. B., 1969; Брови. Избр. Б., 1985; İki od arasında. B., 2002; Əsərləri. C. 1–3, B., 2005.

Əd.: Azərbaycan sovet ədəbiyyatı tarixi. 2 cildə. C. I, B., 1967; Axundova M. Yusif Vəzir Çəmənşəminli. B., 1981; Məmmədov K. Yusif Vəzir Çəmənşəminli. B., 1981; Abdullayev B. Y.V. Çəmənşəminli və folklor. B., 1981; Vəzirov O., Vəzirov F. Bir daha Əli və Nino haqqında. “Ədəbiyyat qəzeti”, 1992, 14 avqust; Bünyadov Z. Qırmızı terror. B., 1993.

ÇƏN – maye saxlamaq üçün böyük ölçülü metal tutum; bax *Rezervuar*.

ÇƏN – 1) Yer səthi yaxınlığında havanın asılı vəziyyətdə olan xırda su damcılarını və ya buz kristalları arasında işıq səpələnməsinin təsiri ilə zəif tutunlaşması. Görünüş, əsasən, 1 km-dən artıq olur; bəzən 100 və 10 m-lərədək azalır. 2) Sərbəst atm.-də havanın zəif tutunlaşması, ilkin fazada olan buludlu təbəqə.

ÇƏNAB – İrəvan Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Əhər şəhristanının Horand bölgəsinin Ətraf kəndistanında, Horand qəs.-ndən 5,5 km c.-dadır.

ÇƏNBƏR – 1) çəllək və s.-nin dövrəsinə keçirilən dəmir və digər materiallardan qurşaq; 2) keçmişdə suya və ya neftə yaxşı batması üçün dolun (tuluğun) yuxarı tərəfinə ağırlıq məqsədilə bağlanan dəmir halqa; 3) bax *Buğel*.

ÇƏNBƏRBAĞIRSAQ – bax *Bağırsaq*. **ÇƏNBƏR-BARABAN**, məşin qayırtma da vəraq materialdan hazırlanmış uc (kolla) tərəfləri açıq (dibsiz) silindrik və ya konusşəkilli baraban; qazanxana qazanları, rezervuarlar, böyük diametrlili boru kəmərləri və s. üçün pəstahdır.

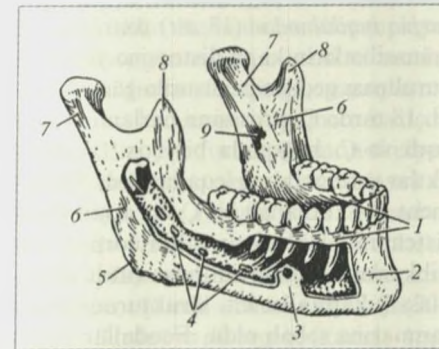
ÇƏNDAB – İrəvan Ərdəbil ostanında kənd. Mərkəzi şəhristanının Mərkəzi bölgəsinin Hir kəndistanında, Ərdəbil ş.-ndən 27 km c.-ş.-dədir.

ÇƏNDAHAR – Azərb. Resp. İsmayılı r-nunun Həftəsov ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 49 km şm.-ş.-də, Girdiman çayının

sahilində, Niyaldağ silsiləsinin ətəyindədir. Əh. 117 (2011); heyvandarlıq, arıçılıq və əkinçiliklə məşğuldur. İbtidai məktəb var.

ÇƏNDİROV Hüseyn İsgəndər oğlu (20.3.1927, Qazax r-nunun, Qırx Kəsəmənli k. – 19.5.2004, Bakı) – Azərb. riyaziyyatçısı, fizika-riyaziyyat e.d. (1970), prof. (1972). Azərb. Dövlət Un-tini (ADU, indiki BDU) bitirmişdir (1954). Əmək fəaliyyətinə 1957 ildə ADU-nun funksiyalar nəzəriyyəsi və funksional analiz kafedrasında başlamış, diferensial və integral tənliklər kafedrasının dosenti (1965–69), müdiri (1969–94), prof.-u (1994–2004) olmuşdur. Tədqiqatları adi diferensial tənliklər və xüsusi törəməli tənliklər sahəsindədir. 50-yə yaxın elmi əsərin müəllifidir.

ÇƏNƏ – insanda kəllənin yeganə hərəkətli sümüyü; üzün alt şöbəsini təşkil edir. Nəşəkilli formada olması ilə səciyələndir. Ç. cismindən yuxarı istiqamətə şaquli və ya çəpəki 2 şaxə gedir. Cismnin yuxarı kənarı dişlər üçün 16 diş yuvası olan alveolyar qövsü təşkil edir. Hər şaxənin ucu 2 çıxıntıya bölünür: gicgah



İnsanın çənəsi: 1 – alveolyar çıxıntılar; 2 – çənə cismi; 3 – çənəaltı dəlik; 4 – çənə kanalı; 5 – çənə bucağı; 6 – çənə şaxələri; 7 – oynaq çıxıntılar; 8 – tac çıxıntılar; 9 – çənə dəliyi.

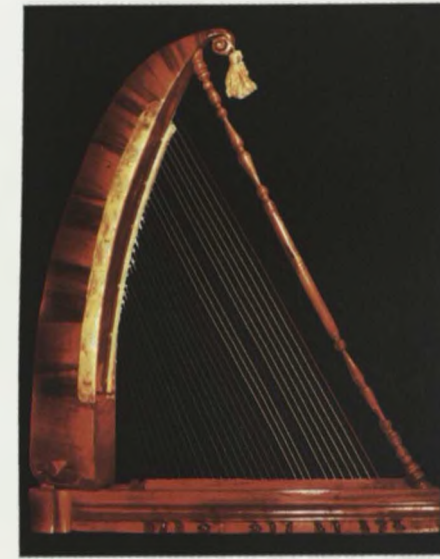
əzələsi bağlanmış, tac çıxıntısı və gicgah sümüyü ilə birləşmiş kondilus. Şaxə ilə cisim arasındakı bucaq 90°-dən 140°-yədək dəyişir. Ç.-dən sinirlər və dişləri qanla təchiz edən damarlar keçir.

ÇƏNƏALTİ VƏZİLƏR – məməli heyvanlarda və insanda cüt ağız suyu vəziləri. Çənəaltı üçbucaqda yerləşir. İnsanda uz. 2,5–3,5 sm, eni 1,5 sm, çəkisi 15 q-dır. Quruluşuna görə qarışıq tipli mürəkkəb alveolyar – borulu vəzidir; ağız suyu ifraz edir.

ÇƏNƏSİZLƏR (Agnatha) – ibtidai su onurğalıları sinifüstü. Ağız sovuran tiplidir, əsl çənələri yoxdur. Skeletdə sümük toxuması olmur; xorda həyatı boyu

saxlanılır. Qəlsəmələri kisəyə oxşardır. Qəlsəşəkilli qəlsəmə skeleti dəri altında yerləşir. Ç.-in çoxusunda tək iybilmə orqanı var; daxili qulaq 2 yarım dairəvi kanala malikdir. Qazıntı Ç. Kembridən Son Devona qədər məlumdur; inkişaf dövrü Son Silurdan Erkən Devona qədərdir. Onların uz. bir neçə sm-dən 1 m-ədək olur; xarici skeleti sümüklü, təküzgəclidir. Qidanın xırda hissəciklərini su ilə birlikdə sovuraraq və ya tutaraq qidalanırdılar. Müasir Ç.-ə 2 yarım siniflə (miksinlər və minoqalar) birgə dəyirmiağızlılar sinfi də aiddir. Bu yarım siniflər bəzən müstəqil siniflər hesab edilir.

ÇƏNG – üçbucaq və ya trapesiya formalı (arfayabənzər) simli musiqi aləti. Orta əsrlərdə Azərb.-da geniş yayılmışdır; Ç.-də, əsasən, qadınlar çalmışlar. Qoşalaşmış 24 simi xromatik qaydada düzül-



Çəng.

müşdür. Arfaşəkilli Ç.-lər hər iki əlin barmaqları ilə, qutuşəkilli (*simhala* bənzər) Ç.-lər isə ağac çubuqlar vasitəsilə səsləndirilmişdir. Ç. özbəklər, taciklər arasında da geniş yayılmışdır; hazırda ork.-də istifadə olunan Ç.-lərin müxtəlif növləri yaradılmışdır.

ÇƏNGƏL – qadınların başlarına bağladıkları zərgərlik məmulatı. Naxçıvan bölgəsində geniş yayılmışdır. Qızıldan və gümüşdən hazırlanan Ç. daha çox yaşlı qadınların baş örtüklərini (yaylıqlarını) saxlamaq üçün istifadə edilirdi. Hər iki ucunda baş örtüyünə bərkitmək üçün qarmaq (çəngəl) olduğundan belə adlandırılmışdır. Boğazın altından keçdikdə Azərb.-in bəzi bölgələrində boğazaltı da adlanır.

ÇƏNGƏLƏBƏNZƏR VƏZİ, timus – insanda və onurğalı heyvanlarda payıqlı daxili sekresiya vəzisi.

İnsanda Ç.v.-nin əsası dölün 1-ci ayının sonu, 2-ci ayın əvvəlində qoyulur. Ç.v. rüseyimi əvvəlcə ancaq epiteli toxumasından ibarət olur. İnkişaf prosesində Ç.v.-nin quruluşu mürəkkəbləşir və o, payıqlı olur. İnsanda Ç.v. döş boşluğunun ön divararalığının yuxarı plevralarası sahəsində yerləşir. O, yenidöğülmuşlarda yaxşı inkişaf etmişdir. Doğum vaxtı, bu, ən böyük limfoid orqandır və onun toxuması orqanizmin bütün digər toxumalarından aktiv limfositlər hasil edir. Ç.v.-nin böyüməsi cinsi yetişkənlik başlanana qədər davam edir və bu vaxt onun kütləsi 30–40 q olur; bundan sonra onun əksinə inkişafı baş verir. Ç.v. xaricdən birləşdirici toxuma kapsulu ilə örtülmüşdür. Kapsuldan Ç.v.-nin daxilinə, onu payıqlara bölən arakəmələr gedir. Ç.v.-nin hər payıqlığında qabıq və beyin maddə ayırd edilir. Qabıq maddə torlu quruluşa malik epiteli toxumasından ibarətdir, ilgəklərində çoxlu miqdarda limfositlər yerləşir və buna görə Ç.v. limfoepitelial törəmələrə aid edilir. Quruluşuna görə qabıq maddəyə oxşar olan beyin maddədə limfositlər azdır; onun orta hissəsində konsentrik lay-lay yığılmış epiteli hüceyrələrindən əmələ gələn Ç.v.-nin ən xarakterik strukturu olan – Qassal cisimcikləri – dimetri 50 mkm-ə qədər olan laylı epiteli cisimcikləri yerləşir. 15 yaşda laylı epiteli cisimciklərinin sayı maksimuma çatır, sonra sürətlə azalır. Hətta qoca yaşlarda da Qassal cisimciklərinin yeni törəməsi davam edir. Yaşa dolduqca payıqların qabıq hissəsində limfositlər azalır. Qabıq hissənin reduksiyası beyin hissəyə nisbətən sürətli gedir, lakin onun qalıqları vəzi maddəsi piy toxuması ilə tam əvəz olunduqdan sonra da saxlanılır.

Ç.v.-nin funksional əhəmiyyəti tam aydınlaşdırılmamışdır. İbtidai onurğalılarda Ç.v.-nin fəaliyyətinin mövsümliliyi, orqanizmdə onun boy və mineral mübadiləsinin tənzimlənməsində, habelə spesifik *immunitetin* formalaşmasında iştirakı haqqında məlumatlar vardır. Quşlarda Ç.v.-nə cinsi fəaliyyət dövründə daha çox sərf olunan labil nukleoproteidlərin deposu kimi də baxılır. Ç.v. digər daxili sekresiya vəziləri (böyrəküstü, hipofiz, cinsiyyət vəziləri) ilə sıx qarşılıqlı əlaqədə fəaliyyət göstərir. Ç.v. xarici – fiziki (şüalanma), kimyəvi (bir çox kanserojenlər), hormonal (böyrəküstü vəzi qabığının,

qalxanabənzər, cinsiyyət və d. vəzilərin hormonları) təsirlərə qarşı çox həssasdır. Ç.v. bunlara əksinə inkişaf və atrofiya ilə reaksiya verir. Ç.v.-nin qan təchizatı daxil dōş arteriyasının, aorta qōvsünün və çiyin-baş kötüyünün timus şaxələri; innervasiyası – azan, simpatik və diafraqmal sinirlərin şaxələri ilə yerinə yetirilir.

Ç.v.-nin normal inkişafdan kənara çıxma halları: aplaziya (tamam olmaması), bu, adətən, orqanizmin digər inkişaf qüsurları ilə birlikdə və hipoplaziya (Ç.v.-nin az inkişafı) – qalxanabənzər vəzinin hipoplaziyası və psixi geriliklə kombinasiyalı şəkildə olması ilə təsadüf edilir. Bəzi hallarda boğazda yerləşən əlavə vəzilər müşahidə edilir. Ç.v.-nin hiperplaziyası (xeyli böyüməsi) qonşu orqanların normal inkişafına mane ola bilər, tənaffüs pozuntusu və qəflətən ölüm törədə bilər; çox vaxt timiko-limfatik vəziyyətin meydana çıxmasına səbəb olur.

Əd.: Шадринский В.Б., Сапин М.Р., Мовсумов Н.Т. Анатомия человека. В 2 томах. Том 1, Б. 2004.

ÇƏNGİ – keçmişdə bəzi Şərq ölkələrində, həmçinin Azərbaycan.-da saray məclislərinə, kişilərin iştirak etdiyi toy və ya şənliklərə dəvət edilən rəqqasə. Ç.-lər topuq və biləklərinə taxdıqları zıncırovları (xalxal) musiqiyə uyğun səsləndirərək rəqs edirdilər. Ç.-lər, əsasən, qaracılardan olurdu. “Ç.” termini Azərbaycan.-da xalq arasında mənfə mənadada işlədilir.

ÇƏNGLİ, Ə l i r z a l a r – İrəvan xanlığında Vedibasər mahalının (9.9.1930 ildən Vedi, 15.5.1968 ildən Ararat r-nu) Millidərə bölgəsində, Çəngli çayı (Vedi çayının sağ qolu) sahilində azərbay.-ların yaşadığı kənd. 1918–20 illərdə kənd erməni-dəşnak hücumlarına məruz qalmış, dağıdılmış, əhalisi qovulmuşdur. 1922 ildə geri qayıtmış, kəndi yenidən bərpa etmişdir. 1935 ildən kənd Əlirzalar adlandırılmışdır, 1930-cu illərin sonlarında kənd ləğv edilmiş, əhalisi qonşu Kotuz k.-nə köçürülmüşdür. 1950 ildə kəndin əhalisi Kotuz k.-nin əhalisi ilə birgə Azərbaycan.-a deportasiya olunmuşdur.

ÇƏNGMAS – İranın Zəncan ostanında kənd. Mərkəzi şəhristanının Əbhər bölgəsinin Əbhərdənd kəndistanında, Əbhər qəs.-ndən 27 km c.-dədir.

ÇƏNQAN – İranın Ərdəbil ostanında kənd. Mərkəzi şəhristanının Germi bölgəsinin Muğan kəndistanında, Germi qəs.-ndən 18 km c.-dədir.

ÇƏNQUR – İranın Zəncan ostanında kənd. Mərkəzi şəhristanının Qiydar bölgəsinin Səcarud kəndistanında, Qiydar qəs.-ndən 12 km şm.-q.-dədir.

ÇƏNLİBEL – rəvayətə görə, Azərbaycan xalq qəhrəmanı Koroğlunun əsas iqamətgahı, qala. Cənubi Qafqazda, xüsusilə Azərbaycan.-da, həmçinin Yaxın və Orta Şərq ölkələrində Ç. adlı çoxlu sayda qala mövcuddur. Əsasən, uca dağ başında tikilmiş ən möhtəşəm qalalar xalq arasında Ç. qalası kimi tanınmışdır. 19 əsrə aid mənbələrdə Azərbaycan.-da Ç. yaşayış məntəqəsinin adı çəkilir. A. Bakıxanov Xoy hakimi Cəfərqulu xan Dünbulinin bir müddət Naxçıvan yaxınlığında “Koroğlunun Çənlibelində” yaşadığını göstərmişdir (bax, həmçinin *Koroğlu, Koroğlu qalaları*).

ÇƏNLİBEL (1990 ilədək Çardaqlı) – Azərbaycan. Resp. Şəmkir r-nunda kənd. Çənlibel ə.d.-nin mərkəzi. R-n mərkəzindən 25 km c.-q.-də, Şəmkir–Gədəbəy avtomobil yolu kənarında, dağ yamacındadır. Əh. 3286 (2011); heyvandarlıq, taxılçılıq və kartofçuluqla məşğuldur. 2 tam orta məktəb, uşaq bağçası, kitabxana, mədəniyyət evi, xalq təbii sənəti muzeyi, xəstəxana, rabitə şöbəsi, ATS var.

ÇƏNNƏB – Azərbaycan. Resp. Ordubad r-nunda (Nax. MR) kənd. Çənnəb ə.d.-nin mərkəzi. R-n mərkəzindən 32 km şm.-q.-də, dağ ətəyindədir. Əh. 561 (2011); bağçılıq, əkinçilik, arıçılıq və heyvandarlıqla məşğuldur. Tam orta məktəb, klub, kitabxana, feldşermama məntəqəsi var.

ÇƏNNƏB – Azərbaycan. Resp. Ordubad r-nunda (Nax. MR) çay. Gilançayın qolu. 1050 m hünd.-dən başlanır. Uz. 9 km. Qar, yağış və yeraltı sularla qidalanır.

ÇƏNRƏQ – İranın Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Sərab şəhristanının Mərkəzi bölgəsinin Yengecə kəndistanında, Sərab ş.-ndən 18 km şm.-q.-dədir.

ÇƏP ƏYİLMƏ, m e t a l l a r m ü q a v i m ə t i n d ə – bax *Əyilmə*.

ÇƏPÇƏP – İranın Zəncan ostanında kənd. Mərkəzi şəhristanının Ətraf bölgəsinin Zəncanrud kəndistanında, Zəncan ş.-ndən 66 km şm.-q.-dədir.

ÇƏPDƏRƏ – İranın Zəncan ostanında kənd. Mərkəzi şəhristanının Ətraf bölgəsinin Sultantəpə kəndistanında, Zəncan ş.-ndən 54 km c.-q.-dədir.

ÇƏPDİRƏK, i n ş a a t m e x a n i k a s ı n d a – şəkəli mil sistemlərində, məs., fermaların şəkəllərində işlədilən çəp millər. Ç. aşırımlarda milin uz.-nu azaltmaq, beləliklə də *əyilmənin* qarşısını almaq üçün qoyulur.

ÇƏPƏR – İranın Zəncan ostanında kənd. Mərkəzi şəhristanının Ətraf bölgəsinin Çaypara kəndistanında, Zəncan ş.-ndən 30 km şm.-q.-dədir.

ÇƏPƏRQIRILAN – Yelizavetpol (Gəncə) qub.-nın Qazax qəzasında (9.9.1930 ildən İcevan r-nu) azərbay.-ların yaşadığı kənd. Əvvəllər qışlaq kimi mövcud olmuşdur. 1930-cu illərdə kollektivləşmə ilə əlaqədar kənd ləğv edilmiş və əhalisi azərbay.-lar yaşayan qonşu kəndlərə köçürülmüşdür.

ÇƏPƏRLƏMƏ (ing. enclosures) – icma torpaqlarının və qaydalarının spesifik ləğvi forması; kəndlilərin kütləvi ekspropriasiyası (*ilkin kapital yığımının* əsası) formalarından biri. Ç. klassik formada 15 əsrin sonu – 19 əsrin əvvəllərində İngiltərədə mövcud olmuşdur. 15 əsrin sonu – 16 əsrdə Ç.-yə əsas səbəb yunun qiymətinin artması idi. Bu dövrdə otlaqlarla yanaşı əkin sahələri də çəpərlənirdi. Bu da icma qaydalarının ləğvinə səbəb olurdu. Torpaqdan və onları becərməkdən məhrum olanlar evlərindən qovulur, pauperlərə – dilənçiyə və səfillərə çevrilirdilər. Çəpərlənmiş torpaqları ya lord özü istismar edir (yoxsullardan muzdurlar tutub işlətməklə), ya da iri fermerlərə icarəyə verirdi.

Ç. kəndin sosial tərkibini dəyişirdi; fermerlərin payı artır, müstəqil icma üzvü olan kəndlilərin payı azalırdı. Ç. *İngiltərə burjua inqilabından* (17 əsr) sonra aqrar münasibətlərin kapitalistcəsinə yenidən qurulması gedişində xüsusilə güclənmişdi. 18 əsrdə Ç. prosesinə parlament qarışdı və Ç. haqqında bir çox “xüsusi” aktlar verməklə onu leqallaşdırdı. Parlament Ç.-si adlanan bu Ç.-lər icma tarla sisteminin ləğvinə və xırda torpaq sahibkarlarının məhvini başa çatdırdı. Ç. klassik kapitalist k.t. strukturunun yaranmasına səbəb oldu. Feodallar kapitalist tipli lendlordlara – torpaq sahibkarlarına çevrildilər (bax *Lendlordizm*). Burjuaziya ucuz işçi qüvvəsi ilə təmin olundu. Ç. Niderland, Fransa və Almaniyada da geniş yayılmışdır.

ÇƏPƏRLƏYİCİ SÜZGƏC, r e j e k t o r s ü z g ə c i – müəyyən tezlik zolaqlarında ki elektrik rəqslərini buraxmayan qurğu; başqa tezlikli bütün rəqslər buraxılır. Ç.s. radiodalğaların qəbulu zamanı yaxınlıqdakı güclü radiostansiyalardan olan maneələri (əngəlləri) zəiflətmək, TV proqramlarında səs müşayiəti tezliklərini korreksiya etmək və s. üçün tətbiq edilir. **ÇƏPƏRSARMAŞIĞI** (*Calystegia*) – otsarmasığı fəsiləsindən çoxillik sarmaşan və ya yerəyatan ot bitkisi cinsi. Uz. 3–5 m olur. Gövdəsi hamardır. Yarpaqları ürəkşəkilli və ya oxşəkillidir; ağ və ya çəhrayı çiçəkləri qıfvarı-zəngvarı, yarpaq qoltuğunda tək yerləşir. Meyvəsi dairəvi



Çəpərsarmasığı (*Calystegia sepium*).

kisədir. Hər iki yarımkürənin mülayim qurşaqlarında 25-ədək növü yayılmışdır. Bəzi növləri dekorativ bitki kimi becərilir.

ÇƏPGÖZLÜK, strabizm, heterotropiya – gözün birinin görmənin ümumi fiksasiya nöqtəsindən uzaqlaşması. Bilinən Ç. kosmetik qüsurlu olmaqdan əlavə binokulyar görmə pozuntusu ilə müşayiət olunur. Xəstəlik müstəqil Ç.-ə və iflicli Ç.-ə ayrılır. Müstəqil Ç. – daha çox gözün hərəkəti pozuntusu kimi anadangəlmə patologiya və ya həyatının ilk illəri ərzində inkişaf edən patologiya olmaqla, 2–5% uşaqlarda təsadüf edilir. Bununla bərabər çəpləşən göz sağlamlıq üçün hər bir hərəkəti zamanı onun ardınca uzaqlaşır, uzaqlaşma bucağı isə hər hansı istiqamətə baxışda sabit qalır. Bu forma Ç. monokulyar (gözün biri görmə oxundan uzaqlaşır) və növbələşən (hər iki göz görmə oxundan növbə ilə uzaqlaşır) ola bilər. Çəpləşən gözün əyilmə istiqamətinə görə, həmçinin konvergens (daxili – buruna tərəf) Ç. (70–80% hallarda) və divergens (xarici – tuşa tərəf) Ç. (15–20%) fərqləndirilir; nadir hallarda şaquli Ç. (yuxarı və ya aşağı əyilmə) müşahidə edilir. Müstəqil Ç.-ün inkişafına meyillilik genetik amillərlə bağlıdır. Bunun səbəbi *gözün refraksiyasının* düzəldilməmiş anomaliyaları (uzaqdan görün uşaqlarda çox vaxt konvergent Ç. yaranır), bir gözün optik mühitinin şəffaflığının pozulması nəticəsində onun görməsinin azalması və ya korluğu (məs., katarakta, buynuz qişanın bulanması zamanı), göz dibinin xəstəlikləri (şişlər, mərkəzi distrofiyalar və s.), habelə sensor motor əlaqələrin pozulmasına səbəb olan və binokulyar görmənin formalaşmasına mane olan digər patoloji vəziyyətlər ola bilər.

İflicli, yaxud qeyri-müstəqil Ç. gözün bir və ya bir neçə xarici hərəkəti əzələsinin iflici nəticəsində baş verir. O, müstəqil Ç.-dən müxtəlif istiqamətlərə

baxış zamanı dəyişkən uzaqlaşma bucağı ilə fərqlənir və bu, çəp gözün iflic olmuş əzələ tərəf hərəkətinin məhdudlaşması və ya olmaması ilə özünü göstərir. Həmin tərəfə baxış *diplopiya* və zədələnmiş əzələlərin çatışmazlığını kompensasiya etmək üçün başın məcburi döndərilməsi ilə müşayiət olunur. İflicli Ç.-ün səbəbi kəllə-beyin travmaları, şişlər, görmə sinirinin infeksiyon zədələnməsi və s. ola bilər.

Müalicəsi: müstəqil Ç.-də *ambliopiyanın* aradan qaldırılmasına və ya profilaktikasına yönəldilmiş gözün refraksiyasının müəyyən edilməsi və adekvat korreksiyanın seçilməsi, sağlam gözün okklyuziyası və d. üsullardan istifadə etmək, habelə cərrahi korreksiya (gözün hərəkəti əzələlərinin dartılması yolu ilə gözün simmetrik vəziyyətinin bərpa edilməsi) və binokulyar görmənin bərpası. İflicli Ç.-də cərrahi müalicə mərhələsindən əvvəl əsas xəstəliyin müalicəsi aparılır, lakin binokulyar görmə nadir hallarda təmin olunur. **P r o f i l a k t i k a s ı**: uşaqların erkən yaşlarda kütləvi müayinədən keçirilməsi, *ametropiya* zamanı vaxtında gözlük təyin etmək, habelə travmatizmin və doğum travmasının qarşısını almaq. Gizli Ç. sağlam insanların əksəriyyətində olur. Bu zaman ideal əzələ tarazlığı olmur, lakin gözlərin simmetrik vəziyyəti hər iki gözün görmə şəkillərinin birləşməsi nəticəsində saxlanılır. Adətən, gizli Ç.-ün müalicəsi tələb olunmur.

Əd.: Quliyeva Z.T. Çəpgözlük. B., 1980; Шульпина Н.В., Алиева З.А., Мошетов Л.К. Актуальные проблемы офтальмологии. В., 1983; Офтальмология: Национальное руководство. М., 2008.

ÇƏPİŞ, o ğ l a q – yeni doğulmuş, südəmər keçmiş balası.

ÇƏPKƏN – Azərbaycan.-da milli qadın geyimi. Ç. astarlı olub belə qədər bədənə kəp biçilirdi. Yan tərəflərdə ətəyə yaxın hissədə çapıq olan Ç.-in əlcək ilə bitən qondarma qolları (astarı, qiymətli parçadan olan qollara bəzən düymələr tikilirdi) olurdu. Bel hissədən bağ ilə bağla-

Çəpkən.



nırdı. Ç. tirmə, darayı, məxmər, müxtəlif zərli parçalardan tikilirdi. Ç.-in yaxası, ətəyi, qolunun kənarları zərif bafta, kəbəkəncirə və s. tikmələrlə bəzədilirdi. Bəzən Ç.-in üstündən gümüş kəmərlər də bağlayırdılar. Ön Asiya, Yaxın Şərq xalqları arasında, Azərbaycan.-da (xüsusilə Şuşa, Bakı, Şəki, Şamaxı zonalarında) geniş yayılmışdır.

ÇƏPLİ – Azərbaycan. Resp. Kəlbəcər r-nunda kənd. Çəpli ə.d.-nin (Çəpli, İlyaslar k.-ləri daxildir) mərkəzi. R-n mərkəzindən 20 km şm.-ş.-də, Murovdağ silsiləsinin ətəyindədir. Əh. 451 (2011); işğaldan (1993, aprel) əvvəl heyvandarlıq və tütüncülük məşğul olmuşdur. Orta məktəb, uşaq bağçası, klub, kitabxana, feldşer-mama məntəqəsi var idi.

ÇƏPNİ – Yelizavetpol (Gəncə) qub.-nın Zəngəzur qəzasında (9.9.1930 ildən Qafan r-nu) azərbay.-ların yaşadığı kəndi. 1828 ildə əhalisi qovularaq kənddən çıxarılmış, boşalmış evlərə isə İrandan köçürülmüş ermənilər yerləşdirilmişdir. 3.1.1935 ildə kəndin adı dəyişdirilərək Dzvagayug qoyulmuşdur. **ÇƏPNİLƏR** – oğuz tayfalarından biri. Əvvəllər Orta Asiyada yaşayan Ç. Azərbaycan.-a səlcuqların tərkibində gəlmişlər. Mənbələrdə cəbən, çapakı, çibni, çippi, cəbni kimi də adları çəkilir. Ç. xarəzmşah Cəlaləddinin [1220–31] hərbi yürüşlərində iştirak etmişlər. Keçmiş Çəpni (Quba qəzası), Çəbni (Göyçay qəzası) və indiki Çəpli (Kəlbəcər r-nu) kəndlilərinin, habelə Cabani tarixi yerinin (Şamaxı r-nu) Ç.-lə əlaqədar olması ehtimal edilir.

ÇƏRÇƏLİ – İranın Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Əhər şəhristanının Horand bölgəsinin Yaft kəndistanında, Horand qəs.-ndən 16 km c.-dədir.

ÇƏRÇİ – keçmişdə Azərbaycan.-da xırdavat alveri ilə məşğul olan səyyar satıcı. Ç. şəhər dükanlarından və iri tacirlərdən borc, yaxud nağd pulla alınmış xırdavat (ədviiyyət, boyaq, xına, basma, iynə-sap, qayçı və s.) və digər məişət ləvazimatlarını qazanla kənd əhalisinə satmaqla məşğul olurdu.

ÇƏRÇİBOĞAN – Azərbaycan. Resp. Şəur r-nunda (Nax. MR) kənd. Çərçiboğan ə.d.-nin (Çərçiboğan, Babəki k.-ləri daxildir) mərkəzi. R-n mərkəzindən 2,5 km c.-də, Şəur düzündədir. Əh. 3641 (2011); heyvandarlıq, əkinçilik və yemçiliklə məşğuldur. Tam orta məktəb, musiqi məktəbi, mədəniyyət evi, klub, kitabxana, tibb məntəqəsi, baytarlıq məntəqəsi, poçt, ATS, məscid var. **ÇƏRCİLİ** – İranın Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Marağa şəhristanının Miyandab bölgəsinin Mərhəmətabad kəndistanında, Miyandab qəs.-ndən 9 km şm.-q.-dədir.

ÇƏRÇİVƏ, inşaat mexanika-sında – həndəsi dəyişməyən mil sistemi; elementləri (rigel və dirək) bütün düyünlərdə, yaxud düyünlərin çoxunda bir-birilə sərt (oynaqsız) birləşir. Ç. tikintidə geniş işlədilan *yüksaxlayan konstruksiyadır*. Sənaye və ictimai binaların, yaşayış evlərinin, körpülərin, dəniz-neft qurğularının, nəql. maşınlarının və s. tikililərin yüksaxlayan konstruksiyası kimi həm müstəvi, həm də fəza qurğularında işlədilir. Ç., əsasən, metal və dəmir-betondan, bəzən isə ağacdan (yapışqanla bərkidilmiş) quraşdırılır. Statik həllolunan və statik həllolunmayan növləri var. Yığma dəmir-beton və qabaqcıdan gərginləşdirilmiş növləri də işlədilir. Monolitliyi, çevikliyi və fəzada yaxşı işlənməsi, həmçinin zəlzələyə davamlı olması Ç.-nin üstün cəhətləridir.

ÇƏRÇİVƏ-ANTENA, çərçivəşəkilli antena – məftil və ya bir neçə yastı məftil sarğıları şəklində düzəldilən istiqamətlənmiş *antena*; məftil sarğıları dairə, kvadrat və ya düzbucaqlı formada *çərçivə* əmələ gətirir. Çərçivənin perimetri şüalandırılan və qəbul olunan dalğaların uz.-dan xeyli az olur. Çərçivənin müstəvisi verici radiostansiya istiqamətində olduqda maks. signal qəbul edilir. Ç.-a.-dan, əsasən, *radiopelenqator*, radiokompas və s.-də istifadə olunur.

ÇƏRÇİVƏLİ KÖRPÜ – dayaq konstruksiyası (sütun, dirək və s.) aşırım hissəsinə rigellərlə sərt birləşdirilmiş *körpü*. Körpüsəlmədə bir-birinə oynaqla (mütəhərrik) birləşdirilmiş ayrı-ayrı T-şəkilli çərçivələrdən ibarət olan konsol tipli körpü konstruksiyasından daha çox istifadə olunur.

ÇƏRƏAXITMA – diş heyvanlarda həvəsəlmədən əvvəl cinsiyyət orqanından selikli maddənin ifraz olunması. Bundan sonra balalıqda ana hüceyrəsinin ovulyasiyası baş verir. Erkək fərdlə cütləşdikdə döllənmə ilə nəticələnir.

ÇƏRƏCƏ – Azərb. Resp. Göyçay r-nunun Çərəkə ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 14 km c.-da, Şirvan düzündədir. Əh. 764 (2011); heyvandarlıq və əkinçiliklə məşğuldur. Tam orta məktəb, kitabxana, feldşermama məntəqəsi var.

ÇƏRƏKDAR – Azərb. Resp. Kəlbəcər r-nunda kənd. Çərəkdar ə.d.-nin mərkəzi. R-n mərkəzindən 26 km şm.-ş.-də, Tərtər çayının sahilindədir. Əh. 722 (2011); işğaldan (1993, aprel) əvvəl heyvandarlıq, arıçılıq, bağçılıq və tütünçülüklə məşğul olmuşdur. Orta məktəb, kitabxana, mədəniyyət evi, feldşer-mama məntəqəsi var idi.

ÇƏRƏKƏ – Azərb. Resp. Göyçay r-nunda kənd. Çərəkə ə.d.-nin (Çərəkə, Cəyirli, Çərəkə k.-ləri daxildir) mərkəzi. R-n mərkəzindən 12 km c.-da, Şirvan düzündədir. Əh. 3752 (2011); heyvandarlıq və əkinçiliklə məşğuldur. 2 tam orta məktəb, tibb məntəqəsi, klub, kitabxana, poçt, ATS var. **ÇƏRƏKƏ** (fars. چركه – dördüdə bir) – Quranın bəzi surələrinin, həmçinin duaların məcmusundan ibarət kitabça. Keçmişdə Yaxın Şərq ölkələrində, eləcə də Azərb.-da Ç.-dən dərslik kimi istifadə olunurdu.

ÇƏRƏKƏN – Azərb. Resp. Cəbrayıl r-nunda kənd. Çərəkən ə.d.-nin (Çərəkən, Əfəndilər, Papı k.-ləri daxildir) mərkəzi. R-n mərkəzindən 4 km şm.-ş.-də, düzənlikdədir. Əh. 633 (2011); işğaldan (1993, avqust) əvvəl heyvandarlıq, taxılçılıq, üzümçülük və baramaçılıqla məşğul olmuşdur. Orta məktəb, kitabxana, klub, tibb məntəqəsi var idi.

ÇƏRƏKTONLU SİSTEM – oktavanın adı 12 yarımton əvəzinə 1/4 tonlu 24 bərabər intervallara bölünməsinə əsaslanan süni səs sistemi. 1910 ildən nəzəri cəhətdən əsaslandırılmışdır. Çex bəstəkarı və musiqi nəzəriyyəçisi A. Haba bu sistemi ardıcıl olaraq işləyib hazırlamışdır. 20 əsrin 20-ci illərində Ç.s. rus bəstəkarları və musiqi nəzəriyyəçilərindən A.M. Avraamov, G.M. Rimski-Korsakov və b. tərəfindən tədqiq olunaraq, yaradıcı şəkildə mənimsənilmişdi.

ÇƏRƏLİ – İrənin Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Sərab şəhristanının Mərkəzi bölgəsinin Əbərqan kəndistanında, Sərab ş.-ndən 11,5 km q.-dədir.

ÇƏRƏLİ – İrənin Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Təbriz şəhristanının Səris-kənd bölgəsində, Səris-kənd qəs.-ndən 12 km şm.-dədir.

ÇƏRƏLİ – Azərb. Resp. Qubadlı r-nunda kənd. Çərəli ə.d.-nin (Çərəli, Boyunəkər, Saldəş k.-ləri daxildir) mərkəzi. R-n mərkəzindən 33 km c.-da, dağ ətəyindədir. Əh. 387 (2011); işğaldan (1993, avqust) əvvəl heyvandarlıq, taxılçılıq və üzümçülüklə məşğul olmuşdur. Orta məktəb, klub, kitabxana, feldşer-mama məntəqəsi var idi.

ÇƏRƏN – İrənin Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Miyanə şəhristanının Türkmən bölgəsinin Tirçayı kəndistanında, Türkmən qəs.-ndən 17 km şm.-ş.-dədir.

ÇƏRƏZ – məzə növü; püstə, ləbləbi, kişmiş, mövüc, albuxara, innab, badam, qoz və fındıq ləpəsi, alma və armud qaxı, qovurğa və s. Ənənəvi Ç.-lərdir. Ç. qədim zamanlardan Azərb.-da toy-bayramların, şənliklərin, ziyafət süfrələrinin bəzəyidir.

ÇƏRGƏR – İrənin Zəncan ostanında kənd. Mərkəzi şəhristanının Əbhər bölgəsinin Əbhərrud kəndistanında, Əbhər qəs.-ndən 34 km şm.-q.-dədir.

ÇƏRXÇİ – orta əsrlərdə Azərb.-da, habelə bəzi qonşu Şərq ölkələrində xüsusi hərbi süvari dəstənin döyüşçüsü. Osmanlı imperiyasında çər-xəçi adlanırdı. Ç. dəstələri təcürbəli və cəsur döyüşçülərdən təşkil olunurdu. Döyüş adətən çər-xəçibəşinin rəhbərlik etdiyi Ç.-lərin meydana girmələri ilə başlanırdı. Bu vəzifə ən görkəmli əmirələrə həvalə edilirdi. Məs., Çaldıran vuruşmasında (1514) qızılbaş çər-xəçibəşisi Məhəmməd xan Ustaclu, osmanlılarınkı isə Sarı Pır olmuşdur. Hərbi sursatın əvvəlcədən döyüş meydanı yaxınlığına gətirilməsi də Ç.-lərin vəzifəsinə daxil idi. Ç. dəstələri yalnız döyüş ərəfəsində təşkil edilirdi.

ÇƏRİK – orta əsrlərdə Yaxın Şərqi bir sıra ölkəsində, o cümlədən Azərb.-da qeyri-nizami döyüşçü dəstəsi. Müharibə zamanı ayrı-ayrı vil.-lərdən yerli feodalın başçılığı ilə ordunun köməyinə göndərilən Ç.-lər adətən hərbi məşq keçməyən şəxslərdən təşkil olunurdu. “Köməkçi qoşun”, “başıpozuq”, “könüllü ləşkər”, “çətə”, “sərazad” və s. də adlanırdı. Ç. dəstələrinin üzvləri müharibə qurtardıqdan sonra öz yerlərinə qayıdırdılar.

ÇƏRİKLİ – İrənin Zəncan ostanında kənd. Mərkəzi şəhristanının Qiydar bölgəsinin Qışlaqat Əfşar kəndistanında, Qiydar qəs.-ndən 51 km q.-dədir.

ÇƏRKƏZ ƏDƏBİYYATI – bax *Qaraçay-Çərkəz Respublikası* məqaləsinin “Mədəniyyət” bölməsinə.

ÇƏRKƏZİ – keçmişdə Qafqaz xalqlarında kişi üst geyimi (ətraflı məlumat üçün bax *Cuxa*).

ÇƏRKƏZLƏR, adıgələr (özlərini belə adlandırırlar) – Şimali Qafqazda adıqlar qrupundan xalq. Sayları Kabarda-Balkarda 493,5 min, Adıgeyada 110,2 min, Qaraçay-Çərkəzdə 57,3 min, Krasnodar diyarında 24 min, Stavropol diyarında 10,5 min nəfərdir (2010). Həmçinin Türkiyədə 1,5 mln., Almaniyada 20 min, Fransada 2 min, İordaniyada təqr. 74 min, Suriyada təqr. 20,5 min, İraqda 24 min, Liviyada 35 min, ABŞ-da 5 min, Misirdə 5 min, İsraildə 5 min, Livanda 1 min, Avstraliyada 1 min, Sudanda 1 min çərkəz yaşayır. Ümumi sayları təqr. 2,5 mln.-dur (2010). Keçmişdə qonşu xalqlar Ç.-in əcdadlarını “kabardalılar” “besleneylər”, yaxud “adıqlar” adlandırırdılar. 19 əsrin ikinci yarısında Qafqazın Rusiyaya birləşdirilməsindən sonra Yaxın



Çərkəz rəqqasları.

Şərq ölkələrinə mühacirət etmiş Şimali və Qərbi Qafqazdan olan adıqlar və digər xalqlar çox vaxt “çərkəzlər” adlandırılırlar. Şimali Qafqaz dil ailəsinin abxaz-adıq qrupuna aid olan Kabarda-Çərkəz dilində (kabardalılarla yanaşı) danışırırlar. Dindarları müsəlmandır.

Ç.-in adı, ehtimal ki, yunan müəlliflərinin “kerketlər” adlandırdıqları Qara dənizin şm.-ş. sahilində yaşamış bir qrup adıq əhəlisinin adından törəmişdir. Çərkəzistan ərazisində adıqlar 5–7 əsrlərdə məskunlaşmışlar. 12–13 əsrlərdə adıqların bir hissəsi Terekboyu ərazilərə köçmüş, burada hakimiyyətləri Çərkəzistana da yayılan Böyük və Kiçik Kabarda dövlətlərinin əsasını qoymuşdular. 18 əsrin sonu – 19 əsrin əvvəllərində kabardalıların Çərkəzistan ərazisinə kütləvi köçü baş vermişdi. Ç.-in təşəkkülündə əsas komponentlərdən biri besleneylər olmuşlar. Onlar haqqında ilk məlumatlar 16 əsrə aiddir. 16–18 əsrlərdə besleneylər, beslinlər, besleney Ç.-i kimi, yaşadıqları ərazi isə Besleney, Bisleney, Besleney kabakları adı ilə məlum idi. 1922 ildə yaradılmış Qaraçay-Çərkəz MV 1991 ildə Qaraçay-Çərkəz Respublikası adlandırılmışdır.

Əsas məşğuliyyətləri köçəbə maldarlıqdır (qoyun, keçi, at, qaramal; islamı qəbul etmə qədər donuz). Kabarda cinsindən olan atların yetişdirilməsi xüsusi yer tuturdu. Ənənəvi sənətkarlıq sahələri, əsasən, maldarlıq məhsullarının emalı ilə bağlı idi – mahud, geyim, yapıncı və s. istehsalı. Çərkəz mahudu xüsusilə qonşu xalqlarda yüksək qiymətləndirilirdi. Çərkəzistanın c.-unda ağac emalı inkişaf etmişdi. Dəmirçilik və silah-sazlıq geniş yayılmışdı.

Ç., əsasən, varlı icmaçılardan ibarət özünüidarəetmə orqanları olan müstəqil

kənd icmalarında birləşirdilər. İcma üzvləri ellik zamanətlə bağlı olur, ümumi torpaq sahələrindən və otlaqlardan istifadə edir, xalq yığıncaqlarında səssermə səlahiyyətinə malik idilər. Qohumluğu ata xətti ilə hesablanan qruplar (qrupun üzvləri bəzən kəndlərdə xüsusi məhəllələr yaradırdılar), həmçinin qan intiqamı, qonaqpərvərlik, dostpərəstlik adətləri qorunub saxlanılırdı. 18 əsrə qədər 100-ə yaxın insanı birləşdirən və bir neçə nəsiləndən ibarət böyük patriarxal ailə üstünlük təşkil edirdi. Ailə icmaları 19 əsrin sonunda yenidən meydana gəldi. Nikahlar qəti olaraq ekzoqam idi. Nikah qadağaları hər iki tərəfdən olan bütün qohumlara və onların övladlarına, süd qohumluğu olan insanların nəsilərinə də şamil edilirdi. Levirat, sororat, atalıq, yalançı qohumluluq qalmaqda idi. Nikahlar başlıq (kalım) ödənilməsi ilə bağlanırdı.

Qaraçay-Çərkəz Resp.-nda müasir ailələrin çoxu 19 əsrin ikinci yarısında salınmışdır. 19 əsrdə və 20 əsrin əvvəllərində 12 ailə, 20 əsrin 20-ci illərində isə 5 ailə meydana gəlmişdi. Mülk hasarla əhatələnirdi. Yaşayış evlərinin fasadı cənuba doğru yönəldilirdi. Evlərin dirəkli karkas üzərində gillə suvanmış hörmə divarları, samanla örtülmüş qoşa və ya dörd-yamaclı hörmə damı, möhrə döşəməsi olurdu. Ev böyük ailəni təşkil edən kiçik ailələrin (ər-arvadın) sayına uyğun, bir-biri ilə yanaşı olan, qapısı həyətə açılan bir və ya bir neçə otaqdan ibarət idi. Otaqlardan biri və ya ayrıca tikili qonaq otağı kimi istifadə edilirdi. Divarın yanında qapı ilə pəncərə arasında hörmə üstü bacası olan açıq ocaq qurulurdu, ocağın içərisinə isə qazan asmaq üçün köndələn tir yerləşdirilirdi. Hörgülü tə-

sərrüfat tikililəri çox vaxt dairəvi və ya oval formada olurdu. Müasir Ç. kvadrat planlı çoxotaqlı evlər tikirlər.

Ənənəvi kişi geyimləri çərkəzi, beşmet, şalvar, mahudla işlənmiş xəz papaq, yapıncı, kəmə, çust və yun corablardan ibarət idi; varlılar güləbətənlə işlənmiş qırmızı tumac çəkmə geyinirdilər. Hazırda milli geyimin tam dəstinə az rast gəlinir; onu, adətən, bayramlarda geyirlər.

Qadın geyimləri tam şəkildə 19 əsrdə formalaşmışdır. Paltarın qurşaqdan yərə qədər kəsməsi olurdu. Ziyafət paltarı ipəkdən, yaxud məxmərdən tikilir, güləbətənlə işlənir və tikmələrlə bəzədilirdi. Qırmızı rəngli paltarı yalnız əsilzadə qadınlar geyirdilər. Paltar gümüş kəmərlə bağlanırdı. Paltarın üstündən tünd qırmızı və ya qara parçadan qızılı və gümüşü bafta ilə bəzədilmiş gümüş ilgakli kaftan geyinirdilər. Dəridən tikilmiş ayaqqabı gümüşlə bəzədilirdi. Çərkəz qadınının baş geyimi onun yaşından və ailə vəziyyətindən asılı idi. Uşaqlar başlarında yaylıq (örpək), yaxud başı açıq gəzirdilər. qızlar və gənc qadınlar (ilk övladın dünyaya gəlməsinə qədər) güləbətən və tikmə naxışlarla bəzədilmiş, mahud və ya məxmərlə işlənmiş hündür “qızıl papaq” taxır, üstədən isə nazik ipək yaylıq örtürdülər. Dünyaya uşaq gətirdikdən sonra qadın başını tünd yaylıq və şalla tamamilə örtürdü. Müasir çərkəz qadınları milli paltarlarını ancaq bayramlarda geyinirlər.

Yay mövsümündə, əsasən, süd məhsulları və tərəvəzlə qidalanırlar, qışda və yazda xəmir və ot yeməkləri üstünlük təşkil edir. Duzsuz xəmirdən bişirilmiş qat-qat çörəklə yaylı kalmık çayı (duz və qaymaqla) içilir. Mayalı çörək də bişirilirdi. Qarğıdalı unu və yarma geniş istifadə edilir. Ən sevimli yeməkləri sarımsaqlı və qırmızı istiotlu məzə ilə toyuq və hindtoyuğudur. Qoyun və mal əti soyutma şəklində, sarımsaqlı qatıqla yeyilir. Soyutma ətdən sonra mütləq işkənə, qızardılmış ətdən sonra isə qatıq verilir. Toy mərasimlərində və böyük bayramlarda darı və qarğıdalı unundan yüngül ballı içki (buza) hazırlanır. Bayramlarda buğda unundan halva çalınır və kökə bişirilir.

Folklorda əsas yeri ümumi sühjetlərinə əsaslanan dastanlar, Nart eposu tutur. Mahni ifaçıları və dastançılar incəsənəti (cequaki) inkişaf etmişdir. Ağılar, əmək və məzhəkəli mahnılar geniş yayılmışdır. Ənənəvi musiqi alətləri – skripka, bjamey (tütək), pxarçaç (zərb aləti),

əllə və çubuqlarla çalınan müxtəlif qavallardır. 18 əsrin sonlarında rusalardan qarmon mənimlənməmişdir. Qarmonda əsasən qadınlar, başqa alətlərdə isə kişilər ifa edirlər.

14–15 əsrlərdə Ç. xristian hesab olunurdular. Xristianlıq burada Bizans və Gürcüstandan 10–12 əsrlərdə yayılmışdır. 14 əsrdən isə islam dini yayılmağa başlamışdır. 18 əsrdə Ç. tam olaraq islam dinini qəbul etsələr də, xristianlığın izləri 20 əsrə qədər qalmışdır. Ç. bir çox qədim allahlara – Thaqalet – məhsuldarlıq allahı, Mazith – ovçuluq allahı, Merissarıçılıq allahı, Ahin – qaramal allahına, Yamş – keçi və qoyun allahı, Zeykueth – süvarilik allahı, Şibl – ildırım və şimşək allahı, Tlepş – metal və dəmirçilərin allahına sitayiş edirdilər.

ÇƏRMƏDİL – Azərb. Resp. İsmayılı r-nunun Qubaxəlilli ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 33 km c.-ş.-də, Girdiman çayının sahilində, Ağsu–Qaraməryəm avtomobil yolu kənarında, Qaraməryəm tirəsinin ətəyindədir. Əh. 85 (2011); əkinçilik və heyvandarlıqla məşğuldur.

ÇƏRMƏVƏRAN – İrənin Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Əhər şəhristanının Mərkəzi bölgəsinin Ətraf kəndistanında, bölgə mərkəzindən 9 km c.-q.-dədir.

ÇƏRMƏXORAN – İrənin Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Təbriz şəhristanının Bostanabad bölgəsinin Abbaslı kəndistanında, Bostanabad qəs.-ndən 18 km c.-ş.-dədir.

ÇƏRPƏLƏNG – küləyin səthinə göstərdiyi təsir nəticəsində havada dayanan quruluş. Ç.-in əsas konstruktiv elementləri: parça və ya kağızdan hazırlanan, sərt karkasa çəkilmiş, yaxud karkassız, yumşaq aerodinamik səth; bucurqad və ya sarğaca sarınmış leyer (davamlı sap, kəndirli ip, polad tros); Ç.-ə leyerin və dayanıqlıq orqanının (quyruq) bərkidilməsi üçün üyən. Ç. küləyin hərəkəti istiqamətinə müəyyən bucaq altında yerləşdirilir və yerdən leyerlə idarə olunur. Mənbələrdə Ç.-in e.ə. Çində düzəldilməsi barədə məlumatlar var. 18–20 əsrlərdə atm.-in tədqiqi, müxtəlif *metereoloji cihazların, antenaların, aerofotoçəkilişlər məqsədilə fotoaparatlardan havaya qaldırılması* və s. üçün istifadə edilmişdir. Ç. aerodinamik səthinin forma və quruluşuna görə növlərə ayrılır. **Birmüstəvili** (birsəthli) Ç. sadə konstruksiyalıdır, qaldırma qüvvəsi və küləyə qarşı davamlılığı azdır, yük bağlanan qaytandan ibarət quyruğu olur. **Çoxmüstəvili** (çoxsəthli) Ç. tetraedr və ya paralelepiped formalı ayrı-ayrı hissələrdən, qutulardan ibarətdir və yüksək



Çərpələng.

davamlılığa malikdir. **Qrupşəkili** (qatarşəkili) Ç. bir neçə Ç.-in vahid müxtəhərlik sistemdə birləşməsi ilə qurulur. Qatardakı Ç.-lərdən birinin sıradan çıxması yalnız qaldırıcı qüvvənin və qalxma hündürlüyünün azalmasına səbəb olur, Ç.-i istənilən vaxt təhlükəsiz yerdə endirməyə imkan verir. Ç. kifayət qədər möhkəm və sərt olmalı (səthinə təsir edən küləyin təzyiqindən qatlanmamalı), 3–4 m/san sürətlə əsən külək zamanı da uça bilməsi üçün çəkisi az olmalı, daşınmasının rahatlığı üçün tez yığılıb-sökülən olub, az yer tutmalıdır.

ÇƏRTƏYƏZ – Azərb. Resp. Kürdəmir r-nunun Mollakənd ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 30 km c.-da, Kür çayının sol sahilində, Şirvan düzündədir. Əh. 581 (2011); əkinçilik və maldarlıqla məşğuldur. Ümumi orta məktəb, klub, kitabxana, feldşer-mama məntəqəsi var.

ÇƏRVƏR – İrənin Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Miyanə şəhristanının Mərkəzi bölgəsinin Kəndovan kəndistanında, bölgə mərkəzindən 4 km şm.-q.-dədir.

ÇƏRZƏXUN – İrənin Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Təbriz şəhristanının Bostanabad bölgəsinin Ucar kəndistanında, Bostanabad qəs.-ndən 4 km c.-dadır.

ÇƏTƏN – hörmə; qarğıdan, yaxud ağac çubuqlarından hörülmüş çəpər. Qədimdə *aşsüzən* kimi də istifadə olunurdu.

ÇƏTƏNƏ – bax *Kənaf*.

ÇƏTƏNƏ YAĞI – isti presləmə yolu ilə çətənə toxumlarından alınan yağ. Tünd-yaşıl mayedir, sıxlığı 0,9292 q/sm³-dir. Əlif, lak, boya istehsalında və məhdud miqdarda ərzaq məhsulu kimi işlədilir.

ÇƏTƏNƏYİĞAN KOMBAYN, **kənfəyığan kombayn** – çətənə bitkisini biçmək, onun gövdələrindən dərz bağlamaq və s. üçün k.t. maşını. Ç.k. hünd. 1–3 m olan çətənə üçün nəzərdə tutulmuşdur; götürümünün eni 1,8 m, məhsuldarlığı 0,8 ha/saat-dır.

ÇƏTGÜN – Azərb. Resp. Qusar r-nunun Zindanmuruq ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 30 km c.-q.-də, Qusar çayının sol sahilində, dağlıq ərazidədir. Əh. 162 (2011); əkinçilik, tərvəzçilik və heyvandarlıqla məşğuldur. İbtidai məktəb, tibb məntəqəsi var.

ÇƏTİNƏRİYƏN BİRLƏŞMƏLƏR – ərimə temp-ru yüksək olan metalların bor (*boridlər*), karbon (*karbidlər*), azot (*nitridlər*), silisium (silisidlər), oksigen (oksidlər) ilə birləşmələri. Ç.b. iki qrupa ayrılır: metalkimilər və qeyri-metallar. İntermətalidlər, sulfidlər, fosfidlər, həmçinin berillium, alüminium və maqneziumun bor, karbon, azot və silisiumla kimyəvi birləşmələri (ərimə temp-ru 2500°C-dək olan) da Ç.b.-ə aid edilir. Ç.b.-in əksəriyyəti turşuların, qızmar aqressiv qazların, əridilmiş metalların, eləcə də duzların təsirinə yüksək davamlılığa malikdir.

ÇƏTİR – bütün çiçəklərin çiçək saplağı (bərabər uzunluqda) qısalmış əsas ox üzərində toplanmış bitki çiçək qrupu (sadə Ç., məs., albalı, novruzçiçəyi). Ç.-də əvvəl periferik, sonra daxili çiçəklər açılmağa



Yabanı yerkökünün (*Daucus carota*) çətiri.

başlayır. Əsas oxun təcəyindən çıxan birinci sıranın oxlarında xırda (sadə) Ç.-lərin yerləşdiyi mürəkkəb (ikili) Ç. daha çox rast gəlinir; xırda Ç.-lər çətircik, onların yerləşdiyi oxlar isə şüalar adlanır. Mürəkkəb Ç.-ə çətirçəkliklər fəsiləsinin bütün bitkilərinə xasdır (yerkökü, şüyüd, tütəkə və s.)

ÇƏTİR-GÖBƏLƏKLƏR (*Macrolepiota*) – aqarikkimilər fəsiləsindən lövhəli iri bazidili göbələklər cinsi. Papaqcığı (diametri 10–25 sm) çətirşəkildir; rəngi ağdan qırmızımtıl rəngə qədər olur, pulcuqlarla örtülüdür. Lövhələri ağdır, çox vaxt ayaqcıq yaxınlığında bitişib onun ətrafında yaxalığ əmələ gətirir. Ayaqcıq (uz. 15–20 sm, yoğunluğu 2,5–3 sm) əsasında yoğunlaşmış, yuxarısında hərəkətli enli halqa vardır. Bütün qitələrdə (Antarktidadan başqa) yayılmış 11-ədək



Alabəzək çətir-göbələk (*Macrolepiota procera*).

növü məlumdur; hamısı yeməlidir. Ən çox yayılan alabəzək, yaxud hündür Ç.-g. (*M. procera*), qızaran, yaxud kılkalı Ç.-g. (*M. rhacodes*) və ağ, yaxud çöl Ç.-g.-idir (*M. excoriata*). Cavan ala-bəzək Ç.-g.-in papaqcığı yumurtaşəkili, yetkin Ç.-g.-inki isə çətirşəkildir, ortasında bozuntul-qonuruntul rəngli aralı yerləşən qonur pulcuqlu tinli çıxıntı vardır. Zəif göbələk iyi və qoz dadı verən ləti ağdır. Delikates göbələkdir. Bərk ayaqcıqları yeməklərə təkrar olunmaz ətir verir. Göbələk tozu hazırlamaq üçün onu bişirmək, qızartmaq və qurutmaq lazımdır. Qızaran Ç.-g.-in səthi çat-çat olan və seyrək, enli qəhvəyi pulcuqlu bozuntul-sarı-oxra rəngli papaqcığı var. Qalın, ağ ləti parçalandıqda, kəsildikdə havanın təsirindən qızarır. Şimal yarımkürəsinin mülayim qurşağında yayılmışdır. Meşələrdə çürüntülü torpaqlarda bitir. Ağ Ç.-g.-in papaqcığı ağımtıl, mərkəzi hissəsində qonuruntul rəngli, xırda nazik pulcuqlarla örtülüdür. Ağ lövhələri papaqcığın xüsusi çıxıntısına bitişərək (yapışaraq) ayaqcığın ətrafında halqaşəkili quruluş əmələ gətirir. Çəmənlərdə, çöllərdə, bəzən meşə talalarında və kənarlarında rast gəlinir. Şimali Qafqazda, Sibirdə və Primorje ölkəsində yayılmışdır.

Buna yaxın olan *Lepiota* çətir cinsinin növləri kiçik ölçüləri (papaqcığın diametri 2–10 sm, bəzən 13 sm-ədək), hərəkətsiz halqaları lifli konsistensiyalı çoxlu pulcuqları ilə fərqlənir. Torpaqda, bitki qalıqları, yaşıl və ölü ağac gövdələri üzərində, meşələrdə və çəmənlərdə bitir. Cinsə 50-dən artıq növ daxildir. Çətir cinsində zəhərli növlərin olması və onların təyin edilməsindəki çətinliklərə görə bu cinsə mənsub göbələklərin

yeyilməsi məsləhət görülmür.

ÇƏTİRÇİÇƏKLİLƏR (*Umbelliferae* və ya *Apiaceae*) – ikiləpəli çiçəkli bitkilərin ən böyük fəsilələrindən biri. Çoxillik, ikiillik və ya birillik otlar, bəzən kol və ağac bitkiləridir (sonuncular Cənubi Afrikada xüsusən çoxdur), həmçinin otşəkili lianlardır (*Pseudocaryum*). Yarpaqları növbəli, adətən yarılmış, üçqat və ya lələkli, yarpaqaltıqsız (*Hydrocotyloidea*) yarımfəsiləsinin nümayəndələrindən başqa), lakin bütöv yarpaqlı cinsləri də var (*Bupleurum*, *Homenackeria* və s.). Ağ və ya sarı çiçəkləri 5-buğumlu, çiçək tacı bölümlüləçəkli, əsasən, ikicinsli, mürəkkəb (Ç.-in tipik əlaməti); bəzən sadə çətir və ya başcıqlara toplanmışdır; bir sıra növlərinin çətirlərində çiçəklərin cinsi diferensiasiyası müşahidə olunur; bəzi Ç. (*Rumia* və s.) ikievlidir. Bir çox növlərin çiçək kasacığı inkişaf etmiş dişlidir. Tozlanmanı, əsasən, cücülər yerinə yetirir. Ç.-in meyvəsi 2 bölümlü sütundan (karpofor) asılmış meyvəyə ayrılan (merikarp) sallaqmeyvədir. Çox vaxt bu tipə uyğun gəlməyən meyvələri təsadüf olunur; bunlar ayrılmayan və ya merikarpın biri inkişaf etməmiş, karpoforsuz və ya bölünməyən olur. Merikarpın və onların səthinin anatomik quruluşu (tükənmə, müxtəlif şişlərin olması və ya olmaması) Ç.-in təsnifatının əsasını təşkil edir.

Ç. fəsiləsi demək olar ki, bütün Yer kürəsində yayılmışdır; 470 cinsi, təxm. 4 min növü var; taksonların konsentrasiyası ən çox Şimal yarımkürəsinin mülayim zonasında, onun hüdudları daxilində isə Asiyadadır. Çox geniş ekoloji diapazonda (düzənlikdən yüksəkdağlıq ərazilərə, Arktikadan tropiklərə qədər olan) rast gəlinir. Ç. fəsiləsi 3 yarımfəsiləyə bölünür; çətirçəkliklər və ya kərəvizkimilər (*Apioidae*, 420 cins, 3080–3200 növ); meşəçətirotu fəsiləsi (*Saniculoideae*, 9 cins, 320–340 növ), suçətirikimilər (*Hydrocotyloideae*, 41 cins, 440–450 növ). Lakin son morfoloji və molekulyar tədqiqatlar suçətirikimilərin polifiliyasını və onların əsl Ç.-dən uzaq olduqlarını göstərmişdir. Ç. fəsiləsinin ən böyük cinsləri: *zumbirtikan* (təqr. 260 növ; yayılma mərkəzi – Mərkəzi və Cənubi Amerika); *öküzöldürən* (150-dən çox növ, demək olar ki, hamısı Avropada bitir); *çaşır* (185 növ, əsasən, Asiyada yayılmışdır). Ç. arasında insanın qədimdən istifadə etdiyi çoxlu yeyilən (yerkökü, kərəviz və s.), yem (məs., çətir, çaşır, baldırğan), ədva (keşniş, zirə, şüyüd, cirə və s.), dərman

bitkiləri (tütəkə, ammi, şişgövdə və s.) var. Ç. arasında zəhərli bitkilər də çoxdur; məs., su baldırğanı və badyan. Bəzi Ç. bostan və bağların alağ bitkiləridir (çaşır, mələkotu).

ÇƏTİRDAŞDƏRƏSİ – Azərb. Resp. Şahbuz r-nu (Nax.MR) ərazisində çay. Nursu çayının (Naxçıvançay hövzəsi) sol qolu. Şahbulaq gölündən bir qədər aşağı, 2375 m hünd.-dən başlanır. Uz. 7 km. Əsasən, bulaq və qar suları ilə qidalanır.

ÇƏTİR YARPAQ (*Asperula*) – boyaqotu fəsiləsindən birillik və çoxillik bitki cinsi. 4-tinli, hamar gövdəli, bəzən qarşılıqlı düzülüşlü topa yarpaqları olan ot və ya yarımkollardır. Əsasən, 4-üzvlü, xırda çiçəkləri, adətən süpürgə və ya başcıqvarı çiçək qrupunda toplanmışdır. Meyvəsi quru, bölümlü (2 hissəyə ayrılır) fındıqcadır. Avrasiyada, əsasən, Aralıq dənizi



Ətirli çətiryarpaq (*Asperula odorata*).

sahilboyu ərazisində 90-ədək növü (başqa məlumatlara görə 200-ədək) yayılmışdır. Azərb. Resp.-nda 10 növü məlumdur. Enliyarpaqlı və qarışıq meşə və yarımlanlarda bitir. İyli Ç. (*A. odorata*), Alp Ç.-i (*A. alpina*), ilişən Ç. (*A. aparine*) və s. növlərinə meşə, çəmən və əkin sahələrində çox rast gəlinir. Ç.-in bir çox növü bal verən bitkilərdir. Mavi Ç. (*A. azurea*), parlaq Ç. (*A. nitida*) dekorativ bitki kimi becərilir. Bəzi növləri (məs., ətirli Ç.) dilqanadan cinsinə daxil edilir.

ÇƏVAN – İrənin Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Təbriz şəhristanının Bostanabad bölgəsinin Mehranrud kəndistanında, Təbriz ş.-ndən 12 km c.-ş.-dədir.

ÇƏVAN – İrənin Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Marağa şəhristanının Mərkəzi bölgəsinin Səcaru kəndistanında, Marağa ş.-ndən 14 km şm.-q.-dədir.

ÇƏYİRDƏKLİ BİTKİLƏR – bax *Meyvə bitkiləri*.

ÇƏYİRDƏKMEYVƏ – toxumu əhatə edən odunlaşmış çəyirdəklə, ətli və ya dərivari qatlı meyvəyanlığı olan bitkilərin meyvəsi; Ç. bir- və çoxçəyirdəklə olur; apokarp *gineseydən* əmələ gəlir. Ərik, albalı, şaftalı, gilə və s. birçəyirdəklə meyvələrdir. Çoxçəyirdəklə meyvələr ümumi çiçək yatağında yerləşən çoxlu xırda birçəyirdəklə meyvələrdən ibarətdir (moruq, böyürtkən, daşböyürtkən və b.); birçəyirdəklə meyvələrin sayı daşböyürtkəndə 3–6-dan, moruq və böyürtkəndə bir neçə onluğa qədər dəyişir. Ç.-yə oxşar meyvə senokarp *gineseydən* inkişaf edən – perinaridir (məs., yemişan).

ÇƏYİRTKƏKİMİLƏR (Acridoidea) – düzqanadlılar dəstəsindən çoxsaylı cücü fəsiləüstü. Əksəriyyəti isti ölkələrdə yaşayır. Məlum növlərin 50%-dən çoxu tropik və subtropiklərdə məskunlaşmışdır. Uz. 9 sm, bığcıqları bədəninin yarısından qısadır. Qanadı 2 cütdür, bəzən inkişaf etməmiş olur. Arxa ayaqları sıçrayıcıdır. Səs aparatı arxa ayaqların budlarında və qanadüstlüklərində yerləşir. Ç.-də bədənin forması və rəngi cücünün davranışı ilə sıx uyğundur; yaşadığı mühiti xarakterizə edir. Bu uyğunluq həyat formasını müəyyənləşdirir. Yumurtaqoyanı qısadır. Yumurta torpağa, bəzən də bitki toxumalarına (topalarla) qoyur və köpüklü maye ilə bürüyür. Bu maye quruyur və yumurta kisəsi əmələ gətirir, bu da onu xarici mühitin təsirlərindən qoruyur. Sürfələr yazda çıxır və 1–1,5 aya inkişaf edir, 4–7 dəfə qabıq dəyişir. Dünyada 10000, Azərbaycanda 150 növü məlumdur. Ç.-in hamısı bitkiyəyandır. Bir çox növləri, xüsusən, sürü halında yaşayanlar məs., Sibir çəyirtkəsi, tündqanad çəyirtkəsi, atbasar çəyirtkəsi və s. k.t.-na böyük ziyan vurur. Bir sıra ölkələrdə çəyirtkə əleyhinə iri elmi və elm-istehsalat mərkəzləri yaradılmışdır.

ÇƏYİRTKƏLƏR – çəyirtkəkimilərin sürü halında yaşayan növləri. Cənubi Avropa, Cənubi və Şərqi Asiya, Afrika, Cənubi və Şimali Amerika və Avstraliyada yayılmışdır. Azərbaycanda 125-dən çox növü var. Kütləvi çoxalma zamanı Ç. toplaşır kuliqalar (sürfələrin topası), yaxud sürülər (yetkin Ç.-in toplanması) əmələ gətirirlər. Ç.-in qəflətən kütləvi uçuşu k.t. bitkiləri (taxıllar, pambıq və s.) üzərində çox təhlükəlidir. Gündə 30 km sürətlə qida axtaran kuliqalar keçdikləri yerlərdə bütün yaşıllıqları məhv edir. Sürfələr və yetkin Ç. bitkinin yarpağını,



İtaliya çəyirtkəsi (*Calliptamus italicus*).

gövdəsini, sünbülünü, meyvəsini və s. yeyir. Bəzən sürünün ağırlığından ağaclar və kollar sınırlar. Hər fərd ömrü boyu 300 q-ədək yaşıl kütlə yeyir. Gün ərzində sürfələr 20–30 dəfə qidalanır; kütləvi çoxalma dövründə fərdlərin sayı 1m²-də bir neçə yüzə və hətta minə, məskunlaşdıqları sahə isə bəzən 1mln. ha-a çatır. Ç.-in vurduğu ziyan bəlayə, fəlakətə çevrilə bilər. Mübarizə tədbirləri: aldadıcı zəhərli yemlər, insektisidlərlə tozlandırılma. Ç.-in ocaqları olan xam torpaqlardan istifadə, səhraların və dincə qoyulmuş torpaqların şumlanması və s. Bu tədbirlər nəticəsində Ç.-in yayıldığı bir sıra ocaqlar ləğv edilmişdir.

ÇANVON – Koreya Resp.-nda şəhər. Könsan-Namdo əyalətinin inz. m. Əh. 1,05 mln. (2010). Koreya y-a-nın c.-ş.-ində, Masan körfəzi sahilindədir.

1970-ci illərdə Koreyanın əsas hərbi sənaye mərkəzi idi. Tank, artilleriya, aviasiya texnikası istehsal olunurdu. 1990-cı illərdə Cənubi Koreyanın bütün hərbi istehsalının 70%-i burada cəmlənmişdi. Mülki təyinatlı məhsullar da istehsal olunur. Koreyanın əsas korporasiyalarının ["Samsung", "LG Electronics" (məişət elektronika); "GM Korea" (avtomobillər); "Hyundai Wia" (avto-

komplektləşdirici); "Hyundai Rotem" (d.y. texnikası), "Samsung Techwin" (videomühazirə sistemləri, energetika və aviasiya avadanlığı); "Doosan Heavy Industries & Construction" (energetika avadanlığı); "Doosan Infracore" (tikinti texnikası); "Doosan Engine" (dizel mühərrikləri); "STX Corporation" (gəmi-qayıma)] istehsal gücləri Ç.-də yerləşir. **ÇONAN** – Koreya Resp.-nda, Çunçon-Namdo əyalətində şəhər. Əh. 465 min (2004). Seul–Tecon–Pusan avtomobil yolunda mühüm nəql. qovşağı. Toxuculuq və yeyinti sənayesi inkişaf etmişdir.

ÇONCİN – KXDR-də şəhər. Hamgön-Pukto əyalətinin inz. m. Əh. 330 min (2009). Yapon dənizi sahilində port. Nəql. qovşağı.

İri qara metallurgiya (Musan filizlərinin əsasında) mərkəzidir. Maşınqayırma (o cümlədən gəmi- və dəzgahqayırma, mədən avadanlığı istehsalı, k.t. maşınları), toxuculuq (o cümlədən süni ipək), kimya sənayesi inkişaf etmişdir. Tikinti materialları istehsal olunur. Balıqçılıq var.

ÇONCÚ – Koreya Resp.-nda şəhər. Çunçon-Pukto əyalətinin inz. m. Əh. 638,7 min (2008). Nəql. qovşağı.

Toxuculuq (o cümlədən ipək) və tütün sənayesi mərkəzidir. K.t. maşınqayırması, kimya, yeyinti sənayesi, tütün, kağız, ağac emalı müəssisələri fəaliyyət göstərir. Ç. yaxınlığında nikel, qrafit hasil edilir.

ÇHÓTA-NAQPUR – Hindistanda plato. Hind-Qanq ovalığına doğru pillələrlə alçalan Dekan yaylasının şm.-ş. hissəsi. Uz. təq. 400 km, eni 200 km-ə, hünd. 1366 m-ədəkdir (Parasnath d.). Qneyslərdən, kvar-

sitlərdən və qumdaşılardan ibarətdir, q.-də bazaltlarla örtülmüşdür. Dalgalı səthi geniş dərələrlə parçalanmışdır. Bitkiləri savanna tiplidir. Dəmir filizi, alüminium, daş kömür və s. çıxarılır. Çox hissəsi əkilir. Suvarma sistemləri (Damodar çayı və onun qollarında) var.

ÇHUNCU – Koreya Resp.-nda, Çunçon-Pukto əyalətində şəhər. Əh. 211,1 min (2010). D.y. st. Mineral gübrələr və plastik kütlə istehsalı müəssisələri var.

ÇHUNÇHÓN – Koreya Resp.-nın şm.-ində şəhər. Kanvondo əyalətinin inz. m. Əh. 262 min (2008). Soyanqan çayı (Pukxanqan çayı hövzəsi) sahilindədir. Nəql. qovşağı. Toxuculuq və kimya (mineral gübrə istehsalı) sənayesi var.

ÇHUNÇHÓN-NAMDO, Cənubi Çunçon – Koreya Resp.-nın q. hissəsində əyalət. Sah. 8,6 min km². Əh. 1,9 mln. (2009). İnz. m. Tecon ş.-dir.

ÇHUNÇHÓN-PUKTO, Şimali Çunçon – Koreya Resp.-nın mərkəzi hissəsində əyalət. Sah. 7,4 min km². Əh. 1,4 mln. (2009). İnz. m. Çoncu ş.-dir.

ÇXARTİŞVİLİ Arçil Yevstafyeviç (19.1.1905, Tiflis – 1.7.1980, Tbilisi) – gürcü rejissoru. SSRİ xalq artisti (1968). SSRİ Dövlət mükafatı laureatı (1952). Kutaisi, Çeçen-İnquş, Batumi teatrlarında fəaliyyət göstərmiş (1930–48), K. Marcanişvili ad. teatra (Tbilisi) rəhbərlik etmiş (1949–52; 1963–64), Ş. Rustaveli ad. teatrda (Tbilisi) rej. (1957–62) və baş rej. (1965–68) işləmişdir. Sonrakı illərdə (1980 ilədək) Gürcüstan Dövlət Filarmoniyasının bədii rəhbəri olmuşdur. Ən yaxşı rej.-luq işləri: "Qoçaq əsgər Şeyk" (1931, Y. Qaşekin əsəri üzrə), "Anzor" (1935, Ş. Şanşiasvili), "İndi özgə əyyamlardır" (1939, A. Saqareli), "Şah Edip" (1946, Sofokl), "Onun ulduzu" (1951, İ. Mosaşvili), "Nikbin faciə" (1958, Vs. Vişnevski), "Dağlı qızı" (1960, R. Həməzətov), "Medeya" (1962, Evripid), "Qoca zurnaçılar" (1966, M. Eliozişvili) və s.

ÇXEİDZE Nikolay (Karlo) Semyonoviç (1864, Kutaisi qub.-nın Puti k. – 7.6.1926, Paris) – Gürc.-da istiqlal hərəkatının görkəmli xadimi. Rusiyada menşevik liderlərindən biri. 19 əsrin sonundan inqilabi hərəkatı qoşulmuşdu. 3-cü və 4-cü Dövlət dumalarının deputatı, 4-

cü dumada menşevik fraksiyasının sədri olmuşdur. Rusiyada 1917 il Fevral inqilabından sonra Dövlət duması Müvəqqəti komitəsinin üzvü. Petroqrada fəhlə və əsgər deputatları sovetinin, Ümumrusiya Mərkəzi İcraiyyə Komitəsinin (1-ci çağırış) sədri idi. Oktyabr çevrilişindən (1917) sonra Gürcüstan Müəssislər məclisinin, Zaqafqaziya səminin, 1919 ildən Gürcüstan hökumətinin sədri idi. Gürc. Resp.-na dəstək almaq məqsədilə Antanta Şurası ilə danışıqlarda iştirak etmişdir (1918–21). Gürc.-da sovet hakimiyyəti qurulduqdan sonra xaricə getmiş, Parisdə intihar etmişdir.

ÇXEİDZE Revaz Davidoviç (d.8.12.1926, Kutaisi) – gürcü kinorejissoru, ssenarist. SSRİ xalq artisti (1980). Lenin mükafatı laureatı (1986). 1943–46 illərdə Tbilisi Teatr İnstitutunda oxumuşdur. Ümumittifaq Dövlət Kinematografiya İnstitutu (1953, S.İ. Yutkeviç və M.İ. Rommun emalatxanası) bitirmişdir. 1953 ildən "Gürcüstanfilm" kinostudiyasının rejissorudur. Həmin ildə öz ssenarisi əsasında "Boris Pañcadze", 1954 ildə "Bizim saray" və "Gürcüstan Dövlət Xalq Rəqs Ansamblı" (hər ikisi T.Y. Abuladze ilə birgə, Kann, 1956) sənədli filmlərini çəkmişdir. "Maqdananın Lurcası" (1955, Abuladze ilə birgə) filmi ən dəyərli işlərindəndir. "Bizim həyat" (1957), "Sxnetili Maya" (1959), "Xəzinə" (1961) və "Dəniz yolu" (1962) filmlərini çəkmişdir. Ç.-in ən məşhur filmlərindən biri "Əsgər atası"dır (1965). Oğlunu axtararaq, döyüşən ordu sıralarına düşən filmin qəhrəmanı (S. Zakariadze) döyüş yolunu ordu ilə birgə keçir, mərhəmət, müdriklik, yumor hissini saxlayaraq, müharibənin sərt sınaqlarından mərdliklə çıxır. Müxtəlif illərdə çəkdiyi filmlər: "Bu da gənclər!" (1969), "Tinglər" (1973), "Sənin oğlunam, torpaq" (1981, Ç.-nin və S. Jgentinin ssenarisi), "Sarışın" (1968, T. Mikadze ilə birgə), "Akasiyanın çiçəkləməsi" (1975), "Donkixot və Sançonun həyatı" (1988), "Tanrı dərğahından götürülmüş şam" (2008). Bir çox filmi kinofestivalların mükafatına layiq görülmüşdür. 1973 ildən "Gürcüstanfilm" kinostudiyasının direktoru işləmişdir.



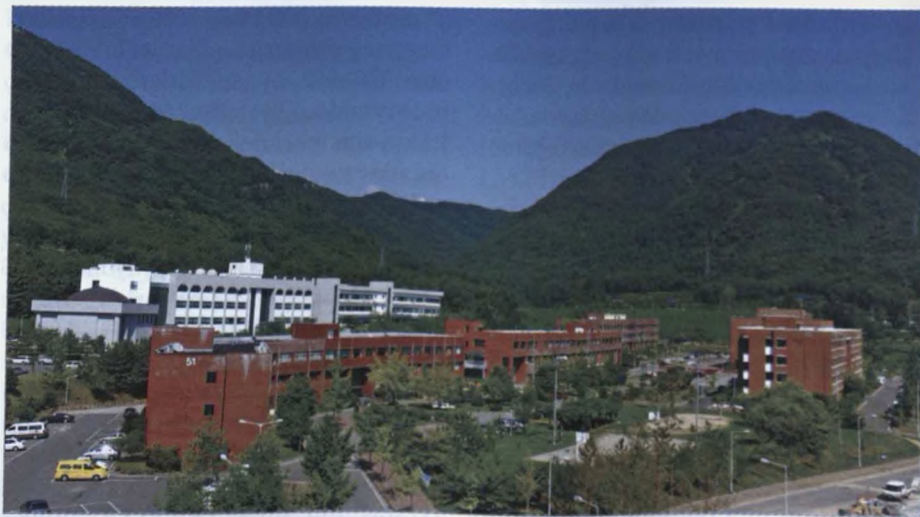
ÇXENKELİ Akaki İvanoviç (1874, Kutaisi qub.-nın Xoni ş. – 5.1.1959, Paris) – Gürc.-da istiqlal hərəkatının görkəmli xadimi, gürcü menşevik liderlərindən biri. 4-cü Dövlət dumasının üzvü idi. Fevral inqilabından (1917) sonra Müvəqqəti hökumətin Cənubi Qafqazda komissarı, Xüsusi Zaqafqaziya Komitəsinin, Zaqafqaziya komissarlığının üzvü idi. 1918 ilin aprelində Zaqafqaziya Federativ Respublikası hökumətinin baş naziri və xarici işlər naziri təyin edilmişdi. Trabzonda (1918, mart) və Batumda (1918, may) Türkiyə ilə danışıqlarda Zaqafqaziya nümayəndə heyətinə başçılıq etmişdir. Gürc. hökumətinin xarici işlər naziri olmuşdur. 1921 ildən mühacirətdə yaşamışdır.

ÇİĞİRQAN – Azərb. Resp. Sabirabad r-nunun Azadkənd ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 49 km c.-ş.-də, Kür çayının sahilində, Muğan düzündədir. Əh. 894 (2011); heyvandarlıq və əkinçiliklə məşğuldur. Tam orta məktəb, kitabxana, tibb məntəqəsi var. **ÇİĞİRQAN CÜLLÜT**, çöl çökükburunu (*Vanellus gregarius*) – çovdarçikimilər fəsiləsindən quş. Uz. 27–30 sm, kütləsi 100 – 200 q olur. Dimdiyi qısa, qara, ayaqları uzun, qaradır. Cütləşmə zamanı beli və döşü çəhrayı-boz, qarnı qəhvəyi ilə qara qarışıq, qalan lələkləri qara və ya ağdır. Erkəklər dişilərə nisbətən bir qədər əlvan olur. Cavan quşlar açıq rəngli, üst tərəfdən sarımtıl-boz, aşağıdan ağımtıldır. Cırıltılı, "krı-krı"-nı xatırladan səsi var. Ç.c. Qazaxıstanın quru çöllərində və yarımsəhralarında, Qərbi Sibirin c.-q.-ində yuvalayır. 20 əsrin sonuna qədər, həmçinin Avropanın c.-ş.-ində məskunlaşmışdır. Afrikanın şm.-ş.-ində, Yaxın Şərqdə, Pakistan və Hindistanda qışlayır; uçuş zamanı Qafqazın ölkələrində, Türkiyə və Suriyada toplaşır. Seyrək alçaq otluqlarda (xüsusən, otlaqlarda) məskunlaşmağa üstünlük verir; çox vaxt seyrək

Çığırqan cüllüt (*Vanellus gregarius*).



Çanvon Milli Universiteti.



koloniyalar əmələ gətirirlər. Əsasən, böcəklər, düzqanadlılar, digər cücülər və onların sürfələrilə qidalanırlar. Yuvası yerdə, az otla döşənmiş çuxurdur. 4 (nadir hallarda 2–5) xallı yumurta qoyur; hər iki valideyn və ya dişi fərd 21–25 gün kürt yatır; balalar həyatlarının ilk günündən sərbəst qidalanırlar, 33–37 günlüyündə uça bilirlər. Ç.c. sayı kəskin azalan növ kimi BTMİ-nin “Qırmızı kitab”ına salınmışdır.

ÇİĞİRTMA – Azərb.-da geniş yayılmış yeməklərdən biri. Müxtəlif növləri olur: toyuq çığırtması, badımcın çığırtması və s.

ÇİĞLI – İranın Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Miyanə şəhristanının Türkmən bölgəsinin Bərvanan kəndistanında, Türkmən qəs.-ndən 13 km c.-ş.-dədir.

ÇİĞLI – İranın Zəncan ostanında kənd. Mərkəzi şəhristanının Qeydar bölgəsinin Qışlaq Əfşar kəndistanında, Qiydar qəs.-ndən 47 km c.-q.-dədir.

ÇİĞMÜR – İranın Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Miyanə şəhristanının Mərkəzi bölgəsinin Kələboz kəndistanında, Miyanə ş.-ndən 33 km c.-q.-dədir.

ÇİĞRIQ – bəzi kəsicilərlə (rayber, yiv burğusu, girdə pafta və s.) bərkitmək və fırlatmaq üçün əl ilə işlədilən alət. Daha çox işlədilən universal Ç.-da müxtəlif ölçülü kvadrat başlıqları tutmaq üçün dəyişdirilə bilən hissə olur.

ÇIXARTMA XƏTTİ – neft, qaz və qaz-kondensat quyularından, kompressorlardan, nasosdan verilən məhsulun bilavasitə daxil olduğu boru kəməri sahəsi. Quyuların Ç.x. quyusu ağzından başlayır və qrup ölçmə qurğusunda bitir. Ç.x.-nin uz. bir neçə yüz m, boru kəmərinin diametri 73–100 mm olur.

ÇIXDAŞ – damazlıq işində az məhsuldar, qoca heyvanların sürüdə, naxırdan, ilxıdan ayrılması. Ç. edilən heyvanlar ətlik üçün istifadə olunur.

ÇIXIQ – oynağın funksiyasının pozulmasına səbəb olan oynaq uclarının onların fizioloji hərəkətlik həddindən artıq dayanıqlı yerdəyişməsi. Yerdəyişmə dərəcəsinə görə Ç. tam və natamam (burxulma – oynaq səthlərinin bir-birinə qismən toxunması) ola bilər. Qazanılmış (patoloji və travmatik) və anadangəlmə Ç. ayırd edilir. Patoloji Ç. hər hansı xəstəlik, məs., oynaqətrafi əzələlərin iflici, irinləmə zamanı sümüklərin oynaq səthinin və oynaq kapsulunun dağılması və s. səbəbdən yaranır. Bazu, said, bud, baldır diz qapağı, barmaq, ayaq və çənə sümüklərinin travmatik Ç.-ləri daha

çox təsadüf edilir. Onlar oynaq nahiyəsində ağrı, deformasiya, hərəkətin pozulması, yaxud itirilməsi ilə meydana çıxır. Adətən, oynaq kapsulunun partlaması baş verir; vətərlər, əzələlər, sümüklər, damarlar, sinirlər də zədələnmə bilər və bunlar ağrı ilə müşayiət olunur. Bəzən oynaq kisəsinin və bağlarının zədələnməsi nəticəsində və vaxtında müalicə olunmayan adətli Ç. (çox vaxt bazu oynaqında) inkişaf edə bilər. Travmatik Ç. zamanı ilk yardım göstərərək Ç.-i yerinə salmağa cəhd etmək olmaz, bu, bir qayda olaraq, əlavə travma törədir. İmmobilizasiya yolu ilə oynaqın hərəkətsizliyini təmin etmək lazımdır. Buz və ya soyuq su doldurulmuş qovuc qoymaq olar. Qızdırıcı kompres yolverilməzdir. Travmadan sonra ilk saatlarda Ç. varsa yalnız həkimə müraciət olunmalıdır. C. rentgenoloji müayinədən sonra (sınığı istisna etmək üçün) ağrısızlaşdırılıb yerinə salınır və gips sarğısı qoyulur; sonralar müalicə gimnastikası, fizioterapiya həyata keçirilir.

Oynağın bütün elementlərinin inkişafdan qalması ilə əlaqədar olan anadangəlmə Ç.-lər arasında ən çox bud-çanaq oynaqının Ç.-i (1000 yeni doğulmuş uşağa görə 5–16 hadisə), yaxud anadangəlmə bud Ç.-i (ABC) təsadüf edilir. ABC hadisələrinin bir hissəsi (8,2%-ə qədər) yaxın qohumlarda müşahidə edilir. ABC hipoplaziya, sirkə kasasının yastılaşması, bud sümüyünün yuxarı ucunun displaziyası, bud sümüyü başının ləng sümükləşməsi, bud-çanaq oynaqının sinir-əzələ aparatındaki və onun qan təchizatında dəyişikliklər ilə səciyyələnən bud-çanaq oynaqının inkişafdan qalması ilə əlaqədardır.

Südəmər uşaqlarda ABC sürüşmə simptomu, yaxud çiqqıltı simptomu (bud başının sirkə kasasından çıxması və yerinə düşməsi) ilə; bud-çanaq oynaqında tərənənənin məhdudlaşması (asimetrik ola bilər), qasıq, sağrı-bud büküşlərinin asimetriyası, aşağı ətrafın Ç. tərəfə qısılması ilə baş verir. 1 yaşdan yuxarı uşaqlarda yerləşin pozulması (ikiterəfli Ç. zamanı – “ördək” yerışı, birtərəfli Ç.-da – “dalğic” axsaması) qeyd edilir; ayaqların qısılması bud başının yuxarıya yerdəyişmə dərəcəsi ilə asılıdır. 3 aya qədər uşaqlarda ABC-yə şübhə olduqda ultrasəs, 3 aydan yuxarı uşaqlarda rentgenografiya müayinəsi aparılır. Bud-çanaq oynaqında görünən dəyişikliklər zamanı müalicənin taktikasını təyin etmək üçün artroqrafiyadan, kompüter və maqnit-

rezonans tomoqrafiyadan, artroskopiyadan istifadə olunur. 3 yaşa qədər uşaqlarda konservativ müalicə aparılır: çəkici şinlər, şalvar, sarğı və s.; fizioterapiya (elektroforez, yaxınlaşdırıcı əzələlər nahiyəsinə parafin-ozokerit), müalicə gimnastikası, masaj. Yaşı 6 aydan yuxarı olan xəstələrin 20%-ində bud başının cərrahi üsulla salınması və oynaqın yenidən qurulması aparılır. ABC-nin müalicəsi zamanı bud sümüyü başının aseptik nekroz ağırlaşması ola bilər.

Proqnoz əlverişlidir. Müalicənin nəticəsi Ç.-in yerinə salınma müddətindən asılıdır, belə ki, bud sümüyünün başının çıxığı nə qədər tez yerinə salınsa, nəticə bir o qədər yaxşı olur. Profilaktikası: təzə doğulmuşları ortopedik müayinə etmək, sərbəst bələmək, uşağı vaxtından əvvəl ayaq üstə qoymamaq.

ÇIXIQ, 1) ədədlər nəzəriyyəsində. m (m – natural ədəddir) moduluna nəzərən Ç.- bütün tam ədədlərin m -ə bölünməsi zamanı eyni qalıqların alındığı çoxluqdan olan ədəd. Verilmiş m natural ədədinə nəzərən bütün tam ədədlər m müxtəlif sinfə ayrılır: m -ə bölünmə zamanı eyni qalıq verən ədədlər bir sinfə aid olur. Məs., ..., -9, -2, 5, 12, 19, ... ədədləri 7-yə bölünmə zamanı qalıqda 5 verirlər, yəni 7 moduluna nəzərən bir Ç. sinfi əmələ gətirirlər. Bu sinfdən olan istənilən ədəd 7 moduluna nəzərən Ç.-dir. Beləliklə, verilmiş sinfdən olan ən kiçik müsbət Ç., bu sinfdən olan istənilən ədədin m -ə bölünməsi zamanı alınan qalığa bərabərdir. Əgər hər sinfdən bir Ç. götürsək, m moduluna nəzərən tam çıxıqlar sistemi adlanan ədədlər külliyyatını alırıq. Məs., $m=10$ olduqda (0, 1, ..., 9), (-5, -4, ..., 3, 4), (-4, -3, ..., 4, 5) külliyyatlarından hər biri 10 moduluna nəzərən tam Ç. sistemi əmələ gətirir. Tam Ç. sisteminin m modulu ilə qarşılıqlı sadə olan bütün ədədləri m moduluna nəzərən gətirilmiş çıxıqlar sistemi adlanan külliyyat əmələ gətirirlər. Məs., (1, 3, 7, 9), (-3, -1, 1, 3) külliyyatlarından hər biri 10 moduluna nəzərən gətirilmiş Ç.-lər sistemidir.

Əgər a və b m moduluna nəzərən eyni sinfə aiddirsə, onda deyilir ki, a , b ilə m moduluna nəzərən müqayisəolunandır və $a \equiv b \pmod{m}$ kimi yazılır. Bu əlaqə müqayisə adlanır. m moduluna nəzərən müqayisə bərabərliklərin bir sıra xassələrinə malikdir: onları hədbəhd toplamaq, çıxmaq, vurmaq olar; onlar həmçinin bərabərliklərin malik olmadıqları bir sıra xassələrə də malikdir. Əgər $elə b$ tapmaq

olarsa ki, $a \equiv b \pmod{m}$ (dərəcəli Ç.) olsun, onda m ilə qarşılıqlı sadə olan a ədədi n dərəcəli (burada $n \geq 2$ -dir və natural ədəddir) Ç. adlanır; əks halda a m moduluna nəzərən n dərəcəli qeyri-çixıq adlanır. Dərəcəsi $n=2$ olan çıxıqlar (qeyri-çixıqlar) kvadratik, dərəcəsi $n=3$ olan kubik, dərəcəsi $n=4$ olan bikvadratik çıxıqlar (qeyri-çixıqlar) adlanır. Məs., $m=7$ olarsa, 1, 2, 4 ədədləri kvadratik Ç., 3, 5, 6 ədədləri isə 7 moduluna nəzərən kvadratik qeyri-çixıqlar adlanır. 1, 6 ədədləri kubik Ç., 2, 3, 4, 5 ədədləri isə 7 moduluna nəzərən kubik qeyri-çixıqlar adlanır.

2) Ç. kompleks dəyişənli funksiyalar nəzəriyyəsində. f funksiyasının z_0 nöqtəsinin ətrafında $z-z_0$ dərəcələri üzrə sıraya ayrılışı zamanı (bax Loran sırası) ($z-z_0$)-dəki əmsal, izolə edilmiş z_0 , $z_0 \neq \infty$ nöqtəsində f holomorfi funksiyasının Ç.-i adlanır. Adətən, f funksiyasının z_0 nöqtəsindəki Ç.-i $res_{z_0} f$ ilə işarə edilir. Əgər γ – mərkəzi z_0 nöqtəsində olan kifayət qədər kiçik radiuslu çevrə elədir ki, onun əhatə etdiyi dairədə f funksiyası z_0 -dan fərqli xüsusi nöqtələrə malik olmur və həm də γ saat əqrəbinin əksinə istiqamətləndirilmişdirsə, onda,

$$res_{z_0} f = \frac{1}{2\pi i} \int_{\gamma} f(z) dz.$$

Tutaq ki, D – kompleks müstəvinin sərhədi Γ olan hissə-hissə hamar oblastı elə istiqamətdədir ki, Γ üzrə hərəkət etdikdə D oblastı solda qalır. Əgər z_1, \dots, z_n D oblastında f funksiyasının xüsusi nöqtələridirsə, həmçinin f D oblastında və hər hansı Γ ətrafında holomorfdursa, onda,

$$\int_{\Gamma} f(z) dz = 2\pi i (res_{z_1} f + \dots + res_{z_n} f).$$

Ç. olduqca sadə tapıldığından, bu teorem inteqralların hesablanması üçün effektivdir.

ÇIXINTIBƏND, inşaatta – divar hörgüsündə kərpic çıxıntılarından əmələ gələn ornamental qurşaq.

ÇIXIŞ, süxurların çıxışı – köklü süxurların yer səthinə çıxması. Təbii Ç. (adətən çay sahillərində, dərələrdə, dağ silsilələrinin yamacında və s.) və süni Ç. (tunel, karxana, dağ mədən qazımalarında və s.) olur.

ÇIXIŞ FAYLI – bax Fayl.

ÇIXIŞ İŞİ – elektronun bərk cismdən və ya mayedən vakuuma çıxarılması üçün sərf olunan enerji. Elektronun vakuumdən səlt (kondensasiya olunmuş) mühitə

keçməsi Ç.i.-nə (ϕ) bərabər olan enerji ayrılması ilə müşayiət olunur. Deməli, Ç.i. elektronun səlt mühitlə əlaqəsinin (rabitəsinin) ölçüsüdür; Ç.i. az olduqca elektronların emissiyası da asan olur. Ona görə də məs., termoelektron emissiyasının və ya avtoelektron emissiyasının (bax Tunel emissiyası) cərəyan sıxlığı Ç.i.-ndən eksponensial asılıdır.

Ç.i. keçiricilər, xüsusən metallar üçün daha mükəmməl öyrənilmişdir. O, səth kristalloqrafik quruluşundan asılıdır. Kristalın kristalloqrafik üzü nə qədər sıx “dolubsa”, ϕ də bir o qədər böyükdür. Ən kiçik Ç.i. (2 eV) qələvi metallara (Cs, Rb, K), ən böyüyü (5,5 eV) Pt qrupu metallarına məxsusdur.

Ç.i. səth strukturunun defektlərinə həssasdır; defekt ϕ -ni azaldır. Ç.i. səth aşqarlarından daha kəskin şəkildə asılıdır. Elektromənfə aşqarlar Ç.i.-ni adətən artırır, elektromüsbətlər isə azaldır.

Metalların elektron nəzəriyyəsi Ç.i.-nə elektronun Fermi səviyyəsindən vakuuma çıxarılması üçün lazım olan iş kimi baxır. Müasir nəzəriyyə verilən strukturlar və səthlər üçün ϕ -ni dəqiq hesablamağa hələlik imkan vermir. ϕ -nin qiymətləri haqqında əsas məlumatları eksperiment verir. ϕ -ni təyin etmək üçün emissiya və ya kontakt hadisələrindən (bax Kontakt potensiallar fərqi) istifadə edilir.

Ç.i. elektronların və ya ionların emissiyasında istifadə olunan elektrovakuum cihazlarının və həmçinin termoelektron enerji çeviriciləri kimi qurğuların hazırlanmasında nəzərə alınır.

ÇIXIŞ VƏ GİRİŞ QURĞULARI – bax Giriş və çıxış qurğuları.

ÇIXMA – toplamanın əksi olan hesab əməli; cəm və toplananlardan biri məlum olduqda o biri toplananı tapma əməlinə Ç. deyilir. Verilən cəm azalan, verilən toplanan çıxılan, Ç.-nin nəticəsi fərq adlanır. Müsbət ədədlər meydanında Ç. həmişə yerinəyətirilən olmur (kiçik ədəddən böyük ədədi çıxmaq olmaz). Bu vəziyyət hesaba sıfır və mənfə ədədlərin daxil edilməsi üçün formal səbəb oldu; ədədlər meydanının belə genişlənməsi ilə Ç. həmişə birqiymətli yerinəyətiriləndir. **ÇILDIR** – Türkiyənin şm.-ş.-ində göl. Qars alçaq dağlığında, dağarası çuxurda 1959 m yüksəklikdə yerləşir. Sah. 123 km², dərinliyi 42 m-ədəkdir. Tektonik mənşəlidir. Gölə kiçik çaylar tökülür. Qars çayına (Araz hövzəsi) axını var. Qışda donur. Balıq ovlanır. Suvarmada istifadə edilir.

ÇILDIR VURUŞMASI (1578) – Osmanlı qoşunları ilə qızılbaş dəstələri

arasında Çıldır gölü (indiki Türkiyə ərazisində) yaxınlığında baş vermiş döyüş. Ərzurumda yüz minlik ordu toplayan osmanlı sərkərdəsi Mustafa Lələ paşa Amasya müqaviləsini (1555) pozaraq hər iki dövlət arasında bitərəf zona sayılan Qars qalasını tutdu. Avqustun 9-da 15 minlik qızılbaş qoşunu osmanlıların ön hissələrini məğlubiyətə uğradıb düşməni 2–3 fərsəx təqib etdi. Lakin Mustafa Lələ paşa ehtiyatda olan əsas qüvvələrini döyüş meydanına çıxartdı. Təqr. 10 min itki verən qızılbaş qoşunu məğlubiyətə uğradı. Ç.v.-ndəki qələbə osmanlıların Gürcüstan və Şirvanı işğal etmələrini sürətləndirdi.

ÇILDIRAN – Azərb. Resp. Kəlbəcər r-nunda kənd. Çıldırın ə.d.-nin (Çıldırın, Dəvədaşı, Mehmana k.-ləri daxildir) mərkəzi. R-n mərkəzindən 71 km c.-ş.-də, dağ ətrafındadır. Əhalisi işğaldan (1993, aprel) əvvəl heyvandarlıq və tütüncülük məşğul olurdu. Orta məktəb, kitabxana, mədəniyyət evi, tibb məntəqəsi var idi.

ÇILĞIR – Azərb. Resp. Xaçmaz r-nunun Aşağı Zeyid ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 10 km c.-q.-də, Vəlvələ çayının sol sahilində, Samur-Dəvəçi ovalığında. Əh. 641 (2011); maldarlıq, əkinçilik, bağçılıq və tərəvəzçiliklə məşğuldur. Ümumi orta məktəb, klub, kitabxana, tibb məntəqəsi var.

ÇILPAQ İLBİZLƏR – saplaqqözlülər dəstəsindən ağ ciyərli, qarınayaqlı quru molyuskları; xarici çanağını itirmişdir (mantiyanın daxilində əhəngdən lövhə və ya dənəvər şəkildə olan rudiment var). Bədəni qurdabənzər və ya silindrikdir. Gündüzlər Ç.i. rütubətli və kölgəli yerlərdə (daşların, döşəmələrin altında, torpağın çatlarında, koğuşlarda və s.) gizlənir; toranlıq və gecə vaxtı 8–20°C temp.-rdə və kifayət qədər rütubət olduqda fəal olurlar. Əksəriyyəti tarla, tərəvəz, tütün və digər bitkilərə böyük ziyan vurur. Bədənləri ifraz etdiyi selikdən çox sürüşkəndir. Azərb.-da 19 növ və yarımnöv Ç.i. var. Onlar, əsasən, meşə dağətəyi və dağlıq zonaların rütubətli yerlərində yaşayırlar. Lənkəran təbii zonasında 12 növ Ç.i. qeydə alınmışdır. Krynickillus melanocephalus Ç.i.-i Azərb. ərazisində geniş yayılmışdır. Başlıca olaraq meşə və subalp zonalarında, su hövzələrinin sahilində daşların və otların altında, çürümüş kötöklərdə yaşayırlar. Azərb. faunasında ən iri Ç.i. Giqantomilax lederi növüdür. Dağlıq enliyarpaqlı meşələrdə yaşayır, ağac qabıqlarının, daşların altında və qayaların yarığında gizlənir.

Azərbay.-da həmçinin *Limax maculatus* (Kalen.), *Eulimax brandti*, *E. intermitens*, *Hyrcaolestes velitaris*, *Parmacella ibera*, *Milax caucasicus* (Simr.) kimi Ç.i.-ə rast gəlinir.

Mübarizə tədbirləri: aqrotexniki (bağ və bostanların məhsul qalıqlarından təmizlənməsi, sahələrin və otlaqların qurudulması, əlaq otlarının məhv edilməsi) və kimyəvi (limasidlərdən istifadə) üsullar tətbiq etmək; əkilmiş qiymətli bitki sahələrini ilbizləri qaçıran maddələrdən (mazut, mis kuporosu, kül və s.) istifadə etmək. Ç.i.-i əl ilə yığmaq. Bəzi Ç.i. k.t. heyvanlarında parazitlik edən bir sıra helmintlərin aralıq sahibidir.

ÇILPAQÇALAR – müxtəlif fəsilələrdən olan balıqlar. 1) – ilişgənkimilər fəsiləsinə aid şirinsu balıqları cinsi (*Nemachilus*). Dünyada 180-ə yaxın, Azərbaycan.-da isə 2 cinsə aid 3 növü var. Şimali Qafqaz Ç.-i (*Nemachilus merga*), Anqor Ç.-i (*N. angorae*), Kür Ç.-i (*N. brandti*). Bədənləri xırda ləkəli, başı basıq, ucu küt, alnı enlidir. Uz. 8,5 sm-ə, kütləsi 4,5 q-adək olan xırda balıqlardır. Quyuq üzgəcləri haçalı, zəif haçalı və dərin haçalıdır. Cinsi yetkinliyə 3,8–4,5 sm olduqda çatır. Kürülərini hissə-hissə tökür. Su dibində yaşayan onurğasız heyvanlarla, bəzən də balıq kürüsü və yosunlarla qidalanırlar. 2) qızılbalıqlar fəsiləsindən balıq cinsi (*Salvelinus*) Arktika çılpaqçası (*S. alpinus*) və kumja (*S. leucomaenis*) geniş ya-



Arktika çılpaqçası (*Salvelinus alpinus*).

yılmışdır; Ç. Avropa və Şimali Asiya sularlarında yaşayır. Uz. 35–65 sm (bəzən 88 sm-ədək), kütləsi 1–3 kq (bəzən 15 kq-ədək) olur. Keçici balıqlardır. Oktyabr–noyabr aylarında kürü tökür. Azərbaycan.-da 6 növü məlumdur.

ÇILPAQGÖZLÜLƏR – (*Ablepharus*) – uzunayaqlar fəsiləsindən kərtənkələ cinsi. Uz. 15 sm-ədəkdir. Bədəni uzun, vərde-nəşəkəllik, hamar, dairəvi pulcuqlarla örtülmüşdür. Ətrafları 5 barmaqlıdır, zəif inkişaf etmişdir. Gözləri üzərində ayrı-ayrı hərəkətli göz qapaqlarının bitişməsi nəticəsində əmələ gəlmiş, hərəkətsiz şəffaf

pərdə vardır (adı buradan götürülmüşdür). Qulaq dəliyi kiçikdir və ya dəri altında gizlənmişdir. 7 növü var. Avropanın c.-unda (Balkan y.-a.-sı və Egey dənizi a-rında), C. Cənubi Qafqazda, Qazaxıstanda, Qərbi və Cənubi Asiyada



Zolaqlı çılpaqgözlü (*Ablepharus bivittatus*).

yayılmışdır. Gündüzlər fəaldır. Əsasən, cücülərlə qidalanır. Yumurtaqoyandırırlar. Səhra Ç.-i (*A. deserti*) daha çox yayılmışdır. BTMİ-nin “Qırmızı kitab”ına Avropa Ç.-inin (*A. kitaibelli*) 3 yarım-növü salınmışdır. Azərbaycan.-da 2 növü: zolaqlı Ç. (*A. bivittatus* Men) və Asiya Ç.-i (*A. pannonicus* Licht) yaşayır. Hər iki növ Azərbaycan.-ın “Qırmızı kitab”ına salınmışdır.

ÇILPAQKİSƏLİLƏR (*Hemiascomyces*) – askomisetlər şöbəindən ibtidai göbəkəli sinfi. Ç.-də meyvə cismi yoxdur, askosporlar olan kisə, tumurcuqlanan hüceyrələrdə və ya bilavasitə, mitseli üzərində əmələ gəlir. Ç.-ə tumurcuqlanan maya göbəkəlləri [maya göbəkəllərinin əksər növlərinin daxil olduğu saxaromisetlərin əsas sırası ilə (*Saccharomyces*)] və bəzi mitselial mikroskop göbəkəllər aiddir. Sonuncular arasında spermofitlər sırası var; bura bitkilərin meyvələrində inkişaf edən parazit göbəkəllər daxildir (məs., pambıq toxumlarını və qutucuğunu zədələyən *Spermophthora gossypii*); bu qrupun əksər nümayəndəri isti iqlimli rayonlarda, çox vaxt subtropiklərdə rast gəlinir.

ÇILPAQQƏLSƏMƏLİLƏR (*Nudibranchia*) – qarınayaqlılar sinfindən, dəniz arxaqəlsəməlilərinə molyusk sırası. Bədəni (uz. 20 sm-ədək) əlvan rənglidir. Çanaq və mantıyası reduksiyaya uğramışdır; yanlarında və belində çıxıntılar – ikincili qəlsəmələr inkişaf etmişdir (adı buradan götürülmüşdür). Təqr. 200 cinsi vardır. Ç.-in əksəriyyəti yırtıcıdır, bağırsaqboşluqlularla qidalanır; bağırsaqboşluqluların dalayıcı hüceyrələri Ç.-in həzm sistemindən bel çıxıntısına keçir və qoruyucu funksiyaları yerinə yetirir. Ç. başlıca olaraq dənizin sahilə yaxın yerlə-

rində yaşayır, lakin plankton və nekton növləri də vardır.

ÇILPAQTOXUMLULAR (*Pinophyta* və ya *Gymnospermae*) – toxumlu ali bitkilər şöbəsi. Ç. arasında həmişəyaşıl, nadir hallarda yarpağını tökən ağac, kol və kolcuqlar, bəzən də sərilə kol bitkiləri və ya ağacşəkili lianlar vardır. Yarpaqları formasına (iynəyarpaqlı, pulcuqşəkili, xətvəri, lansetvəri, lələkvari və s.), ölçüsünə və anatomik xüsusiyyətlərinə görə kəskin fərqlənir. Ç.-in demək olar ki, hamısının oduncağı damarsızdır [acılıq fəsiləsi (*efedra*) istisnadır] və ötürücü elementlərdən – traxeidlərdən ibarətdir. Bütün Ç. 2 tip spor əmələ gətirir: xüsusi yarpaqlarda (meqasporofillərdə) yerləşən meqasporangilərdə formalaşan və dişi qametofitlərə başlanğıc verən meqasporlar; mikrosporofillərdə yerləşən, mikrosporangilərdə inkişaf edən və erkək qametofitlərə başlanğıc verən mikrosporlar. Mikro- və meqasporofillər müxtəlif taksonomik qruplarda formasına və ölçüsünə görə fərqlənən qısalıq sporlu zoğlar – strobillər (qozalar) əmələ gətirir. Ç.-də strobillər birincisidir – erkək (mikrosporofillərdən ibarətdir) və dişi (meqasporofillərdən ibarətdir); Ç. arasında həm birevli (hər iki tip strobilləri olan), həm də ikievli (yalnız erkək və ya ancaq dişi strobilləri olan nümayəndələr) vardır. Bir çox nəslə kəsilmiş Ç. sinfinin nümayəndələrindən – bennetitlərdə – strobillər ikicinsli olmuşdur.

Bitkilər aləminin inkişaf tarixində ilk dəfə Ç.-də çoxalma və yayılma funksiyasını daşıyan toxum meydana gəlmişdir. Toxum və toxum başlanğıcı meqasporofillərin üzərində “çılpaq” (adı buradan götürülmüşdür) yerləşərək ətraf mühətdən təcrid olunmamışdır. Ç.-in həyat tsiklində cinsiyyətsiz (sporofit) və cinsiyyətli (qametofit) nəsillərin növbələşməsi və qametofitin dərin reduksiyası ilə müşahidə olunur. Dişi qametofit endospermədən ibarətdir və toxum başlanğıcının mərkəzi hissəsində yerləşən (*nutsellus* adlanan) şəklini dəyişmiş meqasporangi – yetişmiş yeganə meqasporadan inkişaf edir; qametofitin yuxarı hissəsində *arxeqonilər* yumurtahüceyrələrlə tutulur. Erkək qametofit (*anteridilər* yoxdur) və qametlər (spermilər) mikrosporların (tozcuqların) qılaflı daxilində inkişaf edir; tozcuq toxum başlanğıcının mikropilinə düşdükdən sonra, qametofit tam inkişafa çatır. Tozcuq *arxeqonilərdən* birinə 2 sperm çatdırdıqda – tozcuq borusu formalaşır; spermilərdən biri yumurtahüceyrəni ma-

yalandırır, ikincisi isə tələf olur. Tozcuq borusu toxumlu bitkilərdə mayalanma prosesini damcı-maye suyundan asılı olmayan etmişdir.

Ç. Üst Devon dövründən məlumdur. Paleozoyun Daş kömür və Perm dövrlərində Ç.-in əksər sıralarının nümayəndələrinə artıq rast gəlinirdi; bunlar tam inkişafa Mezozoyda çatmışlar. Şöbəyə 6 sinif daxildir, onlardan toxumlu qijilər (*Lyginopteridopsida*) və *bennetitlər* *Tabaşir* dövründə tamamilə tələf olmuşdur. Müasir Ç. *saqovnikkimilər*, *efedra*, *inqko* və *iynəyarpaqlular* siniflərindən ibarətdir; bura 12 fəsilə, 72 cins və ikisi parazit olan 690 növ daxildir.

Azərbay.-da Ç.-in 20-dən çox növü vardır: Eldar şamı, sərv, qara şam, ardıc, qaraçöhrə, küknar, sidr şamı və s.

Ç. yerin bitki örtüyündə mühüm rol oynayır və dünya iqtisadiyyatında əhəmiyyətli sektor təşkil edir. Şamlar fəsiləsinin bir çox nümayəndələri, əsasən, Avrasiyanın şm. hissəsindəki və Şimali Amerikanın dağlıq iynəyarpaqlı və iynəyarpaqlı-enliyarpaqlı meşələrində və tayqa zonasında meşə əmələ gətirən cinslərdir. Aralıq dənizi ölkələrində, dağlıq Orta Asiyada və Şimali Amerikanın quraqlıq vilayətlərinin bitki örtüyündə ardıc meşələri, seyrək meşələr və sərilə bitki formaları xeyli yer tutur. Tropiklərin bir sıra regionlarında və Cənub yarımkürəsində araukariya (Cənubi Amerika, Şərqi Avstraliya, Yeni Qvineya və yanaşı adalarda), aqatis (Cənub-Şərqi Asiya a-rı, Şərqi Avstraliya) və podokarp meşələri (Cənubi Amerika, Cənub-Şərqi Asiya a-rı, Yeni Zelandiya, Yeni Kaledoniya) böyük əhəmiyyət kəsb edir. Hər yerdə meşənin istifadəsində və istismar edilməsində iynəyarpaqlı meşələr başlıca obyekt hesab olunur. Ağac emalı, selülöz-kağız və kimya sənayesi üçün əsas xammal mənbəyi olan oduncağın dünyadakı ehtiyatının 35%-indən çoxu bunlarda toplanmışdır. Ç.-in həm yabanı, həm də xüsusi yetişdirilmiş bağ formaları – bəzək bitkiləridir. Ç.-in bəzi növləri ölçüsünə, böyümə sürətinə, həmçinin həyati formalarına, yarpaqlarının rənginə və çalarlarına görə çox müxtəlif, eləcə də havanın toz və qazlarla çirklənməsinə qarşı davamlı olduğundan yaşllaşdırma və landsaft dizaynı üçün ən cəlbedici qruplardan biridir. Bax həmçinin *Küknar*, *Qara şam*, *Ardıc*, *Ağ şam*, *Şam*, *Eldar şamı* və s.

ÇINAQCI – İranın Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Təbriz şəhristanının Xudafərin

bölgəsinin Keyvan kəndistanında, Xudafərin qəs.-ndən 9 km ş.-dədir.

ÇINQIL – yarıdan çox hissəsi səthi hamarlanmış iri qırıntılardan (eninə ölçüləri 2–10 mm, digər təsnifatlara görə 1–10 mm) ibarət çökmə süxur. Ç. müxtəlif tərkibli, əsasən, kvars-silikat tərkibli, nadir hallarda mineral qırıntılarından ibarət olur. Qırıntılar arasındakı boşluqları qum və gil doldura bilər. Qırıntıların ölçüsündən asılı olaraq xırda (2–5 mm) və iri (5–10 mm) Ç. ayrılır. Mənşəyinə görə çay Ç.-i, göl Ç.-i, buzlaq Ç.-i və s. növləri var. Çöküntülər kəsilişində Ç.-in iştirakına əsasən qədim yuyulma sahələrini bərpa etmək olar. Sementləşmiş Ç. *qra-velit* adlanır. Beton doldurucusu kimi, yol örtüklərinin və d.y.-nda ballast təbəqəsinin qurulmasında, su kəməri və hidrotexniki qurğuların süzgəclərində və s.-də istifadə olunur; kvars Ç.-indən şüşə alınır. Yataqlarına çay terraslarında, çaybasarlarda rast gəlinir.

ÇINQILOTU (*Geum*) – gülçiçəklilər fəsiləsindən çoxillik, kökümsovlu ot bitkisi cinsi. Kökünü yarpaqlarının ucu iri dilimli, ləşəkili-lələkvari, gövdə yarpaqları üçbölümlüdür. Çiçəkləri tək-tək və ya başcıq çiçək qrupunda yerləşir, tünd-çəhrayı, qırmızı, sarı və ya narıncı olur. Meyvələri fındıqşəkildir. Vegetativ orqanları cod tükcüklərlə örtülmüşdür. 60-ədək növü var; Şimal və Cənub yarımkürələrinin mülayim və subtropik zonalarında (dağlıq ərəzilər daxil olmaqla) yayılmışdır; Avstraliya və Antarktikadan başqa bütün qitələrdə rast gəlinir.

Azərbay.-da 3 növü – *G. urbanum*, *G. aleppicum*, *G. rivale* var. Onlara əksər rayonlarda, arandan orta, bəzən yuxarı dağ qurşağında, meşə və kolluqlarda,

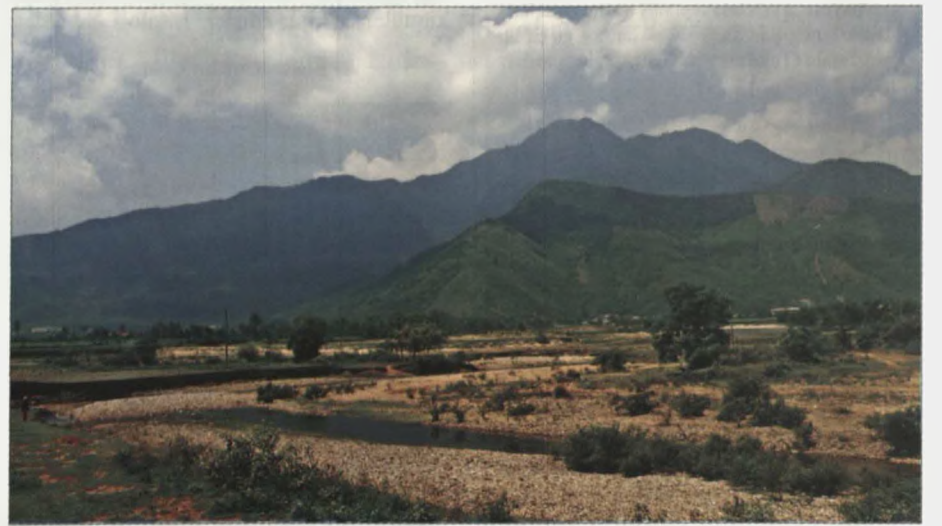


Şəhər çinqilotu (*Geum urbanum*).

rütubətli çəmənliklərdə, çay sahillərində rast gəlinir. Çəhrayı açıq çiçəkləri olan çay Ç. (*G. rivale*) növü seyrək yayılmışdır. Sarı çiçəkli şəhər Ç. (*G. urbanum*) ən çox yayılmış növdür. Ç. bitkisinin kök və kökümsovundan dəmləmə, cövhər; tozundan mədə-bağırsaq, ishal, dizenteriya, kolit, qusma, soyuqdəymə, tərlədici, qızdırma, əsəb, qaraciyər, vərəm, bronxit, astma, öskürək, ödqovucu, bəlgəmgətirici, büzüsdürücü, müqavimətdartırıcı; uşaqlıq və babasil qanaxmalarında, diş diblərinin və s. müalicəsində istifadə edilir. Su ilə dəmləməsi boğaz ağrıları, ağız nahiyəsinin, diş ətinin iltihabını və s.-ni aradan qaldıran qarqara kimi işlədilir.

Ç.-nin bir çox növləri çox dəyişkəndir və çox vaxt xeyli hibridlər əmələ gətirir. **ÇINQILYUYAN QURĞU** – *çinqil* və *qırmadaşdakı* qarışıqları kənar etmək məqsədilə onların yuyulması üçün qurğu. Barabanlı (ölçüsü 150 mm-ədək olan material parçaları üçün) və təkneli, yaxud yumruquclu (ölçüsü 100 mm-ədək olan material parçaları üçün) Ç.q. növləri vardır. **ÇIONQŞON**, Annam dağları – Hind-Çin y-a-nın ş.-ində, Vyetnam və La-

Çionqşon. Annam dağlarının cənub yamaqları. Vyetnam.



osda yayla. Uz. 1300 km, hünd. 2711 m-ədəkdir. Əsasən qranitlərdən və qədim çökmə süxurlardan ibarətdir; şm.-ında əhəngdaşlardır (karst inkişaf etmişdir). Q. və c.-unu bazalt lavasından ibarət geniş plato tutur. Ş. yamaqları Cənubi Çin dənizinə dik, q. yamaqları Mekonq çayı dərəsinə pillələrlə düşür. Ş. yamaqlarında rütubətli tropik və iynəyarpaqlı meşələr, q. yamaqlarında yarpağıtkülən nadir ağaclar və savanna tipli bitkilər yayılmışdır.

ÇIRAXLI – Azərb. Resp. Ağdam r-nunun Əhmədağalı ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 17 km şm.-ş.-də, Qarabağ düzündədir. Əh. 740 (2011); taxılçılıq, heyvandarlıq və tərəvəzçiliklə məşğuldur. Kitabxana, tibb məntəqəsi var.

ÇIRAQ – binaları, otaqları, açıq sahələri və müxtəlif əşyaları işıqlandırmaq üçün cihaz (məişət əşyası). Daş Ç. Paleolit dövrünə aid Madlen düşərgəsində tapılmışdır. Gil Ç.-lar Eneolit dövründən məlumdur. Sonralar iki gözdən (piltə qoymaq və piy tökmək üçün) ibarət Ç.-lar meydana gəldi. Qədim Yunanıstan və Romada gil və tunc Ç.-lar zeytun yağı ilə işlədirdi. Qazıntılar zamanı Azərb.-da (Bakı, Mingəçevir, Şamaxı, Qəbələ, Beyləqan, Gəncə və s.) müxtəlif Ç. növləri tapılmışdır.

Müasir elektrik Ç. işıqlandırma armatüründən (İA) və bir, yaxud bir neçə işıq mənbəyindən ibarətdir. İA işıq mənbəyini bərkitmək, elektrik cərəyanını işıq mənbəyinə ötürmək və s. üçündür. İA-nın əsas hissəsi Ç.-ın optik sistemidir. Qazboşalma işıq mənbəli Ç.-larda lampaları altdırmaq və işini stabilləşdirmək üçün qurğu olur. Quraşdırılma qaydasına görə tavadan asılan, divariçi, divardan asılan, stolüstü, döşəmədə qoyulan və s., saxtalarada əldə gəzdirilən və baş geyimində yerləşdirilən Ç. növləri var.

Azərbaycan ərazisində tapılmış qədim çiraqlar:
1 – tunc çıraq, Şabran. 9–12 əsrlər; 2 – gil çıraq, Torpaqqala (Tovuz rayonu). Erkən orta əsrlər.



ÇIRAQ – Azərb. Resp. Kəlbəcər r-nunda kənd. Çıraq ə.d.-nin (Çıraq, Məmmədsəfi, Tövlədəre k.-ləri daxildir) mərkəzi. R-n mərkəzindən 18 km c.-q.-da, Tərtər çayının sahilindədir. Əh. 154 (2011); işğaldan (1993, aprel) əvvəl heyvandarlıqla məşğul olurdu. Əsas məktəb, klub, kitabxana, uşaq bağçası, feldşer-mama məntəqəsi var idi.

ÇIRAQ HASARI – İranın Zəncan ostanında kənd. Mərkəzi şəhristanının Qiydar bölgəsinin Ətraf kəndistanında, Qiydar qəs.-ndən 17 km şm.-q.-dədir.

ÇIRAQ NEFT-QAZ YATAĞI – Xəzər dənizinin Azərb. sektorunda, Abşeron arxipelaqı neftli-qazlı r-nunda, Bakı ş.-ndən 120 km ş.-də yerləşir. Yatağın yerləşdiyi sahədə dənizin dərinliyi 85–300 m arasında dəyişir. Çıraq strukturu 1964 ildə aparılmış seysmik kəşfiyyat işləri nəticəsində aşkar edilmişdir; Abşeron-Balxanyanı antiklinal zonada, Günəşli və Azəri yataqlarının arasında yerləşir. Tektonik cəhətdən şm.-q. – c.-ş. istiqamətdə uzanan asimmetrik quruluşlu malik qırıqdan ibarətdir. Qırıqçıq uzununa və bir sıra eninə pozulmalarla və palçıq vulkanları ilə mürəkkəbləşmişdir. Şm.-ş. qanadda layların yatım bucağı 40–45°, c.-q. qanadda 25–30° təşkil edir. Məhsuldar qatın “Fasilə” lay dəstəsinə görə qırıqçıq 2500 m izoxətlə qapanır; ölçüləri 13,5x3,5 km, amplitudası 500 m-dir. Yataq 1985 ildə açılmışdır (quyu № 1, Fasilə lay dəstəsi – 275 t/gün neft, 20–30 min m³/gün qaz; X horizont – 222 t/gün neft, 20 min m³/gün qaz). Sonralar, 1985–91 illərdə qazılmış axtarış-kəşfiyyat quyuları vasitəsilə Məhsuldar qatın Balaxanı lay dəstəsinin IV, V, VI, VII, VIII, IX horizontlarının, Qırma-kiüstü qumlu, Qırmakaltı, Qala lay dəstələrinin də neft-qazlılığı müəyyənləşdirilmişdir. Yatağın geol. kəsilisində Məhsuldar qatdan aşağıda yatan çöküntülər, Məhsuldar qat, Abşeron, Akçaqıl, Dördüncü dövr çöküntüləri iştirak edirlər. Litoloji cəhətdən

Stolüstü müasir çıraq.



onlar qum, qumdaşları, alevrit və gillərin növbələşməsindən ibarətdir. Kollektorlar terrigen-məsaməlidirlər, ümumi effektiv qalınlıq 450 m, açıq məsaməlilik 20%, keçiricilik 0,4 mkm², neftlədoyma 74%, qaz amili 22,8 m³/t-dur. Çıraq yatağı 1994 ildə imzalanmış “Əsrin müqaviləsi”nə – “Xəzər dənizinin Azərb. sektorundakı Azəri, Çıraq və Günəşli (dənizin dərin hissəsi) yataqlarının işlənməsi və hasilatın pay bölgüsünə dair” Sazişə daxil edilmiş yataqlardan biridir. Saziş çərçivəsində Çıraq sahəsində 1995 ildə 3D seysmik ölçü işləri aparılmış, 1996 ildə yatağın ehtiyatlarını dəqiqləşdirmək məqsədilə GÇA-1 nömrəli qiymətləndirici quyu qazılmışdır. “İlk neft layihəsi” çərçivəsində sahədə Çıraq-1 özlülünün tikintisi və abadlaşdırılması 1996 ildə başa çatdırılmışdır. Həmin özüldən 1997 ildə birinci istismar quyusu qazılmış və həmin ilin 25 noyabrında ilk neft alınmışdır. 2011 ilin dekabr ayına qədər özüldən 34 istismar və 10 suvurucu quyu qazılmışdır. “Çıraq neft layihəsi” çərçivəsində yatağın q. hissəsində yeni özüldən tikintisi və bu özüldən 48 quyunun qazılması planlaşdırılmışdır. Çıraq yatağında neftin sıxlığı 862,5 kq/m³-dir. Neftin tərkibində parafinin miqdarı 2,2–9,2%, asfaltenlər 1,2–2,3%, qatran 4,6–7,4% təşkil edir. Çıxarıla bilən ilkin neft ehtiyatı 170 mln. t həcmində qiymətləndirilir. İşlənmənin əvvəlindən 1.12.2011 il tarixinə cəmi 77,1 mln. t neft, 16,5 mlrd. m³ qaz hasil edilmişdir.

ÇIRAQÇI – İranın Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Təbriz şəhristanının Səris-kənd bölgəsinin Atəşbəy kəndistanında, Səris-kənd qəs.-ndən 22 km q.-dədir.

ÇIRAQDƏRƏ KÜKÜRD-KOLÇEDAN YATAĞI – Azərb. Resp. Göygöl r-nu ərazisindədir. Kürəkçayın (Kürün sağ qolu) hövzəsində, Toğanalı k. ilə Çıraq dərəsi arasında yerləşir. Tektonik cəhətdən Göygöl qalxımının mərkəzi hissəsi ilə əlaqədardır. Geol. quruluşunda Orta Yüranın vulkanogen-piroklastik əmələgəlmələri – Üst Bayosun riolitləri, Batın andezit və andezit-bazaltları, Üst Tabaşirin vulkanogen süxurları iştirak edir. Yataq ərazisində Yüranın vulkanogen süxurları diabaz, qabbro-diabaz, diabaz-porfir daykalı ilə yanılır. Filizləşmə Üst Bayosun turş vulkanitlərində (riolitlərdə) ştoklar, linzalar, möhtəvi və damarcıqlar şəklindədir. Əsas filiz mineralları: pirit, melnikovit, markazit, xalkopirit, sfalerit, qalenit, tetradrit, tennantit, maqnetit və s. Kükürd-kolçedan filizlərində kükürdün miqdarı 30–53%-dir.

ÇIRAQQALA – Azərb.-da orta əsrlərə aid qala. Şabran r-nunda Qalaaltı k. ya-

xınlığındadır. Ərazinin ən hündür dağ zirvəsindəki nəhəng qaya üzərində tikilmiş Ç. müdafiə xarakterli olmuşdur. Qayanın zirvəsində qala divarlarına bitişik baş bürc ucalır. Qalanın divarları və yarımdairəvi bürcələri (12-dək bürc) daşdan tikilmiş, yalnız baş bürcə kərpicdən üzlük çəkilmişdir. Ç.-nın ətrafında orta əsrlərə aid müxtəlif keramika qırıqları tapılmışdır. Qalanın 5–6 əsrlərdə, Sasanilər dövründə tikildiyi və 18 əsrdək istifadə edildiyi ehtimal olunur (bax həmçinin *Gilgilçay səddi*). Düşmənin yaxınlaşdığını xəbər vermək üçün qalanın baş bürcünün üstündə tonqal yandırılırdı. “Çıraqqala” adı da bununla əlaqədar yaranmışdır.

ÇIRAQQAYA – Azərb. Resp. Şabran r-nunda, Yan silsilənin c.-ş.-ində dağ. Hünd. 1232 m. Əsasən, Tabaşirin əhəngdaşlarından ibarətdir. Meşə, tarixi abidə (Çıraqqala), balneoloji kurort (Qalaaltı) var.

ÇIRAQLI – Azərb. Resp. Daşkəsən r-nunda kənd. Çıraqlı ə.d.-nin mərkəzi. R-n mərkəzindən 32 km c.-ş.-də, Murovdağ silsiləsinin ətəyindədir. Əh. 177 (2011); heyvandarlıq və kartofçuluqla məşğuldur. İbtidai məktəb, kitabxana, klub var.

ÇIRAQLI – İranın Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Əhər şəhristanının Vərzəqan bölgəsinin Üzümdil kəndistanında, Vərzəqan qəs.-ndən 8 km c.-dadır.

ÇIRAQLI – Azərb. Resp. Laçın r-nunun Kamallı ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 36 km şm.-q.-də, Qarabağ vulkanik yaylasında, Minkənd çayının (Hökəri çayının sağ qolu) sahilindədir. Əh. 619 (2011); işğaldan (1992, may) əvvəl əkinçilik, bağçılıq, bostançılıq, heyvandarlıq və arıçılıqla məşğul olmuşdur. Orta məktəb, uşaq bağçası, kitabxana, feldşer-mama məntəqəsi var idi.

ÇIRAQLI – Azərb. Resp. Şamaxı r-nunun Sabir ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 12 km c.-ş.-də, Pirsat çayının sahilindədir. Əh. 225 (2011); əkinçilik və heyvandarlıqla məşğuldur. Ümumi orta məktəb, klub, kitabxana, tibb məntəqəsi var.

ÇIRAQLI – İrəvan qub.-nın Aleksandropol (Gümrü) qəzasında (31.12.1937 ildən Düz-kənd, 7.12.1945 ildən Axuryan r-nu), Arpa çayı boyunda azərb.-ların yaşadığı kənd. 19 əsrin əvvəllərində İrəvan xanlığı Rusiya tərəfindən işğal edilərkən kənd dağıdılmış, əhalisi qovulmuşdur və kənd xaraba qalmışdır. Az sonra kənddə İrandan və Türkiyədən köçürülmüş ermənilər yerləşdirilmişdir. 7.12.1945 ildə kəndin adı dəyişdirilərək Crarat qoyulmuşdur.

ÇIRAQLI, Çıraqoğlu – İrəvan qub.-nın Şəhur-Dərələyəz qəzasında (15.10.1931 ildən Paşalı, 12.10.1956 ildən Əzizbəyov,



Çıraqqala. Şabran rayonu. Erkən orta əsrlər.

19.04.1991 ildən Vayk r-nu), Terp çayı sahilində azərb.-ların yaşadığı kənd. 1918 ildə kənd erməni təcavüzünə məruz qalmış, əhalisi isə qovulmuşdur. 1922 ildə kəndin qaçqın əhalisinin bir hissəsi geri qayıtmış, lakin ermənilər onların burada yaşamasına imkan verməmişdir. Bir müddətdən sonra kənd xarabalığa çevrilmişdir.

ÇIRAQOV Famil Musa oğlu (d.30.6.1958, Gürc.SSR Bolnisi r-nunun Qoçulu k.) – Azərb. kimyaçısı, k.e.d. (2004), prof. (2007). Azərb. Dövlət Un-tini (indiki BDU) bitirmişdir (1984). BDU-nun analitik kimya kafedrasında mühəndis, baş laborant, dosent, prof. vəzifələrində işləmiş, 2006 ildən həmin kafedranın müdürüdür. Tədqiqatları metallarla β-diketonların törəmələrinin kompleks birləşmələrinin sintezi, quruluşu, xassələri və analitik tətbiqinin öyrənilməsi sahəsindədir. 420-dən çox elmi əsərin müəllifidir. Elmi kadrların hazırlanmasında xidməti var.

ÇIRAQOV Məmməd İsa oğlu (d.21.6.1938, Gürc.-ın Bolnisi r-nu) – Azərb. geoloqu, geologiya-mineralogiya e.d. (1969), prof. (1993). 1962 ildə Azərb. Dövlət Un-tini (indiki BDU) bitirmişdir. 1962–71 illərdə Azərb. EA Qeyri-üzvi və Fiziki Kimya in-tunun kiçik elmi işçisi, 1971 ildən Azərb. Dövlət Un-tinin baş müəllimi, dosenti, prof.-u olmuşdur. 2006 ildən BDU-nun Kristalloqrafiya, mineralogiya və geokimya kafedrasının müdiri vəzifəsində çalışır. Tədqiqatları iri kationlu silikatların kristallokimyası sahəsi üzrədir. 150-dən artıq elmi əsərin, o cümlədən 1 monoqra-

fiyanın müəllifidir. Yüksək ixtisaslı kadrların hazırlanmasında xidməti var.

Ə s ə r i: Сравнительная кристаллохимия кальциевых и редкоземельных силикатов. Б., 2002.

ÇIRAQOVA Zəhra Əhməd qızı (1923, Gürc.-ın Bolnisi r-nunun Qoçulu k. – 15.07.1976, orada) – Sosialist Əməyi Qəhrəmanı (1950). Əmək fəaliyyətinə 1936 ildən başlamış, müxtəlif işlərdə çalışmış, 1959 ildən Bolnisi r-nunun Qoçulu k.-ndəki təsərrüfatda sağıcı işləmişdir. Gürc. SSR-dən SSRİ Ali Sovetinə (8-ci çağırış) deputat seçilmişdir.

ÇIRAQTƏPƏ – İranın Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Marağa şəhristanının Təkab bölgəsinin Əhmədabad kəndistanında, Təkab qəs.-ndən 32 km şm.-ş.-dədir.

ÇIRPİLİ – İrəvan qub.-nın Aleksandropol (Gümrü) qəzasında (31.12.1937 ildən Ağın, 12.10.1961 ildən Ani r-nu), Arpa çayının kənarında azərb.-ların yaşadığı kənd. 19 əsrin əvvəllərində kəndin azərb. əhalisi qovulmuş və buraya İrandan, Türkiyədən köçürülmüş ermənilər yerləşdirilmişdir.

ÇIRPMA – lifli materialları (pambıq, yun, kətan və s.) kənar qarışıqlardan təmizləmək, yumşaltmaq (onu kiçik lif toparlarına ayırmaq) və s. üçün onların emalı. Əyirmə istehsalatında emal Ç. maşınlarında aparılır; maşının işlək (çirpan) orqanının (bıçaqlı, iynəli didmə barabanının və çirpəcin) lif layına zərbəsinin təsiri altında material emal edilir.

ÇIA (“ay”) – çibça-maışkaların miflərində ay ilahəsi. Çimniyaqala dünyanı yaradarkən sonda ən gözəl qadını aya, ən yaraşlıq kişini isə günəşə çevirmişdir.



Çianqmay şəhəri yaxınlığında Vat Praxat Doy Suthep məbədi. 1383 il.

Digər mifoloji süjetə görə insanların yaradıcısı, çibçaların ulu babası, Soqamoso k.-nin başçısı aya çevrilmişdir. Ç. obrazı məhsuldarlıq allahları Uitaka və Yubekayquayya ilə kontaminasiya olunmuşdur (ehtimal ki, tayfaların birləşməsi zamanı); belə ki, hər bir təcəssümün öz funksiyası var idi. Ç. buludları yaratmaqla və yağış yağdırmaqla torpağın məhsuldarlığını artırır; Uitaka məhəbbət allahı olmuşdur; Yubekayquayya şunun vaxtını təyin edir və məhsulu qoruyurdu. Bunların üçü də vəhdət təşkil edir və onlara çox vaxt birlikdə sitayiş edilirdi; belə ki, məhsuldarlıq allahına hər üç adla müraciət oluna bilərdi, lakin daha çox Ç.-nin adı çəkilirdi.

ÇIANO (Ciano) Qaleatso (18.3.1903, Livorno – 11.1.1944, Verona) – qraf, faşist İtaliyasının dövlət və siyasi xadimi, diplomat. B. *Mussolininin* kürəkəni. 1925 ildən diplomatik xidmətdə, 1936–43 illərdə xarici işlər naziri olmuşdur. İkinci dünya müharibəsi (1939–45) illərində İtaliya qoşunlarının hərbi məğlubiyyətləri və faşist rejiminin iflasa uğramağa (1942 ilin sonundan) başlaması səbəbindən İtaliya hakim dairələrindəki separat sülhün bağlanmasına meyilli olan qrupa qoşulmuşdu. 1943 ilin fevralında nazir vəzifəsindən azad edilmişdi. Mussoliniyə qarşı təşkil olunmuş sui-qəsdə iştirak etmiş, 1943 il iyulun 25-də Böyük faşist şura-

sında Mussolininin devrilməsi lehinə səs vermişdi. İtaliyanın alman qoşunları tərəfindən işğalından (1943 il, sentyabr) sonra Almaniyaya aparılmış və Şimali İtaliyada yaradılmış oyuncaq "İtaliya sosial respublikası" hökumətinə təslim edilmişdi. Faşist hərbi tribunalının qərarı ilə güllələnmişdir.

ÇIANQMAY, Ç i y e n q m a y – Taylandda şəhər. Çianqmay çanqvatinin (əyalətinin) inz. m. Əh. 148 min (2008). Pinq çayı sahilindədir. D.y. vasitəsilə Banqkokla əlaqəlidir. Yaxınlığında volfram, barit, qurğuşun, sink, mika, liqnit, neft yataqları var.

K.t. (çəltik, çay) və meşə sənayesi (tik) r-nu mərkəzidir. Yeyinti, taxta-şalban sənayesi müəssisələri fəaliyyət göstərir; ipək, lak istehsal olunur.

Ç. 13 əsrdə salınmışdır. Şəhərdə Çianqmay (1297) və Çet Yot (13 əsr) məbədləri var.

ÇİANTAR – Pakistanın şm.-ində, Hindiquş d-rında ən iri mürəkkəb dərə buzlağı. Hindurac silsiləsinin şm. yamaclarındadır; 3660 m-ədək enir. Uz. 32 km, sah. 260 km². Kunar çayı (Hind hövzəsi) başlanğıcını Ç. buzlağından götürür.

ÇİATURA – Gürc.-da şəhər. Əh. 19,7 min (2008). Kvirila çayı dərəsində və ona bitişik platolarda yerləşir. Ç.-nin ətraf r-nlarını onun mərkəzi hissəsi ilə sərnişin hava-kanat yolları birləşdirir. D.y. st.

Manqan filizi, kvars qumdaşı, mərmər çıxarılır. Slikat kərpici z-du, çay və tikiş f-kləri; ölkəşünaslıq muzeyi, dram teatru var.

ÇİATÜRA MANQAN YATAĞI – Gürcüstanda iri manqan filizi yatağı. 1846 ildə kəşf olunmuşdur. 1879 ildən yerüstü (38%-i) və yeraltı üsullarla istismar olunur. Yatağın geol. quruluşunda Mezozoyun və Paleogen-Neogenin subhorizontal (1–6° şm.-ş. yatımlı) çökmə süxurları iştirak edir. Manqanlı horizontun ümumi qalınlığı 0,5–7 m, filiz laylarının (3–18) qalınlığı 30–35 sm-dir. Ümumi geol. ehtiyatın 26%-ini oksid filizləri, 45%-ini karbonat filizləri, 15%-ini oksidləşmiş filizlər, 14%-ini qarışıq filizlər təşkil edir. İnz. və sənaye mərkəzi Çiatura ş.-dir.

ÇİAURELİ Mixail Edişeroviç (6.2.1894, Tiflis – 31.10.1974, Tbilisi) – gürcü rejissoru, ssenarist. SSRİ xalq artisti (1948). SSRİ Dövlət mükafatları laureatı (1941, 1943, 1946, 1947, 1950). Tbilisi Boyakarlıq və Heykəltəraşlıq Məktəbini bitirmişdir (1916). 1921 ildən teatrda rəssam, rej., aktyor işləmişdir. Kinoda aktyor kimi debütü "Arsen Corciaşvili" filmində olmuşdur (1921, Arsen).



"Suram qalası" (1923, Osman ağa), "Keçmişin dəhşətləri" (1925, Harun), "Natella" (1926, Condo), "Xanuma" (1927, Siko) filmlərində çəkilməmişdir. 1928 ildə Y.L. Dziqanla birgə "Birinci kornet Stresnev" filmi çəkmişdir. Ən yaxşı filimləri: "Son saatda" (1928), "Saba" (1929), "Axırıncı maskarad" (1934, ilk səslə gürcü filmi), "Arsen" (1937), "Georgi Saakadze" (1942–43), "Böyük səfəq" (1938), "And" (1946), "Berlinin süqutu" (1950, Beynəlxalq kinofestivalın mük., Karlovi-Vari), "Otarın dul qadını" (1958), "Bir qız haqqında povest" (1960), "General və qızçıçəkləri" (1964), "İndi başqa zamanədir" (1965). Bir neçə animasiya filmi də çəkmişdir.

ÇİAURELİ Sofya (Sofiko) Mixaylovna (21.5.1937, Tbilisi – 2.3.2008, Tbilisi) – gürcü artisti. Gürc. SSR xalq artisti (1976). SSRİ Dövlət mükafatı laureatı (1980). V. *Ancaparidze* və M. *Çiurelinin* qızlarıdır. 1960 ildə Ümumittifaq Dövlət Kinematografiya İn-tunu bitirmiş, həmin ildən K. Marcanişvili ad. teatrda işləmişdir. Debütü "Bizim həyat" (1957,



Çıraqqala. Şabran rayonu. Erkən orta əsrlər.

Sit-sino) filmində olmuşdur. Daha çox müasirlərinin rolunu ifa etmişdir: Mzekala ("Xevsur balladası", 1966, Ümumittifaq kinofestivalının mük.), Sofiko ("Hüdüdlər", 1970), Sidoniya ("Əllərinin hərərəti", 1972, Ümumittifaq kinofestivalının mük.), jurnalist Sofiko ("Şəxsi məsələlər üzrə bir neçə intervü", 1979). Müxtəlif amplitudada çıxış etmişdir ("Narın rəngi", 1970, filmdə altı rolda çəkilməmişdir; "Arzu ağacı", 1977, Fufala). Ç.-nin komik istedadı Sofiko ("Qəm yemə!", 1969), Vardo ("Veriya məhəlləsinin melodiyaları", 1973, Ümumittifaq kinofestivalının mük., 1974), Alisa ("O qadını axtarın", 1982 t/f) rollarında aşkara çıxmışdır. "Bir qız haqqında povest" (1960), "İnquri sahillərində" (1961), "General və qızçıçəkləri" (1964), "İndi başqa zamanədir" (1965), "Təbəssümün qayıtması" (1968), "Əlibaba və 40 quldurun macəraları" (1979), "Suram qalası haqqında əfsanə" (1984), "Aşıq Qərib" (1988), "Gürcüstan haqqında xatirələr" (1991), "Nuhun gəmisini" (2000), "Ay vadisinin serenadası" (2005), "Mayak" (2006) və s. filmlərdə çəkilməmişdir.

ÇİBAQALAX SİLSİLƏSİ – RF-nin Saxa (Yakutiya) Resp.-nda, Çerski dağ sisteminin silsilə. Tuostax çayının (Yana hövzəsi) dərəsindən Çibaqalax çayı (İndigirka hövzəsi) dərəsinədək 250 km məsafədə uzanır. Hünd. 2449 m-ədək. Əsasən, metamorfik süxurlardan, şistlərdən və qumdaşlarından ibarətdir. Yamaclarında qara şam meşələri, yuxarılarda sidr kolluqları və dağ tundra-sıdır.

ÇİBAN – bax *Furunkul*.

ÇİBÇA DİLLƏRİ – çibça hindi tayfalarının dil ailəsi. Cənubi Amerikanın şm.-ş. hissəsi və Mərkəzi Amerikanın c. hissəsində (Peru, Ekvador, Kolumbiya, Venesuela, Panama, Kosta-Rika) yayılmışdır. Q. (yarımqruplar: talamanka, barbako, quatuso, kuna); Sakit okean (istmika, Kolumbiya); interand (paes, kokonuko, papayanense); ş. (kundinamarka, aruako, Mərkəzi Amerika) qruplarına bölünür. Bir sıra alimlər Ç.d. ilə birlikdə misumalpa (miskito, sumo, ma-taqalpa) və s. dilləri də makroçibça dil ailəsinə aid edirlər.

Əd.: Mason J.A. The languages of South American, Handbook of South American Indians. v. 6. Wash., 1950.

ÇİBÇAKUM, Ç i b ç a ç u m ("dayaq", "çibçaların gücü") – çibça-muiskaların mifologiyasında təbiət qüvvələrinin allahı, çibça torpaqlarının hamisi. Ç. bu torpaqlardan heç vaxt uzaqlaşmır. Bir gün adamlar onun qoyduğu adətlərə əməl etmədiyinə görə Sopo və Tivito çayları axınlarını dayandırdı və Boqota vadisini suya qərq etdi. Çibçaların xahişi ilə daşqının qarşısını alan Boçika Ç.-u çiyinlərində Yeri daşımağa məcbur etdi. Bəzən dincəlmək məqsədilə Ç. Yeri bir çiyindən o biri çiyinə yerləşdirdikdə zəlzələ baş verir. Ç.-a daha çox əkinçilər, zərgərlər və tacirlər sitayiş edirdilər. Ç.-a, əsasən, qızıl qurban verildirdi.

ÇİBÇALAR – Mərkəzi və Cənubi Amerikada hindi xalqları qrupu. Ümumi sayları 635 min nəfərdir, o cümlədən Kolumbiyada 320 min nəfər, Nikaraquada 160 min nəfər, Panamada 130 min

nəfər, Kosta-Rikada 15 min nəfər, Hondurasda 10 min nəfərdir. Kabekarlar, bribirlər və terrabalar quaymilərə yaxın olan talamankalar qrupunda birləşirlər; kayapolar, koaykerlər və koloradolar pastolar qrupuna daxildirlər. Ç.-a kunalar, aruaklar, tunebolar, barilər, quatusolar, borukalar, sumolar, ramalar, miskitolar, quambialar, ehtimal ki, paeslər də aiddirlər. Dilləri makroçibça dil ailəsinə təşkil edir.

Əsas ənənəvi məşğuliyyətləri talalarda toxma əkinçiliyi, bəzi yerlərdə suvarma əkinçiliyi və terrash əkinçilik (qarğıdalı, maş, köküyumrular, şaftalı palması), ovçuluq, balıqçılıq, yığıcılıqdır. Ticarət və sənətkarlıq inkişaf etmişdir. Eramızın I-ci minilliyinin ortalarından Ç.-in arealında sakinlərinin sayı 1000 nəfərdən (bəzən 5000 nəfərdən) çox olan daimi yaşayış məskənləri, ictimai təbəqələşmə, protodövlətləri (ən iriləri muisklərdə), peşəkar kahinləri mövcud idi. Ənənəvi evlərinin əsas tipi divarları şüvül və qamışdan, dam örtüyü küləşdən olan dairəvi evlərdir (Kolumbiyanın şm.-ində və Mərkəzi Amerikada damın üstünə adətən keramika qabı qoyulurdu). Geyimləri qurşaqlar və bel sarğıları, əyanlarda pambıq parçadan tikilmiş zəngin naxışlı plaş və çiyinliklər, qızıl pektorallar (sinəbəndlər), taclar, bilərziklərdir. 18–19 əsrlərdə yerli xüsusiyyətləri saxlayan, evdə toxunan kreol tipində geyim yayılmışdı. Ənənəvi sosial təşkilatları əsasən qohumluğu ana xətti ilə hesablanan qəbilələrdir, nikahları matrilo-kaldır. Ənənəvi ayinləri arasında Ç.-i Amazoniya hindilərindən fərqləndirən, Mezoamerika və Mərkəzi And d-rı xalqları ilə yaxınlaşdıran aqrar mərasimləri üstünlük təşkil edir. İnkişaf etmiş kosmoloji, antropomorf allahlar panteonu, qurbanvermə ilə müşayiət olunan günəş kultu səciyyəvidir. Ç.-in müasir etnik inkişafının tendensiyaları müxtəlifdir. Terrabalar, quatusolar və b.-ni ispanidilli əhali ilə assimilyasiya olunur; ucqarlarda yaşayan Ç. (tunebolar, pastolar, sumolar, barilər) isə qəbilə münasibətlərini və arxaik mədəniyyətlərini saxlayırlar.

ÇİBİSOV Konstantin Vladimiroviç (1.3.1897, Moskva – 31.12.1988, orada) – fiziki-kimyə sahəsində rus alimi, SSRİ EA m. üzvü (1946), SSRİ Dövlət mükafatı laureatı (1950). MDU-nu bitirmişdir (1922). MDU-nun prof. (1950 ildən), SSRİ EA Fotoqrafiya proseslərinin kimyası üzrə komissiyasının sədri (1948 ildən), Elmi Fotoqrafiya üzrə Beynəlxalq Komitənin fəxri pre-

zidenti (1974 ildən) olmuşdur. Əsas elmi əsərləri fotoqrafiya emulsiyalarının işığa-həssaslıq nəzəriyyəsinin tədqiqinə və fotoqrafiya prosesi kimyasının öyrənilməsinə həsr edilmişdir. 4 dəfə Lenin ordeni ilə təltif edilmişdir.

ÇİBRAFRUİME – çibça-muiskaların mifologiyasında müharibə allahı, döyüşçülərin hamisi. Boçikanın köməkçisi hesab olunurdu.

ÇİBURDANİDZE Mayya Qriqoryevna (d.17.1.1961, Kutaisi) – gürcü şahmatçısı, beynəlxalq qrossmeyster (1977), əməkdar idman ustası (1979), kişilər arasında beynəlxalq qrossmeyster (1984), SSRİ (1977) və dünya (1978) çempionu, 9 şahmat olimpiadasının [SSRİ yığma komandası tərkibində (1978, 1980, 1982, 1984, 1986); Gürc. yığma komandası tərkibində (1992, 1994, 1996, 2008)] qalibi olmuşdur.



ÇİÇAQOV Vasili Yakovleviç (11.3.1726 – 16.4.1809, Peterburq) – rus dəniz səyyahı, adm. (1782). 1764 ildə Arxangelskdən Şimali Amerika sahillərinə (Şimal Buzlu okeanından keçməklə) və oradan q.-ə – Berinq boğazından Kamçatkaya dəniz yolunu tapmaq üçün ekspedisiyaya rəhbərlik etmişdir. 1765 ildə ekspedisiya Şpitsbergen arxipelaqından şm.-q.-də 80° 26' şm.e.-nə çatmış, lakin buzlar mane olduğundan geriye – Arxangelskə dönmüşdür. 1766 ildə ikinci

cəhd zamanı 80° 30' şm.e.-nədək irəliləmək mümkün olmuşdur. Rus-türk müharibəsində (1768–74) Don donanmasına, rus-İsveç müharibəsində (1788–90) Baltika donanmasına başçılıq etmişdir. Novaya Zemlya arxipelaqında adalara, Şimali Amerikanın q.sahillərində Aleksandr arxipelaqında adaya, Cənubi Polineziyada Nauku-Xiva a.-nda körfəz və buruna, Küsü a.-nda buruna, Şpitsbergen a.-nda dağa Ç.-un adı verilmişdir.

ÇİCEN-İTSA (Chichén-Itzá) – Yukatan y-a-nın (Meksika) şm.-ında mayyaların siyasi və mədəniyyət mərkəzi. Ehtimal ki, 8 əsrdə salınmışdır. 10 əsrdə Ç.-İ.-ni tolteklər işğal etmiş, 11 əsrin ortalarından Toltek dövlətinin paytaxtı olmuşdur. 1178 ildə Mayyapan, Uşmal və İtsmal şəhər-dövlətlərinin qoşunları tərəfindən dağıdılmışdır. İspan işğalı zamanı (16 əsr) xarabalıq idi. Ç.-İ. ərazisində dəfələrlə arxeoloji qazıntılar aparılmışdır; mayya-tolteklərə aid ən iri memarlıq abidələri “Qırmızı ev”, “Qadın monastırı”, “Kilsə”, “Karakol” rəsədxanası, “Döyüşçülər məbədi” və “Yaquarlar məbədi” (hər iki məbəddə divar rəsmləri qalmışdır), “Kukulkan məbədi” (9-pilləli piramida, hünd. 24 m), “Kastilyo”, 4 sıra sütunun qalıqları, top oyunu üçün böyük stadion və s. aşkar edilmişdir.

ÇİCERİN Georgi Vasilyeviç (24.11.1872, Rusiyanın Tambov qub.-nın Karaul k. – 7.7.1936, Moskva) – Rusiya dövlət xadimi, diplomat. Zadəgan ailəsində doğulmuşdur. Peterburq Un-tini bitirmişdir (1896). 1904 ildə Almaniyaya mühacirət etmiş, 1905 ildə

orada RSDFP-yə daxil olmuşdur. 1918 ilədək Fransa, Almaniya və İngiltərədə yaşamışdır. 1918 ildə RSFSR xalq xarici işlər komissarının müavini təyin edilmiş, sovet nümayəndə heyətinin tərkibində *Brest-Litovsk sülhünü* (1918) imzalamışdır. 1918–22 illərdə RSFSR, 1922–30 illərdə SSRİ xalq xarici işlər komissarı olmuşdur. 1920–21 illərdə Türkiyə, İran və Əfqanıstanla danışıqlar aparmış, Genuya (1922) və Lozanna (1922–23) konfranslarında sovet nümayəndə heyətinə başçılıq etmişdir.

1918 il sentyabrın 15-də Bakının Osmanlı-Azərbaycan birləşmiş hərbi qüvvələri tərəfindən azad edilməsindən dərhal sonra (sentyabrın 20-də) Ç. Türkiyə xarici işlər nazirinə nota verərək Osmanlı dövlətini Brest-Litovsk müqaviləsini pozmaqda ittiham etmiş, sentyabrın 21-də isə Almaniyanın baş konsuluna nota təqdim etmiş və “Rusiya respublikasının çox əhəmiyyətli şəhərlərindən birinin” – Bakının tutulmasına etirazını bildirmiş, bu akta qarşı müqavimət göstərmədiyi üçün Almaniyanı təqsirləndirmişdir. Çar Rusiyasının işğalçı imperiyası siyasətini davam etdirən Sovet Rusiyası da xarici siyasətində Şərq önəm verdiyindən xalq xarici işlər komissarlığı nəzdində Yaxın Şərq şöbəsi yaradılmışdı (1919). Ç. şöbə müdiri N. Nərimanovla birgə İran, Türkiyə, Azərbaycan, Dağ. və Gürc.-nin fəhlə və kəndlilərinə ünvanlanmış müraciətlər imzalanmışdır. RSFSR-in *Azərbaycan Xalq Cümhuriyyəti* (AXC) ilə münasibətləri Ç.-in AXC xarici işlər nazirliyinə 1920 il 2 yanvar tarixli teleqramı ilə rəsmiləşdi. Bu sənədin və Ç.-in sonrakı notalarının əsas məqsədi Denikinə qarşı hərbi ittifaq yaratmaqdan ibarət olmuşdur. AXC hökumətinin xarici işlər naziri F. Xoyski cavab notalarında hər hansı danışıqlara yalnız AXC-nin müstəqilliyi və suverenliyinin qeyd-şərtsiz tanınması əsasında başlamağın mümkünlüyünü vurğulasa da, Ç. tərəfindən bu mövqə qəbul edilməmişdir. Ç. RSFSR-in mürəkkəb beynəlxalq vəziyyətini nəzərə alaraq, AXC ilə münasibətdə təmkinli davranmaq tərəfdarı olmuşdur. Lakin bütün diplomatik manevrlər səmərəli olmadığından əsas diqqət işğal amilinə yönəldildi. 11-ci qırmızı ordu bu hücumu həyata keçirdi. *Aprel işğalı* (1920) AXC-nin varlığına son qoydu. Ç.-in sovet hakimiyyəti illərində Azərbaycanla ümumiyyətlə, Şərqlə bağlı məsələlərdəki mövqeyini N. Nərimanov ardıcıl surətdə tənqid etmişdir.

ÇİCERİN NOTALARI – 1920 ilin yanvarından Rusiya hökuməti adından xarici işlər komissarı G.V.Çiçerinin Azərbaycan Xalq Cümhuriyyəti (AXC) hökumətinə göndərdiyi notalar. Bu notalar AXC-yə diplomatik təzyiqlə bərabər, sovet nümayəndə heyətinin tərkibində Brest-Litovsk sülhünü (1918) imzalamışdır. 1918–22 illərdə RSFSR, 1922–30 illərdə SSRİ xalq xarici işlər komissarı olmuşdur. 1920–21 illərdə Türkiyə, İran və Əfqanıstanla danışıqlar aparmış, Genuya (1922) və Lozanna (1922–23) konfranslarında sovet nümayəndə heyətinə başçılıq etmişdir.

1920 il 2 yanvar tarixli notada çar gen.-i Denikinın Azərbaycanda gürcü xalqlarının düşməni olduğu vurğulanır, onun qoşunlarına yubanmadan c.-dan zərbə endirmək təklif olunurdu. Nota amirənlik və üstüörtülü hədə xarakteri daşıyırdı: “Biz, nə qədər ki gec deyil, Denikinə qarşı mübarizəyə başlamaq çağırışı ilə Azərbaycan xalqına müraciət edirik. Azərbaycan dövlətinin düzgün dərk edilmiş maraqları və onun zəhmətkeş siniflərinin sosial-siyasi maraqları Azərbaycanı bizim təklifimizə razılıqla cavab verməyə məcbur etməlidir”.

Çiçerinin birinci notasını AXC-nin xarici işlər naziri F.Xoyski yanvarın 6-da aldı. Həmin gün Dövlət Müdafiə Komitəsinin təcili iclası keçirildi və qərara alındı ki, cavab notasında AXC-nin azad və müstəqil dövlət kimi Sovet Rusiyası ilə qarşılıqlı münasibətlər yaratmaq üçün danışıqlara hazır olduğu bildirilsin. F. Xoyski yanvarın 14-də Çiçerinə cavab notasında yazırdı: “...Azərbaycan hökuməti öz daxili həyatını qurmaq işində rus xalqının mübarizəsinə müdaxiləni yolverilməz hesab edir. ...danışıqlar yolu ilə rus və Azərbaycan xalqları arasında hər iki dövlətin müstəqilliyi prinsipindən irəli gələn mehriban qonşuluq münasibətləri yaratmağa hazırdır”.

1920 il 23 yanvar tarixli notada göndərilən zaman AXC-nin müstəqilliyi artıq Antanta dövlətləri tərəfindən tanınmışdı. Buna baxmayaraq, Çiçerinin ikinci notası daha amirən və daha təcavüzkar məzmunla malik idi. AXC hökuməti Denikinlə əməkdaşlıqda ittiham olunur, F.Xoyskinin birinci notaya cavabı Denikinə qarşı mübarizədən imtina kimi qiymətləndirilir, Denikinın Azərbaycanın müstəqilliyi üçün təhlükə olmasından, milli müqəddəratın həllində sovet hökumətinin prinsiplərindən bəhs edilirdi. Notada Denikinə qarşı birgə mübarizə təklifi yenə təkrarlanır, lakin AXC-nin tanınması məsələsinin üstübdən keçilirdi. Sovet Rusiyasının bu notası Azərbaycanla silahlı müdaxilə və Bakını ələ keçirmək üçün açıq-aşkar diplomatik hazırlıq idi. V.İ. Lenin 1920 il 17 mart tarixli teleqramında sovet hökumətinin həmin niyyətini açıqladı: “Bakını almaq

bizə olduqca və olduqca zəruridir. Bütün səyinizi buna verin, həm də bəyanatlarda son dərəcə diplomatik olmaq və möhkəm yerli sovet hakimiyyətinin hazırlandığını tamamilə yəqin etmək lazımdır... Qüvvələr yeridilməsi haqqında Baş komandanla şərtləşin”. Teleqramın surətində S. Orconikidze yazmışdı: “Teleqram Bakıya hücum hazırlanması dövrünə aiddir. Əməliyyat hazırlanmışdır...”. F. Xoyski yeni notaya cavabında Denikinlə əməkdaşlıq barəsində Çiçerinin fikirlərinin əsassız olduğunu göstərmiş, rus və Azərbaycan xalqları arasında mehriban qonşuluq münasibətləri yaradılmasının vacibliyini qeyd etmiş, Azərbaycanla danışıqlarının yalnız AXC müstəqilliyinin sovet hökuməti tərəfindən qeyd-şərtsiz tanınmasından sonra mümkün olacağını vurğulamışdı.

1920 il 21 fevral tarixli notada F.Xoyskinin cavabları təhlil olunur və sonda yenə də Denikinə qarşı birgə mübarizədə yubanmadan əməli razılığa gəlmək təklif edilirdi. Lakin Çiçerinin “Sovet Rusiyası və Azərbaycan xalqları arasında qarşılıqlı münasibətlərə aid müxtəlif məsələlər üzrə mürəkkəb danışıqları” günün mühüm məsələsi hesab etmirdi. F.Xoyski 1920 il martın 7-də göndərdiyi cavab notasında Çiçerinin məhz bu fikrini diqqət mərkəzinə çəkərək, onun iradlarını əsassız saymış, AXC hökumətinin mövqeyini bir də açıqlamış, xalqların öz müqəddəratını təyin etmə prinsipinin sovet hökuməti üçün qarşı tərəfə təzyiqlə vasitəsi olduğuna işarə edərək, belə vasitədən imperialist dövlətlərinin tez-tez istifadə etdiyini göstərmişdi. Bununla F.Xoyski sovet hökumətinin AXC hökuməti ilə danışıqlara başlamaq niyyətində olub-olmadığı haqqında qəti cavab verməsini istəyirdi.

Sovet Rusiyasının Azərbaycanla müdaxiləsi yaxınlaşdı. Aprelin 15-də F.Xoyski Çiçerinə nota göndərdi və sovet qoşunlarının Azərbaycan sərhədləri yaxınlığında cəmlənməsinin səbəb və məqsədləri haqqında təcili məlumat verməyi xahiş etdi. Lakin nota cavabsız qaldı. Aprelin 27-də 11-ci Qırmızı Ordu Azərbaycan ərazisinə soxuldu.

ÇİCƏBAHAR, qırmızı dil (Phytolacca) – çiçəbahar fəsiləsindən bitki cinsi. Hünd. 1–3 m olan, çoxbaşı, kökümsovlu və şaquli mil köklü, çoxillik oturduq. Bəzən kol və ağacvari formada olur. Yoğun şaxəli, adətən, qırmızımtıl-yaşıl, hamar gövdəyə malikdir. Yarpaqları sadə, növbəli düzülüşlü, ellipsvari, 5–20 sm uz. n-



Amerika çiçəbaharı (Phytolacca americana).

da, bütövkənarlıdır. Çiçəkləri xırda, sadə çiçəkyanlıqlı, sıx salxımda yığılmışdır, ikicinsiyətlidir. Giləyəoxşar meyvəsi qara və ya bənövşəyi-qara, şirəli-lətli, diametri təxminən 1 sm, yetişmiş halda yaşıl, ondulimlidir. Toxumları qaradır. İyun-avqust aylarında çiçəkləyir. Vətəni Şimali Amerikadır. Tropik və subtropik ölkələrdə, əsasən, Amerikada 35 növü; Azərbaycanla 1 növü – P. amerikana var. Şimali və Cənubi Qafqazda yaşayış yerlərinin yaxınlığında, yolboyu əlaqə otu kimi bitir. Bəzək bitkisi kimi artırılır. Köklərində saxaroza, nişasta, oksidaza fermenti, efir yağları və s., yarpaqlarında C vitamini, flavonoidlər və s., meyvələrində karbohidratlar, B₁, PP vitaminləri, antosian, alkaloidlər və s., toxumlarında K vitamini və s. vardır. Köklərdən alınan ekstrakt işlətmə vasitəsi, bakteriostatik, yarasagaldıcı və s. kimi təsir edir. Amerika Ç.-i Avropa və Asiyada şərab rəngi almaq üçün becərilir. Himalay, Çin və Yaponiyada rast gəlinən giləmeyvəli Ç.-in (Ph. acinosa) kökü, meyvəsi və yarpaqları yeyilir.

ÇİCƏK – insan və heyvanlarda virus mənşəli kəskin infeksiya xəstəlik. İnsanada – təbii Ç. (variola vera) yüksək yoluxan, papulo-pustulyoz səpgilərlə təzahür edir; səpgilərin yerində çapıqlar əmələ gəlir. Hələ Qədim Misir və Çin əlyazmalarında, Qədim Yunanıstan və Roma hakimlərinin əsərlərində Ç. haqqında məlumat var. Xəstəlik 13 əsrdə səlib yürüşləri zamanı Asiyadan Avropaya, 16 əsrdə E. Kortestin gəmiləri ilə Avropadan Amerikaya yayılmışdır. 15–18 əsrlərdə Avropada baş verən Ç. epidemiyası yüz minlərcə adamın ölümünə səbəb olmuş, sağalanların üzvü eybəcərlənmişdir. 18 əsrdə keçirilən karantinlər heç bir effekt

Çiçen-İtsa. Kukulkan məbədi.



verməmişdir. İngilis həkimi E. Cennerin 1796 ildə kəşf etdiyi *çiçəkdöymə* üsulu xəstəliklə mübarizədə dönüş yaratdı. Lakin bu üsulun tətbiqi çox ləng gedirdi. Rusiyada 1891–1912 illərdə Ç.-lə hər il 100 minə qədər adam xəstələnirdi. Keçmiş SSRİ-də 1919 ildə aparılan məcburi çiçəkdöymə xəstəliyin xeyli azalmasına, 1937 ildə isə tamamilə ləğv edilməsinə səbəb oldu. Ümumdünya Səhiyyə Təşkilatı 1958 ildə bütün dünyada Ç.-in ləğv edilməsinə dair proqram hazırladı. Əhalinin Ç. əleyhinə qlobal vaksinasiyasını nəzərdə tutan bu proqram 1977 ildə uğurla yerinə yetirildi. Son xəstələnmə hadisəsi 1977 ildə Afrikada (Somali) qeyd olunmuşdur. Bundan sonra 1978 ildə İngiltərədə (Birmingem) Ç.-lə iki laborator yoluxma halı istisna olmaqla, təbii Ç.-lə xəstələnmə baş verməmişdir. Lakin Ç. virusu ilə bioterrorizm təhlükəsi saxlanmaqdadır.

Xəstəliyin törədici virusdur. İnfeksiya mənbəyi xəstələndir. Virus hava ilə (selik damcıları, toz), bəzən əşyalarla (alt paltarları, geyim, oyuncaq) keçir. İnkubasiya dövrü 5–17 gün (orta hesabla 14 sutkadır). Xəstəlik qəflətən temp-run kəskin yüksəlməsi (40°C-yə qədər), baş ağrısı, ürəkbulanma, bel nahiyəsində ağrılarla başlayır. Üçüncü günün axırından üzdə, ətraflarda, gövdədə, ayağın altında və ovucda qırmızı səpgilər əmələ gəlir. Səpgilər düyüncük, suluq, irinciklərə çevrilir, onlar da quruyur, qaysaqlanır, sonra qopur, yerində çapıqlar yaranır. Xəstəlik 35–45 gün davam edir. Ç.-in gedişinin müxtəlif variantları mümkündür: ağır gedişli qatışıq (birləşən) Ç., səpgi elementləri bir-birilə bitişir; həm orragik Ç. (“qara Ç.”), buna müxtəlif orqan və toxumalara qansızmalar xarakterdir (yüksək letallıqla keçən çox ağır gedişə malikdir); v a r i o l o i d (yüngül forma), yüksək olmayan temp-r və tək-tək səpgilərlə, yaxud səpgisiz keçir. Ç.-ə tutulanlarda davamlı *immunitet* yaranır. M u l i c ə s i: Ç.-ə qarşı qamma-qlobulin, antibiotiklər, vitaminlər. P r o f i l a k t i k a s ı: çiçəkdöymə, Ç.-ə tutulanları sağlamlardan təcrid etmək, xəstənin olduğu otağın, xəstənin paltarlarının dezinfeksiyası, xəstə ilə təmasda olanların vaksinasiyası.

Əd.: Qarayev Z.Ö., Qurbanov A.I. Tibbi mikrobiologiya və immunologiya. B., 2010.

Heyvanlarda – Ç.-in yaranmasına və yayılmasına səbəb qoyun və keçidə, meymunda, donuz, adovşanı və digərlərində Ç. törədici olan viruslar-

dır. İnəklərin Ç. virusu və ona qohum olan çiçək vaksini virusuna inək və donuzlarla yanaşı, camış, dəvə, at, eşşək, qatır, fil, adovşanı, meymun və insan da həssasdır. Quşların Ç. törədici xüsusi yer tutur. Toyuqkimilərin Ç. virusu asl toyuqkimilər yarım dəstəsinin, göyərçinlərdə Ç. göyərçinimilər dəstəsinin, sarı bülbülərdə Ç. virusu sərçəkimilər dəstəsinin quşları üçün patogendir. Quşların Ç. virusunun bəzi ştammları həm də onlarda quşların Ç. virusunun digər növlərinin virusuna qarşı immunitet yaratmaqla müxtəlif dəstələrin quşları üçün bi- və tripatogen ola bilər. Məməlilər, quşlar, xüsusilə cavan heyvanlar və dekorativ quşlar qışda və erkən yazda C.-lə tez-tez və ağır xəstələnirlər. Ç. viruslarının mənbəyi xəstə və Ç.-lə xəstələnmiş virusdaşıyıcı heyvanlar, həmçinin insanlardır. Heyvanlarda Ç. üçün yarımkəskin gediş, intoksikasiya, qızdırma, dəriddə (ekzantemalar) və selikli (enantemalar) qışalardə rozeola, papula, vezikula, pustula və çapıqlar kimi özünəməxsus formalaşma mərhələləri keçən səpgilərin əmələ gəlməsi səciyyəvidir. Ç.-in vurduğu iqtisadi ziyan məhsuldarlığın (sağım, kütlə, yumurtlağanlıq) azalmasından, xüsusilə ağırlaşma hallarında (bronxopnevmoniya, gastroenterit) dərinin korlanmasından, heyvanların bir hissəsinin tələf olmasından ibarətdir. Diaqnoz klinik-epizootoloji və epidemioloji məlumatların, patoloji-anatomik dəyişikliklərin və laboratoriya tədqiqatlarının analizinə əsaslanır. Effektiv spesifik müalicə üsulları yoxdur. Ağırlaşmaların qarşısının alınması və aradan qaldırılması üçün kimyəvi müalicə preparatlarından istifadə olunur. Heyvanlarda Ç.-lə mübarizə tədbirlərinin əsasını ciddi karantin və baytarlıq-sanitariya tədbirlərinin yerinə yetirilməsi təşkil edir. Profilaktika məqsədilə vaksinlər tətbiq olunur.

Bitkilərdə – Ç. çəyirdəkli meyvə bitkilərində Prunus virus 7 virusunun törətdiyi təhlükəli xəstəlikdir. Yarpaqlarda, meyvələrdə və çəyirdəklərdə sarı, yaxud tünd-bənövşəyi (zolaq, ya da halqa şəklində olan) ləkələrin əmələ gəlməsi ilə səciyyələnir. Gavalı, ərik, alça, şaftalı zədələnir. Xəstəliyin əlamətləri yarpaqlarda çiçəkləmədən 3–4 həftə sonra, meyvələrdə isə yetişmə dövründə aydın görünür. Bitkilərdə çəyirdəyin törədici peyvənd və əkin materialı, kök pöhrələri və xəstəlik daşıyıcısı olan cücülər (məməlilər) ilə yayılır. Toxumdan və tor-

paqdan virus keçmir. Ç. həssas bitkilərdə məhsulu 25–50% azaldır. Xəstə meyvələr dad keyfiyyətini itirir, yemək və sənaye emalı üçün yararsız olur. M u b a r i z ə t ə d b i r l ə r i: yoluxmuş əkin materialının başqa yerə aparılmasını qadağan etmək; davamlı sortlar becərmək; qoca, cırılmış çəyirdəkli ağacların pöhrələrini, alaqaları məhv etmək; xəstəlik törədicilərinin daşıyıcıları olan cücülərə qarşı mübarizə aparmaq.

ÇİÇƏK – İranın Qərbi Azərbaycan ostanında kənd. Xoy şəhristanının Şapur bölgəsinin Ətraf kəndistanında, Şapur qəs.-ndən 8 km şm.-dədir.

ÇİÇƏK TACI – çiyəyin ləçəklərindən təşkil olunmuş ikiqat çiçək yanlığının daxili hissəsi. Ç.t. bölümlüləçəkli (maqnoliyalı, qaymaqçiçəklilər, suzanbağı fəsiləsi) və bitişik ləçəklərlə (əsasən, cücülərlə tozlanan çiçəkli bitkilər məs., paxlalar, səhləblər) ola bilər. Adətən, Ç.t. – çiyəyin ən nəzərə çarpan hissəsidir. Rəng, forma və ölçü müxtəlifliyinə görə fərqlənən ləçəklərinin parlaq rəngi sayəsində o, nəinki tozlandırıcı cücüləri cəlb edir, hətta günəş şüası spektrinin bir hissəsini əks etdirərək çiyəyin çoxalma orqanlarını artıq qızmadan qoruyur. Ç.t. gecələr yumularaq çiyəyin həddindən artıq soyumasının və ya onun soyuq şəhlə zədələnməsinin qarşısını alır.

ÇİÇƏKDÖYMƏ, ç i ç ə k p e y v ə n d e t m ə – təbii çiyəyin profilaktika üsulu; insanı çiçək vaksini virusu ilə süni yoluxdurmaqla yaradır. Aktiv *immünizasiya* növü. Qədim Çində, Hindistanda, Afrikada çiyəyə qarşı variolyasiya üsulu tətbiq edilirdi: sağlam adamların dərisi altına (yaxud burunun selikli qişasına) tərkibi çiçək qovucuğu və irincikdən ibarət maye (yaxud qurudulmuş çiçək irini) yeridilir, nəticədə çiçəklə xəstələnmə yüngül keçir və immunitet yaranırdı. Lakin bəzən variolyasiyadan sonra ağır xəstələnmə baş verirdi; bundan başqa yüngül formalı xəstə ətrafdakılar üçün infeksiya mənbəyi ola bilərdi; variolyasiya zamanı digər infeksiya xəstəlikləri yoluxma mümkün idi. 18 əsrdə bu üsul Avropa ölkələrində tətbiq edilirdi. 1796 ildə ingilis həkimi E. Cenner inək çiyəyi qovucuğu mayesi ilə immünizasiya təklif etdi. Bu üsul *vaksiniasiya* (lat. *vacinum* – inək) adlanır. Müasir vaksin – dananı çiçək vaksini virusu ilə yoluxdurmaqla hazırlanır. Ç.-nin həyata keçirilməsi nəticəsində bütün dünyada çiçəklə xəstələnmə 1978 ildən ləğv edilmişdir. 1981 ildən ÜST-nin qərarı ilə

məcburi vaksinasiya aparılır.

Əd.: Qarayev Z.Ö., Qurbanov A.I. Tibbi mikrobiologiya və immunologiya. B., 2010.

ÇİÇƏKLƏRİN TOZLANMASI – bax *Tozlanma*.

ÇİÇƏKLİ – İranın Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Marağa şəhristanının Mərkəzi bölgəsinin Çahardulu kəndistanında, Marağa ş.-ndən 81 km c.-q.-dədir.

ÇİÇƏKLİ – İranın Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Sərab şəhristanının Mərkəzi bölgəsinin Əbərqan kəndistanında, Sərab ş.-ndən 28 km c.-q.-dədir.

ÇİÇƏKLİ – İranın Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Təbriz şəhristanının Bostanabad bölgəsinin Səhənd kəndistanında, Bostanabad qəs.-ndən 27 km c.-q.-dədir.

ÇİÇƏKLİ – İrəvan qub.-nın Yeni Bayazid qəzasında (31.12.1937 ildən Sevan r-nu), Zəngi çayının yuxarı axarı kənarında, Dilican–İrəvan yolunun yaxınlığında azərb.-ların yaşadığı kənd. 19 əsrin əvvəllərində Rusiyanın İrəvan xanlığına hücumu zamanı kənd dağıdılmış, əhalisi qovulmuş, az sonra geri qayıdanlar kəndi yenidən abadlaşdırmışlar. 1828–30 illərdə kənddə İran və Türkiyədən köçürülmüş ermənilər də yerləşdirilmişdir. 19 əsrin ortalarında azərb.-lar yenidən kənddən çıxarılmış, kəndin adı dəyişdirilərək Tsaxkunk qoyulmuşdur.

ÇİÇƏKLİ – Azərb. Resp. Sabirabad r-nunun Muğangəncəli ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 80 km c.-ş.-də, Kür çayının sahilində, Muğan düzündədir. Əh. 1519 (2011); heyvandarlıq və əkinçiliklə məşğuldur. Tam orta məktəb, kitabxana, tibb məntəqəsi var.

ÇİÇƏKLİ – Azərb. Resp. Kəlbəcər r-nunda dağ. Qarabağ silsiləsinin şm.-ş.-ində, Tərtər çayının sol sahilindədir. Hünd. 2267,7 m. Yamaqları meşə ilə örtülüdür.

ÇİÇƏKLİ BAXIŞQALA – İranın Qərbi Azərbaycan ostanında kənd. Urmiya şəhristanının Ətraf bölgəsinin Nazlı kəndistanında, Urmiya ş.-ndən 10 km şm.-ş.-dədir.

ÇİÇƏKLİ BİTKİLƏR – bax *Örtülü toxumlular*.

ÇİÇƏKLİ HACIAGA – İranın Qərbi Azərbaycan ostanında kənd. Urmiya şəhristanının Ətraf bölgəsinin Nazlı kəndistanında, Ətraf qəs.-ndən 8 km şm.-dədir.

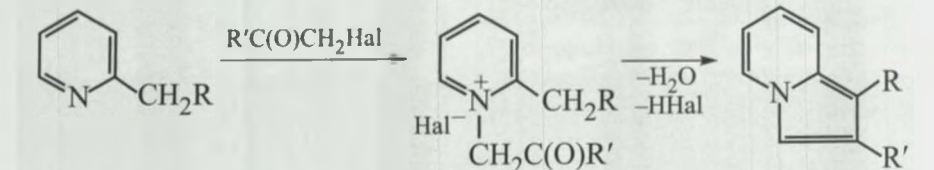
ÇİÇƏKLİ MƏNSUR – İranın Qərbi Azərbaycan ostanında kənd. Urmiya şəhristanının Ətraf bölgəsinin Nazlı kəndistanında, Urmiya ş.-ndən 4 km şm.-ş.-dədir.

ÇİÇİ – Azərb. Resp. Quba r-nunda kənd. Çiçi ə.d.-nin (Çiçi, Qəndərə, Raziyələr, Səbətələr, Sırt Çiçi, Təngəaltı k.-ləri daxildir) mərkəzi. R-n mərkəzindən 50 km c.-ş.-də, dağ ətəyindədir. Əh. 787 (2011); maldarlıq,

əkinçilik və bağçılıqla məşğuldur. Tam orta məktəb, klub, kitabxana, tibb məntəqəsi; 2 məscid var.

ÇİÇİ – bax *Gülçiçi*.

ÇİÇİBABIN Aleksey Yevgenyeviç (29.3.1871, Poltava vil.-nin Kuzemin ş.–15.8.1945, Paris) – rus üzvi-kimyəçisi. SSRİ EA akad. (1928, m.üzvü 1926). Lenin ad. mükafatı almışdır (1926). 1930–45 illərdə

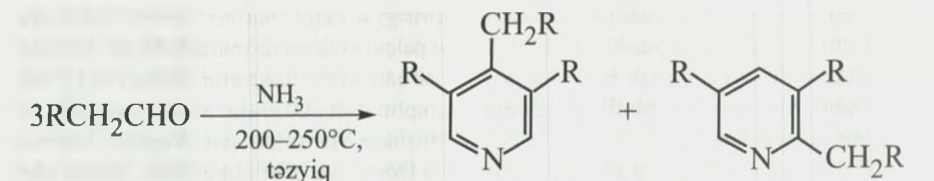


Fransada yaşamışdır. Əsas tədqiqatları tərkibində azot olan heterotsiklik birləşmələrin (əsasən piridin) öyrənil-

hidrazinləşmə, susuz tozşəkilli qələvi ilə qızdırmaqla hidrosilləşmə reaksiyaları təklif edilmişdir. Ç.r. üzrə molekuldaxili alkilaminləşmə də məlumdur. A.E. Çiçibabin daha iki reaksiyanı (bəzən onun adı ilə adlanan) kəşf etmişdir:

1) 2-alkilpiridinlərə α-halogenkarbonil birləşmələrin qarşılıqlı təsirdən indolizin törəmələrinin sintezi:

2) Aldehidlərin ammoniyakla termiki tsiklokondensləşməsindən piridin törəmələrinin sintezi:



məsinə aiddir. Aldehid və ketonların ammoniyakla kondensləşməsindən piridin törəmələrinin alınması üsulunu işləmiş, piridinə natrium-amidlə təsir etməklə ilk dəfə α-aminpiridini sintez etmişdir (*Çiçibabin reaksiyası*). Bir sıra alkaloidlərin (pilkarpin, antonin, bergenin) quruluşunu təyin etmişdir. Sərbəst aromatik radikalın və aldehidlərin sintezinə aid tədqiqatları var.

Əsərləri: О продуктах действия галоидных соединений на пиридин и хинолин, М., 1902; Исследования из области пиридиновых оснований, в. I, М., 1918.

ÇİÇİBABIN REAKSIYASI – piridin və ona oxşar aromatik azoheterotsikllərin (xinolin, izoxinolin, benzimidazol və s.) natrium-amidlə aminləşməsi. Məs., piridin NaNH₂ ilə qarşılıqlı təsirdən 2-aminpiridin və cüzi 4-aminpiridin (yüksək temp-rda) əmələ gəlir:

Ç.r. iki üsulla aparılır: aproton həlledicilərdə (toluol, ksilol, p-tsimol, vazelin yağı və s.) və maye ammoniyakda. Həlledicilərdə reaksiya yüksək temp-rda (100° C-dən yuxarı) və heterogen mühitdə, maye ammoniyakda isə aşağı temp-rda (–33° C-dən aşağı) və homogen mühitdə gedir. Ç.r. ilk dəfə 1914 ildə A.E. Çiçibabin və O. A. Zeyde tərəfindən təklif edilmişdir. Sonralar onun modifikasiyaları – heterotsikllərin natriumalkilamidlərlə alkilaminləşmə, natrium-hidrazidlə

Əd.: Пожарский А.Ф., Симонов А.М. Амминирование гетероциклов по Чичибабину, Ростов н/Д., 1971.

ÇİÇİKLƏYƏ – Ukraynanın Odessa və Nikolayev vil.-lərində çay. Cənubi Buq çayının sağ qolu. Uz. 156 km, hövzəsinin sah. 2120 km². Qar suları ilə qidalanır. Fevralın sonundan aprelin əvvəlində gursuludur. Mənsəbindən 46 km məsafədə ortaillik su sərfi 1,9 m³/san-dir. İlin 7–8 ayı qurumuş olur. Noyabrın fevraldakı buz bağlayır.

ÇİÇİKAYUL, Ç i ç k e - Y u l – RF-nin Tomsk vil.-ndə çay. Çulım çayının (Ob hövzəsi) sağ qolu. Uz. 450 km, hövzəsinin sah. 6150 km². Çulım düzənliyi ilə axır. Qarışıq mənbədən, əsasən, qar suları ilə qidalanır. Ortaillik su sərfi 28,2 m³/san-dir. Oktyabrın sonu–noyabrın aprel–mayın əvvəlində donmuş olur. Mənsəbindən 192 km məsafədə gəmiçiliyə yararlıdır.

ÇİFÜ – Çində şəhər. Bax *Yantay*.

ÇİGDƏMƏL, Ç i k d ə m ə l – İrəvan qub.-nin Aleksandropol (Gümrü) qəzasında (31.12.1937 ildən Hamamlı, 26.9.1949 ildən Spitak r-nu ərazisində), Çubuxlu d.-nin ətəyində, Pəmbək çayının kənarında azərb.-ların yaşadığı kənd. 19 əsrin əvvəllərində Rusiyanın İrəvan xanlığına hücumu zamanı kəndin azərb. əhalisi sıxışdırılıb çıxarılmış və 1828–29 illərdə kənddə İranın Maku vil.-ndən köçürülmüş ermənilər yerləşdirilmişdir. Sonralar kəndin keçmiş azərb. sakinlərindən bir qismi geri qayıtsa



Çixaçov silsiləsi.

da, 20 əsrin əvvəllərində onlar yenidən kəndi tərk etməyə məcbur olmuşdur. 25.1.1978 ildə kəndin adı dəyişdirilərək Areveşoğ qoyulmuşdur. Kənddə e.ə. I minilliyə aid qala divarları qalmaqdadır.

ÇİGİL, Çigil adası palçıq vulkanı – Xəzər dənizində, Bakı arxipelaqında ada. Bəndovan burnundan c.-ş.-də, Səngi Muğan a.-ndan c.-q.-dədir. Ada palçıq vulkanı konusunun qalıdır. Sahilləri hündür, demək olar ki, uçurum şəklindədir, yalnız c.-ş. tərəfdən ensiz sahillə (çimərliklə) əhatə olunmuşdur. Akkumulyativ dillə birlikdə uz. 585 m, eni 425 m, maks. hünd. 42 m-dir. Palçıq vulkanı Bəndovan-dəniz antiklinal qırışıqın c.-ş. periklinalında yerləşmişdir. Təzə sopka brekçiyası sahəsində qaz və neft pərdəli su ayıran qrifonlar var. Sonuncu dəfə 1932 ildə püskürdüyü güman edilir.

ÇİGİL – Azərb. Resp.-nda çay. Sumqayıt çayının sol qolu. Uz. 68 km, hövzəsinin sah. 549 km². Baş Qafqaz silsiləsinin c. yamacından başlanır, Şamaxı r-nu ərazisindən keçərək Qobustan və Xızı r-nları sərhədi boyu axır. Əsasən, yağış suları ilə qidalanır. Suvarmada istifadə olunur.

ÇİGİL-DƏNİZ STRUKTURU – Xəzər dənizinin Azərb. sektorunda, Bakı arxipelaqı neftli-qazlı vil.-ində, Bakı ş.-ndən 95 km c.-da, Bəndovan burnundan 25 km c.-ş.-də yerləşir. Strukturun yerləşdiyi sahədə dənizin dərinliyi 10–30 m-ə kimi dəyişir. 1952 ildə seysmik kəşfiyyat işləri nəticəsində aşkar edilmişdir; şm.-q. – c.-ş. istiqamətdə uzanan asimmetrik antiklinaldan ibarətdir. C.-q. qanadda layların yatım bucağı 20–22°, şm.-ş. qanadda isə 10–12°-dir. Dərinliyə getdikcə yatım bucaqları daha da çoxalır. Məhsuldar qatın yuxarıları və Akçaqıl-Abşeron çöküntülərində Çigil-dəniz

qırışıqı struktur “buruna” çevrilir, tağ hissəsi palçıq vulkanı ilə mürəkkəbləşir. Məhsuldar qata görə strukturun ölçüləri 6x2,5 km, amplitudası 300 m-dir. Strukturun geol. kəsilşində Məhsuldar qat, Akçaqıl, Abşeron və Dördüncü dövr çöküntüləri iştirak edir; neft-qazlılıq perspektivliyi Məhsuldar qatın V, VII və VIII horizontları ilə əlaqələndirilir.

ÇİGİLLƏR, çigillər – 10–11 əsrlərdə İssikkul k.-ndən şm.-ş.-də və Tatar r-nunda məskunlaşmış türkdilli tayfa ittifaqı. Türkmən oğuzları Amudaryadan Çinə qədər uzanan ərazidə yaşayan türkləri Ç. adlandırdılar. Köçəri həyat tərzini keçirir və maldarlıqla məşğul olurdular. Təq. 900 ildə Ç. islam dinini qəbul etdilər. Bir qismi xristian idi. Qaraxanilər dövlətində mühüm rol oynayırdılar. 10 əsrin sonu – 11 əsrin əvvəllərində təcridən oturaq həyata keçmişlər. 11 əsrin birinci yarısında bir qismi Zərəfşan vadisinə gəlmiş, yerli əhali ilə qaynaşmışdır.

ÇİHOLD (Tschihold) Yan (2.4.1902, Almaniya, Leypsiq – 11.8.1974, İsveçrə, Lokarno) – alman nəşiri, kitab dizayneri və yazıçı. 1919 ildə “Kitab işi və qrafika akademiyasına” daxil olmuşdur. Onun “Elementare Topographie” məcmuəsi və 1925 ildə çap olunmuş və “Die Neue Topographie” kitabı yığı işində inqilab yaratmışdır. 1926 ildən “Alman kitab nəşirləri məktəbi”ndə (Münxen) kalligrafiya və yığı stilistikasından dərs demişdir. Ç.-un pedaqoji fəaliyyəti və nəşr etdiyi kitablar müasir və sonrakı dövr Avropa və Amerika rəssam və poliqrafiyaçıları üçün fəaliyyətinə güclü təsir göstərmişdir. Mətbəəçilik sənəti, Çin qrafikası, şrift və şrift tarixinə dair 50-dən çox kitabın

müəllifidir. 1965 ildə Fəxri kral dizayneri adına layiq görülmüşdür.

ÇİXAÇOV Pyotr Aleksandroviç (28.8.1808, Qatçina – 13.10.1890, Florensiya) – rus coğrafiyaçısı və geoloqu. Peterburq EA fəxri üzvü (1876). Rusiya coğrafiya cəmiyyətinin fəxri üzvü (1890). İtaliya və Cənubi Fransaya səyahəti zamanı Apennin y-a-nın geol. xəritəsini tərtib etmiş, Altay və Şimal-Qərbi Çinə səyahəti (1842) nəticəsində isə bu ərazilərin, həmçinin, Kuznetsk kömür hövzəsinin coğrafiyası və geologiyasını öyrənmişdir. 1847–63 illərdə Kiçik Asiyaya bir sıra ekspedisiyalar təşkil etmiş; 1877–78 illərdə İspaniya, Əlcəzair və Tunisə səyahət etmişdir. Ç., həmçinin, Osmanlı imperiyasının siyasi həyatına və iqtisadiyyatına, Avropa dövlətlərinin Şərq məsələləri siyasətinə dair bir sıra məqalələrin müəllifidir. Altayda silsiləyə Ç.-un adı verilmişdir.

ÇİXAÇOV KÖRFƏZİ (1952 ildə De-Kastri; rus coğrafiyaçısı və geoloqu P.A. Çixaçovun şərafına adı dəyişdirilmişdir) – Yapon dənizinin Rusiya sahillərində, Tatar boğazının şm. hissəsində körfəz. Uz. təq. 12,5 km, eni girişdə 9 km, dərinliyi 9 m-ə dəkdir. Yarımşutkalıq qabarmalar (1 m-ə dək) olur. Qışda donur. De-Kastri portu Ç.k. sahilindədir.

ÇİXAÇOV SILSİLƏSİ – RF-nin Altay və Tıva Resp.-larında, Monqolustanla sərhəddə dağ silsiləsi. Uz. təq. 100 km, hünd. 4029 m-ə dəkdir. Qumdaşları, əhəngdaşları, kristallik şistlər və kvarsitlərdən ibarətdir. Kiçik buzlaqlar var. Yamaclarında dəli-yovşanlı çöllər və daşlı tundradır. P.A. Çixaçovun şərafına adlandırılmışdır.

ÇİJAPKA – RF-nin Tomsk vil.-ndə çay. Vasyuqan çayının (Ob hövzəsi) sağ qolu. Uz. 511 km, hövzəsinin sah. 13,8 min km². Vasyuqan düzənliyi ilə axır. Qarışıq mənbədən, əsasən, qar suları ilə qidalanır. Maydan iyula qədər daşqınlar olur. Ortaillik su sərfi mənsəbindən 24 km məsafədə 85,5 m³/sandır. Oktyabrın sonu–noyabrın əvvəlindən aprelin sonu–mayadək donmuş olur. Ağac axıdır. Mənsəbindən 108 km məsafədə gəmiçiliyə yararlıdır.

ÇİJÉVSKİ Aleksandr Leonidoviç (7.2.1897, Polşa, Sexanovets ş. – 20.12.1964, Moskva) – rus biofiziki, heliobiologiya və aeroionifikasiyanın banisi. Moskva Arxeologiya İn-tunu (1917) və Moskva Kommersiya İn-tunu (1918) bitirmişdir. Ç. Moskva Un-tinin fizika-riyaziyyat (1915–19) və tibb (1919–22) fakültələrində oxumuşdur. Moskva Un-tində və Moskva Arxeologiya İn-tunda arxeologiyanın fiziki metodları kursunu tədris



Çijapka çayı.

etmişdir (1917–27). 1931 ildə Mərkəzi elmi-tədqiqat ionizasiya laboratoriyasını təşkil etmişdir. 1937–42 illərdə SSRİ XKS nəzdində Sovetlər Sarayı Tikintisi idarəsinin iki laboratoriyasına, 1958–62 illərdə isə SSRİ Plan komitəsi nəzdində Aeroionifikasiya laboratoriyasına başçılıq etmişdir.

Canlı təbiətdəki proseslərə kosmik fiziki amillərin təsirini öyrənərək, Ç. Günəş aktivliyi tsiklləri ilə biosferdəki bir çox hadisələr arasındakı asılılığı müəyyənləşdirmiş və Yer kürəsi və onun ətrafının fiziki sahələrinin biosferin vəziyyətinə təsir göstərən əsas səbəblərdən hesab etmişdir. 1935 ildə Ç. Yerdə, eləcə də kosmosda insan üçün təhlükəli olan Günəş emissiyalarını proqnozlaşdırmağa imkan verən bakteriyaların metaxromaziyasını (“Çijevski–Velxover effekti” adlanır) aşkar etmişdir.

Havadakı mənfi və müsbət ionların canlı orqanizmlərə göstərdiyi əks-təsir faktını, dezionlaşdırılmış havanın patoloji təsirini və mənfi aeroionların stimullaşdırıcı təsirini ilk dəfə təcrübə yolu ilə müəyyənləşdirmiş (1919–30), tibbdə, k.t.-nda, heyvandarlıqda süni aeroionizasiya tətbiq etmişdir (1930–36) və s. Hərəkət edən qanın struktur elementlərinin fəzavi təşkilini kəşf etmişdir. Bioloji fizika və kosmik biologiya üzrə Beynəlxalq konqresin fəxri prezidenti (ABŞ, 1939) olmuşdur.

ƏSƏRLƏRİ: Физические факторы исторического процесса. Калуга, 1924; Эпидемические катастрофы и периодическая деятельность Солнца. М., 1930; Проблемы ионификации. Т. 1, 3, Воронеж, 1933–34; Структурный анализ движущейся крови. М., 1959; Аэроионификация

в народном хозяйстве. М., 1960; Электрические и магнитные свойства эритроцитов. К., 1973; Вся жизнь, М., 1974; Земное эхо солнечных бурь. М., 1973.

Əd.: Солнце, электричество, жизнь. Сб., в. 1–3, М., 1969–76; Голованов Л.В. Вклад А.Л. Чижевского в космическую биологию. Труды 3-й Всесоюзной конференции по авиационной и космической медицине. Т. 3, М., 1969.

ÇİJÉVSKİ Nikolay Prokopyeviç (8.4.1873, Kazan – 22.4.1952, Moskva) – metallurgiya və koks kimyası sahəsində rus alimi. SSRİ EA akad. (1939). SSRİ Dövlət mükafatı laureatı (1943). Peterburq Un-tini (1899), Leobendə (Avstriya) Mədən Akademiyasını (1902) və Kiyev Politehnik İn-tunu (1904) bitirmişdir. Əsas tədqiqatları dəmir və polad metallurgiyası, dəmirin birbaşa alınması, metallurqiyanın yanacaq bazasının genişləndirilməsi və koks sobalarının konstruksiya edilməsi sahəsindədir.

ÇİJIKOV David Mixayloviç (17.11.1895, Vinnitsa vil., Novaya Priluka – 24.8.1974, Moskva) – rus metallurqu. SSRİ EA m.üzvi (1939). SSRİ Dövlət mükafatı laureatı (1942, 1951). Əsas tədqiqatları elektrotermiya metodları ilə əlvan və nadir metalların alınması nəzəriyyəsi və texnologiyası, polimetallik və qalay filizlərini xlorlama və sulfidli metalların elektrolizi sahəsindədir.

ÇİJOV Matvey Afanasyeviç (22.11.1838, Pudovo k., hazırda Moskva vilayətindədir – 10.6.1916, Petroqrada) – rus heykəltəraşı. Moskvada Stroqanov bədii-sənaye məktəbində (1856–57), Moskva boyakarlıq, heykəltəraşlıq və memarlıq məktəbində (1857–60), Peterburq Rəssamlıq Akademiyasında (1860–67)

təhsil almış, həmin akademiyanın həqiqi üzvü olmuşdur (1893). Peterburqda baron Ştiqlitsin Mərkəzi texniki rəssamlıq məktəbində dərs demişdir (1879–1910). Ç.-un əsərləri, xalq həyatından götürülmüş süljetlər və obrazların traktovkasi baxımından [“Kəndli fəlakət içərisində” (bürünc, 1872, Rus muzeyi, S.-Peterburq; marmər, 1873, Tretyakov qalereyası, Moskva), “Ana qızına ana dilini öyrədir” (gips, 1873, Rus muzeyi, S.-Peterburq)]. Peredvijniklərin yaradıcılığına yaxındır. Bir sıra portretlərin müəllifidir.

ÇİKÁQO (Chicago) – ABŞ-da, İllinoys ştatında şəhər. Əh. 2,86 mln. (2009; aq-lomerasiyada 8 mln.-dan çox). İqtisadi əhəmiyyətinə və əhalisinin sayına görə ölkədə ikinci yeri (Nyu-Yorkdan sonra) tutur. Miçiqaq gölünün c.-q. qurtaracağında, Çikaqo çayının ona töküldüyü yerdə port. Beynəlxalq aeroport (O’Hara). Dünyada ən iri d.y. qovşağı.

Ç. ərazisi qədimdən hindilərə məxsus idi. Şəhər 19 əsrin əvvəllərində tikilmiş Fort-Dirborn hərbi postunun yerində yaranmışdır. 1883 ildə şəhər statusu almışdır. 19 əsrin 40-cı illərindən sənaye sürətlə inkişaf etməyə başlamışdır. İllinoys-Miçiqaq kanalının (1848) və şəhəri Atlantika okeanı ilə birləşdirən d.y.-nun (1852) çəkilməsi ilə əlaqədar əhalinin sürətli artımı nəticəsində (1860 ildə 109 min, 1890 ildə 1 mln. 100 min nəfər) Ç. Nyu-Yorkdan sonra 2-ci yerə çıxmışdır. 1870 ildə Ç.-da Birinci İnternasionalın bölməsi, 1880 ildə Fermerlərin Milli İttifaqı yaradılmışdır. 1871 ildə baş vermiş və binaların əksəriyyətini məhv etmiş yangından sonra şəhər yenidən tikilmişdir. 1893 ildə Ç.-da Ümumdünya Kolumb sərgisi keçirilmiş, 1919 ildə ABŞ Kommunist Partiyası təsis olunmuşdur. 20 əsrin 60–70-ci illərdə Ç. zəncilərin və tənəş hüquqları uğrunda mübarizə mərkəzlərindən biri idi.

Ç. ABŞ-in mühüm memarlıq mərkəzidir. Göydələnlərin inşa edilməsinə (dəmirbetondan) ilk dəfə Ç.-da başlanmışdır (memarlar F.L. Rayt, L. Mis van der Roe və b.). Hündürmərtəbəli tikililər (1880–1990-cı illər, memarlar D.H. Börnəm, D.N. Burnham, L. Salliven və b.), “Con Henkok senter” (100 mərtəbə, 1969–71), Sirs və Robak (109 mərtəbə, 442 m, 1970–74) kimi göydələnlər, yaşayış kompleksləri (memarlar L. Mis van der Roe, B. Qoldberq) Ç.-nun memarlıq simasını müəyyən edir.

Ç.-da ABŞ-in böyük ali məktəblərindən Ç. un-ti, Şimal-Qərb və Depola un-t-



Çikaqo şəhərindən görünüş.

ləri, İllinoys Texnologiya İn-tu, bir sıra muzey, o cümlədən təbiət tarixi, elm və sənaye muzeyləri və s.; kitabxana, "Şubert-tietr", "Blekston-tietr" və s. fəaliyyət göstərir.

Ç. – ABŞ-ın mühüm maliyyə, ticarət, sənaye mərkəzlərindən biri; əhəmiyyətinə görə ölkənin ikinci (Nyu-Yorkdan sonra) maliyyə mərkəzi, ÜDM-in həcminə görə üçüncü (Nyu-York və Los-Ancelesdən sonra) ş.-dir və Ş. Amerikanın iri nəql. qovşağıdır. Burada ABŞ-ın 12 federal ehtiyat banklarından birinin, regional ipoteka banklarından birinin (FHLBank), iri birjaların ("CME Group"a birləşmiş Çikaqo Ticarət Palatası və Çikaqo ticarət birjası, Çikaqo opsiyon birjası, Çikaqo fond birjası, "One Chicago"), bir çox kommersiya bankının, broker və sığorta şirkətinin, ABŞ-ın "Fortune 500" siyahısına (ABŞ-ın ən iri şirkətlərinin) düşən

12 şirkətinin, o cümlədən "Boeing" aerokosmik korporasiyasının, "Motorola" telekommunikasiya şirkətinin, "Sears" pərakəndə satış, "McDonald's" restoranlar şəbəkəsinin mənzil-qərargahları, "Çikaqo-Lup" biznes mərkəzi (həcminə görə ölkədə Manhettəndən sonra ikinci yerdedir) yerləşir.

Yeyinti məhsulları istehsalı (taxıl emalı; at konservi f-kləri), metallurgiya (poladtökmə z-dları), maşınqayırma, elektron, kimya, neft emalı və poliqrafiya sənayesi müəssisələri fəaliyyət göstərir.

Metro və böyük taksoparkı var. **ÇİKAQO MƏKTƏBİ** – Amerika sosiologiyasında 20 əsrin 20-ci illərində formalaşmış istiqamət. Çikaqo Un-tinin sosiologiya kafedrasının əməkdaşları R. Park, E. Bercess, R. Makkenzi, Q. Zorbo, L. Virt və b.-nin adları ilə bağlıdır. Empirik sosioloji tədqiqatların inkişafın

da və şəhər sosiologiyasının təşəkkülündə mühüm xidməti olmuşdur. Park və Bercess sosiologiya üzrə ilk dərsləyin müəllifləridir.

Park fərdlər arasında qarşılıqlı təsirin iki səviyyəsini ayırmışdır: biotik və mədəni. Parka görə, təbiət populyasiyalarındakı qarşılıqlı təsirə bənzər biotik qarşılıqlı təsirin məhsulu icmadır. İnsan toplumunda yaşamaq uğrunda mübarizə, təbii seçim, mühitə uyğunlaşma əmək bölgüsünü və kooperasiyanı nəzərdə tutan iqtisadi rəqabətin çevrilmiş formasında çıxış edir ki, bunun da nəticəsi əhalinin və resursların məkan üzrə spesifik bölgüsü olur. Cəmiyyəti, yəni mütəşəkkil adətlərin, hisslərin, sosial yönümlənmələrin məcmusunu Park şəxsiyyətlərarası qarşılıqlı təsir, kommunikasiya kimi başa düşülən mədəni qarşılıqlı təsirin məhsulu hesab edirdi. Parka görə, "insan ekologiyası"nın öyrənməyi qarşılıqlı təsirin biotik səviyyəsi sosiologiyanın obyektinə olan qarşılıqlı təsirin mədəni səviyyəsinin əsasını təşkil edir.

Ç.m.-nin diqqət mərkəzində kənarçıxan davranış, sosial nəzarət, konsensusun saxlanması problemləri dururdu.

Çikaqo sosioloqlarının konsepsiyasında şəhər kortəbii inkişaf edən orqanizm kimi şərh olunurdu; şəhər əhalisinin məruz qaldığı biotik proseslərin təsiri altında o, spesifik sosial-iqtisadi quruluş kəsb edirdi. 30-cu illərin sonlarında L. Virt şəhərin sosioloji tədqiqatının yeni metodunu təklif edərək, şəhər həyat tərzini anlayışını önə çəkmişdir. Ç.m.-nin ideyaları 50–60-cı illərdə A. Houli və "neoeoloji" istiqamətin nümayəndələri O. Dunkan, L. Şnore və b.-nin əsərlərində inkişaf etdirilmişdir.

Əd.: Park R.E., Burgess E.W. Introduction into the science of sociology. Chic., 1921; Lewid J.D., Smith R.L. American sociology and pragmatism: Mend, Chicago school and symbolic interactionism. Chic., 1980; Bulmer M. The Chicago school of sociology: institutionalisation, diversity and the rise of social research. L., 1984. **"ÇİKAQO TRİBYUN"** (Chicago Tribune) – ABŞ-ın aparıcı gündəlik qəzetlərindən biri. Çikaqo ş.-ndə buraxılır. 1847 ildə təsis edilmişdir. Yüksək tirajına və reklam gəlirinə görə dünyada aparıcı yerlərdən birini tutur.

ÇİKASOLAR (çokto dilində – "yaxın zamanlarda gedənlər") – ABŞ-da muskoqlar qrupundan hindi xalqı. Sayları 38 min nəfərdir, o cümlədən Oklahoma ştatında yerləşən tayfa ərazisində 7 min nəfərdən çoxdur (2010). Muskoq dilində



Ənənəvi geyimli çikaso qadını.

danışılır. İngilis dili də yayılmışdır. Yazıları latın əlifbası əsasında. Dindarları xristiandır.

12–15 əsrlərdə çoktolarla birlikdə Missisipi çayının şərq sahillərinə gəlmiş, 16 əsrin əvvəllərində onlardan ayrılmışdılar. Ənənəvi mədəniyyətləri Şimali Amerikanın cənub-şərqi hindilər üçün səciyyəvidir. Talalarda toxma əkinçiliyi (qarğıdalı, yemiş, qabaq), ovçuluq, balıqçılıq və yıqıcılıqla məşğul olurdular. Toxuculuq böyük əhəmiyyət kəsb edirdi. Ənənəvi evləri: hünd. 1 m-dək olan dairəvi torpaq bünövrənin üzərində tirlərdən tikilən, şüvüllərdən düzəldilən damının araları gil və otla doldurulan qış evi; düzbucaqlı, divarları ağardılmış ikiotaqlı yay evidir. Özünəməxsus idarəçilik sistemləri olan İspaniya və Panterlər fratriyasına, onlar da öz növbəsində qohumluğu ana xətti üzrə hesablanan 12 qəbiləyə bölünürdülər. Ali başçı (miko) yalnız İspaniya fratriyasından olurdu.

Hərbi başçı (tişu miko) da var idi. Böyük ailə və matrilokal nikah mövcud idi. Ənənəvi etiqadları ruhların və əcdadların kultu, şamanizmdir; Ç. üçün ümumi ziyafət və rəqslərlə müşayiət olunan sağaltma ayini səciyyəvidir. Avropalılarla əlaqələr 1540 ildə başlamışdır. ABŞ-la bağlanmış qeyri-bərabər müqavilələr nəticəsində 18 əsrin sonları – 19 əsrin əvvəllərində torpaqlarının böyük hissəsini itirmiş, 1830-cu illərdə "Hindi ərazisi"nə (indiki Oklahoma ştatı), çoktoların torpaqlarına köçməyə məcbur olmuşdular. 1855 ildə çoktolardan ayrılmışlar. Tayfa idarəçiliyində varlı metislər əsas rol oynayırdılar. 1970 ildə başçı ("qubernator") seçmək hüququ qazanmışlar. Müasir Ç. fermer təsərrüfatı, mızdu əməklə məşğul olurlar. Bəzi ənənəvi rəqslər və at yarışları qorunub saxlanılır. **ÇİKDAMLI** – İrəvan xanlığı Gərnibasar mahalının (9.9.1930 ildən Qəmərli, 4.9.1945 ildən Artaşat r-nu) düzənlik hissəsində, Gərnə çayının sağ sahilində azərb.ların yaşadığı kənd. 1828–29 illərdə İrəvan Salmas vil.-ndən köçürülmüş ermənilər də burada yerləşdirilmişdir. 1918 ildə kəndin azərb. əhalisi kənddən tamamilə çıxarılmışdır. 20.8.1945 ildə kəndin adı dəyişdirilərək Azatavan qoyulmuşdur.

ÇİKLAYO (Chiclayo) – Peruda şəhəri. Lambayeke dep-tinin inz. m. Əh. 574 min (2007). Panamerika avtomobil yolu kənarındadır. D.y. st. K.t. r-nu (çəltik, şəkər qamışı) mərkəzidir. Yeyinti sənayesi (şəkər, çəltiktəmizləmə) müəssisələri fəaliyyət göstərir; tikinti materialları istehsal olunur. Un-t var. Şəhər 1835 ildə salınmışdır. **ÇİKOBAVA** Arnold Stepanoviç (26.3.1898, indiki Senak r-nu, Saçikobavo k. – 5.11.1985, Tbilisi) – gürcü dilçisi, Gürc.

SSR EA akad. (1941), Tbilisi un-tinin prof. (1933 ildən). Ümumi dilçiliyə, Qafqaz dilləri tarixinə, morfologiya və sintaksisinə dair əsərlərin ["İber-Qafqaz dillərində erqativ quruluş problemi" (h.1–2, 1948–61), "İber-Qafqaz dilçiliyinə giriş" (1979 və s.)] müəllifidir.

Əsərləri: Введение в языкознание, ч. 1, 2. М., 1953; Проблема языка как предмета языкознания. М., 1959.

ÇİKOMOSTOK ("yeddi mağara") – astek miflərində Mexiko vadisindən şm.-q.-də yerləşən naua tayfalarının əfsanəvi ulu vətəni.

ÇİKOVANI Simon İvanoviç (9.1.1903, Gürc.-in Gegeçkori r-nunun Naesakovo k. – 24.4.1966, Tbilisi) – gürcü şairi. SSRİ Dövlət mükafatı laureatı (1947). "Kür sahilində düşüncələr" (1925), "Kolxida axşamları" (1933) və s. şeir silsilələrinin, "Qələbə" (1942), "Vətənim" (1944) və s. kitabların, "David Quramişvili haqqında nəğmə" (1942 – 46) lirik-epik poemasının və s. müəllifidir. "Gəncə dəftəri" (1964–65; N. Barataşviliyə həsr olunmuşdur), "Acarıstanda payız" silsilələri üçün fəlsəfi və sosial nikbinlik səciyyəvidir. Şeirləri Azərb. dilinə tərcümə olunmuşdur. Azərb. mövzusunda şeirləri, Azərb. poeziyasından tərcümələri var. Gürcüstan Yazıçılar İttifaqının sədri (1944–51) olmuşdur.

Əsərləri: Соч.: т.1–4, Тб., 1975–85.

ÇİKÖY – RF-də, Baykalarxası diyarda (qismən Monqolustanla sərhəddə) çay. Selenqa çayının sağ qolu. Uz. 769 km, hövzəsinin sah. 46,2 min km². Çikokon silsiləsindən başlanır. Əsasən, yağış suları ilə qidalanır. Yay və payızda daşqınlar olur. Ortaillik su sərfi 265 m³/san. Oktyabrın sonu–noyabrdan aprel–mayın əvvəlinədək donmuş olur. Mənsəbindən 152 km məsafə



Çikaqo. Elm və Sənaye Muzeyi.

Çiklayo şəhərinin mərkəzi.



Çikoy çayı.





Çikuraçki vulkanı.

də gəmiçiliyə yararlıdır. Ağac axıdır. Suvarmada istifadə edilir.

ÇIKURACKI – RF-nin Saxalin vil.-ndə, Paramuşir a.-nda (Kurul a.-rı) fəaliyyətdə olan vulkan. Hünd. 1816 m. Vulkan aparatı Pleystosen yaşlıdır. Kraterin diametri 450 m-ədəkdir. Bazalt və andezitlərdən ibarətdir. Yamaclarında qızılağac və sidr kolları yayılmışdır. 1853, 1854–59, 1958, 1961, 1964, 1973, 1986, 2002, 2003, 2005, 2007, 2008 illərdə püskürmüşdür. Püskürmələr arası müddətdə fumaral aktivlik müşahidə olunur.

ÇIQALAR (özlərini baçıqa adlandırır-lar), b a k i q a l a r, k i q a l a r – Uqandanın şm.-q.-ində bantu qrupundan xalq. Sayları 1,679 mln. nəfərdir (2002). Kiqa (ruçiqə) dilində danışırlar. Dindarları xristiandır.

Ç. yerli əhali və qonşuluqdakı Ruan-

da, Mpororo, Nkore erkən dövləti qurumların (17–19 əsrlər) torpaqlarında gedən müharibələrdən xilas olmaq üçün Ki-gesi dağlıq r-nuna köçmüş çoxsaylı qohum bantudilli qruplar arasında təşəkkül tapmışlar. Əfsanəvi hökmdar qadın Nyabinqa kultunun kahinləri böyük nüfuzə malik idilər. Etnik özünüdərkətmə Uqandanın müstəmləkəçilik və müstəqil-lik dövründə formalaşmışdır. Əsas ənənə-vi məşğuliyyətləri talalarda toxma əkinçiliyi (darı, kəliş, paxlalılar) və maldarlıqdır. Ayrı-ayrı köçəri maldar qrupları da var. Mal-qara dini ayinlərin icrası, başlıq verilməsi, vurulan ziyanın ödənilməsi və s. məqsədlər üçün istifadə olunurdu. Dul-çuluq, dəmirçilik, meşə arıçılığı, toxuma, ağac üzərində oyma inkişaf etmişdir. 19 əsrdə ev köləliyi (əsasən, qadınlar) möv-cud idi. Xüsusi mülkiyyətçilik münasi-



Çiqalar.

bətləri, mövsümçülük, əmtə əkinçiliyi (qarğıdalı, buğda, şirin və adi kartof, yerkökü, günəbaxan, tütün, qəhvə, tər-rəvəz) inkişaf etmişdir. Qohumluq ata xətti ilə hesablanır, nikah patriloqal və monoqamdır. Qəbilə ekzoqamiası, mat-tilateral krosskuzen nikahı, böyük pat-riarxal ailənin rolu (xüsusilə nikah mü-nasibətlərində) qismən saxlanılır. Mal-darlar üçün, ruandalar və rundilərdə ol-duğu kimi, tutsilərə, xutulara və tvalara bölgü qalıqları səciyyəvidir. Ənənəvi mə-s-kənləri pərakəndə formadadır. Pətəkvəri evləri otlarla örtülür, malikanələri dairəvi planlıdır. Poliginiyalı ailələrdə hər bir qadının öz evi və torpaq sahəsi var idi. Hazırda Avropa tipli düzbucaqlı evlər üstünlük təşkil edir. Ənənəvi geyimləri ruandaların geyimlərinə yaxındır. Ənənə-vi etiqləri (əcdadların, təbiət qüvvə-lərinin kultu) müstəmləkəçilik dövründə aradan çıxmış, lakin ailə ayinləri kimi qismən saxlanılmışdır.

ÇİL QARATOYUQ (*Turdus viscivorus*) – qaratoyuqlar fəsiləsindən quş. U z. 26–30 sm, kütləsi 150 qr-ədək olur. Əsl qaratoyuqların iri nümayəndəsi Azərb.-da dağ meşələrində oturmaq quş sayılır; lakin qışda bir hissəsi dərələrə və dağətəyi r-nlara da uçur. Üst tərəfi, qanadları və quyruğu zeytuni-boz, alt tərəfi ağ, lakin üzərində damcışəkilli qara naxışlar var; qanadlarının altı və qoltuqaltı ləkələri ağdır. Boğazı naxışsızdır. Cavan fərdlərin belində açıq rəngli cizgilər uzanır. Səsi melodik fit səsinə oxşayır. Avrasiyada (ş.-də Baykal gölünədək, c.-da Himalay d-rınədək) və Şimal-Qərbi Afrikada dü-zənlik və dağ meşələrində yaşayır. Hün-dürgövdəli seyrək şam və qarışıq meşə-lərdə yaşamağı sevir və dağların 2000 m-ədək yüksəkliyinə qalxır. Cənubi Av-ropada, Ön, Orta və Mərkəzi Asiyada

Çil qaratoyuq (*Turdus viscivorus*).



qışlayır. Yayda, əsasən, soxulcan, mol-yusklar və cücülərlə, payızda və qışda müxtəlif giləmeyvələrlə qidalanır. Dişi fərd yuvanı ağaclarda 2–6 (15-ədək) m hündürlükdə tikir, 4–6 yaşılımtul yumurta qoyur və 12–15 gün kürt yatır, ətcəbalaları hər iki valideyn yemləyir (12–16 gün). **ÇİL TƏLXƏ** (*Coluber ravergieri*, Men), r ə n g b ə r ə n g t ə l x ə – təlxələr cinsin-dən ilan. Uz. 100 sm-ədək, quyruğu 2–3 dəfə qısa olan orta ölçülü ildir. Sifəti-nin ucu küt halda dəyirmidir. Üst tərəf-dən rəngi qonur-boz və ya bozumlu qəh-vəyidir. Beli boyunca bir cərgə qonur, qonuraçalan-qəhvəyi, bəzən qara, əksər hallarda çəpinə və ya eninə xətlər keçir;



Çil təlxə (*Coluber ravergieri*).

buqlar bəzən cərpazlaşmış bir xətt əmələ gətirir. Qafqazda, o cümlədən Azərb.-da yayılmışdır. Rənginə görə 3 tipik yarım-növü var. İyun–iyul aylarında 5–18 yu-murta qoyur. Gəmiricilər, qurbağalar, quşların ətcəbalaları və iri cücələrlə qidalanır. Gündüzlər fəaldır. Kol və ağaca yaxşı dırmanır. Qarmaqvarı əyilmiş başı ilə torpağı qazaraq yuva düzəldə bilir. Biogeosnozda mühüm rolu olduğundan əhəmiyyətlidir.

ÇİLAXOR – İranın Zəncan ostanında kənd. Mərkəzi Şəhristanın Qiydar bölgəsinin Səcarud kəndistanında, Qiydar qəs.-ndən 30 km şm.-q.-dədir.

ÇİLAXOR – İranın Ərdəbil ostanında kənd. Xalxal Şəhristanının Mərkəzi bölgəsinin Xanəndəbil kəndistanında, Xalxal ş.-ndən 11 km q.-dədir.

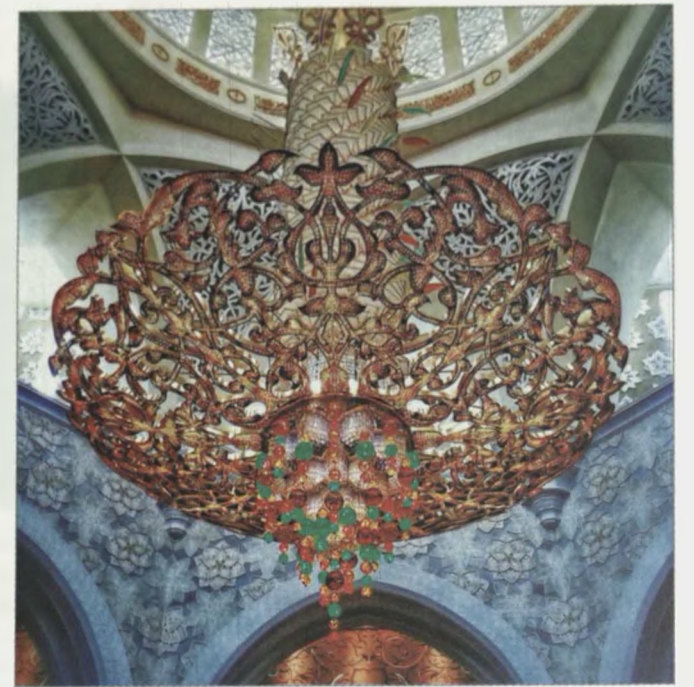
ÇİLƏN – İranın Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Marağa Şəhristanının Mərkəzi bölgəsinin Səracu kəndistanında, Marağa ş.-ndən 28 km ş.-dədir.

ÇİLÇİRAQ (far. چلچراغ – qırax + چراغ – çırağ), q ə n d i l – binanın daxilini işıqlandırmaq üçün istifadə edilən dekorativ formalı məmulat. Formasına görə medalyona bənzəyən Ç.-in mərkəzində bö-yük, kənarında isə kiçik və yüngül plafon-lar olur. Ç.-in əsasını təşkil edən mərkəzi medalyon və qollar, adətən, metaldan

(qızıl, gümüş, bür-ünc, dəmir və s.), plafonlar isə şüşə, çini, büllur, kera-mika və s.-dən dü-zəldilir. Büllur Ç.-lar büllurdan kəsilmiş prizmalarla muncuqlarla bəzədilir. Orta əsrlərdə Ç.-lərin dekorativ bəzəyində almaz, mirvari, xü-susilə firuzə geniş tətbiq olunurdu. Monumental, zəngin bəzəkli Ç.-lar mə-s-cidlərin, ziyarətgah-ların, kilsələrin, ic-timai binaların və sarayların, kiçik həcmli Ç.-lar isə evlərin tavanından asılır. İşıqlandırma üçün qədim dövr-lərdə Ç.-in plafonları içərisinə qoyulan yağdan, şamdan, elektrik kəşf olunduq-dan sonra isə elektrik lampalarından istifadə edilmişdir. Müasir elektrik Ç.-ları işıq tənzimləyicisi və iş rejimini məsafədən idarə edən pult ilə təchiz olunmuşdur. Dünyada ən böyük Ç. 2010 ildə Qatarın paytaxtı Doha ş.-ndə yan-dırılmışdır. Çəkisi 18 t olan bu Ç.-da elektronika ilə idarəolunan 165 min işıq diodundan istifadə edilmişdir.

ÇİLƏ – İranın Zəncan ostanında kənd. Mərkəzi Şəhristanın Sirdan bölgəsinin Yu-xarı Tarım kəndistanında, Sirdan qəs.-ndən 120 km şm.-q.-dədir.

ÇİLƏBÜRT (Çiləbörd, Cəraberd, Cra-ber) **MƏLİKLİYİ** – orta əsrlərdə Qa-rabağın dağlıq hissəsində mövcud olmuş kiçik feodal hakimiyyəti. Mərkəzi Çiləbürt (Crabert) qalası idi. 15 əsrdə *Arsax-Xa-çin knyazlığının* hökmdarı *Həsən Cəlalın* nəslə (*Cəlalilər*) qaraqoyunlu *Cahanşah-dan* [1435–67] *məlik* titulu aldıqdan sonra Cəlalilər beş muxtar alban məlik-liyinə (Gülüstən, Çiləbürt, Xaçın, Vərən-də, Dizaq) parçalandı. Mənbələrdə Ç.m. ərazisinin qırxıqından Bərdə və Bayat meşəsinin kənarınadək, Xaçın və Qabartı çayından isə Tərtər çayınadək olması



Çilçırağ. Şeyx Zahid məscidi (Əbu Dabi).

qeyd edilir. Burada toxumluq buğda və başqa taxıl məhsulu yetişdirilirdi. Əra-zisinin böyük hissəsi meşəliklərdən və keçilməz yerlərdən ibarət idi. Ç.m. Səfə-vilər dövründə Qarabağ (Gəncə) bəylər-bəyliyinə daxil idi. Ç.m. hakimi Məlik Allahqulu *Nadir şahın* [1736–48] xid-mətində olmuş, rəşadətinə görə Nadir şahın əmri ilə Sultan Allahqulu çağırıl-mışdır. Qarabağ xanı *Pənəhəli xan* [1748–63] məliklərin Nadir şahın verdiyi bütün imtiyazları ləğv etmişdi. 1787 ildə Məlik Məcnun üsyan qaldıraraq gürcü çarı II İraklidən yardım istəmişdi. 1795 ildə isə Qarabağa hücum edən *Ağa Məhəmməd şah Qacar* qoşulmuşdu. Şuşanı ələ keçirə bilməyən Ağa Mə-həmməd şah Qacar Məlik Məcnunun və Qarabağ xanı *İbrahimxəlil xandan* [1763–1806] üz çevirmiş gəncəli *Cavad xanın* [1785–1804] təhriki ilə Tiflisə yürüş et-mişdi. Buna cavab olaraq, II İrakli qo-şun toplayaraq İbrahimxəlil xanla bir-likdə Gəncəyə yürüş etmişdi. Gəncə zəbt olunmuş, Məlik Məcnun öldürülmüş, Cavad xan isə oğlunu və bacısını İb-rahimxəlil xana əmanət vermişdi. Ç.m. 1813 ildə Qarabağ xanlığının tərkibində Rusiyaya birləşdirilmişdi.

ÇİLƏDANI – Azərb. Resp. Sədərək r-nu-nun (Nax. MR) Sədərək k. yaxınlığında Tunc dövrünə aid yaşayış yeri. Arxeoloji qazıntılar aparılmamışdır. Əldə olunmuş yerüstü maddi mədəniyyət nümunələrinə əsasən Ç. yaşayış yerinin e.ə. 3–2-ci min-illiklərə aid olması ehtimal edilir.



“Tecnomat”
markalı
(Fransa)
asma
çiləyici.

ÇİLƏGİR – Azərb. Resp. Xaçmaz r-nunun Nərcan ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 10 km şm.-da, Quruçayın sahilində, Samur-Dəvəçi ovalığında. Əh. 1277 (2011); heyvandarlıq, əkinçilik, meyvəçilik və tərəvəzçiliklə məşğuldur. Tam orta məktəb, kitabxana, tibb məntəqəsi var.

ÇİLƏGİR – Azərb. Resp. Qusar r-nunun Urva ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 4 km c.-q.-də, Qusar çayı sahilində, dağətəyi düzənlikdədir. Əh. 1030 (2011); əkinçilik, tərəvəzçilik və heyvandarlıqla məşğuldur. Tam orta məktəb, klub, tibb məntəqəsi var.

ÇİLƏXANA – İranın Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Əhər şəhristanının Kəlibər bölgəsinin Mərkəzi kəndistanında, Kəlibər qəs.-ndən 15 km c.-ş.-dədir.

ÇİLƏXANA – İranın Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Sərab şəhristanının Mərkəzi bölgəsinin Ətraf kəndistanında, Sərab ş.-ndən 13 km şm.-ş.-dədir.

ÇİLƏXANA – İranın Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Təbriz şəhristanının Şəbüstər bölgəsinin Səyfiyan kəndistanında, Şəbüstər qəs.-ndən 7 km ş.-dədir.

ÇİLƏNAB – İranın Şərqi Azərbaycan ostanında kənd. Əhər şəhristanının Vərzəqan bölgəsinin Üzümdil kəndistanında, Vərzəqan qəs.-ndən 14 km şm.-ş.-dədir.

ÇİLƏYİCİ – zəhərli maddələri (məhlul, suspenziya və müxtəlif qatılıqlı emulsiya şəklində) bitkilərə çiləmək üçün maşın. Ç. bitki zərərvericiləri və xəstəlikləri ilə mübarizə etmək, yığımdan əvvəl pambıq kolu yarpaqlarını tökmək, alaqları məhv etmək və s. üçün tətbiq edilir. Ç.-dən binaların dezinfeksiyasında da istifadə olunur. Universal (bir neçə növ bitkini dərmanlamaq üçün) və ixtisaslaşdırılmış (yalnız bir bitkini, məs., üzümlükləri) Ç.-lər olur. Aqreqatlaşdırma üsuluna görə traktor (qoşulan, yarımasma, asma və quraşdırılan), araba (elektrik mühərriki,

yaxud daxiliyanma mühərriki intiqallı), aviasiya (intiqallı təyyarənin, helikopterin, motodeltaplanın işlək orqanlarından), həmçinin çanta və əl, o cümlədən bağ (əl intiqallı) Ç.-lərə, işçi mayenin sərfiyyatına görə tamhəcmli (damcıların ölçüsü 250 mkm-dən çox), azhəcmli (damcıların ölçüsü 50–250 mkm) və çox azhəcmli (damcıların ölçüsü 25–125 mkm) Ç.-lərə; çiləyici qurğuların növünə görə ştanqlı, ventilyatorlu və kombinə olunmuş Ç.-lərə ayrılır. Ştanqlı Ç.-lərdə maye təzyiq altında çiləmə ucluqlarına (səpələyicilər və forsunkalar) verilir; burada dispersləşərək emal olunan obyektə çilənir. Traktor Ç.-lərinin ştanqlı tarla bitkilərinin dərmanlanmasında üfqi, üzümlüklərin, maya sarmaşığı əkinlərinin dərmanlanmasında isə şaquli yerləşir. Aviasiya Ç.-ləri təyyarə, helikopter, yaxud delta planın gövdəsinə quraşdırılır. Bağların, meşə mühafizəsi zolaqlarının dərmanlanmasında işlənən ventilyatorlu Ç.-lərdə gübrələr hava axını vasitəsilə forsunkalarla çilənir. Kombinə edilmiş Ç.-lər ştanq-ventilyator qurğusu ilə təchiz edilir. Maye sərfiyyatı (çiləmə miqdarı) təzyiqin dəyişməsi və Ç.-nin yerdəyişməsi, səpələyicilərin sayı və diametri ilə tənzimlənir.

ÇİLƏYİCİ-TOZLAYICI – bitkilərə məhlul, suspenziya və emulsiya halında zəhərli maddə çiləmək (çiləyici), habelə quru zəhərli maddə tozu səpmək (tozlayıcı) üçün kombinə edilmiş maşın. Ç.-t.-dən pambıq kolunun yarpaqlarını tökmək, pambıq və digər k.t. bitkilərinin zərərvericiləri və xəstəlikləri ilə mübarizə üçün, ağacların profilaktik, bitkilərin isə cərgələrarası becərilməsi və s. üçün istifadə olunur.

ÇİLƏYİCİ HOVUZ – su dövranlı basqılı boru kəmərləri sistemi ilə təchiz olunmuş açıq çən (rezervuar); dövr edən suyu

havaya sıçratmaqla onun temp-ru azaldılır. Eni 40–50 m-ədəkdir. İstilik-güc qurğusu, kompressor, transformator və s.-dən istifadə edən sənaye müəssisələrinin dövranlı su təchizatı sistemlərində tətbiq edilir. Suyun soyuma dərəcəsi havanın nəmliyi, temp-ru, küləyin gücü, istiqaməti və s.-dən asılıdır.

ÇİLƏYİCİ TAPANÇA – lak-boya materiallarını təzyiq altında çiləməklə, səthlərə rəng çəkmək üçün aparat. Lak-boya materiallarını sıxılmış havanın təsiri ilə çiləyən aparatlar pnevmatik Ç.t. adlanır. Alçaq (90 kN/m²-ə qədər) və yüksək təzyiqli (90 kN/m²-dən artıq) pnevmatik Ç.t.-lərdən daha çox istifadə olunur. Bunların iş prinsipi boya tərkibinin ucluqdan təzyiq altında çıxan sıxılmış hava şırnağı vasitəsilə toz halına salınmasına əsaslanır. Rəngsazlıqda və s. işlərdə istifadə olunur. Məhsuldarlığı saatda 600 m²-ədəkdir. Bax həmçinin *Rəngvuran pult*.

ÇİLGƏZ – Azərb. Resp. Kəlbəcər və Laçın r-nlarının sərhədində dağ. Qarabağ və Mıx-tökən silsilələrinin birləşdiyi yerdədir. Hünd. 2358,5 m. Çəmənliklər var.

ÇİLHÜCRƏ – Tacikistanın Ura-Tübə r-nunun Şəhristan qəs.-ndən c.-da erkən orta əsrlərə (4 əsrin sonu – 8 əsrin əvvəlləri) aid qəs. 1961–66 illərdə arxeoloji qazıntılar aparılmışdır. Dördbucaqlı planlı, qalın qala divarları ilə əhatələnmiş, donjonu və küncələrində dairəvi bürcləri olan qəs. çiy kərpicdən tikilmişdir (3 inşaat qatı izlənilir). Ç.-nin memarlığında tağlı çatılar istifadə olunmuşdur. Daxili otaqlardan dama panduslar vasitəsilə qalxırdılar. Divar rəsmlərinin, ağac heykəl və qab-qacağın qalıqları, həmçinin Tacikistan ərazisində ən qədim musiqi alətlərinin fraqmentləri, zərgərlik məmulatları, qızıl brakteat (sikkə) aşkar olunmuşdur. Ən qiymətli tapıntı epiqrafik abidələrdir: üzərində Soğd yazıları olan üç lövhəcik (onlardan biri borcun qaytarılması haqqında qəbz). Bu lövhəciklər əsasında Uruşana əhalisinin dil mənsubiyyəti və yazı sistemi məsələsinə aydınlıq gətirmişdir.

ÇİLİ (Chile), Çili Respublikası (República de Chile).

Ümumi məlumat

Cənubi Amerikanın c.-q.-ində dövlət. Şm.-da Peru, şm.-ş.-də Boliviya, ş.-də Argentina ilə həmsərhəddir. Q.-də Sakit okeanla əhatələnir. Ərazisinə Odlu Torpaq a-nın q. hissəsi, Çili arxipelaqının adaları (Çiloe, Uellinqton, Santa-İnes və s.) və San-



Ambrosio, San-Feliks, Xuan-Fernandes, Sala-i-Qomes, Pasxa a-rı daxildir. Sah. 756,9 min km². Əh. 17,2 mln. (2011). Paytaxtı Santyaqo ş.-dir. Rəsmi dil ispan dili, pul vahidi Çili pesosudur. İnzibati cəhətdən 15 vil.-ə (o cümlədən bir paytaxt dairəsinə) bölünür.

Ç. BMT-nin (1945), BYİB-in (1945), ADT-nin (1948), ÜTT-nin(1995), Cənubi Amerika Ümumi Bazasının (MERKOSUR; 2008), İƏİT-nin (2010) üzvüdür.

Dövlət quruluşu

Çilidə fəaliyyətdə olan Konstitusiyası 11 mart 1981 ildə qəbul edilmişdir; 1988 il referendumunda *Pinoçet* hakimiyyəti dövrünün bütün hüquqi normaları Konstitusiyadan çıxarılmışdır.



İnzibati ərazi bölgüsü (2006)

Vilayətlər	Sahəsi, min km ²	Əhalisi, min nəfər	İnzibati mərkəzi
Antofaqasta	126,1	547,9	Antofaqasta
Araukaniya	31,9	1982,7	Temuko
Arika-i-Parinakota	17,0	189,7	Arika
Atakama	75,2	272,4	Kopyapo
Aysen	108,5	100,4	Koyayke
Bio-Bio	37,1	1982,6	Konsepsyon
Kokimbo	40,7	677,3	La-Serena
Los-Laqos	48,6	794,5	Puerto-Mont
Los-Rios	18,5	373,7	Valdiviya
Maqalyanes və Çili Antarktikası	132,4	156,5	Punta-Arenas
Maule	30,3	975,2	Talka
O'Xiggins	16,4	849,1	Rankaqua
Santyaqo	15,4	7003,1	Santyaqo
Tarapaka	42,3	286,1	İkike
Valparaiso	16,5	1850,9	Valparaiso

Dövlət və hökumət başçısı birbaşa ümumi seçkilər yolu ilə 4 il müddətinə (ikinci dəfə seçilmək hüququ yoxdur) seçilən prezidentdir. Prezident hökumət üzvlərini, səfirləri, bütün növ silahlı qüvvələrin komandanlarını və Milli polis rəisini təyin etmək, ali və apellyasiya məhkəmələrinin tərkiblərini müəyyənləşdirmək, qanunvericilik təşəbbüsü ilə parlamentə qanun layihələri çıxarmaq səlahiyyətlərinə malikdir.

Qanunverici hakimiyyət olan parlament iki palatadan – Senatdan və Deputatlar palatasından ibarətdir: Senatın 8 il

müddətinə seçilən 38 üzvü (senatorların yarısı hər 4 ildən bir yenidən seçilir); Deputatlar palatasının 4 il müddətinə seçilən 120 üzvü (60 seçki dairəsinin hər birindən 2 nümayəndə) vardır.

Ç.-də çoxpartiyalı sistem mövcuddur. Əsas siyasi partiyalar: Xristian-demokrat partiyası, Demokratik partiya, Sosialist partiyası, Radikal sosial-demokratik partiya, Kommunist partiyası, Müstəqil demokratik ittifaq və s.

Təbiət

Ç.-nin ərazisi Sakit okean sahilləri ilə And yüksəkdağlıqları arasında ensiz bir

Oxos-del-Salado dağı.





Ranko gölü.

etmədilər. 1535–50-ci illərdə ispan konkistadorları Ç.-nin sahilboyu ərazilərini işğal edərək burada bir neçə şəhərin – Santyaqo, La-Serena, Valparaiso, Nueva-Estremadura, Konsepsyon (1550) və Valdiviyanın (1552) əsasını qoydular. 1541 ildə mapuçelər Santyaqonu ələ keçirməyə cəhd göstərdilər. İnklerin hakimiyyəti altında olan şm. r-nlarını ispanlar asanlıqla ələ keçirdilər. Mapuçelərin yaşadığı r-nların tabe edilməsi isə hərbi əməliyyatlarla müşayiət

olundu. 1553 ildə Lautaronun başçılığı ilə mapuçelər Tukapel yaxınlığında ispanlara qalib gəldilər, 1554 ildə isə Mariuenyu yaxınlığında ispanları darmadağın etdilər. 1557 ildə Lautaro öldürüldü. 1558 ildə Ç.-də Fernando de Santilyan tərəfindən ispanlar və mapuçelər arasında münasibətləri nizamlayan, “Santilyan vergiləri” adı ilə tanınan ilk qanunlar hazırlandı. 1578 ildə F. Dreyk Valparaiso portunu qarət etdi və La Serenani tutmağa uğursuz cəhd gös-

tərdi. Sonrakı yüzilliklər ərzində dəniz quldurları daima Ç. ərazisinə hücumlar təşkil edirdilər. 1597 ildə mapuçelərin başçısı seçilən Pelentaro Araukaniya yaxınlığındakı Valdaviya, Osorno və s. şəhərlərə qarşı geniş hücum əməliyyatlarına başladı. 1599 ildə mapuçelər Valdaviyanı ələ keçirdilər, ispan qoşunları isə Bio Bio çayının arxasına çəkildi. 1641 ildə bağlanmış Kuilli sülhünə görə, bu çay ispanlar və mapuçelər arasında sərhəd kimi tanındı. İspanlar itirilmiş torpaqları daima qaytarmağa çalışsalar da, onların cəhdləri baş tutmadı. Yalnız 100 ildən sonra, 1881 ildə Çili və Argentina qoşunları mapuçelərin ərazilərini geri almağa nail oldu. Bu 300 illik mübarizə “Arauko müharibəsi” adlandırılır.

16 əsrin ortalarında Ç. ərazisi Peru vitse-krallığının tərkibinə daxil edildi, 1788 ildə müstəqil general-kapitanlığa çevrildi. İspanlar Ç.-də qiymətli metalların zəngin yataqlarını aşkar edə bilmədilər və 17–18 əsrlərdə İspaniyanın yoxsul əyalətlərindən mühacirlərin, həmçinin baskların axını ilə müstəmləkələşdirmə kənd təsərrüfatı xarakteri aldı. Ç.-nin mərkəzi hissəsində buğda, arpa, çətənə, üzüm becərilməsinə, həmçinin qaramal və qoyun yetişdirilməsinə başlanıldı. Mis hasilatı 18 əsrdən mühüm əhəmiyyət kəsb etməyə başladı. Bununla da Ç.-nin müasir iqtisadiyyatının əsası qoyuldu. Bu dövrdə əhalinin metisləşməsi prosesi gedirdi. 19 əsrin əvvəllərində metislər əhalinin 80%-ini təşkil edirdilər.

18 əsrin 2-ci yarısında Ç.-də ispanlar və iri mülkədarlara qarşı xalq kütlələrinin mübarizəsi güclənərək 1780–82 illərdə azadlıq müharibəsinə çevrildi. İspaniya müstəmləkə idarəsi 1808 ildən Napoleon Bonapartın nəzarəti altında idi. Napoleon İspaniya taxtına öz qardaşı Jozefi çıxarmışdı. 1808 il sentyabrın 18-də Ç.-də ispan kralına sadıq qalan və öz ordusu olan hökumət xuntası yaradıldı. Bu hadisə krala sadıq royalistlər və X.M. Karreranın başçılıq etdiyi liberal vətənpərvərlər arasında vətəndaş müharibəsinə səbəb oldu. 1812 ildə Ç.-nin İspaniya kralından formal asılılığını nəzərdə tutan konstitusiya layihəsi hazırlandı. 1813 ildə vətənpərvərlər ordusunun başçısı B. O'Xiggins Karreranı əvəz etdi. 1814 il oktyabrın 1-də X.M. Karrera və B. O'Xigginsin rəhbərlik etdiyi Ç. azadlıq ordusu İspaniya qoşunlarına məğlub oldu, ordu rəhbərləri isə Argentinaya qaçdı. 1814–17 illər rekonkistadorlar dövrü adlanır. Argentinalı X. San-

Martinin köməyi ilə rekonkistadorlar ispanlara qarşı müstəqil ordu təşkil etdilər. 1817 il fevralın 12-də bu ordu Çakabuko yaxınlığında sayca üstün olan ispanları darmadağın etdi. 1818 il fevralın 12-də Ç. müstəqil dövlət elan olundu. 1823 ildə köləlik ləğv edildi. 1826 ildə ispanlar üzərində qəti qələbə qazanıldı.

1818 ildə respublika idarəçilik formasını təsbit edən Ç. konstitusiyası qəbul olundu. Bütün icraedici hakimiyyət ali hakim O'Xigginsin əlində cəmləndi. Ç. başqa dövlətlərlə münasibətlər qurmağa başladı. 1822 ildə B. Britaniya Ç.-yə 5 mln. peso məbləğində borc verdi, bununla da ölkədə ingilis kapitalının nüfuzu gücləndi. O'Xigginsin torpaq oliqarxiyası və katolik kilsəsinin imtiyazlarına qarşı mübarizəsi, mütərəqqi islahatlar keçirmək və kilsənin nüfuzunu məhdudlaşdırmaq cəhdləri feodal-klerikal dairələrin narazılığına səbəb oldu. 1822 ilin oktyabrında siyasi quruluşun demokratikləşdirilməsi və aristokratiyanın imtiyazlarının məhdudlaşdırılmasına doğru yönəlmiş yeni konstitusiyanın elan edilməsi ölkədə vəziyyətin daha da kəskinləşməsinə gətirib çıxardı. İrticaçı qüvvələrin təzyiqi ilə O'Xiggins öz səlahiyyətlərini dayandıraraq mühacirət etməyə məcbur oldu. 1823 ildə O'Xigginsin siyasətini davam etdirməyə çalışan gen. R. Freyre prezident seçildi. Müxtəlif qruplaşmalar arasında hakimiyyət uğrunda mübarizə 1830 ildə xarici kapitalistlərə arxalanan, torpaq sahibləri oliqarxiyasının və kilsənin mənafeyini təmsil edən mühafizəkarların qələbəsi ilə başa çatdı. 1833 il konstitusiyası onların hökmranlığını təsbit etdi. Mühafizəkar hökumətlər 1875 ilədək hakimiyyətdə qaldı. 19 əsrin 30–40-cı illərində Ç.-də çoxsaylı milli və xarici müəssisələr meydana gəldi.

1879 ildə B. Britaniya Peru və Boliviya ərazisindəki iri şora yataqlarını ələ keçirmək məqsədilə Ç.-ni onlara qarşı müharibəyə başlamağa təhrik etdi [İkinci Sakit okean müharibəsi (1879–83)]. Müharibə nəticəsində Perunun Tarapaka və Boliviyanın Antofaqasta əyalətləri Ç.-yə keçdi. Şora yataqlarının ələ keçirilməsi kapitalizmin sürətli inkişafına təkan verdi. 1886 ildə ölkənin müstəqil iqtisadi və siyasi inkişafının tərəfdarı olan liberal X.M. Balmasedanın hakimiyyətə gəlməsi xarici inhisarlar, kilsə və hərbcilərin ali təbəqələri tərəfindən müdafiə olunan oliqarxiyanın narazılığına səbəb oldu. Onlar tərəfindən başlanan vətəndaş müharibəsi nəticəsində 1891 ildə X.M.



Moailər – daş heykəllər. 10–16 əsrlər. Pasxa adası.

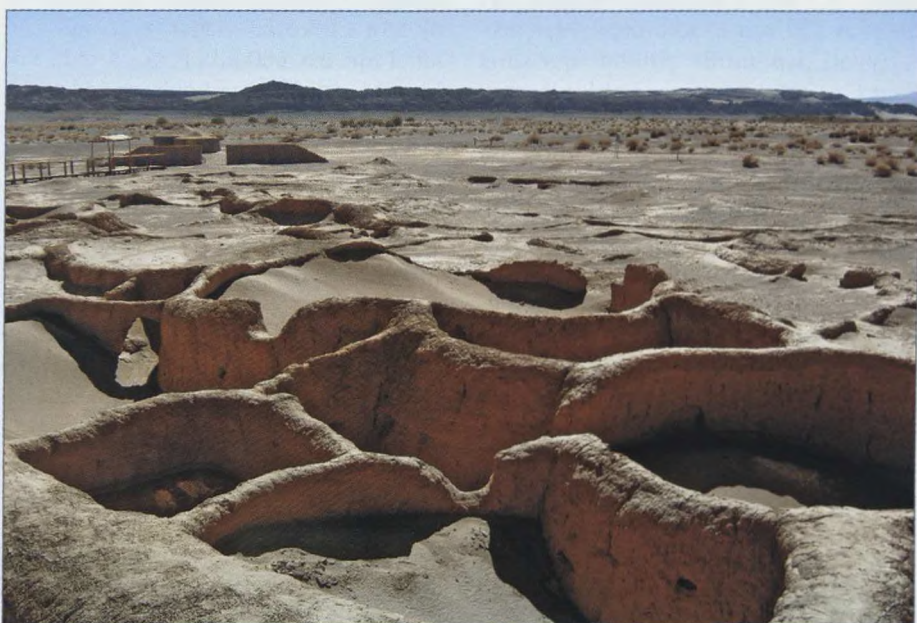
Balmaseda prezident vəzifəsindən getməyə məcbur oldu. Hakimiyyətə ölkənin ingilis, 20 əsrin əvvəllərindən isə amerikan kapitalına tabe olmasına şərait yaratmış maliyyə və torpaq sahibkarları elitasının nümayəndələri gəldilər. Ağır iqtisadi vəziyyət 1905–07 illərdə İkiq, Antofaqasta, Konsepsyonda geniş vüsət almış zəhmətkeşlərin tətillərinə səbəb oldu. Fəhlə sinfinin mütəşəkkiliyi artdı. 1909 ildə Çili Fəhlələri Federasiyası (ÇFF), 1912 ildə Sosialist Fəhlə partiyası (SFP) yaradıldı.

Birinci dünya müharibəsi (1914–18) zamanı Ç. bitərəf qaldı. Müharibədən sonra iqtisadi vəziyyətin pisləşməsi ilə əlaqədar və Rusiyada Oktyabr çevrilişinin (1917) təsiri altında ölkədə inqilabi hərəkət gücləndi. 1922 ildə SFP Çili Kommunist partiyası (ÇKP) kimi yenidən təşkil edildi. 1924 ilin sentyabrında A. Alessandri Palma hökuməti devrildi və hakimiyyətə hərbi xunta keçdi. 1925 ilin yanvarında hərbcilər K. İbanyes del Kamponun başçılığı ilə dövlət çevrilişi etdilər. Sentyabr ayında iri burjuaziya və torpaq oliqarxiyasının siyasi ittifaqını əks etdirən konstitusiya qəbul edildi. 1927 ildə hərbi nazir K. İbanyes prezidenti hakimiyyətdən uzaqlaşdıraraq diktatura qurdu. Kommunist partiyası, ÇFF, həmçinin anarxo-sindikalist təşkilatlar qanunsuz elan edildi. 1931 ildə diktatura əleyhinə donanmada üsyan baş verdi. 1932 ilin iyununda polkovnik M. Grove Valeyxonun başçılığı ilə sol zabitlər xuntası çevriliş edərək cəmi 12 gün mövcud olmuş Çili Sosialist Resp.-nin

yarandığını elan etdilər. Tezliklə baş vermiş yeni hərbi qiyam nəticəsində respublika süquta uğradı. 1932 ilin oktyabrında A. Alessandri Palma yenidən hakimiyyətə gəldi. 1936 ilin martında kommunistlər, radikal və sosialistlərin iştirakı ilə Xalq Cəbhəsi (XC) yaradıldı. 1938 ildə XC-nin namizədi radikal P. Agirre Serda prezident seçildi. Agirre hökuməti bir sıra mütərəqqi islahatlar (əmək qanunu, kəndlilər üçün bank krediti və s.) həyata keçirdi, lakin irticaçıların təzyiqi ilə aqrar islahatı həyata keçirməyə cəsarət etmədi. Sağ sosialistlərin xəyanəti nəticəsində 1941 ildə XC dağıldı. 1942 ildə ÇKP-nin təşəbbüsü ilə kommunistlər, radikal və demokratların Demokratik İttifaqı (Dİ) yaradıldı.

Ç. 1945 ilin fevralında Almaniyaya, apreldə isə Yaponiyaya müharibə elan etsə də, faktiki olaraq İkinci dünya müharibəsində iştirak etmədi. 1946 ildə Ç. prezidenti seçilən Dİ-nin namizədi radikal Q. Qonsales Videla hökuməti ABŞ-ın təhriki ilə 1947 ilin oktyabrında SSRİ ilə diplomatik münasibətləri (1944 ildə yaradılmışdı) pozdu. 1948 ildə Milli konqres “Demokratiyanın müdafiəsi haqqında qanun” qəbul etdi. Bu qanuna görə ÇKP, həmkarlar ittifaqları və digər demokratik təşkilatların fəaliyyəti qadağan olundu. Ç. iqtisadiyyatında hakim mövqeləri ABŞ inhisarları ələ keçirdi. Kommunistlərin təşəbbüsü ilə 1951 ildə Xalq cəbhəsi (isp. Frente del Pueblo), 1953 ildə Zəhmətkeşlərin Vahid Həmkarlar İttifaqları Mərkəzi, 1956 ildə

Tulor yaşayış məskəni. E.ə. 800 – b.e. 1100 illər. San-Pedro-de-Atakama.





Çakabuko döyüşü. 1817 il.

isə kommunistləri, sosialistləri və digər sol qüvvələri birləşdirən Xalq Fəaliyyəti Cəbhəsi (XFC; isp. Frente de Acción Popular; FRAP) yaradıldı. XFC-nin təzyiqi ilə 1958 ildə "Demokratiyanın müdafiəsi haqqında qanun" ləğv edildi, ÇKP leqal fəaliyyətə başladı. 1958 ildə iri kapitalın dəstəklədiyi sağ qüvvələrin nümayəndəsi X. Alessandri prezident seçildi. Alessandri hökuməti ölkəni xarici kapitalın öhdəsinə verdi, fəhlə hərəkatını yatırırdı. 1964 ildə Xristian-Demokrat partiyasının sağ qanadının lideri E. Frey Montalva SSRİ ilə diplomatik münasibətləri bərpa etdi, bir sıra burjua-demokratik islahatların həyata keçirilməsini nəzərdə tutan "azadlıq şəraitində inqilab" proqramını elan etdi. Lakin hökumət tərəfindən misin "çililəşdirilməsi" (ABŞ inhisarlarına məxsus səhmlərin tədricən alınması) siyasəti ABŞ şirkətlərinin gəlirlərini demək olar ki, məhdudlaşdırmadı. 1967 ildə elan edilmiş aqrar islahat olduqca ləng həyata keçirilirdi. Bütün bunlar xalq kütlələrinin narazılığına, ÇKP və XFC-nin nüfuzunun artmasına səbəb olurdu.

1969 ilin dekabrında ölkədə ilk dəfə sol partiya və təşkilatların ittifaqı olan Xalq Birliyi yaradıldı. 1970 ilin sentyabr seçkiləri zamanı həmin blokun nümayəndəsi sosialist S. Alyende qələbə qazanaraq ölkənin prezidenti seçildi. S. Alyende hökumətinin irəli sürdüyü əsaslı sosial-iqtisadi dəyişikliklər proqramı əhalinin geniş təbəqələri tərəfindən rəğbətə qarşılandı. ABŞ inhisarlarına məxsus olan mis-mədən müəssisələri milliləşdirildi, milli sənaye, mülkədar və maliyyə oliqarxiyasının fəaliyyəti məhdudlaş-

dırıldı, latifundizm sisteminə faktiki olaraq son qoyan aqrar islahat həyata keçirildi. Zəhmətkeşlərin maddi vəziyyətini və pensiya təminatını yaxşılaşdırmaq, mənzil tikintisini genişləndirmək, işsizliyi ləğv etmək məqsədilə mühüm tədbirlər həyata keçirildi. Kuba ilə diplomatik münasibətlər bərpa olundu, sosialist dövlətlərlə əlaqələr quruldu. Buna baxmayaraq Alyende hökuməti öz proqramını həyata keçirmək üçün tezliklə vəsait çatışmazlığı ilə üzləşdi. Xərclərin azaldılmasına yol verməmək üçün büdcə kəsirini aradan qaldırmaq məqsədilə hökumət pul çap etdirməyə başladı, qiymətlərin artmasının qarşısını almaq üçün isə əmtə və xidmətlərin qiymətlərini nəzarət altına aldı. S. Alyendenin siyasəti mühafizəkar maliyyə, sənaye, latifundiya dairələrinin müqaviməti və xarici korporasiyaların təzyiqi ilə qarşılaşdı. Bu, sonradan iqtisadi böhrana gətirib çıxarmış iqtisadi çətinliklərin meydana gəlməsinə səbəb oldu. Hiperinflasiya və əmtəə defisiti sağ müxalifət tərəfindən maliyyələşdirilən tətilər, küçə iğtişaşları və terrorizmlə müşayiət olunan sosial gərginliyin artmasına gətirib çıxardı. İri ABŞ və beynəlxalq bankların Ç.-yə qarşı kredit boykotu iqtisadi vəziyyəti daha da gərginləşdirdi. Prezident S. Alyende müntəzəm olaraq bir tərəfdən islahatları sürətləndirməyi tələb edən sol radikalların, digər tərəfdən isə islahatları dayandırmaq və sosial təminatlardan imtina etməyi tələb edən sağların təzyiqinə məruz qaldı. 1973 ilin sentyabrında baş vermiş hərbi qiyam zamanı S. Alyende intihar etdi. Gen. A. Pinoçetin başçılıq etdiyi hərbi xunta hakimiyyətə gəldi. Konstitusiyaya

ləğv edildi, Milli konqres buraxıldı, sol və sol mərkəzçi partiya və təşkilatlar, həmçinin Zəhmətkeşlərin Vahid Həmkarlar İttifaqları qadağan olundu. Sağ partiyaların fəaliyyəti əvvəlcə "donduruldu", 1977 ildə isə tamamilə qadağan edildi. Sonra hərbi rejimin nəzarəti altında yeni "sarı" həmkarlar ittifaqları təsis edildi. Xunta bütün demokratik azadlıqları boğaraq ölkədə qanlı terror kampaniyasına başladı. 30 mindən çox vətənpərvər öldürüldü. Hərbi xunta xalqın sosial nailiyyətlərini məhv edərək torpağı latifundistlərə, müəssisələri isə əvvəlki sahiblərinə qaytardı, xarici inhisarlara təzminat ödədi. Sosialist ölkələri ilə diplomatik münasibətlər kəsildi. 1974 ildə A. Pinoçet Ç. prezidenti elan olundu. Hərbi xuntanın daxili və xarici siyasətinin başlıca prinsiplərini antikommunizm və militarizm təşkil edirdi. Ç. hökuməti imperialist dövlətləri, xüsusən ABŞ və İsrail ilə əlaqələri möhkəmləndirirdi. Hərbi xuntanın hakimiyyətdə olduğu illərdə ölkə iqtisadiyyatı fəlakətli vəziyyətə düşmüş, onun xarici borcu 22 mlrd. dollara çatmışdı (1986).

1978 ilin dekabrında Argentina və Ç. arasında müharibə təhlükəsi meydana gəldi. Qarşıdurma səbəb Biql boğazında (isp. Beagle) yerləşən, zəngin neft yataqlarına malik olmaları ehtimal edilən Lennoks, Pikton və Nuevo a-ri idi. Münaqişə Vatikanın köməyiylə sülh yolu ilə həll olundu. 1985 il mayın 2-də sərhədlər haqqında saziş imzalandı. Müqaviləyə görə, hər üç ada Ç.-nin tərkibinə qatıldı.

1980 ildə yeni konstitusiyaya qəbul olundu, lakin onun tətbiqi 1988 ilədək təxirə salındı. 1988 ildə Ç.-nin bütün tarixi ərzində baş vermiş ən geniş kütləvi etiraz dalğaları və ABŞ-ın təzyiqi nəticəsində A. Pinoçet diktaturanın saxlanması məsələsilə bağlı ümümxalq səsverməsinin keçirilməsinə razılıq verdi. Səsvermə ərzəsində sağ partiyaların fəaliyyətinə icazə verildi. 1988 il oktyabrın 5-də A. Pinoçet səsvermədə məğlub oldu, onun yaratdığı Milli təhlükəsizlik şurası isə diktatorun səsvermənin nəticələrini tanımaq və yeni çevriliş etmək təklifini rədd etdi. 1989 ildə Ç. demokratik idarəçilik üsuluna keçdi. 1990 ildə keçirilən seçkilərdə xristian-demokratların namizədi P. Eylvin qalib gələrək prezident vəzifəsini tutdu. Latın Amerikası ölkələrinin çoxunda olduğu kimi Ç.-də də "Həqiqət və barışıq komissiyası" yaradıldı. 1993 ildə komissiya işini yekunlaşdıraraq nəticələrini dərc

etdirdi. 1994–2000 illərdə solçuların namizədi E. Frey Ç. tarixində rekord səs çoxluğu (57%) ilə prezident seçildi. Onu R. Laqos əvəz etdi (2000–04). 2005 ildə antidemokratiya ünsürlərini, həmçinin hərbiçilərin çoxsaylı imtiyazlarını ləğv edən konstitusiyaya islahatı keçirildi. 2006 ildə keçirilən prezident seçkilərində ilk dəfə qadın namizəd M. Baçetlet prezident seçildi. 2010 il seçkilərində keçmiş prezident E. Freyin oğlu S. Pinyeranın prezident seçilməsi ilə son 50 il ərzində ilk dəfə sağçıların namizədi hakimiyyətə gəldi.

Təsərrüfat

Sənaye cəhətdən Ç. Latın Amerikasının inkişaf etmiş ölkələrindəndir; dağmədən sənayesi, k.t. və balıqçılıq məhsullarının istehsalı və ixracı üzrə ixtisaslaşmışdır. Adambaşına düşən elektrik enerjisi və bir sıra sənaye məhsullarının (mis və dəmir filizləri, polad, sellüloz, kağız) istehsalı üzrə qitədə aparıcı yerlərdən birini tutur. ÜDM-in həcmi təq. 335,5 mlrd. dollar (alıcılıq qabiliyyəti pariteti üzrə; 2013); adambaşına 19100 dollar; real ÜDM artımı təq. 4,4% (2013), insan inkişafı indeksi 0,819 (2013; dünyanın 186 ölkəsi arasında 40-cı yer) təşkil edir. ÜDM-in strukturu (2013): xidmət sferası 61%, sənaye 35,4%, k.t. 3,6%. Ç. mis filizləri (müəyyən edilmiş ehtiyatları dünya ehtiyatlarının 1/4-indən çoxunu təşkil edir; hasilat ildə 3,1 mln. t, yataqları – Çukikamata, El-Tenyente, Andina, Salvador), təbii şora (ehtiyatlarına görə dünyada 1-ci yeri tutur, hasilat ildə təq. 500 min t; Atakama səhrasının q. hissəsində, Tokopilya r-nu), molibden (onun istehsalı üzrə Ç. dünya liderləridir; ildə 18 min t; yataqları – Çukikamata və Salvador) və kükürdün (təbii kükürd ehtiyatları üzrə Ç. dünyada İraqdan sonra 2-ci yerdədir) ehtiyatları və hasilatı üzrə dünyada aparıcı mövqə tutur. Dəmir filizi (ildə 8,2 mln. t), polimetal (əsasən, sink; ildə təq. 30 min t), qiymətli (ildə 39 t qızıl və min t gümüş) və nadir (Ç. ərazisində dünyanın litium ehtiyatlarının 30%-dən çoxu, həmçinin selen, tellur, reniya çıxarılır) metallar, xörək duzu (ildə 3,5 mln. t, yarısından çoxu ixrac edilir), yod, neft və qaz (başlıca olaraq, Odlu Torpaq a.-nda və Magellan boğazının şm. sahilləri boyu), daş kömür hasil edilir. Elektrik enerjisi istehsalı ildə 62,86 mlrd. (2013) kVt-saat təşkil edir. Emal sənayesi sahələrindən



Çukikamata mis mədəni.

yeyinti (Ç. – meyvə qurusu və şirələrinin, balıq konservi və ununun, həmçinin dünyada ən iri yüksəkkeyfiyyətli şərab istehsalçısı və ixracatçılarından biridir, şərab satışının həcmi üzrə Qərbi Avropada İtaliya və Fransadan sonra Ç. 3-cü yeri tutur), kimya (partlayıcı maddələrin istehsalı və ixracı; Vaparaíso, Santyaqa) və neft-kimya (Konsepsyon, Konkon, Manantiales), əlvan (Ç. Latın Amerikasında ən iri, dünyada isə aparıcı mis istehsalçılarından; ildə 1,3 mln. t; ilkin mis istehsalı üzrə dünyada 1-ci, saflaşdırılmış mis istehsalı üzrə ABŞ və Yaponiyadan sonra 3-cü yeri tutur; mis-əritmə mərkəzləri mis yataqlarına yaxın yerləşir: Çukikamata, Potrerilyos, El-Tenyente, Salvador) və qara (özünün

dəmir və manqan filizləri əsasında; Uaçipato) metallurjiya, ağac emalı və sellüloz-kağız (kağız, karton, ağac-yonqar və ağac-lifli plitələr) daha çox inkişaf etmişdir. Ənənəvi olaraq toxuculuq və ayaqqabı-dəri (əsas mərkəzləri: Santyaqo, Valparaiso, Konsepsyon) sənayesi inkişaf etmişdir, maşınqayırma (gəmiqayırma) inkişaf etməkdədir.

K.t.-nda iri torpaq sahibkarlığı üstünlük təşkil edir. Ç. özünü ərzaq ilə tam təmin edir; bir sıra k.t. məhsulları ixrac olunur. Ölkə ərazisinin 15,3%-i k.t. üçün yararlıdır, otlaq və çəmənliklər 52,4%-ni tutur. Aparıcı sahə dənli bitkilərin (taxıl, arpa, yulaf, çəltik, qarğıdalı) istehsalı üzrə ixtisaslaşmış bitkiçilikdir. Həmçinin şəkər çuğunduru, günəbaxan, tütün be-

Üzüm plantasiyası. Kasablanka.





Torres del Peyn Milli Parkı.

cərilir. Əsas əkinçilik r-nu Mərkəzi Ç.-dir. Ölkənin şm.-nda daha çox qarğıdalı, c.-da isə kartof becərilir. Bağçılıq və üzümçülük inkişaf etmişdir. Ç. üzüm və kivi üzrə Latın Amerikasında aparıcı (Yeni Zelandiya və İtaliyadan sonra dünyada 3-cü) istehsalçı və ixracatçı, gavalı, armud, şaftalı və almanın iri ixracatçılarından biridir. Yığım (ildə mln. t): buğda 1,23; qarğıdalı 0,9; şəkər çuğunduru 2,8; kartof 0,9; pomidor 1,4; üzüm 1,53; alma 0,9. Ətlik-südlük (əsasən, otlaq) heyvandarlıq inkişaf etmişdir. Qaramalın ümumi sayı 3,9 mln. (Mərkəzi Ç. r-nlarında), davar 4,5 mln. (əsasən, Cənubi Ç.-də), donuz 1,5 mln. təşkil edir. Sahilboyu r-nlarda balıqçılıq (qızılbalıq, treska, tunes və s.) və dəniz məhsulları hasilatı (istridyə, krab, omar, krevet; ümumilikdə ildə 7,5 mln. t ovlanır) inkişaf etmişdir; dağ göllərində çoxlu balıq ovlanır.

Xidmət sferası. Ç. iqtisadiyyatında rekreasiya xidmətləri əhəmiyyətli yer tutur. Turizmdən əldə olunan gəlir 13,6% artaraq 4,5 mlrd. dollar təşkil etmişdir (1,5 mlrd. xarici turizmdən; 2005). Hər il ölkəyə 2,5 mln. xarici turist gəlir (2007).

Turistləri, əsasən, Ç.-nin təbiəti xüsusilə qoruqlar cəlb edir: Pampa del Tamaruqal Milli Qoruğu, Torres del Peyn Milli Parkı, Serro Castillo Milli Qoruğu, Laquna San Rafael Milli Parkı və s. Mərkəzi And dağlarında çoxlu sayda beynəlxalq dərəcəli qış idmanı mərkəzləri (Portilo, Valle Nevado, Termas de Chillán) yerləşir. Arica, Antofaqasta, La Serena, Kokimbo və s. əsas yay (dekabr–mart) istirahət zonalarıdır.

Vinya del Maar öz çimərlikləri, kazinosu, hər il burada keçirilən və Latın Amerikasında ən mühüm sayılan musiqi festivalı ilə şöhrət tapmışdır. Piçilemu çimərliyi Cənubi Amerikada ən yaxşı sörfinq məkanıdır. Ç.-yə turistləri cəlb edən həm də ölkənin tarixi abidələridir. R.P. Qustavo Le Peyn və San Migel de Azapa Arxeoloji muzeylərində dünyada ən qədim mumiyalar qorunub saxlanılır.

Nəqliyyat. D.y.-larının uz. (min) 7,8 km, avtomobil yollarının uz. 77,8 km-dir (o cümlədən 18,1%-i bərkörtüklü). Minik avtomobilləri avtoparkı (mln.) – 888,6, yük maşınları və avtobuslar 469,1. İri portları: Valparaiso, Antofaqasta, Arica, İkike, Punta-Arenas.

Xarici iqtisadi əlaqələr. Dağ-mədən sənayesi məhsulları (dəyər in təqr. 45%-i), ərzaq (20%-i, o cümlədən meyvə-tərəvəz, balıq və balıq konservləri, şirələr, şərab və s.), kağız və sellülöz, kimyəvi məhsullar ixrac edilir. Əsas xarici ticarət tərəfdaşları: ABŞ, Yaponiya, Braziliya, Argentina, Almaniya.

Silahlı qüvvələr

Ç.-nin silahlı qüvvələri (SQ) quru qoşunları (QQ), HHQ və HDQ-dən ibarətdir. Ali baş komandan prezidentdir. İllik hərbi büdcə 1,66 mlrd. dollar təşkil edir (2005). HDQ hərbi-dəniz donanması, hərbi dəniz aviasiyası, dəniz piyadaları, xüsusi təyinatlı hissə və bölmələrdən ibarətdir. HDQ 4 sualtı qayıq, 8 frəqat, 7 raketli kater, 3 desant gəmisi, 3 köməkçi gəmi, 1 təlim gəmisi, 30 təyyarə, 20 helikopter, döyüş-kəşfiyyat maşınları, tırtıllı və təkərli avtomobillər,

qubitsalarla silahlanmışdır. HHQ-nin tərkibində 185 təyyarə (o cümlədən döyüş təyyarəsi, təlim təyyarəsi, nəql. təyyarəsi və s.), 26 helikopter var. Silahları və hərbi texnikası, əsasən, ABŞ və Almaniya istehsalıdır. SQ çağırış əsasında komplektləşdirilir; hərbi xidmət müddəti QQ-də 12 ay, HHQ və HDQ-də 22 aydır. 2005 ildən müqavilə əsasında komplektləşdirmə həyata keçirilir.

Səhiyyə

Ç.-nin Səhiyyə Nazirliyi tərkibində Səhiyyənin Milli Fondu, Çili İctimai Səhiyyə İn-tu, Qidalanma Mərkəzi fəaliyyət göstərir. Ç.-də əhalinin hər 1000 nəfərinə düşən doğum sayı 14,1, ölüm sayı 9,4-dür (2012). Əhalinin orta yaşı 32,8 ildir. Səhiyyəyə qoyulan ümumi xərc ÜDM-in 7,2%-ni təşkil edir, adambaşına səhiyyə xərcləri 1606,1 ABŞ dolları, dövlət səhiyyə xərcləri 780,6 ABŞ dolları təşkil edir (2012). 2012 ildə ölkədə qızılyel ilə 876, göy öskürəklə 5762 xəstələnmə halı qeydə alınmışdır. Əhalinin hər 100 min nəfərindən 1,3-ü vərəmdən, 2,4-ü İİV-dən ölmüşdür. Ölkədə vərəmlə mübarizə məqsədilə Milli Büdcə Proqramı fəaliyyət göstərir.

İdman

Bədən tərbiyəsi və idman məsələləri ilə Bədən Tərbiyəsi İn-tutu Təhsil Nazirliyi ilə birgə məşğul olur. Ç. Olimpiya Komitəsi 1896 ildə yaradılmışdır. Həmin ildən Ç. idmançıları Olimpiya Oyunlarında iştirak etmiş, boks (İgümüş, 2 bürünc medal, 1956), atçılıq idmanı (2 gümüş, 1952) və yüngül atletika (2 gümüş, 1928 və 1956) idman növlərində Olimpiya mükafatçıları olmuşlar. Son Olimpiya Oyunlarında (2000, 2004, 2008) Ç. idmançıları 2 qızıl, 1 gümüş, 2 bürünc medal qazanmışlar.

Təhsil. Elm və mədəniyyət müəssisələri

İbtidai icbari təhsil 8 illik (6–14 yaş), orta təhsil 4 illikdir (14–18 yaş). Ali təhsil müəssisələrinə un-tlər, peşə in-tları və texniki tədris mərkəzləri daxildir. Ç.-də ali təhsil pulludur. Özel un-tlər Təhsil akademiyasının nəzarətindədir. Ali təhsil müəssisələrinə Santo Tomas de Akino un-ti (əsas 1622 ildə qoyulmuş, 1738 ildə İspaniya kralı V Filippin şərəfinə San Filipp un-ti adlanmışdır), Çili un-ti (Universidad de Chile, Santyaqo, 1842), Atakama un-ti (1981), Talka un-ti (1981), Tecnika del Esfado un-ti əsasın-

da yaradılmışdır) və c. daxildir. Dövlət un-tləri, əsasən, ali təhsil şurası və Çili un-tləri rektorları şurası tərəfindən koordinasiya edilir. Qədim un-tlər və peşə-texniki məktəbləri akademik muxtariyyətə malikdir. Elmi idarələri: Milli Astronomiya Rəsədxanası (1852), Seysmoloji və vulkanik aktivliyə nəzarət xidməti (1908), Riyazi modelləşdirmə mərkəzi (2000), Çili nüvə enerjisi komissiyası və s. 20-dən artıq milli və beynəlxalq əhəmiyyətli mərkəz fəaliyyət göstərir.

Kütləvi informasiya vasitələri

Ç.-də 1922 ildən radio və 1957 ildən televiziya fəaliyyət göstərir. Burada 63 televiziya (1997) və 1490 radiostansiya var (2006). Metropolis-Intercom və VTR-Cabled kabel televiziya şəbəkəsinin yayımları ölkənin 95%-ni əhatə edir (2002). “Agencia Chile Noticias” mətbuat agentliyi fəaliyyət göstərir. Dövri mətbuat, əsasən, “El Mercurio” və “COPESA” (Consorcio Periodístico de Chile) mediaşirkətləri tərəfindən buraxılır. Paytaxt Santyaqoda 9 əsas qəzet, o cümlədən “El Mercurio”, “Las Últimas Noticias” və s. qəzetlər çıxır. Xarici dillərdə də bir neçə qəzet çıxır: “Pichilemu News” (ing.), “The Santiago Times” (ing.), “Condor” (alm.) və s. İnternet istifadəçilərin sayı 5,57 mln. (2007).

Ədəbiyyat

16 əsrə qədər ölkənin yerli sakinləri olan araukanların yazısı olmamışdır. Konkistadorların gəlişindən sonra yazılı ədəbiyyat ispan dilində inkişaf etməyə başlamışdır. İspan şairlərindən A. de Ersilyanın yerli əhalinin müstəmləkəçilərə qarşı müqavimətini əks etdirən “Araukana” və P. de Onyanın “Araukanın tabe edilməsi” poemaları bu dövrə aiddir. Kreol folkloru transformasiya olunmuş ispan xalq poeziyasından ibarət idi. 17–18 əsrlərdə tarixi xronika janrı inkişaf etdi (A. de Ovalye, “Çili krallığının tarixi xronikası”; D. de Rosales, “Çili krallığının ümumi tarixi”, F. Nunyes de Pineda-i-Baskunyan, “Xoşbəxt əsir”). 1810–26 illərin azadlıq müharibəsi zamanı ədəbiyyatın əsas janrı publisistika idi. “Aurora de Chile” (1812–13) adlı ilk Ç. qəzetinin yaradıcısı A. Enrikes onun əsas nümayəndəsi olmuşdur. Müstəqillik qazandıqdan (1818) sonra buradakı siyasi həyatın nisbi sabitliyi nəticəsində Latın Amerikasının ölkələrinin bir çox ədəbiyyat xadimi üçün Ç. sığınacaq yerinə çevrildi.



Çili Universiteti. Santyaqo.

Ç. mədəniyyətinin inkişafında Venesuela şair və alimi A. Belonun mühüm xidməti olmuşdur. Ç. ədəbiyyatında milli özünəməxsusluğun yaranması yazıçı, filosof, ictimai xadim X.V. Lastarriyanın adı ilə bağlıdır. 19 əsrin I-ci yarısında poeziyada romantizm üstünlük təşkil edirdi, nərsdə isə məişət təsviri (kostumbrizm) əsas yer tuturdu. Onun banisi X. Valyexo hekayələrində cəmiyyətin satirik təsvirini vermişdir. Kostumbrizm xüsusiyyətləri avtobiografik əsərlərdə və memuar ədəbiyyatında da üstünlük təşkil edirdi.

Latın Amerikasının başqa ölkələrindən əvvəl kapitalizm yoluna qədəm qoymuş Ç.-nin sosial-tarixi inkişafı 19 əsrin ortalarında ədəbiyyatda tənqidi realizmin meydana gəlməsinə səbəb oldu. Onun banisi A. Blest Qana idi. “Çili bəşəri komediyası” roman silsiləsində 19 əsrin ortalarındakı Ç. cəmiyyətini təsvir edirdi. Ədəbin əsərlərinin (“Martin Rivas” romanı və s.) əsas mövzusu pulun

hakim rol oynaması nəticəsində meydana gələn mənəvi konfliktlər idi. L. Orreço Luko da “Böyük ev” əsərində mülkədar aristokratiyasının tənəzzülünü göstərmiş, Ç.-nin sosial həyatını tənqid etmişdir.

19 əsrin sonu – 20 əsrin əvvəllərində modernizm istiqamətində inkişaf edən Ç. poeziyasında Nikaraqua şairi R. Darionun mühüm xidməti olmuşdur. Onun təsiri ilə Ç. şairləri yeni şeir formaları və bədii yaradmağa çalışmışlar. Ç. poeziyasının inkişafında K. Pesoa Velisin xalq ruhu və sosial etirazla aşılınmış “Çili ürəyi” şeir kitabının mühüm rolu olmuşdur. 20 əsrin əvvəllərində nəsr Ç.-nin kəskin sosial problemlərini əks etdirirdi. B. Lilyo realist nağıllardan ibarət “Yerin altında” kitabında xarici şirkətlərin saxtaçıları istismar etməsini amansızlıqla ifşa edirdi. X. Edvards Belo və b. romanlarında naturalizm estetikasına əsaslanırdılar. Başqa estetik mövqedə dayanan, əsasən, təbiəti və ölkənin kənd həyatını

ALMA Böyük Atakama Radioteleskopu.





Plasa de Armas meydanı. Santyaqo.

təsvir edən “kreolizm” ədəbiyyatı da inkişaf edirdi. “Kreolizm”in nəzəri prinsipləri onun ideya rəhbəri, milli Ç. xarakterinin təbii mühitdə formalaşdığını fərz edən M. Latorre tərəfindən ardıcılıqla reallaşdırılmışdır. F. Qana, F. Santivan, L. Durand “kreolizm” yönümlü əsərlər yazmışlar. E. Barrios, P. Pradonun əsərləri üçün dünyanın simvolistəsinə dərk edilməsi səciyyəvi idi. Modernizm A. D’Almarın yaradıcılığına müəyyən təsir etmişdir.

20-ci illərin əvvəllərində poeziya xüsusilə inkişaf etmişdir. Qabriel Mistralın yaradıcılığında lirik şeirlər modernist epiqonçuların zərif üslubu ilə ziddiyyət təşkil edirdi. “Ümidsizlik”, “Tala” və “Şirəxana” topluları təkcə şairinin fərdi dünyasını deyil, eyni zamanda Latın Amerikasının düşüncə tərzini də əks etdirirdi. Ç. “kreasyonizm”inin (ispanca “crear” yaratmaq deməkdir) nəzəriyyəçisi və rəhbəri V. Uydobronun poeziyası dünya avanqardizmi istiqamətində inkişaf edirdi; o, eyni zamanda əsərlərində sosial və siyasi problemlərə də maraq göstərirdi. 30-cu illərdə görkəmli İntim lirikadan və subyektiv poeziyadan (“Daimi yaşayış yeri – Torpaq”, 1925–35) vətənpərvərlik poeziyasına (“İspaniya ürəklərdədir”, 1937) keçid edən Ç. şairi P. Neruda sonralar Latın Amerikasının ölkələri və insanları haqqında “Ümumdünya nəğməsi” (1950) epik poemasını yazdı. Şairlərdən P. de Roka, X. Valyexo, nasir X. S. Qonsales Vera, dramaturq A. Asevedo Ernandes və b. ictimai əhəmiyyətli mövzulara müraciət edirdilər.

1930-cu illərdə sosial məsələlərə maraq artdı. 40–50-ci illərdə N. Qusmanın (“Qan və ümid”) və b.-nin fəhlə sinfinin həyatına həsr edilmiş romanları meydana gəldi. Fəhlələrin təsvirində tarixi optimizm, onların siyasi və mənəvi təkamülü V. Teytelboymun romanlarında daha mükəmməl ifadə olunmuşdur (“Şora oğlu”). F. Koloane “Qorn burnu”, “Odlu torpaq”, “Balinaların yolu” romanlarında dəniz sahilində yaşayanların təbiət hadisələri və sosial bəlalılarla mübarizəsi təsvir olunmuşdur. L.E. Delanonun “Qumluqda toxum” və “Oyuq” romanlarında proletar şüurunun formalaşması əksini tapmışdır. M. Roxasın sosial problemlərin qəhrəmanın daxili aləminə nüfuz etdiyini göstərən “Oğrunun oğlu”, “Şərabadan şirin”, “Divarda kölgələr” romanları nəsrin inkişafında yeni mərhələ idi. E. Linin yaradıcılığında sosial kəskinlik nəzərə çarpırdı. 50–60-cı illərdə X. S. Qonsales Vera, K. Droget, F. Aleqriya və X. Donosonun yaradıcılığı üçün yeni təhkiyə texnikası, dərin psixologizm, şüurun gizli qatlarına nüfuz etmə səciyyəvi idi. 50–70-ci illərdə Nerudanın yaradıcılığında novatorçu meyillər gücləndi. Onun “Əzəli mətləblər haqqında odalar” kitabında və “Estravaqario” lirik-qrotesk şeir toplusunda gerçəkliyin fəlsəfi dərkinə cəhd olunur. Linin, X. Teylerin poeziya və nəsr kəskin sosial gərginliyi ilə səciyyələnirdi. 1970–73 illərdə Xalq Birliyinin hakimiyyəti dövründə sənədlilik publisistik ədəbiyyat inkişaf etdi (Q. Atias “...və pullar axıb gəldi”). Ölkədə baş verən hərbi çevriliş ədəbiyyatın təbii

inkişafına təsir göstərdi; bir sıra ədib və nəşir xarici ölkələrə üz tutdu. 70-ci illərin 2-ci yarısında Ç. mühacirətinin xalqın faciəvi-tarixi təcrübəsini təkcə sənədlilik formada deyil, həm də orijinal bədii ifadə vasitələri ilə canlandıran böyük ədəbiyyatı formalaşdı (A. Skarmeta, “Yuxuda yanar qar görmüşdüm”; Teytelboym, “Daxili müharibə”; Donoso, “Kənd evi” və s. “Araucaria de Chile” (1978) və “Literatura Chilena en el Exilio” (1977) jurnalları ölkədən kənardakı ədəbi hərəkatın əsas mətbu orqanları idi.

Ç.-də hökm sürən diktatura dövründən sonra M. Serrano, A. Fuget, X. Koler, H. Kontreras və b.-nin timsalında yazıçıların yeni nəsli meydana gəldi. İ. Alyende, L. Sepulveda, E. Leteler və b. müasir Ç. ədəbiyyatının görkəmli nümayəndələridir. Ç. yazıçılarının bəzi əsərləri Azərb. dilinə tərcümə edilmişdir.

Memarlıq və təsviri sənət

Ölkənin şm.-ində qədim qala və məskən qalıqları mühafizə olunmuşdur. Hindilər Atakama səhrasında daşdan, kaktusdan, c.-da isə ağac və lildən komalar tikirdilər. Ölkənin ilk şəhəri Santyaqo (əsasən 1541 ildə qoyulmuşdur) düzbucaqlı küçə şəbəkəsinə malikdir. Ş.-də Plasa de Armas mərkəzi meydanı, müstəmləkə dövrü binaları, kilsə (1541–1619), ratuşa (1775–1807, memarlar Toeska-i-Riçi, M. de Xara Kemada) və klassisizm üslubunda La-Monedra sarayı (1780–1805, memarlar X. Toeska-i-Riçi, A. Kabalero) var. Müstəmləkə dövründən sonra Ç. memarlığına fransız memarlıq məktəbinin böyük təsiri olmuşdur. 1841–53 illərdə Santyaqonun yenidən qurulması layihəsi tərtib olundu [milli memarlıq məktəbini yaratmış K.F. Bryune de Ben (1788–1855)]. Onun layihəsinə əsasən “Bələdiyyə teatri” binası (1853), Mak-Klür pasajı inşa edildi. X. Qandarilyas, M. Aldunate, R. Braun, F. Vivaseta 19 əsrin 2-ci yarısı milli memarlıq məktəbinin nümayəndələridir. 19 əsrin sonunda memarlıqda eklektizm, 20 əsrin əvvəllərində modern üslubu ilə yanaşı milli ənənələrlə bağlı memarlıq inkişaf etmişdir.

1938–42 illərdə Santyaqo ş.-nin mərkəzi hissəsində bərpa işləri aparılmışdır. 50-ci illərdən başlayaraq Santyaqo. Arik. Antofaqasta və b. ş.-lərdə yaşayış rayonlarının kompleks inşasına başlanılmışdır (memarlar K. Bresani, K. Valdes, F. Kastilyo və b.). “Qonsales Kortés” (1960–63, memarlar S. Qonsales, E.

və X. Mardones, X. Poblete) yaşayış kompleksi. Dövlət Texniki Un-tinin binası (1962–65, memarlar K. Breşani, Q. Valdes, F. Kastilyo), “Karrera” və “Portilyo” mehmanxanaları (memarlar X. Smit Miller, M. Lira), BMT-nin Latın Amerikasındakı iqtisadi komissiyasının binası (1960–66, memar E. Duart) və s. Ç.-nin müasir memarlıq tikililəridir.

Ç.-də qədim hindi mədəniyyəti qalıqları, o cümlədən atakama (şm.-da) və araukanlara (c.-da) məxsus həndəsi ornamentli və heyvan təsvirləri olan keramika məmulatları, Pasxa adasındakı nəhəng daş heykəllər, ağacdan düzəldilmiş əşyalar saxlanılmışdır. San-Pedro-de-Atakamada qaya rəsmləri aşkar edilmişdir.

Müstəmləkə dövründə dini boyaklıq üstünlük təşkil edirdi. 19 əsrin 1-ci yarısında, əsasən, cənubi sənətkarlar (R.O.K. Monvuzen, Y.M. Rugendas, Ç. Vud və b.) fəaliyyət göstərirdilər. 1849 ildə Santyaqoda Zərif Sənətlər Məktəbi yaradıldı. 19 əsrin 2-ci yarısında akademik romantizm və klassisizm prinsiplərini realizm elementləri ilə sintez edən görkəmli rəssamlar Pedro Lira, M.A. Karo, K. San-Martin, A. Valensuela Puelma və b. milli peyzaj və tarixi janrın təməlini qoydular. 19 əsrin sonu – 20 əsrin əvvəllərində A. Valensuela Lyanos və X.F. Qonsalesin yaradıcılığına impressionizmin güclü təsiri olmuşdur. 1927–30-cu illərdə Ç.-də yayılmış modernist (sürrealizm, R. Matta; kubizm, K. Mori; abstraksionizm, N. Antunes; E. Santyartu) “Monparnas” qrupu fəaliyyət göstərirdi. Qrafika ustası K.E. Alvares və boyakar M. Bonta yaradıcılığında xalq həyatı öz əksini tapırdı.

A. Santelises, N. Plas, V. Arias, L. Dominqes, S. Roman-Roxas Ç.-nin məşhur heykəltəraşları olmuşlar.

Ölkədə Santyaqo Milli Tarix Muzeyi, Milli Təbiət Tarixi Muzeyi, P. Nerudanın ev-muzeyi və s. fəaliyyət göstərir.

Musiqi

Qədim musiqi mədəniyyəti Ç. aborigenləri (əsasən, araukanlar) tərəfindən qorunub saxlanılmışdır. Solo və kollektiv ifa olunan müxtəlif mahnı (lirik, sevgi, uşaq, əmək, hərbi, ovsunlu) və rəqsləri var. Kultrun təbili, uada şaxşaxı (zərb), trutruka, lolkin, külkül, pifilka (nəfəs) araukanların geniş yayılmış musiqi alətləridir. Tonada, samakueka, kuando Ç.-nin kreol xalq musiqisi üçün xarakterik mahnı və mahnı-rəqs formalarıdır. Əsas musiqi alətləri: gitara, arfa, həm-



Valdiviya şəhərindən görünüşü.

çinin peşəkar xalq müğənnilərinin istifadə etdiyi gitarron (uaso). Ç. professional musiqi sənəti ölkədə istiqbalı uğrunda gedən mübarizə və respublika elan edilən illərdə inkişaf etməyə başlamışdır. 19 əsrin 1-ci yarısı və 2-ci yarısının əvvəllərində Santyaqoda filarmonik cəmiyyət (1827), ilk musiqi məktəbi (1849; 1851 ildən konservatoriya), “Teatro municipal” (1857) təşkil edilmişdir. Ölkənin musiqi həyatında xarici qastrolçular əhəmiyyətli rol oynayırdılar (1830 ildə ilk dəfə italyan opera truppası çıxış etmişdir). 19 əsr bəstəkarları arasında M. Robles (ilk milli vətənpərvərlik mahnılarının müəllifi), X. Sapiola (mütərəqqi ictimai xadim, fəhlələr arasında musiqi hərəkatının təşəbbüsçüsü, publisist), ilk Ç. operasının müəllifi E. Ortis de Sarate seçilir. 20 əsrin 1-ci yarısında musiqidə iki əsas istiqamət müəyyənlanmışdı: milli üslub tərəfdarları, Ç. musiqisinin milli inkişaf yolunu tutanlar, öz yaradıcılıqlarında kreol və araukan folklorundan istifadə edənlər (X. Urrutiya Blondel, K. Lavin, P.U. Alyende, K. İsamit Alarkon) və Avropa musiqi cərəyanlarına – impressionizmə, ekspressionizmə, neoklassisizmə istinad edənlər (E. Soro, A. Kotapos, D. Santa-Krus Vilson, A. Letelyer Lyona, həmçinin X. Orreço Salas, K. Botto, K. Riesko, A. Montesino, Q. Beserra). Santyaqoda Çili simfonik orkestri (1941), bələdiyyə simfonik orkestri (1955), Çili Un-tinin xoru (1945), simli kvartet (1954), Milli Konservatoriya, Musiqi Sənətini Yayan İn-t (1940) fəaliyyət göstərir.

Ç. müğənnisi M. Loyola Bakıda çıxış

etmiş, Azərb. Dövlət Mahnı Teatri (R. Behbudovun rəhbərliyi ilə) 1973 ildə Ç.-də qastrolda olmuşdur. Azərb. bəstəkarı X. Mirzəzadənin Ç. faciəsinin 10 illiyinə həsr etdiyi səs ilə fp. üçün “Ağı” (1983; “Pianto”, italyanca mətnin müəllifi Ş. Məcidovdur) poemasını ingilis müğənnisi D. Dorrou ifa etmişdir.

20 əsrin sonu – 21 əsrin əvvəllərində Ç.-də elektron musiqi geniş yayılmışdır. R. Villa Lobos, A. Bucci, K. Vogel, Y. Bifman, Danieto, Nicolas Joar, C. Qonsales müasir elektron musiqisi ifaçılardır. Caz ustaları, əsasən, Almaniyada məskunlaşmış, yaradıcılıqlarını orada davam etdirirlər. Daha çox mis nəfəs alətləri, təbil və zərb alətlərindən istifadə olunur. Gənclər arasında rep populyardır.

Balet

Ç. ilk professional balet sənəti haqqında məlumatlar 19 əsrin ortalarına aiddir. 1857 ildə Santyaqo ş.-ndə “Teatro municipal” teatri yaranmışdı və orada tamaşalarına balet divertismentləri də daxil olan italyan operası çıxış edirdi. 1873 ildən başlayaraq teatrda balet tamaşaları da göstərilirdi. C. Engelmayer, B. Byanki, E. Luraski kimi avropalı balerinalarını tamaşalarda oynamağa dəvət edirdilər. 1917–18 illərdə A.P. Pavlovanın truppası Ç.-də qastrolda olmuşdur. 1921 ildə bu truppasının rəqqası Y. Kavesski Santyaqoda ilk balet məktəbi açmış, məktəb 1938 ildə fəaliyyət göstərmişdir. Folklor rəqslərinə də maraq artmışdı. 1942 ildə “Teatro municipal” R. Asevedo Raposonun hindi tayfalarının mərasim rəqslərindən istifadə et-



“Teatro municipal” (Bələdiyyə teatri). Santyaqo.

məklə yazılmış “Kaupolikan” opera-baletini tamaşaya qoymuşdu. İkinci dünya müharibəsi illərində Ç.-yə Avropa rəqs kollektivləri, o cümlədən K. Yossun (Almaniya) truppası gəlmiş və solistlər E. Utxoff və L. Botka Ç. Un-tinin nəzdində ilk daimi milli balet truppasını yaratmışlar. Truppanın müntəzəm çıxışları 1945 ildə başlamışdı. 1957 ildən truppa Milli balet adlanır.

Utxoff L. Delibin “Koppeliya” (1945), R. Ştrausun “İosif haqqında əfsanə” (1947), K.V. Qlyukun “Don Juan” (1950) və s. baletlərini səhnəyə qoymuşdur. 1967 ildən truppaya rəhbərlik etmiş P. Bunster burada K. Çavesin “Kalaukan”, Falyabelinin “Boş stul” (1968) və b. əsərləri tamaşaya qoymuşdur. 1949 ildə baletmeysterlərdən N. Qrivtsova, V. Sulima klassik rəqs məktəbi və truppası yaratmış, B.V. Asafyevin “Baxçasaray fontanı”, R. Asevedonun “Üç paskual” milli baletini hazırlamışlar.

Rəqqas və xoreoqraf O. Çintolezi 1959 ildə “Teatro municipal”ın nəzdində “El balet de arte moderno” truppasını təşkil etmişdir (1965 ildən Munisipal baleti; 1966 ildən rəhbəri olmuşdur). Truppa klassik balet məktəbi ənənələrinə əsaslanırdı. Avropa və Amerika baletmeysterləri S. Lifar, A. Tomski, M. Deyl, N. Berezov və b. klassik baletlərlə yanaşı, milli elementlərdən istifadə etməklə tamaşalar da yaradırdılar (“Canavar”, “Qanlı toy”). 60-cı illərin əvvəllərindən Ç. trupparlarının repertuarına Latin Amerikasının mövzusunda baletlər daxil edilir:

A. Xinasterin “Suraso (1962, baletmeyster P. Bunster), X. Orrego Salasin “Küçə gimnastları” və b.

Teatr

Ç.-nin teatr sənətinin kökləri yerli əhalinin adət-ənənələri ilə bağlıdır. İlk kütləvi milli truppadan ibarət teatr 1802 ildə Santyaqoda açılmışdır. Burada ispan və milli dramaturgiyanın yaradıcısı X. Eqaninin populyar “Borc məhəbbətə qalib gəlir”, “Pifaqorun sehrli kvadratı” əsərləri tamaşaya qoyulmuşdu. 1815 ildə Santyaqoda “Koliseo” teatrının, 1920 ildə isə Baş teatrın (qədim yunan, həmçinin Argentina və Ç. dramaturqlarının pyesləri tamaşaya qoyulurdu) binaları inşa olundu. Truppa rəhbəri Latorre ilk aktyor sənəti müəllimi oldu. 1842 ildə A. Belyonun “Şairin sevgisi” pyesi ilə Ç. Un-tinin teatri açıldı (1857 ildən “Teatro municipal”). 19 əsrdə ölkənin bir çox şəhərində teatrlar yaradıldı. 1871 ildə dramaturqlar və aktyorlar dram həvəskarları dərnəyində birləşdilər. 1912 ildə dramaturqlar cəmiyyəti, 1915 ildə isə teatr aktyorları cəmiyyəti yaradıldı. Aktyor və dramaturq K. Karola milli teatrın inkişafında mühüm rol oynadı. 20 əsrin 20-ci illərində Teatr Aktyorları Sindikası yaradıldı (1954 ildə teatr aktyorları cəmiyyəti ilə birləşmişdir). Ç.-də teatrın formalaşmasında Milli Dramatik Şirkətin (1913) və Brüle-Bagenin truppasının (1917) mühüm rolu olmuşdur. A. Bryule, L. Kordova, R. Frontaura, E. Puelma, A. Flores kimi teatr xadimləri

truppa ilə əməkdaşlıq edirdilər. Teatrın repertuarına A. Asevedo Ernandes, A. Muk, X. Luko Kruçaq və b. milli klassiklərin pyesləri daxil edilmişdi.

20 əsrin 30-cu illərində ispan aktrisası Marqarita Ksirqunun fəaliyyəti Ç.-nin teatr həyatını canlandırdı. Ç. Un-tində (1941), Katolik Un-tində (1943) eksperimental teatrlar yaradıldı və ölkənin teatr sənətinin inkişafında onların böyük rolu oldu.

Ç. Un-tinin teatrına rəhbərlik edən P. de la Barra yeni aktyor kadrları yetişdirmiş və yüksək bədii səviyyəli əsərlər səhnəyə qoymuşdur. Burada M. Maluenda, R. Parada, E. Martines, R. Sotokonil, M. Qonsales, V. Xara və b. aktyorlar, rej.-lar yetişmişlər. Dramaturq F. Josso 1946 ildə müstəqil teatr yaratmış, K.S. Stanislavskinn ideyalarını həyata keçirməyə çalışmışdır.

1959 ildə Ç. Un-tinin eksperimental teatri əsasında Teatr İn-tu yaradılmışdır. 1950–60-cı illərdə sosial məzmunlu dramlar meydana gəldi: S. Vodanoviçin “Pis ad çıxarmış senator”, “Qoy itlər hürsün”, “Üzumlüklər”; F. Jossunun “Sələmçi” pyesləri; E. Volfun “Qorxu uşaqları”, “İradəsiz cütlük”, “Müdaxiləçilər” dramları, İ. Agirrenin “Ümid qəsəbəsi” və s. Dramaturq, teatr və kino rejissoru B. Qalemiri 1974 ildə “Qotik teatr” qrupunu yaratdı və F. Arrabalyanın “Aşşurun memarı və imperatoru” pyesini tamaşaya qoydu. Teatrda “Kimsəsiz” (1994), “Şərəfsiz Elestra” (2005), “Barux Spinoza” (2006) və s. əsərlər səhnəyə qoyulmuşdur.

Kino

Yanğınsöndürənlərin Anibal Pinto meydanındakı manevrləri haqqında naməlum operatorun çəkdiyi ilk Ç. sənədli filmi 1902 ildə nümayiş etdirilmişdir. Ölkənin müstəqilliyinin 100 illiyi (1910) ilə əlaqədar bir neçə sənədli film çəkilmişdir: “Transand Çili-Argentina yolunun diqqətəlayiq yerləri”, “Selitra mədənlərinin mənzərəsi”, “Zərif sənətlər sarayının açılışı”. 1916 ildə rej. S. Cambastiani “Amansız nəticə” bədii filmi çəkmişdir. Əsas böyük firmalar “Cambastiani-films”, “Hans-frey-films”, “Andes-films” Santyaqo və Valparaisoda yerləşirdi. “Qədim Santyaqo” (1915), “Tələbələrin bayramı” (1916), “El-Tenyente mədəni haqqında xatirələr” (1919) kimi sənədli filmlər Ç. gerçəkliklərinin bəzi sosial aspektlərini işıqlandırır. 1917 ildən ölkədə tammetrajlı bədii film-

lərin istehsalına başlandı. 20-ci illərin əvvəllərində Ç.-də ildə 10–12 film çəkilirdi (1925 ildə 16 film). Milli müstəqillik uğrunda mübarizə “Don Kipansa və Sañço Xote” (1921, rej. X. Bor), “Yuvasız quş” (1922, rej. K. Karyola), “Dənizdə çığırtı” (1924) və “Ölüm qusarı” (1925, hər ikisinin rej.-u P. Syenna), “İşıq və kölgə” (1925, rej. X. Delano) filmlərinin mərkəzi mövzudur. 1934 ildə “Şimal və Cənub” ilk səsli filmi (rej. Delano) istehsal edilmişdir. Filmdə məşhur teatr aktyoru A. Flores və qadın müğənni X. Sur çəkilmişlər. 1934–38 illərdə, əsasən, qısametrajlı xronikalar və sənədli filmlər çəkilirdi. 40-cı illərin sonuna yaxın ABŞ-ın istehsal etdiyi kino məhsulları Ç. filmlərini tamamilə sıxışdırıb aradan çıxarmışdı. Kino sənayesinin inkişafına yardım təşkilatının və 1942 ildə “Çili-films” studiyasının yaranması vəziyyəti dəyişmədi. “Acı həqiqət” (1945, rej. K. Borkoske), “Oğurlanan adam” (1946, rej. Delano), “Ötüb-keçən sevgi” (1947, rej. Bor), “Lənətlənmiş addım” (1949, rej. F. Matter) cüzi miqdarda istehsal edilmiş filmlər sırasında idi.

1951–61 illərdə 13 tammetrajlı film çəkilmişdi (onlardan 5-i xarici rej.-lar tərəfindən). Bu illərdə rej.-lar E. de Miuoro, X. Delano, X. Bor, M. Frank fəaliyyət göstərirdilər. 1960 ildə Ç. Un-ti nəzdində Eksperimental kino şöbəsi və Sinematika yaradıldı. Gənc rej.-lar “Santyaqoya səyahət” (1960), “Qoy itlər hürsün” (1961), “Sükuta qayıdış” (1966, rej. N. Kramarenko) filmlərini çəkildilər. 60-cı illərin sonunda mütərəqqi qüvvələrin birləşməsi nəticəsində Ç.-də “yeni kino” fəaliyyəti başladı. Bu dövrdə “Çile-films” kinostudiyası kommunist və inqilabi yönündə filmlər çəkməyə başladı: “Həsrəti çəkilən torpaq” və “Yoldaş Prezident” (rej. M. Littin), “Birinci il” (rej. P. Qusman), “Bir dua azdır” (rej. A. Fransiya), “Xeyriyyəçi” (rej. B. Gebel). Çevrilişin ilk günlərində, 1973 ilin sentyabrında “Çile-films” studiyası darmadağın edilmiş, kinoarxiv, lentlər, milli televiziya yandırılmış, 100 nəfərdən artıq kinematografçı itkin düşmüşdü.

Çevrilişdən sonra Ç. kinosunun dirçəlişi ölkədən mühacirət etmiş kinematografçıların fəal iştirakı ilə baş tutdu. Çəkilişi Ç.-də başlanmış, xaricdə sona çatmış filmlər: “Çili uğrunda döyüş” (rej. Qusman), “Tarix” (rej. S. və P. Kastilya), “Cinayət həbsxanası” (rej. R. Ruis), “Yumruqlar toplara qarşı” (rej. Q. Anseloviçi, O. Lyubert), “Tarix bizimdir və

onu xalqlar yaradır” (rej. A. Ramires). Mühacirətdə çəkilmiş filmlər: “Çili üzərində gecə” (1977, rej. S. Alarkon, A. Kosarev), “Santa Esperansa” (1980) və “Kondorun süqutu” (1982, hər ikisinin rej.-u Alarkon), “Çili xronikası” (1975, rej. Labarka, Moskva Beynəlxalq kinofestivalının mük.), “Marusia mədəndəki hadisələr” (1975, rej. Uttin), “Əziz vətən” (1975, rej. B. Qonsales), “Yox olmuş məhbuslar” (1979, rej. S. Kastilya), “Santyaqoda yağış yağır” (1975, rej. E. Soto). Faşizmin ifşa edilməsi mühacirətdə olan Ç. rej.-lərinin əsas mövzusu idi.

1992 ildə Milli Bədii Fondun (Fondart) yaradılması kinonun inkişafına təkan verdi; fondun yardımı ilə bir çox filmlər istehsal olundu: “Conni yüz peso” (1993, rej. Q. Qraf-Marino), “Futbolun tarixi”, 1997, rej. A. Vud), “Qringito” (1998, rej. S. Kastilya), “Sentimental joker” (1999, rej. K. Qalas), “Qara mələk” (2000, rej. X. Olgin), “Oqu və Mampato Pasxa adasında” (2002, rej. A. Roxas) böyük müvəffəqiyyət qazanmış filmlərdir. Ç. filmləri bir sıra beynəlxalq kinofestivallarda mükafata layiq görülmüşdür: “Tacqoyma” (2000, rej. S. Kayossi), “Divanənin titrətməsi” (2001, rej. A. Vud), “Üç nəfərlik taksi” (2001, rej. O. Lubbert) və s.

Müasir Ç. kinematografiyasının istehsalı olan “Qulluqçu qadın” (2009, rej. S. Silva) müstəqil Sandens kinofestivalının “Qızıl qlobus” (2010) mükafatına layiq görülmüşdür, P. Qusmanın “İşıq üçün nostalgiya” sənədli filminin 2010 ildə bir neçə



“Ölüm qusarı” filmindən kadr.

beynəlxalq kinofestivalda debütü olmuşdur. “Violetta göylərə köçdü” (rej. A. Vud) və “Gənc və vəhşi” (rej. M. Rivas) filmləri 2012 ildə Sandens festivalının mükafatına layiq görülmüşdür.

Əd.: Очерки истории Чили. М., 1967; Формирование национальных литератур Латинской Америки. М., 1970; Альенде С. История принадлежит нам. Речи и статьи. 1970–73 гг. (пер. с испанского), М., 1974; Музыкальная культура стран Латинской Америки. М., 1974. **ÇİLİ ARXİPELAQI** – Sakit okeanda Çilinin c.-q. sahilləri yaxınlığındakı adalar qrupunun ümumi adı. Çiliyə mənsubdur. Ən böyük adaları – Çiloe, Uellington, Santa-İnes (hünd. 1341 m-ədək). Adalar materik mənşəlidir. Tez-tez zəlzələlər (ən güclüsü 1960 ildə baş vermişdir) olur. Sahilləri fyordlarla parçalanmışdır. İqlimi mülayim, okean tipli, çox rütubətli. Sıx həmişəyaşıl və enliyarpaqlı meşələr var. Balıq ovlanır, ağac tədərük edilir. Əsas şəhəri və

Çili arxipelaqı. Vellington adası. Puerto Eden potu.



portu Ankuddur (Çiloe a.-nda). Ernando-Maqalyanes Milli Parkı Ç.a.-ndadır.

ÇİLİ ÇUXURU – Sakit okeanın c.-ş.-ində sualtı çuxur. Ş.-də Çili novu ilə, şm.-q.-də Sala-i-Qomes və Naska sualtı silsilələri ilə, c.-q.-də Çili qalxımı ilə əhatələnir. Uz. şm.-dan c.-a təq. 1700 km, ş.-dən q.-ə təq. 2400 km-dir. 3500–4000 m dərinliklər üstünlük təşkil edir; ən dərin yerləri (4800 m, 5537 m) ensiz novlardır. Dib çöküntüləri, əsasən, alevritli-gilli karbonat lillərindən ibarətdir. Bəzi silsilələrin zirvələri adalar (Xuan-Fernandes və s.) əmələ gətirir.

ÇİLİ QALXIMI – Şərqi Sakit okean sualtı qalxımının qolu. Sakit okeanın c.-ş.-ində Çili və Bellinshauzen çuxurlarını ayırır. Uz. 2300 km, eni 500 km-ədəkdir; ətkələri 4000 m dərinlikdədir, zirvəsi üzərində suyun dərinliyi 2266 m-dir. Ox hissəsi rift strukturu malikdir.

ÇİLİ NOVU – Sakit okeanda And d-rının əyəyi boyu uzanan ensiz dərin sualtı çökəklik. Uz. 2690 km, eni 30–90 km, maks. dərinliyi 8180 m. Tipik struktur tikişə bənzəyir. Yer qabığı onun ş. bortunda materik quruluşudur, q. bortunda isə okean yer qabığı inkişaf tapmışdır.

ÇİLİ ŞORASI – bax *Şoralar*.

ÇİLİK – bax *Qələm*.

ÇİLİK, Ş i l i k (yuxarı axınında Canqırıq) – Qazax.-da, Almatı vil.-ndə çay. İli çayının sol qolu. Uz. 245 km, hövzəsinin sah. 4980 km². İliarxası Alatausunun c. yamacından başlanır; aşağı axımı İli çuxurunda Kur-Çilik və Ulxun-Çilik qollarına ayrılır; Kaçqaqay su anbarına tökülür. Qidalanması buzlaq-qar mənşəlidir. Ortaillik su sərfi mənəşbindən 63 km məsafədə 32,2 m³/san-dir. Suvarmada istifadə olunur.

ÇİLİLƏBOMBVE (Chililabombwe) – Zambianın şm.-ında, Kopperbelt əyalətində şəhər. Əh. 93 min (2005). Ndola ş. ilə d.y. əlaqəsi var. İri mis yatağı hasilatı mərkəzidir.

ÇİLİLİLƏR (özlərini çilenyos adlandırırlar) – xalq, Çilin əsas əhalisi. Ümumi sayları 11,78 mln. nəfərdir, onlardan 11,4 mln. nəfəri Çilidə yaşayır. Həmçinin Argentinanın qonşu rayonlarında (200 min nəfər), ABŞ-da (60 min nəfər), Venesuelada (18 min nəfər), İsveçdə (10 min nəfər), Avstraliyada (10 min nəfər) və s. ölkələrdə yaşayırlar. İspan dilinin yerli variantında danışırlar. Yazıları latın əlifbası əsasında. Dindarları xristiandır.

Ç.-in təşəkkülü Çilin indiki mərkəzi rayonlarının (Atakama səhrasının cənub sərhədlərindən Bio-Bio çayınadək) ispanlar tərəfindən işğal edildiyi dövrə



Gənc çilililər.

(16 əsrin ortaları) təsadüf edir. Konkistaya qədər bu ərazidə əkinçi hindi tayfaları pikunçelər (şimali araukanlar) və diagitlər (300–500 min nəfər) yaşayırdılar. İspan dilli Ç. hindilərin Avropadan immiqrantlarla – *ispanlarla*, 19 əsrin 2-ci yarısından isə digər ölkələrdən gəlmələrlə qaynaq-qarışması nəticəsində formalaşmışlar. Ölkənin c.-undakı boş torpaqların müstəmləkələşdirilməsi ilə əlaqədar olaraq, 1850–60-cı illərdə Çiliyə almanlar, sonra basklar, xorvatlar, irlandlar, italyanlar və fransızlar gəlirdilər. 20 əsrin 60-cı illərinin əvvəllərində ölkəyə gələn avropalı mühacirlər əsas etibarilə tez assimilyasiya olmuşlar. Müstəmləkəçilik dövründə Avropadan Çiliyə 50–70 min nəfər köçmüşdü. 1843 ildə ispan dilli əhali təq. 1,5 mln. nəfər təşkil edirdi. Hindilərin assimilyasiyasına qarşıq nikahlar (mühacirlər arasında qadın-

Ənənəvi milli geyimli çilili.



ların sayının kifayət qədər olmamasına görə), metislərin iqtisadi və sosial üstünlük əldə etməsi şərait yaradırdı. 19 əsrin sonunadək Ç.-in əsas kütləsinə inkilinolar (kəndlilər) təşkil edirdi. Maule çayından c.-da, Araukaniyanın sərhədində yaşayan gəlmələr arasında hindi komponentləri az əhəmiyyət kəsb edir, milli özünü-

dərketmə sürətlə formalaşdı. Bu rayonun əhalisi İspaniya hökumətinə qarşı mübarizədə (1810–18), araukanlarla sonrakı müharibələrdə və s.-də mühüm rol oynamışdır.

Müasir Ç. mədən və emal sənayesi, ətlək heyvandarlıq, əkinçilik (dənlil və subtropik bitkilər), meşə təsərrüfatı ilə məşğul olurlar.

Ç.-in maddi mədəniyyəti yerli hindi ənənələrinin mühüm təsirinin müşahidə olunduğu Cənubi Avropa tipinə aid edilir. “Həqiqi” Ç.-in ənənəvi tipi uaso (atlı çoban) obrazıdır. Bu obraz xalq təsviri sənətində, musiqi folklorunda geniş surətdə əks olunmuşdur. Xalq yaradıcılığında ispan və hindi ənənələri birləşir: folklorları ispan xalq poeziyasına yaxındır, toxuculuqda, fiqurlu keramika istehsalında, ağac üzərində oymada hindi elementləri güclüdür, rəqsləri Argentina və Peru rəqslərinə bənzəyir. Araukanlarla ispan dilli Ç.-in mədəni yaxınlaşması prosesi davam edir.

ÇİLİNGDİMDİKLƏR, braxiopodlar – çıxıntılılar tipindən dəniz onurğasızları sinfi. Bədən uz. 8 sm-ədək olan ikitaylı çanaqla örtülüdür. Qrunta bərkidilmək üçün saplağı vardır. 280 müasir və 10 minə yaxın nəslə kəsilmiş növü məlumdur. Paleozoyun rəhbər qazıntısıdır.

ÇİLİNGƏR İŞLƏRİ – adətən, dəzgahda mexaniki emal edilmiş detalların əlavə emalı; metal məmulat hazırlanmasında detalları birləşdirmə, maşın və mexanizmləri yığma, həmçinin onları tənzimləmə ilə tamamlayıcı emal. Ç.i., adətən, əl ilə və ya mexanikləşdirilmiş alətlərlə aparılır. Ç.i.-nə nişanvurma, doğrama (çapma), düzəltmə və əymə, kəsmə, yeyələmə, burğulama, zenkerləmə, deşiklərin emalı

(rayberlənməsi), yivaçma, qaşovlama, sürtmə və tamamlama, pərçimləmə, lehimləmə və s. işlər daxildir. Ç.i., əsasən, sənaye müəssisələrində maşınların yığılması, habelə maşın və onların qovşaqlarının tənzimlənməsi və təmiri prosesində yerinə yetirilir.

ÇİLİNGƏR-YIĞMA ALƏTİ – yığma və çilingər işləri üçün mexanikləşdirilmiş, yaxud əl alətləri və tərtibatları. Maşınların yığılmasında detalların birləşdirilməsi və onların bir-birinə uyğunlaşdırılması zamanı müxtəlif Ç.-y.a. tətbiq edilir. Məmulatı iş vəziyyətində saxlamaq üçün *domkrat*, *məngənə* və s., həmçinin xüsusi yığma tərtibatları işlədilir; detalları bir-birinə uyğunlaşdırma işlərində *yeyə*, *nadfil*, *abraziv bülöv*, *şaber* və s., sökülən (yivli) birləşmələrin yığılmasında, qayqa açarı, vintaçan və s.-dən istifadə edilir. Bundan başqa, çilingər-yığma işlərində müxtəlif nəzarət-ölçü və nişanlama alətləri də işlədilir.

ÇİLİSAY FOSFORİT YATAĞI – bax *Aktobe fosforitli hövzəsi*.

ÇİLKOTİNLƏR (özlərini seilkotini – “Çilkotin çayının adamları” adlandırırlar) – Kanadada (Britaniya Kolumbiyası əyalətinin c.-q.-ində) Kordilyer atapaskları qrupundan hindi xalqı. Sayları 1,7 min nəfərdir. Çilkotin dilində danışırlar, ingilis dili də yayılmışdır. Dindarları xristiandır.

Ənənəvi əraziləri Çilkotin çayı hövzəsi, həmçinin Xomalko, Klinaklini və Din çaylarının yuxarı axarlarından Sahil silsiləsindəki buzlaqlarına qədər olan torpaqlardır. Ehtimal ki, şimaldan gələrək salıqları sıxışdırmışlar. Ənənəvi mədəniyyətləri subarktik Kordilyer üçün tipikdir, Plato hindiləri mədəniyyətinin təsirinə məruz qalmışdır. Quşları, dırnaqlıları (maral, qar keçisi və s.) və gəmiriciləri ovlayırdılar. Canavarlar, bayquşlar, ilanlar, qurbağalar tabu idi. Ayılarla bağlı mərasimlər səciyyəvidir. Ov formaları sürək ovu və tələ qurmaq olmuşdur. Həmçinin balıqçılıqla (o cümlədən torlarla buzaltı balıq ovu) və yığılma (giləmeyvə, kök, qaraşam ağacından kambini ərsinlə qoparırdılar) da məşğul olurdular. Ağır əşyaları itlərə yükləyir, qar üstündə yerimək üçün enli lövhələrdən istifadə edirdilər. Qayıqlardan (oyulmuş ağac gövdəsindən və ağac qabığından düzəldilən) bərə kimi və balıq ovu üçün istifadə edirdilər. Çilkotin çayının əsas keçidlərində tirlərdən körpü salırdılar. Qış məskənlərində şalban və şüvüllərdən tikilən evlərin ikiyamaclı

damları olurdu. Günbəzli buxarxana – hamamlar yayılmışdır. Geyimləri marlot, qunduz və dovşan dərisindən tikilirdi. Taturovka və üzün rənglənməsi səciyyəvi idi.

Vahid özünüdərkə malik idilər. Kiçik ailələr dəyişkəntərkiqli qruplarda (düşərgələrdə) birləşirdilər. Oğlanların sınaqması (inisiyasiyası) səciyyəvi idi. Qohumluq ata və ana xətti ilə hesablanırdı. Ənənəvi kulturları şamanizm, magiya, qoruyucu ruhların ayınlarıdır.

1815 ildən avropalılarla (xəz alveri ilə məşğul olan tacirlərlə) əlaqə saxlayırdılar. 1857 il “qızıl həyəcanı”ndan sonra qızıl mədənlərinin təchizatı yollarından biri Ç.-in ərazisindən keçirdi. Ağlarla yaranmış münaqişə nəticəsində Ç.-ə qarşı cəza ekspedisiyası (“Çilkotin müharibəsi”, 1864) göndərilmişdi. 1870-ci illərdə Ç.-i xristianlaşdırdılar. 1875–76 illərdə onlar üçün məskənlərinin yerində kiçik rezervasiyalar ayrıldı. Təq. 1880 ildə Çilkotin çayı vadisində ağların rançoları yaradıldı, Ç. rançolarda muzdlı işləyirdilər. 19 əsrin sonlarından Ç.-in ənənəvi torpaqlarında 6 regional qrupları yarandı. Müasir Ç. ənənəvi mədəniyyətlərini və dillərini qoruyub saxlayırlar.

ÇİLLƏ (far. چله – qırx) – 1) ruhun təmizlənməsi məqsədilə qırx gün inzivaya çəkilməyi ifadə edən *təsəvvüf* termini. *Əbu Said Əbil Xeyrdən* (10–11 əsrlər) sonra təsəvvüfün tərkib hissəsinə çevrilmiş, Ç.-nin icra olunma qaydasını *Sührəvərdi* dəqiqliklə təsbit etmişdir. 2) Azərb. xalq təqvimində qış fəslinin ilk iki ayının adı. Böyük Ç. və kiçik Ç.-dən ibarətdir. 3) Xalq arasında doğumdan, toydan, yaxud ölümdən keçən qırxgünlük müddətə də Ç. deyilir.

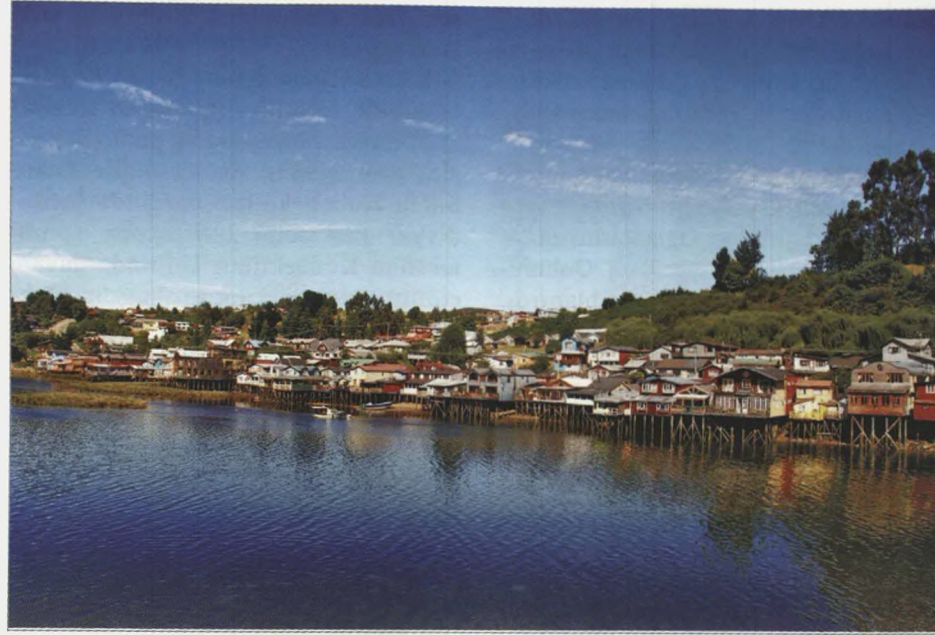
ÇİLLƏR – insanın dərisində solğun sarı, açıq-qəhvəyi, sarı-qəhvəyi və ya tünd-qəhvəyi rəngdə girdə piqment ləkələri. Adətən, autosom-dominant tipi üzrə irsi keçir. Histoloji olaraq epidermisin piqment qatında melanositlərin və melaninin miqdarının artması ilə səciyyəlidir. Ç., adətən 5–6 yaşlarda UB şüalarının təsiri nəticəsində meydana çıxır. Simmetrik və çox vaxt üzə, saiddə, əllərdə olur. Ç.-in miqdarı yaz-yay mövsümündə artır, payız-qış mövsümündə isə azalır. Ç.-i kənar etmək üçün qabıqverici-ağardıcı maz, krem, maska və dərin qabıqverən kosmetik prosedurlardan istifadə olunur. Ç.-in baş verməsinin profilaktikası üçün yaz-yay mövsümündə mühafizəedici kremlər, pudralar tətbiq olunur, düz dü-

şən günəş şüalarından qorunmaq məsləhət görülür.

ÇİLLƏR Tansu Pənbə (d. 23.10.1946, İstanbul) – Türkiyə iqtisadçısı və siyasətçisi, türk dünyasının ilk qadın baş naziri, prof. (1983). Acar əsillidir. İstanbulda Robert kolleci nəzdində İqtisadiyyat məktəbini bitirdikdən sonra, təhsilini Konnektikut Un-tində davam etdirmiş, doktor dərəcəsi almışdır. Dok-



torluq tədqiqatlarını ABŞ-ın Yel Un-tində tamamlamışdır. 1978 ildən İstanbuldakı Bosfor Un-tində, həmçinin hazırda fəaliyyət göstərməyən İstanbul bankında prezident vəzifəsində çalışmışdır. 1990 ilin noyabrında Doğru Yol partiyasına (DYP) üzv olmuş Ç. 1991 ildə İstanbuldan millət vəkili seçilmiş, S. Dəmirəlin koalisiya hökumətində iqtisadiyyat üzrə dövlət naziri idi. S. Dəmirəlin Türkiyə prezidenti seçilməsindən sonra, DYP-nin növbədənəknar qurultayında səş çoxluğu ilə partiya sədri və yeni hökumətin başçısı (1993–96) seçilmişdir. 1996–97 illərdə Türkiyənin xarici işlər naziri və baş nazir müavini idi. 1997 ildə hərbi çevriliş nəticəsində hakimiyyətdən uzaqlaşdırılmışdır. Onun hakimiyyəti dövründə Türkiyə və Aİ arasında gömrük sazişi imzalanmışdır. Ç.-in ən böyük uğurlarından biri İkinci dünya müharibəsi dövrünə aid köhnəlmiş silahlardan istifadə edən Türkiyə ordusunu Kürd Fəhlə partiyasından olan terroristlərə qarşı uğurlu əməliyyatlar keçirməyə qadir olan müasir silahlı qüvvələr kimi yenidən təşkil etməsi idi. O, ABŞ-ın, sonra isə Aİ-nin Kürd Fəhlə partiyasını terrorist təşkilatlar siyahısına daxil etmək haqqın-



Çiloe adası. Kastro şəhərindən görünüş.

da qərar çıxarmasına nail olmuşdur. Ç. 2002 ilin noyabrında keçirilən seçkilərdə məğlub olduqdan sonra siyasətdən uzaqlaşmışdır.

ÇİLOE (Chiloé) – Cənubi Çili sahillərində, Çili arxipelaqının ən böyük adası. Cənubi Amerika materikindən Çakao boğazı, Ankud və Korkovado körfəzləri ilə ayrılır. Sah. təqr. 8 min km^2 . Q.-ində dağ massivləri (hünd. 820 m-ədək), ş.-ində təpəli düzənlikdir. Ş. sahilləri kəskin parçalanmışdır. Okean tipli mülayim iqlim hakimdir. Orta aylıq temp-r 7–14°C, yağıntılar ildə 2000–3000 mm-dir. Həmişəyaşıl qarışıq meşələr yayılmışdır. Ağac tədarük edilir. Balıq ovlanır,

istridyə yığılır. Kartofun vətənidir. Əsas şəhəri və portu Ankuddur.

ÇİLOV – Xəzər dənizində ada. Abşeron arxipelaqında ən böyük adalardan biri. Xəzər dənizi səviyyəsinin enməsi nəticəsində Ördək a. ilə birləşmişdir. Uz. təqr. 8 km, eni 7 km-ədəkdir. Qumlu-gilli çöküntülərdən ibarətdir; səthi balıqçulaqları ilə örtülüdür. Ada 3 tərəfdən sualtı riflərlə əhatələnmişdir. C.-ş.-də gəmilərin güclü şimal küləklərindən qorunması üçün əlverişli körfəz var. Neft və qaz çıxarılır. Adadan Abşeron y-a-na neft və qaz kəmərləri çəkilmişdir. Çilov qəs. adanın ş. sahilindədir.

Çilpansinqo şəhərindən görünüş.



ÇİLOV – Azərb. Resp. Bakı ş. Pirallahı r-nunda qəsəbə. Çilov ə.d.-nin mərkəzi. Xəzər dənizində, Çilov a.-ndadır. Əh. 2000 (2011); neft-qaz istehsalı ilə məşğuldur. Tam orta məktəb, xəstəxana, poliklinika, klub, uşaq bağçası var.

ÇİLOV ADASI NEFT YATAĞI – Xəzər dənizinin Azərb. sektorunda, Abşeron arxipelaqı neftli-qazlı r-nunda, Bakı ş.-ndən 60–65 km ş.-də, Çilov a. sahəsində yerləşir. Yatağın yerləşdiyi sahədə dənizin dərinliyi 25 m-ədəkdir. Sahədə geofiziki, geol. və struktur xəritəyəalma işləri aparılmışdır. Yataq ölçüləri 6,5×4 km (Qırmakialtı lay dəstəsinə görə) olan asimmetrik antiklinal qırışığa malikdir. C.-q. qanadın yatma bucağı 55–70°, şm.-ş. qanadın yatma bucağı isə 30–35° təşkil edir. Qırışığın tağ hissəsi böyük amplitudaya (şaquli istiqamətdə 800 m, üfüqi istiqamətdə 700 m) malik üstəgəlmə tipli pozulma ilə mürəkkəbləşmişdir, c.-q. qanad şm.-ş. qanadın üzərinə qalxmışdır. Sahədə axtarış-kəşfiyyat qazmasına 1947 ildə başlanılmışdır. Yataq 1948 ildə kəşf olunmuş (quyu №3, Qala lay dəstəsi, 3 t/gün neft), 1951 ildə işlənməyə daxil edilmişdir. Ç.a.n.y.-nin stratiqrafik kəsilişində diatomitlər, Pont mərtəbəsi, Məhsuldar qat, Abşeron–Akçaqıl, qədim Xəzər və müasir dövr çöküntüləri iştirak edir. Kəsilişdə Məhsuldar qatın Qala, Qırmakialtı, Qırmaki və Qırmakiüstü qumlu lay dəstələrinin neftlik-qazlılığı müəyyən edilmişdir. Kollektorların məsəməliyi 18–23 %, keçiriciliyi 0,051–0,167 mkm^2 -dir. Neftin sıxlığı kəsiliş boyu 883–933 kq/m^3 arasında dəyişir. Neftin tərkibində qatramın miqdarı 13,1%, asfaltenlər 5,5%, parafin 0,65%, kükürd 0,13% təşkil edir. İşlənmənin əvvəlindən 1.1.2011 il tarixinə cəmi 4,9 mln. t neft, 0,6 mlrd. m^3 qaz hasil edilmişdir.

ÇİLOVXANLI – İrəvan qub.-nın Aleksandropol (Gümrü) qəzasında (31.12.1937 ildən Düzkənd, 7.12.1945 ildən Axuryan r-nu), İrəvan–Gümrü yolunun kənarında azərb.-lərin yaşadığı kənd. 7.12.1945 ildə adı dəyişdirilərək Beniamin adlandırılmışdır.

ÇİLPANSINQO (Chilpancingo), Çilpansinqo-de-los-Bravos – Meksikanın c.-q.-ində şəhər, Gerrero ştatının inz. m. Əh. 167 min (2005). Meksika – Akapulko avtomobil yolunun üzərindədir. Yaxınlığında mis filizi hasilatı var, ağac tədarük olunur.

ÇİLTƏRN, Çiltərn-Xils (Chiltern Hills) – B. Britaniyanın c.-ş.-ində, Londonun ətrafında yüksəklik. Hünd. 260 m. C.-q.-dən şm.-ş.-ə 100 km məsafədə uzanmış kuest tirəsidir. Əhəngdaşılardan ibarətdir.

Köndələn dərələrlə ayrı-ayrı təpələrlə bölünmüşdür. Yamaclarında palıd, fıstıq, vələs ağaclarından ibarət meşə sahələri var.

ÇİLYAN (Chillan) – Çilinin c.-unda şəhər. Nyuble əyalətinin inz. m. Əh. 172 min (2007).

K.t. r-nunun (dənli bitkilər, tərəvəz, meyvə və s.) ticarət mərkəzidir. Ağac emalı, dəri-ayaqqabı, yeyinti (o cümlədən unüyütmə və yağ) sənayesi inkişaf etmişdir.

ÇİM – torpağın üst qatında inkişaf edən çəmən-ot bitkilərinin vegetativ orqanlarının çoxillik, sıx yerləşmiş bazal hissələrinin məcmusu. Bitki qalıqlarının anaerob-aerob torpaqəmələgəlmə şəraitində parçalanması nəticəsində Ç. qatında çoxlu humus, azot və kül elementləri toplanır. İnkişaf etmiş ot bitkilərinin saçaqlı kökləri torpaq hissəciklərini sıx birləşdirərək Ç. qatı əmələ gətirir. Ç. dağlıq ərazilərin Alp və subalp zonasının dağ-çəmən və çay vadilərinin allüvial-çəmən torpaqlarının üst qatında formalaşır. Qalınlığına (yuxa çimli 0–10 sm; qalın çimli 10–20 sm) və sıxlığına görə (yumşaq çimli, sıx çimli) növlərə ayrılır.

ÇİM QATI – bax Çim.

ÇİMAROZA (Cimarosa) Domeniko (17.12.1749, Neapol yaxınlığında Aversa – 11.1.1801, Venesiya) – italyan bəstəkarı, buffa-operanın görkəmli nümayəndələrindən biri. Qeyri-adi musiqi istedadı olan Ç. 1761 ildə “Santa-Mariya di Loreto” konservatoriyasına daxil olmuş və 1772 ildə oranı bitirmişdir. 1772 ildə Neapolda “Qrafın qəribəlikləri” adlı ilk buffa-operası tamaşaya qoyulmuşdur.

Ç. 1787 ildə Peterburqa dəvət olunmuş və 1791 ilə qədər saray kapelmeysteri işləmişdir. Burada “Günəş qızı” (1788), “Kleopatra” (1789) operalarını yazmış və tamaşaya qoymuşdur. 1791–92 illərdə Avstriya imperatorunun saray kapelmeysteri olmuş və burada dünya şöhrəti qazanmış, ən məşhur “Gizli nikah” (1792; bu əsər 1984 ildə Azərb. Dövlət Konservatoriyası yanında Ş. Məmmədova ad. Opera studiyasında tamaşaya qoyulmuşdur) buffa-operasını yaratmışdır. 1793 ildə C. İtaliyaya qayıtmış, Neapolda saray kapelmeysteri vəzifəsini tutmuşdur. 1799 ildə Neapolda



Çilyan şəhərindən görünüş.

respublika elan olunmasını sevinclə qarşılamış, bu hadisə ilə bağlı “Patriotik himn”i (sözləri L. Rossindir) yazmışdır. Ç. həmçinin “Olimpiada” (1784), “Horatsilər və Kuriatsilər” (1796) serialarının, oratoriyaların, kantataların, orkestr və kamera-instrumental əsərlərin və s. müəllifidir.

ÇİMBAY – Özbəkistanda, Qaraqalpaq Resp.-da şəhər. Çimbay r-nunun mərkəzi. Amudərya çayı sahilindədir. Pambıqtəmizləmə, kərpic, tikinti materialları, asfalt-beton z-dları, yeyinti sənayesi müəssisələri var.

ÇİMBORASO (Chimborazo) – Ekvadorun mərkəzi hissəsində əyalət. Sah. 5,3 min

km^2 . Əh. 459 min (2010). Inz. m. Rio-bamba ş.-dir. Sanqay Milli Parkının bir hissəsi əyalət ərazisindədir.

ÇİMBORASO (Chimborazo) – Ekvadorda Qərbi Kordilyer d-rının ş. yamacında sönmüş vulkan. Hünd. 6310 m (ölkənin ən yüksək nöqtəsi). Andezitlərdən ibarətdir. Yamacları yüksək dağlıq ekvatorial paramos çəmənliyi ilə, 4700 m-dən yüksəkdə isə daimi qarlı örtülüdür. Buzlaqlar var.

ÇİMBOTE (Chimbote) – Perunun q.-ində, Ankaş dep-tində şəhər. Əh. 329 min (2007). Panamerika avtomobil yolu üzərində, Santa çayının mənsəbi yaxınlığındadır. Sakit okeanda port.

Qara metallurgiya inkişaf etmişdir.

Çimboraso vulkanı.





Çimbote şəhərindən görünüş.

Balıq oyunun və balıq unu istehsalının iri mərkəzidir.

ÇİMBULAR, k u m a n l a r – Papua–Yeni Qvineyanın mərkəzi dağlıq hissəsində papuas xalqı. Sayları təqr. 250 min nəfərdir. Transyeniqvineya dil ailəsinin çimbu dilində danışırlar. Dindarları xristiandır, ənənəvi etiqadlarını saxlayanlar da var.

Ənənəvi məşğuliyyətləri yüksək dağlıq ərazilərdə toxə əkinçiliyidir (əsas bitki batatdır). Donuzçuluq mühüm rol oynayır. 20 əsrin ortalarından qaramal, toyuq və at yetişdirir, satış üçün qəhvə becərilir. Mövsümçülük inkişaf etmişdir. Ənənəvi məskənləri kişi evindən və onun ətrafında pərakəndə yerləşən, qadınların

Çimbu kişi.



uşaqları ilə birgə yaşadıkları evlərdən (donuzlar da burada saxlanılır) ibarətdir. Ç.-in tayfaları qohumluğu ata xətti ilə hesablanan bir neçə qəbiləni birləşdirən qeyri-ekzoqam fratriyalara bölünür. Nikah patrilokaldır. Əvvəllər poliginiya, hazırda monoqam nikah yayılmışdır. Ənənəvi ictimai həyatın bütün sahələrində kişilər hakim mövqə tuturdular. Donuzlar bayramı əmlakın potlaç tipli paylama mərasimi ilə müşayiət olunurdu. Sinkretik xristian-animistik kultlar yayılmışdır.

ÇİMƏN, Ç ə m ə n – Azərb. Resp. Füzuli r-nunun Cuvanlı ə.d.-ndə kənd. R-n mərkəzindən 6 km c.-q.-də, dağ ətəyindədir. Əh. 365 (2011); işğaldan (1993, avqust) əvvəl heyvandarlıq, taxılçılıq və üzümçülük məşğul olmuşdur. Əsas məktəb, klub, kitabxana var idi.

ÇİMƏNKƏND, Y u x a r ı Q a r a b a ğ l a r, Ç i m ə n – İrəvan xanlığı Vedibasər mahalının (9.9.1930 ildən Vedi, 15.5.1968 ildən Ararat r-nu) Cığındərə bölgəsində, Vedi çayının kənarında azərb.-ların yaşadığı kənd, 1937–49 illərdə Qarabağlar r-nunun inz. m. 1920 ildə Vedibasərin erməni daşnakları tərəfindən işğalı ilə əlaqədar kənd camaatı Cənubi Azərb.-a sığınmışdır. 1922 ildə geri qayıdan əhali dağıdılmış kəndi bərpa etmiş, qonşu Aşağı Qarabağlar k. camaatı da Ç.-də məskunlaşmışlar. Həmin il Türkiyədən gəlmiş ermənilər kəndə yerləşdirilmişdir. 1937 ildə Vedi r-nunun iki inzibati rayona bölünməsi ilə əlaqədar Ç. r-nun dağlıq hissəsində yaradılmış yeni Qarabağlar r-nunun inz. m.-nə çevrilir və kənd sürətlə inkişaf edir. 1949 ildə Qarabağlar r-

nu ləğv edilərək əhalisi Azərb.-a deportasiya olunur, ərazisi isə yenidən Vedi r-nuna birləşdirilir. 1950-ci illərdə əhalisinin bir hissəsi geri qayıtsa da, 1988 ildə ermənilər tərəfindən yenidən qovulurlar. 25.1.1978 ildə kəndin adı dəyişdirilərək Urtsadzor qoyulmuşdur.

ÇİMƏRLİK FUTBOLU – idman növü; ənənəvi futbol oyununun qaydaları əsasında yaradılmışdır. Yarışlar qumlu çimərliklərdə, 28×37 m ölçülü meydançada keçirilir. Oyunun qaydalarına görə, oyunçular hər hansı vəziyyətdə, hətta öz qapılarından birbaşa zərbə vura bilərlər. Hər komanda 5 oyunçudan ibarətdir (1 qapıçı və 4 oyunçu). Oyun zamanı futbolçular məhdudiyətsiz sayda əvəz oluna bilərlər (ehtiyat skamyasında 3–5 oyunçu). Oyun hər hissəsi 12 dəq. olmaqla 3 hissədən ibarətdir. Ç.f. heç-heçə hesabı ilə bitmir. Oyunun əsas vaxtı bitdikdən sonra 3 dəq. əlavə hissə – “qızıl qol” oynanılır. Əgər əlavə hissədə də qol vurulmasa, penal zərbələri təyin edilir. Meydanda oyunu 2 hakim idarə edir (hakim – xronometrçi və ehtiyat hakim). Oyun vaxtı futbolçuya qarşı qayda pozuntusu olarsa, cərimə zərbəsi vurulur. Oyunçu ciddi xəsarət aldıqda meydançadan çıxır, cərimə zərbəsini isə hər hansı başqa futbolçu vurur. Ç.f. Braziliyada yaranmışdır. İlk qaydaları 1992 ildə Ümumdünya Çimərlik Futbolu Təşkilatı tərəfindən qəbul edilmişdir.

Azərbaycan Çimərlik Futbolu Federasiyası 2003 ildə yaradılmışdır

ÇİMƏRLİK VOLEYBOLU – idman növü. İki komanda arasında (hər komandada 2 oyunçu) torla ayrılmış qumlu oyun meydançasında keçirilir. Oyun 3 setdən ibarətdir; hər set 15 xal toplanana qədər davam edir. Final oyunları hərəsində 12 xal olmaqla 3 setdən təşkil olunur. Sonuncu setdə 2 xal üstünlüyü ilə qələbə əldə edilir.

Ç.v. 1920-ci illərdə Kaliforniyada çimərlikdə istirahət vaxtı əyləncə növü kimi yaranmışdır. 1930-cu illərdə Ç.v. Avropaya (Çexoslovakiya, Latviya, Bolqarıstan) yayılmışdır. İlk rəsmi yarışlar 1947 ildə təşkil edilsə də, Ç. v. 1970-ci illərdə populyarlıq qazanmışdır. 1987 ildə Beynəlxalq Voleybol Federasiyası Rio-de-Janeyroda Ç.v. üzrə dünya çempionatı keçirmişdir. 1993 ildən yarışlarda qadın idmançıları da çıxış etməyə başlamışlar. Ç.v. Olimpiya Oyunlarının proqramına 1996 ildə Atlantada daxil edilmişdir. Bu idman növündə Amerika qitəsinin voleybolçuları liderlik edirlər.

ÇİMKƏND – bax *Şimkənd*.

ÇİMKƏND VİLAYƏTİ – bax *Cənubi Qazaxıstan vilayəti*.

ÇİMQAN – Özbəkistan Resp.-da, Daşkənd vil.-ndə (Daşkənddən 90 km aralı) iqlim və qıymızla müalicə kurortu. 1400–1450 m yüksəklikdə yerləşir. Yay istiqurru, qışı mülayim keçir. Orta temp- r yanvarda –5°C, iyulda 20°C-dir. İllik yağıntı 790 mm. Açıq formalı ağ ciyər vərəmi xəstələri üçün sanatoriya var.

ÇİMLİ TORPAQLAR, h u m u s l u b o z t o r p a q l a r – az dəyişilmiş torpaqəmələgətirən süxurlarla tədricən əvəz olunan, humus horizontu aydın görünən torpaqlar. Avrasiya və Şimali Amerikanın mülayim qurşaqlarında təbii zonaların geniş spektrində, həmçinin Arktikanın okeanboyu r-nlarında ot örtüklü bitki qruplaşmaları altında formalaşmışdır. Humus qatının qalınlığı 50 sm-dən çox deyil, rəngi boz, yaxud qonuruntul-boz, quruluşu kəsəklidir. Üst hissəsində, adətən, ot bitkiləri köklərinin sıxlaşdığı çim qatı yerləşir. Torpaqəmələgətirən süxurlar, əsasən, yumşaq, çox vaxt çınqıllı olur. Ç.t.-in profili qranulometrik və ümumi

kimyəvi tərkibinə görə zəif təbəqələşmişdir. Turş və ya zəif-turş reaksiyalıdır. Humusun miqdarı 4–6%-ə qədərdir, tərkibində fulvoturşular üstünlük təşkil edir. Dəmir oksidləri akkumulyasiyasının olması, mineral kütlənin transformasiyası, profilin aşağı hissəsində qleyləşməsi kimi zəif əlamətlərinə görə Ç.t. əsas yarım tiplərə (dəmirləşmiş, metamorfozlaşmış, qleyvari və s.) ayrılır.

ÇİMLİ-KARBONATLI TORPAQLAR

– Azərb. Resp.-nın dağ-meşə zonasında inkişaf etmiş ot örtüyü olan seyrək fıstıq və palıd meşəlikləri ətrafında “talalar” şəklində yayılmış torpaqlar. Ç.-k.t.-in belə formalaşması, əsasən, torpaqəmələgətirən süxurların karbonatlı olması nəticəsində baş verir. Seyrək meşəliklərə günəş şüasının çox düşməsi ayrı-ayrı sahələrin bozqırışmasına, ot bitkilərinin inkişafına və torpağın səthində çim qatının əmələ gəlməsinə səbəb olur. Torpaqəmələgəlmə prosesinin xüsusiyyətlərinə görə torpaq profilinin morfoloji quruluşu və rəngi kəskin fərqlənir, tünd humus qatı, kəskin keçidlə rəngli yüksək karbonatlı bərkimiş orta qatla əvəz

olunur. Ç.-k.t. tipik və yuyulmuş torpaqlara bölünür. Yay otlaqları biçənəklər altında, bəzən də bağ əkinçiliyində istifadə olunur. Çimli-karbonatlı dağ-meşə torpaqları da bu tipə yaxın torpaqlardır. Rəngi qaradır. Mexaniki tərkibi gillidir. 1200–1500 m hün.-də palıd, vələs, fıstıq meşələri altında formalaşır. Karbonatların miqdarı 39–46%, humusun miqdarı 3,6–4,0%-dir; tərkibində fulvoturşular üstünlük təşkil edir. Qələvi reaksiyalıdır. **ÇİMLİ-PODZOL TORPAQLAR** – çimli və podzol torpaqəmələgəlmə proseslərinin qarşılıqlı təsiri nəticəsində yaranan torpaqlar. Çimləmə prosesinin təsiri nəticəsində torpaq profilinin üst hissəsində çimli-akkumulyativ humus qatı, alt hissəsində podzollaşma prosesi təsirindən podzol qatı formalaşır. Ç.-p.t. yuxa çim qatı, humusun və qida maddələrin az olması, turş mühiti və azməhsuldar podzol horizontunun olması ilə səciyyələnir. Ç.-p.t Avropa və Asiyanın tayqa-meşə zonasının c. regionlarında yayılmışdır. K.t. əkinləri üçün yararlıdır.

Çapdan çıxmış cildlərə aid
ƏLAVƏLƏR

BLEKBÖRN (Blackburn) Elizabet Elen (d.26.11.1948, Avstraliya, Hobart ş.) – Amerika sitogenetiki, Nobel mükafatı laureatı (2009, K. *Qreyder* və C. *Şostak* ilə birlikdə). London Kral cəmiyyətinin (1992), Amerika Mikrobiologiya Akademiyasının üzvüdür (1993). Melburn Un-tini (1972) bitirmişdir. 1975 ildə Kembric Un-tində (B. Britaniya) doktorluq dərəcəsi almışdır. 1975–77 illərdə Yel Un-tində (ABŞ, Konnektikut ştatı) molekulyar və hüceyrə biologiyası sahəsində çalışmış, Berklidəki Kaliforniya Un-tində (1978 ildən), San-Fransiskodakı Kaliforniya Un-tində (1990 ildən), Solk İntunda fəaliyyət göstərmişdir. Telomeraza fermentini, bu fermentin köməyi ilə xromosomların mühafizə mexanizmini kəşf etmişdir.



BRAUN (Brown) Ceyms Cozef (3.5.1933, Cənubi Karolina ştatı, Barnuell – 25.12.2006, Corciya ştatı, Atlanta) – Amerika müğənnisi, 20 əsr pop-musiqisinin ən tanınmış nümayəndələrindən biri. Yoxsul ailədə doğulmuşdur. 1954



ildə The Famous Flames musiqi kollektivinə üzv olan B. tezliklə onun liderinə çevrildi. B.-un 1956 ildə buraxılmış "Please Please Please" sinqli emosional ifa tərzii ilə (sonralar bu "soul" adlandı və ritm-end-blüz çartlarına daxil oldu) seçilirdi. 1960-cı illərin ortaları B.-un

musiqi karyerasında qızıl dövr adlanır: onun populyarlığı bütün ölkəni fəth etdi. "It's a Man's, Man's, Man's World" balladası, "I Got You (I Feel Good)" mahnısı, "Qremmi" mükafatına layiq görülmüş "Papa's Got a Brand New Bag" kompozisiyası və s. bu illərdə yaranmışdır. Fank üslubunda yazılmış ilk kompozisiya da B.-a məxsusdur. B.-un 1970-ci illər yaradıcılığında "Say It Loud – I'm Black and I'm Proud" ("Ucadan de ki, mən qarayam və bununla fəxr edirəm") kimi mahnılar üstünlük təşkil etmişdir. B. tərəfindən təməli qoyulmuş fank sonralar "disko" rəqs üslubuna çevrilərək 1970-ci sonlarında bütün dünyada yayılmışdır. **"BÖYÜK TERROR"**, müasir tarixşünaslıqda – 1937–38 illərdə SSRİ-nin qeyri-məhkəmə orqanları tərəfindən keçirilən ən irimiqyaslı siyasi repressiyaları bildirən anlayış. İlk dəfə 1968 ildə B.Britaniya tarixçisi R. Konkvest tərəfindən işlədilmişdir; sovet tarixşünaslığında "B.t."un sinonimi "yejovçuluq" idi.

İ.V. Stalinin "sınıf mübarizəni genişləndirmək, sinifləri məhv etmək, kapitalist sinfi qalıqlarını ləğv etmək yolu ilə proletariat diktaturası orqanlarını möhkəmləndirməklə, daxili və xarici düşmənlərlə mübarizədə" sosializmə doğru irəliləmək tezisində uyğun olaraq ÜİK(b)P MK Siyasi Bürosunun qərarları əsasında həyata keçirilirdi. 1936 il Konstitusiyasına müvafiq olaraq SSRİ-də mərkəzi və yerli orqanlara ilk ümumi, birbaşa və bərabər seçkilərin keçirilməsi ilə eyni vaxta təsadüf edirdi və hakimiyyət orqanlarının seçkilərdə lazımi nəticələri əldə etmək söylərinə cavab verirdi. "B.t."un başlıca məqsədi ölkə rəhbərliyi tərəfindən sovet rejiminə düşmən hesab edilən şəxslərin məhvi və ya təcrid olunması idi. 1920-ci illər – 1930-cu illərin birinci yarısında xalq təsərrüfatının ayrı-ayrı sahələrində çalışan və təxribatçılıqda, ziyançılıqda günahlandırılan mütəxəssislərin ("Şaxta işi", "Sənayə partiyası işi" və s.), həmçinin "casus" təşkilatlarının ("Kontrol-K", "Metropoliten-Vikkers", Kima-

Zayena və s.) saxta məhkəmə işlərinin aparılmasında təcrübə qazanmış Xalq Daxili İşlər Komissarlığı (XDİK) orqanları tərəfindən həyata keçirilirdi.

"B.t." ÜİK(b)P MK-nın fevral-mart plenumundan (1937) sonra başladı. İyulun 2-də Siyasi Büro "qolçomaq əməliyyatı"na hazırlıq və onun keçirilməsi, ümumi şəkildə repressiya olunacaq şəxslərin kateqoriyalarının müəyyənləşdirilməsi haqqında qərar qəbul etdi. İyul ayında Siyasi Büro SSRİ vil.-ləri üzrə qeyri-məhkəmə repressiya orqanlarının şəxsi tərkibini ("üçlük"ləri) təsdiqlədi. Siyasi Büronun 31 iyul tarixli qərarı ilə SSRİ XDİK-in 00447 № li əmr-i (xalq daxili işlər komissarı N.İ. Yejov və xalq komissarı müavini M.P. Frinovskinin rəhbərliyi ilə işlənilib hazırlanmışdı) qüvvəyə mindi, repressiya ediləcək şəxslərin ümumi sayı (258 min 950 nəfər) müəyyənləşdirildi. Əmrə əsasən həbs olunanlar iki kateqoriyaya bölünürdülər: 1-ci kateqoriyaya aid şəxslər ("qatı düşmənçilik əhvalruhiyyəsində olan ünsürlər") üçün güllələnmə, 2-ci kateqoriyaya aid şəxslər ("bütün digər nisbətən az fəal olan, lakin hər halda düşmən ünsürlər") üçün 10 illik həbs cəzası nəzərdə tutulmuşdu. Əməliyyat 3 ay ərzində həyata keçirilməli idi.

Eyni zamanda ayrı-ayrı milli qruplar üzrə əməliyyat həyata keçirilirdi. Hakimiyyət orqanları onun səbəbini baş verəcək dünya müharibəsi şəraitində potensial "beşinci dəstə"nin məhvinin zəruriliyi ilə izah edirdilər. Əməliyyat 1937 il iyulun 20-də İ.V. Stalinin Yejova verdiyi göstərişə əsasən müdafiə müəssisələrində çalışan bütün almanların həbsinə dair əmrin hazırlanması ilə başladı. ÜİK(b)P MK Siyasi Bürosu XDİK-in 25 iyul tarixli 00439 №-li (almanlara qarşı əməliyyat), 11 avqust tarixli 00485 №-li (polşalılara qarşı əməliyyat), 20 sentyabr tarixli 00593 №-li ["xarbinlər"ə qarşı əməliyyat; 1935 ildə SSRİ tərəfindən Şərqi Çin dəmir yolunun (ŞÇDY) (bax *Çin Çançun d.y.*) satılmasından sonra SSRİ-yə qayıtmış sovet vətəndaşları; onlara Yaponiyanın potensial agentləri kimi baxırdılar] əmr-

lərini təsdiq etdi. XDİK-in sərəncamları ilə əməliyyatın miqyası və millətlərin sayı artırıldı: noyabrın 30-da latıslar, dekabrın 11-də yunanlar, dekabrın 14-də və 16-da finlər, estonlar, litvalılar, bolqarlar, 1938 il yanvarın 29-da iranlılar və b.-rına qarşı əməliyyatlar başladı. Həmin millətlərə mənsub şəxslərdən "təmizləmə" ilk növbədə XDİK orqanlarında, Qırmızı ordunun kəşfiyyat idarəsində və ordu sıralarında, xalq təsərrüfatının müdafiə əhəmiyyətli müəssisə və idarələrində, həmçinin onlara yaxın ərazilərdə aparılırdı. Həbs olunanların siyahıları Moskvaya göndərilirdi, XDİK rəhbəri və SSRİ prokuroru tərəfindən təsdiqlənərək icra edilməsi üçün yerli orqanlara qaytarılırdı. Milli mənsubiyətə görə repressiyaların digər forması xalqların sərhədyanı rayonlardan ölkənin içərilərinə deportasiyası idi.

"B.t." zamanı 1937–38 illərdə "qolçomaq" adı ilə 1 mln. 575 min nəfər, "ayrı-ayrı millətlərə qarşı əməliyyat"ın gedişində isə təq. 1 mln. nəfər həbs olundu. 1 mln. 344 min 923 nəfər (onlardan 1 mln. 210 min 172 nəfəri qeyri-məhkəmə orqanları tərəfindən) məhkum edildi. 668 min 305 nəfər güllələndi. "B.t." dövründəki repressiya özündən əvvəlki (1936 ildə 131168 nəfər həbs edilmişdi) və sonrakı (1939 ildə 44731 nəfər həbs edilmişdi) illərin repressiyasından geniş miqyası ilə fərqlənirdi. "B.t." siyasəti yalnız 1938 ilin payızında dayandırıldı. ÜİK(b)P MK və SSRİ XKS-nin 17.11.1938 il tarixli "Həbslər, prokuror nəzarəti və istintaq işinin aparılması haqqında" qərarına əsasən qeyri-məhkəmə orqanları ləğv edildi, dövlət təhlükəsizliyi orqanları prosessual norma və qanunların pozulmasında təqsirli bilindi.

"B.t." Azərb. xalqının tarixində qanlı iz buraxdı. A.M. Şərifzadə, B.V. Çobanzadə, C.C. Naxçıvanski, A.M. Sul-tanova, H. Cavid, Ə. Cavad, M.Müşfiq və yüzlərlə b.-ları onun qurbanına çevrildilər. 16 Azərb. gen.-i repressiyaya məruz qaldı. İ.V. Stalinin deportasiya siyasəti böyük faciələrin davamı oldu. Təkcə 1937 ildə Azərb.-da "xalq düşməni" kimi 29 min nəfər güllələndi və ya Sibirə sürgün edildi. 1937–38 illərdə azərb.-ların bir qismi guya İran təbəəsi olduqlarına görə İrana sürgün edildi. Azərb. Resp.-nın Qazax.-dakı səfirliyinin məlumatına görə, Qazax.-da 150 min azərb. güllələnmiş (onlardan 28 min nəfərinə ölüm hökmünü qeyri-məhkəmə orqanları çıxarmışdır), yaxud sürgündə və həbsdə vəfat etmişdir.

AME-də QƏBUL EDİLMİŞ İXTİSARLAR

a. – adası (ad yanında)
 ad. – adına
 adm. – admiral
 akad. – akademik
 alm. – almanca
 a-rı – adaları (ad yanında)
 at.k. – atom kütləsi
 at.n. – atom nömrəsi
 atm. – atmosfer
 Azərb. – Azərbaycan
 azərb. – azərbaycanlı
 Başq. – Başqırdıstan
 B.Britaniya – Böyük Britaniya
 Bel. – Belarus
 bəl. – bələdiyyə
 biol. – biologiya, bioloji
 c. – cənub
 c. – cild (bibliografiyada)
 c.e. – cənub enliyi
 c.-q. – cənub-qərb
 c.-ş. – cənub-şərq
 d. – dağ (ad yanında)
 d. – doğulmuşdur (başlıqda və mötərizədə)
 Dağ. – Dağıstan
 dep-t – departament
 d-rı – dağları (ad yanında)
 d.y. – dəmir yolu, dəmiryol
 e.d. – elmlər doktoru

e.ə. – eramızdan əvvəl
 e.h.q. – elektrik hərəkət qüvvəsi
 Erm. – Ermənistan
 ə.d. – ərazi dairəsi
 əh. – əhalisi
 ər. – ərəbcə
 far. – farsca
 f-k – fabrik
 f.i.ə. – faydalı iş əmsalı
 feldm. – feldmarşal
 fp. – fortepiano
 fr. – fransızca
 gen. – general
 gen.-l. – general-leytenant
 gen.-m. – general-mayor
 gen.-polk. – general-polkovnik
 geol. – geoloji
 Gürc. – Gürcüstan
 h. – hissə (bibliografiyada)
 hol. – hollandca
 hünd. – hündürlük(yü)
 x.t. – xalq təsərrüfatı
 xüs.ç. – xüsusi çəki(si)
 ill. – illüstrasiya
 ing. – ingiliscə
 in-t – institut
 inz.ə.v. – inzibati ərazi vahidi
 inz.m. – inzibati mərkəz(i)
 isp. – ispanca

ital. – italyanca
 k. – kəndi (ad yanında)
 k.t. – kənd təsərrüfatı
 koop. – kooperasiya
 q. – qərb
 q.u. – qərb uzunluğu
 Qazax. – Qazaxıstan
 qəs. – qəsəbə(si)
 Qırğ. – Qırğızıstan
 qub. – quberniya(sı)
 lat. – latınca
 m.üzvü – müxbir üzvü
 maks. – maksimal, maksimum
 man. – manat
 mln. – milyon
 mlrd. – milyard
 mol.k. – molekül kütləsi
 Mold. – Moldova
 müq. – müqəddəs
 nəql. – nəqliyyat(t)
 ork. – orkestr(i)
 Özb. – Özbəkistan
 prof. – professor
 rej. – rejissor
 resp. – respublika(sı)
 r-n – rayon
 rus. – rusca
 s.-d. – sosial-demokrat
 sah. – sahəsi

səh. – səhifə
 st. – stansiya(sı)
 ş. – şərq
 ş. – şəhər(i) (ad yanında)
 ş.u. – şərq uzunluğu
 şm. – şimal
 şm.e. – şimal enliyi
 şm.-q. – şimal-qərb
 şm.-ş. – şimal-şərq
 ştq. – şəhər tipli qəsəbə
 Tac. – Tacikistan
 Tat. – Tatarıstan
 temp-r – temperatur
 təqr. – təqribən
 tərc. – tərcüməsi, tərcümə edən (bibliografiyada)
 trl. – trilyon
 Tür. – Türkmənistan
 türk. – türkcə
 Ukr. – Ukrayna
 un-t – universitet
 uz. – uzunluq(ğu)
 və s. – və sair(ə)
 və b. – və başqaları
 vil. – vilayət(i)
 y-a – yarımada(sı) (ad yanında)
 yun. – yunanca
 z-d – zavod

ÖLÇÜ VAHİDLƏRİNİN QISALDILMIŞ İŞARƏLƏRİ

A – amper
 Å – anqstrom
 a.q. – at qüvvəsi
 A-saat – amper-saat
 a.v. – astronomik vahid
 B – bel
 Be – bome
 Bk – bekkerel
 C – coul
 °C – dərəcə Selsi
 dB – desibel
 dəq. – dəqiqə
 dm – desimetr
 dövr/dəq. – 1 dəq.-də dövrlərin sayı
 dp – dioptri
 eV – elektronvolt
 % – faiz
 F – farad
 ha – hektar
 hl – hektolit
 Hn – henri
 Hs – hers

i. ili – işıq ili
 K – kelvin
 kal – kalori
 kd – kandela
 kar – karat
 keV – kiloelektronvolt
 Ki – küri
 kkal – kilokalori
 kq – kiloqram
 kqg – kiloqram-güc
 kqm – kiloqram-metr
 Kl – kulon
 km – kilometr
 kmol – kilomol
 kVt – kilovatt
 kVt-saat – kilovatt-saat
 q – qram
 q-ekv – qram-ekvivalent
 Qs. – qauss
 l – litr
 lk – lüks
 lm – lümen

m – metr
 mA – milliampere
 mD – millidarsi
 MeV – meqaelektronvolt
 MHS – meqahers
 mkm – mikrometr
 Mks – maksvell
 mksan – mikrosaniyə
 mq – milliqram
 ml – millilitr
 mm – millimetr
 mm c. süt. – millimetr civə sütunu
 mm su süt. – millimetr su sütunu
 MOm – meqaom
 MVt – meqavatt
 N – nyuton
 nm – nanometr
 Np – neper
 nsan – nanosaniyə
 Om – om
 Pa – paskal
 pF – pikofarad

pk – parsek
 ‰ – promille
 pz – puaz
 R – rentgen
 rad – radian
 reg. br. – registr brutto
 s – sentner
 sha – hektara düşən sentner
 san – saniyə
 Sm – simens
 sm – santimetr
 st – stoks
 ster – steradian
 t – ton
 Tl – tesla
 V – volt
 V-A – volt-amper
 Vb – veber
 Vt – vatt

KƏMIYYƏT VAHİDLƏRİNİN MİSLƏRİ VƏ HİSSƏLƏRİNİ ADLANDIRMAQ ÜÇÜN İŞLƏDİLƏN ÖN ŞƏKİLÇİLƏRİN QISALDILMIŞ İŞARƏLƏRİ

a – atto... (10⁻¹⁸)
 d – desi... (10⁻¹)
 da – deka... (10)
 E – eksa... (10¹⁸)

F – femto... (10⁻¹⁵)
 G – giqa... (10⁹)
 h – hekto... (10²)
 k – kilo... (10³)

M – meqa... (10⁶)
 m – milli... (10⁻³)
 mk – mikro... (10⁻⁶)
 n – nano... (10⁻⁹)

P – peta... (10¹⁵)
 p – piko... (10⁻¹²)
 s – santi... (10⁻²)
 T – tera... (10¹²)

ŞƏRTİ İŞARƏLƏR

Hal – halogen
 H – entalpiya
 pH – hidrogen göstəricisi
 pK – ionlaşma sabitinin mənfi onluq loqarifmi

T_{1/2} – yarımparçalanma dövrü
 t_{qayn.} – qaynama temp-ru
 t_{böh.} – böhran temp-ru
 t_{ər.} – ərimə temp-ru
 δ – səthi gərilmə əmsalı

ε – dielektrik keçiriciliyi
 η – özlülük əmsalı
 g – ağırlıq qüvvəsi təcili
 λ – dalğa uzunluğu
 p – dipol momenti

ρ – xüsusi elektrik müqaviməti
 σ – möhkəmlik həddi

ŞƏHƏRLƏRİN İXTİSARLA VERİLƏN ADLARI (BİBLİOQRAFIYADA)

A.-A. – Alma-Ata
 Amst. – Amsterdam
 Antw. – Antverpen
 Aş. – Aşqabad
 B. – Bakı
 Balt. – Baltimor

Bdpst. – Budapeşt
 Br. – Berlin
 Brat. – Bratislava
 Daş. – Daşkənd
 Düş. – Düşənbə
 Hamb. – Hamburq

L. – London
 Los Ang. – Los-Anceles
 Lpz. – Leypsiq
 Mex. – Mexiko
 N.Y. – Nyu-York
 P. – Paris

Tal. – Tallinn
 Xar. – Xarkov
 K. – Kiyev
 L. – Leningrad
 M. – Moskva
 SPb. – Sankt-Peterburq

ABREVIATURALAR

AAXHT – Asiya və Afrika Xalqlarının Həmrəylik Təşkilatı
 AAK – Ali Attestasiya Komissiyası
 AB – Avropa Birliyi
 ABİ – Azərbaycan Bəstəkarlar İttifaqı
 ABŞ – Amerika Birləşmiş Ştatları
 ABT – Afrika Birliyi Təşkilatı
 ADAU – Azərbaycan Dövlət Aqrar Universiteti
 ADİU – Azərbaycan Dövlət İqtisad Universiteti
 ADNA – Azərbaycan Dövlət Neft Akademiyası
 ADPU – Azərbaycan Dövlət Pedaqoji Universiteti
 ADMİU – Azərbaycan Dövlət Mədəniyyət və İncəsənət Universiteti
 ADT – Amerika Dövlətləri Təşkilatı
 ADU – Azərbaycan Dillər Universiteti
 AEBA – Atom Enerjisi üzrə Beynəlxalq Agentlik
 AES – atom elektrik stansiyası
 AFFA – Azərbaycan Futbol Federasiyaları Assosiasiyası
 AFR – Almaniya Federativ Respublikası
 AHİK – Azərbaycan Həmkarlar İttifaqları Konfederasiyası
 AHM – analoq hesablama maşını
 AXC – Azərbaycan Xalq Cümhuriyyəti
 Aİ – Avropa İttifaqı
 AİB – Avropa İqtisadi Birliyi
 AİƏT – Avropa İqtisadi Əməkdaşlıq Təşkilatı
 AİS – avtomatlaşdırılmış idarəetmə sistemi
 AJB – Azərbaycan Jurnalistlər Birliyi
 ASK – aqrosənaye kompleksi
 AKP – Azərbaycan Kommunist Partiyası
 AK(b)P – Azərbaycan Kommunist (bolşeviklər) Partiyası
 AMEA – Azərbaycan Milli Elmlər Akademiyası
 AMİU – Azərbaycan Memarlıq və İnşaat Universiteti
 AMK – Azərbaycan Milli Kitabxanası
 ANTM – Avropa Nüvə Tədqiqatları Mərkəzi
 AP – Avropa Parlamenti
 ARA – Azərbaycan Rəssamlıq Akademiyası
 ASC – aqıq səhmdar cəmiyyəti
 ASEAN – Cənub-Şərqi Asiya Dövlətləri Assosiasiyası
 ASİB – Asiya-Sakit okean İqtisadi Birliyi
 ASK – aqrosənaye kompleksi
 AŞ – Avropa Şurası
 AŞPA – Avropa Şurasının Parlament Assambleyası
 ARDNŞ – Azərbaycan Respublikası Dövlət Neft Şirkəti
 ARI – Azərbaycan Rəssamlar İttifaqı
 ATƏM – Avropada Təhlükəsizlik və Əməkdaşlıq Müşavirəsi
 ATƏT – Avropada Təhlükəsizlik və Əməkdaşlıq Təşkilatı
 ATC – Azərbaycan Teatr Cəmiyyəti
 ATS – avtomat telefon stansiyası
 ATU – Azərbaycan Tibb Universiteti
 AYB – Azərbaycan Yazıçılar Birliyi
 Azərb.SSR – Azərbaycan Sovet Sosialist Respublikası
 AzərTAc – Azərbaycan Dövlət Teleqraf Agentliyi
 AzTU – Azərbaycan Texniki Universiteti
 BƏB – Beynəlxalq Əmək Bölgüsü

BƏƏ – Birləşmiş Ərəb Əmirlikləri
 BƏT – Beynəlxalq Əmək Təşkilatı
 BDU – Bakı Dövlət Universiteti
 BİTB – Beynəlxalq İqtisadi Tərəfdaşlıq Bankı
 BMA – Bakı Musiqi Akademiyası
 BMT – Birləşmiş Millətlər Təşkilatı
 BOK – Beynəlxalq Olimpiya Komitəsi
 BSU – Bakı Slavyan Universiteti
 BTC – Bakı-Tbilisi-Ceyhan
 BVF – Beynəlxalq Valyuta Fondu
 Sİ – Beynəlxalq Vahidlər Sistemi
 BYİB – Beynəlxalq Yenidənqurma və İnkişaf Bankı
 CAR – Cənubi Afrika Respublikası
 CM – cinayət məəcəlləsi
 CPM – cinayət-prosessual məəcəlləsi
 ÇXR – Çin Xalq Respublikası
 DNT – dezoksiribonuklein turşusu
 DRES – dövlət rayon elektrik stansiyası
 EA – Elmlər Akademiyası
 EHM – elektron hesablama maşını
 EİB – elm-istehsalat birliyi
 EKQ – elektrokardiogram
 EKOSOS – BMT-nin İqtisadi və Sosial Şurası
 EÖX – elektrik ötürmə xətti
 ETİ – elmi tədqiqat institutu
 ETT – elmi-texniki tərəqqi
 ETTKİ – elmi tədqiqatlar və təcrübə-konstruktor işənilmələri
 EŞC – elektron-şüa cihazı
 ƏDL – Ərəb Dövlətləri Liqası
 ƏDV – əlavə dəyər vergisi
 ƏXDR – Əlcəzair Xalq Demokratik Respublikası
 FAO – BMT-nin ərzaq və kənd təsərrüfatı təşkilatı
 FİDE – Beynəlxalq Şahmat Federasiyası
 FİFA – Beynəlxalq Futbol Assosiasiyaları Federasiyası
 FTB – Federal Təhqiqat Bürosu
 HDD – hərbi-dəniz donanması
 HDQ – hərbi-dəniz qüvvələri
 HHQ – hərbi-hava qüvvələri
 HHM – hava hücumundan müdafiə
 HM – hesablama mərkəzi
 HSK – hərbi sənaye kompleksi
 XKB – xüsusi konstruktor bürosu
 İB – istehsalat birliyi
 İEM – istilik elektrik mərkəzi
 İES – istilik elektrik stansiyası
 İƏİT – İqtisadi Əməkdaşlıq və İnkişaf Təşkilatı
 İFE – iyirmi futa ekvivalent
 İV – insanda immun çatışmazlığı virusu
 İKT – İslam Konfransı Təşkilatı
 İQ – infraqırmızı
 İSESKO – İslam Ölkələrinin Təhsil, Elm və Mədəniyyət Təşkilatı
 KB – konstruktor bürosu
 KXDR – Koreya Xalq Demokratik Respublikası
 KİV – kütləvi informasiya vasitələri
 QHT – qeyri hökumət təşkilatları
 QİÇS – qazanılmış immun çatışmazlığı sindromu
 QİYŞ – Qarşılıqlı İqtisadi Yardım Şurası
 QSC – qapalı səhmdar cəmiyyəti
 MADT – Mərkəzi Afrika Dövlətləri Təşkilatı
 MAR – Mərkəzi Afrika Respublikası

MDB – Müstəqil Dövlətlər Birliyi
 MDBMİ – Moskva Dövlət Beynəlxalq Münasibətlər İnstitutu
 MDU – Moskva Dövlət Universiteti
 MƏR – Misir Ərəb Respublikası
 MHD – mülki hava donanması
 MİK – mərkəzi icraiyyə komitəsi
 MK – mərkəzi komitə
 MM – Milli Məclis
 MMC – məhdud məsuliyyətli cəmiyyət
 MMS – maşın-meliorasiya stansiyası
 MOK – Milli Olimpiya Komitəsi
 MPK – mülki prosesual kodeks
 MR – muxtar respublika
 MSİ – Mərkəzi Statistika İdarəsi
 MTS – maşın-tractor stansiyası
 MV – muxtar vilayət
 NASA – Kosmik Fəzanın Tədqiqi və Aeronavtika üzrə Milli İdarə
 NATO – Şimali Atlantika Müqaviləsi Təşkilatı
 NQÇİ – neft-qazçıxarma idarəsi
 OPEK – Neft İxrac edən Ölkələr Təşkilatı
 REA – Rusiya Elmlər Akademiyası
 RF – Rusiya Federasiyası
 RHM – rəqəmlə hesablama maşını
 RLS – radiolokasiya stansiyası
 RNT – ribonuklein turşusu
 RSFSR – Rusiya Sovet Federativ Sosialist Respublikası
 SAARK – Cənubi Asiya Regional Əməkdaşlıq Assosiasiyası
 SAM – səthi aktiv maddələr
 SC – səhmdar cəmiyyəti
 SEATO – Cənub-Şərqi Asiya Müqaviləsi Təşkilatı
 SES – su elektrik stansiyası
 Sov. İKP – Sovet İttifaqı Kommunist Partiyası
 SSRİ – Sovet Sosialist Respublikaları İttifaqı
 TRASEKA\TRACECA\ – Avropa, Qafqaz və Asiya Nəqliyyat Koridoru
 TTEMBİ – Təbiətin və Təbii Ehtiyatların Mühafizəsi üzrə Beynəlxalq İttifaq
 TV – televiziya
 UA – uçuş aparatı
 UB – ultrabənövşəyi
 UEFA – Avropa Futbol Assosiasiyaları İttifaqı
 UNO – uçuş naməlum obyekt
 US – ultrasəs
 UQD – ultraqısa dalğalar
 UYT – ultrayüksək tezlik
 ÜDM – ümumi daxili məhsul
 ÜKTEA – Ümumittifaq Kənd Təsərrüfatı Elmlər Akademiyası
 ÜRM – ümumi regional məhsul
 ÜST – Ümumdünya Səhiyyə Təşkilatı
 ÜTT – Ümumdünya Ticarət Təşkilatı
 YSP – Yerini süni peyki
 YUNESKO – BMT-nin maarif, elm və mədəniyyət komissiyası
 YUNİSEF – BMT-nin Uşaqlara Beynəlxalq Yardım Fondu
 YVH – yolverilən hədd
 VDR – Vyetnam Demokratik Respublikası

AME XƏRİTƏLƏRİNDƏKİ ƏSAS ŞƏRTİ İŞARƏLƏR

YAŞAYIŞ MƏNTƏQƏLƏRİ
SIYASI XƏRİTƏDƏ

● Əhalisi 1 000 000-dan çox
 ● Əhalisi 500 000-dən 1 000 000-a qədər
 ● Əhalisi 100 000-dən 500 000-ə qədər
 ● Əhalisi 100 000-ə qədər

BAKİ Dövlət paytaxtları
 Nyu-York Digər yaşayış məntəqələri

SƏRHƏDLƏR

— Dövlətlərin
 - - - - - Diyarların
 - - - - - Rayon və vilayətlərin
 - - - - - Kəşmirde Hindistan və Pakistan arasında; Koreya Respublikası və KXDR arasında demarkasiya xətti
 - - - - - Qütb dairələrinin sərhəddi

RABİTƏ YOLLARI

— Dəmir yolları
 — Avtomobil yolları
 — Qaz kəmərləri
 — Neft kəmərləri
 — Dəniz yolları
 — Gəmiçiliyə yararlı kanallar
 ↓ Dəniz portları

XƏRİTƏLƏRDƏ QƏBUL EDİLMİŞ İXTİSARLAR (ad yanında)

a. – adası d. – dağı sils. – silsiləsi
 a-rı – adaları d-rı – dağları şel. – şelaləsi
 arx. – arxipelaqı g. – gölü vık. – vulkanı
 b-nu – burnu körf. – körfəzi y-a – yarımadası

Qeyd: xəritələrin legendasında verilmiş şərti işarələr burada göstərilmişdir.

Çaylar və şelalələr
 Quruyan çaylar
 Quru çay yatağı
 Şor göllər
 Göllər
 Quruyan göllər
 Horizontallar
 -4620 Dəniz səviyyəsindən yüksəklik göstəriciləri
 7282 Dərinlik göstəriciləri
 Qafqaz Oroqrafik adlar
 PAMPA Coğrafi vilayətlərin adları
 * Fəaliyyətdə olan vulkanlar
 Materik buzlaqları
 Mercan rifləri
 Bataqlıqlar
 Şoranlıqlar
 Qumluqlar
 Üzən buzların qış sərhəddi
 İsti cərəyanlar
 Soyuq cərəyanlar

derin 6000 4000 2000 200 0 200 500 1000 2000 3000 5000 yuxarı
 Dərinlik və yüksəklik şkalası, m-lə

XƏRİTƏLƏRİN SIYAHISI

Burkina-Faso, fiziki xəritə	89	Cənubi Sudan, fiziki xəritə	324
Burundi, fiziki xəritə	104	Cibuti, fiziki xəritə	343
Buryat Respublikası, fiziki xəritə	111	Culfa rayonu	402
Butan, fiziki xəritə	126	Çad, fiziki xəritə	421
Cəbrayıl rayonu	239	Çeçen Respublikası, fiziki xəritə	475
Cəlilabad rayonu	268	Çexiya, fiziki xəritə	485
Cənubi Afrika Respublikası, fiziki xəritə	284	Çili, fiziki xəritə	564
Cənubi Amerika, fiziki xəritə	294		

**AZƏRBAYCAN MİLLİ ENSİKLOPEDIYASININ
ELMİ MƏSLƏHƏTÇİLƏRİ:**

A.N. ABBASOV, Ə.Ə. AĞAYEV, M.P. BABAYEV, V.M. BABAZADƏ, İ.S. BAĞIROVA, Ə.S. BAYRAMOV, S.Z. BAYRAMZADƏ, İ.R. ƏFƏNDİYEV, S.H. ƏHMƏDOV, E.H. ƏLƏSGƏROV, Q.C. ƏLİYEV, M.İ. ƏLİYEV, Ş.S. FƏTULLAYEV, T.İ. HACİYEV, C.Y. HƏSƏNZADƏ, R.Ə. HÜSEYNOV, F.C. XANLAROV, S.S. XƏLİLOV, A.Ə. KAZIMOV, C.Ə. QIYASI, F.G. QOCAYEV, N.M. QULİYEV, Ə.Q. QULİYEV, R.S. QURBANOV, Q.N. MANAFOV, Q.M. MƏHƏRRƏMLİ, A.Ə. MƏMMƏDOV, C.Ə. MƏMMƏDOV, F.T. MƏMMƏDOV, P.Z. MƏMMƏDOV, R.M. MƏMMƏDOV, S.A. MƏMMƏDOV, Y.H. MƏMMƏDOV, Q.M. MƏMMƏDYAROV, M.Ə. MƏMMƏDYAROV, O.M. MİRQASIMOV, A.B. MİRZƏZADƏ, Z.R. MÖVSUMOV, S.H. RƏHİMOV, M.S. SALAHOV, F.Y. SƏMƏNDƏROV, Ə.M. TAĞIYEV, A.H. TAHİRLİ, Z.A. VƏLİYEV, R.F. ZÖHRABOV.

**AZƏRBAYCAN MİLLİ ENSİKLOPEDIYASININ
5-ci CİLDİNİN HAZIRLANMASINA CƏLB OLUNMUŞ
MÜƏLLİFLƏR:**

A.N. ABBASOV, M.P. BABAYEV, O.K. ƏLƏKBƏROV, B.C. ƏLƏSGƏROV, T.R. ƏLİYEV, A.M. ƏZİZOV, M.S. HƏSƏNOV, C.Y. HƏSƏNZADƏ, A.M. HÜSEYNBƏYOVA, R.V. HÜSEYNOV, H.A. XƏLİLOV, M.C. XƏLİLOV, İ.X. İBRAHİMOV, A.Q. İSMAYILOV, N.B. İSMAYILOV, Q.S. KAZIMOV, Z.M. QASIMOV, A.İ. QULİYEV, D.Q. QULİYEV, Z.M. QULİYEV, S.M. QULİYEVA, İ.O. MƏMMƏDOV, A.Ə. MƏMMƏDOVA, A.Z. MƏMMƏDOVA, F.C. MƏMMƏDOVA, N.Ə. MÜSEYİBLİ, Ş.M. NAĞIYEV, A.Y. NƏZƏROV, X.Ə. RƏCƏBLİ, C.Ə. RƏHMANOV, Q.İ. SULTANLI, T.N. ŞIXMƏMMƏDOVA, F.A. VƏLİXANOVA, X.B. YUSİFZADƏ, R.A. ZEYNALOV.

Nəşrin hazırlanmasında Azərbaycan Respublikası Prezidentinin administrasiyası, Azərbaycan Milli Elmlər Akademiyası, Azərbaycan Respublikasının İqtisadi İnkişaf Nazirliyi, Maliyyə Nazirliyi, Təhsil Nazirliyi, Ekologiya və Təbii Sərvətlər Nazirliyi, Mədəniyyət və Turizm Nazirliyi, Gənclər və İdman Nazirliyi, Azərbaycan Respublikası Dövlət Neft Şirkəti, Dövlət Torpaq və Xəritəçəkmə Komitəsi, Dövlət Statistika Komitəsi, Qiymətli Kağızlar üzrə Dövlət Komitəsi, Auditorlar Palatası, Milli Arxiv İdarəsi, respublikanın yaradıcılıq birlikləri, Milli Azərbaycan Tarixi Muzeyi, Azərbaycan Milli İncəsənət Muzeyi, Milli Azərbaycan Ədəbiyyatı Muzeyi, Azərbaycan Xalçası və Xalq Tətbiqi Sənəti Dövlət Muzeyi, respublikanın şəhər və rayon icra hakimiyyətləri kömək göstərmişlər.

Fiziki-coğrafi xəritələr Dövlət Torpaq və Xəritəçəkmə Komitəsinin Bakı Kartoqrafiya Fabrikində hazırlanmışdır.

Azərbaycan Respublikası Milli Arxiv İdarəsinin, "Azərbaycan Milli Ensiklopediyası" Elmi Mərkəzi arxivinin foto, illüstrasiya və xəritələrindən istifadə olunmuşdur.

"AZƏRBAYCAN MİLLİ ENSİKLOPEDIYASI" ELMİ MƏRKƏZİ

DİREKTOR

akademik T.M.Nağıyev

DİREKTOR MÜAVİNLƏRİ

biol.e.d. Ş.R.İbrahimov, iqt.e.d. F.F.Mustafayev, A.Ə.Sultanov, B.R.İbrahimov,
baş mühasib İ.A.Əliyeva

"FİZİKA, RİYAZİYYAT, MEXANİKA, KOSMOS,
ASTRONOMİYA" ELMİ REDAKSİYASI
Redaksiya müdiri – fizika-riyaziyyat e.n. M.Ə.Əkbərov; redaksiya müdirinin müavini – S.H.Niyazova; böyük elmi redaktorlar – S.V.Davudova, Z.A.Tağıyeva.

"KİMYA" ELMİ REDAKSİYASI
Redaksiya müdiri – kimya e.n. V.A.Adıgözəlov; redaksiya müdirinin müavini – kimya e.n. M.İ.Bağmanova.

"BİOLOGİYA, MİKROBİOLOGİYA, TİBB,
TORPAQŞÜNASLIQ" ELMİ REDAKSİYASI
Redaksiya müdirinin müavini – müxbir üzv X.M.Qasımov; böyük elmi redaktorlar – V.M.İmaməliyeva; elmi redaktor – F.Q.Musayeva.

"TEKNİKA, NEFT-MƏDƏN İŞLƏRİ, İNFORMATİKA,
ELEKTRONİKA" ELMİ REDAKSİYASI
Redaksiya müdiri – G.G.Qocayeva; redaksiya müdirinin müavini – E.K.Cabarova; böyük elmi redaktor – M.V.Məmmədova; elmi redaktor – E.B.İsgəndərov.

"COĞRAFİYA, GEOLOGİYA, GEOFİZİKA, ƏTRAF MÜHİT,
EKOLOGİYA" ELMİ REDAKSİYASI
Redaksiya müdiri – B.C.Nəcəfov; redaksiya müdirinin müavini – N.F.Əlibəyova; böyük elmi redaktor – A.Ə.Kərimova.

"ÜMUMİ TARİX, AZƏRBAYCAN TARİXİ VƏ
ARXEOLOGİYA" ELMİ REDAKSİYASI
Redaksiya müdiri – tarix e.n. R.S.Məlikov; böyük elmi redaktorlar – D.Q.Əliyeva, N.A.Tağızadə.

"ƏDƏBİYYAT, DİLÇİLİK, MƏDƏNİYYƏT VƏ İNCƏSƏNƏT"
ELMİ REDAKSİYASI
Redaksiya müdiri – pedaqoji e.n. Z.H.Abdullayev; böyük elmi redaktorlar – F.A.Ağayev, F.A.Bakıxanova, V.R.Eminov, N.İ.Hüseynova, Ə.S.Zeynalova.

"SOSIAL-İCTİMAİ SAHƏLƏR, FƏLSƏFƏ VƏ HÜQUQ"
ELMİ REDAKSİYASI
Redaksiya müdiri – R.T.Hacıyev; böyük elmi redaktorlar – E.X.Kərimov, Ü.Z.Qasımov.

"TƏHSİL, MƏTBUAT, TELEVİZİYA, İNTERNET, TURİZM
VƏ İDMAN" ELMİ REDAKSİYASI
Redaksiya müdiri – S.M.Mehrəliyeva; böyük elmi redaktorlar – L.A.Əhmədova, A.H.Xəlil, E.A.Rəsulov.

"İQTİSADİYYAT" ELMİ REDAKSİYASI
Böyük elmi redaktorlar – G.Ə.Əzizova, A.A.Qənizadə, Ü.H.Koroğ-luyeva, F.İ.Tarverdiyeva.

HUMANİTAR ELMLƏR ÜZRƏ "ELMİ-ƏDƏBİ NƏZARƏT
VƏ BİBLİOQRAFİYA" REDAKSİYASI
Redaksiya müdiri – E.Ə.Məmmədova; redaksiya müdirinin müavini – G.K.Əsədova; böyük elmi redaktorlar – F.E.Əhmədova, A.K.Həsənova, A.F.Əliyeva, R.Ə.Rəhimova, T.M.Rüstəмова, Q.Ə.Rəhimov.

TƏBİYYAT ELMLƏRİ ÜZRƏ "ELMİ-ƏDƏBİ NƏZARƏT VƏ
BİBLİOQRAFİYA" REDAKSİYASI
Redaksiya müdiri – S.İ.Rüstəмова; böyük elmi redaktor – H.R.Qasımov; elmi redaktorlar – A.E.Quliyeva; A.Ə.Kərimova.

SÖZLÜK REDAKSİYASI
Redaksiya müdiri – H.S.Mirtəqəvi; böyük elmi redaktorlar – X.G.Hüseynova, K.Ə.Yüzbaşova.

"KOMPYUTER TƏRTİBATI, İLLÜSTRASIYA VƏ
KARTOQRAFİYA" ŞÖBƏSİ
Şöbə müdiri – M.B.Orucov; şöbə müdirinin müavini – Ş.Z.Həsənlı; böyük elmi redaktorlar – L.Q.Hətəмова, Z.V.Babayeva. elmi redaktor – N.V.Babayeva.

"KOMPLEKTLƏŞDİRMƏ, TEXNİKİ TƏRTİBAT VƏ
KORREKTURA" ŞÖBƏSİ
Şöbə müdiri – X.İ.Yüzbaşova; şöbə müdirinin müavini – N.O.Əliyeva; böyük elmi redaktorlar – M.İ.Əsədova, R.X.Mütəllimzadə; elmi redaktor – T.Ə.Əliyeva.

İNFORMASIYA, TƏRCÜMƏ VƏ ÜMUMİ MƏSƏLƏLƏR
ŞÖBƏSİ
Şöbə müdiri – Z.Ə.Baxşiyeva; şöbə müdirinin müavini L.Ə.Qəmbərova; mütəxəssislər – H.M.Eldarova, A.N.Göyüşova, Z.A.Zaytseva.

KİTABXANA
Kitabxana müdiri – L.Ş.Abbasova; böyük elmi redaktor – R.D.Yusifova.

İNZİBATI-TƏSƏRRÜFAT ŞÖBƏSİ
Şöbə müdiri – Z.Ə.Mustafayev; şöbə müdirinin müavini P.F.Adıgözəlova, mütəxəssis – N.Ə.Rzayeva.

Bədii və texniki tərtibat qrupu:
A.Ə.Sultanov, M.B.Orucov, N.O.Əliyeva.



9 789952 441109

Azərbaycan Milli Ensiklopediyası. C. 5. Brüssel – Çimli-podzol torpaqlar. "Azərbaycan Milli Ensiklopediyası" Elmi Mərkəzi. Bakı, 2014, 592 səh.

ISBN 978-9952-441-10-9 (5-ci cild)

ISBN 978-9952-441-00-0

Azərbaycan Milli Ensiklopediyasının cildlərində dünya sivilizasiyasının mühüm mərhələlərini, ayrı-ayrı ölkələrin və xalqların tarixini, ədəbiyyat və incəsənətini, eləcə də iqtisadiyyatını, elmini səciyyələndirən ətraflı məlumatlar, müxtəlif elm sahələrinə və texnikaya dair terminlərin izahı verilir. Ensiklopediyanın hazırlanmasında respublikanın aparıcı alimləri, mədəniyyət və incəsənət xadimləri yaxından iştirak etmişlər.

Çapa imzalanmış 05.12.2014. Formatı 60×90¹/₈. Tabşirli tutqun kağız. Times qarniturası.
Ofset çap üsulu. Şerti çap vərəqi 74,0. Tirajı 25000.

Mətn "Azərbaycan Milli Ensiklopediyası" Elmi Mərkəzinin kompüter şöbəsində yığılıb səhifələnmişdir.
"Azərbaycan Milli Ensiklopediyası" Elmi Mərkəzi, Bakı-1143, "Akademiya şəhərciyi", H.Savid prospekti.

"Şərq-Qərb" Nəşriyyat Evinin mətbəəsində çapa hazırlanmış və çap olunmuşdur.
AZ 1129, Bakı şəh., Aşıq Ələsgər küç., 17

www.eastwest.az
www.fb.com/eastwest.az